

РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня

Двуязычный еженедельник

ДНЕС



Русия отпуска
150 стипендии
в над 1000
университета

21

Двуезичен седмичник

Основан 1997 г.

Брой 8 (829), Година XVIII, 27 февруари - 5 март 2015 г.

Цена 0,60 лева

СООТЕЧЕСТВЕННИК



Федосеева Ольга Ивановна: Я не воевала, но войну видела близко
Стр. 9



Прощай, Масленица! Приходи Весна-красна!
Стр. 7

В Доме Москвы в Софии чествовали ветеранов
Стр. 8
Элитная недвижимость дешевет стремительно
Стр. 10



Анна Керн продала письма Пушкина по 5 рублей
Стр. 13
Калмыкия станет центром изучения наследия святых Кирилла и Мефодия
Стр. 15



Персональная выставка "Сурва - 2015"
Стр. 12

План РКИЦ в Софии
Стр. 16

BGN 35.96 RUB USD 71.16 RUB EUR 68.97 RUB

Вестник "Русия днес - Россия сегодня" - истината за нова Русия!
Кат. № 605
Web адреси: rusiadnes.bg, rusiadnes.com, russiatoday.bg

"Уважаема редакция, Поздравяваме ви с 1 март! Бъдете с горещи сърца като червеното и с чисти мисли като бялото!"

Детското арт студио три години изпраща мартенички, сътворени с много любов за руските деца от Дружеството за приятелство с България в град Уфа, Башкортостан. Там нашите приятели се закичват с мартеници и подреждат красива изложба - пише ни Милка Христова, ръководител на детско арт студио в Дома на културата

Честит 1 март!



"ЛУКойл" в Бургаас. - Изпращам ви поздрав от детето, сътворило за вас мартеничката с размер 20 на 15 см: "Казвам се Константин Пламенов Шарачиев и съм ученик в I клас в ОУ "П. Р. Славейков". Обичам да се забавлявам. Обичам да рисувам, защото е забавно, приятно и весело. Първи март е много хубав ден. Всички хора са щастливи, живи и здрави. Мартеничката се слага за здраве. Направих мартеничката с мама, защото много обичам празника Баба Марта".

Отново газови тревоги по трасето през Украйна

Европа обяви раждането на нов съюз, който обаче ще даде признаци на живот едва след 15 години

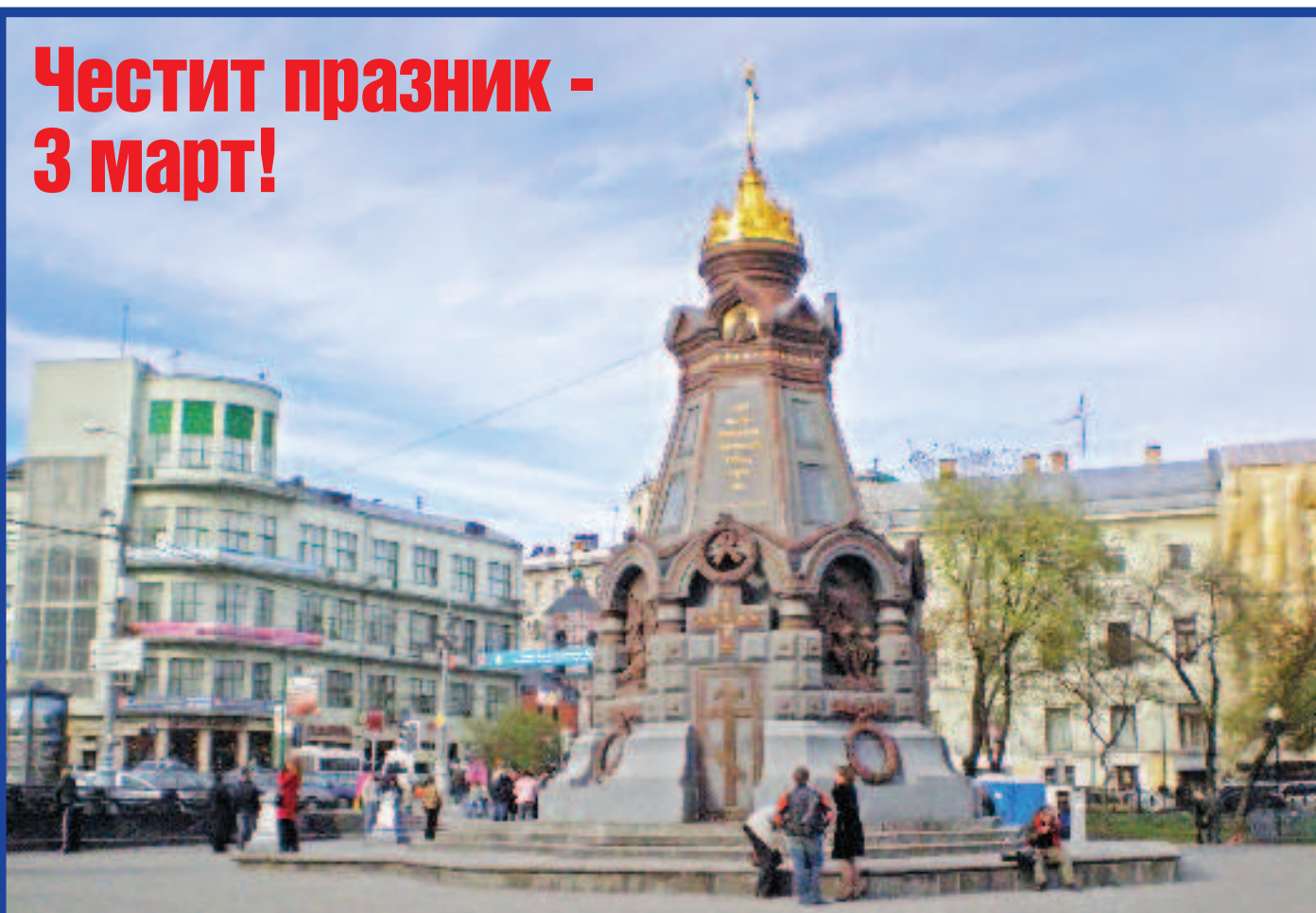
Киев не е превел своеремнено новото авансово плащане за доставките на руски газ, което може да доведе до прекратяване на доставките след два дни, каза шефът на "Газпром" Алексей Милер, цитиран от

РИА "Новости". "Към днешната дата са предплатени само 219 млн. куб.м. За прехода на средства от украинската компания "Нафтогаз" по сметката на "Газпром" са нужни около два дни. Затова доставките на

газ за Украйна може да бъдат спрени още след два дни, което създава сериозни рискове за транзита към Европа", каза Милер. Той добави, че пълното спиране може да стане още в четвъртък до края на деня. Украинските власти твърдят, че са си платили обемите, които са заявили. Спорът възникна след като Киев неочаква-

но спря газа за Донецката и Луганската народни републики под предлог, че има повреда по газопровода и без информация кога подаването може да продължи. Тогава Москва, за да спаси и без това измъчените от войната хора от измръзване пушна газ по стари тръби, които в момента не са били използвани.
На стр. 2

Честит празник - 3 март!



Всяка година на 3 март паметникът-пαραклис в чест на героите от битките в Плевен е отрупан с венци и цветя. Паметникът е открит в чест на 10-годишнината от освобождението на България със средства, събрани от бойните другари на загиналите. Автор на проекта е В.О.Шервуд. На паметника има четири горелефа: селянин благославя сина си на подвиг; яничар отнема дете от майка му; гренадир пленява турски войник; ранен руски воин сваля окови от ръцете на жена, символизираща България. Паметникът бил открит с грандиозен парад командван от Великия княз Николай Николаевич, главнокомандващ Дунавската армия. След драматични перипетии по различни времена, през 1992 г. параклисите бил предаден на РПЦ и приписан към Николо-Кузнецкия храм

9 771313 764002

Кипър открито се обявява за съюзник на Русия в ЕС

В сряда президентите на Русия и Кипър Владимир Путин и Никос Анастасиадис подписаха съвместна програма за действие на двете страни за близките две години, както и редица двустранни документи. Според руския държавен глава програмата е насочена към активизиране на икономическото взаимодействие. Страните решиха да поощряват по-нататъшното взаимноизгодно сътрудничество между техните компании и банки.

Заместник-директорът на Националния институт за развитие на съвременната идеология Игор Шатров каза в ефира на радио "Спутник": "Състоялите се преговори могат да бъдат оце-

нени само положително. През последните години Кипър и без друго е активен икономически партньор на Русия - тихо пристанище за руските капитали, активно е сътрудничеството и в областта на туризма. Дори икономическата криза не подкопа тези отношения. Сега двете страни навлизат в нов етап на взаимодействие. Той се характеризира с влошените отношения между Русия и Европейския съюз, в който влиза и Кипър. Може да се каже, че в този случай Кипър играе ролята на съюзник на Русия в Евросъюза, страна, която една от първите почувства върху себе си проблемите, свързани със санкциите, наложени на



Русия и открито заявяваща това.

След срещата с Никос Анастасиадис Владимир Путин отбеляза, че Кипър има собствени възгледи за санкциите. Президентът на островната държава заяви: "Нашата позиция е, че какви-

то и санкции да бъдат налагани на Русия, те се отразяват на другите страни членки на Европейския съюз, сред които, разбира се, и моята малка родина, която в много отношения зависи от Руската федерация."

Политологът Игор Шатров каза още, че за Русия е много важна активната политическа позиция, която заема Кипър. В последните свои интервюта президентът Анастасиадис пряко и недвусмислено заявява, че от санкциите срещу Русия на първо място страдат малките европейски страни. А големите страни от ЕС не обръщат внимание на нарастващите проблеми на малките страни и водят неконструктивна политика по отношение на Руската федерация. Още веднъж проявената по време на преговорите в Москва открита позиция на Кипър е в известен смисъл сигнал за световната общност, че подобна политика е без-

перспективна по отношение на която и да е държава, да не говорим за Руската федерация, смята експертът.

В присъствието на двамата президенти министрите на външните работи на двете страни Сергей Лавров и Йоанис Касулидис подписаха редица документи, отнасящи се и до военното сътрудничество между Русия и Кипър. Подписани бяха и програма за сътрудничество в областта на науката, образованието и културата за 2015-2018 г., споразуменията между кабинетите за сътрудничество в борбата с незаконния оборот на наркотици и в областта на противодействието на тероризма.

/"Русия днес"/

Двама българи в енциклопедията "Човек на хилядолетието"



Изпълнителният директор на СОК "Камчия" и председател на Фондация "Устойчиво развитие за България" Станка Шопова и певецът Бисер Киров бяха удостоени с почетното звание "Човек на хилядолетието". На 28 януари в Москва, в сградата на Съвета на Федерацията се проведе тържествената церемония за награждаване на лауреатите на енциклопедията "Люди нашего тысячелетия" ("Хора на нашето хилядолетие").

Авторитетното издание

се осъществява със съдействието на Администрацията на Президента на РФ, Държавната Дума и Съвета на Федерацията, Правителството на Москва, Информационния център на ООН.

Страниците на енциклопедията разказват за хора от различни професии, националности и култури - ярки личности, вдъхновени, таланти, признати от руското общество за приноса им в развитието на държавата и повишаване на международния й авторитет. /"Русия днес"/

ОССЕ изрази загриженост за журналистите в Украйна

Представителят на ОССЕ по свободата на медиите Дуня Миятович нарече "прекалена мярка" лишаването от акредитация на представителите на руските средства за масово осведомяване в Украйна. В декларация на Миятович, публикувана в четвъртък, се казва, че на 12 февруари Върховната рада на Украйна е лишила от акредитация около сто журналисти от руски медии. При това сръсът с изданията и причината за отказа не се обявяват.

Представителят на ОССЕ отбеляза: "Липсата на прозрачност по този въпрос предизвиква загриженост. Властите са длъжни да обнародват причините за тази стъпка и пълния списък на попадналите под забрана медии."

Миятович обърна също така внимание върху факта, че на 25 февруари правоохранителните органи в Украйна са задържали журналисти от два руски канала - Първи канал и НТВ. Журналистите са изгонени в Русия, забранено им е в продължение на пет години да влизат в Украйна. В същия ден, се казва в декларацията, друг журналист от НТВ не е пуснат в Украйна. Миятович отбеляза и съобщения, според които на 16 февруари в Украйна не е бил пуснат пристигналата на аерогарата в Киев снимачна група на "Ал Джазира". /"Русия днес"/

На празника "Чебурашка" зарадва ветерани гости

Кристина Георгиева, Пловдив



На 23 февруари в Евразийския културен дом в Пловдив се състоя честване на Деня на защитника на отечеството. Пловдивчани почетоха паметта на загиналите на фронта и в тила по време на Великата отечествена война. В тържеството участваха български деца и деца на съотечественици.

След прожекцията на исторически филм за войната, малките ученици рецитираха стихове за бойните подвизи на руските воители. Този ден избра за презентацията си в Пловдив новият детски ансамбъл "Чебурашка" - учениците от втори до четвърти клас танцуваха руски танци, а след това подариха на всички присъстващи хартиени гълъби на

мира. Сценичното "кръщение" на малките артисти беше на 20 февруари на сцената на РКИЦ в София, където участваха в концерта за Деня на воинската слава и чест. Малчуганите зарадваха ветераните с танца "Калинка" и стихове на руски език и получиха книги и подаръци от представителството на "Россотрудничество" в България.

От стр. 1

Киев обаче не иска да признае тези обеми като част от своята поръчка, с което за пореден път се озовава в абсурдното положение да твърди, че Донбас е част от Украйна, но на практика се отказва от двете републики, тъй като не желае да изпълнява социалните си ангажменти на тяхна територия.

"В ДНР и ЛНР живеят около 4 млн. души. Представете си, че всички те се окажат без газ през зимата. Не стига, че там има глад, че ОССЕ призна, че е налице хуманитарна катастрофа, а и без газ да останат. Това вече намирисва на геноцид", реагира Владимир Путин. Той призова украинските власти най-после да направят своя избор

Отново газови тревоги по трасето през Украйна

и за себе си да решат дали смятат тези територии за свои, след като непрекъснато се отказват от социалните си ангажменти към хората, живеещи там. Руският президент предупреди за рисковете, пред които отново ще се окажат доставките за европейските потребители, но изрази надежда, че до крайни мерки няма да се стигне. "Всичко зависи от финансовата дисциплина на Киев", каза той.

Независимо от факта, че близо половин век Съветският съюз, а после Русия беззупречно снабдява Европа с природен газ, без нито веднъж да направи опит - дори в годините на Студената война да използва положението

си за икономически или политически шантаж, през последните години Европа търси начин да ограничи вноса си от Русия. В сряда Европейската комисия гръмка обяви 25 февруари 2015 г. за рожден ден на Европейския енергиен съюз (ЕЕС). Тогава комисарите одобриха стратегията за създаването му, но изцяло проектът се очаква да бъде завършен едва през 2030 г.

Документът, който бе приет, предвижда изграждане на мрежа от газопроводи, които да свързват всички страни членки, както и по тях да тече газ най-малко от трима доставчици. Планирано е и строителството на няколко

терминала за приемане на втечен газ. Стратегията предвижда двустранните енергийни договори, ключовани от държавите членки на ЕС, да бъдат предварително одобрявани от Брюксел.

За "бащи-основатели" на ЕЕС се смятат зам.-председателят на Европейската комисия, отговарящ за енергийния съюз, Марош Шефчович и комисарят по енергетиката Мигел Ариас Канете. "Днес стартираме най-амбициозния европейски енергиен проект, откакто беше създадена Европейската общност за въглища и стомана. Проект, който ще обедини нашите 28 европейски енергийни пазари в Енер-

гиен съюз, ще направи Европа по-малко енергийно зависима и ще дадем на инвеститорите предвидимостта, от която те толкова се нуждаят, за да създават работни места и растеж", заяви при представянето на стратегията Шефчович.

Не всички членове на ЕС обаче споделят неговия възторг. Правителството в Германия например не иска да се меси в договорите на енергийните компании с "Газпром". Унгарският премиер Виктор Орбан вече предупреди, че страната му няма да участва в ЕЕС, защото енергетиката е въпрос на суверенитет. Властите във Варшава не приемат определените от Брюксел минимални квоти на "зелена енергия". /"Русия днес"/

РОССИЯ

Основател и член на Световната асоциация на руската преса

Издава

"Българо-руски информационен пул" ООД

Издател

д-р Светлана ШАРЕНКОВА

Управител на БРИП ООД

РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ

Председател

Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ

Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg

Влади ВЛАДКОВ - vl_vladkov@yahoo.com

Светлана МИХОВА - mihova2011@yandex.ru

Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg

Олга Гурска - gurska@mail.bg

Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА

Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА

Фоторепортер

Валя ЧРЪНКИНА

Компютърен дизайн

Светлана ГЮРОВА

Адрес на редакцията:

България, 1504 София,

ул. „Шипка“ 34.

Телефон: 0879545297

Web адреси:

rusiadnes.bg, rusiadnes.com

russiaday.bg

Банкова сметка IBAN, BG13RZBB91551060220314, Банков код BIC, RZBBBGSF Райфайзенбанк АД

Печат Алианс Медиапринт

Русия е готова да защити интересите си в Арктика

На съвещание на колегиата на Министерството на отбраната министър Сергей Шойгу е допуснал, че е възможно да се наложи държавата да защити интересите си в Арктика чрез въоръжена борба, се казва в прессъобщение на информационната служба на МО, цитирано от "Лента.ру." По думите на Шойгу, постоянното военно присъствие в Арктика и възможността ин-

тересите на Русия да бъдат защитени чрез въоръжена борба са "съставна част от общата политика по осигуряване на националната безопасност".

Днес Арктика се превръща в един от центровете за добив на полезни изкопаеми и съществен транспортен възел. Не само петте арктически страни - Русия, Норвегия, Канада, Дания и САЩ, се стремят да извле-

кат изгода от Арктика, но претенции за дял има и Китай, въпреки че няма пряк излаз към този континент. Ето защо министър Шойгу смята, че след като в Арктика се формират потенциални предизвикателства и заплахи за безопасността на РФ, едно от приоритетните направления на МО е развитието на военна инфраструктура в тази зона.

През декември 2014 г. е

било сформирано междуведово обединено стратегическо командване на Северния флот "Север", чиято задача е координация на военното строителство и действията на подразделенията на МО в Арктика. В края на март т. г. на ледения континент ще бъде създадена първата от планираните две арктически бригади, която ще се настани във военното градче Алакурти (Мурман-

ска област), което сега се дооборудва. Обособени военни градчета се изграждат също на архипелага Новосибирски острови, Нова Земля, Земята на Франц Йосиф, възстановява се мрежата аеродруми, формира се единна система за ПВО и контрол на ситуацията в Арктика. Редица подразделения на ВС на РФ вече са на бойно дежурство в региона на постоянна основа.

Думата гласува против възвръщането на Сталин

На 12 февруари т. г. фракцията на КПРФ в Думата внесе проект за постановление за преименуване на Волгоград в Сталинград, както и за преименуване на един от централните площади или улици на Москва в чест на Йосиф Сталин и издигане на паметник на генералисимуса. На заседанието си в сряда обаче мнозинството депутати гласува против проекта, съобщава ТАСС. Мотивът на народните представители бе, че преименуването е изключително право на местната областна Дума, в Москва това е от компетенцията на местните власти.

Историята с преименуването на Волгоград води началото си от едно обръщение на ветеран от войната към президента Путин. През 2014 г. в свое изказване държавният глава не изключи възможността след референдума Волгоград да се нарича Сталинград, но това не стана. През 2013 г. депутатите от Волгоградската градска дума решиха названието "град-герой Сталинград" да се използва само в дните на тържествени мероприятия.

Първоначалното наименование на града от 1589 г. е Царицин, през 1925 г. е наречен Сталинград, поради факта, че по време на Гражданската война Сталин е ръководил отбраната на града срещу настъпващите части на атаман Пьотр Краснов. През 1961 г. след отричането на култа към личността, градът получава името си Волгоград.

В Москва ще има паметник на Великия княз Владимир

Монументът в чест на кръстителя на Русия ще бъде издигнат на Воробьови гори - такова постановление прие Московската градска дума. По думите на председателя на комисията по култура и масови комуникации Евгений Герасимов паметникът може да бъде открит в Деня на народното единство - 4 ноември. Идеята е била подкрепена и от президента на РФ Владимир Путин.

Проектирането и установката на паметника ще струват 150 милиона рубли. Проектрането се поема Министерството на културата на РФ, а изготвя-

нето и установката на паметника - от Руско-то военно-историческо дружество, което е инициатор на идеята. Със средства от бюджета на Москва ще бъде благоустроена територията около паметника. Архитект на монумента е Салават Шчербаков. Височината на бронзовата фигура на княз Владимир заедно с постаментата ще е 25 метра.

През 988 г., когато Владимир е Великият княз става покръстването на Русия. Затова е известен като Свети Владимир, Владимир Велики, Владимир Кръстител.



"Покръстването на Рус", Васнецов В.М. 1885-1896 г.

Солидарност

Пожарът на войната очерта границите на разделението

Вероника Пирнарева

70-години след ужаса на Втората световна война, отнела живота на милиони руснаци и украинци, братските по език, история, съдба, славянска принадлежност народи на Украйна и Русия, са изправени пред пропастта на омразата и пълното отчуждение. Петте хиляди невинни жертви в Донбас, унищожени градове и села в безсмислената, но жестока гражданска война начертах границата на разделението. "Няма да простим", заявиха на 21 февруари митингуващите в Москва по повод годишнината от украинския преврат, "Няма да забравим", отговориха хилядите киевчани, излез-

ли да почетат загиналите на Майдана.

Как се стигна до подобна екскалация на безчовечност и защо убийството на цивилно население в сърцето на Европа, през 21-ви век не предизвика обществен резонанс и осъждане на престъпленията, тези и други въпроси бяха обсъдени на среща в СБЖ с участието на поета Георги Константинов. Българи и живеещи в България руснаци и украинци изказаха болката си от случващото се. "Защо ни мразят нас, руснаците? Може би, защото сме дали на света Толстой, Достоевски, Чехов, Менделеев, Ломоносов, Гагарин? Дали защото помогнахме за освобождението на България и Сърбия от турско робство или

защото освободихме Европа от ужаса на фашизма?" Въпросите ги задава Алексей Казаков в емоционалния си клип "Горжусь тем, что я русский".

Тази страхотна агресия Русия не я заслужава, сподели председателката на клуб "Славянка" Ирина Кръстева. Голяма част от нас, българите, споделят това. Според социологическите проучвания 80% от българските граждани почитат и уважават освободителката ни, 75% от софийци са против премахването и преместването на Паметника на Съветска армия. Но защо тогава няма никакво обществено съпротивление на случващото се? Защо русофобското малцинство на "умните и красивите" се на-

лага като обществена позиция и държавна визия, а мнозинството на "русофилите" пасивно мълчи? След разпада на източния блок, американската пропаганда се възползва от информационния вакуум и безсилите на "освободените" страни и бавно, полека, чрез организации, фондации, агитации се настани удобно и трайно в съзнанието най-вече на поколенията след 1991 г. - тези, които нямат паметта и ценностите на родителите си. Бляскаво-фалшивите лозунги за свобода и демокрация, необяснените, но упорито втъпявани "евроатлантически ценности" изместиха като соцотживелица толкова важните призиви за мир, братство, взаимопомощ. Изкуствената гло-

бализация, вместо обединение предизвика изостряне на националния радикализъм и растяща етническа враждебност. Един от примерите е Украйна. "Страната ни е напълно разделена", казва Андрей, пристигнал неотдавна от Полтава, Западна Украйна. "Ситуацията е много сложна и не вечае нищо добро. Довчерашни приятели и роднини днес са ненавиждащи се врагове. Политиката и войната разделиха много семейства."

Майданът не се случи за един ден, за един месец. Той беше подготвян търпеливо години наред. С постепената смяна на ценностите, с пренаписването на историята, че и литературата, с възпитанието на децата в дух на национализъм, с растящата украинизация и русофобство.

Разделяй и владей. Американските "ястреби" може да се гордеят със себе си. Основният им принцип при всяка цветна революция работи безотказно. Само за последните четири години разделиха населението на Сирия, Либия, Египет и Украйна, превръщайки икономически проспериращи преди това държави в пепелища. Не всички са приспани от фалшивия блясък на неолиберализма. В писмо до СБЖ руски учени

обясняват необходимостта от нова идеология, нов геополитически алианс, който да се противопостави на днешните "античовеци". Координационният съвет "България-Русия", много граждански организации са против противопоставянето на България и Русия, разполагането на натовски бази на територията ни и най-вече за организирането на референдум по повод членството ни в НАТО. Договорът ни с алианса изтича през 2016 г. България е единствената европейска страна, присъединена към ЕС и НАТО, без да се вземе предвид мнението на народа. И това трябва да бъде поправено. За това е необходимо нашето единство.

Започнах и завършвам със "Защо?" Може би, защото въпросите днес са повече от отговорите. "Защо в 21 век, столетие след Първата световна война, ние все още тренираме армии, които да избиват и измъчват други хора и какво можем да направим, преди да е станало късно?" Питането е на Мейрид Магуайр, носителка на Нобелова награда за мир от 1976 г.

Отговорът всеки да даде от свое име.



ВИЕТНАМ



ДОНБАС

История на две снимки

Преди много години снимката на бягащи от американски войници полуголи вьетнамски деца, обиколи целия свят. Историята се повтаря и сега. Отново ставаме свидетели на същата трагедия. "Децата на някогашен Виетнам" и "Децата на днешен Донбас в Украйна" много си приличат. Всички те са съсипани от едно и също безумие - безумието на Америка и "демократична" Европа.

