

## С размахом отпраздновали Масленицу в Болгарии

В прошлом номере газеты мы пригласили Вас на празднование Масленицы в Благоевград, где уже 17 лет подряд Русский культурно - информационный клуб организует массовые народные гуляния. Как сообщает председатель РКИК и главный организатор праздника Виктория Богдански, более двухсот человек из Благоевграда, Софии, Дупницы, Петрича, Ботевграда, Сандански собрались и в этом году на Терминале Богдански, несмотря на мороз и сильный ветер. Всех гостей хозяева праздника угостили блинами и водкой. В разнообразной программе приняли участие ученики суботней школы русского языка и культуры имени Пушкина из Благоевграда, молодежь из клуба "Приятель России" из Дупницы, певица Галина Тимофеева из Петрича, солистка ансамбля "Пятница - 13" Ирина Стоянова из Ямбола, фольклорный ансамбль "Бисер" и дуэт "Аленушки" из Благоевграда. Были соблюдены все традиции праздника: гости участвовали в перетягивании каната, хождении на ходулях, метании блина на сковородке, писали записки со всем злом, которое под возгласы: "Гори, гори ясно, чтобы не погасло!" затем сожгли вместе с чучелом "Масленицы" на костре, дружно прыгали через костер. Живого петуха, традиционную награду праздника в Благоевграде, увез с собой в Софию победитель состязаний, представитель Молодежной организации Федерации Союз соотечественников - Юрий Янакиев.



Виктория Богданска (слева) - зачинщик в Благоевграде



Маша Станчева и Алена Суханова были главными организаторами праздника в Русе

Месяц март на этот раз оказался настолько богатым на события, что о деятельности каждого русского клуба из любого города Болгарии можно было бы издать как минимум брошюру. Разумеется все наши соотечественники приняли участие в возложении цветов к местным памятникам героям, павшим за Освобождение Болгарии от осман-

ского ига, затем отметили Международный женский день и, разумеется, все отметили Масленицу - одни блинами в узком семейном кругу, другие - с большим размахом на городских площадях. И несмотря на то, что у болгар в этот день "Сирни заговезни" - многие из них присоединились к празднованию русской Масленицы.



Следуя доброй традиции клуб "Соотечественник"-Ямбол собрал своих многочисленных друзей, чтобы превратить Масленицу в воистину народное гулянье. Освещение масленичной трапезы, веселье игры, конкурс блинов, задорные танцы сделали праздник незабываемым. А сжигание чучела стало кульминацией поминального обряда, символизирующего смерть зимы, - пишет Надежда Иванова - председатель клуба "Соотечественник"-Ямбол



Тамару Стилианову не узнать!



Во второй раз русский клуб "Восход" в Плевене организовал Масленицу в городском парке возле Мавзолея. Всех собравшихся поприветствовала председатель Дружества "Восход" Светлана Бейдова, которая пожелала всем доброго здоровья и прекрасного настроения в этот солнечный день, а женщины из русского клуба "Восход" сначала угостили своих гостей вкусными блинами с вареньем, медом, со сметаной и творогом, а также ароматным горячим чаем.

"К нам пришла и мисс Весна- 14 летняя красавица Мария Челебиева, которая поприветствовала всех присутствующих и пожелала хорошего настроения и рассказала стихотворение про Масленицу. Русский клуб "Восход" благодарит Плевенскую общину, читалиште "Согласие", читалиште "Ракитин", Сдружение "Русофилы", Общество дружбы с Россией и СНГ за помощь и поддержку в организации праздника", пишет в своем отчете о празднике Светлана Бейдова.



В Шумене клуб "Славяне 2000" (председатель Тамара Стилианова) сделал все, что положено по традиции и даже более того! Выступила "Рябинушка" и на память гости могли приобрести себе специально выпущенные сувенирные чаши.

## Молодежь в Разграде хочет и может говорить на русском языке

Татьяна Стоянова,  
председатель клуба  
"Земляки"

Имя известного болгарского просветителя и духовного вождя Экзарха Иосифа носит средняя школа с углубленным изучением иностранных языков г.Разграда. С этого учебного года здесь начал работу кружок любителей русского языка "Близкая Россия". Организовала работу кружка Евгения Стойчева - учитель русского языка и член разградской организации Движение Русофилов. Кружок посещают ученики

10-12-ых классов. Ребята находят материалы об историческом прошлом России, о русских традициях и обычаях; смотрят и обсуждают фильмы на русском языке, слушают русскую музыку. В числе их самых любимых исполнителей - Булат Окуджава и Николай Расторгуев. Члены кружка пытаются установить дружеские связи со старшеклассниками из города Орла. Разград и Орел - города-побратимы, и тесные контакты между русской и болгарской молодежью помогли бы укреплению уже су-

ществующих приятельских отношений между городами. Одним из наиболее интересных мероприятий для участников кружка "Близкая Россия" стала встреча с членами разградской организации русских граждан "Земляки". Цель встречи - пообщаться на русском языке с непосредственными носителями этого языка. Встреча прошла в очень непринужденной и теплой атмосфере. Гости рассказали ученикам о своей малой родине - о городах, из которых они приехали в Болгарию, а учащиеся поведали



о себе, о своих увлечениях и амбициях. Участники кружка показали изготовленные ими плакаты, посвященные празднованию Масленицы в России и упомянули о том, что

готовят выставку русских сувениров. Разговор получился очень интересным и эмоциональным. И что самое главное - все говорили по-русски: одни лучше, другие хуже, но имен-

но русский язык объединял и воодушевлял собеседников. Оказывается в Разграде есть молодежь, которая хочет и может говорить на русском языке, и это особенно приятно.

## Весенний марафон "Приятели"

Ирина Крыстева

Праздничный и любвеобильный месяц март женщины клуба "Приятели" и Женского форума Славянка встретили в уютной обстановке одного из Софийских заведений, где звучали праздничные тосты, любимые стихи, мелодии и конечно же шутки на извечную тему отношений между мужчиной и женщиной.



Через несколько дней по приглашению Людмилы Бугунской-Агрипины мы вновь попали в атмосферу романтики и весенней лирики. В софийской галерее современного искусства "Классика" состоялся рецитал нашей известной певицы-соотечественницы "Весна идет". На фоне огромного портрета одной прекрасной пианистки, русские романсы, которые исполняла Агрипина, казались естественным продолжением темы любви, весны, возрождения молодости и жизни.

А на следующий день в музыкальном салоне РКИЦ собрались любители поэзии. Правда, на этот раз, на правах хозяев, "Приятели" принимали членов литературного союза "Поэтическое слово" читалишта "Хаджи Берон". И вновь рекой лились прекрасные строки поэзии Анны Ахматовой, Льва Гумилева, Юрия Лермонтова в исполнении Эльвиры

Божиловой, Светланы Светловой и вновь о любви, весне и женщине. Наши болгарские гости тоже не остались в стороне. Авторские стихи Григора Константинова (бывший офицер), Николы Статкова (геоинженер), биолога и генетика Доры Милевой, Марии Пеневой - вдовы известного болгарского поэта Крума Пенева, Надежды Мадолевой и других пленили всех присутствующих не только своей искренностью, добротой, любовью к женщине и матери, но и трезвым прочтением современной ситуации в Болгарии, болью за своих друзей, близких, за свою страну. Никто не заметил как пролетели 2 часа встречи, настолько захватил всех дух творчества, единомыслия и сопричастности, которых так не хватает в наше время.

Приятели, независимо от погодных условий, весна у нас в сердцах!

## Бургасская "Русь" в марте

Татьяна Липова,  
председатель русского  
клуба

Месяц март стал необыкновенно насыщенным событиями и праздниками для нас. Как всегда члены клуба участвовали в официальных городских праздниках по случаю дня Освобождения Бургаса 6 февраля и Дня Освобождения Болгарии от османского ига 3 марта. Традиционно возложили венки и цветы от имени клуба к Русскому памятнику в центре города и в Морском саду к памятнику Русского лазарета.

Затем торжественно отметили Международный женский день 8 Марта - в начале праздника все присутствующие исполнили гимн клуба. В подготовке вечера активно участвовали Алла Макеева, Татьяна Георгиева и Марина Страхан, а так-



же новые друзья клуба - семья Сергей и Светлана Кокоревы из Кисловодска, подарившие всем присутствующим чудесную праздничную программу. Мужчины тепло поздравили всех дам и пожелали много радости в этот праздничный день. В программе прозвучали прекрасные стихи, посвященные весеннему празднику и песни в исполнении вокальной группы Лирика. Вечер продолжился дискотечной и конкурсами, которые подготовили ор-

ганизаторы. Этот праздник не оставил равнодушным никого и доставил много радости всем женщинам!

Масленицу отметили кулинарной выставкой в стенах клуба. Наши кулинарки приготовили традиционные русские блины со сметаной, творогом и другими начинками; блинный торт и блинчики. А закончился праздник ароматным чаем с медом и малиновым вареньем. По общему мнению - все блины были очень вкусными!

## В Ямболе сохраняют традиции

Лариса Дочева, учитель

В Ямбольской спортивной школе им. Пьера де Кубертена состоялось открытое занятие на тему: "Масленица". К этому мероприятию готовились мы почти месяц: делали чучело Маслену, разукрашивали рисунки, посвященные празднику, выпускали стенгазеты. Главными действующими лицами были ученики 9 класса, а гостями - ученики 5 класса, а также руководство и преподаватели школы. Большинство присутствующих впервые узнали о праздновании Масленицы, а также о том, что она длится целую неделю. После презентации о празднике ребята участвовали в занимательной игре. Под звуки пе-

сен, посвященных Масленице и блинам, ученики разделились на две команды и соревновались кто быстрее укажет дни недели и их имена во время празднования Масленицы. Победил, конечно же, 9 класс и это не мудрено поскольку пятиклассники не изучают русский язык, а девятиклассники как раз изучают на уроках русского языка тему "Праздники. Традиции". Изучая только полгода русский язык, ученики проявляют большой интерес к культуре нашей страны, с удовольствием рассказывают о том, что их дедушки и бабушки много лет проработали в Коми. Рассматривая принесенные мною сувениры, дети говорили,

что у них дома тоже есть деревянные ложки, самовары, и конечно же, матрешка.

Как председателю общества - Вокальная группа "Пятница 13", мне хочется несколько слов сказать и о том, насколько в Ямболе люди старшего поколения любят все связанное с Россией. 1 марта 2013 года в нашем городе состоялся традиционный концерт, посвященный национальному празднику - Освобождению Болгарии от османского ига. Этот концерт, единственный в своем роде уже много лет подряд организовывают Движение "Русофилы"! Большое спасибо инженеру С. Проданову за сохранение традиций. Во-



На снимке наши победители на IV Национальном конкурсе чтецов на русском языке в РКИЦ в Софии

кальная группа "Пятница 13" принимала участие в этом концерте. Весь зал тронули известные русские песни. Для нашей группы это одно из главных мероприятий в городских мероприятиях. 3 марта приняли участие в городском праздновании национального праздника

и как всегда, по традиции, откликнулись на приглашение общины Тунджи почтить память героев на холме Бакаджик. Зажгли свечи в церкви "Александр Невский" и вместе с официальными лицами преклонили головы у памятника, посвященного Русско-турецкой ос-

вободительной войне. Закончим мы этот месяц участием в весеннем концерте в военном клубе Ямбола, где готовимся спеть веселые, с весенним настроением, русские песни. А следующее выступление будет посвящено празднованию 9-го мая - Дню Победы.

# Мелкие пакости

## "Марш легионеров" в Риге чуть не завершился потасовкой

По Старому городу в центре Риги 16 марта прошли шествием ветераны легиона Waffen SS и их сторонники. Такие марши давно стали неотъемлемой частью рижской жизни - наравне с Рождеством и Новым годом. И хотя с 2000 года шествие легионеров носит неофициальный характер, что тщательно подчеркивается в правительственных заявлениях, мало какое событие в Латвии проходит столь размахисто и торжественно.

В день марша проводится торжественная месса в Домском соборе, где собирается столько народу, что яблоку негде упасть, полиция перекрывает центр города, а перед главным памятником страны - "Отечеством и свободой" - выстраиваются миловидные барышни с цветами и воинственного вида юноши с национальными флагами. Неплохо для частного мероприятия.

Однако торжество, к которому относится с симпатией латышское большинство населения республики (по данным недавних опросов, около 60 процентов латышей хотели бы придать ему официальный статус), каждый год изо всех сил пытаются испортить антифашисты и русскоязычные, считающие это шествие неприемлемым для Латвии, в которой живут и они тоже (почти 70 процентов русскоязычных выступают против Дня легионеров). Серьезных столкновений между двумя лагерями давно уже не происходит, но участники и противники мероприятия стараются по мелочи досадить друг другу. И порой увлекаются настолько, что только благодаря быстрой реакции и умелым действиям полицейских удается обойтись без неприятных эксцессов.

Случилось так и на этот раз.

