

РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня
Двуязычный еженедельник

Днес



Валентина
Матвиенко:
Политиката
не е занимание
за слабаци

→ 19

Двуезичен седмичник

Основан 1997 г.

Брой 42 (814), Година XVII, 31 октомври - 6 ноември 2014 г.

Цена 0,60 лева

СООТЕЧЕСТВЕННИК



Лидия Осипова: В 17 лет очень страшно видеть поле после боя
Стр. 9



Князь Лобанов-Ростовский подарил Болгарии кусочек Марса
Стр. 7

В Россотрудничестве Константин Косачев и Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Болгария в России Бойко Коцев обсудили вопросы сотрудничества
Стр. 8



115 лет назад спущен на воду, построенный в США, крейсер "Варяг"
Стр. 13



Е.М. Примаков: Появилась возможность, и Россия воспользовалась ею
Стр. 14

Сергей Безруков: Из фашистов делают героев
Стр. 18



План РКЦ в Софии
Стр. 16

BGN 27.91 RUB USD 43.39 RUB EUR 54.63 RUB

Вестник "Русия днес - Россия сегодня" - истината за нова Русия!
Кат. № 605
Web адреси: rusiadnes.bg, rusiadnes.com, russiatoday.bg

Путин: Светът се намира на исторически кръстопът
→ 6

"Мариинка" заминава на гастроли във Виена
→ 20

Москва и Пекин се избавят от доларовата зависимост
→ 21

На 14 ноември Франция щяла да предаде първия "Мистрал"

"Рособоронэкспорт" е поканен на церемонията в Сен Назар, а френският финансов министър отново поставя условия

Руската компания "Рособоронэкспорт" е получила покана да участва в церемонията по предаването на Русия на първия вертолетоносач от типа "Мистрал" и спускането на вода на втория, заяви вицепремиерът Дмитрий Рогозин.

Церемонията ще се състои на 14 ноември в Сен Назар, където вече се намират 360 руски военни моряци - два екипажа и 60 специалисти инструктори на новите екипажи. Първият кораб - "Владивосток", ще бъде предаден на руската страна, а вторият ще бъде спуснат на вода.

"От гледна точка на техническото изпълнение на договора всичко вър-

ви по план", каза Рогозин в отговор на въпрос на журналисти.

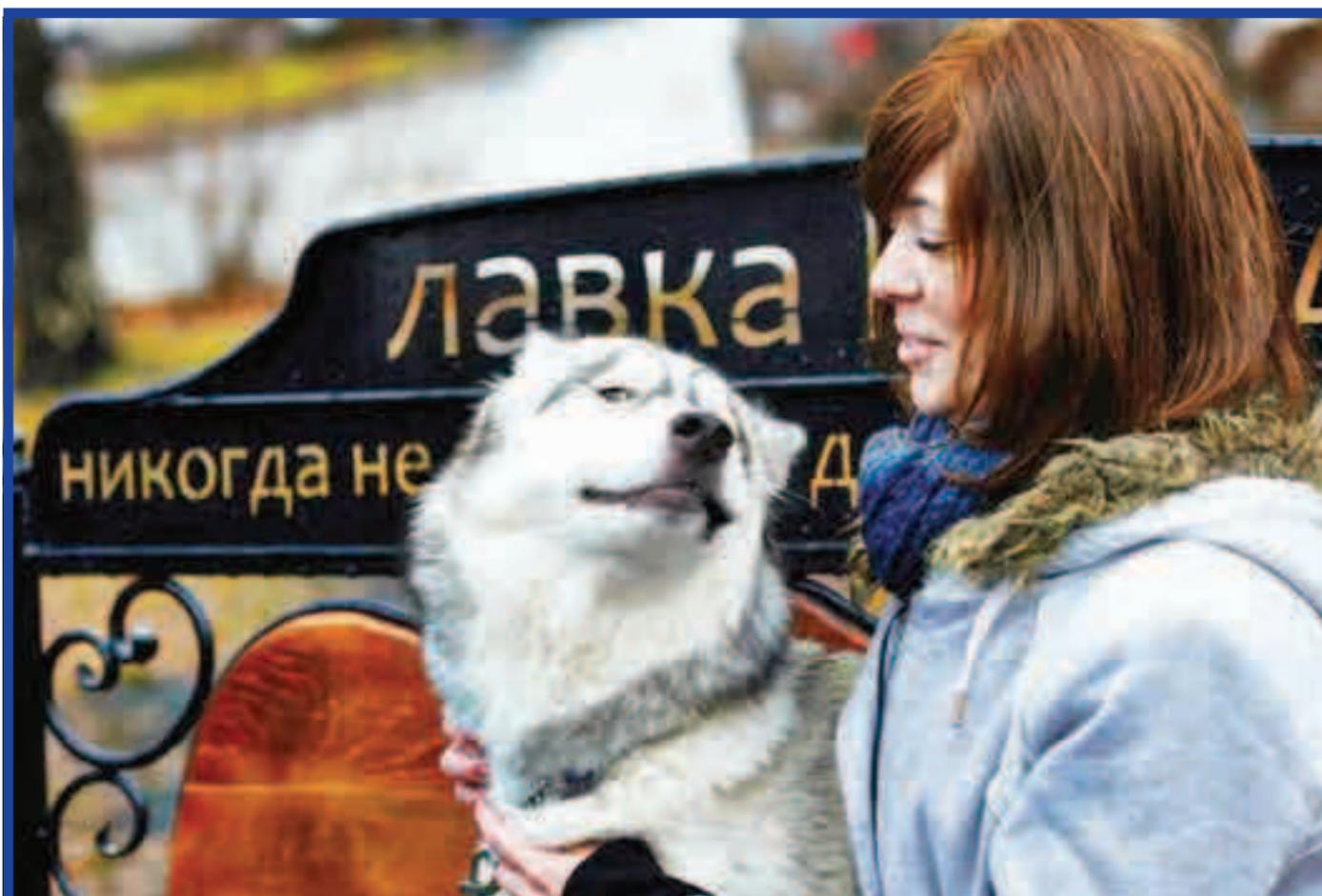
Вицепремиерът подчерта, че що се отнася до политическите решения, Франция трябва сама да защитава репутацията си на надежден партньор, в това число и по въпросите на военнотехническото сътрудничество, и добави, че политическото решение трябва да вземе френският президент. Рогозин отбеляза, че по време на работата си в НАТО в Брюксел е бил свидетел на опити на американци и на източноевропейци да оказват натиск върху французите. "Французите винаги реагираха достойно - това за

тях е лакмус за национална гордост и суверенитет", каза вицепремиерът.

Датата 14 ноември по-рано в разговор с РИА "Новости" беше посочена и от представител на профсъюза във френската корабостроителница "Сен Назар", където се строят вертолетоносачите. Тогава тази информация не се потвърди официално.

Договорът за доставка на двата вертолетоносача "Мистрал" беше сключен между френската компания DCNS и "Рособоронэкспорт" през 2011 г. Стойността му е 1,2 млрд. евро.

На стр. 2



Градската обществена организация "Лучик света" в Новосибирск проведе три благотворителни фотосесии с кучета порода хъски, лайка и маламут. Събраните над 300 хиляди рубли ще бъдат предадени за лечение на деца с ограничени възможности. Срещу 100 рубли професионални фотографи правеха снимки на всеки желаещ да се снима с 20-те прекрасни сибирски кучета
Снимка ТАСС

"Газпром" напусна кръглата маса за газа

Делегацията на руската компания "Газпром" напусна трестранните преговори за газа в рамките на формата Русия-Украйна-Европейски съюз, заяви в четвъртък (30 октомври) официалният представител на компанията Сергей Куприянов, цитиран от радио "Коммерсантъ FM".

Куприянов каза: "Щом има за какво да поговорим, ще се вър-

нем. Европейската комисия и Украйна трябва да урегулират още редица въпроси, свързани с финансирането. Без това да стане е безсмислено да продължаваме преговорите в трестранен формат."

Куприянов каза още, че в най-близко време представители на руската компания нямат намерение да се завръщат на масата на

преговорите, докато не получат някаква информация, че се прави нещо по двустранния протокол Украйна-ЕС, като не изключи това да стане дори същия ден. "Има въпрос, свързан с финансирането, който възниква у "Нафтогаз", както и с източниците за финансирането", каза Куприянов.

По-рано бе съобщено, че преговорите по газовия въпрос между Ру-

сия, Украйна и Европейския съюз отново са влезли в задънена улица. Въпреки обещанията си, Киев така и не е предоставил на Москва писмени гаранции за погасяване на своя дълг за вече получения газ и предплащане за бъдещите доставки.

Страните поискаха пауза до четвъртък вечер за техническо до-работване на текстовете. /"Русия днес"/

200 години от рождението на Лермонтов

Пловдив почете поета с литературно-музикална вечер

На 24 октомври 2014 година в Пловдив, в зала "Беръозка" на пловдивското дружество за приятелство с народите на Русия и ОНД се проведе музикално-литературно тържество по случай 200-годишнината от рождението на великия руски поет и писател Михаил Юриевич Лермонтов. В препълнената зала се виждаха хора от всички поколения.

Младата поетеса, преводачка и литературна критичка Мария Чулова

се спря по оригинален начин на старинния дворянски произход и възпитание на М. Ю. Лермонтов, на неговата войнска доблест и чест, на търсенето му на любов и щастие, както и на изпитанията и терзанията на гения пред коварствата на една сложна епоха.

Поетесата и преводачка Елена Коматова показа пред залата и подари копие от автопортрет на М. Ю. Лермонтов - в хусарска ко-

жена пелерина и кинжал, с развълнуван и мечтателен полупрофил на фона на Кавказ. Г-жа Коматова напомни как творбата на Василий Жуковски "Певец во стане русских воинов", много творби на А. С. Пушкин и Денис Давидов са осветили по прекрасен начин нейното лично разбиране на творбите и идеала на М. Ю. Лермонтов. Тя рецитира стихотворение на Денис Давидов и свой превод на стихотворе-

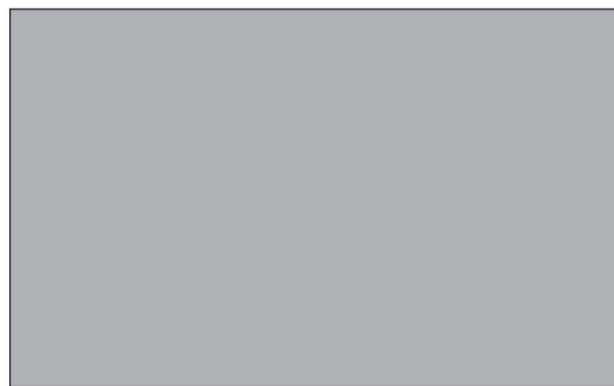
нието на М. Ю. Лермонтов "Надежда".

Последва музикално-поетичен рецитал от творби на М. Ю. Лермонтов на руски и български език с участието на Поля Николова и няколко рецитатори, на пианиста проф. Татеос Сатджакян, на певиците Рени Горинова и Величка Тошева, които изпълниха руски песни и романси. Режисьор постановчик бе литературът с опит и висок вкус Рангел Драганов.

Фотоизложба в Пещера разказа за живота на гения

Кристина Георгиева

Фотоизложба на един от най-големите руски художници и поети М.Ю. Лермонтов бе открита във фойето на Дома на културата в Пещера, по повод 200-годишнината на твореца. Над 50 фотоса, улавящи по-важните моменти от живота и творческия път на маестрото бяха показани на десетки ученици, учители и граждани. Проявата бе организирана от Сдружение "Славянски свят"-Пловдив с подкрепата на фонд "Руски мир", както и със съдействието на РКИЦ-София и представителството на "Рос-сотрудничество". Проявата беше открита от Боряна Зафорова, учи-



тел в професионална гимназия, а картините, както и самата личност на Лермонтов - представи Васил Стайков - председател на Сдружение "Славянски свят".

Най-голям интерес предизвика мултимедийното представяне на руски език за живота на поета от ученичката Гер-

гана Паунова от 11 клас на Професионалната гимназия по вкусова и хранителна технология "Ат.Ченгелев". С интерес беше изслушан и рециталът на Цветелина Тахова - ученичка от 10 клас, по произведения на поета на български език. Зам.-директорката и учител по руски език

в основното училище "Л.Каравелов" Виолета Банева, от руските съотечественици в града, прочете стихове на руски език.

Изложбата в Пещера е част от масштабния проект на сдружение "Славянски свят" "Лермонтов в 21 век: Герой на нашето време. Кой е той сега?". В град Белица, Благоевградска област, по същия проект се проведе кръгла маса на тема: "Лермонтов днес", а преди дни бе организирано и мероприятие в София. Чрез проекта се отделя внимание на младите хора и училищата, като целта е да се запознае младото поколение с творчеството на велики руски творци.

На 14 ноември Франция щяла да предаде първия "Мистрал"

От стр. 1

Против реализирането на договореността рязко се обявиха САЩ, под чието натиск Франция нееднократно заплашваше, че ще спре доставката на вертолетоносачите. Според експерти дори в случай на про-

валяне на договора не се очакват негативни последици за Руската федерация. Франция обаче ще трябва да заплати голяма неустойка, а Русия със собствени сили ще може да построи аналог на "Мистрал".

В четвъртък обаче ми-

нистерът на финансите на Франция Мишел Сапен каза, че в момента все още няма условия за предаването на "Мистрал" на Русия. "Днес условията не са налице. Какви условия ли? Това е Украйна, където ситуацията не е

нормализирана... В някои отношения има подобрение, а по други аспекти загриженост, както преди. Днес условията не са спазени...", цитира агенция "Франс Прес" думите на френския финансов министър. /"Русия днес"/

Хуманитарната помощ стигна до Ростовска област

Автомобилната колона в състав от 100 товарни камиона с помощи за жителите на Луганска и Донецка област на Украйна стигна до Ростовска област, съобщи за РИА "Новости" заместник-началникът на Центъра за управление при кризисни ситуации на Министерството на извънредните ситуации (МЧС) Олег Воронов.

По-рано той заяви, че по време на движението на колоната не са станали никакви произшествия, а водачите се чувстват нормално.

Воронов добави, че самолети на МЧС вече са доставили на летището в Ростов на Дон хуманитарни товари с общо тегло около 100 тона, които след това ще бъдат натоварени в автомобили.

Колоната тръгна във вторник през деня от подмосковския Ногинск. Тя превозва около хиляда тона хуманитарна помощ за жителите на пострадалите региони - продоволствие, гориво-смазочни и строителни материали, медицински препарати. /"Русия днес"/

In memoriam

На 65 години след тежко боледуване напусна този свят вицепикерът на Държавната дума на РФ ЛЮДМИЛА ШВЕЦОВА. Тя заемаше този пост от декември 2011 г. Преди това дълги години Швецова работи в правителството на Москва. През 2000-2010 г. тя бе заместник на кмета Юрий Лужков, а през 2010-2011 г. - на кмета Сергей Собянин. И при двамата Швецова отговаряше за социалната сфера. Това бе и допирната ѝ точка с България, където Людмила Швецова посещаваше и активно помагаше в изграждането на санаторно-оздравителния комплекс "Камчия" на Московското кметство.

Работата на г-жа Швецова бе оценена с редица високи отличия.

През 2014 г. Владимир Путин връчи на Людмила Швецова орден "За заслуги към отечеството"-IV степен. Във връзка с кончината ѝ президентът изказа съболезнования на роднините и близките на Людмила Швецова.

"Тя направи много за развитието на страната ни, на държавата при това в най-различни периоди. Както и за развитието на Москва като столица", каза премиерът Дмитрий Медведев.

"Завинаги ще я запомним като ярък и деен човек, истински парламентарист, способен с жизнената си енергия да въодушевява околните", каза за Швецова председателят на Държавната дума на РФ Сергей Нарискин

<p>Основател и член на Световната асоциация на руската преса</p> <p>Издава „Българо-руски информационен пул“ ООД</p>	<p>Издател д-р Светлана ШАРЕНКОВА</p> <p>Управител на БРИП ООД</p> <p>РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ</p> <p>Председател Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ</p>	<p>ЕКИПЪТ</p> <p>Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg</p> <p>Влади ВЛАДКОВ - vl_vladkov@yahoo.com</p> <p>Светлана МИХОВА - mihowa2011@yandex.ru</p> <p>Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg</p> <p>Олга Гурска - gurska@mail.bg</p> <p>Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА</p> <p>Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА</p>	<p>Фоторепортер Валя ЧРЪНКИНА</p> <p>Компютърен дизайн Светлана ГЮРОВА</p> <p>Адрес на редакцията: България, 1504 София, ул. „Шипка“ 34.</p> <p>Телефон: 0879545297</p> <p>Web адреси: rusiadnes.bg, rusiadnes.com, russiatoday.bg</p>	<p>Банкова сметка IBAN, BG13RZBB91551060220314,</p> <p>Банков код BIC, RZBBBGSF</p> <p>Райфайзенбанк АД</p> <p>Печат Алианс Медиапринт</p>
--	---	--	--	--

Нови психоактивни вещества влизат в списъка на забранените в РФ

Поправки в закона целят ожесточаване на битката с наркотиците

На 30 октомври президентът на РФ Владимир Путин внесе в Държавната дума поправки в Закона за наркотиците, в частност - за забрана на наркотичните смеси за пушене, известни под названието "спайс". Както се посочва в съпровождащите документи, законопроектът предвижда забрана за спайсовете, определени като "вещества от синтетичен или естествен произход, които предизвикват у човека състояние на нар-

котично или токсично опиянение, опасно за живота и здравето и по отношение на които упълномощените органи на държавната власт не са установили санитарно-епидемиологични изисквания или мерки за контрол на оборота". Спайсовете вече ще се отнасят към новите потенциално опасни психоактивни вещества.

Същевременно се предлага Федералната служба за контрол на наркотиците (ФСКН) да получи правомощия да

формира регистър на потенциално опасните психоактивни вещества, забранени в РФ и да публикува официално този списък, включително и в интернет.

От 2011 г. в Русия подлежат на контрол 778 нови психоактивни вещества, внесени в списъка на подконтролните от ФСКН.

Новото опасно вещество MDMB(N)-Bz-F, което влиза в състава на спайсовете, предизвикали масово отравяне, засега не е включено в списъка на подлежащите на контрол поради факта, че още не са приключили междуведомствените съгласувания.

Според поправките в

закона за незаконна търговия със спайсове се въвежда наказателна отговорност - глоба в размер на 30 хил. рубли или до две години ограничаване на свободата. Ако престъплението има групов характер и причинява тежки вреди на здравето, глобата е до 200 хил. рубли и задължителен труд до 480 часа или принудителен труд до пет години. Предвидена е също възможност за лишаване от свобода за срок до шест години. При летален изход виновните за разпространение на спайсове се наказват с принудителна работа до пет години или лишаване от свобода до

осем години. В закона се предвижда и административна отговорност за употреба на спайсове.

Напоследък от отравяния с новите смеси за пушене в руските региони загинаха повече от 40 души, над 2 хиляди пострадаха тежко. По този повод ръководителят на ФСКН Виктор Иванов отбеляза, че жертвите биха могли да са по-малко, ако в Русия функционираше национална система за рехабилитация на наркозависимите.

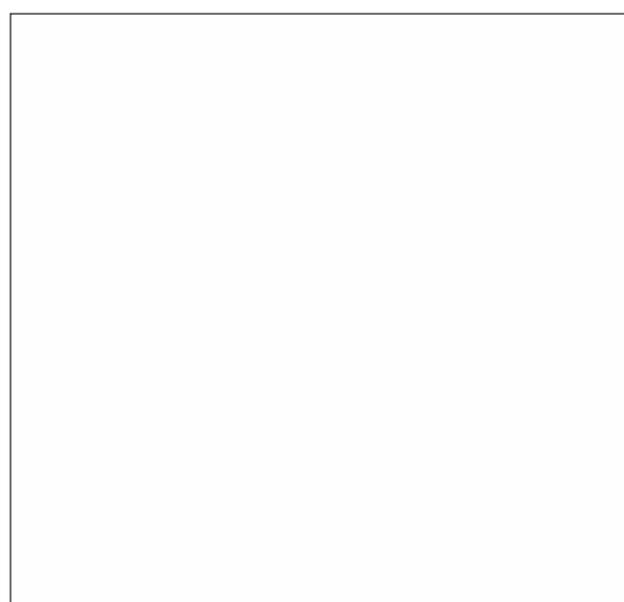
На 6 октомври ведомството съобщи, че епидемията от разпространение на отровните смеси за пушене е спряна, а след няколко

дни от ФСКН заявиха, че каналът за доставка на новия наркотик е ликвидиран. В резултат на активните действия на властите са задържани повече от 30 разпространители, обезвредени са девет групировки, образувани са над 1035 наказателни дела, задържани са 330 заподозрени, от незаконния оборот са иззети над 100 кг психоактивни вещества, еквивалентни на 3,5 млн наркотични дози, включително 5 кг нови психоактивни вещества, които досега са били извън забраната в РФ. От ФСКН поясняват, че мрежата е работила изключително активно и организирано.

Западните критики имат обратен ефект - сплотяват обществото

Въпреки че повечето руснаци добре знаят за критиката на западните медии по адрес на руския президент, доверието към Запада днес е едва 4%, съобщава ВЦИОМ въз основа на допитване, проведено на 25-26 октомври т. г. Дори руснаците, които не одобряват политиката на Путин като президент, не вярват в благите намерения на западните критики, отбелязва на пресконференция генералният директор на ВЦИОМ Валерий Фьодоров.

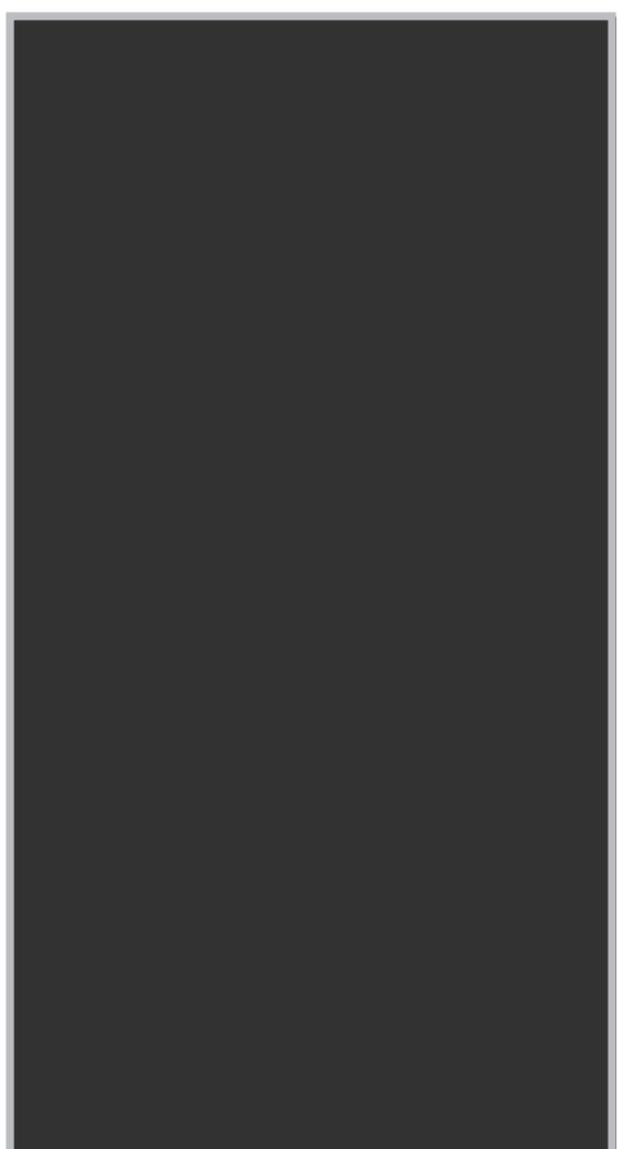
Според допитването 37% от руснаците получават информация включително и от чужди медии и две трети от тях (68%) са убедени, че информацията за дейността на руските власти в тях е преднамерена. Всеки втори руснак (52%) е получавал информация от медиите за критиката на западни политици по адрес на Владимир Путин. По думите на Фьодоров "хипотезата, че имаме някакво зомбиращо средство за "промиване на мозъци", което не допуска алтернативна гледна точка, направо се е разпаднало", защото данните сочат, че 87% от хората, които са чували за западната критика по адрес на руския президент, я смятат за необоснована. Също толкова са на мнение, че тази критика е предизвикана от раздражението, породено от това, че руският президент води самостоятелна и независима поли-



тика. Критиката на ситуацията в Русия и дейността на руските власти в западните медии е с цел дестабилизация на обстановката в страната - така смятат почти девет от десет запитаните руснаци. Основно това са привърженици на КПРФ и "Единна Русия". Едва 4% от респондентите споделят мнението, че критиците имат за цел подобряване на ситуацията и тези хора са предимно привърженици на извънпарламентарните партии. Става ясно, че в групата на онези, които не одобряват работата на президента Владимир Путин, едва 9% вярват в добрите намерения на западните критици. 82% от руснаците са съгласни с мнението, че западната критика е опит да се унищожи и раздели Русия. Четири пети от наши-

те съграждани са убедени в ключовата роля на Владимир Путин за запазване на независимия курс на Русия и за това, че по принцип тя е способна да се изявява като самостоятелна държава - казва професорът, зав.-катедра по обща политология на Висшата школа по икономика Леонид Поляков. Според него данните от изследването фактически потвърждават прозвучалата в дискусионния клуб "Валдай" теза, че "Има Путин - има Русия, няма Путин - няма Русия". Генералният директор на Центъра за политическа информация Алексей Мухин смята, че западните медии очакват от гражданското общество в Русия взаимност, но сценарият от 1990-те години днес не минава: "Раз-

бира се, те искат да приличаме на тях. Сега, точно както и през 90-те години на миналия век се опитват да ни наложат комплекс за политическа непълноценност. Казват, че нашата демокрация не я бива, че не разбираме накъде вървим, че нямаме национална идея... Те се лъжат обаче в очакванията си. Руснаците не излязоха по улиците и не поискаха смяна на политическия режим. Това доведе до известно озлобяване, което се изрази в т. нар. санкции. А те също доведоха до противоположен резултат". Експертът подчерта също, че сравнявайки руското общество и своето - западното, критиците виждат преимуществата на руското, но нямат сили да го признаят.