Снимките и текстът са изпратени от нашия читател Михаил Доцински от село Чупрене, Видинско



В Деня на защитниците на отечеството в Луганск и Донецк гостува депутатът от Руската дума, народният артист на СССР Йосиф Кобзон. В Луганск Кобзон бе посрещнат много радушно от публиката, която аплодира не само изпълненията му, но и му честити званието "Народен артист" на провъзгласената Луганска народна република и ордена "За доблест". В Донецк концертът на Кобзон в Театъра за опера и балет не можа да побере всички желаещи да приветстват земляка си. Той посети ранения по време на бой лидер на Донецката народна република Александър Захарченко и предаде хуманитарна помощ на болници. Щепомним, че Европа и САЩ включиха Кобзон в "черния списък" на лица, на които е забранено посещението на тези дестинации



Пред сградата на Министерския съвет на Република Крим в Симферопол, на мястото на бъдещия паметник "На народното опълчение от всички времена" бе положен първият камък. Церемонията се състоя на 23 февруари, в Деня на защитника на отечеството. Симферополският и Кримски митрополит Лазар освети мястото на бъдещия паметник. От трите страни на монумента ще са изобразени опълченци от различни епохи, на четвъртата ще има текст - кратка история на руското опълчение, а отгоре ще се извисява кръст с изображението на Георги Победоносец. Паметникът се изгражда със средства на кримски предприемачи и жители на полуострова



В Чеченския държавен драматичен театър "Х.Нурединов" в навечерието на Деня на защитника на отечеството се състоя премиера на спектакъла "Мъжка дума". Пиесата е основана на реални събития от живота на чеченския лидер Рамзан Кадиров. Сюжетът се гради на историята на дружбата на Кадиров с Арслан Батаев. Плененият бунтовник променя мирогледа си благодарение на Кадиров и застава на страната на защитниците на отечеството, но загива в бой с бившите си съратници. Създателите на спектакъла смятат, че пиесата има възпитателно въздействие върху подрастващото поколение, което трябва да знае "реалната история на народа си, своите герои, неприятели и предатели". Рамзан Кадиров присъства на премиерата

Снимката, публикувана в социалните мрежи, Кадиров пояснява с текст, че цветята са за съпругата му Медни



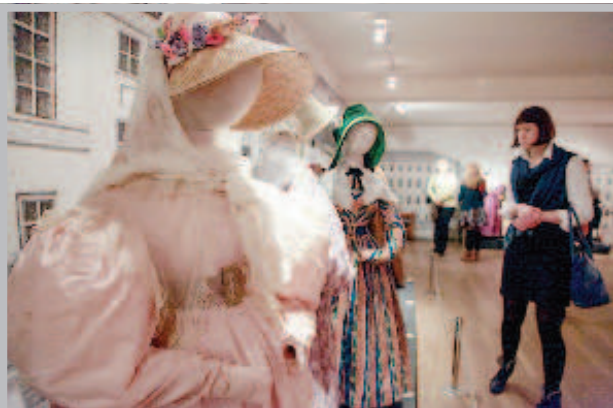
В рамките на Годишната на литературата и в чест на юбилея на победата на 26 февруари в московската библиотека "Н. Г. Чернишевски" се открива изложба на книги, издадени в СССР през 1941-1945 г. от фондовете на столичните библиотеки. Ще бъдат представени над 300 екземпляра. През 1941 г. не са печатани много книги, но през 1942-а излизат стихосбирки, пиеси, творби на Симонов, Коган, Твардовски, а през 1943 г. издателствата се обръщат към историческите романи и патриотичните пиеси. Заедно с книгите се експонират снимки от тези години и предмети, намерени по местата на бойните действия



На 24 февруари с тържествена церемония в Калининград започна международната историко-мемориална експедиция, посветена на 70-годишнината от победата над фашизма, на учебния барк "Крузенщерн". Четиримачтовият платноход с курсанти от Калининград, Астрахан, Ейск и Санкт Петербург пое на 63-дневен рейс, който ще приключи на 27 април в Сочи, след като посети пристанищни градове в Белгия, Испания, Гърция, Франция и Турция. На борда му посетителите ще могат да видят изложби, посветени на юбилея на победата. Екипажът ще посети паметни места, свързани с Втората световна война и ще има срещи с ветерани. В Сочи екипажът ще се смени и вторият рейс на "Крузенщерн" ще премине през Новорусийск, Керч, Севастопол, пристанища във Франция, Испания, Исландия, Мурманск, Архангелск и Гдиня (Полша) и ще приключи на 15 юли в Калининград



Учените от Музея по антропология и етнография на РАН издадоха летопис на Кунсткамерата, която обхваща периода от създаването на музея от Петър I през 1714 до 1836 г. Работата по тази книга е продължила 7 години. Летописът разказва как събиранието на екзотични и курioзни предмети се е превърнало в научен музей, на базата на който се заражда новата наука - етнография, при това изпреварвайки Европа, където етнографията започва да се развива едва през 1768 г. - след експедицията на Джеймс Кук. По това време Кунсткамерата вече разполага с уникални и мащабни колекции, посветени на бита, културата и вярванията на народите на Сибир, събрани по време на експедиции. Кунсткамерата е най-богатият и стар етнографски музей в света, символ на Руската академия на науките, създадена през 1724 г.



В Държавния музей "А. С. Пушкин" се открива изложба "Мода от епохата на Пушкин". По това време облеклата се шиел ръчно (шивашката машина е изобретена през 1853 г.) изключително от естествени тъкани, оцветени с натурални бои. Изложбата е направена така, че да бъде представен един ден на светския човек. Изложените облекла от колекцията на Александър Василиев са принадлежали на реални хора и се съхраняват в специално хранилище край Вилнюс. Василиев събирал колекцията си от около 50 хиляди предмета в течение на 40 години. На изложбата са представени само 300 експоната. Василиев казва, че едновременно прави изложби в различни страни по света

В понеделник, 23 февруари, руски телевизионни и радиоканали излъчиха интервюто на журналиста от Общоруската държавна телевизионна и радиоразпространителска компания Владимир Соловьев с руския държавен глава ВЛАДИМИР ПУТИН. В него се обсъждат въпросите на изпълнението на Минските договорености за ситуацията в Украйна, за ролята на Запада в украинския конфликт, както и за руската позиция за спазване на подписаните споразумения.

- Уважаеми господин президент, току-що цялата страна отбеляза Деня на защитника на Отечеството, а на територията на братска Украйна сега това се отбелязва като ден на превземането на Крим и Порошенко заявява, че ще направи невъзможното, за да си върне Крим. В какъв стадий са сега руско-украинските отношения? Ще се събудим ли някой ден, унавайки, че е започнала война?

- Мисля, че едва ли е възможен такъв апокалиптичен сценарий, че никога няма да се стигне дотам. Що се отнася до връщането на някакви територии, това са неща с реваншистки характер и работата не е във връщането на някакви територии някъде. Работата е там, че днешното ръководство на такава голяма европейска страна като Украйна според мен е длъжно да върне страната към нормален живот: да стабилизира икономиката, социалната сфера, да изгладят своите отношения с югоизточната част на страната по цивилизован начин, да гарантират законните права и интереси на хората, ко-

Изпълнението на Минските споразумения ще нормализира обстановката в Украйна

ито живеят в Донбас. Ако Минските споразумения бъдат реализирани, съм убеден, че това ще стане.

Що се отнася до Крим: помнете ли преди година, когато по този повод се изказах пред депутатите от Федералното събрание, казах, че Крим както е бил, така и ще остане и руски, и украински, и кримскотатарски, и гръцки, и немски... Той ще бъде дом за всички тези народи. Що се отнася до държавната принадлежност, хората, които живеят в Крим, направиха своя избор - към него трябва да се отнасяме с уважение. Русия не може да се отнася към този акт по друг начин. Надявам се, че и нашите партньори и в близката, и в далечната чужбина в крайна сметка ще се отнасят към това по същия начин, тъй като висш критерий за истината в дадения случай може да бъде само мнението на народа.

- Настъпи някакъв разрыв в мненията на американския и европейския ръководен елит. Американците казват, че Русия пряко е нахлула в Дебальцево, че е необходимо да се въведат допълнителни мерки за въздействие срещу Москва, а Кери обвини дори европейските си партньори, че тяхната позиция е малодушна. Европа засега не подкрепя САЩ.

- Честно да ви кажа, дори не съм чувал такива оценки. Вероятно вие знаете повече.



- Ние говорим, че в Украйна се води гражданска война. Украйна казва: не, това е пряко нахлуване от страна на Русия. Сащо светът не вижда истината?

- Защото не иска. Първо, светът е сложен и многообразен и някой вижда, а някой не иска да види и премоълчава. Монополът върху световните средства за масова информация дава възможност на нашите опоненти да се държат така, както се държат.

Една малко неакуратна моя забележка по време на визитата ми в Унгария имаше някакво въздействие - когато казах, че е обидно да губиш от довчерашни миньори и трактористи. Неприятно е да губи и Русия, но все пак е по-малко унищително.

Едновременно с това ние знаем изказванията на висши длъжностни лица в украинската армия, че, както се изказа началникът на Генералния щаб, "ние не воюваме срещу руска армия.

Какво е нужно повече?

Всичко това обаче е извънредно лошо - и опитите да бъде оправдано поражението, и опитите цялата вина да се прехвърли върху Русия. Ной-лошото обаче е раздуването на конфликта между Украйна и Русия или опитите да бъде раздут този конфликт.

Още веднъж ще кажа - ако Минските споразумения се изпълняват, аз съм убеден, че ситуацията постепенно ще се нормализира. А в изпълнението на Минските споразумения Европа е заинтересувана не по-малко, отколкото Русия. На никого не е нужен конфликт в периферията на Европа, още повече - въоръжен.

- Обърнахте ли внимание на вашите европейски колеги върху нацистката идеология, която започна да тържествува в Киев? Появи ли се тревога?

- Те се стараят да не забелязват това. Но онова, което искам да отбележа, е, както ми се струва, искре-

ното желание да се намерят компромисни решения, които биха довели до окончателното урегулиране.

Ако обърнете внимание на Минския протокол, там се говори за децентрализация на властта, а след това под линия е казано какво се подразбира под това. Авторите на това обяснение са нашите немски и френски партньори. Това говори за тяхното желание да намерят онези компромиси, за които току-що говорих.

- Позволи ли Минската договореност да се завърне онази степен на доверие, която по-рано съществуваше в отношенията ви с ръководителите на Франция и Германия?

- Знаете ли, абсолютно доверие няма дори във всяко семейство, а на международно равнище е още по-сложно. Но на мен ми се струва, че ние се разбираме един друг и като цяло се доверяваме. Въпреки че, разбира се, някакви елементи на недоверието се запазва, аз все пак оставам с впечатление, че партньорите по-скоро ни вярват, отколкото не. Във всеки случай вярват в нашата искреност.

- Имате ли сега работен контакт с украинския президент и вярвате ли, че онова, което ви говори господин Порошенко, той има намерение да изпълни?

- Поддържаме контакт. Понякога се учудвам на някои публични изяви на ръководството на страната, напри-

мер, че сслужители от нашата администрация са участвали в трагичните събития на майдана преди година. Това е абсолютна, пълна глупост, тъй като е далеч от действителността. Човек дори се чуди откъде идва това. След това обикновено чувам, че тези изявления били основани на неточни данни на специалните служби. Бих по-молил да бъдат по-внимателни при използването на такива сведения, които се поставят върху бюрото на украинските ми колеги.

- Дали в случай на ескалиране на въоръжените действия от страна на Украйна и на националните батальони е възможен "Минск-3" или провеждане на екстрени дипломатически мерки от страна на Русия, които да стигнат до признаване на ДНР и ЛНР?

- Засега няма необходимост от някакви екстрени мерки. Минските договорености останаха не само документ, изработен от четирима участници в минския процес - Украйна, Русия, Франция и Германия. Той е скрепен с резолюция на Съвета за сигурност на ООН и придоби форма на международен правен акт, подкрепен на практика от цялата международна общност. Както се казва, това е съвсем друга история. И аз много разчитам, че този документ ще се изпълнява. А ако се изпълнява, това е правилният път към нормализиране на обстановката в този регион на Украйна.

Казахската държавност - години на борба, изпитания и победи

Тази година за Казахстан ще е наистина забележителна - страната отбелязва 550-годишнината на казахската държавност. Както отбелязва президентът Нурсултан Назарбаев, държавността води своето начало от 1465 г., когато султаните Керей и Жанибек създадоха Казахското ханство на територията на съвременен Казахстан.

Историята на Казахстан е сложна. Всеки един от етапите на развитие на държавата е имал свои съдбоносни моменти. Съдбата на нацията обаче се е решавала преди всичко в борбата за запазване на земята - та нали най-главният въпрос в противопоставянето между враждувачи страни е въпросът за свободата и независимостта. Още от древността казахският народ е смятан за свободолюбив народ.

Двадесетият век в историята на Казахстан стана един от етапите в развитието на държавността - започна подем в народното самосъзнание. Това е време, когато за първи път от трибуните на царска Русия бяха ясно озвучени правата на казахите, където беше заявено, че казахският народ има своя те-

ритория, свои права, свой език. Тогава още прозвучаха първите искания за автономия.

По-късно фундаментът на държавността се залага по време на революционните събития в началото на XX век, в годините на дейността на казахската автономия Алаш Орди. Тогава на политическата арена излизат лидерите на национално-освободителното движение, формулирали принципите и структурите на националната държавност. Новата ера, настъпила с установяването на съветската власт, изведе на политическата арена нови ръководители на младата Казахска съветска република като Сакен Сейфулин и Турар Рыскулов. Създадени бяха нови институти на държавната власт и управление, висши школи за образование и т. н.

20-те и 30-те години на миналия век станаха години на конфискация, колективизация, на казахския гладомор. Казахският народ не само преживя катастрофите от 30-те години, но и изпрати фронта на Втората световна война своите най-добри синове и дъщери, които с оръжие в ръка отстояваха



От малкия Целиноград Астана се превърна в модерна столица, на която могат да завиждат много държави

свободата на СССР и постигнаха Победата.

В годините на войната на фронта заминаха около милион казахстанци. За подвизи на фронта с високото звание Герой на Съветския съюз бяха удостоени 497 казахстанци. Сред тях са Маметов и Молдагулов - два пъти Герои на Съветския съюз, летците Лугански, Бегелдинов и много други.

Изходът от войната зависеше от това колко бързо ще работи военната икономика, което беше невъзможно без предислоциране-

то на промишлеността на изток. Казахстан се превърна в мощен арсенал на фронта. В Казахстан бяха евакуирани и много културни учреждения, учебни заведения, театри, киностудията "Мосфилм". Една от страниците на историята на Казахстан е преселението на негова територия на народи от практически всички региони на бившия Съветски съюз. По данни на казахстански историци към 1 януари 1949 г. в републиката е имало почти милион заселници, сред които украинци, корейци, по-

ляци, немци, чеченци, турци, кюрди.

След края на Великата отечествена война пред правителството на СССР застана въпросът за решаване на продоволствените задачи. Партията решава да се раззорат степите на Казахстан. Само през 1954-56 г. в Северен Казахстан пристигат 650 преселници. През пролетта на 1954 г. хиляди трактори тръгват по неразораната от векове земя.

Президентът Назарбаев отбелязва, че усвояването на целините преди половин век става решаващо условие за стремителния скок в развитието на селскостопанското производство в Казахстан. Според него опитът на тружените от ония години ще е полезен и днес.

В първите години след разпада на СССР в страната започнаха доста сложни процеси, свързани с духовния живот на обществото, с неговото социално самочувствие, с възраждането на националното самосъзнание. В Казахстан живеят мирно представители на над 130 националности, 2 хил. религиозни обединения, представляващи повече от 40 конфесии. На 1 март 1995 г. по-

идея на президента Назарбаев на обществено-политическата арена се появи нов институт в областта на националната политика - Асамблеята на народите на Казахстан.

Огромен тласък на икономическото развитие стана идеята на президента за преместване на столицата в центъра на Казахстан - от Алмати в Акмоле (по-късно преименуван в Астана). Историческото решение беше взето на 6 юли 1994 г. В Астана се провеждат много представителни международни мероприятия, сред които Конгресът на лидерите на световните и традиционните религии, срещи на високо равнище на ОССЕу ШОС, Турският съвет, ОНД и много други. Сега Астана се подготвя активно за Световното изложение "ЕКСПО-2017".

Днес Казахстан стана притегателен център, обект на международно внимание и доброжелателно отношение. Всичко това е свързано с името на президента Назарбаев, с неговата политика и инициативи, които са ясно ръководство за действие, за борба за по-доброто бъдеще на Казахстан.

Материалът е представен от посолството на Казахстан в България

Безрасъдната външна политика на Вашингтон

Forbes Американците трябва да кажат „Не“ на бъдещите войни

Дъг Бендоу

Външната политика на САЩ се ръководи от глупаци. Какъв друг извод може да се направи от исканията на двете партии САЩ да се намесват във всички конфликти в целия свят, независимо от последиците? Не е важно колко катастрофален може да се окаже резултатът от подобна намеса - военното лоби настоява, че това е разумно. А всички проблеми, които възникват в процеса, се обясняват само с недостатъчните усилия: действително прекалено малко военни, убихме прекалено малко чужденци, бомбардирахме прекалено малко страни, прекалено малко години воювахме, прекалено малко долари похарчихме.

Сега, когато в Близкия изток избухват все нови и нови конфликти, зловещите постижения на привържениците на интервенцията предизвикват все повече смут. Въпреки това такива безсъвестни привърженици на непрекъснатата война като сенаторите Джон Маккейн и Линдзи Греъм продължават да настояват за военна намеса, независимо от страните и обстоятелствата. Те например оглавиха група неоконсерватори, които искат да започне война срещу Либия две години след срещата им с Муамар Кадафи в Триполи, по време на която обсъждаха доставките на американска помощ като награда за борбата на либийския режим с тероризма.

Ан-Мари Слотер, една от привържениците на войната в Либия, неотдавна се обявя в защита на своите действия, след като в твитър я нарекоха подпалвач на войната. Във "Файннаншъл Таймс" беше публикувана нейна статия под заглавие "Защо противниците на военната намеса в Либия сгрешиха".

Дори след това намесата във вътрешните работи на Либия не престана да изглежда глупава, тъй като в Либия имаше конфликт, от който САЩ не можаха да извлекат никаква полза. Днес средиземноморските приключения на Вашингтон изглеждат доста по-малко успешни. Този опит обаче изобщо не е повлиял на неговата убеденост от необходимостта да се бомбардират, да се нахлува и да се окупира друг държави.

Между другото Саманта Пауър - една от главните сирени на войната в администрацията на Обама, вероятно все пак изпитва някаква смущение. Неотдавна тя призова обществеността да не позволява постоянните не-

успехи да застават на пътя на бъдещите войни: "Струва ми се, че сега прекалено често повтарят: "Вижте до какво води вашата намеса"... Трябва да бъдем внимателни и да не преувеличаваме упреците." Или с други думи - точно заради това, че политиката на непрекъсната война досега е била изключително неуспешна, хората не трябва да се отнасят прекалено скептично към военния вариант на решаване на

га демонстративно грешат. И всяка година представят нови прогнози. Които отново не се оправдават.

Същото е и със специалистите по външната политика. Двупартийният консенсус се заключава в постоянна интервенция. Между партиите обаче съществуват някои разногласия - кой именно трябва да получи помощта и колко. Кой е най-добрият начин за намеса в работите на друга държава. Трябва ли военните



Нахлуването в Ирак заради унищожаването на несъществуващото оръжие за масово поразяване струваше живота на 4500 американци и 200 хил. иракчани, то разруши иракското общество, развърза ръцете на радикалните елементи, които по-късно положиха основите на Ислямската държава

международните проблеми в бъдеще.

Струва ми се, че и на президента Барак Обама също му е малко неудобно за своето поведение. Този лауреат на Нобеловата награда за мир демонстрира същата военна активност като своя предшественик, по адрес на когото постоянно звучеше критика. Обама повиши военните разходи в по-голямата част от своето президентско управление, два пъти увеличи числеността на американския контингент в Афганистан, инициира интензивни военни кампании с участието на безпилотни самолети в Пакистан и Йемен, влезе във война срещу Либия, планира да атакува Сирия заради химическото оръжие и въвлече страната си във война срещу Ислямската държава в Ирак и Сирия.

Между другото, президентът Обама беше избран заради онази негова реч от 2002 г., в която той се обявя срещу нахлуването в Ирак. През 2013 г. той призна, че "аз съм избран, за да сложа край на войните, а не да ги започвам". Изглежда, че е искал да убеди в това самия себе си: "Последните четири години и половина аз се опитвах да правя всичко възможно, за да намалю нашата зависимост от военната сила."

Вашингтон отдавна е столица, където миналият опит няма значение. Повечето влиятелни политически експерти постоянно, а поняко-



САЩ подтикнаха Саакашвили да провокира Русия в Южна Осетия през 2008 г. Сега направиха същото в Украйна

стъпки да бъдат едностранни или многостранни.

От време на време възникват сериозни спорове по повод същността на конфликта, както беше в случая с Ирак. Тези разногласия обаче на практика винаги имат партиен характер. Ако президентът Бил Клинтън беше предложил да нахлуят в Ирак, повечето демократи в Конгреса биха дали своето съгласие за това. И повечето републиканци, обявяващи се срещу действията на Америка на Балканите, биха подкрепили тази война, ако в този момент президент беше Джордж Буш-младши.

По злободневните въпроси тези две партии обикновено се стараят да се надвикват, когато става дума за безрасъдни интервенции. Обявете се срещу Русия по украинския въпрос! Бомбардирайте Сирия заради нейната химическа оръжие! Атакувайте Ислямска държава, която заплашва близкост-



Американците трябва да правят всичко - да участват във всяка война, да преправят всяко общество, да се намесват във всеки конфликт, да унищожават всички врагове

точните страни! Свалете Кадафи, след като той сключи ядрена сделка със Запада! Нахлуите в Ирак, за да "пресушите блатото"! Окупирайте Афганистан, за да донесете демокрация в Централна Азия! Атакувайте Сърбия, за да преначертаете границите на Балканите!

Между другото, Чичо Сам доказа, че има дар, противоположен на дара на Мидас. Всичко, до което се докосне, се превръща в хаос. Когато Вашингтон се намеси, ситуацията неминуемо се влошава.

На Балканите смениха ед-

но създадената държава и убежище за убийците от ИДИЛ. Проамериканското правителство на Йемен беше свалено, въпреки редовната помощ на САЩ, което доведе до прекратяване на програмата за сътрудничество в областта на борбата с тероризма, увеличи влиянието на Иран и приближи началото на гражданска война. Единствен очевиден резултат от новата война на Вашингтон срещу Ислямската държава е ръстът на хората, желаещи да се присъединят към редиците на джихадистите.

Работата не е само в това, че на практика всички бомбардировъчни кампании, нахлувания, окупации и други форми на намеса влошават ситуацията - всъщност всяко ново нахлуване е опит да се решат проблеми, възникнали в резултат на предишни стъпки на САЩ. И всяка нова американска военна стъпка обикновено и почти гарантирано води до нови проблеми, кризи и катастрофи. А те на свой ред доведат до нови призови за начало на войни, удари с безпилотни самолети, окупации, бомбардировъчни кампании, оказване на хуманитарна помощ, нахлувания, дипломатически натиск и други форми на намеса.

Между другото, специалистите в областта на външната политика почти никога не признават, че резултатите са отрицателни. Въпреки че войната в Ирак доведе до ужас обикновените американци, само малцина неоконсерватори признаха, че нещо не е станало както трябва или че в плана е имало някакви недостатъци. Слотер далеч не е единственият привърженик на войната, който игнорира последиците от продължителната катастрофа в Либия. В отговор на критиката за неговата подкрепа за либийската кампания сенаторът Марко Рубио отговори, че всичко е щяло да завърши добре, ако САЩ са действали решително и енергично.

Мнозинството представители на официален Вашингтон просто приемат гледна-

та точка на Саманта Пауър: "Няма от какво да се безпокоя." Възможно е да са били допуснати една или две грешки, но въпреки това не бивало да се преувеличават уроците, които дадоха на САЩ поредицата неуспехи. Нито един отговорен политик не иска да признае, че един или друг проблем на друга държава не засяга САЩ. Нито един уважаващ себе си жител на американската столица не признава, че съществуват такива проблеми, които Вашингтон не е способен да реши. Нито един патриот, святко вярващ в американската изключителност, никога няма да се съгласи, че в американското правителство има нещо, което не трябва да се натрапва на други държави.

Учените изкарват кариерите си в спорове за великата стратегия. Да се разработят обаче принципите на външната политика изобщо не е толкова сложно. Елитът на Вашингтон, разбира се, може да спори за детайлите, но той искрено вярва, че американците трябва да правят всичко - да участват във всяка война, да преправят всяко общество, да се намесват във всеки конфликт, да унищожават всички врагове, да решават всички проблеми и да игнорират всякаква критика. За съжаление, както показаха последните две десетилетия, такъв подход води до неминуема катастрофа.

Съществува обаче доста проста алтернатива. И президентът вече говори за това: "Не бива да правим глупости!" За съжаление, самият той не успя да последва собствената си препоръка. Вашингтон наистина трябва да престане да върши глупости.

Но, както писах по-горе, външната политика на САЩ се ръководи от глупаци. И само американският народ може да промени това. Той трябва да започне да избира такива лидери, които не желаят да вършат глупости. Само тогава Вашингтон ще сложи край на безкрайния цикъл нахлуване - катастрофа, нахлуване - катастрофа.

Прощай, Масленица! Приходи Весна-красна!

Масленица - самый любимый народный праздник в России. Во времена язычества она была связана еще с наступлением нового года (до 18 века его наступление праздновали 1 марта). Отсюда и пошла традиция накрывать богатый стол. Ведь говорят, как встретить Новый год, так его и проведешь. За многие века своего существования Масленица пережила и различные к ней отношение.