День начался с того, что за пару часов до марша легионеров у памятника Свободы прошла другая акция, которая тоже была санкционирована рижскими властями. К монументу пришли участники организации "Мир без нацизма" и возложили траурные венки в память о жертвах войны. Затем они расположились пикетом с традиционной инсталляцией: большими плакатами-фотографиями,

на которых были изображены узники концлагерей и расстрел мирных жителей нацистами. Цель пикета - не допустить "прославления нацизма в Латвии".

Так происходит каждый год: Рижская дума санкционирует и заявку объединения Daugavas Vanagi ("Соколы Даугавы") на проведение марша легионеров

цели, которой приходится проявлять чудеса изобретательности и перекраивать площадь усиленными рядами оцепления, чтобы не допустить физического контакта между сторонниками двух непримиримых лагерей. При этом руководство государственной полиции ежегодно выступает с заявлением, что, по



(причем в этот раз дума сдалась без борьбы), и целый ряд акций антифашистов - в тот же самый день и в том же самом месте. Это, разумеется, создает непростую ситуацию для латвийской поли-

оперативным данным, все мероприятия 16 марта должны пройти мирно. Делается это для того, чтобы не дать Рижской думе, управляемой прорусскоязычным политическим объединением "Центр

согласия" во главе с мэром Нилом Ушаковым, формального повода отказать в проведении марша сторонникам ветеранов латышского легиона SS.

Как только антифашисты завершили воз-

ложение траурных венков, у памятника тут же появились приверженцы легионеров со своими цветами. Они разместили красно-белые букеты так, чтобы они практически полностью закрыли собой траурный венок антифашистов. Вернуться и исправить соотношение сил в цветочном противостоянии антифашистам уже не позволили полицейские.

Затем к площади стала подходить колонна из полутора тысяч участников марша легионеров, большинство в которой составляли молодежь и члены националистических организаций и партий Латвии и соседней Литвы. Были среди них и несколько ветеранов легиона, но их можно было пересчитать по пальцам, ведь их всего осталось в живых 75 человек (по данным недавнего проведенной переписи). На первых подступах "легионеров" встретил уличный музыкант, из года в год повторяющий свой подвиг аккордеониста: как только колонна поравнялась с ним, он заиграл "Катюшу" и "Вставай, страна огромная"; в ответ посыпались проклятия на латышском языке.

Однако главный звуковой удар ждал "легионеров" уже на площади. Как только они появились, антифашисты через колонки и громкоговорители включили сирены, как при бомбежке, а после завели музыкальную композицию "Бухенвальдский набат" и начали перечислять карательные операции и преступления команды Виктора Арайса в Латвии в годы войны. В итоге "музыкальное сопровождение" антифашистов практически полностью заглушило песни участников шествия. Это вызвало негодование у сторонников "легионеров" и в особенности у депутатов от национального латвийского объединения VL-TB/ДННЛ Райвиса Дзинтарса и Яниса Домбравы, которые в этом году безуспешно пытались про-

вести через сейм закон о возвращении Дню легионеров официального статуса. Депутаты вместе со своими соратниками решили пробиться к антифашистам, чтобы отключить аппаратуру, но были оттеснены подоспевшим спецназом. В результате были задержаны четыре человека.

Сразу после марша Райвис Дзинтарс потребовал, чтобы "пророссийски настроенный" министр внутренних дел Латвии Рихард Козловскис, допустивший звуковую атаку на легионеров, ушел в отставку. "Численность полицейских была достаточной, на данный момент известно, что никто не пострадал. Это главная задача полиции. Предотвратить вербальную конфронтацию невозможно, если в одном месте проходят противоположные по взглядам мероприятия. Я бы призвал политиков оценить то, чтобы такие мероприятия в одном месте не могли проходить", - ответил министр, переведя стрелки на Рижскую думу.

Представители Рижского самоуправления заявили в ответ, что закон о собраниях и пикетах не запрещает использование звукоусиливающих устройств. И что хотя одновременное проведение разных мероприятий в одном месте, если между их участниками не достигнута договоренность, не допускается, в данном случае мероприятия проходили близко, но не пересекались.

И ведь все это правда. Ну почти. Сам марш легионеров почти не имеет никакого отношения к латвийским властям. Участники его почти не являются националистами, а собираются лишь для того, чтобы почтить память погибших в годы войны товарищей. Сторонники легионеров и антифашисты почти не допускают провокаций, власти города почти соблюдают закон о митингах, полиция почти справляется с ситуацией. Все остальное - мелкие пакости.

# "Можно простить незнание - нельзя простить нежелание знать"

Наталья Ерменкова

На Форум русскоязычных писателей зарубежья, проходивший в декабре 2012 года в Переделкино, под Москвой, я добралась поздним вечером. Шофер высадил меня у входа в дом с колоннами и сказал: "Вам - сюда..." Уехал. А я осталась в сосновом бору, на скользкой тропинке, у лестницы, ведущей к темному входу...

С трудом затащив чемодан по ступенькам, открыла тяжелую дверь, за ней - еще одну, (как и положено в старинных домах) и - ...оказалась в "улье". Да не простом, а творческом! Представьте себе: человек сорок (может, и больше), одновременно говорящих друг с другом, дающих интервью, радующихся старым знакомым, знакомящихся с вновь прибывшими, договаривающихся о встрече, уточняющих программу форума и ...среди всего этого общего суматошного гула за огромным столом, полным стопками книг, полусидит раздающий автографы, элегантный, чуть старше среднего возраста, человек с приветливым лицом и очень живым взглядом голубых глаз...

Так началось мое знакомство с Гарри Каролинским (многим он известен и как Гарри Табачник): с его автографа, обмена визитными карточками и подаренной им стопкой книг. В глаза бросилось название той, что была сверху: "Между прошлым и настоящим. 1913". Цифры не просто были напечатаны на обложке: они будто отпечатывались в мозгу!.. Несмотря на усталость, я сразу поняла, что с этим человеком есть о чем поговорить, о чем спросить его, поделиться с ним своими мыслями...

"...Когда я начал писать? Тут ошибиться нельзя. Почтовая открытка напоминает мне. Моей детской рукой на ней выведено: "ГУЛАГ маме", а потом папе. Не знаю, повлияло ли это на мой литературный стиль, но на просвещение - несомненно. Ценность чтения я понял тогда же, потому что письма из ГУЛАГа и учили меня читать. А потом пошли уже фронтальные треугольники. Приходить они перестали 21 января 1944 года, когда старшина Давид Захарович Табачник погиб под Старой Русой. В том, что это так я убедился, съездив туда. Через шесть лет мама вернулась из лагерей..." - рассказывает Гарри. От мамы, вернувшейся из сталинских лагерей, он узнал, что назвала она его в честь американского актёра эпохи немого кинематографа Гарольда Ллойда, от которого была без ума. Наверное, в этом есть какая-то мистика...

Жизнь не баловала его. Начал работать еще мальчишкой. Был офицером. Служил на Дальнем Востоке. Окончил факультет журналистики МГУ



Гарри Каролинский

и юридический институт. Писал в разных газетах и журналах. Был корреспондентом "Сельской молодежи". Стал корреспондентом Всесоюзного радио. Преуспевающий советский журналист, авторские программы которого на радиостанции "Маяк" имели невероятную популярность в 60-е и начале 70-х (среди его собеседников были Маршал Советского Союза Георгий Жуков и первый космонавт планеты Юрий Гагарин), в 1973-м



помнил, что моя бабушка называла то время не иначе, как "мирным", - делится Гарри. Так вот, какое же оно было на самом деле, то мирное время - об этом и повествует его высокохудожественный исторический роман.

Г.Каролинский рассказывает то, что ему удалось почерпнуть, роясь в сотнях статей, книг, отзывов о том периоде. Например, известный французский экономист Эдмонд Тери по заданию французских

московская Дума рассматривала вопрос о метро. План ГОЭЛРО - это по сути дела план Вернадского, который разрабатывался еще при царе. Самолет "Илья Муромец" Сикорского на мировом уровне был вне конкуренции... Кроме достижений в промышленности, кроме аграрной реформы, проведенной Столыпиным, когда стремительно стал расти слой крестьян-собственников, был еще и "серебряный век" - величайший взлет нашей культуры! Он буквально выплескивался через границы...

Конечно, можно жить, зарыв голову в песок... Но разве можно таким образом спрятаться от Правды? Тем более - исторической правды! Госпожа История не прощает ошибок. Бывают кажущиеся повторения событий, но именно для этого и надо знать Ход Ис-

Дома Романовых и когда после двенадцатилетнего отсутствия возвращается на родину мой герой..."

Могу заверить, что автору это удалось блестяще!

Неспешно, но очень увлекательно, в лучших традициях исторического, но не авантюрного, а основывающегося на фактах, художественного произведения, Г.Каролинский делает нас сопричастными с тем временем и судьбами людей, которые стали частью истории России накануне великих и страшных событий начала 20 века.

Кому же адресуется этот "книжный сериал"? - уместно спросит Читатель...

Всем, кому дорого понятие "Родина", кто не хочет жить, не зная своих корней, для кого не безразлична история и - посему и настоящее! - своей страны.



Гарри Каролинский с женой на презентации, посредине В.А.Иванов-Таганский - секретарь правления Союза писателей России, заслуженный артист РСФСР, вице-президент ПАНИ

вынужден был эмигрировать. Так он оказался в Америке: работал на радио "Свобода", "Голос Америки", в журнале "Свободный мир". Редактор нью-йоркского "Нового журнала" Роман Гуль опубликовал рассказы Каролинского, редактор "Нового Русского слова" Я. Седых, бывший литературный секретарь Бунина, пригласил его сотрудничать в газете...

Потом в Америке вышли его книги: "Той Осенью в Париже" "За вашу свободу, сэр", "Глас из Мавзолея", "Последние хозяева Кремля" (книга была издана и в Берлине, а позднее - в России, ставшая там бестселлером в 1995 году).

Издательство "Аст" выпустило двухтомный роман Г. Каролинского о Второй мировой войне "Русский ключ", а издательство "Олма", начиная с 2010 года, - четыре тома из его шеститомного исторического романа-эпопеи под общим названием "Последний мирный год. 1913". Работая над материалами, которые охватывали весь советский период, окупившись в исторический материал, автор подошел к предшествовавшему катастрофе 1917 года периоду истории нашей страны. Я

властей проехал по России и опубликовал книгу о состоянии страны в 1914 году. В ней он приводит цифры колоссального скачка, который сделала царская Россия. Этот период даже называли "чудом Николая II": страна получила основные новые законы, т.е. Конституцию, в следующем году в Готском альманахе она была названа не самодержавной, а конституционной монархией, начала действовать Дума. К 1905 году в войне с Японией Россия практически лишилась боевого флота, а к Первой мировой войне, 1914, он был восстановлен. За время правления Николая II население увеличилось на 50-60 миллионов человек. Менделеев еще в 1903 году считал, что такими темпами население страны к середине века достигнет 500 миллионов человек!.. При Николае II Россия производила столько зерна, что ее называли "кормилицей мира". Значительные были успехи в промышленности. Согласно немецкому исследованию, Россия находилась на пятом-шестом месте по производству моторов, на втором по добыче нефти. Целый ряд предприятий, возникших в советское время, был заложен еще тогда. В 1912 г.

тории, чтобы опять не попасть вприсаки! Остается добавить, что Россию Гарри Каролинский объездил, по его выражению, "по параллелям и меридианам", и нет такого места, которое описано в его романах, где бы он ни побывал... Только безмерно любя Родину можно и должно так служить ей: своим талантом и временем, отпущенным тебе!

"Перо мое еще не устало. Пишу роман-летопись "После войны... (45-й и дальше...)". А что дальше - годы покажут..."

Г. Каролинский: "Роман - это художественное полотно. Меня не столько интересует личная драма, сколько драма, вызванная влиянием происходящих событий. И потому жизнь героев показывается на фоне широкой панорамы исторических событий. Вводится в действие большой круг действующих лиц - исторических и созданных воображением автора. Им надо было придать соответствующие черты, у них должен был быть свой - и присущий тому времени, и им лично - язык. Правильный язык. Кто же, если не писатель, - хранитель языка? Надо было передать атмосферу, дух того времени - весны 1913 года, когда Россия праздновала 300-летие

## Памяти моего друга Льва Кокушкина

Вчера ушел мой  
старый друг  
из жизни - в мира  
бесконечность...  
Друзья всегда уходят  
"вдруг",  
хоть знаем, что никто  
не вечен.  
Он был - как больно мне  
в прошедшем говорить  
о Леве! -  
так ненавязчив по себе,  
но рядом - в радости,  
и в боли.  
Казалось, столько лет  
прошло -  
у каждого свой в жизни  
путь,  
воды немало утекло,  
и соли съедено - не пуд,  
но через годы - будто  
"вдруг",  
но я-то знаю: не случайно! -  
мой появлялся верный друг,  
чтоб разделить со мной  
печали,  
чтоб снова, как сто лет  
назад,  
смеяться вместе,  
вспоминая,  
и видеть грусть  
в его глазах,  
которые все понимают...  
Мне слезы не дают писать:  
ушел мой друг - хороший,  
верный...  
Когда мы встретимся  
опять?  
Но знаю: встретимся  
наверное,  
и будем снова говорить  
про то, про се, про жизнь  
былую...  
И в щеку, как всегда при  
встрече,  
я Леву снова поцелую...