На 29 октомври известният руски политически и държавен деец Евгений Примаков навърши 85 години. По този повод в дома му гостува президентът Владимир Путин. Той поздравя юбиляра и му подари примус от 80-те години на миналия век с надпис "Рекорд-1" и тритомника "История на дипломатията", издаване от 1941 г. Ден преди юбилея Путин подписа указ за награждаване на Евгений Примаков с орден "Александър Невски". По думите на президента многообразната дейност на Примаков, умението му грамотно и ефективно да решава мащабни задачи с право са му донесли изключително висок и безпрекословен авторитет и уважение. Поздравявайки юбиляра Путин отбеляза, че Евгений Примаков принадлежи към кохортата ярки, таланти и изключителни личности, истински професионалисти



Народният артист на СССР Йосиф Кобзон два дни - 27 и 28 октомври гостува в Луганска и Донецка област. Кобзон не се съобрази със забраната на киевските власти да посещава Украйна и отиде в родния си Донецк. В двете области той посети медицински учреждения и училища, изнесе концерти. На 27 октомври пъ заедно с премиера на ДНР Александър Захарченко на сцената на Донецкия театър за опера и балет. В Макеевка се срещна с ученици и им разказа за детството си и училището в Краматорск, където е бил ученик



Министерството на отбраната на РФ въвежда униформа за помощник-командирите по работа с вярващите военнослужещи. Отличителните знаци на полевата военна униформа на свещениците ще бъдат православни кръстове в петлиците. В новата униформа за четирите сезона има повече от 20 предмета, включително топли якета и няколко вида обувки. Пет военни университета в Русия ще подготвят армейски свещеници, техните функции ще бъдат определени от РПЦ



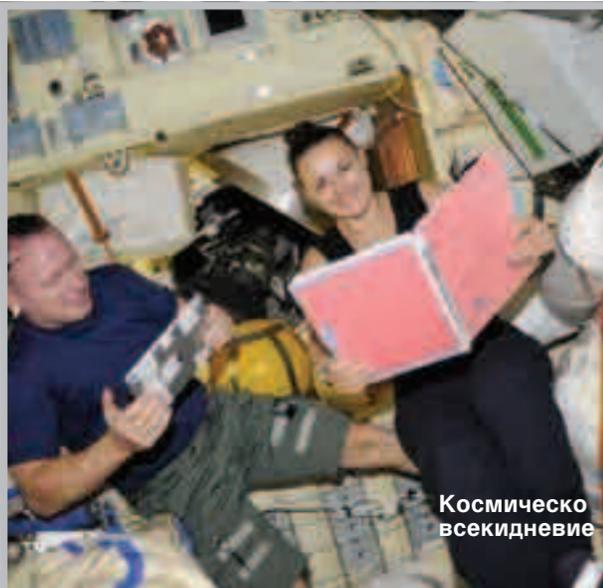
На 28 октомври в Москва пристигна знаменитото мамутче Юка, за да участва във фестивала на Руското географско дружество. Останките на Юка бяха транспортирани от Владивосток в Москва в специална криокапсула. Мамутчето е инсталирано за зрителите пред входа на Централния дом на художника в криосаркофаг. Юка бе намерен през 2010 г. на брега на Морето на Лаптеви в Република Саха (Якутия). Смята се, че в досегашната история на световната палеонтология Юка е най-добре запазеният екземпляр



"Въздушен маратон на доброто" се проведе в няколко града на Русия. В инициативата на LG Electronics, посветена на доброволното кръводаряване, под егидата на Министерството на здравеопазването на РФ се включиха редица големи компании, известни руски спортисти и много граждани. Самолет на компанията "ЮТейр" - партньор на маратона, измина над 3 хил. км като обиколи градовете Иркутск, Тюмен, Екатеринбург, Новосибирск и Омск, където с редица мероприятия организаторите привличаха особено младите хора към доброволното кръводаряване в името на живота



В Париж, в катедралата Сен Сьулпис, в понеделник бе отслужена панихида в памет на Кристоф де Маржери. Над 1700 души дойдоха да се простят с шефа на нефтогазовата корпорация "Тотал", който трагично загина на летище Внуково в Москва на 21 октомври. Своята почит към Маржери изрази президентът на Франция Франсоа Оланд, премиерът Манюел Валс, министри, шефове на големи френски, азиатски и африкански компании, на МВФ Кристин Лагард и много други високопоставени личности от Франция и чужбина. Русия бе представена от посланик Александър Орлов и висшето ръководство на редица руски нефтогазови корпорации. Съпругата, трите деца и внуците на Маржери и близки роднини изпратиха главата на семейството в последния му път - на 28 октомври Кристоф де Маржери бе погребан в норманското градче Сен Пер сюр Мер, в семейната гробница. На среща с посланик Орлов, вицепрезидентът на "Тотал" Борел е благодарил за съболезнованията и е уверил, че стратегията на "Тотал" по отношение на Русия няма да се променя



Космическо всекидневие

Снимка на четвъртата в Русия жена космонавт - Елена Серова, в открития Космос, направена от колегата и Александър Самокутяев се появи в страницата на Роскосмос в Instagram. В момента на снимката Елена е в малкия изследователски модул "Поиск", където помага на колегите си. Елена Серова е първата руска жена космонавт на МКС



В Малайзия почетоха паметта на 82-ма руски моряци от кораба "Жемчуг", загинали по време на бой през Първата световна война - преди 100 години. Сражавайки се с врага, "Жемчуг" е потопен от немско торпедо край бреговете на малайзийския остров Пенанг. Загиналите моряци били погребани с почести, но след време историята била забравена. Едва в средата на 70-те години на миналия век в старото християнско гробище в Пенанг бил издигнат паметник, върху който са изписани имената на всички загинали моряци от екипажа на "Жемчуг"

Путин поздравя украинския народ и неговите ветерани

Руският президент Владимир Путин поздравя ветераните от Великата отечествена война и народа на Украйна със 70-годишнината от освобождението на страната от фашистките нашественици. В поздравлението се казва:

"През годините на Великата отечествена война в тежките, кръвопролитни боеве за Украйна в цялото величие се прояви силата на духа и сплотеността на нашия многонационален народ, мъжеството и издръжливостта на воините освободители, партизаните, нелегалните и тружениците в тила.

Нашите бащи и деди заедно, в единен строй мъжествено и самоотвержено се сражаваха за свободата и независимостта на родината, громяха врага и приближаваха дългоочакваната Победа. Ние сме длъжни грижливо да пазим завещанията от тях забележителни традиции на братска дружба и взаимомощ. Крайно важно е да възпитаваме

подрастващото поколение в духа на високите патриотични ценности, активно да противодействаме на всякакви опити за възраждане на фашистката идеология, на разпалването на междунационални вражди и на фалшифицирането на нашата обща история. Желая на украинските ветерани от Великата отечествена война добро здраве, благополучие и бодрост на духа, а на целия братски народ на Украйна - мир и процъфтяване."

Порошенко се преклони пред жертвите на войната

В обръщение на украинския президент Пётр Порошенко по случай 70-годишнината от освобождението на Украйна от нацизма, се казва:

"Прекланям се пред светлата памет на вашите паднали събратя, на всички съотечественици, които не успяха да преживеят тази война. Убеден съм, че вашият силен дух и непоколебимата вяра в тържеството на доброто над злото винаги ще вдъхновяват нови и но-

ви поколения украинци за защита на родната земя и за развитие на бащиния дом. Бъдете уверени: с вас винаги ще бъде любовта, уважението и загрижеността на целия украински народ.

Приносът на украинците за освобождаването на народите на Европа от нацизма и за общата победа във Втората световна война е безспорен. За победата нашият народ заплаща невероятна висока цена - милиони загина-

ли, ранени, неродени. Според различни оценки между осем и девет милиона наши земляци паднаха на бойните полета, загинаха в окупацията, в концлагери, в гета, в затвори и на каторги в чужбина. Десетки хиляди украински градове и села бяха превърнати в руини, една четвърт от жителите останаха без покрив над главата си."

На 28 октомври 1944 г. съветските войски освободиха Украйна от фашистките завоеватели.

Изборите: Народът срещу социолозите

В новия състав на Верховната рада няма да има комунисти и вероятно националисти

Към вторник вечерта Централната избирателна комисиона на Украйна обработи 96,08% от протоколите. Така "Народният фронт" на Арсений Яценюк събира 22,22% от гласовете, "Блокът на Пётр Порошенко" - 21,81%, а "Обединение "Самопомощ" на кмета на Львов Андрей Садовой - 11,03%. В парламента влизат още "Опозиционният блок" на Юрий Бойко (9,30%), "Радикалната партия" на Олег Ляшко (7,44%) и "Баткивщина" на Юлия Тимошенко (5,7%).

Малцина бяха онези, които можеха да предскажат такъв резултат. Социологическите анкети даваха съвсем друга конфигурация на украинския парламент - с участието на "Гражданска позиция" на Анатолий Гриценко, на националистическата "Свобода" на Олег Тягнибок и на "Силна Украйна" на Сергей Тигипко. Народът обаче се разпореди по друг начин.

Гласуването

На практика всички наблюдатели признаха, че изборите съответстват на европейските стандарти и са преминали без сериозни нарушения. Някои забележки по отделни избирателни секции не са от принципен характер и не могат да повлияят съществено на резултатите от гласуването.

Избирателната активност обаче се оказа безпрецедентно ниска - 52% (58% на изборите през 2012 г.). Отчитайки, че нямаше гласуване в Крим, както и частично в най-гъстонаселените райони на страната - Донецка и Луганска област, поддръжниците на една или друга партия се оказаха малко. Така "Народен фронт" е получил в цялата страна малко над 3 млн. гласа, което примерно е колкото населението на Киев. За "Блока на Порошенко" е "гласувала" Харковска област - почти 3 млн. души. "Самопомощ" е получил гласа на избиратели, колкото

е Ивано-Франковска област - около 1,4 млн. гласоподаватели. Симпатизантите на "Опозиционен блок" са колкото жителите на Черкаска област (около 1,265 млн.), а ако се съберат привържениците на всички украински радикали, те ще могат да се установят в град като Одеса (1,015 млн.). Гласувалите за "Баткивщина" биха се събрали в град като Запорожие (760 хил. души).

"Факторите, повлияли на ниската избирателна активност, са свързани преди всичко с нарастващата социална депресия (проблеми с отоплението, с безработицата, с битовите неуредици в навечерието на зимата), с продължаването на войната в източните райони на Украйна - смята политтехнологът Тарас Березовец. - Това се отнася особено за избирателната активност в източните райони на Украйна - там не гласуват вече за Партията на регионите, а нови партии, за които да се даде глас, все още не са се появили."

Коалицията

Още в нощта на изборите президентът Порошенко анонсира, че до 6 ноември ще бъде създадено ново парламентарно мнозинство. Според него десетте дни, които законът отрежда за пресмятане и обявяване на окончателните резултати от парламентарните избори, са повече от достатъчни, за да завършат всички преговори за коалиции и да се определят фигурите на министър-председателя и на председателя на Радата. При това Порошенко уточни, че основна на парламентарната коалиция ще бъде неговата партия. Според него коалицията ще бъде отворена за всички, без "Опозиционния блок".

Първите преговори за коалиция преминаха в понеделник. Държавният глава се срещна с Арсений Яценюк и с кмета на Львов Андрей Садовой, чиято "Самопомощ" се оказа един от главните фактори на надпрева-

рата. До деня на изборите 26 октомври тя не беше политическа сила от общодържавен мащаб. Тя беше проект на Садовой - успешен кмет, креативен мениджър и собственик на популярни медиаресурси - негов е телевизионният канал "24", има дял в "Савик Шустер Студио", което прави най-популярното политическо ток шоу в страната.

Садовой почувства много

цята" при формиране на парламентарното мнозинство.

Ако коалицията се изгради във формат "Блок на Порошенко", "Народен фронт" и "Самопомощ", в Радата ще има формирано мнозинство от 275 депутати (общо в украинския парламент има 450 депутати, а необходимото мнозинство за приемане на закони е 226 гласа). Този брой народни избраници ще е достатъчен,

от 242 депутати. Това обаче ще свидетелства, че коалицията не отразява интересите на всички демократично настроени избиратели, а и този брой народни представители е недостатъчен за провеждане на истински мащабни реформи с приемане на поправки в конституцията, което изисква мнозинство от не по-малко от 300 депутати.

Изборът на Порошенко-Яценюк не е голям - остават Радикалната партия на Ляшко с около 22 депутати и "Баткивщина" с 19, които не са против да се присъединят към мнозинството и вече гръмогласно говорят, че с всички свои възможни ресурси и сили ще помагат на онази власт, която е формирал народът.

Опозицията

Ако "Радикалната партия", "Самопомощ" или "Баткивщина" не влязат в парламентарното мнозинство, това все още няма да означава, че те ще се окажат в малцинство. Те просто ще съществуват в Радата като странични наблюдатели и ситуативно ще се присъединяват към партиите на Порошенко и Яценюк. Единствената сила, която ще играе "контра" с новата власт, е "Опозиционният блок" със засега 30 депутатски кресла. Ситуацията обаче може да се промени. Тези 30 влизат в парламента по партийни листи, но много симпатизанти на опозицията са се скрили зад табелата "самоиздигнали се" - става дума за кандидатите, които са победили в мажоритарните избирателни райони. Такива са над 100 души - сериозен ресурс, който би искала да притежава всяка от партиите, вкарала свои кандидати по партийните листи.

Ако не беше войната, щеше да има повече привърженици на опозицията. На практика в източната част на страната не са гласували между 4 и 6 млн. избиратели - онези гласове, които навремето помагаша за лидиращите позиции на Виктор Янукович и на "Партия-

та на регионите". Част от тези гласове сега отидоха в "Опозиционния блок" - неговият сегашен електорат са жителите на Донецка, Луганска, Запорожка, Днепропетровска и Одеска област.

Колкото и цинично да звучи, именно нестабилната ситуация в източната част на страната позволи на президентската и премиерската партия да получат мнозинство в Радата. Яценюк и Порошенко могат да променят отношението към своята политика само при условие, че осъществят мащабни реформи в страната. Ако икономическото благосъстояние на украинците продължи да се влошава, а равнището на недоволството да расте, е възможен реванш, какъвто Украйна навремето преживя - през 2005 г., когато президентът Ющенко се избави от премиера Тимошенко и на политическата арена излезе Виктор Янукович, заел креслото на министър-председателя. Това беше и първата крачка към новата революция.

Бъдещето

Известният в Украйна икономически експерт Ерик Найман определя четири възможни сценария за понататъшното развитие на страната: а) парламентът имитира реформи при финансовата подкрепа на Запада; б) парламентът имитира реформи без наливане от ЕС и САЩ; в) Радата е склонна към бързи шокови реформи, които ще се извършват в "твърд заповеден ред, а също така към активно прочистване - лустрация без да се обръща внимание на краткосрочния негативен социален ефект; г) парламентът провежда реални реформи, опирайки се на подкрепата на западните съветници и преодолявайки съпротивата на чиновниците.

Експертът резюмира: "На Украйна предстоят най-важните месеци, след което според резултатите ще стане ясно чий пример ще последва страната: на Аржентина, Югославия, Сингапур, или на Гърция."

тънко нуждите на украинците и състави на практика печеливши партийни листи - без лица от старата власт, но с представители на обществено-политически обединения като партиите "Воля" и "Реанимационен реаниматорски пакет". Добави и бойци от доброволческите батальони - покани командира на "Донбас" Семьон Семченко. В резултат на това формира отбор от млади, успешни хора, които вървяха към изборите с лозунга "Вземи и направи!".

Според предварителните резултати "Самопомощ" ще получи 33 мандата и така тази фракция може да държи в ръцете си "златната ак-

Световната общност се намира на исторически кръстопът

На XI сесия на дискуссионния клуб „Валдай“, която се състоя в Сочи от 22 до 24 октомври участваха 108 експерти, историци и политолози, като повече от половината бяха чужденци от 25 страни, информира ТАСС. В изявлението си на последната пленарна сесия под наслов „Световният ред: нови правила или игра без правила“ президентът на РФ Владимир Путин очерта актуални и „горещи“ теми в политиката вън и вътре в страната.

За новия световен ред

Владимир Путин рязко критикува САЩ и техните съюзници, като фактически ги обвини в разрушаване на съществуващата система за международна сигурност. Главна задача на международната политика, смята Путин, е изграждането на нова система за глобален консенсус, която да не позволява възникването на нови конфликти. По думите на Путин еднополюсният свят е доказал своята неефективност: „Подобна неустойчива конструкция доказва неспособността си ефективно да се бори с истински заплахи като регионалните конфликти, тероризма, наркотрафика, религиозния фанатизъм, шовинизма и неонацизма. Всъщност, еднополюсният свят е апология на диктатурата и над хората, и над страните“.

„Няма да ви разочаровам – ще говоря открито, открито. Някои неща може и да ви се сторят прекалено твърди, но ако не се говори открито и честно за това, какво реално и истински мислим, няма смисъл да се събирате в този формат – каза Путин. – Прямотата и твърдостта на оценките днес са необходими не за взаимно пикиране, а за да се опитаме да разберем какво всъщност става в света, защото той става все по-малко безопасен и предсказуем, защото нарастват рисковете“.

Путин разкритикува САЩ заради опитите им фактически да върнат противоборството на двете системи, като преминават от сложенуправляемия еднополюсен свят към „квазиполюсен свят“. „Няма значение кой в американската пропаганда ще заеме мястото на център на злото вместо СССР: Иран като страна, стремяща се към ядрени технологии, Китай като първа икономическа сила в света и Русия като ядрена свръхдържава“, каза Путин и определи опитите да се намери общ враг като опит да се създаде коалиция по принципа не „за“, а „против“ и така да се получи право на диктат. Всъщност нищо ново: по време на студената война под лозунга за защита от страшния враг, САЩ фактически командваше държавите, изнудвайки ги да жертват политическите си и икономическите интереси, да увеличават разходите за „колективна отбрана“. Сега са на-

лице опити да се възроди тази схема за глобално управление със същите цели – получаване на политически и икономически дивиденди.

Според Путин световната общност днес се намира на исторически кръстопът, където има заплаха от игра без правила в световния ред и затова следва да се направи „разумна реконструкция“.

Руският президент се обявява открито срещу тезата за изключителната роля на

Много държави не виждат други гаранции за осигуряване на суверенитета си, освен да се сдобият със „своя бомба“. А това е изключително опасно.“ Русия е готова да продължи преговорите за разоръжаване, каза Путин, но същевременно отбеляза, че много видове високоточно оръжие по своите възможности се приближава към оръжие за масово поразяване. Руският президент сподели опасенията си, че в случай на пълен отказ от ядрено оръжие преимущества ще получат страните, притежаващи високоточно оръжие, което ще доведе до нарушаване на стратегическия паритет и съблазн от употребата на това оръжие.

те междудържавни противоречия, а и вътрешната нестабилност на отделни държави. Особено когато става дума за страни, разположени на границата на геополитически интереси на големи държави или на границата на културно-исторически, икономически и цивилизационни материци“ каза Путин и даде пример с Украйна като един от конфликтите от този род, който, по думите на Путин, няма да е последният.

Вместо да беше проведен сложен, но цивилизован диалог по ситуацията Украйна-ЕС, се стигна до държавен преврат, до хаос в страната и срив на икономиката и социалната сфера, до гражданска война с огромни жертви. „Изглежда онези, които

но - към изостаналост, смята Путин, но обеща Русия да не се затваря към света, да не се обижда заради санкциите или пък да моли за нещо. Русия е самодостатъчна страна и ще работи в тези условия като развива собствени производство и технологии, решително ще провежда преобразования. Москва е готова за диалог по нормализиране на отношенията – както икономически, така и политически, увери руският лидер.

За шистовите ресурси и Европа

В изказването си Владимир Путин напомни, че въпреки всички санкции през първото полугодие на тази година стокооборотът на Русия с ЕС е \$260 хил. Но допусна, че тази цифра може да намалее, ако Русия напълно прекрати доставките на енергоносители. „Можем ли да си представим, че това ще стане по волята на нашите партньори в Европа? Трудно бих си го представил. Защото каква е алтернативата: Близкият изток, където кризите не са по-малки, отколкото тук сега, а може би дори по-остри - с този ИДИЛ нещастен и Бог знае още с какво! Или да допуснем шистови газ и петрол от САЩ. Възможно ли е? Сигурно, но колко ще струват?“ По думите на Путин, ако европейците изберат това, то ще е „пряк път към понижаване на собствената им конкурентоспособност, защото това ще е по-скъпо от руските газ и нефт по тръбите.“ „Не зная каква колония трябва да стане Европа, за да се реши на подобно нещо! Мисля, обаче, че здравият разум ще надделее. Същото се отнася и за Азия“, каза президентът.

За патриотизма

Путин е съгласен, че прекомерният патриотизъм може да доведе до национализъм, който, по думите на президента е път към саморазрушаване. И Русия ще направи всичко възможно това да не се случи, заяви лидерът на страната. Той призова национализмът като крайна проява да не се смесва със стремежа за защита на националните интереси. Путин отбеляза, че от гледна точка на позитивните прояви на национализма „най-голям националист съм аз“. Но най-правилният национализъм е, когато действията и политиката се градят така, че да са за благо на народа. А ако под национализъм се има предвид нетърпимост към другия шовинизъм, това ще руши страната, която се е развивала като многонационална и многоконфесионална държава, подчерта президентът.



Владимир Путин коментира пред участниците в клуба „Валдай“ и предизвикалото голям интерес изказване на зам.-ръководителя на президентската администрация Волошин „Няма ли го Путин - няма Русия“. „За мен Русия е целият ми живот. Нито за секунда не мога да представя себе си извън Русия. Усещам връзката си с руската земя, руския народ. Никога не бих живял извън Русия. А Русия, разбира се, ще мине и без такива като мен“

САЩ в света, защото „едностранният диктат и натрапването на собствените шаблони имат противоположен резултат. Вместо регулиране на конфликти – тяхната ескалация, вместо суверенни, устойчиви държави – нарастващо пространство на хаос, вместо демокрация – подкрепа на доста съмнителни субекти – от явни неонацисти до ислямски радикали“, каза Путин.

За въоръженията

С действията си по ПРО САЩ са започнали опасен процес по разрушаване на действащата система за контрол върху въоръженията. „Поради липса на правни и политически инструменти оръжието се завръща в центъра на глобалната политика. То се прилага където и както им се иска, без всякакви санкции на Съвета за сигурност на ООН. Ако Съветът за сигурност откаже да одобри подобни решения, веднага се обявява за остарял и неефективен институт.

За партньорите в Азия

На тезата, че Русия е загърбила Европа и търси нови партньори в Азия, Путин отвърна, че активната политика на РФ в Азиатско-Тихоокеанския регион не е свързана със санкциите на Запада, а е започнала дълго преди това. „Сега Изтокът заема все по-значимо място в политиката и в икономиката. Значителна част от нашата територия се намира в Азия и би било недалновидно да не използваме нашите преимущества“, каза Путин.

За заплахата от нови конфликти

Според Путин прогнозите на фона на сегашните тенденции в света изглеждат неблагоприятни. „Рязко е нараснала вероятността от цяла поредица остри конфликти, ако не с пряко, то с косвено участие на големи държави. При това рисков фактор са вече не традиционни

безкрай драскат разни „цветни революции“ и се смятат за гениални художници, не могат да се спрат и въобще не мислят за последствията“, каза Путин.

За санкциите

По думите на руския лидер политически мотивираните санкции са грешка. Глобалната делова общност е подложена на безпрецедентен натиск от страна на западните правителства, отбеляза Путин: „Виждаме какво става, когато политиката необмислено се смесва с икономиката, а логиката на целесъобразност отстъпва на логиката на противоборство, дори ако тя вреди на собствените икономически позиции, на интересите на бизнеса“. „Нашите американски приятели просто режат клоната, на който седят“, констатира Путин. С помощта на санкциите Западът се опитва да блокира развитието на Русия и да я подтикне към самоизолация във всички сфери, а следовател-

Какие наши годы...

Свой 24-ый день рождения отметил 23 октября "Русский клуб" г. Софии. Мраморный зал Российского культурно-информационного центра был заполнен членами "Русского клуба" и его друзьями. В начале вечера по традиции

(уже девятый раз) прозвучали стихотворение и песня - гимн клуба на стихи члена нашего клуба поэтессы Эльвиры Божиловой в исполнении музыкального ансамбля клуба "Душа поет". Вечер вела председатель "Русского клуба"

Нонна Дикова. Она приветствовала присутствующих на празднике, сказала, что через год клуб будет отмечать четвертьвековой юбилей, сегодня генеральная репетиция, и пригласила всех на праздник клуба ровно через год в Бо-

льшом зале РКЦ.

На стендах в Мраморном зале была развешена выставка, посвященная ветеранам - членам "Русского клуба" г.Софии, созданная на основе Фотоальбома ветеранов ВОВ - членов "Русского клуба" г.Софии, подготовленного к 60-летию Победы в ВОВ. Н.Дикова отметила, что к 65-летию Победы "Русским клубом" был изготовлен фильм о 40 ветеранах ВОВ - членах "Русского клуба" г. Софии, а в настоящее время к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне готовится к изданию книга воспоминаний о войне членов "Русского клуба" г.Софии "Чтобы помнили..." На сцене на экране в режиме быстрого просмотра демонстрировались снимки с мероприятий "Русского клуба", проведенных в 2013 и 2014 гг.

На стр. 8



Заведующий Консульским отделом Посольства России в Болгарии Е.Ф. Гусев поздравляет "Русский клуб". На сцене музыкальный ансамбль "Душа поет" "Русского клуба" г. Софии и Нонна Дикова



Уникальный дар

24 октября 2014 г. в фойе Национального природно-научного музея в Софии его директор Николай Спасов вручил князю Лобанову-Ростовскому Н.Д. (справа) грамоту и плакет в знак благодарности за его многократное дарительство. На торжественной церемонии присутствовали проф. Платон Чумаченко, доц. д-р Святослав Петрусенко, бывшие директора музея - доц. д-р Петр Берон и доц. д-р Алекси Попов и др.

Благодаря последнему дарению князя Лобанова-Ростовского, Болгария вошла в число редких обладателей квадратного сантиметра метеорита с Марса. Никита Дмитриевич получил его в дар от Факультета планетарной геологии Оксфордского университета за свой вклад в создание факультета в качестве основного донора.

Никиту Дмитриевича Лобанова-Ростовского с редким удовольствием и гордостью причисляют к своим соотечественникам как русские, так и болгары. Потомок древнего русского рода родился в Болгарии. Мы писали о его благотворительных инициативах в России, связанных с искусством и историей страны. В Болгарии его имя часто связывают с геологией, но об этом обещаем рассказать отдельно.

Загадочный человек с загадочной судьбой

Марина Шуманова

М. Ю. Лермонтов. 15 октября - день рождения поэта, драматурга, художника, творчество которого оказало огромное влияние на видных русских писателей и поэтов XIX-XX веков, получило отклик в живописи, театре, кинематографе.

Двести лет назад родился Лермонтов. По всей России и за рубежом отмечают эту дату. Самоков тоже не остался в стороне. Лет тридцать назад, когда в Болгарии еще во всех школах изучался русский

язык и литература, поколение того времени хорошо помнят стихи и прозу Лермонтова. Русский клуб "Малахит" и клуб русофилов в Самокове решили посвятить один из октябрьских вечеров воспоминаниям о Михаиле Юрьевиче. То, что любили и учили когда-то в школе, со временем забывается. В такой памятный для России день самое время открыть томик его стихов или один из романов и припомнить замечательные его произведения.

Мы так и сделали, а в гости на поэтический

вечер пригласили Светлану Светлову-Туриаре, уже знакомую нашей публике по книге "Война глазами ребенка", которую она представила нам в 2010 году.

Светлана Константиновна полтора часа увлекательно рассказывала о жизни поэта, его влюбленностях, время от времени декламируя стихи, написанные для Вареньки Лопухиной, Кати Сушковой. Наша гостья не лермонтовед и не литературный критик, она просто любит этого автора, поэтому ее повествование было настолько естественным и

живым, она не анализировала его произведения, а просто напомнила нам о трагической судьбе Лермонтова - загадочного человека с загадочной судьбой. Присутствующие на вечере на некоторое время окунулись в атмосферу того времени. А после исчерпательного рассказа Светланы Константиновны учительница болгарского языка и литературы прочитала свое любимое стихотворение Михаила Юрьевича. Вечер завершился русскими и болгарскими песнями и традиционным чаепитием.



Катя Дамянова и Светлана Туриаре (слева направо)

Литературные вечера в клубе "Русь"

Татьяна Липова, председатель клуба "Русь" Бургаса

Клуб "Русь" начал свою работу после летних каникул циклом литературных вечеров.

Первый, прошедший 06.10.14, был посвящен творчеству С.Есенина и М. Цветаевой неслучайно, ведь оба поэта родились в начале октября. Инициатором этого мероприятия стала Алла Мокеева, которая подготовила интересную беседу, рассказала о своих впечатлени-

ях и прочитала несколько поэтических произведений авторов.

Следующий вечер 13.10.14 был приурочен к 200-летию со дня рождения великого русского поэта М.Лермонтова. Автором литературного праздника стала Людмила Башукова. Ее рассказ о творчестве поэта члены клуба выслушали с большим интересом и вниманием, прозвучали любимые стихи в исполнении членов клуба и его гостей.

20.10.14 прошел оче-

редной поэтический вечер, посвященный творчеству А.Блока. В этот раз его подготовили Татьяна Пахомчик и Ирина Чернова. Звучали проникновенные строки стихотворений и интересные факты из жизни поэта. Члены клуба и его гости с благодарностью встретили возможность окунуться в необыкновенную поэтическую атмосферу литературных вечеров. Хочется надеяться, что эта традиция сохранится и в дальнейшем!

Дружба превыше всего

Надежда Иванова, председатель клуба "Соотечественник"

С приветствий на разных языках начался вечер дружбы народов, организованный клубом "Соотечественник" города Ямбола совместно с Обществом дружбы с народами России и общиной Тунджа. А если учесть, что среди гостей были представители муниципалитета города Руза Московской области, побратима общины, то станет ясно, каким людским фейерверком был наполнен большой и уютный зал. Интересная и насыщенная

праздничная программа никого не оставила равнодушным. Тосты за счастье друзей, соревнование в словесах и поговорках о дружбе, зажигательные танцы в исполнении Георги Найденова и Ольги Седовой создали настроение, градус которого было трудно определить. А как интересно было узнать, что на территории нашей области когда-то, давным-давно проживали кельты! Председатель дружества "Кельтское наследие" увлеченно рассказал о некоторых традициях народа и каждый присутствующий имел возможность получить

в подарок листочек, на котором была написана его самая хорошая черта характера. О прекрасной музыкальной атмосфере вечера позаботился наш гость из Софии - Иво. Он пел, а мы подпевали и танцевали. Болгарские хора и русские плясовые, песенный марафон придали прекрасному вечеру душевность и теплоту.

Финалом праздника стал красивый торт дружбы. Право его разрезать было предоставлено мэру общины Тунджа и зам. мэра Рузы. Ну а потом, как всегда, фото на память! На память о чудесном празднике, подарившем каждому радость и веру, что дружба превыше всего!

