

РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня
Двуязычный еженедельник

АЖЭС



Литературните магистралаи на Елена Алекова

19

Двуезичен седмичник

Основан 1997 г.

Брой 46 (767), Година XVI, 22-28 ноември 2013 г.

Цена 0,60 лева

СООТЕЧЕСТВЕННИК

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

20 ноември исполнилось 85 лет великому актеру Алексею Баталову. Наша редакция дружна с его семьей с момента, когда он праздновал в Болгарии свой день рождения 5 лет назад. Желаем ему и его семье крепкого здоровья! Надеемся на новые встречи и творческое сотрудничество.



Любовь к русской песне собрала друзей в Стара-Загоре Стр.7-8



В Доме Москвы в Софии прошла выставка, посвященная Скобелеву Стр.7

В 19 часов начнется в РКЦ 26 ноября концерт ансамбля "Терем-квартет"



Калашников подарил внедорожник музею имени себя Стр.12



За 310 лет Петербург был затоплен 330 раз Стр.13

"Разговор с Константином Косачевым" Стр.14

BGN 22.71 RUB USD 33.01 RUB EUR 44.34 RUB

Газета "Россия сегодня - Русия днес" - истината за нова Русия!
кат. №605

Москва се стреми към добри отношения с Варшава

5

ЕС е готов на всичко, за да откъсне Украйна от Русия

6

Фестивалът "Златна маска" празнува 20-ия си юбилей

21

Евразия изгражда общ отбранителен щит

Русия, Армения и Казахстан създават единна система за противоракетна отбрана

Русия, Армения и Казахстан ще създадат единна система за Противоракетна отбрана (ПРО), съобщава РИА "Новости". Това е било заявено от Владимир Путин по време на церемонията тази седмица в Кремъл по произвеждане в звание на висши офицерски чинове. Подобно сътрудничество чувствително ще повиши отбранителния потенциал на нашата страна, на партньорите ни и ще заздравя стабилността в цялото евразийско пространство,

обясни президентът.

Той добави, че ще бъде усилена и системата за противовъздушна отбрана с Беларус. С тази цел са били организирани неотдавна съвместни учения с Беларус "Запад-2013". Скоро ще бъдат създадени и регионални военни групи войски с участието на Таджикистан, Казахстан, Армения и Беларус. "Ще разширяваме взаимодействието с нашите традиционни партньори и съюзници, преди всичко с държави-

те-участници в ОДКБ, ШОС и ОНД", заяви руският президент.

Изграждането на съвместни отбранителни системи със съседите е единственият верен път за Русия, особено в момент, когато Западът с голяма настойчивост се стреми към откъсване на Украйна от Русия, а НАТО приближава системите си на ПРО все по-близо до руските граници, коментира по този повод електронното издание "Кирил и Методий".

На стр. 2



Любителите на историята от Русия, Естония, Швеция, Норвегия, Германия, Украйна и Финландия се събраха в естонския град Нарва, за да направят заедно грандиозна възстановка на събитията от началото на XVIII век - тежката битка при Нарва между войските на Петър Велики и шведския крал Карл XII. За разлика от онези далечни жестоки времена този път нямаше убити и ранени, победители и победени, след успокояването на историческите страсти "воините" вдигнаха тостове с любимата на всички северни народи водка

Диалогът Русия-Турция е пример за поколенията

В Анкара отдават голямо значение на предстоящото посещение на премиера Реджеп Ердоган в Москва, което ще се състои на 21 и 22 ноември. В интервю за ИТАР-ТАСС той отбелязва, че на предишните заседания на Съвета за сътрудничество на високо равнище между Русия и Турция са били направени много важни стъпки.

Голям пробив е извършен в сферата на енергетиката, сериозен напредък е постигнат в областта на туризма, казва Ердоган. Турският

премиер обръща внимание на факта, че стокообменът между двете страни е достигнал 35 млрд. долара и че ще бъдат положени усилия за увеличаване на този показател до 100 млрд. долара. "Надявам се, че установените с президента Владимир Путин лични отношения ще имат положително бъдеще, така че диалогът да се увенчае с още по-важни съвместни стъпки", заявява той.

Ердоган изразява увереност, че развитието на диалога между двете страни, които

имат богата история на отношенията, ще послужи като добър пример за бъдещите поколения. В интервюто си турският премиер посочва, че в областта на визовата политика страните нямат никакви проблеми и броят на взаимните пътувания значително се е увеличил. В Турция пристигат около 4 млн. руски туристи годишно.

Засягайки въпроса за сътрудничеството в областта на енергетиката, Ердоган казва, че 56% от потребностите на Турция от природен газ се

покриват с доставки от Русия. Сега Анкара предлага развитие на нови направления на взаимодействие, по-специално в ядрената енергетика. "В тази област ние осъществихме пробив - съвместно с Русия се строи АЕЦ в Аккую, като вече тече трета година от началото на работата по реализация на проекта. Ние отдаваме на това голямо значение, а фактът, че първата стъпка в тази област сме направили с Русия, говори сам за себе си", изтъква турският лидер.

/"Русия днес"/



Букет от бели рози поднесе Владимир Путин на патриарх Кирил, който на 20 ноември отбелязва 67-ия си рожден ден

В Казан вдигат паметник на загиналите

На мястото, където край летището на град Казан се разби пътнически самолет, ще бъде издигнат паметник на 50-те жертви на катастрофата. Следствието официално обяви, че е приключило работата си на терена и образувалата се двуметрова яма от падането на Боинга вече е запълнена и изравнена, а самите следователи са поставили цветя на това място. Предстои пристигането на роднини и близки на загиналите. До редакционното приключ-



ване на броя се появиха съобщения, че са

опознати четирима загинали. На мястото на

катастрофата не е намерено нито едно цяло тяло и за да се ускори процесът на идентификация, повечето от фрагментите от телата са изпратени в Москва на експертиза. На мястото на катастрофата са работили повече от хиляда специалисти - следователи, съдебни медици, криминалисти.

От петте версии за катастрофата на "Бониг 737-500" на 17 ноември най-вероятни се смятат две: пилотска грешка или техническа неизправност. /"Русия днес"/

Есенин и Набоков били опасни

Произведения на Сергей Есенин и Владимир Набоков ще бъдат иззети от училищните библиотеки в Ставрополския край като "несъвместими със задачите на образователния процес". До такъв извод са стигнали проверяващите литературата прокурори, които намерили в книгите "еротика, мистика, ужаси и хулигански стихотворения". Местната прокуратура решила, че за учениците е рано да четат подобни неща и се разпоредила книгите да бъдат иззети от общодостъпните библиотеки. По думите на старшия помощник прокурор Курбангали Шарипов, цитиран от РИА "Новости", посочените произведения оказват негативно влияние върху непълнолетните и събуждат у тях "страх от тъмнината, призраци, нощни страхеви и създават проблеми в общуването между връстниците".

Като опасни за непълнолетните са признати и писателите Даниел Стийл, Жюлиета Бенцони, Кейт Тиран, Сергей Силин, Шарон Кирч и Андрей Левицки. На училищата е даден едномесечен срок за изземване на посочените книги, след което ще има повторна проверка на прокуратурата. /"Русия днес"/

Евразия изгражда общ... Путин чу мнението на извънпарламентарните партии

От стр. 1

В четвъртък Съветът на министрите на отбраната на страните от ОНД заседава в Москва, за да обобщи резултатите от съвместната дейност през 2013 г. По думите на руския министър Сергей Шойгу особено внимание е било отделено на усъвършенстването на съвместните военни системи. Участниците в заседанието са утвърдили план за общи действия на Обединената система за ПВО през 2014 г. Били са обсъдени и мерките за развитие на общата система за контрол и оценка на радиационната, химическата и биологическата обстановка, системата за обмен на информация по въпросите на авиационната сигурност, механизмите на взаимодействие

на инженерните войски и военната метеорология.

Съвместно със специалните и органите за сигурност на държавите от ОНД министрите са взели решение за организиране подготовката на специалисти в областта на антитерористичната дейност. Решено е било също така в рамките на хуманитарното сътрудничество догодина да бъде организирана Спартакиада на армиите от ОНД.

Сергей Шойгу е имал и отделни двустранни срещи с шефовете на военните ведомства на Азербайджан, Армения, Казахстан и Киргизстан, на които са били засегнати главно въпросите на военно-техническото сътрудничество.

/"Русия днес"/

Предстоящата 20-годишнина на руската конституция, както и подготовката за обръщението на президента към Федералното събрание на РФ изтъкна Владимир Путин като повод за срещите му с лидерите на парламентарните фракции, както и с ръководители на извънпарламентарни партии.

На срещата в сряда с представители на партии извън парламента държавният глава подчерта, че конституцията е фундамент на правната система, на държавността, но тя е жив организъм, тя е система, която се развива. В тази връзка Путин напомни за сериозната либерализация на партийната система (сега в Русия има 72

регистрирани партии) - решение, което някои анализи сочат, че може би е било прибрано. Изборите през септември обаче са показали, че все пак това решение е изиграло определена положителна роля в развитието на политическата система, че малките партии са дали възможност на повече хора да участват в политиката.

В този контекст Путин увери участниците в срещата, че властите нямат намерение да притискат извънпарламентарните партии, че трябва да се осигури еднакво включване на партиите в политическия процес. "Това (обръщението - бел. ред.) не е формален акт, макар и да е предвиден в

закона, това е събитие което формира съвместната ни работа минимум за година напред, а могат да бъдат поставени и по-дългосрочни задачи в политическата, икономическата и социалната сфера" каза Путин.

Той категорично не се съгласи с твърдението на Владимир Рижков - лидер на "Републиканска партия на Русия - Партия на народната свобода" (РПП-ПАРНАС), че в страната има признаци на гражданска война "Колкото по-често използваме такива термини, толкова повече ще са проблемите - каза Путин. - Трябва да се стремим към това всички политически сили да избягват крайните формулировки. Конфликти няма

само на гробището, там всичко е тихо и спокойно. Конфликтите са нормално явление, въпросът е да се намери цивилизовано решение, да се намери изход, който да укрепва обществото, а не да го разрушава", подчерта Путин.

На срещата присъстваха представители на "Гражданска платформа", РПР-ПАРНАС, "Право дело", "Комунистите на Русия", "Патриотите на Русия", "Родина", "Руска партия на пенсионерите за справедливост", "Яблоко". Участниците определиха срещата като конструктивна и позитивна и отбелязаха, че държавният глава е бил готов да ги слуша и вероятно ги е чул.

/"Русия днес"/



Основател и член на Световната асоциация на руската преса

Издава

"Българо-руски информационен пул" ООД

Издател

д-р Светлана ШАРЕНКОВА

Управител на БРИП ООД

РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ

Председател

Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ

Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg

Влади ВЛАДКОВ - vl_vladkov@yahoo.com

Светлана МИХОВА - mihova2011@yandex.ru

Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg

Олга Гурска - gurska@mail.bg

Петя ДИМИТРОВА - petia.1957@abv.bg

Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА

Коректор български език Елиана ВЛАДИМИРОВА

Фоторепортер

Валя ЧРЪНКИНА

Компютърен дизайн

Светлана ГЮРОВА

Адрес на редакцията:

България, 1504 София,

бул. "Евлоги Георгиев" 169.

Телефон: 0879545297,

Факс 944-26-26

Web адреси:

rusiadnes.bg

rusiadnes.com

russiatoday.bg

Банкова сметка IBAN,

BG13RZBB91551060220314,

Банков код BIC,

RZBBGSGF

Райфайзенбанк АД

Печат

Алианс Медиапринт



Гражданската активност е признак на политическо здраве

"Национализация на елита" е консенсус между всички значими сили в обществото в името на страната и хората в нея

В интервю за в. "Известия" екшефът на управлението на администрацията на президента по вътрешна политика и настоящ ръководител на Фонда за развитие на гражданското общество Константин Костин обяснява защо бурната опозиционна вълна в Москва е стихнала и протестното движение не би могло да продължи със същия плам и темпо, и що е то "национализация на елита".

- Създавайки фонда, вие обявихте, че ще се занимавате с изучаване на протестните настроения. Правите ли това и ако - да, какви са резултатите?

- През ноември миналата година ние предложихме доклад, в който анализирахме протестната вълна от 2011-2012 г. Изучихме статистиката и географията на протестите, социологията, отразяваща настроенията, политическите предпочитания и мо-

тивацията на участниците. И сега се занимаваме с това и ми се струва, че в обозрима перспектива няма да има такива забележими, съпоставими с онази протестна вълна явления.

- Защо според вас "Блатния" се "сдуха", след като заради протестите властта направи редица либерални реформи? Означава ли това, че са изчезнали протестните настроения?

- Не бих свързвал реформите, насочени към развитие на политическата система с протестните митинги. Първо, протестиращите на "Блатния" и на площад "Сахаров" нямаха изисквания за либерализация на законодателството за партиите или да речем за изборност на губернаторите. Тези стъпки бяха обсъждани и подготвяни отдавна. Второ, във вече споменатия доклад ние посочихме редица причини,

поради които протестната вълна се уталожи. Основната е липсата на баланс между мотивацията на участниците в акциите и риториката на говорителите. Например онези, които излизаха на улицата, бяха недоволни от това, че според резултатите на изборите в Думата нямаше техни представители. Те искаха гласът им да бъде чул, а от трибуната на митингите звучаха абстрактни лозунги, призови и искания. Друга важна причина за спад на протестната активност е, че от февруари 2012 г. акциите престанаха да са мирни, техните организатори устройваха провокации и безопасността на редовите участници не беше гарантирана. Но най-важното е несъответствието между политическите предпочитания на участниците в митингите (половината от тях през март 2012 г. на президентските избори гласуваха за Владимир Путин), и антипутиновата риторика, звучаща от трибуните.

- Ще остане ли "Единна Русия" управляваща партия? Какви шансове има ОНФ да стане партия? Няма ли конкуренцията между тях да разклати политическата система?

- ОНФ е обществена организация, обединяваща привърженици на Владимир Путин. Приказките за конкуренция между тях са неоснователни, според мен, защото "Единна Русия" е всъщност интерфейс на "Фронта", осигурявайки в системата на законодателната власт реализация на идеите, изработвани в рамките на ОНФ. Мисля, че в близките години "Единна Русия" ще бъде лидираща политическа сила.

- Има ли конкуренция между Путин и

Медведев? Настана ли преориентиране на елита след президентските избори?

- Елитът винаги е бил ориентиран към Владимир Путин. Искам да напомня, че именно той предложи Дмитрий Медведев за президент. Именно това осигури през 2008 г. консенсус на елита и мобилизация на избирателите. Електоралният рейтинг на Путин винаги е бил по-висок от този на Медведев, дори по време на президентството му. Групата, подкрепяща Дмитрий Медведев, според мен, се намира вътре в електоралното поле на Путин. Между другото, това може да се каже и за мнозина други съвременни политици. Работата е там, че идеологическото и ценностното скеле, около което се оформя путинското мнозинство (а това са пазарната икономика, демокрацията, патриотизмът, социалната стабилност, социалните гаранции) позволяват около действащата държавна глава и неговата програма да се обединяват мнозин-

ството наши граждани, представляващи различни социални групи.

В интервюто Костин обяснява и термина "национализация на елита", който автор е самият той. Според него става дума за изработването на консенсус между всички значими сили в обществото по теми, които във всяка цивилизована страна са непохватими истини - общи ценности, любовта към родината, уважението към историята, желанието за успех на собствената страна. *Затова, по думите на Костин, "национализация на елита" може да се разглежда като формиране на единно консенсусно пространство около държавата, нейните интереси и интересите на хората в нея. Той припомня думите от есе на Й. Бродски, че истинският евивалент на трета световна война е перспективата за икономическа война. Битките в тази война ще са с наднационален характер, но тържеството винаги ще е национално, според местоживеенето на победителя.*

На Далечния изток му отива да се нарича Тихоокеански регион

Такова предложение даде вицепремиерът Дмитрий Рогозин по време на форума "Технопром" в Новосибирск. По думите му сегашното название не подхожда на региона и затова предложи свой вариант - Тихоокеанска зона или Тихоокеански регион. "Не разбирам словосъчетанието Далечен изток. Как местните жители казват за себе си: "Аз живея в Далечния изток". Че какъв далечен е той за тях? Това е нашата Тихоокеанска зона. Така и трябва да се нарича - Тихоокеански регион", каза Рогозин. Той наблегна на факта, че

през XXI век Сибир и Далечният изток стават за Русия ключ към "нейното място на свръхдържава". А след като в региона бъде изграден космодрум, там ще се настанят цялата космическа промишленост.

Преди година с идеята за преименуване на региона излязоха и учени от Далекотоизточното отделение на РАН.

"Российская газета" припомня, че Далечният изток е част от Тихоокеанския регион, в който освен територията на Русия, влизат страните от Източна и Югоизточна Азия. Официално руската част се



Рогозин (в центъра) убеждава участниците във форума в Новосибирск, че красивият и богат регион трябва да получи достойно име

нарича Далекотоизточен федерален окръг и в него влизат девет субекта на РФ: Амурска област, Еврейската автономна област, Камчатският

край, Магаданска област, Приморският край, Република Саха, Сахалинска област, Хабаровският край и Чукотският автономен окръг.

Зюганов не харесва правителството

КПРФ ще продължи да работи за оставка на правителството, заяви пред журналисти лидерът на партията Геннадий Зюганов след срещата си с президента Владимир Путин на 19 ноември. "Правителството следва такава линия, при която икономически подпомага безопасността на страната. И аз открито казах, че либералният курс и съставът на правителството, който се занимава с икономическата политика и

селското стопанство не може да се справи със задачите, формулирани през последно време от президента", каза лидерът на КПРФ. Той отбеляза, че комунистите са събрали 152 хиляди подписа за оставка на правителството. Но в Думата 92-та техни гласа от общо 450 няма да са достатъчни, за да прокарат идеята си - за оставката са необходими 226 гласа.

На страната ѝ трябва силно, професионално,

грамотно правителство, което да води друга политика, допълни Зюганов. На срещата с Путин обсъдили и подготовения от комунистите законопроект за промишлената политика и Зюганов разчита на подкрепа от страна на "Единна Русия". Вторият законопроект, на КПРФ се отнася за отговорността за сепаратистки призови. "Крайно ни развълнуваха някои изказвания, включително и в медиите, за

това, че дайте да дадем някъде си Кавказ, или Сибир да преместим, или пък да дадем Арктика други да я усвояват... Тези призови ми се струват не само кошунствени, но и до голяма степен престъпни."

На срещата е била засегната и темата за социалната защита на гражданите. Зюганов смята, че въпреки кризата, не бива да се реже от парите за образование, здравеопазване и наука, защото това може да влоши ситуацията в обществото.

Връчват за първи път "Мръсен пепелник"

На 21 ноември - Денят срещу тютюнопушенето, Руската антитютюнева коалиция и Альянсът на независимите журналисти срещу тютюнопушенето връчиха премията "Мръсен пепелник" - "За лобиране в интерес на тютюневите фирми", на депутати, чиновници и обществени дейци. Сред седемте номинирани са шахматистът и депутат в Думата Анатолий Карпов, актьорът и обществен деец Михаил Боярский, както и чиновници от Министерството на финансите и Руския съюз на индустриалците и предприемачите. Карпов признава, че по негова инициатива е смекчен законът срещу тютюнопушенето. Михаил Боярский е победител с номинацията "Ковбой на Малрборо" за непрестанно пушене на екрана и инициираната от него подписка срещу антитютюневия закон. Боярский е "фронтмен" на Общоруското движение за правата на пушачите.

Наградата представлява мръсен пепелник, пълен с угарки, и диплома с изображението на болести, които се развиват в резултат на пушене.



Страницата подготви Димитрина Гергова



В парка в района на Кузминки е столичната резиденция на Дядо Мраз, където той отсяда, пристигайки от родния си Велики Устюг. На 18 ноември руският Дядо Мраз приема поздравления по случай рождения си ден. Никой не знае точно на колко години е вълшебният старец, но със сигурност е на повече от 2000. Датата 18 ноември е измислена от децата във Велики Устюг - през 1999 г. официално признат за родина на Дядо Мраз. Именно на тази дата там идва истинската зима с мраз и пухкав сняг



На 19 ноември 1942 г. край Сталинград съветските войски пробиват отбраната на нацистите, които са принудени за първи път да отстъпят. Контрнастъплението променя хода на войната - на 2 февруари 1943 г. Сталинградската битка завършва с пълен разгром на хитлеристите. Всяка година на 19 ноември волгоградци честват тази дата с почит към победителите, а Русия отбелязва Деня на ракетните войски и артилерията. По този повод Волгоградският военен гарнизон и ДОСААФ организира изложение на военна техника от времето на войната и съвременна пред музея резерват "Сталинградска битка". Митинг в памет на героите събра множество жители и гости на града. Сред тях бе и президентът на московския клуб на рокерите "Ночные волки" Александър Залдостанов, известен като Хирурга. Той заяви, че има намерение да работи за връщане на историческото име на града - Сталинград. Присъстващите положили цветя пред паметника на маршал Георгий Жуков



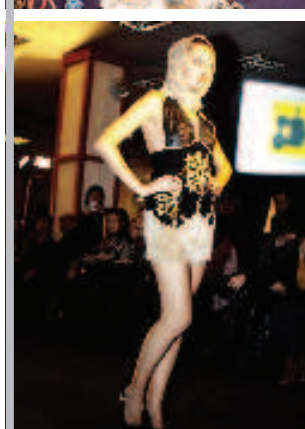
В продължение на пет дни - от 16 до 21 ноември, "Храст на изкуството" украси град Казан. Наред с красиви неща от всекидневието - кошнички от брезава кора, моливи, писалки, чанти и пр., се представиха и майстори на живописата и на фотоживописата. Уникално е и мястото, където се проведе петото издание на фестивала - Театърът на Булак, където всички роли се изпълняват от непрофесионални артисти



Фотосерията "Times New Roman. Епизод 3: Москва" на Тимофей Паршчиков излезе на финала на премијата "Кандински" в номинацията "Млад художник. Проект на годината". Паршчиков обръща внимание на нарасналото търсене на псевдоантични статуи от жителите на квартала на богатите в Москва - Рубльовка. Поставайки например Аполон в двора или в интериора на новия си феодален замък, паралиите придобиват самочувствие на хора, приближени към "голямата култура". Впрочем, още от антични времена е била разпространена модата да се правят копия на антични статуи за украса на богаташки домове. Днес такива - от мрамор и гипс, се продават покрай пътищата на Америка, Европа, Русия, Китай...



Изложбата "Куклата на Дон" в публичната държавна библиотека в Ростов на Дон, до 13 декември представя над 300 авторски творби - кукли за игра, обредни, сценични, колекционерски, направени от текстил, керамика, дърво, пластика. Многообразието допълват портрети на киногерои. На донска земя живеят повече от 100 националности и тази изложба е своего рода демонстрация на толерантност между тях, на това как изкуството може да служи на мира и разбирателството между хората



Фестивал на етномодата се проведе на няколко места в Санкт Петербург. Освен изложба-базар на предмети в етностил, бе представено и дефиле на модели, направени със солидна доза фантазия - дело на випусници от най-добрите школи по дизайн. Одеждите бяха представени както от професионални манекенки, така и от победителките в конкурса "Мисис Санкт Петербург"

Русия се върна в Близкия изток

Боб Драйфус

The Nation.

Един от страничните продукти на последните събития в Близкия изток е фактът, че Русия си върна важната роля в този регион. Не може да се каже, че Русия изобщо е напуснала този район, но администрациите на САЩ една след друга се опитваха да изблъскат от Близкия изток първо Съветския съюз, след това Русия. През 50-те и 60-те години на миналия век това ставаше чрез създаване на политически и военни альянси, в това число НАТО (където влизаше Турция), Багдадския пакт и СЕНТО (където влизаша Турция, Ирак, Иран и Пакистан). По-късно САЩ се опитаха да приблизят НАТО в източно направление по югозападния фланг на Русия за сметка на включването в альянса на Украйна и Грузия. Нахлуването в Ирак и бомбардировките на Либия лишиха Русия от важни партньори в такива области като енергетиката и доставките на въоръжения.

Сега обаче всичко е друго. Русия явно са завръщали. И макар сега ястребите и неоконсерваторите да шумят по повод неспособността на президента Обама да попречи на възстановяването на позици-



ите на Русия, в Близкия изток, в това няма нищо лошо - то може да доведе до активизиране на руско-американското сътрудничество в урегулирането на такива конфликти като гражданската война в Сирия, иранското ядрено противопоставяне, Афганистан и войната срещу "Ал Кайда".

Последната новина от руско-близкоизточния фронт е състоятелното се през миналата седмица посещение на министрите на външните работи и на отбраната на Русия в Египет.

Както пише агенция "Франспрес", Русия е предложила досатвки в Египет на съвременни вертолет и комплекси за ПВО в рамките на важен договор на стойност 2 млрд. долара. Това споразумение означава възобновяване на мащабите на военното сътрудничество между Москва и Кайро, заяви в края на миналата седмица руски представител.

По време на тази визита се появиха информации, че Русия и Египет

са водили преговори за създаване на руска военноморска база в Средиземно море. Руснаците казват, че Саудитска Арабия изразява готовност да финансира тази сделка, което би означавало поразителна промяна на позициите, тъй като по въпроса за доставки на въоръжения Кайро отдавна разчита на САЩ и на Запада. Серията заговори и преврати срещу бившия президент Хосни Мубарак, а след това срещу президента Мурси от страна на "Братя мюсюлмани" под ръководството на египетските генерали обаче предизвика раздразнение във Вашингтон, което направи Египет нечувствителен към американските тояга и морков. Новият завој в посока Русия ни кара да си спомним драматичното решение на президента Гамал Абдел Насър, взето от него през 50-те години на миналия век. Тогава той се обърна за оръжие към Източна Европа и СССР, тъй като Лондон и Вашингтон се опитаха да го изолират и полагаха усилия за сваляне на неговото правителство.

Преди време станаха свидетели на блестящата августовска маневра на руската дипломация - Москва получи от Дамаск обещание да унищожи запасаите си от химическо оръжие, след което

предложи на САЩ да стане един от спонсорите на този проект, като по този начин обезличи и без това лошо обмисления план на Обама за нанасяне на бомбени удари по Сирия като наказание, че президентът Башар Асад използва във войната със сирийските въстаници отровни газове. В резултат на то-

вания от Алепо и от покрайнините на Дамаск. Асад и руският президент Владимир Путин беседваха по телефона, а сирийска делегация беше на посещение в Москва, за да обсъдят дипломатически мерки за прекратяване на гражданската война и да подготвят планираната мирна конференция за Сирия.

Би Би Си през миналата година Багдад е подписал няколко големи договора за закупуване на руски комплекси за ПВО и бойни вертолет, като се е отказал от предложенията на европейските конкуренти. И макар плановете за продажба на оръжие на Саудитска Арабия все още да не са осъществени, в края на миналата седмица кралят на страната Абдула и Путин говориха по телефона. Би Би Си отбелязва, че друга арабска богата на нефт страна - Обединените арабски емирства, също подобрява отношенията си с Русия.