Царь Алексей Михайлович пытался устранить шумный праздник, издавая указы с запретами азартных игр и кулачных боев. А вот Петр I и Екатерина II, наоборот,



были любителями праздника. Они устраивали различные маскарады и пиры.

Наш клуб, следуя этой традиции, уже несколько лет подряд про-

водит народное гулянье в честь всеми любимого праздника. Вот и в этот раз целый вечер все присутствующие наслаждались всевозможными конкурсами



и играми, танцами и песнями.

Неотменной частью веселой программы было соревнование в искусстве приготовления блинов. Большие и

маленькие, с дырочками и без - главное, чтобы они были круглые как солнце и вкусные как мед. Поминки по зиме справили, а значит с нетерпением

ждем прихода нового начала - цветущей Весны!

Надежда Иванова,
председатель клуба
"Соотечественник",
г. Ямбол



Русский клуб г. Русе, Молодежная организация при Федерации "Союз соотечественников" и русский магазин "Березка" совместно провели Масленицу. К нам присоединилось и Генеральное консульство России, сообщает Алена Суханова. Небольшое пространство перед магазином уже который год подряд, казалось бы, должно мешать веселью, но не тут-то было! Несколько столов с блинами, различными видами варенья, сметаной, бутербродами с селедкой и салом, самовары с чаем и русская водка были предложены в качестве угощения и привлекли множество гостей. Организаторы позаботились о хорошем настроении гостей и о том, чтобы никто не остался голодным. Все собравшиеся с удовольствием приняли участие в традиционных русских забавах, таких как кулачный бой, канат, отгадывание загадок и, конечно, бег в мешках. Скоморохи веселили народ, а потом вывели куклу Масленицу и подожгли ее. С какой радостью перепрыгивали Масленицу - кривошейку! На протяжении всего праздника звучали народные песни, все танцевали и пели песни. Председатель Русского клуба Маша Станчева вручила подарок русскому магазину "Березка" и поблагодарила за отзывчивость и тесное сотрудничество.

Уже 5 лет празднуют в городе Шумене Масленицу и Сирные Заговезни вместе читалище им. Добри Войникова и русский клуб "Славяне 2000". И в этом году объедались блинами с медом и вареньем, не обошлось без ярмарки, хороводов, плясок, игр и ароматного чая. По старому русскому обычаю блин на голову ложили чтоб богатыми были, а болгарские кукеры "Арапи" из села Макак прогоняли зло. Гостей было много - студенты, соотечественники, под руководством своих преподавателей русского языка Татьяны Прашановой и Наргис Саидовой в веселых состязаниях участвовали учащиеся средних школ им. Васила Левско-го и им. Саввы Доброплодного. Все стали участниками веселого задорного праздника, который отражает широту и щедрость души русского народа. "Надеюсь, что в душе каждого загорелся огонек, который согреет наши души," - считает Тамара Стилиянова, председатель Шуменского русского клуба.

Главной atrakцией стало сжигание куклы Масленицы и перепрыгивание через огонь



Веселая, шумная и пестрая Масленица получилась и в Севлиево, где ее празднуют третий год подряд, сообщает Наташа Колева. На этот раз на торжество собрались свыше 1000 горожан. В программе также приняли участие 80 детей из детских садов и учащихся, изучающих русский язык. Были награждены победители конкурсов рисунков и кукол, объявленных в честь праздника. Особое очарование празднику придали любимые сказочные персонажи Чебурашка, Маша и Медведь, а также участники в русских национальных костюмах.



19-й год подряд гости со всех концов Болгарии собираются в Благоевграде на терминале "Богдански". Хозяйка Виктория и Огнян Богдански традиционно подносят гостям чарочку и блинчики, а гости кладут в карман Масленицы записки, где описывают то плохое, что с ними случилось, чтобы сжечь все вместе с чучелом. И на этот раз БТВ показало прямой репортаж с праздника в своей центральной эмиссии.



Для соотечественников Свиленграда стало уже доброй традицией отмечать Масленицу вместе со своими болгарскими друзьями. Тем более, что в обрядах русской Масленицы и болгарской Сырницы есть много общего - это веселье, песни и частушки, игры и танцы. Вот и опять на празднике звучало много музыки и пожеланий благополучия. Юные участники праздника прочитали стихи о Весне, участвовали в играх наравне со взрослыми. Умелые хозяйки потчевали всех присутствующих блинами и пирогами, а в конце праздника все собрались у костра, где сгорела Масленица со всеми бедами и невзгодами.

В Доме Москвы в Софии чествовали ветеранов

В связи с Днем защитника Отечества и представлением книги, посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, "Чтобы помнили" в МКДЦ "Дом Москвы в Софии" 24 февраля прошла встреча с ветеранами Великой Отечественной войны - членами "Русского клуба" г.Софии. Книга издана при содействии Департамента внешнеэкономических и международных связей г. Москвы и ГУП "Московский центр международного сотрудничества Правительства Москвы. Актовый зал Дома Москвы был заполнен ветеранами, их родственниками и близкими тех ветеранов, которых уже нет с нами, а также представителями общественных организаций. Вечер открыл директор Дома Москвы в Софии Борис Александрович Громов, который поздравил ветеранов с Днем защитника Отечества, передал поздравление от Правительства Москвы и сказал, что из Москвы ветеранам передали и материальное поздравление. Он передал слово для поздравления Военному, военно-воздушному и военно-морскому атташе Посольства России в Болгарии Виктору Ивановичу.

Песню из к/ф "Офицеры", которой в клубе всегда начинаются встречи с ветеранами Великой Отечественной войны исполнил музыкальный ансамбль Русского клуба "Душа поет", который исполнял песни военного времени в течение всего торжества. Председатель клуба Нонна Дикова поздравляя ветеранов, сообщила, что литературной частью программы на этот раз является презентация книги, авторами которой все они являются. Собравшиеся почтили минутой молчания память тех, кого уже нет с нами, тех кого мы помним и тех, кто не вернулся с войны. Представляя книгу Н.Дикова выразила благодарность Правительству Москвы за возможность издания книги "Чтобы помнили..." с воспоминаниями о Великой Отечественной войне тех, кто воевал за Победу, кто трудился на Победу в тылу и блокадном Ленинграде, кто пережил ужасы войны в детском возрасте, а также Дому Москвы в Софии за предоставленную возможность провести презентацию книги в Доме Москвы в Софии



сегодня, и, конечно, поблагодарила тех, кто рассказал о пережитом в годы Великой Отечественной войны, в первую очередь, ветеранов.

Она рассказала, что к 60-летию Великой Победы при поддержке Правительства Москвы был издан "Фотоальбом участников Великой Отечественной войны - членов "Русского клуба" г. Софии" - о 26 ветеранах ВОВ. По материалам этого фотоальбома была оформлена выставка "Они победили войну", которая была представлена в Российском культурно-информационном центре как иллюстрация целого ряда мероприятий, посвященных важным датам Великой Отечественной войны, Дню Победы и Дню защитника Отечества.

"К 65-летию Победы членами клуба стали еще несколько ветеранов, и при поддержке Правительства Москвы и Представительства Россотрудничества в Болгарии нами был создан документальный фильм "Они победили войну", в котором мы рассказали о 40 ветеранах Великой Отечественной - членах "Русского клуба" г. Софии", - сообщила Н. Дикова.

И теперь к 70-летию Великой Победы подготовлена книга "Чтобы помнили". В ней содержатся воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны о пережитом в те трудные для нашей Родины 1941-1945 годы. Своими воспоминаниями делятся участники боевых действий, трудового фронта, люди, пережившие блокаду Ленинграда. Особое место уделено тем, кто пережил ужасы войны в детском возрасте - это малолетние узники фашистских лагерей, дети, пережившие войну в блокадном Ленинграде, в оккупации, в тылу, в эвакуации. В книге своими воспоминаниями делятся 50 человек. На первых страницах книги ветеранов приветствуют председатели Московского городского совета ветеранов войны и труда Влади-



Первой книгу, подарок и цветы были вручены Поповой Антонине Викторовне, пережившей блокаду Ленинграда, которой в июне 2015 года исполнится 100 лет



Андреев В.И. и Димова Т.А.



Добычин Ю.И.

мир Иванович Долгих и Председатель Союза ветеранов войн Болгарии Иван Сечанов.

Присутствующим в Доме Москвы ветера-

нам вручили книгу, подарок из Москвы и цветы. Вручение провели директор Дома Москвы в Софии Б.А. Громов и Военный, военно-воздушный и военно-морской атташе Посольства России в Болгарии полковник В.И. Авдеев. Во время вручения Н. Дикова рассказывала о каждом ветеране и об их участии в книге. На протяжении всего вечера на экране без звука демонстрировался фильм "Они победили войну" о ветеранах - членах "Русского клуба" г.Софии.

Книги, подарок и цветы получили участники боевых действий

Стаханов Михаил Иванович, председатель Совета ветеранов "Русского клуба" и Осипова Лидия Александровна. Затем комплекты были вручены присутствующим ветеранам - членам "Русского клуба": участникам трудового фронта Добычину Юрию Ивановичу и Димовой Тамаре Андреевне, малолетней узнице фашистских лагерей Тошевой Алине Михайловне, блокадникам Завьялову Игорю Николаевичу, Игнатовой Галине Макаровне, Илиевой Алле Николаевне, Караславу Игорю Славовичу, Петровой Елене Михайловне, Тасевой Татьяне Ивановне, участнику военных действий после войны, приравненному к участникам боевых действий Петряеву Федору Ивановичу, ветерану труда Красногорскому Владимиру Георгиевичу и родственникам ветеранов, не участвующих во встрече по состоянию здоровья - участников боевых действий Каратыгина Виктора Георгиевича, Маркитановой Людмилы Андреевны, Тимофеева Леонида Лукича, Шериной Веры Михайловны, участников трудового фронта Семеновой Полины Николаевны, Тимофеевой Иды Яковлевны, ветерана труда Каратыгиной Инны Александровны.

Кроме них книгу, цветы и подарок из Москвы получили присутствующие на вечере ветеран Маклакова Ираида Васильевна из г.Белица, родные ветеранов Славского Григория Максимовича и Малыгиной Валентины Дмитриевны из Врацы, Богдановой Татьяны Николаевны и Лукьяненко Веры Ильиничны из Лома, Жеребцовой Нины Михайловны из Карлово.

После этого книгу "Чтобы помнили" вручили родным и близким

тех ветеранов, которых уже нет с нами, но их воспоминания о войне вошли в нее. Это супруга участника боевых действий Деткова Генриха Сергеевича, дети ветеранов Неклевиц Лидии Васильевны, Соловьевой Валентины Петровны, Стахановой Анны Васильевны, Гиндуллиной Миникамал Арслановны, Карастояновой Елены Александровны, Шароватовой Галины Петровны, Алексеевой Евдокии Тимофеевны, Георгиевой Натальи Борисовны, Шоповой Лидии Васильевны. Н.Дикова поблагодарила их за участие во встрече и за то, что продолжается их связь с "Русским клубом".

Книги также были вручены Божиловой Эльвире Георгиевне, Найденовой Лилии Ивановне, Светловой Светлане Константиновне, пережившим войну в детском возрасте и рассказавшим о том, что запомнили, в книге, а также партнерам клуба - представителям Федерации дружбы с народами России и СНГ, Форума "Россия - Болгария"; Фонда "Устойчивое развитие Болгарии", Софийского Общества друзей России им. Александра Невского, Болгарского антифашистского союза, Национального движения "Русофилы", Союза офицеров и сержантов запаса и резерва, Союза ветеранов войн Болгарии, школы при Посольстве России в Болгарии, глазной клиники, принимающей активное участие в жизни ветеранов. Книга вышла тиражом 500 экземпляров. "Русский клуб" готов провести презентацию книги с участием ветеранов и на других площадках.

Информационный центр "Русского клуба" г.Софии



Я не воевала, но войну видела близко



Анастасия Гусева, Дарья Серженко

Преодолевая трудности военных лет, женщины делали все, чтобы обеспечить фронт тем, что требовалось для победы над врагом.

Сегодня у нас в гостях Федосеева Ольга Ивановна, чьи руки, в полном смысле этого слова, в годы Великой Отечественной войны кормили армию, восстанавливали разрушенные дома и железнодорожные пути.

Ольга Ивановна награждена медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг".

- Я родилась 22 июня 1927 года в селе Холщебинка Калининской области. Отец был ранен в Гражданскую войну и умер рано. Мама - не сельский житель, закончила гимназию, а переехала в село из-за слабого здоровья папы, работала заведующей молочно-товарной фермы. Моя сестра была старше меня на 20 лет, я родилась, когда маме было 42 года. Росла я в грамотной семье, в школу, правда, пошла поздно, так как часто болела. В нашем селе была только начальная школа. 22 июня 1941 года мне исполнилось 14 лет, я пошла в пятый класс - а это уже средняя школа, которая находилась в четырех километрах от нашего села.

Войну узнала рано. Под первую бомбежку попала в 1941 году: была на железнодорожной станции со своей двоюродной сестрой, чья дочь гостила у нас на каникулах в деревне. Мы ждали поезд-"подкидыш" (прим. авт.: так называли короткие поезда), чтобы отправить багаж со станции Бологое до станции Мста. Вдруг прилетел самолет и начал бомбить. Все побежали враспынную, а мы с сестрой залезли под платформу. Многих тогда убило. Видела много поездов с беженцами - в основном это были женщины и дети.

Через Бологое проходила прифронтовая полоса, военные там стояли месяца три. Когда они пошли в наступление, то наш колхоз отдал все зерно, даже посевное - армию надо было кормить, отдали мы и лошадей. В 1942 году началась пашня - тракторов уже не было, пахали на женщинах. В плуг впрягалось по шесть человек. Так и работали. Хочу, правда, добавить, что весь семенной фонд у колхоза никогда не забирали.

В нашем селе было много молодежи, большинство работало на крупных железнодорожных узлах (Бологое, например). На фронт все ушли добровольно. Ученики девятого и десятого классов моей школы ушли на фронт во главе с директором школы, который вел у нас математику. Звали его Федор Иванович Голованов.

В ноябре 1943 года нас с подружкой взяли в ФЗО (прим. авт.: школа фабрично-завод-

ского обучения), на штукатурку. В ФЗО я училась 6 месяцев, там же проработала еще 2 месяца, пока не получила паспорт. Потом меня отправили в Великие Луки, в головной ремонтно-восстановительный поезд. В поезде было несколько групп. Как только освобождали железную дорогу, шла первая группа, а я была в третьей группе, строительной. Я работала штукатуром, но приходилось делать и другую работу на железной дороге, когда появлялась такая необходимость.

Когда я приехала в Великие Луки, там не было ни одного целого дома. В одном из таких домов располагалась наша бригада: на первом этаже находилась кладовая, на втором - жили люди. Обедать ходили за 3 километра, в военную часть. Позднее, недалеко от станции для нас были построены бараки. Город Великие Луки переходил из рук в руки три раза, поэтому станцию бомбили часто, а на станции всегда было много эшелонов. После бомбежки нас поднимали, мы и рельсы укладывали, и раненых таскали. Бывало такое: отработаем восемь часов, а ночью откроют так называемое "окно" - привезут стройматериалы: камень, песок, цемент, нас тут же поднимали, и мы шли разгружать. Поспишь часок - и опять на работу.

У нас работали и пленные: ужас, какие худые были! Мы, девочки, должны были за ними присматривать. Нам давали винтовку, правда, без патронов. Както один из пленный сказал мне: "Ольга, что ты будешь делать, если я побегу, у тебя же патронов нет!", а я отвечала: "ничего, я тебя тогда прикладом..." В общем, такие же люди, как и мы. Были и освобожденные, помню троих художников, которые расписывали Дворец культуры в Великих Луках.

Лес заготавливали сами. К вырубке вела узкоколейка от станции Нелидово, которую строили русские пленные. Я, конечно, деревья не валила, но сучья рубила, мусор убирала. Нас распределили по избам в ближайшей деревне. К удивлению, там не было ни одного разрушенного дома. От деревни до вырубki мы ходили пешком 4,5 километ-



С мужем в день свадьбы, 1953 год



С мужем и дочерью Татьяной



С мужем, 1953 год



Ямбол, 9 мая



Ремесленное училище, со своими ученицами



С дочерью Татьяной

ра, по снегу, в мороз, тяжело было. Недалеко от вырубki были построены бараки, там жили пленные немцы, потом нас туда пе-

реселили. Каждый год с 1944 по 1947 годы я приезжала в отпуск в Ленинград, там жила моя мама и сестра. Сво-

по пропускам или по вызову. Я приехала самостоятельно, поэтому меня не прописали к родственникам, а определили в общежитие. Я работала в Тресте № 1, до 1952 года. Потом меня отправили в ремесленное училище мастером производственного обучения, позднее вернулась в Трест, где до пенсии и доработала. Была активная, состояла в профсоюзе, имела много грамот: "Ударник Коммунистического труда", "Победитель социалистических соревнований".

В 1953 году я вышла замуж, в 1955 году родилась дочь Татьяна.

Мой муж был очень начитанным человеком, работал на заводе "Вулкан" слесарем. С гордостью вспоминаю, что нужным он был человеком на заводе. Умер в 1976 году.

Дочь Татьяна закончила школу в Ленинграде с золотой медалью, потом училась в Ленинградском университете, на филологическом факультете, по специальности "Болгарская филология". 34 года проработала учителем русского языка. Будучи уже в Болгарии, Татьяна заочно закончила Государственный институт русского языка им. А.С.Пушкина. Зять у меня очень хороший. Внуки уже взрослые. Старший изучал русскую филологию, 2 года учился в Институте русского языка им. А.С. Пушкина в Москве, младший - философию в Софийском университете. В Болгарии живу с 2006 года.

Песни я люблю, особенно "Алешу" и "День Победы".

Рассказывает дочь Татьяна:

Я родилась и выросла в Ленинграде, всегда была окружена заботой и любовью, у меня было очень много тётей и почти не было дядей, так как все в основном погибли на фронте. Семья была дружная, мы всегда собирались на 9 мая, а когда я стала постарше - ходили на Пескаревское кладбище.

В Ленинграде очень большое уважение к ветеранам, в Ямболе тоже организуются торжества с участием "Русского клуба", болгарских ветеранов, антифашистов. Хор "Пятница, 13" готовит концерт.

Мама очень долго не могла смотреть фильмы о войне и ничего не рассказывала. В сущности, с началом войны закончилось ее детство.

Мамино поколение меня поражает силой духа, эти люди никогда не сдаются, не жалуется на судьбу, не хмурятся, всегда очень добродушны, не обращают внимание на мелочи, у них есть воля к жизни. Я думаю, нам этого сейчас очень не хватает.

Редакция газеты "Русия Днес/Россия сегодня" желает Ольге Ивановне крепкого здоровья и долгих лет жизни, а также благодарит за помощь ее дочь, Костадинову Татьяну.

ими глазами видела город после блокады. Ленинград был все еще закрыт, но нам на железной дороге давали бесплатный билет и выписывали пропуск.

Самые тяжелые моменты, которые мне запомнились на всю жизнь - это страшные бомбежки эшелонов, особенно с ранеными. До сих пор в ушах стоит гул самолетов, которые летели бомбить, особенно ночью. Я не воевала, но войну видела близко. Для меня железная дорога - это зеркало войны.

Об окончании войны узнала по радио, но мы ждали этой новости, так как уже возвращались люди с фронта, жизнь стала спокойнее.

В начале 1948 года я уехала жить в Ленинград. Туда можно было попасть только

Рублевка стремительно дешевеет

Несколько причин падения спроса на элитную недвижимость

Тяжелые времена наступают для владельцев дорогой недвижимости. Яркое подтверждение наметившейся тенденции - падение цен на элитную недвижимость. Так, на Рублево-Успенском шоссе оно не только не замедлилось, но и наоборот - ускорилось: средняя стоимость загородного дома элит-класса на первичном рынке на Рублевке сократилась за последние месяцы сразу на 10 процентов.

Необходимо уточнить, что элитный квадратный метр на первичном рынке на Рублевке за год подешевел на 5,9 процента - до 6550 долларов. И это еще не предел - эксперты прогнозируют дальнейшее снижение цен. Причем, в основном на Рублево-Успенском шоссе. Так что продавать сейчас дома в этом районе не так выгодно, как, допустим, еще год назад. Во всяком случае, большую выгоду получить сложно.

"Рублево-Успенское шоссе уже давно не пользуется такой бешеной популярностью как раньше. Теперь здесь нельзя запросто продать клочок земли по цене коттеджа на другом, менее престижном направлении, - говорит заместитель руководителя агентства по продаже недвижимости "Леда" Ольга Никишина. - Есть несколько причин падения спроса на рублевскую недвижимость. Во-первых, в последние годы транспортная



ситуация на этой трассе стала далеко не самой благоприятной. Рублево-Успенское шоссе слишком узкое для того количества автомобилей, которые ежедневно проезжают по нему. И серьезные пробки отпугивают потенциальных покупателей недвижимости. Во-вторых, на Рублево-Успенском шоссе очень часто продают большие дома, которые стоят не один десяток миллионов рублей. Но сейчас на отечественном рынке недвижимости новая тенденция - пользуются спросом дома и квартиры небольшой площади. И, в-третьих,

на рынке недвижимости прошли те времена, когда покупатели, пусть даже очень богатые, платили большие деньги только за статусность места.

Как показывает опыт последних лет, многие из тех, кто собирается приобрести загородные дома, не желают переплачивать, а, наоборот, хотят сэкономить финансовые средства. На мой взгляд, в ближайшие месяцы продажи на Рублевке будут только сокращаться. Есть только один выход для того, чтобы хоть как-то поднять реализацию домов на Рублево-Успенском шоссе как на вторич-

ном, так и на первичном рынках - это снижение цен. В этом случае купля-продажа рублевских домов и земель наверняка оживет и, быть может, начнет демонстрировать устойчивый рост. Впрочем, есть одна проблема - хозяева рублевской недвижимости пока что не готовы сбрасывать цены. Сделать это их может заставить только крайний случай, когда недвижимость надо продать очень быстро".

Но Рублево-Успенское шоссе - это не единственная престижная направленная, где цены медленно но верно снижаются. Так, согласно последней информации, цены падают и на весьма престижном Новорижском шоссе. Стоимость предложения на Новой Риге снизилась на 7,7 процента. Но относительно Новой Риги эксперты настроены более оптимистично. Падение цен на недвижимость на Новорижском шоссе - явление не только временное, но и весьма мимолетное. Там реконструирована трасса, мало пробок, очень быстро развивается инфраструктура.

Возможно, сейчас владельцам свободных средств на покупку недвижимости стоит обратить внимание на эти два направления. Спад на рынке недвижимости не может быть вечным, рано или поздно цены начнут подниматься, и домик на Рублевке или Новой Риге может оказаться выгодной инвестицией.

Кошелёк

Текущее укрепление рубля не связано с налоговым периодом, а обусловлено сильным платежным балансом России. Об этом журналистам заявил директор департамента долгосрочного стратегического планирования Минфина Максим Орешкин. "Я думаю, что динамика валютного курса рубля никак не связана с налоговыми выплатами. В принципе, к укреплению рубля ведет сильный платежный баланс, и так как мы по итогам года ожидаем очень крепкого текущего счета платежного баланса, то нельзя исключать, что тенденция сохранится", - сказал он.

Банк ВТБ совершил сделки по финансированию производителей локомотивов для нужд ОАО "РЖД" на сумму порядка 15 млрд руб. В рамках сделок были заключены кредитные соглашения с торговым домом группы "Трансмашхолдинг" - ЗАО "Рослокомотив", а также с двумя уральскими предприятиями. Средства, полученные от ВТБ, компании направят на выполнение обязательств по поставке локомотивов РЖД в рамках программы обновления парка локомотив-



ной тяги. Ранее ВТБ получил из Фонда национального благосостояния 100 млрд руб., которые должны быть направлены на реализацию важных инфраструктурных проектов.

С апреля 2015 г. социальные пенсии пенсионерам повысятся, сообщила глава комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Ольга Баталина. "Предстоит повышение размера социальной пенсии на темп роста прожиточного минимума пенсионера", - сказала она. Баталина напомнила, что с 1 февраля текущего года были повышены пенсии на уровень инфляции прошлого года - на 11,4%. "Это повышение показывает, несмотря на всю сложность экономической ситуации, государство будет в полном объеме выполнять взятые на себя социальные обязательства", - отметила она.

Французская компания Danone в 4-м квартале 2014 г. сократила производство товаров низкой ценовой категории в России. Это следует из отчета компании по итогам прошлого года. "Мы ожидаем, что наступивший год будет сложнее для увеличения объемов", - прокомментировал генеральный директор Danone Эммануэль Фабер. Французская компания работает в России с 1992 г. В 2010 г. произошло ее слияние с "Юнимилк". В ноябре 2014 г. глава Минсельхоза Николай Федоров обвинил альянс в нанесении ущерба отечественному производителю молока. В середине января генеральный директор "Danone Россия" Бернар Дюкро не исключал, что российские заводы компании могут быть закрыты.



Ком Беземот

Психотерапевт пациентке:

- А в вашей семье, случайно, не наблюдается мании величия?

- Иногда мой муж объявляет себя главой семьи.

Паспорт ваш - деньги наши!



Но не это самое страшное. Почему-то на консультацию требуют прийти с паспортом: ну, как бы зафиксировать факт индивидуального обслуживания. Паспорт необходимо предъявлять лишь в лечебных учреждениях, предупреждает врач-косметолог Лилия Кочеткова. "В медцентре или клинике паспорт необходим. Для проведения исследований и составления анамнеза пациента и выявления инфекционных процессов. Как только речь заходит об инъективных процедурах, об инъекциях, конечно же, паспорт необходим.