"Необходимо создание Фонда поддержки СМИ"

Надежда Ширинская

Еще одно мнение о заседании Всемирного координационного совета российских соотечественников в Пекине. На этот раз - от человека, который впервые сел за стол заседаний и наблюдал за всем происходящим свежим взглядом. Это - Елена Клинаева, которая, к тому же, стала первым представителем Канады в ВКС...

"Фактически с момента образования Координационного совета соотечественников Канады в 2008-м году мы ставили вопрос об участии представителя от Канады в ВКС. Поэтому возможность принимать участие и работать в столь серьезных заседаниях было очень важно для всей русскоязычной общины Канады, и, конечно же, для меня. Хочется надеяться, что мой скромный вклад в работу Совета принесёт ощутимые результаты как для укрепления русскоязычной общины соотечественников в Канаде, укрепления Русского мира, так и для взаимоотношений между Россией и Канадой.

Для нашего Координационного совета крайне важно быть услышанными в ВКС, так как у России с Канадой есть совместные проекты в области Арктики и других направлениях, и мы как представители общины могли бы оказать помощь со своей стороны во многих вопросах вза-

имодействия между нашими странами.

Что касается заседания ВКС в Пекине, то на сегодняшний день самым важным вопросом было обсуждение ситуации на Украине. Для всех представителей Русского мира, где бы они не находились, этот вопрос сейчас стоит на первом месте. Мне кажется, что сегодня нет человека, который не переживал бы происходящее там. Наши народы исторически едины и хочется надеяться, что в ближайшее время ситуация разрешится в мирном направлении, и вопрос урегулирования отношений между двумя странами и народами будет разрешён.

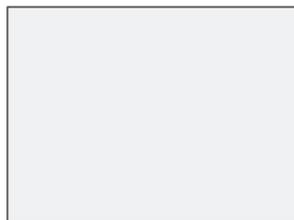
В Канаде в последние месяцы прошли митинги поддержки жителей Донбасса. Собирались тёплые вещи, деньги и медикаменты для переселенцев в Луганск и ДНР. Активное участие в этом принимала Русская зарубежная церковь и, конкретно, приход Святой Троицы в Торонто.

В Торонто у здания провинциального парламента прошло четыре митинга, организаторами которых было молодое поколение канадцев украинского и русского происхождения. Два митинга прошло в Оттаве: один у здания военного музея и второй на площади федерального парламента Канады. Подобные митинги проходили также в Виннипеге, Ванкувере и Монреале. И вся эта непростая ситуация заставила наших соотечественников, живших до последнего времени (события, случившиеся в Монреале и Оттаве, очень обеспокоили всех) в спокойной Канаде, задуматься о своей самоидентификации и о принадлежности к Русскому миру, что, на мой взгляд, очень важно. Таким образом происходит консолида-

ция общины.

Вторым важным вопросом, обсуждаемым на заседании, был, конечно, вопрос о ситуации, сложившейся в общине соотечественников Америки. Община в любой стране - очень непростой механизм. Разные волны эмиграции, разные вопросы, сложности, ситуации, человеческие судьбы и разрешения проблем... И здесь необходимо считаться с мнением каждого, находить подход и взаимопонимание. А решать опрощенно - кто прав, а кто нет поможет время, оно расставит все по своим местам. Одно могу сказать, что любой человек в общине, кто так или иначе работает на благо, на развитие отношений между странами, укрепление связей, сплочения общины, продвижение и реализацию культурных проектов, уже достоин уважения, ведь это работа добровольная и подвижническая. Надеюсь, что напряжённая ситуация, сложившаяся в одной из многочисленных общин соотечественников в мире, в скором будущем разрешится.

Самым важным вопросом, обсуждаемым на заседании, лично для меня был вопрос о СМИ. Происходящую сегодня информационную войну мы, к великому сожалению, проигрываем. Касается это всего: и ситуации на Украине, в Крыму, в целом России, русских, нашей истории... Здесь можно перечислять все аспекты жизни, но это факт. И поэтому необходимо создание Фонда поддержки СМИ, без чего будет крайне сложно преодолеть эту проблему. Мы должны сделать все, чтобы донести информацию не столько для наших соотечественников, но, что более важно, до тех, кто не владеет русским языком, то есть



Елена Клинаева - председатель Координационного Совета российских соотечественников, проживающих в Канаде

- до всего мира. А значит необходимы ресурсы финансовой помощи для создания СМИ на тех языках, где проживают наши соотечественники, где образованы Координационные советы. Вопрос о создании Фонда поддержки СМИ поднимается уже последние 4-5 лет, и хочется надеяться, что в ближайшее время это разрешится при активной работе ВКС.

Мои впечатления о представителях общин соотечественников со всего мира очень положительные, многих я уже встречала на всемирных конференциях и конгрессах соотечественников, с кем-то имела удовольствие познакомиться на заседании. Особо хочу отметить представителей общины соотечественников Китая и председателя Координационного совета Китая. Приятные, цельные и самодостаточные люди. В целом мое мнение, что все, с кем я встретила на заседании в Пекине, это личности, неравнодушные к происходящим в мире ситуациям, и, конечно же, к вопросам русского языка и проблемам соотечественников.

Хочется выразить благодарность департаменту по работе с соотечественниками МИД России и правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом за поддержку и помощь. Лично послу Российской Федерации в Китае, сотрудникам посольства за тёплый и гостеприимный прием. Представителям Россотрудничества, директору и сотрудникам Российского центра науки и культуры в Пекине за интересную культурную программу".

Какие наши годы...

Со стр. 7

Н. Дикова отметила, что в зале присутствуют ветераны Великой Отечественной войны - члены "Русского клуба" г. Софии или их близкие, представила каждого из них и от "Русского клуба" им были вручены цветы. На вечере присутствовали 13 членов ветеранской организации "Русского клуба": председатель ветеранской организации "Русского клуба", танкист, воевавший в Польше и Германии, участник Парада Победы и еще 22 парадов на Красной площади в Москве полковник Стаханов Михаил Иванович, участница боевых действий, участвовавшая в боях на Центральном фронте в войсках ПВО, награжденная знаком "Отличный артиллерист", заслуженный врач Российской Федерации Вера Михайловна Шерина, начавшая свой боевой путь в 17 лет на Волоколамском шоссе под Москвой в декабре 1941 г., раненная под Москвой, дошедшая с полевым госпиталем до Кенигсберга и успевшая участвовать в боевых действиях на Дальневосточном фронте Осипова Лидия Александровна, участница трудового фронта: москвич, в 14 лет вставший к станку на заводе, производящем снаряды, награжденный боевыми наградами в мирное время, полковник Добычин Юрий Иванович и девочкой с 12 лет своим тяжелым трудом в поле приближавшая Победу Стаханова Анна Васильевна, блокадники Завьялов Игорь Николаевич, председатель Союза ветеранов Болгарии, Илиева Алла Николаевна, Караславов Игорь Славович. В зале также присутствовали близкие ветеранов: дочь участника боевых действий, воевавшего на Ленинградском фронте, полковника Каратыгина Виктора Георгиевича, который накануне позвонил Н. Диковой, поздравил с днем рождения клуба и просил передать поздравления присутствующим на празднике, и дочь участницы трудового фронта Семеновы Полины Николаевны, не принявших участия в празднике по состоянию здоровья, супруга ушедшего от нас полгода назад участника боевых действий Деткова Генриха Сергеевича, дочь покинувшей нас в январе с.г. участницы боевых действий Соловьевой Валентины Петровны, дочь ушедшей от нас в 2008 г. Карастояновой Елены Александровны, участницы трудового фронта. Лилии Карастояновой был вручен от "Русского клуба" не полученный ей ранее фильм "Они победили войну" о ветеранах ВОВ - членах "Русского клуба" г. Софии и снимок Елены Александровны в рамке на подставке. В ответном слове Лилия Карастоянова поблагодарила "Русский клуб" за внимание к ветеранам и поздравила с праздником клуба.

"Русский клуб" с днем рождения поздравили заведующий консульским отделом Посольства России в Болгарии Гузев Евгений Федорович, ученики "Маленькой школы" Любови Ивановны Беровой, Председатель Союза болгарских журналистов, председатель клуба выпускников российских (советских) ВУЗов им. Найдена Герова, председатель объединения "Журналисты с Россией" Снежана Тодорова, Председатель Национального совета Болгарского антифашистского союза Чавдар Стоименов, представитель Храма Святого Николая Чудотворца - подворья Патриарха Московского и Всея Руси в Софии о.Зотик, председатель Форума "Болгария-Россия" Светлана Шаренкова и др. Поступили поздравления от Федерации дружбы с народами России и СНГ, Софийского общества друзей России им.Александра Невского, МКДЦ "Дом Москвы в Софии", "Союза ветеранов войн Болгарии", от других дружественных организаций. В концертной программе приняли участие музыкальный ансамбль "Русского клуба" "Душа поет", Теменужка Димитрова-Тюфекчиева в сопровождении Капки Найденовой, исполнительница болгарских народных песен Василка Петрова, певец Владимир Маринов.

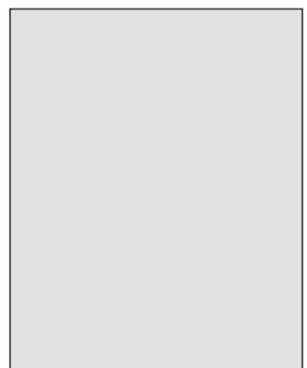
В конце вечера Н.Дикова поблагодарила присутствующих за участие в празднике клуба, а также тех, кто помог украсить праздник угощениями, и пригласила всех на коктейль, подготовленный членами "Русского клуба" при поддержке Софийского общества друзей России им.Александра Невского и Болгарского антифашистского союза. Для ветеранов был накрыт отдельный стол со сладостями, фруктами, пиццей, вином и бутербродами при поддержке РКИЦ. "Русский клуб" выражает искреннюю благодарность гостям праздника за их участие в торжественном мероприятии клуба. "Русский клуб" также благодарит представительство Россотрудничества Российский культурно-информационный центр за предоставленную возможность отметить праздник клуба в прекрасном Мраморном зале РКИЦ, за помощь в организации праздника и особое внимание к ветеранам Великой Отечественной войны.

Инфоцентр "Русского клуба" г. Софии

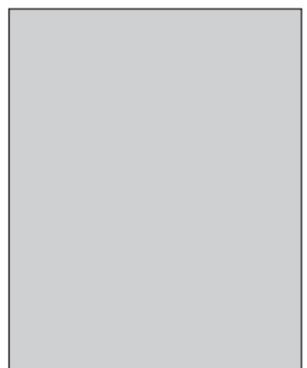
Константин Косачев и Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Болгария в России обсудили вопросы сотрудничества

29 октября в Россотрудничестве состоялась встреча руководителя Агентства Константина Косачева с Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Болгария в Российской Федерации Бойко Коцевым. В беседе также приняли участие начальник Управления сотрудничества в сфере образования и поддержки русского языка Лейла Лазгиева, представители Россотрудничества и Посольства Республики Болгария.

В ходе встречи глава ведомства отметил, что Российский культурно-информационный центр



в Софии работает успешно и эффективно. Рассказал об интеллектуальном кафе и других проектах, реализуемых на базе РКИЦ. "На Софию у нас большие планы, Болгария очень



важная страна для нас, один из приоритетов", - добавил он. В свою очередь Чрезвычайный и Полномочный Посол выразил заинтересованность в обучении болгарской мо-

лодежи в вузах России, особенно по творческим специальностям. Были затронуты проблемы развития художественного перевода с болгарского языка на русский и с русского на болгарский. В связи с чем Бойко Койцев упомянул о проекте Литературного института имени Горького - ежегодном конкурсе перевода для болгарских граждан, проводимый на базе СОК "Камчия".

Стороны обсудили вопросы двустороннего сотрудничества в контексте культурно-гуманитарного взаимодействия России и Болгарии.

Лидия Осипова: В 17 лет очень страшно видеть поле после боя

Анастасия Гусева,
Дарья Серженко

- Лидия Александровна, когда началась война Вам было всего 17 лет... Как Вы узнали о начале войны, какие были эмоции?

- Мы с мамой жили в подмосковном Архангельском, мама работала в военном санатории, я только-только закончила школу. О начале войны мы, как и многие, узнали по радио. Когда стали сообщать о бомбардировках наших городов, все сразу затихло, посерьезнели. Хотя никто еще тогда не мог поверить, что война продлится долгих четыре года. Казалось, весь этот ужас закончится быстро. Потом мы все отправились на трудовой фронт. Я работала в подмосковных Снегирях.

- Лидия Александровна, Вы награждены медалью "За оборону Москвы"...

- Да. Осенью нас отпустили с рабфронта домой: отдохнуть и запастись теплыми вещами, уже начинались холода. Тут я узнала, что открылись курсы для медсестер. Мы с подружкой решили записаться на эти курсы, но не закончили - проучились всего два месяца. А когда началось наступление под Москвой мы добровольно ушли на фронт санитарками. Мама бы меня, конечно, никогда не отпустила. Пришлось придумать, что отправляют по повестке из военкомата. Мама так пла-

ро отправить домой. А утром началось наступление нашей армии - освобождали какую-то деревушку. И про нас, разумеется, забыли. Когда начался бой и стрельба, мы с подружкой в этой землянке столько страха натерпелись, что даже решили уехать домой, не воевать. Но после боя увидели, что такие же девочки как мы оказывают помощь раненым и пошли в штаб упрасивать, чтобы нас все-таки оставили. И начальник штаба согласился.

- Получается, на фронт

в Тульской области и попала в оккупацию. Связи с мамой не было, я не знала, куда пойти после выписки. В госпитале была чудесная женщина-врач, она попросила начальство, и меня оставили при госпитале. Так я

вышли замуж за бойцов, которые у нас лечились. И когда после Победы у нас были юбилейные встречи, они уже приезжали вместе, семьями. Мы для бойцов писали письма их близким. Но письма тогда шли долго, по

ле работала, там было уже не так жутко. Там уже раненых привозили с повязками, обстановка другая была. Раненые уже ходили, веселились. Совсем другая жизнь.

Еще было очень страшно под Смоленском. Там наш госпиталь бомбили каждый день. Как только мы приехали и собрались разгрузиться, сразу наш поезд приналялись бомбить. Все перемешалось: и вагоны, и люди. Вроде отбомбили. Мы начали все грузить на машины. Но немецкие самолеты вернулись и начали обстреливать нас из пулеметов. Причем летели так низко, что даже можно было видеть летчиков. Конечно, все бежали, кто куда. Не знали, где спрятаться. Жутко было. Не поймешь, где вагоны, где раненые, все перевернуто. Но мы оправились, уже дня через три начали принимать раненых - госпиталь заработал снова. Иногда, когда бомбили, мы с ранеными спускались в бомбоубежище, иногда и оставались в палатах с тяжело ранеными. Успокаивали их, мол ничего не будет, а сами очень боялись.

- Лидия Александровна, удалось ли сохранить связь с однополчанами после войны?

- У нас были регулярные юбилейные встречи: 10 лет Победы, 20 лет Победы. В Москве, в Парке Победы, на 30-летие Победы была

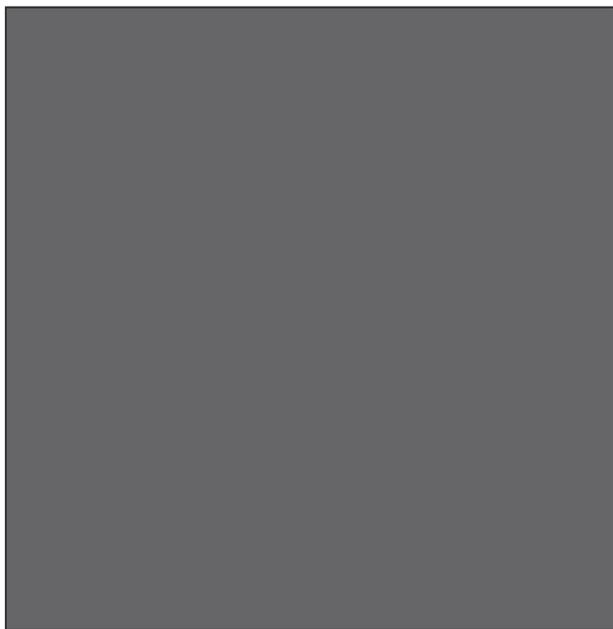
почему бы и нам не пойти?". А оказалось, что все совсем не так, как мы себе представляли. Но о Победе думали все время. Ради этого мы и воевали. Мысль о Победе укрепляла нас в самые тяжелые моменты.

- Как Вы встретили День Победы?

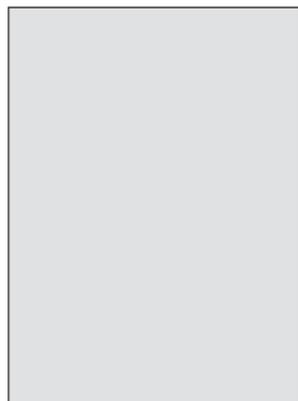
- Победу я встретила на дежурстве. Мы тогда уже были в Каунасе. 8 мая ночью началась ожесточенная стрельба. Мы подумали, что это наверное немецкий десант. А утром нам сообщили, что подписан мир и окончилась война. Конечно, было много слез и радости. После 9 мая мы уже раненых не эвакуировали, лечили их на месте. Нас перевели в маленький городишко под Кенингсбергом. Ждали каждый день приказа о демобилизации. Уже очень хотелось домой. Но в июле-августе получили приказ о переводе на 2-й Дальневосточный фронт. Там, конечно, война уже не такая страшная была и, слава Богу, быстро кончилась. На Дальнем Востоке удалось наконец-то наладить переписку с мамой, она ждала меня в Архангельском. В конце декабря нас демобилизовали, и я вернулась домой. Началась мирная жизнь. Устроилась работать в Красногорске медсестрой в окружную больницу и проработала там до самой пенсии.

- Как Вы оказались в Болгарии?

- В 1998 году переехала к



2014 г., август. Празднование 90-летнего юбилея в РКИЦ. Осипова Лидия Александровна - ветеран, участница боевых действий. Награждена орденом Славы II степени, медалями "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", "За оборону Москвы", "За взятие Кенингсберга"



1941 г. - такой Лидия Александровна добровольно ушла на фронт

несколько месяцев. К тому же пока дойдет ответ, госпиталь уже мог переехать на другое место. Ведь линия фронта все время передвигалась, а мы за ней.

- В военное время часто складывалось тяжелое положение. Что было самым трудным, страшным?

- Очень страшно было, ког-



Юбилейная встреча однополчан на Красной площади

кала, что даже забыла попросить показать ей эту самую повестку.

- Как Вы приняли решение пойти на фронт добровольно?

- Нас было три подружки. Одна уже училась на курсах медсестер и рассказала нам, что будет новый набор. Мы сразу же пошли записываться. Нашей старшей подружке по окончании курсов дали направление в 9-ю стрелковую дивизию, она тогда стояла под Истрой. И мы решили, не закончив обучение, поехать с ней: пусть нас оставят, будем работать, если нет - вернемся домой. Начальник штаба, конечно, не хотел нас сначала брать: ведь нам было только по 17 лет. Велел нас накормить, оставить в землянке пере ночевать, а на следующее ут-

Вы попали на Волоколамском направлении под Москвой?

- Именно так. Сначала работала в полку, потом перевели в медсанчасть, потом в госпиталь. Но это уже было после ранения... Ранено меня под Волоколамском. Мы грузили раненых на машины для отправления в тыл. Началась ужасная бомбежка. Меня ранило в ногу. Я потеряла сознание, даже не помню, попала ли бомба в наш госпиталь. В себя пришла уже в госпитале. Помню, что было очень страшно. В госпитале я пролечилась около месяца, может чуть больше. В это же время потеряла связь с мамой. Сначала думала, что она поехала вместе с военным санаторием в эвакуацию на Урал, но она была

при этом госпитале прошла всю войну: сначала санитаркой, потом уже окончила курсы и стала медсестрой. Передвигались вместе с фронтом: сначала освободили город Сычевку, потом освобождали Вязьму, Смоленск. Потом дальше на запад - постепенно освобождали прибалтийские города.

- Как работал Ваш госпиталь?

- Мы оказывали самую первую помощь раненым. Потом отправляли их в тыл. Делали только срочные операции, но не лечили. Делали перевязки, накладывали гипс. Госпиталь был довольно большой, человек сто. Много разных служб.

- А после окончания войны Вы общались с кем-нибудь из раненых?

- Некоторые медсестры

да я в полку непосредственно на передовой работала. Там сразу после боя оказываешь помощь раненым. Видишь окровавленный снег, видишь раненых и убитых бойцов. В 17 лет это очень страшно. Иногда даже не могла сразу наложить правильно повязку - так сильно руки дрожали. Но мы твердо знали, что должны помочь раненым. Мирились со всеми ужасами как-то, привыкали. Конечно, все равно к этому не привыкнешь. Но были такие обстоятельства, что кроме нас некому было это делать, и мы делали... Если раненый не мог сам идти, вытаскивали его вдвоем-втроем на специальных носилках. Ходили, искали раненых после боя. Кто мог, сам приходил в медчасть. Потом, когда я в госпита-

встреча в Истре у памятника погибшим. Встречи были очень радостные, все ведь как родные. Так много трудностей было пережито вместе. И встретились все живые, столько радости было! А потом, к сожалению, встречи прекратились. Многие разъехались.

- Что в начале войны думали о Победе?

- Никто не думал, что война затянется на долгих четыре года. До войны никто и не говорил о ее возможности, она началась для нас совершенно внезапно. Даже, когда шла Финская война, это воспринималось как что-то далекое.

И мы шли на фронт с твердой уверенностью, что все это скоро закончится. Думали: "Ну война, война. Вот молодые парни едут на фронт,

дочке в Софию, она замужем за болгарина. Сначала было, конечно, сложно. Но потом познакомилась с другими ветеранами, стали общаться и жизнь постепенно налаживалась. Спасибо, конечно, всем: Русскому клубу, Совету ветеранов, Русскому посольству, что помогают нам, ветеранам. День Победы торжественно каждый год отмечаем в посольстве, нам дарят подарки, не забывают. Спасибо от всей души, это для нас невероятно важно.

- Лидия Александровна, спасибо Вам большое за беседу. Вы исключительно оптимистичный, светлый человек. Желаем Вам здоровья и долгих-долгих лет жизни.

- Спасибо и вам. Вот мечтаю теперь до 70-летия Победы дожить. (Улыбается).

Юбилейная встреча однополчан в подмосковной Истре у памятника погибшим в Великой Отечественной войне

Рублю не страшна дешевая нефть

Казна выигрывает даже больше от дешевого "черного золота"

То, что бюджет России страдает от низких цен на нефть, известно - снижаются доходы сырьевых компаний, которые являются главными налогоплательщиками в стране. Но на самом деле казна даже больше от дешевого нефти выигрывает! А вот это уже новость, пишет "Комсомольская правда".

"Всякий раз, как "черное золото" теряет в цене 1 доллар, бюджет недополучает доходов на 70 млрд. руб. Но известно, что, чем дешевле нефть, тем слабее рубль. Это вызвано тем, что наша валюта - сырьевая, она обеспечена нефтью и от нее зависит. Но правительство собирает налоги с нефтяников в рублях. Те платят их с долларовых продаж. А прежде чем платить - переводят доллары в рубли. То есть чем слабее наша валюта, тем больше в рублях сырьевики сдают в бюджет - прибыль-то у них выросла! Хотя, если считать в долларах, выручка упала. Так вот, выгода от ослабления нашей валюты для бюджета втрое превышает потери от низкой цены нефти", говорит директор Фонда энергетического развития Сергей Пикин.

Но тогда непонятно, зачем эти танцы с бубнами

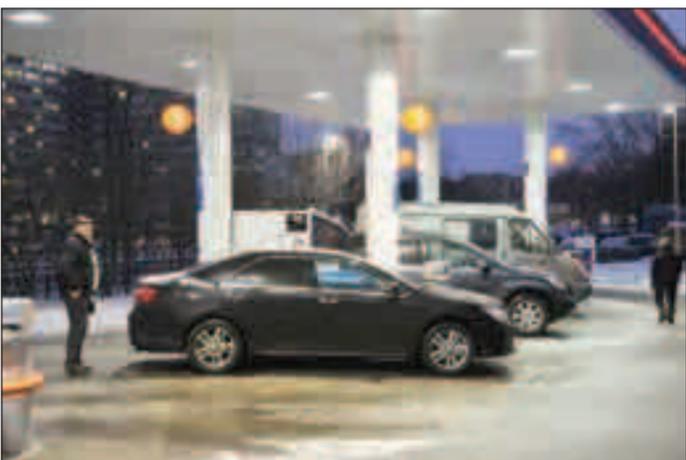


вокруг "новых тяжелых времен"? Василий Колташов из Института глобализации и социальных движений объясняет: "Чиновники стремятся отвлечь внимание от собственных провалов. Рубль принялся дешеветь в январе, когда нефть и не думала падать в цене. Зато теперь так удобно вообще все беды списать на "черное золото". Дело в том, что ЦБ не может бесконечно позволять рублю падать, ведь из-за этого разгоняется инфляция. Поэтому "здесь и сейчас" бюджет пока выигрывает, но чиновники беспокоятся, что будет потом.

Трудно найти собрание экономистов, где бы ни проносилась речь примерно такого содержания: "У нас были годы и годы, когда нефть стоила ого-го! Но где

модернизация, где полное обновление экономики?". Насчет "годы и годы" - это перебор. В конце 1990-х нефть стоила жалкие \$13 - 15 за баррель, и так все 1980-е и 1990-е. Черту в \$50 она пересекла в самом конце 2004 г. Достигнув пика в \$133 за баррель летом 2008 г., она обвалилась до \$46, потом медленно восстанавливалась. Если отсечь годы с ценами ниже \$100, лет настоящего изобилия наберется всего ничего - три года! Причем пресловутые "сытые нулевые" в число этих лет почти не попадают. Выходит, что мы ждем от нефти чудес, не вполне понимая, откуда чудеса возьмутся.

Но есть другое соображение. Как распределены нефтяные средства? В 2005 г., когда денег стало побольше и появился предмет для разговора, правительство с подачи тогдашнего министра финансов Кудрина придумало систему "цены отсечения". Налоги с цены выше такого-то уровня шли в резервные фонды. Которые было решено хранить в иностранных ценных бумагах, чтобы "лишние" деньги в экономике не разгоняли инфляцию. Получается, что нефтяные средства оказались, во-первых, у самих добытчиков сырья, и они пустили их на модернизацию промыслов, на новые месторождения. Во-вторых, деньги оказались у правительства в виде налогов, и оно истратило их на первостатейные социальные нужды. Ведь мы помним, в каком состоянии была страна до нефтяного бума. Повсюду - зияющие дыры, которые надо латать. И в-третьих, люди Кудрина спрятали оставшееся в резервных фондах, и до самого последнего времени трогать те средства запрещалось. Но на развитие экономики средства могли бы тратиться более эффективно. И получается, что противники Кудрина - они сразу предлагали не замораживать деньги, а пустить их в развитие - были правы, а министр финансов ошибался.



Оптовые цены на бензин снижаются

В России принялся дешеветь бензин у оптовиков. Причиной стало окончание ремонта на Ангарском НПЗ. Также ожидается уже в этом месяце открытие после реконструкции двух НПЗ - в Белоруссии и в Омске. Причем в рознице бензин продолжает пока дорожать, но очень медленно - на доли процента за последнюю неделю.

Осень оказалась очень странным временем - нефть здорово потеряла в цене, при этом вырос в цене бензин. Только ленивый аналитик не спекулировал графиками, на которых нефть дешевет, бензин дорожал. Вставал вопрос - "почему", а ответ-то лежал на поверхности.

Россия - страна с очень слабо развитой переработкой нефти в бензин. Мы зависим критически практически от каждого завода, который "не имеет права" "уйти на больничный". Мы также зависим от заводов в Белоруссии, и покупаем немного бензина (из нашей же нефти) в ЕС. Нефтяники, получая сверхприбыли, не позаботились о том, чтобы построить НПЗ в нужном количестве. Да и зачем. Дорогой бензин им выгоден, а расширение сети НПЗ сбilo бы цены.

Вот и сейчас у экспертов есть сомнения, что дешевый бензин в оптовом звене вызовет резкое удешевление в рознице. Времена тяжелые, и компании скорее постараются создать "жировой слой прибыли", чем дадут возможность россиянам передохнуть от роста цен на топливо.

Страницу подготовила Светлана Михова

Пьяным водителям - заоблачные штрафы

Минюст подготовил интересный законопроект. Если арестовали человека за рулем в пьяном виде, и отогнали машину на штрафстоянку, то он может, когда протрезвеет, получить ее назад, лишь заплатив государству штраф за пьяную езду. Сегодня достаточно оплатить услуги эвакуатора и самой стоянки - сумма варьируется в зависимости от региона, но в любом случае это несколько тысяч рублей.

