

# Столыпинцы советуют правительству

## Эксперты: напечатать триллионы рублей, а богатых обложить налогами

В Москве прошло заседание "Столыпинского клуба". На нем экономисты и бизнесмены обсуждали, как вытащить страну из кризиса. Если на дорогую нефть надежды нет, значит нужны другие способы пополнения бюджета, считают авторы доклада. Среди них: советник президента Сергей Глазьев (которого некоторые уже называют «принцем Госплана») за то, что он предлагает ввести жесткий госконтроль в экономике), защитник прав предпринимателей (омбудсмен) Борис Титов и бывший замглавы Минэкономразвития Андрей Клепач. Эта разношерстная компания предложила целый пакет мер для спасения страны от кризиса и смены экономической политики.

Одна из главных идей доклада - эмиссия. Или, как этот процесс называют на Западе, - "количественное смягчение". "Нам не хватает кредитных ресурсов, не считая инвестиций, почти на 7 трлн. рублей", - приводит расчеты Сергей Глазьев. Советник президента уповает на опыт США и Европы. Мол, надо напечатать много шестистых купюр, дать их в долг под низкий процент бизнесу - и экономика начнет расти. А чтобы не получить гиперинфляцию, деньги будут давать только на инвестиции в производство и дозированно - по 1,5 трлн. рублей в год в течение пяти лет.

«Наш Центробанк борется с инфляцией иссушением, то есть уменьшением количества денег в экономике, но, как мы ви-



дим, это все равно не помогает. У нас сегодня соотношение денежной массы к размеру ВВП составляет всего 45%, в то время как в США и Китае - около 200%. То есть, у нас большой потенциал. По нашему мнению, роста цен не будет. С инфляцией нужно бороться не сдерживанием увеличения денежной массы, а стимулированием экономики за счет сокращения издержек бизнеса», утверждает Борис Титов.

При этом речь не о бесплатной раздаче дензнаков. Это будут кредиты компаниям, но по льготным ставкам - 4-5% годовых. А чтобы деньги не разворовали, эксперты придумали специальный механизм - проектные облигации. Если все получится, то экономика сможет расти на 10% в год, обещают экономисты. Это выше, чем в Китае.

Еще один важный элемент доклада - изменения в налоговую систему. Так, члены "Столыпинского клуба" предлагают дать льготы несырьевому биз-

несу. Они смогут не платить часть НДС, налога на прибыль и на имущество, если будут закупать новое оборудование. А вот тем, кто вывозит за границу нефть, газ, металлы, удобрения и лес-"кругляк", наоборот, поднимут экспортные пошлины. Это будет стимулировать компании продавать сырье внутри страны. Таким образом оно должно подешеветь.

Самое долгожданное предложение - появление "налога на роскошь". Авторы доклада считают, что нужно ввести прогрессивную шкалу подоходного налога, налога на недвижимость и обложить дополнительными сборами продажу предметов роскоши. А для тех компаний, которые работают в России, но зарегистрированы в офшорах, будет введен повышенный налоговый коэффициент. И наконец, естественным монополиям могут ограничить рост тарифов. Ведь именно этот фактор оказывал чуть ли не самое сильное влияние на инфляцию. С большинством из этих идей

независимые эксперты согласны.

Это, наверное, самый спорный момент во всем докладе. Авторы резонно говорят: мол, дешевые кредиты - опасная штука. Ушлые бизнесмены могут пустить их не на покупку оборудования, а на валютные спекуляции. И тогда мы и роста экономики не получим, и курс рубля обрушим, и цены скакнут. А чтобы всего этого не случилось, в "Столыпинском клубе" предлагают ввести налог на кредиты в валюте и установить жесткий лимит для открытых валютных позиций банков. Чтобы возможность спекуляций у них была ограничена. При этом граждан это тоже может коснуться. Авторы доклада предлагают вывести депозиты в долларах и евро из системы страхования вкладов.

"Меры по валютному регулированию, возможно, были бы к месту в конце прошлого года, во время валютного кризиса. Но сейчас цены на нефть и рубль стабилизировались. А ввод административных ограничений на валютном рынке может отпугнуть потенциальных внешних инвесторов, которые только начали возвращаться в Россию, и ускорить бегство российского капитала из страны", считает Александр Разуваев, директор аналитического департамента компании "Альпари".

Члены "Столыпинского клуба" планируют представить доклад в правительство. А чиновники уже будут решать, какие из предложенных мер при-

### Кошелек



**По итогам текущего года цены на электричество для населения вырастут на 5-5,3%.** Это на два процента меньше, чем предполагалось ранее. В 2016 г. индексация составит 8-8,6 процента. Снижение стоимости электроэнергии на розничном рынке в документе объяснили тем, что население потребляет меньше электричества, а также меняется в целом структура потребления. Ожидается, что в 2017 г. цены поднимут еще на 7,4-8,1%, а в 2018 - на 7,2-7,9%. Время индексации сохранится неизменным - 1 июля каждого года. Предполагается, что инфляция будет заметна ниже этих цифр, однако такие меры необходимы, чтобы сократить величину перекрестного субсидирования в сфере электроэнергетики. Суть в том, что при такой схеме субсидирования промышленные предприятия, которые тоже потребляют электроэнергию, переплачивают за население. Объем перекрестного субсидирования ежегодно составляет примерно 250 млрд рублей.



**У россиян скоро появится возможность купить облигации федерального займа (ОФЗ) в банках без других посредников.** Аналогичная система в стране работала в советские годы. Об этом рассказал журналистам замминистра финансов Алексей Моисеев в день открытия Всероссийской недели сбережений в Москве. Он напомнил, что сегодня население уже может поучаствовать в покупке ОФЗ, однако это происходит не напрямую, а через брокерские счета. О том, что Минфин разрабатывает особый долговой инструмент для населения, который позволил бы вкладывать деньги в ОФЗ непрофессионалам, стало известно в сентябре. Тогда глава ведомства Антон Силуанов утверждал, что ОФЗ должны стать для простых граждан более доступными. Их объем в следующем году может составить до 30 млрд рублей. Доход от ОФЗ сегодня составляет 11,48%.

**Жители 42 регионов России впервые приняли участие в экзамене по финансовой грамотности.** Первопроходцами стали Москва, Барнаул, Архангельск, Калининград, а также Волгоград, Саратов, Ставрополь и Томск. Всероссийский экзамен по финансовой грамотности дал старт Неделе сбережений, которая также проходит во всех перечисленных регионах с 23 по 31 октября. Работу с населением будут вести на 500 мероприятиях, организованных в рамках проекта Минфина "Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в РФ".



### Кот Беззедом

*Брать кредит, это все равно что написать в штаны на морозе. Сначала тепло и хорошо, зато пото-о-ом...*

Страницу подготовила Светлана Михова

## Регионы с самым доступным жильем



Приморский край и Нижегородская область, где на среднюю зарплату можно купить по 0,42 "квадрата". В Санкт-Петербурге же "доступность" приобретения недвижимости в 1,5 раза выше, чем у жителей Москвы. В среднем же на одну заработную плату в России граждане могут приобрести 0,64 кв. м жилья.

Аналитикам показалось интересным изучить и то, каким образом на покупательную способность зарплаты с точки зрения приобретения жилья повлияла политико-экономическая ситуация последних нескольких лет. Для точки отсчета при этом был выбран второй квартал 2013 г., так как это последний год, пока еще в от-

ношении России не начали действовать западные санкции, пояснила автор исследования Дарья Рожкова. И выводы получились довольно интересными и обнадеживающими.

Так, в связи с непростой экономической ситуацией и падением цены квадратного метра, "доступность" приобретения жилья для граждан большинства регионов России выросла в среднем на 8,8%. Среди регионов, где это особенно заметно - Брянская область (+31,3%), Вологодская область (+27,5%) и Пермский край (+24,6%).

Падение "доступности" приобретения недвижимости отмечено в 17 субъектах РФ. А самое сильное снижение "доступности" покупки недвижимости зафиксировано в трех кавказских республиках - Чеченской Республике, Карачаево-Черкесской Республике и Республике Ингушетия.

Больше всего жилплощади на одну региональную зарплату можно купить в Ямало-Ненецком округе, выяснили специалисты компании "Финэкспертиза", которые подготовили целое исследование по этой теме. И даже если измерять абсолютными цифрами, то приобрести можно все равно не так много как хочется: всего 1,42 кв. м.

На втором месте по дешевизне Магаданская область (1,22 "квадрата") и Ханты-Мансийский округ (1,11 кв. м). Вместе с Тюменской областью - это те 4 региона, в которых на месячную заработную плату жители могут купить больше, чем квадратный метр жилой недвижимости.

Естественно, самая недоступная жилплощадь с точки зрения покупательной способности средней зарплаты в регионе - в Москве. Столица может предложить за эти деньги всего 0,39 кв. м. В то же время на втором месте не Санкт-Петербург, а

# Евразийство как результат русско-болгарской творческой дружбы

Вы, друзья, конечно помните слова из Ветхого Завета, Книги Екклесиаста, о том, что ничего нового под солнцем нет... А еще поговорку, что все новое - хорошо забытое старое... Только вот забывать не следует, не так ли? Наш "новорожденный" Союз русскоязычных писателей Болгарии - тоже не открытая нами "америка": сегодня я постараюсь в очень сжатом виде рассказать вам о поистине бурной жизни творческой российской интеллигенции в Болгарии - почти столет назад!

Хлынувшая из России после 1917 года эмигрантская волна привела в Болгарию много журналистов и литераторов. Некоторые из них продолжили служение своему призванию, другие делали свои первые опыты на литературном и журналистском поприще. В государственных архивах, библиотеках и музеях, в многочисленных личных собраниях сохранились материалы, свидетельствующие о том богатом духовном контакте, который существовал между русской и болгарской интеллигенцией.

В период 1921-1939 гг. в Болгарии выходило более 80-ти русских газет и журналов. Остановлюсь на тех, что были непосредственно связаны с Литературой.

Одним из самых значительных литературно-общественных русских изданий в Болгарии 1920-х был журнал "Русская мысль", выходивший в России с 1880 и запрещенный в 1917. Редактор журнала П. Б. Струве возобновляет его издание в Софии, в Российско-болгарском книгоиздательстве. С января по декабрь 1921 вышло 12 номеров. Затем журнал переезжает в Прагу, в Берлин, с 1927 - в Париж.

В Софии в 1921 вышло два номера общественно-политического и литературного журнала "Русские сборники". Два года, начиная с 1921, тут выходит также русско-болгарский литературный "Балканский журнал". Создатель

и редактор - поэт Н. Мазуркевич.

В 1923 же выпущено несколько номеров юмористической газеты "Кнут", редактор Петр Вознесенский.

В г.Перник в 1924 вышел номер юмористической газеты "Пилуля", приложения к местной газете "Кракра", а в Самокове с 1924 по 1926 делали литературный журнал "Эос", выпускаемый русскими воспитанниками Американского колледжа, редакторы - Е. В.Простов и Л.В.Гончаров, который преподавал в колледже, и сын которого - Д.Л.Гончаров - стал дирижером Софийской оперы.

С 1931 по 1937 в Софии выходила газета "Молодое слово", сначала как орган кружка русских молодых поэтов и писателей в Болгарии, потом - как общественно-политическое издание молодых русских эмигрантов-монархистов. В редколлегиях газеты входили М. Карпов, Ф. Мельников, С. Ратков-Рожков, Ал. Стоянов. Настоящими центрами русской интеллигенции были русские издательства "Златолира", "Русская трудовая артель", "Русская библиотека", "Балканский журнал", "Зарницы" и др. Сохранились каталоги книг, которые издавались тогда: "Каталог книг Пушкинской библиотеки Всероссийского союза городов и Земско-городского комитета", София, 1925; "Каталог книжного магазина "Печатное дело". Книги, журналы, газеты", София, 1935.

Постепенно от самостоятельных русских периодических изданий и издательств, отражающих, в основном, проблемы эмиграции и только для нее предназначенных, русские эмигранты переходят к участию в болгарской периодической печати, к изданию книг в болгарских издательствах, в конечном итоге - к организации общего Русско-болгарского книгоиздательства. Созданный в Софии "Союз



Город Плевен, 1929 г. Емануил Попдимитров, Стоян Заимов, Екатерина Цветковская, А. Федоров, Константин Бальмонт и Николай Ракитин

русских писателей и журналистов" работал в постоянном тесном общении со своими болгарскими коллегами. Делаются переводы с болгарского языка на русский для ознакомления эмигрантов с литературой страны, в которой они живут. Вместе с традиционной публикацией классиков русской литературы на болгарском языке представляются и новые авторы, оставшиеся в России или эмигрировавшие в Болгарию, Германию, Францию и другие страны. Организуются совместные литературные вечера русских и болгарских писателей, возникают тесные личные контакты и близкие дружеские отношения, выявляются общие эстетические, философские и нравственные позиции. Не случайно именно в Болгарии зарождается ЕВРАЗИЙСТВО, которое получает впоследствии распространение в Центральной и Западной Европе. Сущность этой теории сформулирована князем Н.С.Трубецким в его книге "Европа и человечество", изданной в 1926 Русско-болгарским книгоиздательством в Софии. Это же издательство публикует такие книги как "История второй русской революции" П.Н.Милукова, "На пиру

богов" С.Н.Булгакова, двухтомник "Русские сборники" под редакцией Э.Д.Гримма и К.Н.Соколова, серию "Библиотека всемирной литературы" и др.

В 1922 году появляется "Литературно-художественный кружок культурного единения славянской молодежи", который создает свои отделения в нескольких городах. Часто на собраниях этих кружков русские писатели - М.Саевский, М.Дубов и др. читают свои произведения, ведут беседы по литературным вопросам. Иногда такие беседы организовывало Славянское дружество в Болгарии, они назывались "Славянские встречи".

В единственном, к сожалению, номере газеты "День русской культуры", вышедшем 6 июня 1926, издание Варненского комитета по организации Дня русской культуры, опубликованы статьи крупных болгарских писателей, литературоведов и поэтов - профессора М.Арнаудова, профессора Б.Пенева, издателя литературного журнала "Златорог" В.Василева - о глубоких многовековых связях между болгарской и русской культурами, о роли русской литературы как катализатора литературных процессов в Болгарии в 20-

х годах.

Великолепная болгарская поэтесса Дора Габе писала: "Является ли наказанием судьба русских изгнанников, или в ней скрывается какой-то глубокий смысл... Великое не наказывается, а подвергается испытанию: чтобы вырасти еще больше, перешагнуть границы своей родины, чтобы Господь взял его в свои ладони и как золотое зерно посеял повсюду... Может быть, и наша маленькая земля дожидется этого зерна и раскроет для него свои недра и объятия".

Примерами личной и творческой близости между болгарскими и русскими писателями могут служить отношения Стилияна Чилингирова с Александром Федоровым (о котором обязательно подробно расскажу в ближайшем номере!) и с проф. М. Попруженко, Емануила Попдимитровым с Константином Бальмонтом...

Как видите, дорогие читатели, нам есть чему поучиться и есть у кого перенять опыт! Утраченные, казалось бы, связи - давно пустили свои корни, и нам не следует ни забывать об этом, ни в нашей деятельности, ни в наших надеждах!

Что может быть прекраснее, чем сочетание Поэзии и Музыки?

Когда одно переливается в другое и рождается необыкновенное Искусство - музыкальная поэзия - поэтическая музыка ...

На презентации двуязычного сборника "Да бъдеш или..."/"Быть или не быть...", которая состоялась 26 октября в приветливом музыкальном салоне РКИЦ, поэтической дуэт двух авторов - Асена Асенова и Сергея Литвиненко - был превосходно дополнен голосом рояля, на котором в исполнении маэстро профессора Атанаса Куртева - "поэта на фортепиано", как его называют - звучал заполняющий пространство, волшебный, романтический и по-славянски грустный Шопен...

Стихи, вошедшие в небольшую по объему книгу, сменяли друг друга, каждый раз отзываясь в зале, где среди слушателей находились и такие известные болгарские поэты, как Матей Шопкин и Анибал Радичев, жаркими аплодисментами - то с ка-

## У поэтов точек не бывает...

ким-то общим вздохом, то с заразительным смехом. Стихи - очень разные у обоих авторов, но это-то и есть замечательно: ведь мир разнообразен, многоцветен! Я не сказала бы даже, что произведения, написанные А. Асеновым и С. Литвиненко, дополняют друг друга. Нет, они по-разному видят происходящее с ними и в жизни вообще, но - смотрят в одну сторону. На мой взгляд, именно это и является основой их многолетней дружбы - человеческой и творческой.

В своем поэтическом вдохновении Асен Асенов обращается к конкретным людям, посвящая почти каждое свое стихотворение кому-то определенному. Но при этом автор выходит далеко за рамки образа, которому оно посвящено, достигая философской глубины обобщения. Его строки порой звучат как призыв

- к себе, к людям. Одно из лучших его стихотворений - на мой взгляд - "Ветра", посвященное другу-поэту Сергею Литвиненко, - это настоящая поэма в сжатом до четырех четверостиший виде: о суровой современной жизни, в которой все-таки есть место для надежды.