В салоне красоты, когда речь идет о терапевтических процедурах, таких, как маски, пилинг, не требующих агрессивного вмешательства, нарушения целостности кожи, паспорт не

нужно предъявлять". Мошенники от косметологии это тоже знали, поэтому применяли запрещенные приемы воздействия на клиентов. По данным следствия, в салоне посетителям подмешивали в кофе или чай психотропные вещества в то время, как их паспортные данные заносили в договор. В итоге несколько человек почувствовали себя плохо и вынуждены были обратиться к врачу. Председатель Московской коллегии адвокатов "Принципиальная позиция" Роман Сорокин дает профессиональные рекомендации. "Действующее законодательство о защите персональной информации четко определяет случаи, когда человек обязан предоставлять свои персональные данные: паспорт требуют

правоохранительные органы, его требуют в суде, в банке при оформлении документов. В магазинах, аптеках, спа-салонах паспорта предоставлять не нужно".

Кстати, игры с паспортами - не редкость в наше нестабильное время. Проходим вручают красочные приглашения на распродажу популярной продукции - посуды, трикотажа, бытовой техники. Вас настоятельно просят прийти, и непременно с паспортом, якобы чтобы ваш приз не достался другому. Проходит акция по выходным в арендованном помещении. Небольшое угощение, беспроигрышная лотерея. На лицевой стороне красочное изображение приза, например, мультиварки или набора посуды для семейной пары, а на обратной - расчерченная, как в налоговой, графа для ваших паспортных данных. Заполняете, получаете мультиварку за чашкой чая с сухариками. Потом вся эта ярмарка сворачивается и уезжает в свой город с вашими персональными данными, аккуратно вписанными вашей же рукой.

Страницу подготовила Светлана Михова

Столичные полицейские подозревают сотрудников одного из салонов красоты в мошенничестве с паспортами клиентов. Приглашая их на косметические процедуры, сотрудники салона забирали их паспорта, а затем использовали данные для оформления кредитов. Недоверчивым объясняли, что это нужно для рассрочки платежа за пакет процедур, который формировали для каждого. В итоге, 200 заявлений от обманутых клиентов, уголовное дело по статье "Мошенничество", сообщает "Вести ФМ".

Приглашения на бесплатные процедуры в салон красоты - довольно распространенная практика. Даже в подземных переходах часто предлагают билетик на такое мероприятие. Молодые люди обворожительно вам улыбаются и, пытаясь убедить, что вы - избранная, зовут в салон красоты на бесплатную консультацию и даже пробную процедуру. В салоне же предложения следуют одно за другим: комплекс уже платных процедур плюс сопутствующие косметические препараты: кремы, маски и т.д., приобретение которых в итоге выливается в кругленькую сумму.

Добрый день, господин Надежда!

Наталья Ерменкова

Можно ли быть поэтом, если душа твоя в клетке?.. Свобода - вот кислород Поэта! И думая об известном нашем современнике - замечательном болгарском поэте, в первую очередь мне на ум приходит именно образ птицы Мира - белого голубя, символа Чистоты и всего Прекрасного... Символа самой Жизни! Не случайно одна из самых распространенных фотографий Поэта - с белым голубем, в центре Софии...

Наверняка, дорогие читатели, вы понимаете, почему сегодня - накануне 3 марта, дня Освобождения Болгарии от османского рабства, - когда болгарский народ с благодарностью вспоминает великий жертвенный подвиг "братушек" во имя Свободы братского славянского народа, я хотела бы представить вам талантливого поэта, писателя, журналиста, настоящего друга России, а, значит, - нашего с вами: Ивайло Диманова. И чтобы вы в полной мере почувствовали искренность и поэтичность его души - даже в прозе, в обычной автобиографической информации, предоставлю слово ему самому:

"Я вырос среди городских

голубей площади Гарибальди. С песнями Джанни Моранди и Адриано Челентано. С детства мечтал сделать мир лучше, так что в третьем классе написал мелом "Убийца!" на двери мясника с нашего двора. Позже я носил значок с надписью "Дайте шанс траве!" и врал милиционерам, что написано "Дайте шанс миру!" Когда я ушел в армию, моя девушка влюбилась в другого... Однажды, когда я был на посту у знамени, мимо проходил офицер с большими звездочками на погонах, а я... пел "при исполнении"... Оказывается, это запрещалось?! Я потом собрался было бежать с гауптвахты, да и из страны, и, наверное, стал бы первым настоящим диссидентом в ВГ. Но шел проливной дождь... Я пытался стать артистом, но в то время актерские семьи были крепкими, и в них было много детей, которым тоже надо было стать артистами. Поэтому я стал "составителем": формировал ж/д составы на вокзале. Сейчас я - журналист. Но вы знаете, что странно? Если я вспомню, где он жил - тот мясник, обязательно пойду и снова напишу на его двери "Убийца!" А потом возьму гитару и всем голубям на площади Гарибальди

спую старую, - помните? - песенку Джанни Моранди: "...Prendi questa mano, zingara"... /песня "Цыганка" - прим.Н.Е.: ...Вот тебе рука, цыганка..."/

Ивайло Диманов - увлеченный журналист, но "слушит" он верой и правдой не только журналистике: его с чистой совестью можно отнести к плеяде великодушных российских бардов, которые влияли "до" и продолжают влиять и ныне на умы и сердца современников. Чего стоил один только "римейк" русского шлягера "На недельку, до второго..." с болгарским продолжением "от Ивайло Диманова": "...я уеду в штат Айова...", ставший настоящим нелегальным хитом среди студенческой молодежи Болгарии в 80-х годах! Напомню вам, друзья, и другой факт биографии певца-поэта-композитора И. Диманова: исполнение им песен с такими звездами эстрады, как Аль Бано и Ромина Пауэр. Более того - ему посчастливилось петь с самим... Окуджавой!

Первый же сборник стихов Ивайло Диманова "Площадь Гарибальди", вышедший в 1990 году, получил премию Союза болгарских писателей "Южная весна". Последовала книга с дово-

льно длинным названием, и с длинной - в 12 лет! - дорожкой к ней: "Дополнение к Закону в защиту цветных снов" (2002). И - грандиозный успех: в наше время, когда, говорят, стихи "не в моде" и "не пользуются спросом на прилавках" - книга была молниеносно распродана! В конце 2005 года вышел второй тираж сборника. Вот вам, господа, и "цветные сны", которые, как считают некоторые ученые-психологи, "нормальным людям" не снятся... Явно - снятся: многим из нас, так ведь?!

Сборником рассказов "Плащ Леонардо" (2006) был начат всемирный литературный марш цикла "Вульгарный юмор" издательства "Alter Ego". Название книги, как вы понимаете, является недвусмысленным намеком на бестселлер Дэна Брауна "Код да Винчи", и ставит своей целью спровоцировать интеллектуального читателя, которому наскудили "сопли-слюны" голливудского чтива...

Третий сборник стихов поэта И. Диманова "Добрый вечер, госпожа Грусть!" (2008, издание "Джойс-медиа") принес автору целых две награды: премию им. Яворова "У подножия Витоши" (2007) и Национальную



литературную премию им. Димчо Дебелянова (2009). В 2008 Ивайло Диманов был назван Журналистом года, а год спустя был опубликован сборник с его театральными эссе "Не стреляйте в Мельпомену", который сразу был раскуплен. Последовали второе издание книги "Добрый вечер, госпожа Грусть", сборник рассказов "Убийца с близорукостью 24 диоптрии" и сборник лирических стихов с "жизнеутверждающим" заглавием "Эшафот. Стихи, написанные с петлей на шее" (изд. "Сатори Ко", София), в котором собраны поэтические исповеди и поэмы, посвященные Ее Величеству Любви...

Известная болгарская поэтесса, писатель Калина Ковачева так пишет о своем коллеге: "Ивайло Диманов - это поэт настоящего и будущего - из-за его глубокой чувствительности, не ограниченной ничем, реагирующей на все злободнев-

ное, на любую фальшь; его поэзия динамична, лирична, не похожа ни на одну другую. Она - его". Сам И. Диманов говорит так: "... во время - такое, как наше, когда мы гасим пожары и строим магистрали, культура как-то остается около районов Илиянци и Орландовци... На этом заднем дворе интеллектуалы чувствуют себя забытыми Богом..." Ну, что ж - этим сказано все: краткая и точная оценка ситуации в стране...

Книги поэта, писателя, эссеиста Ивайло Диманова вы, к сожалению, не найдете на русском языке - все это, уверена, в будущем! Пока же, дорогие читатели, можете свободно - слава Богу! - читать его на болгарском языке. Я же для полноты образа этого талантливого автора и исключительно искреннего человека упомяну: он является заместителем главного редактора известной болгарской газеты "Земля", а на сцене Русского культурно-информационного центра он - частый гость, как и на сцене Арт-театра Милены Червенковой. Там вы можете услышать его приятный баритон в собственном сопровождении под гитару - его песни на его стихи, и они - поверьте! - не просто не оставят вас равнодушными, а послужат той самой Искрой, из которой разгорится Пламя Любви к Поэзии!

НАДЕЖДА

Хорошие от нас уходят рано, плохие люди остаются на банкет. Жизнь, будто лотерея - в ней награды, кому же выпал выигрышный билет? Хорошие - извечно одиноки, плохие же сбиваются в стада. А человек с такую неохотой усваивает "нет", считая "да". Хорошие страдают от неврозов, а у плохих все с нервами ОК. Давно нашел решение вопроса принц Гамлет: будь и сам злодей! Хорошие падают на поле боя, закрыв собой других, кричащих: "В бой!" Неужто перед Ботевым на поле народные "хлеб-соль" росли с лихвой? Хорошие поют печально песни, плохие с помпой исполняют дифирамб. Жизнь так прекрасна, но и нелегка - поверьте! - когда отсутствует у вас "гарант"... Хорошие в Добро бескрайно верят, надеются плохие на везенье. Но в наши дни лишь славиться поэтом не хватит, чтобы Зла пресечь явление. Пусть говорят: хорошие исчезнут, распятые своею добротой. Но я живу с той искренней надеждой - Добро над смертью выиграет свой бой!

СВОБОДА

Свобода, Санчо, - дешевая проститутка. Дарит любовь за два кило сыра. Козельо считает: счастье - 11 минуток, А Эйнштейн уверяет, что все - относительно.

И Добро должно быть как в революцию: с кулаками - иначе в стране жить опасно! А где-нибудь в нашей родной Конституции написано, что народ имеет право на счастье?

Есть у нас право на суд без вердикта, есть право кушать хлеб с помидорами... Но права нет на цветные сны - да иди ты! - права нет даже на мечты ненадзорные!

Свобода, Санчо, - дешевая проститутка! Дарит любовь за кусок сыра "Витоша". А турецкое иго будто живо и жутко... Плачет Яворов у подножия Витоши.

Отцу



Ивайло Диманов - известный болгарский писатель, поэт и журналист. Родился в 1956 году в Софии. Автор восьми книг. Лауреат национальной премии "Южная весна-1990". Лауреат премии им. Яворова "У подножия Витоши" (2007), Национальной премии за поэзию им. Димчо Дебелянова (2009). Удостоен Международной литературной премии в Турине, Италия, в 2010 г. и национальных наград в области литературы им. Николая Хайтова - 2010 г. и им. Георгия Джагарова - в 2012 г.

ФЕМИДА ОПРАВДАЛА ТОРКВЕМАДУ*

Такое впечатление, что последние 25 лет мы вообще не жили. Будто время замерло, как часы на станции в Скопье, и все эти годы переходного периода были странной виртуальной игрой в демократию, как просфора для наивно верующего болгарского народа. Очевидно, мы так еще и не сделали ни шага вперед, пребывая в эпохе карты с черепами, ссылок в Сибирь и пещерного антикоммунизма ...

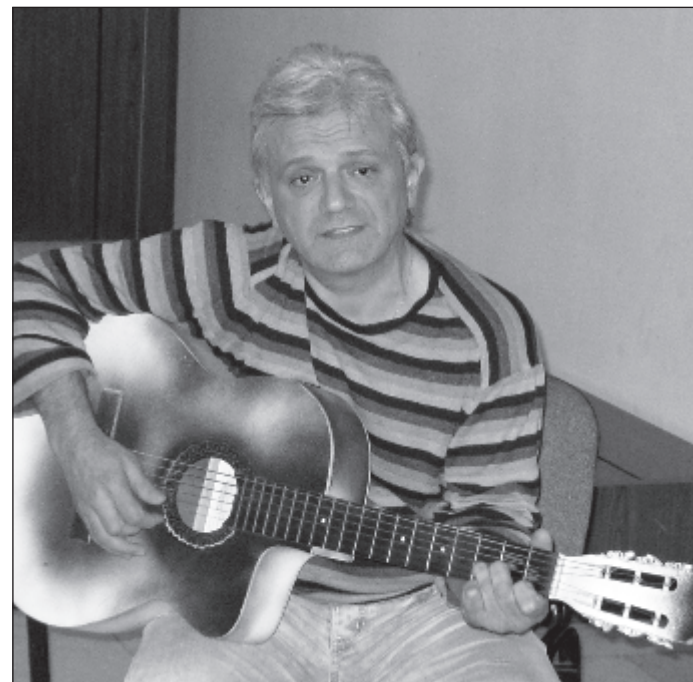
Слушал я вчера этого бритоголового protestor (от английского: "профессиональный", постоянный участник протестов - прим.Н.Е.) с шарфиком - Асена Генова. В утреннем блоке БТВ он вел себя как лауреат Нобелевской премии за мир. То, что Районный суд оправдал его хулиганский акт, меня ничуть не удивляет. Давно уже не верю в болгарское правосудие: еще с тех пор, когда моего отца сбили на пешеходной дорожке, а его убийца до сих пор пребывает на свободе. "Политическое выражение воли художественными средствами" (такое определение дал суд - прим.Н.Е.) - это опасная формулировка, потому что по той же абсурдной логике политическое выражение воли является оправдательным приговором, осуществленным процессуальными средствами. Меня же удивляет не судебная трактовка и

не эквилибристики словоблудия. Удивило меня поведение этого, вроде бы, интеллигентного человека. Невозможно, чтобы он не знал, что Торквемада сжег Талмуд - во имя Святой Инквизиции, а гитлеровские нацисты сжигали книги Ремарка и Томаса Манна, так как у них "не хватило красной краски"... Осквернить созданную Далчевым скульптуру или летящих коней Шагала - все равно! Разница - в одно ведро краски. Ненависть более опасна, чем Эбола и лечится только примирением. А оно проходит через катарсис. Если ненавидишь других, общество как-то это переживет, но если ненавидишь себя, возненавидишь и зеркала, и Декарта, и евреев Венской филармонии, и коммунистов, и весь мир. И тут, смотри-ка, вот и вылупился новый Гитлер.

Эссе вышло в болгарской газете "Земля" (04.11.2014 г.). Написано по поводу выступления отъявленного русофаба Асена Генова, известного многократным участием в осквернении Памятника Советской армии в Софии и своими ненавистническими высказываниями в Интернете в адрес России, Российского Посольства в Болгарии и лично в адрес Посла России в Болгарии Ю.Исакова.

*Торквемада - Великий инквизитор

Перевод Наталья Ерменкова



Международный фестиваль маскарадных игр Сурва - 2015

23 февраля в Российском культурно-информационном центре состоялось открытие персональной фотовыставки Александра Гришина "Кукеры в Пернике". Открывая выставку, директор центра В. В. Баженов объявил, что отныне сте-

на между редакцией "Русия днес - Россия сегодня" и входом в ресторан "Друзья" объявляется "стеной плача и славы", на которой каждый из сотрудников центра может продемонстрировать свои скрытые таланты.



Александр Гришин - комендант РКИЦ. Родился 15 ноября 1967 г. в городе Нижний Тагил. С 14 лет заинтересовался фотографией - его первая фотокамера "Смена-8М". В военном училище был штатным фотокорреспондентом. Фотоработы Александра неоднократно принимали участие в различных выставках и публиковались во многих печатных изданиях.



От лосьона до космолета: фантазии казанского изобретателя нет предела

У 62-летнего казанца Николая Староверова возникают самые непредсказуемые идеи. Он запатентовал более 210 изобретений - от заправки для салата, дезодоранта и дверного замка до надувной лодки, гранатомёта и космолёта



Который год Николай Евгеньевич становится лауреатом конкурса "Лучшее изобретение года РФ". Начав в 1981 г. с кормораздатчика для села, он перекинулся на устройство автомобиля, двигателе- и судостроение, а к 2000-м добрался до самолёта, вертолёт- и ракетостроения, параллельно разрабатывая оружие, осколочные заряды и осваивая нанотехнологии.

По профессии Староверов - инженер по автоматизации промышленных и тепловых процессов. Он проектировал автоматику пороховых производств, а потом посвятил себя творчеству. Одно из его масштабных изобретений - экраноход. Это платформа с футбольное поле, по периметру которой стоят винты, похожие на вертолётные. Они задувают воздух под поверхность, создавая дополнительную подъёмную силу. Экраноход летит низко над ровной землёй. По мнению автора, он незаменим в освоении Арктики. С его помощью можно быстро и с экономичностью автоперевозок доставлять к материке нефть или газ. Военные разработки изобретателя не засекречены. Он переживает, что за рубежом с его идеями начнут работать раньше, чем в РФ. Такая участь может ждать истребитель шестого поколения, решение о выдаче патента на который Николай Евгеньевич получил недавно. Имея три гиперзвуковых двигателя с удвоенной тягой и КПД, самолёт может летать на сверхзвуковых скоростях. Он взлетает и садится носом вверх, повисая носовым крючком на цепи. Ему не нужны шасси, закрылки, горизонтальные рули, кили, тормозной парашют и щитки, что делает самолёты объёмными и тяжёлыми. Ни одно изобретение Староверова пока не внедрило. Эта участь не миновала и семь разработок из числа "Перспективных изобретений РФ". Среди них уникальное горючее для ракет на базе ацетилена и этилена, которое в 2011 г. вошло в сотню лучших изобретений страны. Около сотни изобретений казанца и вовсе остались непризнанными. Среди таких "отказников" оказался и гелиплан. На вид он напоминает вертолёт, но с обоюдоострыми винтами, тогда как у обычного вертолёта они спереди тупые. Задний винт гелиплана можно направить вперёд или вовсе заменить боковыми винтами, тогда он сможет летать даже на сверхзвуковых скоростях. По характеристикам аппарат будет сравним с самолётом, а взлетать и садиться будет с места, как вертолёт. В патенте на него изобретателю отказали потому, что какой-то автор из США тоже назвал свой аппарат гелипланом, хотя он и был устроен иначе.

Дорогостоящий внедорожник вмерз в Енисей

Внедорожник Volkswagen Amarok вмерз в лед Енисей на водной границе Саяно-Шушенского заповедника и его охранной зоны, сообщает официальный сайт заповедника. В таком состоянии машина находится уже около месяца. Под лед внедорожник провалился, когда его владелец вместе с приятелем переезжал по льду Енисея (в этом месте он образует водохранилище Саяно-Шушенской ГЭС) от устья реки Ус по направлению к югу. На одном из участков лед не выдержал веса машины и она частично провалилась под лёд. Водитель с пассажиром благополучно выбрались из автомобиля, но вытащить



его самостоятельно не смогли. Домой они вернулись, добравшись до ближайшей автодороги, а внедорожник оставили без присмотра. Вскоре он плотно вмерз в лед. "Мало того что такая спонтанная прогулка по охраняемой территории является административным нарушением, потому что совершена без

соответствующего разрешения дирекции заповедника, так ещё и дорого обошлась владельцу автомобиля", - констатирует дирекция заповедника. В текущем году это первое нарушение режима охраны заповедника "Саяно-Шушенский", зафиксированное государственными инспекторами.

Нижний Новгород провёл чемпионат для улиток

На чемпионате по бегу в Нижнем Новгороде до финиша добрались только самые стойкие улитки, сообщает ТАСС. Победительницей соревнований стала гигантская африканская улитка по кличке Гери. Она преодолела дистанцию в 45 см за 5 минут 53 секунды.

"До финиша дошли только самые стойкие, остальные уснули на дистанции", - рассказала организатор чемпионата Ирина Быстрова. Участниками соревнований стали шесть улиток. Согласно правилам, "бегуны" должны были перемещаться по влажной поверхности от центра стола к краю. По словам Быстровой,



Улитка по кличке Гери

улитки состязались за главную награду - шпинат, которым владельцы заманивали их к финишной линии.

15-сантиметровая улитка подкласса Ахатина, выигравшая чемпионат, получила серти-

фикат на фотосессию. Мировым рекордсменом в чемпионате по бегу улиток является моллюск из Англии по кличке Арчи, который в 1995 году преодолел дистанцию в 33 см за 20 минут 20 секунд.

Многие пушкинисты считают, что дворянка Анна Керн была ни чем не примечательная личность. Просто ей повезло очутиться рядом с Пушкиным, как раз в тот момент, когда его посетила муза и она превратилась в "гений чистой красоты". Как бы то ни было, Анна Керн долгое время занимала чувства и воображение поэта, а потом щедро расплатилась за великодушный подарок судьбы. Она сохранила его письма и оставила нам несколько мемуарных книг о Пушкине и его современниках. На днях исполнилось 215 лет со дня рождения Анны Керн.

Анна Петровна Керн, урожденная Полторацкая, родилась 22 февраля 1800 г. в городе Орел. Русская дворянка в истории более всего известна по роли, которую она играла в жизни Пушкина. Родители Анны принадлежали к кругу состоятельного чиновного дворянства. Отец - полтавский помещик и надворный советник Петр Полторацкий, сын известного еще в елизаветинские времена начальника придворной певческой капеллы Марка Полторацкого. Мать - Екатерина Ивановна, урожденная Вульф, была женщиной добрая, но болезненная и слабохарактерная. Вместе с родителями Анна жила в усадьбе деда с материнской стороны - орловского губернатора Ивана Петровича Вульфа. Позже родители переехали в уездный город Лубны Полтавской губернии.

Сама Анна много читала. Девушка начала рано выезжать в свет и обращала на себя внимание своей красотой. Отец сам привел в дом жениха - генерала Ермолая Федоровича Керна из имевшего английское происхождение дворянского рода. Анне тогда было 17 лет, Ермолаю Федоровичу - 52. Девушке пришлось смириться... 8 января 1817 г. состоялась свадьба девицы Анны Полторацкой и генерала Ермолая Керна. В своем дневнике Анна тогда записала: "Его невозможно любить - мне даже не дано утешения уважать его; скажу прямо - я почти ненавижу его". И еще: "...муж либо спит, либо на ученьях, либо курит...". В то же время ее привлекают талантливые, одухотворенные люди. Отношение к супругу позже выразилось и в отношении к их трем дочерям, к которым она была достаточно холодна.

С Пушкиным Анна Петровна впервые встретилась в 1819 г. в петербургском доме своей тетки Елизаветы Олениной. Впечатления на нее он тогда не произвел, даже показался грубоватым. Однако позже, когда ознакомилась с его творчеством, отношение к нему изменилось. Она была в полном восторге от его поэ-

Встреча Гения с "гением чистой красоты"

Анна Керн продала свое сокровище - письма Пушкина, по 5 рублей за штуку

зии. А поэт описывает ее так: "Хотите знать, что такое г-жа К...? - она изящна; она все понимает; легко огорчается и так же легко утешается; у нее робкие манеры и смелые поступки, - но при этом она чудо как привлекательна".

В июне 1825 г. Анна приехала в Тригорское, имение своей тетушки, Прасковьи Александровны Осиповой, где вновь повстречалась с Пушкиным, отбывавшим ссылку в соседнем фамильном имении Михайловское. Именно там Пушкин написал Керн знаменитое стихотворение-мадригал "Я помню чудное мгновенье...". Судя по всему, Анне польстило внимание талантливого поэта, однако как мужчина Пушкин ее не заинтересовал. Сам Пушкин так писал о своей влюбленности в письме к двоюродной сестре Анны, с которой она после Михайловского уехала в Ригу: "Каждую ночь я гуляю в своем саду и говорю себе: "Здесь была она... камень, о который она споткнулась, лежит на моем столе подле увядшего гелиотропа. Наконец я много пишу стихов. Все это, если хотите, крепко похоже на любовь, но боюсь вам, что о ней и помину нет".

Перед отъездом в Ригу Анна разрешила Пушкину писать ей. Письма Пушкина к Керн на французском языке сохранились. Они, по крайней мере, не менее пародийны и шутивы, чем отмечены серьезным чувством, отвечая тому характеру игры, который царил в Михайловском и Тригорском. Глубокое чувство к ней поэт питал долгое время и написал ряд писем, замечательных по силе и красоте. Эта переписка имеет важное биографическое значение. Сама Керн является автором мемуаров - "Воспоминания о Пушкине", "Воспоминания о Пушкине, Дельвиге и Глинке", "Три встречи с императором Александром I", "Сто лет назад", "Дневник".

Снова Анна встретила Пушкина через 2 года, уже в Петербурге. Там она вступила в мимолетную связь с поэтом. Пушкин отнесся к этому событию иронически и в довольно грубом тоне упомянул о случившемся в письме к своему другу Сергею Соболевскому: "Безалаберный! Ты ничего не пишешь мне о 2100 р., мною тебе должных, а пишешь мне о М-те Керн, которую с



Анна Керн

пусть даже запоздало. Ни в одном другом письме по отношению к другим женщинам Пушкин не допустил такой грубой откровенности.