Новые порядки в корне меняют дело. Ведь штраф за пьяное вождение даже сейчас составляет от 30 до 50 тыс. руб., а с Нового года возрастает в 10 раз, до 200-300 тыс. руб. Это цена около 60% автомобилей, которые есть на руках у населения. А у 30% машины оцениваются даже дешевле. Иными словами, пьяные водители должны будут фактически еще раз купить собственный автомобиль. В Минюсте надеются, что хоть это сдержит желающих выпивать за рулем. Пока что никакой тенденции к улучшению нет, сетуют в Госдуме, люди платят штраф (пока еще 30 тыс. за первое нарушение и 50 тыс. за второе), и снова садятся за руль под парами.

Огня дискуссии добавляет и трагедия в аэропорту Внуково, в которой погиб глава компании Total. Ведь водитель снегоуборочной машины со своими 0,6 промилле алкоголя считался бы по законам многих европейских стран вполне себе трезвым для вождения.



Белоруссия взвинтила отпускные цены на сыры для России. По решению правительства минимальная цена товара, который отправляется в Россию, составит 220 рублей за килограмм. Об этом "Комсомольской правде" сообщили в аналитическом центре ассоциации Союзмолоко. Белоруссия подняла цену на 10 рублей, вроде бы немного, но это уже пятое повышение цены с момента введения Россией так называемых ответных санкций. Белоруссия поставляет на 25 миллионов долларов только сыров. По сравнению с октябрем прошлого года, удорожание продукции - на 20%.

Бум ипотечного кредитования, начавшийся этой весной, привел к всплеску просрочки. С начала года объем плохих долгов в ипотеке вырос почти на 6%, хотя до этого снижался несколько лет подряд, подсчитали аналитики. Эксперты прогнозируют продолжение роста просрочки, но не считают его драматичным. Рост объема просроченной задолженности по ипотечным кредитам, который с начала года составил 5,9%, достиг пика 1 октября 2014 г. Тенденция к устойчивому росту плохих долгов наметилась в августе, и на 1 октября их объем составляет 42 млрд. руб. Увеличение объема просрочки стало следствием бума ипотечного кредитования, который начался этой весной. Из-за отзыва лицензий у банков граждане стали меньше доверять им свои сбережения и больше брать ипотечных кредитов.

Девелоперская группа "Ташир" может уже сейчас начать возвращать деньги, потраченные на покупку участка в деревне Марфино в Новой Москве.



Столичные власти намерены изъять почти 5 из 26,8 га под строительство дороги в инноград "Сколково", на которых группа "Ташир" планирует построить более 400 тыс. кв. м, инвестировав 1,5 млрд. долл. Еще 0,4 га изымут у Millhouse Романа Абрамовича. Подъезд к инновационному центру "Сколково" будет пролегать по землям группы "Ташир" и Millhouse Романа Абрамовича, выяснил РБК. Согласно тексту распоряжения, опубликованному на сайте столичной мэрии, для строительства дороги могут изъять два участка общей площадью 5,4 га.

Министерство финансов Донецкой народной республики (ДНР) сообщило о начале регистрации банков на территории республики. Кроме того, администрация ДНР проинформировала предпринимателей о необходимости зарегистрироваться в налоговых органах республики в качестве субъекта предпринимательской деятельности и платить налоги. В начале октября в ДНР был создан Национальный банк, чьи принципы работы утвердило правительство республики.



Кот Беззуб

Перемерив не менее двух десятков шляпок, блондинка обращается к продавщице:

- Я, пожалуй, возьму

Вот эту. Сколько мне платить?

- Нисколько. Вы в ней пришли.

Божественное величие мира Бунина

Наталья Ерменкова

Один из самых "русских", на мой взгляд, писателей, имя которого известно каждому из нас, его соотечественников, как и миллионам читателей за рубежом... Писатель, ставший первым русским Нобелевским лауреатом в области литературы в далеком 1933 году... До конца жизни остававшийся глубоко влюбленным в Россию, и - умерший за ее пределами, во Франции, так и не найдя для себя возможного вернуться на Родину, к которой стремился всю жизнь всей душой, и которой были посвящены все его произведения...

Может быть кому-то долгая, 83-летняя, жизнь Бунина Алексеевича Бунина вдали от любимых мест покажется трагичной, но выбор свой он сделал сам, в 1920 году - и пошел на это осознанно, в среднем возрасте, чтобы не сказать - во второй половине жизни... И все оставшиеся, отпущенные ему Богом, годы анализировал произошедшее, думал о судьбах российских, всем своим творчеством был неразрывно связан с Русью...

Хотя лично мне, друзья, не видится трагедии - ни в жизни самого писателя (да простит он меня, если я ошибаюсь!), ни в его произведениях. Усматривая в его Судьбе Божье провидение, думаю о том, что, может, именно "взгляд издалика" дал ему возможность ТАК глубоко анализировать и понимать душу Родины и человека...

Родившийся в обедневшей дворянской семье, мальчик, "странный, непохожий на других", как говорила его мать, проводил все свои дни в деревне, среди простых крестьян, деля с ними хлеб насущный и красоту русской природы... Не получив серьезного гимназического образования (отметим при этом огромную и важнейшую

роль его талантливого брата Юлия в формировании личности Бунина!), он рано был вынужден зарабатывать себе на жизнь (опять-таки ощущая верное братское плечо рядом!)... Все это стимулировало мысль и наблюдательность одаренного от природы будущего писателя. С 19 лет, переезжая из Орла в Харьков, на Полтаву, в Москву, работая корректором, библиотекарем, сотрудником в газете, Бунин уже с первых шагов в литературе заявил о себе, как о самообычным, вдумчивым, очень талантливым писателем, Мастером Слова, и был высоко оценен Л.Толстым и А.Чеховым (рассказ "На край света", 1895; сборники стихов "Под открытым небом", 1898, и "Листопад", 1901). Поэзия Бунина уже тогда отличалась преданностью классической традиции. Эта черта в дальнейшем идет через все его творчество. Пришедшая ему известность поэзия сложилась под влиянием Пушкина, Фета, Тютчева. Но она обладала только ей одной присущими качествами. Бунин тяготеет к чувственно-конкретному образу; картина природы в его поэзии складывается из запахов, остро воспринимаемых красок, звуков...

В 1899 он познакомился с М. Горьким, который привлекает автора к сотрудничеству в издательстве "Знание": появились лучшие рассказы того времени - "Антоновские яблоки" (1900), "Сосны" и "Новая дорога" (1901), "Чернозем" (1904). Горький напишет: "...если скажут о нем: это лучший стилист современности - здесь не будет преувеличения". В 1909 Бунин стал почетным членом Российской Академии наук. Повесть "Деревня", напечатанная в 1910, принесла ее автору широкую читательскую известность. В 1911 - повесть "Суходол" - хроника вырождения усадебного дворянс-

тва. В последующие годы появилась серия значительных рассказов и повестей: "Древний человек", "Игнат", "Захар Воробьев", "Хорошая жизнь".

Бунин любит путешествовать, познавать мир: в 1910 с женой они объезжают Европу, потом Египет, Цейлон... Отголоски этого путешествия ощутимы, в частности, в рассказе "Братья" (1914). В 1912-1913 они опять за границей (Трапезунд, Константинополь, Бухарест), затем - на Капри.

В прозе этих лет ширится представление писателя о трагизме жизни мира, об обреченности и братоубийственном характере современной цивилизации (рассказы "Господин из Сан-Франциско", "Братья"). Этой цели служит и символическое использование в этих произведениях эпиграфов из Откровения Иоанна Богослова, из буддизма, литературные аллюзии (сравнение трюма парохода в "Господине из Сан-Франциско" с девятым кругом дантовского ада). Темы этого периода творчества становятся смерть, судьба, воля случая. Конфликт обычно разрешается гибелью. Единственными ценностями, уцелевшими в современном мире, писатель считает любовь, красоту и жизнь природы. Но и любовь его героев трагически окрашена и обречена ("Грамматика любви").

На мой взгляд, это было своего рода предчувствием надвигающейся трагедии, которую гений писателя не мог не ощущать в накаленном воздухе войны и кануна революции... Октябрьский переворот только укрепил его уверенность в приближающейся катастрофе. Дневником событий жизни страны и размышлений писателя в это время стала книга публицистики "Окаянные дни" (1918).*

Вообще тема соединения любви и смерти, сообщаю-

щего предельную остроту и напряженность любовному чувству, свойственна творчеству Бунина до последних лет его писательской жизни.

Не приняв, даже скорее враждебно встретив Октябрьскую революцию, писатель в 1920 покинул Россию, как оказалось - навсегда... Через Крым, а затем Константинополь эмигрировал во Францию и обосновался в Париже. Все, написанное им в эмиграции, касалось России, русского человека, русской природы: "Косцы", "Лапти", "Далекое", "Митина любовь", цикл новелл "Темные аллеи", роман "Жизнь Арсеньева"...

В 1933 г. Бунину была присуждена Нобелевская премия. Это был, конечно, удар для советского руководства. Официальная пресса, комментируя это событие, объясняла решение Нобелевского комитета... пролисками империализма! В годовщину столетия гибели А. С. Пушкина (1937) Бунин, выступая на вечерах памяти поэта, говорил о "пушкинском служении здесь, вне Русской земли".

С началом Второй мировой войны, в 1939, Бунины поселились на юге Франции, где и провели всю войну. Писатель пристально следил за событиями в России, отказываясь от любых форм сотрудничества с нацистскими оккупационными властями. Очень болезненно переживал поражение Красной Армии на восточном фронте, а затем искренне радовался ее победам. В 1945 г. Бунины вернулись в Париж.

Крупнейшие писатели Франции и других стран Европы высоко оценивали творчество Бунина еще при его жизни (Ф. Мориак, А. Жид, Р. Роллан, Т. Манн, Р. М. Рильке, Я. Ивашкевич). Бунин написал книги о Л. Толстом (1937) и о А. Чехове (издана в Нью-Йорке в 1955), книгу "Воспоминания"

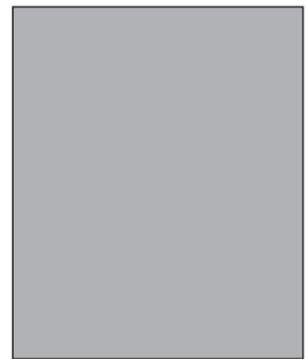
(издана в Париже в 1950).

Писатель неоднократно выражал желание вернуться на Родину, указ советского правительства 1946 "О восстановлении в гражданстве СССР подданных бывшей Российской империи..." назвал "великодушным жестом". Однако ждановское постановление о журналах "Звезда" и "Ленинград" (1946), растоптавшее А. Ахматову и М. Зощенку, навсегда отвратило писателя от намерения вернуться в советскую Россию.

Похоронен великий русский писатель Иван Бунин на русском кладбище Сен-Женевьев-де-Буа, под Парижем. **PS:** В литературе, как, впрочем, и в жизни, Бунин шел своим собственным путем, не примыкая ни к каким модным литературным течениям или группировкам, по его выражению, "не выкидывал никаких знамен" и не провозглашал никаких лозунгов. Критика отмечала мощный язык Бунина, его искусство поднимать в мир поэзии "будничные явления жизни". "Низких" тем, недостойных внимания поэта и писателя, для него не было... Так в чем же заключается МАГИЯ Бунина? На мой взгляд - в его необыкновенном таланте заглядывать в "душу происходящего" и находить Слова, чтобы передавать увиденное...

В этом году на экраны вышел вызвавший массу споров у критики и зрителей фильм Никиты Михалкова "Солнечный удар" по дневникам 1918-1920 гг. Бунина "Окаянные дни" и рассказу "Солнечный удар". Лично мне обращение режиссера к творчеству писателя (а по его признанию шел он к этому долгих 30 лет!) представляется совершенно естественным - всегда, а особенно в наше смутное время...

Завораживающая история внезапной любви. Всего одна ночь с незнакомкой ста-



новится для главного героя настоящим наваждением. Этот "солнечный удар" не отпускает его даже в самые "окаянные дни" гибели Российской Империи... С помощью пера гениального Мастера Бунина "история в полторы страницы печатного текста", словно провидение, магия высшего порядка, подстрочное воздействие на уровне подсознания околдовывает нас!

"Одиннадцать раз я переписывал рассказ от руки - пытаюсь погрузиться в его энергетику, поймать неуловимую ауру языка. Но приблизиться к таинству этого небольшого рассказа, понять его атмосферу можно, лишь попытавшись понять самого Бунина", - признается Никита Михалков...

... Всем этим мне так хотелось поделиться с вами, дорогие читатели, сегодня! Но вот подарю я вам нечто совершенно особенное - совсем коротенькое эссе (рассказ?) "Мистраль". Почему именно его? - Чтобы вы, прочитав его, поняли, почему я так назвала свое небольшое литературное рассуждение о великом Иване Буnine!

Мистраль (фр. mistral) - холодный северо-западный ветер, дующий на средиземноморское побережье Франции в весенние месяцы и являющийся настоящим бичом с/х долины Роны и всего Прованса. Часто он настолько силен, что вырывает с корнем деревья. Его постоянное влияние заметно и на одиноко растущих деревьях, которые зачастую наклонены к югу.

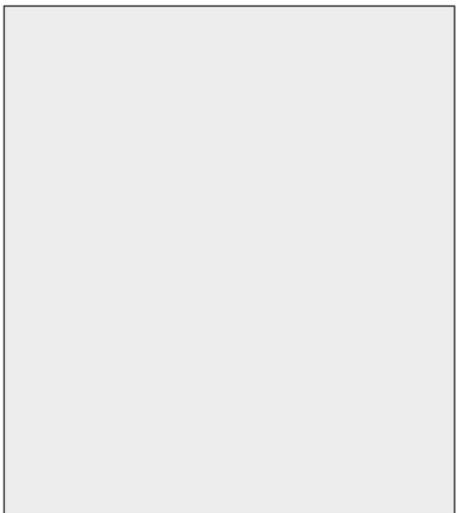
Иван Бунин МИСТРАЛЬ

"Все воды твои и волны твои прошли надо мною".

"Вот ты дал мне дни как пяди, и век мой как ничто пред тобою".

Век мой, господи, ничто не только пред тобою, но и предо мною самим...

Лежа в черной тьме спальни, среди шума и гула наружи, теряешь представление о времени. Забываясь, думаешь: "Кажется, скоро рассвет..." Но затем опять видишь ту же черную тьму, слышишь, как жадно несется наружи мистраль, и понимаешь, что эта тьма, этот шум и гул еще ночные, полночные. Привычно подняв руку к изголовью, я освещаю спальню, смотрю на часы: час самый мертвый. От света все вокруг стало проще, шум и гул отдалились от дома, и спокойно стоит освещенный куб спальни, беззвучно блестит зеркало против меня, над камином. В зеркало углубленно уходит вторая спальня, что во всем подобна первой, будучи только ниже и меньше ее; там тоже горит свет над старой дубовой кроватью, на которой уже столько лет сплю я в этом старом чужом доме, лежит на приподнятой подушке худое лицо, видны под светом, падающим сверху, темные впадины глаз, виден белеющий лоб, косой ряд в серебристых волосах... Потом я опять поднимаю руку - и опять только гул и тьма, в которой всюду



Бунин Иван Алексеевич (1870 - 1953), русский писатель, почетный академик Петербургской АН (1909). Лауреат Нобелевской премии (1933)

реет что-то как бы светящееся...
"Ты взошел на корабль, совершил плавание, достиг гавани: пора сходить".
Итак, было будто бы время, когда я "взошел на корабль", юный, беспечный, ни о какой гавани не думающий... Где же оно, это время? Вот только моя мысль о нем! "Ничтожна жизнь каждого. Ничтожен каждый край земли... Немного уже осталось тебе.

Живи как на горе. Как с горы обзрелая земное: сборища, походы, битвы, полевые работы, браки, рождения, смерти..." И я мысленно вижу Прованс, по которому мчится мистраль с дикой жадностью сокрушения всего человеческого, временного, вижу весь этот древний край, сейчас спящий, пустой, со всеми его горами и долинами, с бледнеющими в лихорадочном блеске звезд дорогами - все теми же, что в те легендарные дни, когда мигом правил тот, кто в какой-то "стране Квадов", в часы своего ночного одиночества, писал под лагерным шатром о ничтожестве всех человеческих жизней, стран и веков... В глухих провансальских селениях, первобытно прекрасных в своей дикости, пахнущих как бы пастушеским дымом, ввевшимся в камень и глину жилищ и очагов, народ говорит, что мул есть создание веще, редкое по сокровенности чувств и помыслов, по уму и чуткости ко всему тайному и дивному, чем полон мир, и что до рассвета стоит он в такие ночи в своем темном, холодном, насквозь продуваемом стойле с открытыми глазами, ни на миг не ослабляя слуха и внимания к "работе" мистрала: он, верно, тоже видит, чувствует этот пустой, бесконечный пролет в пространстве тех римских времен, кажущихся мне и моими собственными...
Снова прихожу в себя в той же темноте, но в неожиданном глубоко спокойствии: всюду немота, молчание, бури точно не

было. Я встаю, неслышно сбегая в прихожую, отворяю наружную дверь: свежесть ночного воздуха, терраса и пальмы на ней, сад по уступам внизу - и уже неподвижное в белой звездной россыпи небо... Всюду предрассветное ничто. За домом, над темной лесистой горой, есть уже что-то затаенное, обещающее, чуть светлеющее чем-то прозрачным, уходящим в вогнутую высь. Но нигде еще нет ни единого признака жизни. Округлые, от верхушки во все стороны раскинутые вайи пальм мертво висят черными клешнями. Ниже, над садом подо мной, над его скромно сереющими оливами, черно простираются плоские громады широковетвистых пиний. Впереди, в далекой глубине за ними, чуть различимо сквозь сумрак ночное, печальное лоно долин; еще дальше - сонная, холодная туманность: белесо застыло дыхание моря. К западу тучей означаются в небе хребты Эстереля и Мор. К востоку темнеет горб Антибского мыса. И таинственно и мерно, с промежуточками, зорко прядет там, на горбе, белый огонь маяка...

Но вот он вдруг гаснет: небо за мысом стало легкое, тонкое, бледное! И где-то внизу подо мной, на какой-то ферме, кричит первый рассветный петух: еще сквозь сон, несознательно, но уж задирчиво, с напрягающимися хриплым клекотом двух разных голосов...
Еще одно мое утро на земле. 1944 г.

Легко ли быть попрошайкой

Изучая вопрос сколько можно заработать с протянутой рукой, журналистка из Ростова решила просить на операцию... по увеличению груди. Врать, что она или кто-то из ее родственников смертельно болен - было бы кощунственно и, дабы не гневить Бога, такую мысль она сразу же отвергла. Не стала маскироваться под нищенку, поскольку здоровая и цветущая женщина не может просить на кусок хлеба, а на то, что не по доходам именно ей, - и это будет выглядеть правдоподобно. А приписка к прошению в виде слов "рушится семья" - более чем убедительный мотив.

Первое место "подработки" оказалось между выходом из подземного перехода и остановкой общественного транспорта: попрошайки знают, где стоять. Мало кто из прохожих обращал внимание на инвалида в коляске и женщину с плакатиком в руках.

Вот ее впечатления:

"Первые свои деньги я получила случайно: от прохожего, который, как и другие, даже не успел прочитать, что написано на моем объявлении, просто он оказался сердобольным человеком. Скорее всего, это был студент:



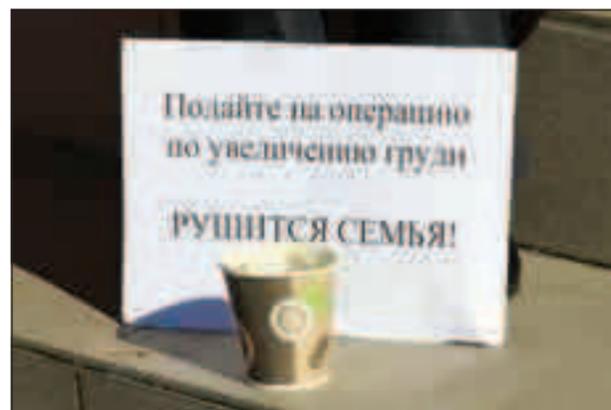
рюкзак, наушники, на вид около 20-лет. Паренёк вышел из подземного перехода, положил в мой стакан 10-рублёвую купюру и быстро пошёл дальше, наверное, даже не услышав моего "Спасибо!". И было это в первые минуты эксперимента. В следующие 10 минут мне порывались

оказать материальную помощь девушка и женщина. Но, скользнув взглядом по тексту на листке бумаги, они удивлялись почти возмущённо, резко передумывали и отдавали деньги Саше. Затем по дороге на рынок уда-

лось увидеть других попрошайек - реально ли они бедствовали или притворялись, сказать было трудно. Но все вызывали реальное сочувствие.

Вход на рынок слева от храма оказался бойким местом. Прямо у турникета женщины торговали халатами, ночными сорочками, сумка-

ми и ещё какой-то нужной мелочью. Народ так и сновал туда-сюда. "Наконец-то повезло!" - мелькнуло в голове. Оказалось, рано радовалась. Прочитав объявление, торговки на все лады стали обсуждать моё появление. Чего только не наслушалась! Одна продавщица предлагала другой со мной "скооперироваться", дабы получился среднеарифметический размер бюста. Другая - хвалилась, как в молодости своей шикарной грудью кружила головы парням. Третья рассуждала: "И на чёрта такой мужик нужен? Менять надо его, а не грудь увеличивать!". Четвёртая, заподозрив неладное, спросила: "Это шутка такая?". Пятая, заявив: "Отойди от моего места, не позорь меня!" Шестая, заметив фотографа редакции, и вероятно, следуя принципу "женщина женщине - классовый враг", радостно воскликнула: "Вот, тебя уже снимают! Вечером в новостях покажут!" Тем временем моло-



дой мужчина в меховой фуражке, который сначала хихикал вместе с другими, бросил в стакан 10-рублёвую монету. Потом - седовласая покупательница дала несколько рублей - со словами: "Я понимаю, что этого мало, но всё же". Настоящий сюрприз сделал мне мужчина постарше, с лопатами в руках. С рынка он вышел несколькими минутами раньше, а потом вернулся и пожертвовал на укрепление "моей разваливающейся семьи" аж 50 рублей. В итоге за час на операцию по увеличению груди мне удалось собрать 88 рублей. Из пяти подващих милостыню трое - мужчины, они же были и более щедрыми, пожертвовали вместе

70 рублей. По дороге домой, на Большой Садовой, познакомилась ещё с одной просящей подаяние. Старушка сидела на тротуаре, поджав ноги, напротив входа в парк Горького. У корбочки с деньгами и иконкой лежала выписка о результатах какого-то исследования. Сказала, что деньги нужны на химиотерапию, а в день можно собрать около 200 рублей.

Кстати, операция по увеличению груди в Ростове стоит 130 тысяч. Если разделить эту сумму на 88 рублей, то получится, что просить милостыню придётся 1477 часов или 184 рабочих 8-часовых дня - то есть, ровно полгода.

"Тайная комната" в Воронеже набирает обороты

Квест в реальной жизни - то, о чем местные геймеры и мечтать не могли еще пару лет назад. И так, правила просты: вы в компании друзей, темная комната и час на то, чтобы выбраться из нее. Вам даются маленький фонарик и три подсказки. В остальном все, будто бы в компьютерной игре. Конечно, если вы не справитесь, то вас выпустят наружу, но никаких подсказок все равно не дадут - так и увидите в неведении.



Авторы проекта рассказывают, что на разработку сценария и интерьера ушло около двух месяцев. Придумали историю, под нее де-

лались задания, вписанные в контекст. "Кабинет писателя" немного легче, чем вторая комната "Гараж", но все условия идентичны. Судя по отзывам, которые участники оставляют прямо на стенах, во-

ронезцев охватила "квестомания". "Тебе это обойдется как билет в кино, 2 коктейля в клубе или 15 литров бензина, но таких эмоций ты не получишь больше нигде!", - говорят организаторы.

Уральский защитник бездомных выиграл миллионный грант

Общественная организация "Право на защиту и помощь" победила в общероссийском конкурсе по выделению грантов некоммерческим неправительственным организациям.

Грант в размере 1 миллиона 260 тысяч рублей существенная поддержка благого дела, прокомментировал руководитель организации Юрий Потапенко. Проект-победитель работает в регионе с 2012 года. Главная цель организации - обучение, информирование, поддержка организаций, оказывающих помощь бездомным людям и тем,

кто освобожден из мест заключения. "Мы транслируем свой богатый опыт работы Бюро по трудоустройству лиц, попавших в экстремальную жизненную ситуацию, - говорит Юрий Потапенко. - Помогает людям, взявшимся за это благородное дело, избежать ошибок. Мы в процессе становления "Бюро..." наступали на грабли, потому что были первыми. Теперь наш опыт позволяет подстраховывать коллег".

Кроме этого, организация Потапенко, благодаря полученному гранту, будет продолжать проводить бесплатные юриди-

ческие консультации для уральцев, оказавшихся в трудной ситуации: многодетных семей, пенсионеров, инвалидов.

Напомним, руководитель уникального бюро по трудоустройству Юрий Потапенко сам некогда был "лицом без определенного места жительства". Однако, добившись восстановления собственных документов, он решил помогать всем, кто волею судьбы оказался бездомным. Созданному им "Бюро по трудоустройству лиц, попавших в экстремальную жизненную ситуацию" до сих пор нет аналогов в России.

В Новосибирске разработали экспресс-тест на грипп

Новосибирские учёные объявили о том, что им удалось создать прототип экспресс-теста на вирус гриппа. Это первая отечественная разработка такого плана.

Об этом представитель Научного центра клинической экспериментальной медицины СО РАН заявил на научно-практической конференции "Грипп: вирусология, эпидемиология, профилактика и лечение", которая прошла в Санкт-Петербурге.

Процесс тестирования займёт около получаса, а для запуска процедуры необходимо ватной палочкой взять немного слизи из носа, опустить в особый раствор и получившейся жидкостью капнуть на полосу-индикатор, передаёт ТАСС.

Тест поможет отличить



"простуду" от гриппа и даже определить тип вируса, если результат положительный.

По словам Александра Шестопалова, заведующего лабораторией в Научном центре клинической экспериментальной медицины СО РАН, команда новосибирских разработчиков нуждается в финансовой поддержке. Учёные заявляют, что с поддержкой в 3 млн рублей, которую могут оказать фонд разви-

тия малого предпринимательства, они запустят новинку в продажу уже через год.

Если же помощи не будет, то разработка протянется на два года.

По прогнозам разработчиков, сначала российский тест будет стоить около 150 рублей, а со временем его цена снизится до 100 рублей. Импортные аналоги стоят около 250 рублей и продаются лишь в столицах.

Барнаулец продает копию легендарного Bugatti

Барнаулец продает копию Bugatti Veyron, переделанную из Audi A6. Объявление о продаже машины опубликовано в интернете. За автомобиль, который внешне невозможно отличить от люксового автомобиля стоимостью 1 млн долларов, продавец просит 1,7 млн рублей. Новый хозяин сможет легально передвигаться на этом автомобиле, уточняет продавец. По его словам, стоимость складывается из начальной стоимости автомобиля-донора (Audi 1998 года выпуска), материалов, работы и доставки. В Барнаул машина прибу-



дет в декабре. Кузов автомобиля полностью выполнен из металла. Под капотом у него 2,8-кубовый бензиновый двигатель. Руль левый, коробка передач механи-

ческая. Просьба людей, финансово не подготовленных и не имеющих серьезных намерений для покупки данного автомобиля, не беспокоить, - пишет автор.

У легенды русского флота вторая жизнь

115 лет назад на воду был спущен крейсер "Варяг"

Легенда русского флота, легкий бронепалубный крейсер "Варяг" был построен в США по заказу морского министерства Российской империи. Местом строительства корабля была избрана верфь компании "American Company William Cramp & Sons" в городе Филадельфия на реке Делавэр. Стороны подписали контракт 11 апреля 1898 года. Выбор этой судостроительной компании был не случаен. Завод прекрасно знали в России. Здесь ремонтировали и переоборудовали корабли и крейсера для Российского флота купленные в Америке. Кроме этого в компании обещали сдать корабль через 20 месяцев.

Это было значительно быстрее темпов строительства кораблей на русских казенных заводах. Например, крейсер "Аврора" на Балтийском заводе по готовому проекту строился около 7 лет. Однако все вооружение "Варяга" было сделано в России. Орудия на Обуховском заводе, торпедные аппараты на Металлическом заводе в Санкт-Петербурге. Ижевский завод изготовил оборудование для камбуза, якоря заказали в Англии.

