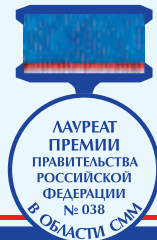


РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня
Днес

Двухязычный еженедельник



Програма за честването на 9 май в София

→ 21

Двуезичен седмичник

Основан 1997 г.

Брой 17 (838), Година XVIII, 1-7 май 2015 г.

Цена 0,60 лева

СООТЕЧЕСТВЕННИК



Зинаида Михайловна Митева:
Юная сестричка фронтовая...
Стр. 9



В Софии прошла страновая конференция российских соотечественников
Стр. 7



Кошелек на замок
Стр. 10

Валери Петров - болгарский Пушкин
Стр. 11

Рекордсмен "Тотального диктанта"
Стр. 12



Русскому музею 120 лет
Стр. 13

Что скрывает ДНК татар?
Стр. 14



В храме Христа Спасителя наградили матерей
Стр. 15



План РКЦИ в Софии
Стр. 16

BGN 29.15 RUB USD 51.70 RUB EUR 56.90 RUB

Вестник "Русия днес - Россия сегодня" - истината за нова Русия!
Кат. № 605
Web адреси: rusiadnes.bg, rusiadnes.com, russiatoday.bg

Защо Западът демонизира Путин?

→ 5

В Украина планират пладнешки грабеж

→ 20

Направиха обувки за след инсульт

→ 22

Паметта за ветераните днес тревожи съвестта на Европа

Полша не позволи на потомците на загиналите за свободата ѝ съветски воители да сложат цветя на братските могили

Полските власти правят всичко възможно, за да осуетят акцията на руските и полските рокери в чест на Девети май. Идеята бе мотоциклетистите да повторят маршрута на ветерана Надежда Кирилова, изминала пътищата на войната от Москва до Берлин на мотор.

Почти всички рокери от руския клуб "Нощни вълци", които участват в мотопохода, са потомци на ветерани от войната, чиито гробове са пръснати по братските могили из цяла Европа. Рокерите искаха за 70-годишнината от Победата да поставят цветя на паметните места в Полша, Чехия, Словакия, Австрия и Германия.

Когато групата от 20-ина рокери в понеделник пристигна на беларуско-полската граница, тя не бе допусната на територията на Полша, въпреки че всички участници имаха ре-

довни документи и шенгенски визи. На граничния пункт бе разигран унизителен спектакъл на проверка и разпити с въоръжени полицаи и кучета и накрая визите бяха отменени без каквито и да било обяснения. Нарездането на полското външно министерство бе, че рокерите представлявали "опасност за обществения ред и сигурност в страната".

На границата руската група бе очаквана от полски рокери, които се опитаха да протестират срещу действията на властите, но безуспешно. Те заявиха, че ги е срам за постъпката на полското правителство и обещаха, че от името на своите руски колеги ще минат по начертания маршрут и ще поставят цветя на гробовете на руските воители, дали живота си за освобож-

дението на Полша.

Действията на полските власти може да бъдат оценени само като издевателство над паметта на загиналите в битката срещу фашизма воители, се казва в декларация на МВНР на Русия. На полския посланик в Москва бе връчен дипломатически протест. Представител на министерството заяви, че Русия очаква подробно обяснение за неправомерните действия на Варшава срещу руски граждани и че те няма да останат без отговор и последствия от страна на Москва. Русофобските действия на Европа може да свършат много зле, каза лидерът на "Нощните вълци" Александър Залдостанов. "Кошунство е да ни забраняват да поднесем цветя на гробовете на нашите деди, загинали за тяхната свобода", заяви той.

На стр. 2



Мотоклубът "Нощни вълци" е създаден още по времето на СССР - на 31 май 1989 г., въпреки че е преминал държавна регистрация едва шест години по-късно. В периода от 1998 до 2009 г. отделения на клуба са създадени в 33 градове на Русия, както и в Беларус, Украйна, Латвия, Македония, Сърбия, България и Германия. Основател и лидер на клуба е рокерът Александър Залдостанов, по-известен с прякора си Хирурга

Слагат под контрол чуждестранното финансиране на религиозните организации

На 28 април правителството на РФ внесе в Държавната дума законопроект, предвиждащ религиозните организации да се отчетат пред Министерството на правосъдието за финансовите постъпления от чужбина. Депутатът от ЛДПР Ярослав Нилов, председател на Комитета за работа с обществените

обединения и религиозните организации, потвърди тази информация пред изданието "Русская планета". Законопроектът предвижда съответните организации да предоставят сведения за финансиране и имущество, получавани от чуждестранни и международни организации, чужди граждани и лица без гражданство, за

целите и разходите на тези средства. Организацията също така ще бъдат задължени да дават информация за състава на своите ръководни органи.

Министерството на правосъдието и неговите териториални подразделения ще имат право да проверяват финансово-стопанската дейност на религиозните

организации при нарушаване от тяхна страна на законите на РФ или наличие на признаци за екстремизъм в дейността им.

В Русия практически всички религиозни организации - регистрирани са около 25 хиляди - получават средства от чужбина. Руската православна църква не е изключение, тя има свои ено-

рии извън граница, които получават чуждестранни пожертвования. "Актуалността на законопроекта е продиктувана от международната ситуация. Украйна показва на всички откъде могат да идват чуждестранни вливания и за какви цели могат да бъдат изразходвани", каза депутатът от ЛДПР Нилов.

/"Русия днес"/

По случай 70-та годишнина от Победата във Великата отечествена война (1941-1945 г.) на 27 април т.г. посолството на Казахстан откри в Руския културно-информационен център в София фотоизложба, посветена на приноса на казахстанците за Победата. В словото си при откриването представителят на Россотрудничество и директор на РКИЦ Виктор Баженов отбеляза, че благодарение на подвига на съветския народ сега живеем в мир. Ръководителят на дипломатическата мисия на Република Казахстан Темиртай Избастин разказа кратко за участието на казахстанците във войната и информира за резултатите от проведените в неделя президентски избори в Казахстан. След официалното откриване на изложбата бе проектиран кратък документален филм "Казахстанци във Великата отечествена война". В Казахстан са били сформирани много воински части, страната е била надежден тил, където са се произвеждали боеприпаси, изпращала е храни за фронта, били са евакуирани много заводи и фабрики, научно-изследователски институти, театри, както и киностудиите "Мосфилм" и "Ленфилм". От Казахска ССР са били мобилизирани 1,2 милиона души



(25% от населението). На фронта и в тила загиват или изчезват безследно повече от 600 000 казахстанци. Със званието "Герой на Съветския съюз" са удостоени 503 представители на републиката

Паметта за ветераните...

От стр. 1

И руски, и полски наблюдатели напомнят, че в Русия всяка годишна идват полски роке-ри, за да почетат паметта на убитите в Катин полски офицери и винаги са посрещани с уважение.

Вместо да потърси изход от срамния казус, който сами създадоха и да се извинят, поляците продължиха да разпалват русофобска истерия. В сряда министърът на външните работи Гжегош Схетина обяви, че смята конфликта, свързан със забраната за преминаването на руските роке-ри през територията на страната, за приключен.

Той сметна за демонстрация и политическа провокация акцията на "Нощни вълци", която според полската страна "не служи на добрите полско-руски отношения". Всъщност от самото начало стана ясно, че рокерите не са добре дошли в Полша, защото са били участ-

ници в движението "Антимайдан". По този начин бе направена поредната демонстрация за реално потъпканите в "цивилизована" Европа елементарни граждански права. Смешно и жалко звучи обяснението, че член на НАТО и огромна страна като Полша може да бъде заплашена от 20 невъоръжени мотоциклетисти. Страхове на Варшава са, че участниците в мотопробега на победата Москва-Берлин ще привлекат симпатизанти навсякъде по маршрута си и усилията за фалшифициране на историята и омаловажаване подвига на съветските воители ще бъдат осуетени. Ще бъде нанесен ущърб на русофобската политика, практикувана напоследък в Европа и САЩ. Полша реши да организира лов на "Нощните вълци", защото паметта за ветераните тревожи съвестта на днешния евроатлантически политически елит.

/"Русия днес"/

Петима руснаци получиха високо японско отличие

Япония награди с Ордена на Изгряващото слънце 85 чужденци от 36 страни. Сред тях са и петима руски граждани. С орден III степен са удостоени генералният директор на Руската държавна библиотека за чуждестранна литература Екатерина Гениева, художественият ръководител и главен диригент на Академичния симфо-

ничен оркестър на Санктпетербургската филхармония Юрий Темирканов, професорът от Института за страните от Азия и Африка към МГУ, автор на учебник по японски език Людмила Нечаева, генералният директор на Държавния научно-технически център за експертиза на проекти и технологии, координатор на руско-

японското съвещание на експертите по въпросите за ликвидиране на последствията от аварията в АЕЦ "Фукушима-1" Ларион Лебедев. Орден IV степен получи руският дипломат Александър Илчев, който дълго време е работил в секретариата на ООН.

На 29 април ордени на Изгряващото слънце и на Свещеното съкро-

вище получиха 4087 души от различни страни.

Втората по значение награда на Япония - Орден на Изгряващото слънце, отстъпва по важност само на Ордена на Хризантемата, който се дава изключително на членове на императорската фамилия, короновани особи от други страни и на държавни глави.

/"Русия днес"/



"Задачата на федералното правителство в Крим не бива да се свежда до това, в региона да се "наливат" пари. На полуострова е необходимо да бъдат създадени собствени източници за растеж", каза премиерът на РФ Дмитрий Медведев по време на работната си визита на Кримския полуостров. Там се състоя изнесено съвещание с вицепремиерите, на което бе направена равностойна сметка за развитието на двата нови региона на Русия за едногодишния период, откакто са в състава на РФ, и бяха набелязани планове за бъдещето. В срещата участваха ръководителите на Република Крим Сергей Аксенов и на Севастопол - Сергей Меняйло

Костурица ще снима филм за беларуските партизани

Сръбският режисьор Емир Костурица ще снима филм за партизанската война на територията на Беларус. Представители на Националната киностудия "Беларусьфилм", която участва в новия проект, разказаха пред ТАСС, че през миналата година с френската кинокомпания "Синема Солей" е подписан договор за съвместно производство на филма, чийто режисьор ще бъде Костурица.

На среща с беларуския министър на културата Борис Светлов режисьорът каза: "В края на септември ще завърша снимките на филма

"На млечния път", през следващата година ще участвам във фестивала в Кан. Поради това едва през 2017 г. ще мога да започна да снимам лентата в Беларус."

Пълнометражният игрален филм "Ако не сега, кога?" ще бъде заснет по едноименния роман на знаменития италиански писател Примо Леви, публикуван през 1982 г. Действието се развива в годините на Втората световна война на територията на Беларус, където по това време се формира интернационално партизанско движение, редиците на което се попълват от попаднали в об-



кръжение червеноармейци, местни жители, както и от евреи, избягали от гетата. Италианският писател е бил в редиците на италианска партизанска органи-

зация, арестуван е през 1943 г. и преминава през няколко концентрационни лагера.

Костурица е написал сценария заедно с Гордън Михич - отдавнашен негов приятел и колега. Очаква се в кинопроекта да се снимат предимно беларуски актьори.

Емир Костурица нееднократно посещава Беларус. През 2010 г. президентът Александър Лукашенко му връчи една от най-големите награди на минския международен фестивал "Листопад" "За опазване и развитие на традициите на духовността в киноизкуството".

/"Русия днес"/

РОССИЯ
Основател и член на Световната асоциация на руската преса
Издава "Българо-руски информационен пул" ООД

Издател д-р Светлана ШАРЕНКОВА
Управител на БРИП ООД
РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ
Председател Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ
Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg
Влади ВЛАДКОВ - vl_vladkov@yahoo.com
Светлана МИХОВА - mihova2011@yandex.ru
Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg
Олга Гурска - gurska@mail.bg
Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА
Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА

Фоторепортер Валя ЧРЪНКИНА
Компютърен дизайн Светлана ГЮРОВА
Адрес на редакцията: България, 1504 София, ул. „Шипка“ 34.
Телефон: 0879545297
Web адреси: rusiadnes.bg, rusiadnes.com, russiatoday.bg

Банкова сметка IBAN, BG13RZBB91551060220314, Банков код BIC, RZBVBG3F Райфайзенбанк АД
Печат Алианс Медиапринт
Редакцията не рецензира и не връща материали

Проектите на Руското географско дружество обединяват хората и формират отношение към родината

На 27 април президентът Владимир Путин присъства на заседанието на надзорния съвет на Руското географско дружество (РГД), което тази година чества 170-годишен юбилей. "Логично е в юбилейната годишнина да се съберем именно в историческата щаб квартира в Санкт Петербург, която пази спомена за знаменити учени, изследователи и просветители - подчерта президентът в словото си. - От тази трибуна, а тя е на повече от век, са говорили Литке, Семьонов-Тяншански, Вавилов, Папанин. Наистина легендарни личности, бих казал хора-легенди, искрено служили на Русия", каза президентът. По думите му самата история на Руското географско дружество е пример за сътрудничество в името на големи общи цели, дълбоко разбиране за патриотизма и гражданския дълг.

В словото си Путин подчерта, че проектите на РГД са много разнообразни както по география, така и по тематика, което е наистина сериозен принос в развитието на науката и обществената дейност, насочена към просвета, за да бъдат създадени условия за патриотичното възпитание



Константиновската батарея е построена през 1840 г. с цел да закрива входа за вражески кораби в залива на Севастопол и за подсилване отбраната на града и пристанището. Днес тя вече няма военни функции, но всеки ден точно в 12 часа на обяд в Севастопол се чува топовният изстрел от Константиновската батарея

на младежите, за развитието на страната. По думите на президента проектите, които дават знания за страната, за нейното многообразие са очаквани от обществото и затова се възприемат позитивно. С това може да се обясни интересът към фестивала на РГД през миналата година, в който се включиха най-малко 70 хиляди души. Според президента подобни проекти не само обединяват хората около позитивни и съдържателни интереси,

но по такъв начин се формира и отношение към родината. Той подчерта, че е изключително важно дейността на Руското географско дружество да получи широка известност и да се подкрепят проектите на местно равнище.

Редица проекти са включени в програмата за честването на 70-годишния юбилей на победата, което е много важно и почетно.

Владимир Путин връчи два Константиновски медала - висшата награда на

дружеството получи географите ветерани от войната Георгий Лаппо и Юрий Симонов - за големи заслуги към географската наука и във връзка със 70-годишнината от победата.

Симонов е бил военен топограф, работил е зад линията на фронта. След войната започва научната си дейност и дори сега, на 92 години, чете лекции в географския факултет на МГУ. Лаппо е служил като бордови радист, а в мирния живот е станал основател на руската школа по урбанистика.

Владимир Путин покани членовете на надзорния съвет в Севастопол, където да оценят реконструкцията на регионалната щаб квартира на РГД в Константиновската батарея. Работата трябва да приключи през декември т. г., а откриването да се състои през пролетта на 2016 г. По думите на председателя на РГД Сергей Шойгу - министър на отбраната, това е един от най-важните проекти в Крим. Там ще се разположат библиотека, архив, музейни и изложбени експозиции, разказващи за историята на Крим и Севастопол, за РГД, за Константиновската батарея и нейните строители и

защитници.

Сред останалите също важни проекти за РГД за тази година са създаването на първата серия научно-популярни филми за подводния живот в Арктическите морета на Русия, реставрацията на Константиновската батарея в Севастопол, разработката на проект за музей-резерват "Родина на Семьон Тяньшански", изучаване на Албазинското селище - първото руско заселение на река Амур и други.

На заседанието бяха връчени почетни грамоти за най-добри проекти на годината. Сред тях е документалният филм "Хората, които направиха Земята кръгла" на режисьора Валдис Пелше. Той и снимачната група в момента са в Непал, недалеч от земетръсната зона, но не са пострадали.

Сега се разработва нов образователен стандарт по география - не козметични промени, а сериозна програма за получаване на знания, каза председателят на РГД Сергей Шойгу. Той съобщи, че през септември в Русия ще се проведе общоруска географска диктовка и покани всички местни подразделения на РГД да участват активно.

На Парада на победата показват най-нова военна техника



Танковете, създадени на базата на платформата "Армата", по време на репетицията на Парада на победата в Алабино

Жителите и гостите на столицата имат възможност да видят най-новата военна техника преди Парада на победата - по време на репетициите през нощта на 29 април и на 4 май. Генералната репетиция с участието на авиацията ще се състои на 7 май на Червения площад, съобщават от Министерството на отбраната.

В Парада на победата ще участват повече от 15 хил. души и около 200 единици военна техника, включително най-нови образци. За първи път ще бъдат показани перспективните танкове и БМП на платформата на "Армата", бойната машина за пехотата "Курганец-25", комплексът "Корнет-Д", БТР "Бумеранг", както и самоходните артилерийски установки от ново поколение "Коалиция-СВ" и др.

По думите на зам.-председателя на колегията на Военнопромишлената комисия Олег Бочкарьов, около 100 единици бронетехника, създадена на базата на платформата "Армата", ще влезе за изпитания във ВС на РФ в близките години. Става дума не само за танкове, но и за различни инженерни машини и машини за пехотата. Никъде в света за изминалия четвърт век не са разработвани танкове. Русия възвръща лидерството си в световното танкостроене - нещо, което отбелязват практически всички чуждестранни експерти по военна техника.

Експерти изработиха "пътна карта" за новите учебници по история на Русия

По думите на съпредседателя на Руското историческо дружество академик Александър Чубарян в конкурса за нови учебници са били представени 8 комплекта на пет издания. Пет от комплектите не са били приети. Няколко е забрана за участие и на отделни автори, готови да предоставят комплект учебници от 6 до 10 клас. Но такива смелчаци не се намерили, каза Чубарян. Той отчете, че в експертната са участвали 100 експерти, като за всеки учебник те трябвало да дадат минимално три рецензии.

От трите представени комплекта на различни издателства, одобрени от експертите на Руското историческо дружество,

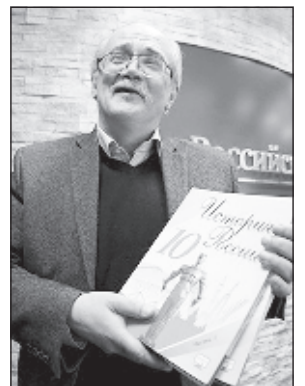
един комплект е обхванал учебници само от 6 до 9 клас, като учебникът за 10 клас не е преминал през сито на експертната - към него е имало много забележки. Чубарян напомни, че към учебниците ще има брошури за учителите по трудните теми - всичко около 15.

По думите на директора на Росархив Андрей Артизов в учебниците е имало много неточности, но във вече одобрените няма противоречия. Освен това предстои още много работа по създаването на книгите. Разказваме на учениците например за събитията през 1937 година, но как да възпитаме гражданин, който получава толкова нега-

тивна информация за родната история, задава въпрос Артизов.

Той поясни, че в новите учебници няма пълно отъждествяване на Русия и СССР, както и еднозначни твърдения от типа "червените са добри, а белите - лоши". В учебниците е отделено много място на регионалната история и има информация, че за един или друг факт съществуват различни гледни точки.

Предполага се, че преходът към новите учебници ще отнеме две-три години. Министерството на образованието и науката и Руското историческо дружество са изработили "пътна карта", за да може работата да се свърши възможно най-



Заслужилият учител на Русия, историкът Павел Панкин показа един от новите учебници

бързо, но не в ущърб на качеството. Сега предстои да се разработи програмата за 11 клас, защото изучаването на основния материал приключва в 10 клас, да се предложат идеи за изучаване на история в началното училище и да се синхронизират учебниците по всеобща история за всички класове.

Кадетите от Ставропол изработиха рекордно голямо Знаме на победата

Кадетите от Ставрополското президентско кадетско училище реализираха уникален проект в чест на юбилея от победата, като направиха рекордно голямо копие на Знамето на победата. Площта му е 700 кв. метра, което е много повече от предишния рекорд - 200 кв. м. Дължината на знамето е 40 метра, ширина-

та - 17,5 м. За изработването му са били необходими 1,2 хил. кв. метра плат, повече от 240 метра конци, 15 килограма боя. На церемонията по представянето на гигантското знаме присъства ръководителят на експертния департамент на Книгата на рекордите на Русия Анатолий Коненко. Той официално потвърди, че

готовото изделие напълно съответства на обозначените в заявката параметри и връчи сертификат на губернатора на Ставрополския край Владимир Владимиров. От името на кадетите отличникът на училището Антон Сиделников, правнук на предводителя на легендарния ка-

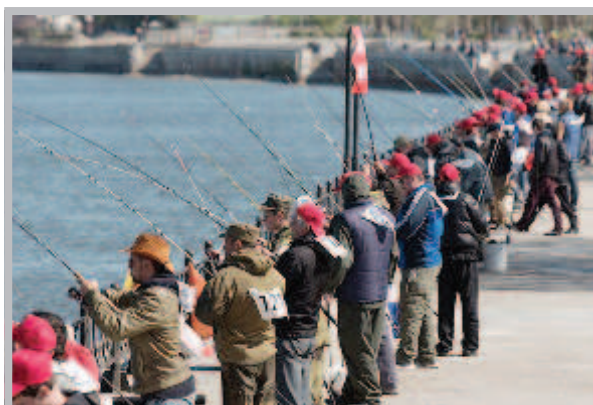
валерийски корпус генерал Доватор, обеща възпитаниците на училището да се борят за запазване на мира, традициите и единството на родината, да отстояват независимостта на Русия в името на светлата памет за героите, които подвизи на предците.



В град Ногинск (Подмосковие) и едновременно в немския град Торгау бе представена мащабна реконструкция на срещата на съюзниците по антихитлеристката коалиция на брега на река Елба. Това става на 25 април 1945 г., когато се срещат войските на 1-и Украински фронт и на 1-а армия на САЩ, които разгромяват остатъците от фашистките войски. Телевизионен мост свързва участниците в събитието. Река Клязма успешно "изигра" ролята на Елба. Въпреки студеното време около 15 хиляди зрители и около 270 участници във войната и ветерани с интерес наблюдаваха възстановката. Един от присъстващите ветерани - Борис Гринкевич, лично е участвал в боевете и в срещата на Елба



Китайска делегация начело със зам.-завеждащия международния, 4-ния департамент на ЦК на КП на Китай Чжое Ли посети Екатеринбург. Гостите бяха впечатлени от Музея на военната техника на Уралската минно-металургична компания - един от най-големите в Русия. В експозицията, освен военна техника, има документи, униформи, воински награди още от времето на Петър Първи. Визитата бе в рамките на международна научна конференция "70-годишнината на великата победа: исторически опит и проблеми на съвременното", която събра участници от 10 страни



Участниците във фестивала "Вобла-2015" в Астрахан хванаха 8000 риби. В 18-то поред състезание участваха повече от 400 любители на риболова - от предучилищна възраст до пенсионери, от различни градове и региони на Русия. Воблата е марка за Астрахан, това е единствената речна риба, пътешествала в Космоса. Според регламента участниците ловят риба с въдица с пет кукички в продължение на не повече от два часа, и трябва да хванат не по-малко от 45 риби, за да се борят за призовите места. Моторни лодки, ехолоти и туристическо оборудване бяха наградите за най-добрите



В степите на Калмкия се проведе III фестивал на лалетата. Целта на екотуристическия празник е да акцентира вниманието към защита на лалетата, към грижливо отношение на хората към дивата природа. "Лалетата на Хеснер (Шренк)", както се определя този местен вид, са вписани в Червената книга на РФ. Именно тези цветя някога са попаднали в Европа и са дали началото на хиляди сортове. Днес в дивата природа най-добре са се запазили лалетата на територията на Калмкия в Ставрополския край и около езерото Манич - на границата на двата региона



На територията на Таманската мотострелкова дивизия в селището Алабино в Подмосковие се премина ежегодната военно-патриотична акция "Под знамето на победата!". Същевременно, в присъствието и на публика бе проведена генерална репетиция на празничния парад за 9 май, на която по традиция бяха поканени и ветерани от войната



В Санкт Петербург се състоя премиерата на мюзикъла "Безименна звезда" по пиесата на румънския драматург Михай Себастиан, станала известна в Русия след екранизацията на Михаил Козаков с участието на Анастасия Вертинска и Игор Костолевски в главните роли (1978 г.) Музиката е на Марк Самойлов, който преди смъртта си подарил партитурата на режисьора Сергей Сметанин (той има около 100 постановки на опери, мюзикли, оперети, концерти). Главната роля се изпълнява от Лариса Луска, която е и генерален продуцент на проекта. В постановката е използвана 3D технология

Защо Западът демонизира Путин?

Докога европейски и американски медии ще ни убеждават, че трябва да се страхуваме от него?