Ироничное отношение к генеральше поэт сохранил до конца своей жизни. Она удостоилась лишь второго столбца "Донжуанского списка Пушкина", в котором, по мнению Викентия Вересаева, названы женщины, которыми он был лишь увлечен, не более того. В 1830-е годы, когда Пушкин уже был же-



Пушкин читает стихи друзьям в Тригорском

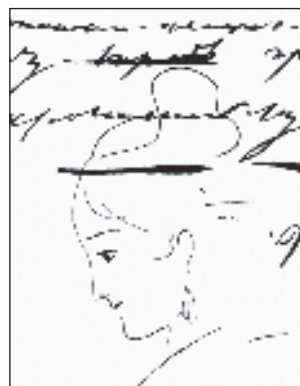


Прогулка с Анной в Михайловском

помощью божией я на днях...". Еще раньше, в письме к Алексею Вульфу от 7 мая 1826 г., Пушкин называет Анну Керн "наша вавилонская блудница Анна Петровна". Такое откровенное и грубое сообщение о близости с некогда страстно любимой женщиной Пушкин, видимо, написал, потому что испытывал сильнейший комплекс из-за того, что не сумел получить эту близость раньше, и ему непременно нужно было донести до друзей, что факт этот случился,

нат на Наталье Гончаровой, Анна Петровна обратилась к нему за помощью - пристроить ее перевод книги Жорж Санд издателю Александру Смирдину. Поэт отреагировал весьма резко: "...дура вздумала переводить Занда, и просит, чтоб я сосводничал ее со Смирдиным. Черт побери их обоих!"

В мае 1827 г. Анна Керн окончательно перебралась в Санкт-Петербург, навсегда расставшись с ненавистным мужем и похоронив свою репутацию приличной жен-



"Мимолетное видение" - набросок Пушкина

щины. В "светском обществе" генеральша Керн приобрела статус отверженной. Впрочем, это не мешало Анне продолжать любить и влюбляться. В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье барона Антона Дельвига - близкого друга Пушкина, к композитору Глинке, к поэту Тютчеву и писателю Тургеневу. Позже Глинка напишет прекрасную музыку к стихотворению Пушкина "Я помню чудное мгновенье", но романс он уже посвятит на Анне Керн, а ее дочери Екатерине.

В 1836 г., в возрасте 36 лет Анна Керн снова влюбилась - и это оказалась настоящей любовью. Ее избранником стал 16-летний кадет Первого Петербургского кадетского корпуса, ее же троюродный брат Саша Марков-Виноградский. Анна совсем прекратила появляться в обществе и стала вести тихую семейную жизнь. Через 3 года родила сына, которого назвала Александром. Все

свести концы с концами, им приходится многие годы прожить в деревушке Сосница Черниговской губернии в доме деда Анны Петровны. В 1855 г. Александру Васильевичу удается получить место в Санкт-Петербурге, сначала в семье князя Сергея Долгорукова, а затем столоначальника в департаменте уделов. Было тяжело, Анна Петровна подрабатывала переводами, но их союз оставался нерушимым до самой смерти.



Символическое надгробие Анны Керн на погосте в деревне Прутня

это происходило вне брака. В начале 1841 г. умирает старый генерал Керн и Анна Петровна свободна...

Как генеральской вдове, ей полагалась приличная пенсия, но 25 июля 1842 г. она официально венчается с Александром и теперь ее фамилия - Маркова-Виноградская. С этого момента она уже не может претендовать на пенсию, и им приходится жить весьма скромно. В это время у Анны заподозрили туберкулез, и чтобы вылечить ее и как-то

надписью на латышском языке. "Гений чистой красоты" или "вавилонская блудница"? Существует легенда о последней "встрече" Анны Петровны с Пушкиным. Якобы когда траурная процессия с ее гробом проезжала по Тверскому бульвару, на нем как раз устанавливали знаменитый памятник великому поэту. Так в последний раз встретился Гений со своим "гением чистой красоты"...

В ноябре 1865 г. Александр Васильевич вышел в отставку с чином коллежского асессора и маленькой пенсией, и Марковы-Виноградские покинули Санкт-Петербург. Жили то здесь, то там, их преследовала ужасающая бедность. В силу нужды Анна Петровна вынуждена была продать свои сокровища - письма Пушкина, по 5 рублей за штуку. 28 января 1879 г. в Прямухино "от рака желудка в страшных болях" скончался Александр Васильевич Марков-Виноградский. 27 мая 1879 г. в Москве умерла и сама Анна Петровна. Она похоронена на погосте возле старой каменной церкви в деревне Прутня, что в 6 км от Торжка - дожди размыли дорогу и не позволили доставить гроб на кладбище, "к мужу". Точное место захоронения на кладбище в Прутне к настоящему времени установить невозможно, однако на кладбище есть символическое надгробие.

Через 100 лет в Риге у бывшей церкви был поставлен скромный памятник Анне Петровне с

Марина Ярдаева о том, какая историческая роль отведена современным тридцатилетним

В начале февраля 2015 года в столице Германии прошел Берлинский международный кинофестиваль. Среди российских картин была некая под названием "Пионеры-герои" - про троих друзей, родившихся в середине восьмидесятых. Название, видимо, призывает к размышлениям. Тут вам и тоска по Советскому Союзу, и пафос, и как будто что-то о судьбах Родины. Аннотация утверждает, что это фильм об успешных тридцатилетних, работающих пиарщиками и аналитиками, покупающих машины, берущих ипотеки и строящих дачи, живущих как все, но тоскующих по чему-то неведомому, - "все вроде нормально, но что-то не так".

Вообще о "детях перестройки" сегодня стали удивительно много говорить, писать и даже петь. Спел, собственно, Олег Кашин. И не кому-нибудь, а самому Горбачеву - спасибо, дескать, за наше счастливое детство. Получите и распишитесь, что выросло, то выросло. А выросли, как писал журналист еще до своего музыкального номера, люди, которые не знают, чего хотят, люди без мечты. Короче и жестче выразился в одном из интервью Андрей Кончаловский: "Тридцатилетних мы уже потеряли".

Аналитики ломают головы: сумеет ли "потерянное поколение" помочь стране преодолеть стагнацию? Спасать нашу многострадальную все равно больше никому, потому что самые многочисленные группы в России - пенсионеры, тридцатилетние и дети.

Интересно понять, какая историческая роль отведена поколению миллениум. Кто они?

Правильнее будет спросить, кто мы. Автор, так уж вышло, тоже из этих. Тут можно дать волю эмоциям, наплести образных и парадоксальных сентенций вроде того, что мы - урожай беби-бума восьмидесятых, перечеркнутый "русским крестом" девяностых.

Или, например, что мы сироты при живых родителях, пообещавшие сами себе превратиться из лешей в барракуд. Или еще что мы обладатели дипломов юристов и экономистов, работающие "продажниками" и копирайтерами. Мы мечтавшие куда-то выбиться и кем-то стать и оттого ставшие кем попало.

Российское общество живет с ощущением скорой смены эпохи. Похожие настроения были в 80-е годы, когда советский строй медленно, но верно терял энергию... ?

А если хотите научно, то есть теория поколений экономиста-демографа Нейла Хоува и драматурга и историка Вильяма Штрауса. По ее терминологии, наше нынешнее племя относится к поколению Y, то есть людям, родившимся в период с 1983 по 2003 год. "Игреки" в этой теории еще называются миллениалами и "людьми сети". Эти же авторы утверждают, что в систему ценностей "игреков" входят гражданский долг, мораль, ответственность, при этом наивность, умение подчиняться и тут же требование немедленного вознаграждения.

Про нас ли это? Ко-

лепилось что-то по инерции из агонизирующей идеологии Советов: где-то родители на бегу что-то обронили, типа учись, будь человеком; где-то издерганная учительница напомнила дежурно про "разумное, доброе, вечное". Но остальное прилетело само.

Тем не менее что-то все-таки выросло

К нам приколоты ярлык "потерянное поколение", но параллели с послевоенной молодежью Ремарка и Хемингуэя - это, по-моему, чересчур.

Мы не потерянное, мы растерянное поколение. Мы до сих пор в замешательстве от самих себя.

Тридцать лет - тот возраст, когда даже самые

стало с теми, кто хотел жить быстро.

А главное, все эти искания не мешают многим из нас работать в офисах. И кем работать - менеджерами, криэйтерами, рерайтерами, сисадминами. И вот теперь этот "несчастный и убогий планктон" страшат, дескать, ваше время пришло, пойдете на биржу за пособием, и прощай ипотечная студия.

На нашем веку этот кризис то ли четвертый, то ли пятый - устали и считать, и бояться. А что до "теплого места" в офисе, так все, кого я знаю, заждались уже его покинуть, вот только платят там почему-то все еще больше, чем в так называемом реальном секторе. Людям творческим так и вовсе, по их же выражению, "ничего

этим талантом делать и какова его цена. Ведь за "детьми перестройки" никого нет, слова "преemptивность", "традиция", "школа" - пустой звук для тех, кто рос на обломках. Многие просто культурно невежественны и не знают об этом: критериев ведь тоже не существует. Казалось бы, ведь читают же книжки, а хорошие, нет ли - все это очень субъективно.

По той же причине для нас нет авторитетов - мы смелы и даже дерзки, но нас некому взять за руку, мы ее никому не протянем, потому что не чувствуем, что кому-то нужны. Мы талантливы для себя, для своих. И попробуйте найти нашу музыку, стихи, картины, повести на просторах интернета, который не только все стерпит, но

с детства: когда у родителей нет денег ни на цирк, ни на парк аттракционов, ребенок идет на бесплатный предвыборный концерт.

Но мы выросли, некоторые из нас почитали Хайдеггера, избранные даже поняли, что тот хотел сказать, но остальные, в общем, и без достопочтенного немца убедились, что бытие - это забота. Теперь нам некогда и неинтересно. Так что оставьте митинги двадцатилетним.

Мы можем только посмеяться над Хоувом и Штраусом, приписавшим миллениалам какой-то "гражданский долг", да еще и утверждавшим, будто бы "игреки" повторяют поколение "победителей и героев". Хотя... О каких это они героях? Удивительно - о людях,

"Мы так хотели кем-то стать, что стали кем попало"



нечно, нет. Во-первых, в России не может быть и речи ни о каком едином поколении 1983-2003 годов хотя бы потому, что, по той же теории Хоува и Штрауса, поколение формируется на ценностях, заложенных в каждого его представителя до 12-14 лет. И с этим в принципе соглашаются психологи. В этом смысле индивид образца 1985-го и появившийся на свет на десять лет позже - существа разных цивилизаций. Во втором случае ценности закладывались в благостные нулевые, зато "дитя перестройки" успело испытать все прелести зарождающейся рыночной экономики на себе.

Нет, само собой, при-

заблудившиеся пытаются себя осмыслить. Вот мы и ищем. Ищем везде, где только подвернется. В дауншифтинге - причем по движению души, а не просто перемещение тела в пространстве (это ведь только усталые столичные сорокалетние клерки могут позволить себе греть пузо на Гоа). В религиях типа дзен-христианства и дао-язычества - наше поколение столь преуспело в толерантности, что смешало даже несочетаемое. Иные из нас называют себя сенсуалистами и теперь умудряются выделять главное из ничего; другие выбирают слоулайф, потому что слишком хорошо помнят, что

ловить".

Что поделаться, в отличие от своих родителей, мы просто "вписались в рынок". В тот рынок, который нам достался как данность.

Но я повторюсь: все, кого я знаю, в офисе просто "работают работу". Им нет дела до тренировок по развитию лидерских качеств и увеличению продаж, их не "вставляет" от Минаева или Маркович, они не проникнуты святым корпоративным духом, потому что они тут либо случайно, либо вынужденно. А настоящая жизнь в другом.

Настоящая жизнь внутри, а не снаружи. Многие тридцатилетние безумно талантливы, но мало кто знает, что с

и все примирит.

Нас правильно обвиняют в пассивности. Мы не то, что наши предшественники, которые требовали перемен. Питерского музыканта корейских кровей мы тоже очень любим, только в его "перестроечной" песне мы слышим другое. "Все находится в нас". Есть там такая строчка.

Так что напрасны страхи тех, кто боится, что мы можем устроить новый семнадцатый год. Нам не надо.

Хотя именно мы выступали массовой на многотысячных маршах несогласных в нулевые. Нам просто было скучно. А там можно было хотя бы послушать Шевчука. Эта привычка у нас

родившихся между 1901 и 1920 годами. Видимо, все дело в особенностях российских реалий. Кого победили эти несчастные? Революцию сделали их родители и старшие братья, их же просто выбросили как котят в водоворот событий - Гражданской войны, экономического кризиса, НЭПа.

Мы и правда похожи стартовыми условиями, фоном, на котором формировались наши ценности. Но вот они, эти дети разрухи, в конечном счете вроде все-таки стране пригодились.

Так может, и мы способны на что-то хорошее? Тем более если мы действительно сегодня нужны экономике, а не ее суррогату, культуре и искусству, а не их поп-артовским подделкам, истории, наконец, своей стране, то мы ведь за.

Но только не зовите нас разрушать и ниспровергать. Мы хотим только мира. Мира с собой. Мы жаждем примирить свое экзистенциальное, если угодно, с внешней бессмыслицей, именуемой реальностью. Надо только помочь нам в этом хаосе открыть и проявить себя.

Вы спросите: а с какой стати вам помогать, что вы сделали для того, чтобы в вашу сторону хоть посмотрели? Кто-нибудь добавит, что в массе своей мы никто и ничто. Мы можем только пожать плечами, ведь ничто - это зеркало, в котором отражается мир. Кто-то грустный так говорил до нас - и как раз, кажется, о "потерянном поколении".

Патриарх Кирилл вручил премии Международного фонда единства православных народов

20 февраля 2015 года в Зале церковных соборов кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил XV ежегодную церемонию вручения премий Международного общественного фонда единства православных народов "За выдающуюся деятельность по укреплению единства православных народов. За утверждение и продвижение христианских ценностей в жизни общества" имени Патриарха Алексия II за 2014 год.

Лауреатами премии стали Блаженнейший Патриарх Антиохийский Иоанн X, мэр города Риги (Латвийская Республика) Нил Валерьевич

Ушаков, председатель Императорского православного палестинского общества Сергей Вадимович Степашин. Перед началом церемонии в Патриарших покоях Храма Христа Спасителя состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с мэром г. Риги Н.В. Ушаковым.

Затем Предстоятель Русской Православной Церкви побеседовал со всеми лауреатами премии.

По окончании беседы Святейший Патриарх Кирилл, лауреаты премии и другие участники встречи проследовали в Зал церковных соборов. Святейший Владыка благословил начало торжественной церемонии.

На торжественном мероприятии присутст-



вовали первый викарий Патриарха Московского и всея Руси по г. Москве митрополит Истринский Арсений, представитель Патриарха Александрийского при Патриархе Московском митрополит Киринский Афанасий, представитель Патриарха Антиохийского при Патриар-

хе Московском митрополит Филиппопольский Нифон, председатель Финансово-хозяйственного управления Московского Патриархата архиепископ Егорьевский Марк, представитель Патриарха Сербского при Патриархе Московском епископ Моравичский Антоний,

руководитель Административного секретариата Московской Патриархии епископ Солнечногорский Сергей, председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин, а также статс-секретарь - заместитель министра иностранных дел Г.Б. Карасин, заместитель министра иностранных дел России М.Л. Богданов, послы стран ближнего и дальнего зарубежья, члены делегации, сопровождающей Блаженнейшего Патриарха Антиохийского Иоанна X.

президент организации В.А. Алексеев произнес краткое вступительное слово, а затем пригласил на сцену Святейшего Патриарха Кирилла для открытия торжественной церемонии.

Святейший Владыка и В.А. Алексеев вручили дипломы и памятные знаки лауреатам 2014 года - Блаженнейшему Патриарху Антиохийскому и всего Востока Иоанну X, мэру г. Риги Н.В. Ушакову и председателю ИППО С.В. Степашину.

Церемония награждения завершилась концертом, посвященным 100-летию со дня рождения Георгия Васильевича Свиридова и 175-летию со дня рождения Петра Ильича Чайковского.

Калмыкия станет центром изучения наследия святых Кирилла и Мефодия

Архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан предложил сделать Калмыкию одним из центров по изучению миссионерской деятельности и наследия просветителей славян - святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Свое предложение владыка Юстиниан сделал, выступая на Всероссийской конференции "Хазарская миссия святых равноапостольных Кирилла и Мефодия", которая прошла 20 февраля в Большом зале заседаний Пра-

вительства Республики Калмыкия и была приурочена к 20-летию Элистинской епархии. По словам архиепископа, именно Калмыкия может стать тем регионом России, где будет проводиться исследовательская работа по изучению миссии святых братьев, так как "они проповедовали христианство в ходе хазарской миссии, посещая южные регионы современной России, обращаясь со словом Евангелия к живущим здесь славянам".

В Москве обсудили подготовку мероприятий, посвященных памяти св. равноап. кн. Владимира



24 февраля 2015 года в Московском епархиальном доме под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось совместное заседание рабочей группы при Президенте Российской Федерации по подготовке мероприятий, посвященных памяти святого равноапостольного великого князя Владимира - Крестителя Руси, и Попечительского совета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

В заседании приняли участие руководитель рабочей группы при Президенте РФ по подготовке мероприятий, посвященных памяти св. равноап. кн. Владимира, председатель Попечительского совета ПСТГУ, полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе А.Д. Беглов, министр культуры РФ В.Р. Мединский, депутат Государственной Думы ФС РФ, советник Патриарха Московского и всея Руси по вопросам строительства В.И. Ресин, председатель комитета Государственной Думы ФС РФ по регламенту и организации работы С.А. Попов, председа-

тель комитета Государственной Думы ФС РФ по делам СНГ и связям с соотечественниками Л.Э. Слуцкий, статс-секретарь - заместитель министра иностранных дел РФ Г.Б. Карасин, члены рабочей группы и члены Попечительского совета ПСТГУ.

Из числа представителей Русской Православной Церкви присутствовали: руководитель рабочей группы Оргкомитета Русской Православной Церкви по празднованию 1000-летия преставления святого равноапостольного великого князя Владимира, председатель Отдела внешних церковных связей митрополит Волоколамский Иларион, председатель Финансово-хозяйственного управления Московского Патриархата архиепископ Егорьевский Марк, руководитель Административного секретариата Московской Патриархии епископ Солнечногорский Сергей, председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин, отставной секретарь Патриаршего совета по культуре архимандрит

Тихон (Шевкунов), председатель Синодального информационного отдела В.Р. Легойдаи другие. Также были заслушаны доклады.

Перед началом мероприятия Святейший Патриарх Кирилл и участники встречи рассмотрели восстанавливаемый Московский епархиальный дом и находящийся в нем Князь-Владимирский храм с Соборной палатой, в которой проходили заседания Поместного Собора 1917-1918 гг.

Открывая заседание, Предстоятель Русской Церкви обратился к присутствующим со вступительным словом, в котором отметил основные задачи, связанные с проведением праздничных торжеств, посвященных юбилею равноапостольного князя Владимира. Открытие Московского епархиального дома, в котором предполагается размещение фундаментальной библиотеки, музея, учебных и административных помещений Свято-Тихоновского университета, станет одним из ключевых событий празднования 1000-летия преставления князя Владимира.

Пророчество: Первая Пасха будет кровавой, вторая - голодной, третья - победной

"Через год после моей смерти начнутся большие потрясения, будет война. Продлится это два года. После чего будет русский царь", - говорил духовник Одесского Свято-Успенского монастыря старец Иона. Преставился он ко Господу 18 декабря 2012 года. В декабре 2013 начался второй Майдан и гражданская война на Украине.



В Свято-Успенском мужском монастыре Одессы на 16-й станции Большого Фонтана жил удивительный старец - схииеримандрит Иона (Игнатенко). Все верующие люди региона знали о нем, почитали праведником, выстраивались к нему в очередь за советом и благословением.

Огромная популярность отца Ионы в народе была для него тяжким крестом, который он безропотно нес. В своем отношении к этому он был идеалом современного монашества, образом истинного покаяния и смирения... Незадолго до кончины, как рассказывают, старец говорил:

- Через год после моей смерти начнутся большие потрясения, будет война. Продлится это два года.

- А как все начнется? Америка нападет на Россию?

- Нет.

- Россия нападет на Америку?

- Нет.

- А что тогда?

- В одной стране, которая меньше, чем Россия, возникнут очень большие нестроения, будет очень много крови. Продлится это два года. После чего будет русский царь.

Как рассказывают, старец предсказывал, что первая Пасха после начала смуты на Украине будет кровавой, вторая - голодной, тре-

тья - победной.

Его слова: "Нет отдельно Украины и России, а есть единая Святая Русь". Он же: "Да что вы за этим долларом гоняетесь... Посмотришь, да эти доллары, как листья осенью, ветер гнать по дороге будет, никто за ними и не нагнется, будет дешевле бумаги..."

Его любимым образом, перед которым он молился в последние месяцы и почил, была Сирийская Богородица. Ее он называл еще "Взыскание погибших". Это была копия одной иконы, которая замироточила в храме в виде слезы юной Богородицы. Батюшка говорил так: "А младенец Иисус бьет по шейке Ее и говорит: не плачь, Мама, я всех помилую, всех спасу, о ком Ты плачешь".

В последние месяцы Батюшка говорил: "Не скорбите, будем общаться духовно. Любовь превыше всего, Любовь все побеждает".



ПРОГРАММА РКИЦ

27 февраля
18.00. Мраморный зал. Поэтический вечер - концерт, посвященный национальному празднику Болгарии - Дню освобождения

28 февраля
11.00-17.00. Большой зал/Малый зал. Национальный конкурс чтецов для школьников „Гимнастерка”, посвященный 70-летию Победы над фашизмом

3 марта
10.00. Малый зал. В рамках Единого дня выпускника Встреча воспитанников российских Суворовского и Нахимовского училищ

4 марта
17.00. Муз. салон. В рамках мероприятий Года литературы в России Презентация двуязычного сбор-

ника «Ожерелье» российской поэтессы и писателя Инны Начаровой (г.Уфа)
18.00. Малый зал. Национальному празднику Болгарии - Дню Освобождения посвящается. Худ. фильм „Герои Шипки” (1954 г.)

5 марта
Фойе второго этажа. К 70-летию Победы. Открытие выставки „Женщины в годы войны”
18.00. Малый зал. 70-летию Победы над фашизмом посвящается. Документальный фильм „Ржев. Неизвестная битва Георгия Жукова” (2008г.)
18.00. Мраморный зал. Открытие выставки Плевенского Военно-исторического музея, посвященной 137-й годовщине Освобождения Болгарии

Краткий словарь армейского жаргона

Ироничное пособие для тех, кто хочет быть ближе к настоящим защитникам Отечества

Аксель - аксельбант, наплечный отличительный предмет парадной военной формы в виде золотого, серебряного или цветного нитяного плетёного шнура с металлическими наконечниками. Военнослужащими срочной службы "аксель" готовится для парадной формы, в которой солдат после демобилизации возвращается домой.

Болты - перловая каша, одно из основных блюд, которыми на протяжении десятилетий питались солдаты отечественной армии. "Болты" чрезвычайно нелюбимы за низкие вкусовые качества. На самом деле причина заключается в том, что данный вид каши чрезвычайно сложно правильно приготовить.

Вертушка - вертолёт.

Весло - 1. Столовая ложка. 2. Автомат Калашникова с нескладывающимся деревянным прикладом.

Взлётка - центральный коридор в казарме. На "взлётке" регулярно производятся построения личного состава, в связи с чем влажная уборка этого участка производится не реже трёх раз в день.

Горбатый дембель - увольнение из рядов Вооружённых Сил не по истечении срока службы, а по болезни.

Губа - гауптвахта, место для содержания военнослужащих, арестованных за нарушение воинской дисциплины. В начале 2000-х годов применение гауптвахты было отменено, но спустя четыре года восстановлено, хотя и со значительными ограничениями.

Дед - военнослужащий срочной службы, которому до увольнения в запас осталось менее полугода.

Дедовщина - принцип взаимоотношений в воинском коллективе, не предусмотренный Уставом

Вооружённых Сил, заключающийся в привилегированном положении военнослужащих старших призывов над военнослужащими младших призывов. Вопреки ошибочному представлению, "дедовщина" не является типично российским явлением. Подобные отношения в виде негласных традиций существуют даже в элитных западных военных академиях, в частности в Вест-Пойнте.

Дембель - военнослужащий срочной службы после того, как вышел приказ об увольнении в запас его призыва. "Дембеля" могут служить после приказа от нескольких дней до нескольких недель - конкретная дата отправки домой определяется исключительно командованием части, в зависимости от отношения к солдату.

Дембельский аккорд - задача, которая ставится военнотружущему командованием части перед увольнением в запас. Это может быть ремонт помещения, восстановление военной техники или иная задача, выполнение которой приносит пользу подразделению. Увольнение в запас производится сразу после выполнения "дембельского аккорда".

Дискотека - мойка посуды в солдатской столовой. Название происходит от сравнения тарелок, которые крутит в руках военнослужащий, назначенный в наряд, с пластинками и компакт-дисками. Чем больше солдат в подразделении, тем дольше и веселее "дискотека".

Дух - солдат-новобранец до принятия присяги. В некоторых подразделениях - солдат до полугода службы.

Залёт - нарушение военнослужащим установленных правил, официальных либо неофициальных, предусмотренных "дедовщиной".

Ответ к №7

Аутодафе.	Златоуст.	Паства.	Цуцик.
Бланк.	Иоанн.	Рубцовск.	Черешок.
Второе.	Копер.	Семенова.	Шваль.
Глазки.	Лопатки.	Туризм.	Щокур.
Донор.	Меладзе.	Уоллес.	Эвенк.
Естество.	Настрой.	Феодал.	Юстиниан.
Жухлость.	Офицер.	Ходики.	Яковлева.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Гороскоп



Воинская доблесть, честь и любовь к Родине у каждого мужчины выражается по-разному. Ко Дню Защитника Отечества астрологи подготовили шуточный гороскоп, который отражает отношение к службе в армии каждого Знака Зодиака.

ОВЕН-прирожденный воин. На службе, в окопе и на учениях он как дома. Как правило, в армию Овен идет по собственному желанию и очень быстро получает повышение по службе. Овен всегда рвется в бой первым. Обладая хорошими организаторскими способностями, он запросто дослуживается до высоких званий.

ТЕЛЕЦ. Армия для него - сущий ад. В казармах нет мягких диванов, телевизора, в столовой кормят не так вкусно и добавки не дают. Телец привык жить в комфортных условиях, поэтому к армейской жизни ему привыкнуть сложно. Единственное спасение для него - письма из дома и посылки с лакомствами.