фонные аппараты были установлены практически во всех служебных помещениях, включая посты у орудий.

Одним из слабых мест крейсера были новые паровые котлы "Nickolas" они позволяли развивать высокую скорость иногда до 24 узлов, но были крайне не надежны в эксплуатации. Из-за некоторых найденных недостатков, при приеме корабля, "Варяг" был сдан в начале 1901 года. Во времена строительства крейсера на верфи работало 6500 человек. Одновременно с постройкой "Варяга" руководством России заказало постройку броненосца "Ретвизан" для российской тихоокеанской эскадры. Он строился на соседнем стапеле.

Андреевский флаг и вымпел были подняты на крейсере "Варяг" 2 января 1901 года. В марте того же года корабль на всегда покинул Филадельфию. Утром 3 мая 1901 года "Варяг" отдал якорь на Большом Кронштадтском рейде. Через две недели состоялся смотр, на котором присутствовал сам император Николай II. Корабль так понравился царю, что тут же был включен в состав императорской яхты



Крейсер во время битвы

и Нагасаки. Повсюду появление нового эффектного русского корабля производило огромное впечатление.

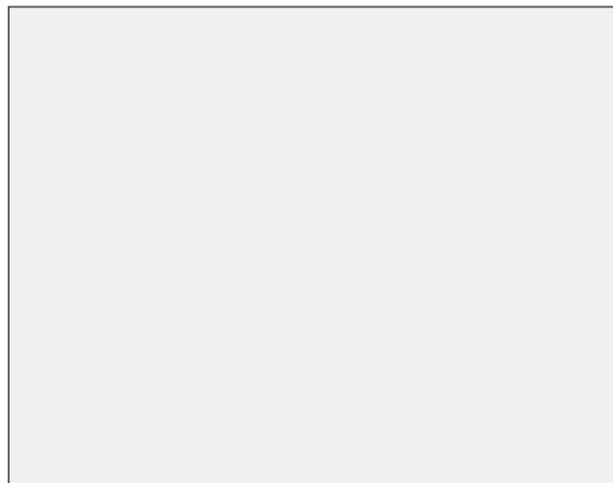
Япония не довольная усилением русского влияния на Дальнем Востоке лихо радочно готовилась к войне с Россией. На английских верфях практически заново был построен ее флот. Армия была увеличена в 2,5 раза. На оснащение брались самые передовые разработки вида вооружений. Стра-



Капитан контр-адмирал Руднев



Церемония, состоявшаяся 10 ноября 2010 г., по передаче России оригинала флага крейсера



Крейсер в доке Филадельфии

1 ноября 1899 года после освещения и молебна крейсер был торжественно спущен на воду. В те времена по техническим характеристикам "Варяг" не имел себе равных. Он поражал современников не только красотой форм и совершенства пропорций, но и множеством технических новинок примененных при его строительстве. По сравнению с кораблями, созданными ранее, он имел значительно больше приборов работавших на электричестве, шлюпочные лебедки, брашпили, элеваторы для подачи снарядов и даже тестомешалки в корабельной пекарне были снабжены электроприводами. Впервые в истории кораблестроения вся мебель крейсера "Варяг" была сделана из металла и покрашена под дерево. Это повышало выживаемость корабля в бою и во время пожара. Крейсер "Варяг" стал и первым русским кораблем, на котором теле-



"Штандарт" направлявшийся в Европу. После официальных визитов в Германию, Данию и Францию крейсер "Варяг" отбыл к месту постоянного базирования на Дальний Восток. 25 февраля 1902 года боевой корабль прибыл на рейд Порт-Артур. До этого крейсер "Варяг" успел побывать в Персидском заливе, Сингапуре, Гонконге

на восходящего солнца, так же как и Россия считала Дальний Восток зоной своих жизненных интересов. Результатом грядущей войны, по мнению японцев должно было стать изгнание русских из Китая и Кореи, отторжение острова Сахалин и установление господства Японии на Тихом океане. Над Порт-Артуром сгустились тучи.

С начала января 1904 года крейсер "Варяг" и канонерская лодка "Кореец" находились в нейтральном корейском порту Чемульпо в распоряжении российского посольства в Сеуле; в Чемульпо также находились корабли других стран (Англии, Франции, США и Италии). Во время русско-японской войны 9 февраля 1904 года

крейсер первого ранга "Варяг" и канонерская лодка "Кореец" были блокированы японской эскадрой из 15 кораблей в корейском порту Чемульпо. Предложение сдаться и спустить флаги русские моряки отвергли и вступили в неравный бой, который проиграли.

"Варяг" получил, по разным данным, от 7 до 11 попаданий, в том числе одну пробоину площадью 2 кв. м у ватерлинии, потери экипажа - 1 офицер и 30 матросов убиты, 6 офицеров и 85 матросов ранены и контужены, еще около 100 человек получили легкие ранения. На "Корейце" потерь не было. По мнению Руднева, корабль не имел возможности продолжать бой, что послужило основанием для возвращения в Чемульпо и последующего уничтожения корабля. После своза команды на нейтральные корабли, "Варяг" был затоплен путем открытия кингстонов, а "Кореец" взорван. Ни один офицеров и матросов после боя не попал в плен. Уважая мужество, проявленное в том бою, японский адмирал Урио, согласился пропустить их через зону боевых действий для возвращения на родину.

Через два месяца паролот с моряками "Варяга" и "Корейца" прибыл в Одессу.

марта 1916 года крейсер, получивший прежнее название, был зачислен в состав флотилии Северного Ледовитого океана в качестве флагмана, и 27 марта 1916 года на нем снова был поднят Андреевский флаг.

Кораблю был необходим серьезный ремонт. В феврале 1917 года его отправили на судовой верфи в Глазго. Однако после революции в России Британия конфисковала крейсер за долги царского правительства и в 1920 году продала его Германии как металлолом. Завершился путь "Варяга" в 1920 году: следуя на разборку, крейсер сел на камни и затонул у берегов Южной Шотландии, в заливе Ферт-оф-Клайд, недалеко от поселка Ленделфут.

Весной 2003 года в России начались съемки двухсерийного документального фильма "Крейсер "Варяг", и летом того же года была организована специальная экспедиция по поиску останков "Варяга" в Ирландском море с участием российских аквалангистов. 3 июля 2003 года съемочная группа обнаружила в двух милях от Ленделфута, на глубине 6-8 метров, разрушенный взрывом корпус "Варяга". Российским аквалангистам удалось поднять на поверхность несколько фрагментов легендарного



11 сентября 2007 г в Шотландии, недалеко от того места, где затонул "Варяг", был открыт памятник легендарному русскому крейсеру

Героев Чемульпо встретили оркестром, многотысячными манифестациями. Моряков засыпали цветами и небывалым взрывом патриотических чувств. Всем участникам боя были вручены Георгиевские кресты. От императора каждый матрос получил именные часы. Тогда появились первые песни посвященные крейсеру "Варяг" и канонерской лодке "Кореец".

В 1905 году японцы подняли "Варяг" и ввели в состав своего флота под именем "Соя". После русско-японской войны японское правительство создало в Сеуле музей памяти героев "Варяга" и наградило Руднева орденом Восходящего солнца. В 1916 году, Россия выкупила "Варяг" у бывших врагов вместе с другими захваченными кораблями Первой Тихоокеанской эскадры. 22

крейсера. В подводной экспедиции принял участие внук командира "Варяга" Всеволода Федоровича Руднева - Никита Руднев, специально прилетевший из Франции. 30 июля 2006 года в шотландском поселке Ленделфут, недалеко от того места, где нашел свое последнее пристанище "Варяг", состоялось открытие мемориальной доски в честь легендарного российского крейсера. 11 сентября 2007 года открыт памятник "Варягу". Мемонумент установлен в поселке Ленделфут - именно там, в Ирландском море, в 1920 году затонул российский крейсер. Сегодня у легендарного русского флота вторая жизнь - на Тихоокеанском флоте вахту несет гвардейский ракетный крейсер "Варяг".

Страницу подготовила
Светлана Михова

Е. Примаков: Появилась возможность, и Россия воспользовалась ею

Яна Исраэлян

Что не поделили США и Россия? Может ли ЕврАзЭС стать конкурентом ЕС? Отвечает бывший министр иностранных дел России, академик РАН Евгений Примаков.

- Евгений Максимович, в каком амплуа вы чувствовали себя комфортнее - когда были журналистом или когда стали заниматься политикой?

- Журналист - хороший бекграунд для политической деятельности. Часто наши политики не умеют писать, сосредотачиваться на каком-то предмете, комментировать. Журналистская практика дает многое. А вообще, мне в жизни повезло. После аспирантуры МГУ сразу пошел работать на радио, на иновещание, на арабские страны. Начал с корреспондента, в течение нескольких лет вырос до главного редактора. Потом перешел в газету "Правда", десять лет был корреспондентом на Ближнем Востоке. Это были незабываемые годы. Меня иногда спрашивают, был ли я сотрудником КГБ. Нет, не был. Тогда не разрешали использовать в качестве агента сотрудников, которые были при ЦК партии, а "Правда" была газетой при ЦК. Но некоторые задания мы выполняли. Например, несколько раз я ездил на север Ирака к курдам во время войны. Мы тогда помогали делать мир.

- Помогли?

- В некотором роде, да. В 1970-м году было подписано мирное соглашение между Багдадом и курдами, которые вели ожесточенную борьбу. После "Правды" я работал в науке, был директором двух институтов - востоковедения и мировой экономики и международных отношений. Потом ушел в политику. Ходили слухи, что моя политическая карьера сложилась благодаря родственным связям жены. Моя первая жена (Лаура Харандзе - прим.авт.) - талантливейшая женщина, рано ушла, я с ней прожил 36 лет - была сестрой Дж. Гвишиани, зятя А. Косыгина (Через пять лет после ее смерти я женился во второй раз. Кстати, моя дочка Нана как-то сказала мне: "При всех твоих минусах у тебя один плюс - ты умеешь выбирать жен") Но меня никто не подталкивал. От многого я отказывался, но потом приходилось соглашаться. Когда переходил с одного места на другое, жена каждый раз говорила мне: "Ну зачем ты идешь в "Правду"? Тебе же на радио хорошо". Или: "Зачем уходишь в науку? Тебе ведь хорошо в журналистике". Она была абсолютно лишена карьерных амбиций. Да и я тоже. Но так получалось, что переходил со сту-

пеньки на ступеньку. Я верю в судьбу. Наверное, она меня вела.

- Развал СССР был геополитической катастрофой... Вы тоже так считаете?

- Не только в России, но и в некоторых бывших республиках так думают. Это не означает, что они защищают негативные стороны времен СССР, которых действительно было много - и репрессии, и крестьянский вопрос, и коллективизация и многое другое. Я вот был руководителем службы внешней разведки. И знаете, в 1937 году расстреляли всех резидентов. Всех. Это было так плохо. Я не принадлежу к оголтелым защитникам СССР во всех отношениях, но и плюсы были. Мне 85 лет, я жил в СССР в зрелом возрасте. Интернационализм был развит больше, чем сейчас. Решались крупнейшие прорывные задачи, например, освоение космоса. Вот вы покачиваете головой - не согласны со мной?

- СССР осваивал космос, но не мог обеспечить своих граждан самым элементарным...

- Вы правы, это был недостаток. Минус СССР был в том, что он много тратил на военные нужды - 12% ВВП (сейчас 4% - в разы меньше, чем у Китая, США, Франции). Вынужден был. И потому - была закрытая экономика. Мы не были частью мировой экономики. Это привело к негативным последствиям. Хотя были достаточно серьезные внешние усилия, но Советский Союз рухнул из-за внутренних противоречий. Перед теми, кто хотел ликвидировать СССР, стояли три задачи - отказаться от всего плохого, что было в СССР, взять все лучшее и использовать его на новой почве. Эта триада не была положена в основу политики новой России. 90-е годы у нас пропавшие. За эти годы мы потеряли в экономике больше, чем во Второй мировой войне. Те, кто пришел к власти в 90-е годы, были настоящие большевики. Они говорили - "весь мир насилия мы разрушим до основания, а затем мы новый мир построим". Отсюда и олигархическая верхушка пошла.

- Некоторые аналитики называют внешней политикой России агрессивной по отношению к соседям...

- Я так не считаю. Могу вам сказать абсолютно точно, не было никакой заготовки по воссоединению Крыма. Во время украинского кризиса появилась возможность, я бы даже сказал, необходимость, и Россия воспользовалась ею.

- Многие расценивают это как то, что Россия воспользовалась слабостью Киева, чтобы присоединить

Крым и обострить ситуацию в Луганске и Донецке.

- Вы знаете, как Крым стал украинским? Однажды Н. Хрущев без всякого волеизъявления народа в нарушении всех норм решил подарить Украине Крым. Решением Политбюро, а затем и механическим решением Верховного совета Крым был отдан Украине.

- Однако все эти годы Россия признавала границы Украины...

- Когда начался украинский кризис, первым законом, который приняло новое руководство в Киеве, было решение вытеснить русский язык (закон о региональных языках - прим.авт.), несмотря на то, что русскоязычного населения там больше половины. Этого не стоило делать. На этом фоне в Крыму развилась большая волна по воссоединению с Россией. Этого и на Западе не отрицают. В Европе сейчас по Крыму мало кто говорит.

- Может, потому что эту тему перекрывают новости из Донецка и Луганска?

- Нет, если бы ситуация в Крыму была критической, она не отошла бы на второй план. С Крымом есть объяснения, и многие это понимают. Что касается ситуации на востоке, то я так скажу. На политическом поле мы никогда не отказывались от компромиссов. В.Путин все время проводил политику, направленную на то, чтоб как-то маневрировать и не обострять обстановку.

- Как бы вы оценили грузино-российские отношения?

- Расскажу несколько эпизодов, которые помогут понять ситуацию. Я был министром иностранных дел и проводил отпуск в Сочи, когда мне позвонил Владислав Ардзинба. Я был удивлен. Мы были знакомы - в бытность мою директором Института востоковедения он был его сотрудником - но у меня с ним сложились не особенно хорошие отношения. Расскажу почему. Когда я пришел в институт из МГИМО, стал переносить устоявшиеся "мгимовские" правила. По одному из них, человек, не защитивший или хотя бы не обсудивший диссертацию, после окончания срока аспирантуры уходил и поступал на общих основаниях. Под это правило попала жена В. Ардзинба Светлана Джергениа.

Мне посыпались звонки из Сухуми с просьбой зачислить ее в институт научным сотрудником. Я отказал. Рассказываю об этом, чтоб показать - у меня не складывались с ним отношения. Поэтому когда он мне позвонил, я понял - это экстраординарный случай. Он попросил приехать ко мне. Я, конечно, не отка-

зал. У нас состоялся длинный и сложный разговор. Ардзинба отказывался принять территориальную целостность Грузии. В поиске компромисса я предложил такой вариант - "согласие Абхазии жить в общем государстве с Грузией в границах ГССР от 1 января 1991 года".

Мы долго и горячо спорили. Потом моя жена говорила, что никогда не слышала, чтоб я так кричал. Мне с трудом, но удалось добиться, чтоб он принял мою формулировку. Это был колоссальный шаг. Я понимал - Ардзинба нужно повести в Тбилиси. К тому времени он семь лет как был в розыске в Грузии. Я организовал его встречу с Э.Шеварднадзе. Встречающие в аэропорту Тбилиси были удивлены, когда увидели, как мы с Ардзинба спускаемся с трапа самолета. Среди встречающих, был, кстати, и Зураб Жвания. Я оставил Ардзинба вдвоем с Э.Шеварднадзе. У них был тяжелый многочасовой разговор.

Тогда было ясно, что новая формула должна стать основным законодательным актом, и все остальные документы будут подчинены ей. Но Шеварднадзе не принял ее, предложив заменить термин "общее государство" на "единое". Ардзинба, конечно, не согласился. Это был провал. Колоссальная возможность избежать конфликта была упущена...

- А есть ли сейчас шанс решить конфликт?

- Откровенно говоря, не думаю, что сейчас Абхазия откажется от своего суверенитета. Заведенные однажды процессы сложно остановить. Если говорить о наших отношениях с Грузией, то не думаю, что это должно быть главным препятствием.

- Можно ли предположить, что через какое-то время замороженный конфликт в Абхазии вновь "разморозится"?

- Вряд ли. Я не верю в возможность грузино-абхазской войны. Хотя отдельные акции с обеих сторон могут быть. Думаю, многое будет зависеть от экономики. Если между Грузией и Абхазией будут развиваться экономические отношения, будет смягчение обстановки и поиски форм взаимоотношения.

- Как можно установить диалог в условиях, когда позиции принципиально отличаются?

- Надо было договариваться во время войны. Даже в критической форме она кончается переговорами. Сейчас, слава богу, войны нет. Думаю, нет таких препятствий, которые могли бы абсолютно исключить возможность переговоров.

- С кем Тбилиси следует вступить в диалог - с Мос-



квой или Сухуми?

- С Сухуми. Однозначно. Если вы думаете, что сейчас Россия всем руководит в Абхазии, то ошибаетесь. Некоторые происходящие там процессы не подконтрольны России. Конечно, мы близки, мы помогаем, но Абхазия все-таки государственное образование, а не колония России.

- Во время событий августа 2008 года Москва, по ее словам, защищала своих миротворцев, однако российские войска вышли за пределы Южной Осетии и дошли чуть ли не до Тбилиси. Какая была в этом необходимость?

- У войны свои законы. Когда идут военные действия, вопросы часто решаются на месте. Такое в истории бывало сколько угодно, особенно когда не было телефонов и мобильных телефонов: с одной стороны идут переговоры, с другой - действуют военные. Думаю, в 2008 году военные дошли до Тбилиси в состоянии некоей эйфории. Я, например, точно знаю, что было абсолютное указание ни в коем случае не идти на Тбилиси. А войти тогда могли запросто, потому что путь был свободен, проход на Тбилиси был обеспечен. Это можно было сделать за несколько часов, если бы стояла задача. Но такой задачи не было.

- Как вы прокомментируете, например, выпады Дугина, который не резко высказывался о Грузии?

- У нас есть еще и Жириновский (смеется). На отщепенцев и полусумасшедших не надо обращать внимания. Мы сами их не слушаем. Их приглашают на ТВ для оживления шоу, не более того. Виноваты журналисты, наши с вами коллеги, которые дают им эфир.

- Некоторые считают, что ЭЭС создано в противовес ЕС...

- Не думаю, что ЕврАзЭС

может сейчас соперничать с Евросоюзом. ЕС прошел длинную историю становления. Это солидная, уже устоявшаяся организация. Хотя было много трудностей, некоторые остаются до сих пор. Например, когда был кризис евровалюты, в Гамбурге я встречался с одним из умнейших немецких политических деятелей Гельмутом Шмидтом. Хотя ему уже под 95 лет, он все еще "светлая голова". По его мнению, первая причина кризиса в том, что ЕС набрал много новых членов. Вторая - в том, что ЕС не довел экономическую интеграцию до создания наднационального органа, который контролировал бы бюджетную политику всех участников. Поэтому каждая страна-участница, сохраняя суверенитет, могла пользоваться, так сказать, общей кассой, оказывая социальные услуги своему населению. Но, несмотря на недоработки, ЕС действует. Что касается ЕврАзЭС, то он только начинается. Я вообще считаю, что спешить с интеграцией не надо. Этот процесс должен идти медленнее, главным образом, опираясь на экономику и вырастая в наднациональные структуры. По-моему, по этому пути и пойдет дело.

- Не выльется ли это в тотальный контроль экономики со стороны государства?

- Если начать разбираться, то во всех странах роль государства в регулировании экономических процессов возрастает. Некоторые считают, что она усиливается только в момент кризиса. Ничего подобного. Монетаристы теряют свои позиции. Рыночное регулирование само по себе без государственного ничего не дает. Это признается сейчас практически всеми сильными игроками. Так обстоят дела даже в самых развитых странах.

ru.DELFI.it
(В сокращении)

Патриарх Кирилл награждает митрополита Онуфрия

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл вручил орден преподобного Сергия Радонежского (I степени) митрополиту Киевскому и всея Украины Онуфрию.

Награждение состоялось 23 октября в рамках заседания Синода Русской православной церкви, который проходил на территории духовно-административного и культурного центра в Геленджике.

Глава РПЦ поблагодарил митрополита Онуфрия за честность и мудрость в условиях вооруженного противостояния на Украине.

Перед началом заседания Патриарх Кирилл поздравил Блаженнейшего митрополита Онуфрия с предстоящим 70-летием со дня рождения и вручил ему орден преподобного Сергия Радонежского I степени.

"Вы действительно несли все со смирением, с упованием на волю Божию, с честностью. И этот образ Вашей жизни нашел сильную и ясную поддержку со стороны украинского епископата, когда речь шла об избрании Предстоятеля, а также и со стороны всей нашей Церкви, всех ее членов", -



сказал Патриарх Кирилл и передал Блаженнейшему владыке старинную икону Успения

Пресвятой Богородицы с частицей мощей преподобного Онуфрия. Напомним, что после-

довательный противник евроинтеграции, митрополит Черновицкий и Буковинский Онуфрий (Березовский) был избран предстоятелем Украинской православной церкви Московского патриархата 13 августа текущего года после кончины митрополита Владимира.

В свое время, в январе 1992 года, будущий первоиерарх отказался подписать обращение архиерейского совещания Украинской Православной Церкви к патриарху Московскому и всея Руси Алексию II о предоставлении автоке-

фалии Церкви на Украине и был смещен митрополитом Филаретом на Ивано-Франковскую кафедру. В мае того же года принял участие в Харьковском Соборе Украинской Церкви, заняв вместе с большинством архиереев бескомпромиссную позицию по отношению к низложенному и преданному анафеме на соборе Филарету (Денисенко), впоследствии ушедшему в раскол.

Владыка Онуфрий известен как твердый сторонник канонического единства с Русской православной церковью.

Патриарх Кирилл: "Сегодня главное дело Церкви - сеять слово Божие"

Как и во времена апостолов, сегодня главное дело Церкви - сеять слово Божие, сказал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в проповеди после Литургии 26 октября 2014 года в храме святого апостола Иоанна Богослова Саратовской духовной семинарии.

"Помните о том, что вашей задачей является широко разбрасывать семя слова Божия - не в уютном месте, не там, где ваше слово и ваше действие ожидаемо и приветствуемо, а везде. Везде, где только можно", - обратился Предстоятель к семинаристам.

"Ваши труды по проповеди Евангелия, - продолжил Патриарх, - должны сопровождаться огромной работой по изменению жизни людей к лучшему".

В этом возделывании народной жизни священнослужители "должны быть вместе со всеми теми, которые готовы также работать для того, чтобы почва нашей национальной жизни была удобрана, чтобы не вырастали на ней чуждые нам сорняки, способные заглушить все доброе - и веру, и нравственное начало в человеке".

"Мы должны работать вместе со многими, для того чтобы почва нашей национальной жизни не стала обочиной чужой дороги", - заявил Святейший Патриарх Кирилл. И эту



сегодня запомнили, дорогие мои студенты и преподаватели, а также представители нашей интеллигенции, ученые, педагоги, писатели, актеры, мыслящие люди, политические деятели", - сказал Святейший Патриарх Кирилл.

"Давайте вместе удобрять нашу национальную почву, вместе делать так, чтобы даже придорожье и камень становились плодородными. Вместе трудиться над тем, чтобы удалять сорняки и не давать им расти, заглушая жизненно важные для нас ростки национальной и личной жизни человека. И верим, что по милости Божией, молитвами святых новомучеников, тех, кто до нас отдал жизнь, исповедуя Христа, молитвами тех, кто до нас трудился, по крупицам собирая то благолепие, которое сегодня мы созерцаем на просторах нашего Отечества, их молитвами и нашими трудами Господь удобрит землю нашего народа, сделает ее плодоносящей, настолько плодоносящей, чтобы дарами и плодами этого могучего роста могли питаться не только мы, но дети, внуки, правнуки наши. Для этого и трудимся сегодня, и храмы строим, и школы открываем, и призываем всех к тому, чтобы работать вместе", - заключил Предстоятель Русской Православной Церкви.

огромную работу духовенство должно делать вместе с представителями науки, образования и культуры, всегда помня, что "поле деятельности - это не только храмы и не только приходы, не только группы единомышленников, это весь народ".

"Быть сегодня священнослужителем - это пытаться штурмовать самые трудные и самые высокие высоты", - подчеркнул Святейший Владыка. "Некоторым кажется, что служение священника ограничивается исполнением обрядов, следованием внешним церковным предписаниям. На самом деле ваше дело - это будущее народа, это будущее человеческих сердец и человеческого разума. И я хотел бы, чтобы эти слова вы нав-

33 духовных наставлений преподобного Серафима Саровского

(Начало в № 34)

10. О ХРАНЕНИИ МИРА ДУШЕВНОГО. Всеми мерами надобно стараться, чтоб сохранить мир душевный и не возмущаться оскорблениями от других; для сего нужно всячески стараться удерживать гнев и посредством внимания ум и сердце соблюдать от непристойных движений.

Такое упражнение может доставить человеческому сердцу тишину и соделать оное обителью для Самого Бога.

Образ такого безгневия мы видим на Григории Чудотворце, с которого в публичном месте жена некая блудница просила мзды, якобы за содеянный с нею грех; а он, на нее нимало не разгневавшись, кротко сказал некоему своему другу: даждь скоро ей цену, колико требует. Жена, только что прияла неправедную мзду, подверглась нападению беса; святой же отогнал от нее беса молитвою (Четьи Минеи, ноябрь 17, в житии его).

Ежели же невозможно, чтобы не возмутиться, то, по крайней мере, надобно стараться удерживать язык, по глаголу Псалмопевца: смятохся и не глаголахъ (Пс. 76, 5).

В сем случае сможем в образце себе взять св. Спиридона Тримифунтского и преп. Ефрема Сирина. Первый (Чет. Мин., дек. 12, в житии его) так перенес оскорбление: когда, по требованию царя греческого, входил он во дворец, то некто из слуг, в палате царской бывших, сочтя его за нищего, смеялся над ним, не пускал его в палату, а потом ударил и в ланиту; св. Спиридон, будучи незлобив, по слову Господню, обратился к нему и другому (Мф. 5, 39).

Преп. Ефрем (Чет. Мин., янв. 28, в житии его), постясь в пустыне, лишен был учеником пищи таким образом: ученик, неся ему пищу, сокрушил на пути, нехотя, сосуд. Преподобный, увидев печального ученика, сказал к нему: не скорби, брате, аще бо не восхоте приити к нам пища, то мы пойдем к ней; и пошел, сел при сокрушенном сосуде и, собирая снедь, вкушал ее: так был он безгневен.

А как побеждать гнев, сие можно видеть из жития великого Паисия (Чет. Мин., июня 19, в житии его), который явившегося ему Господа Иисуса Христа просил, дабы он освободил его от гнева; и рече ему Христос: аще гнев и ярость купно победити хощеши, ничесоже возжелай, ни возненавиди кого, ни уничижи.

Дабы сохранить мир душевный, должно отдалять от себя уныние и стараться иметь дух радостный, а не печальный, по слову Сираха: печаль бо многих уби и несть пользы въ ней (Сир. 30, 25).

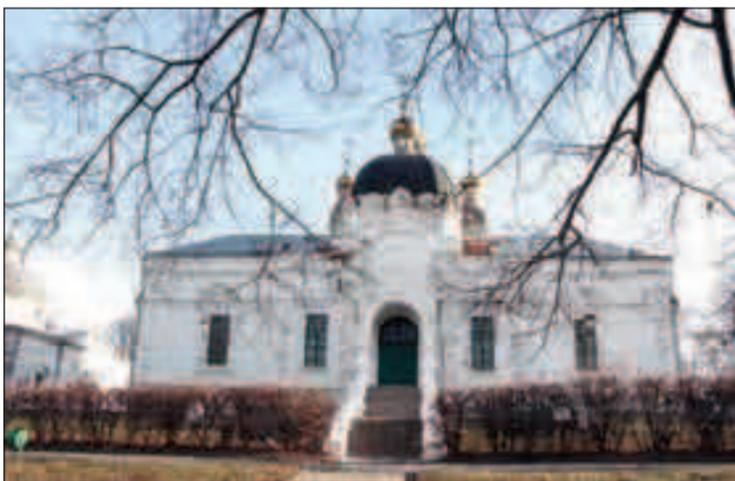
Когда человек имеет большой недостаток в потребных для тела вещах, то трудно победить уныние. Но сие, конечно, к слабым душам относиться должно. Для сохранения мира душевного также всячески должно избегать осуждения других. Неосуждением и молчанием сохраняется мир душевный: когда в таком устройении бывает человек, то получает Божественные откровения.