Ладислав Кашука

Какво стана с Русия през последните 15 години, когато Владимир Путин беше неин лидер? Може би Западът не го устрои, че сегашният руски президент приключи със ситуацията след управлението на продажния Михаил Горбачов и вечно пияния, недоволен от собствената си съдба Борис Елцин, който изпадна в отчаяние, когато разбра какво са направили двамата с Горбачов със страната си, вярвайки на клетвите на западните държави за дружба и плодотворно сътрудничество!?

През 1999 г. Руската федерация беше в по-плачевно икономическо положение, отколкото след Втората световна война! Почти всички печеливши предприятия се намираха в ръцете на чуждия капитал или на авантюристи от бързо набиращата се мафия, приспособяваща се към новите политически порядки. В страната имаше цели области, в които някакъв губернатор се правеше на царче, а в държавния бюджет не се из-

пращаше нито рубла. Затова нямаше пари за строителство, здравеопазване, инфраструктура, както и за армия, която би могла да защити тази огромна и богата на ресурси, но стремително разкъсвана от местни бандити и западни корпорации страна!

По онези времена в много райони на Руската федерация настана глад, населението намаля почти с 15 милиона души. Много хора нямаха работа, а националната гордост се свлече до нулата. Руснаците вървяха по улиците с наведени очи, сякаш те бяха представители на някакъв поробен народ, а не граждани на страна, която никога и никой не е побеждавал във война, която сама победи поробената от немските нацисти Европа и спаси стотици хиляди хора и цели народи от пълно унищожение или робство!

Тоест, до идването на Владимир Путин Руската федерация беше, изразявайки се фигурално, на колени и умираше бавно. Това състояние много се харесваше на Запада. Нещо

повече - Западът в много отношения стана причина за това състояние! Американският и брюкселският план как от заплашващ, непобеден противник (Западът никога не е желал истинско партньорство) да се направи унищожена и беззащитна суровинна колония, постепенно се претворяше в живота!

Американските и брюкселските ръководители, банкери и олигарси вече потриваха ръце и с нетърпение чакаха с парите, заработени от американската военна агресия в Южна Африка, Азия и Ближкия изток (тези епизоди бяха толкова много, че всеки нормален човек ще изпадне в шок - за 200 години американците са водили над 200 войни, с което не може да се похвали нито една друга държава) ще се прибавят и пари от разкъсаната Русия.

Случи се обаче нещо, което никой не очакваше! Последната крачка и отмъщението на Борис Елцин на Запада, който го излъга и го направи предател и практически гробокопач на собствената си страна, бе-

ше издигането на Владимир Владимирович Путин като основен приемник на поста президент на Руската федерация. По онова време, разбира се, Путин не беше новак в политиката - той беше отлично обучен дипломат и държавен деец, който в продължение на много години е имал възможността да наблюдава грешките на своите предшественици и е имал внимателно подготвена концепция как отново да направи Руската федерация икономическа и военна държава.

Владимир Путин промени до основи руската политика през XXI век, принуди олигарсите да напуснат политиката, а от онези, получили състоянието си по нечестен път, го отне и върна предприятията и компаниите под контрола на държавата. Така той национализира, изкупи и отново изгради повече от половината от руската промишленост. По този начин той построи национален сектор, който носеше пари в държавната хазна, а не в джобовете на чуждестранните предприемачи, мафиоти и всякакви

аферисти, както беше след разпадането на СССР до неговото идване на власт.

Благодарение на това Руската федерация се превърна в страна, с която на Запада се наложи отново да се съобразява, и в партньор на много страни, които, научени от горчивия си опит, не искаха повече да търгуват със САЩ. Това е единствената истинска причина Западът да започне да провежда срещу Русия политика на сдържане, да обкръжи тази страна с железен пръстен от бази на НАТО, да организира в съседните на Русия държави своите цветни революции, с помощта на които успя да разложи Азия и Африка, да отиде на такива крайни мерки, като подкрепя на нелегитимен въоръжен преврат с участието на неонацистки отряди в Украйна.

Западът не се погнуши също така впоследствие да подкрепи геноцида, проведен от армията и националната украинска гвардия срещу тази част от населението, която отрече властта на спомнатите пучисти!

("Czech Free Press", Чехия)

Назарбаев отново победи на президентските избори

Действащият президент на Казахстан Нурсултан Назарбаев победи на състоялите се в неделя президентски избори за държавен глава, като събра 97,7% от гласовете на избирателите, участвали в гласуването, съобщиха Централната избирателна комисия предварителните резултати от вота.

Гласовете на избирателите се разпределиха по следния начин: за председателя на Федерацията на профсъюзите на републиката Абелгази Кусаинов - 0,7%, за секретаря на Централния комитет на Коммунистическата народна партия на Казахстан Тургун Сиздиков - 1,6%, за Нурсултан Назарбаев - 97,7%, съобщиха председателят на Централната избирателна комисия Куандик Турганкулов.

"Без такова общо доверие би било трудно да работя над реализирането на поставените задачи. Рекордно високата изборна активност на изборите демонстрира единството на казахстанците, желанието им да живеят в стабилна държава, както и за подкрепа на предложенията от мен програми. Всичко това ме задължава да работя с удвоена енергия зара-

ди бъдещето и процъфтяването на нашата родина", отбеляза Назарбаев.

Казахстанският държавен глава добави: "Признателен съм на всеки гражданин, на всяко семейство за доверието, оказвано ми през цялото протежение на развитието на страната, включително и за подкрепата на сегашните избори. Идеята за организиране на извънредни президентски избори принадлежеше на Асамблеята на народите на Казахстан. Това решение беше подкрепено от казахстанците. Искам да благодаря за издигането на моята кандидатура на партия "Нур Отан", членовете на която извършиха активна работа по места. Признателен съм и на Републиканския обществения щаб. Неговите представители пропътуваха цялата република, организираха срещи с населението, разяснявайки провежданата в страната политика. Изразявам благодарност на всички доверени лица и активисти."

Населението на Казахстан надвишава 17,4 млн. души. Избирателно право имат почти 9 млн. 515 хил. души. Гласуването се проведе в над 9700 избирателни секции. Изборната активност



съставляваше 95,22%, съобщиха от Централната избирателна комисия.

Руският президент Владимир Путин поздравя Нурсултан Назарбаев с победата на изборите за президент на Казахстан, съобщиха сайтът на Кремъл.

В телеграмата Путин отбелязва, че резултатите от гласуването потвърждават високия авторитет, с който се ползва Назарбаев сред гражданите. Според Путин Казахстан демонстрира своя избор в подкрепа на курса на ускорено социално-икономическо развитие на страната, на участие в евразийските интеграционни процеси и на укрепването на отношенията на стратегическо партньорство с Русия.

Нурсултан Назарбаев оглавява страната повече от 25 години.

В редакцията работи сепаратист

Един от най-опитните журналисти в Естония - Маргарита Корнишова - загуби работата си. И макар уволнението да е станало миналата седмица, досега въпросите са много повече от отговорите.

"Попитахте ме за конфликти с началството. Нямаше конфликти. Имаше безкрайни обсъждания, дебати вътре в редакцията - това е нормално. Непременно трябва да има жива журналистика и редакционен живот. Моите аргументи се приемаха. Нещо повече - материалите ми влизаха в лентата, публикуваха се активно. Те носеха голям брой лайквания на портала Delfi.ee. Не знам коя беше тази последна капка, която накара работодателя да постъпи по подобен начин - да убие кокошката, която му носеше златни яйца", каза Маргарита Корнишова.

"Понякога ми се струваше, че в редакцията работи сепаратист. Аз не смятам, че живеещите в определен ценностен свят жители на Естония и нашите читатели ще могат да разберат защо ние държим работник, който от време на време се държи като сепаратист", поясни главният редактор на Delfi и на вестник Eesti Päevaleht Урмо Соонвалд.

Според Корнишова уволнението може да е инициатирано отвън: "Предполагам, че именно така е станало. Във втория пункт на уволне-



Маргарите Корнишова в действие

нието ми е посочено, че то е станало заради възникване на недоверие към работодателя от страна на трети лица. В резултат на моята работа в Delfi били произлезли щети за вестника. Кръгът е много широк - от политически натиск от страна на политически партии до Полицията за сигурност. Всичко мога да предположа."

Главният редактор на портала Ris.ERR.ee Екатерина Такля казва, че във връзка с уволнението на Корнишова я вълнуват два въпроса. Първият и главният засяга независимостта на естонските медии, тоест - възможността на трети лица да влияят върху редакционната политика на такива големи издания като Delfi.

Според нея вторият въпрос засяга перспективите пред руската журналистика в Естония: "Доколкото т. нар. руски теми (руското училище, политиката за гражданството, дейността на езиковата инспекция) се отразяват все пак само от рускоезични медии, след подобен случай аз се съмнявам, че журна-

листите, особено младите, ще се захванат да развиват подобни теми."

Бившият главен редактор на Delfi Елена Петухова призовава да не се търсят причините за уволнението на Маргарита Корнишова в някакви единични конфликти с колеги или с източници. Според нея всичко е много по-сериозно - Delfi се превръща във флагман на идеологическия фронт, а Корнишова, която Петухова навремето е довела в портала, не съответства на идеологическата линия: "Разбира се, когато Delfi се превръща в такъв идеологически боец, вероятно откривайки у някого от своите служители "щрихи на идеологически работник", на другата страна първата естествена реакция е да се прочисти, да се изчисти от редиците "неправилният идеологически работник". Цялата ситуация е много печална." Според Петухова дотук се е стигнало, тъй като журналистите все по-тясно се преплитат с политическите сили.

"Великата украинска стена"

Заради страхове от Путин, ислямисти и имигранти Европа отново издига железни завеси

THE INDEPENDENT

Джоузф Чарлтън

"Великата украинска стена" изобщо не оправдава своето название. Там няма нито камък, нито тухли, нито трамбована земя. По нея не може да се мине и са много малки шансовете тя да остане 2000 години като китайската. Но според украинския президент Пьотр Порошенко тя е "приоритет". Целта на стената е проста - в страната да не се допуснат Русия и "сепаратистите".

Преди две години украинците нямаха нужда от тази стена. Или да го кажем по друг начин - те не мислеха, че стената ще им потрябва. Времената обаче се промениха. Стената, която преди 12 месеца беше само идея, политическа игра на Порошенко в навечерието на изборите, сега вече се гради. Първият участък от ограждането от бодлива тел е построен в северната част на Харковска област, с Луганска, където често стават бойни сблъсъци. Общият план е много по-мощен - по протежение на цялата украинска граница с Русия да се построи 2500-километрова полоса с траншеи, наблюдателни вишки и там да се постави въоръжена охрана. За изграждането на стената ще отидат три-четири години и 500 млн. долара. Банкрутиралата Украйна се надява, че Европейският съюз ще ѝ предостави поне част от финансирането за тази цел.

Това не е единственият зид, който се издига през тази година. В цяла Източна Европа - от Украйна до Полша и България - железните завеси по съветски образец преживяват епохата на ренесанса. Разграничителните линии възникват в такива места, където преди пет години никой не можеше и да помисли. Днес съседите се оградят един от друг по нови и доста неочаквани начини. През този месец Полша обяви плановете си за укрепването на северната си граница с Калининградска област и през тази година има намерение да издигне шест стражеви вишки. Всичко това свидетелства за влошаване на отношенията между Русия и съседните ѝ страни - членки на Евросъюза.

На южната си граница с Турция своя ограда от остра като бръснач тел изгражда и България. Според ръководството на страната целта на строежа е да спре бежанците от Близкия изток и Африка, както и да намали риска от попадане в страната на терористи от Сирия и Ирак.

"Стената се завърна - казва професорът от Оксфордския университет Дейвид Пристланд, който преподава съветска история. - Поне метафорично. По време на студентата война имаше много стени. Ние мислехме, че сме се избавили от тях, но сега те израстват отново. За това има причини. Отчасти наблюдаваме милитаризиране на границите, а също така виждаме

как стените се издигат, за да се съдържат хорските потоци. Ние не живеем в чудесен свят, в който всички търгуват един с друг и свободно се придвижват, както ни се струваше през 90-те години на миналия век. Това не стана."

Трудно е да не се съгласим с мнението на Пристланд. На 800 километра южно от Украйна и през две страни от нея се издига още една стена, но със съвсем друга цел. Нейното изграждане върви много активно. Това е същият амбициозен проект, както и американският за укрепването на границата с Мексико. България създава съвременна "система за интегриран мониторинг", която да осигури следенето на границата с Турция по цялото ѝ протежение. Новата задача ще изпълняват 1500 гранични полицаи.



България се ограда от Турция

"Планът на правителството е да създаде ограждение по 160-километровия участък на южната граница с Турция. Планирано е работата да приключи към юни - казва официалният представител на Управлението на Върховния комисариат на ООН за бежанците Борис Чеширков. - Тази ограда е от мрежа със спирала и бодлива тел отгоре. Височината ѝ е три метра. Не знам какво друго мога да кажа за нея."

Той би могъл да добави, че това е пълно безобразие. Укрепването на границата ще доведе до това бежанците да започнат да избират по-опасни маршрути.

България твърди, че има всички основания за такива действия. Гражданската война в Сирия и усилването на бандитските групировки в Ливан и Палестина се отразяват пагубно на тази страна, която е една от най-бедните в състава на Евросъюза. България няма да се справи с наплива на бежанци, с които тя се сблъсква заради географското си положение, и затова се обявява рязко срещу директивите на ЕС, които указват, че всички бежанци по закон трябва да останат в първата страна, в която са пристигнали.

Отчасти това е справедлив аргумент. От началото на гражданската война в Сирия в България са пристигнали нелегално над 15 000 бежанци и минимум 4000 се намират в бежански центрове. В действителност обаче тези цифри

са много по-големи и едва ли можем да се удивим, че България е категорично против да приема основната част от бежанците, тъй като предполага, че съседите ѝ могат да поемат част от това бреме.

Съдейки по всичко, оградата носи резултати. Преди началото на нейното строителство преди 16 месеца България приемаше по 100 бежанци на ден, повечето от които сирийци, кюрди, иракчани. Сега, когато изграждането на първия ред на оградата завърши, броят им се съкрати до 150 на седмица. Истинската трагедия от този успех обаче е в това, че България вече започна да се справя с наплива на мигранти, когато правителството утвърди "новия план за съдържане". "През 2013 г. условията за прием на бежанци бяха ужасни - казва



Полша се ограда от Русия

Чеширков. - Сега благодарение на ръста на финансиране от страна на ЕС хората, които успяват да се доберат до центровете за бежанци получават храна по два пъти на ден и живеят в ремонтирани здания."

Парадоксът е там, че в момента, когато България започна да получава съществена външна подкрепа по въпроса за приема на бежанци, тя реши повече да не ги допуска. Отчасти това решение е обусловено от вътрешната политика. Антимиграционните настроения в България са много силни и организация като "Хюмън Райтс Уотч" често фиксира случаи на лошо отношение към бежанците в тази страна. Преди всичко страхът, че сред бежанците от Турция може да има джихадисти, доведе до засилване на подкрепата на плана за укрепване на границата.

Много по-северно от България се укрепва още една граница, а мотивите са същите. На северните рубежи на Полша около Гданск - на границата с Русия, която до преди няколко месеца беше напълно прозрачна - изникват първите очертания на мащабен строителен план. През този месец полските власти издигнаха идеята да поставят стражеви вишки с височина 50 метра, за да следят 200-километровата граница от най-западната руска територия на Калининградска област.

Полша се опасява, че Русия активно въоръжава този



Украйна се ограда от Русия

регион. Военен представител от Кремъл обяви през март, че скоро в Калининградска област ще бъдат разположени ракети "Искандер" и Польша се отнася към това явление напълно сериозно, както и прибалтийските страни северно от нея. Президентът на Литва изрази опасение, че тези балистични ракети ще могат да долетят дори до Берлин. Това е причината Полша да укрепва своите граници.

г., мечтаеха за безвизова граница със своите съседи от ЕС. През почивните дни те пътуваха на отдых в приморския Гданск, посещаваха магазините "Икеа" и "Лидъл". В "Ю Тюб" дори се появиха песни в прослава на отслабването на граничния режим. И всичко това заради една малка, но важна поправка в полския граничен закон, която позволяваше на калининградци да пътуват на Запад по няколко пъти, без да ходят за визи до Москва.

Бен Джуда казва: "Печално е да видиш това. До съвсем неотдавна полското правителство се обявяваше за сближаване с Русия. Изглеждаше, че Калининградска област и Полша ще се превърнат в изпитателен полигон за безвизови пътувания на руснаците и жителите на някои страни от ЕС."

Джуда вижда в полския план за изграждане на вишки и укрепване на границите проява на обсадния манталитет на целия регион. В началото на годината Литва обяви плановете си да възобнови наборната военна служба, опасявайки се от "наложилата се геополитическа ситуация в прибалтийските държави". Министърът на отбраната на Латвия предложи аналогични мерки. Естонците се държат предизвикателно, и едва ли не провокационно. През февруари, в навечерието на естонския Ден на независимостта, група американски бойни машини премина на парад в град Нарва само на 300 метра от границата с Русия. Там също са налице военни укрепления по примера на Полша и Украйна. Границите, които порано бяха отбелязани с тънък пунктир и молив, сега са с дебели линии, очертани с плътен флуомастер.

Нима високите огради правят добри съседи? Не, смята експертът по европейска интеграция Калипсо Николаидис. Тя е на мнение, че и в трите случая - с Украйна, с България и с Полша - са виновни техните правителства. Заради това, че приемат решения, които могат да бъдат ефективни само в краткосрочна перспектива. Николаидис казва: "Хората не разбират, че източникът на проблемите не може да бъде отстранен по този начин. Да бъде решен руско-украинският проблем, да бъдат решени проблемите, карачи хората да бягат от Близкия изток и Африка е много по-ефективно. Във въображенията на хората обаче оградите имат някакво странно защитно свойство и политиките се възползват от това. За тях това е най-простото решение на проблемите."

Местом общего сбора стала София

Страновая тематическая конференция российских соотечественников, посвященная 70-летию Великой Победы, состоялась в столице Болгарии 25 апреля. В ней приняли участие руководители более 60 организаций российских соотечественников из разных городов Болгарии, ветераны Великой Отечественной войны, члены молодежных организаций. Официальные гости конференции советник Посольства РФ в Болгарии К.В. Рынза, заместитель представителя "Россотрудничества" в Болгарии С.А. Смитюшенко, руководитель "Дома Москвы в Софии" Б.А. Громов, настоятель Подворья Русской православной церкви в Софии архимандрит Филипп приветствовали участников и ответили на их вопросы. В официальной части конференции советник Посольства РФ в Болгарии К. В. Рынза



и председатель Координационного совета российских соотечественников в Болгарии, член Всемирного КС Марина Дадикозян вручили награды Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом. "Почетным знаком соотечественника" награждена председатель Русского культурно-информационного клуба г.Благовград, сопредседатель Форума российских соотечественников Виктория Богданска, почетные грамоты вручены председа-

телю Русского клуба г.Русе Мавлюхе Станчевой, руководителю Русского камерного театра, председателю Балканской ассоциации российских соотечественников Юлии Дихановой, директору Русского лицея г. София Шаре Карсакпаевой, председателю Русского клуба "Славяне 2000" г.Шумен Тамаре Стилияновой.

Почетные знаки Координационного совета российских соотечественников в Болгарии были вручены организаторам Гражданского

движения "За суверенитет Болгарии и государств мира" Пепе Рашевой и Денью Павлову. По инициативе гражданского движения в разных городах Болгарии организованы и проведены более 15 митингов под лозунгами "Болгария-зона мира", "Вместе с Европой, но никогда против России" и др.

Представитель компании "Медспортпрогресс" Ольга Куршева от имени Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы вручила Совету ветеранов ВОВ в Болгарии тонометры.

Участники конференции обсудили вопросы проведения мероприятий, посвященных Великой Победе. Старт Вахте памяти в Болгарии был дан 9 мая 2014 г. и за это время организации соотечественников провели самые разнообразные мероприятия.

На стр. 8

Дорогие наши ветераны!

От имени коллектива Московского Дома соотечественника и от себя лично сердечно поздравляю вас с 70-летием победы в Великой Отечественной войне!

Семьдесят лет назад отгремели её последние залпы, в дома и семьи пришел долгожданный мир. Пройдя через страшные тяготы и лишения, оплакивая миллионы погибших, страна вернулась к нормальной жизни. К той жизни, во имя которой шли в атаку вы, наши отцы и деды, для которой совершали свой каждодневный трудовой подвиг работавшие в тылу.

Эта война оказала огромное влияние на судьбы человечества. Она не знает равных по количеству жертв и разрушений. И нам, и будущим поколениям крайне важно всегда помнить об этой величайшей трагедии, не допустить её повторения.

День Победы в Великой Отечественной Войне - это день памяти о подвиге советского народа, памяти о каждом, кто на поле битвы и в тылу сражался за свободу и счастливое будущее.

С каждым годом все дальше от нас те трагические годы, ставшие для миллионов людей тяжелейшим испытанием на стойкость духа, мужество и безоговорочную веру в правое дело. По сколько бы времени ни прошло, мы никогда не забудем героев, которым обязаны жизнью. Сегодня мы вновь отдаем дань скорби и глубокого уважения тем, кто навечно остался на полях сражений. Светлая им память и низкий земной поклон!

Всенародный праздник Победы по праву знаменует одну из наиболее ярких страниц истории нашей страны. Он неразрывно связан со славным поколением победителей, которые не щадя своей жизни спасли мир от фашизма, героически отстояли на полях сражений независимость Отчизны, самоотверженным трудом выковали оружие Победы, подняли из руин и пепла родные города и села.

Слова благодарности мы адресуем вам, подарившим мир народам и жизнь будущим поколениям. Низкий вам поклон за то, что вы выстояли в той страшной войне и восстановили израненную страну.

В этот знаменательный день Московский Дом соотечественника желает ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, их родным, детям и внукам крепкого здоровья, благополучия и долгих лет жизни.

Советник Мэра Москвы, директор Московского Дома соотечественника В.В. Лебедев

Концерт со слезами на глазах

Марина Шуманова, председатель русского клуба "Малахит", г. Самоков, Федерация "Союз соотечественников"

Очередное мероприятие, посвященное Великой Победе, прошло в Самокове. Чудесный концерт певицы и актрисы Раисы Поляковой не оставил равнодушным ни одного зрителя. Были исполнены все известные песни военных лет и недавно написанные, как, например, "Тучи в голубом". В этой песне фронтовик вспоминает о том, как он под выстрелы и взрывы думает о любимой девушке, с кем танцевал когда-то

вальс. Эти воспоминания помогли ему в трудные моменты. Когда зазвучала песня "Журавли" Яна Френкеля, на стихи Расула Гамзатова, моя соседка справа мне шепнула на ухо, что это самая сильная песня о войне, с ее точки зрения, и что она всегда плачет, слушая ее. Но плакала не только она. Многие в зале прослезились и у каждого есть своя любимая песня. Раиса исполнила и песню "Алеша" - это раздумье о подвиге советского воина. Песня много лет была гимном города Пловдива. Раисе подпевал весь зал. Когда зазвучала "Катюша", певица спустилась в зрительный зал и



давала желающим подпеть ей микрофон. Каково же было удивление присутствующих, когда один самоковец на прекрасном русском языке и сильным голосом спел целый куплет и припев песни.

Перед концертом члены русского клуба "Малахит" раздали всем георгиевские ленточки, рассказали об акции, цель которой - стремление не дать забыть новым поколениям, кто и какой ценой выиграл самую страшную войну прошлого века, кем должны гордиться и о ком помнить. После концерта зрители долго не отпускали певицу, фотографировались с ней, брали автографы, задавали вопросы и приглашали еще раз посетить Самоков.

Мы помним тебя, советский солдат!

Елена Хуциева - председатель Русского клуба "Соотечественник", г. Свиленград

В предверии празднования 70-летия Дня Победы члены Русского клуба "Соотечественник" г. Свиленграда вместе с болгарскими друзьями возложили цветы к памятнику советскому летчику Ивану Галашкину. Вместе с нами были ветераны войны, ученики школы "Иван Вазов", члены клуба "Молодые возрожденцы" школы "Д-р П. Берон", представители Общинской Администрации, офицеры запаса, русофилы, сотрудники Исто-



рического музея нашего города. На церемонии присутствовал секретарь Посольства России Горенков А. Е., который возложил цветы и обратился к присутствующим со словами приветствия и благодар-

ности за память к нашим воинам не только в больших городах, но и в таких, как наш небольшой и далекий от Софии - Свиленград. Прозвучали стихи о войне, минутой молчания собравшиеся почтили па-

мять известных и неизвестных героев Великой Отечественной войны. Члены клуба продолжают поиски родных и близких погибшего летчика ... "Вахта Памяти" продолжаетеся!