## Студент подарил Сочи олимпийскую сторублевку

### В Гознаке ждут молодых дарований к себе на работу

Автором олимпийской сторублевки стал студент-график Павел Бушуев. Пять лет назад паренек приехал в северную столицу из Челябинска поступать в Академию художеств. Объявление о конкурсе на разработку дизайна олимпийской банкноты вывесили на факультете в конце 2011 г. На все про все дали 14 дней. Поучаствовать решили практически все студенты.



Павел изучил, какие раньше олимпийские купюры были. Потом засел за работу, выбрав рисовать сноубордиста. Конькобежцы, фигуристы уже были, биатлонисты не подходят, потому что человек с ружьем на банкноте выглядит не очень. Вариантов нарисовал множество, но все выходило не то. Друзья, которые на доске с гор рассекают, отказались позировать. Пришлось пересматривать кучу фотографий.

Уже на седьмой день всем участникам позвонили из Гознака и пригласили на награждение. На церемонии вначале объявили, кому достался приз зрительских симпатий. Вызвали Павла и подарили редкое издание сказок, иллюстрированных Иваном Билибиным. Потом настал черед третьего места. Оно досталось его девушке Кристине - тоже студен-

тка-художник. Она получила пятнадцать тысяч. Поздравили обладателя второго места. Настал черед победителя. "Когда снова вызвали меня, не поверил, ну разве так бывает? Но никакой ошибки", рассказывает, раскрасневшийся Павел. Победа принесла ему 30 000 рублей.

Он хотел бы поехать на Олимпиаду в Сочи, но удовольствие это дорогое. Тех тридцати тысяч рублей явно не хватит, но все таки, это хорошая прибавка к стипендии, она у него всего тысяча. К стати, деньги Павел уже потратил, съездил прошлым летом на юг и привез много рисунков. Родители Павла гордятся сыном. Друзья из Челябинска тоже звонили, поздравляли наперебой. Все просили им в качестве сувенира купюры переслать. "Откуда ж я



купюру возьму? Могу, конечно, попробовать повторить, но бумага уже другая будет, я же не фальшивомонетчик", - разводит руками Павел.

А вот на Гознаке он поработал бы. Купюры, это же получается масштабный эстамп. А главное - все пользоваться ими будут. Советник генерального директора Гознака Наталья Никифорова рассказывает, где и как они отыскали юное дарование. "Конкурс был среди студентов Института имени Репина при Академии художеств. Это наш профильный институт. Были три призера, но лучшим стала именно работа Павлика. Причем мы показали студенческие работы у себя своим сотрудникам, и им вариант Бушуева понравился тоже больше всего. Опираясь на идею, художники изготовили купюру. С учетом того, что на ней защитные признаки должны быть. Что касается премии в 30 тысяч рублей, для студента это нормальные деньги. Призеры были очень благодарны. Для них важно себя показать, нужно, чтобы на них внимание обратили. Мы очень надеемся, что ребята, которые участвовали в конкурсе, придут к нам работать. Пусть только доучатся".

## КОШЕЛЕК

**Налог на недвижимость в России планируют ввести с 2014 г.** Ставки налога определены в законопроекте как для зарегистрированных объектов недвижимости, так и для "объектов незавершенного капитального строительства, относящихся к указанным объектам". Налог будет вводиться постепенно, по мере готовности муниципалитетов, для которых налог станет основной базой для формирования бюджетов. При том налоговая нагрузка не будет расти до 2018 г.

**Депутаты Госдумы предложили увеличить сумму штрафа за обман потребителей в несколько раз.** Они рассматривают законопроект, по которому сумма штрафов за обман потребителей увеличится до 300 000 рублей. За повтор нарушений могут при-



остановить деятельность бизнесменов. Сейчас, если фирма или индивидуальный предприниматель обманывает, обвесит, введет в заблуждение клиента, то максимальный штраф, который им грозит, составит 2000 руб. В этом случае выгодней оплатить штраф, чем устранить нарушения по жалобе. За некачественное выполнение работ сумма взыскания для юридических лиц увеличится с нынешних 20-30 тысяч рублей до 100-300 тысяч. За обсчет и обвешивание посетителей - до 100 тысяч рублей. Инициатива коснется всех видов бизнеса.

**В Турции создана специальная телефонная линия по номеру 179 для решения проблем российских туристов.** Об этом сообщает "Интерфакс" со ссылкой на заявление министра туризма Турции Омера Челика. По его словам, экстренный телефонный номер позволит российским туристам решать любые проблемы, которые могут возникнуть во время их отдыха. Кроме того, Челик заявил, что россияне смогут обращаться в турецкие медицинские учреждения наравне с турецкими гражданами. Таким образом, им не нужны будут дополнительные документы. "Мы будем принимать все меры для обеспечения комфортных условий для российских туристов", заключил министр.

**Доля российского рубля в переводах трудовых мигрантов, работающих в России, будет расти и дальше, вытесняя доллар, как это происходит сейчас.** По последним данным Межгосударственного банка, в 2011 г. совокупный оборот трансграничных переводов физических лиц на российском рынке составил \$56,2 млрд. В страны СНГ через системы денежных переводов мигранты перечислили 37% от этого объема средств. В основном - в Казахстан, Узбекистан, Украину. А для Таджикистана, Молдавии, Киргизии и Армении такие переводы - это единственный источник поступления иностранной валюты и он превышает экспорт товаров.



### Кот Баземон

- Батюшка, а во время поста женщину можно?

- Можно, сын мой, только не жирную.

- Батюшка, а можно пить водку во время поста?

- Вкушай, но без радости!

## Русские все чаще скупают элитные дома за рубежом

Лондон продолжает укреплять свои позиции в списке наиболее привлекательных городов для приобретения высокобюджетных девелопментов, а россияне обогнали китайцев и европейцев по покупательской активности. К таким выводам пришли авторы обзора мировых рынков элитной недвижимости, подготовленного международным агентством недвижимости Moscow Sotheby's International Realty (MSIR).



"На протяжении всего 2012 г. рынок элитного жилья Лондона показывал стабильный рост, несмотря на скачок цен из-за комиссии на осуществление сделок купли-продажи. Покупка недвижимости в столице Великобритании давно рас-

сматривается как крайне удачное и надежное вложение средств, поэтому Лондон еще долгое время будет привлекать покупателей из многих стран", комментирует глава департамента зарубежной недвижимости

MSIR Анна Батизи.

"Пятерку" национальностей покупателей элитной недвижимости сегодня составляют россияне, китайцы, британцы, французы и американцы. В ближайшие несколько лет основными покупателями на мировом рынке недвижимости будут граждане России, Индии, Бразилии и Китая. "Что касается состоятельных россиян, то для них родная страна является идеальным бизнес-плацдармом, где они могут заработать свой капитал, а покупка недвижимости за рубежом позволяет не только отправить детей получать качественное европейское образование, но совершить выгодные инвестиции для своего и будущего семьи", сказала Анна Батизи.

## Алкоголь в автомагазинах продавать пока не будут

Внесенный законодательным собранием Ленинградской области проект закона, разрешающий торговлю спиртным в отдаленных населенных пунктах через автомагазины, в правительстве России посчитали недоработанным. По их мнению, такой законопроект противоречит существующим подходам к регулированию вопросов в данной сфере и требует дополнительного обоснования.



Кстати, этот документ разрешает торговлю алкоголем в автомагазинах в отдаленных населенных пунктах, где нет стационарных магазинов. Также согласно действующему закону, алкоголь в сельской местности могут продавать только те организации, в собствен-

ности или аренде у которых есть стационарные торговые объекты и складские помещения площадью не менее 25 кв. м. Так как понятие "автомагазин" в законодательстве РФ не определено, его следует рассматривать как нестационарный торговый объект, сообщается на сайте правительства.

Ранее Госдума повысила штрафы за продажу алкоголя несовершеннолетним до 500 тысяч рублей. Продавца, отпустившего лица до 18 лет "что покрепче",

оштрафуют не на 3-5 тысяч рублей, а на 30-50 тысяч. Кстати, по подсчетам экспертов, регулярно балуются спиртным четверо из пяти подростков!

Группа депутатов внесли в Госдуму законопроект, запрещающий производство и продажу слабоалкогольных энергетических напитков. А именно, напитки, в состав которых входит алкоголь от 1,2 до 12% и кофеин. Анализ рынка слабоалкогольных энергетических напитков показывает, что изначально данный продукт ориентирован на молодежную аудиторию, передает Интерфакс.

Страницу подготовила Светлана Михова

## Зарплата депутата достаточна, чтобы думать не о деньгах

Недовольным посоветовали сменить работу

Вице-спикер Госдумы Сергей Неверов посоветовал депутатам нижней палаты парламента сосредоточиться на решении волнующих людей проблем, а нуждающимся в повышении заработной платы сменить сферу деятельности на более высокооплачиваемую.

"Нам сегодня необходимо целиком сосредоточиться на решении проблем, которые волнуют людей: вопросах ЖКХ, образования, здравоохранения, социальной поддержки незащищенных категорий наших граждан, пенсионного обеспечения. Если кто-то в силу сложившихся у него обстоя-

тельств думает иначе, то всегда есть возможность сменить сферу деятельности на более высокооплачиваемую", - добавил вице-спикер.

В свою очередь вице-спикер Сергей Железняк заявил, что зарплата депутата Госдумы достаточно для того, чтобы думать не о деньгах, а о работе, поскольку денежное содержание парламентариев значительно превышает зарплату большинства граждан России.

"Я считаю, что нам не надо сейчас акцентировать внимание на изменении условий финансового содержания депутатов. Нам нужно, прежде всего, думать о

зарплате бюджетников и тех людей, которые работают на государство в разных областях и сферах экономики и государственного управления. Я считаю, что зарплату депутатов нужно рассматривать в последнюю очередь... Она абсолютно достаточна для того, чтобы думать о работе, а не о зарплате", - сказал Железняк. Ранее член комитета Госдумы России по бюджету и налогам Раиса Кармазина в ходе обсуждения бюджетной сметы нижней палаты парламента предложила решить вопрос об увеличении зарплаты депутатам до уровня зарплаты министров.

## Журналистов обложат штрафами за мат

Госдума рассматривает законопроект о нецензурной брани, который касается всех работников СМИ. В парламенте проходит уже второе, основное чтение документа.

По замыслу авторов, любителей ненормативной лексики в передачах и публикациях теперь ждет наказание. Редакциям придется отвечать не только за слова своих журналистов, но и за комментарии читателей и зрителей на интернет-порталах. Парламентский корреспондент НТВ Дмитрий Новиков узнал в Госдуме, что будет за непарламентские выражения журналистам.

Рядового нарушителя ждет штраф от 2 до 3 тысяч рублей, должностному лицу предъявят счет от 5 до 20 тысяч,

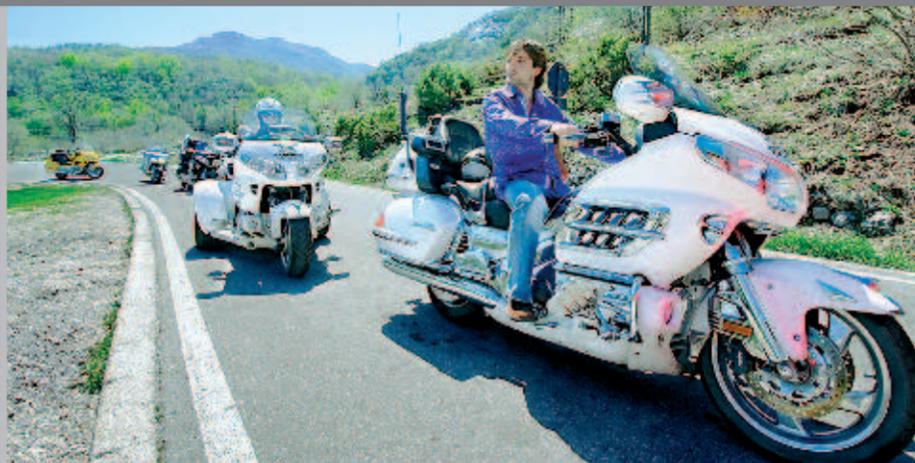


а юридическому мат в эфире будет стоить 200 тысяч. Однако и это лишь одна разновидность наказания. Другой, по инициативе думцев, станет конфискация предмета правонарушения. Однако с этим даже сами парламентарии не разобрались до конца. Непонятно, будут ли изымать компьютеры, ноутбуки

или микрофоны у провинившихся СМИ, а также не сочтут ли орудием сквернословия сам язык.

Никакого черного списка матерных слов и выражений Госдума утверждать голосованием не намерена. Определить, что считается матом, в каждом конкретном случае станут эксперты-филологи.

### Фото недели



Весна зовет. На таких можно и в горы!

## Тетю Таню из "Спокойной ночи, малыши" лишили прав

Телеведущую Татьяну Судец лишили водительских прав за отказ пройти медосвидетельствование после ДТП. Суд участка 101 Замоскворецкого района Москвы постановил, что знаменитая тетя Таня из "Спокойной ночи, малыши" не сядет за руль еще как минимум 1 год и 8 месяцев.