БЛИЗНЕЦЫ, согласно шуточному гороскопу, любят свободу, так что армия для него может показаться тюрьмой. Но несмотря на это, Близнецы смогут чувствовать себя очень комфортно на службе. Они найдут много друзей, с которыми продолжают общение даже после службы. Свою пятую точку ни в бою, ни на учениях они подставлять не будут, так как если есть в строю Овны, то зачем рисковать лишним раз?

РАКУ армейская служба не по душе, так как он очень привязан к дому. Несмотря на это, он достаточно сносно выдерживает все тяготы службы, а вечерами, вместе с Тельцом, строчит письма домой. В бою или на учениях Рак склонен проявлять свою смелость неожиданно для всех.

ЛЕВ будет гордиться прохождением службы в армии до самой старости, рассказывая своим внукам о тяготах службы и, конечно, приукрашивая действительность - как же Лев без этого! Согласно шуточному гороскопу, Лев в ар-

мии сразу обзаводится своей свитой и становится центром всего происходящего. Мимо него не пробежит ни одна мышка.

ДЕВА - идеальный солдат для многих командиров. Дева выполняет все приказы и старается быть полезным. Представитель этого Знака Зодиака успеет встать раньше всех и идеально заправить койку. У него правильная выправка и застегнутая на все пуговицы форма.

Для **ВЕСОВ** служба в армии - это приключение. Идя на службу, представитель этого Знака не задумывается о тяготах и условиях в казарме. Ему важнее почувствовать саму атмосферу армейской службы, завести друзей и после службы долгое время вспоминать о тех днях, проведенных вдали от дома.

СКОРПИОН любит риск и острые ощущения, поэтому служба в армии - для него. Представитель этого Знака Зодиака не будет себя жалеть и жаловаться родственниками на тяготы службы. Все испытания он выдерживает с достоинством. В дружбе не придает и старается прикрывать своих сослуживцев.

СТРЕЛЕЦ легко переносит службу в армии. Его родным следует знать, что домой он приедет с целым ворохом армейских баек, причём большинство историй бу-

дет приукрашено выдуманными подробностями. Что тут поделаешь, ведь Стрелец - мастер преувеличений!

КОЗЕРОГ обладает всеми качествами характера, которые необходимы военному. Он готов пройти и огонь, и воду, и медные трубы. Как правило, в его окружении такой же как и он, к примеру Овен. Но если Овен будет, не жалея себя, рваться вперед, Козерог сначала все обдумает, и только потом примет решения, потому что он стратег.

ВОДОЛЕЙ согласно шуточному гороскопу, служба в армии Водолею не доставляет особого удовольствия. Ходить строем в одинаковой форме - подобно смерти. Но именно на службе Водолей может найти себе верных друзей на всю жизнь. В кругу своих сослуживцев он всегда душа компании. Нередко нарушает устав и правила, при этом склоняя к этому своих товарищей.

РЫБЫ - романтичные защитники Отечества. Как правило, служба в армии дается ему сложно. Рыбам нужна постоянная поддержка родных, поэтому скука по дому может стать причиной трудностей на службе. Несмотря на свою тонкую душу, Рыбы, один из немногих, кто может отдать свою жизнь за Родину.

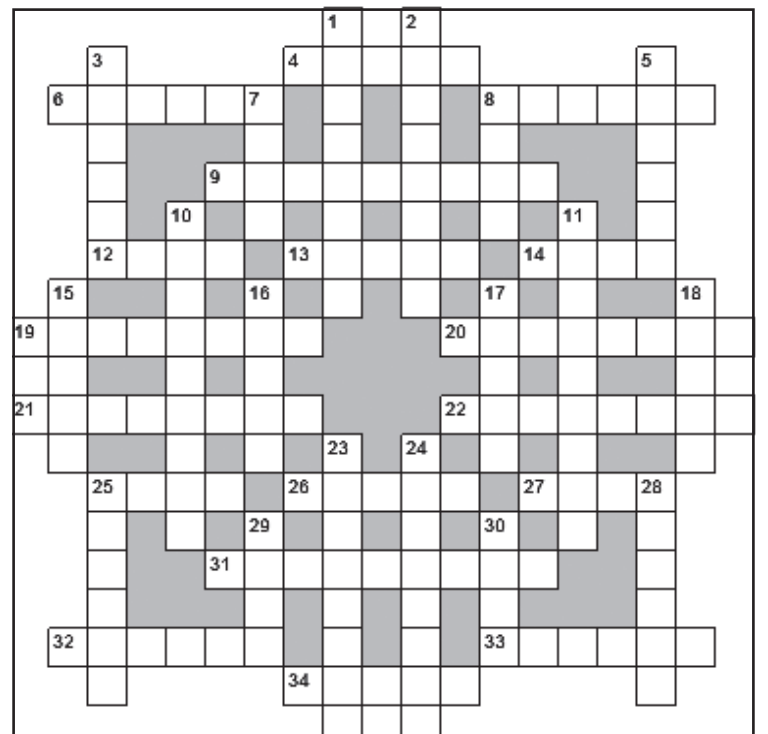
Кроссворд - все слова начинаются на букву "К".

По горизонтали: 4. Название этой страны произошло от названия группы монгольских племен - кидане. 6. Черпак на небосводе. 8. Хищная птица, национальная птица Исландии. 9. Средство дезинформации мужчин. 12. Еда для домашних любимцев. 13. Название этого стиля плавания в переводе с английского означает "ползание". 14. Подарок, которому не смотрят в зубы. 19. Какой изобретение было сделано после открытия свечения люминофора под бомбардировкой электронов? 20. Древняя цыганская "профессия". 21. Герой Александра Абдулова в телесериале "Мастер и Маргарита". 22. "Хорошо кресло старому, ... малому" (посл.). 25. Зеркальная рыба. 26. Судно пляжного спасателя. 27. Пучок выданных волос. 31. Переведите на тамильский язык "два дерева". 32. Нельзя сказать, что у этого оленя проблемы со зрением, но именно благодаря глазам, оно и получило свое название. 33. Единица шахматного поля. 34. Если его на чем-то ставят, значит дело плохо.

По вертикали: 1. Существо с головой лисы в русской мифологии. 2. Тягучая нитка. 3. Часть языка, на котором слово вертится. 5. Рыба в полных шаландах. 7. Мечта бездомного. 8. Доменное топливо. 10. Скрещивание поро-

дистых слов для получения эрудированного читателя. 11. "Промеж двух морей, по мясным горам, гнутый мостик лежит" (загадка). 15. По обвинению в его убийстве в Советском Союзе был казнен сам убийца, 13 соучастников и еще 103 человека. 16. Любимая тема для разговора. 17. "Изь-

ян" в манной каше. 18. Обычная единица измерения при убийстве лошади никотином. 23. Паук, убивающий верблюда. 24. Мастер по производству гончарных изделий. 25. Бегают за мышкой, но не кошка. 28. Способ соединения металлических деталей. 29. Имя певички Лель. 30. Конец, капут, крышка.



RTVI Пятница, 27 февраля (болгарское время)

05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 2" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Спорт" 09.00 Сериал "Аэропорт-2" 16+ 10.00 Сериал "Любить и ненавидеть" 16+ 11.00 Худ.фильм "Джокер" 16+ 13.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 2" 16+ 14.00 Сериал "Защита" 16+ 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Спорт" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2" 16+ 18.00 "Сейчас в мире" 18.08 "Особое мнение" 19.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 2" 16+ 20.00 Сериал "Защита" 16+ 21.00 Сериал "Любить и ненавидеть" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Спорт" 23.30 Сериал "Защита" 16+ 00.30 "Городские легенды" 01.00 Сериал "Любить и ненавидеть" 16+ 02.00 Худ.фильм "Господа артисты" 12+ 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 28 февраля

05.00 Сериал "Москва. Три вокзала - 2" 16+ 06.00 Мультфильмы 07.50 Худ.фильм "Сын полка" 12+ 09.00 "Тайм-код" с В.Ленским 10.00 Худ.фильм "Прощание славянки" 0+ 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 Худ.фильм "Заяц над бездной" 16+ 15.00 Худ.фильм "Зимняя вишня" 12+ 16.30 "Русские без границ" "СМИ" 17.00 "Русский акцент" с В.Ленским "в поисках нового Амстердама" 17.30 "Американский ликбез" "Мифы истории." "Забытая" депрессия" 18.00 "Тайм-код" с В.Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.30 "Германия за неделю" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "Заяц над бездной" 16+ 23.00 "Русские без границ" "СМИ" 23.30 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Солженицын. Куда прикатилось красное колесо?" 00.30 "Израиль за неделю" 01.30 Худ.фильм "Прощание славянки" 0+ 03.00 Худ.фильм "Заяц над бездной" 16+

Воскресенье, 1 марта

05.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Солженицын. Куда прикатилось красное колесо?" 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 Мультфильмы 08.20 Худ.фильм "Сын полка" 12+ 09.30 "Американский ликбез" "Мифы истории." "Забытая" депрессия" 10.00 Худ.фильм "Лекарство против страха" 6+ 12.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Солженицын. Куда прикатилось красное колесо?" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "Любовь с привилегиями" 16+ 16.30 "Личный взгляд" "Китай" 17.00 "Германия за неделю" 17.30 "Американский ликбез" "Мифы истории." "Дикий" Запад" 18.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Солженицын. Куда прикатилось красное колесо?" 19.00 "Сейчас в мире" 19.30 "Русский акцент" "Искусственный отбор" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Худ.фильм "Любовь с привилегиями" 16+ 23.30 "Личный взгляд" "Китай" 00.00 "Тайм-код" с В.Ленским 01.00 Худ.фильм "Любовь с привилегиями" 16+ 03.30 Худ.фильм "Девушка с характером" 0+

Понедельник, 2 марта

05.00 Документален екран 06.00 "Страната и хората" 07.00 Анимация 08.00 "Цената на победата" 09.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 10.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 11.00 "В рамките на седмицата" 12.00 Документален екран 13.00 Игрален филм 14.30 "Руски акцент" 15.00 "Особено мнение" 16.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 17.00 "Особено мнение" 18.00 "Пълен албац" 19.00 "Разбор на полетите" 20.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 21.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 22.00 Сега по света 23.00 Игрален филм 01.00 "Особено мнение" 02.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 03.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 04.00 "Разбор на полетите"

Вторник, 3 марта

05.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 06.00 Особено мнение; Икономически новини 07.00 Анимация 08.00 "Вечерни новини от Америка" 09.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 10.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 11.00 "Германия през седмицата" 11.30 "Американски ликбез" 12.00 "Пълен Албац" 13.00 Игрален филм 15.00 "Особено мнение" 16.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 17.00 "Особено мнение" 18.00 "Обложката" 19.00 "Голямото бдение" 20.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 21.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 22.00 "Сега по света" 23.00 Игрален филм 01.00 "Особено мнение" 02.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 03.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 04.00 "Обложката"

Среда, 4 марта

05.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 06.00 Особено мнение; Икономически новини 07.00 Анимация 08.00 "Вечерни новини от Америка" 09.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 10.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 11.00 "Израел през седмицата" 12.00 "Голямото бдение" 13.00 Игрален филм 15.00 "Особено мнение" 16.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 17.00 "Особено мнение" 18.00 "Търсим изход" 19.00 "В кръга на светлината" 20.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 21.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 22.00 "Сега по света" 23.00 Игрален филм 01.00 "Особено мнение" 02.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 03.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 04.00 "Търсим изход"

Четверг, 5 марта

05.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 06.00 Особено мнение; Икономически новини 07.00 Анимация 08.00 "Вечерни новини от Америка" 09.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 10.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 11.00 "Страната и хората" 12.00 "В кръга на светлината" 13.00 Игрален филм 15.00 "Особено мнение" 16.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 17.00 "Особено мнение" 18.00 "48 минути" 19.00 "Със собствените си очи" 20.00 Сериал: "Бандитският Петербург" 21.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 22.00 Сега по света 23.00 Игрален филм 01.00 "Особено мнение" 02.00 Сериал: "Ловът на Пепеляшка" 03.00 Сериал: "Улиците на разбитите фенери" 04.00 "48 минути"

RTR Пятница, 27 февраля (болгарское время)

05.10 Там, где ты 06.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 Пятое измерение 11.20 Розы с шипами для Мирей. Самая русская французенка 12.15 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Особый случай 14.25 Там, где ты 15.10 Пока станица спит 16.00 Вести 16.10 Вести-Москва 16.30 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Главная сцена 22.15 Везучая. X/ф 23.55 Белая студия 00.45 Дама с собачкой. X/ф 02.55 Особый случай 03.40 Розы с шипами для Мирей. Самая русская французенка 04.25 Пока станица спит

Суббота, 28 февраля

05.10 Там, где ты 05.50 Сашка, любовь моя 07.00 Вести 07.10 Вести-Москва 07.20 Сашка, любовь моя. Продолжение 09.00 Планета собак 09.25 Субботник 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.20 "Наука 2.0" представляет. Основной элемент. Код красоты 10.50 "Наука 2.0" представляет. ЕХперименты. Эти непростые животные 11.15 "Маша и медведь". Мультфильмы 11.30 Кузнецик. X/ф 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.30 Искатели 14.15 Больше, чем посол. Полад Бюль-Бюль оглы 15.00 Большая семья. Александр Панкратов-Черный 15.55 Субботний вечер 17.30 Карнавал по-нашему. X/ф 19.50 Танцы со звездами 23.00 Романтика романса 23.50 Линия жизни. Александр Асмолов 00.45 Я его слепила. X/ф 02.30 Кузнецик. X/ф 03.55 Субботний вечер

Воскресенье, 1 марта

05.45 Карнавал по-нашему. X/ф 07.10 Я его слепила. X/ф 08.55 Сам себе режиссер 09.35 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.45 Россия - любовь моя! Мистический мир нганасанов 11.10 В мире животных 11.40 Утренняя почта 12.15 Не жизнь, а праздник 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Пешком... Москва армянская 13.55 Абсолютный слух 14.35 Шаг навстречу. X/ф 15.50 Смеяться разрешается 17.25 Простить за все. X/ф 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.25 Частный детектив Татьяна Иванова. Материнский инстинкт 00.55 С приветом, Козаностра. X/ф 02.30 Простить за все. X/ф 04.05 Шаг навстречу. X/ф

Понедельник, 2 марта

06.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 Выкрутасы Гарри Бардина 11.20 Ангелы с моря 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Особый случай 14.25 Там, где ты 15.10 Пока станица спит 16.00 Вести 16.10 Вести-Москва 16.30 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 19.50 Весной расцветает любовь 22.20 Дежурный по стране 23.05 Ангелы с моря 23.55 Каменская-5 00.45 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.30 Отпуск за свой счет. X/ф 02.55 Особый случай 03.40 Дежурный по стране 04.25 Пока станица спит

Вторник, 3 марта

05.10 Там, где ты 06.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 Выкрутасы Гарри Бардина 11.20 Зоя Воскресенская. Мадам "Совершенно секретно" 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Особый случай 14.25 Там, где ты 15.10 Пока станица спит 16.00 Вести 16.10 Вести-Москва 16.30 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 19.50 Весной расцветает любовь 22.20 Перемышль. Подвиг на границе 23.10 Зоя Воскресенская. Мадам "Совершенно секретно" 23.55 Каменская-5 00.45 Сати. Нескучная классика... 01.30 Отпуск за свой счет. X/ф 02.50 Особый случай 03.35 Перемышль. Подвиг на границе 04.25 Пока станица спит

Среда, 4 марта

05.10 Там, где ты 06.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 Выкрутасы Гарри Бардина 11.20 Тамерлан. Архитектор степей 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Особый случай 14.25 Там, где ты 15.10 Пока станица спит 16.00 Вести 16.10 Вести-Москва 16.30 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 19.50 Весной расцветает любовь 21.30 Специальный корреспондент 23.05 Тамерлан. Архитектор степей 23.55 Каменская-5 00.45 Культурная революция 01.30 Клуб женщин. X/ф 02.55 Особый случай 03.40 Пришельцы. История военной тайны 04.25 Пока станица спит

Четверг, 5 марта

05.10 Там, где ты 06.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 Выкрутасы Гарри Бардина 11.20 Брошенный рейс. По следам пропавшего "Боинга" 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Особый случай 14.25 Там, где ты 15.10 Пока станица спит 16.00 Вести 16.10 Вести-Москва 16.30 Вести 17.15 Прямой эфир 19.00 Вести в 20:00 19.50 Весной расцветает любовь 21.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 23.05 Брошенный рейс. По следам пропавшего "Боинга" 23.55 Каменская-5 00.45 Черные дыры. Белые пятна 01.30 Клуб женщин. X/ф 02.55 Особый случай 03.40 Рулетка большого террора. Красные-белые 04.25 Пока станица спит

1 КАНАЛ Пятница, 27 февраля (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Господа-товарищи". Многосерийный фильм (16+) 13.25 "Время покажет" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Жди меня" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.00 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.35 "Достоинство Республики: Андрей Дементьев" 22.35 "Вечерний Ургант" (16+) 23.25 Премьера. "Илья Кабаков. В будущее возьмут не всех". Фильм 3-й (16+) 00.20 "Время покажет" (16+) 01.05 "Поле чудес" (16+) 02.00 "Модный приговор" 02.50 Комедия "Вечерний лабиринт" 04.05 "Мужское / Женское" (16+)

Суббота, 28 февраля

05.00 Новости 05.10 "Две славы солдата и актера" 05.50 Комедия "Семь стариков и одна девушка" 07.25 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" 08.45 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 "Смак" (12+) 09.50 Премьера. "Женя Белоусов. Он не любит тебя нисколько..." (16+) 10.45 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.05 "Теория заговора" (16+) 13.00 "Ералаш" (12+) 13.30 Максим Матвеев, Михаил Пореченков, Владимир Машков в многосерийном фильме "Любовь за любовь" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Любовь за любовь". Продолжение 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 "Любовь за любовь". Окончание 17.35 "Угадай мелодию" (12+) 18.15 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера сезона. "Танцуй!" 22.35 Премьера. Фильм "Сказка. Есть" (12+) 00.10 Приключенческий фильм "Перехват" (16+) 01.35 Елена Майорова, Георгий Бурков в фильме "Двое и одна" (12+) 03.00 Комедия Леонида Гайдая "Деловые люди" (12+) 04.20 "Играй, гармонь любимая!"

Воскресенье, 1 марта

05.00 Новости 05.10 "Борислав Брондуков. Комик с печальными глазами" 06.00 Анатолий Кузнецов, Ольга Остроумова в детективе "Уснувший пассажир" (16+) 07.35 "Служу Отчизне!" 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Влад Листьев. Взгляд через двадцать лет" (16+) 12.10 "На его месте мог быть я" 13.05 "Манекенщица". Многосерийный фильм (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Манекенщица". Продолжение (16+) 16.45 Вечерние новости (с субтитрами) 17.00 "Манекенщица". Окончание (16+) 17.20 "Точь-в-точь" (16+) 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига (16+) 23.25 Фильм "Цветы от победителей" (18+) 01.10 Олег Табаков, Валентин Гафт, Татьяна Васильева в музыкальной комедии "Путешествие мсье Перришона" 02.25 Ирина Купченко в фильме "Дворянский гнездо"

Понедельник, 2 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 13.25 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженимся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Елизавета Боярская, Дарья Мороз, Александр Лазарев в многосерийном фильме "Долгий путь домой" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "Познер" (16+) 23.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 00.45 Ночные новости 01.00 "Время покажет" (16+) 01.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.40 "Модный приговор" 04.00 Новости "Мужское / Женское" (16+)

Вторник, 3 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Долгий путь домой". Многосерийный фильм (16+) 13.25 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженимся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Елизавета Боярская, Дарья Мороз, Александр Лазарев в многосерийном фильме "Долгий путь домой" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "Структура момента" (16+) 00.00 Ночные новости 00.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 01.05 "Время покажет" (16+) 01.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.40 "Модный приговор" 04.00 Новости "Мужское / Женское" (16+)

Среда, 4 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Долгий путь домой". Многосерийный фильм (16+) 13.25 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженимся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Елизавета Боярская, Дарья Мороз, Александр Лазарев в многосерийном фильме "Долгий путь домой" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "Политика" (16+) 00.00 Ночные новости 00.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 01.05 "Время покажет" (16+) 01.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.40 "Модный приговор" 04.00 Новости "Мужское / Женское" (16+)

Четверг, 5 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Долгий путь домой". Многосерийный фильм (16+) 13.25 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет". Продолжение (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.20 "Людмила Гурченко. Дочки-матери" 18.10 "Давай поженимся!" (16+) 19.10 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Елизавета Боярская, Дарья Мороз, Александр Лазарев в многосерийном фильме "Долгий путь домой" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "На ночь глядя" (16+) 23.50 Ночные новости 00.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 01.00 "Время покажет" (16+) 01.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.40 "Модный приговор" 04.00 Новости "Мужское / Женское" (16+)



Дана Борисова выгоняет мать из дома в Москве

комплексе "Золотые ключи" в Москве. 38-летняя телезвезда заперлась в собственной квартире, предварительно выставив за дверь собственную мать.

Мать Борисовой утверждает, что прописана в этой квартире и имеет все законные основания на проживание в этом помещении, а ее дочь вела себя неадекватно, поскольку страдает от алкогольной зависимости. Кроме того, по словам женщины, отношения с дочерью испортил новый любовник Даны. Приезжий из Луганской области Украины втерся в доверие к телеведущей и поссо-

рил с матерью.

Камнем преткновения в конфликте матери и дочери стала маленькая дочка Борисовой - Полина. Мать звезды уверяет, что девочка находится на полном ее попечении, а Дана не уделяет внимания дочке, поскольку не отвечает за свои действия. Якобы Дана Борисова неоднократно лечилась в различных клиниках и находится под воздействием мощнейших антидепрессантов.

В то же время сама Дана и мужчина, с которым она живет в одной квартире, однозначно заявляют: мама слишком долго жила

вместе с ними и покидать квартиру добровольно не хочет, поэтому ее придется выселять по решению суда. Дана Борисова считает, что действия матери продиктованы в том числе и корыстными мотивами.

В феврале 2013 года известная телеведущая лишилась водительских прав после того, как попыталась скрыться от полицейских, управляя автомобилем в нетрезвом виде. Женщина пыталась объяснить вождение в нетрезвом состоянии: якобы ее дочке срочно нужны были лекарства от ветрянки, а такси найти не удалось.

Русская невеста бросила Микки Рурка?

Голливудский актер Микки Рурк и русская модель Анастасия Макаренко были вместе шесть лет. Но теперь у пары, похоже, наступили трудные времена. На днях папарацци стали свидетелями необычной сцены возле нью-йоркской квартиры артиста. Микки, вышедший погулять вместе со своими четырьмя собаками, неожиданно разрыдался прямо на улице. Актер расплакался во время разговора с Анастасией. Девушка попыталась утешить бойфренда, погладив его по плечу и нежно обняв. Затем блондинка села в припаркованный рядом "Мерседес" и уехала. А грустный Микки, плача, побрел по улице. В какой-то момент чувства настолько переполнили актера, что он сел у ближайшего столба и закурил, совершенно не обращая внимания на суету вокруг.



Первая мысль, возникшая у очевидцев - пара рассталась, и то, что они наблюдали, было сценой прощания. Основанием для этих предположений послужил тот факт, что весь день - 14 февраля, День Влюбленных, Рурк и Макаренко провели не вместе. Валентинов день актер отметил в обществе своих померанских шпицев, в компании которых он несколько часов просидел на лавочке в парке.

62-летний Микки и 28-летняя Анастасия вместе с 2009 года. Пара познакомилась во время фотосессии для глянцевого журнала, и с тех пор была практически неразлучна. Отношения с Настей полностью изменили актера. Ради нее он отказался от вредных привычек, занялся фигурой и вообще из гуляки превратился в домоседа.

Анна Семенович показала младшую дочку Татьяны Навки

Певица Анна Семенович очень дружна с фигуристой Татьяной Навкой - их объединяет спортивное прошлое на льду. Побывав на днях в гостях у Татьяны, Анна сфотографировалась с маленькой дочкой Навки Надеждой и опубликовала снимок на своей страничке в Instagram. На фото певица позирует на фоне елки, которую семья Навки пока решила не убирать, и держит в руках крошечную Надежду. Девочка одета в красивое розовое платьице и кокетливую белую повязку с цветком - судя по всему, Надя растет настоящей модницей. Сидя на руках у "тети Ани", малышка отвернулась от объектива: Татьяна старается не светить свою дочь на публике. До сих пор снимки девочки появлялись только в глянцевых журналах, да и то на них она запечатлена в виде кулечка из атласного одеяльца и кружев. "Ко мне прилетел ангелочек.....#счастье#радость#любовь", - подписала Семенович красивый и трогательный кадр.



Для Анны Семенович же наступила новая пора в жизни. Совсем скоро (1 марта) певица отметит 35-летний юбилей. Круглую дату артистка будет встречать в статусе завидной невесты: не так давно Анна рассталась со своим гражданским мужем, с которым они прожили вместе пять лет. 40-летний член совета директоров банка "Новое время" Иван Станкевич предпочитал не светиться на публике и никогда не сопровождал свою подругу на светских мероприятиях. И вот теперь пара разошлась - спутник жизни сексапильной экс-"Блестящей" уехал работать за границу. Банкир подарил Анне их квартиру в Москве, где они жили вместе. Апартаменты расположены в элитном жилом комплексе "Золотая миля" в районе Остоженки.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Породнились две знаменитые семьи. Сын кинорежиссера Федора Бондарчука 20-летний Сергей женился на дочери президента Федерации спортивной борьбы России, олимпийского чемпиона 1988 года по греко-римской борьбе Михаила Мамиашвили. Его избранница 22-летняя Татiana, или, как ее зовут близкие, Тата, учится в МГИМО. Будущие супруги познакомились

Сын Бондарчука женился



в прошлом году. Уже в июне на фестивале "Кинотавр" младший Бондарчук официально представил свою девушку близким и друзьям. И вот на днях в ресторане на Рублевке отгремела роскошная свадьба на 700 персон. Молодожены пригласили звезд кино и шоу-бизнеса, известных спортсменов, а

также видных бизнесменов, политиков и чиновников. Тон веселью задавал отец жениха, который лихо "зажигал" на танцполе. Кстати, в семье Бондарчуков ранние браки оказываются весьма прочными. Сам Федор, еще будучи студентом, женился на Светлане Рудской, ныне Бондарчук. С тех пор пара живет душа в душу вот уже двадцать с лишним лет.