"Город-герой Москва"

С таким названием прошел 25 апреля в Большом зале Российского культурно-информационного центра в Софии XV Национальный фестиваль детского и юношеского театрального творчества на русском языке. Фестиваль был учрежден в 2001 году по инициативе Посольства России в Болгарии. Его организатором традиционно выступил Русский камерный театр при РКЦИ в Софии. Фестиваль включен в календарь культурных событий мэрии города Софии и проходил под патронатом Посла России в Болгарии Ю.Н. Исакова, а также при поддержке Министерства науки и образования Болгарии. Фестиваль посвящен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. На открытии фестиваля было зачитано приветствие Посла России в Болгарии Ю.Н. Исакова в адрес его участников, а это - 11 детских коллективов или более двухсот школьников, приехавших из разных регионов Болгарии. В состав жюри театрального конкурса вошли: директор Школы эстетического развития РКЦИ Татьяна Баженова, гл. секретарь Федерации дружбы с народами России и СНГ Боряна Илиева, актеры Русского камерного театра - Людмила Филимончук, Ади Цанова, Алекси Григоров, Ирина Островская. В этом году на сцене было место всему: литературным композициям, спектаклям, мюзиклам и театральным миниатюрам. Театральные коллективы представили сразу две постановки на военную тему.

Переполненный детьми и

взрослыми Большой зал Российского культурно-информационного центра в Софии кипел от накала эмоций в ожидании результатов. Все участники радостно приветствовали победителей бурными аплодисментами. Коллективы-лауреаты дружно поднимались на сцену, фотографировались вместе с учителями и организаторами. Победители определялись в 3 возрастных группах.

Гран-при фестиваля завоевала детская театральная студия "Золотой ключик" Школы эстетического развития РКЦИ. Она также получила награды в номинациях "Лучшая женская роль", "Лучшая мужская роль" и "Приз зрительских симпатий".

Первые места в театральном конкурсе заняли: начальная школа им. Ангела Караличева (г. Стражица) за спектакль "Муха Цекотуха" (I возрастная группа); средняя школа им. Димитра Благоева (г. Свиштов) за музыкально-поэтическую постановку на военную тему (II возрастная группа), она же получила приз за "Лучшую сценографию"; средняя школа им. Цанко Церковского (г. Полски Трымбеш) за спектакль "Красавица - две точки зрения на учебный процесс" (III возрастная группа).

Вторые места получили: средняя школа при Посольстве России в Болгарии за спектакль "Честность прежде всего" (I возрастная группа); средняя школа № 32 им. Св. Климента Охридского (г. София) за спектакль "Первая любовь" (II возрастная группа); профессиональная гимназия ветеринарной медицины им. И. П. Павлова (г. Стара-Заго-



Спектаклем "Синяя птица" (постановка Калина Диханова, сценарист Татьяна Баженова) участники различных студии ШЭР завоевали Гран при фестиваля

ра) за спектакль "О любви и в шутку, и всерьез" (III возрастная группа).

Третьи места получили: начальная школа № 102 им. Панайота Волова (г. София) за кукольный спектакль "Белая сказка" (I возрастная группа), она же получила приз "За кукольный спектакль"; средняя школа им. Бачо Киро (г. Велико-Тырново) за спектакль "Колобок" (II возрастная группа).

Начальная школа им. Димитра Благоева (г. Велико-Тырново) получила приз "За большое желание изучать русский язык". Детская киностудия получила подарки за интересный пластический спектакль "Передайте всем".

В этом году фестиваль отметил свой 15-летний юбилей. В честь этой даты все участники фестиваля получили дипломы и памятные книги. Призы, награды и питание для детей были обеспечены Представительством Россотрудничества в Болгарии. Артист Русского камерного театра Алекси Григоров вручил всем участникам Георгиевскую ленточку, рассказав о ее символизме.

В подарок, от общества "Русский клуб-София", все коллективы получили недавно выпущенную клубом книгу "Чтобы помнили" о ветеранах Великой Отечественной войны, проживающих в Болгарии.

Руководитель Русского камерного театра Юлия Диханова вручила памятный подарок и статуэтку фестиваля члену жюри, директору Школы эстетического развития РКЦИ Татьяне Баженовой за ее личный вклад в развитие детского творчества.

Национальный Фестиваль детского и юношеского театрального творчества уже стал не только визитной карточкой его организатора - Русского камерного театра при Российском культурно-информационном центре, но и заметным и важным событием в культурной жизни города. Его с нетерпением каждый год ждут юные любители магического театрального искусства и их педагоги.

Детский форум в РКЦИ стал настоящим праздником театрального искусства и русской словесности, а также одним из важных мероприятий, посвященных Великой Победе.

Местом общего сбора стала...

Со стр. 7

Многие из них еще предстоят: конференции, конкурсы, фестивали, викторины, показы фильмов о войне, встречи с ветеранами, возложение цветов и торжественные мероприятия, в честь Дня Победы. Во многих городах, где есть захоронения и памятники советским воинам, члены организаций соотечественников провели уборку территорий, посадили цветы. Соотечественники в Болгарии проведут масштабные международные и национальные мероприятия, посвященные Великой Победе, такие как Балканский фестиваль русской песни соотечественников "Победа в сердцах поколений", Церемония "Соотечественник года", Слет российских соотечественников, Фестиваль детского и юношеского театрального творчества на русском языке "Город-герой Москва", Шестой Международный молодежный форум "Молодежь строит будущее" и другие.

В рамках рабочего заседания "Изменения в Законе о болгарском гражданстве, касающиеся граждан РФ" выступила эксперт дирекции "Болгарское гражданство" Министерства правосудия РБолгарии Десислава Георгиева.

Сотрудник Консульского отдела Посольства РФ в Болгарии Любовь Сергеева в Агеева ответила на вопросы делегатов конференции относительно социального и пенсионного обеспечения российских граждан.

На заседании "Актуальные вопросы консолидации соотечественников" председатель КСРС Болгарии Марина Дадикозян подробно проинформировала об итогах состоявшейся в Лимассоле 17-18 апреля Европейской региональной конференции российских соотечественников. Были рассмотрены типовые документы, регулирующие деятельность объединений соотечественников за рубежом. Путем тайного голосования избран член Регионального координационного совета от страновой общины Болгарии, им стала председатель Русского клуба "Малахит" г.Самоков, член Совета правления Федерации "Союз соотечественников", член КСРС Болгарии Марина Шуманова.

Делегаты конференции избрали делегатов Пятого Всемирного конгресса соотечественников: член РКС Марина Шуманова, председатель Русского клуба г.Русе Мавлюха Станчева, руководитель Русского камерного театра, председатель Балканской ассоциации российских соотечественников Юлия Диханова, председатель Молодежной организации Федерации "Союз соотечественников" Алевтина Плочева. Делегаты конференции обсудили и приняли Резолюцию конференции.

Татьяна Липова, председатель клуба "Русь"

25 апреля клуб "Русь" Бургаса провел субботник по уборке территории возле обелиска советским воинам в парке "Изгрев". На призыв привести в порядок место захоронения героев Великой Отечественной войны откликнулись не только члены клуба, но и его друзья из окрестных городов и сел: Поморие, Солнечный берег, Маринка, Твирдица, Черноморец. Объем выполненной работы включал в себя прополку всей прилегающей к обелиску территории и клумб от травы, посадка и полив цветов на клумбах, уборка площадки перед памятником. Все участники субботника трудились с огромным энтузиазмом и желанием. Хочется поблагодарить спонсора этого мероприятия бургаскую фирму по благоустройству "Бургасцвет-90 Танев" ЕООД и его управля-

Субботник к юбилею Дня Победы в Бургасе



ющего Васила Танева, который подарил бесплатный подарок клубу "Русь" - 1200 корней цветов для посадки в клумбах возле обелиска, а также Светлану Георгиеву, подарившую клубу для этого дня саженец березки.

Отдельно хочется высказать слова благодарности и Почетному консулу РФ Тонко Фотеву за его помощь в проведении субботника. После трехчасового труда, результатом которого остались довольны все, кассир

клуба Ирина Середва угостила горячим ароматным чаем с оладушками участников субботника. Клуб "Русь" Бургаса в очередной раз проявил свою гражданскую позицию и активность. Никто не забыт, и ничто не забыто!



"Военный госпиталь, больные
В тоске проводят вечера,
Их далеко края родные,
А рядом только медсестра."

А.Беляев

Анастасия Гусева, Дарья Серженко

Сколько их было - совсем молоденьких девушек, ушедших на фронт медсестрами! Их заботливые руки делали всё для того, чтобы вернуть к жизни и в строй раненых бойцов. Не думая о себе, дни и ночи напролет они самоотверженно трудились в фронтовых госпиталях. С одной из таких героинь нам довелось встретиться и побеседовать. Это **Зинаида Михайловна Митева**, проживающая в городе Бургас.

Я родилась 17 октября 1926 года в деревне Карамалы Никольского района Пензенской области. Закончила 8 классов школы в Никольске и поступила в медицинское училище в Пензе.

Шел второй год обучения, выходной день, и мы услышали по радио, что началась война.... Наши преподаватели стали призывать в армию, многие шли добровольно. Я вернулась в Никольск на практику, работала медсестрой, к тому моменту в городе уже было много раненых. Через некоторое время нас призвали в военкомат - не хватало медицинского персонала. Мне еще не было восемнадцати лет, поэтому на фронт я могла пойти только добровольцем. А как можно было не идти, когда еще в Пензе я видела огромные очереди добровольцев? Мы постоянно читали газеты, обсуждали новости с фронта, у нас было очень сильно развито чувство патриотизма. Итак, нас записало 10 человек медсестер. Мама с бабушкой плакали, а я им заявила: "Вы подумайте, в каждой семье кто-то уходит на фронт, а у нас мужчин нет, поэтому я должна идти защищать страну!"

Официально призвали меня в августе 1943 года. Госпиталь 2902 22-й армии 2-го Прибалтийского фронта, начальник госпиталя подполковник Семечкин.

Повезли нас на поезде, в теплушках, через всю Калининскую область. Калинин, Великие Луки - эти города только освободили, было огромное количество раненых и убитых, в том числе немецких. Там фактически и началась моя служба.

Мы подходили к Латвии, начались страшные бои. Наш госпиталь стоял в 10-12 километрах от линии фронта. Помню, зимой был страшный бой, небо

полюхало, стоял сорокоградусный мороз. Через некоторое время стали привозить на открытых машинах раненых, они там лежали, как дрова... Мы их принимали, распределяли, легкораненые нам помогали, так как хирургов нужно было беречь. В первый момент не было даже электричества, его подключили только для операционных. Раненые сидели прямо в сугробах, ждали очереди в палатку к хирургам. Чтобы снять с одного солдата сапоги, мне пришлось разрезать их ножом, сапоги были полные крови, а кровь уже застыла на морозе...



Дома в Бургасе

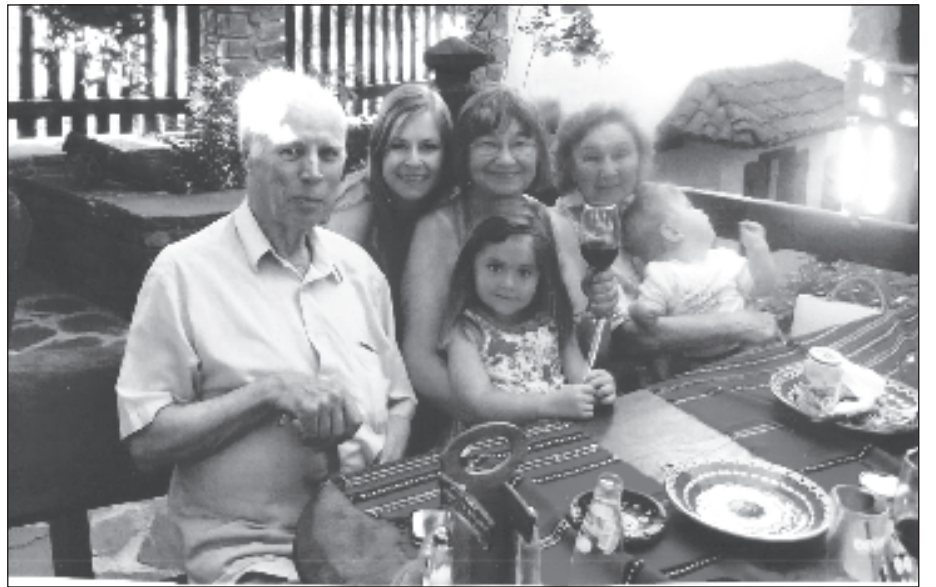
Юная сестричка фронтовая...



Митева в молодости

ные сидели прямо в сугробах, ждали очереди в палатку к хирургам. Чтобы снять с одного солдата сапоги, мне пришлось разрезать их ножом, сапоги были полные крови, а кровь уже застыла на морозе...

Иногда мы работали круглые сутки, делали все возможное для того, чтобы бойцы как можно быстрее вернулись в свою часть, тяжелораненых отправляли в тыл. Помню, привезли одного мальчика, он был чуть старше нас. У него не было рук. На



В кругу семьи



С мужем Д. Митевым



С первым мужем Д.Петровым и детьми, Валерием и Ларисой

меня это произвело страшное впечатление, а он находился в шоковом состоянии, сидел и раскачивался из стороны в сторону. Как не поклоняться этим людям! Здесь, в Болгарии, я всегда отдаю низкий поклон павшим в годы Освободительной войны и думаю о том, что в те далекие времена у раненых было

очень мало шансов выжить.

Наша армия освобождала Латвию. Госпиталь стоял в Екабпилсе и Крустпилсе, там дома, больницы и школы не были разрушены, поэтому наш госпиталь размещался в хороших условиях. Добравшись до Елгавы, здесь нас застала новость об окончании

войны. Мы этого ждали, следили за новостями, каждый день замполит проводил пятиминутку. Узнав о Победе, военные, охранявшие госпиталь, начали стрелять в воздух. Мы выскочили, с криками: "Что случилось?". "Война, девочки, кончилась!"

Госпиталь расформировали, и я поехала домой. Очень хотела поступить в медицинский институт, пошла работать в Никольске медсестрой и готовилась к экзаменам. Однако, в скором времени ко мне приехал свататься мой будущий муж, Дмитрий Петров, летчик, Герой Советского Союза. Началась моя кочевая жизнь, так как Дмитрий был военным. Мы жили в Дербенте, Боровичах, Ленинграде, Эстонии и Южно-Сахалинске, где я три с половиной года проработала медсестрой в воинской части. Демобилизовавшись, вернулись в Ленинград. У меня родилось двое детей - Валерий и Лариса.

Так сложилась жизнь, что с первым мужем мы расстались, и через три года я познакомилась с Димитром Митевым, который преподавал в Технологическом институте в Ленинграде, где я тоже работала на кафедре процессов и аппаратов. Мы прожили вместе 46 лет, и я признательна мужу за то, что он взял на себя заботу о моих детях и внуках, не говоря уже обо мне. Мы прожили счастливую жизнь. В Болгарии я живу с 1987 года, у меня три внучки и шесть правнуков.

Редакция газеты "Русия Днес-Россия Сегодня" благодарит Зинаиду Михайловну за радужный прием и трогательный рассказ. Не можем не восхищаться ее светлым умом, чувством юмора и бодростью духа. Крепкого Вам здоровья, Зинаида Михайловна!

Кошелек - на замок

Несколько простых приемов, которые не дадут опустошить вашу личную казну

Вы получаете зарплату и радуетесь ей как ребенок. Идете в ресторан, посещаете любимые магазины. Через пять дней вдруг обнаруживаете, что от месячного дохода осталось меньше трети. А еще нужно заплатить за квартиру и внести платеж по кредиту. Знакомая история? Отсутствие системы в расходовании средств - основная причина ситуаций вроде "дотянуть до зарплаты" и "занять до получки", знакомых всем нам.

Для многих бюджет - это что-то из области больших корпораций и миллионов долларов. Но на самом деле бюджет есть у каждого человека или семьи. Это та сумма, больше которой нельзя тратить без ущерба для своих финансов. Самый простой способ грамотно управлять своими деньгами - так называемый метод четырех конвертов. Он универсален и не требует много времени для планирования.

Шаг первый - не меньше 10% отправляем в собственный "резервный фонд". Можно, конечно, положить сумму в конверт. Но лучше держать эти средства на депозите в надежном банке или инвестировать во что-то надежное.

Шаг второй - зарезервируйте сумму на обязательные расходы. Это деньги на оплату по кредиту, коммунальные платежи за квартиру или арендная плата. Сюда же относятся и деньги на транспорт и другие постоянные

расходы.

Шаг третий - сбережения на краткосрочные цели. Допустим, через полгода вы хотите купить билеты для отпуска - начните откладывать на него сейчас. В противном случае вашему бюджету опять грозит перекосяк. Поделите всю сумму на части и ежемесячно выделяйте из зарплаты средства на одну из них.

Шаг четвертый - четыре конверта. Оставшиеся деньги делим на четыре части. Одна неделя - один конверт. Расчет примерный. Кто-то может разделить всю зарплату на пять частей, чтобы не остаться без денег под конец месяца. А дальше в ход вступают самодисциплина и воля не потратить больше.

Пять главных ошибок при планировании:

1. Преуменьшать расходы. Если вы знаете, что на транспорт у вас уходит 3000 рублей в месяц, не нужно писать в плане 1500. Фразы "как-нибудь сэкономлю", "кто-нибудь поможет" неуместны. Даже если на бумажке ваш план будет выглядеть идеально - на практике он будет невыполним. Пишите реальные цифры. Может, вначале они вас и напугают. Но постепенно вы поймете, на чем можно сэкономить.

2. Ставить себя в слишком жесткие рамки. Очень часто, пытаясь экономить, люди лишают себя даже небольших радостей. Как бы садятся на "финансовую диету", которая впоследствии приво-



дит к срыву, когда вы тратите невероятную сумму денег. Поэтому важно планировать бюджет с поправкой на маленькие удовольствия.

3. Откладывать на будущие обязательные расходы. "В этом месяце денег не хватило, заплачу за квартиру в следующем" - это те самые подводные камни, которых следует избегать. Помните, что долги имеют свойство накапливаться.

4. Хранить все яйца в одной корзине. Все прекрасно знают это правило. Но упорно им пренебрегают. Даже если вы считаете, что ваш банк самый надежный, а бизнес - самый прибыльный, не стоит нести туда все свои сбережения. Лучше разбейте их на части и инвестируйте в разные места. Возможность получить многое - это одновременно и риск многое потерять.

5. Залезать в долги. Если вы чувствуете финансовые затруднения, не стоит брать кредиты, чтобы улучшить ситуацию. Тем более если на вас уже висит какой-то заем. Вы можете оказаться в финансовой яме, из кото-

рой вовек не выбраться.

На чем можно сэкономить каждому.

- Продукты. Вы приходите в гипермаркет и наполняете тележку всем без разбора. Это неправильно! Заранее составляйте список покупок. И четко следуйте ему.

- Коммунальные платежи. Помните, что включенный ночью свет и фон работающий телевизор не способствуют экономии электричества. Человек потребляет намного меньше ресурсов, чем даже это прописано в нормах.

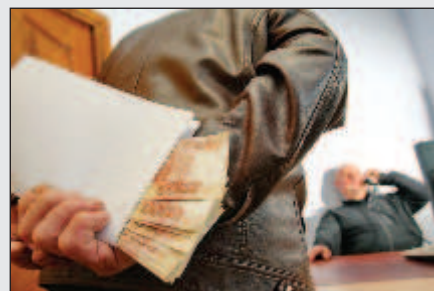
- Одежда и обувь. Сезонные распродажи со скидками в 50 - 70% еще никто не отменял. Возможно, вы купите вещь, которую сможете носить только в следующем году. Но зато сэкономите приличную сумму.

- Отпуск. Залог бюджетного отпуска - его раннее планирование. Так, можно успеть купить самые выгодные предложения у туроператоров или авиабилеты. И, наконец, большой компанией путешествовать выгоднее. Вы сможете снимать одно жилье на всех и делить расходы на еду и бензин.

Кошелек

Премьер-министр Дмитрий Медведев заявил, что уже сейчас готов дать поручение изучить вопрос о повышении пенсионного возраста для депутатов Госдумы и госслужащих. В ответ на предложение депутата-единоросса Валерия Трапезникова о повышении пенсионного возраста для депутатов и госслужащих до 65 лет, Медведев заявил, что "если что-то начинать в этой жизни, то всегда лучше начинать с себя". Премьер отметил, что "значительная часть депутатов и госслужащих, в принципе, не торопятся на пенсию и готовятся работать долго. Давайте это обсудим, и, если придем к выводу о том, что некоторые категории граждан готовы, такой законопроект мог бы быть внесен и продвинут", - ответил премьер.

Средняя сумма взятки в Карелии в 2014 г. составила 227,9 тыс. рублей, что выше показателя по России, который составляет 111,9 тыс. руб., и выше показателя по Северо-Западу - 147,2 тыс. рублей. В декабре 2014 г.



первый заместитель генерального прокурора России Александр Буксман в своем интервью агентству "Интерфакс" заявил о более высоком размере взятки: "Никто точной цифры вам не скажет. Все они могут быть только оценочными, поскольку надо им иметь в виду огромный латентный слой коррупции. Ведь официальная статистика коррупционной преступности - это лишь верхушка айсберга. Ну а если судить по выявленным в этом году соответствующим преступлениям, средняя сумма полученной взятки составила 682 тыс. рублей, а по преступлениям, связанным с дачей взятки, - 606 тыс. рублей".

Глава Чечни Рамзан Кадыров отчитался о своих доходах за 2014 г. Сведения о доходах Кадырова и его семьи опубликованы на сайте администрации и главы правительства Чеченской Республики.

Его общий доход в минувшем году составил 4 млн 835 тыс. 397 руб., доход его супруги - 3 млн 366 тыс. руб. В собственности главы Чечни значатся земельный участок площадью 3 тыс. 668 кв. м и жилой дом площадью 2344,3 кв. м. Жена Кадырова имеет в собственности квартиру площадью 209,8 кв. м. Вся недвижимость зарегистрирована на территории России. У Кадырова, его супруги и семерых несовершеннолетних детей в пользовании находится по 300 кв. м недвижимого имущества. Согласно сведениям о доходах Кадырова, ни у кого из членов его семьи нет в собственности транспортных средств. В 2013 г. доход главы Чечни составил 4 млн 297 тыс. 195 руб. Таким образом, доход Кадырова за прошлый год увеличился на 538 тыс. руб.

Кот Безземон

Ребенок ходит в первый класс. Бабушка спрашивает:

- У вас в школе топят?



- Нет, пока только в угол ставят.

Вклады выросли на 187 млрд руб. и \$1 млрд

Меры ЦБ по оздоровлению банковского сектора не пропали даром. Как следствие, доверие к сектору среди населения укрепляется, о чем свидетельствует рост вкладов. В марте россияне принесли в банки 187 млрд руб. и свыше \$1 млрд, заявил зампред Банка России Михаил Сухов в интервью телеканалу "Россия 24".

Согласно последним данным сумма вкладов физлиц в рублях выросла в банковской системе с 1 февраля 2015 г. с 13 трлн 511 млрд 994 млн руб. до 13 трлн 883 млрд 108 млн руб. на 1 марта. Сумма вкладов физлиц в валюте, напротив, снизилась за это время с 5 трлн 981 млрд 233 млн руб. до 5 трлн 330 млрд 634 млн руб. (свыше \$100 млрд). Россиянам не стоит бояться, что банков стало меньше или деньги в них пропадают после отзыва лицензии. Банки,



у которых отзывали лицензии, не играют значительной роли в секторе, имеют десятые доли процента на рынке вкладов. Банки, у которых отзывали лицензию, не исчезают, они проходят процедуру ликвидации, в ходе которой вкладчикам выплачиваются их сбережения. В России работа-

ют около 827 банков, филиалов - 1680.

Отзыв лицензии - это лишь один из инструментов поддержания банковской сферы в здоровом состоянии. ЦБ проводит проверки, выдает предписания по устранению нарушений. Крайняя мера - отзыв лицензии, если банку уже ничто не поможет.

С начала года ЦБ отозвал 16 лицензий у банков, за этот же период годом ранее - 24. Одновременно проводится оздоровление тех банков, у которых есть такой потенциал. Отзыв лицензии - это крайний случай, когда нельзя улучшить положение банка или он настолько вовлечен в проведение сомнительных операций, что этот "бизнес" нельзя отделить от деятельности банка и его можно прекратить лишь через отзыв лицензии. В целом банки могут возражать и предоставлять свои аргументы в ходе беседы по итогам проверок.

Страницу подготовила Светлана Михова

Его Совершенство Поэт

Наталья Ерменкова

В апреле, 22 числа, мы отмечали - к величайшему сожалению, уже без "виновника торжества" - день рождения замечательного болгарского поэта, большого друга России Валерия Петрова. Так уж повелось во всем мире, что гений нашего Пушкина является своего рода эталоном таланта в Поэзии. Поэтому в каждой стране - свой "Пушкин"... Не преувеличу ни толику, назвав Валерия Петрова настоящим болгарским Пушкиным!