К сохранению душевного мира надобно чаще входить в себя и спрашивать: где я? При сем должно наблюдать, чтобы телесные чувства, особенно зрение, служили внутреннему человеку и не развлекали душу чувственными предметами: ибо благодатные дарования получают токмо те, кои имеют внутреннее делание и бдят о душах своих. (Продолжение следует в следующем номере газеты)



Благовещенский собор города Гагарина возвращен РПЦ

Епископ Смоленский и Вяземский Исидор и губернатор Смоленской области Алексей Островский, подписали соглашение о передаче Благовещенского собора города Гагарина Смоленской епархии. Событие состоялось в помещении храма, где пока располагается зал историко-краеведческого музея, посвященный первому полету человека в космос. На торжественном мероприятии присутствовали заместитель губернатора Смоленской области по социальной политике Ольга Окунева, глава администрации муниципального округа "Гагаринский район" Владимир Иванов, благочинный Гагаринского округа игумен Александр (Карпиков), дирек-



тор Объединенного мемориального музея Ю.А. Гагарина Мария Степанова, настоятель Архиерейского подворья "Бла-

говещенский собор города Гагарина" иерей Александр Курмелев и другие высокопоставленные лица.

ПРОГРАММА РКИЦ

4 ноября

18.00-20.00. Малый зал
Ко Дню народного единства. Худ. фильм "Минин и Пожарский". Реж.: В. Пудовкин, М. Доллер. В ролях: А. Ханов, Б. Ливанов, Б. Чирков, Л. Свердлин, М. Глузский
Исторический фильм о вторжении поляков на территорию Руси (1611), создании народного ополчения Мининым и Пожарским

5 ноября

18.00. Муз. салон. Показ фильма-оперы Н. А. Римского-Корсакова "Псковитянка" в исполнении солистов, хора и оркестра Мариинского театра (г. Санкт-Петербург)

6 ноября

18.00. Фойе второго этажа
Открытие выставки Христовой Танева "Геральдические символы Евразии" (до 23.11)

3 года: Мама самая лучшая!
7 лет: Мама, я тебя обожаю!
10 лет: Мама, я тебя люблю!
15 лет: Мама, не ори!
18 лет: Мама, хочу уйти из этого дома!
35 лет: хочу вернуться к Маме!
50 лет: я не хочу потерять тебя Мама!
70 лет: сколько бы я отдал, чтобы снова увидеть тебя МАМА...

Что лучше: мудрая или умная

Умная женщина, обнаружив ошибку мужа, ткнет его носом. И напомним, что она его об этом предупреждала.

Мудрая женщина - поддержит, приободрит, иногда сделает вид, что ничего не заметила.

Умная женщина в кризисной ситуации возьмет бразды правления и научит мужа жить правильно.

Мудрая женщина очень тонко покажет ему направление и поддержит в намерении дойти туда.

Умная женщина будет учить детей математике, несмотря ни на что.

А мудрая - увидит в каждом из них личность.

Умная женщина на работе будет стараться быть лучше других и не совершать ошибок. При этом большинство коллег будут относиться к ней очень настороженно.

Мудрая женщина создаст в коллективе атмосферу любви и тепла.

Умная женщина будет вме-

шиваться в жизнь своих взрослых детей, давать им непрошенные советы и рекомендации, рассказывать им о том, как правильно растить детей.

Мудрая женщина позволит детям получить свой жизненный опыт и поддержит в любой ситуации.

Умная женщина будет бороться с влиянием свекрови, отстаивать свою независимость от родителей, ругаться с ними из-за их советов.

Мудрая женщина научится улыбаться, слушать молча, соглашаться. И делать по-своему. С любовью.

Умная женщина хочет изменить весь мир, переделать всех людей вокруг.

Мудрая женщина начнет меняться сама. И примет других такими, какие они есть.

Умная женщина думает, что счастлив тот, кто прав.

А мудрая женщина знает, что прав тот, кто счастлив.

Ответы к №41

По горизонтали: 5. Озноб. 6. Авеню. 9. Женолюб. 11. Дикость. 13. Совет. 15. Зарок. 18. Хеопс. 19. Сальность. 20. Кокос. 22. Повар. 23. Стручок. 24. Оклик. 27. Часть. 28. Шиворот. 31. Тираж. 33. Келья. 34. Симпозиум. 35. Басов. 36. Зебра. 38. Слюна. 41. Рогатка. 42. Отписка. 43. Бумер. 44. Скунс.

По вертикали: 1. Извоз. 2. Полюс. 3. Иврит. 4. Юниор. 7. Медонос. 8. Стрелок. 10. Больной. 11. Декор. 12. Зазор. 14. Сплав. 16. Капустник. 17. Стеклодув. 21. Страж. 22. Пинок. 25. Чинзано. 26. Китай. 27. Часовой. 29. Темечко. 30. Пьеро. 32. Шпала. 37. Мазут. 38. Склеп. 39. Атака. 40. Вишня.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

"Новообразования" из лексикона "белых воротничков"

А
Аванез

Ежемесячный народный праздник в честь выплаты аванса.

Кто-нибудь банкомат проверял? Будет сегодня праздник аванез?

Америкосы (амеры, пендосы, кокосы) (бирж.)

Трейдеры американского фондового рынка и просто жители Соединенных Штатов

Андроид

Безвольный, ограниченный сотрудник, способный действовать только слепо по приказу.

Мне андроиды в офисе не нужны! Мне нужны подвиги и идейные монстры!

Апгрейд (upgrade)

Улучшение; обычно замена комплектующих компьютера для повышения его производительности. Апгрейд компьютера Маргариты Альбертовны позволил ей взлететь

Апсайд

Одно из самых сладчайших слов в бизнес-лексике. Употребляют либо с придыханием, либо, напротив, с

показной небрежностью. Апсайд - это то, что осталось сверху, она же - прибыль. Если апсайд - это рай, то ад соответственно - даунсайд.

"По этим бумагам у меня получился сладчайший апсайд".

Асайнить (assign)

Указание разработчику исправить ошибку в программе. Заасайнить баг на Васю, это его баг.

Б

Бабком

Женская часть трудового коллектива. Выпьем за бабком!

Бабуин

Иностранец сотрудник в отечественной компании.

Тарасова вышла замуж за бабуина из IT-отдела. Теперь локти кусает.

Баг (bug)

Ошибка, сбой в программе

Баить (buy) (бирж.)

Покупать.

Байда

Нечто маловажное и неинтересное, но часто неизбежное. Син. хрень.

Че это за байда?

Банан

Ничто.

От нас он получит банан.

Безопра

Сокр.: без опыта работы.

Бивис

Соискатель, не соответствующий требованиям объявления о вакансии.

Опять Бивис резюме прислал.

Бильдовать

Искать иллюстрации для статьи, макета, баннера и т.п., часто на сайте фотобанка Gettyimages.

Слушай, мне картинка нужна для рекламы липосакции, побильдуй в Гети, а?

Бином

Программист, системный администратор, вообще технар, слабо связанный с внешним миром, полностью погруженный в свою работу.

Нормальный бином должен прийти на собеседование в джинсах и с пакетом.

Бип

Заменитель нецензурных слов.

Мамонов, бип, бип тебя твою бип тарантайку! Сюда иди-и!

Суп из тыквы

Традиционно суп варится в кастрюле и максимум - переливается в супницу и в ней ставится на стол.

Необычность этого супа как раз в том, что подавать его можно прямо в тыкве. Поэтому нужно взять не овальную тыкву, а круглую. Аккуратно срезать верхнюю часть с хвостиком. Ложкой убрать семечки, а потом и мякоть, но не до самых стенок, немного мякоти оставить и внутри.

Тыква нужна среднего размера, слишком большая не поместится в духовку или микроволновую печь.

Из продуктов возьмем: 1

куриное филе, 1 морковь и луковицу, стакан сливок, соль и перец по вкусу, тыква.

Начинаем готовить с куриного филе. Режем на кусочки, отвариваем. На сковороде обжариваем морковь и лук. В кастрюлю с филе добавляем соль, готовые кусочки тыквы, и варим до готовности. Затем суп перекладываем в тыкву, вливаем сливки и взбиваем всю массу миксером или блендером

прямо в тыквенной кастрюльке. Отправляем суп-пюре в духовку на пару минут, чтобы тыква пустила сок. Перед подачей на стол можно добавить сливочное масло и зелень.

Кроссворд

По горизонтали: 1. Такой человек - лучше любого снотворного. 4. Соло мерина. 10. Художник, которого кормит кровопролитие. 11. Порок с красным носом. 13. Что наша жизнь? 14. Помидорчики ясельного возраста. 15. Несправедливо обманутый персонаж, у которого украли две, вернее три кинокамеры. 18. Человек, у которого всегда в запасе есть пятый туз. 19. Дама, которая будит вас в два часа ночи со словами «пора принимать снотворное». 21. То, чем прикидывается желающий показаться простаком. 22. Поцелуй до посинения. 26. Милый финансист, воспетый Апиной. 27. Слово, употребляемое, когда говорят о «закате» лет. 31. Она может быть прямой, неразборчивая, связанная, пламенная. 32. И писатель, и парикмахер. 33. На одной карикатуре этот стрелок изображен делающим контрольный выстрел в голову, хотя и предыдущий достиг цели. 36. Протокол институтской лекции. 37. Подхалим-«посудомойка». 38. С чем сравнивают чужой глаз, если свой - алмаз? 39. И пот, и желчь, и материнское молоко.

По вертикали: 1. «Мерзнущая» птаха. 2. Человек, которому всегда что-то перепадает от чужих завещаний. 3. «Заряженному танку в ... не смотрят» (шутка). 5. Имя, одинаково подходящее как для де-

вочки, так и для мальчика. 6. Летчик среди мышей. 7. Нарядная, которая на праздник к нам пришла. 8. Награда, о которой мечтают все, кто делают фильмы. 9. Вершина, покоряемая памятниками. 12. Кто «качает» права в суде? 16. Дом Топтыгина. 17. Останки бутылки. 20. Наука, докап-

ывающаяся до самой сути. 23. «Голос» ручейка. 24. Скаковое «кресло». 25. Личное дело расхитителя библиотечных книг. 28. Близость двух челюстей. 29. Художественная репетиция. 30. Ходячая энциклопедия. 34. «Минеральные» сигареты. 35. Постель в царской опочивальне.

RTVI Пятница, 31 октября (болгарское время)

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 2 "Подарок из Амстердама" 4 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 4 "Отпуск на тот свет" 2 серия 10.00 Сериал "Апостол". 6 серия 11.00 Худ.фильм "Культоход в театр" 13.00 Сериал "Аэропорт". 28 серия "Побег" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 2 "Подарок из Амстердама" 4 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 29 серия "Возвращение" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 4 "Отпуск на тот свет" 3 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 1 серия 21.00 Сериал "Апостол". 7 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 7 серия 02.00 Худ.фильм "Последнее дело Варёного" 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 1 ноября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 1 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 4 "Отпуск на тот свет" 3 серия 10.00 Сериал "Апостол". 7 серия 11.00 Худ.фильм "Последнее дело Варёного" 13.00 Сериал "Аэропорт". 29 серия "Возвращение" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 1 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 30 серия "Бабочки" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 4 "Отпуск на тот свет" 4 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 2 серия 21.00 Сериал "Апостол". 8 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 8 серия 02.00 Худ.фильм "Свободная от мужчин" 04.00 "Особое мнение"

Воскресенье, 2 ноября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 2 серия 06.00 Худ.фильм "Топинамбуры". 1 серия 07.10 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 "Мультфильмы" 10.00 Худ.фильм "После ярмарки" 11.30 "Живое слово" 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 "Арт-навигатор" 13.30 "Русский акцент" с Евгением Масловым "Супергерои нации" 14.00 Телешоу "Удиви меня" 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Маугли и Мцыри. Две колонизации" 16.00 "Городские легенды" 16.30 "Русский ин. яз." "Франция" 17.00 "Эхо недели" 17.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Герман Мелвилл" 18.00 "TransLit" 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Германия за неделю" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "Суррогатная мать - 2" 23.00 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Личные ценности"

Понедельник, 3 ноября

05.00 "TransLit" 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 Худ.фильм "Топинамбуры". 2 серия 09.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Фенимор Купер (часть 2)" 10.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Маугли и Мцыри. Две колонизации" 11.00 "TransLit" 12.00 "Страна и люди" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "Суррогатная мать - 2" 16.00 "Русский ин. яз." "Франция" 16.30 "Городские легенды" 17.00 "Американский ликбез" "Американские писатели. Герман Мелвилл" 17.30 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Личные ценности" 18.00 "Энциклопедия мифов" "Русалки" 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Эхо недели" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Телешоу "Удиви меня" 22.00 "Русский акцент" с Евгением Масловым "Супергерои нации" 22.30 "Энциклопедия мифов" "Русалки" 23.30 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Маугли и Мцыри. Две колонизации" 00.30 "TransLit" 01.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Фенимор Купер (часть 2)" 02.00 Телешоу "Удиви меня" 03.00 Худ.фильм "Покорение победителей"

Вторник, 4 ноября

05.00 "Энциклопедия мифов" "Русалки" 06.00 "Страна и люди" 07.00 Худ.фильм "Топинамбуры". 2 серия 08.10 "Мультфильмы" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 4 "Отпуск на тот свет" 4 серия 10.00 Сериал "Апостол". 8 серия 11.00 "Русский акцент" с Евгением Масловым "Супергерои нации" 11.30 "Русский ин. яз." "Франция" 12.00 "TransLit" 13.00 Сериал "Аэропорт". 30 серия "Бабочки" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 2 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 1 серия "Будем знакомы" 18.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 1 серия "Дело о серийном убийце (часть 1)" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 3 серия 21.00 Сериал "Апостол". 9 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 9 серия 02.00 Худ.фильм "Пистолет с глушителем" 04.00 "Особое мнение"

Среда, 5 ноября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 3 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 1 серия "Дело о серийном убийце (часть 1)" 10.00 Сериал "Апостол". 9 серия 11.00 Худ.фильм "Пистолет с глушителем" 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 1 серия "Будем знакомы" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 3 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 2 серия "Оператор" 18.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 2 серия "Дело о серийном убийце (часть 2)" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 4 серия 21.00 Сериал "Апостол". 10 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Космос" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 10 серия 02.00 Худ.фильм "Матрос Железняк" 1 серия 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 6 ноября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 4 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 2 серия "Дело о серийном убийце (часть 2)" 10.00 Сериал "Апостол". 10 серия 11.00 Худ.фильм "Матрос Железняк" 1 серия 12.00 Сериал "Аэропорт-2". 2 серия "Оператор" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 3 "Альпийский перекресток" 4 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 3 серия "Слова и поступки" 18.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 3 серия "Дело о прокурорше в постели" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 4 "Развод по-эльзасски" 1 серия 21.00 Сериал "Апостол". 11 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Космос" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 11 серия 02.00 Худ.фильм "Матрос Железняк" 2 серия 04.00 "Особое мнение"

RTR Пятница, 31 октября (болгарское время)

05.25 Пока станица спит 06.10 Тайны следствия-9 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Родовое проклятие Ганди 12.15 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Сати. Нескучная классика... 14.25 Тайны следствия-9 15.10 Особый случай 16.00 Вести 16.10 Вести-Москва 16.30 Пятое измерение 17.00 Сердце звезды 17.50 Пока станица спит 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести в 20:00 20.00 Прямой эфир 21.00 Уйти, чтобы вернуться 23.30 Специальный корреспондент 01.05 Любви целительная сила. X/ф 02.35 Полынь - трава окаянная. X/ф 04.40 Особый случай

Суббота, 1 ноября

05.25 Пока станица спит 06.10 Тайны следствия-9 07.00 Вести 07.10 Вести-Москва 07.20 Пока не выпал снег. X/ф 08.45 "Маша и медведь". Мультфильм 09.00 Планета собак 09.25 Субботник 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.20 Путь домой 10.55 "Моя планета" представляет. Мастера 11.30 Море по колено 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Вся Россия 13.45 Искатели 14.35 "Большая семья". Сергей Пускепалис 15.35 Кривое зеркало 17.25 Субботний вечер 19.00 Вести в субботу 19.50 Деревенщина. X/ф 23.05 "Белая студия". Лиор Сушард 23.45 Романтика романса 00.40 Букет. X/ф 02.20 Пока не выпал снег. X/ф 03.35 Кривое зеркало

Воскресенье, 2 ноября

05.20 Субботний вечер 07.10 Поездка через город. X/ф 08.20 Пряничный домик 08.50 Сам себе режиссер 09.30 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.45 Россия, любовь моя! 11.10 В мире животных 11.40 Утренняя почта 12.15 Не жизнь, а праздник 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Пешком... 13.55 Больше, чем любовь 14.35 Власть факта 15.15 Билет в Большой 15.55 Смеяться разрешается 17.20 Ожерелье. X/ф 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 22.45 Шесть соток счастья. X/ф 00.20 Любовь из пробирики. X/ф 02.05 Мама напротив. X/ф 03.40 Поездка через город. X/ф 04.45 Смеяться разрешается

Понедельник, 3 ноября

06.00 Старший сын. X/ф 08.15 Будем ждть, возвращайся. X/ф 09.40 "Маша и медведь". Мультфильмы 10.25 Молодожены. X/ф 12.00 Вести 12.15 Одинокие сердца. X/ф 15.30 Ключи от прошлого. X/ф 18.00 Вести в 20:00 18.30 Ключи от прошлого. X/ф. Продолжение 22.30 Трава под снегом. X/ф 01.40 Молодожены. X/ф 03.10 Будем ждть, возвращайся. X/ф

Вторник, 4 ноября

05.45 Прошлогодня кадрили. X/ф 06.55 Как же быть сердцу. X/ф 08.30 Поверь, все будет хорошо. X/ф 10.10 Снежная королева 11.30 Пенелопа. X/ф 12.00 Вести 12.15 Пенелопа. X/ф. Продолжение 18.00 Вести в 20:00 20.20 Поддубный. X/ф 22.30 Ящик Пандоры. X/ф 01.45 Прошлогодня кадрили. X/ф 03.00 Петросян-шоу

Среда, 5 ноября

06.00 Утро России 10.00 Вести-Москва 10.20 Провал Канариса 11.05 О самом главном 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Больше, чем любовь 13.25 Тайны следствия-9 14.10 Особый случай 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.30 "Те, с которыми я... Профессия - кинохудожник. Александр Борисов". Часть 1-я 16.00 Сердце звезды 16.50 Пока станица спит 17.35 Вести-Москва 18.00 Вести в 20:00 19.00 Прямой эфир 20.00 Поиски улики 23.15 Дежурный по стране 00.00 Искусственный отбор 00.50 Квартет Гварнери. X/ф 02.25 "Те, с которыми я... Профессия - кинохудожник. Александр Борисов". Часть 1-я 02.55 Провал Канариса 03.40 Особый случай 04.25 Пока станица спит

Четверг, 6 ноября

06.00 Утро России 10.00 Вести-Москва 10.20 Паразиты. Битва за тело 11.05 О самом главном 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Искусственный отбор 13.25 Тайны следствия-9 14.10 Особый случай 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.30 "Те, с которыми я... Профессия - кинохудожник. Сергей Иванов". Часть 2-я 16.00 Сердце звезды 16.50 Пока станица спит 17.35 Вести-Москва 18.00 Вести в 20:00 19.00 Прямой эфир 20.00 Поиски улики 23.15 Забытый вождь. Александр Керенский 00.00 Сати. Нескучная классика... 00.50 Квартет Гварнери. X/ф 02.25 "Те, с которыми я... Профессия - кинохудожник. Сергей Иванов". Часть 2-я 02.55 Паразиты. Битва за тело 03.40 Особый случай 04.25 Пока станица спит

1 КАНАЛ Пятница, 31 октября (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Григорий Р." Многосерийный фильм (16+) 13.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.00 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.35 "Достоинство РЕСПУБЛИКИ" 22.35 "Вечерний Ургант" (16+) 23.25 Евгений Евстигнеев, Наталья Гундарева в лирической комедии "Зимний вечер в Гаграх" 01.00 Николай Гринько, Лия Ахеджакова в комедии "У самого Черного моря" 02.15 Леонид Куравлёв, Наталья Варлей в фильме "Вий" (12+) 03.30 "Пока все дома"

Суббота, 1 ноября

05.00 Новости 05.10 "Анатолий Папанов. От комедии до трагедии" 06.00 Елена Драпеко в фильме "Безотцовщина" (12+) 07.25 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.45 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 "Смак" (12+) 09.50 Премьера. "Григорий Распутин. Жертвоприношение" (16+) 10.45 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.05 "В наше время" (12+) 13.15 "И все-таки я люблю..." Многосерийный фильм (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.20 "И все-таки я люблю..." Продолжение (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 "И все-таки я люблю..." Продолжение (16+) 17.25 "Ледниковый период" 20.00 "Время" 20.30 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.00 Светлана Иванова, Кирилл Пирогов в фильме "Поклонница" (16+) 23.55 Андрей Мягков, Дмитрий Харатьян в комедии "На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди" (16+) 01.25 Нина Дробышева, Евгений Урбанский в фильме "Чистое небо" (12+) 03.10 Станислав Чекан, Георгий Вицин в фильме "Борец и клоун" (12+)

Воскресенье, 2 ноября

05.00 Новости 05.10 "Татьяна Дороница. Не люблю кино" 06.00 Михаил Жаров, Татьяна Дороница в фильме "Старшая сестра" 07.35 "Армейский магазин" (16+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.10 Премьера. "Теория заговора" (16+) 12.10 Кино в цвете. Екатерина Савинова, Анатолий Папанов в комедии "Приходите завтра..." 14.00 Новости (с субтитрами) 14.20 "Черно-белое" (16+) 15.20 "Большие гонки" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.20 "Своими глазами" (16+) 18.00 "Театр Эстрады" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Елизавета Боярская, Дмитрий Дюжев, Дмитрий Нагиев в фильме "Курьер из "Рая" (12+) 22.10 Александр Михайлов, Наталия Белохвостикова в фильме "Змеелов" (16+) 23.50 Владимир Дружников, Марина Ладынина, Вера Васильева в фильме "Сказание о земле Сибирской" 01.30 Алла Демидова в фильме "Чайка" 03.10 "Григорий Распутин. Жертвоприношение" (16+)

Понедельник, 3 ноября

05.00 Новости 05.10 Игорь Ледогоров, Лариса Лужина, Владимир Заманский в фильме "Небо со мной" (12+) 06.40 "Валентин Смирнитский. Портос на все времена" 07.35 Комедия "Семь стариков и одна девушка" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 Кино в цвете. Екатерина Савинова, Анатолий Папанов в комедии "Приходите завтра..." 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 Вячеслав Тихонов, Майя Менглет, Светлана Дружинина в фильме "Дело было в Пенькове" 12.55 Евгений Леонов, Маргарита Назарова в комедии "Полосатый рейс" 14.30 Светлана Иванова, Кирилл Пирогов в фильме "Поклонница" (16+) 16.20 Праздничный концерт 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 Праздничный концерт. Продолжение 18.15 Премьера. "Лермонтов" 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Кирилл Сафонов в многосерийном фильме "Улыбка пересмешника" (12+) 22.15 Премьера. "Александр Градский. Обернитесь!" (12+) 23.15 Премьера. Александр Гордон, Екатерина Вуличенко в многосерийном фильме "Умник" (16+) 00.10 Комедия "Жили три холостяка" (12+) 02.25 Анатолий Папанов в детективе "Страх высоты" (12+) 04.05 Елена Соловей, Михаил Боярский в фильме "Лишний билет"

Вторник, 4 ноября

05.00 Новости 05.10 "Лишний билет". Продолжение 05.40 Лев Пригунов, Тамара Семина в детективе "Трактор на Пятницкой" (12+) 07.10 Марина Ладынина, Сергей Лукьянов, Клара Лучко в фильме "Кубанские казаки" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Улыбка пересмешника". Многосерийный фильм (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.10 Премьера. "Флаг. Символ преемственности" 12.05 Надежда Румянцева в комедии "Королева бензokolонки" 13.25 Андрей Миронов, Евгений Жариков, Наталья Фатеева, Наталья Кустинская в фильме "Три плюс два" 14.55 Кино в цвете. "Весна на Заречной улице" 16.30 Музыкальный фестиваль "Голосы КиВиН" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 Музыкальный фестиваль "Голосы КиВиН". Продолжение (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Кирилл Сафонов в многосерийном фильме "Улыбка пересмешника" (12+) 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 22.45 Премьера. "Прима из клана soprano" (12+) 23.40 Премьера. Александр Гордон, Екатерина Вуличенко в многосерийном фильме "Умник" (16+) 00.35 Юрий Назаров в боевике "Призрак" (16+) 02.10 Наталья Варлей, Евгений Леонов в музыкальной комедии "Соло для слона с оркестром" (12+)

Среда, 5 ноября

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Улыбка пересмешника". Многосерийный фильм 13.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженимся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Кирилл Сафонов в многосерийном фильме "Улыбка пересмешника" (12+) 22.20 "Вечерний Ургант" (16+) 22.55 "Политика" (16+) 23.55 Ночные новости 00.10 Премьера. Александр Гордон, Екатерина Вуличенко в многосерийном фильме "Умник" (16+) 01.00 "Давай поженимся!" (16+) 01.55 "Модный приговор" 02.50 "Жить здорово!" (12+) 04.00 Новости 04.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+)

Четверг, 6 ноября

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Улыбка пересмешника". Многосерийный фильм 13.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженимся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Кирилл Сафонов в многосерийном фильме "Улыбка пересмешника" (12+) 22.20 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "На ночь глядя" (16+) 23.55 Ночные новости 00.10 Премьера. Александр Гордон, Екатерина Вуличенко в многосерийном фильме "Умник" (16+) 01.00 "Давай поженимся!" (16+) 01.55 "Модный приговор" 02.50 "Жить здорово!" (12+) 04.00 Новости 04.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+)

Надежда Бабкина исполнила давнюю мечту

Вещи Надежды Бабкиной выселяют ее из квартиры. Дело в том, что артистка построила в Москве театр русской песни. Перед торжественным открытием здания звезда провела экскурсию для избранных.

- Сразу говорю: с личной жизнью у меня все хорошо, - решила расставить точки над "и" Надежда Георгиевна. - Стараюсь не провоцировать. Внуки у меня растут замечательные, я не ущемлена ни в каких чувствах. У меня все отлично.

Певица радуется: здание построили в самом центре столицы и оно полностью соответству-

ет пожеланиям звезды. Театр Бабкиной уже востребован: репертуар расписан на месяцы вперед.

- Меня так колбасит сейчас, я так нервничаю, - не скрывала эмоций звезда.

В строительстве собственного театра артистке помогли не только друзья, но и сын:

- Он у меня хороший креативщик и сразу сказал: "Мама, здание должно быть современным и модным". Поначалу я хотела, чтобы мой театр выглядел, как теремок Васнецова. "Ты сумасшедшая? Куда этот теремок можно будет воткнуть, в каком месте Москвы? Не на-



до никаких рюшечек и оборогов!" Я подумала-подумала и согласилась. Но за народный русский жанр боролась до последнего. Меня воспитывал папа: "Надя,

если ты за что-то берешься, доводи до конца". Я до сих пор слышу в ушах эти его слова.

Бабкина хвастает: цветовую палитру продумали до мелочей. В

зрительном зале - красные кресла. "Пусть люди заходят и радуются!" - считает артистка. В ее театре есть также помещения для пошива новых нарядов, репетиционные залы и отличные гардеробные.

- Часть концертных костюмов, правда, у меня хранится дома, - сетует Надежда Георгиевна. - У меня вещи сейчас живут на всех дверях и потихоньку меня выжидают. Я сегодня заехала в одну фирму и говорю: "Значит, так: приходите ко мне и делайте огромную гардеробную!" Предлагают начать с ремонта, чтобы оставить большую гостиную, малень-

кую спальню и тогда уж соорудить мощную гардеробную. Наверное, так и сделаю.

- Бывает, что смотришь и понимаешь: а надеть-то нечего?!

- Каждый день! - смеется певица.

Показала Бабкина и местный буфет. Звезда угощала всех вкусными пирожками и признавалась, что сама готовить почти перестала:

- Здесь кухня домашняя: и котлеты делают, и суп-пюре. Цены лояльные, поэтому мой коллектив перестал дома есть. Это экономично. Я тоже так делаю: звоню и прошу - отложите мне, пожалуйста, я приеду и заберу!

Алексей Чумаков удивил сменой имиджа

Популярный российский певец Алексей Чумаков на одной из столичных тусовок, поразил всех своим новым внешним видом. Вместо привычной бородки, которую артист не сбрасывал даже во время проекта "Один в один!" на Пер-



вом канале, на лице музыканта красовалась трехдневная щетина.

"Это скоро пройдет: сейчас я снимаюсь в фильме и таков имидж моего героя. Кстати, мне некоторые теперь и брови советуют сбрить", - рассказал певец.