Судец наказали за то, что она нарушила статью 12.26 КоАП РФ, отказавшись от медосвидетельствования после аварии, в которую она попала в новогоднюю ночь. На Большом Краснохолмском мосту около 00:30 1 января "Ниссан Кашкай", за рулем которого была 65-летняя заслуженная артистка, врезался в "Мерседес". В аварии никто не пострадал. Прибывшим на место инцидента полицейским Судец в их просьбе "дунуть в трубку" отказала.

Заседание по административному делу Судец откладывали четыре раза из-за того, что телеведущая не явля-



лась в суд, пишет Lifenews.ru. Судья был вынужден послать за Судец приставов, но она не открыла им дверь. В итоге вердикт виновнице ДТП вынесли без ее участия.

Татьяна Судец родилась 22 августа 1947 г., закончила радиотехнический факультет Московского энергетического института. Работать на телевидении начала в 1972 году. Вела программы "Время", "Голубой огонек", "Умелые руки", "Больше хороших товаров", "Наш адрес - Советский Союз", "Песня года", "Москва и москвичи". Наибольшую из-

вестность ей принесла передача "Спокойной ночи, малыши!". Тетей Таней она проработала без малого 25 лет.

Татьяна Судец водит автомобиль с 1982 года. "Я заядлая автомобилистка, за рулем уже 30 лет. Попадала и в аварии, и с инспекторами иногда конфликтовала. Но чаще, когда гаишники останавливают и начинают придираться, говорю: "Что ты делаешь? Я ж тебе сказки рассказывала!" Они краснеют: "Ой, да, вы же тетя Таня" - и отпускают", - рассказывает она "Экспресс-газете".

## "Блатные" номера попали под запрет

Если совсем недавно было достаточно иметь "крутой" автомобиль, то в современной России даже владелец самой рядового средства передвижения мечтает иметь оригинальные номера. В Ростове вводится запрет на "красивые" номера. Региональное руководство МВД приняло решение их не заказывать, чтобы не провоцировать коррумпированных сотрудников на выдачу "блатных" номеров.

По неофициальным данным, серии номеров из трех одинаковых букв предлагаются сегодня за несколько тысяч долларов. Цена зеркальных госномеров



скромнее - до 15 000 рублей. За удовольствие видеть в своих номерах три одинаковые цифры ростовчане согласны выкладывать от 30 000 до 50 000 рублей. Однако не исключено, что если горожане не готовы платить за

"красивые" номера, то в ближайшее время на рассмотрение будет вынесена и инициатива, согласно которой автолюбителям предоставят возможность официально оплачивать такой номер на вполне законных основаниях.

## Вертолетчики спасли лосиху, провалившуюся под лед озера

В Ханты-Мансийском автономном округе пилот вертолета и двое его друзей спасли лосиху, провалившуюся под лед озера Арантур неподалеку от Югорска. Информация о смелом поступке появилась на сайте уральской вертолетной компании Uralhelicom, воздушным судном которой и управлял сердобольный летчик. Виктор Завальпич, выполняющий полет, заметил промолу, нетипичную для региона в это время года.

Спустившись пониже, мужчина увидел, что из воды торчит голова полуживой лосихи. По всей видимости, животное провело подо льдом несколько часов. Летчик не смог оставить парнокопытное в беде и развернул вертолет в сторону базы, чтобы взять



необходимое оборудование. Через короткое время Завальпич вернулся обратно в сопровождении Юрия Зубенко и Олега Крикуна. Мужчине удалось сесть неподалеку от места ЧП.

Вооружившись стяжками, веревками и ремнями, сибиряки отравились вызволять лосиху. В общей сложности операция по из-

влечению млекопитающего из воды заняла 30 минут. Затем 600-килограммовое животное отогрели: растерли ей ноги, укрыли куртками и сделали массаж. К счастью, лосиха смогла прийти в себя, и ее отпустили в лес.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Все русские цари любили старую столицу. Все, кроме, пожалуй, Петра I, да и он провёл в ней полжизни. Помимо Кремля, где монархи короновались, в городе немало связанных с ними зданий. Историк Кирилл Немирович-Данченко, координатор подготовки к празднованию юбилея царской династии, рассказывает в газете "Аргументы и факты" о некоторых местах Романовых в Москве.

Среди самых уникальных из них - Палаты бояр Романовых на Варварке, ведущая от Китай-Города прямо к Кремлю. Палаты построены в 1580-ых годах и, хотя изменялись в последующие столетия, в целом сохранили облик жилого дома XVII в. Здесь в 1596 году родился первый царь династии Михаил Фёдорович. В середине XIX в. отреставрированные палаты стали музеем, уникальным и сегодня: больше нигде увидеть обстановку, состоящую из подлинных вещей XVII в. Реформы Петра I уничтожили большую часть старомосковского быта. Лишь принадлежность к царской семье спасла от исчезновения люльку Михаила Фёдоровича и шахматы его сына - царя Алексея Михайловича.

15 мая 2013 года планируется открытие обновленной экспозиции "Бояре Романовы". В музее "Палаты бояр Романовых" есть помещения и памятники, связанные с первыми Романовыми: белокаменный подвал конца XV века, кирпичный подвал начала XVI века, дворовая печь-позарня 40-х годов XVI века. Эти уникальные реликвии будут дополнены памятниками из фондов Исторического музея, Российского государственного архива древних актов, Российской государственной библиотеки и Российской национальной библиотеки, связанными с историей первых Романовых.

Можно будет увидеть ливонские монеты 1573 года и реконструкцию прапора боярина Романа, которая выполнена Государственным научно-исследовательским институтом реставрации по сохранившемуся описанию 1687 года в "Описи Оружейной палаты". В обновленной экспозиции стены трапезной палаты будут украшены парчовой тканью, воссозданной Государственной научно-реставрационной мастерской "Старинные ткани" по образцам XIX века, сохранившимся в фондах Исторического музея.

# Посланцы из прошлого венценосного града

## Москва Романовых: памятники, хранящие дух династии



Красная площадь в XVI веке

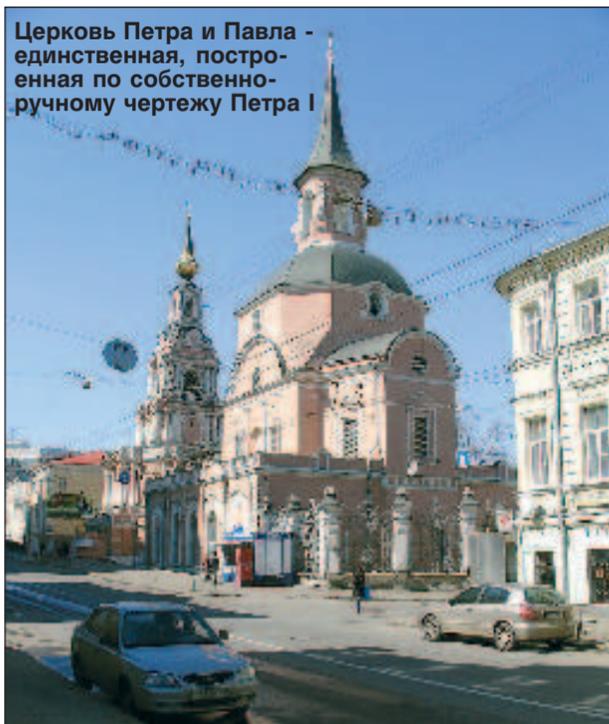
Одним из чудес света называли дворец царя Алексея Михайловича в Коломенском, в настоящее время восстановленный по сохранившимся чертежам с некоторыми изменениями. В XVII веке этот деревянный дворец стоял напротив Казанской церкви, которая первоначально была дощевым храмом, и соединялся с ней крытым переходом. Также с имитацией форм русской архитектуры начала XVII века построен культурно-развлекательный комплекс "Кремль в Измайлово", расположенный в Восточном административном округе Москвы.

Так называемый дом Анны Монс в Старокирочном переулке, дом 6 - единственное сохранившееся, но гибнущее здание Немецкой слободы. Окна дворового фасада ещё сохранили наличники в стиле нарышкинского барокко. Но заброшенные палаты XVII в. окружены уродливыми постройками давно не работающего завода, и к уникальному памятнику, который мог бы стать объектом экскурсий, сегодня не подойти.

В этом доме, если верить легенде, царь в начале 1690-х годов познакомился с красавицей Анной Монс. Молодой Пётр тотчас охладел к её подруге Елене Фадемрех, с которой состоял в связи, и воспластал страстью к Анне, любовнице своего друга Лефорта. Редкостная красота немки настолько ослепила Петра, что свою жену Евдокию Лопухину он сослал в монастырь и даже соби-рался жениться на лю-



Палаты бояр Романовых на Варварке



Церковь Петра и Павла - единственная, построенная по собственноручному чертежу Петра I

бовнице. Так бы оно и произошло, если бы любовь была взаимной. Однако Анна, хотя и стала фавориткой царя, с трудом подавляла своё к нему отвращение.

Немецкая слобода изменила русские нравы: впервые царь открыто появлялся на людях с любовницей - "кукуйской царицей", как ехидно прозвали её москвичи - по топоним-

у Кукуй, где позже выросла Немецкая слобода. Так и не добившись любви красавицы, Пётр после 12 лет связи оставил её. Незадолго до этого открылся тайный роман Анны с саксонским посланником: тот во время пиршества внезапно утонул, а в его личных вещах нашли любовные письма Анны и медальон с её портретом.



400 лет Дом Романовых

По дороге к Немецкой слободе, на Новой Басманной улице, дом 11, высится церковь Петра и Павла - единственная, построенная по собственноручному чертежу-рисунок Петра I и на его личные деньги - 2 тысячи рублей. А невдалеке от дома Анны Монс находится бывший Лефортовский дворец на 2-ой Буманской улице, дом 3. С ним связаны появление новой аристократии в России и судьба царя-подростка Петра II. Именно в этом здании осенью 1729 года 14-летний император обручился с 17-летней княжной Екатериной

Первоначально Сергей Александрович был похоронен в Кремле. На месте его гибели установили большой бронзовый крест с эмалевыми вставками, сделанный по эскизу Виктора Васнецова. 1 мая 1918 года Ленин лично накинул петлю верёвки на этот крест и при помощи Свердлова и других соратников ловко сбросил его на землю.

Великий князь был героем Русско-турецкой войны, человеком либеральных взглядов, сторонником демократических реформ. Назначение на пост генерал-губернатора великого князя символизирова-



Долгоруковой. Однако свадьба так и не состоялась: в январе 1730 года юный монарх скончался от оспы. В этом же дворце заседал Верховный тайный совет, решивший посадить на престол племянницу Петра I Анну, но ограничить её власть Кондициями, здесь же составленными. Анна Иоанновна приняла предложение, подписала Кондиции, а взойдя на престол, на глазах членов Верховного совета разорвала бумагу, обеспечив себе с а м о д е р ж а в н у ю власть, неподвластную новой олигархии.

В Новоспасском монастыре на Крестьянской площади, дом 10 находится родовая усыпальница бояр Романовых. В 1497 году в ней был похоронен первый Романов - Василий Юрьевич Кошкин-Захарьин. А в 1995 г. сюда перенесены останки последнего из погребённых в Москве Романовых - великого князя Сергея Александровича, дяди Николая II и генерал-губернатора Москвы, злодейски убитого в 1905 г. террористом Иваном Каляевым.

ло стремление власти поднять статус Москвы. Место его службы было там же, где и всех его последователей, - в здании мэрии на Тверской улице, 13 - в то время двухэтажном. Интерьеры в советское время были полностью переделаны. Историческим остался только балкон, куда Сергей Александрович часто выходил.

После гибели мужа его вдова, великая княгиня Елизавета Фёдоровна всю свою энергию направила на благотворительность и медицинскую деятельность. Продав фамильные драгоценности, она основала Марфо-Мариинскую обитель милосердия на улице Большая Ордынка, 34, где прожила до самого ареста в 1918 г. Большевики выслали её в Пермь, откуда вместе с другими представителями дома Романовых перевезли в Алапаевск, где она и была убита. В 1992 году Русская православная церковь прославила её, причислив к лику святых.

Страницу подготовила  
Светлана Михова

# "Поститесь с удовольствием!"

Общество, вскормлено русской религиозной культурой без религии



Владимир Берзин\*

Советская власть произвела на свет много причудливых явлений - одни из них были прекрасны, другие - забавны, а третьи - весьма неприятны.

Но совершенно особенное явление, которое возникло в вегетарианские послесталинские годы, был советский религиозный интеллигент. Нет, не какой-нибудь катакомбный правозащитник, а обычный человек, что ходил в свой научно-исследовательский институт, а потом мчался в какой-то укромный клуб. В клубе этом с придыханием смотрели фильм "Андрей Рублёв".

Во время отпуска эти прекрасные люди ехали на север и привозили стопки слайдов (сейчас уже мало кто помнит священные ритуалы вокруг диапроектора в ожидании сладкого). На слайдах были прекрасные храмы из белого камня и серебряного от времени северного дерева. А на Пасху в их домах появлялись крашеные луком яйца и лукавое изделие из булочной "Кекс весенний". В общем, это было чрезвычайно интересное явление - потому что эти интеллигенты питались русской религиозной культурой без религии.