Поэт, переводчик, драматург и сценарист акад. Валерий (по-болгарски - Валери) Петров - автор множества поэтических сборников, пьес для детей и взрослых, сценариев таких известных болгарских фильмов, как "На маленьком острове", "Солнце и тень", "Рыцарь без доспехов" и др. "Его Совершенство" - так называли его коллеги по перу за умение преподнести самым легким, увлекательным и неожиданным образом свои житейские наблюдения. Но надо обладать таким взором, таким мастерством рассказчика, чтобы в повседневной ситуации и мелочи увидеть что-то значимое, стоящее и поучительное!.. За этой эфирной легкостью, однако, кроются упорный труд и беспощадная требовательность к себе.

Валери Нисим Меворах Петров родился в 1920 в Софии в семье известного юриста и дипломата проф. Нисима Мевораха. Сам Валерий по образованию врач, в переломном для Болгарии 1944 г. он окончил медицинский факультет Софийского университета, но по профессии почти не работал. Как большинство прирожденных поэтов, писать начал рано. Когда ему было 15, написал свою первую поэму "Птицы на север", а в 18 в свет вышел его первый роман "К полюсу". Военным корреспондентом Валерий Петров участвовал во Второй мировой войне. Впечатления тех лет, а до этого - антифашистской борьбы, нашли отражение во многих стихах и поэмах, снискавших ему имя истинного поэта современной Болгарии. Особенно плодотворным для него был период 1939-1949 гг., когда были созданы поэмы "Мальчик с пальчик", "Детство", "Пока ты молод", "У синего моря", "В дороге", "Чердачные воспоминания". Его стиль казался неприемлемым для догматической критики, ибо представлял собой смесь очаровательного инфантилизма, ассоциаций, игры слов, неподражаемой иронии. Но читателей он покорила раз и - навсегда!

В 1961 г. Валерий Петров за свою элегическую поэму "Погожей осенью" был удостоен Димитровской премии. Следующие два десятилетия



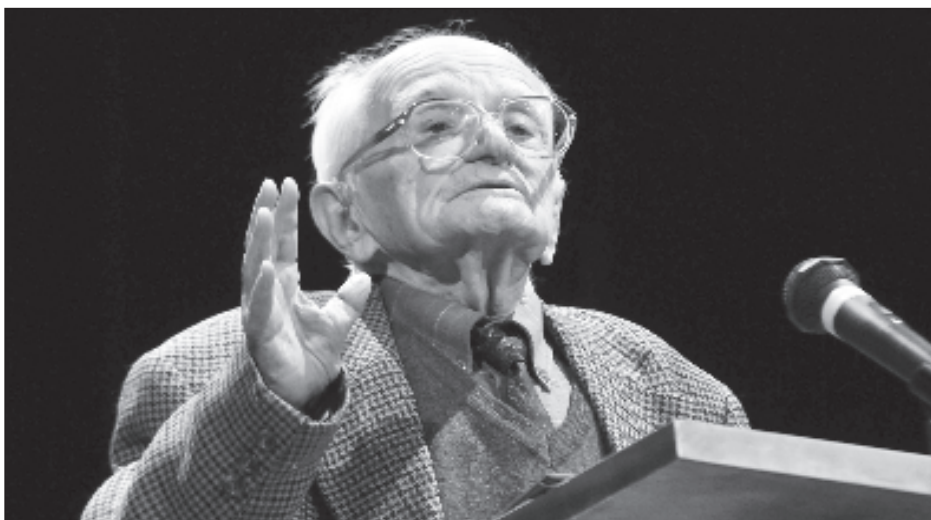
Валери Петров и Наталья Ерменкова в Посольстве РФ в Софии

он активно писал: "Когда розы танцуют", "Дождь идет - солнце греет", "С богом, папа!", "Сатирические поэмы". И так как он не был сторонним наблюдателем жизни, то и в стихах поэта отчетливо звучали сатирические нотки. Убежденный сторонник социализма, В.Петров неприемлемой считал глупость и бюрократию, которые пресекают любую попытку быть оригинальным, не шагать "в строю". Но, даже выступая с критикой, делал он это с добродушной улыбкой и надеждой, что все плохое "перемелется" и скоро восторжествует Добро.

Лирик и одновременно сатирик (один из основателей болгарского сатирического еженедельника "Стършел" /"Шершень"/), В.Петров еще и прекрасный переводчик, подаривший Болгарии потрясающие драмы и сонеты Шекспира, "Фауста" Гете, произведения Р.Киплинга, Джанни Родари, Сергея Михалкова,

Блока, Пастернака. Свообразным объяснением в любви детской аудитории стала серия пьес Валерия Петрова "Пять сказок": "Работа с детьми так радует и потому, что человек, творя для них, думая о чистоте их сердец, невольно обязан пробудить в самом себе все самое чистое, вернуться в свое детство и заново пережить сладкие дни юности, детской радости. Это невероятно прекрасное чувство"... Валерий Петров всегда занимал честную гражданскую позицию. В 70-е годы прошлого века он был одним из пяти писателей, осмелившихся на собрании не голосовать за осуждение Солженицына и не подписывать письмо в Нобелевский комитет против советского писателя, высланного с родины. За это поэта исключили на определенное время из рядов БКП и даже из Союза писателей! Но время расставляет свои акценты: в 1990-

1991 г. Валерий Петров был избран депутатом VII Великого Народного собрания Болгарии, принявшего новую Конституцию страны. Он награжден Премией имени Христо Данова за вклад в болгарскую литературу, орденом Святого Паисия Хилендарского, большой наградой за литературу Софийского университета, отличием им. Сирака Скитника Болгарского национального радио. Европейский парламент вручил поэту награду "Гражданин Европы" - за огромный вклад в развитие болгарской культуры и взаимопонимание между нациями. К русскоязычному читателю великолепная, летящая поэзия болгарского Пушкина - Валерия Петрова - пришла благодаря замечательным переводам Льва Озерова и других известных российских поэтов. Мне же лично выдался счастливый шанс в жизни познакомиться с Мастером в Посольстве России, где он бывал нередким гостем. И когда Валерий Петров узнал, что я - поэтесса, он захотел почитать мои стихи, услышав название книги. Это было в год выхода моего первого сборника - "Леди Осень"... Сейчас, вспоминая, как я с трепетом надписывала свою книгу, стоя рядом с Валерием Петровым в его доме, я испытываю то же волнение: где-то, в библиотеке Поэта, рядом с его рукописями, поживает и моя голубая книжка...



Валери Нисимов Петров (настоящее имя Валери Нисим Меворах; 22 апреля 1920 - 27 августа 2014) - виднейший болгарский прозаик, поэт, переводчик. Академик Болгарской академии наук (2003).

ЖАЛОБА ДИНОЗАВРА

Мы, динозавры, - скромны, безучастны, мы неуклюжи, но неопасны. Жили мы долго, жили по-свойски в пору, что прозвана мезозойской. Наши головы маленькие напрягая, чувствуем: надвигается эра другая, иные твари ловкими стали - появились клювы и ногти из стали, железные челюсти, зубы-буравы и ко всему - незнакомые нравы. А мы, рожденные во времена былые, едим лишь папоротник и злаки земные, потому-то у нас так неразвиты зубы, потому-то и жрут нас легко душегубы, потому-то и род наш так быстро хиреет и все быстрее вымирает, редет. Ничего не поделаешь, слишком сурова поступь прогресса - жизни основа. Но динозавр не привык унижаться и до такого фокуса опускаться: вставлять себе зубы, чтоб выжить на свете, ему несвойственны фокусы эти. Так что же нам делать, если и завтра хотим сохранить мы честь динозавра -

поскольку теперь сознаем мы в печали, что род наш себя сохранит едва ли. И что же выходит? Тихонько шагаем по царственной нашей дороге, пусть краем, тридцатиметровые, смутные, как виденья, шагаем - наивные до удивленья, - чтоб выставить где-нибудь в залах музейных остовы наших скелетов идейных. (перевод Льва Озерова)

Вечер в винограднике Миг долгожданный! Наконец-то в душу нисходит нескончаемый покой. Что ж, огородных пугал я не трушу - среди голых лоз смеются день-деньской. А море - прежде в блеске, - и оно, что зеркало, сегодня потускнело. Ты удивляешься себе: чудно - лоза нам отдала все, что имела, все, что могла, ты все же ради грозди оставшейся, сидишь и шарьшь тут, и мышшь летучая неспрошеною гостьей летает, пролагая свой маршрут. И вроде бы спокоен день и тих,

ты примирен со всеми, но желанье творить повелевает делать стих, чтобы тебе внимало мирозданье. Дурак! Дождешься - сумерки нагрянут на ум и на талант, притупят глаз. И стыдно, если вдруг тебя обманут досужие мечты в последний час. От трудной жизни - благодатный знак - передохни, сумей избыть тревогу, смотри, маяк сквозь падающий мрак сулит тебе обратную дорогу. Но нет - внутри тебя идут сраженья, и лихорадочно за уходящим днем ты ищешь слово высшего значенья, чтоб звуки сердца выразились в нем. И вот оно! Уже и там, и тут движенье звезд, поблескивают воды. И вот в залив медлительно идут, огнями полыхая, пароходы. И это все перетекает в слово, а вот и рифмы прилетают вмиг. У жизни и стихов - одна основа, одна и та же красота у них. Твоя судьба предreshена, поэт. Ну что поделаешь с такой болезнью неизлечимую, спасенье нет, уж если ты навек сдружился с песнью. Раз виноград не собран - неустанно идет работа творческой души. Пиши, пиши, ведь уходить нам рано, покуда темень не пришла, пиши! (перевод Льва Озерова)

Лев Озеров: В благодарной памяти моей таинственно мерцают дни, когда с утра, поощряемые солнечной погодой, мы с Валерием Петровым отправлялись к высотам Витоши, возносящейся над Софией горы, неудержимо манящей к себе каждого столичного жителя. Чтение своих и чужих стихов, размышления о поэзии, беседы о Пейо Яворове, которого я в ту пору переводил, чередовались со встречами с людьми, которых в пестром изобилии мы встречали на склонах, полянах, у нарядных домиков. По-

путно мы восхищались пейзажами, весьма многообразными и сочетавшими гору с городом. Тогда я ощутил и понял, что значит Витоша для болгарина, для болгарской поэзии. Здесь же возникли видения близкой нам обоим России и не понаслышке знакомых моему собеседнику Италии и Англии. С Валерием Петровым, уразумел я, не соскучишься. Его живая ассоциативная мысль и стремительная речь были обращены к высотам - от Витоши до не столь далекого отсюда Олимпа. Точнее, того Олимпа, к вершинам которого поднимаются за рабочим столом в горячий момент творчества.

МАЛЕНЬКИЙ ДОМИК

Куда исчез ты, малый домик, - Со старым барельефом - дверь? - Его железно ладонью Сметает прочь железный зверь. Где был балкон, плющом овитый, И печь под ним, как изваянье, Вся покорена, разбита, Торчит оградка в страшной яме. Ты разделял людскую радость, Печалью был обременен... За два-три дня - какая малость! - Тебя разрушил дух времён! Что ты оставил нам, помимо Покуда уцелевших стен? - В чужом альбоме смутный снимок, Свою полуденную тень? Две новые многоэтажки Над прожитым тобой нависли... Меж стен твоих порхают пташки И бродят тягостные мысли О том, увы, что непременно Всё, нами созданное, брэнно, Что дух не устремляем ввысь - Мы редко ищем жизни смысл. (перевод Ирины Тишиной)

Рекордсмен "Тотального диктанта-2015"

Акция по проверке грамотности "Тотальный диктант" прошла 18 апреля в 58 странах и 549 городах. По всей России текст Евгения Водолазкина "Волшебный фонарь" написали и сдали на проверку 83 653 человека, еще несколько тысяч предпочли оставить себе свою работу. За рубежом в 152 городах проверили свои знания по русскому языку 9 459 человек. Число участников проекта с каждым годом увеличивается: в 2013 году текст написали 32 280 человек, а в 2014 уже более 64 тысяч.

Например, в Адыгее



основная часть орфографических ошибок была связана с написанием наречий "вполборота", "врассыпную", "набок". Одна и две "н" в суффиксах прилагательных и при-

частий в словах "кованая" (решетка) и "воронной" (конь). Много вопросов вызвало написание слова "обожженный".

Чемпионом по вариантам стало слово

"брусчатка". Был даже вариант с тремя ошибками - "брущадка".

Как полагают организаторы, всероссийский рекорд поставил один из участников "Тотального диктанта" в Екатеринбурге. Он умудрился сделать 273 ошибки в тексте на 283 слова, сообщает ТАСС. "Мы даже сначала подумали, что русский - это его неродной язык. Но потом выяснили, что все-таки родной", - отметила один из организаторов акции на Урале. Однако имя чемпиона организаторы не разглашают, соблюдая принцип анонимности.



К пьедесталу почета с флагом ДНР

Украинская спортсменка Олеся Овчаренко, представлявшая сборную Украины на чемпионате мира по рукопашному бою в Москве, вышла на церемонию награждения с флагом самопровозглашенной Донецкой народной республики, передает РИА Новости со ссылкой на украинские СМИ.

Олеся Овчаренко заняла на чемпионате второе место в турнире спортсменок в весовой категории до 50 килограммов. О том, где тренируется спортсменка и как она попала в сборную, пока не сообщается. "Золото" в этой категории взяла россиянка Ольга Брягина. Бронзовую награду разделили две спортсменки - Айсалкым Жаныбекова из Кыргызстана и Айдун Аубенова из Казахстана. Известно, что Овчаренко является уроженкой Донецка. Болеушки, находившиеся в зале, поддержали ее поступок аплодисментами.



Отсудила компенсацию у торговцев косметикой

Суд Дзержинского района города Новосибирска постановил взыскать с торговцев косметикой "Мон Платин" компенсацию в размере 12 тысяч рублей в пользу женщины, у которой от пользования продукцией ответчика появилась сыпь на голове.

Как удалось установить следствию, женщина зашла в салон красоты, где ей предложили бесплатные косметические процедуры по уходу за кожей лица и головы. Сразу же после получения таких услуг ей посоветовали срочно начать пользоваться дорогостоящей косметикой, на покупку которой сразу же оформили кредит.

Вечером того же дня на коже головы потерпевшей появилось раздражение и зуд. После этого она подала на "косметологов" в суд. Теперь компания "Ярмарка красоты", они же торговцы косметикой "Мон платин", должна выплатить женщине 12 тысяч рублей. Из них 8 тысяч это компенсация морального вреда и 4 тысячи - штраф.

ГОСТ на содержание домашних животных

Росстандарт с 1 января 2016 года введет на территории России новые стандарты в области разведения собак и кошек, рассказал "АиФ-Челябинск" начальник отдела внутреннего надзора управления Россельхознадзора по Челябинской области Евгений Бондаренко.

Приказ, регламентирующий общие требования к селекционному разведению породистых непродуктивных животных, уже подписан руководителем ведомства. Акцент в нем сделан на документах, необходимых для закрепления факта происхождения жи-



вотного, таких как родословная, каталог племенного поголовья, акт оценки животного, фиксация факта спаривания, беременности и родов.

Отдельно в стандартах прописаны требова-

ния к содержанию собак в городских условиях. Они необходимы для создания условий проживания, максимально отвечающих породным и физиологическим особенностям, поддержания хорошего

состояния здоровья и максимального долголетия для конкретного вида и породы животного. Согласно стандартам владельцы собак будут обязаны убирать отходы жизнедеятельности своих животных с улиц города. Примечательно, что соответствующие нормы уже прописаны в постановлении Челябинской думы, однако не все горожане соблюдают их. По мнению чиновников и ветеринаров, новые стандарты содержания животных помогут в борьбе с распространением опасных, в том числе и для людей, заболеваний.

Воронежская онкоклиника удивила немецких коллег

Воронежские медики из Межрегионального медцентра ранней диагностики и лечения онкозаболеваний оказались лучше многих, более опытных специалистов из Европы и Америки, заняв третье место в тестировании с участием 14 медцентров со всего мира. В том числе из США и Франции, где терапия на КиберНоже практикуется уже более 10 лет, а в Воронеже всего около трёх лет. Клиника приняла участие в тестировании,

организованном одним из ведущих онкологических медучреждений мира, - центром радиохирургии Северной Германии Saphir.

Если не вдаваться в сложные термины и физико-медицинские тонкости, конкурсантам необходимо было составить оптимальный план лечения для уникальной радиохирургической системы КиберНож.

Роботизированная радиохирургическая система КиберНож на сегодняшний день считается одной из самых совершенных в мире.

Принцип её работы - очень точное воздействие на очаги поражения тонкими лучами с различных направлений. Сами по себе пучки несут малый вред, но, фокусируясь в одной точке, убивают больные клетки. Точность их воздействия - меньше миллиметра. Это позволяет воздействовать непосредственно на очаг, не затрагивая находящиеся рядом нормальные органы и ткани. Иногда КиберНож становится единственным возможным вариантом лечения па-

циентов для доброкачественных и злокачественных новообразований. Медицинские физики являются незаменимым звеном между лечащими врачами и КиберНожом. По сути, они выполняют очень сложную роль переводчиков "языка" врача на технический, физический "язык" роботизированной системы КиберНожа. Медицинские физики загружают необходимые данные в эту уникальную машину, создают план лечения и проводят по нему терапию.

Сюжет



18 и 19 апреля в Барнауле состоялся костюмированный рыцарский турнир, приуроченный ко Дню воинской славы. На ринге показали свое мастерство представители клубов Новосибирска, Омска, Красноярска и других сибирских городов

Все началось с Репина и Александра III

Государственному Русскому музею исполнилось 120 лет

Государственный Русский музей - первый в стране государственный музей русского изобразительного искусства. Считается, что идея его основания в Санкт-Петербурге принадлежала императору Александру III. Он высказал ее после того, как в 1889 году приобрел на 17-й выставке Товарищества передвижников картину Ильи Репина "Николай Мирликийский избавляет от смерти трех невинно осужденных". На момент открытия коллекция весьма скромная: всего около 500 картин, за сотню скульптур, тысяча листов графики.

Уже после смерти Александра III эту идею осуществил его сын, император Николай II. 25 апреля (13 апреля по старому стилю) 1895 г. он подписал указ "Об учреждении особого установления под названием "Русского Музея Императора Александра III" и о представлении для сей цели приобретенного в казну Михайловского дворца со всеми принадлежащими к нему флигелями, службами и садом". Михайловский дворец, построенный архитектором Карлом Росси в 1819-1825 гг., был выкуплен в казну у потомков великого князя Михаила Павловича незадолго до этого, в январе 1895 года. Сумма, заплаченная государством за этот памятник архитектуры русского классицизма, составила 4 млн рублей серебром.

Удивительно, но посетители музея почти не обращают внимания на самый главный и самый первый его экспонат. К нему просто привыкли, как к неотъемлемой части Петербурга. А между тем - это общепризнанный образец высокого классицизма. Пик творчества зодчего Карла Росси. Все это о здании музея - Михайловском дворце, резиденции Великого князя Михаила.

При Петре I здесь разбивают фруктовые огороды. А вокруг - самое настоящее болото. И вплоть до XIX века весьма запущенный лес выходит прямо к Невскому проспекту. Получив заказ на строительство Михайловского дворца, Карл Росси решает перестроить все прилегающее пространство: прорубает улицу к Невскому проспекту, а на месте пустыря возникает Михайловская площадь, нынче - площадь Искусств - визитная карточка не только Русского музея, но и всего Петербурга. Вот, например, статуи львов у парадного крыльца. Такие же были найдены в XVI веке при раскопках в Риме. Для дворца отлили точные копии. Карл Росси лично рисует интерьеры, все - от плафонов и мебели вплоть до дверных ручек. После постройки слух о невероятной красоте дворца доходит до европейских монархов, а для короля Великобритании Георга IV русские мастера-паркетчики делают даже уменьшенный макет Белого зала.

Официальное открытие "Русского музея императора

Александра III" для посетителей состоялось 19 марта (7 марта по старому стилю) 1898 года. Экспозиция была представлена в 37 залах Михайловского дворца. В нее вошли 1880 произведений из нескольких источников: Эрмитажа, Зимнего дворца, музея Академии художеств, Царскосельского Александровского дворца, частных коллекций князя Алексея Лобанова-Ростовского, княгини Марии Тенишевой и др.

Пополнение коллекции в первые годы после открытия музея осуществлялось за счет закупок, осуществлявшихся на выделявшиеся государством деньги, и общес-



Александр III и Николай II - основатели музея



Михайловский дворец в годы своего создателя Карла Росси



Картина Репина, с которой началась коллекция музея

твенных пожертвований. За первое десятилетие после открытия Русского музея количество представленных в нем произведений искусства удвоилось.

После революции продолжалось быстрое расширение коллекции благодаря деятельности Государственного музейного фонда, распределенного национализированного произведения искусства. В начале 1920-х гг. был сформирован Совет Русского музея, в который вошли ведущие специалисты в области русского искусства. Их усилиями была создана пер-

вая в стране комплексная экспозиция, построенная по научно- историческому принципу. В 1926 году в Русский музей была передана коллекция музея при Государственном институте художественной культуры, на ее основе было сформировано крупнейшее в мире собрание русского авангарда.

В 1930-е гг. были расширены экспозиционные площади, музею был передан корпус Бенуа, построенный в 1914-1919 гг. архитектором Леонтием Бенуа и Сергеем Овсянниковым. В 1935 г. было разработано положе-

реданы Строгановский и Мраморный дворцы, Михайловский (Инженерный) замок, в 1998 г. - Михайловский сад, в 2002 г. - Летний сад, Дворец и Домик Петра Первого.

В настоящий момент коллекция Русского музея включает в себя более 400 тыс. единиц хранения. Она охватывает все исторические периоды и тенденции развития русского искусства с X века. Ежегодно в музее организуется до 50 временных экспозиций, также экспонаты музея регулярно выставляются в разных российских городах и за рубежом.

Русский музей занимается научной и культурно- просветительской работой, работает с детско-юношеской аудиторией. В структуру организации входит отдел реставрации (основан в 1922 году), занимающийся восстановлением и хранением художественных ценностей. Открыто 166 виртуальных филиалов (информационно- образовательные центры, дающие доступ к электронным материалам о коллекции музея), на базе музея действует Консультационно-методический центр, курирующий работу 260 художественных музеев России. В марте 2015 года первый зарубежный филиал Русского музея открылся в Малаге (Испания).

Директором музея с 1988 года является Владимир Гусев. В 1997 г. было создано международное общество "Друзья Русского музея", оно включает в себя 400 человек, а также 85 фирм и организаций. Члены общества оказывают финансовую помощь музею, содействии при организации и проведении различных инициатив.



Площадь искусств с памятником Пушкину перед Русским Музеем



Михайловский (Инженерный) замок

ние о музее, согласно которому в состав учреждения входили 10 научных отделов.

Во время Великой Отечественной войны собрание Русского музея не пострадало: наиболее ценные экспонаты были эвакуированы в город Молотов (ныне - Пермь), остальная часть коллекции была укрыта в подвалах музея. Во время войны здания музея подвергались бомбардировкам, особенно пострадал корпус Бенуа. Русский музей был вновь открыт для посетителей в первую годовщину Победы, 9 мая 1946 г.

В послевоенный период Русский музей планомерно пополнял свои коллекции. Также значительно расширился музейный комплекс: в 1989-1994 гг. музею были пе-

Сегодня коллекция Русского музея - крупнейшее в мире собрание российского искусства: около полумиллиона произведений. И среди них теперь есть даже сады, парки и уже несколько дворцов! Чтобы обозреть все это хозяйство, нужно буквально подняться на высоту птичьего полета. Например, на колокольню Инженерного замка. Такого Репина больше нет нигде. Репин жил в Санкт-Петербурге, преподавал. Такого XVIII века, как в Русском музее, нет нигде! Уникальная коллекция икон. Очень крупная, значительная коллекция скульптуры. Лучшая коллекция Авангарда.

Страницу подготовила
Светлана Михова

Что скрывает ДНК татар?

Генетики воссоздадут портрет предков. Сделать это помогут сохранившиеся образцы древней ДНК из могильников Среднего Поволжья. Но чтобы понять, какого цвета были волосы и глаза предков, сначала нужно изучить особенности ДНК современных татар. Так что учёные ищут добровольцев, готовых внести вклад в базу генетиков.

ТАЙНЫ ДРЕВНИХ

До недавних пор антропологи по останкам древних людей могли восстановить рост, телосложение, а также лицо древнего человека по форме черепа. А вот были ли предки татар шатенами, брюнетами или блондинами, доподлинно неизвестно.

