

# РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня  
Двухязычный еженедельник

ДНЕС



Двухязычен седмичник

Основан 1997 г. Брой 22 (998), Година XXI, 1-7 юни 2018 г.

Цена 0,60 лева

А БЕЗЪСКИ  
РАЙН



"Възкръсването" на Бабченко поставя много въпроси

→ 5

## СООТЕЧЕСТВЕННИК



Ветерани из разных стран отпраздновали 73-й День Победы в Санкт-Петербурге *стр. 7*



В России работают 15 миллионов пенсионеров *стр. 10*



Последний звонок справила в одиночку *стр. 12*



Картина, вызывающая гнев публики *стр. 13*



Ко Дню защиты детей пройдет всероссийский церковный сбор средств *стр. 15*

Дети Курниковой и Иглесиаса подчинили себе всех *стр. 18*



План РКИЦ на *стр. 16*

Вестник "Русия днес - Россия сегодня" - истината за нова Русия!  
Кат. № 605  
Web адрес: rusiadnes.bg

Сирия призна независимостта на Абхазия и Южна Осетия

→ 6

Михаела Берова: Аз съм голяма късметлийка

→ 19

Испания получи в дар от Русия "Цар книга"

→ 21

## Борисов: Братушка, извинявай! Вече няма да правим така

От визитата на премиера в Москва стана ясно, че "Български поток" скоро няма да има, но от "Турския" може да потече към нас

Светлана Михова

Най-после, след близо 10 години във властта премиерът Борисов се престаши да прескочи до Москва. Досега, изглежда, не смееше, за да не си изпорти репутацията на "най-лоялен" евроатлантик. Като видя обаче как напоследък "големите" европейци зачестиха с визитите при Путин и си уреждат бизнеса, проумя, че те му говорят едно, а вършат друго. Схвана, че ако продължава така, може да се окаже последният добросъвестен щатен брюкселски критик на Кремъл. Разбра, че, най-сетне и той трябва да се погрижи за келепира на своята държава.

Страх - не страх, срам - не срам,

събра кураж и влезе в Кремъл. Още повече, че седмица преди това президентът му беше отпикал пътеката и му показа, че няма нищо страшно. Че по Червения площад не бродят мечки, "злият" Путин хора не яде, напротив - хранят добре, а не с произведения в Западна Европа нискокачествени храни за източни аборигени. Президентът обаче, изглежда беше забравил да му напомни, че при цялото си гостоприемство Москва на сълзи не вярва. Каквото си надробил, ще трябва да го сърбаш.

И премиерът го засърба. Путин му припомни за огромните проиргани от България възможности от проваления "Южен поток" и за опростените

800 млн. евро - загуби на "Газпром". Спомена му немаловажния факт, че 9% от българския БВП и 25% от приходната част на българския бюджет се формират само от една руска компания - "Лукойл". Добави, че над 300 хиляди руски граждани притежават имоти в България и тяхната инвестиция в страната надхвърля 5 млрд. долара.

По време на видимата за журналисти част от срещата на българския премиер с руския лидер гостът не се скъпеше на усмивки, не се умори одобрително да кима с глава на думите на Путин. Не преставаше да изразява съжаление за осуетените енергийни мегапроекти, да си посипва главата с пепел за развалените българо-руски отношения, да сипе благодарности към руското великодушие и уверения, че сме си научили урока и повече така няма да правим.

На стр. 2

## Честит празник, мили деца!



В Тамбовска и Липецка област е фиксирано увеличение на раждаемостта съответно - 106,7% и 103,3%. Същевременно от началото на годината като цяло тенденцията за Русия е намаляване на раждаемостта до равнище 98,2%. В Централния федерален окръг показателят е 99,9%, в Курска област - 100%, в Тулска - 94,1%, в Рязанска - 93,1%.

9 771313 1764002

# Лавров се срещна с Ким Чен Ун и го покани в Москва

По време на посещението си в КНДР руският министър на външните работи Сергей Лавров се срещна с лидера на Северна Корея Ким Чен Ун и го покани да посети Русия. В обръщението си към севернокорейския държавен глава той подчерта заинтересуваността на Москва от мира на Корейския полуостров.

"Президентът на Русия Владимир Владимирович много цени добрите думи, които вие изказахте в своето послание по случай избирателното му за поредния президентски мандат. Той предава най-топли поздрав и най-добри пожелания за успех в големите начинания, които сега са инициирани на Корейския полуостров с вашето участие", каза министър



рът в своето приветствено слово. Лавров добави, че Русия е заинтересувана от създаване на обстановката на мир, стабилност и процъфтяване на Корейския полуостров и в Североизточна Азия като цяло. В края на

обръщението си ръководителят на руското външнополитическо ведомство покани лидера на КНДР да посети Русия и го увери, че ще бъде приет с радост.

Според Лавров Русия е оценила много положително

декларацията, подписана от КНДР и Южна Корея в края на април. Министърът заяви, че Руската федерация е готова всячески да съдейства за нейното осъществяване и изрази надежда за участие в съвместни проекти, в това число и железопътни.

Ким Чен Ин не остана длъжен и на свой ред помоли Лавров да предаде топли поздрав на президента на Русия Владимир Путин и на целия руски народ. Освен това севернокорейският лидер благодари на руските власти за "противопоставянето на хегемонията на САЩ". Според него Москва се обявява рязко срещу амбициите на Вашингтон и Северна Корея винаги е готова да води преговори по този въпрос. Той отбеляза, че това е неговата

първа подобна среща, но тя ще послужи за опора за понататъшното сътрудничество и развитие на приятелските отношения. Ун подчерта, че министър Лавров е посетил страната в много важно време, когато ситуацията на Корейския полуостров рязко се променя в посока преговори.

Сергей Лавров излетя за КНДР в четвъртък за среща със своя колега Ли Ен Хо. На срещата ръководителите на външнополитическите ведомства на страните обсъдиха реализирането на мирния договор между Северна и Южна Корея, приключващия на 12 юни в Сингапур преговори между Вашингтон и Пхенян и сътрудничеството между Русия и КНДР. /"Русия днес"/

## Башар Асад: Руската мъдрост ни спаси

Войната в Сирия е към своя край. Това заяви в интервю за RT президентът на Сирия Башар Асад. По думите му, конфронтацията между двете ядрени сили в Сирия бе избегната само благодарение на мъдрата позиция на Русия.

Също така, Башар Асад коментира съобщенията за "химическите атаки" в ръководената от него република и отговори на обидите по негов адрес от страна на американския президент Доналд Тръмп. "В Москва проявиха разум и възпряха Вашингтон от нанасяне на ракетни удари по цялата територия на родината ни", заяви лидерът на Сирийската арабска република.

Да припомним, че над 70 американски ракети бяха изстреляни по различни обекти в Сирия на 14 април. "В Америка не постъпиха благоразумно, за разлика от Москва", посочи Асад в коментар за атаката.

Асад също така благода-

ри за моралната и военната помощ, оказвана от Русия на нейния президент Владимир Путин. "Ако не бяха руските войници в базата до средиземноморското пристанище Латакия, терористите щяха да превземат цяла Сирия", каза той.

По думите на президента Асад, гражданската война в Сирия, която започна през 2011 г., върви към своя край.

"Ние скоро ще освободим цялата територия на родината ни от терористите. Тези хора са марионетки и ако не получаваха помощ отвън, отдавна щяха да бъдат разгромени", коментира сирийският президент.

"Ако говорим за разрешаване на конфликта... Когато започнахме този процес, в много области други сили, присъстващи там, се опитаха да го подкопаят, защото им бе разпоредено от чужбина да не отиват на примирение по никакъв начин. Разбира се, заедно с паритет идват и указанията. Но

колкото по-силно се обостря ситуацията, толкова повече сме настроени да решим проблема, защото нямаме друг избор. Или имаме страна, или не", каза Асад.

По повод отношението на САЩ към Башар Асад, водещият припомни скорошен пост на Доналд Тръмп, в който той нарече Башар Асад животно. На въпроса как той би нарекъл американския президент, Асад отговори: "Аз не говоря на такъв език и подобни изрази няма да използвам. Така говори Тръмп и ние получаваме представа за него. Има всеизвестен принцип: "Вие сте това, което казвате". Човек се вслушва в онзи, на когото доверява, на разсъдливи, здравомислещи хора, които се придържат към принципите на етиката и морала, чиито думи могат да повлияят на нещо в една или друга посока. А мнението на такива хора, като Тръмп, ми е безразлично". /"Русия днес"/

## Има решение за разсекретяване на архиви

Владимир Путин подписа указ за прехвърляне на Росархив в директно подчинение на президента на Руската федерация. На срещата с ръководителя на Федералната архивна агенция Андрей Артизов, Путин заяви, че ще бъдат разсекретени множество архивни документи.

Артизов отбеляза, че архивният фонд на Русия пази 500 000 000 дела. Той подчерта, че никога през последните десетилетия не се е извършвала такава планова и организационна работа по разсекретяване.

Владимир Путин обясни, че това се прави защото някои материали на ведомството "са с особена стойност за

страната и са от световно значение".

Следва да се отбележи много важен момент - веднага след разсекретяването архивните документи ще бъдат достъпни за всеки в официалния сайт на Росархив, за който вече е създадена специална база данни.

"Доколкото зная по информация от архивното ведомство, става дума за период от 1930 до 1989 година. Там има дела на доносници, а също на невинно репресирани с много интересни фамилии. Също така има данни за космически и военни разработки, за които вече може да бъде съобщено. Освен това, се разсекретяват данните за хода на сраженията,

заповедите и разузнавателните данни от времето на Великата отечествена война, както и за междудържащи отношения в периода на студената война", съобщи източник от Росархив на "Интерфакс".

"Някои документи ще изненадат обществото. Но собствената история трябва да се знае, каквато и да е тя", добавил той.

Припомняме, че по-рано бяха разсекретени 1400 уникални директиви на Сталин, разпоредби, фронтови заповеди, военни карти, постановления и снимки от онзи период, които съвсем доскоро се намираха с печат "строго секретно". /"Русия днес"/

## Борисов: Братушка, извинявай!

От стр. 1

"От името на българите изказвам благодарности, че отново се връщаме към газоразпределителната роля, която имахме на Балканите. Да, можеше да дойде руска тръба навремето през "Южен поток", но това са минали събития. Ние сме най-дисциплинираната държава в ЕС и НАТО и ни заобиколиха всички газопроводи. За да сме принципни, отказахме всичко. Тогава бяха най-тежките ни отношения с Русия, но благодарение на Путин, че не ми държи карез. По-големият прощава, както е в нашия случай". Така в един флакон Бойко хем се оплака от неблагодарните си евроатлантически съюзници, хем си призна вината, хем се примири за нови проекти, хем дръпна старата забравена тънка струна на "братушката".

Той, братушката обаче не се трогна особено. По-точно - вече не се трогва. "Много ме смущава сравнението между по-големия и по-малкия, защото големия винаги го карат да плаща", деликатно напомни Путин поговорката за дружбата и сиренето с пари - още повече, когато става дума за пазарна икономика и чисто прагматични отношения. Без примес от емоционални исторически, културни и кръвни връзки, на които гостът също не спираше да набляга. "Виждаме, че България съжалява за провала на проекта "Южен поток". Никой не се съмнява, че реализацията му щеше да е изгодна за България", прояви все пак разбиране домакинят. Той успокои разгорещения си гост, че макар идеята за "Български поток" в момента да е трудно осъществима, по нея в бъдеще може да се водят преговори, но при условие, че има здрави гаранции от България и ЕС, че руските интереси също бъдат защитени и че конфликтите от миналото

не се повторят.

По-реална надежда просветна от уверението, че турският президент Ердоган е заявил, че няма нищо против от "Турски поток" да бъде пуснато разклонение към България. В момента Москва и Анкара обсъждат сухопътното трасе на тръбата към Европа. Тази констатация предизвика прилив на оптимизъм в пострадалата и изстрадала българска душа. "Сега, на базата на това количество, което влиза от Русия през Украйна, заедно с количествата от "Турски поток" - това става около 34-35 млрд. куб. м и вече е сериозно количество газ, което трябва да намерим формула да го разработим през газов хъб. И нашите колеги поеха ангажмент, заедно с Еврокомисията да намерят приемливата формула", възрадва се Борисов.

Прессекретарят на Кремъл Дмитрий Песков обаче хладно уточни: "Все още не сме се договорили. Нямахме и такава задача, нито възможност на преговорите между премиер и президент това да се договори. Интересът на България е разбираем, но неговата реализация зависи от редица условия. Не е възможно да се реализира, ако няма определени гаранции от страна на ЕК, на самата България, имайки предвид досегашния ни опит", каза Песков. В разговорите е станало дума и за участието на Русия в подновяването на замразения проект за АЕЦ "Белене". И по него позицията на Москва е аналогична: ще видим в зависимост от условията и гаранциите за отчитане на руския интерес. Така след краткото си гостуване в Москва премиерът има повод да се замисли над още една поговорка, особено когато става дума за отношенията ни с Русия - тази за лъжливото овчарче.

**РОССИЯ**  
Основен и член на Световната асоциация на руската преса  
Издава "Българо-руски информационен пул" ООД

Издател Проф. Светлана ШАРЕНКОВА  
Управител на БРИП ООД  
РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ  
Председател Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ  
Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg  
Влади ВЛАДКОВ - vl\_vladkov@yahoo.com  
Светлана МИХОВА - mihova2011@yandex.ru  
Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg  
Олга ГУРСКА - gurska@mail.bg  
Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА  
Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА

Компютърен дизайн Светлана Гюрова  
Адрес на редакцията: България, 1504 София, ул. „Шипка“ 34.  
Телефон: 0879545297  
Web адрес: rusiadnes.bg  
Абонамент и реклама: 02/944-10-26

Банкова сметка IBAN, BG13RZBB91551060220314, Банков код BIC, RZBVBG33 Райфайзенбанк АД  
Печат Алианс Медиапринт  
Редакцията не рецензира и не връща материали

# За три дни Путин смени шестима губернатори

## Млади, но опитни кадри оглавяват регионите

Директорът на Центъра за политически анализи Павел Данилин вижда в новите назначения на губернатори системен подход в работата с кадрите. Това проследява той в назначаването на вице губернатора на Ямало-Ненецкия автономен окръг Дмитрий Артюхов и на кмета на Тюмен Александр Моор за и.д. губернатори съответно на Ямало-Ненецкия автономен окръг и на Тюменска област. Това потвърждават и другите нови назначения: на Айсен Николаев (досегашен кмет на Якутск) за и.д. губернатор на Якутия, Сергей Носов (досегашен кмет на Нижни Тагил) за и.д. губернатор на Магаданска област, Василий Орлов (досегашен министър на икономическото развитие на региона) за и.д. на Амур-

ска област и Виктор Томенко (досегашен зам.-губернатор, председател на правителството на Красноярския край) за и.д. губернатор на Алтайския край.

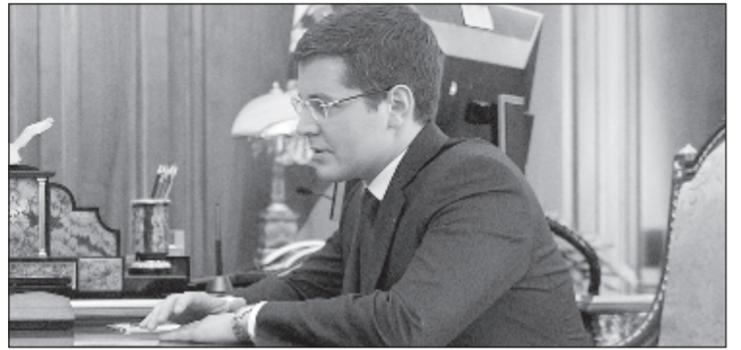
Показателно е, че сред новоназначените и.д. губернатори има хора с впечатляваща за годините им кариера. 43-годишният Василий Орлов например е бил министър на икономическото развитие на Далекотоизточния регион от 2013-2015 г., след което отива на работа в структурите на "Сибур" където е до назначаването си на висшия ръководен пост в субекта. Орлов е възпитаник на Благовещенския педагогически университет (учител по английски и китайски език), завършил е и МГИМО, а кариерата си започва направо от висок

пост - генерален директор на държавното предприятие "Амур-качество". Избран е в Градската дума на Благовещенск, бил е зам.-кмет на града. Орлов е участник в общоруския конкурс "Лидерите на Русия".

В този конкурс участник е и 30-годишният Дмитрий Артюхов, назначен за и.д. губернатор на Ямало-Ненецкия автономен окръг.

Виктор Томенко (Алтайския край) и Александр Моор (Тюменска област) са възпитаници на курсовете за повишаване на квалификацията към Руската академия за народно стопанство и държавна служба, наричана "школа за губернатори".

Дали и.д. губернаторите ще станат губернатори ще се реши на общоруските избори през септември т.г.



30-годишният Дмитрий Артюхов (и.д. губернатор на Ямало-Ненецкия автономен окръг - ЯНАО) е най-младият ръководител на регион. Завършил е Международния институт по финанси, управление и бизнес на Тюменския държавен университет, получил е степен "магистър" по бизнес-администриране в Сингапурския университет по управление, където е бил изпратен като млад специалист от ЯНАО. Работил е в банки. През 2007 г. участва в телевизионния проект "Путевка в бизнес" и става победител с бизнес плана си по организиране на производство на изкуствен камък "Мастер-стоун". След телевизионния проект екипът му създава фирма "Мастер-стоун", където Артюхов заема поста генерален директор и съсобственик. През 2010 г. преминава на работа в апарата на губернатора, а през 2016 година е назначен за зам.-губернатор на ЯНАО.

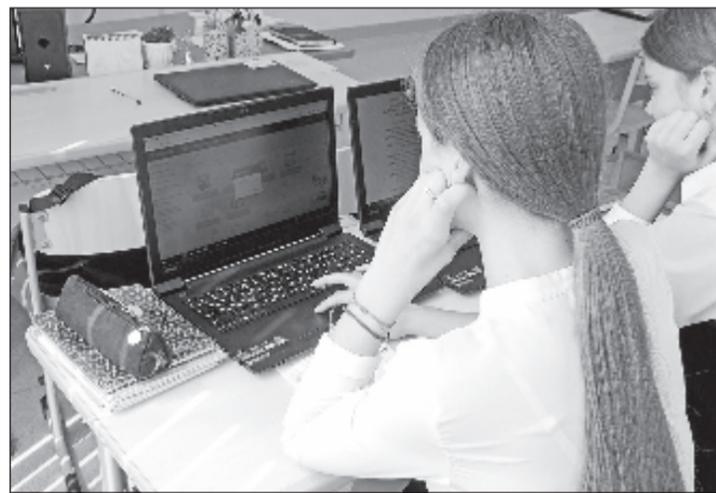
## В Белгородско селище откриха чудо-училище

Тежките раници на учениците от училището в селището Дубовое (Белгородска област) са вече в миналото. В раницата има само тетрадки и писалки, а пътят към знанията за мнозина е приятна разходка с колело - пред входа на училището има специална площадка за паркиране. А къде са учебниците? Отговорът на този логичен въпрос е: във всяка класна стая има електронни устройства за четене, таблети и лаптопи.

Училището в Дубовое е открито преди няколко месеца и никога не е било като обикновените. В Белгородска област това е първото такова училище и затова и родителите, и децата, и учителите са първопроходци. Директорката Ина Тяпугина има основание да се гордее с чудо-училището. Акцентът тук е върху системата за електронното мобилно образование. По думите на пе-

дагога тя се състои от две части. Първата е непосредствено образователната платформа Lecta, където в електронен вариант са събрани над 7 хиляди учебника, а втората е обширна методична база за провеждане на уроците.

"Първо трябва да се научи самият учител - казва директорката. - Важно е, че тази система позволява да работят всички - и учителите, и децата, и родителите. Всички деца са различни и платформата позволява на учителя да избира различни варианти на заданията. Някой например вече си е решил задачата и няма какво да прави, освен да седи и да чака другите. Но системата не го оставя да скучае, а му предлага други задачи и ученикът ги решава. Ако някой е болен, той пише уроците си вкъщи, в тетрадката. Снима страницата и я изпраща



на учителя. А с него винаги има връзка и той проверява домашното. В същата система има страници за родителите, които могат да виждат не само оценките, но и препоръките на учителите. Дълго може да е спорили дали това е добро или лошо - размишлява директорката. - Резултатите от образованието се виждат едва след около пет години, та дори и десет. А ние се занимаваме по тази система само пет месеца, но

резултатите от първите два срока показват, че децата са натрупали знания - добре се справят с контролните, но най-важното е, че им е интересно".

Скептиците само повдигат рамене, а учителите - привърженици на традиционните форми на обучение, се опасяват, че щом детето свикне с таблета, няма отърване.

"Ние разбираме, че днешните деца са "цифрови" и не може да ги учим както пре-

ди 20 години - казва Ина Тяпугина. - Същевременно всеки учител има своя методика и това не може да се пренебрегне. Електронната платформа е само помощ за учителя. Не бива да се мисли, че децата по цял час са само пред екрана. Има санитарни норми и ние ги спазваме - десет минути учителят обяснява материала, после децата работят по него, след това слушат и общуват с учителя. Имат тетрадки и разбира се, пишат с обикновени химикалки и съчинения, и преразкази. Малките ги учим за четат по книги. Имаме и библиотека".

Това училище има и една особеност - няма да видите ученици, които подпират стените, втрени в телефоните си. Всички телефони преди заниманията децата внасят в стаята и ги слагат в специални шкафчета. През целия ден никой не използва телефон. Ако детето или родителят трябва наложително да се свържат, това правят учителите. И това е правило, което не се нарушава от никого.

## Градовете от мондиала привличат туристите

По време на Световното първенство по футбол FIFA 2018 в списъка на лидиращите направления за вътрешен туризъм, освен Москва и Санкт Петербург, популярни са Симферопол и Сочи, сочат данните на Федералната агенция по туризъм (Ростуризм) и на фирмите. С интерес се ползват пътуванията до Махачкала (Дагестан) и Краснодар. Данните, изготвени съвместно с туристическите фирми, отчетат закупените билети за самолетни пътувания.

В периода от 14 юни до 15 юли (по време на мондиала) рейтингът на предпочитаните дестинации се оглавява от Москва (23% от продадените билети), следвана от Симферопол (Крим)(16%), Санкт Петербург (12,5%) и Сочи (10,7%). Вицепрезидентът на Руския съюз на туристическата индустрия Юрий Барзикин отбелязва, че Москва е и транзитна точка, през която пътешествениците поемат по други маршрути.



Симферопол е харесвана дестинация от туристите

При резервациите за определена дестинация обаче се наблюдава

друго - на първо място е Крим (71,7% вече резервирани места), на второ е Краснодарският край (26,8%). Останалите 1,5% се разпределят между Калининград, Москва, Карелия, Санкт Петербург и други дестинации.

"Характерна тенденция

през това лято е нарастването на интереса към градовете, където ще се провеждат мачовете на мондиала и не само от страна на запалняковците, но и от обикновените туристи - казва ръководителят на Ростуризм Олег Сафронов. - Това е свързано с обновяването на тези градове в сферата за отдих и пътешествия, както и подобряване на транспортната и туристическата инфраструктура.

По данни на туристическите фирми гражданите избират основно тризвездни хотели - 68% (през миналата година - 59%). Средно за почивката си руснаците ще похарчат 53 хил. рубли, докато през миналата година сумата е била 40 хил. рубли.

Страницата подготви  
Димитрина Гергова

## В "пряката линия" с Путин ще има технически нововъведения

По време на "пряката линия" с президента Владимир Путин, насрочена за 7 юни, ще има по-малко видео включвания от страна на отколкото през миналата година, събщи пресекретарят на президента Дмитрий Песков. Намалването на тези включвания се обяснява преди всичко с развитието на съвременните канали за връзка, с разширяващите се възможности на гражданите да се свържат пряко с държавния глава.

Само четири региона по време на "пряката линия" ще се свържат чрез снимачни групи на руските телевизионни компании, което е по-малко, отколкото преди. През последните години се наблюдава тенденцията към намаляване на включванията от регионите, когато снимачен телевизионен екип отива в конкретно населено място.

По думите на Дмитрий Песков този път в програмата ще бъдат използвани нови технологии, а общуването ще е по-интензивно - "в съответствие с технологичните постижения, с които разполагаме".

"Пряката линия" ще се състои на 7 юни и е 16-а поред. Такива "срещи" са провеждани и през 2008-2011 година, когато Владимир Путин бе премиер. Тогава програмата се наричаше "Разговор с Владимир Путин".



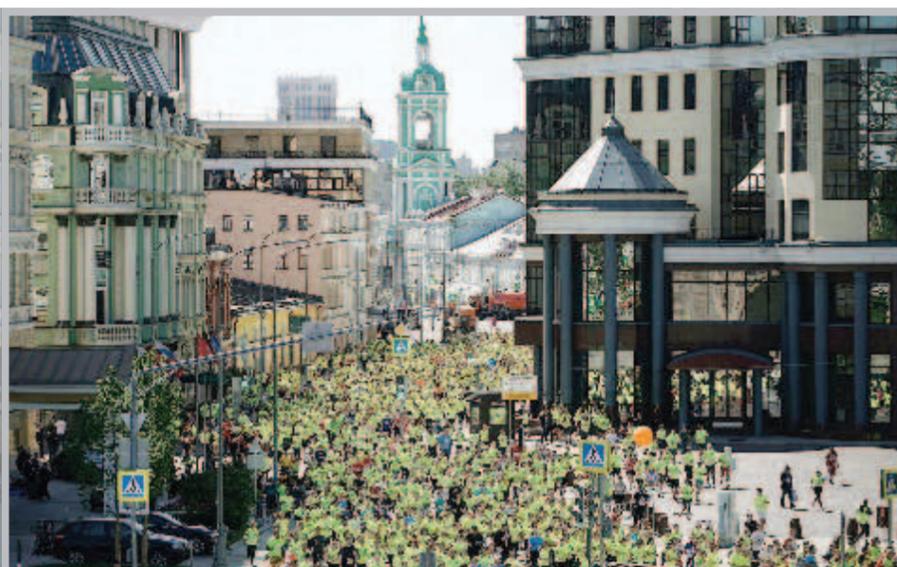
Тази година тържествата, посветени на Деня на града - 27 май, в Санкт Петербург продължават цяла седмица. По случай 315-годишнината от основаването на града от Петър Първи по Невски проспект - център на празника, се разходиха четири дресирани слона. Така бе отбелязан I Международен фестивал на цирковото изкуство в рамките на празненствата. Те ще завършат в неделя с фейерверки в акваторията на Нева, които ще бъдат изстреляни от Петропавловската крепост.