През последните 20 години се наблюдава колосален наплив на туристи в ОАЕ, при което много руснаци пристигат в тази страна със стремеж за постоянно жителство. Много високопоставен член на управляващото семейство е създава толкова тесни работни отношения с президента Путин, че те заедно ловуват в руските гори.

Това не бива да предизвиква тревога, но тези събития означават, че Обама трябва да налага сътрудничество с Русия с удвоена енергия, за да бъдат решени регионалните проблеми.



Лавров и Шойгу бяха приети на най-високо равнище в Египет

ва Русия, която е главен съюзник на Асад, и Иран се върна в центъра на сирийския въпрос, настоявайки на дипломатическото решение. И внезапно сирийските правителствени войски отново станаха внушителна сила, доколкото от месец май те не успяваха да спечелят и няколко големи победи. Те върнаха под свой контрол стратегически важен град на сирийско-ливанската граница и започнаха да изтласкват бандитските формиро-

вания в Москва и главния представител на сирийските въстаници.

Всичко това доведе до появата на нови заплахи от типа "Русия поема функциите на САЩ в Близкия изток" и "Русия в Близкия изток: мечката се завръща".

Засилването на ролята на Русия се проследява и в усилията ѝ да налага по-тесни контакти с Израел, както и в опитите да доставя оръжие в Ирак и в страни от Персийския залив. Според информация на

Москва се стреми към добри отношения с Варшава

Интервю със заместник-министъра на външните работи на Полша Ктржина Пелчинска-Наленч

gazeta

Госпожо заместник-министър, разговаряте ли с посланика на Русия във връзка с връчването на нотата със съжаления по повод нападението срещу руското посолство във Варшава?

- Не, нотата беше предадена на равнище ръководство на департамент.

Посланик Александър Александров каза, че ще беседва за инцидента с министъра.

- Посланикът получи нотата с нашите съболезнования от заместник-ръководителя на департамента, тъй като ръководителят е бил в служебна командировка. Това е нормална стандартна практика. Едновременно с това ние изразихме безпокойство от събитията, които станаха пред нашето посолство в Москва, и бяха, разбира се, по-мал-

комащабни. Получихме уверения, че ще бъдат разследвани, а виновните - наказани. И това беше направено. Отбелязахме светкавичната реакция на Москва на този инцидент.

В десните кръгове се чуват гласове, че Полша е станала майстор на извиненията, че се унижаваме пред Москва, а президентът, който изказа думи на съжаление, бил рупор на Кремъл.



Нападението над руското посолство във Варшава

- Тъжно е, че пред посолството на Русия във Варшава стана такъв инцидент. Правилата на добрия тон говорят, че когато стане нещо лошо, трябва да се изкажат съболезнования. Работата тук не е в достойнството, а в доброто възпитание.

Подобни произшествия говорят за състоянието на нашите взаимоотношения. Ако те не са в ред, то една от страните се

стреми към ескалация на напрежението. Забелязвате ли това от страна на Русия?

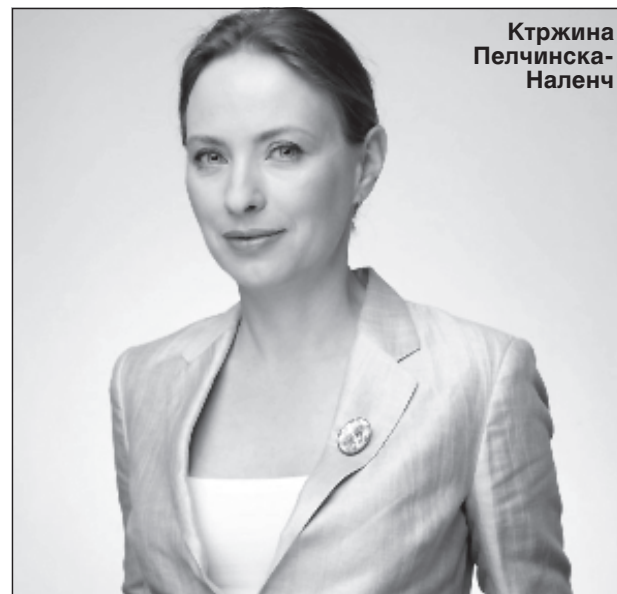
- Не, аз не виждам стремеж към ескалиране на напрежението.

Руският посланик каза, че в Полша се насажда антируска истерия.

- В Полша има групировки с крайни възгледи върху действителността. От такава позиция те оценяват правителството, външната политика, отношенията с Русия. Едновременно с това обществото смята полско-руските контакти като важна сфера, а анкетите показват, че мнозинството от поляците биха искали добри отношения с Русия.

Може ли министър-председателят да бъде наричан слуга на Путин, а външният министър - министър в путинското правителство?

- Това е крайно радикална позиция. Същес-



Ктржина Пелчинска-Наленч

твува и друг поглед върху тези отношения. Те са важни, трудни, но крият в себе си голям потенциал. Това са отношения, които трябва да се развиват в много практически сфери. Въпреки икономическата стагнация в Европа, сега между нашите страни се забелязва най-високо равнище на стокооборота от дълги години насам. Русия е огромен пазар. Има и

обществен аспект - всички ние концентрираме вниманието си върху инцидентите пред посолствата, а през това време във Варшава премина знаменитият според мен кинофестивал "Спутник". В един от отминалите уикенди в Калининград се състоя Вторият руско-полски медиен форум. Прекрасно работят и приграничните програми за обмен.

ЕС е готов да подпише всичко, за да откъсне Украйна от Русия

И в Москва, и в Брюксел са недоволни от двуличната политика на Киев

Броени дни преди срещата на високо равнище във Вилнюс, на която Украйна планираше да подпише споразумение за асоциация и свободна търговия с ЕС, властите в Киев показваха, че са готови да дадат заден ход, коментираха през изтеклата седмица наблюдатели не само в Киев и Москва, но и в Брюксел. Правителството заяви, че приоритет за страната са отношенията с Русия. Управляващата Партия на регионите отбелязва, че Украйна понася големи щети от влошените отношения с руския съсед, а това не може да бъде игнорирано. Едно от главните условия на Брюксел - освобождаването на Юлия Тимошенко от затвора или поне изпращането ѝ на лечение в чужбина, не бе изпълнено. Боричканията във Върховната рада на тази тема, които са заредени единствено с вътрешнополитически и чисто корпоративен интерес, продължиха до последния момент и наклоняваха везните ту към подписване, ту към отказ или отлагане на споразумението.

Много украински медии дори писаха, че асоцирането с ЕС е погребано. Политолозите обясняваха завоя в поведението на Киев с неодавната среща на Янукович с Путин. От ЕС обаче с доста голяма доза нервност предупредиха, че ако споразумението не бъде подписано сега, шанс отново

ще има най-рано след две, а може би и след повече години.

За Брюксел това би било голям политически провал. Сключването на същото споразумение с Армения по време на срещата във Вилнюс вече пропадна: Ереван направи избор в полза на Русия и Митническият съюз. Сега Брюксел може да загуби и битката за Украйна. Създалата се ситуация дава възможност на Киев да се пазари и дори да шантажира Европа. И тя се поддаде в името на крайната стратегическа цел: откъсване на Украйна от Русия. Стигна се дотам, че на заседанието на Съвета на Европа на 18 ноември, на което трябваше да се приеме окончателно становище дали да се подпише споразумението, след като Киев не пуска Тимошенко от килията, външните министри мъдро решиха да не решават нищо за възможното договаряне с Украйна. ЕС обаче ще чака украинските власти чак до датата на срещата във Вилнюс и всеки момент ще бъде готов да подпише документа за асоциране.

Брюксел се оказа в доста неудобно положение. Там така категорично заложиха на освобождаването на Юлия и обвързаха това условие с асоцирането на Украйна, че днес вече съжаляват. Целта страна да бъде откъсната от Русия е твърде голяма, затова опасността тя да не бъде постигната за-



ЕС е готова на всичко, за да откъсне Украйна от Русия

ради "газовата принцеса", би било непросто поражение. Затова не е изключено Брюксел да си затвори очите за неизпълнение на условието "Тимошенко", за да може споразумението да бъде подписано на всяка цена.

В това време украинските власти продължават да лукавят. Примигващият сигнал, който изпращат, е: не се отказваме от споразумението, но случаят с бившия премиер е твърде сложен, за да бъде решен набързо. "Украйна изпълни всички технически изисквания. Остават някои политически въпроси, но те нямат толкова голямо значение. Така че разчитаме на успех във Вилнюс", заяви

украинският външен министър Леонид Кожара. Същевременно депутатът от управляващата Партия на регионите Михаил Чечетов определи положението много по-ясно: "Западът се страхува да не загуби битката с Русия за влияние в Украйна и затова е готов да подпише всичко".

Някои депутати в Европарламента обаче призоваха да не се правят отстъпки на Киев. "Не трябва да подписваме на всяка цена. ЕС не бива да отстъпва. Освобождаването на Тимошенко, или поне нейното напускане на страната за лечение винаги е било условие за подписване на споразумението", упорства лидерът на

фракцията на "Зелените" Ребека Хармс. В повечето европейски столици изразяваха надежда, че не всичко все още е загубено и за времето до 28 ноември, когато трябва да се състои срещата "Източно партньорство" във Вилнюс, щастливата развръзка за Тимошенко и за Европа може да настъпи. В Литва, която сега председателства ЕС, смятат, че положението може да бъде спасено, ако Янукович "покаже лидерство и отговорност", както се изрази литовският външен министър Линас Линкявичюс.

Според украинския политолог Тарас Березовец шансовете за подписване на споразумението са се свили до

един процент. Това обаче не означавало, че украинските власти са направили избор в полза на Митническият съюз с Русия. "Украйна ще запази неутралния си статут, Янукович няма нито да пусне Тимошенко, нито да прави трагедия от провала на асоцирането. За сметка на това украинският президент ще се постарее да получи максимум икономически отстъпки от Путин", твърди той.

В сегашните прояви на украинската външна политика се чувства "агонията на ситуативната многовекторност", която страната следва още от времето на президента Леонид Кучма, смята политологът Семьон Уралов. "На Брюксел се изпраща послание: "Дайте ни пари, за да компенсирате щетите от загубата на евразийските пазари. От Русия ще се иска особен статут за украинските производители и отсрочка за плащанията с аргумент, че Киев е направил голяма жертва, като се е отказал от споразумението", обяснява експертът. Той обаче предупреждава, че подобна политика, служеща си с лъжа и шантаж, не може да се харесва нито в Москва, нито в Брюксел. "Рано или късно ще настъпи крахът на тази двулична позиция. Не може безкрайно да се лъжат едновременно и съпругата, и любовницата. Истината все едно излиза наяве", иронизира политтехнологът Константин Долгов.

Заветът на американския гуру

Отношенията на Русия с Украйна отново преживяват не особено добри времена и отново на преден план излиза вечният "газов въпрос". Киев ту прекратява, ту възобновява доставките на руски газ. Зад това поведение без съмнение се крият геополитически мотиви, пише вицепрезидентът на Академията по геополитически проблеми Константин Соколов в електронното издание "Кирил и Методий".

Отдавна е известна тезата на Збигнев Бжежински, че главният въпрос днес е да не се допусне сближаването между Русия и Украйна. Защото "тогава би се възродил геополитическият център на континенталната цивилизация", гласи заветът на американския политически гуру.

Затова на всички аргументи - били те икономически или други, трябва да се гледа само през призмата на сериозния анализ на противоречията между двете страни, за да се разбере доколко те са обективни, или са внесени отвън. Не са малко експертите, които

смятат, че никакви реални противоречия няма, а те са свързани само с външния натиск на транснационалните сили, които целенасочено тласкат двустранните отношения към конфликт.

Няма смисъл и да се доказва, че Русия и Украйна исторически са свързани и духовно, и културно, и икономически. Ето защо накърняването на тесните им връзки води до колосални загуби за двете страни. Очевидно върху ръководствата на Украйна и Русия се упражнява натиск, а изкуствено създаваните конфликтни ситуации се нагнетяват с политическа цел.

Какво ще се случи с Украйна в случай, че подпише договора за асоциране с Евросъюза? На тази тема се изписаха вече много коментари. Те дават достатъчно факти, на чиято база може да се направи изводът, че Украйна би се лишила от своята авиационна промишленост, а селското стопанство ще се управлява от чужди сили. Крайният общ извод: сключването на това споразумение ще доведе до загуби и за Украйна, и за



Русия, убеден е авторът. При това мащабите на ущърба за Украйна ще бъдат на равнището на национална трагедия, а в Русия ще пострадат главно производителите, които изнасят продукция. Руският експорт за Украйна не е малък, а и транзитът към Европа ще бъде затруднен.

Въпросът за асоцирането на Украйна с ЕС вече предизвиква политическа конфронтация между Москва и Киев. В Русия за всичко обвиняват

Украйна, а там негодуват, че им продаваме газа на по-високи цени, отколкото на всички други европейски страни. В Киев дори стигнаха дотам да купуват от Европа същия руски газ. Оказва се, че даже с посредници руският газ им струва по-малко, отколкото ако го получават директно.

Всички прекрасно разбират още нещо: асоцирането с Европа е и асоциация с НАТО. В резултат на това и с течение на времето Украйна може да стане преден пост на алианса, което означава, че ще се наложи Русия да влага колосални средства, за да му противостои. Доходите от продажбите на газ за Украйна на високи цени не могат да се сравнят със сумите, които ще са нужни на Русия, за да се обезопаси от запад. Огромна е разликата между ситуацията, когато в съседство е неутрална държава и когато това е натовски часовой. Този факт е красноречиво доказателство, че днешното състояние на руско-украинските отношения е резултат от политиката на планомерно действащи външни сили, убеден е политологът.

В память о "белом генерале" Скобелеве

К 170 летию со дня рождения генерала Скобелева, знакового для Болгарии русского полководца 14 ноября в МКДЦ "Дом Москвы в Софии" состоялась выставка, посвященная этому событию. Открыл выставку в Доме Москвы в Софии директор Борис Александрович Громов и поблагодарил проф. Милчо Аспарухова за личный вклад в ознакомление посетителей и гостей Дома Москвы с такими уникальными и безценными экспонатами.

Все экспонаты выставки предоставлены военно-историческим музеем Плевена

В Доме Москвы в Софии прошла выставка

на под руководством проф. Милчо Аспарухова. Среди них: две походные чернильницы, преспапье, подставка для карандашей и перьев, две тетради, альбом, двести рублевая банкнота с изображением памятника Скобелеву в Москве, конная статуэтка Скобелева, дело рук известного мастера Евгения Лан-

сере, подарок барона Эдуарда Фальц - Файна, внука генерала Епанчина и т.д. Популярность "белого генерала" в Болгарии огромна и связана не

только с его военным талантом, но и личным героизмом. Всем известна его роль при форсировании Дуная, взятии Ловеча, штурме Плевена, зимнем переходе через Стару Планину и взятием Одрина. По окончании войны Скобелев становится одним из создателей болгарской армии и первым губернатором Плевена. Поэтому у плевенчан к генералу



Борис Громов и проф. Милчо Аспарухов



Скобелеву отношение особое. В залах военного - исторического музея Плевена и доме, где жил Скобелев в качестве военного губернатора Плевена, сохраняется большая коллекция предметов связанных с его именем. Более 100 лет музеи сохраняют эти бесценные экземпляры, частью которых лично пользовался ген. Скобелев.

Любовь к русской песне собрала друзей в Стара-Загоре

В здании Государственной оперы в Стара-Загоре 16-17 ноября 2013 г. состоялся Шестой Национальный фестиваль русской песни соотечественников. Фестиваль организован Координационным советом российских соотечественников в Болгарии, Федерацией "Союз соотечественников" и Национальным об-

ществом "Вместе с Россией" при содействии Правительства Москвы, Департамента внешнеэкономических и международных связей г. Москвы, Посольства РФ в Болгарии, Общины Стара-Загора, Дома Москвы в Софии, компании "Прогресс-99" г. Добрич. Любовь к русской культуре, к русской песне собрала в

Стара-Загоре российских соотечественников и болгарских друзей из 25 городов Болгарии. Первой на сцену вышла председатель "Русского клуба и приятели" г. Стара-Загора Марина Владимировна и сердечно поприветствовала всех участников и гостей. Затем Председатель Координационного совета российс-

ких соотечественников в Болгарии, председатель Федерации "Союз соотечественников" Марина Дадикозян представила официальных гостей Фестиваля: Советника Посольства РФ в Болгарии Кирилла Викторовича Рынзу, директора МКДЦ "Дом Москвы в Софии" Бориса Александровича Громова, представителя



Общины Стара-Загора Екатерину Радукову, Главного секретаря "Федерации дружбы с народами России и стран СНГ" Боряну Илиеву, председателя Национального общества "Вместе с Россией" Димитра Димитрова, представителя Национального движения "Русофилы" проф. Митко Папазова. Почетными гостями Фестиваля стали и ветераны Великой Отечественной войны: председатель Совета ветеранов в Болгарии: Игорь Николаевич Завьялов, ветераны Тамара Андреевна Димова, Галина Макаровна

Игнатова, Алина Михайловна Тошева, Алла Николаевна Илиева, Игорь Славович Караславов, Юрий Иванович Добычин. Вела фестиваль заместитель председателя Федерации "Союз соотечественников", председатель Русского клуба "Встреча" г. Перник Любовь Сосновская, которая заслужила благодарность участников и зрителей за профессионализм и создание теплой атмосферы в зале.

(Фотографии с фестиваля размещены на сайте "Всемирная Россия")
На стр. 8

Эхо прошедшей войны

14 ноября 2013 года в Генеральном Консульстве Российской Федерации в г. Варне состоялось торжественное награждение участников художественной выставки, посвященной 70-летию Сталинградской битвы и битвы на Курской дуге.

По постановлению Правительства Российской Федерации 2 февраля 2013 г. отмечалась 70-я годовщина окончания Сталинградской битвы. Это событие обоз-

начило коренной перелом в ходе войны. В августе 2013 г. отмечалась 70-я годовщина окончания Курской битвы, которая является одним из ключевых сражений Великой Отечественной войны. После завершения битвы стратегическая инициатива в войне окончательно перешла на сторону Красной Армии. В присутствии управителя совета Союза соотечественников "Россияне - 21 век" Генеральный консул Рос-



сийской Федерации М. А. Алешин вручил почетные грамоты и памятные подарки учащимся VIII СОУПЧЕ имени Александра Пушкина - за 1-е место ученикам Йордану Йорданову (11-А класс) и Йоане-Марии Ивановой (10-А класс). Поощрительные грамоты и памятные подарки за участие получили Лилия Васильева, София Димитрова, Жерар Янакиев и другие участники выставки.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Ваше великодушие до сих пор согревало мою старость

По просьбе Антонины Викторovны Поповой, ветерана Великой Отечественной войны, публикуем ее письмо, которое она написала еще 26 июня 2013 года, но его суть остается неизменной.



Сегодня мой день рождения, мне исполнилось 98 лет. Не знаю плакать, или смеяться, я не смеюсь, но сознавать 98 лет - это печально и грустно. За день до моего рождения я была приглашена в Дом Москвы. Там был концерт, посвященный Дню памяти и скорби, началу Великой Отечественной войны. Концерт мне очень понравился. С приветствием обратился директор Дома Москвы Борис Громов. Я как-то неожиданно выступила - прочитала стихотворение о Победе в годы войны. Мне была оказана большая честь от зрителей, они не смеялись, они поняли, что и в 98 лет без запинки прозвучал стих о войне. Я - блокадница, я вместе с народом пережила голод, холод, истинное страдание людей. Мой день рождения мы отпраздновали дома, гости были: Виктор Васильевич Баженов, Людмила Дяконова, Алина Тошева, Наташа Луконина. Много мне было подарков. Я сердечно благодарю всех, кто не посмеялся над моим возрастом, а принял эту дату - 98 лет с пониманием, чуть-чуть, может из жалости, подумав только 98 лет!?

Дорогие мои, необыкновенные, чудные друзья, много лет мы с вами друзья. Вы, Алина и Наташа еще молодые... Много лет вы оказывали мне помощь, спасибо вам за ваше чуткое благодарное сердце. Вы, дорогие девочки, приходили ко мне в больницу, навещали меня больную дома, вы даже справлялись по телефону о моем здоровье. Ваше сердечное отношение всегда меня успокаивало в моей болезни. Дорогие мои девочки, я благодарю вас и не знаю, как мне вас отблагодарить, ваше великодушие до сих пор согревало мою старость. Девочки дорогие, если бы вы знали, какое милосердие вы проявили. Я благодарю вас, будьте счастливы и я молюсь Богу, чтоб вы были здоровы, и чтоб все было бы нормально.

Будьте здоровы А.В. Попова

Крестный ход в память Русского исхода

17 ноября после воскресной Литургии в 12 часов на горе Митридат начался ежегодный крестный ход, посвященный Исходу Русской Армии из Крыма. У места, где ранее располагалась ча-

совня Ивана Алексеевича Стемковского, по ус- тному преданию, в 1920 году защитниками православной Руси был от- служен последний моле- бен на родной земле пе- ред посадкой на суда для

вынужденной эвакуации на чужбину. Именно здесь по традиции соб- рались керчане и гости из других городов, ко- торым близка боль тра- гедии ноябрьских собы- тий 93-летней давности.

К присутствующим с кратким словом обратил- ся предводитель Керчен- ского союза монархистов Геннадий Борисович Гри- горьев, который подчерк- нул, что нынешний крест- ный ход впервые проходит по благословению митро- полита Феодосийского и Керченского Платона.

Ирина Крыстева, председатель Женского форума "Славянка"

Дороги вдохновения

Так в переводе звучит название только что вышедшей в Болгарии книги известного доктор-пульмонолога Военно-медицинской Академии доцента Коста Костова. Встреча с автором книги в стенах РКИЦ состоя- лась по инициативе Жен- ского форума "Славянка", клуба "Приятели русской книги" и клуба "Приятели" Федерации "Союз со- отечественников. Авинов- ником этого приятного знакомства стала Кали- на Канева, которая с пер- вого взгляда рассмотре- ла в личности доктора не только первоклассного, высокообразованного специалиста, но и эруди- та, интересы и знания ко- торого лежат в области науки, музыки, поэзии, прозы, публицистики, журналистики, кино, те- атра, спорта, истории, по- литики. Добрые слова в адрес доктора написала

и дочь известной болгар- ской поэтессы Вани Пет- ковской, с которой доц. Костов очень дружил. Письмо Оли Аль-Ахмед, которая не смогла присут- ствовать на встрече, за- читала председатель Женского форума "Сла- вянка" Ирина Крыстева. Вспоминая свое долгое знакомство с доктором, Оля утверждает, что до- цент Коста Костов "гораз- до больше чем врач. Он пульмонолог души, так как и душа дышит! Стены его кабинета исписаны стихами, как в кубинском кафе "Бодегита", где его любимый Хемингуэй пил свое "мохито. Доцент Кос- тов на самом деле "про- фессор" по духовному здоровью, который лечит, прежде всего, своим бо- дрым духом, вечным позитивизмом, здоровой мыс- лью и солнечным настро- ением".

Представляя свою кни- гу, доцент Костов поде-

лился, что о ч е н ь разволно- ван рус- ским ду- шом, царя- щим в за- чале музы- кального салона, стены ко- торого ук- р а ш а л а выставка его вдох- новителя и кумира Рёри- ха. Он рассказал присут- ствующим о том, какое огромное влияние в свое время оказали на него произведения Л.Н. Тол- стого, Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова; как посте- пенно пришла к нему лю- бовь и понимание песен Б. Окуджавы; как потря- сенный фильмом "Сибир- ский цирюльник" он пол- годе не мог смотреть ни- какое другое кино.

И еще. Вот уже 8 лет в Болгарии выходит научно-



публицистический журнал "Инспиро", издателем и глав- ным редактором которого является все тот же доктор Коста Костов. Журнал стал лю- бимым не только для многочислен- ной гильдии вра- чей, но и для всех небезразличных к судьбе человека, страны и мира лю- дей, которые хотят честно писать и свободно выражать свои позиции и мнения.

Интересно также, что как журнал, так и книга распространяются бесп- латно. Это принцип доцен- та Костова: все написан- ное не должно быть объ- ектом торговли, а должно быть доступным и при- надлежать всем желаю- щим. Каждый из присут- ствующих в зале на память о встрече получил из рук автора по одному экзем- пляру книги и журнала "Инспиро".

Российские артисты в гостях у "Русского клуба" г.Софии

В пятницу 15 ноября с.г. в Мраморном зале Российско- го культурно-информационно- го центра в Софии состоялся организованный "Русским клубом" г.Софии концерт лауреа- та международных конкурсов, солистки Москонцерта меццо- сопрано Маргариты Писарен- ко и лауреата международных конкурсов пианистки Елены Колесниковой из Санкт-Петер- бурга. В первой части концерта

были исполнены арии из опер Вивальди, Генделя, Понкьелли, Сен-Санса, Бизе.

Во второй части прозвуча- ли русские романсы на му- зыку А.Рубинштейна, П.Чай- ковского, А.Даргомыжского, Н.Римского-Корсакова на слова А.С.Пушкина, Сурико- ва, а также Музыкальный мо- мент Рахманинова и "Разлу- ка" М.Глинки.

На "бис" были исполнены

3-я песня Леля из оперы "Снегурочка" Н.Римского-Кор- сакова, цыганская песня А.Верстовского и "Серенада" П.И.Чайковского, слова кото- рой написал Константин Ро- манов, внук Николая I, один из династии Романовых, 400- ление которой мы отмечаем в этом году. Романсы П.И. Чайковского на слова К. Ро- манова "Растворил я окно", "Уж гасли в комнатах огни" и

"Серенада" были выбраны пе- вицей для концерта в Доме Москвы в Софии на мероп- риятии, посвященном 400-ле- тию Династии Романовых, и прозвучали наряду с другими произведениями русских композиторов. Концерты в Рос- сийском культурно-информа- ционном центре и в Доме Москвы в Софии вела пред- седатель "Русского клуба" г. Софии Н.Н. Дикова.

Со стр. 7

Оценивало исполните- лей профессиональное жюри, в состав которо- го вошли : руководитель формации "Розов цвят"- Стара-Загора Веселин Божков, солистка Госу- дарственной Оперы г. Стара-Загора Нина Ди- митрова, лауреат между- народных конкурсов, пе- вица Валентина Громы- ко, музыкант и педагог, руководитель ансамбля "Китна Тракия" г. Хаско- во Стефка Младенова, советник Посольства РФ в Болгарии Кирилл Рын- за, главный секретарь Федерации дружбы с на- родами России и стран СНГ Боряна Илиева, председатель КСРС Бол-

Любовь... собрала друзей в Стара-Загоре

гарии Марина Дадикоз- ян.