Викторию Лопыреву сняли с рейса в аэропорту

Известную российскую фотомоделю и телеведущую Викторию Лопыреву вывели из самолета за отказ отключить мобильный телефон во время взлета. Экипаж "Аэрофлота" высадил телезвезду, посчитав ее поведение слишком вальяжным. Инцидент с участием Виктории Лопыревой произошел в аэропорту Кольцово. Девушка летела в Москву. Благополучно пройдя регистрацию, Виктория устроилась в салоне бизнес-класса. Самолет уже вырубил на взлетно-посадочную полосу, когда бортпроводницы обратились к пассажирам с просьбой отключить телефоны. Пассажирка бизнес-класса



ру судна и доложила о ситуации. КВС принял решение высадить известную пассажирку. Просьбу сойти с самолета Виктория Лопырева, по словам очевидцев, приняла спокойно, хотя и с большим удивлением. Сотрудникам аэропорта она рассказала, что летает "Аэрофлотом" 10 лет, никогда не имела проблем, и даже наоборот - имеет золотую карту этой авиакомпании. С теледивы взяли объяснения, что она претензий не имеет, и отпустили. По словам источников в аэропорту, девушка была абсолютно трезва. Скорее всего, в Москву из Екатеринбурга она улетит в воскресенье.

Анастасия Стоцкая собралась голодать

Анастасия Стоцкая опубликовала в своем "Instagram" фотографию в стильном черном платье, оригинальной сумочкой и грубых ботинках, которые лишь подчеркнули женственный образ певицы. Такой наряд Стоцкая выбрала для показа дизайнера Беллы Потемкиной в рамках недели моды Mercedes-Benz Fashion Week.

Хотя на фотографии звезда выглядит прекрасно, сама Анастасия считает, что набрала вес.

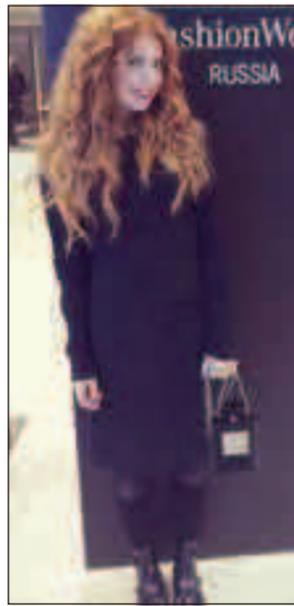
"Мне кажется я набрала 2 кг... Придется голодать неделю", - посетовала девушка.

Фанаты принялись отговаривать свою любимицу: "Анастасия, помоему, вы преувеличиваете, ничего вы не поправились", "Вы очень хо-

роши!", "Очень красивая", "И не надо вам худеть", "Если только в волосах! Такая копна!".

Кстати, недавно Анастасия поделилась секретом красоты своих волос. Певица всегда отличалась пышной шевелюрой, однако ее волосы очень ослабли, когда она перекрасилась из рыжей в блондинку. Стоцкая стала с этим бороться: брала любую маску для волос, добавляла туда ложку оливкового масла, смазывала локоны, надевала шапочку и так ложилась спать. Утром звезда смывала все шампунем.

"В результате волосы становились такими шелковистыми, упругими, гладкими. Но сейчас, когда муж и ребенок рядом, всю ночь спать с маской на го-



лове невозможно", - поделилась она.

В результате исполнительница вернула своим локонам первоначальный объем и силу.

Лена Ленина: Лучший способ избавиться от депрессии - новый мужчина!

Известный писатель и светская львица Лена Ленина, на днях угодившая в громкий скандал из-за использования мужчин-рабов, рассказала, как справляется с депрессией.

- Если я в хорошей форме, ем шоколад, если в плохой - пью таблетки, - завершила писательница. - Но лучший способ избавиться от депрессии - новый мужчина!

И это при том что девушка с недавних пор

является замужней дамой. Правда, супруга - французского бизнесмена - блондинка скрывает. Напоминаем, что Лена Ленина тайно сочеталась браком с французским аристократом по имени Паскаль зимой в 2013 году. На настоящей церемонии на о. Бали среди гостей были Иосиф и Нелли Кобзон, Костя Цзю, Роза Сябитова и Нонна Гришаева. Кстати, Иосиф Давыдович взял на себя роль сви-



детеля со стороны невесты. Свидетелем со стороны жениха был его брат-француз. Поговаривают, что букет невесты тогда поймала сваха Роза Сябитова.

Сергей Безруков: Идет переписывание истории, из фашистов делают героев

Народный артист России Сергей Безруков прокомментировал запрет показа на Украине фильма "Матч", в котором он исполнил главную роль. "Матч" попал под запрет в числе других российских фильмов, среди которых "Белая гвардия", "Поддубный". По сюжету картины, в оккупированном во время Великой Отечественной войны фашистами Киеве формируется футбольная команда из игроков бывшей команды "Динамо". Спортсмены несколько раз побеждают футбольную команду гитлеровской армии, несмотря на давление и угрозы репрессий, и, в конце концов, многих игроков "Динамо" расстреливают.

"В картине показано то, что является неоспоримым фактом, мой герой был расстрелян в фашистском лагере, мой герой и еще пять динамовцев были рас-

стреляны по доносу. Что касается футбола, самой игры, люди действительно пытались в оккупированном Киеве вести мирную жизнь, давать хоть какую-то надежду. Но на самом деле, картина не об этом. Там показан чудовищный расстрел евреев в Бабьем яру, ну так это было, говорить о том, что этого не было - ну как же так, если это было?", - возмущается Безруков. Актер уверен, что "идет переписывание истории".

"К фашизму у нас у всех в мире однозначное отношение, уж тем более в нашей стране. Но кто-то пытается переделывать историю, и из врагов делать героев, а из героев - врагов", - уверен Сергей Безруков. Он заключает, что все происходящее на Украине - "грустно и печально".



"Кто-то вбил клин, и в результате санкции сплошные, озлобление. Это печально, будем надеяться, что время лечит, и все образуются. До сих пор меня приглашают и в Одессу, и в Киев с гастролями. Но в этой ситуации это может быть связано еще и с провокациями", - заключил Безруков.

Валентина Матвиенко: Политиката не е занимание за слабаци

Ние сме Русия, а не страна на политици, които могат да бъдат сплашени и веднага да станат послушни и опитомени, казва спикерът на СФ

Едно от събитията през новия политически сезон в Русия бе преизбирането на Валентина Матвиенко за председател на Съвета на Федерацията - Горната камара на парламента. Матвиенко е първата жена в историята на парламентаризма в Русия, която заема този пост - на 21 септември 2011 г. Ще влезе в историята и с това, че от 1 октомври 2014 г. сенаторите ѝ доверяват и втори мандат. Не е изненада, че това име звучи много често в медиите - все пак постът на Матвиенко ѝ отрежда трето място във властовата йерархия на държавата - след президента и премиера. Умната, строга и възискателна дама е на почет в мъжкото обкръжение във властта, макар по собствените ѝ думи трудно да е стигнала до признанието от страна на по-силната половина на човечеството: "Никои нищо не прощава, защото съм жена. Политиката не е занимание за слабаци. Може и да е изненадващо, но ще кажа, че завист по отношение на себе си съм изпитвала не от жени, а от страна на силния пол. Когато станах губернатор на Петербург, мнозина смятаха, че това решение е грешно, че няма да се справя и дори предварително ми съчувстваха. Но не се провалих..."

Не е тайна, че Валентина Матвиенко е една от най-близките съратници на президента Владимир Путин. Познават се още от времето, когато Путин е бил

заместник-кмет на Санкт Петербург. "Благодарна съм на съдбата, че вече повече от 15 години - от 1999-а, съм в екипа на Путин. Дълбоко го уважавам. Ясно ми е, че това може да се възприеме като подмазване, но говоря съвсем искрено", казва Матвиенко и допълва, че когато става дума за работа, Владимир Путин е безкомпромисен и тя се старее да е на нивото на изискванията на президента.

Като жена обаче има и своите тайни. Отказва например да назове името на магазина на приятелката си в Москва, която старателно се грижи за гардероба ѝ вече много години и добре познава вкуса ѝ. Матвиенко признава, че не обича брошките и шапките, навремето ходела с костюми с панталони, но сега повече ѝ допадат роклите и полите - по женствено е, според нея, както и аксесоарите, които правели дрехата да изглеждат "фик-фок" - терминът е лично неин. "Не искам да изглеждам като дама в мундир" - така Матвиенко обобщава разсъжденията си по темата и не пропуска да отбележи, че усещането за вкус и чувство за мярка е придобила от майка си.

Да, тук му е мястото да кажем, че родината на Валентина Ивановна е Украйна. Родена е в град Шепетовка, Хмельницка област, на 7 април 1949 г. На същата дата, само че преди 5,5 години синът и снахата



Валентина Матвиенко за втори път оглави Съвета на Федерацията на РФ. Въпреки че от години работи в Москва, тя продължава да е регистрирана в Санкт Петербург и това по думите ѝ не е просто формалност. Признава, че е искрен патриот на града и дълбоко в душата си е съгласна с израза, че "Петербург, разбира се, не е първият град на страната. Но не е и втори..."

направили на Матвиенко и съпруга ѝ Владимир най-хубавия подарък - на 7 април се появила на бял свят внучката ѝ Арина. Сега тя е голямата радост и голямата гордост на знаменитата баба (държи Арина да я нарича точно така).

В наситения дневен ред на есенната сесия на Съвета на Федерацията няма как да се подмине темата Украйна, която за Матвиенко е особено близка и особено болезнена. Затова по-голямата част от разговора на кореспондента на ТАСС Андрей Ванденко в проекта на агенцията "Първите лица" е посветен именно на тази тема.

- Отдавна ли, Валентина Ивановна, сте били в родната си Украйна?

- Милата ми родина е Черкаси, където живях до 17-та си година. Там и досега живеят моите роднини, приятелите ми от детинство. За последен път бях там преди година, на погребението на сестра ми... Оттогава не съм ходила в Украйна и сега вече не зная дали скоро ще мога да отида там. Новите киевски власти ме смятат за нежелана персона. Както и мнозина други колеги, които си позволяват да изказват принципна позиция за събитията от последно време. Надявам се русофобската вакханалия да свърши и непременно ще навестя местата от моето детство.

- Официално ли ви забраниха достъп до Украйна?

- Не, но прекрасно разбирам какви биха били последствията, ако се опитам да пресека границата.

- Парламентарият е почти парламентар, преговарящ...

- Не се страхувам лично за себе си, готова съм да замина за Киев още утре, но това трябва да има практически смисъл.

Има смисъл човек да замине, за да се среща, да общува, да се договаря. Ние се опитвахме на различни етапи да установим диалог с представителите на законодателната власт в Украйна. Засега обаче не сме чули адекватен отговор.

- В началото на септември депутати от Радата посетиха руската Държавна дума.

- След което в Украйна побързаха да ги обвинят в национално предателство, заплашени са от преследвания. Според мен това няма нищо общо с демокрацията.

- Премината ли е точката, от която няма връщане назад в нашите отношения?

- Не ми се иска да мисля така. Зная колко мощно киевските власти зомбират собствените си граждани, настройвайки ги срещу Русия. Дезинформацията е поставена като на поточна линия. Затова, между другото, в Украйна се забраняват руските медии, страхуват се, че хората могат да чуят и алтернативна гледна точка и да повярват. В отделни региони на Украйна дори достъпът до интернет е ограничен и ако по-рано в YouTube поне можеше да се гледа руска телевизия, сега и това е невъзможно. Всичко се проличва в съответствие с единната официална позиция.

- Откъде имате тази информация?

- От познати от Украйна. Уви, всичко това не минава безследно, днес много украинци са настроени негативно към Русия и руснаците. Дори с онези, които съм



Матвиенко е благодарна на съдбата, че вече 15 години е в екипа на Владимир Путин

общувала дълги години и мислех, че познавам добре, днес не мога да намеря общ език. През последните месеци фактически загубих добра приятелка. При това става дума не за някой еснаф, за някоя бабичка, която цял ден сплетничи на пейката, а за жена с висше образование. Започваш да говориш, а насреща ти - стена. Опитваш се нещо да обясниш - а в отговор чуваш пропагандистки щампи. Сякаш хората са се разучили да мислят самостоятелно. Така ми идва да кажа: не се поддавайте на манипулации, включете главата си, време е! Обърнете внимание, че руските медии понякога много остро критикуват политиката на киевските власти, но у нас няма антиукраински настроения. Убедена съм, че главната цел на поръчителите и организаторите на "евромайдана" е била да скара двата славянски народа. Това е отдавнашна мечта - Украйна да се раздели с Русия и пропагандната машина работи за осъществяването ѝ.

- САЩ и Евросъюзът по своему "оценяват" вашите усилия, Валентина Ивановна, като ви включиха още в първия санкционен списък.

- "Юпитер, ти се сърдиш, значи не си прав..." Нека говорим сериозно, нима в Америка и Европа се смята за връх на демокрацията преследването на хора заради възгледите и убежденията им? Ние защитаваме националните интереси на Русия, подкрепяме действията на държавна глава. Случилото се ми прилича на размахване на пръст от страна на Вашингтон: ако не слушате, ще ви накажем в ъгъла. Ние сме Русия, а не страна на политици, които могат да бъдат сплашени и веднага да станат послушни и опитомени.

Що се отнася до практичния ефект от въведените мерки, в моя случай той е равен на нула. Абсолютна нула. Нямам никакви сметки в чужди банки, нито недвижимост в чужбина.

- Валентина Ивановна, казвате, че не искат да чуят Русия. Как си го обяснявате?

- Вижте само на кого принадлежат значителна част от влиятелните европейски вестници и списания. Веднага ще ви станат ясни корените на информационната политика, насочена към зомбиране на хората.

- И на кого?

- На представители на САЩ. Естествено,



Валентина Матвиенко като губернатор на Санкт Петербург по време на общоградско състезание с ролери. И сега Матвиенко намира време за спорт - плува, играе тенис, кара ски, а през почивните дни е на йога

голямо желанието да се разклати нашата страна.

- Сближаването ни с Азия принуди телна стъпка ли е?

- Този курс започнахме да реализираме много преди изострянето на отношенията с ЕС. В геополитическо отношение Русия все пак е и азиатска страна в не по-малка степен, отколкото европейска и е длъжна да провежда политика, насочена към поддържане на баланса на икономическите интереси и външните връзки. Договорите, които сключваме с партньорите си, са равноправни и взаимноизгодни.

Впрочем, това изобщо не означава, че сме загърбили Европа. Нашите контакти не са прекъснати, но в процеса на сложни преговори широкото огласяване за известно време бива нежелателно. Затова съществува изкуството на политиците и дипломатите.

А Валентина Ивановна Матвиенко добре познава тази материя - тя е третата в историята на дипломацията на Русия жена с ранг извънреден и пълномощен посланик, била е първи дипломат на страната си в Малта и Гърция, преди да поеме по трудното поприще на вътрешната политика като вицепремиер в правителствата на Евгений Примаков, Сергей Степашин, Владимир Путин, Михаил Касянов. А след това - от март до октомври 2003 г. - пълномощен представител на президента на РФ за Северозападния федерален окръг, а от 5 октомври 2003 г. до август 2011 г. - губернатор на Санкт Петербург, когато става представител на Санкт Петербург в Съвета на Федерацията.

Битката срещу долара се води на няколко фронта

Пекин и Москва предприемат конкретни стъпки за използването на нова резервна валута

Русия е готова да се избави от доларовата зависимост и за постигането на тази цел разполага с потенциални съюзници. Най-мощният от тях, разбира се, е Китай, се казва в анализ на Николай Малишевски за "Голос России". Още преди година Китайската народна банка прие решение: "Трупането на чужда валута вече не отговаря на интересите на страната". В Пекин заявиха за необходимостта от избор на нова международна резервна валута, която да замени долара.

Войната с долара се води едновременно на няколко фронта.

- **Петролният фронт.** Проектът за международна "бездоларова" търговия с енергийни суровини от май 2014 г. започна да придобива реални очертания на базата на "Петербургската международна стоково-суровинна борса". Основната идея предвижда огромната и бързорастяща част от световния пазар за енергийни суровини, а именно Азиатско-тихоокеанския регион (АТР), да бъде откъсната от долара и мястото му да бъде заето от юана и рублата. Освен Китай, потенциални съюзници на Русия са Индия и Иран. Русия предложи на Индия редица мащабни проекти в нефтогазовата сфера още през март. Иран от 2004 г се е заел с организирането на независима от долара петролна борса.

- **Газовият фронт.** През май Владимир Путин, според оценка на вестник "Вашингтон таймс", "победи стратегически, като подписа газов договор с Китай". Според американската преса тази "сделка на века" ще попречи на САЩ да изолира Русия чрез икономическите санкции и ще лиши долара от статута му на световна резервна валута.



През лятото ръководството на "Газпром" и КНР съгласуваха строителството на газопровода "Силата на Сибир", а през юни Индия заяви, че е готова да го продължи до своите граници.

През септември президентът на "Газпром" съобщи, че е постигнато споразумение за втория голям газов договор с Китай - строителството на газопровода "Алтай" и доставките в АТР до 100 млрд. куб. м газ годишно. Планира се той да бъде сключен през ноември. Според оценки на западни експерти доставките по тръбата "Алтай" ще ударят такива страни износители като САЩ, Канада, Австралия и Катар.

- **Валутният фронт.** От тази пролет Русия започна да съкращава инвестициите в държавни облигации на САЩ и да извежда от американските банки депозитите си. През октомври Владимир Путин заяви, че страната е готова активно да преминава към национална валута при взаимните плащания с Китай и другите партньори.

Русия рязко активизира изкупуването на злато на световния пазар. За последната половин година златно валутните резерви са увеличени с над 18%. Едновременно с това Банката на Русия

съкращава дела на долара. По подобен начин постъпва и Националната банка на Казахстан. Някои западни експерти смятат, че натрупването на злато в Москва и Астана е част от координирана политика.

Китай формира свой пазар на злато на базата на Шанхайската борса. Целта, според западните икономисти, е да вземе под контрол целия оборот на злато, да го изземе от американската борса Comex, а след това за сметка на рязката промяна на цените на златото да извърши пълно валутно "презареждане".

Притежателите на долара се опитват да попречат на смъртоносните за него действия и алианси. САЩ не крият вече, че водят война срещу Русия. На 17 септември пресекретарят на Белия дом Джош Ърнест коментира падането на курса на рублата: "Нашата първоначална цел беше да изолираме Русия и да я накараме да плати икономическа цена". Сега САЩ се опитват да играят срещу Русия, сваляйки цената на нефта.

Все по-ясно става обаче, че с тези отчаяни действия Вашингтон няма да успее да спре набиращата скорост тенденция към детрониране на долара от позицията му

на единствена международна резервна валута. Точно преди седмица в Пекин официално бе обявено създаването на Азиатска банка за инфраструктурни инвестиции. Проектът е по личната идея на председателя на КНР Си Цзинпин. Излишно е да се напомня, че почти всяко негово действие предизвиква силно раздразнение в САЩ.

Си Цзинпин обяви плановете си да създаде такава банка на последната среща на страните от АСЕАН и предложи на чуждестранните партньори да се присъединят. Над 20 страни намериха проекта за интересен. Сред тях са Индия - една от най-големите икономики в света, а също така Пакистан, Шри Ланка, Непал, Бангладеш, Оман, Катар, Кувейт и всички страни от АСЕАН с изключение на Индонезия.

Още по-силно впечатление направи фактът, че интерес към китайския проект спонтанно проявиха редица европейски страни, както и Австралия и Южна Корея. Но САЩ бързо оказаха натиск върху съюзниците си и на практика ги принудиха да игнорират китайската инициатива. Като мотив бе изтъкнато, че банката няма да може да осигури добри екологични стандарти при реализацията на инфраструктурни проекти и едва ли щяла да отговаря на изискванията да се гарантират правата на човека - критерии, на които отговаря Световната банка и Азиатската банка за развитие.

Зад позицията на САЩ прозира поредният опит да се сложат юзди на Китай и да бъдат охладени амбициите на всички, които се стремят към отхвърляне диктата на долара. "В региона има борба за икономическо влияние между САЩ и Китай. Създаването на китайска

банка е продължение на тази битка. На САЩ не им трябва силен конкурент и неговите възможности трябва да се подкопаят по всякакъв начин. Допускам, че и вълненията в Хонконг са провокирани от САЩ със същата цел. Този район е борсова, пристанищна и банкова площадка за Китай. САЩ се опитаха да я разширят, за да лишат Китай от конкурентни предимства за излизане зад граница", смята експертът по Изтока Андрей Островски.

Китай вече стана втората икономика в света. Нейната роля продължава да расте, но това не спомага за увеличаване ролята на Китай в международните финансови институции - МВФ, Световната банка и Азиатската банка за развитие, които са под силното влияние на САЩ и ЕС. А Западът игнорира всички искания на Пекин за промени в ситуацията.

Затова напредването на проекта на Китай е голямо предизвикателство пред глобалния икономически ред. "Това е крачка към засилване ролята на Пекин в света и главно - в международните икономически организации. И второ - към засилване ролята на юана в международните валутни плащания. Банката е осигурена с валутните резерви на Китай, по чиито размери тя е на първо място в света. Това е значителна стъпка, която ще привлече огромна маса развиващи се страни, заинтересувани тъкмо от финансирането на инфраструктурните си проекти. Китай освен икономически подем ще се стреми и по-нататък да увеличи влиянието си и да откъсне голям брой развиващи се страни от Запада. И новата банка е комфортна площадка за това", коментара Островски.

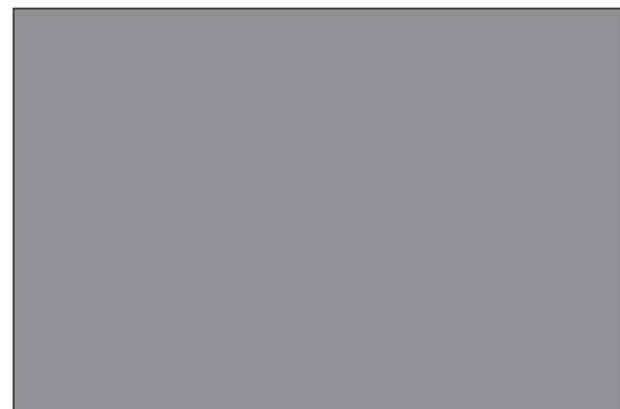
На дребно

Русия ще продължи сондирането в Карско море самостоятелно, заяви шефът на "Роснефт" Игор Сечин. За проекта се планира използването на най-добрата ледоустойчива платформа. Той не изключи възможността от сътрудничество с "Газпром". При продължаване на санкциите, въведени по отношение на нефтения отрасъл на Русия, американската компания ExxonMobil няма да може да участва в сонда-

жите в Карско море. Същевременно първата сонда "Университетска-1" - общо дело на руската и американската компания, даде възможност за откриването на ново местонахождение с ресурси до 338 млрд. куб.м газ и над 100 млн. т нефт.

◆◆◆
"Газпром нефт" изпрати иск в Европейския съд във връзка със санкциите на Европейския съюз, съобщи от компанията. Сред другите руски нефтогазови компании "Газпром нефт" се оказа в списъка на западните санкции. От 1 август Европейският съюз и САЩ забраниха изнасянето за Русия на оборудване за дълбоководно проучване и добив на нефт, осъществяване на дейности в Арктика и находища на шистов нефт в Руската Федерация.

◆◆◆
"Роснефт" води преговори за придобиване на голям пакет от акциите на италианската нефтопреработвателна компания Saras, съобщи председателят на Съвета на директорите на компанията "Банка Интеза" (руската дъщерна фирма на италианската банкова група Intesa Sanpaolo) Антонио Фалико. Той уточни, че Intesa



е готова да участва във финансирането на сделката. Всъщност "Роснефт" и Intesa вече са партньори и то не от вчера - двете са солидни акционери в италианския производител на гуми Pirelli. Освен това "Роснефт" вече има 20% от акциите на Saras.

Английският театър "Глобус" представя "Сън в лятна нощ"

Легендарният английски театър "Глобус" ще представи в Москва своята версия на пиесата на Уилям Шекспир "Сън в лятна нощ" на сцената на театър "Моссовет". Представленията ще се играят от 29 октомври до 2 ноември. Гостуването на "Глобус" в руската столица е свързано с провеждането на Година на културата на Великобритания в Русия и на Русия във Великобритания. С

представлението "Хамлет" по Шекспир на легендарния театър на Доминико Дромгул започна английската културна година в Русия.

Премиерата на "Сън в лятна нощ" в Англия беше през 2013 г. До този момент постановката е получила множество родни и чуждестранни отличия. Това е десетиият спектакъл, по който съвместно работят художественият ръководител на "Глобус" и изве-

стен режисьор Доминико Дромгул, художникът Джонатан Фенс и композитора Клер ван Кемпен. Отскоро към талантливия екип се присъедини и Джо Мърфи в качеството на втори режисьор.

Отзивите на британската критика за постановката са прекрасни. Те я определят като "много жива, направена с любов авторска постановка". Някои от театралните критици дори

я описват като най-близка до авторския замисъл на Шекспир и най-добрата интерпретация на легендарното му произведение.

Успехът на "Сън в лятна нощ" е свързан и с талантливия актьорски състав. Главните роли се изпълняват от известните артисти Джейми Ди и Аден Джилет.

Сред акционерите на лондонския "Глобус" е бил и самият Уилям Шекспир, затова театър



Сцена от спектакъла

рът е известен и като Шекспировия. Построен е през 1599 г. и е унищожен от пожар на 29 юни 1613 г. През 1614 г. на неговото място е построен втори театър "Глобус", който е затво-

рен през 1642 г. През 1997 г. сградата на театъра е възстановена по запазени описания и разкопки. Тя се намира на около 200 м от първоначалното си местоположение.

Елена Образцова отбелязва юбилея си на сцената на Большой театър

Народната артистка на СССР Елена Образцова отбелязва 75-ия си рожден ден на сцената на Большой театър. В чест на знаменитата певица бе организиран оперен бал, в който участваха много известни личности.

Мястото за отбелязване на юбилея на Образцова не е избран случайно. Тя дебютира именно на сцената на Большой театър, когато е още студентка трети курс в Ленинградската консерватория. Тогава Образцова изпълнява партията на Марина Мнишек в операта на Мусогорски "Борис Годунов". Дебютното ѝ представление е било на 17 декември 1963 г.

Празника на голямата народна артистка уважиха с присъствието си съпругата на министър-председателя на Русия Светлана Медведева, председателят на Съвета на федерацията на РФ - Валентина Матвиенко, заместник-председателят на правителството Олга Голодец, на-



Елена Образцова навърши 75 години

родните артистки на СССР Тамара Синявская и Маквала Касрашвили.

Балът беше открит с изпълнението на Мария Гулегина. След нея на сцената се появиха Хосе Кура, Олга Перетятко, Бруно Пратико, Екатерина Сюрин, Дмитрий Хворостовски и Юлия Лежньова. Арията на лейди Макбет от едноименната опера на Верди изпълни Анна Нетребко. След нея на сцената на Большой театър

се появи графинята от операта на Чайковски "Дама пика". Ролята беше изпълнена от звездата на вечерта - рожденичката Елена Образцова. След нея в бала се включиха примата на Мариинския театър Юлия Михалина и известната испанска танцьорка Мария Пехес. Балът завърши с "Травиата" на Верди, където пяха всички участници в празничната вечер, начело с Елена Образцова.

Международният цирков фестивал през 2015 г. ще бъде в Сочи

Следващата година международният фестивал на цирковото изкуство ще се проведе в Сочи, съобщи генералният директор на Руския държавен цирк Вадим Гаглоев. "В Сочи има забележителен цирк с уникална инфраструктура. Атмосферата там е много топла и приятна. Глупаво е да не използваме възможностите, които ни предлага това място", заяви Гаглоев. По думите му, през 2015 г. фестивалът ще бъде много по-различен от предишните години, но директорът на Държавния цирк отказа да разкрива плановете си засега. "Още е рано да разказвам какво ще могат да видят зрителите на бъдещия цирков фестивал, но ще ви разкрия, че ще е нещо, което никой и никога досе-



Международният фестивал на цирковото изкуство в Сочи ще привлече зрители от цял свят

га не е правил. Това, което подготвяме никога не е показвано на нито един цирков фестивал по света", каза още той. По думите му, толкова оригинален и мащабен проект може да реализира единствено екипът на Руския държавен цирк. Гаглоев е убеден,

че бъдещият фестивал ще привлече много чуждестранни гости. Представянето на проекта и програмата на международния фестивал на цирковото изкуство ще бъдат представени на специална пресконференция в Москва през ноември тази година.