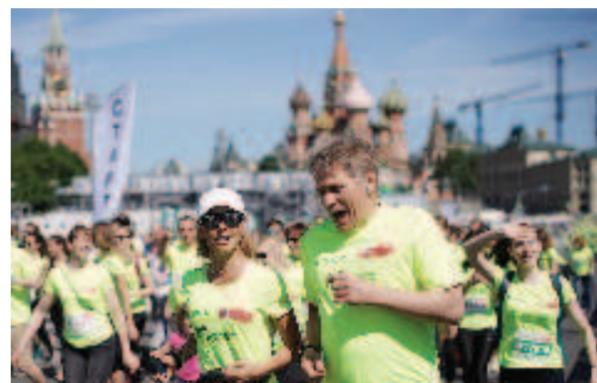
Над 30 хиляди души - жители на Сочи и туристи, участваха в празника, с който бе открит летният туристически сезон в града. Старт на празника даде "Курортный забег" на една миля по крайбрежната улица на река Сочи. В надпреварата участваха около 400 спортисти любители от 5 до 75 години, като преобладаваха децата и младежите. Спортното откриване на сезона не е случайно - Сочи е олимпийска столица, а тази година ще е и един от домакините на мачове на Световното първенство по футбол в Русия. Главно събитие на празничната вечер е откриването на първия в Сочи професионален драматичен театър.



На 27 май в Гостиний двор в Москва се състоя XVI благотворителен Виенски бал. В Годината на руския балет той бе посветен на руската балетна школа. Гостите видяха гала балет с участието на звезди от световен мащаб. Диригент на симфоничния оркестър на Москва "Руская филармония" бе диригентът на Виенската опера Алфред Ешве. Виенският бал в Москва е едно от най-значимите светски, културни и обществени събития, най-големият и известен бал в Русия и един от най-мащабните в света. Той се провежда от 2003-а всяка година. Тази година участваха 120 двойки дебютанти отбрани чрез конкурс и много гости.



През последните два почивни дни - събота и неделя, в 55 градове на Русия, както и в Беларус и Казахстан, се проведе благотворителният зелен маратон "Бегающие сердца". За втора година събитието бе организирано от Сбербанк и фонда "Обнаженные сердца" на манекенката Наталия Водянова. Сред участниците имаше известни политици, спортисти и артисти. В трите страни - Русия, Беларус и Казахстан - участваха над 160 хиляди души. Маратонът събира средства за деца с аутизъм, синдром на Даун и церебрален паралич. Тази година бяха събрани 53 млн. рубли.



Прессекретарят на президента на РФ Дмитрий Песков със съпругата си - олимпийската шампионка по фигурно пързаляна Таняна Навка



В хотел "Метропол" в Москва олимпийската шампионка по фигурно пързаляне от Пьончан Алина Загитова получи мечтан подарък - куче от японската порода акита ину на име Масару. Лично председателят на асоциацията за запазване на чистотата на породата акита ину Ендо Такаси връчи подаръка на спортистката. На церемонията присъства и премиерът на Япония Шинзо Абе. След победата си в Пьончан Загитова каза на журналистите, че мечтата ѝ е не квартира или кола, а японско куче акита ину. Мечтата ѝ сбъднали японците, които много уважават 16-годишната фигуристка, както и колежката ѝ Евгения Медведева. Акита е японска порода кучета, а "ину" означава "куче" на японски. Името идва от префектурата Акито, откъдето произлизат тези кучета - едно от националните японски съкровища, символ на преданост, забрава и приятелство.



представителки на Полша, Иран, Непал, Бразилия, Германия, Зимбабве, Уганда, Унгария, Индия, Нигерия и Япония. На второ място се класира представителката на Иран, а на трето - на Индия. Победителките получиха цветя, ленти и диадеми.



В рамките на международната среща "БРИКС Алианс Бизнес Форум-2018" се проведе първият конкурс Miss BRICS International. Победителка стана рускинята Елена Вerveкина. В конкурса участваха

# Лавров обсъди с Лукашенко отношенията с ЕС и НАТО

Министърът на външните работи на Русия Сергей Лавров съобщи, че на среща с президента на Беларус Александър Лукашенко са обсъдили отношенията с Евросъюза и НАТО.

"Говорихме за взаимоотношенията между Русия и Беларус, от една страна, и за нашите отношения с Европейския съюз и с НАТО, от друга - отбеляза министърът. - Ние имаме еднаква позиция. Съюзници сме и не искаме конфронтация с никого."

"Искаме да развиваме равноправни, взаимоуважителни отношения върху основата на принципите на взаимната изгода, на равната и неделима сигурност, когато никой не би гарантирал собствената си сигурност за сметка на други - посочи Лавров. - Върху такива основи сме готови да водим диалог с всички без изключения страни."

Според Лавров Русия и

Беларус са се договорили да подобряват отношенията си с НАТО, но активизацията на дейността на алианса около границите им предизвиква безпокоеност у тях.

"Отделихме доста подробно внимание на анализа на ситуацията на европейския континент, в Евроатлантика - каза министърът. - Общият ни интерес е да развиваме равноправни, взаимноизгодни отношения с Европейския съюз, както и в рамките на диалога със Северноатлантическия алианс. Нас ни тревожи обаче активизирането на дейността на НАТО, която напоследък наблюдаваме в непосредствена близост до нашите граници, преди всичко в Прибалтика и в Полша."

Според Лавров и в Москва, и в Минск са уверени, че действията на алианса за едностранно разгръщане на сили и средства около нашите граници са деструктив-

ни. "Те сриват доверието, взаимното разбирателство в Европа и водят към фрагментиране на европейското пространство за сигурност - поясни Лавров. - Договорихме се да да продължим да се борим тези отношения все пак да бъдат в съответствие с онези политически документи, които бяха приети на най-високо равнище в края на епохата на студената война през 90-те години на миналия век."

"Експанзията на НАТО на изток е даденост, при което тази експанзия продължава въпреки дадените на съветското ръководство клетвени уверения, че това няма да се прави. Тя вече доведе до фрагментиране на пространството на европейската сигурност, към създаване на континента на нови разделителни линии. Особена тревога предизвиква засилването на военната активност и нарастването на военната



инфраструктура на НАТО в непосредствена близост до нашите държави. Разбира се, че на всичко това ние ще реагираме адекватно", отбеляза министърът.

"Нашите цели - и на Русия, и на Беларус - не са конфронтацията, не са нарастването на надприварата във въоръжаването, а реализирането на дело на

принципа на равна и неделима сигурност, който беше провъзгласен през 1990 г. на срещата на най-високо равнище на Организацията за сигурност и сътрудничество в Европа, и който нашите западни партньори сега не искат да поставят в разряда на юридически задължителните и подлежащи на изпълнение."

## Си Ен Ен: Всичко, което ни говореха руснаците, се оказа истина

Вече стана обичайно провокациите срещу Русия много бързо да се превръщат в нейно собствено оръжие срещу самите провокатори. Така беше и в Солзбъри и в сирийския град Дума.

Последният случай обаче стана истински рекордър в този списък. От началото на провокацията до момента, когато тя сама удари по самите провокатори, мина само едно денонощие.

Инсценировката с убийството на Аркадий Бабченко подрони доверието към Украйна и към нейните власти. За това непрекъснато пишат и в Украйна, и в Европа, и в САЩ. Не се знае какво всъщност са замислили аматьорите от Службата за сигурност на Украйна (СБУ), но те направиха невъзможното. Само с една спецоперация унищожиха доверието на своите съюзници към цяла една държава. И може би щяха да се гордеят с това. Ако нямаше едно "но" - страната, лишена от доверие е тяхната собствена страна. И това не може да се поправи с никакви оправдания.

Именно за това сега говорят в ефир водещите телевизионни канали в САЩ. Оказа се, че дори те не биха посветили в тънкостите на "спецоперацията" на СБУ. Цяло денонощие с чудовищно упоение американските журналисти разказваха на своите читатели, слушатели и зрители за поредното "чудовищно" престъпление на Кремъл. Минаха само броеви часове и поредното "украинско Солзбъри" се превърна във фарс. А като пълен идиоти изглеждаха не руснаците, а украинските власти и повярвалите им западни "нелъжливи" медии.

Днес многократно и с наслаждение можем да слушаме как американските кореспонденти и водещи на новините се опитват да разберат какво става.

Въпрос на водещия Си Ен Ен: Какво става всъщност?



Възкръсналият Бабченко

Отговор на кореспондента: Бабченко не е мъртъв. Излиза, че всичко, което казаха украинците, се оказа неистина. Става така, че всичко, което говореха руснаците е истина. Те не са виновни и са несправедливо обвинени в това убийство, включително и от украинския премиер.

Именно тази страшна фраза "руснаците се оказаха прави" прозвуча едновременно с фразата "украинците, в това число и техният премиер, ни лъжат". Всичко това според мнението на бившия чиновник от Пентагона и директор на аналитичния Център "Байдън" при Пенсилванския университет Майкъл Карпентър, може да изиграе лоша шега на "шегаджиите" от Украйна:

"Ще има дългосрочни последици, които ще засегнат доверието към СБУ и въобще към институтите на правителството. Отсега нататък хората ще се колебаят. За съжаление, следващият път, когато се случи трагедия и журналист или дисидент бъде убит, всеки ще направи една пауза и ще се замисли дали тази новина е правдива."

Затова вече говорят авторитетни американски журналисти. Бившият ръководител на московското бюро на телевизионния канал Си Ен Ен Джил Дохърти:

"Новината, че Бабченко е жив, е добра новина. Това обаче е огромен удар по репутацията на Украйна - на техните думи никой никога няма да вярва повече."

А какво става в украинския сегмент на социалните мрежи, е просто невъзможно да се предаде. Огромен брой карикатури и откровенно издевателство над собствените специални служби, правителство и самия виновник за информационния повод Аркадий Бабченко. И тази вълна едва започва. Никой не вярва в властите, че това е било необходимо, за да бъде спасен животът на журналиста и че по този начин службите са обезвредили някого. А и самата версия се оказа толкова нелепо същата с бели конци, че само напълно наивен човек може да й повярва. Как например да повярваш, че жената на "покойния", извикала полиция и бърза помощ и съобщила за убийството, изведнъж се окажа, че не е в курса на нещата? Не е ли забелязала тя, че нейният съпруг, лежащ в дома си, е жив и дори не е ранен? Смешно е.

За пореден път трябва да констатираме, че кадрите на СБУ и на другите антируски служби вече не са същите. И британците, и американците, и саудитите и всички онези, които днес ти-

ражират антируските провокации, изобщо не са способни да създадат нещо правдоподобно. Всяка следваща провокация става все по-малко правдоподобна. В Солзбъри повярва "целият цивилизован свят" и вярваше няколко седмици. В сирийския Дума повярваха няколко страни и буквално за

една седмица. В трупа на Бабченко за свое съжаление решиха да повярват всички "нелъжливи" медии. Вярваха около час, а след това разочарованието се изля върху онези, които измислиха всичко това.

Какво ни очаква по-нататък? Нахлуване на агенти на Кремъл от Марс?

### "Възкръсването" на Бабченко поставя много въпроси

Ръководителят на дипломатията на ЕС Федерика Могерини съобщи, че в Брюксел наблюдават действията на украинските власти. А министърът на външните работи на Белгия Дидие Рейндърс смята, че е необходимо да се потърсят обяснение от украинските власти.

По думите на Рейндърс такива методи, едва ли ще спомогнат за нормалния диалог в рамките на "нормандският формат". Съжаление за решението на украинските власти да разпространяват фалшива информация беше изразено и от представителя на ОССЕ по въпросите на свободата на медиите. Веднага след съобщението за убийството на журналиста Аркадий Бабченко в Киев, те започнаха да популяризират темата за проследяването на руска следа. Но когато журналистът по необикновен начин възкръсна и се оказа, че е изпълнител в спецоперация на Службите за сигурност на Украйна, от Генералната прокуратура заявиха, че версията с обвинението срещу Москва носи предварителен характер.

По думите на официалния представител на руското външно министерство Мария Захарова, Киев просто забрави за морал и етика.

"Спектакълът премина успешно. Всички са в шок, но напразно. Би трябвало вече отдавна да свикнат, че антируската истерия е единственото нещо, което позволява да се управлява в условията на диктатурата на крайния национализъм в Украйна. А средствата за реализиране на тази стратегия, още повече такива тривиалности, като морал, правата на човека, хуманност, отдавна не представяват тема за обсъждане в Киев", заяви Захарова.

Тя също така изрази увереност, че в ситуацията с предотвратяването на убийството на Бабченко, украинските власти са заложили на "ефекта на пропагандата".

Ръководителят на Службата за сигурност на Украйна Василий Грицак заяви, че спецоперацията с Бабченко е позволила на украинските спецслужби да "осусти циничната провокация и да документира подготовката на руските спецслужби на това дръзко престъпление". По думите му организаторът на престъплението е бил задържан в Киев от Специалните служби на Украйна, като домът на задържания "убиец" на Бабченко е бил обискиран от представители на украинските спецслужби.

# Макрон се отсрами за целия ЕС

## Френският президент призна грешката на колективния Запад с разширяването на НАТО

Иван Данилов

На Петербургския международен икономически форум (ПМИФ) станаха няколко знакови събития. От руска страна прозвучаха много сериозни предложения с далечно отиващи геополитически последици. Първият вицепремиер Антон Силуанов предложи на Евросъюза подкрепа в реализирането на плана за създаване на "нефтеовер" с готовността на Русия да използва в търговията с ЕС не долари, а евро. Още повече, че Европа вече купува руския газ и нефт за евро.

Освен това в отговор на завоалираната жалба на Емануел Макрон по повод зависимостта на Франция от САЩ в сферата на сигурността Владимир Путин изрази готовността на Русия да гарантира ефективна защита на Европейския съюз. Въпреки, че предложението беше направено с типичния за Путин хумор, то беше напълно сериозно. Западните медии се постараха да го омаловажат и отбелязаха, че "Макрон е подчертал привързаността на Франция към алианса със САЩ".

Тук обаче си струва да се напомним, че самият Макрон направи уникално и неочаквано изявление за НАТО. Той стовари вината за днешните влошени отношения с Русия върху колективния Запад. Този факт е изключително важен, защото означава поврат в западната гледна точка на събитията от последните 30 години. Подобна постъпка досега можеше да си позволят само пенсионирани политици, ко-

ито вече са извън голямата игра и не очакват нищо от бъдещето. Само малцина от тях признаваха очевидното: Западът изгуби Русия заради собствените си амбиции, с разширяването на НАТО на изток и заради многократно нарушаваните ангажменти.

Макрон е единствен от сега действащите високопоставени политици в Евросъюза, който или успя да събере смелост, или от отчаяние призна, че класическият европейски тезис за "агресивната Русия, която сама се е изключила от цивилизованата международна общност", е лъжовен и вреден. Въобще, да се види западен политик, който си признава грешките, е рядък случай - нещо като печалба от лотарията. А когато става дума за действащ политик, признаващ, че Западът е постъпил аморално по отношение на Русия и сега търпи логичните последици от собствените си грешки, е равносилно на епизод от научната фантастика. "Мисля, че грешката, допусната през последните 20 години - ще го кажа открито, се състоеше в това, че изпълнявайки НАТО, ние не изпълнихме изцяло ангажиментите, поети в определен момент. Това предизвика законните опасения на Русия. Ние не създадохме пространство на доверие, което Русия имаше право да очаква и това също подхрани нейните опасения", заяви Макрон.

Признаването на проблема и на собствената роля в неговото възникване е добра първа стъпка към намиране

на решение. Независимо от ритуалните заявления на Макрон за нежеланието да се загърбят САЩ, на повърхността изплуваха две несовместими представи за НАТО: американска и френска (европейска). По американската версия НАТО е едва ли не възплъщение на светостта, необходимо за защита на западния свят от агресивната Русия, която иска да получи реванш за поражението в студената война и не желае да следва поведението, присъщо на проиграла страна, както това искат САЩ. По френската версия Западът не е изпълнил обещанията си към Москва, като е разширил НАТО на изток и реакцията на Русия е естествена със съответните геополитически последици.

Така, че детският възторг на западните медии от това, че френският президент не обърна гръб на НАТО, изглежда странно, тъй като двете представи за миналото на Северноатлантическия алианс предполагат и две несовместими представи за неговото бъдеще. Според американското виждане европейците плащат малко на САЩ и затова Русия не може да бъде сломена. Според европейското, изразено от Макрон, проблемът не е нито в парите, нито в "руската заплаха", а в това, че алиансът поначало не е трябвало да се разширява. А сега не трябва да се притиска Русия, а заедно с нея да се създаде въпросното "пространство на доверие", за което така емоционално говори на ПМИФ френският президент.

Той направи още една го-



Макрон най-после събра смелост да подаде ръка

ляма неочаквана по своята откровеност крачка напред: призна "недостатъчния суверенитет" на Европа и необходимостта тя да си го възстанови. Разбираемо е желанието на Макрон да хвърли цялата вина върху САЩ - още повече, че главният мотор на антируската политика на колективния Запад наистина е Вашингтон. Европейците може само да бъдат упрекнати, че не се съпротивляват достатъчно енергично на американската русофобия. Но от друга страна трудно би могло да се очаква друго, като се има предвид техния ограничен суверенитет. От прагматична гледна точка за Русия днес е по-полезно да подкрепи "европейското прозрение" и разграничаването на европейския елит от Вашингтон, а не да търси "уреждане на сметките" с европейската политика на съучастие в украинската криза и в покорепа на идеята за "Източно-

то партньорство". Всички проблеми в отношенията между Москва и Брюксел може да бъдат решени много по-лесно, ако ЕС най-после започне да работи за своите, а не за американските интереси.

Макрон прояви голяма смелост в Петербург и тя явно не бе плод на политическа самодейност. Политическата атмосфера в Европа се променя. Ако по-рано в случай на недоволство от Вашингтон се обсъждаше главно как да бъде умиловен, днес тема на обществената дискусия е реформирането на ЕС, усилването на еврото, за да се води успешно битката с доларовата хегемония. Може би за Европа това е последният шанс да придобие истински суверенитет. Без Русия тя трудно ще се справи със задачата. Остава надеждата, че необходимият разум и политическа воля ще бъдат проявени. (ria.ru)

## Така постъпват истинските съюзници

Александър Ведрусов

Днес, неочаквано за мнозина, властите в Сирия официално признаха независимостта на Абхазия и Южна Осетия. Нещо повече, Дамаск обяви, че в най-близко бъдеще ще открие свои дипломатически представителства в Сухуми и Цхинвали.

Ръководителите на "непризнатите" кавказки републики вече изразиха пред президента Башар Асад благодарността си и изказаха надеждата, че скоро на сирийска земя ще настъпи спокойствие и мирен живот за нейния народ. Изстраданият мир наистина е главното, което обединява тези толкова различни и относително далечни страни. Сближава ги стремежът към мир, към свободното самоопределение и отчаяната - и най-важното успешна, борба за правото сами да решават съдбата на своя народ въпреки външния диктат и агресия.

В същия момент ръководството на Грузия, което упорито не желае да признае обективната реалност, съвсем очаквано нарече решението на Дамаск "Манипу-

лация от страна на Русия" и започна процедура за прекъсване на дипломатическите отношения със Сирия. Какво би могло да се каже в отговор на стъпките на Тбилиси? Само следното: колкото повече такива "руски манипулации", толкова по стабилен и безопасен би бил животът и на Кавказ, на Близкия изток, пък и в други региони. Самата действителност го показва. След като през 2008 г. Русия призна независимостта на Абхазия и Южна Осетия, в републиките се настани дългоочакван и траен мир. Това са обективните факти.

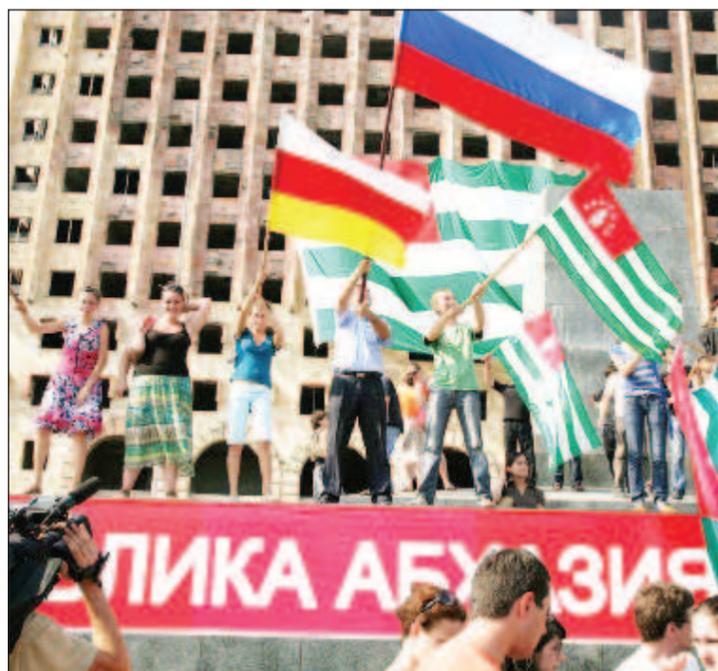
В резултат от действията на руските ВКС легитимното ръководство на Сирия успя да сломи и в значителна степен да подтисне съпротивата на международния тероризъм. И въпреки че още е рано да се говори за окончателна победа, жадувашата мир Сирийска република вече планира и запрета ръкави за работа по своето възстановяване. В тези планове прекрасно се вписва признаването на съюзните на Русия кавказки републики.

Първо, с такава решител-

на дипломатическа стъпка Сирия изпраща към света изключително важен сигнал: освободеният преди дни от терористите Дамаск заявява, че смята разпалената срещу него война за завършена - макар и не докрай, а мирните перспективи за реални. А това предполага активизиране на международните контакти.

Второ, с действията си Сирия в буквалния смисъл на думата установява "съюзнически еталон" за всички дружествени с Русия страни, които са и исторически или фактически задължени. Сирия демонстрира истинско приятелско поведение към Русия: да не се пазари за всяка рубла, а да подкрепя Москва по важни международни въпроси. Тъкмо така постъпват истинските съюзници, а не "случайни спътници", готови да скочат от влака на първата удобна гара.

Остава да се надяваме, че сирийският пример ще бъде последван в бъдеще и от други руски близки съюзници. В крайна сметка не може безкрайно да се търгува за подкрепа. Понякога трябва да се постъпва съ-



Празничен митинг за признаването на независимостта на Абхазия и Южна Осетия от Русия през 2008 г.

юзнически, просто защото така е правилно, а не с цел непременно да се получи някаква изгода. Днес това за Русия е крайно важно. Защото става дума не за ситуативна подкрепа на някакви дребни островни държави в далечни морета, а за партньорство с едни от ключовите държави в стратегически регион - център, в

които се сблъскват геополитическите интереси практически на всички съвременни велики сили.

Разбира се, противниците в наши дни с участието на Русия миротворчески процеси все още предстои да бъдат оценени по достойнство. Важното винаги се вижда от разстояние.

("Известия")



## Ветераны из разных стран отпраздновали 73-й День Победы в Санкт-Петербурге

31 мая в Софии празднует свой день рождения Игорь Николаевич Завьялов - блокадник, председатель Совета ветеранов Великой Отечественной войны в Болгарии. Совет ветеранов - организация юная, она была учреждена 30 сентября 2013 года, но в ее составе люди солидного возраста. Цель Совета оказывать помощь и поддержку всем проживающим на территории Болгарии ветеранам ВОВ, защищать их права и интересы. Всем этим успешно занимается И.Н. Завьялов.

С днем рождения, Игорь Николаевич! Здоровья Вам, бодрости духа и счастья на долгие годы! Благополучия и мира Вашему дому!

А главный праздник - День Победы он встретил в городе своего детства и юности вместе с приглашенными туда по традиции защитниками города на Неве и жителями города, пережившими блокаду. Все они провели несколько дней торжественно и плодотворно. Вот как описывает события питерская пресса:

В такие редкие для нашего города, солнечные и теплые дни состоялась встреча ветеранов ВОВ - участников обороны Ленинграда, жителей блокадного Ленинграда, проживающих за рубежом и активистов молодежно-патриотического движения прибывших в Санкт-Петербург для участия в городских мероприятиях посвященных празднованию 73-ей годовщине Великой Победы. В этой встрече с 7-го по 11 мая приняли участие 95 человек из 24 стран: Болгарии, Германии, Израиля, США, Финляндии, Франции, Хорватии, Чехии, Швеции и почти всех бывших республик Советского Союза.