Более 7-ми часов про- должалась конкурсная программа в первый день фестиваля. Выступали и уже известные, всеми любимые коллективы "Россиянка", "Славяне", "Русская песня" (Сливен), "Калинушка" (с. Казашко), "Гармония" (Свиленград), "Аленушки" (Благоевград), "Пятница-13" (Ямбол), "Ря- бинушка" (Шумен), "Под- ружки" (Стара-Загора), и многие впервые приняв- шие участие в Фестивале коллективы и индивиду- альные исполнители. В Фестивале приняли учас- тие многие представите- ли молодого поколения соотечественников, ко- торые выступали так та- лантливо и зажигательно, что очень затруднили жюри Фестиваля при оп- ределении победителей.

Торжественная Цере- мония награждения по- бедителей Шестого На- ционального фестиваля русской песни соотечес-

твенников и Гала-кон- церт победителей состо- ялись на следующий день.

И когда на сцену выш- ла Председатель Коор- динционного совета рос- сийских соотечественни- ков Марина Дадикозян для объявления победи- телей - зал замер в ожи- дании. Трудно было жю- ри, ведь все исполните- ли пели от души и серд- ца как новые так и ста- рые любимые песни.

Среди коллективов первое место завоевала группа "Русская песня" (Сливен), определено два вторых места : "Гар- мония" (Свиленград) и хор "Славяне" (Сливен), группа "Калинушка" (с.Ка- зашко) на 3 месте. Спе- циальные награды фес- тиваля вручены группам "Россиянка" (Сливен), "Рябинушка" (Шумен), "Пятница-13" (Ямбол), "Восход" (Плевен). В но- минации "Камерные ан- самбли" первое место у дуэта "Аленушки" из Бла-

гоевграда , второе - у дуэта Татьяна Балджи- ва и Панайот Панайот- тов из Свиленграда, а поощрительную награду получило трио "Подруж- ки" (Стара-Загора).

В номинации "Моло- дое дарование" Специ- альной почетной наг- рады фестиваля удосто- ен коллектив "Ангел мой" с руководителем Натали Караван (Варна), первое место - у Райны Георги- евой (Бургас), которая покорила публику испол- нением песен "Любовь настала" и "Гадалка", дуэт из Перника - Ели- забет Ивова и Алексан- дра Живкова, завоевав- шие сердца зрителей "Улыбкой" и "Калинкой" - на втором месте, а на третьем - Таня Марковс- ка из Ботевграда. Спе- циальные награды фес- тиваля заслужили Еми- лия Михайлова (Русе) и Веселина Димитрова (Димитровград).

Среди индивидуальных жюри

присудило два первых места. Победителями в данной категории стали Денис Иванов (Стара- Загора) и Елизавета Кравцова (Сандански). Второе место присужде- но Ирине Стояновой (Ямбол), 3 место - Свет- лане Быстрой (София). Специальные награды Фестиваля получили Олег Митрич (Варна), Влада Парфенова(Плов- див), Надежда Иванова (Стара Загора), Наталья Димитрова (Варна), Ольга Петкова (Велико-Тър- ново), Нели Николова, Людмил Григоров и Оль- га Вылчева из Шумена. Специальная награда вручена и ветерану Ве- ликой Отечественной войны Юрию Ивановичу Добычину.

Приз зрительских сим- патий завоевали Елиза- бет Ивова и Александра Живкова(Перник), Янис Ганчев (Велико Търново) и формация "Ангел мой" (Варна).

Награды Посольства РФ в Болгарии советник Посольства Кирилл Вик- торович Рынза вручил

формации "Ангел мой" (Варна), группе "Пятни- ца-13" (Ямбол), ветерану Юрию Ивановичу Добы- чину.

Награда Национально- го общества "Вместе с Россией" вручена Еми- лии Михайловой (Русе), награда Федерации дружбы с народами Рос- сии и стран СНГ - Райне Георгиевой (Бургас), На- ционального движения "Русофилы" - Веселине Димитровой (Димитров- град).

После Гала-концерта все вместе участники, вновь поднявшись на сцену, исполнили песню о России, которой стоя подпевал и весь зал.

Праздник русской пес- ни с успехом завершен, а всех соотечественни- ков и болгарских друзей ждет новая встреча на Балканском фестивале русской песни российс- ких соотечественников в апреле 2014 года.

Страницу подготовила Светлана Тютонджиева



Георгий Маргвелашвили принес присягу служить народу Грузии

Утвержден и новый премьер страны

В конце прошлой недели в Тбилиси состоялась инаугурация нового президента Грузии. Михаила Саакашвили сменил на посту главы государства Георгий Маргвелашвили, который одержал победу на президентских выборах в октябре. Как сообщает агентство "Новости-Грузия", Маргвелашвили принес присягу во дворе старого здания парламента Грузии на проспекте Руставели.

На президентских выборах, которые проходили в Грузии 27 октября, Маргвелашвили, представитель правящей коалиции "Грузинская мечта", набрал более 62 процентов голосов. Его ближайший соперник Давид Бакрадзе, кандидат от "Единого национального движения" Саакашвили, набрал без малого 22 процента. Сам Саакашвили, который дважды - в 2004 и 2008 годах - избирался на пост гла-

вы государства, в очередных выборах участвовать не мог.

Перед уходом с поста Саакашвили воспользовался правом дать государственные награды ряду грузинских граждан и иностранцев. В частности, в список награжденных попали политические соратники экс-президента - мэр Тбилиси Гиги Угулава и бывший премьер Аджа-

рии Леван Варшаламидзе. В числе награжденных иностранцев - бывший госсекретарь США Хиллари Клинтон.

Маргвелашвили стал четвертым президентом Грузии с момента получения страной независимости после распада СССР, до него этот пост занимали Звиад Гамсахурдиа, Эдуард Шеварднадзе и Михаил Саакашвили. В 2013 году

смена президента Грузии впервые состоялась абсолютно мирным путем: Гамсахурдиа был свергнут, а Шеварднадзе пришлось уйти в отставку в связи с массовыми оппозиционными выступлениями - так называемая "революция роз". Саакашвили же доработал свой второй срок несмотря на то что в последний год ему пришлось вести противостояние с противниками из "Грузинской мечты", получившими большинство в парламенте и сформировавшими кабинет министров.

На следующий день президент Грузии Георгий Маргвелашвили официально утвердил на пост премьер-министра Ираклия Гарибашвили. На должности главы правительства Гарибашвили сменил лидера "Грузинской мечты" миллиардера Бидзину



Присяга Георгия Маргвелашвили

Иванишвили, который заранее анонсировал свою отставку. Теперь Гарибашвили должен представить парламенту на утверждение новый кабинет министров.

В ближайшее время новый премьер будет также избран председателем правящей "Грузинской мечты" (он считается одним из основателей данной политической силы). Это решение, как ожидается, примут на съезде партии 24 ноября.

Ираклий Гарибашвили родился в июне 1982 года. В 2005 году окончил Тбилисский госуниверситет по специальности "международные отношения", по этой же

специальности одновременно учился в Сорбонне. С 2004 по 2012 годы занимал руководящие посты в различных организациях компании Cartu Group, принадлежащей Иванишвили.

В правительстве своего предшественника (с октября 2012 года) Гарибашвили занимал должность главы МВД. Он был выдвинут кандидатом на пост премьер-министра 2 ноября. Представляя своего преемника, Иванишвили назвал его "практичным человеком, который в результате ежедневной работы за год смог создать в стране полицию европейского типа".



Иванишвили представил нового премьера

Молдавии пообещали безвизовый режим с ЕС

С 2015 года граждане Молдавии смогут посещать страны ЕС без виз. Об этом сообщает Publika.md со ссылкой на главу Еврокомиссии Жозе Мануэла Баррозу.

Баррозу, выступая 15 ноября в Брюсселе после встречи с премьер-министром Молдавии Юрием Лянкэ, заявил, что республика выполнила все необходимые требования для визовой либерализации с ЕС. В связи с этим, как сообщает "Интерфакс", Еврокомиссия предложит Совету ЕС снять визовые ограничения для молдаван.

По информации Publika.md, данный вопрос будет поднят уже на ближайшем саммите "Восточного партнерства" (интеграционной программы ЕС для стран бывшего СССР). Саммит пройдет в Вильнюсе 28-29 ноября, в ходе этого мероприятия Молдавия планирует утвердить соглашение об ассоциации с ЕС.

Ранее глава МИДа председательствующей в ЕС Литвы Линас Линкявичюс, позитивно оценив подготовку Молдавии к либерализации визового режима, заявлял "Коммерсанту", что на отмену виз молдаване могут рассчитывать уже в 2014 году. "В Кишиневе очень серьезно занимаются этим вопросом. Если все будет нормально, то они уже в начале следующего года могли бы получить безвизовый режим", - отмечал он.

Либерализация, как сообщалось, коснется поездок молдавских граждан в ЕС сроком до 90 дней. "Это будет большим шагом, который позволит гражданам Молдовы путешествовать без того, чтобы стоять в очередях за визами в консульствах, а просто сесть в самолет или автомобиль и поехать", - отмечал директор департамента внутренних дел Еврокомиссии Стефано Мансервици. Безвизовый режим, по его словам, будет распространяться и на тех молдавских граждан, которые проживают на территории непризнанного Приднестровья.

Для того, чтобы добиться безвизового режима, Молдавия выполнила ряд требований ЕС. В частности, были открыты пункты миграционного контроля на границе с Приднестровьем (в Брюсселе, как отмечалось, ранее указывали на необходимость эффективного учета миграции через неконтролируемую Кишиневом восточную границу). Кроме того, был принят закон о борьбе с дискриминацией, запретивший помимо прочего ущемлять права геев.



Мануэл Баррозу

Эмомали Рахмон вступил в должность президента

В Таджикистане прошла церемония инаугурации Эмомали Рахмона, избранного в четвертый раз подряд президентом страны, передает ИТАР-ТАСС.

Мероприятие началось в здании Кохи Миллат (Дворец нации), недавно построенной резиденции главы таджикского государства, где Рахмону вручили удостоверение президента Таджикистана и символ президентской власти, и продолжилось в Кохи Сомон (Дворец Саманидов, названный по имени первой в истории правившей в IX-XI веках династии таджиков). Там глава государства произнес текст президентской присяги перед членами обеих палат парламента.

После этого Рахмон принял парад всех родов войск на главной площади столицы Дусти, сообщает "Интерфакс". Руководители других государств на инаугурацию не приглашались. На церемонии присутствовали члены правительства Таджикистана



и депутаты, дипкорпус, представители общественности и СМИ, а также семья президента. По окончательным данным Центризбиркома, Рахмон на выборах 6 ноября набрал 84,2 процента голосов избирателей. Его ближайший соперник, кандидат от Коммунистической

партии Исмоил Талбаков набрал около пяти процентов при явке в 90 процентов.

Эмомали Рахмон находится у власти с начала 1990-х годов. Его очередной президентский срок станет четвертым по счету, продлится семь лет, и, согласно действующей Конституции, должен стать для Рахмона последним. Формально основной закон Таджикистана констатирует, что одно и то же лицо не может быть избрано президентом больше двух сроков подряд, однако после внесения в него поправок в 2003 году было объявлено, что отсчет президентских сроков для действующего главы республики начнется заново.

В Латвии запретили рекламировать евро по-русски

Министерству финансов Латвии запретили распространять русскоязычные информационные материалы о переходе на евро, сообщает DELFI со ссылкой на Первый балтийский канал.

Запрет, как отмечается, наложил Центр государственного языка. "Государственные учреждения, в том числе и министерство финансов, всю подобную информацию имеют право распространять только на государственном языке", - подчеркнул заместитель директора центра Агрис Тимушка.

Речь идет о специальной газете "Евро. Латвия растет", выпуск которой был организован министерством финансов в рамках кампании по информированию населения о евро. Газету выпустили как на латышском, так и на русском языках. Материалы уже отпечатаны и ждут отправки по адресам.

Массовой рассылки русскоязычных экземпляров (их было отпечатано 200 тысяч) теперь не будет. В министерстве финансов, однако, заявили, что при желании жители страны все же могут с ними ознакомиться. Для этого они должны будут сами обратиться в министерство, запрос можно направить через почту или социальные службы.

Латвия, напомним, готовится перейти от национальной валюты (латов) на евро в 2014 году. Опросы общественного мнения при этом показывали, что большинство жителей страны выступает против этого. Власти организовали кампанию по рекламированию евро, недавно, правда, было решено, что в бюджете следующего года соответствующие мероприятия финансироваться уже не будут.

Недавно стало известно, что Центр госязыка запретил рассылать женщинам русскоязычные приглашения на бесплатное медицинское обследование от Национальной службы здоровья (речь шла о проверке на предмет онко-

логических заболеваний). В Национальной службе хотели рассылать эти материалы на двух языках: латышском и русском, но ЦГЯ настоял на том, что они должны быть только на государственном языке.

В Латвии, население которой составляет около двух миллионов человек, проживают сотни тысяч русскоязычных. Официального статуса русский язык в стране не имеет. В 2012 году в Латвии был организован референдум, на котором предлагалось предоставить русскому языку статус второго государственного. Однако большинство проголосовавших выступили против этого.

Что дороже - яйцо или курица?

Стремительное подорожание ряда продуктов уже заметили Росстат и антимонопольная служба

Ценники в одном из московских супермаркетов эконом-класса вызвали судороги у клиентов. Упаковка перепелиных яиц - 52 руб. Рядом десяток куриных... за те же 52 руб., пишет "Комсомольская правда". Еще летом обычные яйца стоили вдвое дешевле перепелиных в такой же упаковке. В соседнем магазине яйца второй категории (самые дешевые) - от 55 рублей. А наиболее ходовые, первой категории, в разных магазинах уже стоят по 60 - 70 рублей за десяток. Экстра в другом супермаркете продавались аж за 117 рублей! Почти как кило курицы - 120 рублей! Не лучше и на рынках. От 55 рублей за самые дешевые до 80 за отборные.

"Яйца у нас скоро будут не простые, а золотые, - констатировала на недавнем круглом столе в РИА "Новости" Светлана Уланова, замначальника Управления цен и финансов Росстата. Согласно официальной статистике за октябрь куриные яички подорожали в среднем по стране на 18,2%. А за последние три месяца - на 35%.

Специалисты приводят массу причин, из-за которых птицефабрикам жить стало тяжелее. Подорожали комбикорма, электроэнергия.

Самые подорожавшие продукты

	Картофель	Лук репчатый	Яйца куриные	Молоко цельное
Россия	+30,7	+27,5	+18,2*	+10,1
Москва	+25,8	+28,6	+10,8	+7,9
Санкт-Петербург	+19,8	+29,5	+21,4	+12,0

* в конце весны в летний период Минсельхоз, резкий рост цен начался только с октября - поэтому с начала года подорожание получилось менее значительное, чем за последний квартал.



Но вот что интересно: курятина при тех же условиях не дорожает. Даже на 7% с начала года подешевела. "Я могу объяснить это лишь одним. На рынке курятины сейчас высокая конкуренция, даже наблюдается перепроизводство, - говорит Дмитрий Янин, председатель правления Международной конфедерации обществ потребителей. - С яйцами такого нет".

"В этом году объективных причин, связанных с ростом цен, нет. Это скорее недобросовестные действия участников рынка. Мы будем усиливать контроль за этими действиями, - заявила замначальника Управления контроля химической промышленности и

агропромышленного комплекса Федеральной антимонопольной службы России Ирина Епифанова.

По закону о торговле, если в течение 30 дней на территории какого-то региона какое-то продовольствие дорожает больше чем на 30%, то государство вправе применить такие меры, как ограничение торговли надбавки и прямое установление розничных цен. Но эти меры после принятия закона еще ни разу не применялись. И бизнес-сообщество стоит на том, что и не надо их применять, поскольку искусственное замораживание цен приведет потом к еще большему их росту. Есть еще антимонопольное регулирование, но эти методы не очень оперативны - срок рассмотрения дел очень длительный.

Кроме яиц и картофеля - чемпионов в октябрьском зачете самых быстро дорожающих продуктов, - серьезно растет в цене и молоко. Но в целом индекс именно продуктовых цен - в рамках прошлых лет. В этом году не растут в цене мясные продукты - самая дорогая часть продуктовой корзины. Специалисты объясняют так: на этих рынках - изобилие отечественной свинины и курятины. Что и сдерживает цены без всякого вмешательства антимонопольной службы.

Бутылки разные, цены одинаковы

Власти установили цену на водку, разлитую в емкость от 0,375 до 0,5 литра. Минимальная разрешенная цена для розничной продажи "беленькой" с содержанием спирта от 40% до 41% составляет 174 рубля за 0,5 литра. Приняли данные меры из-за того, что в розничной продаже появилась водка, емкость которой составляет 0,45 литра. И все бы ничего, но цена ее составляет менее 156,6 рублей. Визуально бутылку емкостью 0,45 литра от бутылки емкостью 0,5 литра невоз-

можно отличить. Поэтому в ведомстве посчитали, что таким образом потребитель вводится в заблуждение, передает ИТАР-ТАСС.

Между тем, в России недавно утвердили новые акцизные ставки. В следующем году алкоголь крепостью более девяти градусов будет обходиться производителям в 500 рублей за литр спирта. А через два года планируют повысить ставку до 600 рублей. Акцизом облагаются и сигареты. Сейчас это ставка - 550 рублей плюс 8% расчетной стоимости за тыся-



чу штук. В следующем году цену повысят до 1040 рублей за тысячу штук, а в 2015 г. - не менее 1250 рублей или 25 рублей за пачку.

Между тем, сегодняшние реалии таковы, что к 2020

г. население России может сократиться до 137 млн. человек, а к 2050 - до 106 млн. Сейчас население в основном убывает из-за сверхсмертности в трудоспособном возрасте: от крепких напитков в России преждевременно умирают 450 тыс. человек в год, табак убивает от 330 до 400 тыс. человек, а наркотики - до 100 тыс. Власти считают, что нужны более эффективные меры поддержки семьи и демографического развития: не только полностью запретить рекламу табака, но и повысить акцизы на табачную продукцию до обще-европейского уровня.

Прогрессивный налог уже на носу

Вопрос об отказе от плоской шкалы налогообложения, когда и богатые, и бедные платят налог на доходы по одинаковой ставке 13%, в последнее время поднимается все чаще. Участники встречи президента с ведущими кафедрами конституционно-правовых дисциплин российских вузов не упустили случая и попросили главу государства поделиться мнением на этот счет.

Владимир Путин сообщил, что в ближайшем будущем в России сохранится плоская шкала налога на доходы физических лиц. Однако рано или поздно российским властям придется задуматься о переходе на "прогрессивку". Президент напом-

нил, что когда принималось решение о переходе на плоскую шкалу, эксперты пугали, что сборы в бюджет резко упадут. Однако на самом деле сборы наоборот резко выросли. "Безусловно, мы когда-то должны будем подумать о переходе на дифференцированную шкалу. Но аккуратно здесь нужно делать", заметил он. При этом Путин напомнил, что по некоторым налогам Россия уже переходит к дифференцированной шкале, например, по дорогим автомобилям и дорогой недвижимости.

Конкретный срок - когда можно было бы ввести прогрессивную шкалу и по налогу на доходы, еще летом



этого года озвучил первый вице-премьер правительства Игорь Шувалов. Он считает, что это целесообразно сделать с 2018 года, когда закончится текущий политический цикл. Прогрессивная шкала налогообложения - для России на са-

мом деле мера революционная. Власти традиционно боятся подступиться к радикальным решениям, а дифференцированный подход к налогам серьезно меняет жизнь не очень большой, но весьма влиятельной части общества.

Кошелек



Россиянам не придется закрывать долларовые депозиты, избавляться от валюты США в "корзине личных сбережений" из-за того, что "американец" станет персоной нон грата в российской финансовой системе, заявил министр финансов Антон Силуанов по поводу внесенного в Госдуму законопроекта о запрете оборота долларов в нашей стране. Доллар, напомнил министр, как и евро, одна из устойчивых валют, в которых Россия хранит свои международные резервы. Поэтому вводить для граждан какие-то ограничения Силуанов не видит смысла и считает, что это нарушает права граждан. "Я вообще считаю, что рубль гораздо надежнее, но если есть долларовые сбережения, то ни в коем случае не нужно суетиться", отметил Силуанов. Проект закона, который внес в Госдуму депутат из ЛДПР Дегтярев, предусматривает, что все, у кого есть доллары на депозитах, должны потратить их или обменять на другую валюту.

В странах СНГ в перспективе будет создан межнациональный центр оценки рисков этих стран. Он поможет предотвращать возможные угрозы по финансированию терроризма. Об этой и других проблемах противодействия финансированию терроризма шла речь в Ашхабаде, на 2-м заседании Совета руководителей подразделений финансовых разведок государств - участников СНГ. В ближайшее время будет налажен обмен информацией между подразделениями финансовых разведок государств и для этого создана рабочая группа. Еще одна идея - создание сетевого Института СНГ в антиотмывочной сфере, который предлагается сформировать, как сообщество ВУЗов, научных и образовательных центров. Институт станет научно-образовательной базой для подготовки молодых профессионалов. Только в России в сфере борьбы с отмыванием "грязных" денег занято около 200 тысяч человек: от оперативников до банковских работников. По сути, целый сектор экономики, который нужно обеспечивать кадрами. Идея единодушно поддержана главами финразведок.

Систему страхования вкладов в российских банках предлагают распространить на счета индивидуальных предпринимателей. Такие поправки поступили на рассмотрение Госдумы. Сейчас под защитой государства находятся только вклады населения. Законопроект призван защитить интересы малого и среднего предпринимательства. Только за первые три месяца 2013 г. о прекращении своей деятельности заявили почти 300 тыс. индивидуальных предпринимателей - семь процентов от их общего числа по России. В некоторых регионах страны, отличающихся низким уровнем экономической активности, занятие малым бизнесом для граждан - часто единственный доступный способ заработка. В случае банкротства кредитной организации, бизнес, как правило, приходится закрывать.



Кот Безземон

- Вася спит спокойно, потому что он заплатил все налоги.
- Петя спит спокойно, потому что у него спит совесть.

- А если нет разницы, то зачем тогда вообще отдавать деньги?

Страницу подготовила
Светлана Михова

И снова Волшебник-Табачник...

Наталья Ерменкова

Не сомневаюсь, дорогие читатели, что снова обратившись к творчеству известного писателя российского происхождения, проживающего в США, Гарри Каролинского, который был известен в свое время в СССР на радиостанции "Маяк" под своей настоящей фамилией Табачник, мне нет нужды опять представлять его вам. Вы наверняка вспомните о цикле его романов, посвященных России начала века - 1913 года, который стал серьезным историческим рубежом и испытанием для нашей Родины.

Ровно 100 лет назад!

И еще одна дата - 400-летие царствования Дома Романовых, которую мы отмечаем совсем недавно - опять-таки возвращает нас к творчеству этого писателя.

В № 12 и № 32 нашей газеты за 2013 год мы познакомили вас с его прозой: например, отрывок "Отречение", написанный о Николае II в традиционном русском, по-настоящему "бунинском" стиле, когда постепенность повествования не только не тяготит, а, наоборот, погружает читателя на такую глубину, из которой порой трудно перенестись в наше время, отложив книгу. Хотя, знаете, выходит обратное: начинаешь проводить аналогии, задумываться о судьбах России - того и нашего времени... Это ведь и логично, в этом-то и состоит главная задача автора, на мой взгляд.

В связи со сказанным выше, думаю, что лучшим подтверждением моих мыслей станут слова самого Гарри Каролинского (Табачника):

"...Я жил в одном из домов, построенных в Москве для рабочих табачной фабрики "Дукат": там на первых трёх этажах были все удобства, даже ванная комната. Я жил на четвёртом, в надстройке, сделанной при советской власти, - для ванных даже места не было предусмотрено. Бывший советский премьер Алексей Косыгин, кстати, уроженец Петербурга, говорил, что отец его - простой рабочий, жил в квартире из трёх комнат, мать не работала и воспитывала троих детей. Все ли так жили? Конечно, не все. А все ли сейчас живут одинаково? Конечно, не все. Но... в начале 20 века... тенденция к лучшему была. 60 процентов офицерского корпуса являлись выходцами из низших слоёв населения. И среди них генералы Корнилов, Деникин, Алексеев. Кстати, отец Ленина, дослужившись до



поста инспектора народных училищ Симбирской губернии, получил потомственное дворянство. Со всеми вытекающими привилегиями. Никому дорога не закрывалась. Система не была направлена на подавление людей. Никому в голову не могло прийти вести войну с собственным народом...

...Я не описываю Октябрьский переворот, который потом уже, чтобы придать грандиозность событию, стали называть революцией по ассоциации с французской. У меня события разворачиваются в феврале 1913 года, когда началось празднование 300-летия дома Романовых. И заканчивается первыми выстрелами Первой мировой войны. Война - тот обвал, который и привёл к тому, что мы имеем по сей день."

А вот что говорит Гарри Каролинский о своей работе над образами:

"...Я считаю, что, если воссоздаю образы людей и заставляю их действовать в исторической обстановке, заставляю их разговаривать языком того времени, одеваться, вести себя так, как следовало вести в то время, я не просто воссоздаю исторические факты, которые сами по себе могут быть и не очень убедительны, а реконструирую эпоху. Я - как археолог, моя задача - восстановить эпоху и тем самым воздействовать на наше время.

Думы выливаются в звук - в речи... Когда я говорю о Ленине: "Я в его мозгу не сидел!" - это в том смысле, что точно сказать не могу, но предполагаю, что он думал, как и тогда, когда пишу: "думает Николай II". Данте никогда не был в аду. И даже до чистилища не дошёл. И тем не менее он нам дал полную картину ада, чистили-

ща и рая. Откуда он это всё знал? Господи! Да потому мы и есть Божии создания, что Бог нас наделил воображением. Вся художественная литература - это воображение. Это то, что автор сумел вообразить на основе факта.

Я на протяжении нескольких приездов в Россию сталкиваюсь с тем, что люди скользят по поверхности, не хотят проникнуть вглубь. По целому ряду причин. Или у них нет времени, или они как все русские - увлекающиеся натуры, подхваченные моментом, - загораются, а через некоторое время остывают и забывают. Нечего плакать и рыдать о России. Надо знать Россию. Пока россияне не начнут серьезно интересоваться историей своей страны, ничего сдвинуться не может. Сейчас упор делается на экономику. Это важно, никто не спорит. Человек живёт хлебом. Но не хлебом же единым! Важно, не упускать духовный климат страны.