Сергей Литвиненко, которого знаю давно (ох, как давно, не правда ли, Сережа?), и который является членом нашего "новорожденного" Союза русскоязычных писателей Болгарии, опять меня замечательно удивил: ведь болгарский для него, как и для меня, - язык не родной (хотя и уже "родной" в другом смысле). При этом его стихи звучат настолько естественно и глубоко на болгарском, что не сомневаешься, что автор думал и выстрадал их в своей душе именно на этом языке! Это ли не есть чудо?! Да, чудо настоя-

щего поэтического дара. Ничуть не умаляя поэтических достоинств других его стихов, могу с уверенностью сказать, что стихотворение С.Литвиненко "Отшельник" может по праву занять свое почетное место в ряду лучших произведений болгарских поэтов!

Во вступительной статье книги, написанной самими авторами, С.Литвиненко и А. Асенов делятся с читателями своими мыслями о том, как и почему они пришли к идее создания творческого дуэта, и тем, что у обоих еще в 2013 году созрело твердое намерение "стихов больше не писать!"... Поставить "точку".

На что, в конце вечера, поздравляя авторов, я сказала Сергею: "У поэтов точек не бывает. У поэтов - только многоточие..." Глаза у него загорелись! И - слава Богу!

Страницу подготовила Наталия Ерменкова

# Князь Лобанов-Ростовский: ...это моё Отечество

Светлана Тютюнджиева

**- Никита Дмитриевич, в июле Вы показали мне черновик письма президенту Путину, в котором русские аристократы за рубежом считают претензии Марии Владимировны на Российскую корону незаконными. Какова судьба письма?**

- По неофициальным каналам нам сообщили, что письмо за подписью четырех аристократов было передано в администрацию президента. Официально же на запрос радиостанции "Коммерсант" последовал ответ, что там его не получили. Я лично направил письмо Нарышкину, но и оттуда ответили, что его не получали. Я сначала удивлялся: почему, что и как?! Главный результат был в том, что - те, кто на нас нападали не знали что делать, потому что они не знали полного текста письма. Письмо до сих пор нигде не было опубликовано. Цитируются только отрывки из него. И остался вопросительный знак. Но как ни странно эта тема в СМИ не замерла и не замирает. Вышло мое большое радиоинтервью, а затем телепрограмма, которая повторялась 6 раз. Если бы это кому-то не понравилось - то вряд ли было бы возможно, чтобы обсуждение продолжалось.

**- По Вашему, что послужило причиной предложения о возвращении царских дворцов престолонаследникам?**

- По одной из версий депутату из Ленинградской области нужно было такое признание, поскольку в области есть немало романовских дворцов, которые рушатся. Если бы федеральное правительство предоставило по его предложению деньги на реставрацию дворцов, то можно было бы получить "откаты" и сделать на этом состояние. Что вполне вписывается в практику нынешней России.

**- А если это была проверка реакции общества?**

- Политический заказ - это второе. Некоторые говорят, что если бы это был политический заказ, то это бы сделал представитель Государственной Думы РФ, а не "местечковый" депутат Ленинградской области. Ясно одно - что в руководстве страны есть люди, которые по одной или другой причине поддерживают Марию Гогенцоллерн. Ее называют Великой княгиней Романовой, а ее сына - цесаревичем. Настолько нагло пренебрежение юридическим фактом: она замужем и разведена с Гогенцоллерном. Так что уж сын-то зовется Гогенцоллерн, а не Романов. Сейчас накануне перезахоронения тема несомненно будет продолжаться...

**- По-моему, результаты вашего письма налицо - после шумихи в Крым приехал легитимный представитель Дома Романовых?**

- Легитимный представитель Дома Романовых - Дмитрий Романович, который побывал в Крыму заявил, что он готов продать свой дом в Дании и купить себе дом за свои деньги в Крыму - это отношение настоящего аристократа и непроданного человека! Вот тут-то и разница с поведением Марии Владимировны.

А то, что депутат из Крыма предложил дать ему возможность проживать в Ливадийском дворце - весьма интересное предложение по двум причинам. Одна политическая - если легитимный, выбранный семьей, представитель Дома Романовых поселится в Ливадийском дворце в Крыму - это означает, что политически Романовы согласны с присоединением Крыма к России. Во-вторых, это даст экономический толчок, чтобы народ стремился туда попасть, покупал билеты - и гиды могли бы сказать, что тут живет Романов, в какой-то момент люди могут даже увидеть, поговорить или встретиться с представителем Дома Романовых - как это происходит в английских замках.

## Памятник примирения

**- Как у потомка Рюриковичей, князя Киевского у Вас были особо близкие отношения с Украиной. А теперь?**

- Когда-то мне предлагали баллотироваться в гетманы. Явно сейчас отношения не со всеми такие, как они были раньше. У меня есть друзья, которые всегда и, даже в советские времена, были проукраинскими и за это страдали. Тогда Малевича нельзя было назвать украинским художником - все были русскими. Фонд Бурлюка в Крыму был серьезным украинским научным центром. Даст ли новая администрация Крыма культурную независимость местным украинцам, которые там проживают. Так что цель моя в Крыму, как раз с помощью примирения дать возможность тем местным, кто имеет противоречия с русской администрацией - татары, евреи, итальянцы обсудить все - но без их осуждения. Как например, произошло в Южной Африке при переходе от "белой" администрации к "черной" были



Князь, который в молодости был чемпионом Болгарии по плаванию около скульптуры пловца в парке имени болгарского царя Бориса III, 23.10.2015 г.

высказали все ужасы, которые сотворили "белые", но никого не стали наказывать. Нам - "белым" и "красным", православным и мусульманам нужно обрести гражданское согласие. Памятник примирения в Крыму может стать символом такого согласия. Явно и президент Путин понимает положительный аспект этого дела, раз он поддержал эту идею.

**- Первоначально Памятник примирения предлагали установить на месте памятника Дзержинскому на Лубянской площади...**

- Да, эту идею высказал в разговоре с патриархом граф Шереметев и патриарх одобрил ее, но после нам объяснили, что это невыгодное место. К этому пятачку земли из-за автомобильного движения нет подхода. Была создана правительственная комиссия по созданию памятника примирения, я присутствовал на первом заседании комиссии и уже поступили пять писем от разных городов Крыма, которые предложили место для памятника. Проекта самого памятника пока еще нет, как не выбран и скульптор. Я предлагал использовать скульптуру Родена, где ввысь устремлены две руки сложенные в мольбе, однако из-за авторских прав это невозможно. Решено провести международный конкурс. Что касается места - мне кажется это должен быть огромный монумент, чтобы каждый проезжающий в Крым и уезжающий мог видеть его - и это могло бы быть возле будущего моста через Керченский пролив. По этому вопросу я готовлю выступление 4 ноября на Всемирном конгрессе соотечественников в Москве.

**- Как Ваша позиция по Крыму отразилась на отношении к Вам в Англии?**

- В Англии эта ситуация с Украиной была для меня тяжелой, еще и потому что я был Почетным председателем Координационного совета соотечественников, а по условиям в него входили все русскоговорящие люди, даже английский пастор. Беда в том, что представитель посольства на нашем заседании высказался в духе: кто не с нами - тот против нас. Он политизировал таким образом нашу организацию. И, например, украинец международный судья по футболу, который устраивал молодежные матчи - демонстративно ушел. Этот раскол, предполагаю, был и в семьях в России. Все это подтверждает необходимость примирения. Я считаю, что все могло бы произойти иначе - без присутствия военных. В свое время я был на заседании российских соотечественников в Крыму и выступал за независимость Крыма в составе Украины. Как известно, несмотря на то, что это предусматривается Конституцией Украины - крымчанам никогда не позволяли провести референдум. Так что Украина сама привела к этому плачевному результату. В продолжение 20 лет она не давала русскоязычному населению подать прошение на русском языке. Это при том, что Соединенных Штатах, в штате Нью-Йорк - вы можете в любой государ-

ственный отдел подать прошение на русском языке, например, на автомобильные права. А в Крыму, где 40 процентов населения составляют русские - не разрешалось. Это явное нарушение постановлений ООН. А масштаб грабежа несчастной Украины поражает. Последний президент украл столько, что мог бы из своего кармана заплатить государственный долг страны - 17 млрд долларов.

## Закат демократии

**- Вы человек прагматичный, что движет вами в отношениях с Россией?**

- Желание увидеть ее процветающей державой.

**- Считаете Россию своей родиной?**

- Отечеством! А родина моя - Булгаристан.

**- Так и записать - Булгаристан?!**

- Вы не можете этого не видеть, живя здесь - беженцы везде. Серьезные отряды под видом беженцев направляются во все капстраны, кроме Англии (вне Шенгенского договора), которые готовят потом подпольные акты и исламизацию демократии. Западные демократии постепенно демократическим порядком идут к диктатуре.

**- Что это значит?**

- Больше нет права на самовысказывание. Из-за политической корректности в Англии нельзя сказать публично, что Вы против евреев, нельзя сказать, что вы против исламистов. Тоже самое происходило в 30-х годах в нацистской Германии - парламент постепенно проводил законы, ущемляющие права человека. Это происходит незаметно, но те аристократские и платоновские основы в отношении прав человека в западных демократиях больше не существуют. И начинается демагогическая власть меньшинства через политику политической корректности.

**(К сожалению, часть разговора приходится сократить по причине ограниченной газетной площади).**

**- То, что СМИ на Западе создают негативный образ России в связи с событиями в Сирии - это ясно, а на уровне обывателя - чем русские раздражают англичан?**

- Когда читают в газете, что какой-то русский купил себе очередной дом в центре Лондона, а англичане продают из-за больших денег и сходят на нижний уровень - затем это распространяется по вертикали. Так какое может быть положительное отношение?! Правительство предоставляет иностранцам льготы за инвестиции - этим законом пользуются, во-первых - китайцы, а во-вторых - русские, которые выкачивают средства из России. Для правительства Великобритании важно устранить торговый дисбаланс. В результате там сейчас самые дорогие дома и квартиры в мире. Эти детали постоянно оглашаются и отсюда идет общий негативный настрой.

**- Вы славитесь тем, что высказываете напрямую нелицеприятные истины в лицо и российским чиновникам. На фоне откатов и олигархов - есть ли надежда на положительные изменения во внутренней жизни нашей страны?**

- Этот вопрос меня очень волнует... Потому что даже президент Путин сказал, что поставлена задача к 2017 году со 120-го места по уровню коррупции в мире переместить Россию хотя бы на 20-е место. Это значит, что коррупция останется и она приемлема главой государства, но останется в меньшей мере. Для меня это трагедия, потому что коррупция - один из факторов, который не позволит России в ближайшие несколько лет справиться с экономической мафией. Потому что нужны предприниматели, которые начнут что-то делать: сеять, сажать сады - вместо того, чтобы ввозить яблоки из той же Польши. Чтобы сделать это - нужно верить в свою страну, а русский предприниматель не верит и потому выкачивает из страны средства. Это, во-первых, а во-вторых - местные "откаты", которые влияют на стоимость продукта до 10% плюс отсутствие банковских кредитов на ставках подобных европейским под 2% годовых. Да и другие административные препоны практически не позволяют создать бизнес в большом масштабе. Страна, которая посылает ракеты на Луну и собирается на Марс не продает своих компьютеров и мотоциклов нигде в мире! Вы ездите по миру и ни в Европе, ни в Америке не видите русского товара. А страна имеет все нужные ресурсы, чтобы производить все.

**- Что же может поднять Россию?**

- Я думаю, что ухудшение ситуации, которое произойдет через год-два сделает так, что придется всем здравомыслящим министрам правительства начать проводить те законы, которые позволят предпринимателям поднять страну. То, что я вам говорю известно многим в правительстве, но пока они в меньшинстве.



# Куклы-обереги еще живы на Руси

## Как наши предки защищались от Лиха или Трясовиц, привлекали удачу и поддерживали здоровье

Русское слово «кукла» произошло от греческого «киклос» («круг»). Таким названием обозначали некий сверток или пучок соломы, который девочки любили пеленать и качать, проявляя материнский инстинкт.

Мастерство создания кукол уходит корнями в глубокую древность. Куклам, найденным в могилах египтян, около четырех тысяч лет. Египтянки мастерили фигурки бога Осириса из глины и умели создавать человекоподобные фигуры из воска или дерева. Они имели подвижные суставы и прически из натуральных волос. Историки называют одной из первых обладательниц коллекции авторских кукол Клеопатру. Во дворце куклы исполняли роль манекенов, по их облачениям царица заказывала себе торжественные наряды. Во Франции XVII века кукол одевали по последней моде, они считались стильным подарком и образцом модных тенденций.

В языческой Руси вырезали божков из дерева, создавали тряпичные и соломенные куклы-обереги. Они были важной частью жизни славян. Им поклонялись и использовали как средства защиты от негатива. Спустя время рукотворные персонажи начали украшать быт, радовали глаз и занимали ребят.

Первоочередная задача славянской народной куклы — привлечение желаемого для конкретного человека или семьи. Она использовалась в магических ритуалах и как участница в самых значимых событиях в жизни, а также для праздников. Так, для молодоженов делались «неразлучники» — две куклы из одного куска ткани с общей рукой. А с куклой «кувадкой» муж имитировал процесс родов, чтобы защитить новорожденного от темных сил. При создании кукол брались исключительно натуральные материалы, заготовленные в хорошем настроении.

Первоначально изготовление оберегов было исключительно женской прерогативой. Мужчины в этот момент не должны были присутствовать даже где-то поблизости. Считалось, что только хранительница очага способна сделать по-настоящему сильный оберег и вложить в него частицу живой энергии. По умелости в создании первой куклы определяли готовность девушки к замужеству. Куклы-берегини вырезались мужчинами для любимых женщин из сломанных ветром веток священных деревьев. На миниатюрную деревянную фигурку наносилась спираль



зарождения жизни и символы женского плодородия. Такую куклу муж клал в льняную ладанку, которую женщина носила на поясе, чтобы в роду были здоровые дети.

Из соломы чаще всего делали духов-обереговиков и животных. Леший, домовый или водяной тщательно украшались и использовались как обрядовые куклы на славянских праздниках. Они помогали решать семейные проблемы, возвращали здоровье с помощью переკлада болезней на фигурку и ее дальнейшего сожжения. Чтобы успевать по хозяйству, женщины делали из соломы кукол-шестиручек. В процессе их создания непременно приговаривали: «Делаю тебя, чтобы во всех делах успевать и делать их хорошо. Эту ручку верчу, чтобы в доме моем всегда был порядок, мир и уют. Эту ручку верчу, чтобы муж всегда был ухожен и всем доволен».

Куколки-мотанки из ниток умели делать даже маленькие дети, что, помимо благоприятных магических свойств, способствовало развитию мелкой моторики. Они мотались как оберег в дорогу и служили защитным декором углов дома. На таких берегинь, как на двойника, наматывались беды, невзгоды и болезни хозяина. Чаще всего в Древней Руси изготавливались тряпичные куклы-обереги, служившие владельцам на протяжении всей жизни. Обрядовая, или обережная, кукла считалась мощным талисманом во благо рода.

Куклы-берегини делались без применения иголок и ножниц, чтобы они не могли нанести вред своим хозяевам. Нитки обрывались руками или перекусывались зубами. Даже ткань в старину рвали руками. Когда делали кукле грудь, думали о счастливом материнстве и изобилии. Берегиня соз-



давалась на подоле, то есть на коленях, в личном пространстве женщины, а не на столе, потому что он считался общим местом. Каждая куколка мастерилась с белым или однотонным лицом, символизирующим чистоту помыслов и одушевление хозяев. В процессе создания приговаривали: «Светлая голова, чистая, наполненная добром и любовью». Славяне никогда не рисовали и не вышивали своим берегиням глаза, рот и нос, чтобы в них не вселились злые духи и не перенеслись злые мысли.

Главная кукла в семье имела несколько названий — Крупеничка, Горошинка, Зернушка или Зерновушка. В процессе создания ее по традиции наполняли зерном гречихи. Из мешочка в ее руках или из нее самой брали первые зерна для предстоящего посева. После окончания уборочной страды мешочек наполняли зерном из нового урожая. Иногда мешочек наполняли и другими крупами: овсом — на силу, перловкой — на сытость, рисом — на праздник. Берегиня приносила достаток в семью и делала жизнь сытой. Ее наряжали и ставили на самое видное место — в красный угол избы рядом с иконами. Са-



це красивую тесьму или пришивала яркую бусинку. Затем подносила куколку к зеркалу и приговаривала: «Полюбуйся на себя красавица. исполни за подарок мое желание».

Интересна традиция изготовления куклы Кукушка в деревне Черный Поток Людинового района Калужской области. Две ольховые палочки с раздвоенным концом длиной от 15 до 25 см были основой туловища будущей куклы, а раздвоенные концы — ее ногами. Палочки связывали нитками, на середину наматывали льняные очески (в современном исполнении — вату). Голову изготавливали, скатав шарик из тех же льняных оческов, затем его плотно обматывали лоскутом белой ткани, который у основания перевязывали ниткой.