Из них 4 участника обороны Ленинграда и 57 жителей блокадного Ленинграда. Остальные - представители молодежного крыла соотечественников, которые занимаются сохранением памяти о подвиге советского народа в военные годы. Программа встречи была исключительно насыщенной. Каждый день был расписан буквально по минутам. Все гости города жили в гостинице "Октябрьская", что находится на пл. Восстания, рядом с Московским вокзалом, в начале Невского проспекта. Сам Невский был закрыт - его переасфальтировали. Весь город готовится к чемпионату мира по футболу. 8-го мая, по программе, было посещение Пискаревского мемориального кладбища. Это кладбище было открыто 9 мая 1960 года. Там похоронено почти 500 тысяч жителей блокадного Ленинграда и воинов Ленинградско-

го фронта. На кладбище воздвигнут монумент "Мать-Родина", к подножию которого ветераны возложили цветы. В середине дня состоялся концерт в большом концертном зале "Октябрьский". В зале присутствовало все руководство города. Ветеранов поздравили губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко, командующий войсками Западного военного округа Андрей Картаполов и другие официальные лица. Утром 9-го мая ветераны посетили главное праздничное событие - парад на Дворцовой площади. С почетной трибуны они проследили прохождение воинских колонн и 96 единиц новейшей боевой и специальной техники... Вечером был торжественный ужин, на котором участников поздравили и.о. председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Сергей Марков. 10-го была обзорная экскурсия по

городу, посещение мультимедийного исторического парка "Россия - моя история" и музея железных дорог России. На протяжении всех дней ветераны рассказывали молодежи о тех трагических и героических днях.

Два делегата: Святослав Чолаков (Молодежная организация Федерации "Союз соотечественников", секция г. София) и Инна Георгиева (Молодежная организация Федерации "Союз соотечественников", секция в г. Пловдив, Русский клуб) представляли Бол-

и жертвам блокады Ленинграда, трассовая экскурсия "Дорога Жизни" и экскурсия в музей "Прорыв блокады Ленинграда". Делегаты стран приняли участие в эстафете Вечного Огня, посвященной 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне, а также прошли в рядах Бессмертного Полка по улицам города Всеволожска. Также группа соотечественников побывала на обзорной экскурсии по Санкт-Петербургу, посетила Свято-Троицкий мужской монастырь и



Своими воспоминаниями о блокадных и послевоенных днях Ленинграда Игорь Николаевич Завьялов поделился с нашей молодой соотечественницей из США - президентом Русско-Американского общественного центра Флориды Анной Сергеевной Кирьяковой

гарию в этом году на молодежном форуме имени Александра Невского, который уже в восьмой раз собрал в Санкт-Петербурге российских соотечественников, проживающих за рубежом, сообщает сайт "Всемирная Россия".

В рамках форума состоялось посещение Пискаревского мемориального кладбища с возложением цветов воинам

этническую деревню Верхние Мандроги. Семь дней форума подарили его участникам множество положительных эмоций, а образовательная программа от ведущих экспертов на темы "Туристический потенциал Ленинградской области", "Защита исторической памяти" и "Информационная безопасность в обществе" обогатила их новыми полезными знаниями.

## Награды для активистов русских клубов

В Генконсульстве РФ в Варне состоялась встреча с руководителями и представителями клубов российских соотечественников, сообщает пресс-служба Генерального консульства России в Варне. Русские клубы Варненского консульского округа ежегодно проводят сотни мероприятий по случаю значимых событий российской и совместной российско-болгарской истории. Бесспорно самой важной датой для всех россиян и болгарских друзей России остается 9 мая - День Великой Победы, объединяющей российских соотечественников, где бы они ни находились. По итогам торжеств по случаю 73-й годовщины Победы над фашизмом Генеральный



Мэр Варны Иван Портних вручил Генеральному консулу Российской Федерации С.Н. Лукьянчуку Почетный знак за вклад в развитие болгаро-российских отношений по случаю завершения дипломатической миссии в морской столице Болгарии. Торжественная церемония состоялась 28 мая в мэрии Варны

консул Сергей Лукьянчук отметил благодарностями и почетными грамотами председателей и активистов русских клубов консульского ок-

руга, ежедневно работающих на укрепление российской диаспоры в Болгарии и обеспечение знаковых культурно-исторических мероприятий.

## Из России с любовью

Под таким девизом в Шумене с успехом прошел концерт, посвященный 24 мая - Дню славянской письменности. В Болгарии в этот день чествуют братьев Кирилла и Мефодия - создателей глаголицы.

Организаторами концерта выступили Шуменский русский клуб "Славяне-2000" Федерации "Союз соотечественников Болгарии" и НД "Русофили". По приглашению русского клуба выступил победитель Балканского фестиваля русской песни (2017г.), исполнитель эстрадных песен 10-летний москвич Темир Хусаинов. На смену его песням пришли танцы в исполнении детсадовцев, изучающих русский язык: "Смехорани", "Пчелица, детский балет при читалище им. Добри Войникова, детский фольклорный ансамбль "Звнче".

"Зрители стали свидетелями того, как молодое поколение плело венок историческим и вековым связям между Россией и Болгарией, - пишет нам председатель Шуменского русского клуба Тамара Стилианова. - Градус веселья и ответственности в мастерстве поднялся до N-ной степени в полном смысле слова. Все здорово получилось, сделан еще один шаг навстречу духовному единению и внесен значительный вклад в развитие международных отношений, воспитания подрастающего поколения. Хотелось пожелать молодому поколению беречь и помнить наши исторические связи - ведь мы единое целое этой Земли!

Спасибо Темиру Хусаинову за блестящее исполнение. Он - достойный посол русской культуры, за два дня дал два концерта. Пусть птица счастья сопутствует ему всю жизнь! - завершает письмо Тамара Стилианова.

# И объединяет нас всех русский язык, на котором мы общаемся

Группа "Русскоговорящие мамы в Болгарии" появилась в Фейсбуке с 18.07.2012 года. Она создана для того, чтобы русскоговорящие мамы, и не только мамы, могли поддержать друг друга. Уже вступившие в группу участницы приехали из разных стран: Россия, Украина, Беларусь, Казахстан, Туркмения, Узбекистан, Таджикистан, Грузия, Армения, Прибалтика, Израиль, Европа, США, Канада и мн.др. Согласно правилам, в группу принимаются только лица женского пола, живущие в Болгарии или имеющие отношение к Болгарии. Здесь делятся полезными ссылками, информацией и просто помогают друг другу любыми советами про жизнь в Болгарии. Кстати, немалая часть вопросов касается правового поля и разъяснения "бывалых" появляющихся без промедления. Есть отдельная группа "Объявления". Специально для нашей газеты **СВЕТЛАНА ТЮТЮНДЖИЕВА** пообщалась с администраторами группы.

**- Милые администраторы, наблюдаю в сети за вашей деятельностью по поддержке сайта "Русскоговорящие мамы в Болгарии". Хотелось бы узнать больше о вас всех вместе и по отдельности - откуда вы и чем занимаетесь по жизни. Кому пришла в голову идея группы, и как она рождалась?**

Знакомьтесь:



Меня зовут **АЛЕКСАНДРА ГАНЕВА**, мне 35 лет и родом я из Минска. В Болгарии живу с 2006 года благодаря любимому мужу болгарину, с которым познакомилась в Америке. Идея создания группы пришла спонтанно. В 2012 году я стала мамой прекрасного сына. Одним жарким июльским днём, я укладывала трёхмесячного Дани спать и задумалась о том, что не встречала на просторах Фейсбука женской группы для русскоговорящих мам и не только, проживающих в Болгарии. Когда сын заснул, я проверила в поиске и на самом деле подобной группы не было. Было много разных русскоговорящих групп, но такой, где бы была полезная информация для мамочек не было. Так и появились наши "Русскоговорящие мамы в Болгарии"

**ЕКАТЕРИНА ЖЕЛЕЗОВА**



Я - Катя Железова, родилась и выросла в Киеве. Интернет связал мою жизнь с Болгарией. В 2005 году я вышла замуж и переехала к мужу в Бургас. Выучила болгарский язык, работаю переводчиком с несколькими агентствами переводов. С Сашей мы познакомились на просторах интернета практически сразу как переехали в Болгарию. И время от времени поддерживали виртуальную связь друг с другом. А познакомиться в реальности нам удалось лишь через 11 лет на праздновании юбилея нашей группы.

**НАДЕЖДА СТЕФАНОВА**



Меня зовут Надежда Стефанова, работаю главным бухгалтером, очень люблю свою работу. Живу в Софии 7 лет и очень люблю ее. С годами мое очарование Болгарией не ослабевает, мне повезло сохранить свежесть восприятия и наслаждаться прекрасной страной и чудесными людьми рядом. Как я всегда говорю, в моем случае "я не выбирала страну, она приложилась к человеку", поэтому каждый день жизни здесь я открывала и открываю для себя новое. Я вступила в группу в сентябре 2012 году, когда она была еще совсем маленькая и благодаря врожденной склонности к порядку и в силу своей профессии практически с самого начала я стала активно участвовать в жизни группы, консультируя девочек, размещая полезную информацию, создавая инструкции и алгоритмы действий в различных жизненных ситуациях, с которыми сталкиваются в своей жизни в Болгарии участницы группы. Я предложила Саше помощь в администрировании группы, а Саша предложила мне стать администратором. Сделали это мы одновременно. Никаких специальных усилий по увеличению количества участниц, по популяризации группы мы не предпринимали.

**- Вы реагируете в режиме "Скорой помощи", причем лучшем ее виде. Как вы распределяете обязанности?**

**Александра Ганева:** Мы всегда на подхвате. Лена отвечает за доступ в группу. Надя и Катя следят за порядком. И все вместе мы направляем участниц в нужные им темы.

**Екатерина Железова:** У меня ненормированный рабочий день, и я практически целый день провожу у компьютера. Год назад я предложила Саше помощь в администрировании группы. Саша, в свою очередь поговорила с Надей и Леной, и девочки меня приняли в свою теплую компанию. Между нами нет четкого распределения обязанностей. Считаю, что мы хорошо слаженная команда, которая находится "на одной волне" и всегда на связи друг с другом.

**Надежда Стефанова:** Распределение обязанностей минимально, так как каждая из нас старается реагировать максимально быстро и с пользой. Очень помогает наличие одинаковых взглядов на жизнь группы, на стиль общения и на ее цель. Если какие-то вопросы одна из нас знает лучше, то берет на себя кураторство над этой темой в группе.

**- С какими главными проблемами сталкиваются в Болгарии русскоязычные женщины и решимы ли они?**

**Александра Ганева:** Мне кажется все проблемы можно решить. Главное не паниковать и правильно сформулировать - в чем именно проблема. Чаще всего в группу обращаются с воп-

росами про врачей, про услуги красоты, про то какие документы необходимы для того или иного статуса в Болгарии. Мы стараемся собирать и систематизировать самую необходимую информацию в файлах группы. Создали, так называемый список часто повторяющихся тем и вопросов.

**Екатерина Железова:** Главное понять суть вопроса и отбросить эмоции. Надя, Саша и Лена создали прекрасную информационную базу в группе. Остается ее лишь дополнять и поддерживать.

**Надежда Стефанова:** На мой взгляд главными проблемами можно назвать юридические, миграционные, психологические и медицинские проблемы. Мы активно помогаем в адаптации. Всегда протягиваем руку помощи в сложных ситуациях, и любая из участниц знает, что в группе она найдет и поддержку, и совет, и консультацию.

**- Судя по обращениям личного характера, ваша деятельность не заканчивается ответами на вопросы. Без имен и мест можете поделиться проблемными историями, с которыми пришлось столкнуться.**

**Александра Ганева:** Неоднократно помогали и деньгами, и вещами участницам группы, детским домам и болгарским гражданам в трудном положении. В прошлом году собрали необходимую сумму на операцию по удалению аневризмы участнице нашей группы. Как говорит наша Надя: "Вместе мы сила!"

**Екатерина Железова:** Мы пережили массу историй. Последняя, которая впечатлила лично меня до глубины души - это помощь одной из наших участниц, оказавшейся в больнице с тяжелым диагнозом. Из трех тысяч участниц нашей группы, по-моему, ни одна не осталась равнодушной к этой беде.

**Надежда Стефанова:** В июле 2018 года группе исполнится 6 лет. За эти годы были и горести, и радости. И хорошо, что радостей больше.

Поскольку ваша деятельность бесплатна и бескорыстна, а любое хорошее дело подвергается нападкам со стороны и внутренним противоречиям, что вам дает мотивацию продолжать это дело?

**Александра Ганева:** Для меня группа это мой второй ребенок! Создавая ее, у меня была только одна цель - помочь новоприбывшим русскоговорящим женщинам адаптироваться в Болгарии. Обыкновенное "Спасибо" и доброе слово в наш адрес - вот моя мотивация!

**Екатерина Железова:** Каждый день, будучи админом группы, я учусь. Толерантности, терпению, умению принимать чужую точку зрения, любить людей. Наша группа научила меня не принимать близко к сердцу все сказанное, не пропускать через себя - ни плохое, ни хорошее. Фильтровать все сказанное мною, формулировать свои высказывания четко, по делу и не растрчивать эмоции попусту. А еще, на мой взгляд, мы с девочками потому умеем держать доброжелательный тон в группе, что искренне любим то, что мы делаем, и верим в то, что доброта спасет мир.

**Надежда Стефанова:** Да, наша деятельность полностью бесплатна, и мы выступаем волонтерами. Потребность в квалифицированной, своевременной и полезной информации огромна, и мы это видим каждый день в группе. Это и есть наша мотивация. Недавно мы создали опрос в группе на тему: Что для вас наша группа? Какая первая ассоциация возникает у вас при произнесении "Русскоговорящие мамы в Болгарии" - и подавляющее большинство ответов: информация, помощь, поддержка, общение. Думаю, что это и есть наша мотивация и она дает нам силы продолжать двигаться в выбранном направлении.

Еще один администратор - Лена пока решила остаться в тени, но мы видим ее результаты работы на сайте. И как очень точно все они сошлись во мнении: объединяет нас всех русский язык, на котором мы общаемся! Спасибо всем вам, девочки, за полезную и столь нужную нам деятельность.



# Венгрия потребовала от НАТО прекратить поддержку Украины

Венгрия отправила генеральному секретарю НАТО Йенсу Столтенбергу письмо с инициативой пересмотра программ поддержки альянсом Украины. Об этом в конце прошлой недели сообщает "Европейская правда".

В обращении Будапешта говорится, что "украинское государство ослабло до такой степени, что не способно выполнять свои базовые обязательства, в том числе обеспечивать верховенство права и осуществлять эффективное экономическое, социальное и политическое управление". Получение документа под названием "Меморандум: Инициатива создания новой политики НАТО в отношении Украины" представителями альянса "Европейской правде" подтвердили в штаб-квартире НАТО.

Документ был одобрен на заседании правительства Венгрии во главе с премьер-министром Виктором Орбаном еще 18 мая. "Главная идея, которую продвигает правительство Орбана: реформирование Украины провалилось", - отмечает "Европейская правда".

Письмо начинается со слов "Несмотря на беспрецедентный уровень политической поддержки и финансовой помощи, правитель-



Партнерство Украины с НАТО не означает только гопак для воинов альянса

ство Украины не демонстрирует ни политической воли, ни способности реализовать содержательную программу реформ". В конце обращения венгерское правительство обращается к партнерам по НАТО: "Чтобы сохранить стабильность в регионе на восточной границе альянса, НАТО следует адаптировать свою политику в

отношении Украины к этим новым обстоятельствам".

Также в документе отмечается, что "государство, которое уже неустойчиво, становится все более уязвимым к внешнему и внутреннему воздействию. Дошло до того, что Украина уже становится вызовом для безопасности своих соседей, включая Венгрию", - счита-

ют в Будапеште.

При этом Венгрия готова отказаться от этой позиции, если Киев пересмотрит положение принятого в 2017 году закона "Об образовании", фактически устанавливающего запрет на преподавание в школах на всех языках, кроме украинского. Именно этот шаг со стороны Киева повлек за собой бур-

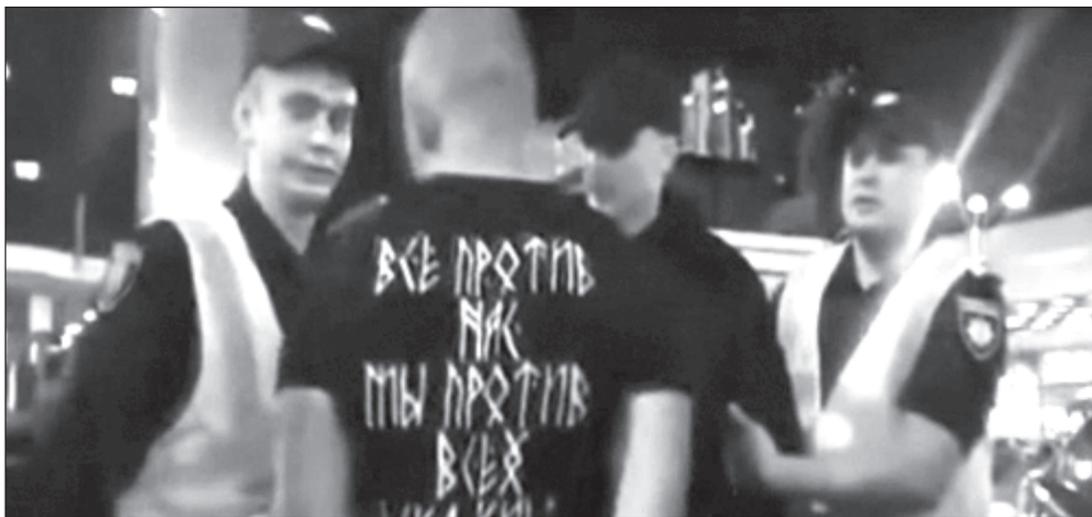
ную реакцию Будапешта.

Беседовавший с "Европейской правдой" представитель НАТО сказал, что альянс не планирует пересматривать свою политику в отношении Украины.

24 мая министр иностранных дел Венгрии Петер Сийярто обсудил языковой спор Будапешта с Киевом с помощником государственного секретаря США по вопросам европейской и евразийской политики Уэссом Митчеллом. Он заявил, что в Будапеште хотели бы, "чтобы 150 тысяч закарпатских венгров могли жить в мире и правовой безопасности, а Украина прекратила нарушать свои международные и двусторонние обязательства".

В сентябре 2017 года Верховная Рада Украины приняла закон об образовании, который фактически вводит запрет преподавания на любом языке, кроме украинского. С 2018 года отменяется преподавание предметов на языках национальных меньшинств с пятого класса. С 2020-го обучение на языках национальных меньшинств будет ликвидировано и в младших классах. Против принятия закона, помимо Венгрии, выступили Румыния, Молдавия, Болгария и Россия.

## В Киеве напали на фанатов "Ливерпуля"



Арестованные украинские "идиоты", по словам советника министра внутренних дел Украины

В сети появилось видео нападения на болельщиков английского футбольного клуба "Ливерпуль", который на прошлой субботе сыграл в финале Лиги чемпионов в Киеве. Ролик опубликован на YouTube-канале foot557.

Инцидент произошел вечером 24 мая в одном из киевских ресторанов. Группа из приблизительно 20 человек в масках атаковала английских болельщиков, отбивавших в заведении. Несколько британцев получили резаные раны головы и шеи.

Украинским полицейским удалось задержать только двух нападавших. Стражи порядка выписали им административные протоколы за мел-

кое хулиганство. Утром 25 мая киевские правоохранители открыли по факту произошедшего уголовное производство по части 2 статьи 296 Уголовного кодекса Украины "Групповое хулиганство".

В правоохранительных органах Украины не увидели в произошедшем ничего необычного. "Давайте снизим обороты, потому что мне это напоминает нагнетание. Ничего страшного и ничего ультраординарного не произошло. К сожалению, есть идиоты, иначе я назвать этих людей не могу, которым, наверное, негде себя проявить", - сказал телеканалу "112 Украина" советник министра внутренних

дел Украины Зорян Шкиряк.

Это не первый инцидент с участием иностранцев, прибывших на финал Лиги чемпионов в Киев. Днем ранее британский спортивный журналист индийского происхождения Тарик Панджа сообщил, что на майдане Незалежности прохожие крикнули ему нацистские приветствия "Зиг хайль!".

Финал Лиги чемпионов между британским "Ливерпулем" и испанским "Реалом" окончился при результате 3:1 в пользу испанской команды, которая выиграла Кубок Лиги чемпионов третий раз подряд. Матч состоялся 26 мая на киевском стадионе "Олимпийский".

## Нурсултан Назарбаев предлагает проект "Евразия"

О строительстве канала, который соединит Чёрное море через Азовское с Каспийским, предложил на заседании Высшего Евразийского экономического совета (ЕАЭС) в Сочи президент Казахстана Нурсултан Назарбаев. Он выступил также с предложением создания проекта "Евразия", в который, кроме канала, входит автомагистраль из Казахстана и России в Европу, сообщает сайт infoabad.

Идея такого канала не нова. Его проект разрабатывался ещё во времена Российской империи. Частично он был задуман в СССР. Тогда был построен канал Волга-Дон, но в настоящее время он уже не справляется с потоком грузов. Новый канал должен пройти кратчайшим путём через Маньчжунскую впадину, которая в древние времена была естественным проливом, соединяющим два моря.

По мнению Назарбаева, строительство и эксплуатация канала значительно улучшит инфраструктуру всего региона, поможет создать большое количество рабочих мест, даст толчок судостроению. К финансированию строительства канала предполагается привлечь Азиатский банк инфраструктурных проектов. В первую очередь, канал будет выгоден прикаспийским странам и Китаю. Он станет для них выходом в Чёрное море и далее в Европу. Необходимо будет прорыть около 700 километров "сухопутной части" канала.

Некоторые источники уже оценили работы в 4 миллиарда евро. При появлении нового судоходного пути каспийскую нефть можно будет доставлять к берегам Европы с помощью танкеров.

В случае реализации проекта канала "Евразия", на очереди другой, не менее амбициозный проект - канал из Каспийского моря в Персидский залив.



# Цены на бензин резко подскочили

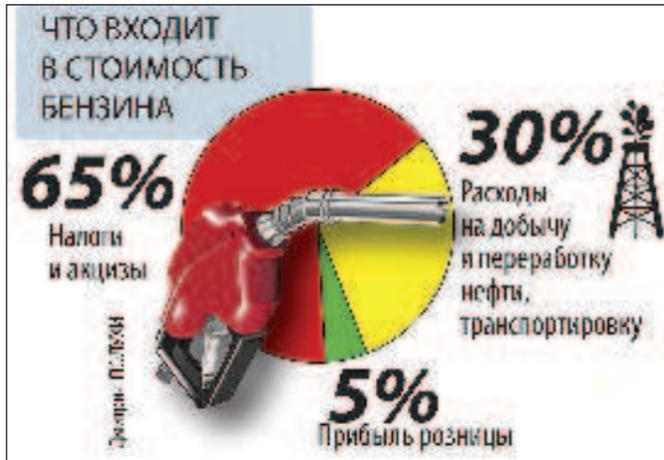
Цены на бензин резко подскочили. Дешевле 40 руб за литр уже не найти. А 95-й в Москве и других городах преодолел отметку 45. Подорожало и дизельное топливо.

Рост цен на горючее начался еще с января. По итогам апреля он составил 3%, уже тогда многие забили тревогу. Но никаких мер не было предпринято, и литры из шланга продолжали дорожать, уверенно обгоняя инфляцию. В результате с начала года, по оценке первого зампреда комитета Госдумы по энергетике Сергея Есякова, бензин подорожал на 4,7%, а дизтопливо - на 9%.

Причину такого рывка в правительстве связывают с ростом акцизов на топливо. С 1 января они поднялись на 50 коп за литр, а с 1 июля вырастут еще на столько же. Теперь кабмин хочет отыграть назад. Акцизы на бензин могут быть снижены на 3 тыс. руб. за тонну, а на дизтопливо - на 2 тыс руб. сообщают РИА Новости. В пересчете на литр получается, что акцизы на бензин упадут на 2 руб., а на дизтопливо - на 1,72 руб.

Но приведут ли эти меры к снижению цены - еще

## Причина в слишком высокой налоговой нагрузке



вопрос. Дело в том, что на рост повлияло и снижение объема оптовых продаж бензина на внутреннем рынке. Это связано с тем, что нефть сильно подорожала. Если при формировании бюджета исходили из цены \$43 за баррель, то сейчас она составляет \$70-73. Неудивительно, что российские нефтяные компании стремятся максимально увеличить продажи на внешнем рынке. А для внутреннего потребления отдают в нес-

колько раз меньше необходимого объема. Товара меньше - он становится дефицитным и дорожает. Федеральная антимонопольная служба уже месяц назад требовала от нефтяных компаний увеличить продажу топлива внутри страны. Но рост цен это не сдержало. Тут обычно действует принцип храповика: в одну сторону крутится, а в другую - нет.

Эксперты сходятся на том, что у нас слишком высокая налоговая нагруз-

ка. В литре бензина налоги составляют 65%. В США же - 20-30%. Еще один фактор повышения цены: сейчас на заправки поступает топливо, которое было куплено в начале мая, когда цены были рекордно высокие и превышали 52-53 тыс. руб. за тонну.

Оптовые биржевые индикаторы выросли почти на 30%. Их абсолютные значения существенно превысили розничные цены. Для того, чтобы розница почувствовала снижение цен, оптовые цены должны снизиться минимум на 10%. Надо изменить правила формирования биржевых индикаторов, которые служат ориентиром для оптовых цен. С нашей точки зрения эти индикаторы формируются не совсем рыночным способом, поскольку производители - нефтяные компании - имеют возможность управлять этими ценами за счет снижения объемов производства и объемов поставок на внутренний рынок. Именно на это надо обратить внимание регуляторам, создать избыток предложений на бирже. Тогда вниз пойдут и биржевые индикаторы, а за ними и оптовые цены.