Мы хотим восстановить этот пробел, - рассказывает Ольга Кравцова. - Ещё в 2006 году мы разработали уникальный метод выделения древней ДНК и провели исследования, позволившие, к примеру, определить пол детей в погребениях, установить родственные связи умерших. В будущем - исследования Усть-Иерусалимского могильника в Болгаре, где 300 погребений. Сейчас

мы отработаем метод восстановления древней ДНК по фрагментам, что ускорит анализ.

Впрочем, молекулярно-генетический анализ гораздо легче провести на современных образцах ДНК. Поэтому начнут с них, а дальше - чем больше генетики узнают о генотипах современников, тем глубже проникнут в тайны древних людей.

Данные, полученные генетиками, могут быть полезными и для криминалистики: по ДНК можно будет определить внешность преступника. Для определения цвета глаз и волос по генам учёные КФУ уже собрали 400 образцов ДНК. По генам можно узнать, где живут люди с похожими генотипами, а вот определить этническую принадлежность пока нельзя. Так что узнать татар по генам не получится.

"ПЛОХИЕ" ГЕНЫ?

В основном учёные КФУ работают с ДНК поволжских татар. Всего их насчитывают около 2 млн человек, но в базе генетиков пока не больше тысячи образцов, собранных антропологами в РТ.

Этот материал позволяет параллельно вести несколько

проектов, - объясняет Ольга Александровна. - Так, вместе с новосибирскими коллегами мы планируем оценить частоту встречаемости у поволжских татар редких мутаций, связанных с развитием тромбофилий, повреждением клеток печени, рака молочной железы и яичников. Но на развитие большинства заболеваний, включая сердечно-сосудистые патологии и рак, влияют не только гены, но и внешние факторы - вредные привычки, образ жизни, экология, даже климат. На некоторые нарушения в организме, например, повышение давления, образование тромбов и атеросклеротических бляшек могут одновременно влиять тысячи генов. При этом "плохой" генотип (повышенного риска) может полностью компенсироваться "хорошим". Чтобы просчитать всё это и применить на практике, база образцов и данных исследований должна быть гораздо шире.

Перспективное для практики направление, которым мы занимаемся, - анализ уровня экспрессии гена, - уточняет Ольга Кравцова. -



Ольга Кравцова, доцент кафедры биохимии и биотехнологии КФУ мечтает воссоздать портрет древних жителей своего края

Ведь задолго до развития болезней гены повышают или снижают активность. Вместе с кафедрой акушерства и гинекологии КГМА мы проверяем, как ведут себя гены при патологиях родов, хотим выявить такие маркеры при невынашивании беременности. Как показывают результаты, не все коммерческие тест-системы помогают оценить предрасположенность к конкретной болезни. Так, наша оценка эффективности расчёта риска невынашивания беременности показала, что большинство генов, которые предлагают проверить буду-

щим мамам, не влияют на вынашивание. По сути, им предлагают тест на наличие уникальных мутаций, которые встречаются всего у 1% людей.

Практическую пользу Ольга Кравцова ждёт от фармакогенетики, позволяющей индивидуально подбирать лекарства, рассчитывать их дозы и эффективность химиотерапии. Правда, чтобы врачи смогли применять данные генетиков на практике, нужно читать будущим клиницистам курс фармакогенетики, который уже разрабатывают на кафедре биохимии и биотехнологии.

"Кто мы?"

В книге вышедшей в Казани в 1992 году Альфред Халиков в научно-популярной форме с использованием отечественных и зарубежных материалов разбирает вопрос о происхождении татарского народа, доказывая его активную связь с населением Волжской Булгарии.

Около середины I тысячелетия н.э. на исторической арене Европы, прежде всего Юго-Восточной и Южной, появляется имя болгар-булгар. Первое достоверное упоминание о нём датировано 469 годом в сирийской хронике Захария Рнтора, где сообщается, что к северу от Восточного Кавказа, за дербентскими воротами "живут бургары со своим языком, народ языческий и варварский". С этого времени имя болгар (болгары, бургары, бургары, вургары, вульгаре и др.) начинает широко распространяться на Северном Кавказе и в Подонье, на Нижней Волге и в Подунавье, в том числе и на территории современной Болгарии.

По поводу этимологии имени болгары-булгары существует множество предположений. Так, болгарский ученый Ив. Шишманов ещё в начале XX века насчитал 19 таких этимологических версий - от имени человека или реки до имени торговца или земледельца. Наиболее предпочтительным считается объяснение венгерского академика Ю. Немета, полагающего, что имя булгар-болгар означает "мятежник, бунтовщик, повстанец".

На основании исследований арабских географов можно утверждать, что булгарами на Волге в IX веке назывались лишь отдель-



Остатки укреплённого поселения с сохранившейся башней - визитная карточка тысячелетней Елабуги. Здесь тысячу лет назад возникло болгарское поселение, занимавшее территорию более 30 кв. км

ые племенные группы; единого народа под таким именем, да и единой страны ещё не было.

Но уже во второй четверти X века имя болгары-булгары начинает приобретать новое содержание. Так Балхи, Истахри, Хаукал сообщают, что "Булгар - имя города" и "имя области". Персидский аноним "Худуд ал-Алем" (около середины X века) объединяет эти две темы: "Булгар - город с небольшой областью, расположенный на берегу Итиля". Об объединении всех племён под общим именем "булгар" свидетельствует и замечание Истахри-Хаукаля об едином их языке: "язык булгар подобен языку хазар".

Эти источники свидетельствуют, что около середины X века волжские булгары, называемые внешними, или малыми, уже отделяются от дунайских, именуемых Великими. Во второй половине X века сведения о волжских булгарах появляются и в древнерусских летописях: под 985 годом они сообщают - "Иде Володимир на Булгары... и победи булгар... И сотвори мир Володимир с

булгары" (ПСРЛ I, с. 58).

Не позже рубежа X-XI веков завершилось формирование государства булгар на Волге и с этого времени уже известны государи "Булгара и той области, которую целиком называют Булгар", посылающие послов на Русь с предложением веры, принимающие эти послов (см. события 985-986 гг.), заключающие от имени булгар и их страны договоры (под 1106 годом) и отправляющие богатые дары в далекий Хорасан.

Таким образом, следует полагать, что в середине и во второй половине X века имя булгар закрепляется как название не только народа, но и как название страны и города, может быть, двух городов - Малого (Внешнего) Булгара, как места главной торговой ярмарки, и Большого (Внутреннего) Булгара, как главного города страны, её столицы. Здесь, очевидно, чеканятся и монеты - известны серебряные диргеми X века (932-933, 475-976, 987-988 гг.) с указанием, что они чеканены в городе Булгаре. Правда, в XI веке имя булгар хотя и распространяет-

ся почти на всё население страны, но ещё не становится общепринятым, ибо параллельно с именем булгар продолжает сохраняться имя сувар (Махмуд Кашгари). Но и в XII веке имя сувар исчезает, а имя булгар становится единственным именем народа, страны и главного города - столицы. Страна Булгар и город Булгар показаны и на карте 1154 года крупнейшего географа арабского Востока Идриси.

В XII веке источники, особенно русские летописи, очень хорошо знают только булгар (летописи называют их болгаре), как единый народ, болгарских князей, страну булгар - Болгарскую землю. В XI-XII вв. видные представители волжских булгар считали честью носить этнонимическую приставку к своему имени, так называемый тахаллус - ал-Булгари: историк Якуб бин Ногман ал-Булгари, философ Хамид бин Идрис ал-Булгари, теолог Хужа Ахмет ал-Булгари и др.

Но к концу XII века намечаются и местнические тенденции, характерные для развитой стадии феодализма, о чём свидетельствуют упоминания окольных городов "Болгарских и инех булгар". Эти тенденции несколько усиливаются в начале XIII века, перед монгольским нашествием, когда чаще упоминаются окольные князья булгарские, например, из булгарского города Ошеля. Но и в это время булгары выступают единой этнической массой, называют свою столицу "град Великий Булгарский", а себя - "жителями Булгара". И эти "жители Булгара" нанесли в 1223 году сокрушительное поражение до этого непобедимым монголам, как это сообщает арабский автор первой трети XIII века Ибн ал-Асир.

Перед самым монгольским нашествием 1236 года и в период этого нашествия в Булгарию на Волге побывал венгерский монах Юлиан, который предварительно зашел из Венгрии в "Булгарию Ассана" (Булгарию на Дунае времён Второго царства), а затем направился на Волгу - "в Великую Болгарию... великое и могущественное царство с богатыми городами". Великой Болгарией называют Волжскую Болгарию периода монгольского нашествия и другие европейские источники; в частности, записки католических монахов Платона Карпини и Гильома де Рубрука. Они же пишут и о едином булгарском народе, "крепче держащийся закона Магометова, чем кто-нибудь другой". Любопытно, что Рубрук Булгарию на Дунае называет "Малой Булгарией" и полагает, что "булгары, которые живут за Дунаем вблизи Константинополя, вышли из упомянутой Великой Булгарии". Так назывались, очевидно, перед монгольским нашествием не только страна, но и главный город, столица - "Булгар Великий" или "Великий град Булгарский".

Итак, следует полагать, что и первой трети XIII века Булгария на Волге достигла апогея в своем историческом развитии, о чём свидетельствует её громкое название и в Европе, и в Азии - "Великая Болгария".

В XIII веке и после монгольского нашествия упоминаются булгарские князья, которые вместе с русскими князьями ходили в Орду просить ярлыки на княжение. Булгарские (болгарские) князья отмечаются и в XIV веке, а город Булгар-Болгары упоминается в русских источниках неоднократно как крупный город, а под 1396 годом даже как город "Болгары Великие".

Десница великомученика Георгия Победоносца принесена в Ярославскую митрополию

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и решению Священного Кинота Святой Горы Афон при содействии Благотворительного фонда имени равноапостольного князя Владимира с 24 апреля по 25 июня 2015 года осуществилось принесение в Россию десницы святого великомученика Георгия Победоносца из афонского монастыря Ксе-

нофонт. Святыню сопровождала делегация во главе с настоятелем обители архимандритом Алексием.

24 апреля ковчег с десницей из столичного аэропорта Внуково был доставлен в Ярославль. Торжественная встреча состоялась возле памятника-монумента в честь боевых и трудовых подвигов ярославцев в годы Великой Отечественной войны.



Святыню встречали митрополит Ярославский и Ростовский Пан-

телеимон, епископ Рыбинский и Угличский Вениамин, губернатор

Ярославской области С.Н. Ястребов, представители властей и общественности, ветераны, учащиеся светских школ и православных гимназий, священнослужители и монашествующие Ярославской и Рыбинской епархий Ярославской митрополии.

Ковчег крестным ходом был доставлен в Успенский кафедральный собор г. Ярославля, где перед ним

был совершен молебен. В тот же день святыня была перевезена во Введенский Толгский женский монастырь, где пребывала 25 и 26 апреля.

27 и 28 апреля ковчег с десницей св. вмч. Георгия пребывала в Преображенском кафедральном соборе г. Рыбинска, а с 29 апреля по 5 мая будет находиться в Успенском соборе Ярославля.



В Храме Христа Спасителя состоялся праздник "Славься, женщина православная!"

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 25 апреля 2015 года в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в Москве прошло ежегодное награждение выдающихся православных женщин России "Славься, женщина православная!".

Мероприятие было организовано Международной общественной организацией "Союз православных женщин" при поддержке Правительства Москвы, Попечительского совета Всероссийской программы "Святость материнства", Благотворительного фонда святых равноапостольных Константина и Елены, фонда "Женщины Смоленщины". Генеральным спонсором церемонии выступил Фонд святителя Василия Великого.

Чествование выдающихся православных женщин России проводилось в третий раз. Лауреатов определяло правление Союза православных женщин по согласованию с Московской Патриархией. Победительницами стали матери, воспитавшие достойных сыновей и дочерей, активные общественные и религиозные деятели, женщины-благотворители.

Традиционно торжественная церемония проводится накануне Дня святых жен-мироносиц, отмечаемого в третье воскресенье после Пасхи. В этом году мероприятие приурочено к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и посвящено памяти русских женщин и их подвигам в годы разных войн, выпавших на долю Российского государства.

Страницу подготовила Ольга Гурская



В Госдуме России пока не будут рассматривать закон о выводе абортотерапии из системы обязательного медицинского страхования (ОМС), так как его проект

требует юридико-технических доработок. О необходимости вывести искусственное прерывание беременности из системы ОМС ранее сказал патриарх Ки-

В Страсбурге прошли мероприятия "Наследие князя Владимира, 1000 лет спустя"

26 апреля 2015 года в Страсбурге (Франция) прошли мероприятия духовно-культурной программы "Наследие князя Владимира, 1000 лет спустя". Мероприятия проводились по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия Украинской Православной Церкви, Представительством Московского Патриархата при Совете Европы и ставропигиальным приходом Всех святых в Страсбурге.

Для участия в мероприятиях в Страсбург прибыла делегация, возглавляемая управляющим делами Украинской Православной Церкви митрополитом Бориспольским и Броварским Антонием, в состав которой вошли председатель Синодального отдела УПЦ "Церковь и культура" игуменья Серафима (Шевчик), заместитель председателя Отдела внешних церковных связей УПЦ протоиерей Николай Данилевич, деятели искусств.

Программа началась служением Божественной литургии на приходе Всех святых, которую возглавил митрополит Антоний. Его Высокопреосвященству сослужили: настоятель прихода Всех святых игумен Филипп (Рябых), настоятель храма святого Николая Чудотворца во Фрайбурге (Гер-

мания) протоиерей Михаил Дронов, протоиерей Николай Данилевич, другие члены украинской делегации в священническом сане, а также клирик Всехсвятского храма иерей Евгений Макушкин. Отдельные молитвословия возносились на молдавском, грузинском и французском языках.

В проповеди после Евангелия митрополит Антоний сказал о значении событий, празднуемых в третью неделю по Пасхе, когда Церковь вспоминает святых жен-мироносиц, Иосифа Праведного и праведного Никодима. Митрополит Антоний также поздравил всех православных женщин с днем памяти жен-мироносиц, так как традиционно этот день также считается праздником всех христианок. Обращаясь к прихожанам с приветственным словом после богослужения, владыка рассказал о значении князя Владимира, крестившего древнюю Русь, и о праздновании 1000-летия его преставления. Отдельно митрополит Антоний по-украински обратился к прихожанам храма Всех святых - выходцам из Украины. Он призвал их сугубо молить Бога о ниспослании желанного мира и согласия на их родную землю.

В ответном слове настоятель прихода игумен Филипп поблагодарил митрополита Антония за визит и радость совмес-



тного богослужения. Он отметил, что приход Московского Патриархата в Страсбурге является многонациональным: "Его посещают русские, украинцы, белорусы, молдаване, греки, грузины и представители других национальностей. Поэтому для нас 1000-летие преставления святого князя Владимира является объединяющим. Великие труды святого Владимира легли не только в основу культуры современных народов Беларуси, России и Украины, но его личность связывает историю этих стран с Францией, поскольку его внучка Анна стала супругой французского короля Генриха I и королевой Франции".

По окончании богослужения владыка Антоний передал в дар приходу Всех святых от имени Украинской Православной Церкви икону Божией Матери "Страсбургская", доставленную из Киева в рамках Страсбург в рамках

проходящих мероприятий по случаю 1000-летия преставления св. кн. Владимира. Икона была написана специально для страсбургского прихода в иконописной мастерской Архангело-Михайловского Одесского женского монастыря. Выполнена в православной традиции на основе самых древних изображений Богородицы на старинных монетах, печатях и знаменах Страсбурга. Пресвятая Богородица считается небесной заступницей города, ей посвящен центральный собор Страсбурга. Настоятельница монастыря игуменья Серафима (Шевчик) пожелала прихожанам, чтобы Мать Божия и Ее иконописный образ покровительствовали приходу Всех святых и всему городу Страсбургу. Перед святым образом был отслужен молебен, а всем прихожанам были розданы иконки с изображением Пресвятой Богородицы.

Госдума отложила закон о выводе абортотерапии из ОМС

рилл, выступая в Госдуме России. Предложенным законопроектом, который был внесен на рассмотрение, в частности, предлагается установить, что в рамках базовой программы ОМС абортотерапия может производиться исключительно по медицинским показаниям. Однако, по словам вице-спикера Думы Сергея Железняк, к проекту закона есть юридико-технические заме-

чания. В тоже время, Сергей Железняк отметил, что депутаты помнят выступление патриарха Кирилла в парламенте и выразил уверенность, что государство не должно стимулировать решение женщины на прерывание абортотерапии. Напомним, что по его словам, "одной из главных бед России остается огромное число абортотерапии".

"Полагаю морально оп-

равданным выведение операций по искусственному прерыванию беременности из системы обязательного медицинского страхования, которое поддерживается за счет налогоплательщиков, в том числе и тех, которые категорически не приемлют абортотерапию", - сказал тогда патриарх.

Его Святейшество отметил, что церковь, следуя заповеди Божьей "не убий",

всегда видела в умерщвлении нерожденного ребенка тяжкий грех. Патриарх добавил, что если бы удалось в два раза сократить количество абортотерапии, то в России был бы устойчивый и мощный демографический рост. В обществе предложение патриарха Кирилла уже поддержали акушеры, педиатры, а также губернатор Ульяновской области Сергей Морозов.



ПРОГРАММА РКИЦ

1 мая
11.00. Малый зал. Национальный этап Международного конкурса „Живая классика“

1-15 мая
Мраморный зал. Выставка плакатов времен Великой Отечественной войны из собрания Государственного центрального музея современной истории России, посвященной 70-летию Великой Победы

Фойе 1 этаж. Выставка „Освобождение Европы. Освобождение Болгарии“ и фотодокументальная выставка „Казахстан в Великой Отечественной войне“

2 мая
14.00. г.Стрелча. Площадь „Дружба“. Официальное открытие бюста-памятника маршалу Жукову

4-8 мая
18.30. Малый зал. Панорама казахских фильмов, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне

4 мая - Показ док. фильма «Казахстан в Великой Отечественной войне» и художественного фильма «Песнь о Маншук»

5 мая - Показ документального фильма «Казахстан в Великой Отечественной войне» и худ. фильма «Снайперы»

8 мая - Показ док. фильмов «Долг, честь, отвага» (о Герое Советского Союза, Народном герое Казахстана Сагадате Нурмагамбетове) и «Подняться в воздух!» (о дважды Герое Советского Союза Талгате Бегельдинове)

4 мая
18.00. Большой зал. Праздничный вечер, посвященный 70-летию Победы над фашизмом и подвигу женщин-ветеранов Второй мировой войны, показ док.фильма „Людостта на морените“

5 мая
14.00. Зал № 204. Научная конференция „70 лет победы над фашизмом. Исторические выводы и вызовы нового времени“

18.00. Большой зал. Музыкально-литературная программа „Героический путь к Победе“, посвященная 70-летию победы над фашизмом

6 мая
18.00. Мраморный зал. Концерт, посвященный 175-летию со дня рождения П.И.Чайковского

7 мая
16.00. Малый зал. Торжественное собрание Клуба читателей русской военной науки – выпускников российских/советских военных академий и училищ, посвященное 70-летию Победы над фашизмом

18.30. Малый зал. 70-летию Победы над фашизмом посвящается. Киноэпопея „Освобождение“. Фильм пятый – „Последний штурм“

В программе Возможны изменения. Информация по тел. + 359 2 943 36 93

Самый короткий тест

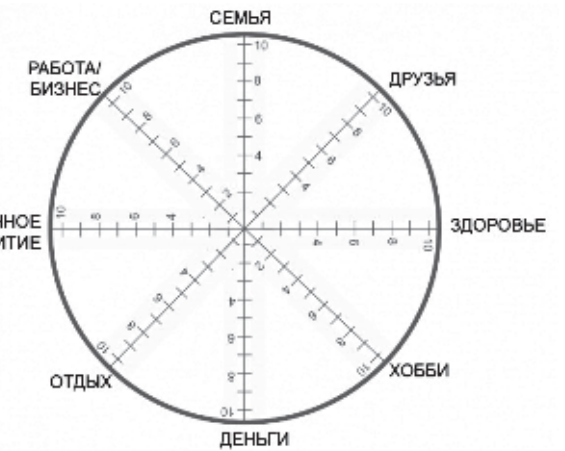
1 минута, чтобы сделать жизнь гармоничной.

Жизнь любого человека складывается из самых разных составляющих: семья, бизнес, хобби, отдых. Очень важно стараться соблюдать баланс во всех направлениях. Иначе за вас это сделает сама жизнь.

AdMe.ru опубликовал простое и широко используемое в психологии упражнение: Возьмите лист бумаги и перерисуйте на него колесо с картинки к этому посту.

Оцените свои успехи за прошедший год в каждой сфере по шкале от 1 до 10. А потом соедините отметки ваших успехов линией по кругу. Получите свое персональное "колесо жизни", а вместе с ним и понимание, чему лично вам нужно уделить больше внимания, а чему - меньше.

Не отчаивайтесь, если у вас ни в одной шкале нет оценки в 10 баллов или у вас получился не круг, а шестеренка. Это то-



лько начало вашей новой лучшей жизни. Кроме того, вы можете еще и на каждый раздел свое колесо нарисовать и его детально проработать. Начните выполнять это упражнение каждый месяц. Хорошие изменения не заставят себя ждать, и "колесо жизни" закрутится намного быстрее.

Анекдоты

Наступит ли то время, когда по утрам я начну просыпаться, а не воскресать?

☺☺☺

Муж заявился домой в четыре часа утра. Жена говорит раздраженно:

- У меня нет слов.

- Слава Богу! - отвечает муж.

☺☺☺

Водка со льдом вредит почкам, ром со льдом - печени, джин со льдом - сердцу, виски со льдом - мозгу. Этот чертов лед невероятно вреден!

☺☺☺

В столовой:

- А суп есть?

- Есть один.

- Какой?

- Гороховый рассольник.

- Это же два супа?

- Теперь один, нам кастрюля нужна была.

☺☺☺

Разговариваешь сам с собой на улице - шизофреник. Разговариваешь сам с собой в твиттере - микроблогер.

☺☺☺

Тинейджер Петров забыл купить в кинотеатр попкорн и Кока-Колу, и не понял содержание фильма...

☺☺☺

Какие только объявления

не клеили на стену, чтобы за угол не ходили по нужде... И штрафом пугали, и злой собакой, ничего не помогло. Но стоило повесить табличку "Тебя снимают - стань звездой Ютуба"...

☺☺☺

В опроснике с сайта "Как разлюбить девушку?" среди прочих "забыть", "найти другую" и т.д. нашелся гениальный ответ - "поставить на будильник ее голос".

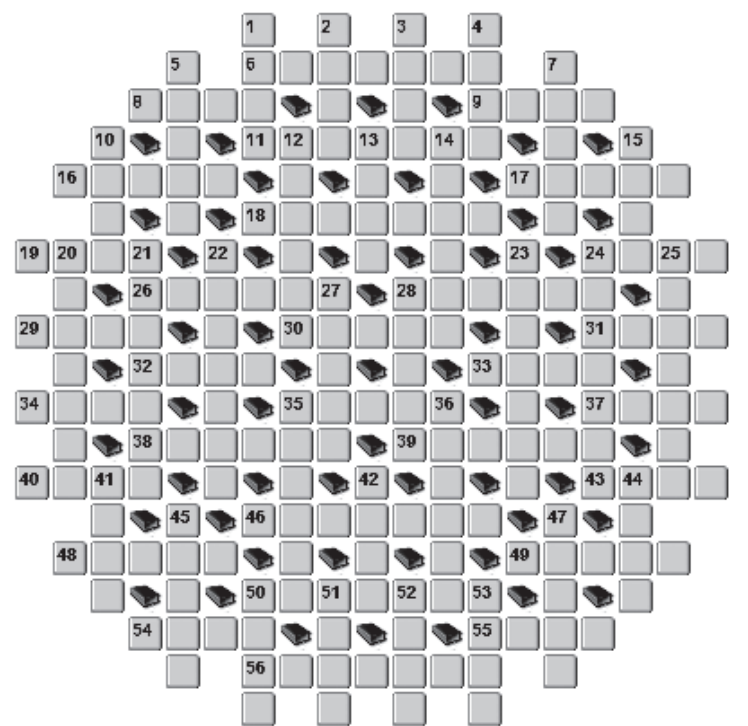
☺☺☺

Если вам срочно надо сделать умное лицо, попробуйте умножить в уме 385 на 294.