Это было то поколение, что уже не помнило липкий страх верующих, мученичество священников и барабаны антирелигиозных кампаний. Восхищение храмами и иконами было у них искренним. И в храмах они искренне крестились (впрочем, иногда путая - слева направо это делать или же справа налево). В общем, это была Пасха без Поста. Советское наслаждение религиозной фактурой. Этот феномен многое определяет в сегодняшней жизни, но до сих пор мало осмыслен. Русский человек вообще с большим энтузиазмом относится к возможности разговеться, если не нужно перед этим поститься.

Переменилось с тех пор многое. Оказалось, что церковная жизнь сложна, и в ней много ограничений и установлений. Интересно, что случилось с постами. Про Великий Пост говорят много. Но удивительным образом три других многодневных поста просеиваются через общественное сознание.

Точно так же современный обыватель мало помнит о четырёх од-

нодневных постах, да и о том, что почти на каждой неделе среда (в память о предательстве Иуды) и пятница (в память о смерти Христа) - тоже постные дни. В общем, это сложная и стройная система. Да только в душе обывателя она сводится к одной простой мысли - раз в году до Пасхи мяса не есть. И вот сейчас, на Масленицу, он норовит наесться до отвала блинов не только с мёдом-рыбой, но и с мясом. Ан нет, неделя уже мясопустная.

Более того, в конце Масленицы многие добрые мои соотечественники становятся похожи на деда Щукаря. Этот шолоховский персонаж, как и прочие крестьяне, зарезал телку, чтобы не отдавать её в колхоз, объелся мясом и "несколько суток после этого обеда с база не шёл, мешочных штанов не застёгивал и круглые сутки пропадал по великому холоду за сараем, в подсолнухах". Как-то под конец Масленицы на московских бульварах я видел замечательный транспарант "Поститесь с удовольствием!", соединённый с адресом какого-то ресторана.

Непонятно, кого хотят надуть. Человек, по правилам объевшийся лососем и сёмгой, выглядит смешно. Не потому, что рыгает и икает, а потому, что этот объедала врёт. Старушка, доставшая зубы с полочки, чтобы прожевать скоромную курицу, сердцу милее. Старушке и самой, может, стыдно, но отчего-то мне кажется, ей простится.

Известно, что от поста отлучали путешественников, беременных и воюющих солдат. Оттого, что их удел иной. Известно также, что пост - не спор с судьбой и людьми, а послушание иного рода. Пасха - не победа чревоугодия над воздержанием. Нечто совсем другое. А старая привычка тянет всё к тому же - "с удовольствием".

Много классиков по этому поводу отметились - был такой чудесный рассказ Сергея Писахова "Как купчиха постничала": "Уж така ли благочестива, уж такой ли правильной жизни была купчиха, что одно умиление! Вот как бывало в масленицу съедет купчиха блины есть. И ест, и ест блины - и со сметаной, с икрой, с семгой, с грибочками, с селедочкой, с мелким луком, с сахаром, с

понимают".

Что до Льва Толстого, то у него есть известный и очень примечательный рассказ про двух стариков, что отправляются в дальние края. Так он и начинается: "Собрались два старика Богу молиться"... Этот рассказ не рассказ вовсе, а притча, поэтому его можно быстро пересказать. Два старика отправились к Гробу Господню, один из них - человек правильный, а другой праведный, но один не хуже другого. Один зажиточный мужик, другой так себе - середняк.

Этот середняк - лысый пасечник, жизнь его небогата деньгами, как голова волосами. Он бредёт со своим зажиточным другом на юго-запад, и друг морщится от того, что лысый курит. Святоши в лысом мало. Но потом они приходят на Украину, а на этой плодородной земле во все времена голод - частый гость. Товарищи разминулись, и лысый остался в избе, где дети с круглыми надутыми животами, где пахнет тленом, и жизнь выходит смрадом через щели.

Правильный мужик меряет ногами чужую землю, садится на пар-



"Монастырская трапеза", картина Перова

Про это есть у Гончарова в романе "Обрыв". История следующая: дворовая баба дала зарок за больную барыню, если та выздоровеет. Вместо того чтобы идти в Киев, она обещала всю жизнь не есть мяса. Батюшка, с которым она беседует по этому поводу, спрашивает её вдруг:

- А любишь ли ты мясо-то?

Та честно отвечает:

- И-и-и, батюшка, нет. В рот его не беру...

- А что ж ты любишь?

- Кофей, - отвечает та.

Тот и наложил епитимью - полгода кофе не пить.

Всё дело в том, что есть старая фраза: "Не то обрезание, кое на теле твоём, а то - кое на сердце твоём". Ценен не тот обряд, который снаружи, а тот, что проник в душу. Пост, превращённый в диету, глянецовые советы и кулинарные книги о ста способах нажраться без мяса - не менее нелепы, чем дед Щукарь, сидящий среди подсолнухов.

вареньем, разными припеками, ест со вздохами и с выпивкой. И так это благочестиво ест, что даже страшно. Поест, поест, вздохнет и снова ест.

А как пост настал, ну, тут купчиха постничать стала. Пила сбитень вместо чаю, кушала горох мочёный с хреном, бруснику с толокном, брюкву пареную, тюрю мучную, мочёные яблоки с мелкими грушами в квасу, а за ужином лещика фунтов на девять - да не впрок пошло.

Легла купчиха спать, глянула в угол, а там лещ. Глянула в другой, а там лещ! Глянула к двери - и там лещ! Из-под кровати лещи, кругом лещи. И хвостами помахиывают. Со страху купчиха закричала. Прибежала кухарка, дала пирога с горохом - полегчало купчихе. Пришел доктор - просмотрел, прослушал и сказал:

- Первый раз вижу, что до белой горячки объелась.

Да понятно, доктора образованный и в благочестивых делах ничего не

ход, а лысый пасечник кормит украинцев. Правильный уже в Иерусалиме, а лысый растратил деньги в чужой хате и вернулся обратно. Правильный стоит в храме и видит, что впереди блещит лысына его спутника. Каждый, исполнив своё, они стоят потом на пасеке, и зажиточный понял, "что на миру по смерти велел Бог отбивать каждому свой оброк - любовью и добрыми делами".

Эта история полна недосказанностей - лысый не открылся голодным, правильный мужик не открыл лысому, что видел его в Иерусалиме, а односельчане не знают, на что пасечник спустил деньги. Это не сказание о мытаре и фарисее - все молитвы вознесены одинаково, вернее, с одинаковой надеждой.

Все нужны, и никто не лишней - и лысый и бородатый, худой и толстый. У каждого есть возможность сделать доброе дело - даже не очень далеко отойдя от дома.

("Взгляд")

\*Автор - писатель-прозаик, критик, эссеист. Родился в Москве, окончил физический факультет МГУ и Литературный институт им. Горького.

# Патриарх Кирилл призвал верующих сосредоточиться на молитве

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл призвал верующих не бояться усталости во время длинных великопостных служб и сосредоточиться на молитве.

- В Великом посту утренние богослужения длятся четыре, а иногда и более, часа. Ну, как же за это время можно удержать мысль? По слабости своей мы расфокусируемся, мы начинаем о чем-то думать; иногда и физическая усталость начинает одолевать. У некоторых появляется чувство беспокойства, так что возникает вопрос: "А нужно ли дальше стоять в храме? Может, лучше уйти?", - сказал патриарх Кирилл в своей проповеди после утреннего богослужения в Зачатьевском ставропигиальном монастыре.

- И ответ такой: не



нужно уходить из храма. Нужно только, чтобы наша мысль, которая не может постоянно пребывать в молитве из-за нашей ограниченности и слабости, не расстраивала нашего внутреннего духовного состояния. А потому, пребывая в храме, нужно слушать внимательно

но песнопения и молитвословия, - добавил Первосвященитель.

Предстоятель Русской Православной Церкви также подчеркнул, что Великий пост - особое время, которое для каждого православного христианина сопровождается молитвой, воздержанием, пригото-

нием себя к достойной встрече Воскресшего Спасителя в лучезарную ночь Святой Пасхи.

- В молитве Бог дает нам силу Своей благодати, чтобы поддержать в добрых делах, в добрых мыслях, в добрых чувствах. Поэтому неслучайно, что великопостные молитвы так продолжительны, - отметил Святейший.

Патриарх заметил, что прислушиваясь к тексту, слушая прекрасную церковную музыку, отвечая сердцем на понятные в богослужении слова, которые произносит диакон или священник, человек настраивает себя на ту самую волну, на которой на него действует благодать Божия.

- Смысл поста, как об этом говорят святые отцы, заключается в перемене ума и сердца, - заключил патриарх Кирилл.

## В Южной Африке приобщаются к Русскому миру

В храме преподобного Сергия Радонежского в Йоханнесбурге был открыт кабинет Русского мира. Напоминаем, что "Кабинет Русского мира" является целевой программой фонда "Русский мир", которая направлена исключительно на приобщение к реалиям, истории и культуры русского мира, а также ознакомление с элементами духовной культуры России, в том числе и совершенствование русского языка.



В торжественной церемонии открытия кабинета Русского мира приняли участие руководи-

тель управления региональных программ фонда "Русский мир" Георгий Давидович Толорая, настоятель православного храма в Йоханнесбурге священник Даниил Луговой и Посол России в Южной Африке Михаил Иванович Петраков. Для кабинета Фонд "Русский мир" направил учебные пособия, более 500 книг и мультимедийных дисков. Среди книг большое количество духовной литературы.

## Великий пост - время работы над собой

Начался самый продолжительный пост в году - Великий пост, он же путь к Воскресению Христову, а именно время работы над собой, время прощать и просить прощения, глубоко каяться и исповедоваться. Напоминаем, что первая неделя Великого поста самая строгая - верующие употребляют только хлеб и воду, а в храмах первые четыре дня: понедельник, вторник, среда и четверг проводятся вечерние Богослужения - на повечерии в храмах читается Великий покаянный канон святителя Андрея Критского.

Наступает первое воскресенье Великого поста, а с ним Тайная Исповедь и Святое Причастие. Этот воскресный день отличается особой торжественностью и сакральностью, не случайно его называют Торжеством Православия. Во время первой недели Великого поста многие православные подготавливаются к Святому Причастью, что значит и к Таинству Исповеди (Покаянию). В первый

воскресный день Великого поста Церковь почитает победу православного вероучения над ересью иконоборцев в 843 году. В честь праздника в каждом православном храме священнослужители отслуживают торжественную Литургию. В конце Святой Литургии, на середине храма перед иконами Спасителя и Божьей Матери совершается молебное пение, священнослужители молятся Господу об утверждении в вере православных и обращение отступивших от Церкви на путь истинный. Затем дьякон читает Символ веры и объявляет об отделении от Церкви тех, кто осмеливается исказить православную веру (произносит анафему), после чего "вечную память" всем скончавшимся защитникам православной веры, а "многую лету" - живым.

Именно в этот день, в православных храмах после Святой Божественной Литургии совершается более особый ритуал - Таинство Исповеди. Святые отцы на-

зывают его "вторым крещением", ведь без него не может существовать здоровая Православная жизнь. Если не испытывать Покаяния, которое так необходимо душе человеческой, то чистота, утраченная через грехи никогда не вернется.

Чтобы дойти до этого важнейшего момента, верующим в Спасителя, необходимо пройти нелегкий путь. После первой недели Великого поста, в первый воскресный день после искреннего покаяния и Тайной Исповеди наступает Св. Причастие, которое и является великой милостью Божьей к слабому и склонному к падению, ведь все мы люди, а значит - грешны. Именно Тайнство Исповеди и Святое Причастие ведут к спасению души, более того - это всем доступное средство, несущее полноту духовного здоровья, чистоты, легкости и неизъясимой радости. Именно после Святого Причас-

тия грех кажется невозможным и таким далеким, как до этого казалась невозможна эта безграничная радость в душе. Раскаяние и исповедь приносят прощение, благодать и сопребывание с Господом. Самое главное после покаяния стараться больше не возвращаться к исповеданному греху. Ведь часто происходит так, что грех остался, однако частые исповеди и Причастие Святых Таин расшатывают и ослабевают его корни, именно поэтому необходимо поститься, прощать, раскаиваться и причащаться почаще. Только тогда у человека появляется строгость к себе и усиливается духовная зрелость, которые так необходимы для правильной и здоровой православной жизни. В Великий пост необходимо усилить духовную работу над собой - читать Евангелие, духовную литературу, чаще бывать в храмах и молиться.

## День памяти

### Первая суббота Великого поста - Великомученик Феодор Тирон

В Первую субботу Великого поста Церковь почитает день памяти Великомученика Феодора Тирона. Этот день почитается церковью еще с древних времен.