Традиция изготовления обрядовой куклы Кукушка в селе Тимоново Валуйского района Белгородской области. Сначала кукушке делали головку — брали два-три кленовых листа, складывали их один на другой и петлей перегибали черешки. Затем листья заворачивали на манер юбки и всю конструкцию закрепляли нитью или тройкой травой (лесным мятликом). На головку мог-

лая юная и обаятельная кукла отличалась от остальных длинной косой, символизирующей долгую и беззаботную жизнь. Причем чем длиннее коса — тем большую защитную силу имеет берегиня. По поверью, в женских волосах заключалась жизненная сила.

Охранительницу сновидений изготавливали непременно весной. Такую куколку обвязывали оранжевой ниткой, символизирующей солнечные лучи, а на груди красной ниткой вышивали обережный крест. Кукла «день-ночь» делалась из привязанных друг к другу фигурок из белой и черной ткани. Подвешенная возле кровати, она не только берегла ночной покой, но и заряжала энергией и радостью на предстоящий день.

Наибольшим спросом и в наши дни пользуется кукла, исполняющая заветные желания — Желанница. Уже в процессе изготовления мастерица закладывает в нее позитивный настрой и думы о своих мечтах. На Руси сокровенная куколка пряталась от посторонних глаз и хранилась в коробочке. Чтобы исполнилось желание, хозяйка повязывала Желанни-

ли надеть платочек, сделанный из лоскутка.

Недавно в музее «Тулские древности» была открыта выставка традиционных русских игрушек, состоящая из находок археологических и этнографических экспедиций на Куликовом поле. Экспозиция «Что расскажут нам игрушки?» представляла обереги и «забавы», обнаруженные археологами и этнографами в экспедициях в районе Куликова поля за последние полвека. Также там были собраны работы современных мастеров, возрождающих традиционные русские промыслы: тряпичные, соломенные, глиняные и берестяные игрушки.

«Игрушка сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Древние славяне верили, что любая игрушка — это не только забава для ребенка, но и оберег, защищающий его от нечистых сил. На Руси также бытовало поверье: если дети усердно играют в куклы, то в семье будет прибыль или родится малыш. Если же небрежно обращаются с игрушками — быть в доме беде», — рассказал представитель музея.

# Что происходит с "русской душой"?

Вячеслав Костиков

Россия стремительно приближается к 100-летию Октябрьской революции 1917 г. И чем ближе будет дата, тем чаще будет звучать вопрос: а что дала России революционная ломка? Как в ходе XX века ломалась страна и менялся народ? Ещё сравнительно недавно революцию 1917 г. называли Великой Октябрьской. Слагали о ней стихи, славил её вождей. От "Великого Октября" вели отсчёт нового времени, строили новую "пролетарскую культуру", проектировали "нового человека". Однако после распада СССР оценки начали меняться. Революцию стали именовать "октябрьским переворотом", Гражданскую войну - национальной трагедией, вождей революции - предателями национальных интересов.

## Вихри враждебные...

Основания для этого есть: уже через несколько лет после "Великого Октября" в стране не осталось ничего, во имя чего боролись поколения русских демократов. Исчезли партийное многообразие, независимые профсоюзы, свободная пресса, под контроль властей были поставлены Церковь, судебная система, была введена драконовская цензура. Культуру превратили в один из инструментов пропаганды. Беспрецедентные полномочия получили органы насилия в лице ВЧК - НКВД - КГБ. Изначально провозглашённое "народовластие" превратилось вначале в "диктатуру пролетариата", потом во всевластие одной партии, а затем - просто в диктатуру с беспрецедентным уровнем личности. О реальных плодах Октябрьской революции страна стала узнавать лишь с началом горбачёвской перестройки. "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына, документально рассказавший о том, во что была превращена Россия,

был издан в СССР лишь в 1990 г. А в 2009 г. по инициативе В. Путина "Архипелаг..." был включён в школьную программу для старшеклассников.

## А что же человек?

Сегодня о том, какое воздействие на страну оказала тоталитарная система, написаны тома. Значительно меньше сказано о том, что сделал коммунистический эксперимент с человеком, с русской душой. Нынешняя элита хорошо осведомлена о последствиях тоталитарной эпохи (экономическое отставание, утрата статуса великой державы). Но о моральных последствиях тоталитарных практик и сегодня говорят крайне неохотно. А между тем серьёзный разговор о состоянии и самочувствии народа крайне необходим. Да, социологические опросы свидетельствуют, что "народ и власть едины". Однако безоглядное одобрение любых действий власти свидетельствует и об утрате населением чувства собственной политической значимости и ответственности. Во время последних региональных выборов на избирательные участки пришло всего 30% избирателей. Но и эти 30% трудно причислить к политически сознательной части народа: почти треть из них ходили голосовать не потому, что сделали свой выбор, а "потому, что так принято". Более половины населения вообще "не следили" за избирательной кампанией. Выходит, большая часть населения самоустранилась от политики.

## Новая "камаринская"

Специалисты в области народной психологии утверждают, что значительная часть населения, не понимая, что происходит в стране, возвращается к привычным архаическим ценностям. Людям нравится "сильная рука", хочется, чтобы был "добрый царь", делающий народу подарки

и наказывающий вороватых бояр. Важной частью такого архаического сознания является национальная гордыня: желание, чтобы "нас все боялись", убеждение в том, что мы (поскольку "самые особые и лучшие") имеем право демонстрировать лихой русский перепляс и другим. Конечно, подобные представления характерны прежде всего для людей старшего поколения. Но часть старых фантазмов передаётся и новому поколению. Ещё пара-тройка лет телевизионного "заламывания шапки", и мододежь, вместо того чтобы работать, пустится плясать "камаринскую", лихо хлопая в ладоши... В сознании россиян сегодня причудливо переплетаются элементы великодержавной истории, коммунистической идеологии, православия, монархического сознания, европейской культуры, остатков патриархального быта, а в бытовой практике - доброты и жестокости, простодушия и недоверчивости, смирения и буйства. И неудивительно, что одна часть россиян сегодня скорбит о "невинно убиенном царе", а другая требует сохранить мумию Ленина, а в названиях улиц - имена царевичей и поругателей веры.

Подобные изгибы русской души влияют не только на политику, культуру и мораль, но и на сферу бытовых отношений. Русские очень терпимо относятся к алкоголикам, бомжам, попрошайкам, к семейному насилию, супружеским изменам, разводам. Наверное, потому, что (помня о трагических изгибах истории) примеряют злую судьбину и на себя. С другой стороны - поразительная жестокость по отношению к проституткам, гомосексуалам, к тем, кто живёт, мыслит и говорит иначе. И приговор большинства "не таким, как мы" (из недавнего исследования "Левада-центра"): "ликвидировать, изолировать от общества".

И дело не только в национальном характере русских. Многоликость, пере-



**Вячеслав Костиков** - начал свою трудовую деятельность в 1958 году сразу после получения специальности токаря. В 1966 г. окончил факультет журналистики при МГУ. Сразу после окончания университета Костиков отправился переводчиком английского языка в Индию, где проработал один год (1966-1967гг.). А в 1968 году продолжил свое профессиональное образование в Шеффилдском университете в Великобритании.

В 1972 г. Костиков успешно закончил Академию внешней торговли. Практически двадцать пять лет, Вячеслав Костиков являлся бессменным политическим обозревателем Агентства Политических Новостей (АПН) - 1967-1992 гг.

Он также много лет проработал в Париже - сотрудником отдела информации секретариата ЮНЕСКО - 1972-78 гг. и в

период 1982-1988 гг. В 1992 году В. Костиков был назначен на должность пресс-секретаря президента РФ Б. Ельцина. Он проработал вместе с президентом целых два года, и это сотрудничество стало основой для написания своей скандально известной книги.

В июле 1994 г. он вошел в общественный совет при Комитете РФ по печати. В декабре 1994 года Костиков ушел в отставку с поста пресс-секретаря президента. В 1995 году он был назначен полномочным представителем России в Ватикане. В феврале 1996 г., после издания и выхода в свет книги о президенте Б. Ельцине Костикову пришлось уйти в отставку с поста полномочного посла и вернуться в Москву, где в последствии он был назначен заместителем директора холдинга "Медиа-Мост" (1997-2000 гг.).

Также Костиков являлся президентом группы "Московский деловой мир". Сейчас работает директором аналитического центра ИД "Аргументы и факты". Основные труды: "Роман с президентом. Записки пресс-секретаря", "Диссонанс Сирина", "Не будем проклинать изгнанье", "Дни лукавы" и др.

менчивость, подозрительность и нетерпимость "русского мира" в значительной степени связаны с особенностями политической судьбы России в XX веке. На протяжении целого века россиянам неоднократно приходилось разучивать новые политические песни и танцы, приспособившись то к "свинцовым мерзостям" царизма, то к "светлому пути", начерченному тов. Лениным, то к культуре личности и жестокостям Сталина, то к импровизациям Хрущёва и сонному царству Брежнева, то к дисциплине Андропова и "загогулинам" Ельцина. Эта чересполосица идей, политических оценок и нравственных установок превратила русское сознание в подобие драного лоскутного одеяла: русский человек (особенно не слишком образованный) прикрывается им с головой, часто не по-

нимая, что происходит на улице.

Вызовы, с которыми столкнулась Россия в XXI в., выставляют новые требования не только перед элитой и властью, но и перед народом. В политике народного просвещения, в практике взаимодействия власти и населения нужны более рациональные, лишённые мифов подходы. Пока власть не придумала ничего лучше, чем разучивать вместе с народом новый "патриотический перепляс". Слов нет, патриотизм - важная черта здоровой нации. Но для успешного участия в экономических и политических состязаниях XXI в. россиянам нужны и иные навыки: предприимчивость, независимость суждений, требовательный взгляд на страну и власть. Трезвость, наконец. Научить этому непросто.

АиФ

# В Москве прошло учредительное собрание Имперского Совета

Светлана Мацагор

Возможно, продолжая думать, что для подавляющего большинства россиян проблема восстановления монархии в современной России не является актуальной, я заблуждаюсь. Жизнь постоянно пытается убедить меня в обратном. Депутат Заксобрания Ленинградской области В. Петров направляет обращения к представителям Дома Романовых с предложением вернуться в Россию. Наши уважаемые зарубежные аристократы: граф П.П. Шереметев, князь Н.Д. Лобанов-Ростовский, князь А.А. Трубецкой, граф С.А. Капнит написали президенту Путину письмо, в котором обосновывают почему они отрицают право на главенство в Доме Романовых Великой Княгини Марии Владимировны.

И вот очередная новость: 23 октября 2015 г. в Москве, в отеле Ритц-Карлтон, прошло учредительное собрание Имперского Совета. Основные цели Имперского Совета:

Культурно-историческое возрождение Российской Империи и, по воле Божией, легитимное восстановление традиционной Российской государственности - Православной Самодержавной Монархии. Текущие задачи Имперского Совета:

- Объединение общества и граждан с целью восстановления монархической формы правления в России как социально-ориентированного государства.

- Просвещение граждан о преимуществах исторического пути монархической России, как исторически сложившейся Верховной власти, основанной на общенациональном един-

стве и законности.

- В случае восстановления Российской Империи проведение государственной политики в интересах Русского народа, его сбережения и повышения материального благосостояния, укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей.

- Должное почитание подвига Святой Царской Семьи и наследия Св. Царя Николая.

- Осуществление контактов с возможными кандидатами на Российский Престол из числа потомков Династии Романовых и Юриковичей.

- Пересмотр итогов приватизации и национализация в пользу Российской Короны жизненно важных предприятий и природных недр.

- Всероссийская реституция и закрепление незбылемого права частной собственности в Российском законо-

дательстве, государственная поддержка малого и среднего бизнеса.

По итогам заседания Председателем Правления Имперского Совета избран потомок старинного и славного рода Юриковичей, князь Олег Валентинович Волконский, членами Правления начальник Войсковой Православной Миссии Игорь Евгеньевич Смыков и соучредитель фонда "Архитектурное наследие - Русская усадьба" Игорь Юрьевич Никольский.

Изучая задачи новорожденного Имперского Совета, нахожу что еще в 2011 году планировалось, что Имперская Ассамблея примет Декларацию о национальном суверенитете Русского народа на всей территории России в единственно законном виде - наследственной монархии во главе с Русским Царем. Что ли еще будет?!

## Иерарх РПЦ принял участие в праздновании Дня города Видина

26 октября, в день памяти св.вмч. Димитрия состоялись торжества по случаю дня города Видина. По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и по приглашению митрополита Видинского Дометияна в празднествах принял участие архиепископ Виленский и Литовский Иннокентий.

В самый день праздника Божественную литургию в кафедральном соборе в честь св.вмч. Димитрия города Видина возглавил митрополит Нилопольский Геннадий (Александрийский Патриархат), в сослужении митрополита Видинского Дометияна, архиепископа Виленского и Литовского Иннокентия, епископа Зайчерский Илариона (Сербская Православная Церковь), архиепископа Михайловско-Кошицкого Георгия (Православная Церковь Чешских Земель и Словакии), игумена Троянского монастыря епископа Величского Сиония, епископа Белоградчишского Поли-

карпа, викария Видинской митрополии, а также игумена Бачковского монастыря архимандрита Симона (Бодурова), представителя Православной Церкви Чешских Земель и Словакии при Патриархе Московском и всея Руси архимандрита Серафима (Шемятовского), ставрофорного священноэконома Нелуца Опря, представителя Румынской Православной Церкви, духовенства Видинской митро-

полии. Подворье Патриарха Московского и всея Руси представлял настоятель архимандрит Филипп.

После Божественной литургии митрополит Видинский Дометиян тепло приветствовал представителей Поместных Православных Церквей, прибывших на праздник, представителей болгарских государственных институций, общественных и культурных организаций.

Затем перед входом в кафедральный собор епископ Белоградчишский Поликарп совершил чин освящения флагов видинских общеобразовательных школ. Праздник завершился литийным шествием от кафедрального собора св.вмч. Димитрия к центральной площади Видина, где состоялось праздничное общегородское собрание и концерт, посвященный дню города.



### Завершился конкурс "Просвещение через книгу"

5 ноября 2015 года в рамках выставки-форума "Православная Русь. Моя история. От великих потрясений к великой Победе" в Центральном выставочном зале "Манеж" в Москве, состоится церемония награждения победителей X открытого конкурса изданий "Просвещение через книгу". Конкурс проводится по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Конкурс проводится при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Фонда просвещения "Мета" и Российского книжного союза. Организаторы - Издательский Совет Русской Православной Церкви и выставочное объединение "Рестэк".

В 2015 году на конкурс было подано 174 заявки в 13 номинациях от 30 издательств. Итоговое общее заседание Конкурсной комиссии и Экспертной группы прошло в актовом зале Издательского совета 6 октября 2015 года. На нем были выбраны лучшие книги и распределены призовые места в каждой из номинаций.

### В Крыму учредили День Николая Чудотворца

Глава республики Крым Сергей Аксенов издал указ, согласно которому 19 декабря установлен День Николая Чудотворца. Соответствующий указ главы Крыма опубликован на сайте Совета министров республики.

"С целью организации досуга и отдыха детей в дни новогодних и рождественских праздников, воспитания у молодого поколения уважительного отношения к народным традициям постановляю объявить 19 декабря - Днем Святого Николая Чудотворца в Республике Крым", - сказано в документе. Всем руководителям исполнительных органов власти полуострова Крым поручено содействовать "в проведении благотворительных мероприятий по оказанию помощи ближнему".

Митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь поблагодарил Аксенова за внимание к вопросу возрождения социального служения и учреждение на полуострове Дня Николая Чудотворца.

## Состоялось наречение архимандрита Тихона (Шевкунова) во епископа Егорьевского



24 октября 2015 года, в день празднования Собора Оптинских старцев, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил Казанскую Амвросиевскую ставропигиальную женскую пустынь в Шамордино. В этом году в обители, основанной в 1884 году преподавателем Амвросием, старцем Оптинским, отмечается 25-летие восстановления монашеской жизни.

Предстоятель Русской Православной Церкви возглавил служение Божественной

литургии в главном храме Казанской Амвросиевской пустыни - соборе в честь Казанской иконы Божией Матери.

За Литургией была совершена хиротония архимандрита Тихона (Шевкунова), заместника Сретенского ставропигиального мужского монастыря, во епископа Егорьевского, викария Святейшего Патриарха Московского и всея Руси.

По окончании Литургии Святейший Патриарх Кирилл обратился к епископу Егорьевскому Тихону со словом

напутствия и вручил ему архиерейский жезл. По традиции новорукоположенный епископ преподал верующим первое архипастырское благословение.

Предстоятеля Русской Церкви приветствовала настоятельница Казанской пустыни в Шамордино игуменья Сергия (Щербакова), которая преподнесла Его Святейшеству икону Божией Матери "Утоли моя печали", написанную сестрами обители.

Затем Святейший Владыка обратился к верующим с Первосвятительским словом. В дар обители Святейший Патриарх Кирилл передал образ Божией Матери "Взыграние"; каждой из сестер было вручено художественно изданное молитвенное правило для келейного чтения.