Кроссворд

По горизонтали: 6. У Гончарова она обыкновенная. 8. Имя поэта Вяземского. 9. Белый Кролик, Алиса, Шляпник. Назовите четвертого участника чаепития. 11. Молодильное в русских сказках. 16. Имя писателя По. 17. Стихотворение Лермонтова. 18. Балда заставил его бежать с кобылой на плечах. 19. Персонаж романа французского писателя А.Дюма «Три мушкетера». 24. Этим, наряду со стыдом, заклеил Корней Чуковский «нечистых трубочистов». 26. Русский поэт 19 века, автор стихов «Колумб», «Лебедь», «Листья». 28. Кто отправил Констанцию? 29. Девочка из Изумрудного города. 30. Сдержанное лютки Тараса Бульбы. 31. Куда, вслед за белым кроликом, нырнула Алиса? 32. Макбет у Шекспира. 33. Мценский... 34. Какая птица была выгатуирована на груди Паганеля из романа «Дети капитана Гранта»? 35. Иа по призванию. 37. Имя куплетиста Касторского. 38. Этот знак препинания может быть круглым, квадратным или фигурным. 39. Имя Ростовый. 40. Благодаря песне этого героя мы узнали, что дружба начинается с улыбки. 43. Плачущая буря по мнению Пушкина. 46. Имя писателя Дефо. 48. Нат Пинкертон по профессии. 49. Любимая одежда Обломова. 50. Имя крысы Старухи Шапокляк. 54. В романе «Дон Кихот» нищие угощают Санчо Пансу кушаньем черного цвета, причем таким острым, что его необходимо запивать, а что это за кушанье? 55. Рабочий инструмент А.Пушкина. 56. «А тот суп - ...» (палиндром).

По вертикали: 1. То, что пилил Шура Балаганов. 2. Один из 12 у Бендера. 3. Какая птица



была за рулем автомобиля, который вез Маргариту на бал к сатане? 4. Что, по мнению Шарика из Простоквашино, лучше в магазине покупать? 5. Пароль Али-Бабы. 7. «Природа жаждущих степей его в день гнева породила, и зелень мертвую ветвей и корни ядом напоила». 10. Благодаря этому боеприпасу один немецкий барон взлетел на воздух. 12. Часы Евгения Онегина. 13. Вскормленный в неволе. 14. К нему в гости ходили Винни-Пух и Пятачок. 15. Музей из детективного романа «Код да Винчи» Дэна Брауна. 20. Английский писатель, родоначальник жанра «фэнтези». 21. Писатель, хорошо владеющий словом. 22. Куда дядю Степу пропускали бесплатно, думая, что чемпион? 23.

В какой столице убили русского драматурга Александра Грибоедова? 24. Сказочный мореход. 25. В грамматике - то же, что определение. 27. Что было на шее у грязнули, повстречавшего Мойдодора? 28. Писатель...-Сибиряк. 35. Зазноба Вакулы. 36. Черномор по телосложению. 41. Сын ошибок трудных у Пушкина. 42. Мать, погубившая Германна. 44. Транспорт Насреддина. 45. Косолапый из крыловского квартета. 47. Акулий подорок Иhtiандру. 50. Железная часть воспитателя Маугли. 51. Она так и не дала Гоголю ответа на его знаменитый вопрос. 52. «Хороший ...» - характеризуют речь человека, виртуозно владеющего родным языком. 53. Виннету как индеец.



- Доктор, что-то в последнее время у меня нервишки шалят!

Какие недуги вылечит кошка

Начало В №16

Ещё одно любопытное свойство кошек - абсолютная невосприимчивость к воздействию электромагнитных полей. В повседневной жизни нас повсюду окружают приборы, вырабатывающие электромагнитное излучение - телефоны, телевизоры, компьютеры, предметы бытовой техники. Длительное воздействие электромагнитных волн плохо сказывается на самочувствии человека -

повышается давление, начинает болеть голова, появляется сонливость. Для кошек электромагнитное излучение не представляет никакой опасности - поэтому наши питомцы так любят спать на стиральных машинках, телевизорах, возле компьютерных мониторов, телефонов. Когда в следующий раз ваш питомец постарается пристроиться рядом с вами на диване, скажите ему спасибо - он перетягивает на себя "лишнее" излучение, и нормализует ваш электромагнитный фон. Можно сказать, что одна кошка заменяет целый консилиум докторов".

Ответ к №16

По горизонтали: 5. Черемуха. 6. Мухаммед. 8. Нахалка. 9. Бахча. 13. Кожух. 15. Глухота. 16. Косуха. 17. Трахея. 21. Проруха. 22. Запах. 23. Махра. 26. Ухватка. 27. Оклахома. 28. Краснуха.

По вертикали: 1. Черепашка. 2. Кухня. 3. Ухват. 4. Невезуха. 7. Засуха. 10. Чахотка. 11. Глухарь. 12. Старуха. 14. Оплеуха. 18. Знахарка. 19. Промах. 20. Стряпуха. 24. Сухов. 25. Нахал.

RTVI Пятница, 1 мая (болгарское время)
 05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 09.00 Сериал "Автобус" 16+ 10.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 11.00 Худ.фильм "Убийство на "Ждановской"" 16+ 13.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 14.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 16.00 Сериал "Автобус" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 21.00 Сериал "Плацинта" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 23.30 Сериал "У каждого своя война" 16+ 00.30 "Городские легенды" 01.00 Сериал "Плацинта" 16+ 02.00 Худ.фильм "Стамбульский транзит" 12+ 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 2 мая
 05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.30 Худ.фильм "Акваланги на дне" 12+ 09.00 "Тайм-код" с В.Ленским 10.00 Худ.фильм "Чужие здесь не ходят" 12+ 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 Худ.фильм "На измене" 16+ 15.00 Худ.фильм "Выйти замуж за капитана" 12+ 17.00 "Русский акцент" "Другое измерение" 17.30 "Американский ликбез" "Искусство" 18.00 "Тайм-код" с В.Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "На измене" 16+ 23.00 Док.фильм "Человек будущего" "Кожа" 00.00 "Израиль за неделю" 01.00 Худ.фильм "Чужие здесь не ходят" 12+ 03.00 Худ.фильм "На измене" 16+

Воскресенье, 3 мая
 05.00 Док.фильм "Человек будущего" "Кожа" 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 Худ.фильм "Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо" 6+ 09.30 "Американский ликбез" "Искусство" 10.00 Худ.фильм "Плохой хороший человек" 12+ 12.00 Док.фильм "Человек будущего" "Кожа" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "Сумасшедшая помощь" 16+ 16.00 "Открытый урок с Д. Быковым. Русская литература" "Евгений Онегин, как неоконченный роман" 17.00 "Тайм-код" с В.Ленским 18.00 Док.фильм "Человек будущего" "Кожа" 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Худ.фильм "Сумасшедшая помощь" 16+ 23.00 "Тайм-код" с В.Ленским 00.00 "Американский ликбез" "Искусство" 00.30 Худ.фильм "Сумасшедшая помощь" 16+ 02.30 "Русский акцент" "Другое измерение" 03.00 Худ.фильм "Макар Нечай" 0+

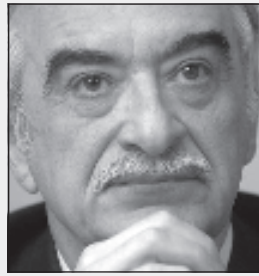
Понедельник, 4 мая
 05.00 "Тайм-код" с В.Ленским 06.00 Мультфильмы 6+ 07.20 Худ.фильм "Летающий корабль" 6+ 08.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 09.00 Сериал "Авантюристка" 16+ 10.00 "Тайм-код" с В.Ленским 11.00 Худ.фильм "Чужие письма" 12.30 "Русский акцент" с В.Ленским "Шалито 21-го века" 13.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 14.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 16.00 Сериал "Авантюристка" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 21.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 23.30 Сериал "У каждого своя война" 16+ 00.30 "Городские легенды" 01.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 02.00 Худ.фильм "Свободная от мужчин" 16+ 04.00 "Особое мнение"

Вторник, 5 мая
 05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 09.00 Сериал "Авантюристка" 16+ 10.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 11.00 Худ.фильм "Свободная от мужчин" 16+ 13.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 14.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 16.00 Сериал "Автобус" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 21.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 23.30 Сериал "У каждого своя война" 16+ 00.30 "Городские легенды" 01.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 02.00 Худ.фильм "Моонзунд" 12+ 04.00 "Особое мнение"

Среда, 6 мая
 05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 09.00 Сериал "Автобус" 16+ 10.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 11.00 Худ.фильм "Моонзунд" 12+ 13.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 14.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 16.00 Сериал "Автобус" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 21.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 23.30 Сериал "У каждого своя война" 16+ 00.30 "Городские легенды" 01.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 02.00 Худ.фильм "Моонзунд" 12+ 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 7 мая
 05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 09.00 Сериал "Автобус" 16+ 10.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 11.00 Худ.фильм "Моонзунд" 12+ 13.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 14.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 16.00 Сериал "Автобус" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 3" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "У каждого своя война" 16+ 21.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 23.30 Сериал "У каждого своя война" 16+ 00.30 "Городские легенды" 01.00 Сериал "Принцесса и нищий" 16+ 02.00 Худ.фильм "Убийство на "Ждановской"" 16+ 04.00 "Особое мнение"

RTR Пятница, 1 мая (болгарское время)
 05.10 Последний янычар 06.00 Три дня в Москве. X/ф 08.10 Большая семья. X/ф 09.55 Шоу-спектакль, посвященный 80-летию художественной гимнастики 11.15 Каждый за себя. X/ф 14.00 Вести 14.15 Каждый за себя. X/ф. Продолжение 16.20 Disco дача 18.15 "Измайловский парк". Большой юмористический концерт 20.00 Вести в 20:00 20.35 Место нее. X/ф 23.50 Юбилейный концерт Полада Бюль-Бюль оглы 01.15 Бедная Liz. X/ф 02.55 Большая семья. X/ф



Полад БюльБюль оглы

Суббота, 2 мая
 06.00 Улица полна неожиданностей. X/ф 07.05 Дело было в Пенькове. X/ф 08.00 Вести 08.10 Вести-Москва 08.20 Дело было в Пенькове. X/ф. Продолжение 09.10 Планета собак 09.40 Субботник 10.15 Диктор Иванович. Солдат телевидения 11.00 Вести 11.10 Вести-Москва 11.20 Победосолец 12.25 Отец поневоле. X/ф 14.00 Вести 14.20 Вести-Москва 14.25 Юбилей века. 100-летие Владимира Зельдина 15.55 Братья по обмену 20.00 Вести в 20:00 20.35 Место нее. X/ф 23.50 "Небо на ладони". Юбилейный концерт Сосо Павлиашвили 01.10 Майский дождь. X/ф 02.40 Отец поневоле. X/ф 04.10 Дело было в Пенькове. X/ф

Воскресенье, 3 мая
 06.15 Берегите женщин. X/ф 08.25 Женатый холостяк. X/ф 09.55 Сам себе режиссер 10.35 Смехопанорама Евгения Петросяна 11.00 Вести 11.10 Вести-Москва 11.45 Россия, любовь моя! 12.10 Утренняя почта 12.40 Россия. Гений места 13.25 Лев Лещенко и Владимир Винокур приглашают... 14.00 Вести 14.25 Лев Лещенко и Владимир Винокур приглашают... Продолжение 16.05 Братья по обмену 20.00 Вести в 20:00 20.35 Танцы со звездами. Финал 23.30 Мама, я женюсь. X/ф 01.05 Домоправитель. X/ф 02.30 Женатый холостяк. X/ф 03.55 Улица полна неожиданностей. X/ф

Понедельник, 4 мая
 05.05 Россия. Гений места 06.25 Свиночка и пастух. X/ф 07.50 Волшебная сила. X/ф 09.00 Шофер на один рейс. X/ф 11.20 Влюблен по собственному желанию. X/ф 12.45 Белая гвардия 14.00 Вести 14.15 Белая гвардия. Продолжение 20.00 Вести в 20:00 20.35 Истребители. Последний бой 23.35 Жизнь и Судьба 01.00 Атомная бомба Адольфа Гитлера. Версии 01.45 Обратной дороги нет. X/ф 02.50 Вчера закончилась война

Вторник, 5 мая
 05.40 Поющее оружие. Ансамбль Александрова 07.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 От героев былых времен. Песни Великой Победы 12.35 О самом главном 13.30 Семнадцать мгновений весны 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Семнадцать мгновений весны. Продолжение 17.00 Вести 17.10 Семнадцать мгновений весны. Продолжение 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Истребители. Последний бой 23.45 Жизнь и Судьба 01.00 От героев былых времен. Песни Великой Победы 01.45 Обратной дороги нет. X/ф 02.50 Вчера закончилась война

Среда, 6 мая
 05.40 Дети войны. Последние свидетели 07.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 Ордена Великой Победы 12.35 О самом главном 13.30 Семнадцать мгновений весны 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Семнадцать мгновений весны. Продолжение 17.00 Вести 17.10 Семнадцать мгновений весны. Продолжение 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Истребители. Последний бой 22.50 Жизнь и Судьба 01.45 Ордена Великой Победы 02.30 Обратной дороги нет. X/ф 03.35 Вчера закончилась война

Четверг, 7 мая
 07.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 Знамя Победы 12.35 О самом главном 13.30 Семнадцать мгновений весны 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Семнадцать мгновений весны. Продолжение 17.00 Вести 17.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Истребители. Последний бой 22.50 Жизнь и Судьба 01.35 Знамя Победы 02.20 Вылет задерживается. X/ф 03.35 Вчера закончилась война

1 КАНАЛ Пятница, 1 мая (болгарское время)
 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Любовь Орлова, Сергей Столяров в фильме "Цирк" 08.25 Евгений Весник, Ольга Аросева в комедии "Трембита" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Первомайская демонстрация на Красной площади 10.50 "Пока все дома" 11.35 Новый "Ералаш" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "У вас будет ребенок..." Многосерийный фильм (16+) 14.05 Надежда Румянцева в комедии "Королева бензоколонки" 15.20 "Надежда Румянцева. Одна из девчат" 16.15 Леонид Харитонов, Татьяна Пельтцер, Михаил Пуговкин в комедии "Солдат Иван Бровкин" 17.50 Николай Караченцов, Галина Польских, Всеволод Санаев в комедии "Белые росы" (12+) 19.20 Премьера. Иосиф Кобзон, Тамара Гвердцители, Лев Лещенко в юбилейном концерте оркестра "Фонограф" (12+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 Премьера. "Тригорий Лепс и его друзья" (16+) 00.45 Татьяна Друбич, Александр Абдулов в фильме "О любви" 02.45 Нина Русланова, Леонид Куравлев, Александр Лазарев в комедии "Берегите мужчин!" (12+) 04.05 Василий Меркурьев, Ирина Скобцева в фильме "Обыкновенный человек" (12+)

Суббота, 2 мая
 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Леонид Харитонов, Татьяна Пельтцер, Михаил Пуговкин в комедии "Солдат Иван Бровкин" 08.05 "Играй, гармонь любимая!" 09.00 "Умницы и умники" (12+) 09.45 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Евгений Леонов, Маргарита Назарова в комедии "Полосатый рейс" 11.45 "Смешарики. Новые приключения" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Николай Караченцов, Галина Польских, Всеволод Санаев в комедии "Белые росы" (12+) 13.50 "Ералаш" 14.20 Леонид Харитонов в комедии "Иван Бровкин на целине" 16.05 Коллекция Первого канала. "Лучшее, любимое и только для Вас!" Концерт Филиппа Киркорова (16+) 18.25 Коллекция Первого канала. "Большая разница" в Одессе. Фестиваль пародий (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 Премьера. Концерт Валерии в "Альберт-Холл" (16+) 00.50 Леонид Быков в фильме "Алешкина любовь" (12+) 02.20 Ростислав Плятт, Георгий Вицин, Юрий Никулин, Алексей Смирнов в комедии "Деловые люди" (12+) 03.45 Анатолий Кузнецов, Юрий Соловьев, Всеволод Санаев в фильме "На дорогах войны" (12+)

Воскресенье, 3 мая
 05.10 "В наше время" 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Леонид Харитонов в комедии "Иван Бровкин на целине" 08.10 "Армейский магазин" (16+) 09.00 "Здоровье" (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Как Иван Васильевич менял профессию" (12+) 11.15 "Смак" (12+) 11.45 "Смешарики. ПИН-код" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Идеальный ремонт" 13.05 "Баракхолка" (12+) 13.50 Василий Меркурьев, Борис Чирков, Александр Борисов в фильме "Верные друзья" 15.40 "ДОстояние РЕСпублики" 17.40 Леонид Куравлев, Евгений Леонов в комедии "Афоня" (12+) 19.15 Коллекция Первого канала. "Лед и пламень" (12+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 Премьера. Концерт Димы Билана (16+) 00.40 Комедия Леонида Гайдая "Не может быть!" (12+) 02.15 Фильм "Прощай, шпана замоскворецкая..." (16+) 03.55 Ирина Лаврентьева, Александр Лазарев в фильме "Цветы опоздалые"

Понедельник, 4 мая
 06.00 Новости 06.10 "В наше время" (12+) 06.55 Олег Ефремов, Анастасия Вертинская в фильме "Случай с Польшинным" (12+) 08.30 Олег Даль в фильме "Женя, Женечка и "Катюша" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 10.30 "Время" 11.20 "Фазенда" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Теория заговора" (16+) 13.15 Вячеслав Тихонов, Майя Менглет, Светлана Дружина в фильме "Дело было в Пенькове" (12+) 14.55 "Татьяна Самойлова. Моих слез никто не видел" 15.50 Татьяна Самойлова в фильме "Летят журавли" 17.30 "Война и мифы" (12+) 19.15 "Диверсант" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Диверсант" (16+) 23.20 Премьера. "Эшелоны на Берлин" (12+) 00.20 "Великая война" (12+) 01.10 Фильм "Отряд особого назначения" (12+) 02.25 Василий Ливанов, Татьяна Самойлова, Евгений Урбанский, Иннокентий Смоктуновский в фильме "Неотправленное письмо" 04.00 Евгений Весник в комедии "Вас вызывает Таймыр"

Вторник, 5 мая
 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.10 Киноэпопея Юрия Озерова "Освобождение". Фильмы 1-й и 2-й (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Освобождение". Продолжение (12+) 16.10 "Война и мифы" (12+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Молодая гвардия". Многосерийный фильм (16+) 23.25 Премьера. "Война священная" (12+) 00.25 "Великая война" (16+) 01.20 Ночные новости 01.35 Анатолий Васильев, Марина Яковлева, Евгений Леонов-Гладышев в фильме "Корпус генерала Шубникова" (12+) (16+) 03.35 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)

Среда, 6 мая
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.10 "Молодая гвардия". Многосерийный фильм (16+) 14.30 Киноэпопея Юрия Озерова "Освобождение". Фильм 3-й (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Освобождение". Продолжение (12+) 17.05 "Война и мифы" (12+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Молодая гвардия". Многосерийный фильм (16+) 23.25 Премьера. "Маршалы Победы". Фильм 1-й (16+) 00.25 "Великая война" (16+) 01.20 Ночные новости 01.35 "Далеко от войны". Многосерийный фильм (16+) 03.35 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)

Четверг, 7 мая
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.10 "Молодая гвардия". Многосерийный фильм (16+) 14.25 Киноэпопея Юрия Озерова "Освобождение". Фильм 4-й (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Освобождение". Продолжение (12+) 16.10 "Война и мифы" (12+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Молодая гвардия". Многосерийный фильм (16+) 23.25 Премьера. "Маршалы Победы". Фильм 2-й (16+) 00.25 "Великая война" (16+) 01.20 Ночные новости 01.35 "Далеко от войны". Многосерийный фильм (16+) 03.35 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+)

Юлия Меншова: Я не "говорящая голова"

Ведущая популярного ток-шоу "Наедине со всеми" рассказала о секретах профессии и шумевшем эфире с Людмилой Максаковой.

- Юлия, вашей программе почти полтора года. Вы помните, сколько выпусков уже записали?

- По-моему, в эфире было уже больше 250 или даже 300 передач. Но могу и ошибаться.

- Недавно все обсуждали выпуск, героиней которой стала актриса Людмила Максакова - она отказывалась рассказывать о личной жизни, склоняя вас к беседе об искусстве. Беседа приобрела острый характер. Или это обычные манеры склонной к сарказму примы?

- Я не готова оценивать манеры Людмилы Васильевны Максаковой - мы с ней не близко знакомы. Встретились мы за минуту до начала передачи, были взаимно любезны. Мы готовились к интервью с талантливой актрисой со всем уважением и тщательностью. Заранее были отсняты сюжеты с ее внуком и дочерью, так что, мне кажется, для Людмилы Васильевны не должно было стать внезапным открытием, что программа акцентирована не на вехах творческого пути героя, а на его человеческой биографии. При подготовке мы всегда ориентируемся на большой объем разных интервью героя и прилизительно понимаем темы, которые не окажутся для него новыми и неловкими. Именно поэтому для меня, да и для всей команды, атмосфера разговора стала полной неожиданностью.

- Нервничали?

- Безусловно. Что, по-моему, было очевидно. На какое-то время я была выбита из колеи. Однако осознанно не сворачивала на территорию разговоров об искусстве, которые, поверьте, умею поддерживать. Для этого жанра интервью есть специальные программы.

- Сколько программ за день вы записываете?

- Четыре. И пишем обычно 3 дня раз в две недели.

- Как вам удается в та-

ком ритме не перепутать факты биографии героев?

- У меня, тьфу-тьфу-тьфу, неплохая память. Но работа редакторов чрезвычайно важна: мы вместе разрабатываем логику построения беседы: от чего к чему двигаться. Именно эта сценарная логика и написана на карточках, которые я держу в руках.

- И вам не диктуют в наушник, что спрашивать?



- Наушник существует исключительно для технической связи с аппаратной. Если возникают проблемы со светом, звуком, мне об этом сообщают, чтобы не врываться в ткань разговора с героем по громкой связи. Меня, честно говоря, удивили предположения, что я лишь озвучиваю чьи-то мысли, работая в кадре "говорящей головой", - для меня это был бы абсолютно "шизофренический" способ существования, обесмысливающий сам формат интервью.

- Вы чувствуете, когда человек не искренен, лицемерит?

- Это качество у меня есть: я довольно тонко чувствую фальшь.

- И что тогда делать? Как вывести героя на откровенность?

- Никак. Это выбор героя, его правила игры. Мое дело - формулировать вопросы и ими "рисовать" сиюминутный портрет героя, который пришел в студию. Хотя и бывает обидно, что человек избирает закрытый способ разговора. Я не

имею в виду невыносимых откровений, не в них моя цель. Скорее я говорю о некоем подобии "маски".

- Случается, что вы заканчиваете интервью с ощущением, что оно не получилось?

- Конечно. Иногда из-за "маски", о которой я сказала. Или понимаю, что выбрала не совсем верную стратегию. Как, например, в случае с Анастасией Во-



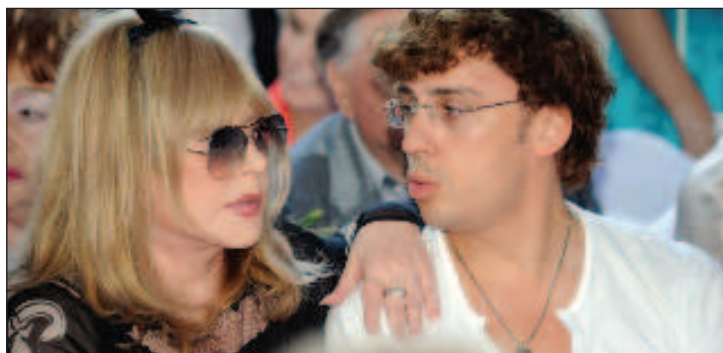
Шарль Азнавур: "Сцена - это мой дом"

Знаменитый французский шансонье Шарль Азнавур 22 апреля выступил с концертом в Москве. В программе прозвучали все лучшие композиции из репертуара маэстро. Артист отметил, что новые песни начнет исполнять не раньше, чем в сентябре. Он пояснил, что пока не готова оркестровка для сцены: "Музыканты для записи диска и для сцены - две разные группы".

Шарль Азнавур признался, что никогда не готовится к концертам. "Сцена - это мой дом, - заявил он. - Так что я просто возвращаюсь к себе домой". Артист рассказал, как однажды в молодости выпил сырое яйцо - для улучшения голоса. "Мой отец на меня посмотрел и спросил "Почему ты это ешь?", я ответил "Потому что это хорошо для голоса", а он сказал "Если пить сырые яйца полезно для голоса, то попа курицы должна петь в опере".

Секрет элегантности французских мужчин, по словам Шарля Азнавур, скрывается в умелом сочетании нескольких оттенков одного цвета. "Это очень по-французски", - отметил он. А моду завязывать шарф на шее, оказывается, ввели солдаты Иностранного легиона. Шарль Азнавур признался, что любит "гулять по магазинам", но подарки близким не покупает, потому что слишком велико искушение оставить их себе.

А 23 апреля, в канун столетия геноцида армян французский певец приехал в Ереван. Выходец из семьи армянских иммигрантов, Азнавур рассказал, что в его семье не было ненависти к туркам, хотя Турция, по его мнению, должна признать факт геноцида. "У моей матери не было ненависти к туркам. Она говорила нам, что и среди турок есть очень хорошие люди", - сказал шансонье в интервью российскому телевидению.