Во время гонения императора Максимиана (286-305 гг.) в городе Амасии (Понтийская область) воин Феодор был принужден вместе с другими христианами отречься от своей веры в Христа Спасителя. Феодор был заключен в темницу и подвергнут беспощадным пыткам, но вопреки жестоким мучениям Феодор отказался приносить жертву идолам и не отрекся от христианской веры. В темнице Феодору (Федору) во время молитвы явился сам Господь Иисус Христос, чем мученик был утешен. Через время Феодора вывели из острога и вновь стали принуждать пытками отречься от Христа. Видя непреклонность христианина Феодора правитель города приказал казнить мученика сожжением на костре. После приговора казни мученик непоколебимо сам взшел на костер, и со словословием и молитвой предал Богу душу. Происходило это все где-то около 305 года.

Пятьдесят лет спустя после смерти мученика Феодора, тогдашний император Юлиан Отступник (361-363 гг.) пожелал осквернить Великий пост христианам и приказал Константинопольскому градоначальнику тайно кропить кровью идольских жертв пищевые припасы, продаваемые на рынке. Делал градоначальник это каждый день во время Великого поста. Однако, Константинопольский архиепископ Евдоксий был предупрежден об этом проступке Святым Феодором, который явился ему и велел объявить всем христианам не покупать оскверненные припасы на рынке, а употреблять только кутью (коливо - варенная пшеница с медом). С тех пор Православная Церковь ежегодно в первую субботу Великого поста, чтит и празднует память великомученика Феодора Тирона.

### Папа Франциск симпатизирует православной церкви

Патриарх Кирилл поздравил нового Папу Римского Франциска с избранием на престол Римско-Католической церкви. Патриарх Московский и всея Руси выразил поддержку и надежду на положительное сотрудничество между Православной и Римско-Католической церквями. В истории



Ватикана, Папа Франциск стал первым папой, который является иезуитом и представителем неевропейской страны. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в своем послании выразил надежды на объединение усилий православных и католиков для защиты христиан и христианского мира, а также на утверждение нравственных ценностей и традиций во всем секулярном мире. Судя по избранному им имени - Франциск - усматривается его желание продолжить заботиться о страждущих и бедных в любви и милосердии, которые Римский Первосвященник всегда проявлял во время долгих лет своего служения в Аргентине, а также в успешном продолжении дела проповеди о Христе Спасителе современному миру, так как Богослужения на сегодняшний день являются приоритетными и для РПЦ, что дает возможность для взаимодействия и сотрудничества с Римско-Католической церковью, говорится в послании. Стоит отметить, что Папа Франциск не раз засвидетельствовал свою глубокую симпатию к Православной Церкви и желание установить с ней тесный контакт. В частности, будучи архиепископом в Аргентине, он многократно посещал Благовещенский собор Русской Православной Церкви в Буэнос-Айресе и присутствовал там на богослужениях, оставался на трапезу для общения с архиепископом, со священниками, мирянами.

**Анекдоты**

Преподаватель на экзамене обращается к студенту:

- Вопрос на пятерку. Уравнение Бернулли, пожалуйста.

- ...[молчание]  
- Ну, тогда вопрос на четверку. Уравнение реактивной тяги, пожалуйста.

- ...[молчание]  
- Что же с Вами делать?.. Вопрос на тройку: какого цвета обложка у учебника, по которому Вы готовились?

С задних рядов доносится приглушенный голос:

- Во валит, гад!

Еду на машине за рулем вижу - мужик бредется, у меня чуть помада в кофе не упала...

Квартира олигарха - это когда в комнате стоит аквариум, в нем

плавает бегемот, и все это не бросается в глаза!

Велосипедист, пересекая пешеходный переход, на полной скорости врывается в мужика. Оба падают. Велосипедист:

- Тебе реально повезло, мужик.

- Повезло?! Да ты меня чуть калекой не сделал! Всё болит.

- Говорю же тебе - повезло. У меня недавно права отобрали, а до этого я КАМАЗ с прицепом водил.

- Вася, ты в каком году родился?

- Я - свинья.

- Это я знаю, я спрашиваю, в каком году родился?

Первое правило замужней женщины: всегда нужно выглядеть так,

чтобы муж к фонарному столбу ревновал, а памятник подмигивали!

- Ваш сын слаб в географии!

- Не страшно, с нашими доходами далеко не уедешь.

- И куда ты такой нарядный?

- На свидание.

- Почему без цветов?

- А у меня трусы в ромашку.

Объявлен конкурс в Москве на строительство супермаркета. Ищут подрядчиков.

Ну-с, сидит управляющий и выслушивает предложения. Первым заходит турок.

- Вы ознакомились с проектом?

- Да.

- И за какую сумму готовы построить?

- За 1 млн долларов

- Хорошо, спасибо, мы рассмотрим ваше предложение.

Затем заходит немец:

- Назовите вашу цену за строительство.

- 2 млн долларов!

- А почему так много?

- Качество исполнения плюс сроки!

Заходит русский:

- За какую цену вы готовы построить?

- 3 млн долларов!

- А почему так много-то!

- Ну как почему. 1 миллион мне, 1 миллион - тебе, и за 1 миллион турки построят.

Первоклассник Вовочка выполняет домашнее задание, в учебнике вопрос: "Что отделяет голову от туловища?"

Он, мрачно:

- Топор...



**ПРОГРАММА РКЦ**

**30 марта**

19.00 - 21.00 ч., Большой зал. Спектакль "Маленькие трагедии" А.С.Пушкина на болгарском языке

**2 апреля**

18.00 - 20.00 ч., Большой зал. Церемония награждения ежегодной премией "Золотая муза" за вклад в популяризацию российской культуры и русского языка

**3 апреля**

18.00 - 20.00 ч., Большой зал. Спектакль "Самодива" в постановке студентов Исторического факультета Софийского университета им. Св.Климента Охридского с участием учеников Школы эстетического разви-

тия при РКЦ

17.00 - 19.00 ч., Музыкальный салон. Документальный фильм, посвященный 140-летию со дня рождения композитора и пианиста Сергея Рахманинова

18.00 - 20.50 ч., Малый зал. Посвящается Дню смеха и 90-летию со дня рождения Леонида Гайдая. Худ. фильм "Двенадцать стульев" (2 серии) - 1971 г., с субтитрами на болгарском языке

Режиссер - Л.Гайдай

**4 апреля**

18.30 ч., Мраморный зал. Открытие выставки художника Траяна Анева "Космические пейзажи", посвященной Дню космонавтики



**Первый внедорожник**

**Говорим...**

**Горе луковое**

Значение. Недотёпа, незадачливый человек.

Происхождение. Едкие летучие вещества, в изобилии содержащиеся в луковичке, раздражающе действуют на глаза, и хозяйка, куда крошит лук для своей стряпни, льёт слёзы, хотя горя нет ни малейшего. Горем луковым называют не горе, а неприятность проходящую. Чаше всего полушутливо, полуогорчённо обращаются к ребёнку, который опять что-то учдил.

**Деньги не пахнут**

Значение. Важно наличие денег, а не их источник происхождения

Происхождение. Чтобы срочно пополнить казну, римский император Веспасиан ввёл налог на общественные писсуары. Однако Тит упрекнул за это отца. Веспасиан поднёс к носу сына деньги и спросил, пахнут ли они. Тот ответил отрицательно. Тогда император произнёс: "А ведь они от мочи..." На основе этого эпизода сложилась крылатая фраза.



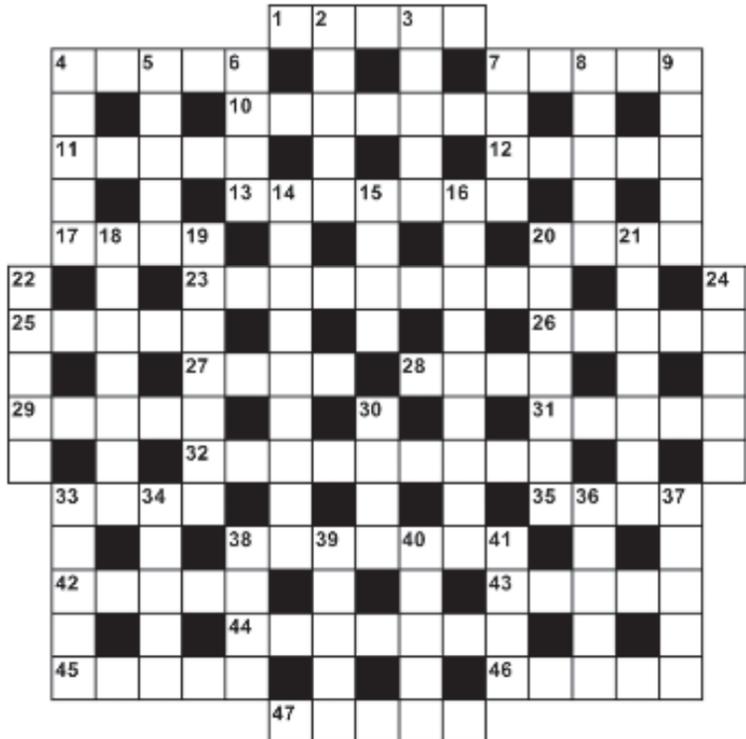
**Кроссворд**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

1. И то, что вам несут к столу, и то, в чем это несут. 4. "Подливка" для крыши. 7. Одно из немногих, от которых ломаются столы. 10. Юрий, "прошедший по Абрикосовой". 11. "Тихая стадия" протеста. 12. Палас-самолет. 13. Терпимое количество грязи. 17. "Хриплое" имя. 20. Шар-синоптик. 23. Огнестрельное окно. 25. "Художник" с ведром красок. 26. Медведь в черных очках. 27. "Заменитель" характера. 28. Прихожая, в которой есть где развернуться. 29. Американская звезда среди пупсиков. 31. Пушкинское дерево, "грозный часовой", с которого каждый школьник начинает свое знакомство с ядохимикатами. 32. Тот, кто зарабатывает на компромате. 33. Хранилище невыносимого сора. 35. Античная ЭВМ. 38. Комплектующая к державе. 42. Прикольная история. 43. Потрошитель казино. 44. "Светлая голова". 45. Музон 80-х годов. 46. Раздел книги или статьи, которым журналисты "обзывают" президента. 47. Провокатор "морской болезни".

**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

2. Йоговский цветок. 3. Персонаж с горящим сердцем. 4. "Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу" (автор триллера). 5. "Кто первым встал, того и ..." (шутка). 6. Поединок свистка судьи со свистом трибун. 7. Проваливающееся



ся место. 8. "Паспорт" лошади. 9. Он не заметил потери бойца. 14. Пассия мужского рода. 15. Лестница с шофером. 16. Самый черный чернорабочий. 18. "Что-то с памятью моей стало". 19. Любый мужчина на языке Элочки-людоедки. 20. Борец с дырами на штанах. 21. Ухажерка в яслях. 22. Одноклеточная простушка. 24. Легкие у рыбы. 30. Зеркальная рыба. 33. Печальное окончание истории болезни. 34. Божественный алкоголик. 36. Варевое имени супермодного журнала. 37. Игрушка, в которой есть что-то человеческое. 38. Башмаки от столяра. 39. Портрет небожителя. 40. Человек, умеющий колесить. 41. Площадка для драчливых мужчин.

**Мимоходом**

За спиной говорят, что угодно. В лицо - что выгодно.

Самое большое заблуждение детства - мы думали, что быть взрослыми это здорово...

Вокзал видел больше искренних поцелуев, чем ЗАГС, а стены больницы, возможно, слышали больше искренних молитв, чем церковь.

Друг познаётся в беде.. Герой в битве.. Жена в бедности.. Муж в декрете.

Самое сложное в жизни - ценить всё, что вы имеете и при этом не привязываться ни к чему. Это и есть секрет радости! Излишняя привязанность к чему либо или кому либо рождает постоянное беспокойство потерять это.

Если ты подберешь голодную собаку и сделаешь ее жизнь сытой, она никогда не укусит тебя. В этом принципиальная разница между собакой и человеком.

**Ответы № 11**

**По горизонтали:** 1. Стеб. 6. Пике. 8. Анафема. 9. Карло. 10. Терем. 13. Бластер. 15. Качалка. 16. Остатки. 17. Балерун. 21. Стасик. 25. Капель. 28. Валериана. 29. Полоса. 30. Пальма. 31. Рагу. 32. Балу. 33. Нудист. 35. Сторож. 36. Абонемент. 37. Прогул. 40. Альков. 44. Варенье. 48. Пианино. 49. Лосенок. 50. Сытость. 51. Арест. 52. Нырок. 53. Обноски. 54. Вьюк. 55. Куба.

**По вертикали:** 2. Тарелки. 3. Баобаб. 4. Караул. 5. Лектор. 6. Патрон. 7. Каретка. 9. Кучка. 11. Мытье. 12. Укос. 14. Ширь. 18. Аллегрова. 19. Евро. 20. Указатель. 22. Тротуар. 23. Смокинг. 24. Квартал. 25. Капуста. 26. Полночь. 27. Лимпопо. 34. Желе. 37. Папа. 38. Отава. 39. Учитель. 41. Лесоруб. 42. Конек. 43. Веко. 44. Восток. 45. Рутин. 46. Насест. 47. Ельник.