В Лисабон започнаха снимките на руския сериал "Мата Хари"

Главната роля в новия проект за холандската шпионка ще бъде изпълнена от френската актриса Ваина Джоканте. Заедно с нея в сериала ще се снимат и световни звезди като Джон Малкович, Кристоф Ламбер, Рутгер Хауер, както и руските актьори Светлана Ходченкова и Фьодор Бондарчук. Филмът трябва да излезе на екран догодина по руския Първи канал и украинския "Интер". Режисьор на мегапроекта е Денис Бери. След Лисабон снимките ще продължат в Санкт Петербург. Сериалът ще има 12 епизода. Създателите му планират да направят и англоезична версия за международния пазар. По думите на продуцента Влад Ряшин, историята на Мата Хари е на



Големият американски актьор Джон Малкович ще участва в руския сериал

една "необичайна, изключително силна жена, която цял живот е била самотна и успява да намери истинската любов в края на своя ярък живот".

Маргарета Гертруда Зеле, по-известна като Мата Хари, е изпълнителка на екзотични танци и известна парижка куртизанка, холандка по рождение. През 1917

г. е арестувана от френското разузнаване и разстреляна като немска шпионка. Нейната смърт става най-голямото медийно събитие по това време. Холандски изследователи отдавна се опитват да я реабилитират и да докажат, че не е шпионка в полза на германците през Първата световна война.

Оркестърът на Мариинския театър отива на гастрол във Виена

Оркестърът на Мариинския театър, начело с художествения ръководител Валерий Гергиев, отива на гастрол във Виена. Тази година участието им е изцяло посветено на творчеството на един от най-великите руски и световни композитори на 20 век - Сергей Прокофиев.

Световноизвестният диригент Валерий Гергиев тази година е взел със себе си едни от най-талантливите млади руски пианисти и солисти, които заедно с неговия оркестър ще изпълнят някои от най-добрите произведения на 20 век.

Гастролът им във Виена ще започне с Първата класическа симфония от 1917 г. и Първия концерт за пиано към нея. След това лауреатът от конкурса на кралица Елисавета в Брюксел през 2010 г. - Денис Кожухин, ще изпълни вто-



Световноизвестният диригент и художествен ръководител на Мариинския театър Валерий Гергиев

рия концерт на Прокофиев за пиано с оркестър. След това ще прозвучи Седмата симфония от музиката към балета "Ромео и Жулиета". На сцената във Виена творчеството си ще могат да представят и солистите Бехзод Абдураимов, Алексей Володин и Сергей Бабаян.

Мариинският театър гостува за втори път в столица на Австрия - Виена. Миналогодешното им участие бе посветено на творчеството на Луи-Ектор Берлиоз. Тогава зрителите успяха да се насладят на произведения като "Харолд в Италия", "Реквием" и много други.

Долмените - чудесата на Северен Кавказ

Уникалните образци от древността в най-близко време ще станат обекти на Световното наследство на ЮНЕСКО, което ще им осигури съответно охраняване и ще запознае света с тяхната уникалност. Инициативата принадлежи на Адигейския и Сочинския клон на Руското географско дружество.

Кавказките долмени са известни от няколко хилядолетия, а сега идва момент тези паметници на древната култура да получат официален статут на обекти от историческо и културно значение. В Русия такива феноменални забележителности има само по черноморското крайбрежие на Кавказ. На територията на региона се наброяват повече от 3000 обекта на културното наследство, от които 2700 са археологически.

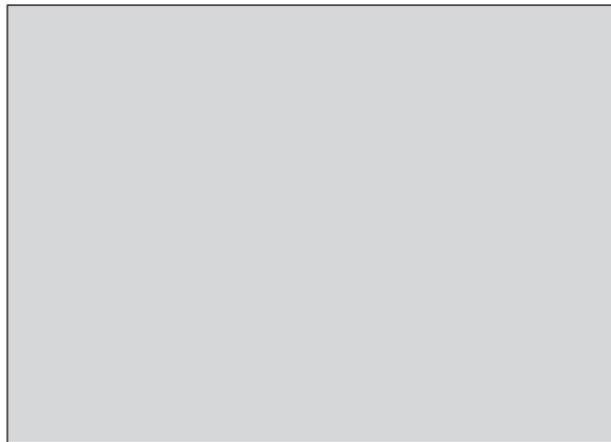
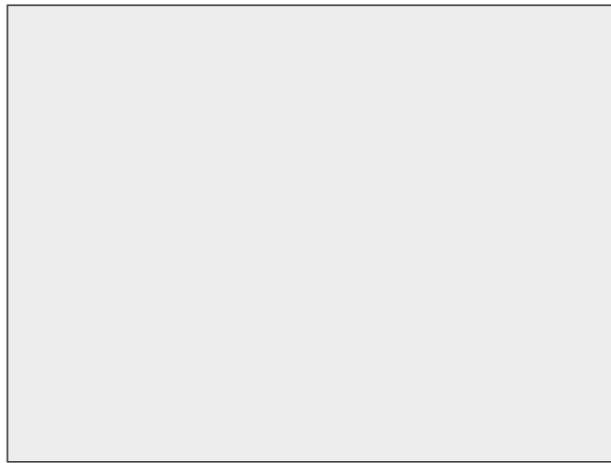
Кавказките долмени стигат чак до Абхазия, обхващайки територията на южна Русия. Те имат форма на камери, като същевременно често се срещат и такива във вид на стълбове и на други места в света (Стоунхендж). Абхазците ги наричат Дом на душата,



менгрелите - Дом на великаните, черкесите - Дом на джуджетата.

"В Абхазия долмените са най-интересни и красиви в света", казва ръководителят на Адигейския клон на Руското географско дружество Игор Огай: "Фронтално те са обърнати към Слънцето и се събуждат на разсъмване, озарени от неговите лъчи. Долмените са толкова прекарни и тайнствени, че

често изглеждат като неръководни, но въпреки това те са създадени от хора. Вероятно предците ни са ги създавали с различни цели, но без съмнение със своя труд и талант. На места те са погребални, а някъде представляват култови съоръжения. Различни са и размерите им - от великани до джуджета, но това, което е характерно за тях е, че всички задължи-



телно имат вход. Сега долмените са много популярни. В някои дори се намират древни погребения. Особено чувствителните натури ги възприемат като "врати към вечността" - сякаш сочат пътя към отвъдния

свят. Мистиката си е мистика, а енергетиката им е неповторима. Казват, че те не само изпълняват желания, но дори лекуват психиката. И още нещо. Вандалите, които се осмеляват да ги събарят и разру-

шават, след това не могат на това място нито да построят нещо, нито да засадят.

Според специалиста, по оригиналност на зидарията тези долмени могат да бъдат сравнявани с древните пирамиди. Камъните не са залепени, а като че ли са плътно поставени един до друг, но толкова здраво, че дори земетресенията не са в състояние да ги разрушат. А земетресенията в Кавказ не са рядкост и не са от леките.

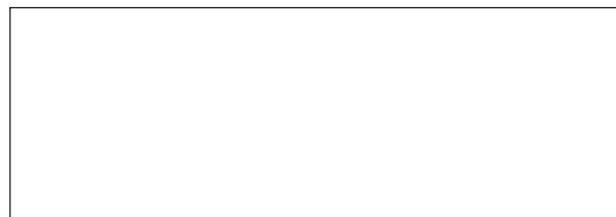
Етнографите планират да създадат музей на открито, което, според тях, ще постави начало на развитието на археологическия туризъм в република Абхазия. Долмените трябва да се пазят като изключително интересни архитектурни съоръжения на древната ни култура. Географското дружество реши да подготви необходимата документация с мониторинг на текущото състояние на паметниците от древността. Защото само с обединени усилия сме способни да опазим тези удивителни образци на уникалното ни културно наследство", поясни Игор Огай.

Хора от Африка се кръстосали с неандерталците в Сибир

Древна ДНК показва група от съвременни хора, номадствали някога в цяла Азия. Парче от голям пищял, намирано в Сибир, на възраст от 45000 години, е пазило последователността на най-древния геном на Хомо Сапиенс. Благодарение на тази кост руските учени са открили неизвестно досега население, което вероятно някога е обитавало териториите на северна Азия. Последователността на ДНК на мъж от племе на ловци предлага на учените интригуващи подсказки за пътешествието на съвременните хора от Африка в Европа, Азия и зад нейните граници, а също и половите контакти с неандерталците.

Може би никога нямаме да узнаем за тази кост, ако не беше руският художник Николай Перистов, който майсторски бижута от бивни на мамути. През 2008 година Перистов, както обикновено, търсел материал за творбите си, обикаляйки брега на Иртиш и така се натъкнал на стърчаща кост. Художникът я изкопал

и показал на патолог, който изследвал находката и установил, че е кост на древен човек. Костта, която се оказала част от лявото бедро на човек, впоследствие била откарана в Института за еволюционна антропология "Макс Планк" в Лайпциг, Германия, където експерти я подложили на радиоуглероден анализ.

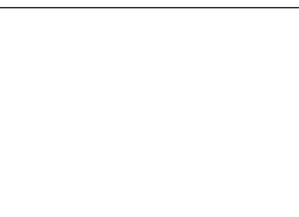


"Костта беше доста вкаменена и поради това е могла да бъде много древна. С нея реално ударихме джакпота!", радва се на резултатите Бенс Виола (палеонтолог), който оглави изследването на останките.

"Тя се оказа на най-много години от всички известни ни кости на съвременен човек досега", каза Виола. Колегите му приеха като истински късмет вестта, че парчето кост съдържа добре запазена

ДНК. Те успяха да секвенират* генома със същата точност, която е достъпна и за геномите на съвременни човек (Q. Fu et al. Nature 514, 445-449; 2014).

Изследователите са нарекли тази уникална древна находка "Уст Ишим", в чест на онова място, където тя е била намерена от художника Перистов. Находката е на около 43-



47 хиляди години, тоест, почти два пъти е по-възрастна от най-древния геном на съвременния човек, въпреки че съществуват и по-древни геноми на "архаичния" човек.

"Този човек е дошъл откъдето и засега не можем да посочим конкретни места на обитаване, с които да го свържем", разказва Виола.

Най-вероятно човекът "Уст Ишим" произхожда от изчезнала група, тясно свързана с хората,

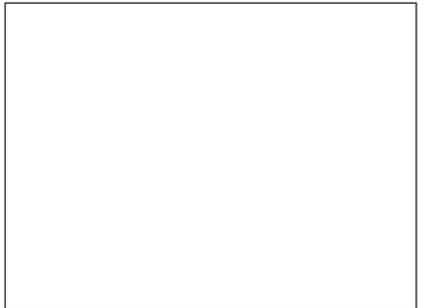
напуснали Африка преди 50 хиляди години, за да опознаят останалия свят, но по-късно изчезнали. Най-интригуващ е произходът на този народ - само 2% от генома на намерена кост ни свързват с неандерталците. Вероятно този човек е получил своето "неандерталско ДНК", след като общият пра-родител на европейци и азиатци е напуснал Африка и се сблъскал с неандерталците в Близкия изток. До днес такава кръстоска не бе известна на учените.

"Точното определяне на времето на кръстосване на неандерталците и човека представлява истинско предизвикателство за учените, които предполагат, че съвременните хора са напуснали Африка преди 100 хиляди години и са стигнали до Азия преди 75 хиляди години", казва Крис Стрингър, палеонтолог от Музея на естествена история в Лондон.

*Секвениране на ДНК: определяне последователността на свързване на четирите основни нуклеотидни бази G, A, C, T, в първичната структура на ДНК

Топлината ще може да се използва повторно

Руски учени, съвместно с японските си колеги, са създали технология, която в бъдеще ще позволи да се икономисва до 30% от горивото, както и да бъдат намалени изхвърлянията на вредни вещества в атмосферата.



Същността е в това, че топлината при изработване на енергия ще се връща в пещта за повторно използване. Тази идея на международния колектив от учени привлече вниманието и на представители на научно-технологичните структури на Япония.

Повечето енергии в света се получават за сметка на горене. Затова всякакви разработки, позволяващи да бъде икономисана топлина, са изключително важни.

Новата технология на горене с връщане на топлината и масата е наречена от руско-японския екип физици енергийна рекулперация. Сама по себе си тя представлява циркулация на части на материали за повторно използване в същия технологичен процес не е новина. Тези процеси вече се прилагат в химическата промишленост.

Руско-японската група учени предложила по-широка област на действие на рекулперацията в енергетиката. Топлината, която по-рано отивала "на вятъра", реално може да се върне да циркулира в камерата за изгаряне и така да се икономиса топлина.

Специалистите не разкриват техническите нюанси на това ноу-хау, но изказват убеждение, че връщането на топлина може да бъде ефективно използвано при всякакъв вид горелки, в това число в двигателите на автомобили, самолети и в газотурбини. С една дума, навсякъде, където се изгаря гориво. Разработката може да бъде приложена и в екологични енергоспестяващи домове.

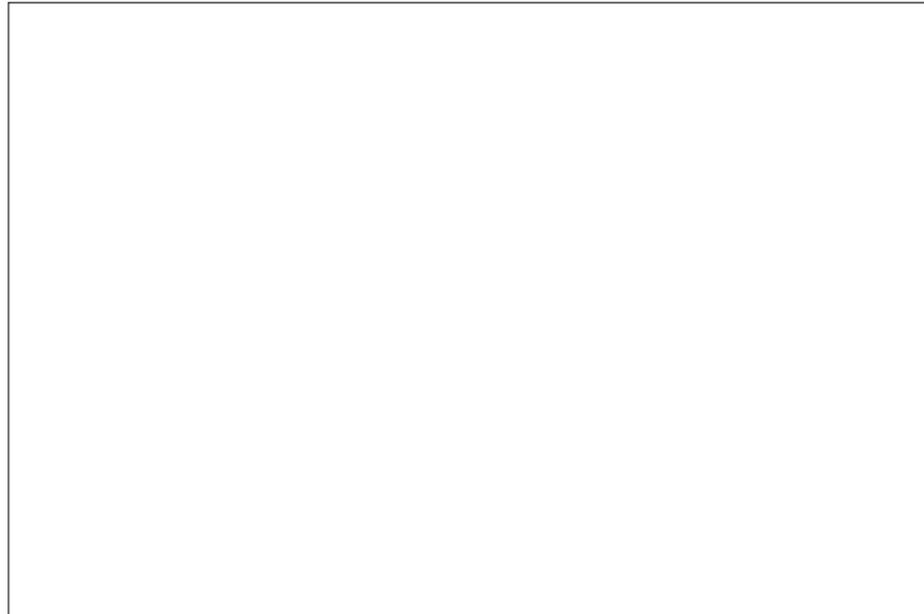
Новата енергийна технология има и друго значително екологично предимство. Тя позволява да бъдат намалени изхвърлянията на вредни вещества в атмосферата.

Как съветските учени укротиха бойните лазери

В края на 70-те и началото на 80-те години на миналия век цялата световна "демократична общност" се намираще в еуфория от холивудския "Звездни войни". В същото това време зад "желязната завеса" в обстановка на пълна секретност "империята на злото" лека-полека претворяше холивудските мечти в реалност. Съветски космонавти летяха в Космоса, въоръжени с лазерни пистолети, проектираха се бойни станции и космически изстребителни, а по майката Земя пълзяха съветски "лазерни танкове".

Една от организациите, занимаваща се с разработване на бойни лазерни комплекси, беше Научно-производственото обединение "Астрофизика". Генерален директор на

"Астрофизика" беше Игор Викторovich Птицин, а генерален конструктор - Николай Дмитриевич Устинов - син на същия този всемогъщ член на Политбюро на ЦК на КПСС и министър на отбраната Дмитрий Фьодорович Устинов. С толкова могъщ покровител "Астрофизика" на практика не изпитваше никакви проблеми с ресурсите - финансови, материални, кадрови. Това не можеше да не се отрази положително - още през 1982 г., почти четири години след реорганизацията на Централното конструкторско бюро в Научно-производственото обединение и назначаването на Устинов за генерален конструктор, беше произведен самоходният лазерен комплекс



Колективът, създава лазерните комплекси

СЛК 1К11 "Стилет"

Задачата на лазерния комплекс е осигуряване на противодействие на оптико-електронните системи за наблюдение и управление на оръжията на бойното поле в сложни климатични и експлоатационни условия. Съизпълнител на проекта за шасито беше конструкторското бюро "Уралтрансмаш" от Свердловск (сега Екатеринбург) - водещ разработчик на практически цялата (с редки изключения) съветска самоходна артилерия.

Под ръководството на

генералния конструктор на "Уралтрансмаш" Юрий Василиевич Томашов (тогава директор на завода е Геннадий Андреевич Студьонков) лазерната система беше монтирана на добро провереното от практиката шаси - изделие 118, което води "родословното си дърво" от шасито на изделие 123 (ЗРК "Круг") и изделие 105 (САУ СУ-100П). В "Уралтрансмаш" са изработени още две отличаващи се между себе си машини. За тогавашното време бойните характеристики на



СЛК 1К11 "Стилет"

комплекса бяха несъпоставими, те и сега отговарят на изискванията за водене на отбранително-тактически операции. За създаването на комплекса на учените и конструкторите са присъдени Ленинска награда и Държавна премия.

В интервю за в. "Российская газета" Юрий Томашов си спомня:

- Генерален конструктор на тази система беше синът на министъра на отбраната на СССР Николай Устинов. Машината беше предназначена за разрушаване, но не на всичко, което попада под прицел - лазерният лъч заглушава оптико-електронните сис-

теми на бойната техника на неприятеля. Представете си стъкло, което се разпада на дребни частици - нищо не се вижда, невъзможно е да се прицелиш. Оръжието става "сляпо" и се превръща в купчина метал. Ясно е, че тук бе необходим много точен механизъм за прицелване, който да не се разстройва при движението на машината. Задачата на нашето Конструкторско бюро беше да създадем брониран носител, способен да носи лазерната установка грижливо, като стъклена топка. И ние успяхме да направим това.

Опитните образци на

"Стилет" се появяват през 1982 г. Спектърът на бойното му използване беше дори по-широк, отколкото се предполагаше първоначално. Нито една от съществуващите в онзи момент оптико-електронни системи за насочване не издържаше неговия "поглед". В боя това би изглеждало примерно така: вертолет, танк или всякаква друга военна техника се опитва да се прицели, а в този момент "Стилет" вече изпраща ослепяващ лъч, който изгаря светочувствителните елементи за насочване на оръжията на врага.

Полигонните изследва-

ния също така показваха, че и зеницата на човешкото око буквално изгаря от попадането на лъча на най-новата лазерна самоходна машина. Защо са толкова бавни вражеските танкове или самолети? Защото "Стилет" е способен да изведе от строя дори баллистичните ракети, които летят със скорост 5-6 км/сек. Прицелването и насочването на "лазерния танк" се извършва или чрез завъртане на купола по хоризонталата, или с помощта на специално голямо габаритно огледало, чието положение може да се променя.

Построени са всичко на всичко два прототипа. Те не са пуснати в масово производство, но съдбата им не е толкова печална, колкото е можело да бъде. Въпреки малката серия, двата комплекса все още се числят на въоръжение в руската армия, а техните бойни характеристики и сега биха накарвали всеки вероятен противник да се възхища и ужаси.

СЛК 1К17 "Сжатие"

За появата си на бял свят комплексът "Сжатие" също е задължен на НПО "Астрофизика" и на "Уралтрансмаш". Както и по-рано, московчани отговарят за техническата съставляваща и за "умния пълнеж" на комплекса, а свердловчани - за неговите ходови качества и за грамотния монтаж на конструкцията.

Първата и единствена машина е произведена през 1990 г. и външно напомня "Стилет", но само външно. За десетте години, изминали между построяването на тези две машини, обединението "Астрофизика" надмина себе си и напълно модернизира лазерната система. Сега тя се състои от 12 оптични канала, всеки от които имаше индивиду-

ална и независима система за насочване. Това нововъведение е направено за намаляване шансовете на противника да се защити от лазерната атака чрез светлинни филтри. Ако излъчването от "Сжатие" става от един или два канала, тогава условният пилот на вертолета и неговата машина биха могли да се спасят от "слепотата", но 12 лазерни лъча с различни дължини на вълните биха свели техните шансове към нула.

Съществува красива легенда, според която специално за тази машина е създаден синтетичен кристал рубин с маса 30 кг. Този рубин, покрит отгоре с тънък слой сребро, играе ролята на огледало за ла-



СЛК 1К17 "Сжатие"

зера. Това изглежда малко вероятно за експертите - дори в момента на появата на единствената лазерна машина този рубинов лазер би бил вече морално остарял. Най-вероятно в самоходния комплекс "Сжатие" е използвана т. нар. технология YAG - лазерите, работещи на

нейната база, са значително по-мощни.

Освен главната си задача - извеждане от строя на електронната оптика на вражеските машини - комплексът "Сжатие" би могъл да се използва за прицелно насочване на свои машини в условия на лоша видимост и сложни

климатични условия. По време на мъгла например установката може да намери целта и да я обозначи за другите машини.

Единствената произведена установка сега се намира в музея на водената техника в село Ивановское в Подмосковието. Уви - никога не

се е стигнало до масово производство на тези лазерни самоходни машини. Разпадането на Съветския съюз и недалновидността на военното ръководство от онези години, а след това и абсолютното безпаричие съсякоха тези гениални технически проекти от корен.

Юрий Томашов си спомня:

- Изпитанията преминаха едновременно в два варианта - първо "Стилет", след което помощният комплекс "Сжатие". За тази работа групата беше удостоена с Ленинска награда. Лазерните самоходни машини бяха приети на въоръжение, но за съжаление те така и не постъпиха в серийно производство. През 90-те години сметнаха комплексите за много скъпо струващи.

Юрий Томашов

Тулският "Арсенал" изхвърли "Зенит" от турнира за Купата

Футболистите на "Зенит" (Санкт Петербург) загубиха домакинския си двубой с "Арсенал" (Тула) в осминафинален мач от турнира за Купата на Русия и не успяха да продължат в четвъртфиналите. Срещата, която се състоя в сряда в Санкт Петербург на стадион "Петровский", завърши с трудна, но заслужена победа на тулчани с резултат 3:2. Головете за домакинските отбелязаха Андрей Аршавин (20 минута) и Милан Родич (71). От гостите се отличиха Игор Калешин (80), Дмитрий Смирнов (90) и Артур Малоян (104).

Няколко дни преди много важния мач срещу ЦСКА (Москва) треньорът на "Зенит" Андре Вилаш Боаш реши да даде почивка на няколко лидери и пусна на терена срещу "Арсенал" доста експериментален състав. Направи впечатление, че на терена излезе вратарят Вячеслав Малафеев, който през този сезон твърдо беше на резервната скамейка. В стартовия състав се оказа

Сензационната седмица се случи на петербургския стадион "Петровский"



Артур Малоян изхвърли "Зенит" от турнира за Купата на Русия

още една резерва - Анатолий Тимошчук. Освен това зрителите отново видяха златната двойка от началото на века - Андрей Аршавин - Александър Кержаков.

След промените в състава качеството на играта на "Зенит", особено през първото полувреме, видимо се подобри в сравнение с последните мачове. Почти през цялото това време отборът беше в на-

падение, а организатор на атаките беше Аршавин. "Десятката" на "Зенит" не само раздаваше чудесни пасове на колегите си, но стана автор и на първия гол във вратата на "Арсенал". След пас от Кержаков той нанесе удар от над 15 метра, с който вратарят на гостите Александър Филимонов не успя да се справи. "Зенит" уверено конт-

сблъска и с кадрови проблеми - в началото на мача беше контузен Олег Шатов, заменен от Александър Рязанцев.

В 71-ата минута домакините закономерно удвоиха резултата, когато появилият се в стартовия състав Родич оправда доверието на треньора - той нахлу в наказателното поле, а ударът му направи Филимонов безпомощен.



ролираше хода на двубоя, въпреки че се

изглеждаше, че изходът от двубоя е решен,



но "Арсенал" направи невъзможното. Отборът на старши треньора Дмитрий Аленичев се възползва от отпускането на домакинските и с усилията на Калешин намали разликата в резултата. А в допълнителното време на срещата Смирнов след изпълнение на ъглов удар изпрати мача в продължението.

Тук се състоя истинската сензация. Очаквано футболистите на "Зенит" контролираха топката и територията по-добре. Отборът на Вилаш-Боаш обаче не успя да материализира превъзходството си. "Арсенал" избра внимателна, но ефективна тактика. Футболистите му очакваха грешка на "Зенит", а щом тя стана, успяха да се възползват. В 104-ата минута Лу-

каш Тесак открадна топката от Александър Анюков, намери в коридор втурналия се напред Малоян, който с красив фалцов удар не остави шансове на Малафеев да спаси своя отбор.

До края на продължението "Зенит" не успя да върне гола, въпреки че атаките срещу вратата на гостите станаха перманентни. Реални голове в положения обаче не възникнаха. И късметът избяга от домакинските - след удар на Кержаков топката попадна в гредата. В крайна сметка "Зенит" не успя да напоя да материализира си над съперника и победата на отбора от Тула го изпрати на четвъртфиналите в турнира за Купата на Русия, където ще срещне къде-къде по-

лек съперник - "Газовик" (Оренбург).

Вилаш-Боаш: Много съм разочарован. Грешките и отговорността са мои

Старши треньорът на "Зенит" Андре Вилаш-Боаш пое вината за поражението от "Арсенал" (Тула), като заяви, че отборът му е загубил в последните десет минути на мача. Сега на петербургци предстои подготовка за най-важния им мач срещу столичния ЦСКА.

- Очевидно резултатът е голям шок за нас. Ние изпуснахме този мач десет минути преди края на основното време. Отговорността е моя. Това поражение е дразнещо за мен, за

моя щаб, за клуба, за всички нас. Десет минути преди края имахме всичко, за да продължим напред, но след няколко грешки загубихме контрола, докато гостите работеха много добре. И двата отбора имаха своите шансове в мача. И ние можехме да направим резултата 3:1, но в крайна сметка отстъпихме. Естествено, такава неща не би трябвало да се случва. Много съм разочарован.

- Струва ми се, че последният мач, в който "Зенит" повежда с

два гола и губи, беше през 60-те години на миналия век. Не разруши ли играта липсата на Витсел?

- Сложно е сега да се анализира ситуацията. Видяхме, че Витсел е поуморен, а имахме предвид и предстоящия двубой с ЦСКА. Първоначално планирахме да сменим Хълк, но после решихме да дадем почивка на Витсел. Трудно е да кажа дали именно това повлия на понатъшното развитие на събитията и как именно. Ние допусках-

ме грешки, които обикновено не правим. И първият, и вторият, и третият гол не трябваше да бъдат допуснати, като имаме предвид качеството на нашите футболисти. Ние обаче загубихме контрол, а трябваше да действаме по-уверено.

- Доколко този резултат ще повлияе върху подготовката за двубоя с ЦСКА?

- Мачът с ЦСКА е друга история, тъй като е за първенството, в което ние сме лидери. Трябва да се стегнем и да



анализираме грешките, които допуснахме. Това не е идеалната история. Идеално щеше да бъде да се класираме за четвъртфиналите за Купата и след това да заминем за Москва. Сега е важно да се възстано-

вим психологически, да си върнем концентрацията. Не трябва обаче да изхвърляме от главите си този мач. Трябва да вземем тази история със себе си в Москва, за да не повтаряме същите грешки.



Шарапова завърши сезона като втора ракета в света

В понеделник Женската тенис асоциация (WTA) публикува рейтинга на най-силните тенисистки в света след заключителния турнир в Сингапур. Най-добрата сред руските тенисистки Мария Шарапова зае втората позиция с 7050 точки. Първа е американката Серена Уилямс (8485), а трета - румънката Симона Халеп (6292). Екатерина Макарова спря на крачка от "десятката", Анастасия Павлюченкова е

25-а, Светлана Кузнецова - 26-а, Елена Веснина - 67-а, Алла Кудрявцева - 97-а.

РЕЙТИНГ НА WTA
1. Серена Уилямс (САЩ) - 8485; 2. Мария Шарапова (Русия) - 7050; 3. Симона Халеп (Румъния) - 6292; 4. Петра Квитова (Чехия) - 5966; 5. Ана Иванович (Сърбия) - 4820; 6. Агнешка Радванска (Полша) - 4910; 7. Юджин Бушар (Канада) - 4715; 8. Каролин Возняцки (Дания) - 4625; 9. Ли На (Китай) - 3970; 10. Ангелика Кербер (Германия) - 3480

Абонамент 2015

ЗЕМЯ

ТВОЯТ СВЯТ

№ 21

ВЕСТИИ КЪМ ДОМА

ТВОЯТ ДОМ

№ 137

РОССИЯ СЕГОДНЯ

ТВОЯТ ПРИЯТЕЛ

№ 605

Можете да се абонирате във всички пощенски станции в страната
Краен срок 14 декември 2014 година