### Кошелёк

Специалисты X5 Retail Group приступили к разработке национального каталога товаров. Об этом рассказал директор компании по взаимодействию с органами государственной власти Станислав Наумов. "Это, в первую очередь, направлено на повышение эффективности на



продовольственном рынке. Доступ к этому каталогу будет открытым", - подчеркнул Наумов. По его словам, в компании рассчитывают на то, что благодаря каталогу более эффективной станет борьба с недобросовестными практиками и участниками рынка. Каждому товару будет присваиваться уникальный номер, который позволит участнику торговой деятельности увидеть, какие есть успехи у производителей. Они же, в свою очередь, получат больший доступ в торговые сети. Наумов указал, что на российском рынке есть много импортных товаров, поэтому в компании рассчитывают, что к созданию каталога подключатся страны Евразийского экономического союза.

"Аэрофлот" не станет применять ограничения по весу при бесплатном провозе костылей и детских колясок. Про-



куратура опротестовала соответствующий пункт правил воздушных перевозок пассажиров и багажа. Приказ Минтранса России касался также удерживающих устройств и тростей, ходунков и роллаторов. Московская межрегиональная транспортная прокуратура сообщила, что после предъявления претензий документ привели в соответствие законодательству. Авиаперевозчики сами устанавливают ограничения по допустимому весу бесплатной ручной клади. При этом они не имеют права снижать его меньше пяти килограммов. Если ручная кладь превосходит нормативы веса или габарита, то пассажир обязан сдать ее в багаж. На сайте "Аэрофлота" в экономе и комфорт классе можно провезти до 10 килограммов, а в бизнес-классе - до 15 килограммов.

Российские за последний год стали меньше обращать внимание на скидки магазинов. Причиной этого стал более редкий поход за покупками и со списком необходимых покупок. Согласно результатам опроса, проведенного в апреле, за год доля россиян, которых не волнует экономия, выросла с 18% до 24%. Доля покупателей, охотящихся за скидками и промоакциями, сократилась с 36% до 33%. Как правило, в их число входят люди в возрасте 45-59 лет. Также меньше россиян начало приобретать товары впрок и отдавать предпочтение более дешевому аналогу. Число покупателей, которые составляют предварительный список покупок, увеличилось с 28% до 29%. Стабилизация цен и постепенный рост доходов приводит к увеличению численности покупателей, которые не экономят на покупках, и сейчас настало время роста демонстрации и статусного приобретения, пишет РИА Новости.

Страницу подготовила Светлана Михова

## В России работают 15 миллионов пенсионеров

В 40 лет жизнь только начинается, но и после 100 она для многих тоже не заканчивается. По данным Пенсионного фонда России (ПФР), пятеро пенсионеров в России, родившихся целый век назад, продолжают работать. Четверо из Москвы и области, один из Краснодарского края.

Как рассказали "Комсомолке" в ПФР, один из них - ветеран, участник Великой Отечественной войны. Дедушка читает лекции кадетам и школьникам и получает за это гонорары. Это официальные выплаты, с которых идут страховые отчисления в Пенсионный фонд - поэтому пенсионер считается работающим.

Сейчас в стране, по данным Росстата, около 43 млн пенсионеров. 15 млн из них продолжают работать. А как иначе прожить, если средняя пенсия в России не дотягивает да-



же до 9 тыс. руб.? К тому же некоторые без работы начинают чувствовать себя старыми и ненужными.

Ранее ПФР сообщил о самом старом российском пенсионере. Это жительница Чечни Коку Истамбулова. Ей 128 лет. Всего в России живет больше 16 тыс. россиян, отпраздновавших 100-летний юбилей. Так что возможно, су-

дя по описанному выше трудовому потенциалу, повышение пенсионного возраста до 65 лет - это еще по-божески.

Коку Истамбулова родилась 1 июля 1889 года. Бабушка живет в чеченском селении Братское Надтеречного района Чечни. У нее отличная память, любит рассказывать о былых временах. Она хорошо

помнит, где стояла до революции ныне снесенная сельская мечеть, часто вспоминает о послереволюционном времени, о тяготах жизни, о непростой работе в колхозе. Во времена Отечественной войны немцы дошли и до их села. Коку Истамбулова рассказывает, что когда фашистские самолеты начали бомбить село, она была на улице. Услышав какой-то грохот, взрывы, быстро побежала домой. Бомба попала в дом их соседей. Во время депортации в 1944 году Коку потеряла всех своих детей, в живых осталась лишь одна дочь. У нее сегодня шесть внуков и 16 правнуков, которые навещают бабушку и помогают. Бабушка Коку не носит звание Ветерана труда, а ее трудовую книжку, по словам долгожительницы, потеряли в сложных жизненных перипетиях. Поэтому и пенсия ее составляет всего лишь 9 тысяч рублей.

## Часть новых дорог будут платными

Часть дорог, которые будут построены в РФ с использованием средств нового инфраструктурного госфонда, станут платными, заявил первый вице-премьер - министр финансов Антон Силуанов. По его мнению, в России слишком мало платных дорог.

Он объявил о планах по созданию нового специального госфонда для финансирования инфраструктуры, пополнять который министерство планирует за счет внутренних займов. Замглавы Минфина Владимир Кольчев уточнял, что фонд будет временной конструкцией - предполагается, что он просущест-



вует до 2024 года, а его общий объем составит 3 триллиона рублей.

вкладываться в инфраструктуру: возможно, где-то это будет платная инфраструктура, где-то это будет концессия", - сказал Силуанов в интервью телеканалу "Россия 24", рассказывая о финансировании инфраструктуры за счет нового госфонда.

"У нас очень низкое количество, маленькое количество платных дорог. И речь идет о высокой стоимости, как, к сожалению, мы видим на участке Москва - Шереметьево. Нам нужно привлекать в инфраструктуру частные деньги, поэтому получим такой эффект еще: на рубль вложений - несколько рублей частных", - сказал первый вице-премьер.

# Александр Вертинский - предшественник российских бардов

Ирина Захариева

Будущий литератор, певец и артист Александр Вертинский /1889-1957/ пережил неблагоприятное детство: его мать, дворянка Евгения Сколацкая, умерла, когда сыну исполнилось всего три года, а два года спустя скончался в тоске по умершей жене отец Николай Петрович Вертинский, юрист по профессии. Рос Александр в Киеве, а когда наступили гимназические годы, интересовался различными видами искусства, что противоречило интересу к учебе. В возрасте 23-х лет опубликовал в журнале "Киевская неделя" (1912) свои первые рассказы - "Моя невеста" и "Папиросы "Весна", написанные "в декадентской манере". В киевском доме Николая Луначарского (брата будущего Наркома просвещения) и его высокообразованной супруги Софии Николаевны Зелинской ему посчастливилось встретиться с известными творцами времени - с художниками Марком Шагалом и Казимиром Малевичем, с поэтом Михаилом Кузминым и др. Появлялся он и в местах обитания артистической богемы, придумав себе маску иронического скептика, - приходил во фраке, "с живым цветком в петлице", изрекал чужие и собственные афоризмы. Но, разыгрывая роль "молодого гения", юноша напряженно искал выхода из создавшегося тупика, привнесшего трагическим поворотом собственной биографии. Всячески старался преодолеть бытовую неустроенность: "В поисках хлеба насущного он продавал открытки, грузил арбузы на

Днепре, работал корректором в типографии и даже помощником бухгалтера в гостинице "Европейская".

Когда юноше исполнилось 24 года, он устремился в Москву "за славой". В столице сблизился с громкими поэтами-футуристами, сам надел на голову цилиндр и вместе с другими "будетлянами" читал "заумные стихи" в ресторанах и кафе, пребывая в полной готовности вступить в какой-либо скандал.

Известность пришла к нему в ходе выступлений на сцене московского Театра миниатюр "Летучая мышь". В стенах театра закладывалось искусство эстрады. Казалось, исполнитель из Киева был создан для эстрадной миниатюры - он обладал артистической внешностью, выразительно жестикулировал и обладал качествами импровизатора.

Повторяющийся номер выступающего назывался "Ариетки Пьеро" и был связан с рождением его сценической маски. "Белый Пьеро" появлялся на сцене в белом одеянии, в кружевном жабо, с белым гримом на лице, где выделялись изломанные линии бровей, создающих удивленно-грустное выражение лица. Исторический образ Пьеро пришел из средневековой итальянской комедии дель арте (комедии масок); на сцене лирический буффон исполнителя (печальный шут в роли любовника) олицетворял собой одинокого человека.

Выбор маски соответствовал карнавальная атмосфера, царившей в литературно-художественных кругах того времени. Декламационное

звучание песен Пьеро было продолжением "искусства мелодекламации", распространенного в салонных исполнениях стихов и прозы в начале XX века.

Его "песенки" собственно сочинения были близки к жанру романса, но содержали эпатаж, заключавшийся в претензиях на изысканность и аристократизм в духе молодого Игоря Северянина. Трансформировались жанры "городского", "жестокое" и "цыганского" романсов. Зрителям нравился налет экзотики в текстах Вертинского, а более всего привлекала манера исполнения певца-"сказителя" (как назвал его Ф.Шаляпин): он был способен вживаться в свои театральные чувства, сочетавшиеся с остротой образной формой ("Лиловый негр", "Маленький креольчик" и др.). Создавалась песня-новелла с жизненной историей. Киноактрисе Вере Холодной он писал как бы в предчувствии ее скорой смерти: "Ваши пальцы пахнут ладаном, а в ресницах спит печаль". Стихотворение, названное по первой строке, показывает, как естественно преобразовались им живые отношения в некое поэтическое сказание.

С переходом из эстрадного театра "Летучая мышь" в Петровский театр (с небольшим залом в триста мест) он сменил маску "белого Пьеро" на маску "черного Пьеро", а затем и совсем отбросил маску, переодевшись во фрак, чтобы добиться более непосредственного сближения с посетителями театра.

Слова и ноты поэта и композитора издавались в сборниках, похожих на нотные тет-

радки: отличие состояло в соединении стихов и музыки. На серийных обложках значилось: "Печальные песенки Вертинского" - перечислялись заглавия песен. Он умел создать атмосферу доверительности, выразить потребность добра и нежности, что объединяло исполнителя со зрителями. Вот его признание в песенке "Я сегодня смеюсь над собой": "Я устал от белил и румян / И от вечной трагической маски. / Я хочу хоть немножечко ласки, / Чтоб забыть этот дикий обман". К публике выходил предшественник российских бардов. Александр Галич и Булат Окуджава признавали свою преемственную связь с Вертинским.

В автобиографическом повествовании "Дорогой длиною..." мемуарист дал определение своего актерского присутствия на сцене: "Актер - это аккорд. И если хотя одна нота в этом аккорде не звучит - аккорда нет и не может быть. Стало быть, нет и актера". В роли толкователя собственных выступлений Вертинский пояснял: "... мое искусство было отражением моей эпохи. Я был микрофоном ее...". Актер Вертинский доносил до сознания публики то, что подготавливал Вертинский - поэт и композитор. Ритмичность его фразы дополнительно интонировала музыкальное звучание литературного текста. Поражало благоговейное отношение исполнителя к слову: "... я чувствую не только каждое слово, но и каждую букву. Я буквально ощущаю каждое слово на вкус...".

Во времена эмиграции в Париже Вертинский пел, напоминая зрителям о минув-



шей эпохе Пьеро и периодически издавал "тексты к нотам". Выходили его сборники "Песни и стихи" (Харбин, 1937; Париж, 1938). В выступлениях певца ощущалась "дикая жалость к оставленной земле". В тексте "Наше горе" звучало жесткое самообвинение: "Наше поколение сбежало, / Бросило свой дом, семью и мать!" Ему очень хотелось поскорее вернуться домой.

Песенный репертуар позднего Вертинского, вернувшегося из эмиграции, воспроизводил продолжительность его жизненного пути и ностальгические переживания ("О нас и о родине", "Чужие города" и др.). Исполняемая "песенка" выглядела "маленькой пьесой".

Трезвая оценка сделанного в российской словесности заключена в стихотворных строках Вертинского: "И в хаосе этого страшного мира, / Под бешеным вихрем огня / Проносится огромный, истрепанный том Шекспира / И только маленький томик - меня...". Наследие его невелико по объему, но сохраняется во времени. Песни Вертинского воспринимаются как источник российской бардовской поэзии.

## НАШЕ ГОРЕ

Нам осталось очень, очень мало.  
Мы не смеем ничего сказать.  
Наше поколение сбежало,  
Бросило свой дом, семью и мать!

И, пройдя весь ад судьбы превратной,  
Растеряв начала и концы,  
Мы стучимся к Родине обратно,  
Нищие и блудные отцы!

Что мы можем? Слать врагу проклятья?  
Из газет бессильно узнавать,  
Как идут святые наши братья?  
За родную землю умирать?

Как своим живым, горячим телом  
Затыкают вражий пулемет?  
Как объятый пламенем Гастелло  
Наказаньем с неба упадет?

Мы- ничто! О нас давно забыли.  
В памяти у них исчез наш след.  
С благодарностью о нас не скажут "были",  
Но с презреньем скажут детям "нет"!

Что ж нам делать? Посылать подарки?  
Песни многослезные слагать?  
Или, как другие, злобно каркать?  
Иль какого-то прощенья ждать?

Нет, ни ждать, ни плакать нам не надо!  
Надо только думать день и ночь,  
Как уйти от собственного ада,  
Как и чем нам Родине помочь!

## ДОЧЕНЬКИ

У меня завелись ангелята,  
Завелись среди белого дня!  
Все, над чем я смеялся когда-то,  
Все теперь восхищает меня!  
Жил я шумно и весело - каюсь,  
Но жена все к рукам прибрала.

Совершенно со мной не считаюсь,  
Мне двух дочек она родила.

Я был против. Начнутся пленки...  
Для чего свою жизнь осложнять?  
Но залезли мне в сердце девчонки,  
Как котят в чужую кровать!  
И теперь, с новым смыслом и целью  
Я, как птица, гнездо свое вью  
И порою над их колыбелью  
Сам себе удивленно пою:

"Доченьки, доченьки, доченьки мои!  
Где ж вы, мои ноченьки, где вы, соловьи?"  
Вырастут доченьки, доченьки мои...  
Будут у них ноченьки, будут соловьи!

Много русского солнца и света  
Будет в жизни дочурок моих.  
И, что самое главное, это  
То, что Родина будет у них!  
Будет дом. Будет много игрушек,  
Мы на елку повесим звезду...  
Я каких-нибудь добрых старушек  
Специально для них заведу!

Чтобы песни им русские пели,  
Чтобы сказки ночами плели,  
Чтобы тихо года шелестели,  
Чтобы детства забыть не могли!  
Правда, я постарею немного,  
Но душой буду юн как они!  
И просить буду доброго Бога,  
Чтоб продлил мои грешные дни!

Вырастут доченьки, доченьки мои...  
Будут у них ноченьки, будут соловьи!  
А закроют доченьки оченки мои -  
Мне споют на кладбище те же соловьи.

## ДНИ БЕГУТ

Сколько вычурных поз,  
Сколько сломанных роз,

Сколько мук, и проклятий, и слез!

Как сияют венцы!  
Как банальны концы!  
Как мы все в наших чувствах глупцы!

А любовь - это яд.  
А любовь - это ад,  
Где сердца наши вечно горят.

Но дни бегут,  
Как уходит весной вода,  
Дни бегут,  
Унося за собой года.

Время лечит людей,  
И от всех этих дней  
Остается тоска одна,  
И со мною всегда она.

Но зато, разлюбя,  
Столько чувств загубя,  
Как потом мы жалеем себя!

Как нам стыдно за ложь,  
За сердечную дрожь,  
И какой носим в сердце мы нож!

Никому не понять,  
Никому не сказать,  
Остается застыть и молчать.

А... дни бегут,  
Как уходит весной вода,  
Дни бегут,  
Унося за собой года.

Время лечит людей,  
И от всех этих дней  
Остается тоска одна,  
И со мною всегда она...

1942

1945

# В Белгороде прошел третий международный молодежный форум университетов стран ШОС

Гостей принимали в Белгородском государственном университете

В форуме приняли участие более двухсот представителей университетов из пяти стран. Открывая форум, ректор НИУ "БелГУ" Олег Полухин поблагодарил организаторов. "Результаты работы форумов ШОС, проходивших на площадке университета, помогают расширить сотрудничество с российскими и зарубежными университетами, входящими в эту организацию", - отметил он.

Продолжился форум пленарным заседанием, на котором участники поделились своим опытом, рассказали о примерах международного сотрудничества в области предпринимательства, ресурсной поддержке молодежных предпринимательских идей, презентовали проекты, которые будут внед-

рены в вузах в ближайшее время. Затем всех познакомили с Центром китайского языка и культуры, который откроется в НИУ "БелГУ" в новом учебном году. Его деятельность направлена на ознакомление студентов и сотрудников вуза с китайской культурой, изучение китайского языка и межкультурное общение. Здесь же был подписан договор между госуниверситетом и Ассоциацией иностранных студентов в России, после чего его президент Аду ЯоНикез вручил Олегу Полухину свидетельство о членстве в Ассоциации. Работа третьего международного молодежного форума университетов стран ШОС проходила по трем направлениям: "Развитие молодежного предпринимательства на



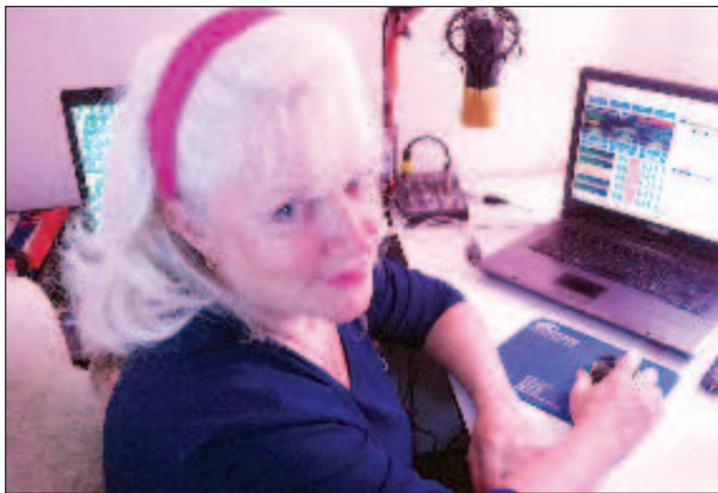
пространстве стран ШОС", "Международное стратегическое сотрудничество в образовательной и научной сферах" и "Социокультурное взаимодействие студенчества университетов стран ШОС". Были организованы круглые столы, в ходе ко-

торых обсуждались актуальные темы. Это развитие академической мобильности ШОС, открытие новых основных и дополнительных профессиональных образовательных программ и не только. Участники форума посетили ботанический сад го-

суниверситета, где Олег Полухин провел экскурсию и рассказал о региональном проекте "Белгородская сирень". Гости осмотрели сирингарий, который был заложен совсем недавно и приняли участие в посадке новых саженцев.

## Пермская пенсионерка создала радио хороших новостей

Жительница села Протасы Пермского района Елена Гельфанд вот уже два года руководит радио хороших новостей "Протасы". А началось все в 2010 году, когда женщина познакомилась в Интернете с Марком, своим будущим супругом. - Мы были уже в предпенсионном возрасте, - рассказывает Елена в эфире Радио-КП. - Хотелось иметь бизнес, чтобы совмещал в себе и доход, и хобби. Долго думали, какой бы нам бизнес открыть: у нас с Марком за плечами несколько высших образований, огромный опыт. Сначала у нас была компания по производству мебели, а я еще параллельно работала в области маркетинга. Через некоторое время супруги приобрели участок в селе Протасы. Он располагается на небольшой возвышенности.



- Как-то нам пришла в голову идея: "Может, радио создадим?", - вспоминает Елена. - Сперва она показалась нам нелепой. Но ведь я несколько лет работала на пермской радиостанции, еще в 90-ых годах. А Марк был радиостанцией, увлекался радиопортом. Да и участок у нас был подходящий, на возвышенности. Мы все распланировали, приобрели лицензии,

набрали хорошую фонотеку и придумали концепцию вещания. По словам Елены, главная цель радио - это дать людям заряд оптимизма, радости и веры в будущее. По этому принципу женщина подходит и к выбору новостей, и к выбору музыки. Поэтому станция и называется "радио хороших новостей".

- Мы вещаем каждый день с 7 утра до 23 часов на частоте 94,3 FM, - рассказывает Елена. - В 7.05 у нас утренний зарядка, потому что я считаю, что и дачные труженики, и горожане нуждаются в физических упражнениях в начале дня. А ком-

позиции звучат постоянно, но стиль музыки меняется каждые полчаса, причем каждый раз стиль песен разный: рок, джаз, диско, фолк. Также в эфире можно услышать музыку из отечественных и зарубежных фильмов, детские песенки. Меняется музыкальная программа и со сменой времен года: весной - песни о весне, зимой - о зиме. К праздникам мы тоже, конечно, включаем тематические песни.

Программы на радио тоже самые разные. Есть, например, юмористические: Елена дает в эфир миниатюры Хазанова, Жванецко-

го и даже песни "Уральских пельменей".

- У нас есть договор с Всероссийским авторским обществом, и мы регулярно отчисляем им некоторые суммы, - уточняет Елена Гельфанд. - Так что мы по праву пользуемся этими фонотрами.

Также на радио можно услышать программы, которые будут интересны сельскому жителю: прогноз погоды и народный календарь. Каждый день Елена рассказывает, что в этот день на Руси принято было делать на огороде, какие традиции соблюдали дачники.

- Любимая всеми программа - "Азбука семейного счастья", - продолжает Елена. - Там у нас есть ведущая Елена Бачева, учредитель академии родительского образования. Она рассказывает о том, как сделать счастливее себя и свою семью. Эта программа будет интересна не только семейным людям, но и тем, кто еще не создал семью.

Каждый день в эфире радио - гороскоп, новости Перми и Пермского края. И всем этим руководит одна Елена Гельфанд.

- Мы работаем в двух направлениях: снижение расхо-

дов и увеличение доходов, - говорит Елена. - Начнем с первого. Если другие радиостанции имеют дорогостоящее оборудование, большой штат сотрудников, арендуют вышку и офис, то у нас все эти расходы сведены почти к нулю. Мы разместили антенну на собственной башне на своей же территории. Радиостудия находится в одной из комнат нашего дома. Мой супруг Марк сам провел коммуникации и создал оборудование.

Сама Елена выполняет множество функций: она и уборщица, и директор, и ведущий эфира, и звукорежиссер.

- Нашей пенсии и доходов с радио хватает на приличную жизнь, - улыбается Елена. - А доходы у нас от рекламы: рекламодателей у нас много. Ведь у нас все делается быстро и, самое главное, недорого. Так что на второй год работы мы уже вышли в плюс!

В общем, бизнес у Елены удался: она с удовольствием рассказывает о слушателях, которые часто звонят ей и благодарят за такое, очень грамотное и интересное радио. Радио хороших новостей.

## Последний звонок справила в одиночку

Вот с чем у вас ассоциируется последний звонок? Бантики, ленты, фартуки, слезы, слова благодарности учителям... У 17-летней Леры Черненко из села Лесная Поляна Кочневского района весь этот набор был, но с одной лишь разницей: в своей школе она - единственная выпускница, рассказывает КП-Новосибирск. Вообще-то школу в Лесной Поляне по сельским меркам маленькой и заброшенной не назовешь: новенькая железная крыша, да и всего чуть больше 30 километров до райцентра Коченево. Есть свой школьный

автобус, чтобы детей по мере необходимости возить на занятия, проводятся конкурсы, олимпиады. Если считать 40 дошколят, которых там готовят к поступлению в первый класс, то учатся в школе 183 ребенка. Вроде бы недостатка в учениках быть не должно, так почему же только Лере предстоит получать аттестат?

- До конца девятого класса вместе со мной учились еще шесть человек, но потом мои одноклассники поступили в колледжи, а я решила окончить 11 классов, - сразу ответила на наш вопрос Лера.

Была и еще одна важная причина: мама Леры - Ольга Сергеевна - работает заместителем директора и по совмещательству стала классным руководителем дочки. К чести Леры надо сказать: она круглая отличница, школу оканчивает с медалью. И это отчасти плюс ситуации, когда ты единственная ученица в классе: педагог занимается с тобой персонально, весь материал по полочкам раскладывает. Но мама Леры не скрывает: перед ЕГЭ обращались за помощью к репетиторам. Лера мечтает стать психологом, причем



мечтает об этом с восьмого класса. Документы решила подавать в три новосибирских вуза: НГУ, НГТУ и НГПУ. А вот традиционного выпускного с одноклассниками после экзаменов у

Леры не будет - окончание школы, как и последний звонок, она отметит вместе с девятиклассниками.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

# Картина, вызывающая гнев публики

Репин: Работая над своим творением, мне минутами становилось страшно

Вечером 25 мая в Государственной Третьяковской галерее неизвестный разбил стекло, защищающее шедевр Репина "Иван Грозный и его сын Иван 16 ноября 1581 года" (другое название - "Иван Грозный убивает своего сына"). Отлетевшие осколки порвали полотно в трех местах. Холст поврежден в центральной части на фигуре царевича. Но главное, самые сложные для восстановления места - изображения рук и лиц не пострадали. Полотно сразу сняли с экспозиции и поместили в реставрационную мастерскую Третьяковки.

Преступник Игорь Погпорин оказался 37 летний приезжий из Воронежа. Свой поступок он объяснил "историческим несоответствием" того, что изображено на картине. Благодаря профессиональным и самоотверженным действиям музейных смотрителей и сотрудников службы безопасности Третьяковской галереи вандал был обезврежен, задержан и передан правоохранительным органам.