Валерия сняла клип с дочкой

Еще недавно Анна Шульгина спела вместе с рэпером Slem'om, а в сети уже появился новый клип с участием начинающей звезды. Трогательное семейное видео презентовала 27 января певица Валерия. Она записала вместе с дочерью песню "Ты моя", которая рассказывает о нежных отношениях мамы и дочери.

По сюжету, Анна приезжает в родительский дом, где проводит время вместе с матерью: они пекут пирог, расс-

матривают старые фотографии. "Если бы я рисовала мир, ты была бы самой счастливой..." - такими словами начинаются оба куплета, которые Анна и Валерия посвящают друг другу. Стихи для новой песни написала автор Наталья Касимцева.

Героиням ролика не пришлось играть, они изображают в клипе самих себя. Мать и дочь часто признаются в интервью, что у них прекрасные отношения. Кроме старшей дочери



Анны, у певицы есть двое сыновей - Артемий и Арсений. Первый учится на финансиста в одном из швейцарских университетов, а второй

профессионально занимается музыкой и в качестве пианиста уже дал в Москве и других крупных городах России несколько концертов.

Лолита получила особые условия

Лолита Милявская снимается в новом телешоу, аналоге ее же проекта "Без комплексов", которое раньше выходило на "Первом канале". Проект называется "Лолита". Между тем фанаты певицы беспокоятся за ее здоровье, ведь всем известно, что выход "Без комплексов" на "Первом канале" в свое время обернулся для Лолы сильным эмоциональным потрясением. Выдержат огромные нагрузки ей было не под силу: она основательно подорвала здоровье и была вынуждена завязать с телекарьерой. Впрочем, Милявская уверяет, что повторения ситуации больше никогда не допустит.



Юлия Барановская попробовала перуанские деликатесы

В гостинице "Ритц-Карлтон Москва" прошел светский вечер, посвященный открытию перуанского ресторана O2 Lounge в Москве. Оценить новое место на гастрономической карте Москвы, а также полюбоваться красивыми видами на исторический центр столицы собрались звездные гости. Открытие ресторана посетили: Юлия Барановская, Юлия Ковальчук, Филипп Киркоров, Екатерина Одинацова, Дарья Михалкова, Любовь Толкалина, Яна Поплавская, Екатерина Вуличенко, Мирослава Карпович и многие другие. Известных гостей ждали перуанские деликатесы от шеф-повара Флорана Курриоля, приготовленные из отборных да-



Юлия Барановская и Дарья Михалкова

ров моря. Вечер завершился показом мод от известной московской марки и лотереей с эксклюзивными призами.

Да употребиш Апостола в пошла пропаганда

Димитрина Гергова

"Който ни освободи, той и ще да ни пороби..." - така бил казал Левски според една реклама на един филм с претенциите на последна инстанция на истината за Апостола и за свободата на България. В навечерието на 3 март - националният празник на страната ни, подтекстът на въпросната реклама е прозрачен - Русия не е никаква освободителка, а чиста проба поробителка. Шипка, Плевен, Стара Загора, Самарско знаме, пролятата кръв на руски войни и български опълченци... - това са понятия от нафталина, минало за "мухли", а новото "умно и красиво" поколение на България има нужда от друга история, която като опашата лисица да замита следите на времето.

Така следващите поколения ще тръгнат по правата линия и ще знаят, че пъпната връв ни свързва с братята американци и с европейците. Още повече, че не друг, а един от президентите на родината ни - Петър Стоянов, зовеше заедно с един пишман учен от Австрия да се откажем от кирилицата и да усвоим латиницата, сиреч да последваме неговия жизнен пример... Друг, настоящ президент - Росен Плевнелиев, в абсолютно трезв вид, без да му мигне око до навръх 3 март миналата година забрави дори да спомене, че Русия има някакво отношение към празника... Ами да, как да я спомене?! Нали тая Русия-поборителка е виновна за всички злощастия на България през последните 137 години и продължава да ни мърти водата в блатото, в което доброволно и безхаберно затъваме.

В този процес активно ни помагат новите братя, явно изживяващи се като освободители от оковите на тая пуста Русия, но не за да ни спасят. Затова уж казаното от Левски наистина звучи правдоподобно, актуално и с пълна сила важи за днешните времена: "Който ни освободи, той ще да ни пороби..." Ами заслужаваме си го, защото не сме народ, а мърша, щом посегнахме и на светлата памет, на светлия образ на Апостола на свободата, чийто филмов образ вместо да вдъхновява младите, казват, не бил подходящ за малолетни...



Протоиерей Геннадий Улянич

Под това мото в навечерието на 3 март в РКИЦ в София бе открита персонална изложба на руския художник Николай Дулко. Картините на Дулко бяха допълнени от увлекателния разказ на протоиерей Геннадий Улянич, настоятел на храма "Преподобни Йосиф Волоцки", който разкри колко отдавна и здрава е връзката между малкото село Сахарово край Твер в Плевен, Шипка и София.

По професия лицево-челюстен хирург, отец Геннадий преобразил съдбата си след като срещнал съпругата си Елена. Двамата с мно-

Твер в съдбите на България и Русия



Николай Дулко

го старание и желание възстановили храма и направили музей на генерал-фелдмаршал Йосиф Гурко - освободителя на София. Тленните останки на Гурко и съпругата му с воински почести са били погребани във възстановения храм в имението Сахарово през 2011 г. Отец Геннадий - човек духовно богат и с разностранни таланти, е кандидат на филологи-

ческите науки, член на Тверското обединение на композиторите, певец. Пред публиката в РКИЦ той изпълни своята композиция "Отворете душите си за доброто".

Роденият в Твер художник Николай Дулко, член на Съюза на художниците на Русия, разказа, че детството и юношеството му са минали в село Сахарово. Там случайно съдбата



Музеят-храм в Сахарово, възстановен с усилията на семейството на протоиерей Геннадий Улянич и с участието на художника Николай Дулко

го срещнала и с отец Геннадий и двамата се посветили на благородната кауза да разкажат на сънародниците си за живота и делото на много известния в България, но малко познат в Русия герой от Руско-турската война, за историята на Сахарово. Картините на Дулко представят околностите на имението на фамилията Гурко - Сахарово, местния коло-

рит. Всяка творба има своята история, която авторът сподели с посетителите на изложбата. Сред тях бяха и представителят на "Росотрудничество" и директор на РКИЦ Виктор Баженов, председателят на софийското дружество за приятелство с Русия "Александър Невски" Любомир Коларов, деца от Школата за естетическо развитие в РКИЦ.



На 27 февруари от 12 ч. в Изложбена зала на Българската академия на науките (БАН) се открива изложбата "Руско-турската война (1877-1878 г.) в гравюри". Изложбата, посветена на националния празник на България - 3 март, е организирана от Научния архив и Централната библиотека на БАН и форум "България-Русия"

Руският паметник в София е първият паметник, построен в столицата на освободеното от османско владичество Княжество България. Намира се на пътя, по който Осман Нури паша бяга от София към Перник на 22 декември 1877 г. Паметникът е издигнат на 29 юни 1882 г. със средства, събрани от руския народ. Не е известен проектантът, но се предполага, че става дума за архитект Вокар или академик В. Йосифов Шервурд.

От източната страна на обелиска има мраморен релеф на руския държавен герб и руския военен орден за храброст "Свети Георги" (Георгиевски кръст). Издълбан е надписът "В царствование Александра II-го императора все-росийского волею и любовью его освобождена Болгария 19 февраля 1878 года". На западната му страна е вградена втора плоча с надпис "Не намъ. Не намъ, а имени твоему. 1877 - 1878". През 2010 г. Столичната община е похарчила 130 000 лв. за реконструкцията на Руски паметник и територията около него



Снимка Ани Петрова

Не можем да воюваме срещу наследниците на нашите освободители

"Категорично осъждаме агресивната риторика на българския държавен глава във връзка с конфликта в Украйна. Считаме, че изразеното от него становище не е позицията на българския народ, който в огромното си мнозинство е против санкции срещу Русия и е за мирно разрешаване на кризата. Българският народ в огромното си мнозинство не е съгласен с това предизвикателно поведение спрямо Русия, защото поставяме трайно влошаване на отношенията си с държавата, чийто народ е отвоювал за свободата ни. Допускаме да бъдем въвлечени в братоубийствена война, в която да застанем срещу наследниците на хората, дали живота си за свободата на България. В чисто човешки план рискуваме да влошим и братските отношения между двата народа, градени векове. Но най-важното - създаваме условия държавата и народът ни да претърпят невижда-

на до момента катастрофа - икономическа, социална, военна, последствията от която вероятно никога няма да бъдат заличени" - това е част от позицията на федерация "Дискусионен клуб Бъдеще" от Варна. Документът, изпратен ни от нашата читателка **Мила Жечева**, е приет на публична дискусия на тема "Отстояване на българските национални интереси в Европейския парламент" с участие на Илияна Йотова.

Участниците във форума смятат, че в този момент БСП има основание да обедини общественото недоволство и гняв спрямо официалната позиция на държавата и да ги насочи в масови протести срещу разполагането на чужди военни структури на наша територия, за да чуят властите гласа и настроенията на хората. Позицията на федерация "Дискусионен клуб Бъдеще" от Варна и подкрепена от БАС и други обществени организации.

Здравствуйте, братушки!

В писмо до редакцията **Люба Касърова** - зам.-председател сдружение "Приятели на Русия, Украйна, Беларус" - Варна, благодари, че го има нашият вестник и пише: "Всички ние от сдружение "Приятели на Русия, Украйна, Беларус" - Варна, с тревога преживяваме трагичните събития в Украйна. С недоумение и гняв следихме престъпната политическа игра на Запада, който преди година поощряваше ставачото на майдана, обявявайки, съвсем неоснователно, Русия за агресор, сипеше хули и заплахи по адрес на президента Путин. Статията "Медийните войни и", която публикувате в бр.7, дава точно обяснение на процесите, които текат в международната политика.

Може да се разбере известната неприязън към Русия от страна на балтийските държави, на Полша, която идва от векове назад. САЩ и западните държави също могат да се разберат, макар и аморално, те си преследват интересите. Как да си обясним обаче поведението на тези българи, които, водени от лични интереси, манипулирани, подку-

пени с безсрамна агресивност нападат Русия - нашата ОСВОБОДИТЕЛКА? Къде са признателността, моралът, човечността? Ужасното е и това, че вече второ поколение млади българи израснаха отчуждени, незнаещи нищо истинско за Русия, за братския руски народ!

Безнравствени политици, журналисти говорят с ирония за Русия, Гърция, Унгария, а не виждат докъде доведоха България. Всички те - седесари, бесепари, герберисти, реформисти и т. н. хвърлиха страната ни на дъното на Европа. Винаги сме казвали, че България е добре само, когато най-напред върви редом с Русия, а после с всички останали. Вече 25 години страната ни живее от разпродажбата на материалните активи, много от които са създадени със съветска помощ.

Колко нападки, обиди се изсипват и към Владимир Владимирович Путин?! НИЕ, ОБАЧЕ, СИ ПОЖЕЛАВАМЕ ДА СЕ ПОЯВИ И В БЪЛГАРИЯ ТАКЪВ МЪДЪР, ДАЛНОВИДЕН, НЕЗАВИСИМ, УМЕН, СИЛЕН, БЕЗКРАЙНО ВЕРЕН НА СТРАНАТА СИ ПРЕЗИДЕНТ!!!

И понеже сме в навечерието на 3 март, заявяваме с благодарност: **ЗДРАВСТВУЙТЕ, БРАТУШКИ!**

Украйна - тежко болен пациент

Една година след управлението на проамериканската хунта в Киев икономиката на страната е съсипана

Година след преврата в Киев тежко болният пациент - украинската икономика, продължава да е в състояние на агония. Страната де юре избягва банкрута, но де факто това вече не еднократно се случва през последните месеци.

Финансовата помощ от \$27 млрд., отпусната от МВФ, се оказва недостатъчна. Не трябва да се забравя, че тази сума не е безвъзмездна помощ, а кредит, който подлежи на връщане. Властите се опитват да оставят включена животоподдържащата система, като вземат нови заеми и така ямата от дългове, в която Украйна се свлича, става все по-дълбока. През януари украинският дълг надхвърли 60% от БВП, а през тази година се очаква показателят да достигне над 100%.

Още през декември на Киев му трябваша \$15 млрд., а по оценка на МВФ продължаването на войната в Донбас ще погълне допълнителни \$19 млрд. С увеличаването на държавния дълг правителството за десетилетия напред вкарва народа в пропаст, казва лидерът на общественото движение "Украински избор" Виктор Медведчук. Вече дори обслужването на старите дългове се е превърнало в непосилно бреме, смята той. "Кредитите,

които МВФ отпуска на Киев, ще доведат до пълно поробване на страната, твърди пред електронното издание Global Research професорът по икономика в университета на Мисури Майкъл Хадсън.

МВФ и другите финансови организации отпускат на Украйна толкова кредити, колкото са необходими за покриване на външния дълг. По всичко личи, че тази ситуация ще продължи и през тази година. Други източници на чужда валута в страната няма. Преките чуждестранни инвестиции през миналата година са намалели 10 пъти: от \$4,1 млрд. през 2013 г. до \$0,4 млрд. през 2014 г. Освен това изтичането на капитал от страната значително се увеличи и за първата година от управлението на проамериканската хунта достигна \$12 млрд.

Способността на страната да изпълнява задълженията си рязко ще спадне, ако правителството реши да помага на частните предприятия и банки с изплащането на външния им дълг, предупреждават експерти. Според тях, ако към държавния дълг се прибави и външният дълг на компаниите, общият размер на външния дълг ще достигне \$135,89 млрд. Тогава плащанията за тази година ще възлязат на



Печатницата за гривни работи на пълни обороти

\$58,55 млрд., от които по държавния дълг ще са само \$11 млрд. Същевременно украинските предприятия практически няма откъде да вземат средства - над 50 на сто от тях са губещи.

За първите девет месеца на миналата година загубите на големите и малките предприятия достигнаха \$14 млрд. По данни на Госстат в Украйна през 2014 г. промишленото производство е намалало с 10,7 на сто, а БВП на страната по данни на Националната банка на Украйна - със 7,5 процента. Докато миналата година по това време златно-валутните резерви на Украйна са били около \$17 млрд., сега те са едва \$6,42 млрд.

Извън зависимостта от използваните юридически механизми, за да не се допусне несъстоятелност или фалит на държавата, тя фактически фалира, което се доказ-

ва от неспособността на Киев да обслужва дълговете си. Спецификата на сегашното положение е в това, че страната сега функционира така, сякаш се намира в състояние на след дефолт.

Миналата година Украинската национална банка (УНБ) пушна печатницата на пари да работи на пълни обороти. 50 процента от държавния бюджет бяха финансирани от УНБ с нищо необезпечена национална валута. През 2015 г. е предвидена още по-голяма емисия на "кухи" пари. Хаотичната финансова политика на правителството доведе до фалита на около 40 банки.

Въпреки обявения план на МВФ за помощ на Украйна в размер на \$17,5 млрд., финансовата агенция Fitch понижи оценката на държавния дълг на Украйна с една степен от CCC на CC. Планът ще помогне да се запълнят нуждите на



"Какво направихте?" С такъв лозунг украинците днес отново излизат на майдана

страната от финансиране, но той трябва да бъде придружен от реструктуриране на дълга, който се държи от частни кредитори, отбелязват експерти.

Ескалацията на конфликта в Източна Украйна засегна тежко украинската икономика и прави вероятна хипотезата за дефолт в плащанията, добавя Fitch. Според агенцията дългът на Украйна е достигнал 72% от БВП, а след спада от 7,5% миналата година, се очаква рецесията да продължи през 2015 г. с 5-процентово свиване на икономическата дейност. МВФ обяви, че общата финансова помощ за Киев ще достигне \$40 млрд. за срок от следващите четири години, но тя ще бъде отпусната при условието на драстични икономически реформи. "Политическите рискове от провеждането на тези реформи са високи", посочва

Fitch, според която финансовата подкрепа на САЩ и ЕС за Украйна е от решаващо значение.

Много са характеристиките на сегашното катастрофално състояние на украинската икономика. Освен многомилиардните кредити и заеми, за които не се знае кога и въобще дали ще бъдат изплатени, това са: огромният дефицит на държавния бюджет, разбитата промишленост и селско стопанство, нестабилните доставки на енергийни ресурси, прекъснатите взаимноизгодни икономически и търговски връзки с Русия, блокираните съвместни производства, разрушената тежка индустрия в източната част на страната и разрушената инфраструктура, увеличаваща се емиграция. Година след поредния майдан Украйна е една от най-бедните страни в света, черна дупка, в която изчезват капитали.

Сахалинският петрол измества арабския

Смесеното предприятие Sakhalin Energy с участието на Русия, Япония и Холандия изнесе на пазара качествено нов сорт петрол Sakhalin Blend, който се доставя в азиатските страни, съобщиха сп. "Експерт". Това дава възможност да се отвърже цената на сахалинския нефт от властващата на борсата дубайски сорт Dubai Crude и да се продава с 2-3 долара по-скъпо от спекулативните в момента цени. Високото качество на сахалинския петрол дава основание да се прогнозира, че Sakhalin Energy ще измести арабските компании на азиатския пазар.

Новият сорт се появи в резултат от смесването на сахалински петрол марка Vityaz с газов кондензат от Кириинското находище. По този начин в нефта се увеличават полезните съставки и от него може да се извлече повече бензин и дизелово гориво. Това е целесъобразно, когато



купувачът се е добил с нови мощности за производство на нефтопродукти, за които е необходим именно такова качество петрол, обясняват експерти. Sakhalin Energy вече обяви, че е договорила продажбата на 4 танкера от новата марка Sakhalin Blend от находището "Сахалин-2" и тяхната доставка предстои през март и април.

Цените на основните световни сортове Brent, WTI и Dubai Crude широко се използват при формирането на цените и на останалите видове петрол. На световната борса руският петрол например е вързан към

цената на два основни сорта: "Сибирски лек" - към Brent и Urals - към и WTI. Експертите обръщат внимание на факта, че преди да се появи един нов сорт на световния пазар е необходимо да мине доста време - обикновено 10-15 години, докато бъде регистриран и докато търговците свикнат с него.

Стойността на сахалинския петрол от сорта Vityaz е вързана към третия в класацията на световната борса Dubai Crude. Петрольот от новата марка Sakhalin Blend бе продаден на цена с 2-3 процента по-висока от цената на дубайския нефт. От компанията Sakhalin Energy не разкриват кой е купувачът на новата марка сибирски петрол. Известно е обаче, че сортът Vityaz, от който по проекта "Сахалин-2" вече са добити 47 млн. тона, от 2010 г. насам се изнася през пристанището Пригородное за Япония (33,9%), Юж-



Танкер на компанията Sakhalin Energy, натоварен с новия сорт Sakhalin Blend

на Корея (33,6%), Китай (24,8%), Тайван (1,6%), Филипините (1,6%) и САЩ (1,5%). "Именно в изостряне на конкуренцията е смисълът от създаване на нов сорт. Ние вече сериозно изместваме на пазарите в Азиатско-тихоокеанския регион страните от Близкия изток. Новият сорт ни позволи да се отскубнем от спекулативните ниски цени", смята директорът на Фондацията за енергийно развитие Сергей Пикин.

В Русия още през 90-те години се опитваха да

сздадат собствена таблица на марките и да регистрират борсов еталон. Това щеше да отстрани зависимостта от световните цени на петрола, която се формира както от икономически фактори, така и от спекулативно, понякога напълно лъжливо, подхвърляне на информация. Тогава обаче руските бизнесмени в сфера на добива на петрол не пожелаха да бъдат установени собствени марки, тъй като нямаша опит в

работата на световната борса и се оплакваха от борсовите такси. "Сега берем плодовете на тази политика. Ако тогава бяхме въвели на световната борса руски еталон, днес нямаше да страдаме от спекулативните цени", казва водещият експерт в Съюза на нефтопроизводителите Рустам Танкаев. Според него Русия срочно трябва да създаде свой котировъчен цент и да привлича търговците към новия еталон.

Седемхиляден хор изпълни хитовете на "Любе"

Зрителите сами избираха кои песни искат да чуят на концерта в деня на юбилея на продуцента на групата Игор Матвиенко

В Деня на защитника на отечеството групата "Любе" представи новата си програма "Комбат" в концертната зала "Крокус Сити Холл". Празникът беше двоен, защото 23 февруари, освен че е официален държавен празник е и рожденият ден на композитора и продуцента на групата Игор Матвиенко. Поздравления за 55-ия си юбилей Матвиенко получи не само от изпълнителите на сцената - Николай Расторгуев и музикантите от "Любе", но и от неравнодушните политически представители - председателят на Съвета на Федерацията Валентина Матвиенко и председателят на Държавната дума Сергей Нарискин. "Датата на концерта не е случайно избрана. Богатото творчество на групата е про-

низано от любов към Русия, отечеството, армията и към живота изобщо", отбеляза Валентина Матвиенко. "През януари групата навлезе в 27-та си творческа година. Да станеш известен и да спечелиш любовта на публиката не е лесно, а още по-трудно е да успееш да се задържиш на върха през всичките тези години. Но на "Любе" това им се отдава с лекота, защото песните им отразяват истинския живот. Темите в тях са свързани със събитията, които се наложи Русия да преживее през последния четвърт век. Песните на "Любе" станаха народни - пеят се сред близки приятели, на семейни и официални празници, по време на военните походи. И ако това не е най-голямата оценка, не знам кое е",



Спикерите на Горната и на Долната камара на руския парламент Валентина Матвиенко и Сергей Нарискин поздравиха юбиляра Игор Матвиенко

добави още председателят на Съвета на Федерацията. Сергей Нарискин също не пропусна да поздрави и похвали рожденика. Той заяви, че "името на Игор Матвиенко с времето се е превърнало в основен елемент от историята и развитието на руското музикално творчество и култура". "Вече две поколения руснаци пораснаха с вашите песни. Те помагат на всички нас да

разберем какво е родолюбие и гордост", каза още Нарискин.

В отговор на прекрасните думи и поздравления Игор Матвиенко сподели пред зрителите, че Нарискин е отличен певец и "дори са се опитали да запишат обща песен". Композиторият обеща в бъдеще да запише съвместна песен и с Валентина Матвиенко, защото "дуетът на двамата Матвиенко звучи



Солистът Николай Расторгуев и музикантите от "Любе" изпълниха някои от хитовете си по желанието на публиката

много хубаво и със сигурност ще предизвика голям интерес".

В началото на концерта зрителите скандираха заглавията на песните, които искат "Любе" да изпълнят. Най-много бяха желаните да чуят любимата си "Кобат", но артистите изпълниха парчето "за десерт" - в края на вечерта. В началото Николай Расторгуев изпълни вечните хитове "Нощ", "Луна", "Опера", "Березы",

"Позови меня" и "Выйду ночью в поле с конем" в съпровод на оркестъра и хора на Държавния музикално-педагогически институт "Иполитов-Иванов". На многобройните зрители сякаш концертът им бе малко и продължиха импровизирани изпълнения на песните на "Любе" в кулоарите, като така потвърдиха думите на Матвиенко, че песните на "Любе" са наистина народни.



Снимка Валя Чрънкина

Роберт Шестаков - представител на руското Министерство на образованието в посолството на РФ в България, д-р Светлана Шаренкова - председател на Форум "България-Русия" и издател на вестниците "Земля" и "Русия днес-Россия сегодня", Виктор Баженов - представител на "Россотрудничество", директор на РКИЦ, и Коста Пеев - завеждащ отдел "Образование и наука" в РКИЦ

Русия отпуска 150 стипендии в над 1000 университета

Българите ще могат да учат безплатно и да избират от над 200 специалности

150 български студенти ще могат да получат безплатно образование в над 1000 руски държавни и частни висши учебни заведения през учебната 2015-2016 г., стана ясно на пресконференция в сряда в Руския културно-информационен център в София. Стипендии се отпускат за образователно-квалификационните степени: бакалавър, магистър, аспирантура, докторантура, стаж и допълнително професионално образование (повишаване на квалификацията). Освен безплатно образование българите получават медицинска застраховка, па-

рична издръжка, равни права за общежитие с всички останали руски студенти и от тази година ще имат възможност и да работят. Програмата е на Министерството на образованието и науката на Руската Федерация и се реализира чрез федералната агенция "Россотрудничество". Българите ще могат да избират от над 200 специалности, сред които едни от най-търсените като икономика, психология, мениджмънт, финанси и информатика, каза за представителят на "Россотрудничество", директор на РКИЦ Виктор Баженов. Той отбеляза, че от тази година

вече кандидат-студентите ще могат да запишат и някои съвсем нови специалности като нанотехнология и биотехнология. Виктор Баженов припомни, че през 2014 г. 127 българи са постъпили в руски университети, като традиционно най-предпочитаните градове за продължаване на обучението остават Москва и Санкт Петербург. Г-н Баженов не пропусна да отбележи, че и другите руски вузове имат висок рейтинг. Документите за кандидатстване се приемат до 20 март 2015 г. в представителството на "Россотрудничество" в РКИЦ (София, ул. Шипка 34) в отдел "Наука и образование", кабинет 212.