Галкину не хватает ласки жены

Юморист Максим Галкин в этом году пропустил день рождения своей любимой жены Аллы Пугачевой (15 апреля). Из-за чего, как смогли увидеть российские корреспонденты, был ужасно злой...

А все потому, что ему пришлось приехать на съемки "Один в один!" Отменить их он не мог, поэтому Аллу поздравил только по телефону.

Наверное, из-за этого Макс был не в настроении. Похвалу из его уст участники не слышали. Первым под раздачу попал явный фаворит проекта - Руслан Алехно.

- Спел технично, но мурашки по телу не пошли, - отрезал Галкин.
- Сегодня Галкин совсем недобрый, - вздыхали зрители массовки.
- Сразу видно: любимая жена в отъезде. Женской ласки не хватает!

Влад Топалов снял новый клип

Снимать новый клип на песню "Отпусти" Влад Топалов решил на крыше одной из столичных многоэтажек в самом центре Москвы. В новом ролике певец надумал показать, как дети переживают развод родителей.

- Мне кажется, что сейчас я уже достиг того возраста, когда могу позволить себе затрагивать более серьезные темы, - признался Влад. - Я немножко устал от банальных, шаблонных любовных историй. К сожалению, сейчас развод родителей - это обыденная тема и каждый из нас с ней так



или иначе сталкивался. Я и сам когда-то был частью такой истории.

На крыше музыканты во главе с Владом устроили целый концерт. Сотни людей, решивших в этот день прогуляться по центральному участку, стали свидетелями небывалого шоу. Музыканты во главе с Вла-

дом так вошли в раж, что порой забывали о том, что идут съемки, и не останавливались даже тогда, когда режиссер объявляла: "Стоп! Снято!"

- Мне кажется, наш ролик удался на славу! - заявил певец. - Во всяком случае мне все понравилось!

Бондарчук подружился с Вованом из "Реальных пацанов"

Гопник Вован из "Реальных пацанов", он же актер Владимир Селиванов попал в серьезное кино - да еще и вместе с Федором Бондарчуком...

Владимир Селиванов окончил Пермский госинститут искусства и культуры по специальности режиссер массовых мероприятий. В октябре состоится премьера фильма о боях без правил "Воин", где Селиванов сыграл юнгу, помощника капитана судна. Его партнером стал сам Федор

Бондарчук.

- Мы с ним крепко подружались. Федор - трудяга, настоящий творец, большой молодец, искренний, несмотря на солидность, у него взгляд ребенка, он звезду из себя не корчит. На роль юнги меня позвал режиссер Алексей Андрианов. Правда, здесь я несильно далеко ушел от амплу простого пареня, который за друга пасть порвет и даже, если надо, жизнь отдаст, как Вован за друга Антоху в "Ре-



альных пацанов". Я, конечно, постарался не быть Вованом в "Воине", но мой персонаж - самый смешной, - рассказал Владимир.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Перспективният елит на руската политика

Подготвеният от Института по социално-икономически и политически изследвания (ИСИПИ) рейтинг на най-перспективните руски политици се прави за четвърти път. "Рейтинг-2016" е изработен въз основа на оценка на активността на 100 перспективни руски политици от февруари до април 2015 г. Авторите на изследването уточняват, че основа за формирането е отношението на съответните лица към политическия дневен ред: приетият от правителството на РФ антикризисен план, дискусията около пенсионната реформа, въпросите за подкрепа на дребния и среден бизнес, както и подготовката за изборите през септември. В "отборното класиране" на първо място е Общоруският народен фронт (ОНФ).

Лидер в априлския рейтинг в номинацията "В подем" е секретарят на Обществената палата на РФ и съпредседател на централния щаб на ОНФ **Александър Бречалов**, който оглави рейтинга и през септември 2014 г. Авторите на изследването подчертават, че той стабилно е в тройката на лидерите и за по-малко от година е станал един от най-известните "нови политици".

В актива на Бречалов е успешната кампания за запазване в бюджета на държавното финансиране за социално ориентирани неправителствени организации и създаването на темен регистър. Освен това Обществената палата е започнала да си сътрудничи със Сметната по контрола на работата на властовите органи и използването на държавното имущество. По линия на ОНФ Бречалов е дал старт на проект за борба с незаконното изсичане на горите, което би могло да привлече в ОНФ екоактивисти.

Бизнес омбудсманът **Борис Титов** за първи път заема почетното второ място в класацията. Негова е заслугата въпросите за подкрепа на предприемачеството и подобряване на бизнес климата да са в центъра на вниманието на властите. Като главна негова заслуга експертите изтъкват, че правителството е приело за основа предложения от него вариант за амнистия на офшорните капитали и реализацията на идеята на Титов и Макаров за обвързване на сроковете на офшорната амнистия с влизане в сила на закона за контролираните чуждестранни компании. Заслуга на Титов е и предложението му да се разшири списъкът на икономическите престъпления, за които предприемачите могат да бъдат освобождавани от главна отговорност при условие, че възстановят вредите и платят глоби.

Също за първи път до трето място се изкачва **Андрей Макаров** - ръководител на Комитета по бюджет и данъци на Думата от фракцията на "Единна Русия". Той се превърна в ключова фигура в парламентарната политика, чито компетенции и предложения са в сферата и основата на антикризисния план на правителството и коригирането на бюджета за 2015 г. Освен това Макаров последователно се бори за разширяване пълномощията на депутатите при парламентарния контрол на изпълнителната власт. В резултат на усилията му Думата прие поправки, според които задължи правителството на всяко тримесечие да представя подробни отчети за изпълнение на антикризисния план. По думите на директора на ИСИПИ Дмитрий Бадовски, Макаров е един от най-медийните депутати.

Четвърта в стълбицата на най-успешните политици е **Олга Баталина** (от фракцията на "Единна Русия"), която оглавява Комитета на думата по труда, социалната политика и работа с ветераните. По време на кризисната корекция на бюджета Баталина успя да предотврати опитите на някои министерства да прокарат през парламента редица инициативи, към които обществото е твърде чувствително. Нейна е заслугата Министерството на труда и социалната политика да се откаже от скандалната заповед за увеличаване срока на ползване на техническите средства за рехабилитация на инвалиди и да се запазят разходите за тези средства в коригирания бюджет.

Челната тройка



Александър Бречалов е роден на 18 ноември 1973 г. с селището Глюстенхабъл, Република Адигея. Завършил е с отличие Краснодарското висше военно училище (военен институт) "Генерал С.М. Штеменко" и Московската държавна юридическа академия "О.Е. Кутафин". Женен, с две деца. Преди година Бречалов покорява една от най-екстремните дистанции на триатлона - IRONMAN ("Железен човек"), увлича се по баскетбола и футбола, обича джаз и рок



Борис Титов е роден в Москва през 1960 г. Възпитаник е на икономическия факултет на МГИМО. Бил е съпредседател на партията "Правое дело" (на Михаил Прохоров), но напуска поради разногласие с колегите. На поста пълномощник на президента по правата на предприемачите (омбудсман) е назначен през 2012 г. Има две деца, съпругата му е директор на Общоруския музей за приложно изкуство. Титов свободно владее английски и испански език. Обича яхтите, пътешествията, занимава се със скуош



Андрей Макаров е роден на 22 юли 1954 г. в Москва. Завършил е юридическия факултет на МГУ, кандидат на науките. Работил е като преподавател, адвокат, съветник на губернатора на Кемеровска област, вицегубернатор и др. През 1990 г. е бил юридически директор на фонда "Културна инициатива" ("Фонд Сорос"), а по-късно оглавява фонда. Участвал е в подготовката на проекта за нова конституция (1993 г.). За първи път става депутат през 1995 г. От 2003 г. е член на партията "Единна Русия". Макаров е международен майстор по шах, три години оглавява Руската шахматна федерация. Водещ е на телевизионната програма "Свобода и справедливост" по Първи канал на руската телевизия

Писателят и обществен деец **Захар Прилепин** се е издигнал до пето място (преди е бил в края на десетката отличници). Според изследването на ИСИПИ интересът към неговите творчество и дейност нараства. Захар Прилепин (роден на 7 юли 1975 г.) е сред най-търсените съвременни писатели, автор на романи, разкази, сценарии за филми, лауреат на най-престижни литературни награди в Русия и в чужбина. Произведенията му са преведени на 17 езика и са включени в програмата на руските хуманитарни вузове. Прилепин е привърженик на ляворадикалната опозиция, участник в коалицията "Другая Россия", член на забранената Национал-болшевишка партия, съпредседател на общоруската обществена организация "На.Р. О. Д."

Стабилна е лидерската позиция на омбудсманата **Ела Памфилова**, която е на шесто място в класирането. Според анализаторите Памфилова е изиграла решаваща роля за промяна на мярката за задържане, а след това и за прекратяване на делото за държавна измяна срещу многодетната майка Светлана Давидова. Заслуга на Памфилова е и това, че до арестуването на Надежда Савченко, обвиняема по резонансното "украинско" дело са били допуснати украински лекари.

Сергей Неверов, седми в листата, е автор на поправки, които позволяват дори в условията на криза да се увеличи бюджетното финансиране на агро-промишления комплекс. На лична среща с държавния глава Неверов повдига въпроса за несъвършените методики на кадастровата оценка на земята, което предизвиква безпокойство както у самите селскостопански производители, така и сред дребния и среден бизнес от други сектори.

За първи път в десетката на номинацията "В подем" влизат двама кримски политици. На осмо място е **Сергей Аксьонов**, а на десето - прокурорът на Крим **Наталья Поклонска**. Анализаторите отбелязват, че върху имиджа им е повлиял и филмът "Крим. Път към родината", гледан от около 40% от руснаците. В изследването на ИСИПИ се отбелязва, че от всички губернатори Аксьонов демонстрира най-открит стил на управление и лично се занимава със социалните проблеми на населението.

На девето място е **Павел Крашенинников** - председател на парламентарния Комитет по гражданско, углавно, арбитражно и процесуално законодателство. Именно по негово предложение и под негово ръководство е изработен проектът за амнистия по повод юбилея на победата, приет от Думата. Амнистията позволява на няколкостотин хиляди осъдени да излязат на свобода или да се избавят от условно наказание. Крашенинников внесе в Думата и законопроекта за продължаване на т. нар. "вилна амнистия", която е на приключване и предизвиква социално напрежение и безпокойство в регионите. Свой принос Крашенинников има и в борбата с недобросъвестните предприемачи и фирмите еднодневки - неговите идеи за засилване на контрола и ожесточаване на санкциите за предоставяне на недостоверни данни при регистрация на фирмите вече са закон.

По думите на Дмитрий Бадовски в групата "В спад" са се оказали 11 политици, сред които губернаторът на Орловска област **Вагим Потомски**, лидерът на "Яблоко" **Сергей Митрохин**, внукът на лидера на КПРФ **Леонид Зюгантов**, кметовете на Екатеринбург **Евгений Ройзман** и на Толяти **Сергей Андреев**, экс ръководителят на парламентарния комитет по енергетика **Иван Грачов** (съпруг на Оксана Дмитриева, депутат от Думата, бивш лидер на "Справедлива Русия" в Санкт Петербург, която фигурира в рейтинга в номинацията "Стабилни политици"). Дмитрий Бадовски отбелязва, че този рейтинг е променлив - имало е случаи, когато активизирайки политическата си дейност, дори изпаднали от класацията политици, отново са се връщали в нея.

В Украйна планират пладнешки грабеж

Киевските олигарси планират да си присвоят руска собственост за над \$30 млрд.

Руските активи в Украйна в момента възлизат на \$30 млрд. Докато Москва пряко и косвено помага на киевските власти страната да не пропадне окончателно в дълбоката финансова яма, те кроят планове как да присвоят руската собственост. Радикалният депутат Олег Ляшко дори внесе в Радата законопроект за национализация. Така на откровената кражба трябва да се придаде вид на законност.

Руски капитали днес има в почти всички отрасли на украинската икономика, която е със затихващи функции. В някои предприятия тяхното присъствие е единствената възможност да има някакво производство. Руски активи има и в тежката, и в леката промишленост, и в банковата сфера, и в хотелиерството. В "Гу-гъл" дори може да се намери карта на участието на руския бизнес в украинската икономика.

Банков сектор

Филиалите на руските банки в Украйна притежават около 12 на сто от сектора. Сред тях са "Внешнекономбанк", "Сбербанк", "ВТБ", "Газпромбанк" и "Алфа-груп". През април американската рейтингова агенция Standard & Poor's оцени рисковете за най-големите руски банки в Украйна.



Карта на руските активи в Украйна

райна на сумата от \$23-25 млрд. Тя включва и украински активи от \$8 млрд. във вид на кредити, отпуснати от руските банки на украинските филиали, а така също - \$15-17 млрд. кредити на украински компании и на частни лица.

Мобилни оператори

Най-големите украински оператори всъщност са руски. Така например руската компания МТС държи 38 на сто от украинския пазар с 23 млн. абонати. 42 процента са на "Киевстар" с 24 млн. абоната, но всъщност и този оператор е руски, тъй като принадлежи на "Алфа-груп" на Михаил Фридман, която пък държи "Киевстар" чрез руския оператор "Вимпелком". Печалбата на МТС в Украйна за 2014 г. е \$454,5 млн., а на "Киевстар" - \$590 млн.

Нефтегазов комплекс

Енергийният комплекс в Украйна през последните 20 години беше и остава най-корумпираният и най-престъпният сектор в икономиката на страната. Първа пострада компанията "Татнефт", работеща още в относително спокойните времена на управлението на Леонид Кучма, който над 10 години отговаряше за икономическото развитие. Тогава групировката на Игор Коломойски откъсна контролния дял на Татарстан в смесеното предприятие, създадено през 1994 г. на базата на най-големия украински Кременчугски нефто-преработвателен завод (НПЗ), а сега - "Укртатнафта".

По-успешен в реализацията на активите бе "ЛУКойл", който успя да продаде част от украинските си активи през 2013-

2014 г. Компанията се избави от Одеския НПЗ, който през ноември м.г. бе подложен на корпоративно заграбване. А вече след смяната на властта продаде украинската си мрежа от бензиностанции. Сега компанията притежава само нефтохимическия комбинат "Карпатнефтихим" в Ивано-Франковска област, който временно не работи.

Уникалният Лисичански НПЗ е собственост на "Роснефт". Това е второто по мощност нефтепреработващо предприятие в Украйна. Заводът сериозно пострада по време на бойните действия в Донбас. Продукцията му се изнасяше в Русия и ЕС.

Металургия и машиностроене

Активите на руския бизнес в украинската металургия възлизат на няколко милиарда долара. Най-големият инвеститор в сектора е компанията Evraz с три предприятия. "РусАл" притежава Николевския керамичен завод. През ноември м.г. Запорожкия алуминиев комбинат по криминален път бе национализиран. Сега "РусАл" се опитва чрез съда да оспори процедурата.

Група руски инвеститори начело с Александър Катунин държи 50 на сто от акциите на "Индустриалния

съюз на Донбас", където най-значимата собственост е Алчевският металургичен завод.

"Росатом" също има активи в украинската металургия. Това е заводът "Енергомашспецстал" в Краматорск. Предприятието продължава да работи независимо от сложната обстановка в региона. "Донецкият електрометалургичен завод" обаче, който е собственост на "Мечел", не работи от януари 2013 г. и руската компания се опитва да го продаде. Заводът "Лугансктепловоз" принадлежи на руската "Трансмашхолдинг" на Исхандер Махмудов.

Енергетика

В енергетиката на Украйна руските активи общо надхвърлят \$10 млрд. На руския бизнесмен Евгений Гинер принадлежи VS Energy, която контролира 12 от 26-те украински областни енергийни предприятия. Освен това компанията управлява шест енергоснабдителни регионални оператора. Украинските активи на холдинга "Енергостандарт" са под контрола на друг руски предприемач - Константин Григоршин, който е собственик и на акции в трансформаторостроенето, енергомашиностроенето, електроенергетиката, транспорта и логистиката.

Пазар без долари и евро

Русия и Турция пристъпиха към формиране на нормативна база за реализиране споразумението за създаване на зона за свободна търговия между двете страни в сферата на услугите и инвестициите. Това съобщи руският министър на икономическото развитие Алексей Улюкаев при неотдавнашното си посещение в Турция. "Започнахме конкретна работа за постигане на тази цел - така че още до края на т.г. споразумението да влезе в сила. Очакваме то да разкрие нови възможности за увеличаване стокооборота между нашите страни", заяви той.



Министрите на икономиката на Русия и Турция уточняват рамките на бъдещата зона за свободна търговия

Смесена група от руски и турски експерти през юни трябва да представи проекта за нормативна база. Тя ще определи условията за създаване и на единен фонд за инвестициите в двете страни, и за извършване на плащанията в техните национални валути. Във формирането на фонда ще вземе участие и Руският фонд за преки инвестиции. "Зачестихме срещите между двете експертни групи, които обсъждат проблемите и се надяваме до края на годината да сме направили вече конкретните стъпки, които ще определят границите на двустранната зона за свободна търговия", каза турският зам.-министър на икономиката Андан Йълдъръм. След разработката на всички базови документи ще бъде подписан и окончателният договор за създаване на зоната.

Европейски шмекерии

България и Полша маскират плодовете си, за да заобиколят руските контрасанкции

Федералната служба по ветеринарен и фитосанитарен контрол (ФСВФК) спусна бариерата за реекспорт на плодове и зеленчуци от България. Известно е, че по силата на ответните санкции на Русия, наложени срещу страните от ЕС, големият руски пазар бе затворен за българска селскостопанска продукция. Същевременно през нашата страна продължаваха да минават транзит за Русия продукти на държави, извън ЕС, за които санкциите не важат, но снабдени с необходимите фитосанитарни сертификати, издадени в България. Сега именно за тези стоки от 25 април влезе в сила забрана.

Руските ветеринарни власти разкриха, че селскостопанската продукция, пристигаща в Русия от България, е с подправени документи. Обозначена като внос от Мароко, Бразилия или Китай, тя всъщност е българска, чийто достъп до



Руските контролни органи засилват проверките на вноса на плодове и зеленчуци

руските пазари е забранен. "Във връзка с пристигащата на територията на РФ от територията на България растителна продукция, съпроводена с подправени фитосанитарни сертификати на трети страни, "Россельхознадзор" взе решение за забрана на вноса на руска територия на подкарантинна продукция, съпроводена от български реекспортни фитосанитарни документи, за което националната организация по карантината и защита на растенията в България е уведомена", съобщи шефът на "Россельхознадзор" Сергей Данкверт.

Той добави, че в един от складовете на Смо-

ленска област сега са се струпали много камиони от България със селскостопанска стока и те ще бъдат подложени на изключително строга проверка. Голямата част от 30-ината тирове са натоварени с 600 т ябълки. Първите проверки са установили фалшифицираните документи и плодове са се оказали български и полски, а не марокански, както е било записано в документите. Така чрез измами цивилизована Европа се опитва да заблуди руските власти, за да избегне негативните последици от собствената си недалновидна санкционна антируска политика.

Същата участ заплаш-

ва и вноса на лалета от Холандия, върху които действието на руските контрасанкции също се разпространява. Оказва се, че производителите на знаменитите цветя, които досега изнасяха огромни количества за Русия, заобикалят ембаргото с измама. Изпращат продукцията си, като я съпровождат с фалшиви сертификати във вид на реекспорт от Еквадор. За да попаднат на руския пазар, лалетата понякога правят цяло околосветско пътешествие. От Холандия първо ги пращат в Еквадор и други латиноамерикански страни и оттам ги препращат в Русия вече със сменена националност.

Два руски филма ще участват на кинофестивала в Кан

Два руски филма - "Завръщането на Еркин" и "14 крачки" ще участват в най-престижния световен кинофестивал в Кан. Лентите ще бъдат показани в рамките на програмата Cinefondation. За съжаление, тази година в основния конкурс няма нито една руска продукция, за разлика от 2014 г., когато в програмата беше включен "Левиатан" на Андрей Звягинцев. "Завръщането на Еркин" е дело на студентите от горните курсове във Висшето училище за сценаристи и режисьори с ръководител Мария Гускова, а "14 крачки" - на младежите от Московското училище за ново кино с режисьор Максим Шавкин.

"За мен участието ни на фестивала в Кан е изненадващо. Никога не съм се стремил към награди. Смятам, че самото включване на лентата в програмата е достатъчно отличие за нас", сподели Максим Шавкин. По думите му във филма се разказва за живота на младо момиче, което се премества от провинцията в Москва. Героинята се опитва да започне новия си живот в големия град, когато неочаквано среща приятел от миналото, който я връща назад в спомените за детството.

За разлика от "Завръщането на Еркин", филмът на Мария Гускова е много по-драматичен. В него се разказва за пропиле-

ния живот на една жена, която е прекарала 14 години в затвора по обвинение за непредумишлено убийство. След като излежава присъдата си е пусната на свобода и й се налага да започне всичко отначало. Само че за 14 години животът извън затвора много се е променил.

"Изпратихме филма в Кан, без да очакваме нищо. Искахме просто да опитаме, за да не съжالياваме след това, че не сме

го направили. Учудващо след седмица ни се обадиха и ни казаха, че са ни избрали. За нас това е голямо признание. Над филма работихме повече от три години и много се постаряхме", разказва Мария Гускова.

Лауреатите в категорията Cinefondation получават прекрасната възможност за премиерна прожекция на филма в основната програма на фестивала следващата година.



Кадър от филма "14 крачки", който ще участва на кинофестивала в Кан

Юрий Колоколников се появява на екран с два нови филма

Актьорът Юрий Колоколников съвсем скоро ще се появи на големия екран с два нови филма - "Маяковски" и "Метеорит".

Колоколников ще изпълни главната роля във филма "Маяковски". Режисьор на лентата ще бъде Александър Шейн, а главната женска роля ще бъде изпълнена от известната актриса Чулпан Хаматова. "Работим над лентата вече две години и половина. Тя практически е напълно завършена. През ноември ще я дам за оценка в Министерството на културата", разказа режисьорът Александър Шейн. Планира се голямата премиера на филма да бъде на 1 май 2016 г.

Другият филм, в който ще участва Колоколников е "Метеорит". Това е фантастична история за двама приятели, които "се сблъс-



кват с вампири в битови условия". В лентата актьорът ще изпълни ролята на млад безработен мъж. За участие във филма са поканени също така и Михаил Ефремов, Сергей Маковецки и Дмитрий Нагиев. По думите на продуцентите на лентата, сагите за вампири отдавна са се превърнали в световен

хит, а сега благодарение на "Метеорит" зрителите ще могат и да се посмеят над него.

И двата филма са продуцирани от кинокомпания, които не са сред лидерите във филмовото производство в страната и претендират за финансиране от Федералния фонд за социална и икономическа подкре-

па на руската кинематография.

Междувременно стана ясно, че актьорът Евгений Миронов е решил да заснеме филм по пиесата "Жана", която в момента се играе в Театъра на нацията. Заради големия и успех на театралната сцена, Миронов е решил да я покаже и на големия екран.

Имперският балет идва в България през юни

Имперският руски балет се завръща в България през юни с представления в София с откъси от "Шехерезада", "Половецки танци" с участието на 40 хористи, и "Шопениана". За първи път руските гости ще зарадват зрителите във Велико Търново, Варна и Пловдив, където ще представят емблематичния балет на Чайковски - "Лебедово езеро".

В София гостуването е на 12 юни в НДК, във Велико Търново - на 14 юни в Двореца на културата и спорта "Васил Левски", във Варна - на 16 юни в Летния театър, и в Пловдив на 18 юни в Античния театър.



Трупата на Имперския руски балет е създадена през 1994 г. по инициатива на Мая Плисецка

Костюмите в спектакъла "Лебедово езеро" са много красиви, а в декора е вложена много мисъл и идея. В главните роли на Одета и принц Зигфрид публиката ще види Лина Шевельова и Нариман Дегжанов. Зрителите ще могат да се насладят на великолепно артисти, ефектни декори и пищни костюми.

Щепомним, че Имперският руски балет гостува в София през февруари. Тогава артистите представиха класическия балетен спектакъл "Дон Кихот" по музика на Минкус, постановка на Мариус Петипа, хореография Александър Горски, в редакцията на Гедиминас Таранда. Освен това Групата представи "Лебедово езеро", "Болеро" и "Кармина Бурана".

В Историческия музей откриха изложба "Победа"

Изложбата "Победа", посветена на 70-тата годишнина от Победата във Великата отечествена война, беше открита в изложбения комплекс на Държавния исторически музей в Москва тази седмица.

В експозицията са представени над 1000 експонати, сред които исторически и художествени реликви, документи, снимки, мемориални предмети, плакати, живописни творби, живописни платки, живописни творби, картини и дори документални ленти.