Реставраторы Третьяковки незамедлительно приступили к изучению последствий нанесенных ударов и выработке последовательной программы по восстановлению произведения. Среди первоочередных действий - проведение расширенного реставрационного совета с приглашением ведущих специалистов страны.

Картина Репина, показывающая, как Иван Грозный убивает своего сына, не в первый раз подвергается нападению и не раз провоцировала гнев публики. Это одна из самых известных, выдающихся и вместе с тем спорных и скандальных работ выдающегося русского художника.

Она была выставлена в 1885 года на XIII выставке передвижников. Взволнованные зрители буквально осадили здание выставки, возле которого целыми днями дежурил отряд жандармов "на всякий случай". Дальнейшая история показала, что "случай" имеет быть.

Сюжет картины - известный эпизод из жизни самодержца Ивана Грозного. В припадке гнева он убил своего сына. В названии указана точная дата происшествия. В этом видели отсылку к иной точной дате современности, убийству, происшедшему 300 лет спустя. 1-го марта 1881 года народолюбцы убили императора Александра II, за этим последовали их казни. Это - исторические события, подтолкнувшие Репина к написанию картины. Был и другой стимул, менее известный. В 1883 году Репин путешествовал по Европе и в Испании смотрел бой быков. Его поразил этот кровавый аттракцион: "Несчастья, живая смерть, убийства и кровь составляют влекущую к се-



Автопортрет

бе силу", - признавался художник. Вернувшись, он принялся писать весьма кровавую сцену с Иваном Грозным и его сыном.

Если над большинством картин Репин работал в своей мастерской, то ради создания этой специально оборудовал отдельную комнату. Более того, он сам создавал выкройки для костюмов. Ивана Грозного он увидел в образе случайно встреченного на рынке чернорабочего, а в роли царского сына позировал Всеволод Гаршин - его же Репин изобразил в образе вернувшегося из ссылки революционера на картине "Не ждали".

Как и в той работе, перед нами снова момент максимального накала чувств, но сами чувства совершенно иного плана. Мы видим сумрачные палаты, украшенные красными коврами. Слева - перевернутый в борьбе трон, подле умирающего царевича валяется брошенный жезл - им Иван Грозный только что разбил висок сына. В центре освещены две фигуры. Иван Грозный прижимает к себе сына, в его расширенных глазах - ужас, отчаяние и безумие. Лицо царевича почти иконописно. В нем - смирение, прощение родителя и бесконечная любовь. Из его виска хлыщет кровь, попытки отца остановить этот поток безнадежны.

Работа над картиной продвигалась тяжело. Художник признавался: "Мне минутами становилось страшно. Я отворачивался от этой картины, прятал ее. На моих друзей она производила то же впечатление. Но что-то гнало меня к этой картине, и я опять работал над ней". Страшно было не только ему. "Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года" - первая картина в Российской империи, официально подвергшаяся высочайшей цензуре. Император Александр III самолично запретил ее к показу. Коллекционер Павел Третьяков сразу оценил шедевр и купил картину, но хранил ее в отдельной комнате и не имел права выставлять. Спустя три месяца благодаря ходатайству приближенного к импе-

ратору художника Алексея Боголюбова запрет был снят. Но с тех пор вокруг этой работы не утихают споры - а имеет ли картина историческую достоверность или Грозный все-таки не убивал своего сына?

В январе 1913 года старообрядец Иван Балашов был настолько впечатлен полотном Репина, что... изрезал картину сапожным ножом. С криками "довольно смертей, довольно крови!" 28-летний иконописец перескочил через барьер и,

писок, в Сокольниках прыгнул под поезд.

Сто лет спустя, в 2013 году, группа православных активистов создала петицию, призывающую убрать картину из Третьяковки, поскольку она "оскорбляет патриотические чувства русских людей". На защиту полотна встала тогдашний директор Третьяковской галереи Ирина Лебедева, ей удалось отстоять картину, она осталась в постоянной экспозиции Третьяковской галереи. И сегодня мы можем замереть

ле похорон царевича, и об убийстве ему рассказал переводчик-итальянец, который якобы слышал при дворе такую версию событий. Как видим, источник нельзя назвать достоверным и надежным.

Некоторые уверены в том, что история Поссевино - намеренная клевета. Он прибыл в Москву по поручению польского короля, с требованием подчинить русскую церковь папскому престолу. Иван Грозный ответил отказом, после чего



"Иван Грозный и его сын Иван 16 ноября 1581 года"



прежде чем его успели остановить, трижды полоснул по холсту ножом.

Титаническими усилиями самого Репина и Боголюбова картина была реставрирована. Балашова признали душевнобольным. Еще одно темное пятно в истории с "Иваном Грозным" - хранитель Третьяковской галереи Георгий Хруслов после этого происшествия покончил с собой. Молва приписывает суицид потрясению от акта вандализма, однако документальных подтверждений этой версии нет. Хруслов просто отлучился на полчаса и, не оставив никаких пояснений и предсмертных за-

у этого противоречивого шедевра Репина, не в силах отвести от него глаз и ощущая леденящий ужас кровавой сцены детоубийства.

Илья Репин написал это историческое полотно на основе одного из сюжетов "Истории государства Российского" Карамзина. В свою очередь Карамзин опирался на свидетельства иезуита Антонио Поссевино. В его изложении царь повздорил с сыном из-за "неблагодарного поведения" жены царевича и в приступе гнева посохом ударил его в висок. Но сам Поссевино не был очевидцем событий - он прибыл в Москву уже пос-

и появились наветы. Английский дипломат Джером Горсей, ссылаясь на своих осведомителей при дворе, утверждает, что ссора действительно была, но Грозный ударил сына не в висок, а в ухо. Царевич не умер тут же - он впал в нервную горячку и скончался через несколько дней. Но дело в том, что причиной болезни царевича был все-таки удар, нанесенный отцом. Некоторые историки говорят о том, что царевич умер не в Кремле, а в Александровской слободе - за сто верст от Москвы. Там он находился и задолго до описываемых событий, так как продолжительное время болел, от чего и скончался. По одной из версий, он был отравлен сулемой.

Трудно судить об исторических событиях по прошествии стольких лет. Вполне понятно желание многих докопаться до истины и воссоздать историческую правду. Однако в пылу споров часто забывают о том, что перед нами - не исторический документ, а произведение искусства, автор которого имеет право и на собственную трактовку событий, и на художественный вымысел. Тем более, картина имеет бесспорную эстетическую ценность - что бы ни говорили о достоверности источников, эта работа остается одним из самых выдающихся шедевров Ильи Репина.

# Татьяна Черниговская: Все человечество спятило

В Петербурге состоялась публичная дискуссия между главным редактором журнала "Форбс" Николаем Усковым и профессором СПбГУ Татьяной Черниговской. Они обсудили киборгов и восстание машин, наше общее психическое здоровье, также мужской и женский мозг...

## ПРО КИБОРГОВ И СОХРАНЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

**Николай Усков:** С точки зрения выживания, как нам не сойти с ума с этим огромным временем, с этой совершенно новой жизнью?

**Татьяна Черниговская:** Знаете, когда я дома смотрю на книжки, которые покрывают собой всё жизненное пространство, даже как-то на них злюсь. Потому что вот я уже давно загнута, а они всё еще будут здесь стоять, а я их никогда не прочту. Просто потому что у меня уже никогда не будет времени.

...Но мы не можем строить правильные прогнозы. Во-первых, потому что всё человечество спятило. Я вижу это и очень отчетливо. Нужен серьезный психиатр для целой планеты. Потому что ты им говоришь, что вот это бокал, а они тебе - "Нет, это туманность Андромеды". То есть мы все видим разные вещи. Совершенная неадекватность поведения - нами делаются неправильные выводы.

Во-вторых, не стоит думать, что ничего не произойдет и не появится какой-нибудь вирус, который вообще всех уложит. Существует несколько движений, которые планируют записать все, что у нас накопилось в нейронной сети и перенести это на силиконовые носители, таким образом обеспечить нам бессмертие. То есть приходит внучок, берет флэшку, на ней бабушкина жизнь. Он её включает и живет себе. Мы можем попасть в мир, в котором нам нет места.

**Н. Ус.: Я бы вот не хотел так делиться своей жизнью с внуком...**

**Т. Ч.: Все в порядке, никому это не угрожает, потому что туда надо записать всё, включая тело. В какой момент записывать будем? За секунду перед смертью? Так тогда уже и мозг попорчен. То есть это всё мура, люди просто откачивают деньги. Что возможно, и это уже очень близко - то, о чем писал Маклюэн. Он говорил, что следующий биологический вид это "хомосапиенсавтокриэйтор". То есть человек самосозданный. Это на тему киборгов.**

И это вовсе не голливудская дешевка, это всерьез. Вставить в голову чипы, которые делают протекание биохимических процессов в мозгу быстрее возможно, вставить в голову чип, который увеличит вашу память и сделает мозг лучше, это возможно уже сейчас и может произойти в ближайшие годы.

Вот я терпеть не могу социальные сети, хотя в них фигурирую, но это делает кто-то другой там, а не я. И вот уже как я могу доказать, что это не я. Человек, с которым вы переписываетесь, действительно ли он реальный че-

ловек или это фантом и один ли он? Или это программа, которая представляет собой миллион личностей, и человека нет вообще? Где он находится? Есть ли у него место, время, есть ли у него адрес, личность у него есть? Имя у него есть?

Это то, про что сейчас стали писать, но пока нет популярных разговоров. Это как в научно-популярной литературе про искусственный интеллект и это называется жидкий мир, когда всё расплзлось, разъехалось.

Начинается еще одна интересная история - интернет вещей.

Я имею в виду, что вещи начинают жить своей жизнью. Это на тему восстания машин. Вы должны понимать, что уже попались. Эту историю мы проиграли. У каждого из нас в кармане лежит сложный телефон. Они знают, что ты ел, с кем ты был в ресторане, на что у тебя аллергия - абсолютно всё! Мы можем попасть в мир, в котором нам нет места. Я алармистка, и этого не скрываю.

**Н. Ус.: Можно я немного поспорю. Вы уже говорили, что всё-таки наша нейронная система, как самый сложный компьютер, но при этом характеристика этого мозга, этого мощнейшего компьютера, пока что очень конкурентоспособная. Мы пока что очень экономичная машина. Тогда как суперкомпьютеру, какому-то облаку, нужна гигантская энергия. Если суперкомпьютер будет такой же экономичной машиной, тогда нам стоит беспокоиться.**

**Т. Ч.: Нам стоит беспокоиться, потому что мы оказались в некоторой абсурдной ситуации, потому что вынуждены изучать себя. И даже еще хуже: свой мозг, который сложнее, чем мы.**

Как профессионал хочу сказать, что гигантские деньги сейчас в мире уходят на проекты связанные с мозгом. Почему это так? Мы же все прекрасно понимаем, что никто и цента не дал бы если бы это не было так важно. Тот, кто выигрывает эту игру, он будет абсолютно недостижимый король для всех. Это изменит всё, всю историю.

Мы сейчас занимаемся тем, что покупаем лупу все более и более высокого разрешения. Здесь нужно что-то другое. Мне надоело уже это говорить, но я вынуждена сказать ещё раз. Должен родиться гений, который посмотрит на весь этот ужас и скажет, что не с того боку к этому подходят. Парадигма другая должна быть.

Да у нас в голове компьютер, но совсем не тот, который у каждого лежит в сумке или стоит на столе. Это совсем другое. Часть его такая и она, условно говоря, левополушарная. Это алгоритмические процедуры, метафорой этому является компьютер, который гоняет единицы и нули. Но у нас есть другая часть - это суперкомпьютер, аналоговый, мы не знаем что это такое, и как действует.

Если получится, что компьютер, облако, не важно,

осознает себя как "Я", как персону, это значит, что у него появятся собственные планы и мы в эти планы можем не входить. Учитывая их мощност, они нас вырубят в три минуты. Это я специально пугаю!

**Н. Ус.: Но кто будет в розетку то их подключать?**

**Т. Ч.: Да сами они и будут. Фотосинтез себе устроят, будут питаться солнечной энергией, да все, что угодно. А мы будем веселиться со своей нефтяной иглой, пока не надоест...**

## ПРО ЖЕНЩИН И МУЖСКОЙ МОЗГ



**Н. Ус.: В России почти все финансовые директора и бухгалтеры - женщины. То есть люди, которые управляют финансами всех самых богатых компаний, это женщины. Как вы думаете, с чем это связано?**

**Т. Ч.: Начну издали. Мне часто задают вопросы о различии мужского и женского мозга. Они отличаются, но не так, как об этом в популярной среде говорят. Обычно отмечают, что у женщин мозг меньше, но размер здесь вообще не при чем.**

У мужчин гораздо меньше связей между разными частями мозга внутри каждого из полушарий. Я думаю, что это из-за основной женской роли в эволюции. Потомство ведь нужно охранять. Это значит, что нельзя со всеми ругаться, нужно уметь договариваться. Женщина - хороший переговорщик.

Я бы сказала, что у женского мозга более эффективная работа. Это первая часть истории. Зато экстремальные вещи в мужском мозге гораздо сильнее. Если дурак, то такой дурак, каких среди женщин еще поискать нужно. Если гений - то, разумеется, мужчина. Очень мало выдающихся женщин.

Например, феминистки. Я как-то в Нью-Йорке в кругу таких женщин, по дурости своей, пустилась в дискуссии. Они все на меня накнулись, говорили, что им воли не дают и прочее. А вот если бы волю нам дали из нас бы столько всего вышло Моцартов, Бетховенов и Шопенгауэров. Уже давно волю дали! Ну и где они? Я что-то не вижу.

Понятно, что вы можете перечислить всех самых известных женщин, но их ряд все равно очень мало. Поэтому я думаю, что великие женщины прошли очень сильный отбор. Они действительно вылезли, раздвигая

все леса и кущи.

**Н. Ус.: А как вы думаете женщина лучше считает?**

**Т. Ч.: Нет, я так не думаю. А зачем ей вообще считать? За неё монстр железный все посчитает. Я бы сказала, что женщина должна более гештальтную картину видеть. То есть она не три плюс два лучше делает, она просто видит шире: те вещи которые высоко и виртуозно поставлены, мужчина может их не увидеть.**

**Н. Ус.: А женщина терпеливее, чем мужчина?**

**Т. Ч.: Мне кажется, нет. Я не специалист в этой области.**

Поэтому отвечу так: много лет назад у нас дома был один известный московский психолог, специалист по экстремальной медицине. Мы обсуждали вопрос о том, что в России министром обороны нужно сделать женщину.

Несмотря на то, что он человек относящийся ко многому с юмором, его взорвало. Он сказал, что если такую-то женщину сделать министром обороны, то она сметет всю Европу, включая Исландию. Любый специалист по криминальной психологии вам скажет, что если женщина уже встала на криминальный путь, она страшно жестока, и ее не останавливает ничто. Поэтому это миф о том, что все женщины мягкие и нежные создания.

**ПРО ВОСПИТАНИЕ**  
**Н. Ус.: Гендерная тематика сама по себе любопытна, но есть ещё один очень важный момент. Мы совершенно теряем какие-то аспекты нашей культуры такие, как чтение, передача знаний от отца к сыну, книга ушла на второй план, коммуникации стали виртуальными.**

Вот я в детстве жег помойки, а мой сын из дома начал выходить только когда у него появилась девушка. Видимо, по интернету уже не получалось. Как с этим бороться, что нас вообще ждет? Или, может, быть они найдут какой-нибудь способ получать те же знания, которые получали мы?

**Т. Ч.: Все согласны с тем, что мы уже ввалились в какой-то совершенно новый тип цивилизации. Хорошо это или плохо - даже бесполезно обсуждать. Это совсем другие скорости.**

Недавно я узнала такое новое слово как "нечеловекомерный мир". То есть скорости на которых все идет

это наносекунды, расстояние это нанометры и существа живые в этих мирах не живут. Это микромир и мы в него ввалились.

Война будет выиграна или проиграна монстрами, которые живут в этих мирах и, возможно, мы этого даже не успеем увидеть. Мы попали в мир, который нам несоразмерен и мы не знаем, что с ним делать. Как нам быть в нём?

Николас Карр пишет, что раньше он был искусственным ныряльщиком, нырял в знания глубоко, медленно, а теперь он искусственный серфингист, который с огромной скоростью носится по поверхности и даже не успевает нырнуть глубже.

Теперь это абсолютной дурой мир, люди не умеют читать линейно длинные тексты. Профессора физфака дали своим отборным студентам задачу написанную не формулами, а словами и они не смогли её решить. Это интеллектуальная элита, которая не в состоянии прочесть маленький кусочек текста. Школьники не воспринимают текст больше одной страницы, а мы в этом подыгрываем.

Когда ребенок читает дайджесты по "Преступлению и наказанию" это совсем другое. Достоевский не писал этого. Да, это очень сложная литература, ребенок не может её читать, но тогда это значит что вся классическая литература должна быть убрана из программы, что безумно.

**Н. Ус.: Может быть они прочтут это позже?**

**Т. Ч.: Если это будет входить в сферу их интересов. Зачем вообще читать. Если это будут только прагматики, то это не выходит в сферу полезности.**

У меня часто спрашивают, пользуюсь ли я электронными книгами. Конечно, пользуюсь, чтобы читать многочисленные диссертации, работы и не носить весь этот груз в сумке. Это просто удобно.

Но я снобка, поэтому настоящую литературу я хочу руками прочувствовать, мне важна обложка, важно как книга пахнет и т. д. Это эстетика. Но я понимаю, что это будет для особых людей.

В связи с этим меня волнует вопрос образования. Уже сейчас я вижу, как оно распадется на два совершенно разных полюса. Это элитарное, очень сложное и очень дорогое образование, середина есть, но ее мало. Все эти технические навыки, что такое образовательные услуги? Это что-то на тему маникюра? Образование это совершенно другое, это Аристотель, Платон. Если образование-это о том, как включить кофеварку, то это другое.

Мы другие люди, мы привыкли читать по диагонали, кроме того сейчас уже ни для кого не секрет, что мы читаем гипертексты, прыгаем с одного на другое. Есть ли у нас шанс хоть что-нибудь действительно дочитать линейно, до конца?

Источник: [utiliter.ru](http://utiliter.ru)

# Состоялось награждение лауреатов Патриаршей литературной премии

Московский и всея Руси Патриарх Кирилл возглавил восьмую церемонию избрания и награждения лауреатов Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия 24 мая.

Торжественная церемония состоялась в Зале церковных соборов кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве.

На церемонии присутствовали: глава Среднеазиатского митрополитического округа митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий; председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровский Климент, первый викарий Патриарха Московского и всея Руси по г. Москве митрополит Истринский Арсений, главный редактор Издательства Московской Патриархии епископ Балашихинский Николай, председатель Издательского совета Белорусского экзархата епископ Молодечненский и Столбцовский Павел, сотрудники Издательского Совета, Издательства Московской

Патриархии и других синодальных учреждений, духовенство и монашествующие.

Также мероприятие посетили члены Палаты попечителей Патриаршей литературной премии, российские литературоведы, журналисты, представители государственных и общественных организаций, деятели культуры.

Ведущим церемонии выступил литературный критик, сотрудник Государственного литературного музея, журналов "Новый мир" и "Форма" П.М. Крючков.

Мероприятие началось с демонстрации фильма, посвященного истории Патриаршей литературной премии.

Затем Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся с Первосвятительским словом.

По результатам голосования лауреатами Патриаршей литературной премии 2018 года стали В.А. Костров, К.П. Ковалев-Случевский, В.Ф. Потанин.

Святейший Патриарх вручил лауреатам дипломы и знаки Патриаршей литературной премии.



реатам дипломы и знаки Патриаршей литературной премии.

На сцену также были приглашены все номинанты премии 2018 года, которым Предстоятель Русской Православной Церкви вручил почетные дипломы.

В завершение праздничного вечера состоялся концерт, в котором приняли участие заслуженная артистка России Лидия Музалёва и Ансамбль "Россия" им. Людмилы Зыкиной.

Напомним, что Патриаршая лите-

ратурная премия учреждена Священным Синодом 25 декабря 2009 года (журнал № 115) с целью поощрения писателей, внесших существенный вклад в утверждение духовных и нравственных ценностей в жизни современного человека, семьи и общества, создавших высокохудожественные произведения, обогатившие русскую литературу. Эта премия не имеет аналогов в истории Русской Православной Церкви и других Поместных Православных Церквей.



## КПЦ переданы тысячи обращений от верующих Украинской православной церкви

60 тысяч обращений от верующих Украинской Православной Церкви переданы в секретариат Константинопольского Патриарха Варфоломея. В документах содержится призыв, чтобы просьба о предоставлении автокефалии Православной Церкви в Украине, с которой обратились на Фанар украинские политики, рассматривалась исключительно в рамках канонического права, сообщил портал "Православная жизнь" со ссылкой на Информационно-просветительский отдел УПЦ.

Десятки тысяч обращений были подписаны верными в течение мая: первые 10 тысяч были переданы в Стамбул в начале месяца, еще 50 тысяч - во время паломнической поездки группы украинцев во главе с епископом Дубенским Пименом, викарием Ровенской епархии УПЦ, проходившей 21-26 мая 2018 года.

"Мы, представляя волю священства, монашества и мирян нашей Церкви, которые надеются, что церковный вопрос в Украине будет решен каноническим путем, который установили апостолы и отцы святой Церкви, передали письменное обращение Константинопольскому Патриарху. Мы также попросили молитв Его Святейшества за наш народ и украинское Православие", - рассказал владыка Пимен. Во время визита представители УПЦ молились за Литургией, которую возглавил митрополит Апостол (Данилидис).

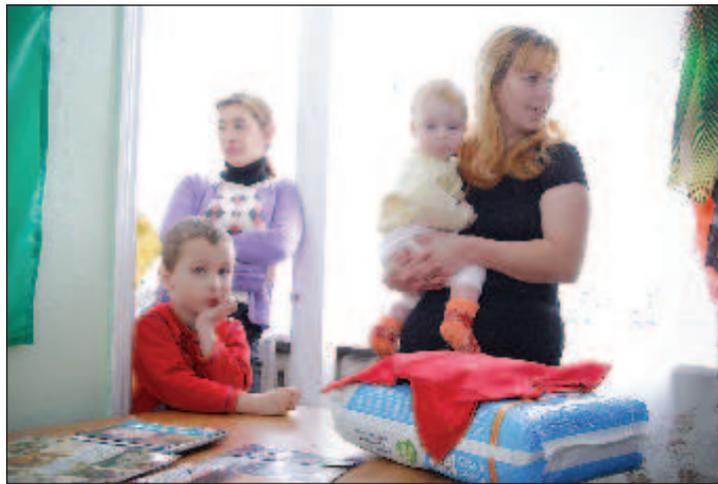
Среди 130 паломников были прихожане храмов, захваченных "Киевским патриархатом". Они также передали более 30 обращений от общин Житомирской, Тернопольской, Ровенской и других областей, в которых подробно описали реальное состояние дел на приходах. Все обращения подкреплены документами, фото- и видеоматериалами, на которых зафиксированы грубые нарушения религиозных прав верующих.

Православные украинцы выразили надежду, что комиссия КПЦ, которая занимается вопросом предоставления автокефалии, подробно рассмотрит эти дела и по возможности прибудет в Украину, чтобы пообщаться с людьми на местах.

## Ко Дню защиты детей пройдет всероссийский церковный сбор средств

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 3 июня во всех российских храмах пройдет общецерковный сбор средств на нужды беременных и женщин с детьми в кризисной ситуации.

Напомним, что по итогам предыдущего сбора средств в 2016 году на счет Синодального отдела по благотворительности поступило свыше 39 миллионов рублей. На эти средства было открыто свыше 100 новых центров гуманитарной помощи в различных регионах России. В этих центрах матери и беременные женщины, находящиеся в трудном материальном положении, получают необходимые продукты питания, одежду, средства гигиены и детские вещи. Открытие таких центров, а также приютов для женщин по-



могает сохранить жизни детям, матери которых из-за сложного социального и материального положения собирались делать аборт.

За последние 7 лет при участии Церкви было открыто свыше 50 новых приютов

для беременных и женщин с детьми - они расположены от Петропавловска-Камчатского до Калининграда. Кроме того, только с 2016 года число церковных центров гуманитарной помощи увеличилось более чем на 100.

## В Петербурге дали старт "Народному обеду"

Всероссийский добровольческий проект Фонда продовольствия "Русь" "Народный обед" стартовал 26 мая в Санкт-Петербурге при поддержке местной епархии.

Специально для проекта было предоставлено здание, переданное епархии для социального центра, сообщил сайт Санкт-Петербургской митрополии.

"Здание, в котором мы находимся, передано епархии для социального центра. Дом трудолюбия и большой шести-престольный храм, находившиеся здесь, были основаны и освящены всероссийским батюшкой Иоанном Кронштадтским. Он самоотверженно нес служение, раздавая не только то, что ему приносили, но и собственное имущество. "Народный обед" - первый проект, который будет реализован в возвращенном Церкви здании", - сказал перед стартом проекта глава Координационного центра по работе с детьми, оставшимся без попечения родителей, иерей Феодосий Амбарцумов.

Теперь в социальном центре будут помогать людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, многодетным семьям, людям с ограниченными возможностями, детям-сиротам и нарко- и алкоголезависимым.



## Составят список всех аварийных храмов

Единый список храмов и других религиозных объектов, находящихся в аварийном состоянии, составят в Русской Православной Церкви, об этом сообщил митрополит Псковский и Порховский Тихон.

По словам митрополита, все отчеты должны быть аргументированы и к ним должен прилагаться фотоархив. В первую очередь, в такой отчет должны войти аварийные объекты, которые уже переданы Церкви, но также и те, что еще находятся в распоряжении государства.

Все поступившие списки будут внимательно проанализированы Патриаршим советом по культуре, который и примет соответствующие решения.