Во внимание к усердным пастырским трудам архимандрит Поликарп (Нечипорук), клирик Казанской Амвросиевской пустыни, был награжден орденом Русской Православной Церкви прп. Серафима Саровского III степени. В завершение праздничного богослужения верующим были вручены маленькие иконы Божией Матери "Казанская" с Патриаршим благословением.

## Патриарх Неофит принял делегацию Русской Православной Церкви

Во вторник, 27 октября 2015 года, в Патриаршей резиденции в Софии Святейший Патриарх Болгарский Неофит принял делегацию РПЦ во главе с архиепископом Виленским и Литовским Иннокентием. Во встрече также приняла участие делегация Православной Церкви Чешских земель и Словакии во главе с архиепископом Михайловско-Кошицким Георгием (Православная Церковь Чешских Земель и Словакии).

Также, во встрече участвовали архимандрит Филипп (Васильцев), Представитель Патриарха Московского и всея Руси в Софии, архимандрит Серафим (Шемятовский), Представитель Православной Церкви Чешских Земель и Словакии при Патриархе Московском и всея Руси, протоиерей Владимир Селявко, секретарь Виленско-Литовской епархии по внешним связям, иеромонах Зотик (Гаевский), секретарь Представительства Русской Православной Церкви в Софии.

От Болгарской Православной Церкви во встрече приняли учас-

тие епископ Григорий Браницкий, викарий Софийской митрополии, генеральный секретарь Священного Синода Болгарской Православной Церкви архимандрит Герасим (Георгиев), начальник Отдела по связям с общественностью при Святейшем Синоде Карамихалева А.

Святейший Патриарх сердечно приветствовал дорогих гостей, прибывших в Болгарию для участия в торжествах Видинской митрополии. В ходе встречи обсуждались актуальные вопросы общецерковного характера. Архиепископ Иннокентий передал Святейшему Патриарху в дар икону святых Виленских мучеников. Архиепископ Георгий от лица Священного Синода и Предстоятеля Православной Церкви Чешских земель и Словакии вручил Святейшему Патриарху орден равноапостольного князя Ростислава I степени. В завершение встречи Святейший подарил всем участникам встречи памятные подарки и преподал Первосвятительское благословение.





**ПРОГРАММА РКИЦ**

**31 октября**  
10:00. Зал № 204  
Конференция "Будущее славянских государств в наших руках"  
11:00. Малый зал  
Детское киноутро. Сборник мультфильмов  
17:00. Большой зал  
Посвящается Дню народного единства. Концерт российского ансамбля "Квартет Четырех" и солистки Ольги Нефедовой

**3 ноября**  
10:00. Зал № 204  
Выставка-семинар "Технологии рационального природопользования"

**4 ноября**  
16:30. Мраморный зал  
Торжественное открытие конференции "Космос, экология, безопасность"

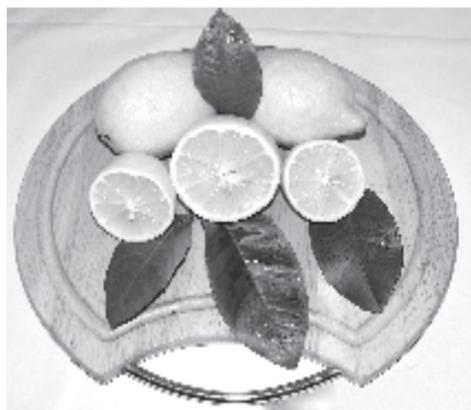
18:30. Малый зал  
Посвящается 120-летию со дня рождения русского поэта Сергея Есенина. Показ документальных фильмов "Сергей Есенин" и "Есенин 1925-2010"

**5 ноября**  
9:00. Залы РКИЦ  
XI Научная конференция "Космос, экология, безопасность" с российским участием  
18:00. Музыкальный салон  
Посвящается 175-летию со дня рождения П.И.Чайковского. Показ фильма-оперы "Пиковая дама"  
18:30. Малый зал  
Посвящается 70-летию Победы над фашизмом. Показ художественного фильма "Небесный тихоход"

**Приятного аппетита**

**Лимонный пирог**

**Продукты:** 250 г сметаны; 110 г сливочного масла; 1/2 чайной ложки соды; 2 стакана муки; 1,5 шт. лимонов; 1 стакан сахара; 1 желток; сахарная пудра для украшения.



**Приготовление:** Сметану смешать с содой. В сметану добавить растопленное масло, перемешать до однородной массы. Постепенно начать добавлять муку небольшими порциями. Всыпав 1,5 стакана, проверить: если тесто прилипает к рукам, всыпать остальную половину стакана (иначе не обязательно). Замесить тесто и разделить его на 2 равные части.

Лимоны нарезать на небольшие дольки (с коркой) и перемолоть. Добавить 1 стакан сахара, перемешать. Духовку разогреть до 180 градусов. Половину теста выложить в качестве основы.

Тесто распределить по всей поверхности формы, сделав небольшие бортики. Выложить начинку и равномерно размазать ее по всей основе. Размять вторую часть теста руками и закрыть ею начинку. Для золотистой корочки смазать пирог взбитым желтком.

Попртыкать пирог вилкой. Выпекать около 30 минут. Затем остудить и выложить пирог из формы, посыпать сахарной пудрой.

**Оч. умелые ручки**



**Ответ к №42**

**По горизонтали:** 3. Сквош. 8. Хакер. 9. Пудра. 10. Ритор. 12. Завтрак. 13. Топливо. 16. Снегоуборка. 19. Омут. 20. Арка. 21. Светило. 22. Гена. 24. Пест. 25. Оперативник. 28. Паразит. 30. Кабачок. 31. Краля. 32. Цыган. 33. Форма. 34. Ксюша.

**По вертикали:** 1. Навар. 2. Сектант. 4. Крик. 5. Окоп. 6. Публика. 7. Права. 10. Разговорник. 11. Родословная. 14. Пустота. 15. Торги. 16. Судно. 17. Артек. 18. Маета. 23. Аппарат. 24. Пифагор. 26. Барыш. 27. Поэма. 29. Трус. 30. Клеш.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

**Анекдоты**

Повар японского суши бара настолько заскучал по Родине, что вместо соевого соуса подал кумыс...

Звонок на биржу труда:  
- Я повар. Есть для меня работа?

- Требуется повар в ресторан "Харакири".  
- Каждый день новый?

Повар спрашивает свою невесту:  
- Ты плум умеешь готовить?

Котлетки жарить? Ну, хотя бы салатика?  
- Ну что ты ко мне пристал?! Я неплохо ставлю чайник!

Повар спрашивает у ученика:  
- Ты знаешь, как нужно правильно прокипятить воду?

- Конечно! Надо залить во-

- Официант! Я не буду есть это! Позовите повара!

- Бесплезно, сэр, он тоже не будет!

Маленькая кулинарная хитрость повара.

Если сосиски отварить с кубиком говяжьего бульона - то они будут пахнуть мясом.

Повар спрашивает у ученика:  
- Ты знаешь, как нужно правильно прокипятить воду?

- Конечно! Надо залить во-

ду в кастрюлю, добавить немного масла и поставить кастрюлю на печь.

- А для чего масло?

- Чтобы вода не пригорела!

- Не одним хлебом единым! - сказал повар школьной столовой и добавил в котлеты немного говяжьего фарша...

Как отличить гриб от ягоды?

Совет от повара: Попробуйте его сварить. Если получится суп, то это гриб, если компот - то ягода.

**Как анекдоты помогают изучать историю**

Фольклорист-историк Геннадий Стрий коллекционирует анекдоты давно и утверждает, что именно по ним нужно изучать нашу историю. На тему **Октябрьской революции** у "анекдотоведа" тоже нашлось несколько перлов. Например...

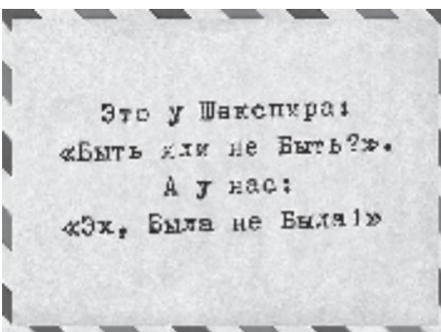
Родители ожидали появления Володи Ульянова 1 апреля, а он родился только 22-го. После рождения отец спрашивает:  
- Чего ж ты так долго, Володюшка?

- Конспигация, батенька, конспигация!

Выступает Владимир Ильич перед рабочими:  
- Как я женился? Была сходка, кто-то как заогёт: "Бомба!" Все бгосились на пол, я упал на Наденьку, ну и как честный человек вынужден был жениться...

"Владимир Ильич, ну зачем вы нам навязали лозунг "Учиться, учиться и ещё раз учиться!"? - "Да ничего я не навязывал! Я ручку гасписывал!"

**Анекдоты про Сталина** и его эпоху изучают в ведущих университетах всего мира, говоря о них как о "юморе с петлей на шее".



**Про эпоху Хрущёва** сочинили также немало шуток: после смерти Сталина народ расслабился, языки "оттаяли".

"Рабочий говорит: "Догнать Америку мы, Никита Сергеевич, конечно же, можем, главное - не перегонять!" - "Это почему?" - "Так голую ж... будет видно!"

**Про Брежнева** анекдотов ещё больше, уж очень колоритная была фигура. "Что такое брови Брежнева? Это усы Сталина, но на более высоком уровне!" Или вот: "Какая разница между гомосеками и генсеками? Первые обнимаются и целуются тайно, а вторые в аэропорту и при всех!"

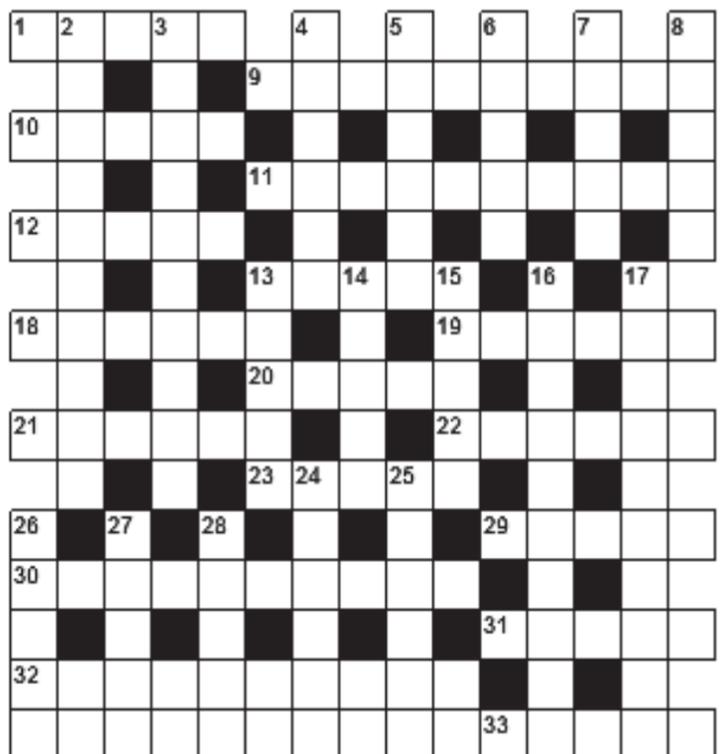
Слагая анекдоты про генсеков, народ не забывал и про значимые события в стране.

Например, про **полёт Гагарина** придумали сотни анекдотов наподобие такого: "Оказывается, Юрий Гагарин до последнего был уверен, что его полёт - тренировочный. Но, увидев, как Земля стремительно удаляется, закричал: "У вас что, у всех там крыши поехали?" В интересах страны для ответственности оставили только последнее слово..."

**Кроссворд**

**По горизонтали:** 1. Контуры повествования. 9. Научный способ осквернения могил. 10. Распоясавшийся мороз. 11. Выполнение контрольной работы своими руками, но чужой головой. 12. Дальнобойщик на кобыле. 13. Джентльменско-собачье плавсредство. 18. Адамов «плод», в который врачи превратили кадык. 19. Впечатление, пропущенное через арифмометр. 20. «Работодатель» сапера. 21. Пуховый прикид из Оренбурга. 22. Посуда, спаситель в холодную погоду. 23. Бумажный глашатай. 29. Часть дома, об которую не надо биться головой. 30. Хирург, оперирующий всю страну разом и без наркоза. 31. Бег по ухабам на лоне природы. 32. Специалист по прыщикам. 33. Детская присыпка, которая нужна и гимнастам, и штангистам.

**По вертикали:** 2. «Не роскошь, а средство передвижения». 3. Искусство не обижать людей понапрасну. 4. Пустомеля, пустозвон. 5. Фрукт, с которым сравнивают девушек. 6. «Синий мундир, желтая подкладка, а в середине сладко» (загадка). 7. Скрытный боец из органов. 8. Лесной барабанщик. 13. Похмелье наркомана. 14. Щеголь из



Англии. 15. Самая «кровеносная» из артерий. 16. Живой замком начальной двери. 17. Вид гордости, не раздражающий окружающих. 24. Парфюмерный

резервуар. 25. Навороченное шило. 26. Или она в крестах, или голова в кустах. 27. «Проект» мошенника. 28. «Закидон» ковбой.

**RTVI** Пятница, 30 октября (болгарское время)

05.00 Сериал "Дюжина правосудия" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Спорт" 09.00 Сериал "Легенда о Тампуке" 16+ 10.00 Сериал "Плацента" 16+ 11.00 Худ.фильм "Допинг для ангелов" 16+ 13.00 Ювелирный телемагазин "Топ голд" 14.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 12+ 15.30 "Американский ликбез" "Спорт" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Легенда о Тампуке" 16+ 18.00 Сериал "Дюжина правосудия" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 21.00 Сериал "Плацента" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 Ювелирный телемагазин "Топ голд" 00.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 01.00 Сериал "Плацента" 16+ 02.00 Худ.фильм "Заложники страха" 12+ 04.00 "Особое мнение"

**Суббота, 31 октября**

05.00 Сериал "Дюжина правосудия" 16+ 06.00 Мультфильмы 12+ 07.50 Худ.фильм "Про Красную Шапочку. Продолжение старой сказки" 6+ 09.00 "Тайм-код" с В.Ленским 10.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Про что "Отцы и дети?" 11.00 Ювелирный телемагазин "Топ голд" 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 Худ.фильм "Золотой теленок" 16+ 15.30 Худ.фильм "Московская любовь" 12+ 17.00 "Русский акцент" "Таймс-сквер" 17.30 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 18.00 "Тайм-код" с В.Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "Золотой теленок" 16+ 23.30 Д/ц "Неизвестная планета" 12+ 00.00 Ювелирный телемагазин "Топ голд" 01.00 Худ.фильм "Ни пуха, ни пера" 12+ 02.30 Худ.фильм "Золотой теленок" 16+

**Воскресенье, 1 ноября**

05.00 Ток-шоу "За границей" 16+ 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.15 Худ.фильм "Про Красную Шапочку. Продолжение старой сказки" 6+ 09.30 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 10.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Четыре стихии" "Войны и мира" 11.00 Ювелирный телемагазин "Топ голд" 12.00 Д/ц "Неизвестная планета" "Корея. Перекресток религий" и "Легенды Далмации" 12+ 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "Легенда №17" 16+ 16.10 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Четыре стихии" "Войны и мира" 17.00 "Тайм-код" с В.Ленским 18.00 Ток-шоу "За границей" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.50 Худ.фильм "Легенда №17" 16+ 23.00 "Тайм-код" с В.Ленским 00.00 Ювелирный телемагазин "Топ голд" 01.00 Худ.фильм "Чужие письма" 12+ 03.00 Худ.фильм "Обломки империи" 12+

**Понедельник, 2 ноября**

05.00 "Тайм-код" с В.Ленским 06.00 Мультфильмы 6+ 07.20 Худ.фильм "Про Красную Шапочку. Продолжение старой сказки" 6+ 08.30 "Американский ликбез" "Спорт" 09.00 Ток-шоу "За границей" 16+ 10.00 "Тайм-код" с В.Ленским 11.00 Худ.фильм "Московская любовь" 12+ 12.30 "Русский акцент" "Таймс-сквер" 13.00 "Топ голд" 14.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 12+ 15.30 "Американский ликбез" "Спорт" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Агония страха" 16+ 18.00 Сериал "Дюжина правосудия" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 21.00 Сериал "Плацента" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Топ голд" 00.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 01.00 Сериал "Плацента" 16+ 02.00 Худ.фильм "Смирненное кладбище" 18+ 04.00 "Особое мнение"

**Вторник, 3 ноября**

05.00 Сериал "Дюжина правосудия" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Спорт" 09.00 Сериал "Агония страха" 16+ 10.00 Сериал "Плацента" 16+ 11.00 Худ.фильм "Смирненное кладбище" 18+ 13.00 "Топ голд" 14.00 Сериал "Дом с лилиями" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 12+ 15.30 "Американский ликбез" "Спорт" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Агония страха" 16+ 18.00 Сериал "Завещание Ленина" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 21.00 Сериал "Плацента" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Топ голд" 00.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 01.00 Сериал "Плацента" 16+ 02.00 Худ.фильм "Я свободен, я ничей" 12+ 04.00 "Особое мнение"