Посетителите могат да се докоснат до вещи на Йосиф Сталин, а също така и до предмети на маршалите на Съветския съюз - Георги Жуков и Иван Конев. Сред личните вещи на Сталин, които са представени, са шинелът му, с който е



Президентът на Аржентина Кристина Фернандес де Киршнер беше сред първите посетители на изложбата "Победа" в Държавния исторически музей в Москва

излизал на фронта, и лулите му. Освен това на изложбата може да бъде видяно и облеклото на Жуков, което е носел при подписването на Акта за капитулацията на Германия и текста на речта, която маршалът е произнесъл на Парада на победата. Най-интересният предмет сред изложените вещи на Конев е

бележникът му от 1945 г. със записки по подготовката на Берлинската операция и Парада на победата.

Организаторите на експозицията отбелязват, че изложбата отразява основните битки от Втората световна война, освобожда-

Страницата подготви Диляна Кочева

Програма за 9 май в София

6 май, 11.00 ч. - Братска могила на петима военносслужещи. Кв. "Филиповци" (градинката)
7 май, 11.00 ч. - Гробът на осем военносслужещи. Кв. "Княжево"
7 май, 12.00 ч. - Гробът на редник А.П.Брославец. Кв. "Суходол"(гробещето)
8 май, 11.00 ч. - Братска могила на 21 военносслужещи. Кв. Баня
9 май, 11.00 ч. Тържествено полагане на цветя и венци на Паметника на Съветската армия
 11.40 Тържествено полагане на цветя и венци пред Паметника-костница в кв. "Лозенец"
 10.30-20.30 Празничен концерт-спектакъл на открита площадка пред Паметника на Съветската армия с участието на ансамбъла на Нешка Робева, състав "Руска душа" (Русия), Веселин Маринов и други известни български и руски

изпълнители
 20.30 Празнична зоря
РКИЦ
9 май, 9.00-12.00 Пряко предаване от Червения площад в Москва на Парада на победата
 Панорама на филми от страните от ОНД „Победата - една на всички“
 12.00 Премиера на док. филми „Пролетта на Победата“, „Освобождението на Европа“ (с превод)
 13.30 Премиера „Съюзници. С вяра и правда“ – док. филм
 15.00 Премиера „Днепърският рубеж“ (2009 г.) Белорусфилм
 17.30 „Откратнатият влак“ (1970 г.) СССР-България, реж. - В. Янчев
 15.30 Откриване на изложба «Архивни кадри на съветски военни кореспонденти, заснети през 1941-1945»
 16.00 Концерт, посветен на Деня на Победата
 19.30 „Нормандия – Неман“ (1960 г.) СССР-Франция, реж. - Ж. Древил

Археолози откриха останки на строители на Санкт Петербург

През февруари 2014 година руски археолози откриха останки на строители на Санкт Петербург на ул. "Ситнинска". Оказа се, че тези хора не са били нито шведи, нито финландци, нито каторжници, както се предполагаше по-рано. Според археолозите, градът на река Нева се е строил от селяни от европейските области на Русия (Северозападна и Поволжието), а също карели и ижори. Тези резултати изследователите представиха на Съвета на учените в Института по история и материална култура към РАН (ИИМК).

Масовият гроб от началото на XVIII век е намерен на терен между ул. "Ситнинска", ул. "Кронверкская" и по протежение на булевард "Кронверкский" и площад "Ситнинский". Открити са 253 скелета. В продължение на половин година рабо-

та на обекта антрополозите провели краниометрични и остеометрични изследвания. Специалистите определили телосложението, пола, възрастта и травмите, които строителите получили приживе. Анализите потвърдили, че хората, погребани на това място, са били строители.

"Антропологичните изследвания на останките сочат, че тези хора са били именно строители: те са били с изключително развити рамене, което говори за това, че са извършвали тежки движения - работили са с брадва, а не са размахвали мечове. Тъкато Санкт Петербург се е строил първоначално от дървен материал, тези хора определено са били строители", разказа Наталия Соловьева, зам.-директор на ИИМК.

Сред погребаните строители много от

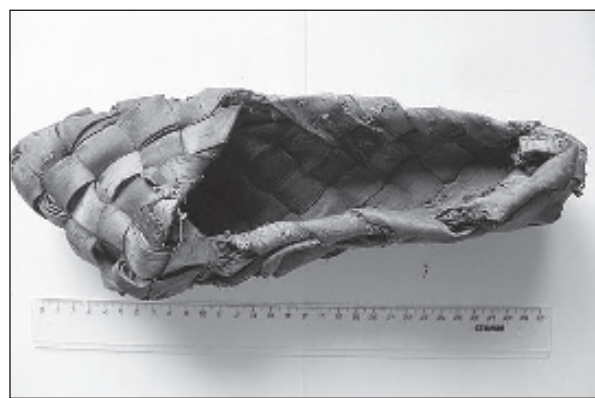
мъжете са били на възраст до 20 години, други - над 40 години, а хора на трудоспособната възраст - от 20 до 40 години, почти няма.

"Това показва, че селяните не са се интересували от този вид работа и са се опитвали да я избегнат, като изпращали на строителните площадки или много млади хора, или от по-възрастното поколение. Изследванията на травмите сочат, че тези хора не са имали увреждания, получени в битка, нито сериозни заболявания, които оставят следи по костите. Вероятно те са починали от глад, студ или скоротечни болести", събщи Иван Ширококов, сътрудник на Музея по антропология и етнография "Петър Велики" към РАН. Учените са установили още, че всичките 253 тела са били погребани едновременно. Вероятно те

са починали от епидемия, нещастен случай, измръзване или по друга причина.

Сред останките са намерени обувки, характерни за хантите, поради което не е изключено сред първите строители на Санкт Петербург да е имало представители на този народ. Въпреки това, съществува и друга версия - тези обувки може да е носил човек от Сибир, който да е имал допир с хантите и по-късно да се е озовал на строежите в Санкт Петербург.

Освен масовия гроб, в района на ул. "Ситнинска" са намерени дървени постройки и съоръжения от XVIII-XIX век, фрагменти от калдъръмена настилка от XIX век, водоотводни и инженерни комуникации от XIX-XX век, както и каменно-тухлен фундамент от сграда на лютеранско неделно училище от края на XIX век.



През първите десетилетия от съществуването на Санкт Петербург районът на ул. "Ситнинска" е бил известен като "Козе блато". Така са наричали необитаемите покрайнини и в много други руски градове: Москва, Киев, Муром, Пенза и други. Включително до средата на XIX век този район е бил блатиста местност с дървени постройки в непосредствена близост до търговски площад.

Санкт Петербург е най-северният в света град с население над 1 милион души. Сред градовете, изцяло разположени в Европа, Санкт Петербург е трети по брой на жители и първи по численост на населението,

без да е столица.

На 27 май по нов стил през 1703 година в устието на река Нева е започнало строителството на град Санкт Петербург. Първата сграда, построена от царя-реформатор Петър I, е Петропавловската крепост на Заячи остров. Оръдията от тази крепост са покривали площите на двата ръкава от делтата на Нева и Голяма Невка. През 1704 година за защита на морските граници на Русия, на остров във Финския залив Котлин е издигната крепостта Кронщад. Петър I е придавал важно стратегическо значение на новия град с цел обезпечаване на воден път от Русия за Западна Европа.



Учени от Урал тестват уранови центрофуги десето поколение

Учените в Уралския електрохимичен комбинат провеждат изпитания с уранови центрофуги десето поколение. Това заяви генералният директор на комбината Александър Белоусов, предаде RT.

"В момента работим над десето поколение. Учените и разработчиците решават технически проблеми, а това не е лесно. Всеки нов НИОКР (Научни изследвания и развитие) е рискова тема, тъй като може да се получи, а може и да не стане", поясни Белоусов.

В настоящия момент в предприятието се въвеждат в експлоатация технологични блокове с най-нови газови центрофуги девето поколение. Това ще осигури възможността да се задържат и в бъдеще 48% руски и 20% световни мощности в отделяне на уранови изотопи. Според директора, производителността на центрофугите 9-о поколение е примерно 4 пъти по-висока, за разлика от 8-о поколение и това съотношение на производителността се запазва между центрофугите от различни поколения.

"Всяка машина трябва да бъде ефективна от гледна точка на икономия. Разработките са не заради модернизация, а по икономическа целесъобразност. Колкото е по-енергоемка машината, толкова повече проблеми се появяват, които трябва да бъдат разрешавани", добави Белоусов.

Страницата подготви **Олга Гурска**

Създадоха обувки за възстановяване след инсулт

Чудо-обувки създадоха учени в Красноярск. Обувките са предназначени за възстановяване на хора след инсулт, като спомагат за лечение при нарушени функции на равновесие и главозамайване. Авторите на новата технология "Стабилизиращи платформи" са специалисти от катедрата по нервни болести към Държавния медицински университет в Красноярск. Първият прототип на изобретението е разработен през 2005 година, а след 4 години то е било усъвършенствано. Първият изпитателен образец е създаден съвсем наскоро. През 2011 година моделът е патентован от служителите на катедрата по нервни болес-

ти, заедно с разработени курсове на медицинска рехабилитация.

"Стабилизиращи платформи ГС-3" е устройство за възстановяване на равновесие и функции на ходене на базата на изменения на ефективната площ на опора и изменения в използване на глезените и бедрените постурални синергии.

Устройството може да се прилага от хора с нарушени функции на вестибуларния апарат, за онези, при които се наблюдава нестабилна походка, главозамайване, както и от хора след инсулт.

В резултат на клинични изследвания е установено, че ефективността на "Стабилизиращи



платформи ГС-3" може да се съпостави с използване на скъпоструващия комплекс за компютърна стабилометрия.

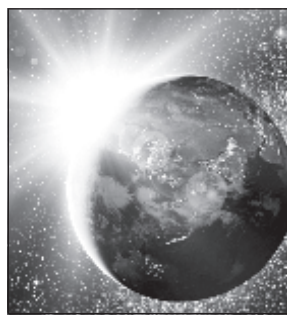
Внедряването на дадения метод ще позволи оптимизирането на модела за оказване на помощ на болни от ин-

султ в период на рехабилитация на един от етапите на системата, която се състои от 3 нива за оказване на медицинска помощ. Системата е разработена от специалисти на руското Министерство на здравеопазването.

Роскосмос ще търси извънземни

Първият спътник ще бъде изпратен още тази година. Освен всичко останало, Руската космическа агенция (Роскосмос) планира за периода 2016-2025 г. да изследва тъмната материя и да издирва извънземни цивилизации. За тези цели се планира да бъдат стартирани редица научни сонди, като площадка за пусковете им ще бъде новостроящият се космодром "Восточни".

Представители на Роскосмос разказаха за намеренията си на мероприятията, посветени на 50-годишнината от създаването на Центъра за управлене



на полети (ЦУП). По-рано ръководителите на ЦНИИ (Централен научно-изследователски институт) по машиностроение заявиха, че "в перспектива "Восточни" се разглежда основно като площадка за пускове на апарати за планетни изследвания,

сред които основно са Луната, Марс, възможност Меркурий и други планети, както и астероиди".

Основно в космодрума "Восточни" в недалечно бъдеще се планира и пуск на космическа сонда към точка Ланграндж (място, където се урівновесяват притегателните сили на Земята и Слънцето). Тази точка се намира на разстояние от 1,5 милиона километра от нашата планета. Всичко, което достига до там, сякаш увисва и може да остане така вечно. Заради липсата на гравитация е много сложно излизането от тази

зона.

"Да се говори в момента за търсене на извънземни цивилизации е рано. Енергията на всяка космическа цивилизация се подчинява на законите на термодинамиката. Тоест, цялата употребена енергия в края на краищата се отделя във вид на топлинно излъчване. Да, ние разполагаме с оборудване, което допреди 40 години не е имало, но да се различат просто нагретите тела от изхвърлената топлина на друга цивилизация е крайно сложно. Изобщо ако това е възможно", разказа водещият специалист от Института по астрономия към РАН Александър Викторевич Багров.

Дезертьори провалят мобилизацията в Украйна

The Washington Post

Карун Демирджан

Сега, когато влязохме във втората година на конфликта в Източна Украйна, ръководството на украинските въоръжени сили се опитва да се поучи от миналите си грешки. То се старее с всички сили да повиши равнището на подготовката и бойната готовност на военните, тъй като никой не знае кога този замразен конфликт с проруските опълченци отново ще прерасне в пълномасщабна война. То призовава също така всички здрави мъже да превърнат украинските въоръжени сили, чиято численост преди началото на конфликта беше всичко на всичко 6 000 готови за бой военнослужещи, в редовна войска с численост до 250 хил. души.

Далеч не всички обаче са готови да откликнат на призива да вземат оръжие в ръце.

"Отдавна реших, че ще пренебрегна повиквателната - казва Игор, 25-годишен служител в неправителствена организация в Киев, който получил документа през февруари. - Изобщо не съм заинтересуван да участвам в подобен конфликт. Те трябваше да действат много по-ефективно, за да намалят броя на жертвите. Не искам в крайна сметка да попадна сред тях."

Всички потенциални войници, с които разговарях във връзка с тази статия, се съгласиха да говорят при условие, че техните фамилии няма да бъдат публикувани, тъй като се опасяват от наказание заради отклоняване от мобилизация.

Игор е доста подходящ за постъпване в армията. Той е офицер от запаса, радиомеханик, освен това е участвал в протестите през 2013-2014 г. на киевския Площад на независимостта.

От шестте хиляди души, загинали в украинския конфликт, около една трета или дори половината жертви са военнослужещи от украинската армия. Освен това, според Игор, в армията има маса системни проблеми: офицерите от военните окръжия искат подкупи, а представители на командването, в това число и самият президент, поддържат делови отношения с Русия, а същевременно пращат войниците да умират за Украйна. Именно поради тези причини Игор и още много други не



искат да постъпват в армията.

"Имаме определени проблеми с мобилизацията - призна представителят на въоръжените сили Владислав Селезньов, отговаряйки на въпрос за дезертьорите. - Именно поради това се стараем да поддържаме баланс: от една страна, правителството предоставя привилегии на онези, които защитават страната, а от друга - за отклонилите се от военна служба е предвидено много сериозно наказание."

Редниците от украинската армия получават малко над 200 долара на месец, а офицерите - много повече. Онези, които се отклоняват от изпълнението на дълга си или самоволно напускат редиците на въоръжените сили, рискуват да бъдат глобени или дори да стигнат до затвора. Неотдавна един журналист, който публично се изказа срещу постъпването в армията, беше обвинен в държавна измяна.

Това обаче е недостатъчно, за да изплаши потенциалните дезертьори.

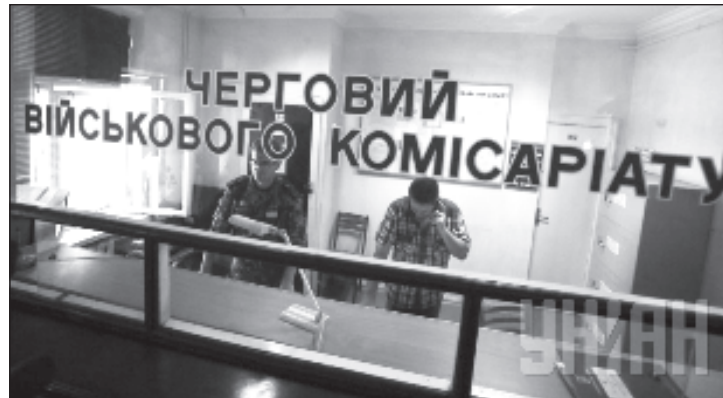
"По-скоро ще излежа три години в затвора, където ще ме хранят и където ще бъда в безопасност, отколкото да ида да служа - казва през март 26-годишният Андрей, работник в металообработващ завод. - Това правителство е на власт вече година, а ние досега трябва да работим два дена, за да купим един хляб. Не искам да се сражавам за това правителство."

Андрей живее в Славянск - източноукраински град, който през лятото на миналата година стана жертва на мощни обстрели и който, в крайна сметка, беше върнат от проруските опълченци. Симпатии на местното население обаче и досега остават нееднозначни - от около 40 познати на Андрей, получили повиквателни напоследък, само един е отишъл във военното окръжие.

"Ние се борехме за автономия, за правото да живеем и работим в нашия собствен регион. Когато дойдох правителствените войски, те ни бомбардираха два месеца без почивка - разказва Андрей. - А сега аз трябва да вървя да воювам за тях? Не мисля така."

Въпреки че наказанието са много сурови, процесът на привличане към отговорност едва ли може да се нарече лесен. Призовките за съда се изпращат в града, където е регистриран неявилият се - обикновено по място на раждане или на работа. Ако обаче виновникът е сменил местожителството си или официално не работи никъде, той лесно може да остане незабелязан, без да се крие. Именно така са постъпили Андрей и Игор.

Според представители на въоръжените сили планът за мобилизация е изпълнен около три четвърти. Сега върви петата вълна на мобилизацията и вече е планирана шестата. Равнището на явяване по повиквателни в различните области се различава същес-



твено: в родната област на Игор - Харковска, например, равнището е катастрофално, тъй като едва 17% от получилите повиквателни, се явяват във военните окръжия. В Львов - западната част на страната обаче явяването е почти стопроцентно.

Въпреки че мнозинството от призованите се явяват на медицинска комисия, ръководството на въоръжените сили изпитва сериозно безпокойство. След завръщането на войниците от зоната на бойните действия само 15-20% са готови да се върнат там по собствено желание. Новобранците преминават само 26-дневен курс за подготовка плюс седмица или две практика по тяхната специалност. Ето защо при липса на непрекътаващ се поток новобранци качеството на войниците може рязко да се понижи, се опасяват от ръководството. Само един от осем военнослужещи е доброволец, а това е недостатъчно, за да се запълни дупката в мобилизацията.

"Колкото повече хора откликнат на призива, толкова по-големи шансове ще имаме да изпратим в зоната на антитерористичната операция най-мотивирани и най-добрите войници - казва Селезньов, имайки предвид зоната на бойните действия. - Неправилно е някои да защитават своята родина, а други да се крият в храстите, да живеят свой живот и да не защитават страната си."

Според военни експерти обаче системата за военна мобилизация страда най-много от неумелото ръководство - наследство от постсъветската епоха.

"Ние не разбираме за какво се сражаваме, а правителството не информира народа за целите на тази война", казва Алексей Арестович - военен експерт от Киев. Той добавя, че след година военни действия този конфликт и досега не е получил официалния статут "война". Според него, въпреки че администрацията разполага с база данни за военнослужещите и техните навици,

както и база данни за отклонилите се от военна служба, много често забравят за специалностите в стремежа си да изпратят колкото се може повече хора на линията на фронта, а на семействата на загиналите войници се налага да преодоляват маса трудности, за да получат обещаните привилегии.

Докато Министерството на вътрешните работи преследва неявилите се във военните окръжия, правозащитници се обявяват в подкрепа на хората, които не желаят да постъпват в армията.

"Ние не можем да победим с численост, налага ни се да вървим към победата за сметка на качеството на подготовката на нашите войници - казва Александра Матвейчук от Центъра за граждански права в Киев. - Армията е длъжна да предлага на призованите възможност за служба в небойни условия. Не вярвам, че хора, накарани насилно да постъпят в армията, могат ефективно да защитават своя народ."

23-годишният Максим, който е получил повиквателна през есента, е адвентист от седмия ден и следователно - пацифист. Той обаче се занимава със спортна борба, което, както той се опасява, може да накара комисията да се усъмни в неговите религиозни убеждения.

Което е по-важно обаче, Максим не иска да постъпва в армията, тъй като съпругата му е бременна в петия месец и това ще бъде първото им дете. Според него, ако е нужно, той ще се опита да си намери румънски паспорт, за което може да претендира като жител на приграничен град.

"Знаете ли, бих отишъл да служа като някакъв медицински работник - признава Максим. - Аз обаче нямам профилирано образование. И след проверка на физическата ми подготовка съм сигурен, че ще ме изпратят направо в пехотните войски."

Започват стадиона в Калининград в края на лятото

Изграждането на стадиона в Калининград за Световното първенство по футбол през 2018 г. ще започне през юли-август тази година, съобщи пред ТАСС генералният директор на Организацияния комитет "Россия-2018" Алексей Сорокин: "За два стадиона има определено забавяне, тъй като се промени капацитетът им. Това са Калининград и Екатеринбург. За Екатеринбург чакаме документацията от "Главгосекспертиза", а за Калининград - вкарваме документите в "Главгосекспертиза". Очакваме през юли и август за започне изграждането на стадиона в Калининград. Това е последният срок."

Неотдавна министърът на спорта Виталий Мутко зая-



Алексей Сорокин

ви, че държавният договор за строителството на стадиона в Калининград ще бъде подписан през септември. Първоначално се планираше капацитетът на арената в града да бъде 45 хил. зрители, но през есента на миналата година беше решено за съкращаване на броя на местата до 35 хил.

Според Сорокин въпреки процедурите по съгласуване работата по подго-



товката на площадките за строителство на стадионите не се прекратява нито в Екатеринбург, нито в Калининград: "В Екатеринбург трябва да се демонтира съществуващата конструкция, а в Калининград имаше доста сложни работи за подготовка на "нулевия цикъл". Тези работи не са спирани, навсякъде

площадките са подготвени и щом документите излязат от "Главгосекспертиза", ще започне строителството."

Сорокин изрази увереност, че през есента на 2017 г. всички стадиони ще бъ-

дат готови: "Като цяло сега сме в график, някои малко изпреварват, някои са по-назад, но това не са критични проблеми. Навсякъде се работи, по строителните площадки са задействани много техника и хора."



Мястото на жребия за Световното ще е ясно през септември

Мястото, където ще се тегли жребият за Купата на конфедерациите, ще бъде утвърдено през септември по време на визитата в Русия на делегация на Международната федерация на футболните асоциации (ФИФА), съобщи през журналисти генералният директор на Организацияния комитет за подготовка и провеждане на Световното първенство по футбол "Россия-2018" Алексей Сорокин. Той заяви: "Смятам, че ще можем да утвърдим окончателното място по време на визитата на ФИФА през септември. Тогава ще знаем кой обект ще приеме церемонията за жребия на Купата на конфедерациите." Според шефа на Организацияния комитет в церемонията ще участват 1800 души.

Министърът на младежта и спорта на Татарстан Вла-



димир Леонов съобщи пред журналисти, че в републиката са избрани пет обекта, които претендират за място на тегленето на жребия. Това са "Кострон", "Пирамида", Международният информационен център, Академията за тенис и Татнефт-Арена".

На заседание на Изпълнителния комитет на ФИФА беше решено стадионът на футболния клуб "Спартак" в Москва да приеме мача за третото място в турнира за Купата на конфедерациите през 2017 г. Както беше съобщено, финалът на този турнир ще се състои на "Зенит Арена" в Санкт Петербург на 2 юли.

Петербургският стадион ще приеме и мачът на откриването на състезанието на 17 юни. Първият полуфинал от турнира за Купата на конфедерациите ще се играе в Казан на стадион "Казан Арена" на 28 юни, а вторият - в Сочи на стадион "Фишт" на 29 юни. Мачът за третото място е планиран за 2 юли.

Татарстан харчи 5,5 млрд. рубли

Република Татарстан ще изхарчи 5,5 млрд. рубли за подготовката и провеждането на Световното първенство по футбол през 2018 г. Съкращения в бюджета не са планирани, съобщи пред журналисти министърът на младежта и спорта на републиката Владимир Леонов.

"Общият бюджет за подготовката за Световното първенство по футбол е някъде около 5,5 млрд. рубли. 50% от тях са федералната част, републиканската част е 25%, останалото са извънбюджетни източници - каза Леонов. - Тази програма е утвърдена. Днес, въпреки сложната ситуация, програмата остана в пределите на тези лимити. Няма да има съкращения." Той изрази увереност, че организаторите няма да излязат и извън нейните граници.

Според Леонов програмата за подготовка за Световното първенство по футбол се финансира от миналата година. Тя включва проектни работи по строителство на тренировъчни бази и футболни терени. В рамките на тази програма са реконструкцията на стадион "Казан Арена" за организиране на мача от Купата на конфедерациите - подмяна на тревната настилка, зони за паркиране, благоустройство на територията.



Владимир Леонов

Така ще изглежда стадион "Зенит Арена", когато там се играе финалът за Купата на конфедерациите през 2017 г.

Ремонт на Паметника на Съветската армия

На 9 МАЙ 2015 година се навършват 70 години от Победата над фашизма. Нека достойно да посрещнем Деня на Победата!

Вашата лепта можете да внесете в **Интернешънъл Асет Банк АД** по сметка **BG50IABVG80981002134101** За ремонт на Паметника на Съветската армия

Инициативен комитет за ремонт и реставрация на Мемориалния комплекс Паметник на Съветската армия

Справки на тел: 02/822 93 65
София бул. "Евлоги Георгиев" 169