В обществе должен быть создан благоприятный "для строительства" климат. Вот я приехал в Америку. Для меня там кто-то что-то "строил"? Я должен был выжить в Америке. Мне никто не помогал. Нам с женой приходилось работать по 18 часов в сутки. Мы ездили по русским и другим предместьям и продавали страховку, о которой я знал столько же, сколько вы знаете о жизни в звёздной системе Альфа Центавра. А может быть, ещё меньше. Мы чуть ли не ночевали в машине. Кто мне строил жизнь? Я её сам и строил. Видимо, за годы советской власти во мне всё-таки не убили унаследованный мной генетический код инициативы. И не только во мне одном. Таких людей в России много. Если создать благоприятные условия, то человек, предоставленный себе, когда ему не мешают...!!!"

Творческий человек, талантливый во всех своих проявлениях, все-таки порой может здорово удивить даже тех, кто его хорошо знает. Вроде бы - хорошо...

И вот, в очередном письме, я получаю от Гарри совершенно потрясающий текст: сразу и не сообразить, как его классифицировать: поэтическая проза или белые стихи...

Да и не надо искать определения! Просто - от имени Гарри Каролинского и от моего лично имею удовольствие преподнести вам литературный подарок: насколько краткий, настолько философский и глубокий: океан чувств, эмоций, мыслей, души...

ЛЮДИ (похоже на быль)

Гарри Каролинский

Шторм, бушевавший вдаль, все-таки нагнал их корабль и всем, кто был на палубе, велели спуститься вниз. Народу здесь набралось много. Им с ребенком едва нашлось место за ящиками в углу. Небольшое суденышко отчаянно боролось со стихией. Ребенок не переставал плакать. Постепенно, однако, шторм, словно устав, начал стихать и, утомленные им, они уснули. Через какое-то время отец проснулся. Тишина его поразила. Даже машины не шумели. Он выглянул из-за ящиков - пусто. Они поднялись наверх - никого. В тревоге он осмотрел весь корабль. Ни пассажира, ни команды. Все ушли, а о них забыли. Как ненужную вещь.

Серые сумерки затягивали берег. Он начал кричать, надеясь, что хоть кто-нибудь откликнется на зов. Берег молчал, даже ни одна собака не залаяла. Ребенок на руках матери опять начал плакать. В отчаянии он поднялся в капитанскую рубку и рванул гудок. Протяжный, вначале негромкий, даже робкий, он понесся к угрюмому молчаливому берегу, где в разрывах туч мелькало нечто похожее на колокольню с крестом. Постепенно гул нарастал, превратившись в рев, сорвавшегося с цепи зверя. Ответом на него были возникшие на берегу черные фигурки. Обрадовавшись, он, перегнувшись через борт, замахал руками, а потом белым платком. Довольный, что наконец-то появились люди, которые их теперь не оставят, помогут, он, побежав в рубку, выключил гудок, но, вернувшись обратно, фигурок не увидел. Они исчезли. Он подождал и вновь включил сигнал. Опять появились фигурки те же или другие. Выключив сигнал, он прислушался к тому, что они кричали.

Они требовали, чтобы он больше их не беспокоил своим гудком, он их тревожит и... Ветер унес последние слова.

Но нам нужна помощь, кричал он. Мы тут - одни. - Ничего не знаем. Темная людская вереница на краю холма, над которой мелькнуло что-то похожее на врывающийся из туч крест, превратилась в изгородь, чьи колючки предохраняли ее от чужака. Ждите, когда команда вернется, - и фигурки скрылись. И крест, если это был он, вновь утонул в туче.

Настала ночь. Как же быть? Не зная, что предпринять, отец метался по пустой палубе. Он, давший жизнь плачущему дитя, он, на которого с тоской смотрела жена, не знал, как их спасти. Он опять рванул гудок. Фигурок появилось больше. Став на носу, он смотрел прямо на них. Рев гудка заглушал все. Гнал птиц, даже тучи, будто испугавшись его гневного рыка, поспешно разбежались, обнажая темное беззвездное небо. На утесе вдаль вспыхнул маяк и его луч, скользнув по волнам, упал корабль, как гигантская кисть мазнул по палубе, коснулся их, высветив на миг совершенно белое лицо жены, и убежал дальше. Не заметил он, слишком мелкий для него были тени на палубе, чтобы задерживаться на них.

Хмурым, кропя все мелким пронизывающим дождем, под не утихающий рев покачивающегося в бухте корабля, начинался новый день. Наконец на дороге, ведущей к гавани, появился полицейский. Постояв, он недовольно повертел головой и скрылся. Еще через час он вернулся с другим полицейским. Они спустились к причалу, где стоял их катер. К реву гудка присоединился рокот мотора. Его мерный звук успокаивал. Гудок больше был не нужен. И он его выключил. Катер уже был у борта, с которого свисала веревочная лестница. Полицейские указывали ему на нее и махали, чтобы он спус-

кался. Налетавший из океана ветер вздымал волны, подбрасывая катер, точно это скорлупа ореха, и раскачивал корабль. Он стоял перед лестницей. Спуститься с ребенком, держась одной рукой? Даже, если сумеет, а как она? Руки у нее слабые, тонкие, они ее не удержат. А без нее ему спастись незачем. Катер опасно побрасывало. Полицейские кричали, чтобы он поторопился, идет новый шторм. Небо уже сверкало вспышками молний. Катер взметнуло вверх и отбросило в сторону. Он повернул к берегу.

Прошла еще одна ночь. Корабль раскачивался из стороны в сторону, будто повторяя все, чему научился от возвращавшейся на его борт пьяной команды. Удалось найти воды и галеты. С рассветом море утихло и, словно извиняясь за ночные проказы, робко, даже застенчиво плескалось. Призывный гудок корабля его не тревожил. Не тревожил он и окрестности. На откос уже никто не выходил. И к вою гудка привыкли.

Поднялось солнце. На берегу появились те же полицейские. Они будто что-то искали. Он проследил за ним взглядом. Напротив, за забором из металлической сетки стоял трап. Полицейские суетились возле него, но открыть ворота забора не могли. На них висел замок. Да вы с ним вот так, крикнул им подошедший старик в большой черной шляпе и стукнул по замку киркой. Ворота распахнулись. Втроем они втащили трап на катер и приткнули его к кораблю. Теперь все было просто. Еще несколько минут, и они ступили на берег. Под ногами была твердая земля. Полицейские, ни о чем, не расспрашивая, уехали. Старик, закинув на плечо кирку, ушел. Они остались одни. Гудок замолк, и им было непривычно в наступившей вдруг тишине. Стал слышен крик чаек. Лаяли вдаль собаки. Где-то, совсем близко были люди. Но были ли они там, на самом деле?

Братья наши меньшие



На незамерзающие алтайские озера начали слетаться лебеди

Орнитологи - учёные, занимающиеся исследованием и изучением жизни птиц, в ходе



наблюдения за этими птицами отметили несколько интересных фактов, относящихся к созданию лебединых пар и их сватовству. "Сватовство" у лебедей процесс долгий и довольно трудный. Дело в том, что птенцы, даже после того, как вырастут во взрослых птиц, продолжают "жить с родителями". Причём папа-лебедь очень критично относится к ухажёрам, стремящимся завоевать симпатии его дочери. Поклонников встречает довольно агрессивно: шипит, бьёт крыльями, может и клювом стукнуть.

"Женихи", впрочем, ухаживают вполне терпеливо. Молодой лебедь долго плавает вокруг, принимает гордые позы, призывно гогочет и красуется, стараясь показать себя с лучшей стороны, нападает на других обитателей водоема.

Период сватовства обычно длится от нескольких дней до двух недель. После этого строгий папаша успокаивается, убедившись в правдивости чувств, а возможно, просто устав постоянно прогонять настойчивого претендента. "Невеста" гогочет и подплывает к жениху, покидая родителей. Это означает, что она ответила взаимностью. Больше они не расстанутся.

Орнитологи подтверждают: лебеди - птицы многогамные. То есть выбрав себе партнёра, проживают с ним всю жизнь. Причём живут лебеди довольно долго: есть свидетельства об особях, доживших и до 100 лет. Что касается пресловутой "лебединой верности", суть ее не в сохранении супружеской верности, а в том, что птицы эти ни при каких условиях не покидают однажды выбранного партнёра, даже после его гибели.

Видеообращение к Путину с барахолки

Предприниматели Гусинобродского вещевого рынка записали видеообращение к Владимиру Путину с просьбой помочь им в сохранении рабочих мест на барахолке и выложили ролик на Youtube. По словам авторов и героев ролика, ликвидация барахолки оставит без рабочих мест несколько тысяч предпринимателей и нанесет урон бюджету горо-

да, куда от рынка каждый год поступает 400 миллионов рублей. "Мы просим спасти благополучие Сибири и сохранить наши рабочие места", - сказал один из предпринимателей в видеообращении к Президенту.

Губернатор Василий Юрченко прокомментировал на пресс-конференции сложившуюся ситуацию следующим образом: "Барахолка -

это пережиток 60-х годов и место, которое не украшает наш город. Вы часто ходите на барахолку? Большинство новосибирцев ликвидация этого рынка никак не затронет. Все решения, которые приняты, будут реализованы в полном объёме". По словам Василия Юрченко, для тех предпринимателей, которые там работают, будут созданы условия для

ведения их бизнеса в удобных торговых павильонах.

Гусинобродский вещевой рынок - один из крупнейших не только в Новосибирске, но и во всей Западной Сибири. Торговые павильоны и контейнеры занимают площадь около 35 гектаров. По материалам из открытых источников, на рынке трудятся около семи тысяч человек.

Калашников подарил внедорожник музею имени себя

15 ноября в селе Курья Алтайского края открылся мемориальный музей оружейника Михаила Калашникова. Музей расположен в отреставрированном здании церковно-приходской школы, где учился Михаил Тимофеевич. Сам он не смог лично присутствовать на открытии музея имени себя, однако передал подарок - внедорожник ВАЗ-213110 "Нива". Своего 94-летнего знаменитого родственника представляли внук Михаил и правнук Даниил.



В послании землякам Михаил Калашников рассказал о своем босоном детстве в селе Курья, где он прожил до 10 лет, о ссылке в Томскую область, где потерял отца, о том как он, полуграмотный красноармеец с простреленным плечом и контузией головы, создал, пожалуй,

самое знаменитое в мире оружие - автомат Калашникова.

"Желание помочь своим было столь сильным, ненависть к врагам была столь безграничной, что по каким-то до сих пор мне неизвестным духовным лекалам творил я свою конструкцию, пройдя по тернистым путям-дорогам до самого победного конца", - говорится в тексте письма.

За каждым крестом чья-то судьба

Нижегородец Евгений Назаров собрал более 200 старинных крестиков.

Он смело подбирает с земли то, что суверенные люди стараются обойти стороной, - натальные крестики собирает местный АиФ.

-Три года назад переквалифицировался из рыболовов-любителей в кладовщики, - шутит коллекционер. Удочку радиоинженера по образованию и вла-

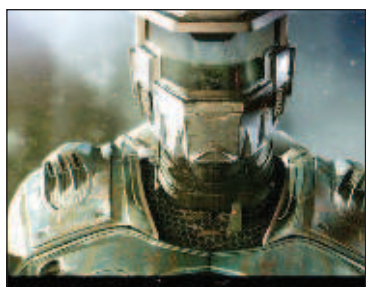
делец небольшого бизнеса по продаже автозапчастей решил сменить на более интересный предмет - металлоискатель, а берега водоёмов - на бескрайние поля и леса Нижегородской области. Стал изучать старинные карты, архивные документы - оказалось, в нашем регионе несметное количество сгоревших деревень, на месте которых сейчас распаханное поля. В

первых же экспедициях вместе с монетами, фрагментами орудий труда и посуды старались попадать крестики, причём в



большом количестве. - Серебряных крестов в старину крестьяне как правило, не носили, - делится он. - Для простых смертных крестики отливали в

основном из металла попроще. Поэтому проржавевшие от времени находки чищу электролизом, чтобы остановить коррозию, а затем покрываю лаком.

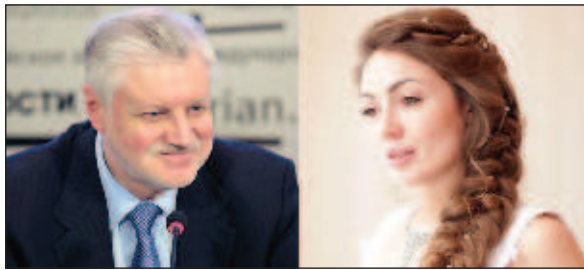


Фильм челнинца оценили по всему миру

24-летний дизайнер компьютерной графики из Набережных Челнов Андрей Климов в одиночку создал короткометражный анимационный фильм в стиле научной фантастики о мире после апокалипсиса. С 2005 года, с появлением первого компьютера он увлекся 3D графикой. По его словам это было "маленькое хобби", и он не строил "серьёзных планов". Тем не менее всего за неделю его анимационную короткометражку "Азаркант", которую он сделал в одиночку, посмотрели более 200 тысяч раз. Причём не только в России, но и по всему миру.

Сергей Миронов женился на журналистке из Петербурга

Глава партии "Справедливая Россия" Сергей Миронов женился в четвёртый раз, сообщает "Фонтанка.ру". Его новоиспеченной супругой стала Ольга Радиевская, которая является выпускницей факультета журналистики СПбГУ. Она несколько лет работала на телеканале "ВОТ", а последним ее местом работы стала должность pr-дирек-



тора капеллы "Таврическая". Политик сообщил, что его молодая жена уже переехала в Москву. По его словам, ей уже предложили работать в газете "Московский комсомолец", сообщает РИА Новости. "Конечно, отпущу работать, не знаю насколько в МК, потому что решение будет принимать она", - признался Миронов.

"Алтайский Маугли" получил свой первый документ

Оджан Наумкин, более известный как "алтайский Маугли", получил свидетельство о рождении. Решение "оформить отношения с государством" у Оджана возникло из-за того, что он решил поступить в университет и ему понадобился паспорт. Однако у юноши не было даже свидетельства о рождении. Поэтому сперва пришлось "алтайскому Маугли" официально "родиться".

В выданном ему свидетельстве о рождении он значится не Наумкиным, а Корневым. Это фамилия официального мужа матери Оджана. Дело в том, что женщина все эти годы не была официально разведена и по советскому паспорту носила фамилию официального мужа - Корнеева. Со своим нынешним (по закону - гражданским) мужем и отцом Оджана Александром Наумовым Елена живет в окрестностях Белокурихи с 90-х годов прошлого века. Они вели отшельнический образ жизни.

Олег Газманов вывел в лидеры кубанский хор

Сводный хор Кубани лидирует в популярном проекте "Битва хоров" на телеканале "Россия-1". С песней Олега Газманова "Единственная моя" исполнители из Краснодарского края набрали более 16,6 тысячи голосов. Проект покидает хор из Москвы и Московской области, набравший всего 4005 голосов.

Наставник самодеятельных вокалистов - известный певец и композитор Олег Газманов - лично отбирал исполнителей для "Битвы хоров". На большую сцену в числе других исполнителей вышли строитель из Краснодара, охранник из Выселок, студенты из разных городов Кубани. В первом туре краснодарские исполнители спели песню Газманова "Есаул", набрав около 20 тысяч зрительских голосов.

Робот "Робертино" работает в библиотеке

В Центральной библиотеке Лениногорска появился робот по имени "Робертино". Как новый "сотрудник" справляется со своими обязанностями, рассказала директор библиотеки Ландыш Хайруллина. Директор Ландыш Хайруллина рассказала, что новый "сотрудник" появился еще летом этого года благодаря выигранному правительственному гранту Республики Татарстан в 2012 году. Электронного помощника предоставили за проект "КЛИЧ - к лучшему интересному чтению" (на базе библиотеки была создана мобильная интерактивная творческая площадка "Читающий Лениногорск").

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Петербург вошел в сезон потопов

За 310 лет северная российская столица была затоплена 330 раз

"Перегражденная Нева
Обратно шла, гневна, бурлива,
И затопляла острова,
Погода пуще свирепела,
Нева вздучалась и ревела,
Котлом клокоча и клубясь,
И вдруг, как зверь остервенясь,
На город кинулась..."

А.С. Пушкин

Санкт-Петербург "славится" количеством наводнений и в память о них установлено уже более 20 памятных досок. За свою историю Санкт-Петербург был затоплен более 330 раз. Уже в августе 1703 г., чуть больше двух месяцев после основания северной столицы, вода поднялась на 211 см и смыла "много сонных людей и рухлядь их помочило".

На днях, 16 ноября и в ночь на 17 ноября, синоптики прогнозировали штормовой ветер и очередное наводнение. Над Петербургом нависла угроза. Ожидался подъем воды в устье Невы до 194 см. Для того, чтобы предотвратить катастрофу, в городе решили привести в действие устройства комплекса защитных сооружений. В штатном режиме, дамбы могут выдержать уровень в 2,5-2,6 м. В результате уровень воды в реке не превышал 105 сантиметров. Наводнение фиксируется, когда уровень составляет 160 см над ординаром (уровень водомерного поста, установленный у Горного института).

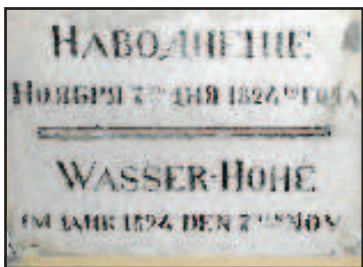
Чаще всего наводнения в Питере происходят в сентябре-декабре, при чем "рекордером" является ноябрь. Наиболее крупным было наводнение 19 ноября 1824 г., когда уровень воды в Неве поднялся на 421 см выше ординара. Многочисленные реки и каналы невиской дельты слились с водами, покрывающими улицы. Под натиском яростных волн и ураганного ветра рушились стены домов, срывались крыши, падали вырванные с корнем деревья. Именно это катастрофическое наводнение было описано в поэме Пушкина "Медный всадник", оно отражено на холстах многих художников, вошло в сюжеты литературных произведений.

Наводнение 1824 г. принесло Петербургу огромные убытки. Было полностью разрушено 324 дома, повреждено 3257 разных строений, т.е. половина всех имевшихся. Из 94 судов, стоявших в гавани, удалось спасти только 12. Погибло около 200 человек. Долгое время спустя это наводнение именовалось "потопом".

В 1706 г. Петр I стал свидетелем одного из наводнений и оставил его описание в письме к Меншикову: "Третьего дня ветром вест-зюйд такую воду нагнало, какой, сказывают, не бывало. У меня в хоромах было сверху пола 21 дюйм и по городу и по другой стороне по улице свободно ездили на лодках. И здесь было утешно смотреть, что люди по кровлям и по деревьям, будто во время потопы, сидели - не только мужики,



Разлив реки три года тому назад



Табличка о наводнении в 1824 году

но и бабы".

В 1715 г. в Петропавловской крепости была установлена водомерная рейка-футшток для измерения уровня воды в устье реки при штормовых нагонах. С его помощью академик И. Г. Лейтман в 1726 г. определил ординар Невы - нормальный уровень воды при безветренной погоде. Первые научные исследования невиских наводнений, опубликованные в конце XVIII века, основывались на показаниях этого футштока у Невских ворот Петропавловской крепости. Летопись самых катастрофических наводнений,



Иллюстрация художника Игоря Ершова к поэме "Медный всадник"

когда вода поднималась более чем на 3 м, запечатлена на памятных досках, укрепленных под аркой ворот.

В 1720 г. на Петербургский остров явился некий предсказатель, который пророчил: "Быть Питербурху пусту", на остров хлынет вода и затопит весь город до метки на верхушке высокого дерева, росшего на берегу. Многие го-

рожане стали спешно переселяться из низин на более высокие места. Петр I, узнав об этом, велел срубить дерево, а "пророка" наказать кнутом. С 1721 по 1724 г. действительно случилось три крупных наводнения. В эти годы Петр I издал несколько указов о защите от "прибылой воды": жители прибрежных территорий были обязаны подсыпать и укреплять берега, повышать фундаменты строившихся зданий. В конце 1724 г. во время наводнения государь, спасая утопающих рыбаков, сильно простудился, от чего скоро умер.

Очередное бедствие чуть навсегда не решило судьбу Петербурга: после наводнения 13 октября 1729 г. император Петр II перенес столицу в Москву. Императрица Анна Иоанновна вернула Петербургу его столичный статус в 1732 г. В 1764 г. генерал-инженер Михаил Илларионович Кутузов, отец великого полководца, представил проект "О проведении канала для



"Княжна Тараканова" художника Константина Флавицкого. По легенде Екатерина заточила ее в камеру, которая затопляется во время разлива Невы

предотвращения жителей столицы от губительных последствий наводнения". На плане Петербурга, воспроизводящем градостроительный проект 1760-х годов, обозначен этот канал, названный Екатеринославским (ныне - Грибоедова). Его строительство было



Наводнение 1824 года, картина Федора Алексея

завершено в 1790 г., но "губительных последствий наводнений" не предотвратило.

Особенно бедственным было для столицы наводнение 1777 г.: погибло около тысячи жителей, были разрушены многие деревянные дома и лавки, повреждена строящаяся гранитная Дворцовая набережная, уничтожены фонтаны Летнего сада. 10 сентября вода поднялась на 3,21 м и залила город. Императрица Екатерина II наблюдала разгул стихии из окон Зимнего дворца и так описала наводнение: "Порыв ветра разбудил меня в пять часов. Я позвонила, и мне доложили, что вода у моего крыльца и готова залить его. Я сказала: если так, отпустите часовых с внутренних дворов, а то пожалуй они вздумают бороться с напором воды и погубят себя... Желая узнать поближе в чем дело, я пошла в Эрмитаж. Нева представляла зрелище разрушения Иерусалима".

Это наводнение разрушило острог, стоявший на берегу Невы. Все 300 заключенных погибли. Происшествие породило легенду о потоплении арестантов Петропавловской крепости, в том числе самозванки, выдававшей себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны. В XIX веке ее отождествили с княжной Таракановой, другой авантюристкой, также жившей в екатерининскую эпоху. Предание послужило сюжетом нескольких романов и известной картины Флавицкого. На самом деле узница умерла от чахотки двумя годами раньше - в 1775 г.

Стихийное бедствие 1777 г. положило начало научным исследованиям проблемы. По указанию императрицы Екатерины II был составлен план Петербурга с обозначением мест наводнения. При императоре Александре I в 1804 г. началось сооружение Обводного канала. Строительство было завершено в 1834 г. Осталось множество страшных эпизодических рассказов и преданий о таинственной связи наводнения 1824 г. с жизнью императора Алексан-

дра I: "оно 12-ю месяцами и 12-ю днями предшествовало его кончине, а наводнение 10-го сентября 1777 г. - тремя месяцами и двумя днями его рождению".

В год 200-летия Петербурга произошло крупное наводнение. 12 ноября 1903 г. уровень воды достиг 2,58 м выше ординара. Впоследствии это стихийное бедствие рассматривали как "предупреждение свыше" о начале неблагоприятного для России периода войн и революций. Разрушения запечатлели петербургские фотографы. Впервые в истории города событие удалось снять на кинолентку. В память о наводнении были выпущены открытки с видами районов города, пострадавших от потопы.

Последнее катастрофическое наводнение произошло в Ленинграде 23 сентября 1924 г. Начался быстрый подъем воды, который достиг уровня 3,8 м выше ординара. Ураганный ветер с корнями вырывал деревья, срывал крыши, валил телеграфные столбы, выбрасывал на берег баржи. Над городом пронеслось несколько смерчей - явление необычайно редкое для северных широт. Почти две трети территории города оказались под водой. Было повреждено более 5000 зданий, разрушено 19 мостов, 40 судов в морском порту затонули или были выброшены на берег. В Летнем саду погибло 550 вековых деревьев. Точных сведений о количестве жертв наводнения не сообщалось. Как и при прежних катастрофах, во внезапном подъеме невиских вод искали высший смысл и зловещие предзнаменования. Воздвигнутый в 2011 г. современный комплекс защитных сооружений уже несколько раз успел спасти город от наводнений - дамба может сдержать повышение уровня воды до 5 м. Петербуржцы верят, что это спасет город от будущих бедствий и положит конец зловещим предзнаменованиям.

Может ли идея славянской идентичности объединить страны Восточной и Юго-Восточной Европы

С первых дней после своего назначения Руководителем Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству, а также спецпредставитель президента России по связям с государствами-участниками СНГ **КОНСТАНТИН ИОСИФОВИЧ КОСАЧЕВ** в авторской программе "Разговор с

Константином Косачевым" в эфире радиостанции "Голос России" обсуждает со своими гостями актуальные вопросы внешней политики. Программу можно услышать по понедельникам в 20:09 (мск) в эфире Русской службы и в Интернете www.ruvr.ru.

Мы решили опубликовать разговоры с наиболее интересными собеседниками, хотя иных автор и не приглашает.



Гость в студии "Голоса России": Константин Владимирович Никифоров, директор Института славяноведения РАН, доктор исторических наук.

- Первый вопрос: что это за наука - славяноведение, что она изучает?

- В любой славянской стране славистика - это наука, которая изучает другие славянские народы, помимо собственного - понятно, что в каждой стране есть институты, изучающие национальную историю, национальный язык, литературу, культуру.

Что касается России, у нас славяноведение насчитывает около 200 лет, чуть больше, оно развивается с самого начала XIX века. Тогда мы начали задумываться, кто такие славяне, помимо тех, кто живет в Российской империи...

В 1835 году возникли четыре славистические кафедры в вузах Москвы, Санкт-Петербурга, Казани и Харькова. От них идет несколько поколений славистов, в основном это гуманитарные направления.

Славистика началась как лингвистическая специализация, филологическая. Из всего, что нас объединяет, на первом месте язык, он у нас похожий. Во времена Кирилла и Мефодия славяне прекрасно понимали друг друга. Не так сильно разошлись и некоторые современные славянские языки.

Потом к лингвистам подключились историки, этнографы. До 1917 года наука развивалась поступательно. С начала XX века славистика стала мировой дисциплиной, и во всем мире, в Европе прежде всего, стали активно заниматься этими проблемами, причем не только в славянских странах.

В начале 1930-х годов была попытка создать в Ленинграде Институт славяноведения, но через три года он был разгромлен. Было знаменитое "дело славистов", опять всех пересяжали. К сожалению, были закрыты все славистические кафедры в университетах.

Только перед Второй мировой войной, когда

все более ощущалась фашистская угроза, в целях объединения сил против общего врага вспомнили про идею славянской взаимности. Некоторые ученые считают, что во время войны был "идеологический НЭП". Две идеи получили реабилитацию - православная и славянская. Две вещи были допущены ради борьбы против общего врага. Наш институт благодаря этому и существует, он возник сразу после войны.

- В 1946 году?

- Он был создан в самом конце 1946 года, приказ о его создании был подписан в самом 7 января 1947 года, в Рождество Христово. Тогда это был рабочий день, первый рабочий день нашего института.

Наш институт создавали фронтовики, которые пришли после войны, сняли шинели и начали работать. Работали они замечательно. Это поколение необычно для нашей страны, у нас до сих пор работает один ветеран войны. Мы вывешивали стенд, где было 30-40 фамилий ветеранов. Они воссоздали славистику.