**БНТ1** Пятница, 22 марта (время болгарское)

05.50 Дързост и красота - тв филм /3142 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас - информационна емисия 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Открито с Валия Ахчиева/п/ 13.00 Шоуто на Канала/п/ 14.00 Телепазарен прозорец 14.15 Сен Тропе - тв филм /247 епизод/ 15.10 Конър под прикритие - тв филм /3 епизод/ 15.35 Европа на фокус 16.00 По света и у нас - информационна емисия 16.10 Новини на турски език 16.20 Специализирано предаване за хора с увреден слух 16.35 Пиано екстраваганца: Концерт на Людмил Ангелов и Александрина Пендачанска 17.35 Студио Футбол 18.00 Футбол: България - Малта, квалификация за Световно първенство по футбол - Бразилия 2014 /пряко от стадион "Васил Левски"/ 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Спортни новини 21.00 Панорама с Боико Василев 22.00 Падащи звезди - сатирично шоу с водещи Стефан Шерев и Яна Грудева 23.00 По света и у нас - информационна емисия 23.05 Зелена светлина 23.10 Свирепи хора - игрален филм /САЩ, 2005г./, режисьор Грифин Дън, в ролите: Данн Лейн, Антон Нелчин, Доналд Сърдланд, Кристен Спарт и др. 01.00 Европейско първенство по борба за мъже и жени 01.20 Нощни птици/п/ 02.20 По света и у нас /п от 20:00/ 03.05 Панорама с Боико Василев/п/ 04.05 Свирепи хора - игрален филм/п/

**Суббота, 23 марта**

05.55 В кадър/п/ 06.25 Да открием Германия/п/ 06.50 Европа днес/п/ 07.00 Денят отблизо: Зелената линейка/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.05 Спилити и Рашо - тв филм 08.30 Без багаж - туристическо реалисти 09.00 Животът и други неща - съботно ток шоу с водещи Асен и Сибина Григорови 11.00 Денят отблизо с Мира 12.00 По света и у нас 12.30 Бразди - предаване за земеделие 13.00 Иде нашенската музика - фолклорно шоу с водещи Даниел Спасов и Милен Иванов 14.00 Малки истории 15.00 Джим Тайфуна - игрален филм /САЩ, 2005г./, режисьор Джон Маккей, в ролите: Сам Рокуел, Том Уилкинсън, Бренда Блетин, Франсис О'Конър и др. 16.35 Великите българци: Иван Вазов - документален филм 17.00 Вяра и общество с Горан Благоев - предаване за религия и култура 18.00 Виж БиБиСи: Кой уби Маги? - док. филм /2009г./ 19.00 Срещу новините 19.45 Лека нощ, деца! Малкият принц 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Шоуто на Канала 21.45 Фей Грим - игрален филм /копродукция, 2006г./, режисьор Хал Хартли, в ролите: Паркър Поузи, Джеф Голдблум, Джеймс Урбанак и др. 23.45 По света и у нас - информационна емисия 23.50 Трето полувреме - обзорно спортно предаване 00.40 Европейско първенство по борба за мъже и жени 01.00 Виж БиБиСи: Кой уби Маги? - документален филм /2009г./ 01.55 Срещу новините/п/ 02.40 Фей Грим - игрален филм/п/ 04.35 Япония днес/п/ 04.45 Джим Тайфуна - игрален филм/п/

**Воскресенье, 24 марта**

06.15 Бразди/п/ 06.45 Иде нашенската музика/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.00 Неделна Евангелия 08.05 Спилити и Рашо - тв филм /последен епизод/ 08.30 Малкият принц - анимационен филм 08.55 Денят започва... в неделя с Жоро Любенов 11.00 Денят отблизо с Мира 12.00 По света и у нас 12.30 Неделя 3 - ток шоу с водещи Андрей Захариев, Мария Силвестър, Александър Сано 15.30 Бон шанс, инспекторе - игрален филм /България, 1983г./, режисьор Петър Донеф, в ролите: Велко Кънев, Кирил Годлидинов, Георги Колонянчев, Татяна Лолова, Камелия Тодорова, Йосиф Сърчаджиев, Антон Радичев и др. 17.05 Спортна треска - спортно предаване 17.45 Телгелене тиражите на ТОТО 2 18.00 Студени следи с Надя Обретенкова - предаване за разследваща журналистика 19.00 Срещу новините - сатирично ток шоу с водещи Косво Лунгов и Играта 19.45 Лека нощ, деца! Малкият принц 20.00 По света и у нас 20.45 Почти невинен - игрален филм /САЩ, 2003г./, режисьор Карл Франклин, в ролите: Ева Мендес, Дензъл Уошингтън, Дийн Кейн и др. (12) 22.30 Нощни птици - вечерно ток шоу с водещ Искра Ангелова 23.00 По света и у нас 23.40 Мелодия от небесата - концерт на Тибетски танцов театър 00.45 Европейско първенство по борба за мъже и жени 01.05 Студени следи с Надя Обретенкова/п/ 02.00 Срещу новините/п/ 02.45 Почти невинен - игрален филм/п/ (12) 04.25 Без багаж - туристическо реалисти/п/ 04.55 Днес и утре/п/

**Понеделник, 25 марта**

05.10 Вяра и общество с Горан Благоев/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва - информационен сутрешен блок с водещ Явор Стаматов и Марио Гаврилов 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас - информационна емисия 12.35 Малки истории - коментарно предаване 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/ 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /248 епизод/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Конър под прикритие - тв филм /4 епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас - информационна емисия 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: Клуб "НЛО" 17.05 Дързост и красота - тв филм /3143 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 Шатовалон - тв филм /14 епизод/ 19.40 Лека нощ, деца! Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Спортни новини 20.50 Студио "Футбол" 21.15 Футбол: Дания - България, квалификация за Световно първенство по футбол - Бразилия 2014 /пряко предаване от Копенхаген/ 23.10 По света и у нас 23.15 Денес и приятели 00.15 Ретро следобед: "Как ще ги стигнем ..."/п/ 01.00 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/п/ 01.45 Шатовалон - тв филм /14 епизод/п/ 02.40 По света и у нас /п от 20:00/ 03.10 Кауза.бг/п/ 04.40 Малки истории/п/ 04.50 Денес и приятели - късно вечерно шоу/п/

**Вторник, 26 марта**

05.50 Дързост и красота - тв филм /3143 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва - информационен сутрешен блок с водещ Явор Стаматов и Марио Гаврилов 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас - информационна емисия 12.35 Малки истории - коментарно предаване 12.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /249 епизод/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Конър под прикритие - тв филм /5 епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: "Как ще ги стигнем ..." 17.05 Дързост и красота - тв филм /3144 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 Шатовалон - тв филм /14 епизод/ 19.40 Лека нощ, деца! Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Спортни новини 20.50 Студио "Футбол" 21.15 Футбол: Дания - България, квалификация за Световно първенство по футбол - Бразилия 2014 /пряко предаване от Копенхаген/ 23.10 По света и у нас 23.15 Денес и приятели 00.15 Ретро следобед: "Как ще ги стигнем ..." /п/ 01.00 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/п/ 01.45 Шатовалон - тв филм /14 епизод/п/ 02.40 По света и у нас /п от 20:00/ 03.25 Днес и утре/п/ 04.10 Малки истории/п/ 04.20 Денес и приятели /п/

**Среда, 27 марта**

05.20 Бързо, лесно, вкусно /п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3144 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/ 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /250 епизод/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Конър под прикритие - тв филм /6 епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: "Животът, макар и кратък" - драматизация по новелата на Станислав Стратиев 17.05 Дързост и красота - тв филм /3145 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 Шатовалон - тв филм /15 епизод/ 19.40 Лека нощ, деца! Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /12 епизод/ 22.00 Церемония по връчване на награди за театрално изкуство на Съюза на артистите в България "Икар 2013" /запис/ 00.00 Ретро следобед: "Животът, макар и кратък" - драматизация по новелата на Станислав Стратиев/п/ 00.45 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/п/ 01.30 Шатовалон - тв филм /15 епизод/п/ 02.25 По света и у нас /п от 20:00/ 03.10 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /12 епизод/п/ 04.05 Малки истории/п/ 04.15 Днес и утре/п/

**Четверг, 28 марта**

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3145 еп./п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва в библиотеката 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо: Зелената линейка 11.00 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/ 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /251 еп./п/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Конър под прикритие - тв филм /7 еп./п/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Рецитали на Емил Димитров и Женифер 17.05 Дързост и красота - тв филм /3146 еп./п/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина: еко рубрика на "По света и у нас" 18.30 Телгелене тиражите на ТОТО 2 18.45 Шатовалон - тв филм /16 еп./п/ 19.40 Лека нощ, деца! Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Недадените - тв филм /2 еп./п/ 22.00 Natura 2000 - док. филм на Валия Ахчиева 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денес и приятели 00.00 Мотоспорт екстра 00.30 Рецитали на Емил Димитров и Женифер /п/ 01.15 Апартаментът с Марта Вачкова /тоқшоу/п/ 02.00 Шатовалон - тв филм /16 еп./п/ 02.55 По света и у нас /п от 20:00/ 03.40 Недадените - тв филм /2 еп./п/ 04.40 Малки истории/п/ 04.50 Денес и приятели - късно вечерно шоу/п/

**Канал 1** Пятница, 22 марта (время болгарское)

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосерийный фильм 17:25 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 "Жди меня" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 21:00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 22:00 "Время" 22:30 "Две звезды" 00:00 "Вечерний Ургант" 00:35 Ирина Мирошниченко, Александр Лазарев в фильме "Не сошлись характерами" 01:55 Евгений Леонов в комедии "Тридцать три" 03:10 Любовь Виролойнен в фильме "День первый, день последний" 04:20 "Торговый центр". Многосерийный фильм 05:05 Юрий Беляев в приключенческом фильме "По следу властелина"

**Суббота, 23 марта**

07:00 Новости 07:10 "Гении и злодеи" 07:35 Владимир Коренев, Анастасия Вертинская, Михаил Козаков в фильме "Человек-амфибия" 09:10 "Играй, гармонь любимая!" 10:00 "Умницы и умники" 10:45 "Слово пастыря" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Смак" 11:50 "Евгений Леонов. Страх одиночества" 12:45 "Смешарики. Новые приключения" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Абракадабра" 15:05 "Две звезды" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Две звезды". Продолжение 16:45 40 лет легендарному фильму. "Герои "Большой перемены" 17:10 Евгений Леонов, Михаил Кононов, Александр Збруев, Светлана Крючкова, Савелий Крамаров, Наталья Гвоздикава в фильме "Большая перемена" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:15 "Большая перемена". Продолжение 22:00 "Время" 22:20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 23:55 "Yesterday live" 00:50 Ирина Шмелева, Никита Михайловский в фильме "Акселератка" 02:20 Ростислав Плятт, Андрей Мягков в фильме "Послесловие" 03:55 Музыкальная комедия "Ясь и Янина" 05:00 Фильм "Пристань на том берегу"

**Воскресенье, 24 марта**

06:05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 07:00 Новости 07:10 Игорь Дмитриев, Леонид Быков в фильме "Где вы, рыцари?" 08:20 Приключенческий фильм "Отряд особого назначения" 09:35 "Армейский магазин" 10:00 "Здоровье" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 11:30 "Пока все дома" 12:15 "Фазенда" 12:45 "Смешарики. ПИН-код" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 Премьера. Среда обитания. "Не все коту масленица" 14:10 Премьера. "Александр Митта. Всегда про любовь" 15:10 Олег Табаков, Олег Ефремов, Евгений Леонов в фильме Александра Митты "Гори, гори, моя звезда" 16:45 "Жизнь под каблучком" 17:40 "Форт Боярд" 19:10 Премьера сезона. "Один в один!" 22:00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 23:00 Премьера. Анна Михалкова в фильме "Кококо" 00:30 "Познер" 01:25 Елена Сафонова в фильме "Чужой звонок" 02:30 Фильм "Не буду гангстером, дорогая" 03:40 Олег Янковский, Виктория Федорова в фильме "Расплата" 05:00 Татьяна Долиева в фильме "Вам телеграмма..."