**Среда, 4 ноября**

05.00 Сериал "Завещание Ленина" 16+ 12+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 0+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Покушения на Президентом" 09.00 Сериал "Агония страха" 16+ 10.00 Сериал "Плацента" 16+ 11.00 Худ.фильм "Я свободен, я ничей" 12+ 13.00 "Топ голд" 14.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 12+ 15.30 "Американский ликбез" "Покушения на Президентом" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Агония страха" 16+ 18.00 Сериал "Завещание Ленина" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 21.00 Сериал "Плацента" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Топ голд" 00.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 01.00 Сериал "Плацента" 16+ 02.00 Худ.фильм "Поездка в Висбаден" 16+ 04.00 "Особое мнение"

**Четверг, 5 ноября**

05.00 Сериал "Завещание Ленина" 16+ 12+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Покушения на Президентом" 09.00 Сериал "Агония страха" 16+ 10.00 Сериал "Плацента" 16+ 11.00 Худ.фильм "Поездка в Висбаден" 16+ 13.00 "Топ голд" 14.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 12+ 15.30 "Американский ликбез" "Покушения на Президентом" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Агония страха" 16+ 18.00 Сериал "Завещание Ленина" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 21.00 Сериал "Плацента" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Топ голд" 00.00 Сериал "Паршивые овцы" 16+ 01.00 Сериал "Плацента" 16+ 02.00 Худ.фильм "Бабочки" 16+ 04.00 Худ.фильм "Особое мнение"

**RTR** Пятница, 30 октября (болгарское время)

05.10 Тайны следствия-10 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Гении и злодеи. Джулия Камерон 13.15 Тайны следствия-13 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Тайны следствия-13 15.25 Склифосовский (4 сезон) 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21.00 Королева красоты 23.35 Свадьбы не будет. X/ф 01.15 Линия жизни. Герард Васильев 02.10 Торпедоносцы. X/ф 04.00 Прямой эфир

**Суббота, 31 октября**

05.10 Тайны следствия-10 06.30 Васильки. X/ф 08.00 Вести 08.10 Вести-Москва 08.20 Васильки. X/ф. Продолжение 09.55 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным 10.20 Правила движения 11.00 Вести 11.10 Вести-Москва 11.20 Это моя мама 12.05 Мультфильмы 12.40 С любимыми не расставайтесь. X/ф 14.00 Вести 14.20 Вести-Москва 14.30 Валаам. Остров спасения 15.20 Искатели 16.10 Большая семья. Ольга Кабо 17.05 Знание - сила 17.50 Главная сцена 20.00 Вести в субботу 21.00 Цена любви. X/ф 00.20 Белая студия. Евгений Миронов 01.00 Романтика романса 01.55 Жена ушла. X/ф 03.25 Любовь по расписанию. X/ф

**Воскресенье, 1 ноября**

05.00 Искатели 06.10 Цена любви. X/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Снехопанограма Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.15 Утренняя почта 11.45 Мультфильмы 12.05 Евгений Петросян - "Улыбка длиною в жизнь". Фильм 4 14.00 Вести 14.30 Пешком... Москва эмигрантская 14.55 Яндекс, Гугл и "алгоритм Зализняка" 15.40 Билет в Большой 16.20 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синяя Птица" 18.10 Простая девчонка. X/ф 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.55 Дежурный по стране 00.45 Вернуть Веру. X/ф 02.15 Осторожно, бабушка! X/ф 03.45 Простая девчонка. X/ф

**Понедельник, 2 ноября**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Те, с которыми я... Леонид Калашников. Кинооператор. Часть 1 12.15 Тайны следствия-13 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Тайны следствия-13 14.25 Склифосовский (4 сезон) 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Письма на стекле. Судьба 22.30 Честный детектив 23.20 Черный бизнес развитого социализма. Цеховики 00.00 Следственный эксперимент. История отравления 00.35 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.30 Записки экспедитора Тайной канцелярии 03.00 Прямой эфир 04.10 Тайны следствия-10

**Вторник, 3 ноября**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Те, с которыми я... Леонид Калашников. Кинооператор. Часть 2 12.15 Семейный детектив 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Семейный детектив 14.25 Склифосовский (4 сезон) 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Письма на стекле. Судьба 21.45 Вести.doc 23.15 Чужая память. Дежавю 23.55 За гранью. Искусственный взрыв 00.35 Сати. Нескучная классика... с Михаилом Рудем и Андрисом Лиепой 01.15 Записки экспедитора Тайной канцелярии 02.05 Небесный щит 03.00 Прямой эфир 04.10 Тайны следствия-10

**Среда, 4 ноября**

05.00 Солдат Иван Бровкин. X/ф 06.25 Иван Бровкин на целине. X/ф 07.55 Дом, в котором я живу. X/ф 09.30 Дмитрий Донской. Спасти мир 10.15 Вместо нее. X/ф 13.00 Вести 13.15 Вместо нее. X/ф. Продолжение 16.55 Призрак. X/ф 19.00 Вести в 20:00 19.50 Письма на стекле. Судьба 21.30 Дмитрий Хворостовский и друзья 23.00 Прошлым летом в Чулимске. X/ф 00.30 Берега любви. X/ф 02.05 Два капитана. X/ф 03.40 Дмитрий Донской. Спасти мир

**Четверг, 5 ноября**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Те, с которыми я... Сергей Урусевский. Часть 1 12.15 Семейный детектив 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Семейный детектив 14.25 Склифосовский (4 сезон) 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Письма на стекле. Судьба 21.40 Поединок 23.15 Бастионы России. Выборг 00.00 Бастионы России. Старая Ладога 00.50 Черные дыры. Белые пятна 01.35 Записки экспедитора Тайной канцелярии 02.20 На качелях власти. Пропащны жены 03.00 Прямой эфир 04.10 Тайны следствия-10

**1 КАНАЛ** Пятница, 30 октября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.20 Телеканал "Доброе утро" 09.35 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Палач". Многосерийный фильм (16+) 14.25 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Получудес". Юбилейный выпуск (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Точь-в-точь" (16+) 00.15 "Вечерний Ургант" (16+) 01.05 Евгений Киринов, Елена Коренева, Иннокентий Смоктуновский, Ирина Купченко в фильме "Романс о влюбленных" (16+) 03.15 Евгений Евстигнеев, Виктор Сергачев, Елизавета Никищина, Зоя Федорова в фильме "Скверный анекдот" (12+) 04.55 "Модный приговор"

**Суббота, 31 октября**

06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.40 Анатолий Папанов, Валерий Приемыхов в фильме "Холодное лето пятьдесят третьего..." (12+) 08.15 "Играй, гармонь любимая!" 08.55 "Умницы и умники" (12+) 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Смак" (12+) 10.50 Премьера. "Чулпан Хаматова. Звезда рассвета" (12+) 11.45 "Смешарики. Новые приключения" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Идеальный ремонт" 13.05 "Теория заговора" (16+) 13.55 "Анатолий Папанов. Обратная сторона славы" (12+) 14.55 Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зелёная в многосерийном фильме "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.10 "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". Продолжение 18.35 Премьера. "Следствие покажет" с Владимиром Маркиным (16+) 19.20 "Вместе с дельфинами" 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 Фильм "Белый тигр" 00.40 Вера Алентова, Анатолий Папанов в фильме "Время желаний" (12+) 02.25 Алла Пугачева в фильме "Женщина, которая поет" 03.45 Изольда Извицкая, Олег Стриженов, Николай Крючков в фильме Григория Чухрая "Сорок первый" (12+)

**Воскресенье, 1 ноября**

06.00 Новости 06.10 Василий Меркурьев в фильме "Полустанок" 07.15 Александр Демьяненко, Леонид Куравлев в комедии "По улицам комод водили" 08.35 "Служу Отчизне!" 09.00 "Здоровье" (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 10.30 "Пока все дома" 11.15 "Фазенда" 11.45 "Смешарики. ПИН-код" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Вместе с дельфинами" 13.50 "Александр Градский. Обернитесь!" 14.40 "Три плюс два". Версия курортного романа (12+) 15.40 Андрей Миронов, Евгений Жариков, Наталья Фатеева, Наталья Кустинская в комедии "Три плюс два" 17.30 "Время покажет". Темы недели (16+) 18.55 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига (16+) 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 23.00 Только для взрослых. Психологический триллер "Метод". Сеанс третий (18+) 00.50 Людмила Чурсина, Любовь Виролайнен в фильме "Гонка с преследованием" (12+) 02.20 Иннокентий Смоктуновский в фильме "Гамлет"

**Понедельник, 2 ноября**

06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.35 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 14.25 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Андрей Смольяков, Виктория Толстоганова, Юлия Пересильд, Марина Александрова в многосерийном фильме "Палач" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Юрий Левитан. Голос эпохи" (12+) 01.00 Ночные новости 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.55 "Давай поженемся!" (16+) 03.45 "Мужское / Женское" (16+)

**Вторник, 3 ноября**

05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.35 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Палач". Многосерийный фильм (16+) 14.25 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Встреча выпускников-2015 (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Клуб Веселых и Находчивых". Встреча выпускников-2015. Продолжение (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 Евгений Леонов, Юрий Яковлев, Станислав Любшин в фильме "Кин-дза-дза!" 02.15 "Наедине со всеми" (16+) 03.00 "Давай поженемся!" (16+) 03.55 "Мужское / Женское" (16+)

**Среда, 4 ноября**

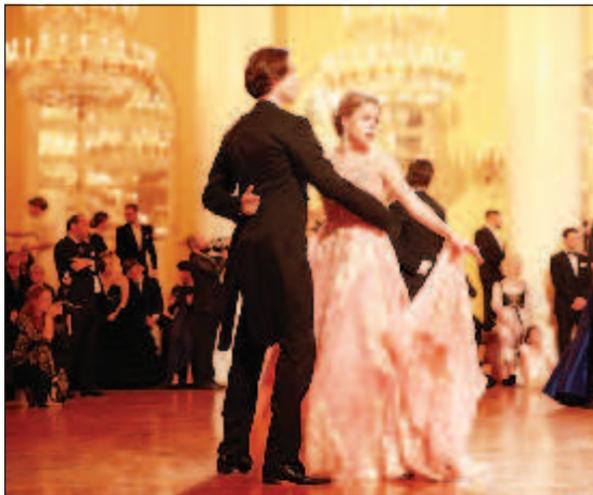
05.05 "Модный приговор" 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Леонид Быков в комедии "Максим Перепелица" 08.05 Фильм "Кубанские казаки" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Николай Караченцов, Галина Польских, Всеволод Санаев в комедии "Белые Росы" (12+) 11.45 Детектив "Трактор на Пятницкой" (12+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Детектив "Трактор на Пятницкой". Продолжение (12+) 13.30 Вячеслав Тихонов, Майя Менглет в фильме "Дело было в Пенькове" (12+) 15.05 Евгений Леонов в фильме "Полосатый рейс" 16.35 Кино в цвете. "Весна на Заречной улице" 18.15 Алиса Фрейндлих, Андрей Мягков, в комедии "Служебный роман" 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Юлия Сنيгирь в исторической драме "Великая" (16+) 23.25 Премьера. Концерт Пелагеи "Вишневый сад" 01.05 Семен Морозов, Наталья Варлей в фильме "Три дня в Москве" 03.20 Николай Черкасов, Михаил Астангов в фильме "Суворов"

**Четверг, 5 ноября**

06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.05 Алиса Фрейндлих, Андрей Мягков, Лия Ахеджакова, Олег Басиллавили в комедии "Служебный роман" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Великая". Многосерийный фильм (16+) 14.25 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Юлия Сنيгирь в исторической драме "Великая" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Неслужебный роман Алисы Фрейндлих" 01.00 Ночные новости 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.55 "Давай поженемся!" (16+) 03.45 "Мужское / Женское" (16+)

## Дочь Веры Брежневой: Я привыкла, что мамы никогда нет рядом

Недавно прошел бал дебютанток журнала Tatler-2015 года в Колонном зале Дома Союзов в Москве, где появилась дочь Веры Брежневой, Соня Киперман. В этом мероприятии, которое ежегодно устраивает издание, участвовали дочери российских знаменитостей. Соню сопровождала ее бабушка. Многие спрашивали девушку, где же Вера, на что дебютантка отвечала, что у мамы - работа и она не смогла ее поддержать. Соня улыбалась и ничем не показывала, что что-то пошло не так. В итоге выяснилось, что именно тогда должно было состояться бракосочетание Веры и Константина Меладзе в Италии, что и стало причиной отсутствия Брежневой на важном событии до-



чири. На своей страничке в соцсети Соня все же по-честному рассказала о своих эмоциях: "Еще с детства я привыкла, что мамы никогда нет рядом, что она не ходила ко мне в садик, когда я выступала, не пошла со мной в школу в 1 класс. Сейчас я выросла, я привыкла быть одной или с бабушкой, даже

научилась все объяснять Саре..НО... Почему-то мне было обидно, как в первый раз, что мамы не было рядом. Я даже хотела отказаться от участия, но в последний момент ко мне прилетела бабушка - я решила выступить ради нее. Она дорогой мой человек. Всегда рядом и всегда поддержит. Сейчас я понимаю,

что не должна была плакать, портить настроение маме и бабушке. Я всей душой люблю свою маму. Она у меня самая лучшая. И пусть сегодня она далеко, но мысленно мы всегда вместе".

Как выяснилось позже, 23 октября Вера Брежнева и Константин Меладзе действительно зарегистрировали свой брак в мэрии итальянского города Форте-дей-Марми. Это была тайная церемония, но о ней узнали лишь потому, что местные репортеры принесли Веру за внучку Леонида Брежнева. После появления снимков Веры и Константина в издании Il Tirreno Versilia, официальный представитель певицы Анастасия Драпеко подтвердила, что Брежнева и Меладзе действительно поженились. Через несколько дней появился первый комментарий самой Веры. Певица опубликовала на своей личной страничке в интернете послание: "Счастье любит тишину". Желаю его каждому".

## Филипп Киркоров отказался от личного самолета



26 октября из аэропорта Стригино вылетел рейс авиакомпании "ЮТэйр" в Самару. Пассажиры 50-местного самолета АТР-72 наверняка запомнят этот полет на всю жизнь - ведь в одном салоне с ропорта. Город встретил артистов хмурой погодой и лужами, но зато публика устроила по-настоящему теплый прием, судя по видео - в зале яблоку было негде упасть.

Первый концерт тура Даниила Козловского - шоу "Большая мечта обыкновенного человека". Поехали!" - эмоционально прокомментировал видеозапись Филиппа. Следующий пункт в гастрольном плане артистов - Самара, затем "Большую мечту обыкновенного человека" будут встречать в Ростове-на-Дону и Воронеже. Перелеты звезды совершают самыми обыкновенными пассажирскими рейсами, хотя Филипп Киркоров владеет шикарным личным самолетом. Видимо, кризис

Ранее, 25 октября, в Нижнем Новгороде состоялась премьера мюзикла "Большая мечта обыкновенного человека" - это проект Козловского, в котором главную роль сыграл он сам, а в качестве продюсера выступил Филипп Киркоров.

Еще по приезду в Нижний Новгород Филипп Бедросович поделился в своем Instagram селфи на фоне нижегородского аэ-

ропорт. Город встретил артистов хмурой погодой и лужами, но зато публика устроила по-настоящему теплый прием, судя по видео - в зале яблоку было негде упасть. Первый концерт тура Даниила Козловского - шоу "Большая мечта обыкновенного человека". Поехали!" - эмоционально прокомментировал видеозапись Филиппа. Следующий пункт в гастрольном плане артистов - Самара, затем "Большую мечту обыкновенного человека" будут встречать в Ростове-на-Дону и Воронеже. Перелеты звезды совершают самыми обыкновенными пассажирскими рейсами, хотя Филипп Киркоров владеет шикарным личным самолетом. Видимо, кризис

Недавно в интервью журналистам, очаровательная певица Сати Казанова заявила, что в скором времени потеряет статус завидной невесты. Позже на официальной страничке в социальной сети Instagram она опубликовала новую фотографию - эскиз свадебного платья. "Как давно я этого хотела... Готовлюсь!" - призналась счастливая невеста.

Будущий шедевр нарисовала ее близкая подруга, дизайнер Луиза Арапханова. Личная жизнь певицы всегда была тайной. Какие только немыс-

## Сати Казанова выходит замуж

лимые романы ей не приписывали, в том числе и с известным бизнесменом, но звезда никогда не комментировала эти слухи.

В этом году в день рождения Сати, ее заметили с обаятельным мужчиной. Позже выяснилось, что таинственным незнакомцем оказался председатель совета директоров "Амедиа ТВ" Александр Шенман. Но и тогда на вопрос, что именно связывает Сати с Александром, певица ответила



уклончиво. "Я оставлю это без комментариев. Он был просто гостем", - сказала тогда

певица. Имя будущего супруга Сати Казановой пока остается в тайне.

## Волочкова шокировала турков своей растяжкой

Похоже, что исчезают места на карте мира, где Анастасия Волочкова не сфотографировалась бы, сидя на шпагате. Порцией новых снимков, на которых балерина демонстрирует фирменную растяжку, звезда поделилась, находясь в отпуске в турецком местечке Бельбеди. И хотя купальный сезон на средиземноморском побережье уже завершился, Волочкова на отдыхе не скушает и всю принимает водные процедуры. Анастасия каждый день ходит на пляж и отважно купается в холодном и штормящем море.