На мой взгляд, она достигла мирового уровня. Мы ничуть не отстаем от других стран. Что касается славяноведения, в основном это гуманитарные дисциплины. У нас в институте в основном историки и филологи, примерно по 50 процентов. Работает в институте примерно 170 человек - филологи, историки, культурологи.

Занимаемся мы всеми странами Центральной и Юго-Восточной Европы. В последние годы занимаемся Белоруссией и Украиной, поскольку это сейчас тоже зарубежные славянские страны. В общем, от Адама до Потсдама, как раньше говорили, то есть со времени появления славян, когда мы их можем выделить из общей массы индоевропейских народов, до наших дней.

Правда, Потсдам был уже давно, в разных странах эта шутка звучит по-разному. Допустим, югославы говорят: от Ноя до АВНОЮ (АВНОЮ - это Антифашист-

тское вече народного освобождения Югославии), но все равно связывают со Второй мировой войной. Я недавно слышал такую шутку: мы изучаем историю от Платона до Дейтона, в общем, весь это период.

Плюс мы занимаемся не только славянскими странами. Любую проблему в этом большом регионе, будь история, филология, лингвистика славян, невозможно изучать в отрыве от соседей, то есть чисто этнического подхода у нас нет. Мы изучаем Венгрию, Румынию, другие балканские страны - Грецию, Албанию - весь регион.

Он настолько сильно переплетен, что, допустим, в румынском языке чуть ли не 10 процентов славянских слов. Например, "мировая война" по-румынски будет *Razboi Mondial*, *Razboi* - славянское слово, *Mondial* - романское. В венгерском языке много славянских слов, потому что в Паннонии жили славяне перед тем, как туда пришли венгры.

Вот такой у нас институт, замечательные ученые, но про всех сейчас говорить просто нет времени.

- То, что мы возродили славистику в нашей стране, замечательно, а как организована работа в других славянских странах? Есть научное крыло, есть общественность, которая поддерживает эту идею? Россия в этом смысле где-то впереди в продвижении этой науки, этой идеи? Либо мы в отставке?

- Если брать современное положение, во первых во всех славянских странах изучают прежде всего собственные страны. Национальные институты - тоже часть славистики, есть и изучающие более широкий круг проблем. Конечно, они изучают, и мне кажется, этот праздник - а он в этом году, мы еще не сказали, особый, потому что это все-таки 1150-летие...

- Разумеется, это радужная дата.

- Более того, если считать, что юбилей

бывает раз в 50 лет, в данном случае это 23-ий юбилей нашей письменности. Насколько я знаю, он отмечается во всех славянских странах, и в России, как мы уже сказали, он отмечался широко.

Славистика сильно развита не только в славянских странах но и в Италии, Германии, в США раньше была хорошо развита. К сожалению, как нет худа без добра, так нет и добра без худа. Кончилась "холодная война" - это хорошо, конечно, но интерес к славистике, а на Западе в основном это была русистика, интерес к потенциальному противнику, конечно, упал, и сейчас позиции славистики на Западе немного ослабли.

Но, тем не менее, достаточно сказать, что в Японии, на Хоккайдо, в Саппоро, есть институт славяноведения - даже в Японии есть центр, который занимается этими проблемами. Так что славистика развивается. Сейчас немаложко ослабла политическая составляющая, которая подпитывала науку, был всплеск интереса к югославистике в 1990-е годы, когда происходили события в Югославии.

Но надо иметь в виду, что есть разделение славистики-русистики - для Запада русистика - основная часть славистики, поскольку русские - половина всех славян, а русские, белорусы и украинцы - две трети всех славян. Для Запада это восточнославянский массив - преимущественно русские.

Для нашего института все наоборот, поскольку у нас в стране есть Институт российской истории, Институт русской литературы (Пушкинский дом) в Санкт-Петербурге, Институт русского языка имени Виноградова в Москве.

Славистика развивается. Не скажу, что сейчас она самая модная, внимание то сильнее, то слабее. Но, тем не менее, наука развивается.

- Вы вспомнили Великую Отечественную войну. Если уйти глубже в историю, славянофильство возникло

на волне подъема патриотических чувств ближе к середине XIX века, после Отечественной войны 1812 года. 1830-1840-е годы - рассвет славянофильства, подъем патриотизма и некий ответ на реформу Петра, на попытку сделать Россию страной исключительно западной.

Потом все как-то утихло, ренессанс случился в годы Великой Отечественной войны. Наверное, и в том, и в другом случае существовал и определенный государственный заказ на то, чтобы идею славянства, славянофильства сделать некой национальной для нашей страны, объединительной идеей для славянских народов.

Вы в своей научной работе - все-таки институт финансируется из бюджета - работаете в том числе по государственному заказу?

- Бюджет дает Академия наук.

- Вы чувствуете политический заказ? Есть ли у вас задача реанимировать мировое славянское движение в качестве некоего объединительного начала для народов, которые сейчас оказались кто в НАТО, кто в Евросоюзе, кто в ЕврАзЭС или ОДКБ? Такая идея подспудно или внятно вами продвигается? И есть ли у вас на это заказ? Если вы не готовы разоблачать все секреты, можете промолчать.

- Как мне представляется, Россия, в силу особенностей своего положения, ищет себя между трех центров, по трем осям координат: это Россия и Запад, Россия и Восток, Россия и славянский мир, о чем мы, собственно, и говорим.

В российском общественном мнении, общественной мысли, отчасти в политике всегда были эти направления. Были и западники, и славянофилы, чуть позже - евразийцы, уже после 1917 года, как мы

знаем, в русском зарубежье возникло это течение.

В науке есть соответствующие институты. Наш - Институт славяноведения. Есть Институт востоковедения (Россия и Восток), есть Институт всеобщей истории - традиционно всеобщая история - это история Западной Европы, США, Канады. Мне это кажется логичным, на мой взгляд, нельзя чем-то жертвовать.

Россия должна иметь и то, и то, и то. Если не будет одного, будет плохо, нельзя делать упор только на одно. Хотя, казалось бы, я как директор Института славяноведения должен агитировать именно за славянское направление, но мне кажется, все должно быть.

В чем-то славянство и евразийство похожи - может быть, в отрицании копирования западного пути. С другой стороны, славянские народы преимущественно европейские, хотя русские и расселились до Тихого океана. Так что в этом плане они все-таки не евразийцы. Ориентировать Россию в сторону Востока экономически, геополитически, стратегически можно сколько угодно, но по ментальности я не знаю, насколько русский человек ощущает, что он евразиец.

Евразийство тоже имеет разные оттенки. Одно дело - русские эмигранты, которые вкладывали одни идеи в это понятие. Другое дело - Гумилев, третье - Дугин. Каждый вкладывает свое.

Я думаю, что должно быть что-то и от государства. Мы должны развивать все направления. Что касается определенного заказа, мне кажется, что сейчас экономически, геостратегически евразийство больше на слуху, скажем так. Мне кажется, все развивается, и не надо жертвовать чем-то.

Продолжение следует

Военный священник в подряснике пробежал Афинский Классический Марафон

В Афинах прошел 31-ый ежегодный марафон. Старт марафонской дистанции был дан в Марафоне, а финишировали бегуны на Мраморном стадионе в Афинах, где в 1896 году прошли первые Олимпийские игры современности. Но самым интересным, стало участие 43-летнего отца Афанасия. Он был самым уникальным бегуном, сильно отличавшимся от других участников Афинского Классического Марафона, так как пробежал дистанцию в подряснике. "Я хотел показать, что Церковь всегда живет со сво-

им народом и присутствует на всех мероприятиях: от общественных до спортивных. Именно поэтому я и принял участие в этом марафоне. Было видно, что народу это понравилось: где я ни пробежал - везде мне аплодировали больше, чем другим участникам. Некоторые просили молитв. И я молился во время бега!" - объяснил священник. Хотя он и не побил рекордов, выйдя на забег в подряснике ему удалось произвести потрясающее впечатление. 43-летний отец пятерых детей и бегун-любитель, имея звание ка-

питана, живет и служит в Птолемаиде военным капелланом 1 Армейского Корпуса, принял решение пробежать 42 километра Марафона, чтобы обратить внимание людей к Церкви. "Мне было интересно поучаствовать в соревновании. Народ меня тепло принял. Я не услышал ни одного негативного комментария, скорее наоборот. Один только выразил пожелание, чтобы на Марафоне следующего года я бежал без подрясника. "Но тогда ты бы не понял, что я священник", - ответил я ему", - рассказал отец Афанасий Влаходимос,



чья главная цель была не в победе, а в его послании. Чтобы принять участие в состязании, о. Афанасий взял благословение митрополита Флоринии, Преспона и Эордеи, который поддержал решение клирика

бежать дистанцию в подряснике. Напомним, Афинский классический марафон не случайно является матерью всех марафонов. Его история восходит к 500 г. до н.э., когда греческий герой Фидиппид был отправлен

в Афины из Марафона, где состоялась битва греков с персами. Фидиппид пробежал около 40 километров, зачитал весть о победе греков, после чего упал замертво. История греческого героя явилась источником вдохновения современного марафона и с 1972 года марафон проводится каждый год. Тысячи бегунов из всего мира приезжают в греческую столицу, чтобы принять участие в забеге. Афинский классический марафон один из самых сложных соревнований в мире, так как большая часть маршрута проходит в гору.

Зачем Господу наш пост? Какие главные ошибки совершают постящиеся?

Все, кто серьезно постился или терпел голод, знают, как бывает раздражителен голодный человек. Раздражительность голодного человека естественна, голодный становится ранимым и готовым в свою очередь ранить других своей угрюмостью. Но вот тут-то и поле для духовной брани, брани с самим собой! Святитель Иоанн Златоуст в Беседах на книгу Бытия говорит золотые слова: "Постящемуся более всего нужно обуздывать гнев, приучаться к кротости и снисходительности". Конечно же, проще всего во время поста, когда нарастает раздражительность, пойти и съесть плюшку - поел и сразу

стал добрым, именно поэтому намного труднее приобрести то, в чем наставляет Златоуст - кротость и снисходительность. Как говорили Святые Отцы: "Вы в пост хоть мясо ешьте, главное - друг друга не ешьте". Одна из главных ошибок постящихся - это снисхождение к самому себе. Вот говорят: пост - период искушений, слышится оправдание: дескать, когда, постясь, я гневаюсь и раздражаюсь, виноват вовсе не я сам, а какие-то искушения. Конечно же, это заблуждение. Никакие "искушения" здесь ни при чем, а виноват я сам, потому что расслабился и раздражаюсь на ближнего, тем самым



искушая его. Поедать друг друга поедом - это тяжелый грех. Поэтому, когда человек, срывается на близких в пост - он становится абсолютно бессмыслен и даже вреден. Пост - это воздержание от раздражения, недоброжелательности, обидчивости и обид. А потом уже - воздержание в пище. Чрезмерно серьезное отношение к посту - тоже одна из ошибок некоторых постящихся. Когда человек перестает быть человеком и

превращается в некую фигуру, заставляя себя не испытывать никаких чувств и эмоций, воспринимая человеческие чувства, как страсти, и начинает бороться не со страстями, а со своими чувствами. Считает, что театр в пост - это невозможно, потому что нельзя радоваться. Решает, что во время поста нельзя смеяться, находиться в хорошем настроении, воспринимает пост как нечто суровое, темное, чуть ли не подземельное. Наоборот,

одна из целей поста - вочеловечение человека. И если этому помогает хорошая музыка, театральная постановка или добрый фильм, то это - хорошо. Другая ошибка, когда постящиеся не делают акцента на то, чтобы делать что-то доброе для других людей. Богу намного приятнее, когда мы служим людям, а не когда мы ограничиваем себя в пище. Ошибкой можно назвать и желание приблизиться к монашескому образу. Необходимо понимать, что живем мы не в условиях монастыря. Средства для воздержания достаточно широко, нужно просто правильно расставить акценты. Самая распространенная ошибка в том, что мы относимся к посту как к формальному правилу, которое положено выполнять. А зачем выполнять, если нет жажды веры, жажды общения?

Православный календарь БПЦ

22 ноября - Ап. от 70-ти Филимона. Прав. Михаила воина, болгарина. Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

23 ноября - Свт. Амфилохия, еп. Иконийского. Свт. Григория, еп. Акрагантского. Блгв. вел. кн. Александра Невского, в схиме Алексия (1263). Рождественский (Филиппов) пост - монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

24 ноября - Вмч. Меркурия. Вмч. Екатерины. Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

25 ноября - Сщмчч. Климента, папы Римского и Петра, архиеп. Александрийского. Отдание праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы. Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

26 ноября - Прп. Апполинария столпника. Прп. Иакова отшельника Сирийского. Прп. Стилиана Пафлагонского. Рождественский (Филиппов) пост - монастырский устав: горячая пища без масла.

27 ноября - Преп. Феоодосия Тырновского. Св. вмч Якова Персидского. Прп. Палладия Александрийского. Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

28 ноября - Прмч. и исп. Стефана Нового (767). Мч. Иринарха и святых семи жен. Св. 15-ти 15-ти священномучеников Тивериопольских. Св. мчч Христа. Рождественский (Филиппов) пост - монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

Недавно всю Россию поразила судьба "девушки статуи". Зовут ее Радушко Олеся Николаевна, 1983 г.р., родилась и жи-

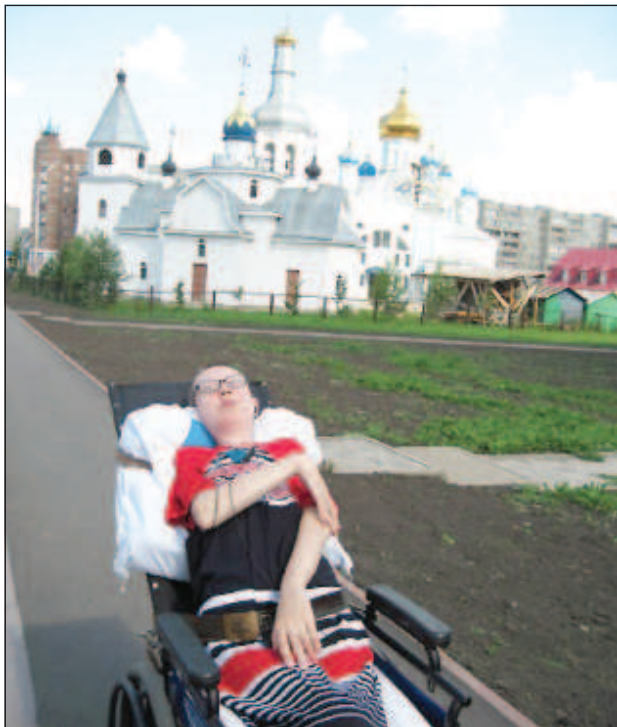
Русская поэтесса с каменным телом

вет в Сибири, в городе Кемерово. В раннем детстве какое-то время жи-

ла в Белоруссии и попала под чернобыльский радиоактивный дождь. После этого начал развиваться окостеневший миозит - окостенение мышц во всем теле. Из-за этой неизлечимой болезни сегодня она прикована к кровати и инвалидному креслу - работают на данный момент только пальцы рук. Уже 9 лет Олеся живет в Кемеровском доме-интернате для престарелых и инвалидов: "Слава Богу! Обрела здесь друзей и близких по духу людей. Рада этому уголку заботы и милосердия", - поделилась она на страничке своего микроблога в соцсети. Молодая поэтесса почти не может двигаться, но это не мешает ей писать стихи, читать и вести довольно активную сетевую деятельность. Олеся нашла новую жизненную опору - религию.

Вера помогла ей стать еще более стойкой. Она активно шлифовала свои творческие способности и вскоре даже смогла издать свой первый сборник стихов. В печать он поступил в 2005-м, в том же году Олеся получила губернаторскую премию "За любовь к жизни". Новые товарищи помогли Олеся обзавестись собственным ноутбуком, а постоянный выход в Сеть позволил ей еще сильнее расширить пределы своего когда-то довольно маленького мира. "Девушка статуя" как еще называют Олеся, активно публикуется на специальных поэтических сайтах, ведет блог и несколько групп в социальной сети Вконтакте. Встреченная на просторах Сети история Эшли Курпил окончательно убедила Олеся в том, что жизнь ее далека от заверше-

ния, и что даже жуткие болезни не могут закрыть все дороги для человека. Стихотворения Олеся поражают чистотой и безмерной благодарностью Богу за жизнь, на что не способны многие здоровые люди. Впечатляет ее талант и любовь к жизни этой необыкновенной каменной поэтессы. Я богата! Богата! Богата! Не деньгами, конечно, людьми. Добротой чужою, руками, милосердием людским. Я богата! Безмерно богата! Я за пазухой у Христа! Я любовью Его объята! Воскресением спасена! Но как больно! Как, Боже, больно понимать, что душой больна! Что жестокие своеволия мои - тело. Твое гвоздят. СЛАВА БОГУ ЗА ВСЕ! МИЛОСТЬЮ ЕГО ЕЩЕ МЫ ЖИВЫ ЗДЕСЬ НА ЗЕМЛЕ...



Анекдоты

Мужик приходит домой и говорит жене, что пригласил друга на ужин.

Жена психует: "Зачем? Ты сдурил? Дома беспорядок. Я ещё не ходила в магазин. Посуда грязная. Я не причесана и вообще у меня нет настроения готовить".

"Я знаю" - говорит муж.

"Зачем тогда ты пригласил друга на ужин?" - спрашивает жена.

"Потому что бедный парень подумывает о свадьбе".

☺☺☺

Да ладно, мы же не каждую пятницу пьём.

- Просто ты не каждую помнишь!

☺☺☺

У меня классический гардероб:

1. Надеть нечего.
2. Вешать некуда.
3. Выкинуть жалко.
4. И специальная полка "Вдруг поуходею".

☺☺☺

Если у блондинки корни волос иногда становятся темными, это значит, что мозг еще сопротивляется.

☺☺☺

Главврач совершает как-то обход. В одной из палат ему говорят:

- Вот, блондинка... Вчера поступила... Сломала ногу, когда убирала граблями листву.

- Хммм... Как, интересно, ей это удалось?

- Очень просто. Зазавалась и упала с дивана.

☺☺☺

- Я вчера в лесу три



ведра грибов собрал для тещи.

- А вдруг они ядовитые?

- Что значит "вдруг"?!!

☺☺☺

В обычной семье мать говорит сыну:

- После того как погладил кошку - вымой руки!

В семье кошатников:

- Хорошенько вымой руки, прежде чем кошку гладить!

☺☺☺

Завела кота... Теперь удивляюсь: он вечно топчется у холодильника, с жутко деловым видом валяется на диване, гуляет по бабам, иногда орёт, не любит моих подруг и страшно боится пылесоса...

Вот честное слово, такое ощущение, что я снова замуж вышла!..

☺☺☺

Сиюю такая в "Одноклассниках", скучаю...

И тут вдруг - бац! Брэд Питт из Таджикистана дружбу пред-

лагает.

☺☺☺

Компьютер - это самое настоящее зло! Но если его выключить, тут же активируются два новых зла - холодильник и телевизор.

☺☺☺

Встречаются две старушки:

- Ты выглядишь как английская королева.

- Обижаешь, она меня старше на три года.

☺☺☺

Что такое брак? Сначала между юношей и девушкой возникает нечто вроде химии, потом она переходит в анатомию, затем в физиологию, ну и конечно в репродуктивную биологию. Потом домоводство, может быть, элементы физической культуры, нередко переходящей в физическое бескультурье, что логично перетекает в область гражданского права с элементами базовой математики

(если есть что делить)... А вы говорите, зачем нам школа... ☺☺☺

Утро. Жена мужу:

- Милый, а ты помнишь, какой сегодня день?

Муж:

- Да, конечно, - и уходит на работу.

3 часа дня - курьер приносит жене платье от мужа. 4 часа - звонок в дверь - на пороге цветы. В 7 часов приходит муж и дарит ей кольцо. Жена бросается ему на шею и говорит:

- Дорогой, это самый лучший день подводника в моей жизни!!!

☺☺☺

Учительница раздает тетради:

- Вовочка, а твое домашнее задание в этот раз куда лучше.

- Папа мне перестал помогать, Марьяновна.

☺☺☺

Жена под страхом развода запретила мужу называть тещу змеей. Муж перестал. Теперь по приезду тещи выдает: "Мама приползла".

☺☺☺

- Люблю, когда теща правильная. Когда она на тебя не кричит, когда смотрит с тобой футбол, когда может сесть и выпить с тобой пивка...

Вот теща - правильная теща.

☺☺☺

Скажите, а в медицинских справочниках после фразы "Сначала алкоголь вызывает эйфорию" кто-нибудь дальше читал?

☺☺☺

- Папа, это правда, что в странах Востока жених не знает, кто его жена, пока не женится?

- Это в любой стране, сынок!



ПРОГРАММА РКИЦ

22 ноября
09.00 - 18.00 ч., Залы №204 и №304. Международная конференция "Космос, экология, безопасность"

23 ноября
11.30 ч., Большой зал
Спектакль для детей "Храбрый пес"

26 ноября
17.30 ч., Муз. салон
Национальный клуб Рериха. Беседа на тему: "Борис Георгиев, Сирак Скитник и Васил Стоилов - ученики Николая Рериха"

18.00-19.30 ч., Малый зал. Лекторий "Православное просвещение"

Публицистический сериал "Планета православия"

- Фильм 9 "Исчезающий Царьград" (Турция, Кипр);

- Фильм 10 "Православная Австралия"

19.00 ч., Большой зал
Концерт ансамбля "Терем-квартет" (Россия)

18.00-20.00 ч., Муз. салон. Презентация книги профессора Христо Карагезова "С любов и дрзновение" ("С любовью и бесстрашием")

27 ноября
15.00-17.30 ч., Муз. салон. Дискуссия "Карл Маркс и будущее" по материалам одноименного сборника

18.00-19.30 ч., Малый зал. 70-летию со дня начала работы Тегеранской конференции посвящается. Худ. фильм "Тегеран - 43" - 1 серия

Муз. салон
Национальный клуб Рериха. Беседа на тему: "Борис Георгиев, Сирак Скитник и Васил Стоилов - ученики Николая Рериха"

18.00-19.30 ч., Малый зал. Худ. фильм "Тегеран - 43" - 2 серия

17.00 ч., Муз. салон
Клуб любителей русской книги. Лит. вечер на тему: "Даниил Андреев как явление культуры"

28 ноября
11.00-11.50 ч., 12.30 - 13.20 ч., Большой зал
Спектакль "Матушка гусыня" на музыку Мориса Равеля

19.00 ч., Большой зал
Моноспектакль "Многоклеточность"

18.00-19.30 ч., Малый зал. Худ. фильм "Тегеран - 43" - 2 серия

17.00 ч., Муз. салон
Клуб любителей русской книги. Лит. вечер на тему: "Даниил Андреев как явление культуры"

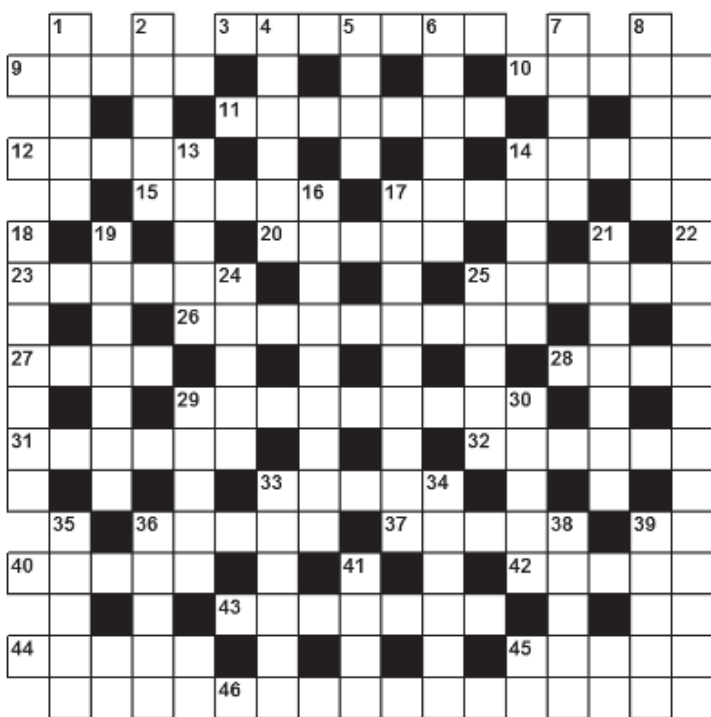
29 ноября
19.00 ч., Большой зал
Концерт болгарского певца Красимира Аврамова



Кроссворд

По горизонтали: 3. Фехтовальщик-"мушкетер". 9. Параметр, характеризующий вместимость. 10. Автоманевр для уверенных. 11. Небольшая порция прозы. 12. Орел с точки зрения нумизмата. 14. Навороченный гвоздь. 15. Музыкальная восьмерка. 17. Собака, разновидность терьера. 20. Эмоциональная дискуссия с использованием рук и ног. 23. Этот турецкий город прославился козами и кошками. 25. Птица, способная бегать под водой по дну. 26. Какое слово напоминает о недолговечности человеческой жизни? 27. Валюта с видами Фудзиямы. 28. Слегка наметившаяся пещера. 29. Подходящий гриб для жульена. 31. Орлиный вокал. 32. На какой валюте изображены два мелькартовых столба, перевитых лентой? 33. Античная Пифия как служительница Аполлона. 36. Отклик на привет. 37. "Недеятельный" среди газов. 40. Спутанные пряди волос. 42. Хлебобулочная приманка. 43. Сияние отраженного света. 44. Самая наглядная деталь в измерительном приборе. 45. Именно на него гонят икоту. 46. Баловство.

По вертикали: 1. Осенью 1960 года одна итальянская фирма сделала весьма эффективную рекламу, использовав увеличенное фото Хрущева, а что выпускала эта фирма? 2. Любимое место целлюлита. 4. Предок на три колена назад. 5. Движение, которое может иметь политический подтекст. 6. "Пресс" для теста. 7. Название игры серсо в буквальном переводе с французского.



кого. 8. Натуральный обман, который очень нравится обманутым. 13. Все, что нажито непосильным трудом. 14. Ноль баллов по шкале Бофорта. 16. Переведите на латынь "перемещаю, перевожу". 17. Очень сдержанная девушка. 18. Подготовка поверхности катка. 19. Бригоголовый громилла. 21. Геометрическая сущность пружины. 22. Черный леопард. 24. Московская улица, на которой любителям быстрой

езды делать нечего. 25. Отстранение от участия. 29. Какую часть одежды англичане называют "короткой"? 30. Облупленная часть башмака. 33. Требование красоты. 34. Неполадки в шарнирных соединениях человеческого тела. 35. Место для зубов в голодное время. 36. Байкальская рыба. 38. Парикмахерский способ постановки волос дубом. 39. Ловушка энтомолога. 41. Новая валюта Старого Света.