**Анекдоты**

Социализм: накормить голодного рыбкой.

Капитализм как нам его рисуют: не кормить голодного рыбкой, а дать ему удочку. Капитализм как он есть на самом деле: не давать удочку, а продать ее в кредит, не давая голодному понять, что ни доступа к рыбному пруду, ни права на отлов у него все равно нет, т. к. и пруд и рыба давно принадлежат тем, кому он теперь еще и за удочку должен...

☺☺☺

Пришла с котом в ветеринарную клинику. Животное зовут Лексус. Врач вызывает на прием по кличкам. Подошла наша

очередь, выходит врач и говорит: "У кого тут Лексус?". Мужчина, сидевший в очереди, удивленно спрашивает: "Ну, у меня. А что?"

- "Пройдемте на кастрацию!" - говорит врач. Видели бы вы глаза этого мужчины.

☺☺☺

- Милая, что тебе подарить на день рождения

- Один большой подарок или много маленьких?

- Много маленьких!

- Тогда подарю тебе семечки.

☺☺☺

Что говорят вместо алло: Да. Слушаю. Кто здесь? На проводе. Жалуйста. Че хочешь? У Аппарата. Говорите

- вам помогут. Шо-шо? Черепашка. Посольство Кении. База торпедных катеров на проводе. Психушка вас слушает. Алоха.. Говори по существу! Президент на проводе. У трубы. Чебуречная. Дом нервотиков, мы вас слушаем! Психдиспансер, вас слушает крокодил Гена. Бог на связи. Кто ты, чудовище? Жалуйста! Пентагон на связи Пороссячи бега, на кого будете ставить? Пронто. Первый-первый я второй, как слышите, прием?! Говорите адрес, мы уже выезжаем. ФСБ, я вас слушаю. Здравствуй, автоответчик в отпуске, с вами говорит пылесос! Я вас да-да! Что нужно смертный?

**Понаехали**

Слова в русском языке, которые раньше были только областными.

Слова - они как люди: могут выехать с родины и получить регистрацию в другом месте. В общенациональном фонде русского языка немало слов, которые раньше были диалектными (или воспринимались такими). Ревнителю чистоты русского языка ополчались на них с рвением, достойным инспекторов ФМС - иногда с тяжкими последствиями для собственного здоровья.

**БУХАНКА**

ОТКУДА: Ярославский, костромской, калужский, курский говоры

Первые известные нам упоминания в художественной литературе относятся к 1923 году. Первым словарем, в котором слово зафиксировано, стал "Толковый словарь" под редакцией Д.Н. Ушакова (1935 - 1940). Согласно книге "Актуальные проблемы культуры речи" (М., 1970), слово получило широкое распространение в годы Великой Отечественной войны. В этой книге приводится письмо одесситки М.Н. Гривюк, отправленное 2 января 1967 года в Институт русского языка Академии наук: "Почему я не встречала "буханка" у Горького, Толстого, Пушкина, Тургенева, Лермонтова, Салтыкова-Щедрина? Ведь эти люди жили

близко к истории говора... писали они про жителей деревни?". По мнению Гривюк, слово "буханка" - "летучее словцо, рожденное в стихийное или тревожное время".

**ДЕВЧАТА**

ОТКУДА: Украинский язык и южнорусские говоры

Это слово еще в середине XIX века воспринималось как явный украинизм - причем даже самими украинцами. Юморист Остап Вишня (1889 - 1956) писал в рассказе "Наша Москва" (1954): "Когда-то мы, украинцы, побаивались так называемой русификации на Украине... Мы должны констатировать, что русификация нам теперь и во сне не снится, а вот Москва на наших же глазах, пожалуй, украинизируется. Судите сами... Московские девушки, да и не только московские, - все русские девушки, процентов, должно быть, так примерно на семьдесят пять уже называют себя "девчатами". Борис Тимофеев, наблюдательный лингвист-любитель, сокрушался в книге "Правильно ли мы говорим?" (1961), что "слово "девушки" вытесняется ныне русско-украинским словом "девчата", получившим чрезвычайно большое - я бы сказал, даже чрезмерное - распространение..."

**КОНДОВЫЙ**

ОТКУДА: Пермские и вят-

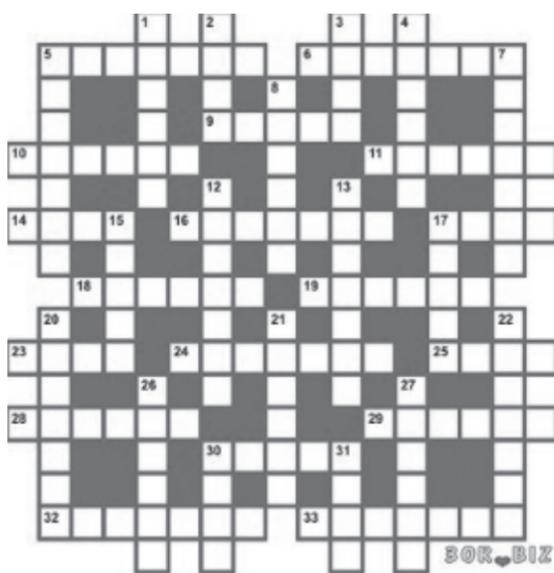
ские говоры

Слово "кондовый" издавна существовало в этих говорах (а также в других северных - архангельских, вологодских, сибирских) в значении "отличающийся чистотой древесины, крепкий, плотный" и употреблялось в сочетаниях "кондовый лес", "кондовая сосна". На рубеже XIX - XX веков это слово вошло в лексику специалистов по лесоводству, а также в произведения Дмитрия Мамина-Сибиряка, Владимира Короленко, Плещинского. Негативное значение у этого слова ("устаревший, консервативный") появилось в начале XX века, накануне революции. В это время, как пишут лингвисты Ф. Л. Скутова и А.А. Маргулян, отвергалось "многое в старой жизни, с ее косностью и предрассудками: люди старого закала (кондовые), сопротивлявшиеся всему новому, недобрые старые обычаи и нравы стали осуждаться" ("Живое слово в русской речи Прикамья", выпуск 3, Пермь, 1972).

**Кроссворд**

**По горизонтали:** 5. Саморазгружающийся железнодорожный вагон для перевозки угля, руды. 6. Искусство шитья декоративными стежками по материалу. 9. Поляна среди леса, пастбище, луг. 10. Округленные обломки горных пород. 11. Горизонтальное перекрытие в корпусе судна, самолёта. 14. Водяной фазанчик. 16. Спортсмен, артист цирка. 17. Сильная жара от нагретого солнцем воздуха. 18. Полынная водка. 19. Рыхлая ткань зуба. 23. Украшение женской причёски. 24. Пятое колесо в автомобиле. 25. Прядильная культура. 28. Покоритель неба, заоблачный человек. 29. Секрет кабарги. 30. Входное препятствие. 32. Двухпалубный самолёт. 33. Тот, кто заучивает что-либо бессмысленно, без отчетливого понимания.

**По вертикали:** 1. Морская птица. 2. Дача в горах Швейцарии. 3. Природное явление в песках. 4. Индейская народная изба. 5. То, чего требует желудок непьющего здоровяка. 7. "Туманное" прозвище Великобритании. 8. Дворовый пёс. 12. Бытовая разборка. 13. Еда под водку. 15. Колокольная сирена. 17. Место, где садится солнце. 20. Самые дешёвые места в театре. 21. Чёрная покровительница Маугли. 22. Лесная "га-



далка". 26. Бумажный боеприпас. 27. Рыба семейства окуневых. 30. Хищное членистоногое и пасьянс. 31. Любая ноша.



**ПРОГРАММА РКЦ**

**1 июня (пятница)**  
11:00 Большой зал - Спектакль "Три феи и спящая красавица" детской студии "Таласмиче"  
13:00 Мраморный зал - Открытие выставки "Колесо Дружбы" Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника  
17:00 Центральное фойе - Открытие фотовыставки "ДЕТИ МИРА" в рамках международного проекта Photodiplomacy  
18:00 Большой зал - Отчетный концерт студий РКЦ "Пусть всегда буду я"  
**2 июня (суббота)**  
10:00 Малый зал - МУЛЬТУПРО: Сборник мультфильмов, 30 мин.  
11:00 Библиотека - Детские чтения на русском языке "Забывака учит географию России"  
12:30 Мраморный зал - Кон-

церт "Большая музыка для маленьких слушателей"  
**3 июня (воскресенье)**  
18:30 Большой зал - Отчетный концерт детского хора "Звездочки"  
**4 июня (понедельник)**  
20:00 Белое фойе - Моноспектакль на русском языке "Мечты Наташи"  
**5 июня (вторник)**  
18:00 Мраморный зал - Клуб "Приятели музыки" - Фортепианный концерт по произведениям С.Рахманинова и других композиторов  
**6 июня (среда)**  
17:30 Мраморный зал - Открытие выставки "НАЧАЛО РУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ" Московского государственного историко-архитектурного и природно-ландшафтного музея  
**7 июня (четверг)**  
19:30 Большой зал - Спектакль "Край сада"

**Приятного аппетита!**

**Чахохбили**



Я - жена грузина. Мой муж, пусть и не живет в Грузии сейчас, но является ярким поклонником грузинской кухни. Раньше я любила это блюдо, но когда попробовала его у свекрови, коренной грузинки, поняла, что то, что я ела раньше и близко не стояло, к тому, что называют настоящим, грузинским Чахохбили. Итак, делюсь опытом.

**Продукты:** 1 крупная курица (я беру бедрышки, так как с ними работать проще всего, и получается вкуснее всего, беру 8 бедрышек крупных на казан (чугунная толстостенная посуда), 2-3 лука, 2-3 болгарских красных перца, 3-4 помидора свежих и пару кислых, головку чеснока, половинка лимона, кинза, базилик, укроп мука хмели-сунелли, перец красный, соль

**Процесс приготовления:** Если у Вас курица, то разрежьте ее на порционные куски примерно одинаковой величины, я работаю с бедрышками, делю каждое бедро на 2 части и вынимаю косточку (которые можно использовать потом для бульона). Далее каждый кусочек курицы обжариваю в растительном масле до золотистой корочки и складываю в казан. Пассирую на этом же масле, где жарилась курочка, лук, откидываю его на дуршлак, чтобы масло стекло и складываю в казан к курице. Дальше на этом же масле поджариваю до мягкости красный перец нарезанный полукольцами, проделываю тоже самое и с перцем, то есть откидываю на дуршлак, и опять таки в казан (чтоб в готовом блюде не было сильно много растительного масла). Пока я жарю лук и перец, я ставлю кастрюльку с водой, до закипания и окунаю в нее свежие помидоры, когда шкурка полопается на них, вынимаю и снимаю ее, режу кубиками и тоже складываю в казан, туда же у меня уходят и кислые помидоры, порезанные кубиками. Включаю огонь под казанком и тушу до того, пока помидоры не пустят сок и не станут почти однородной массой. (Если вы делаете зимой, и свежие помидоры дорогие удовольствие, можно заменить их томатной пастой разбавленной с водой, или аджикой) В это время я чищу чеснок, и выдавливаю через чеснокодавку в казан. Беру ложек 5 столовых муки и разбавляю с горячей водой, взбивая венчиком, чтоб получилась однородная масса жидкая, и выливаю в казан (это нужно для загущения жидкости). Добавляю туда специи по вкусу, выдавливаю сок половинки лимона и тушу до готовности. Жидкость должна полностью покрывать курицу, если жидкости у Вас мало, добавте обычной воды. В конце кидаю мелко нарезанную зелень, и протушиваю еще минут 10. **BabyBlog.ru**

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:**

**По горизонтали:** 5. Вагон. 6. Вышивка. 9. Луг. 10. Порода. 11. Перекрытие. 14. Фазан. 16. Спортсмен. 17. Жара. 18. Водка. 19. Зубная ткань. 23. Прическа. 24. Колесо. 25. Прядильная культура. 28. Человек. 29. Секрет. 30. Препятствие. 32. Самолет. 33. Тот, кто заучивает что-либо бессмысленно, без отчетливого понимания.

**По вертикали:** 1. Птица. 2. Дача. 3. Явление. 4. Изба. 5. Требуется. 7. Песня. 8. Страна. 9. Пес. 12. Разборка. 13. Еда. 15. Сирена. 17. Место. 20. Места. 21. Женщина. 22. Лесная. 26. Боеприпас. 27. Рыба. 30. Паук. 31. Ноша.

**RTVI** Пятница, 1 июня (московское время)

05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

**Суббота, 2 июня**

05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

**Воскресенье, 3 июня**

05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

**Понедельник, 4 июня**

05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**Вторник, 5 июня**

05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**Среда, 6 июня**

05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**Четверг, 7 июня**

05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**RTR** Пятница, 1 июня (болгарское время)

05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Пятое измерение 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Обман 23.15 Жена по совместительству. Х/ф 00.50 Белая студия. Павел Деревянко 01.35 Поздняя любовь. Х/ф 04.00 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Суббота, 2 июня**

05.00 Пятое измерение 05.30 Пряничный домик 06.00 Сыщик Самоваров 09.20 Живые истории 10.00 По секрету всему свету 10.20 Пятеро на одного 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным 12.05 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 14.10 Моя любовь - Россия! 14.40 Искатели 15.30 Линия жизни. Егор Кончаловский 16.25 Штрафной удар. Х/ф 18.05 Привет, Андрей! 20.00 Вести в субботу 21.00 Надломленные души. Х/ф 00.30 Романтика романа 01.25 Открытый российский кинофестиваль "Кинотавр" 02.35 Человек у окна. Х/ф 04.15 Линия жизни. Егор Кончаловский

**Воскресенье, 3 июня**

05.15 Искатели 06.00 Надломленные души. Х/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.50 Сметься разрешается 12.45 Фестиваль детской художественной гимнастики "Алина" 14.15 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 15.00 Направные надежды. Х/ф 18.15 Лига удивительных людей 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.25 Дежурный по стране 01.10 Мечты из пластилина. Х/ф 02.35 Полет фантазии. Х/ф 04.15 Сметься разрешается

**Понедельник, 4 июня**

05.15 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Путешествие к центру души 23.10 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 Энигма. Мизия 02.25 Новости культуры 02.45 Версия 04.25 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Вторник, 5 июня**

05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Путешествие к центру души 23.10 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 Власть факта 02.25 Новости культуры 02.45 Версия 04.25 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Среда, 6 июня**

05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Путешествие к центру души 23.10 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 Линия жизни. Лев Зеленый 02.35 Новости культуры 02.55 Версия 04.25 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Четверг, 7 июня**

05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным 15.00 60 минут 17.00 Вести 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 21.00 Путешествие к центру души 23.10 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Искусственный отбор 02.10 Новости культуры 02.35 Версия 04.25 Андрей Малахов. Прямой эфир

**1 КАНАЛ** Пятница, 1 июня (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Гурзуф". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. "Три аккорда" (16+) 23.20 "Вечерний Ургант" (16+) 00.10 Леонид Барац, Александр Демидов, Камилль Ларин, Ростислав Хаит, Елена Яковлева, Фёдор Добронравов в фильме "Страна чудес (12+) 01.40 Владимир Меньшов, Фёдор Лавров, Наталья Ткаченко в фильме "Ивановы" (16+) 03.20 Георгий Бурков, Нина Усатова в фильме "Байка" (12+) 04.45 "Модный приговор"

**Суббота, 2 июня**

06.00 Новости 06.35 Памяти Александра Абдулова. Александр Абдулов, Ирина Алфёрова в фильме "С любимыми не расставайтесь" (12+) 07.55 "Играй, гармонь любимая!" 08.30 "Смешарики. Новые приключения" 08.55 "Умницы и умники" (12+) 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.20 Премьера. "Александр Абдулов" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 Александр Абдулов, Евгения Симонова в фильме "Обыкновенное чудо" 14.55 Памяти Александра Абдулова 16.10 Александр Абдулов, Ирина Муравьева, Леонид Куравлёв в комедии "Самая обаятельная и привлекательная" (12+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 Памяти Александра Абдулова 19.45 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" (16+) 22.45 Александр Абдулов, Ирина Алфёрова в фильме "С любимыми не расставайтесь" (12+) 00.10 Олег Янковский, Инна Чурикова, Елена Коренева, Игорь Кваша, Александр Абдулов в фильме Марка Захарова "Тот самый Мюнхгаузен" 02.25 Елена Майорова, Сергей Газаров, Валерий Баринин в фильме "Везучая" (12+) 03.45 Наталья Варлей, Георгий Визин, Евгений Моргунов в фильме "Большой аттракцион"

**Воскресенье, 3 июня**

05.05 "Модный приговор" 06.00 Новости 06.10 Георгий Бурков, Донатас Банионис в детективе "Сумка инкассатора" 07.40 "Смешарики. ПИН-код" 08.10 "Часовой" (12+) 08.40 "Здоровье" (16+) 09.40 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.20 К юбилею актёра. Георгий Бурков. Ироничный Дон Кихот" (12+) 11.15 "В гости по утрам" с Марией Шукшиной 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Ирина Муравьева. "Не учите меня жить" (12+) 13.15 Комедия "Самая обаятельная и привлекательная" (12+) 15.05 Премьера. "Взрослые и дети". Праздничный концерт 17.00 "Ледниковый период. Дети". Лучшее 19.25 "Лучше всех!" 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Что? Где? Когда?". Летняя серия игр 23.40 Олеся Судзиловская, Юлия Пересильд, Ольга Филимонова, Таисия Вилкова, Михаил Пореченков в фильме "О чём молчат девушки" (16+) 01.10 Премьера. Фильм Резо Гигинишвили "Заложники" (16+) 02.55 Дарья Михайлова, Родион Нахапетов, Инна Чурикова, Всеволод Шиловский в фильме "Валентина" (12+) 04.35 "Модный приговор"

**Понедельник, 4 июня**

06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Денис Шведов, Любовь Аксёнова в многосерийном фильме "Бывшие" (12+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.55 "Познер" (16+) 00.55 Александр Домогаров в многосерийном фильме "Господа-товарищи" (16+) 02.35 "Время покажет" (16+) 03.50 "Бывшие". Многосерийный фильм (12+)

**Вторник, 5 июня**

05.00 Новости 05.05 "Бывшие". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Денис Шведов, Любовь Аксёнова в многосерийном фильме "Бывшие" (12+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 Александр Домогаров в многосерийном фильме "Господа-товарищи" (16+) 01.50 "Время покажет" (16+) 03.05 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Бывшие". Многосерийный фильм (12+)

**Среда, 6 июня**

05.00 Новости 05.05 "Бывшие". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Денис Шведов, Любовь Аксёнова в многосерийном фильме "Бывшие" (12+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 Александр Домогаров в многосерийном фильме "Господа-товарищи" (16+) 01.50 "Время покажет" (16+) 03.05 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Бывшие". Многосерийный фильм (12+)

**Четверг, 7 июня**

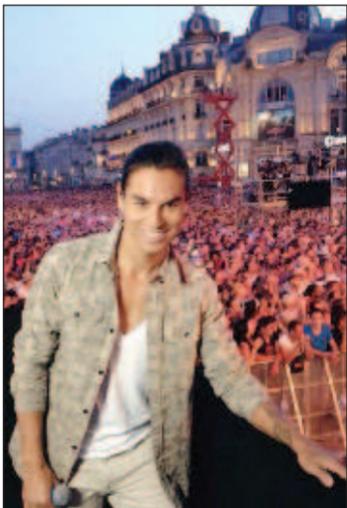
05.00 Новости 05.05 "Бывшие". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 "Контрольная закупка" 09.50 "Жить здорово!" (16+) 10.55 "Время покажет" (16+) 12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 22.00 Премьера. Денис Шведов, Любовь Аксёнова в многосерийном фильме "Бывшие" (12+) 23.55 Александр Домогаров в многосерийном фильме "Господа-товарищи" (16+) 01.40 "Давай поженимся!" (16+) 02.25 "Мужское / Женское" (16+) 03.05 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Бывшие". Многосерийный фильм (12+)

# Дети Курниковой и Иглесиаса подчинили себе всех

У Энрике Иглесиаса концерт в Москве. Артист на время разлучился с возлюбленной Анной Курниковой и прелестными детьми Люси и Николасом, которые появились на свет в декабре прошлого года. В преддверии долгожданного события брат исполнителя, певец и модель Хулио Иглесиас-младший, рассказал журналистам о том, какими растут его племянники.

По словам родственника Энрике, все члены их большой и дружной семьи с нетерпением ждали появления Люси и Николаса.

"Они еще совсем маленькие и я их просто обожаю. Наша мама прилетела из Испании специально для того, чтобы увидеть новорож-



**Хулио Иглесиас-младший** рад познакомиться с малышами, ведь его младшему, вострому по счету сыну уже 10 лет, а близняшки совсем маленькие. Они такие хорошие и так быстро растут!"



рад познакомиться с малышами, ведь его младшему, вострому по счету сыну уже 10 лет, а близняшки совсем маленькие. Они такие хорошие и так быстро растут!"



Люси растет копией мамы, а Николас напоминает окружающим папу. Близкие Энрике полагают, что его сын может продолжить семейную традицию и стать певцом, а

дочь пойти по стопам Анны Курниковой. По мнению Хулио, у малышки уже чувствуется сильный характер, который поможет ей делать карьеру в спорте. Родственники души не чают в Люси и Николасе, поэтому стараются уделять им все свободное время. Хулио стал одним из первых, кто увидел близнецов. Певец считает, что с появлением детей Энрике стал более ответственным. Близкие считают его заботливым отцом. Когда Энрике находится на гастролях, с Люси и Николасом занимаются Анна Курникова и гувернантки. У каждого из наследников знаменитостей есть своя няня, рассказал Хулио Иглесиас-младший изданию "Теленеделя".

## Бывший муж Седоковой хочет забрать дочь

Некоторое время назад Анна Седокова откровенно рассказала о проблемах в отношениях с бывшим мужем Максимом Чернявским. Выяснилось, что он хочет прекратить общение дочери Моники с мамой. Сейчас артистке приходится много работать, чтобы платить американским юристам. Бабушка Моники со стороны отца и сам Максим имеют больше шансов выиграть суд.

"Я бы, наверное, оценил как 30 на 70. 30%, что ребенка оставят с ней, 70% - что с ним, потому что она длительное время не обращалась в суд, когда ребенок остался с отцом", - сообщил юрист.

Седокова никак не может понять, зачем бывший муж

пошел против нее. Семья Чернявского пока не комментирует подробно сложившуюся ситуацию. Известно, что на территории США встречи Анны с дочерью вполне возможны, сообщил портал Андрея Малахова "СтарХит".

Предположительно, Чернявского возмущает обилие кавалеров, которые окружают Анну. По словам самой звезды, она не хочет быть рядом с одним мужчиной, если он перестает отвечать ее требованиям. В этом она призналась журналистам программы "Ты не повешишь!".

"Сейчас я могу встречаться с нашей дочкой только с надзирательницей, которая, когда мы спим ночью, обнимаясь (и я благодарна

Богу за эту возможность, ведь у многих ее нет), сидит и смотрит на нас. Столько всего... Я даже не понимаю, как все рассказать", - отметила Седокова.

Моника Чернявская родилась в июле 2011 года в Америке. Бывший муж Анны Седоковой Максим Чернявский был добр по отношению к артистке даже после расставания. Иногда певица оставила обеих дочерей вместе с ним и уезжала на гастроли. Первая наследница Анны, Алина родилась от брака с футболистом Валентином Белькевичем. Спортсмен скончался несколько лет назад. "Я стараюсь не поддаваться и проявлять жесткость. Я ей всегда была и за маму, и за папу, мне



приходится быть достаточно строгой, хотя я это ненавижу. Аля хорошо учится, у нее пятерки, серьезно занимается теннисом... Но ей

очень нужен стимул, сверстники рядом, которые хотят многого добиться", - говорила Анна о воспитании старшей наследницы.

## Дмитрий Песков редко видится с женой

Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков из-за работы "приблизительно поровну" видится с президентом Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом и своей супругой - известной фигуристка Татьяной Навкой. Так Песков шуточно ответил на вопрос ведущего Тиграна Кеосаяна в программе "Международная пилорама", выходящей на телеканале НТВ.

По словам Пескова, он не думает, что "это правильный рецепт семейного счастья", хотя, наверное, это "не дает чувств остынуть". В программе, записанной в кулуарах Петербургского международного экономического форума, Песков также сообщил, что позволяет дергать себя за усы только своей жене.

Этому предшествовал вопрос ведущего, правда ли, что, выдернув волос из усов



Пескова, можно загадывать желание. По словам пресс-секретаря президента, его супруга так и делает, и ее желания сбываются, передает РИА Новости.



## Лобода снова стала матерью

Радостное известие пришло из Лос-Анджелеса, где в одной из клиник на свет появился второй ребенок Светланы Лободы. И это девочка! О беременности артистки впервые заговорили в конце февраля этого года. Сначала Светлана отмачивалась, но позже все-таки подтвердила все слухи относительно своего интересного положения.

Вместе со Светланой в США самые близкие ей люди, в частности ее старшая дочь Евангелина, которую знаменитость родила от некогда работавшего на нее танцора Андрея Царя.

Поддерживает ли певицу сейчас отец новорожденной малышки - большой вопрос. Как и кто это, пока неизвестно. По некоторым данным - это солист группы Rammstein Тилль Линдеманн. С ним Лобода познакомилась летом 2017 года в Баку, где в те дни проходил фестиваль "Жара".

## Куда исчезла Верка Сердючка?

Увидеть Верку Сердючку в России сегодня невозможно. После того как между Россией и Украиной пробежала кошка, воплотивший на сцене образ проводницы со звездой во лбу Андрей Данилко предпочитает не дразнить гусей. Поэтому если он и выходит на сцену, то в нейтральных странах. В июле, например, он выступит на фестивале "Лайма. Рандеву" в Юрмале.