Местные издали восхищенно любят смелой купальщицей, а Настя собственным примером доказывает, что русским женщинам - море по колено!

"Ну вот и шпагат Волочковой в море! Сейчас его накроет волной! Ждите новых фото!" - так балерина с гордостью подписала снимок, которым она поделилась в своем микроблоге. Обещание опубликовать новые фотографии Настя сдержала, и это неудивительно: ведь она привезла с собой пять новых купальников!



## Владу Топалову подарили квартиру

Популярный певец Влад Топалов отметил юбилей: 25 октября ему исполнилось 30 лет. Вместе со своей молодой женой Ксенией Данилиной он переехал в новую квартиру. Как стало известно, музыкант и его возлюбленная получили жилье в центре Москвы в подарок на свадьбу. Сейчас, пока молодожены находятся в свадебном путешествии в Америке, в их квартире строители и дизайнер проводят последние отделочные работы. Из медового месяца супруги вернутся в абсолютно новое гнездышко.

Напомним, Топалов женился в середине сентября текущего года. Его избранницей стала успешная бизнес-вумен Ксения Данилина. Влюбленные тайно расписались в Кутузовском загсе 19 сентября, а на торжество пригласили только самых близких друзей и родственников. В свадебное путешествие молодожены отправились не сразу после свадьбы, а лишь несколько дней назад. Как и планировали, свой медовый месяц новоиспеченные супруги проведут в Америке, конкретно - в Нью-Йорке.

## Пресняков-младший готовится к свадьбе

Не так давно в прессе появились слухи о том, что внук знаменитой певицы Аллы Пугачевой Никита Пресняков собрался жениться на 18-летней возлюбленной Алене Красновой. Пара вместе уже больше года, их отношения стремительно развиваются. Пресняков-младший заявил, что определился с дамой сердца. Любимые из ближайшего окружения семьи поговаривают, что влюбленные всю готовятся к свадьбе. Однако есть предположение, что скорый брак - не спонтанное решение. По словам источников, 18-летняя Алена вот-вот сделает Аллу Борисовну прабабушкой. Пара пока не подтвердила, но и не опровергла информацию. В интервью Никита уже говорил, что готов создать семью и возраст его не смущает. За примером музыканту далеко ходить не надо: когда он появился на свет, его матери Кристине Орбакайте было всего 20 лет, а отцу Владимиру Преснякову - 23 года.



Алена из достаточно обеспеченной семьи. В одном из интервью она заявила, что ее главная цель - поступить в университет. Как и Никита, она - творческий человек: увлекалась гимнастикой, занималась танцами в "Тодесе", училась в музыкальной школе. Новую возлюбленную Никиты Преснякова звездное семейство приняло радушно. Алле Борисовне и Кристине Орбакайте девушка понравилась сразу, а вот мама Алены была настроена против Никиты из-за разницы в возрасте - шесть лет. Возможно что, со временем все же ее мнение изменится, когда Алена и Никита станут родителями.

# Генрих Новожилов - една от легендите на XX век

## Знаменитият конструктор на ИЛ навърши 90 години

Едва ли някой пътник, влизайки в самолета и издигайки се над облаците, се замисля кой е сътворил тази огромна желязна птица и така е изпълнил вечната мечта на човека да лети. Да, има професии, които остават "зад кадър" и със сигурност една от тях е авиоконструктор. Представителите на тази професия не са белязани с марката VIP, не са във фокуса на прожекторите и работата им не се оценява с аплодисменти, макар техните творения да са наистина уникални. Със сигурност мнозинството хора не биха чули и научили от медиите повече за

Генрих Новожилов, ако на 90-та си годишнина този невероятен човек не продължаваше започнатото преди 70 години дело в създаването от Сергей Илюшин Опитно-конструкторско бюро (ОПК), днес "Авиационен комплекс "Илюшин"(ОАО "Ил"). Генрих Новожилов е наистина "Легенда на века" (така се нарича една от безбройните му награди). На 27 октомври колеги, приятели, представители на властите, на академичните среди поздравиха юбиляря, а той благодари на съдбата за възможността години наред да работи в изключителния колектив на "Илюшин".

В края на 2014 г. известният учен, конструктор, два пъти Герой на социалистическия труд Генрих Новожилов получи Гран при на първата национална литературна премия "Щит и меч на отечеството" за романа си "О себе и самолетах", в който разказва за създаването на съветските самолети и за изключителния Сергей Илюшин



Генрих Василиевич Новожилов е роден и израснал в центъра на Москва, в Машков переулок (днес ул. "Чаплигин") в центъра на Москва. Баща му е военен инженер, майка му - военнослужеща. Той е представител на второто поколение легенди на руската авиация, които влизат в историята на света със създадените от тях самолети с марките - ИЛ, ТУ, ЯК, АН (по първите букви от фамилията на конструкторите).

Страстта към самолетите идва от детството му, от съседа в комуналната квартира Синицин, който работел в гражданската авиация, имал много красива униформа, правел модели и събирал книги за самолетите. По това време подвизите на Чкалов, Громов и Коккинаки вдъхновявали момчетата да се стремят към небето. Генрих Новожилов не бил изключение. Но поради травма на крака и множество операции летец от него нямало как да стане. Мечтата за авиацията обаче остана. И след като през 1942 г. се завърнал с майка си от евакуация в Пенза постъпил на работа в катедрата по физика на Московския авиационен институт (заради проблемите с крака, пътят към фронта му бил затворен). Година след това станал студент в самолетостроителния факултет.

На вечеринка по повод изпращането на абсолвенти от института, която по профсъюзна линия била организирана от Новожилов, дошли високи гости - ръководителите на най-големите конструкторски колективи - А. С. Яковлев, С. В. Илюшин и др. Така случайността го срещнала с бъдещия му работодател, наставник, приятел, с една дума - най-близък човек през идните години - легендарния Илюшин. Началото е, когато Новожилов бил разпределен на практика в ОКБ-240, ръководено от създателя на "летящия танк" Илюшин. А там правилото било студентите веднага да бъдат оформяни на щат. Така от 1 юли 1948 г. Новожилов става инженер-конструктор със заплата 900 рубли в отдела по фюзелаж (тяло, корпус на летателен апарат).

По това време страната се възстановява от войната. Но наред с изграждането на градове и заводи, властите обръщат особено



Сергей Владимирович Илюшин и Генрих Василиевич Новожилов пред първия опитен Ил-62.

внимание на авиацията - разгръща се производството на балистични ракети и реактивни самолети. На 14 май на заседание на правителството Сталин обявява, че след проведените изпитания на реактивните фронтови бомбардировачи ИЛ-28 и ТУ-14 на въоръжение се приема машината на Илюшин. Серийното производство започва едновременно в три завода - в Москва, Омск и Воронеж, а малко по-късно - в Куйбишев и Иркутск.

Състезанието с ТУ не прекъсва нито за миг, но през 1952 г. бомбардировачът ИЛ-46 отстъпва на ТУ-16...

За Генрих Новожилов, увлечен от любимото дело, годините минават неусетно, броят се по жалоните в живота му - новите ИЛ-ове. Макар понякога да му причиняват горчилка... Като ИЛ-54 например, определен като изключителен в своя клас бомбардировач, но останал неизвестен. По аеродинамичните си форми той повече наподобявал съвременните изстребители, отколкото тежките машини от първото поколение. За първи път самолетът се издига във въздуха на 3 април 1955 г., показват го дори на американците, но скоро идва указание работата по него да се прекрати. Говори се, че Хрущов бил казал: "Защо да правим това, което американците вече видяха?"

Така ИЛ-54 става последният бомбардировач с емблемата ИЛ на борда... Нещо повече - в края на 50-те години Обединеното конструкторско бюро на Илюшин било под заплаха от закри-



ИЛ-76 доставя товари в труднодостъпни места, включително и на дрейфващи станции в Северния ледовит океан, може да излита и каца на различни повърхности

ване. А причината била в увлечението на Хрущов и екипа му по Космоса, за сметка на развитието на авиостроенето. Бюрото на Илюшин все пак оцеляло, но на Новожилов му се наложило две години да се занимава не с любимата си техника, а да действа като партиен секретар на завода. Оценили обаче добрата му работа и през 1958 г. се връща към машините вече като заместник главен конструктор на пътническия самолет ИЛ-18 със задача да организира и експлоатацията на тези машини. Захванал се с това дело както винаги - добросъвестно и детайлно, особено тежко и отговорно било, когато участвал в аварийните комисии - нали представлявал разработчика и трябвало на всяка цена да се добере до истинските причини на катастрофата, за да се изключи повторението. Спомняйки си те-

зи времена, Новожилов ги оценява положително за себе си, нарича ИЛ-18 особено ценна за него машина, защото без производствената школа, която преминал тогава в течение на 6 години, не би го имало и генералният конструктор Новожилов...

По-нататък нещата се развиват бързо - през 1964 г. Новожилов става първи заместник генерален конструктор, а задачата му е да се заеме с далекомагистралния ИЛ-62 и да организира серийното му производство. Работата му е високо оценена - през 1970 г. групата, работила по този самолет, включително и Новожилов, са удостоени с Ленинска премия, а през 1971

г. конструкторът получава званието "Герой на социалистическия труд". Преди това обаче, през 1970 г. 77-годишният академик Илюшин решава да се пенсионира и предлага конструкторското бюро да бъде поверено на Генрих Новожилов. "Честно казано, през всичките тези 6 години, докато бях негов заместник, не съм усещал, че той всъщност ме е подготвял. Може би никога не бих станал генерален конструктор, защото никога не съм се стремил към това...", казва Генрих Новожилов, припомняйки си знакови мигове, когато Илюшин е бил не само негов учител в професията, но и го е напътствал като баща по чисто житейски въпроси (Новожилов от 12-годишен расте без баща си). - Днешното възприятие на Илюшин не съответства на реалния му облик, възприемат го като ангелче с

крилица, който едва ли не само е благославял нас, младите. Нищо подобно! Той се отличаваше с желязна висителност към подчинените. Само идващите в ОКБ студенти бяха изключение... Той настрои своя колектив да прави самолети, които да са нужни и днес, и утре, и вдругиден".

През 1969 г. в Опитно-конструкторското бюро започва разработката на първия руски широкофюзелажен пътнически самолет ИЛ-86. По това време потокът на пътници е почти 100 милиона, въздушният транспорт е изключително търсен, а американският Боинг-747 е извършил първия си полет. Новият самолет ИЛ-86 веднага получава прозвището "курортник" заради основното му предназначение - да превозва много хора на далечни разстояния по местата на масов отход. Предвидената далечина на полета била 2400 км, но Новожилов съобщава, че бюрото изучава въпроса за увеличаване на полета. Така ИЛ-86 стига до 5000 км далечина на полета с 350 пътници на борда. Първият опитен самолет излита в края на 1976 г. Воронежският авиационен завод построява 103 серийни ИЛ-86, за 20 години те превозват около 150 милиона пътници и стават своего рода базов модел за разработката на следващите лайнери.

Тази машина представлява цял "букет" от оригинални конструкторски решения. Не случайно през 1984 г. Новожилов е избран за действителен член на АН на СССР, а в началото на 80-те години получава медал "Герой на социалистическия труд", три пъти е избран за депутат във Върховния съвет. Невъзможно е да се изброят наградите на легендарния конструктор.

И до ден днешен той всяка сутрин в 9 часа е на работното си място. Практически всичките си самолети - а те са повече от 10 - Генрих Новожилов е разработил на хартия, което съвременните авиоконструктори трудно биха си представили при наличието на компютрите. Въпреки това разработките на Новожилов остават в историята на световната авиация.

Синът на знаменития конструктор Сергей Генрихович Новожилов продължава делото на баща си - той е авиоинженер.

# Старият коловоз е гибелен за икономиката

## На форума "Гайдаровски четения" експерти предлагат стимули за повече инвестиции

В резервния фонд на държавата към края на следващата година ще остане около един трилион рубли. Това означава, че ще се наложат или съкращаване на разходите, или да се достигне по-значимо нарастване на БВП и по такъв начин да се получат допълнителни източници на доходи. Такива мнения бяха изказани на състоялите се преди дни традиционни "Гайдаровски четения", на които се събират бивши колеги на покойния руски икономист, известен като идеолог на болезнените реформи в годините на управлението на Борис Елцин. Тази година форумът бе посветен на 25-годишнината от създаването на Института за икономическа политика, носещ името на Гайдар.

Участниците предлагаша идеи как руската икономика да преодолее т. нар. синдром на утъпкания коловоз. Всички бяха съгласни с основния тезис, че растеж е възможен само при наличието на инвестиции, а те са малко въпреки, че в страната има достатъчно пари. Така например академик Абел Аганбегян напомни, че през 2014 г. сумата от банковите активи за първи път

е надхвърлила БВП – 77 трлн. рубли, но инвестиционните кредити са били едва 1,5 процента, а останалите – "къси" пари. В развитите икономики същият показател е 30-50 на сто.

Според мнозина, включително и министърът на икономическото развитие Алексей Улюкаев, една от причините е в намалените държавни инвестиции и производствени разходи, което води до дефицит на доверието към последователността на държавната политика. "Инвеститорът трябва да получи възможност да направи своя избор, да бъде убеден, че рискът му не е прекомерен и че държавата е готова да поеме част от риска. Частният инвеститор следи поведението на държавата и ако тя е прекалено непредпазлива и не смее да рискува, тогава и той изчаква", заяви той.

Улюкаев нарече сегашния и следващия бюджет за 2016 г. "разбалансирани" именно поради съкратените разходи за инвестиции. "Възможно е да имаш разбалансиран бюджет при нулев дефицит и профицит и обратното - балансиран при умерен дефицит с ясни източници за неговото покри-

ване", твърди министърът. Според него намалените инвестиции, производствени разходи и преки вложения в човешки капитал водят до нарастване на непроизводствените разходи. И все пак, инвестиционната пауза свършва. За това свидетелстват отчетите на редица обществени компании. Те насочват все по-голяма част от печалбата си към инвестиции, а не към преки дивиденди, уточни Улюкаев.

Бившият финансов министър Алексей Кудрин смята, че има и друг вариант: Централната банка да влее в икономиката "евтини пари", с каквито тя разполага. На това предложение председателят на банката Елвира Набиуллина отговори: "Разбира се, че имаме такива пари, но след подобна стъпка всички ние ще получим голяма инфлация, изтичане на капитал и други подобни "приятни" последици". Намалените инвестиции не са следствие от липса на "евтини пари". През първото полугодие печалбата на предприятията се увеличи с 40 процента благодарение на девалвацията. Тези средства можеха да бъдат вложени в нови производ-

Идеологът на руските реформи Егор Гайдар със своята "библия" - "Икономика на преходния период"



ства, но това не стана. Този своеобразен тест, че причината не е в лихвите, а въпрос на доверие.

Министърът на финансите Антон Силуанов има друга рецепта: да бъдат намалени ресурсите, които държавата изтема от икономиката и ги преразпределя за разни нужди, при това не винаги ефективно. През 2006 г. директно чрез бюджета са били преразпределени по-малко от 16 на сто от БВП, а чрез цялата бюджетна система, включително през регионите и пенсионния фонд, - 31 процента. Сега от бюджета отиват 21-40 на сто от БВП, но икономиката не расте.

Трябва да освобождава-

ме бизнеса от допълнително бреме, като му предоставяме повече ресурси, е мнението на Силуанов. Само така бихме могли да постигнем икономически растеж. Той предлага отказ от редица субсидии и да се премине към оказване на адресна социална помощ за конкретни нуждаещи се слоеве от населението. Ако не бъдат намалени разходите, дефицитът в бюджета няма да е 3 на сто, както е сега, а догодина може да надхвърли 5 процента. В такъв случай през 2016 г. силите ще стигнат да се посрещнат нуждите, но след това държавата трудно би могла да изпълни ангажиментите си.

Общоруският народен фронт (ОНФ) свика конференция с участието на над 300 представители от действащите на територията на Москва неправителствени организации (НПО). В центъра на вниманието бяха остриите социално-икономически проблеми на столичани и мястото на НПО в тяхното решаване. Под мотото "Диалог. Доверие. Действие" активисти обсъдиха предстоящите си задачи в областта на здравеопазването, образованието и развитието на малкия бизнес.

НПО са в състояние да се превърнат в "обществени часовници", по които политици и чиновници да сверяват времето си. Такава увереност изрази съпредседателят на Централния щаб на ОНФ и секретар на Обществена палата Александър Бречалов. "Именно представителите на НПО са призвани да направят работата на държавните институции по-гъвкава и ефективна, а Москва като най-развита град в страната най-ярко да илюстрира всички плюсове на това взаимодействие. Именно тук е най-висок и градусът на гражданската активност", отбеляза той и добави нарастващия взаимен интерес между НПО и държавата.