Приятного аппетита

Маринованная капуста со свеклой

Капусту весом 2 кг нарезать на квадраты 3х3см или прямоугольники. Далее нарезать соломкой или на крупной тёрке 2 морковки, 1 большую свеклу. Все это перемешать в тазике, положить в кастрюлю (берите большую, т.к. в 5л у меня не влезло). Получается много.



Маринад: 1 литр воды, 150 г сахара, 2,5 ст. л. соли, 150 г подсолнечного масла, 2 лавровых листа, 2 горошины черного душистого перца.

Все это кипятим, снимаем с огня и добавляем 150 г уксуса (столового 9 и выдавливаем 1 головку чеснока (не зубчик)).

Горячим маринадом заливаем капусту в кастрюле, сверху накрываем тарелочкой без груза (чуть придавить рукой сначала, чтобы немного маринада появилось визуально сверху, далее он сам подойдет под тарелку).

Забываем на день при комнатной температуре. Любители острого могут добавить перчик чили для остроты. Приятного аппетита!

Ответы № 45

По горизонтали: 1. Насест. 6. Модник. 10. Ханжа. 11. Припой. 12. Миссис. 13. Ложка. 14. Утенок. 16. Шкипер. 17. Босоножки. 22. Переворот. 23. Хлястик. 25. Левитан. 26. Солнцек. 30. Выдумщица. 34. Случай. 35. Аромат. 36. Покер. 37. Накипь. 38. Яблоко. 39. Актив. 40. Натура. 41. Гавана.

По вертикали: 1. Нептун. 2. Свинец. 3. Способ. 4. Заголовок. 5. Джексон. 7. Опилки. 8. Насыпь. 9. Кастро. 15. Косолапый. 16. Школьница. 18. Череп. 19. Метис. 20. Исаев. 21. Ликер. 24. Поощрение. 27. Духовка. 28. Есенин. 29. Мускат. 30. Вампир. 31. Арабка. 32. Амфора. 33. Строфа.

RTVI Пятница, 22 ноября (болгарское время)

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 6 "Баварская охота" 4 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 14 серия "Дело о таможеннике" 10.00 Сериал "Капкан". 2 серия 11.00 Худ.фильм "Ты у меня одна" 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 14 серия "Десять процентов" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 6 "Баварская охота" 4 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 15 серия "Близнецы" 18.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 15 серия "Дело о покушении на независимость" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 1 "Дом в заповеднике" 1 серия 21.00 Сериал "Капкан". 3 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Капкан". 3 серия 02.00 Худ.фильм "Раба вумен" 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 23 ноября

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 1 "Дом в заповеднике" 1 серия 06.00 Худ.фильм "Королевство кривых зеркал" 07.20 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 "Мультифильмы" 10.00 Худ.фильм "Ключи от неба" 11.30 "Живое слово" 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 "Арт-навигатор" 13.30 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Крутятся диски" 14.00 Телешоу "Удиви меня" 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Непонятый Некрасов" 16.00 "Городские легенды" 16.30 "Русский ин. яз.". "Китай" 17.00 "Эхо недели" 17.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Генри Лонгфелло" 18.00 "TransLit" 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Германия за неделю" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "С любовью, Лиля" 23.00 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Городские виноделие" 23.30 "TransLit" 00.30 "Русский ин. яз.". "Китай" 01.00 "Городские легенды" 01.30 Худ.фильм "Ключи от неба" 03.00 Худ.фильм "С любовью, Лиля"

Воскресенье, 24 ноября

05.00 "TransLit" 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 Худ.фильм "Валькины паруса" 09.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Эдгар По (часть 2)" 10.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Непонятый Некрасов" 11.00 "TransLit" 12.00 "Страна и люди" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "С ЛЮБОВЬЮ, ЛИЛЯ" 16.00 "Русский ин. яз.". "Китай" 16.30 "Городские легенды" 17.00 "Американский ликбез" "Американские писатели. Генри Лонгфелло" 17.30 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Городские виноделие" 18.00 "Энциклопедия мифов". "Иети" 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Эхо недели" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Телешоу "Удиви меня" 22.00 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Крутятся диски" 22.30 "Энциклопедия мифов". "Иети" 23.30 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Непонятый Некрасов"

Понедельник, 25 ноября

05.00 "Энциклопедия мифов". "Иети" рекомендовать 06.00 "Страна и люди" рекомендовать 07.00 Худ.фильм "Валькины паруса" рекомендовать 08.15 "Мультифильмы" рекомендовать 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 16 серия "Дело об утопленной кассете" рекомендовать 10.00 Сериал "Капкан". 3 серия рекомендовать 11.00 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Крутятся диски" рекомендовать 11.30 "Русский ин. яз.". "Китай" рекомендовать 12.00 "TransLit" рекомендовать 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 15 серия "Близнецы" рекомендовать 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 1 "Дом в заповеднике" 1 серия рекомендовать 15.00 "Городские легенды" рекомендовать 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 16.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 16.08 "Особое мнение" рекомендовать 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 16 серия "Авторское право" рекомендовать 18.00 "Энциклопедия мифов". "Иети" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 19.08 "Особое мнение" рекомендовать 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 1 "Дом в заповеднике" 2 серия рекомендовать 21.00 Сериал "Капкан". 4 серия рекомендовать 22.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 23.30 "Городские легенды" рекомендовать 00.00 "Особое мнение" рекомендовать 00.00 "Со-мнение" рекомендовать 01.00 Сериал "Капкан". 4 серия рекомендовать 02.00 Худ.фильм "Букет мимозы и другие цветы" рекомендовать 04.00 "Особое мнение" рекомендовать

Вторник, 26 ноября

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 1 "Дом в заповеднике" 2 серия рекомендовать 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" рекомендовать 07.00 "Мультифильмы" рекомендовать 08.00 "Вечерние новости из Америки" рекомендовать 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 17 серия "Дело о бронзовом всаднике" рекомендовать 10.00 Сериал "Капкан". 4 серия рекомендовать 11.00 Худ.фильм "Букет мимозы и другие цветы" рекомендовать 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 16 серия "Авторское право" рекомендовать 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 1 "Дом в заповеднике" 2 серия рекомендовать 15.00 "Городские легенды" рекомендовать 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 16.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 16.08 "Особое мнение" рекомендовать 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 17 серия "Дамские штучки" рекомендовать 18.00 "Со-мнение" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 19.08 "Особое мнение" рекомендовать 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 2 "Одноклассники" 1 серия рекомендовать 21.00 Сериал "Капкан". 5 серия рекомендовать 22.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 23.30 "Городские легенды" рекомендовать 00.00 "Особое мнение" рекомендовать 01.00 Сериал "Капкан". 5 серия рекомендовать 02.00 Худ.фильм "Горожане" рекомендовать 04.00 "Особое мнение" рекомендовать

Среда, 27 ноября

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 2 "Одноклассники" 1 серия рекомендовать 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" рекомендовать 07.00 "Мультифильмы" рекомендовать 08.00 "Вечерние новости из Америки" рекомендовать 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 18 серия "Дело о двух женихах" рекомендовать 10.00 Сериал "Капкан". 5 серия рекомендовать 11.00 Худ.фильм "Горожане" рекомендовать 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 17 серия "Дамские штучки" рекомендовать 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 2 "Одноклассники" 1 серия рекомендовать 15.00 "Городские легенды" рекомендовать 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 16.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 16.08 "Особое мнение" рекомендовать 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 18 серия "Цена штучки" рекомендовать 18.00 "Со-мнение" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 19.08 "Особое мнение" рекомендовать 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 2 "Одноклассники" 2 серия рекомендовать 21.00 Сериал "Капкан". 6 серия рекомендовать 22.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 23.30 "Городские легенды" рекомендовать 00.00 "Со-мнение" рекомендовать 01.00 Сериал "Капкан". 6 серия рекомендовать 02.00 Худ.фильм "Если можешь, прости..." рекомендовать 04.00 "Особое мнение" рекомендовать

Четверг, 28 ноября

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 2 "Одноклассники" 2 серия рекомендовать 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" рекомендовать 07.00 "Мультифильмы" рекомендовать 08.00 "Вечерние новости из Америки" рекомендовать 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 19 серия "Дело о белой стреле" рекомендовать 10.00 Сериал "Капкан". 6 серия рекомендовать 11.00 Худ.фильм "Если можешь, прости..." рекомендовать 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 18 серия "Цена штучки" рекомендовать 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 2 "Одноклассники" 2 серия рекомендовать 15.00 "Городские легенды" рекомендовать 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 16.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 16.08 "Особое мнение" рекомендовать 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 19 серия "Фамильная ценность" рекомендовать 18.00 "Со-мнение" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 19.08 "Особое мнение" рекомендовать 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 3 "Бриллиантовый день" 1 серия рекомендовать 21.00 Сериал "Капкан". 7 серия рекомендовать 22.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 23.30 "Городские легенды" рекомендовать 00.00 "Особое мнение" рекомендовать 01.00 Сериал "Капкан". 7 серия рекомендовать 02.00 Худ.фильм "Алмазы шаха" рекомендовать 04.00 "Особое мнение" рекомендовать

RTR Пятница, 22 ноября (болгарское время)

05.00 Утро России 08.55 Вся Россия 09.10 1000 мелочей 09.40 О самом главном 10.15 Дело следователя Никитина 11.00 Вести 11.15 Дневник Сочи-2014 11.25 Вести-Москва 11.40 Особый случай 12.25 Ефросинья. Таежная любовь 13.10 Тайны института благородных девиц 14.00 Вести 14.10 Вести-Москва 14.25 ACADEMIA 15.10 Пятое измерение 15.40 Новости культуры 15.55 Пилот международных авиалиний 16.40 Вести-Москва 17.00 Вести 17.40 Пилот международных авиалиний 18.35 Прямой эфир 19.35 Земский доктор. Возвращение 21.10 Живой звук 22.25 САС. Те, с которыми я... 23.15 Новости культуры 23.35 Убийство Кеннеди. Новый след 01.05 Чужая родня. X/ф 02.40 Тайны института благородных девиц 03.25 Земский доктор. Возвращение

Суббота, 23 ноября

05.00 Вести 05.10 Вести-Москва 05.20 Я подарю себе чудо. X/ф 06.55 Планета собак 07.25 Субботник 08.00 Вести 08.10 Вести-Москва 08.20 Тайна египетских пирамид 09.05 Хранители наследства 09.50 Почти смешная история. X/ф 11.00 Вести 11.20 Вести-Москва 11.25 Честный детектив 11.55 Городок 12.20 Парадокс об актере. Рудольф Фурманов 13.05 Черные дыры. Белые пятна 13.50 Искатели 14.35 Солнечное затмение. X/ф 16.05 Субботний вечер 17.00 Вести в субботу 17.45 Танцы со звездами. Новый сезон 20.15 Родной человек. X/ф 21.50 Романтика романа 22.45 Линия жизни 23.40 Лучший друг семьи. X/ф 02.55 Мелодия любви. X/ф

Воскресенье, 24 ноября

06.20 Сам себе режиссер 07.00 Смехопанорама Евгения Петросяна 07.25 Утренняя почта 08.00 Вести 08.10 Вести-Москва 08.45 В мире животных 09.10 Россия, любовь моя! 09.40 Почти смешная история. X/ф 11.00 Вести 11.20 Вести-Москва 11.25 Вся Россия 11.40 Больше, чем любовь 12.20 Власть факта 13.05 Билет в Большой 13.50 Солнечное затмение. X/ф 15.25 Смеяться разрешается 17.00 Вести недели 20.05 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 21.40 Люблю, потому что люблю. X/ф 23.20 Женские слезы. X/ф 00.55 Смеяться разрешается 02.25 Вальс-бостон. X/ф 04.00 Больше, чем любовь

Понедельник, 25 ноября

05.00 Утро России 09.00 1000 мелочей 09.35 О самом главном 10.15 Черные дыры. Белые пятна 11.00 Вести 11.25 Вести-Москва 11.40 Особый случай 12.25 Ефросинья. Таежная любовь 13.10 Тайны института благородных девиц 14.00 Вести 14.10 Вести-Москва 14.25 ACADEMIA 15.10 Монолог в 4-х частях. Павел Лунгин 15.40 Новости культуры 15.55 Пилот международных авиалиний 16.40 Вести-Москва 17.00 Вести 17.40 Пилот международных авиалиний 18.35 Прямой эфир 19.35 Земский доктор. Возвращение 21.10 Право на правду 21.50 Шум земли 22.50 "Тем временем" с Александром Архангельским 23.35 Новости культуры 00.00 Дело следователя Никитина 00.45 Девчата 01.20 О любви. X/ф 02.40 Тайны института благородных девиц 03.25 Земский доктор. Возвращение

Вторник, 26 ноября

05.00 Утро России 09.00 1000 мелочей 09.35 О самом главном 10.15 Дело следователя Никитина 11.00 Вести 11.25 Вести-Москва 11.40 Особый случай 12.25 Ефросинья. Таежная любовь 13.10 Тайны института благородных девиц 14.00 Вести 14.35 ACADEMIA 15.20 Монолог в 4-х частях. Павел Лунгин 15.45 Новости культуры 15.55 Пилот международных авиалиний 16.40 Вести-Москва 17.00 Вести 17.35 Пилот международных авиалиний 18.25 Прямой эфир 19.25 Земский доктор. Возвращение 21.50 Право на правду 21.50 Специальный корреспондент 22.00 Тайны Первой мировой войны: Великая война. Фронт русский. Фронт французский 23.35 Новости культуры 00.00 Дело следователя Никитина 00.50 Живет такой парень. X/ф 02.40 Тайны института благородных девиц 03.25 Земский доктор. Возвращение

Среда, 27 ноября

05.00 Утро России 09.00 1000 мелочей 09.35 О самом главном 10.15 Дело следователя Никитина 11.00 Вести 11.25 Вести-Москва 11.40 Особый случай 12.25 Ефросинья. Таежная любовь 13.10 Тайны института благородных девиц 14.00 Вести 14.10 Вести-Москва 14.25 ACADEMIA 15.10 Монолог в 4-х частях. Павел Лунгин 15.40 Новости культуры 15.55 Пилот международных авиалиний 16.40 Вести-Москва 17.00 Вести 17.40 Пилот международных авиалиний 18.35 Прямой эфир 19.35 Земский доктор. Возвращение 21.10 Право на правду 22.00 Черные мифы о Руси. От Ивана Грозного до наших дней 22.50 Сати. Нескучная классика... 23.35 Новости культуры 00.00 Дело следователя Никитина 00.50 Дорогой мой человек. X/ф 02.40 Тайны института благородных девиц 03.25 Земский доктор. Возвращение

Четверг, 28 ноября

05.00 Утро России 09.00 1000 мелочей 09.35 О самом главном 10.15 Дело следователя Никитина 11.00 Вести 11.25 Вести-Москва 11.40 Особый случай 12.25 Ефросинья. Таежная любовь 13.10 Тайны института благородных девиц 14.00 Вести 14.10 Вести-Москва 14.25 ACADEMIA 15.10 Монолог в 4-х частях. Павел Лунгин 15.40 Новости культуры 15.55 Пилот международных авиалиний 16.40 Вести-Москва 17.00 Вести 17.40 Пилот международных авиалиний 18.35 Прямой эфир 19.35 Земский доктор. Возвращение 21.10 Право на правду 22.00 Поединок 23.35 Новости культуры 00.00 Дело следователя Никитина 00.50 Отчий дом. X/ф 02.40 Тайны института благородных девиц 03.25 Земский доктор. Возвращение

1 КАНАЛ Пятница, 22 ноября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 Фильм "Шведская спичка" 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.30 "Контрольная закупка" 11.00 "Жить здорово!" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Понять. Простить" 15.40 "Самый лучший муж" 16.25 "В наше время" 17.15 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 20.00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 21.00 "Время" 21.30 "Универсальный артист" 23.10 "Вечерний Ургант" 00.00 Александр Домогаков, Наташа Варфоломеева, Анастасия Миклуличина в фильме "Белая ночь, нежная ночьЕ" 01.45 Валерий Золотухин, Ирина Алферова в фильме "Человек с аккордеоном" 03.15 Анатолий Папанов, Евгений Евстигнеев в комедии "Комический любовник, или Любовные затеи Джона Фальстафа" 04.25 Комедия "Ретивый поросенок"

Суббота, 23 ноября

05.15 "Пока все дома" 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Алексей Баталов в фильме "Дорогой мой человек" 08.20 "Играй, гармонь любимая!" 09.00 "Умницы и умники" 09.45 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Смак" 10.50 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 К юбилею актрисы. Премьера. "Наталья Крачковская. Рецепт ее обаяния" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Идеальный ремонт" 13.15 "Ледниковый период" 16.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА - "Спартак". Прямой эфир. В перерыве - Вечерние новости (с субтитрами) 17.55 Премьера. "Сочи-2014. До старта осталось совсем немного" 18.20 "Угадай мелодию" 18.55 "Вышка" 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 22.55 Премьера. "Бит-квартир "Секрет": 30 лет на бис!" 00.20 "Успеть до полуночи" 00.50 Наталья Негода, Андрей Соколов в фильме "Маленькая Вера" 03.10 Олег Анофриев, Светлана Дружинина, Анатолий Кузнецов в комедии "За витриной универмага"

Воскресенье, 24 ноября

05.05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 06.00 Новости 06.10 Комедия "13 поручений" 07.15 Николай Пеньков, Светлана Тома, Александр Збруев в фильме "Тайна записной книжки" 08.35 "Служу Отчизне!" 09.05 "Здоровье" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 10.30 "Пока все дома" 11.15 "Смешарики. ПИН-код" 11.30 "Фазенда" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 К 400-летию царской династии. "Романовы" 13.10 "Свадебный переполох" 14.00 "Жизнь как кино" 15.00 Татьяна Арнтгольц, Сергей Перегудов в многосерийном фильме "Виктория" 18.20 "Ледниковый период" 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.00 "Повтори!" Пародийное шоу 00.10 Галина Польских, Фрунзик Мкртчян в комедии "Суета сует" 01.40 Борис Хмельницкий, Александр Филиппенко, Ольга Кабо в детективе "Убийство в Саншайн-Менор" 03.00 Евгений Леонов в комедии "Тринадцать три" 04.15 Валерий Баринов, Татьяна Никитина в фильме "Вишневый омут"

Понедельник, 25 ноября

06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Александр Домогаков, Михаил Пореченков, Екатерина Вилкова, Павел Трубинер в многосерийном фильме "Убить Сталина" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 Премьера. "В одном шаге от Третьей мировой". Фильм 1-й 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Убить Сталина". Многосерийный фильм

Вторник, 26 ноября

05.00 Новости 05.05 "Убить Сталина". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Александр Домогаков, Михаил Пореченков, Екатерина Вилкова, Павел Трубинер в многосерийном фильме "Убить Сталина" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 Премьера. "В одном шаге от Третьей мировой". Фильм 1-й 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Убить Сталина". Многосерийный фильм

Среда, 27 ноября

05.00 Новости 05.05 "Убить Сталина". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Александр Домогаков, Михаил Пореченков, Екатерина Вилкова, Павел Трубинер в многосерийном фильме "Убить Сталина" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 "Политика" 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Убить Сталина". Многосерийный фильм

Четверг, 28 ноября

05.00 Новости 05.05 "Убить Сталина". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Александр Домогаков, Михаил Пореченков, Екатерина Вилкова, Павел Трубинер в многосерийном фильме "Убить Сталина" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 "На ночь глядя" 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Убить Сталина". Многосерийный фильм

Тина Канделаки встретила в Тбилиси свою первую любовь

Тина Канделаки часто делится с поклонниками событиями из своей личной и профессиональной жизни, и неожиданное путешествие на самолете накануне 38-летия также появилось в фототчете телеведущей. "Внезапно... Здравствуй, Харьков! Лучшие друзья устроили сюрприз в Харькове, теперь летим куда-то еще. Куда?!!!" - недоумевала Тина, заставляя поклонников также те-

вили Шалва. Познакомились с ним 5 ноября, когда мне было 19 лет. Так и не поженились". Тина прекрасно провела время на родине в прогулках по городу и посещениях местных достопримечательностей, и порекомендовала их для обязательного визита своим друзьям и поклонникам. Напомним, что телеведущая родилась 10 ноября 1975 в Тбилиси. Отец - Гиви Шалвович Канделаки (1942

ные слухи, однако никаких заявлений Канделаки не делала. Недавно телеведущая призналась, что не одна, но продолжает тщательно скрывать своего избранника. "Я влюблена, и у меня есть отношения. В моем положении, имея взрослых детей, публично говорить о наличии мужчины нужно тогда, когда мы переходим к более серьезному шагу и начинаем совместно жить. Так как на данный мо-



ряться в догадках относительно конечного пункта перелета. Однако, ответ был очевиден, именинница наверняка и сама предполагала, что отметит свой день рождения на родине. "Тбилиси!", - объявила телеведущая спустя несколько часов, приземлившись в столице Грузии. Далее страница Канделаки в Instagram стала пополняться фото с праздника в окружении друзей детства. "Татия и Темо. Мои самые любимые друзья детства!!! Татия и я все детство вместе провели во дворе!!!" - подписала она этот кадр. Кстати, среди гостей именинницы был ее первый возлюбленный. Тина опубликовала их совместный снимок, подписав его: "С первой любовью! Рамиш-

- 1 мая 2009), из рода Канделаки - дворянского грузинского рода греческого происхождения. По профессии - экономист, работавший директором овощной базы в Тбилиси, после выхода на пенсию жил с супругой в Москве. Мать Тины - Эльвира Георгиевна Канделаки (д. Алахвердова) - армянка или наполовину армянка, наполовину турчанка, бывший тбилисский врач-нарколог. В 1993 году Тина поступила на медицинский факультет Тбилисского государственного университета, но вскоре, оставив медицину. В 2008 году окончила факультет международных отношений РГГУ. Телеведущая давно развелась с мужем и сама воспитывает сына и дочь. О ее романах ходили раз-

мент в моей жизни это не планируется, я не вижу смысла предавать отношения огласке. Поймите правильно, заложниками моей личной жизни в первую очередь становятся члены моей семьи. Дабы не делать им больно, я стараюсь не распространяться о своих отношениях. Я знаю, что ходит много сплетен и они совершенно разные, но в данной ситуации я могу четко заявить: то, что происходит на самом деле, не имеет никакого отношения к тому, что обо мне говорят. Я со своим молодым человеком познакомилась не так давно, мы встречаемся примерно полгода. Будут ли это серьезные отношения или нет - время покажет".

Александр Буйнов сломал ногу

Певец Александр Буйнов полетел отдохнуть в Израиль и как на зло ушиб ногу. Артист поделился неприятной информацией на своей странице в "Фейсбук", где выложил фото: "В преддверии новогодних концертов и съемок полетел отдохнуть. Стукнулся ногой прямо в терминале аэропорта перед вылетом. Зеленка - как на отдыхе в пионерлагере", - подписал певец соответствующий кадр. Однако, травма не помешала Александру погулять по достопримечательностям древнего города, пройтись по магазинам и просто понаслаждаться отдыхом. Он побывал в храме Гроба Господнего, посмотрел

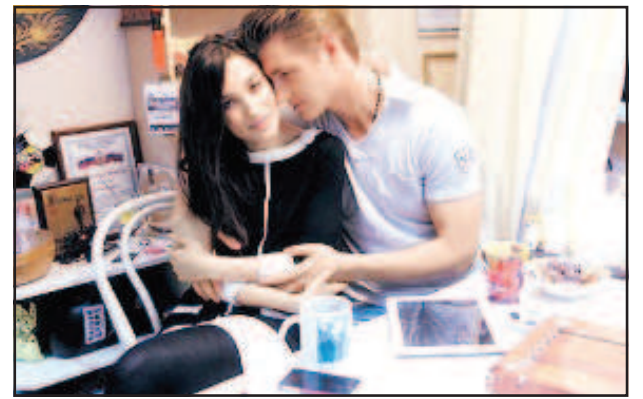


Башню Давида и почти весь Иерусалим. Что доказывает его очередная фотография, где певец стоит улыбаясь на фоне исторических разва-

лин Святой земли: "Старый город в своем многообразии: иудеи, мусульмане, христиане. Шалом, друзья!" - по-иудейски поприветствовал всех друзей, коллег и поклонников исполнитель.

Виктория Дайнеко начала новую жизнь

Певица Виктория Дайнеко долго страдала из-за расставания с молодым человеком, но наконец-то девушка приняла важное решение в жизни. Она справилась с мучительной депрессией и теперь готова к новым положительным чувствам и эмоциям. По словам Вики, она начала новую жизнь. "Хоть я сегодня и совсем без голоса, мне надоело бороться с болезнью, сидя на диване, тренер пообещал мне полезную оздоравливающую тренировку. Нормальные люди от пассивного образа жизни на диване толстеют, я же опять начала худеть. Пора в зал", - написала Виктория Дайнеко на своей странице в популярной соцсети. Судя по всему, девушка справилась с депрессией, ведь до этого она делилась любовными переживаниями, даже грозилась навсегда уехать подальше от Москвы. Но в итоге придумала нечто другое: "На-



чинаю новую жизнь! Я официально не влюбленная, никем не замороженная девушка и я об этом невозможно долго мечтала. Я счастлива, что снова свободна!" Напомним, что причиной депрессии Вики стало расставание с Алексеем Воробьевым. Влюбленные расстались в прошлом году, когда музыкант решил прекратить отношения со своей, тогда еще 24-летней, возлюбленной. Он сообщил Дайнеко, что их отношения "себя исчерпали". Певица из-за бури эмоций и оби-

ды наговорила Лёше много лишнего, после чего они вообще прекратили какое-либо общение. Она тяжело пережила разрыв, в то время как Алексей поехал за границу набираться опыта. Спустя некоторое время Дайнеко решила написать Воробьеву примирительное сообщение. Экс-бойфренд пошел ей на встречу - признал и свои ошибки в прошлом. На данный момент между молодыми людьми теплые приятельские отношения, но не более того.

Киану Ривзу нравятся русские женщины

После потери возлюбленной, погибшей в 2001 году, голливудский актер Киану Ривз (Keanu Reeves), наконец-то начал задумываться о новых отношениях. Он признался, что иногда ходит на свидания и просит судьбу подарить ему любовь. Киану даже хочет жениться и завести детей, однако у звезды пока не получается найти свою вторую половинку. Кстати, национальность для актера не имеет никакого значения, он засматривается и на соотечественниц, и на русских девушек. Например, на Каннском фестивале в мае Киану познакомился с начинающей российской актрисой Анной Скидановой и был очарован ею. "Русские женщины очень красивы, и в них есть глубина... Я романтик в душе, но еще ни разу не нанимал самолет, который рисовал бы в небе что-то типа: "Приглашаю тебя на ужин, а потом мы улетим в Париж!" Нет, но я надеюсь, что однажды я захочу это сделать. Очень надеюсь и жду. Короче, список прекрасных романтических поступков у меня наготове. Это всегда прекрасно - когда я кого-то люблю..." - признался



Киану. Напомним, что в этом году актеру исполнилось 49 лет, но он никогда в своей жизни не вступал в брак. Детей у него также нет.