"Андрей мог бы участвовать в моем фестивале "Рандеву" хоть каждый год, - призналась Dni.Ru хозяйка музыкального праздника на Рижском взморье Лайма Вайкуле. - Мы с ним давно дружим и можем часами говорить по телефону. Он очень тонкий, мудрый, умный человек".

Судя по гастрольной афише Андрея Данилко, он появляется либо в Киеве, либо в городах Германии, где живет много выходцев из бывшего Советского Союза. И это кажется огромной несправедливостью по отношению к тем, кто любит его ироничную, искрометную, обаятельную Верку Сердючку. Поэтому билеты на его выступление в рамках фестиваля Вайкуле улетали как горячие пирожки, хотя их цена и доходила до 300 евро (21 тысяча рублей). И их в продаже уже нет.

Стоит напомнить, что над "проводницей с трудной судьбой" не раз сгустились тучи. Например, в 2007 году Полтавская областная организация Народного Руха Украины заявила: "Так называемое творчество Верки Сердючки унижает национальное достоинство украинцев. Уровень артиста Сердючки - это выхолащенная деградирующая культура, которая воплощает в себе дешевую балаганщину, что абсолютно не присуще украинской национальной культуре. А сценический образ Верки Сердючки является воплощением постимперского комплекса неполноценности и малороссийства". И это после того, как Верка заняла второе место на "Евровидении".

# Михаела Берова: Аз съм голяма късметлийка

Олга Гурска

Тя е млада и обещаваща българска оперна певица. Има екзотични черти и глас, който се запомня и без да си я чул да пее. Днес Михаела Берова е част от състава на Държавна опера Варна, но пътят до тази сцена за певицата е доста разноцветен. Ето какво разказа младата певица за в. "Русия днес - Россия сегодня":

**- Михаела, завършила си музикалното училище в Стара Загора специалност "Кларинет", а по-късно и Музикалната академия "Панчо Владигеров" в София. Какво те провокира да смениш посоката в музикалния си път, да преминеш от инструмент към вокал?**

- При мен нещата се случиха естествено. Това е нещото, което винаги съм искала. В ежедневието си слушам рок-музика и като дете исках да ставам рок-певица. Но в един момент, пеейки по разни състави в Стара Загора реших, че искам да опитам оперно пеене, защото сметнах, че рок-музиката е лесна за пеене. Обичам предизвикателствата. В интерес на истината инструментът изисква друг вид поддръжка, друг вид занимания. Има и нещо друго - при пеенето всичките прожектори са насочени към певеца, който се намира на сцената, докато инструменталистът по-често е в оркестъра. И любовта ми към сцената, към това да бъдеш заобиколен от целия този блясък, да бъдеш друг човек за някакъв миг от живота си ме привлече към оперното пеене.

**- След дипломирането в Музикалната академия труден ли беше пътят към сцената на оперния театър?**

- Да, труден. За младия певец в България наистина нещата са много трудни. Първо, защото излизайки от университет, човек е практически неопитен, а в оперното пеене се изискват още много други неща, освен глас. Изисква се разчупено поведение на сцената, чисто механични и физически движения по сцената да не влияе на вокала. Всичко това се учи по време на практиката, само че е много трудно, докато изобщо стигнеш до тази практика, понеже все пак някой трябва да те види, да ти гласува доверие, да усети в теб зрънцето. Малко са певците, които излизат готови от Музикалната академия. Навремето, когато моята преподавателка Иванка Нинова е завършвала, от там са излизали готови певци. Необходимо ни е доверието на диригентите, на режисьорите, които да ни пуснат на сцената и от там вече ние да започнем да вървим по творческия си път, да градим кариерата си, да усъвършенстваме опита си. В последно време сме единици късметливите, които успяваме да се доберем до сцените.

**- Ти пееш отдавна и руски романси. Откъде идва това влечение?**



Михаела Берова (мецосопран), родена в Стара Загора през 1988 г., завършва НУМСИ "Христина Морфова" в Стара Загора с кларинет, след това НМА "Проф. Панчо Владигеров" в София с класическо пеене в класа на доц. Иванка Нинова и специализира при нея. През 2011 г. дебютира на сцената на Държавна опера Варна. През 2014 г. е стажант по европейска програма "Студентски практики" с ръководител Лучано Ди Мартино в Държавна опера Пловдив. Два сезона е солист на Държавна опера Стара Загора, а от сезон 2017-2018 е солист на Държавна опера Варна.



В "Кармен" на сцената на Старозагорската опера

- Руската музика е нещо огромно и необятно и в същото време не смачква душевността на човека. Защото има и такава класическа музика. Затова широтата и обемът на тази музика е нещо, което залегна дълбоко в сърцето ми. То е нещо, което обичам, което усещам, което мога и затова е основна част от репертоара ми.

**- В един период с още две млади певици пеехте често и на сцената на Руския културно-информационен център (РКИЦ).**

- Да, това беше онзи период, в който си нито риба, нито рак. Точно тогава завърших и бях записала магистратура в Музикалната академия. Нямахме работа, нямаше къде да пеем редовно и да натрупаме опит и затова с Калина Диханова и Силвия Георгиева решихме да сформираме трио и да пеем. В Руския културно-информационен център в София ни обърнаха внимание и ни осигуриха зали, условия и започнахме да репетираме, да подготвяме концерти. В действителност направихме много хубави неща в този период, в който никой от нас нямаше работа.

**- В онзи период май се е появила и идеята за "Балканската Романсиада" и ти имаш участия там.**

- Да, така беше. Имам две награди от там. Калина Диханова също има награди в конкурса. Започнахме с руски романси и с доста мащабни за нашите възможности проекти. Направихме няколко концерта, после направихме концерт с руска филмова музика. С тези концерти пътувахме в страната и всичко това беше под шапката на РКИЦ, който тогава много ни подкрепяше. Хората от там дадох тласък на всяка една от нас.

**- През 2016 година печелиш конкурса "Арт старс" - звезди на изкуството" във Варна. Повлия ли този конкурс на решението да се преместиш от операта в Стара Загора в Държавна опера Варна?**

- Да, там спечелих трета награда. Но всъщност дебютът ми на професионална сцена във Варна беше през 2011 година и тогава ми гласува доверие маестро Борислав Иванов. Тогава дебютирах в операта "Риголето". След това пътят ми тръгна в други посоки, но ето, че пак се върнах във Варна. Та след наградата в конкурса тогавашната директорка на Варненската опера, която беше и в журито, прояви интерес към мен. След няколко месеца се срещнахме отново в Ста-

ра Загора с маестро Борислав Иванов, който ме покани на едно прослушване, след което ме покани да гастролирам с Държавна опера Варна в Белгия с операта "Аида". И след този гастрол нещата се решиха. Г-жа Димова и маестро Иванов решиха да ме направят част от своята труппа.

**- Според мен пеенето е тежък физически труд, макар от страни да не си личи. И в тази връзка, каква е разликата между българския и чуждестранния артист? В какви условия работят те и в какви условия работите вие?**

- Условията в които работим ние наистина са тежки. Въпреки че ръководствата на театрите се опитват да направят всичко възможно да облекчат нашия труд. Повечето български зали например просто не са достатъчно акустични, което осо-

отивайки в чужбина става обратното. Диригентът ми дава знак да пее по-тихо. И после, когато чуя записа аз разбирам, че всъщност тази зала има акустика и всъщност там се пее много по-леко и по-лесно. Имам една теория, че до голяма степен нищо чудно именно това да е причината по-голямата част от българските гласове да са толкова огромни. Просто сме тренирани в едни условия, които трябва да преодоляваме два пъти повече стени пред звука, отколкото хората по света.

**- Как оценявате съвременната публика. Има ли интерес към оперното изкуство в България?**

- Има такава, която има интерес, а има и такава, която няма. Някои хора си мислят, че операта е нещо много сложно и не е за всички, че е за хора, които разбират. Няма такава неща! Не знам защо през последните години битова мнението, че операта е елитарно изкуство, което е само за богатши, че е за някакви големи разбирачи. Ние си имаме разбирачи, гилдията е пълна с такива. Има кой да ни каже кой тон къде и как да стои и звучи и т.н.

**- Пълни ли се залата?**

- Пълни се. Това е защото Варненската опера разполага с най-добрия състав в страната и го твърдя смело, въпреки че на някой може би ще му се прииска да поспори с мен по този въпрос. Но моето мнение е такава.

**- Какво е да си оперен артист днес? С какви трудности се сблъсквате? Заплатите на артистите например са много занижени... Имали ли сте моменти, в които ви се е искало да оставите тази професия и да поемете по друг път?**

- Да. Имала съм доста такива моменти. Но в това отношение съм голяма късметлийка, защото винаги съм имала доста сериозен гръб - семейството ми. Те винаги ме подкрепят и ако не бяха те, аз отдавна щях да приключа с тази кариера. За чужбина съм мислила и все още го мисля. Защото, както отбелязахте, във финансово отношение е много трудно. Актуални са протестите на БНР, но тези протести се отнасят до всички нас. Ние, артистите, всички сме в еднакви условия. Някак си нашите ръководители не ценят това, което правим. Това, че ние също искаме да имаме семейства, да купим хляб, колкото и банално да звучи, за тях не е от значение. Както и това, че ние също учим висше образование, репетираме от сутрин до вечер, за да доставим поне малко удоволствие и щастие на хората, които са дошли да ни слушат.

**- Какво предстои?**

- Един нов проект отново с руски романси във Варна, след това продължава програмата на Държавна опера Варна - Варненско лято, Опера в Летния театър. Там има много интересни заглавия - "Кармен", "Пепеляшка", премиера на "Джоконда", която отдавна не е правена и аз ще пее там.

бено за младия артист е много подвеждащо. Всъщност пеенето не трябва да бъде викане, не трябва да бъде напрегнато, нещото, което излиза с мъка и слушателят да стои на тръни и да се чуди, дали певицата или певецът ще може да изкара фразата докрай. Наистина на сцената всичко изглежда много лесно и така трябва да бъде. Защото това е нашата работа - както и драматичният актьор, ние трябва да представим на публиката един краен продукт, който да не я напруга. Да не я напруга физически дори. Докато в нашите зали акустиката е такава, че оркестрите, когато свирят по-силно, ние също трябва да дадем повече от себе си, за да се чуем. Отминаха времето на певците, които пееха по най-старата руска школа, тоест звукът е доста назад. В момента световните тенденции са да се пее по-изнесено, по-напред, по-италиански, по-белканто. Това в нашите условия, когато има кой да ти каже как, е постижимо.

Случвало ми се е да изпадам в комични ситуации. Когато колеги чужденци, идвайки тук казват "ама вие как пеете в тези зали, това е невъзможно". Но на нас вече не ни прави впечатление, а

# Светът иска икономика на доверието

## Бизнесът осъжда политиката на санкции и шантаж

Тръпки и смут обхванаха Европа. До това състояние я доведе шизофреничната политика на САЩ, която изправи европейските съюзници на прага на търговска война и тежки икономически и финансови сътресения. Те се оказаха неподготвени да посрещнат новите изпитания. На всичко отгоре те не се вписват в етическите представи на Европа за партньорски и съюзнически отношения. Америка по най-безцеремонен начин заплаши съюзниците си с вторични санкции, които произтичат от отказа ѝ от иранската ядрена сделка и с наказанието за онези, които сътрудничат с Русия в сферата на енергетиката и военното производство. А това са пари - загуба на много милиардни договори.

Европейският бизнес разбра, че трябва да действа в посока на възстановяване икономическите контакти с Русия в противовес на американските санкции. Почувстваха необходимостта от общи действия. Не случайно състояният се миналата седмица Петербургски международен икономически форум (ПМИФ) премина под девиза "Да създадем икономика на доверието". Огромната част от участниците, включително френският президент Макрон и шефът на МВФ Кристин Лагард осъдиха разрушителния ефект на политиката на Доналд Тръмп върху световната икономика. Наблюдатели отбелязаха факта, че около Русия се оформя кръг от противници на американския курс на санкции и шантаж, а огромната част от участниците във форума настояха за възстановяване на икономическите контакти с Русия.

"Днес наблюдаваме не само ерозия на съществуващата досега база от правила в международната търговия, а фактически подкопаване на тази база. Системата на многостранното сътрудничество, градена десетилетия, вместо да се развива естествено, вместо необходимата еволюция, най-грубо се разбива. Нарушаването на правилата се превръща в правило", заяви Владимир Путин в словото си на пленарното заседание на ПМИФ. На форума бе отбелязано, че противостоенето между Русия и САЩ непрекъснато обхваща нови сфери. След като Вашингтон вдигна митата за внос на алуминий и стомана, Москва предупреди, че ще отговори с контрамерки.

Русия вече предаде в СТО документи, на базата на които се въвеждат мита на различни американски стоки на обща сума, надхвърляща 500 млн. долара - толкова са годишните загуби на руската страна от митата върху металите. Засега списъкът от засегнатите американски стоки не се огласява, но се предполага, че сред тях ще са машини, производствено оборудване, химически и хранителни продукти. "Спиралата на санкциите се усуква все по-силно и бие по все повече страни и компании, вклю-

чително по онези, които бяха уверени, че режимът на търговските ограничения няма да ги засегне и подобни проблеми ще ги отминат", каза Путин.

Според китайския вицепремиер Ван Цишан, за да се създаде и възстанови доверието, преди всичко трябва да е налице взаимното уважение между страните. "Само равноправният диалог и отчитането на взаимната полза могат да доведат до стабилност в икономиката и прогрес. Когато някой преследва изключително само своите национални интереси, без да се съобразява с чуждите, се стига до обратен ефект и последици. Политизацията на икономическите проблеми и размахването на "санкционната тояга" неминуемо ще се отразят крайно негативно на предсказуемостта на пазарите", заяви той.

В хода на ПМИФ бяха подписани рекорден брой споразумения - над 550 документа, на обща сума 2,365 трлн. рубли. И това са само "откритите споразумения", които не крият търговска тайна. Участниците надхвърлиха 17 000 души от 143 страни. Впечатление прави упорството, с което Ангела Меркел отстоява правото на германските и други европейски компании да участват в прокарването на "Северен поток-2". Емануел Макрон заяви, че Франция, която сега е на



Макрон откри Европа - сети се, че тя се простира до Урал, а с помощта на Русия - до Владивосток



Директорът на МВФ Кристин Лагард призна пагубната за световната икономика санкционна политика



След завършване на форума в Екатерининския дворец в Царско село участниците бяха поканени на гала-вечеря "Звездите на белите нощи", чийто домакин бе знаменитият диригент Валерий Гергиев

трето място по инвестиции в Русия след Германия, си поставя задачата да я изпревари. Германия е вторият по значение търговски партньор на Русия след Китай. Бизнесът се умори от санкциите и иска нормални и спокойни условия за развитие, отбеляза германски експерт. А според Меркел "Берлин се нуждае от добри отношения с Москва, защото това отговаря на германския стратегически интерес". През 2017 г. търговският стокообмен между двете страни се увеличи с 25 на сто. Това се случва за първи път след 2014 г., когато бяха наложени първите санкции срещу Русия.

Ограниченията, които САЩ поставиха на най-големия в света доставчик на алуминий - руската компания "Русал", удариха болезнено по европейския бизнес и особено по

немския. Големи компании бяха парализирани поради нередовните доставки на алуминий на световния пазар. По този повод в Spiegel писа, че немските металурзи предупреждават, че ако политиките не се разберат и не регулират доставките на алуминий, ще пострада цялата немска индустрия. Крайно време е да се сложи край на "ледниковия период" в отношенията с Русия, настояха депутати от опозицията в Бундестага. Миналата седмица дори знаменосецът на русофобската истерия в Европа - Великобритания, след като вече бе забранила търговете на алуминий на лондонската борса за метали, изрази готовност да преразгледа решението си.

Санкциите срещу "Русал" се оказаха много по-негативни за глобалната, отколкото за руската икономика, смята

президентът на Американската търговска палата в Русия Алексис Родзянко, който взе участие в ПМИФ. Той отбеляза, че този извод е наравен на базата на икономически и финансов анализ и в резултат властите във Вашингтон сега вземат съответните решения: започват да смекчават санкциите.

Като инструмент срещу политиката на ограничения, която САЩ на практика прилагат срещу всички страни, Русия предложи на ЕС търговският обмен да се извършва в евро, вместо в долари. Това обаче може да стане при условие, че Евросъюзът не подкрепи новите антируски санкции на Вашингтон. Такова изявление на ПМИФ направи вицепремиерът и министър на финансите на Русия Антон Силуанов. "Виждаме, че ограниченията, налагани от САЩ, имат екстериториален характер. Ако нашите европейски партньори заявят едностранна позиция, може да се намери изход в задействането на европейската платежна единица, на европейските инфраструктурни финансови механизми в разплащането за стоки и услуги, които попадат под санкциите", каза той. Силуанов добави, че Русия вече извършва платежи в националните валути с някои свои търговски партньори. Редица сделки с Китай например се извършват в юани и рубли.

Западни експерти обръщат внимание на факта, че руското правителство "с бясна скорост попълва златните си запаси и те набъбват всеки месец". Това също е преван-

тивна мярка за гарантиране на финансовата сигурност на страната, смятат те. Русия е в първата петорка на страните с най-големи златни запаси. По някои данни в руската хазна се пазят около 2000 т юлчета. Според Пекин и Токио за последните осем години Русия е увеличила пет пъти запасите си от скъпоценни метали. Това е стъпка към отхвърляне на доларовата зависимост, подозират японски експерти. По този начин Русия изпълнява плана на Путин да отслаби влиянието на долара, уверени са отвъдокеански финансиста.

В санкционната си политика САЩ могат да задействат и международната разплаща-

телна система SWIFT и да изключат от нея руските компании. Заводите "КамАЗ" вече го изпитаха на гърба си. Макар да не попада директно под американските санкции редица западни банки ѝ отказаха услугата на трансакции. Като се има предвид, че тази година руският автогигант планира да изнесе в чужбина над 6000 камиона, загубите му може да достигнат десетки милиарда долара.

Русия обаче създаде своя система за финансови съобщения (СФС), която ще замени SWIFT и ще бъде разширена на базата на руските предприемачи, които не са финансови резиденти на Русия. Така компаниите под санкции ще могат да извършват разплащанията си по целия свят. СФС ще даде възможност на руската икономика да се справи не само със санкциите, но и със сегашната геополитическа криза. Наред с това СФС ще увеличи сигурността на финансовите операции. Очаква се, че към руския аналог на SWIFT ще се присъединят и страните от Евразийския икономически съюз, а по късно и партньорите от БРИКС. Изоляцията на Русия, за която тръбят в САЩ, така и не се състоя. За това говорят не само големият брой участници в ПМИФ и подписаните на него споразумения, но и върволицата от западни и други лидери, която през последните седмици се точи за среща с Путин.

# Испания получи в дар от Русия "Цар книга"

Руското посолство в Мадрид предаде на Националната библиотека на Испания - най-голямата в страната, с 300-годишна история - копие на "Лицевой летописный свод царя Ивана Грозного". "Лицевой", т.е. с изображения на лица, сборник е създаден по разпореждане на Иван IV в единствен екземпляр за обучение на децата. Книгата, която е от 10 хил. листа и с над 17 хиляди илюстрации неофициално се нарича "Цар книга". Сборникът е създаден от 15 писачи и 10 художници.

Историята на руската държава се описва в книгата, без да се откъсва от световната - в нея влизат свещената, древноеврейската и древногръцката история, разказ за Троянската война и за Александър Ма-



Съветникът-посланик в руското посолство в Мадрид Дмитрий Соколов и директорът на Националната библиотека на Испания Ана Сантос Арамбуро по време на предаването на "Цар книга", 28 май 2018 г.



Факсимиле на "Цар книга"

кедонски, история на Римската и Византийската империя, руската история от 1114 до 1567 година. Сега с този документален паметник могат да се запознаят читателите в най-големите библиотеки и университети

в света. Благотворителният фонд "Общество любителей древней письменности" с подкрепата на компанията "Татнефть" издаде серия факсимилета на "Цар книга" в 34 тома. Изданието включва както оригиналния текст, така и превод на съвременен руски език.

"Получаваме този подарък с голяма благодарност. Това издание - велико произведение на световната история и световното документално наследство - ще стане част от колекцията ни на манускрипти. Тук има изключителни рисунки от епохата на Средновековието. Да направим факсимиле с толкова добро качество в 34 тома е огромна работа", каза директорката на Националната библиотека на Испания Ана Сантос Арамбуро.

## "Виртуозите на Москва" откриват фестивала на книгата

Фестивалът ще се състои на Червения площад от 31 май до 3 юни. 13 тематични площадки очакват гостите: "Художествена литература", "Детска и учебна литература", "Нон-фикшн", "Регионите на Русия", "Електронна книга", "Библиотека", "Амфитеатър", "Отечествена история", "Антикварна и букинистка книга" и "Музейна линия", а в Демонстрационната зала на ГУМ - "Литературна гостна", където ще се проведат лекции и презентации на издания на най-добрите музеи на страната. Планирани са повече от 500 мероприятия - лекции, изложби, концерти, творчески вечери, презентации на нови издания и големи намаления.

По думите на заместник ръководителя на Роспечат Владимир Григориев тази година фестивалът "обединява всички наши писатели - десни и леви, бели и червени, либерали и консерватори. Може да се каже, че книгата примирява всички".

Едно от ключовите събития на фестивала ще стане откритият урок по резултатите от провеждането на "Тоталната диктовка". Писателката Гузел Яхина, автор на текста на диктовката през 2018 г., ще направи разбор на сложните примери, ще обясни правилата и ще покаже най-куриозните грешки, допуснати от участниците.

Очаква се едно от най-интересните мероприятия в детския сектор да е "Околосветско пътешествие с художника Чижиков" - народен художник на РФ, създаден на мечето Миша - талисман на Олимпийските игри от 1980 г. в Москва. Неговите приятели са създали книга с поетични текстове към илюстрациите на художника и остроумни коментари на писатели и поети.

Най-големите музеи на страната ще представят своите издателски проекти и каталози.

Фестивалът ще приключи на 6 юни - рожденият ден на Пушкин, с връчване на литературната премия "Лицей" на млади автори.

## "Колело на дружбата" представя творби на 80 художници

На 1 юни в 13.00 ч. в Мраморната зала на Руския културно-информационен център ще се състои тържественото откриване на етно и арт изложбата "Колело на дружбата", която ще представят Държавният музей-резерват в град Елабуга и представителството на Росотрудничество в Република България. Експозицията представя най-добрите творби на участници в 12 международни арт симпозиуми по съвременно изкуство "Колело на дружбата" от фондовете на Елабужкия държавен историко-архитектурен и художествен музей-резерват. Уникалната колекция е резултат от етно-арт-проекти, които всяка година (от 2006 г.) се провеждат в Елабуга (Република Татарстан, РФ) - родният град на великия руски ху-

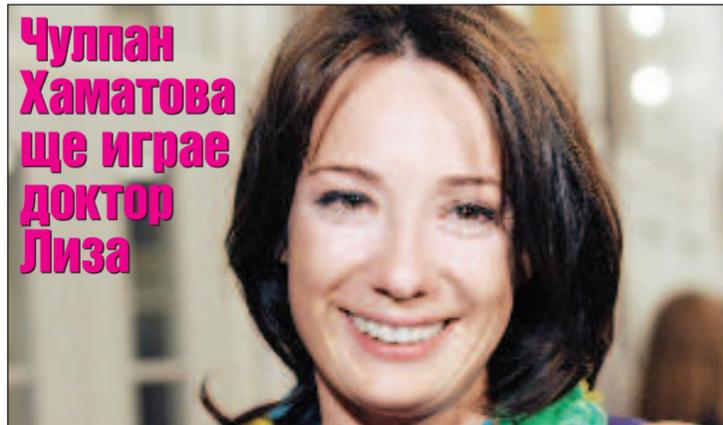
дожник И.И.Шишкин.

Целите на тези проекти са разширяване на международното и междурегионалното културно сътрудничество, обмяна на опит в областта на изкуството и попълване на фондовете на Елабужкия държавен музей-резерват. За 12 години са проведени 20 етно-арт-проекта с участието на около 700 художници от 21 страни - Азербайджан, Армения, Беларус, Унгария, Дагестан, Египет, Индия, Казахстан, Канада, Китай, Киргизстан, Русия, Сърбия, Таджикистан, Туркменистан, Турция, Узбекистан, Украйна, Чехия, Черна Гора, Шотландия (Великобритания). За това време те са създали над 1260 творби, които са предадени във фондовете на музея-резерват. Всички те са влезли в Музейния фонд на Рус-



ката федерация. Изложбата в РКИЦ, която ще е открита до 15 юни, представя 83 произведения с етническа насоченост на 80 художници от 16 страни,

8 републики на РФ, 47 града. Идеята е в рамките на изложбата да се съберат произведения на художници от различни националности, населяващи Русия.



Чулпан Хаматова ще играе доктор Лиза

Режисьорката Оксана Карас планира да заснеме филм "Доктор Лиза" - за загиналата в самолетната катастрофа над Черно море ръководителка на фонда "Справедлива помощ" Елизавета Глинка. Ролята на Глинка ще изпълни известната актриса Чулпан Хаматова. В събота експертният съвет на Министерството на културата ще заседава за субсидиите на филми и сериали. По-късно ще стане ясно кой ще получи подкрепа. "Нашата задача е не просто да разкажем една увлекателна история, а да напомним, че ние сме равни пред страданията и понякога всеки от нас може да се нуждае от помощ", каза Карас, защитавайки проекта си пред експертния съвет.