На практика всички организации признаха, че основните им трудности са свързани с недостатъчното финансиране, незаинтересованост от страна на бизнеса и на медиите. Ректорът на Висшата школа по икономика (ВШИ), депутат в Московската дума и съпредседател на щаба на ОНФ Ярослав Кузминов е убеден, че столичните власти са длъжни да

## За Москва - диалог, доверие и действие



В Москва откриха туристически маршрут за хора с ограничени възможности. В услугата се включват активисти от НПО

създават условия за постоянен конструктивен диалог между държавните власти, НПО, бизнеса, експертната общност и медиите. Това показват и данните на статистиката: 57 на сто от московчани смятат, че държавата трябва да сътрудничи с НПО, чиято дейност е в социално-икономическата сфера, на равноправна основа. "В тази посока Москва изпреварва всички други региони, където хората много по-малко се интересуват от взаимодействието с НПО", подчерта Кузминов.

Наред с това самите мос-

ковчани са много по-активни в тази сфера, отколкото гражданите в останалите градове, затова и очакват повече от НПО. "42 процента от столичани смятат, че тези организации трябва да участват по-активно в сътрудничество с държавните институции в решаване на социалните проблеми. Същевременно за страната същият показател е едва 20 на сто. През миналата година 41 на сто от московчани са участвали доброволно и безплатно в конкретен социален проект или инициатива – от благоустройството на

околната жилищна среда до оказване на помощ на страдащите от войната в Донбас", съобщи той.

За да се подобри качеството на комуникациите и диалога, Кузминов предложи с подкрепата на правителството на Москва да се създаде общ ресурсен интернет център за НПО. Той обеща всички резултати и поставени на конференцията проблеми да бъдат обобщени и изложени на интернет портала, който ще даде възможност за привличане вниманието както на обществеността, така и на различни фирми и ком-

пании. Ректорът на ВШИ предложи още кметството да организира квалификационни курсове по счетоводство и право за инициативни граждански групи, решени да оказват социална помощ и да се включат в дейности за решаване на различни обществени проблеми.

Столичното отделение на ОНФ настоя пред правителството на Москва и московските НПО да създадат общ пазар за социални услуги. Това освен всичко ще стимулира гражданите към по-активно участие в благотворителни проекти и в акции, при които са нужни доброволци.

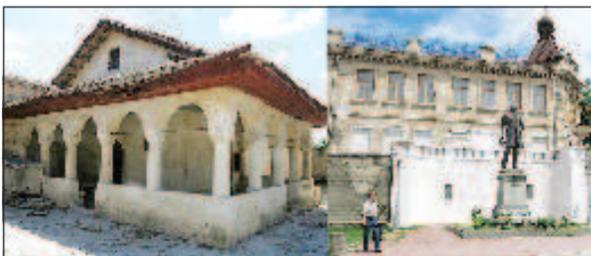
Данните от различни анкети и срещи с представители на различни обществени организации сочат, че в Москва работят множество сериозни и отговорни НПО, които се занимават с анализ на най-важните социални проблеми, заяви зам.-председателят на Изпълнителния комитет на ОНФ Олга Севастянова. Този потенциал трябва да бъде обединен и резултатите от неговата работа използвани ефективно, смята тя.

В края на конференцията бе обявено, че с конкурс ще бъдат отпуснати финансови средства в размер на един милион рубли за НПО, работещи по изпълнение на президентските укази от 2012 г. в областта на образованието, здравеопазването, комфортната градска среда, стимулиране развитието на малкия бизнес и подобряване на социалните услуги. Конкурсът ще се организира два пъти годишно.

## В Крим откриха 220 обекта на културното наследство

Над 220 обекта, разположени на територията на Република Крим и град Севастопол, бяха обявени с указ от правителството на РФ за обекти на културно наследство. Министерството на културата на РФ ще ги включи в единния държавен регистър на културното наследство (исторически и културни памет-

ници) на народите на Русия. Това ще позволи да се създадат правни условия за запазване, използване, популяризиране и защита на обектите, разположени на Кримския полуостров. Сред обектите на културното наследство са руините на пещерния град "Ески Кармен" в Бахчисарайски район, археологич-



ческият комплекс "Неапол Скитски" в Симферопол, крепостта и пещерният град "Чуфут кале" в Бахчисарай, мемориалният комплекс "Аджимушкай" в Керч, Генуезката крепост в

Теодосия, комплексът от съоръжения на Воронцовския дворец и Ласточкино гнездо в Алушка, а също мемориалните комплекси "Сапун гора", "Малахов курган" и много други.

## Във Воронеж издигнаха първия в света паметник на Маршак

В центъра на Воронеж на 28 октомври се откри паметник на известния детски руски и съветски поет и преводач Самуил Маршак. Паметникът е първият в света и е издигнат в родния и любим град на детския писател, пред дома му на ул. "Карл Маркс", където е творил през годините на Първата световна война. Тази улица с времето се е превърнала в своеобразен поетичен булевард, именно там са паметниците на Сергей Есенин, Владимир Висоцкий и Иван Никитин.



разговаря с момиченце-муза, дело на местния скулптор Максим Дикунов, а средствата за изработването му са събирани от граждани и институции от целия град. Откриването на монумента е посветено на 128-годишнината от рождението на Маршак, който е роден на 3 ноември 1887 година. На 29 октомври в рамките на Годината на

литературата, във Воронежката областна детска библиотека се състоя III годишен Ден на поезията на Маршак, в който участваха други библиотеки в Русия и зад граница. А в деня на рождението на Маршак актьорите от воронезкия Камерен театър ще проведат "Маршакцию", която представлява шествие с костюми от входа на

новата сграда на театъра до паметника на Маршак. "Разбира се, ще има стихотворения, песни, викторини и много веселба. Първоначалната ни идея беше да забавляваме децата на артистите от театъра, но броят на потенциалните зрители изведнъж започна бързо да се увеличава, затова вече каним всички желаещи", разказа един от организаторите на мероприятияето актьорът от воронезкия Камерен театър Камил Тукаев.

Самуил Яковлевич Маршак е роден във Воронеж, след което семейството му се премества в съседния Острогжск. По-късно Маршак заминава за Лондон, където живее и учи в продължение на няколко години. По време на Първата световна война, той и съпругата му прекратват около две години във Воронеж, за което свидетелства мемориалната плоча пред дома, в който е живял и творил.



На 117-я рожден ден на Московския художествен театър "А.П.Чехов" (МХТ) се състоя церемонията по връчване на ювелирни "Чайки" - фигурки, които през 1901 година самият Антон Чехов е връчвал на първите актьори, играли в пиесите му "Чайка" и "Вуйчо Ваня". От тогава чеховските варианти и копия от сребро, злато и бронз се присъждат за юбилейни дати на актьори от МХТ, посветили на театъра по-

вече от десетилетие от живота си. Тази година първият награден стана легендарният мхатовски гримьор Анатолий Чирков, чийто трудов стаж в МХТ е 65 години. Сред актьорите най-заслужил ветеран стана Ирина Мирошниченко, която от 50 години е на сцената на МХТ. "Никога не съм имала неприятели в театъра, а само партньори, приятели и любими хора", призна актрисата, поемайки

## Табаков награди юбилярите на МХТ

златния медал от ръцете на художествения ръководител на МХТ, знаменития актьор Олег Табаков. Популярната актриса поздрави присъстващите от сцената и благодари на целия колектив за всичките тези 50 години съвместно творчество.

Списъкът с имена на наградените по повод 35-годишен юбилей бе най-дълъг. Анатолий Смелянский отбеляза колко много хора са дошли в МХТ през 1980 година. "Това е цяло поколение", подчерта заслужилият деец на изкуствата на РФ. Общо наградените тази година са 49 актьори и служители на театъра, като сред тях са Вя-

чеслав Жолоб, който има 45 години зад гърба си на сцената на МХТ, Марфа Бубнова - директор на театралния музей, посветила на делото си 35 години, а също и дъщерята на знаменития Инокентий Смоктуновски Мария Смоктуновска, която вече 15 години работи в музея на театъра.

Министерството на културата на РФ отправи специални благодарности за принос в развитието на културата и многогодишна плодотворна работа на седем представители на МХТ, сред които са артистите Олга Литвинова, Кристина Бабушкина и Кирил Трубецкой.

## В Мариинския театър се проведе "Етнически маратон"

На 25 октомври на Новата сцена на Мариинския театър в Санкт Петербург стартира "Етнически маратон". Именно така се нарича веригата от концерти на етническа музика, които се състояха в рамките на XV фестивал "Международна седмица на консерваториите".

Във фойето на Стравински, залите на Мусоргски, Прокофиев и Шchedрин се изявиха ансамбли, изпълняващи вокална и инструментална музика на различни държави по света, а също песни и танци от различни региони на Русия, както и национални мелодии в оригинал на съвременни композиции и трансскрипции.

Полският ансамбъл Luto Slavs под ръководството на Мария Помяновска изпълни музика на струнни инструменти от XVI и XIX век,

реконструирани по образци, открити по време на археологически разкопки в град Плоцк. Музикантите от Полша изпълниха композиции на знаменития Фредерик Шопен и полска народна музика.

Ансамбъл "Акунк" представи цялото многообразие на историко-музикалните традиции на Армения. Музикантите демонстрираха звученето на арменски национални инструменти като дудук, швик, сринг и пку.

Ярък завършек на фестивала бе изпълнението на ансамбъл Tecora Rodgers & The Chicago Spirituals от САЩ, популярен в цял свят с ненадминатите си изпълнения на госпъл музика, спиричуели и джаз. Само за една вечер публиката проследи цялата история на джаза, от неговите корени до върховете на класическите стандарти.



Полският ансамбъл Luto Slavs под ръководството на Мария Помяновска

## Новият директор на балета на Большой е Махарбек Вазиев

Новият ръководител на балетната трупа на Большой театър, който ще стане приемник на Сергей Филин, е известният артист и хореограф, в миналото ръководител на Мариинския театър и театър "Ла Скала" Махарбек Вазиев.



"Това име е известно както в Русия, така и по света, тъй като г-н Вазиев в продължение на тринайсет години е ръководил на балетната трупа на Мариинския театър, а след това седем години е бил ръководител на балетната трупа на "Ла Скала", разказа генералният директор на Большой театър Владимир Урин.

След последните седем години активна работа в световноизвестния италиански театър, Вазиев е получил предложение да оглави балетната трупа на Большой, след изтичането на договора на Сергей Филин.

Припомняме, че в края на миналия сезон стана известно, че договорът с Филин няма да бъде подновен, а длъжността художествен ръководител от март 2016 година ще бъде заменена с длъжността "директор на балетна трупа".

Санктпетербургското шоу пространство "Ленинград Център" ще въведе зрителите в нов сценичен дизайн за зряла публика - "Фаворити на Луната", който чрез езика на танца разказва за тайната на човешката природа. Шоуто съчетава в себе си съвременен танц, класически балет, акробатика и еквилибристика.

"В центъра на сюжета са персонажите, чийто живот се променя под въздействието на Луната при пълнолуние. В шоуто присъстват множество препратки към световни класици, като се започне от Зигмунд Фройд до Луис Бунюел и Сал-

## В "Ленинград Център" показват човешките страсти

вадор Дали.

"Фаворити на Луната" ще бъде първият руски проект на подобно ниво", поясниха организаторите. В постановката играят 45 артисти, в това число са и популярните Полина Волчек и Алексей Ишмаев, които по-рано сътрудничиха с Cirque du Soleil, а също Татьяна Белова, носител на първо място в Международния цирков фести-

вал (Израел), Алина Сайфутдинова - бронзов медалист от Световното първенство Pole dance (Великобритания) и Руслан Ивакин - участник в реалити шоутата "Гласът" (2013), "Артист" (2014), "Нова Звезда" (2015). Уникалните костюми на артистите са изработени специално за шоуто "Фаворити на Луната" от известни дизайнери от модно студио Pirosmanni и Янис Чималиди.



Страницата подготви Олга Гурска

# Намериха уникални съкровища на сарматска царица

Научна експедиция от Института по археология на РАН откри сарматско погребение от I век от н. е. в околностите на станица (селище) Грушевска, която се намира на 29 километра от Ростов на Дон. Археолозите се натъкнали на погребение на знатна жена, недокоснато от грабителите. Изследователите открили уникални ювелирни украшения от злато и сребро, оръжие и други предмети. През пролетта тази година експедицията от Института по археология на РАН под ръководството на Роман Мимоход и Павел Успенски е започнала разкопки в зоната на строителството на летище "Южни" в Ростовска област. Археолозите са изследвали 29 могили в района. Повечето от находките датират от I век от н.е. Те принадлежат на сармати - ираноезични номади-скотовъди, които в ранножелязната епоха обитавали степите на Северното Черноморие до Азовско море.

"За съжаление, повечето от тези погребения са ограбени още в древността. Но ние имаме късмет и в една от могилиите намерихме непокътнато богато погребение от времето на сарматите. Съдейки по инвентара, гробът принадлежи на много знатна жена. Намерени са предмети от бита, украшения, останки от конска амуниция, сребърни токи, дори над 100 накрайника за стрели", разказа Роман Мимоход.

По думите на изследователя, до черепа на сарматската жена се намирили златни обеци и верижки с висулки, а до лявото ѝ рамо лежало бронзово огледало. Яката на дрехата била обшита със шамповани златни брошки във вид на стилизирана глава на овен. Ръкавите на роклята също са били обшити с разноцветни

перли, съчетани със златни триъгълни релефни и полусферични катарамии. На всяка ръка имало по една масивна златна гривна, а на гърдите - разнообразни гердани, сред които особено се откроявал герданът с финикийски или раноарамейски надпис.

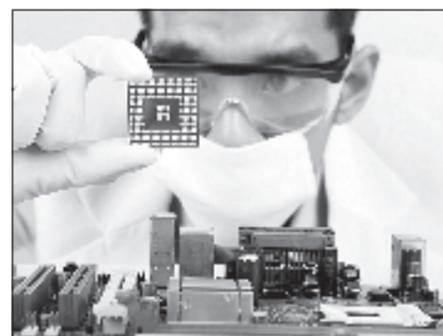
Също така археолозите намерили златен флакон, а до дясната ръка на сарматската царица лежали фрагменти от дървено плато и глинена халба. При стъпалата на останките били разположени фрагменти от бронзова кана с флорални орнаменти, а на дръжката ѝ била изобразена глава на Горгона. В североизточната част на гроба се намирили четири керамични съда, а в западната - ножове, мотики, заготовка на меч, сребърен съд със зооморфна дръжка и два фрагмента от фибули.

"Най-неочаквано за нас беше дори не това, че крадците са правили опити да стигнат до могилата - оста-

вали са им само още 7 сантиметра до дървената стена. Най-удивителното е, че тук открихме предмети от края на I век пр. н. е. и от I век от н. е. Такова съчетание се среща за първи път и несъмнено предизвиква голям интерес по отношение на датирването на това погребение", отбелязва още ръководителят на експедицията.

Сарматите са индоевропейски номадски племена, населявали западните евразийски степи в периода IV в. преди н. е. - IV от н. е. Територията, която заемали те, се простирала от р. Дунав на запад до Южен Урал и степите му на изток.

Сарматите били изключително свирепи воители, често наемани от римляните и гърците. Древните историци са писали, че жените в сарматските племена са заемали високо положение и дори взимали участие във военни действия, а също са изпълнявали функции на жреци.



## От Красноярск ще изпратят "кубчето на Рубик"

Млади учени и студенти от Сибирския държавен аерокосмически университет в Красноярск са автори на проект за мини-спътник SibCube, който е с размер два пъти по-малък от "Кубчето на Рубик". Теглото на такъв клас устройство SibCube е от 1 до 10 килограма. Малките размери на спътника намаляват стойността и сроковете на изработка, поради което изобретението е удобно за изпитания на нови технологии в космическата промишленост. В настоящия момент се създава базов прототип на SibCube. Върху него ще бъдат тествани бордови комплекси за управление и радиационно-защитни многослойни екрани, които ще спасят спътника от йонизиращо лъчение. Именно то представлява един от най-значителните фактори, които съкращават живота на космическите апарати. Според учените, разработеният от тях материал за екрани в бъдеще ще може да се използва в атомната и космическата промишленост. Първият пуск на свръхмалкия спътник на орбита се планира да се осъществи през есента 2016 г.

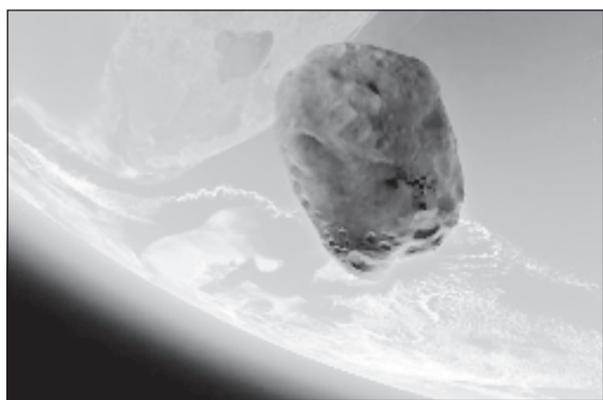
## На Хелоуин сибиряците ще видят астероида "тиква"

Руски учени съобщиха, че откриват в началото на октомври астероид 2015 TB145, ще може да се види дори с малки любителски телескопи на 31 октомври. Именно тогава, космическото тяло ще се приближи максимално близо към Земята.