"Сирано дьо Бержерак" се завърна на сцената на Губернския театър

Художественият ръководител на Московския губернский театър (МГТ) и народен артист на Русия Сергей Безруков реши отново да включи в програмата на театъра спектакъла "Сирано дьо Бержерак". Сергей Безруков ще изпълнява главната мъжка роля на Сирано дьо Бержерак, а Лиза Боярска ще бъде Роксана. Премиерата на постановката ще бъде през март.

За последен път постановката е играна на сцената на Губернския театър преди повече от година. В новата си версия актьорският състав е напълно променен, с изключение на Безруков и Боярска. Спектакълът ще се играе само на московската сцена, защото големият брой декори не позволява преместването им за гастролни в страната и чужбина.

В края на февруари колективът на МГТ имаше няколко участия в столицата на Татарстан. Актьорите представиха на зрителите там четири постановки, сред които и



Сергей Безруков (Сирано дьо Бержерак) и Лиза Боярска (Роксана)

"Нашла коса на камень".

МГТ е първият и единствен театър в Русия, където спектаклите са приспособени и за слепи хора. Благодарение на това нововъведение през 2013 г. театърът и неговият художествен ръководител Сергей Безруков бяха удостоени с Националната премия "Елена Мухина" в категорията "Иновативен пробив".

Денис Мацуев подготвя специална програма за конкурса "Чайковски"

Пианистът Денис Мацуев заедно с оркестъра на Мариинския театър подготвят специална програма в чест на 175-годишнината от рождението на П. И. Чайковски.

На 7 май, рожденият ден на композитора, в зала "Чай-

ковски" ще бъдат изпълнени трите концерта за пиано с оркестър, написани от маестро. Диригент ще бъде Валерий Гергиев, а солист ще бъде Денис Мацуев. Концертът е в рамките на предстоящия XV Международен конкурс "Чайковски".

"Интересът към конкурса е огромен, към състезанието между пианистите - също. Това е състезание без политика, неговото кредо е чистата музика", подчерта световноизвестният пианист. Наскоро той се завърна от Америка, където изнесе концерти съвместно с оркестъра на Мариинския театър, посветени на юбилея на великия композитор Чайковски.



В изложбата е включена и една от най-известните картини на Павел Федотов - "Сватовство майора"

Изложба на Павел Федотов в Третяковската галерия

Най-голямата за последните няколко десетилетия ретроспективна изложба на художника Павел Федотов бе открита в Третяковската галерия. По думите на директора на галерията Зелфира Трегулова, значимостта на Федотов в живописата може да бъде сравнена единствено със значението на Гогол в литературата. "Ако човек внимателно се вгледа в платната му, няма да открие единствено аналогия с Гогол, но ще почувства и духа на XIX век и дори на част от XX", добавя още тя. Посетителите ще имат възможност да видят по-голямата част от платната му. Единствено известната му картина "Игроки" няма да участва в изложбата, защото тя е част от постоянната експозиция на Киевския музей на руското изкуство, но ще може да бъде видяна в оригинал във вид на 3D модел.

Настоящата изложба е свързана преди всичко с "московските корени" на Федотов. Могат да бъдат видени

множество портрети на негови роднини и прекрасни акварели с пейзажи от Москва. Известно е, че никой от близките и приятелите му не е предполагал, че Федотов ще стане художник - дълги години преди да се посвети на изкуството, той се е занимавал с военно дело.

За трите платна на прословутата картина "Вдовушка" на Федотов е отделено друго централно място от Третяковската галерия. Поставени едно до друго картините показват по какъв начин през годините се е променял начинът на рисуване на художника. Изложбата включва общо 40 картини и 130 листа с графики, започвайки от ранното му творчество и завършвайки с последните му творби, които са правени на много късен етап от живота му, когато вече е имал психични отклонения.

Касперски разкри американска програма за кибершпионаж

Агенцията за национална сигурност (АНС) на САЩ е измислила как да скрие шпионски софтуер дълбоко в харддискове, произведени от редица топ компании, включително Уестърн Диджитал, Сийгейт и Тошиба, разказват руски изследователи. Това е позволило на АНС да шпионира по-вечето компютри по света. Програмата е една от няколко западни операции за кибершпионаж, разкрити от базираната в Москва антивирусна лаборатория на Касперски. Представители на популярната в света лаборатория съобщиха, че са открити 30 държавни персонални компютри, на които са били инсталирани една или повече шпионски програми. Най-много заразни компютри са били намерени в Иран, Русия, Пакистан, Афгани-

тан, Китай, Мали, Сирия, Йемен и Алжир. На мушка били взети държавни и военни институции, телекомуникационни и енергийни компании, банки, ядрени изследователи, медии и ислямски активисти.

От лабораторията на Касперски отказаха да назоват публично страната, свързана с кибершпионската кампания, но все пак посочиха, че тя е тясно свързана с вируса Стъкснет, използван от АНС за атака срещу ирански обект за обогатяване на уран. Бивш служител на американската разузнавателна агенция призна пред Ройтерс, че анализът на Касперски е точен. Говорителят на АНС отказа коментар по случая. От Касперски публикуваха техническите детайли на своето изследване. Това разкритие може да навреди допълнително на разузнава-



телния капацитет на АНС, който вече пострада сериозно, след като бившият сътрудник на агенцията Едуард Сноудън изложи на показ редица нейни програми за следене.

Припомняме, че Лабораторията на Касперски е най-голямата европейска компания, специализирана в разработката на антивирусен софтуер. Компани-

ята е основана през 1997 година от Евгений Касперски и неговата съпруга Наталия Касперска. Основният екип на компанията се намираща в Москва, а клонове има в над 10 други държави.

Kaspersky Lab са пионери в прилагането на евристичния метод в улавянето на нови вируси.

Компанията не е пуб-

лична и това и позволява да бъде изключително гъвкава. Реакцията ѝ на нови заплахи е на изключително ниво (в рамките на часове).

Касперски антивирус може да дезинфектира (поправя) заразни файлове, когато за други това е невъзможно (например Parite. B).

Касперски антивирус е от малкото с наличие на сертификати за съвместимост от производителите на Операционни системи като Microsoft (Windows 98/XP/ Vista/7/2003/2008/) и др.!

Kaspersky Internet Security 2009 сканира и за "незакърпени" дупки по използвания софтуер на машината и предоставя лесен достъп до нужните поправки.

Лабораторията на Касперски произвежда едноименното програмно осигуряване за защита на компютъ-

ра от вируси, троянски програми, шпионски програми, руткити, adware, а също и от неизвестни заплахи. През 2009-2011 тя защити патенти в САЩ и Русия за нови технологии за защита от вредоносни програми и спам. Антивирусната програма има разновидности за домашни потребители, малкия и корпоративния бизнес. Сайтът на лабораторията предлага изчерпателно упътване за предпазване от интернет заплахи, достъпно в момента на адреса на Лаборатория на Касперски. Освен това е изнесена и изчерпателна информация за защита на децата във виртуалното пространство. Лабораторията на Касперски е създадена и Уеб базиран антивирусен скенер, който работи с браузърите Internet Explorer и Mozilla Firefox.

Алхимикът на дома Романови

Появата на английския медик и алхимик Артур Ди в двора на руския цар Михаил Романов било знаково събитие. В Русия Ди е написал главния си алхимичен труд, където е описал всичките етапи на получаването на Философския камък.

Появата на алхимика

Романови са една от най-тайнствените династии в световната история. Загадъчно било възцаряването им на руския трон, заобиколен е от мистерия и техният край. Казват, че началото на тази тайна може да бъде намерено в царските палати в Костромско-Ипатиевския манастир, откъдето Михаил Романов бил поканен да царува.

Там имало пет печки (XVII в.), покрити със загадъчни плочки. Според една легенда, в тези знаци и символи е зашифровано предсказание за цялата 300-годишна история на тяхното царуване, според друга - "алхимични формули" за получаване на Философския камък.

Появата на тайнствените плочки в царските палати се свързва с личността на англичанина Артур Ди, личен лекар на цар Михаил Романов и син на известния учен, алхимик и баща на британското разузнаване Джон Ди.

Интересното е, че Борис Годунов го е канил да заеме мястото на царския лекар по времето на Фьодор Иванович и дори е писал "прошение" до английската кралица Елизабет I, но

московският двор тогава не успял да получи английския гений. Затова пък 30 години по-късно пристигнал в Москва синът му.

"Посланиците Юрий Родионов и Андрей Керкерлин, изпратени от цар Михаил Фьодорович със специална мисия в Германия, Франция и Англия, по време на пребиваването си в Англия и Холандия (1621) разбрали със сигурност, че доктор Артур Ди е извънредно известен с изкуството си".

До заминаването си в Русия Артур Ди бил придворен лекар на английския крал Яков I и имал репутацията на талантлив медик и фармацевт.

Щегри погаръци

Изследователят Нико-

лай Фигуровски пише, че като встъпил в длъжност на царски лекар Артьомий Дий (така нарекли Ди в Русия) получил от царя като подарък голяма каменна къща около Илинските врата. Главният медик на Московия получавал годишно повече от 1000 рубли - фантастична сума за онези времена.

Освен това, Артур Ди "ежедневно получавал в двора четири мери боярско вино, една четвърт (галон) циганско (вино), една четвърт вишнев мед или малинов мед, четвърт "обарного" (попарен с вряла вода при приготвянето) мед, кофа петмез, половин четвърт филтриран мед, половинка царски мед, половин кофа бира най-високо качество и кофа обикновена бира".



Fasciculus Chemicus

Не е ясно, какви са били задълженията на Артур Ди в Московия, където живял 14 години, но със сигурност можем да кажем, че неговата дейност не се е изчерпвала с лекарската практика.

Редица историци предполагат, че в двора на Михаил Фьодорович Артьомий Дий е изпълнявал ролята на политически и икономически съветник, опитвайки се при това да укрепи английските позиции в Русия. И, без съмнение, царският лекар се е отдавал в разкошните си палати на любимото си занимание - алхимията. В Москва е написал главния си алхимичен труд Fasciculus Chemicus, който го направил известен в цяла Европа.

В трактата Артур Ди педантично описва всичките етапи на получаването на Философския камък, при това царският лекар недвусмислено дава да се разбере, че

той е постигнал opus magnum. Разбира се, едва ли можем днес да потвърдим получаването на Философския камък от Ди, но можем със сигурност да кажем, че в Москва по времето на първия монарх от Романови е съществувала алхимична лаборатория. Може би тя е била в огромните палати на самия алхимик или в сградата на Аптекарския приказ (административно-съдебен орган в Русия през XVII - началото на XVIII век, в чието ведомство били аптекари, доктори, лекарства, служители и всичко, свързано с лечението).

Но основният въпрос е, имал ли е Артьомий Дий в Московия руски ученици? Едва ли след 400 години ще можем да получим точен отговор, но плочките върху печките в царските чертози в Кострома могат косвено да сочат към това. До днес никой не се е заемал сериозно да разшифрова тези ребуси, пише интернет изданието russian7.ru.

"Союз-У" с товарния кораб "Прогрес М-26М" стартира успешно

Ракетата-носител "Союз-У" с товарния космически кораб "Прогрес М-26М" беше изстреляна от космодрума Байконур към Международната космическа станция. Руското космическо ведомство планира още три старта на товарни кораби "Прогрес" до края на годината до Международната космическа станция.

През октомври е планирано изстрелването към МКС на първия нов модернизиран товарен кораб "Прогрес МС". Той ще бъде снабден с нов фар със светоизлъчващи диоди, на борда му ще бъде монтирана апаратура за спътнико-



ва навигация от последно поколение. "Прогрес МС" ще получи и по-добра защита от космически боклук и от микрометеорити в товарното си отделение.

На парада на Победата ще премине само най-нова техника

Вицепремиерът Дмитрий Рогозин обеща, че на Парада на Победата на 9 май ще премине само най-нова техника. Това той заяви по време на откриването на постоянната експозиция, посветена на историята на стрелковото и хладното оръжие от 14 век до съвременността в Държавния музей на оръжието в Тула: "Искам да потвърдя думите си, които казах преди две години - ние, служителите на отбранителната промишленост, обещаваме, че на Парада на Победата, посветен на нейната 70-годишнина, който ще се състои на Червения площад, ще покажем само най-съвременната, само най-новата техника."

Рогозин изрази увереността си, че служителите от отбранителната промишленост ще

направят максимално възможното в това сложно време, в условия, когато врагът днес е пред вратите на Русия: "На няколкостотин километра от Тула, Воронеж, Курск се водят братоубийствена гражданска война, в която убиват хора само заради това, че те искат да говорят на руски език."

Споперед вицепремиера само съвременните образци оръжие са в състояние да направят Русия силна. Той заяви, че на 9 май ние ще покажем и на приятелите, и на враговете, че сме в състояние да ударим по мордата на нашите неприятел с това съвременно оръжие, с това руско оръжие, чиито традиции произтичат от Тула, от тулската земя.

Дмитрий Рогозин сподели също така своите

впечатления след огледа на новата експозиция в Държавния музей на оръжието в Тула. Според него събраната в музея оръжейна колекция ще стане много интересно нагледно пособие за изучаване на руската история и за формиране на патриотизъм и любов към родината у младото поколение.

"Важно е да подготвим младото поколение. Крайно важно е именно сега да заложим у него онова, което винаги е било в сърцето на руския човек - патриотизма, любовта към родината, готовността да се отдадеш напълно за педя родна земя."

Рогозин разказа също така какво най-много го е впечатлило в музея: "Експозицията е много богата. Самият аз съм колекционер на оръжие и мога да ка-

жа, че тук виждам образци, не реплики, а образци, които грижливо са съхранени и подготвени за експозицията."

Той отбеляза работата на служителите на музея, благодарение на които чрез мултимедийни носители може да се получи допълнителна информация за уникалния труд на оръжейниците.

Той напомни, че през 90-те години, когато оръжейниците бяха изтласкани на втори план, въпреки че в Тулска област оръжейните майстори са били в основата на обществото. Днес отбранително-промишленият комплекс показва, че той е локомотивът на излизането от тежкото блато на злато на 90-те години на миналия век. При това младежта поема опита на по-старите поколения и



Дмитрий Рогозин оцени високо изложението в Тула

работи, за да стане оръжейното конструиране интересно и популярно, каза Рогозин.

Вицепремиерът напомни, че много често се говори за подвига на Червената армия по време на Великата отечествена война, но на втори план отива подвигът на отбранителната промишленост, която за броени месеци от западните региони на Урал прехвърли в Сибир цели заводи, които се разгръщаха на голямо поле и започваха да произвеждат продукция, която печелеше по качество, по простота,

по ефективност на военната продукция на вермахта: "Това беше война и на двата военнопромишлени комплекса - съветския и европейския, а сега - на товския. Днес ние наблюдаваме същото противопоставяне, когато руският отбранително-промишлен комплекс трябва да даде на армията ефективно, евтино, бързо възпроизводим оръжие и военна техника и така с малки ресурси, с малко финансиране да издигне на още по-високо равнище отбранителния потенциал на Русия."

В плана за отбрана ще влязат формите на противоборство

Ефективното парирание на предизвикателствата и заплахите за националната сигурност на Русия изисква тясно взаимодействие на властта не само във военната сфера, тъй като западните страни използват нови форми на противоборство, съчетаващи военните средства с невоенни. Това ще бъде отчетено при разработването на плана за отбрана за 2016-2020 г., заяви началникът на Генералния щаб на Въоръжените сили на Руската федерация армейски генерал Валерий Герасимов.

Пред колегията на Министерството на отбраната Герасимов напомни, че главната задача



Армейски генерал Валерий Герасимов на среща с военни аташета

на военното ведомство е в поддържането на боеспособността на армията, надеждно и гарантирано осигуряване на отбранителната способност на страната. Тази задача, отбелязва армейският генерал, сега се решава в нови условия - западните страни използват нови форми на противоборство, съчетаващи както военни, така и невоенни средства. При това широко се използват методите на политическо, икономическо и информационно въздействие.

Споперед началника на Генералния щаб при решаването на тези задачи предизвикателствата и заплахите могат да бъдат парирани само при тясно взаимодействие на органите на държавната власт с политическата, дипломатическата, икономическата, военната, информационната, социалната и други сфери.

Планът за отбраната за 2016-2020 г. трябва да бъде представен за утвърждаване от президента през декември тази година.

Експортът на въоръжения ще бъде изпълнен

Русия има много мощна, здраво застанала на краката си отбранителна промишленост

Планът за експорт на руско въоръжение през тази година безусловно ще бъде изпълнен, заяви пред журналисти помощникът на президента по въпросите на военотехническото сътрудничество Владимир Кожин по време на оръжейното изложение IDEX-2015 в Абу Даби. Според него залог за изпълнението на тежката програма е развитието на отбранително-промишления комплекс. Помощникът на руския президент отбелязва, че Русия разполага с много мощна, здраво застанала на краката си отбранителна промишленост.

На изложението в Абу Даби Русия се представи с образци въоръжения, които нямат аналог в света, подчерта Кожин. Той подчерта интереса към продукцията на руската военна промишленост както вътре в страната, така и в чужбина. Като пример посочи африканските страни, които разполагат с огромен пазар и са заинтересувани Русия да се завърне на него.

Преди това увереност в изпълнението на плановете за експорт на руско оръжие и военна техника изрази и шефът на "Рособорон-експорт" Анатолий Исайкин. Според него



Владимир Кожин (третият отляво надясно) по време на изложението в Абу Даби

тези плановете предполагат доставки на въоръжения за около 15 млрд. долара.

През миналата година беше повишен и статутът на Военнопромишлената комисия - от подчинение на правителството тя премина в подчинение пряко на

държавния глава. Председател на тази комисия е вицепремиерът Дмитрий Рогозин. В състава ѝ влизат министърът на отбраната, негов заместник, ръководителите на Федералната служба и на Службата за външно разузнаване, министри.

Военни от 79 страни ще присъстват на конференция в Москва

Министри на отбраната и делегации от военни ведомства от 79 страни са поканени на четвъртата Московска конференция за международна сигурност, която ще се състои в средата на април, съобщи пред журналисти заместник-министърът на отбраната Анатолий Антонов. Той напомни, че конференцията, която всяка година се организира от военното ведомство, ще премине на 16 и 17 април.

Освен министри на отбраната и делегации на военни ведомства, на форума ще бъдат поканени ръководители на международни



Анатолий Антонов

организации, руски официални лица, както и представители на експертната общност и на академичните кръгове.

На пленарното заседание доклади ще изнесат министърът на от-

браната Сергей Шойгу и началникът на Генералния щаб Валерий Герасимов. Те ще изложат възгледите си за ключовите заплахи на глобалната сигурност и възможните направления за сътрудничество за противодействие на тези заплахи.

Във формата на дискуссионните апели е планирано обсъждане на перспективите на международното военно сътрудничество в борбата срещу тероризма, както и ролята на во-

еннополитическите инструменти за поддържането на регионална и глобална стабилност.

Антонов напомни, че в центъра на вниманието на участниците в конференцията в Москва традиционно се намират най-актуалните въпроси на глобалната и регионалната сигурност.

Предшната конференция в Москва се състоя в края на май миналата година. Тогава присъстваха над 300 представители от 40 страни, като се има предвид, че държавите от Европейския съюз и НАТО отказаха участие си.

Миша плачеше, не искаше да отлита!

Преди една година беше закрыта зимната Олимпиада в Сочи



Денис Козлов

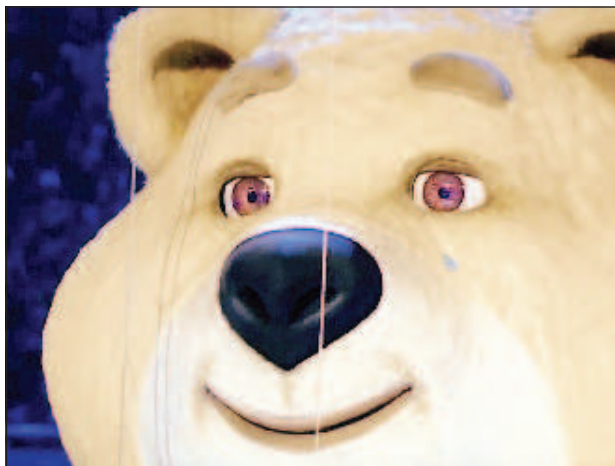
Гонка по руски

Един от комплектите медали, разигравани в последния ден на сочинските Игри, бяха в ски маратона. Руските спортисти имаха висока котировка в тази дисциплина, но все пак като главни фаворити бяха сочени не те, а швейцарецът Дарио Колоня, който вече беше спечелил два златни медала в Сочи, и норвежецът Мартин Йонсруд Сундбю. Правилата на маратонското бягане, когато скиорите тръгват с общ старт, дават първоначално предимство на състезателите с добър финален спринт. Към края на гонката Колоня се приближи до лидерите и вероятно щеше да бъде коронясан като крал на ски бягането, ако главният неудачник на Олимпиадата Петер Нортуг не му счупи ска на едно от последните изкачвания. От това се възползва руското трио и прилепилият се за него Сундбю. В заключителното спускане руснаците се измъкнаха от норвежеца и си раздели-

ха медалите. Шампион стана Александър Легков, който най-после се освободи от неприятния имидж на скиор, на когото не върви.

Второто злато на Зубков и Воевода

След като спечелиха състезанието на двойките с блясък, руските бобслеисти не дадоха на никого и златните медали в четворката. Още при първия си опит те поставиха рекорд на трасето (който и досега не е подобрен). Четворката на Зубков даде да се разбере, че никой от съперниците й няма шанс. Хвърлената ръкавица можеше да повемат само латвийците с пилот Оскарс Мелбардис, които успяха да съкратят времето до нищожните четири стотни от секундата. Но през последния ден на Игрите всички застанаха на местата си - в третия опит отново най-бързи бяха руснаците, а след като Мелбардис и партньорите му не преминаха успешно последното спускане, те преминаха последния старт спокойно, но без да отстъпят предимството си. Резултатът от четвъртия опит на квартета на Зубков стана шести, но никой вече не се интересуваше от това - златото се оказа в руския от-



Триумфът на Александър Легков в ски маратона

Четворката на Александър Зубков след победата



Мнозина плакаха с Мишка

Ако откриването на Олимпийските игри беше грандиозно, закрыването - душевно. На откриването Русия представи това, за което зрителите от целия свят бяха готови, и, честно казано, очакваха - мощ, патос, сила.

На закрыването видяхме другата страна - не толкова ярка, но по-човечна. Когато олимпийските талисмани се прощаваха със зрителите в съпровод на музиката на Артемиев, хиляди от трибуните и милиони от екраните плакаха. Как да бъдеш равнодушен, когато сълзата се търкулва по бузата на Мишка, когато отблясъци на олимпийския пламък се скриват в притъмняващото вечерно небе, а у теб остава усещането за причастност към едно от най-великите събития в живота ти. Задължителните в такива случаи думи за "най-добрата Олимпиада в историята" не бяха изречени, затова

пък имаше много незадължителни, но затова пък искрени и приятни. Журналисти, спортисти, официални лица признаваха, че това според тях е най-великата Олимпиада. За руснаците беше гордост да чуват такива думи. И бяха тъжни, че тази приказка вече завършва...

Церемонията по закрыването завърши с грандиозна дискотека, което беше неочаквано за всички. Доброволци, зрители, журналисти, спортисти станаха част от общия празник. Организаторите се прегръщаха с доброволците, журналистите танцуваха със състезателките по кърлинг и беше трудно да се прецени кой се радва повече. Веселиха се всички - и онези, за които главното беше участието, и онези, които смятаха, че трябва и да се побеждава.

За всеки от тях обаче в този момент девизът на Олимпиадата в Сочи стана личен девиз: Зимни, Топли. Мои. Наши.



Вилегжанин прекъсна сребърната си серия

32-годишният удмуртски скиор Максим Вилегжанин спечели първата си голяма победа в своята над десетгодишна кариера в големия спорт в края на миналата седмица на Световното първенство по ски бягане в Швеция. Дисциплината беше 30-километров скиатлон - 15 км класически и 15 км кьнковиден стил. Притежателят на три сребърни награди от трите предишни световни първенства и три - от домакинската Олимпиада в Сочи.

Руснакът разпредели правилно силите си по дистанцията и измъкна победата на самия финал от знаменития олимпийски шампион от Швейцария Дарио Колоня. Канадецът Алекс Харви остана трети.

- Пред мен имаше само една цел - златото. И ако не бях първи, нямаше никакво значение дали съм втори или десети. Тогава щях да направя за себе си един извод: слаба подготовка, слаба тактика.

Треньорът на скиорите Елена Вулбе определи победата на Вилегжанин като заслужена. Според нея руснакът е пробягал дистанцията много тактически грамотно и навреме е "прихванал" опитващия се да избяга напред швейцарец: "Сега всички се боят от нашите скиори на финала."

бор! За Александър Зубков и Алексей Воевода това беше второ злато, а за Дмитрий Труненков и Алексей Негодайло - първо. Сега от златната четворка в строя е само Негодайло, който се подготвя за предстоящото Световно първенство във Винтерберг.

Златото на бобслеистите оформи крайното класиране на Олимпиадата, където "сборная" с 13 златни медала зае първото място, което не се беше случвало от 1994 г. А общият брой медали (33) стана рекорд не само за Русия, но и за СССР.

Ремонт на Паметника на Съветската армия

На 9 МАЙ 2015 година се навършват 70 години от Победата над фашизма. Нека достойно да посрещнем Деня на Победата!

Вашата лепта можете да внесете в **Интернешънъл Асет Банк АД** по сметка **BG50IABG80981002134101**. За ремонт на Паметника на Съветската армия

Инициативен комитет за ремонт и реставрация на Мемориалния комплекс Паметник на Съветската армия

Справки на тел: 02/822 93 65
София бул. „Евлоги Георгиев“ 169