Певица Нюша страдает от бессонницы

Певица Нюша, принимающая участие в проекте "Ледниковый период" в паре с фигуристом Максимом Шабалиным, жалуется на бессонницу. Девушка измоталась репетициями на льду, да еще готовит новую концертную программу, поэтому после тренировки ей приходится сразу же бежать на репетицию. "Два часа на сон", "Сон - это, видимо, то, что произойдет со мной в следующей жизни", "Поспать так и не удалось" - такие сообщения появляются почти каждый день в микроблоге девушки. Однако, самой главной причиной



страданий певицы являются совсем не репетиции и тренировки, не усталость и изнеможение, а безответная лю-

бовь. Дело в том, что Нюша очень скучает по возлюбленному, имя которого скрывает. "Возвращайся скорее домой и укрой себя мной", - обращается она к таинственному бойфренду. "Ну что ты на меня молчишь, малыш?!" - обиженно пишет она ему. Говорят, Нюша не может забыть голубоглазого красавца Влад Соколовского, с которым рассталась в прошлом году. Но кто знает, может быть очень скоро девушка получит долгожданного ответа, или найдет новую любовь, которая принесет ей настоящее женского счастья.

В търсене на истината „По невидимите магистралаи“

Възпитаничката на руската литературна школа д-р Елена Алекова събра смели хора в салона на БАН

Олга Гурска

На 13 ноември в Голямата зала на БАН се състоя презентацията на сборника "По невидимите магистралаи" - III том, с литературно критически бележки на д-р Елена Алекова. Изданието на Националния литературен салон "Старинният файтон" съдържа отзиви и интересни литературни анализи на нови или значими книги, похвални слова за съвременниците, заредени с богат принос духовното поле на България. Буквално на метри от актуалните събития, неспокойните звуци навън и разярените викове на протестиращите пред Народно събрание граждани, литературната вечер на Елена Алекова се състоя, а присъстващите в залата станаха свидетели на чудесна вечер с участието на Георги Николов и Велин Георгиев. Актрисата Станка Калчева прочете откъси от есетата "Изгнаничеството и литературата" и "Причината светът да съществува" из словото за книгата "Два куфара спомени" (стихове) на Светослав Георгиев-Слави (18 декември 2012 г.) Талантливата Благоевста Ангелова зарадва с виртуозни изпълнения на пиано на произведения на Бах и българския композитор Стоян Ангелов. Водещ на вечерта бе талантливата поетеса Надежда Захариева. Всичко това беше истинско доказателство, че въпреки всичко, културата в България е жива, пък макар изтерзана и измъчена.

Светът на Елена Алекова е необятен, красив и изпълнен с дълбок смисъл. Тя разкрива на читателя онези нюанси, които самият той трудно би открил. Именно с това се отличава литературната критика на д-р Алекова от онези, другата литературна критика - грубата, демотивиращата и отхвърлящата. Дори само прелиствайки книгите ѝ, не може да не се забележи дълбочината на нейния труд в литературата, нейния свят. Веднага се забелязва и колко е вдъхновена и отдадена на безкрайните духовни просветори на древното и съвременното слово. Поражаваща е и духовността на тази талантлива жена. Предвид факта, че в днешно време рядко се срещат литератори, познаващи добре не само

световната литература, но и духовната. Елена Алекова познава Библията, Корана и дори Тибетската книга на мъртвите. Притежателката на трите тома на "По невидимите магистралаи" е една истински талантлива, ерудирана и одухотворена дама. Тази вечер в усмивката на д-р Алекова имаше малко тъга. Думите ѝ бяха по-различни от обикновеното, защото самата вечер, хората и дори самата Елена, бяха малко по-различни:

"Сега отвън чух някои неща, които предполагам сте чули и вие. Това ме накара да напиша поне уводните думи на своето изказване, защото държах да ги кажа и да не се объркам, тъй като не съм добър оратор: Днес пиша думите си

та да не знаех до последно, дали ще имаме такава възможност. Затова никога не успокоих, не можех да уверя, че всичко ще бъде наред. Благодаря, че рискувахте и затова, че показвахме на нашето общество как в него има сили, готови да градят! Тази вечер вие ми дадохте надежда, че не всичко в нашето общество е загубено, щом сте тук. Не става дума за това, че е моята вечер, а това, че се говори за духовност. Това е важно. Междувременно, се сетих за една мисъл от книга с думи на юдейски мъдреци, живели в периода от VI в.пр.Хр. до VI в.сл.Хр., която ми подари Анжел Вагенщайн: "Идва време, когато творението и човеците ста-

ки" в Москва. Там действително човек попива знания не толкова защото се държат изпити или някой ги набива в главата му, а запознавайки се с творчеството на руските писатели, на първо място, а после и с образците на световната литература, той разбира, че писателят е цялостна личност. Като кажеш писател, това означава и поет, и белетрист, и литературен критик, и есеист и т.н. Тоест, там научих, че писателят е една личност, която не би следвало да се определя жанрово. Той може да бъде и само поет, може да бъде и само критик, може да бъде и всичко останало, може да бъде и публицист, това не му пречи. Аз имам публицистична



Елена Алекова

пиша стихотворения и такава. Някога наистина имаше и такава критика, но според мен ролята на литературната критика за днешната литература е съхранителна. Забележете, че тя постепенно преминава, това става несъзнателно, в положителна критика. Тоест, интерпретиране на текст с доброжелателност. Защото днес е по-добре да кажеш добрата дума, отколкото да я премълчиш или да кажеш лоша дума за някого. Защото дори графоманът все пак не краде и не убива, а просто пише, мъчи се...

- Ще има ли четвърти том или някакъв нов проект?

- Никога не правя такива планове, в смисъл, че тази книга изникна случайно. Просто ме помолиха да събера своите портрети, които съм направила във връзка с Националния литературен салон "Старинният файтон", където веднъж месечно вода срещи за съвременна българска литература, но и по друг повод. Аз, разбира се, събрах и други портрети, които съм писала в това време, но за моя изненада се получи една много голяма книга. А междувременно срещите се случват и вече има нови портрети, дай Боже, някой след време пак да ми каже "Я ги събери". С удоволствие ще ги издам, защото наистина искам да кажа някоя неща на хората, освен това, че правя жест към някои български писатели, някак забутани в ъгъла на фона на ширещата се бездуховност, както всички хора на духа между другото. Всички - освен някои хитреци и по-пъргави човечеца, които най-често си въобразяват, че пишат.

- Вие сте "преводач" на онова, което читателят не може да си "преведе". Не сте от онези критици, които целят агресивно да критикуват и отхвърлят...

- Да, идеята ми не е

такава. Някога наистина имаше и такава критика, но според мен ролята на литературната критика за днешната литература е съхранителна. Забележете, че тя постепенно преминава, това става несъзнателно, в положителна критика. Тоест, интерпретиране на текст с доброжелателност. Защото днес е по-добре да кажеш добрата дума, отколкото да я премълчиш или да кажеш лоша дума за някого. Защото дори графоманът все пак не краде и не убива, а просто пише, мъчи се...

- Във връзка със събитията, които се случват на метри от нас, какво послание бихте изпратили към хората?

- На мен не ми е безразлично това, което се случва днес, защото то пряко влияе върху моя живот и моя свят. Самият факт, че днес се разминах с тези хора, които протестираха... Защото аз градя. Да, по свой си начин, но градя - говоря хубави неща на хората, никога не нагрубих, а благодарих. Смятам, че хората навън, поне с това, което показват, не градят нищо. Тоест, хубаво е да рушиш, но да има мисъл за градеж, все пак върху градивното рушене върви целият живот. Приветствам младите хора, че искат нещо да се промени, но то не става с празни думи, хвърлени в пространството, то става с дела и пример, а те засега не ми го показват. Дори ми е жал за тях чисто човешки. Но не мога да разбера какво искат точно. Все пак трябва да има държава и тя трябва да работи, за да продължим напред.

- Мислите ли, че ако днес спасим културата, то утре тя ще спаси нас?

- Категорично, да!

Снимки: авторката



преди вечерта, без дори да знам, дали тя ще се състои, защото това е една необикновена вечер, независимо дали ще се проведе, или не. Необикновена е, защото показва, че у нас, в България, въпреки всичко има хора, които са готови да градят дори в пряка, непосредствена близост с агресията. Лице в лице с онези, които рушат, заради самото рушене, без спомен за градеж. Благодаря ви, че сте тук. Благодаря ви, че силата, която имате във вас, е по-голяма от страха. Нещо повече, тя е по-силна от апатията спрямо злото, от безразличието спрямо мрака в нашето общество, изпълзяло неизвестно откъде. Отвсякъде... Благодаря и на тези, които искаха да дойдат, но не можах, защото е естествено човек да се страхува. Дори вечерта да не се беше състояла, аз в нея виждах нещо символично. Тъй като, всички които искаха да дойдат, ми се обадиха само заради притеснението дали ще могат да влязат в сградата и, че все пак ще дойдат, макар аз сама-



ват подвластни на хаоса." Явно в България днес това време е дошло... Но, слава Богу, че има и човеци сред нас, които се крепят и устояват срещу хаоса. Ето, тази вечер аз виждам някои от тях в тази зала. Благодаря ви!"

Имах щастието да се запозная лично с Елена Алекова и да ѝ задам няколко въпроса.

- Защо се захванахте с литературна критика, вместо да продължите творчеството си на поетеса?

- Възпитаник съм на великата руска литература, учейки в Литературния институт "М. Гор-

книга, просто така се е случило. Не съм се учила да пиша литературна критика специално, макар (че сме я изучаваха). Но мои учители в това отношение са големите писатели. Например Гогол, Ф. Достоевски. Учила съм се от критиката на И. Аненски, А. Блок, О. Манделщам, Н. Гумилов, Г. Адамович, един чудесен поет и същевременно един от най-добрите критици в емигрантската литература на Русия (той е емигрант от първата вълна през 20-те години на миналия век). Така че, не виждам никакво противоречие между това, че

Московските летища зареждат от едни и същи хранилища

Качеството на горивото, което използвал катастрофираният Boeing, може лесно да се провери

Една от възможните причини за катастрофата с пътнически самолет Boeing 737 на авиокомпанията "Татарстан" с маршрут Москва - Казан, може да е в качеството на горивото, съобщава агенция "Прайм".

В Московския авиационен възел (МАВ) влизат три големи летища, от които се осъществяват редовните пътнически полети - "Внуково", "Шереметево" и "Домодедово". През 2012 г. пътническият поток от тези аерогари е бил около 64 млн. души. През тази година се очаква той да се увеличи с 10-14%. От "Шереметево" и "Домодедово" през 2012 г. са летяли приблизително еднакъв брой пътници - съответно 42% и 43% от общия брой, а от "Внуково" - 15%. Всяко от тези летища има свой собствен комплекс за зареждане с гориво (КЗГ) и отделно юридическо лице, което го обслужва. При това в аеропортите винаги присъстват и странични КЗГ и петролни компании имат възможност да съхраняват и продават директно свое авиационно гориво.

Авиокомпанията "Татарстан", чийто самолет

се разби на 17 ноември т.г., извършва своите полети от "Домодедово". Летището има собствен оператор за зареждане на самолетите. Това е компанията "Домодедово Фюъл Фасилитис" (Domodedovo Fuel Facilities). "Зареждането на въздушните съдове става от резервоари, които имат паспорт за качество на КЗГ с оценка за годност за зареждане на самолети и които са минали през всички стандартни процедури и етапи на подготовка и контрол на качеството. Летището съхранява горивото и зарежда самолетите в съответствие с договорите, подписани с авиокомпаниите", заявяват от пресслужбата на "Домодедово".

На територията на летището действа и операторът "Шел и аерофюълс" - съвместно предприятие на Shell Aviation и на групата компании "Аерофюълс". Възможност да зареждат директно самолетите, или както се казва "в крило", имат и други компании - "Газпромнефт-Аеро", "ЛУКойл-Аеро", бившата ТНК-ВР и "РН-Аеро" (последните две са собственост на "Роснефт"). Преди месец в медиите се появи ин-

формация, че "Роснефт" и холдингът "Новпорт" може да станат собственици на "Домодедово". Наред с това се говори, че "Новпорт" иска да вземе терминалите, а петролната компания, чийто шеф е Игор Сечин, - КЗГ.

Във "Внуково" действа принадлежащата на летището компания "Горивно-зареждащ сервиз". Освен нея на територията на аерогарата работят и "ЛУКойл-Аеро" и "Газпромнефт-аеро". От началото на 2012 г. във "Внуково" трябваше да се появи и алтернативен КЗГ, който да осигури 25% от доставките на гориво.

На "Шереметево" със зареждането на самолетите с гориво се занимава компанията "КЗГ-Шереметево", 74,9% от която принадлежат на "ТНК-Шереметево". Миналия месец обаче тя изцяло премина в собственост на "Роснефт". На летището работи още един КЗГ, контролиран от "Газпромнефт-Аеро".

Присъствието на няколко зареждащи компании на московските летища въобще не означава, че те ползват различно гориво. Това призна пред РИА "Новости" представител на



Зареждане "в крило" на летище "Домодедово"

една от компаниите. По думите му всички самолети в "Домодедово" се зареждат от едно и също хранилище.

Авиационното гориво се доставя до летищата в Москва по два начина: с жп превоз и по тръбопроводи. Московските тръбопроводи и отклоненията от тях към аерогарите принадлежат на компанията "Транснефтепродукт". През 2007 г. президентът Владимир Путин подписа указ за присъединяването на тази компания към "Транснафт", която също се контролира от държавата.

През юли 2012 г. вице-президентът на "Транснефтепродукт" Владимир Назаров за-

яви в интервю за сайта Neftegaz.ru, че гориво за МАВ подават Московският и Рязанският нефтепреработвателен завод (НПЗ) - точно тяхното гориво отива в трите големи московски летища. При това Московският НПЗ доставя там около 100% от произведеното си авиационно гориво, а Рязанският НПЗ - около 70-80%. Общо двата завода доставят около 1,5 млн. т годишно, обясни Назаров.

Той също отбеляза, че 50% от горивото за летищата от МАВ постъпва по тръбопроводи, а другите 50% с жп превоз. Останалите заводи все още не могат да осигурят по тръба доставки на керосин в Мос-

ква. Назаров косвено призна, че различните КЗГ на едно и също летище наистина ползват едно и също гориво.

Ако това наистина е така, възниква въпросът защо в момента има съмнение за качеството на горивото, което е ползвал катастрофираният в Казан самолет и в него да се търси причината за трагедията. В такъв случай би трябвало да възникнат проблеми и с някои други самолети. Освен това съмненията лесно биха могли да бъдат разсеяни, тъй като никаква трудност не представлява да се провери горивото, което ползват зареждащите компании и което се оказа едно и също.

Британският бизнес търси място на руска територия

Великобритания се стреми да разшири икономическите си връзки с Русия и възможности за това има, заяви министърът на бизнеса, иновациите и професионалното обучение Винсът Кейбъл, цитиран от ИТАР-ТАСС.

Преди седмица британският министър бе на двудневно посещение в Москва с цел да активизира двустранното икономическо сътрудничество. В програмата му бяха включени преговори с редица ръководители на руски ведомства, както и с първия вицепремиер Игор Шувалов.

С Кейбъл в Москва бе и делегация, в която участваха представители на над 30 британски компании, работещи в сферата на промишлеността, строителството и търговията. "Между нас има някои политически проблеми, но това не ни пречи да развиваме нашите търговските връзки. Ситуацията сега е подобра, отколкото бе преди време. Руснаците се изявиха като големи професионалисти и работиха с нашите компании на търговска основа. Много ясно заявих на господин Игор Шувалов, че искаме да работим повече с Русия", посочи британският гост.

Той добави, че домакинството на Русия на световното първенство по футбол през 2018 година открива за британските компании широки възможности за бизнес и те разчитат на сътрудничество с руските си партньори. Винсът Кейбъл призова компаниите от Острова да използват шанса да приложат на руска почва опита, който са натрупали по време на подготовката и провеждането на лятната олимпиада в Лондон през 2012 година.



Британският министър Винсът Кейбъл доведе десетки бизнесмени в Москва

Милиони туристи предпочитат да пътуват в Русия

Русия попадна в първата десетка най-популярни за туристите страни, съобщи московският Комитет по туризма и хотелиерство, като се позовава на данни на Световната туристическа организация (UNWTO).

Страната се нареди на 9-о място в класацията. "Влиянието на Русия на световния туристически пазар непрекъснато расте. Миналата година Руската федерация е била посетена от 26 чужденци", заяви генералният секретар на UNWTO Талеб Рифаи, който говори на Световното туристичес-



Чуждестранните туристи все по-често включват Русия в своите маршрути

ко изложение в Лондон. Според него това е резултат от упорит труд,

включително и на политическо равнище. Талеб Рифаи оцени високо инициативата на Москва да отмени тридневните визи, които досега се изискваха за транзитните пътници. Той подчерта, че това решение е било прието със задоволство и одобрение от международната общност. Генералният секретар на UNWTO допълни, че предстоящата зимна олимпиада в Сочи е изключително важно събитие не само за спорта, но и за туризма.

На дребно

Русия реализира със западни страни редица съвместни проекти в сферата на технологиите с двойно предназначение, съобщи председателят на научно-техническия съвет към правителството на Русия Юрий Михайлов по време на форума "Технопром 2013" в Новосибирск. Редица страни-членки на НАТО, високо оценяват разработките на

руските учени в областта на откриването на взривни вещества. "Тези технологии бяха успешно изпробвани в парижкото метро", каза Михайлов. В него участват представители на руската наука и 27 чуждестранни експерти от САЩ, Япония, Китай, Европа и ОНД.

◆◆◆
Миналата седмица в сградата на сръбско-туркo правителство се

състоя тържествена церемония по случай издаването на разрешението за строителството на "Южен поток" на територията на страната. Министърът на строителството и урбанистиката на Сърбия Велимир Илич подписа и предаде документа на изпълнителния директор на предприятието "Южен поток" - Сърбия" Душан Баятович. Изграждането

на газопровода в Сърбия ще започне на 24 ноември на около 70 км северно от Белград и ще продължи около две години. Според Баятович, стойността на обекта в сръбската му част ще бъде 1,925 млрд. евро, а дължината на тръбата - над 400 километра.

"Златна маска" празнува юбилей

Тази година фестивалът "Златна маска" отбелязва своя 20-годишен юбилей. На 25 януари 2014 г. започва надпреварата между най-добрите постановки в Русия. В юбилейния сезон театрите няма да покоряват само сцените, но и градското пространство. Целта на тази инициатива е да успеят да запознаят и хората с по-ограничени финансови възможности със силата и магията на изкуството си. До този момент екипът от експерти в областта на музикалния, драматичния и кукления театър са изгледали 767 спектакъла и вече представиха номинираните претенденти за голямата награда.

Тази година в центъра на фестивала е ролята на театъра в живота на обществото и града, каза генералният директор на фестивала Мария Ревякина. Точно заради това "Златна маска" започва неофициално още през декември 2013 г. с ма-

щабен карнавал в парка "Горки". Организаторите са си поставили за цел да превърнат в театрална сцена улиците, кафетата, магазините, салоните за красота...

Театърът на ограничените възможности се превръща в театър на безграничните възможности, разказва Елена Ковалска, експерт по драматичен театър. По думите ѝ, тази година най-впечатляващ ще е кукленият спектакъл за слепи хора. Ковалска смята, че точно в това представление може да се усети магията на изкуството.

Според Лариса Барикаина, експерт по музикален театър, тази година се наблюдава липса на истински лидери в театралното изкуство. По думите ѝ, този сезон фестивалът ще разчита на постановки "средна класа", които не са с определен жанр, а съчетават в себе си от всичко по малко. Точно поради тази причина, според Барикаина, било толкова



Номинация за "Златна маска" от Санкт Петербург - "Враг на народа", постановка на Малий драматичен театър

трудно да се групират постановките по категории. Например, ако преди иновативните спектакли били приемани за хибридна форма, сега за тях има отделна категория - експериментална постановка. В драматичните театри масово пеят, танцуват,

появили са се и пластични спектакли. Такъв тип постановка е невъзможно да бъде категоризирана. "Струва ми се, че за следващата година организаторите трябва да направят и категория "хбрид", шеговито отбелязва Барикаина.

Музикалните спектакли са най-многобройни тази година. Експертите в тази категория изгледаха на живо 112 постановки и стотици на видео. Като центрове на театралния живот в страната единодушно бяха обявени Перм, Екатеринбург и Новосибирск. В списъка на голямата надпревара фигурират три интерпретации на "Пролетно тайнство": в Маринка, Большой и Новосибирския театър за опера и балет. "Евгений Онегин" също е представен в три постановки, които се играят в театър "Вахангов" (Москва), "Михайловския" (Санкт Петербург) и "Факел" (Новосибирск).

В категорията "Драма", в подкатегория "Голям спектакъл" са представени повече постановки от Москва и Санкт Петербург, а в "Малък спектакъл" - от Воронеж, Ярославъл и Казан.

Жанрът "оперета" тази година е напълно смесен с мюзикъла. Съ-

щото не може да бъде казано обаче за балета. Този жанр не може да претърпи никаква промяна, защото е непреходен и запазена марка на руското изкуство. За разлика от други години, в 20-тия юбилейен сезон на "Златна маска" се наблюдава голяма промяна в артистичния състав.

Всички участници в конкурса са руски спектакли, но в тазгодишния нов формат могат да бъдат видени и множество чуждестранни гостуващи трупи. Руската публика ще може да се наслади на постановката на Уейн Макгрегър "Атоми", в която режисьорът изучава създаването на танца с помощта на най-новите технологии, както и на едноактните балетни постановки на театъра от Лос Анджелис.

20-ят сезон на фестивала "Златна маска" започва на 25 януари 2014 г. и ще продължи до 17 април.



Кадръ от филма "Непал форева"

Руското кино изпъкна на фестивала в Рим

Документалната комедия на младата руска режисьорка Аълонна Полунина "Непал форева" спечели наградата за най-добър филм на втората конкурсна програма "Киното на 21 век" по време на Осмия кинофестивал в Рим. Победителите в конкурса бяха излъчени от жури, начело с миналогодишния победител - американския фотограф и режисьор Лари Кларк.

Полунина разказва историята на двама съвременни млади комунисти от Санкт Петербург в Непал.

Специалната награда на журито получи филмът на Андрей Силвестър и Юри Лейдерман "Бирмингемски орнамент-2". Във филма са представени кадри и кратки сюжети от различни места на планетата.

В основната конкурсна програма руски филми не участваха. Извън конкурса имаше европейска премиера на военната драма на Фьодор Бондарчук "Сталинград" и световния дебют на последния филм на Алексей Герман-старши "Трудно е да бъдеш Бог". Знаменитият режисьор посмъртно бе награден за цялостен принос в развитието на киноизкуството.

Наградата "Маверика" - за принос в развитието на киноизкуството, беше връчена и на японския режисьор, сценарист, актьор и продуцент Сю Ке. Фестивалът завърши с прожекцията на последната му творба "Младият детектив Ди: гневът на морския дракон".

"Черевички" на Чайковски може да се види само в Новгород

В Театъра за опера и балет "Пушкин" в Новгород по време на фестивала "Болдинска есен" представиха премиерата на сезона - операта на Пьотър Чайковски "Черевички" по повестта на Николай Гогол "Нощта срещу Рождество". Това е единственият театър в Русия, където се представя тази опера, заяви директорът Анна Ермакова.

Първото представление на "Черевички" под името "Ковач Вакула" е било на 24 ноември 1876 г. в Петербург на сцената на Марийинския театър. Диригент е бил самият Пьотър Илич Чайковски. Публиката е посрещнала операта с големи резерви, защото била много иновативна за времето си и по нищо не приличала на познатите музикални произведения. Любовта между Вакула и Оксана при Чайковски е много по-ярко изразена, отколкото при Гогол. Тази творба била

много скъпа за великия композитор и затова той решил да поработи върху нея допълнително и да я доразвие. На 20 февруари 1885 г. Чайковски написал: "Работя с упоритост и любов. Моят "Ковач Вакула" ще стане забележителна опера. Написах напълно нови сцени, изхвърлих всичко, което не беше хубаво, а добрите - оставих. Сега операта е по-мелодична и благозвучна. С две думи - направих всичко това, което трябваше, за да измъкна произведението си от забравата и да го поставя на заслуженото му място".

По думите на художествения директор на театъра в Новгород Ренат Жиганшин, "Черевички" пресъздава красива и истинска коледна приказка. По думите му, това е най-доброто произведение на Чайковски. Операта наистина е обречена на успех и това си про-



Театърът за опера и балет в Новгород е единственият в Русия, където може да бъде видяна операта "Черевички"

лича още на първата репетиция, добавя Жиганшин.

Успехът на "Черевички" е гарантиран и благодарение на прекрасния избор на солисти. Партията на Вакула се изпълнява от Евгений Скорочкин, а партията на Солохи, царица

Екатерина II и майката на Вакула - от Татяна Гаркушова, партията на Оксана е отредена на лауреата на наградата на Новгород народната артистка на Русия Аида Иполитова. Диригент на операта е Роман Демидов.

В Лондон представиха "Гагарин-първи в Космоса"

Британската премиера на руския игрален филм "Гагарин-първи в Космоса" се състоя в лондонския музей на науката. Гостите бяха посрещнати от руския посланик във Великобритания Александър Яковенко. Той подчерта, че фигурата на Юрий Гагарин е "важна за всички, защото той е първият човек, полетял в Космоса, но той не е само руски гражданин, а гражданин на света". Яковенко разказа още за разговора си с кралицата на Великобритания Елизабет II, която много добре помни личната си среща с Гагарин през 1961 г., три месеца след полета му в Космоса. На въпрос какво е запомнила най-добре от срещата си с него, английската кралица отгово-



Кадръ от филма "Гагарин-първи в Космоса"

рила: "Усмивката му".

По думите на Яковенко, следващата година посолството и Музеят на науката планират голяма изложба за космонавтите. Това ще бъде един

от най-мощните руско-английски културни проекти. Изложбата ще продължи половин година и по този начин много хора ще успеят да се запознаят по-отблизо с то-

ва, което се случва в Космоса. Дъщерята на Юрий Гагарин - Елена, също присъства на премиерата на филма в Лондон. Сподели, че в началото била скептична към идеята за създаване на игрален филм за баща ѝ, защото смятала, че документалистиката в случая би била по-подходяща. Екипът на филма обаче успял да я убеди в обратното. Елена Гагарина каза, че активно е работила заедно със сценаристите по сюжета на лентата. Според нея филмът е истински и в него няма нищо един кадър, който да е измислен.