"В северното земно полукълбо по новосибирско време астероидът ще се вижда на 31 октомври около 18:30 часа", съобщиха новосибирските астрофизик, завеждащ обсерваторията "Вега" Алфия Нестеренко.

Припомняме, че за първи път астероидът е забелязан от специалистите на Института по астрономия на Хавайския университет. Обектът е регистриран на 10 октомври от четири телескопа на системата Pan-STARRS, разположени на територията на хавайския вулкан Халеакала. Според астрономите, космическото тяло е с диаметър от 290 до 650 метра.

Тъй като астероидът ще се приближи към Земята в деня на Хелоуин, западните медии го нарекоха "ужасен", "страшен" и дори "астероидът на смъртта". Такива определения идват от ис-



торията и символиката на Хелоуин. Както е известно, преди векове древните келти, от които идва празникът, са живеели в вярването, че именно в този ден и в нощта срещу него всички зли сили и души на починалите през изминалата година навещават Земята в търсене на живи тела, в които да се вселят. Християните, от своя страна, вярват, че душите след смъртта и Божия съд не се връщат на Земята, поради което папа Григорий IV, в опит да замени съществуващия езически ритуал, утвърдил 1 ноември като ден на Всички Светии, ден за прослава на всички християнски светци и мъченици (не се отбелязва от православната църква).

Официалният сайт на NASA нарече астероида "огромната тиква". Новосибирските учени уверяват, че няма място за притеснение, тъй като космическото тяло не представлява заплаха за Земята, защото ще премине на достатъчно голямо разстояние от нея - 488 хиляди километра. Учените смятат внимателно да наблюдават траекторията на новооткритото космическо тяло. Припомняме, че последният ден на Всички Светии, ден за прослава на всички християнски светци и мъченици (не се отбелязва от православната църква).

В Якутия откриха нова смъртоносна болест, причинена от мутация в гените. За откритието разказа докторът на медицинските науки Надежда Максимова, ръководител на учебно-научна лаборатория "Геномна медицина" към клиниката на Медицинския институт в Североизточния федерален университет. По думите ѝ, болестта предизвиква необратимо нарушение на обмяната на веществата, в резултат на което децата живеят едва до 3-годишна възраст.

"От 13 пациенти, открити от нас, днес са живи само двама", сподели д-р Максимова. Тя добави, че сега специалистите по анализ на ДНК се опитват да установят кога е възник-

## Учени откриха нова смъртоносна болест

нала тази неизлечима болест. В момента от пълно изолиране на генома те вече са успели да установят конкретната мутация в гена, което може да се окаже голяма крачка при откриването на необходимото лекарство. В продължение на последните 10 години Надежда Максимова и нейните колеги са открили две неизвестни досега на науката генетични заболявания. Първото заболяване е "якутски синдром на ниския ръст" - децата се раждат с голям корем, къси ръце и кратка, а с течение на вре-

мето техният ръст така и не превишава 130 см. Втората болест е SOPH-синдром, от който при нормални деца към 6-ия -7-ия месец започват да атрофират зрителните нерви и да се развива имунодефицит. Учените са открили, че всеки стотен гражданин на Якутия е носител на SOPH-синдрома, а всеки 33-ти страда от "синдрома на ниския ръст".

Според Максимова, от около 6 хиляди известни генетически заболявания за излечими се считат едва 10-15, а тяхното лечение е най-скъпото в света. В редица случаи с поставянето на точната диагноза може да се коригира състоянието на пациента, да се забави развитието и да се облекчат симптомите. Най-важно обаче е профилактиката. Ако човек знае за съществуването на генетични заболявания в рода си, при планиране на дете е необходимо да се направи тест, за да се изясни дали има наличие на опасни гени, за да се вземат адекватни мерки.



## Москва поиска от НАТО доказателства

Военното ведомство прикани военните аташета да докажат думите си за руски удари по болници в Сирия, или да ги опровергават



В Министерство на отбраната призоваха страните от НАТО и Саудитска Арабия да предоставят обяснения във връзка с обвинението за нанасяне на удари по болници от руската авиация в Сирия, заяви заместник-министърът на отбраната Анатолий Антонов през ТАСС.

„Поканихме във вторник военни аташета от САЩ, Великобритания, Франция, Германия, Италия, Саудитска Арабия, Турция от блока НАТО и поискахме да дадат официално обосноваване на направени заявления или да излязат с опровержение. Това се отнася особено да налудничавите обвинения на някои англоезични медии в псевдоудари по болници“, каза Антонов.

На 23 октомври телевизионният канал Си

Ен Ен съобщи, че в източната част на сирийската провинция Идлиб руската авиация нанесяла авиационен удар по болница. Антонов отбеляза, че напоследък се засилва информационният натиск на редица чуждестранни медии към руската страна: „Обвиняват ни не само в нанасяне на удари по „умерената опозиция“, но и по граждански обекти като болници, джамии и училища. В резултат на това загивали мирни хора, се съобщава в западните медии.“

Той изрази съжаление, че официалните

лица и политическите дейци поддържат тази риторика. Сред отличителите се в подобна критика Антонов посочи държавния секретар на САЩ Джон Кери, американския министър на отбраната Ашън Картер, генералния секретар на НАТО Йенс Столтенберг, министъра на отбраната на Великобритания Майкъл Фалон и неговия френски колега Жан-Ив Ле Дриан.

По-рано през този месец Антонов отново разкритикува подобни изявления, като ги нарече „непрофесионални и обидни“.

На 30 септември Москва започна в Сирия въздушна операция, оказвайки подкрепа на правителството на страната в борбата със забранените в Русия терористични групировки Ислямска държава и „Джебхат ан Нусра“. В състава на авиационната група влизат над 50 самолета и вертолета, сред които Су-24М, Су-30СМ, Су-25 и Су-24. С молба за оказване на военна помощ за противодействие на терористите към Москва се обърна сирийският президент Башар Асад.



## Обвиняват украински командири в разхищения

Службата за сигурност на Украйна (ССУ) обвини служители на Националната гвардия в разхищаване на бюджетни средства в особено големи размери. Командирите на едно от подразделенията са влезли в сговор с частни предприемачи, съобщиха от пресслужбата на ведомството.

По данни на ССУ длъжностни лица в една от бригадите на Националната гвардия през месец май са изхарчили 600 хил. гривни (около 27 хил. долара) за закупуване на дървесина от фирма от Днепрпетровск. Дървата обаче така и не се появили във военната част. Аналогична схема е използвана и по-рано, отбелязаха от пресслужбата.

От ССУ разказват, че заместник-командирът на същата бригада през ноември миналата година е сключил с предприемач договор за ремонт на бронетранспортьор. За работата си бизнесменът получил 22 хил. гривни. По-късно обаче се изяснило, че бойната машина е ремонтира-

на от доброволци на безвъзмездна основа.

Военната прокуратура е открила дела по членове „служебна фалшификация“ и „разхищаване, присвояване на военното имущество и злоупотреба със служебно положение“ от Наказателния кодекс на Украйна.

През октомври миналата година бойци на едно от подразделенията на Националната гвардия, недоволни от забавянето

на заплатите, заключиха своите командири в стопанските помещения и, построени в колона, се отправиха на протестен митинг в Киев. Офицерите се освободили, но техните опити да върнат бойците не се увенчали с успех.

Националната гвардия на Украйна беше създадена през пролетта на миналата година на базата на Вътрешните войски на Министерството на вътрешните работи. В

нея влизат също така представители на Самоотбраната на майдана (за създаването на Националната гвардия беше обявено още по времето на майдана, но инициативата имаше неофициален характер). По време на военната операция в Източна Украйна Националната гвардия участва в боевете за Славянск, Иловайск, както и в бойните действия в околностите на Мариупол.



Преди година бойците от украинската Национална гвардия стигнаха до Киев, за да протестира срещу битовите си несгоди. Оказа се обаче, докато командирите им участват в корупционни схеми



„Цезар Куников“ на път за Сирия

## „Цезар Куников“ премина Босфора на път за Сирия

В понеделник руският голям десантен кораб (ГМК) „Цезар Куников“ премина през пролива Босфор в направление на Средиземно море, съобщи пред ТАСС военнодипломатически източник в Турция.

Едновременно с това турският новинарски ресурс Bosporus Naval News, който следи движението на военните кораби през черноморските проливи, публикува в своя микроблог в „Твитър“ снимка на руския кораб. Издаването твърди, че морският съд с приблизително 500 тона военен товар се движи към сирийското пристанище Тартус, където е разположен пунктът за материално-техническо осигуряване на руския Военноморски флот.

Големият десантен кораб „Цезар Куников“ е построен в Полша по проект 775 и е предаден на флота през 1986 г. От 2012 г. корабът редовно участва в работата по системни военни превози в интерес на официален Дамаск (т. нар. сирийски експрес).

Тази система, която означава прехвърляне на военен товар с корабите на ВМФ, е създадена след инцидента със задържането на комерсиалния морски съд „Алаед“, превозващ за Сирия ремонтирани в Русия вертолетите Ми-25. Корабите и спомагателните съдове на Военноморския флот носят военноморски флаг и по силата на това имат право на екстериториалност, което не позволява да бъдат арестувани или задържани по маршрута им.



Американският танк М1А2 „Абрамс“

## В Естония постъпва тежка бойна техника от САЩ

В Естония пристигна ешелон с американска тежка военна техника. Съставът, който е съпроводен от военна полиция, пристигна на гара Валга от Латвия, съобщи „Интерфакс“, като се позовава на естонския вестник Valgamaalane. Техниката пристигна в военното градче в Тапа на 26 октомври. След това се очаква в Тапа да пристигнат два сапъорни танка и поддържаща техника.

Планира се в Естония да бъдат доставени около 40 единици тежка техника, сред които четири танка М1А2 „Абрамс“, 10 бойни машини на пехотата „Брадли“ и три самоходни артилерийски установки „Паладин“.

Техниката е предназначена за военнослужещите от трета пехотна дивизия на САЩ, които ще носят служба в Естония в рамките на ротацията на американските войски в страната.

## ФИФА: Подготовката на Русия за Световното е не само добра, а най-добрата



Русия демонстрира великолепно равнище на подготовка за Световното първенство по футбол, заяви в интервю за ТАСС президентът на Международната федерация по футбол (ФИФА) Йозеф Блатер: „Подготовката на Русия е не просто добра, а най-добрата. Оказва се подкрепа на най-високо държавно равнище. Знаем това, тъй като общувах с министъра на външните работи Сергей Лавров и, разбира се, с президента Владимир Путин.“

Шефът на ФИФА подчерта, че Русия не може да бъде лишена от правото да организира и проведе Световното футболно първенство през 2018 г.: „Това е изключено. Русия няма да изгуби Световното първенство. ФИФА отдавна направи избора си и никакви промени няма да има.“

Блатер коментира и факта, че в британските медии често са появяват призови Русия да бъде лишена от провеждането на Мундиала: „Англичаните се държат като неудачници. Те са измислили тази прекрасна иг-

ра, принципите на Фейрпелея, но на тези избори тяхната заявка отпадна още в първия кръг, като получи само един глас. Никой не искаше първенството да е в Англия, а те се опитват да обвиняват за това мен.“

Изборите за страна – организатор на Световните първенства през 2018 и 2022 г. се състояха на 2 декември 2010 г. В гласуването участваха членове-

те на Изпълнителния комитет на ФИФА. За правото на домакинство претендираха Русия, Англия, Испания съвместно с Португалия и Белгия съвместно с Холандия. В крайна сметка домакинството получи Русия, която в решителния кръг на гласуването получи 13 гласа, следвана от 7 за Испания-Португалия и 2 за Белгия-Холандия.



## Вестник „Марка“: „Челси“ иска Слуцки



Испанският вестник „Марка“ съобщи, че ръководството на британския футболен клуб „Челси“ разглежда старши треньора на руския национален футболен отбор и на ЦСКА Леонид Слуцки като смяна на португалеца Жозе Моуриньо. Лондонският тим стартира неуспешно в английското първенство през този сезон – в десетте изиграни мача „сините“ претърпяха пет поражения. С 11 точки „Челси“ заема 15-о място в класиранията.

По този повод генералният директор на ЦСКА Роман Бабаев съобщи, че това е непроверена информация и ръководството на армейския клуб не е подходило сериозно към вестникарската информация. „Обсъдихме я в хумористична форма“, каза Бабаев.

Едновременно с това обаче той съобщи, че московският ЦСКА е съгласен Леонид Слуцки да съвместява работата си в армейския клуб и в руския национален отбор по футбол по време на Европейското първенство през следващата година: „Съгласни сме по принцип, тъй като мнозинството наши футболисти ще участват в този турнир. Останалите ще бъдат в отпуск. Трябва да сме наясно, че това са интереси на страната, поради което трябва да направим определени жертви.“

През септември и октомври под ръководството на Леонид Слуцки руският национален отбор постигна четири победи в квалификационния цикъл за Европейското първенство и се класира за финалния стадий на турнира, който ще се изиграе през следващата година във Франция.

## Александър Кержаков – голмайсторът на Русия

Руският футболист Александър Кержаков получи специален приз за най-добър голмайстор в историята на „сборная“. Тържествената церемония за връчването на наградата на седмичника „Футбол“ се състоя в сряда в Москва. Призът е изработен във вид на оръдие.

Първият вицепрезидент на Руския футболен съюз Никита Симонян пожела на Кержаков да играе и на Европейското първенство през следващата година във Франция. „Също така бих искал да пожела на Александър неговото оръдие да продължи да стреля точно“, каза Симонян.

Александър Кержаков е изиграл 90 мача за руския национален отбор, в които е отбелязал 30 гола. Той е най-добър стрелец не само на „сборная“, но и в историята на руския футбол след 1992 г. В актива му има 224 гола в различни турнири и в приятелски срещи. За „Зенит“ (Санкт Петербург) е изиграл 368 мача, в които е вкарал 160 гола. Нападателят е играл също така за испанския „Севиля“ и московския „Динамо“.

32-годишният Кержаков в момента футболист на „Зенит“ – неговият договор с клуба изтича на 30 юни следващата година. Преди старта на настоящия сезон обаче старши треньорът на петербургския тим Андре Вилаш-Боаш заяви, че няма да разчита на нападателя. Генералният директор на „Зенит“ Максим Митрофанов по-рано съобщи пред ТАСС, че през зимата Кержаков може да бъде даден под наем в чуждестранен клуб.

На 3 септември т. г. нападателят



Александър Кержаков направи дубъл в приятелски мач с Азербайджан, като установи абсолютен рекорд по брой вкарани голове за руския национален отбор – 30 гола. Общо във всички професионални турнири футболистът е вкарал 224 гола – 30 за „сборная“, 138 – в руското първенство, 19 – за Купата на Русия, 29 – в евротурнирите, 8 – в испанското първенство.

След него е Владимир Бесшастних с 26 гола. Той беше дълго време най-добрият стрелец на отбора на Русия, за който игра още с неговото създаване. Завърши кариерата си за „сборная“ през март 2003 г., а в първенството на Любителс-

ката футболна лига – през 2012 г. Роман Павлюченко е с 21 гола. Върхът на кариерата му в националния отбор става Европейското първенство през 2008 г., където вкарва три гола. Продължава да играе за московския „Локомотив“, а последния мач за „сборная“ изигра през август 2012 г. През юли 2013 г. обяви за приключване на кариерата си в националния отбор.

Валерий Карпин има 17 гола за „сборная“. Бившият старши треньор на московския „Спартак“ игра за националния отбор в продължение на 11 години. Участва в Световните първенства през 1994 и 2002 г. и в Европейското първен-

ство през 1996 г.

Със 17 гола за „сборная“ е и Андрей Аршавин. Той е бронзов призьор от Европейското първенство през 2008 г., където вкарва много важен гол срещу Холандия на четвъртфинал. Продължава да се състезава за „Зенит“, а последният му мач за националния отбор беше през август 2012 г.

В сметката на Дмитрий Сичов има 15 гола. Участва в Европейското първенство през 2002 г., където вкарва един гол. Бронзов призьор от Европейското първенство през 2008 г. Последният сезон игра под наем за „Волга“ (Нижни Новгород), който отпадна от Премиер лигата.

Игор Коливанов е отбелязал 12 гола. Участник е в Европейските първенства през 1992 г. (в състава на ОНД) и през 1996 г., но не е играл на световно. Също така се е състезавал и в състава на СССР.

Роман Широков се е отличил 12 пъти за „сборная“. Лидер на националния отбор в квалификациите за Световното първенство през 2014 г., в които вкарва три гола. Беше включен в състава за финалния турнир, но не замина заради рецидив на травма.

За руския национален отбор Сергей Кириков е опявал мрежите на противниците 10 пъти. Участва в Европейските първенства през 1992 г. (в състава на ОНД) и през 1996 г., но не е играл на световно.

Александър Мостовой също има 10 гола в актива си. Участник е в Световното първенство през 1994 г. и в Европейските първенства през 1996 и 2004 г.