**Понеделник, 25 марта**

06:20 "Играй, гармонь любимая!" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосерийный фильм 17:30 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. "Журов". Многосерийный фильм 00:15 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 "Блеск и нищета королевых комедии" 02:00 "Пусть говорят" 02:55 "Давай поженимся!" 03:45 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосерийный фильм 05:10 "Журов". Многосерийный фильм

**Вторник, 26 марта**

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосерийный фильм 17:30 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. "Журов". Многосерийный фильм 00:15 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 "Михаил Ульянов. Маршал советского кино" 02:00 "Пусть говорят" 02:55 "Давай поженимся!" 03:45 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосерийный фильм 05:10 "Журов". Многосерийный фильм

**Среда, 27 марта**

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосерийный фильм 17:30 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. "Журов". Многосерийный фильм 00:15 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 Среда обитания 02:00 "Пусть говорят" 02:55 "Давай поженимся!" 03:45 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосерийный фильм 05:10 "Журов". Многосерийный фильм

**Четверг, 28 марта**

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосерийный фильм 17:30 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. "Журов". Многосерийный фильм 00:15 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 "На ночь глядя" 01:55 "Пусть говорят" 02:50 "Давай поженимся!" 03:40 "Пока еще не поздно" 04:20 "Торговый центр". Многосерийный фильм 05:10 "Журов". Многосерийный фильм

**РТР** Пятница, 2 марта (время болгарское)

8:00 Утро России 11:55 Вся Россия 12:10 1000 мелочей 12:40 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (8 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Право на встречу 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (122 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (16 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Гении и злодеи. Николай Путилов 18:55 Academia. Александр Ужанков. "Повесть о житии святых Петра и Февронии Муромских" 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Сделано в СССР (2 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Серебристый звон ручья. X/ф 23:40 Формула счастья. X/ф 1:20 Белая студия. Роман Виктюк 2:05 Культурная революция 2:50 Разные судьбы. X/ф 4:35 Вести.ру 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (16 серия) 6:25 Серебристый звон ручья. X/ф

**Суббота, 23 марта**

8:00 Вести 8:10 Вести-Москва 8:20 Формула счастья. X/ф 10:00 Планета собак 10:25 Субботник 11:00 Вести 11:10 Вести-Москва 11:20 Проклятые фараонов 12:05 Мультфильмы 12:25 Бродячий автобус. X/ф 14:00 Вести 14:20 Вести-Москва 14:25 Честный детектив 14:50 Особый случай 15:35 Городок 16:00 Черные дыры. Белые пятна 16:40 Сваты-4 18:25 Субботний вечер 20:00 Вести в субботу 20:50 Один на всех. X/ф 0:00 Паутинка бабьего лета. X/ф 1:40 Романтика романа 2:35 Гришковец: человек-театр. Вечер в Доме актера 3:30 Протуризм 3:45 Бродячий автобус. X/ф 5:20 Субботний вечер 6:55 Проклятие фараонов

**Воскресенье, 24 марта**

7:50 Паутинка бабьего лета. X/ф 9:20 Сам себе режиссер 10:00 Смехопанорама Евгения Петросяна 10:25 Утренняя почта 11:00 Вести 11:10 Вести-Москва 11:45 В мире животных 12:15 Мультфильмы 12:35 Личное дело судьи Ивановой. X/ф 14:00 Вести 14:20 Вести-Москва 14:25 Вся Россия 14:40 Больше, чем любовь 15:20 Власть факта 16:05 Абсолютный слух 16:45 Сваты-4 18:25 Молодожены. X/ф 20:00 Вести недели 21:30 Фактор А 23:10 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 0:50 Улыбнись, когда плачут звезды. X/ф 2:25 Предсказание. X/ф 4:00 Личное дело судьи Ивановой. X/ф 5:25 Молодожены. X/ф 6:55 Комната смеха

**Понеделник, 25 марта**

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 Искатели 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (123 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (17 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Монолог свободного художника. Борис Мессерер. Фильм 1 18:55 Academia. Наталия Басовская. "Король Генрих IV. Шекспировские страсти" и историческая реальность". 1-я лекция 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Сделано в СССР (3 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Повороты судьбы. Ромео и Джульетта 22:50 Повороты судьбы. Тайна Лары 23:35 Каменская-5. Воюющие псы одиночества 0:30 Рулетка большого террора. Красные-белые 1:20 "Тем временем" с Александром Архангельским 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (9 серия) 3:15 Вести + 3:30 Клуб женщин. X/ф. Серия 1 4:45 Вести.ру 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (17 серия) 6:25 Повороты судьбы. Ромео и Джульетта 6:55 Повороты судьбы. Тайна Лары

**Вторник, 26 марта**

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (9 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (124 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (18 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Монолог свободного художника. Борис Мессерер. Фильм 2 18:55 Academia. Наталия Басовская. "Король Генрих IV. Шекспировские страсти" и историческая реальность". 2-я лекция 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Сделано в СССР (4 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Повороты судьбы. Красная шапочка 22:50 Повороты судьбы. Вишня в шоколаде 23:35 Каменская-5. Воюющие псы одиночества 0:30 Специальный корреспондент 1:25 Магия кино 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (10 серия) 3:15 Вести + 3:30 Клуб женщин. X/ф. Серия 2 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (18 серия) 6:25 Повороты судьбы. Красная шапочка 6:55 Повороты судьбы. Вишня в шоколаде

**Среда, 27 марта**

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (10 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (125 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (19 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Монолог свободного художника. Борис Мессерер. Фильм 3 18:55 Academia. Нелли Мотрошилова. "Мартин Хайдеггер: драмы жизни и метаморфозы философских идей". 1-я лекция 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Сделано в СССР (5 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Повороты судьбы. Квартирный вопрос 22:50 Повороты судьбы. Монте-Кристо местного разлива 23:35 Каменская-5. Посмертный образ 0:30 Свидетели. Александра Пахмутова. Ответу за каждую ноту 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (11 серия) 3:15 Вести + 3:30 Будни и праздники Серафимы Глюкиной. X/ф. Серия 1 4:45 Вести.ру 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (19 серия) 6:25 Повороты судьбы. Квартирный вопрос 6:55 Повороты судьбы. Монте-Кристо местного разлива

**Четверг, 28 марта**

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (11 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (126 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (20 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Монолог свободного художника. Борис Мессерер. Фильм 4 18:55 Academia. Нелли Мотрошилова. "Мартин Хайдеггер: драмы жизни и метаморфозы философских идей". 2-я лекция 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Сделано в СССР (6 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Повороты судьбы. Наследство 22:50 Повороты судьбы. И в горе, и в радости 23:35 Каменская-5. Посмертный образ 0:30 Поединок 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (12 серия) 3:15 Вести + 3:30 Будни и праздники Серафимы Глюкиной. X/ф. Серия 2 4:45 Вести.ру 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (20 серия) 6:25 Повороты судьбы. Наследство 6:55 Повороты судьбы. И в горе, и в радости

**ЗА ДОП. ИНФОРМАЦИЯ:** <http://www.1tvrus.com;>  
<http://www.rutv.ru>

## Елена Ваенга вновь выходит на сцену

Елена Ваенга вновь начинает работать, после восьми месяцев декрета, певица отправится в концертные туры по России. Как известно, в прошлом году в августе Лена родила сына Ванечку, из-за чего удалась временно со сцены. Однако, Ваенга возвращается, хотя сыну всего лишь 8 месяцев.

Ваенга заявила, что выходит на сцену не из-

за того, что ей не до ребенка (на что уже были намеки в СМИ), а из-за того, что: во первых - надо зарабатывать деньги, чтобы обеспечить сыну нормальную жизнь, а во вторых - у артистки в коллективе работают 18 человек и почти у каждого семья, которым тоже надо работать: "Я их и так затормозила на 8 месяцев, они были без работы в это время. Здесь

дело не только во мне, но и в людях с которыми я работаю - я не имею право думать только о себе!"

У Ваенги уже запланировано шесть выступлений с 20 по 30 марта. Как и многим звездам мамочкам, Елене тоже приходится оставлять сына на попечение бабушек и нянь, чтобы иметь возможность обеспечить достойную жизнь своему ребенку.

Недавно певица призналась, что очень хочет усыновить девочку: "Я мечтаю о девочке, но определенные обстоятельства мешают родить дочку, поэтому я обдумываю возможность усыновить". Эта новость сильно удивила близких Елены, они даже начали ее отговаривать, ведь она на данный момент и мама и папа в семье. Однако Ваенга уже собира-



ет необходимые документы на усыновление девочки из детского дома и не собирается отказываться от этой цели.



## Буланова не будет разводиться с Радимовым

Татьяна Буланова заявила что даже и не думала разводиться с Радимовым и делить с ним квартиру. Напоминаем, что недавно в СМИ появилась информация о том, что певица намерена развестись с экс-игроком "Зенита" Владиславом Радимовым, который якобы бы любым путем искал повод развестись с ней и обвинил супругу в неверности. На эту новость Буланова заявила, что сначала ей стало смешно, но сейчас даже и не знает как реагировать на статьи о ложном разводе. Певица упомянула, что ее также очень удивила новость о каком-то разделе квартиры. В ответ на это, она заявила официально, что все это не правда и никакого развода не будет. Татьяна даже уверила, что свой день рождения отметила в престижном петербургском ресторане в компании мужа и близких друзей.

## Розе Сябитовой запретили участвовать в проекте Первого канала "Трамплин"

Популярная всероссийская сваха к сожалению не прошла медицинское обследование для участия в проекте "Трамплин". Оказалось, что у бойкой телеведущей на рентгеновском снимке врачи обнаружили межпозвоночную грыжу, что автоматически исключает возможность участвовать в прыжках в воду с 3-метровой высоты. По словам медиков участие Розы может привести к негативному влиянию на ее здоровье. Существует риск смещения позвонков во время прыжков в воду даже с небольшой высоты.

Предложение о участии в проекте Первого канала поступило еще в феврале, на которое Роза сразу согласи-



лась, вопреки сомнениям на положительное решение медиков. После того, как сваха дала согласие на участие в телепроекте, были назначены медицин-

ские обследования, которые она не прошла. Подготовка и тренировки должны были начаться 1 марта, но запрет врачей поставил точку на участии Розы в телешоу "Трамплин". С одной стороны - это расстроило Сябитову, но с другой стороны она даже восприняла положительно ситуацию, так как у нее освободилось время не только на ее работу в собственном брачном агентстве "Роза Клуб", но и на запланированную поездку в Италию.

Проект Первого канала "Трамплин" является одним из зрелищных телепроектов с участием популярных лиц России. В проекте примут участие актриса Мария Берсенева, телеведущая Виктория Боня, художник Никас Сафонов, певец Митя Фомин и другие. Напоминаем, что шоу стартует скоро в эфире Первого канала.

## Анастасия Волочкова рассказала о личной жизни

Скандалная балерина заявила, что вновь влюблена и ее сердце наполнено счастьем. Анастасия Волочкова поделилась в своем микроблоге, что каждый раз с нетерпением ждет встречи с объектом ее чувств. Новый возлюбленный Насте поразил ее своей мужественностью и благородством, поэтому - это не была любовь с первого взгляда. Встреча произошла случайно на Дальнем Востоке во время Настеньных гастролей. Кстати, чтобы положить конец слухам, что "Волочкова опять пиарится", балерина выложила совместное фото с возлюб-



ленным, который оказался 45-летний бизнесмен из Владивостока Бахтияр Салимов.

На вопрос существует ли новый роман на самом деле или Волочкова его придумала для пиара, балерина ответила так: "Мне без разницы! Каждый мой шаг и слово без зависти и агрессии не обходится. А в социальных сетях вообще по-моему сидит какое-то быдло, когда я туда захожу, всегда складывается впечатление, что люди ничем не занимаются, а только и делают, что поливают грязью популярных людей". Анастасия объяснила, что о чувствах и о своем новом избраннике больше ничего не будет говорить, так как это очень лично. Насчет ее

дружбы с Николаем Басковым, Анастасия заявила: "Почему вы думаете, что новый роман должен повлиять или даже разорвать другие отношения? У нас с Колей долготлетняя дружба, которая длится почти восемнадцать лет. Разве ни у кого в жизни нет таких людей, с которыми бы они так долго общались? Каждый из нас имеет право существовать независимо".

Снова замуж Волочкова пока не собирается, а лишь наслаждается романтикой и чувствами - объясняет это поговоркой: "Если хочешь рассмеить Бога, расскажи ему о своих планах".

## Глюк'oЗа занимается йогой с дочками

Популярная певица Наталья Ионова, она же Глюк'oЗа ведет очень активную жизнь в социальных сетях. На днях в своем микроблоге певица выложила фотографии из личного архива. На фотографиях певица занимается йогой со своими дочками. Напоминаем, что Глюк'oЗа уже семь лет замужем за крупного бизнесмена. У популярной пары трое детей: старший - Саша сын от первого брака супруга певицы, 5-летняя Лида и малышка Вера, которой скоро исполнится 2 года.



Певица часто радует своих поклонников фотографиями из жизни ее дружной и большой семьи. Известно, что Наталья ведет здоровый образ жизни и давно занимается йогой. Благодаря активным занятиям восточного искусства певица поддерживает отличную физическую форму, чему учит и своих дочек Лиду и Веру.

## Алексей Воробьев разочарован в людях

После того, как молодого артиста обвинили в пиаре, он очень разочаровался в людях и представителях СМИ. Напоминаем, что после страшной аварии в Лос-Анжелесе, Алексей Воробьев оказался в американской больнице в тяжелом состоянии с кровоизлиянием в мозг. За его жизнь врачи боролись не-

сколько дней. По последней информации из Лос-Анжелеса, Алешу выписали из больницы, но врачи настаивают на повтор курса лечения и терапии.

Напоминаем, что слухи о пиаре пошли после того, как информация о Алексее после случившегося долго сохранялась в тайне. Оказалось, что по законам



США, Клиника Калифорнийского Университета UCLA не имеет право предоставлять информацию о своих па-

циентах. После множество обвинений и недоброжелательных комментариев со стороны коллег, людей и СМИ, Алексей решил доказать правду о аварии и его состоянии здоровья, посредством официального документа от Клиники Калифорнийского Университета UCLA, который поступил в распоряжение ИТАР-ТАСС.