L'Oreal, ЮНЕСКО и РАН подкрепиха жените в науката

В Москва се проведе VII годишна церемония по връчване на национални стипендии за Русия L'Oreal-ЮНЕСКО "За жените в науката" (For Women in Science). Напомняме, че L'Oreal-ЮНЕСКО е уникална, пионерска програма за промотиране на жените в науката, които чрез работата си допринасят за преодоляване на предизвикателствата от утрешния ден. Всяка година програмата "За жените в науката" отличава високи научни постижения в областта на естествените науки и насърчава таланти от целия свят. Създадени през 1998 година, наградите на L'Oreal и ЮНЕСКО са първите международни премии, чиято цел е да затвърдят позициите на жени изследователки от целия свят,

които са допринесли за развитието на науката. Десет млади жени учени от Русия получиха по 400 000 рубли за развитието на трудовете им в областта на науката. Случайно стана така, че тази година всичките десет стипендиантки са служителки на различни институти към Руската академия на науките (РАН), но журито, начело с Алексей Ремович Хохлов - зам.-ректор на Московския държавен университет, установиха това, след като беше направен подборът на финалистките от 30 кандидатки за голямата награда. В конкурса имаше повече от 500 заявки за участие. Според условията на конкурса, кандидатките не трябва да надвишават възрастовата граница от 35 го-



дини и трябва да работят в руски научни институти и вузове със следните специалности: физика, химия, биология и медицина. Критерият за избор на кандидатките е научната им степен и значимост на работата им, практическата полза и приложимостта на предложения от тях проект, както и степента на желанието

за продължаване на научната кариера в Русия. Дамите стипендиантки отбелязаха, че с голяма радост приемат новината за достойното оценяване на трудовете им в науката. На церемонията по връчването генералният секретар на L'Oreal в Русия Жорж Шишманов отбеляза, че в областта на физиката, инженерството и

компютърните технологии работят само 30% жени. Въпреки дългите години на феминистка пропаганда, само 12% от ръководните длъжности в университетите и институтите заемат представителките на нежния пол. На жените, заемащи позиции, същите като тези на мъжете, им се налага да работят по-усилено, за да докажат своите умения и квалификации. Освен това, дамите учени получават по-ниско заплащане, в сравнение с колегите си мъже. Изследванията показват, че научните ръководители от мъжки пол, преподаващи точни науки, не поощряват желанията на студентките да посветят живота си на нови открития в науката и получаване на научни степени. В допълнение към това, за

изследванията на жените учени се разпределят по-малко средства, за разлика от обема на средствата за изследванията на мъжете учени. Именно за да вдъхнат на жените повече увереност, ЮНЕСКО съвместно с компанията L'Oreal създават националната програма "За жените в науката". Днес в нея участват 48 страни. В Русия програмата е актуална от 2007-а, а в България от 2010 година. Друга важна част от стипендиантската програма са подкрепата, обучението и възможностите за установяване на контакти. Стипендиантите създават ценни приятелства и връзки, които могат да се превърнат в интересни сътрудничества, публикации и по-висока оценка на работата им.

В парижкото метро внедряват руски технологии

Съвместно със западни страни Русия реализира редица проекти в сферата на технологиите с двойно предназначение, събщи в рамките на форума "Технопром 2013" председателят на научно-техническия съвет към правителството на Русия Юрий Михайлов. Западни страни, а по-специално членки на НАТО, високо оцениха разработките на руските учени в областта на откриването на взривни вещества, каза Михайлов. "Тези технологии минаха тестове в парижкото метро", отбеляза той. Напомняме, на 15 ноем-

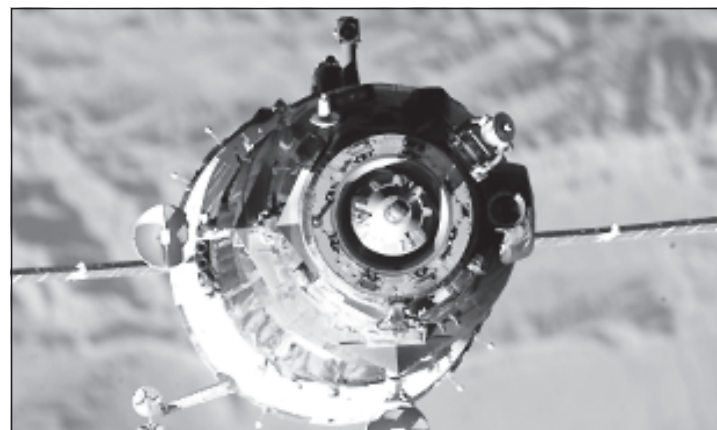


ври в град Новосибирск в изложбения център "Новосибирск Експо-центр" се проведе официалната церемония по закриването на първия двудневен Междунаро-

ден форум "Технопром 2013". В него активно участваха представителите на руската наука и 27 чуждестранни експерти от ОНД, Япония, САЩ, Китай и Европа.

НАСА ще се откаже от корабите "Союз"

Във връзка с предстоящо въвеждане в експлоатация на кораби свое производство, американската космическа агенция НАСА планира да се откаже от корабите "Союз". САЩ предвижда напълно да се откаже от услугите на Русия за доставка на своите астронавти до Международната космическа станция (МКС) до 2017 година. На 9 Ноември тази година НАСА започна приема на заявки от

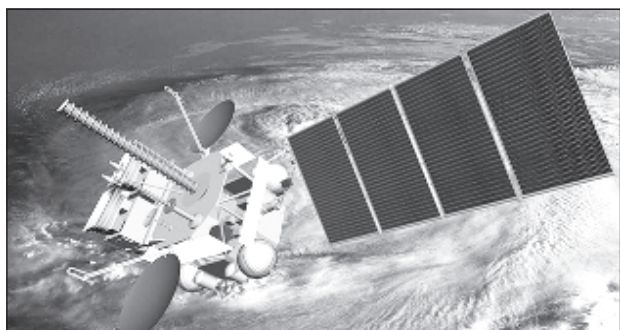


частни фирми за построяването на нов пилотируем космически кораб, който да се използва основно за полети до МКС. Програмата

ще се осъществява на принципа частно-държавно партньорство, като финансирането ѝ ще бъде наполовина от държавния бюджет.

Спътници пак ще наблюдават Земята

"Роскосмос" възстановява групата от спътници за дистанционно наблюдение на Земята. До 2015 година се планира да бъде изведен в орбита минимално необходимият комплект от хидрометеорологични апарати, а също да се изградят системите "Обзор" и "Арктика". Както е известно, крайният срок за извеждането на нови апарати винаги "върви" с по-късна дата. Обаче, може да се каже, че при почти пълно отсъствие на руски спътници за дистанционно наблюдение на Земята в орбита, тяхната група постепенно се възстановява. Днес работят пет апарата и има сериозни основания за оптимизъм, че постепенно ще работят всички. Планира се да започнат стартовете на дълго дискутираните системи "Обзор" (четири апарата, включително и радиолокационни) и "Арктика" (два апарата за наблюдение на високи географски ширини). Междувременно се планира усъвършенстване на системата за получаване и обработка на спътникова информация. Свои центрове за работа с данни имат "Роскосмос" (Москва, Красноярск) и "Росхидромет" (в Московска област, Хабаровск и Новосибирск), както и някои други ведомства. В близко бъдеще се планира те да бъдат обединени в една централизирана система за дистанционно наблюдение на Земята, с цел по-ефикасно получаване на данните и тяхната обработка.



Сонда ще "докладва" за опасни астероиди

В Русия е създадена сонда за изучаване на потенциално опасни астероиди. Авторите ѝ са млади учени. Сондата не е много скъпа и е наречена "Анапа" - името на града, където е демонстрирана за първи път. Апаратът е с тегло 400 килограма и се предвижда за извеждане в Космоса заедно със спътник за съобщения - основният товар на ракетата носител. След като спътникът бъде успешно "настанен" на "своята" орбита, сондата се отделя от ускорителния блок и започва самостоятелно пътешествие, което рязко намалява цената на мисията. Предвижда се апаратът да огледа един-два астероида, които имат перспектива за сблъсък със Земята. След приближаване на астероида, сондата следва да забави движението си с цел да го "хване", след което бавно да се завърти около небесното тяло. Чрез тази маневра ще може да се определят парамет-

рите на небесното тяло, да се уточнят теглото и орбитата му, както и нивото на опасност, което представлява за планетата ни.

В задачите на сондата не влиза разрушава-

като евентуално и химическия му състав. Сред уредите на сондата ще има спектрометър, анализатори на химическия състав, фото и видеокамери, които да разгледат подробно

Първоначално за "Анапа" бил избран маршрут до астероида Апофис, който според изследователите през 2029 година би могъл да се блъсне в Земята. По-късно обаче те намалили шансовете на явлението, но въпреки това 400-метровият астероид, открит през 2013 година и наречен Апофис, остава крайната цел на новия апарат. По всяка вероятност сондата "Анапа" може да стане първата, която ще изучава астероиди от близко разстояние. "Всичко зависи от сроковете, в които апаратът влезе във Федералната космическа програма. И колкото по-бързо получим финансиране на етапа експериментално-конструкторски работи, толкова неговото реализиране ще се ускори и би могло да се осъществи за около 5 години", допълни ръководителят на проекта Александър Шаханов.



Сондата "Анапа" е предназначена да посреще "неканени гости" на Земята

нето на обекта или отклоняването му встрани, поясни академик Александър Железняков от Руската космическа академия: "Това е чисто изследователски апарат, който следва да се сблъска с малкото космическо тяло, да го изучи, да уточни траекторията му,

обекта и да транслират снимките на Земята". Всички маневри ще се осъществяват с помощта на плазмен електродвигател, какъвто преди не е използван на руски междупланетни апарати. Тяхно предимство е, че консумират сравнително малко гориво.

Индия получи "Викрамадития" Донаборниците ще избират вида на службата

Русия предаде на Индия самолетносака "Викрамадития", създаден за нейните Военно-морски сили на базата на авионосещия крайцер "Адмирал Горшков", събщи "Интерфакс".

В информацията се съобщава, че тържественото предаване на кораба е преминало в корабостроителното предприятие "Севмаш". На самолетносака е спуснат руският флаг и е вдигнат индийският. Съпругата на новия капитан на кораба Сураджа Бери е разбила кокос в борда на "Викрамадития".

В най-близко време корабът, който ще бъде флагман на индийския флот, ще се отправя към мястото за носене на служба. "Викрамадития" ще бъде вторият авионосещ кораб в състава на ВМС



Индийските военни моряци вече са стопани на самолетносака "Викрамадития"

на Индия. Сега на въоръжение в тази страна е авионосещият "Вираат", построен на базата на британския лек самолетносака "Хермес", създаден през 1959 г.

Според условията на договора руските власти трябваше да предадат "Викрамадития" на Индия още през 2008 г. Тогава обаче ремонтът и модернизацията на

съветския авионосещ крайцер се забавиха и сроковете на неговото предаване се отложиха за края на миналата година. Този срок също не издържа, тъй като по време на ходовите изпитания се разруши термоизолацията на седем от осемте парни котли на кораба.

Споразумението за предаването на самолетносака на Индия беше подписано през 2004 г. Индийската страна получава кораба безплатно, но се задължи да изплати на Русия неговото модернизиране и доставката на бойната авиация, в това число и изстребителите МиГ-29К/КУБ и вертолетите Ка-27 и Ка-31. Началната стойност на контракта беше 1,5 млрд. долара, но в хода на модернизирането тя достигна до 2,3 млрд. долара.

Министерството на отбраната предлага в нов законопроект да бъде дадено право на избор на донаборниците - да служат в продължение на две години като професионални войници или една като обикновени, събщи заместник-министърът на отбраната Николай Панков.

На сбор на длъжностни лица от юридическата служба на Въоръжените сили той каза: "В рамките на решаването на задачите по комплектуването на воинските длъжности на редовия и сержантския състав и повишаването на престижа на воинската служба е разработен проект на федерален закон "За внасяне на промени в Закона за воинската обязаност и военната служба", който предвижда предоставяне на гражданите на РФ право на избор."

Панков отбеляза, че Министерството на отбраната е извършило мониторинг на отзивите на военнослужещи за това предложение. Според него тези промени се очакват по места.

Панков коментира и законотворческата дейност на военното ведомство през тази година. Той каза, че са внесени редица промени в законодателни актове - по въпросите за създаване на мобилизационен резерв, за повишаване на престижа и привлекателността на воинската служба. Внесени са промени в закона за военната служба, които уточняват основанията за освобождаване от военна служба на онези граждани, които са служили в други държави.

Пети Т-50 пристигна в Жуковски

Пети поред летателен образец на перспективния изстребител Т-50 (ПАК ФА) пристигна в сряда на летището на Летателно-изследователския институт "Громов" в подмосковския Жуковски, се казва в съобщение на компанията "Сухой". Изстребителят изпълни далечния полет от Комсомолск на Амур с три междинни кацания. Самолетът се управляваше от летеца изпитател Юрий Вашчук.

В Жуковски Т-50-5 ще изпълнява програма от летателни изпитания съвместно с първите четири летателни образци на самолета. "Сухой" отбелязва, че освен летателните образци пв Жуковски се намират също така и две машини, задействани в експерименталните дейности. Единият Т-50 представлява комплексен наземен стенд, а другият преминава ста-



Т-50 ПАК ФА в полет

тични изпитания.

Първият полет на Т-50-5 се състоя на 28 октомври, а наземните изпитания се провеждаха от 25 октомври. Изстребителят изпълни първия си полет от аеродрома на авиационния завод в Комсомолск на Амур. Летателните изпитания на прототипите на перспективния авиационен комплекс за фронталната авиация се водят от януари 2010 г., когато във въздуха се издигна Т-50-1.

Очаква се доставката на новите изстребителни във войските да започне през 2017 г. Министерството на отбраната първа общо 60 самолета от типа Т-50, но по-късно тази първичка може да бъде увеличена. Потребността на ВВС от нови изстребителни се оценява на 150-200 единици. Планирано е технологията за производство на ПАК ФА да бъде използвана при разработването на техък ударен безпилотен летателен апарат.

Създават нова пилотажна група за Як-130

Военновъздушните сили започнаха формиране на нова пилотажна група, която ще изпълнява полети с учебно-бойните самолети Як-130, събщи РИА "Новости", като се позовава на източник в авиационно-строителната област. Според действащите планове новата пилотажна група ще участва във въздушния парад на 9 май следващата година.

Подготовката на летците се води от Военновъздушната академия "Жуковски и Гагарин" в базата на учебно-авиационния център за подготовка на летателния състав "Чкалов" в Борисоглебск. Там през годината издържаха изпитите си членовете на първата група от 15 курсанти, обучаващи се на Як-130. В подготовката на летците участват специалисти от Опитно-конструкторското бюро "Яковлев".

Пилотите се обучават на различни елементи от пилотажа и се подготвят за полети в сложни метеорологични условия. Информацията за създаването на пилотажна група за Як-130 беше потвърдена и от източник в Обединената авиационно-строителна корпорация. Засага не се разкрива информация за броя на самолетите, които ще влязат в състава на новата пилотажна група. Не е известно също така каква цветова окраска ще получат самолетите.

Освен това ОКБ "Яковлев" се занимава и с разработването на способности



Изпълнение на пилотажната група "Стрижи"

за установяване на генератори за цветен дим на Як-130. Самолетите ще бъдат снабдени и с радиоелектронно оборудване, което ще им позволява да кацат на граждански летища в Русия и в чужбина. Новите системи първо ще преминат изпитания на специални самолети Як, собственост на ОКБ "Яковлев".

Планирано е било новата пилотажна група за Як-130 да бъде създадена още в началото на тази година. Министерството на отбраната е искало първият показателен полет на групата да бъде изпълнен на авиационния салон МАКС-2013, който се състоя през август в подмосковския Жуковски. Съобщава се също така, че новата пилотажна група ще бъде създадена на базата на една от вече съществуващите като, например "Стрижи".

Строят нови серийни кораби за ВМФ

През миналата седмица петербургското корабостроително предприятие "Северная верфь" започна строителството на първия серийен разузнавателен кораб от проекта 18280, събщи "Интерфакс". Корабът получи името "Иван Хрус" в чест на заместник-началника на разузнаването на ВМФ на СССР вицеадмирал Иван Хрус. Разузнавателният съд ще бъде включен в състава на Тихоокеанския флот през 2017 г.

"Северная верфь" разчита да построи серията от четири кораба от проекта 18280. Очаква се договорът за

строителството на втория серийен кораб и за проекта на третия да бъде подписан през следващата година след предаването на руския флот на главния кораб от проекта - "Юрий Иванов". Споразумението за изграждането на третия кораб може да бъде подписано през 2015 г.

Главният кораб от проекта 18280 беше спуснат на вода през септември. Сега той преминава държавни изпитания, след което ще бъде предаден на флота. Строителството на кораба (официалното му название е кораб за свързка) се води от

2004 г. Неговото водоизместване е 2,5 хил. тона при дължина 95 и ширина 16 метра. Корабът няма собствено въоръжение.

"Северная верфь" започна строителството и на третата серийна фрегатата от проекта 22350. Корабът, който е четвърти поред от проекта, получи името "Адмирал на флота на съветския съюз Исаков". Потребността на ВМФ от съдове от този тип се оценява на 20 единици.

Строителството на главния кораб на проекта 22350 "Адмирал на флота на Съветския съюз Горшков" започна



Главният кораб от проекта 22350 "Адмирал на флота на Съветския съюз Горшков"

през февруари 2006 г. Той беше спуснат на вода през октомври 2010 г. Сега фрегатата преминава ходови изпитания. Първият и вторият серийни кораби от проекта 22350 - "Адмирал на флота на Съветския съюз Касатонов" и "Адмирал на флота на

Съветския съюз Головкин" - сега са в корабостроителницата "Северная верфь".

Според действащия график главната фрегатата от проекта ще влезе в състава на руския флот до края на тази година, а първият и вторият серийни кораби -

съответно през 2014 и 2015 г.

Дължината на фрегатите е 130 м, ширината - 16 м, а водоизместването - 4,5 хил. тона. Корабите развиват скорост до 29 възела, а запасът им от ход е около 4 хил. мили. Фрегатите са въоръжени със 130-мм артилерийски установки А-192М, с противокорабни ракети "Калибър" и със зенитни ракетни комплекси "Полимент-Редут" и със зенитни ракетно-артилерийски комплекси "Палаш". Те могат да носят по един вертолет Ка-27ПЛ.

Олимпиадата получи квартира в Москва

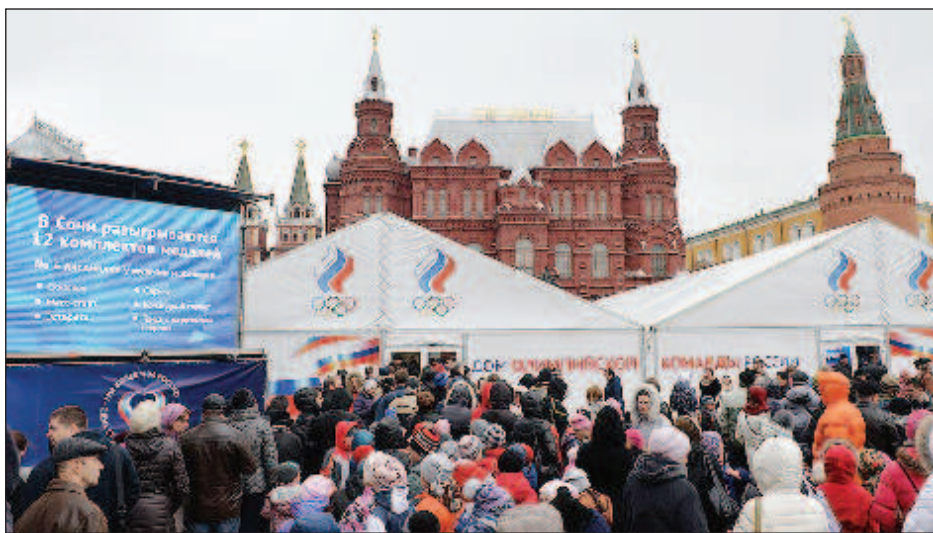
В руската столица беше открит Дом на олимпийския отбор

До зимната Олимпиада в Сочи остават по-малко от три месеца и подготовката на спортистите и феновете за нея навлиза в решителен стадий. Олимпийският комитет на Русия (ОКР) продължава своя проект "Дом на олимпийския отбор", който се организира в различни градове на страната. Миналата събота експозицията се добра и до Москва.

Гигантските подвижни шатри спряха на Манежния площад до паметника на Георгий Жуков. Според замисъла на ОКР Домът на олимпийския отбор трябва да запознае по-отблизо посетителите с приближаващите Игри в Сочи, да разкаже за представените в тях видове спорт, да им даде възможност да се срещнат и общуват с руски спортисти от състава на олимпийските отбори.

Досега експозицията беше демонстрирана в Санкт Петербург, Твер, Рязан, Мурманск, Ярославл, Петрозаводск и Ханти Мансийск.

В Дома се състояха конкурси и викторини на спортна тематика. Московчани опитаха няколко електронни 3D-симулации, които въз-



роизвеждат спускането по планински склонове и трасетата за шейни и бобслей, както и ски скокове.

В церемонията по откриването на Дома на олимпийския отбор участва президентът на ОКР Александър Жуков и петкратната олимпийска шампионка Анастасия Давидова - вицепрезидент на спортната организация. Бившата спортистка каза:

"Предстоящите Олимпийски игри в Сочи имат особено значение за Русия. Цялата страна се готвеше за тези игри и сега това е нашата обща Олимпиада. Резултатите от Игрите в Сочи обаче не зависят



само от подготовката на спортистите. Те зависят и от подкрепата на феновете. Аз съм уверена, че всеки от нашите олимпийци ще направи всичко възможно и дори невъзможното, за да

се представи достойно на Игрите. А ние - зрителите и феновете - трябва да помним, че всеки спортист чувства подкрепата на феновете и именно тя му дава възможност да твори

чудеса."

Жуков допълни Давидова, като каза, че проектът е замислен, за да могат колкото се може повече руснаци да опознаят спортистите, представляващи Русия на домакинската Олимпиада. Той добави: "В този дом идват хора, които искат да бъдат по-близо до Олимпийските игри и да се докоснат до олимпийските ценности. Този дом пътува из цялата страна и се радвам, че той стигна и до Москва. Бих искал девизът "Една страна - един отбор" да се реализира и всички да го почувстваме."

След като първите посетители влязоха в Дома, Жуков си поприказва с журналистите. Вицеспикерът на Държавната дума говори с тях не само за Олимпиадата в Сочи, но и за шансовете на Русия да организира летни Олимпийски игри - през 2024 г. в Санкт Петербург: "Санкт Петербург е сериозен претендент за организиране на Олимпийските игри през 2024 г. За успешни действия в това отношение обаче може да се мисли само след успешното провеждане на зимните Олимпийски игри в



Сочи."

Борбата за Олимпиадата, до която има още 11 години, ще започне след две години, а нейната столица ще бъде обявена през 2017 г. Освен Санкт Петербург желание да станат домакини на Игрите досега са изразили около 20 града, в това число и столиците на две бивши съветски републики - Киев и Баку.

В понеделник Домът на олимпийския отбор замина за Сиктивкар и Красноярск, където ще продължи да запознава местното население с Олимпиадата в Сочи.

По време на Зимните игри в Сочи се очаква сватбен бум

За служителите от службите за бракосъчетания в Сочи месеците февруари и март през следващата година обещава да бъдат особено горещи - бъдещи младоженци от цялата страна вече планират да оформят официално своите брачни отношения именно по време на провеждането на зимните Олимпийски игри.

Началникът на отдел в Двореца по бракосъчетанията в централния район на курортния град Татяна Бурова каза:

- Напоследък при нас усилено звънят двойки от различни региони на Русия, които искат да се оженят в Сочи по време на Игрите. Ние не предвиждаме никакви промени в работата си - всички служби за бракосъчетания ще работят в нормален режим.

Според служителите заявления се приемат месец предварително - това е стандартна процедура. Невъзможно е да пристигнеш и да подадеш заявление три дни преди датата. Тоест - на мнозина ще се наложи да пътуват два пъти до Сочи - веднъж за



подаване на заявлението, а втори път - за оформяне на самата регистрация.

Вече са ясни и най-желаните дати: 7 февруари - Денят на откриването на Олимпиадата, и 14 февруари, когато се отбелязва Денят на влюбените.

В бюрата по бракосъчетания обаче имат и своя печална статистика, според която щастливите дати най-често не носят щастие. Така например през последните години най-много разводи е имало при двойки, разписали се на 07.07.2007 г. или на 08.08.2008 г. Младите обаче не обръщат никакво внимание на това.

Засега влюбените

прегръват телефоните на службите за бракосъчетания за консултации, но скоро ще започнат да подават своите заявления. Най-вероятно в края на декември тук ще се образуват опашки.

Освен това, както твърди Татяна Бурова, напоследък е станало модерно да се ожениш в Сочи. Досега 40% от узаконилите своите отношения в бъдещата олимпийска столица не са от Сочи. Служителите от регистриращите органи се обръщат към желаещите да се оженят именно в Сочи с молба да се запознаят с реда на пребиваване и придвижване в олимпийската столица в съответните дни.

"Газпром" ще вложи милиони в "Левски"



Преговорите между авторитетния български клуб "Левски" и руската компания "Газпром" са близки до финализиране - остава да се спазят последни формалности. Според някои медии споразумението е съгласувано 99%.

Очаква се договорът да бъде сключен в близките месеци. "Левски" ще получава от "Газпром" 2,7 млн. евро годишно. Ако сделката се състои, "Левски" ще мо-

же да напазува добре през зимния трансферен прозорец.

"Левски" е 26-кратен шампион и 27-кратен носител на Купата на България. Отборът има богата история, която датира от 1914 г. В него са играли руски футболисти, сред които бившият играч на "Зенит" Владислав Радимов. През 2006 г. това беше първият български клуб, който успя да се класира в груповия етап на Шампионската лига.

"Газпром" е спонсор на руския гранд "Зенит" (Санкт Петербург), който сега е лидер в руско-



то първенство и има шансове да се класира за плейофите на Шампионската лига. Освен на руския "Зенит" "Газпром" е спонсор на германския "Шалке-04", сръбския Цървена звезда и английския "Челси". Освен това е официален партньор на ФИФА и спонсор на Шампионската лига.

АБОНАМЕНТ 2014

ЗЕМЯ

ТВОЯТ СВЯТ

№ 21

ВЕСТИ К

ТВОЯТ ДОМ

№ 137

РОССИЯ

ТВОЯТ ПРИЯТЕЛ

№ 605

МОЖЕТЕ ДА СЕ АБОНИРАТЕ ВЪВ ВСИЧКИ
ПОЩЕНСКИ СТАНЦИИ В СТРАНАТА.
КРАЕН СРОК 14 ДЕКЕМВРИ 2013 ГОДИНА.