Накратко - филмът ще

разказва за това как доктор Лиза помага на болно момиченце. Чулпан Хаматова се е съгласила да играе тази роля, още повече, че лично е била позната с доктор Лиза, а и прилича на нея.

Основателката на фонда "Справедлива помощ", правозащитничката Елизавета Глинка, известна като доктор Лиза, загина на 25 декември 2016 г. при катастрофата със самолета Tu-154 на Министерството на отбраната, пътуващ за Сирия. Тя създаде фонда за помощ на бездомни, безнадеждно болни, самотни пенсионери и инвалиди, лишени от покритие над главата и средства. Доктор Лиза помагаше много на нуждаещи се деца в Донецката и Луганската република.

## Союзмултфилм има вече официален YouTube-канал

Студиото Союзмултфилм пусна собствен канал в YouTube. Там ще бъдат представени "Златната колекция" на киностудиото, както и актуални проекти. "Новите серии на популярния филм "Простоквашино" също ще бъдат качени в YouTube. Освен това на канала ще бъдат качени всички късометражни филми на студиото и филми, произведени от Союзмултфилм през последните десет години", казва председателят на УС на киностудиото Юлияна Слэшчева.

Вече са в YouTube "Приказки по мотиви от произведения на руски писатели", "Веселата въртележка", "Съветски анимации, любими на възрастните", "Най-популярните анимационни филми на студиото", "Музикални анимационни филми", "Песни от анимационни филми" и други, уточняват от студиото.



# В Новосибирск изобретиха инвалидна количка, управляема чрез силата на мисълта

Випусникът на Държавния технически университет в Новосибирск Иван Невзоров представи прототип на иновативна инвалидна количка, която може да преодолява стълби и други препятствия. Управлението на количката се осъществява буквално чрез силата на мисълта.

"Преди три години към нас се обърна напълно парализиран мъж, който не можеше да управлява инвалидната си количка. Елементарна ситуация - пациентът е оставен до прозореца, слънцето пече в лицето му, а той не може да се премести. Това е безумна безпомощност. Мъжът ни помоли да направим джойстик, който да бъде контролиран от главата и врата. Ние направихме това безплатно. Той само за половин час се научи да управлява системата, която чете самостоятелно сигналите на мозъка. Именно то-



гава разбрахме, че трябва да направим система за управление, която да чете сигналите на мозъка", разказа Иван Невзоров.

В допълнение към обичайните колела, инженерното откритие на Невзоров е оборудвано с гъсенични колани, които спомагат за прео-

доляване на бордюри, а също може да се движи по стълби нагоре и надолу. Предвижда се новата инвалидна количка да се предлага на руския пазар на цена 460-560 хил. рубли. Първите изпитания на количката на Невзоров са преминали през април тази годи-

на, но все още предстои сериозно доработване на системата, като на първо място тя трябва да бъде безопасна за притежателя ѝ.

"Ако човек е напълно обездвижен, тогава той дори няма да може да натиска копчетата за аварийно изключване на количката, в случай че изведнъж изгуби контрол върху нея. Следователно е необходимо мозъкът да бъде добре обучен и човекът да разбира добре това, което прави и да може да овладява емоциите си. По всяка вероятност функцията за изключване на системата ще бъде свързана с мигането на очите", поясни още разработчикът. При тази количка джойстикът е заменен с електроди, вградени в шапката и специална компютърна система за обработка на импулсни команди, които свързват всички компоненти в едно цяло. Автоматика-

та преобразува сигналите на мозъка в "разбираеми" за механизма команди: "напред", "назад", "наляво", "надясно". Това ще помогне да се отмества облегалката на седалката или да се включват фарове. Тоест импулсите на мозъка през електродите на шапката достигат до компютъра и предизвикват инвалидната количка в движение. Освен това авторът на разработката планира да увеличи скоростта на предаването на сигналите.

Също така Иван Невзоров планира да създаде на подобен принцип легло. Парализираният човек ще може чрез силата на мисълта да променя наклона на облегалката, да изпълнява комплекс от упражнения, движими модули на леглото. Разработването на тази система младият разработчик планира да започне още това лято.

## В Самара учени патентоваха безпилотник с автономна навигация

Руската Федерална служба за интелектуална собственост, патенти и търговски марки издаде патент на Самарския национален изследователски университет "Академик С.П. Корольов" на разработения от вуза безпилотен летателен апарат "Фотон 601".

Развитието на неговите характеристики надхвърля съществуващите аналози, казват от университета.



Новата разработка "Фотон" не зависи от навигационните системи тип GPS и ГЛОНАСС. Неговата автономност се осигурява от вградения алтернативен навигационен блок, създаден от самарските учени. Този блок е основан на принципите на оптичната навигация. Благодарение на опорните точки, предварително зададени по маршрута, безпилотникът може да се ориентира в местността с помощта на "техническо зрение" и да коригира курса, без да се използват спътникови навигационни сигнали.

Автономната навигация позволява съществено да се увеличи радиусът на действия на апарата до 400 км, в сравнение с други безпилотници и да увеличава неговата надеждност. Продължителността на полета на един такъв дрон достига до 24 часа.

"Към днешна дата в Русия няма известни аналози на такива апарати. Има много безпилотници с различни видове натоварване, но те всичките са предназначени изключително за локално използване", разказаха още от вуза.

По думите на разработчиците, към възможностите на "Фотон 601" вече проявиха интерес екологични структури, нефтени компании, а също силови ведомства.

## В Перм разработиха лекарство срещу артрит

Ново противовъзпалително лекарство, разработено от химици от Пермския държавен университет (PGNIU) премина доклинични изследвания. Лекарството е силно активно и не е токсично.

"Медикаментът е предназначен за лечение на артрит, артроза и възпалителни заболявания. Медикаментът няма улцерогенност, т.е. не предизвиква язва на стомаха. Молекулата, която успяваме да синтезираме има селективен ефект върху тялото и ниска токсичност. Това позволява да се въздейства

върху конкретни точки в огнището на заболяването, при това без странични ефекти", поясни докторът на медицинските науки, ръководител на катедрата по фармакология и фармация (ПГНИУ) Виктор Котегов.

По думите на учения, за да се намери вещество с необходимите свойства, експертите са изследвали повече от две хиляди съединения. Вече се водят преговори с инвеститорите за провеждане на следващия етап - клинични изпитвания на новото лекарство.

## Създаден е препарат срещу "скрития глад"

Специалисти от новосибирския Институт по химия на твърдите тела към СО на РАН са разработили капсулна форма на препарати срещу така наречения скрит глад.

По думите на ръководителя на лабораторията по химия на твърдите тела към Института Игор Ломовски, под това понятие се подразбира недостиг на необходимите на организма елементи.

Според Организацията по храните и селското стопанство на ООН, в света повече от два милиарда души страдат от това заболяване.

Скритият глад възниква заради несъответствия на качество на съвременните продукти с принципите на здравословното хранене и нуждите на организма от хранителни вещества и витамини.

"Един от ефективните ме-

тоди за решаване на проблема със скрития глад е разработването на нови храни, обогатени с незаменими хранителни вещества. Ние измислихме как да се капсулират флавоноиди или антиоксиданти от офика, зелен чай, жълт кантарион и вибринум в полизахаридни матрици. В резултат на това се получи прах, който може да се добавя в хляб, хлебни изделия, напитки, млечни продукти и други", разказа Игор Ломовски.

Както отбеляза руският учен, капсулната форма дава възможност в храната да се добавят в големи количества от новата хранителна добавка, увеличавайки хранителната стойност на готовия продукт. Това, което е важно да се отбележи, добавката не оказва влияние върху неговия вкус по никакъв начин. Полизахаридите



не се разтварят веднага. Те започват да работят вече в организма като същевременно извеждат от него вредните вещества. Сега ученията провеждат изследвания върху хранителната стойност на препарата. Не е изключено, че продуктът може да излезе на пазара в близките няколко години.

## Византийска котва е намерена в залива Гурзуф в Крим

Морски отряд откри на морското дъно в района на планина Аю Даг в Крим пет котви, като най-древната от тях е от византийския период. По данни на пресслужбата на Севастополския държавен университет, на дъното на залива Гурзуф частната експедиция е намерила три котви от XVIII-XIX век, византийска котва от VII век, а също и малка съвременна котва от средата на XX век.

"Това показва, че в близост до Аю Даг е имало място за закотвяне, което е съществувало преди 1200-1300 години", разказа научният ръководител на експедицията, сътрудник от Севастополския държавен университет Виктор Лебедински.

В морския отряд участват 11 души - курсанти от Черноморското висше военноморско училище "Нахимов", сътрудници от Центъра за морски изследвания и технологии към Севастополския държавен университет и доброволци. Тяхната задача



е да проведат подводни археологически изследвания в залива Гурзуф. Те започнаха изследвания на морското дъно на 21 май.

"На дълбочина 31 метра открих котва от XX век, а по време на второто гмуркане се натъкнах на котва-котка и адмиралтейска котва. По-нататъшно изследване на дъното се извършва от подводните водолази. Допълнително проучване и историческа идентификация на обектите се извършва имен-

но от тях", разказа ръководителят на катедрата по специална водолазна подготовка и обучение към Черноморското военно-морско училище "Нахимов", старши мичман Роман Денисов.

Инициатор на морския отряд стана известният руски православен свещеник и пътешественик Фьодор Конюхов. Заедно с него в експедицията са се включили общо 70 студенти и преподаватели от 18 руски университета.

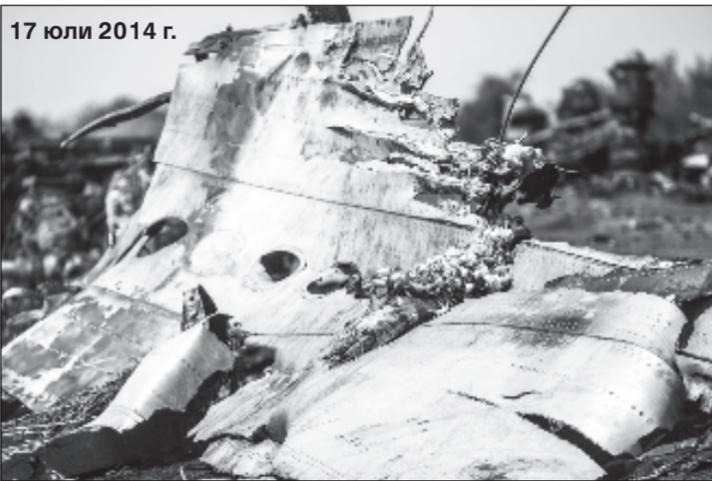
# Нито един руски ЗРК не е пресичал границата с Украйна

Нито един зенитно-ракетен комплекс (ЗРК) на руските Въоръжени сили не е пресичал руско-украинската граница, заявиха от Министерството на отбраната, коментирайки изводите на Съвместната следствена група за разследване катастрофата на "Боинг" в Донбас през лятото на 2014 г.

"Ние се запознахме с декларациите, прозвучали на днешната пресконференция на представителите на международната следствена група за разследване на катастрофата на малайзийския "Боинг" МН-17 на 17 юли 2014 г. в небето на Украйна - отбелязва във военното ведомство. - Както в първите часове след трагедията, така и след това Министерството на отбраната на Русия опроверга инсинуациите на украинската страна за някаква съпричастност на руски военнослужещи към катастрофата в небето на Украйна и приведе съответните доказателства до знанието на холандската следствена група."

От ведомството подчертават, че руската страна е предоставила изчерпателни доказателства за причастността на украинските ЗРК към катастрофата на самолета. От министерството отбелязват, че доказателства

17 юли 2014 г.



Пътническият самолет "Боинг-777" на малайзийските авиолинии, изпълняващ рейс МН-17 от Амстердам до Куала Лумпур, беше свален на 17 юли 2014 г. в източната част на Донецка област. Загинаха 283 пътници, граждани на десет държави, и 15-членният екипаж. Страните във въоръжения конфликт в Донбас се обвиниха една друга за причастност към трагедията. В Холандия беше създадена Съвместна следствена група за разследване на трагедията.

В края на миналата седмица на пресконференция в Хага ръководителят на националното наказателно подразделение на холандската полиция Уилберт Паулисен заяви, че зенитната ракетна установка, от която е изстреляна ракетата, свалила "Боинга", би могла да е вкарана в Украйна от Русия и вероятно принадлежи на 53-а зенитно-ракетна бригада, дислоцирана край Курск.

На свой ред холандският прокурор Фред Вестербеке отбелязва, че Съвместната следствена група е направила значително в разследването на трагедията с МН-17 в Украйна през юли 2014 г., но засега не може да каже кой и защо е свалил "Боинг"-а.

та са потвърдени и от натурни изпитания, еднозначно сочи причастността именно на украинските ЗРК.

Освен това на международната група са изпратени всички непрекъснати първични данни, получени от трасовия радиолокационен комплекс "Утес-Т", който на 17 юли 2014 г. е работел в Ростовска област около село Уст Донецки. От Министерството на отбраната подчертават, че приближаването на каквито и да са въздушни обекти към самолета от източната страна, в това число и от населените пунктове Снежное или Первомайское, не са открити от радар.

От военното ведомство изразиха загриженост от "насочването на холандското следствие към обосноваване на своите изводи за сметка на използването само на изображения от социалните мрежи, подложени на изкуствена обработка с компютърни средства за графично редактиране". Част от използваните по време на брифинга изображения, подготвени от украинските специални служби, порано са демонстрирани нееднократно от "псевдоразследващите от Bellingcat". Тези фалшиви доказателства бяха опровергани от руски

специалисти, се подчертава в декларацията на Министерството на отбраната.

Във военното ведомство обърна внимание върху факта, че "холандските следователи изобщо не отчитат и опровергават показанията на очевидци от най-близките до района на катастрофата населени пунктове, които свидетелстват за изстрелване на ракетата от територия, под контрол на на украинските въоръжени сили".

"Многобройните свидетели на трагедията в украинското небе - това не са обезличени изображения от социалните мрежи, а конкретни хора, които са направили своите изявления със запис, в това число и пред представители на европейски и американски медии - заявиха от министерството. - Ако международната следствена група наистина е заинтересувана от установяването на истинските виновници за катастрофата на пътническия авиорейс МН-17 в небето на Украйна, нейните представители трябва да се опират в своите декларации преди всичко на фактите и свидетелските показания, а не на генераторите на фалшиви новини от Bellingcat или Службата за сигурност на Украйна."

## Путин поздравя граничарите с професионалния им празник

Руският президент Владимир Путин поздравя военнослужещите, гражданския персонал и ветераните от Граничната служба на Федералната служба за сигурност с Деня на граничаря.

Граничната охрана е създадена с декрет на Съвета на народните комисари на РСФСР от 28 май 1918 г. Според президента, отбелязвайки тази историческа дата, "ние с гордост си спомняме за славните, неразривни, изпълнени с мъжество традиции, чиито корени са

в дълбочината на вековете".

"Днес Граничната служба на Федералната служба за сигурност решава крайно отговорни, многопланови задачи, демонстрира висока ефективност и съгласуваност на действията по осигуряване на граничния режим за защита на интересите на Русия", се казва в поздравителната телеграма.

Държавният глава отбелязва, че държавата ще продължи комплексната работа за охрана на границите, като осигури на граничари-

те най-съвременни системи въоръжения, свързка и контрол.

"Благодаря ви за честната и добросъвестна служба. Уверен съм, че вие и занаят ще изпълнявате професионално и безупречно своя дълг", казва Путин, като пожелава на граничарите и на техните семейства успехи и всичко най-добро.

В Русия Денят на граничаря се отбелязва всяка година на 28 май в съответствие с указ на президента Борис Елцин от 23 май 1994 г.



## За седмица руски летци са прехванали 14 летателни апарати



Руски изстребител Су-27 прехваща американски летателен апарат около руските граници

През миналата седмица руски летци са излитали седем пъти за прехват и съпровождане на чуждестранни въздушни съдове край границите на Руската федерация. Тези данни на Министерството на отбраната привежда в края на миналата седмица в. "Красная звезда".

Според публикуваната инфографика въздушно разузнаване около руските граници са водели 14 чуждестранни летателни апарати. Според данни, поместени на сайта на изданието, нарушения на въздушното пространство не са допуснати.

Руски специалисти пък са извършили три инспекции на територията на други държави - в САЩ по Договора за стратегическите нападателни въоръжения, и в Швейцария и Италия в съответствие с Виенския документ за мерките по укрепване на доверието и сигурността от 2011 г.

От инфографиката следва още, че въоръженията на руската армия за една седмица са се попълнили с лек военнотранспортен самолет Ан-72 и с разузнавателен самолет Су-24МР.

## Русия и Казахстан подписаха нов договор за доставка на Ми-35

Русия и Казахстан подписаха нов договор за доставка на четири транспортно-бойни вертолета Ми-35, съобщиха пред ТАСС заместник-ръководителят на руската Федерална служба за военнотехническо сътрудничество Владимир Дрозов. Той не уточни сроковете за доставка на новите машини на Казахстан.

През 2016 г. с Казахстан също беше подписан договор за четири вертолета Ми-35, които трябва да бъдат доставени през тази година. Така Астана трябва да получи от Москва общо осем такива машини.

По-рано по време на изложение-то KADEX-2018 стана известно за подписване на договор между Казахстан и Русия за доставка на осем изстребител Су-30СМ и един дивизион ракетни комплекси "Бук-М23".

Транспортно-бойните Ми-25М са предназначени за унищожаване на бронирана техника и огнева поддръжка на подразделенията на Сухопътните войски, както и за транспортване на личен състав, превозване на товари и изпълнение на други задачи. Вертолетите са снабдени със съвременен високоточен оръжие и са способни да изпълняват бойни задачи денонощно и при различни метеорологични условия.

## Десантчиците ще участват в три международни учения

Подразделенията на руските Въздушно-десантни войски ще участват до края на годината в три международни учения, които ще преминат на територията на Русия, Беларус и Египет, каза в ин-



тервью за в. "Красная звезда" началникът на щаба и първи заместник-командващ Въздушно-десантните войски генерал-лейтенант Николай Игнатов.

"До края на текущата година подразделенията на Въздушно-десантните войски ще участват в международни учения с десантиране и бойна стрелба на територията на Русия, Беларус и Египет", каза той.

Игнатов добави, че на командването на Въздушно-десантните войски е възложено да организира международен конкурс за полево обучение "Десантен взвод", в който ще участват военнослужещи от Алжир, Венецуела, Китай, Пакистан и Судан.

# "Сборная" загуби от Австрия две седмици преди Мундиала

Възпитаниците на Станислав Черчесов отстъпиха с 0:1, без да отправят удар в очертанятия на вратата

Две седмици преди старта на Световното първенство руският национален отбор по футбол загуби от тима на Австрия. Срещата, която се игра на стадион "Тиволи Ной" в Инсбрук, завърши при резултат 1:0 в полза на домакините.

Руснаците не нанесоха нито един удар в очертанятия на вратата на съперника. Единственият опасен момент пред вратата на домакините бе около 60-ата минута, когато Фьодор Смолов получи топката в наказателното поле след пас на Александър Головин, опита се да я изпрати в долния ъгъл, но тя премина на половин метър от страничния стълб.

Австрийците периодично застрашаваха вратата на Игор Акинфеев. Особено опасен беше нападателят от английския "Уест Хям" Марко Арнаутович, когото от трибуните на стадиона наблюдаваше старши треньорът на "Манчестър Юнайтед" Жозе Моуриньо - Арнаутович се отличи с гол пас към голмайстора Алесандро Шьолф в 28-ата минута.

Руснаците се стараеха да комбинират, организираха атаки по двата фланга, но качеството на последния пас не беше на необходимото равнище. Шестте смени през второто полувреме оживиха играта на отбора, но това не донесе желан резултат.

Старши треньорът Станислав Черчесов след мача каза, че футболистите са под големи физически натоварвания, което е обусловило



голямото количество индивидуални грешки, които трябва да се поправят. "Ще направим това, когато играчите бъдат напълно готови физически. Сега им липсва свежест. Необходим ни е последният пас, а имаме добри атаки към австрийската врата", каза Черчесов.

До 4 юни трениорският щаб на Русия трябва да обяви крайната заявка на отбора за Световното първенство. В списъка ще попаднат 23-а играчи от 28-те, които сега са на разположение. В мача с Австрия можеха да бъдат заявени само 23-а футболисти. В заявката не попаднаха вратарят Сослан Джанаев, защитникът Роман Нойщедтер, полузащитниците Александър Ташаев и Александър Ерохин, както и нападателят Фьодор Чалов.

Джанаев получи покана на "сборная" за първи път от ноември 2016 г., но тогава в приятелски мач с отбора на Катар (1:2) остана на резервната скамейка. В последните 6 мача, когато бе викан в



Старши треньорът на руския национален отбор Станислав Черчесов (вляво) каза, че по време на лагер-сбора в Австрия е отделил изключително внимание върху физическата подготовка, а в оставащото време до Мундиала ще работи върху последния решаващ пас

националния отбор, Нойщедтер игра само в един - срещу французите на 27 март (1:3). Ташаев и Чалов попаднаха в отбора за първи път в кариерата си, а Ерохин едва наскоро се възстанови от травма в крака - завърна се в тренировки с общата група едва във вторник.

В стартовия състав в мача с австрийците се появи защитникът Сергей Игнашевич. За последен път той игра за "сборная" по време на Европейското първенство през 2016 г., след което реши да приключи кариерата си в националния отбор. Игнашевич излезе на терена на възраст 38 години и 320 дни, като подобри рекорда на Лев Яшин и стана най-възрастният футболист в историята на руския футбол, играл в състава на тима. В



се завърна в Москва, където ще продължи подготовката си за Световното първенство. На 5 юни руснаците ще играят приятелски мач с отбора на Турция на "ВЭБ Арена".

Според вицепремиера Виталий Мутко футболистите са играли с австрийците на фона на умората след двуседмичния лагер-сбор и затова са показали добра игра само в някои епизоди. "Следващият мач на 5 юни трябва да бъде къде-къде по-интересен. Ние работим сериозно, имаме таланти, интересни играчи", каза Мутко.

Капитанът на "сборная" Игор Акинфеев отбеляза, че отборът не трябва да се оплаква от сериозните натоварвания, защото футболистите са длъжни при всички случаи да играят достойно. "Настроението разваля не играта, а резултатът: когато той не е положителен, настроението винаги помръква, независимо дали това е уличен футбол, приятелски мач или официална среща. Нужно е да побеждаваме винаги, тогава ще има повече позитив, трябва да подобряваме играта и да покажем хубава игра през лятото", отбеляза Акинфеев.

Световното първенство по футбол в Русия ще се състои от 14 юни до 15 юли. Руснаците ще играят в група с отборите на Саудитска Арабия (14 юни, "Лужники"), Египет (19 юни, Санкт Петербург) и Уругвай (25 юни, Самара).

## Даря Касаткина се класира за третия кръг на "Ролан Гарос"

Първата ракета на Русия Даря Касаткина, която е 14-та в ранглистата на Женската тенис асоциация, в сряда се класира за третия кръг на тенис турнира от Големия шлем "Ролан Гарос". В последния си мач тя надигра белгийката Кирстен Флипкенс с 6:3, 6:3. Мачът първоначално беше на корт №1, след това пренесен на корт №6, а в крайна сметка се игра на корт №9.

"Когато пристигнахме на корта, се оказа, че служителите не знаеха, че там ще има още един мач и бяха поляли корта толкова обилно, че той се беше превърнал в локва. А слънцето вече залязваше, така че за първи път аз се сблъсках с такава ситуация. Изпратиха ни на друг корт. Изглеждаше, че няма да успеем да завършим мача до стъмване, но все пак успяхме, поради което съм радостна. Денят изобщо беше тежък."



21-годишната руска тенисистка коментира и своето разието на турнира: "Ролан Гарос" е единственият шлем, където няма осветление и поне една козирка. Всички говорят за тези неща и аз също като последна жертва, говорих на всички за това, но нищо не може да се направи. Трябва ли ние - всички тенисисти, да събираме пари и да построим тези козирки или електрическото осветление!? Разбира се, това е негативен момент, но турнирът тук ми харес-

ва. Това е единственият турнир, където първите два-три дни постоянно се пренасят по няколко мача за следващия ден, но това му придава особена шармантност."

За влизане в своя първи четвърти кръг на Откритото първенство на Франция Касаткина ще се срещне с 22-годишната гъркиня Мария Сакари, която също в Париж показа най-добрия си резултат досега. Тяхната единствена среща преди три години беше спечелена от рускинята.

## Шарапова победи трудно Хогенкамп

Рускинята Мария Шарапова взе трудна победа над холандката Ришел Хогенкамп в мач от първия кръг на "Ролан Гарос" с награден фонд от 39,2 млн. евро, който се провежда на червени кортове в Париж. Срещата приключи при резултат 6:1, 4:6, 6:3. Шарапова беше поставена под номер 26, а Хагенкамп влезе в основната схема след квалификации.

Това беше втори мач между двете тенисистки - в първия мач между тях във втория кръг на "Уимбълдън" рускинята победи в два сета.

В следващия кръг на "Ролан Гарос" 31-годишната Шарапова ще се срещне с хърватката Дона Векич, която победи с резултат 6:2, 6:4 украинката Катерина Бондаренко.

За 49-и път в кариерата си Шарапова преодолява първи кръг в турнир от сериите на Големия шлем. По този показател рускинята заема трето място сред действащите тенисистки - след американките Серена Уилямс (65 победи, едно поражение) и Винъс Уилямс (68 победи и 10 поражения). Шарапова участва за 14-и път в "Ролан Гарос". Два пъти в кариерата си тя е побеждавала в парижкия турнир. През 2012 г. във финала тя надигра италианката Сара Ерани, а две години по-късно победи румънката Симона Халеп.

Откритото първенство на Франция завършва на 10 юни.

