

РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня
Двухязычный еженедельник
ДНЕС



Столетникът
Арсений
Миронов
продължава
да работи

→ 19

Двухязычен седмичник

Основан 1997 г. Брой 23 (999), Година XXI, 8-14 юни 2018 г.

Цена 0,60 лева

СООТЕЧЕСТВЕННИК



В Софии отпраздноваха Сабан-туй
стр. 7



Старообрядци из Латинской Америки едут на Дальний Восток
стр. 8



У самых бедных - самые большие долги
стр. 10



Как повара-бродяга получил признание в Перу
стр. 12



История Пушкинского талисмана
стр. 13



В штате Нью-Йорк открыли памятник преподобному Серафиму Саровскому
стр. 15



План РКЦ на
стр. 16

Вестник "Русия днес - Россия сегодня" - истината за нова Русия!
Кат. № 605
Web адрес: rusednes.bg

Русия и Австрия потвърдиха сътрудничеството си
→ 5

Киев изпуска лоста за шантаж след 2021 година
→ 20

Руски учени ще "ловят" опасни инфекции
→ 22

Цяла Русия води откровен разговор със своя президент

По време на традиционната "Пряка линия" на Владимир Путин бяха зададени над 3 млн. въпроса

В четвъртък се състоя 16-ата редовна годишна "Пряка линия" с Владимир Путин. По време на тази уникална, станала традиционна, връзка с държавния глава гражданите не само от цяла Русия, но и от чужбина, се свързват с него, поставят въпроси и предлагат решения на проблемите от най-различни сфери на ежедневието и развитието на страната. Всички очакват отговори, съдействие и помощ от президента.

Задочният разговор с Путин обикновено започва в 12 ч. на обед и продължава 3-4 часа, като се излъчва директно по централните радио и тв канали (до приключване на броя той не бе завършил). Обръщанията на гражданите обаче започват да се събират 10 дни преди то-

ва и продължават да постъпват до края на "Пряката линия". Тази година до началото на излъчване на връзката техният брой надхвърли 2 млн. В хода на разговора обаче техният брой нараства лавинообразно и често е надхвърлял 3 млн. За приемането им се използва целият спектър от съвременни форми на комуникация - телефон, електронна поща, социални мрежи, скайп, създадена бе специална интернет страница.

Естествено, физическа възможност всички въпроси да прозвучат и да им бъде отговорено в пряк ефир няма, но всички се представят на президента и решаването на проблемите се възлага на съответните федерални и регионални структури. Тази година за първи път министри, гу-

бернатори, кметове и други административни ръководители бяха задължени да прекъснат отпуските си и по време на "Пряката линия" да бъдат на работните си места. С всички тях Путин имаше видеовръзка и отговорните чиновници трябваше в ефир да обясняват причините за възникналия проблем и да отговарят как ще го решават.

За разлика от други години този път гости в залата нямаше, за да се даде възможност на повече хора от огромната страна да поставят своите въпроси, да споделят болките и грижите си. Най-често те възникват в социалната сфера - заплати и данъци, жилищно строителство, здравеопазване, образование, пенсионна реформа. На второ място е общото икономическо развитие на страната. На трето - националната сигурност, борбата с тероризма, отношенията на Русия с останалия свят, кризата в Украйна.

На стр. 2



На 12 юни братската страна чества своя държавен празник - Ден на Русия. Навсякъде по необятната територия хората се подготвят за този светъл празник, за да изразят обичта и верността си към отечеството

9 771313 1764002 > 23 >

Шестима космонавти пристигат в "Камчия"

Милослава Георгиева

Събира ги 30-годишният юбилей от втория руско-български космически пилотиран полет, който ще бъде отбелязан в Санаторно-оздравителния комплекс "Камчия" на 8 юни. За празника комплексът посреща шестима космонавти - българите Георги Иванов и Александър Александров, руските им колеги Виктор Савиних и Сергей Авдеев, и румънеца Думитру Прунариу. Домакин на събитието е Авиокосмическият център с Планетариум в комплекса, с ръководител космонавта Красимир Стоянов.

"Камчия" събира два космически екипажа: във втория руско-български полет през 1988 г. заедно са летели Александър Александров и бординженерът Виктор Савиних, като за полета се е подготвял и Красимир Стоянов. В руско-румънския



Александър Александров

екипаж от 1981 г. на борда на "Союз 40" са първият и единствен румънски космонавт Думитру Прунариу и Леонид Попов, а след скачването им с орбиталната станция "Салют-6", те се присъединяват към основната експедиция, в която е Виктор Савиних.

На 8 юни в кино-концертната зала "Черноморски" космонавтите ще се срещнат с децата, участващи в детските лагерни смени в "Камчия", с ученици, учители и родители от Частното средно училище "Юрий Гагарин", с гости на комплекса, с ученици и ръководители от Националната астрономическа обсерватория "Николай Коперник", ветерани-летци и авиатори от Варна, Балчик и Добрич, курсанти от ВВМУ "Никола Вапцаров" и др. Космонавтите ще споделят впечатленията си от подготовката и полетите, ще разкажат как са работили заедно в Космоса

и заедно на Земята.

Ще бъде представен вторият руско-български пилотиран космически полет, който продължава от 7 до 17 юни 1988 г. с командир Анатолий Соловьев, бординженер - Виктор Савиних и Александър Александров - космонавт-изследовател. По време на мисията, вторият български космонавт извършва над 50 успешни научни експеримента, разработени от Института за космически изследвания при БАН. С особен интерес децата очакват разказа и на легендарния космонавт Виктор Савиних - участник в три космически мисии, сред които и драматичният полет на "Союз-Т13" за спасяването на "мъртвата" станция "Салют 7".

Александър Александров ще засади дръвче в Алеята на космонавтите в парка на комплекса. 17 космонавти от различни страни вече имат свои ели в "Камчия".

Вашингтон ще обучава украински журналисти

Държавният департамент на САЩ планира да организира обучение на журналисти в Украйна и да "укрепи връзките" между представителите на американските и украинските медии. Според документа на американското ведомство, за годишната програма на обучение ще се отпускат по 400 хиляди долара. Целта на проекта е "създаване и поддържане на дългосрочни отношения между отделни сходни американски и украински медии, както и между хората, работещи в тях". Съответната

безвъзмездна помощ е обявена от Отдела за връзки с обществеността на американското посолство в Киев.

Предвижда се в рамките на програмата американски специалисти да обучават украински журналисти от печатни медии, интернет-издания и радио що е то "независимост и борба срещу дезинформацията". Украински журналисти ще изучават специални методи за противодействие на "дезинформацията".

"С помощта на дадения проект се планира да се по-

пуляризира развитието на свободни, независими и финансово жизнеспособни украински медии, защото независимите средства за масова информация са необходими за по-нататъшното демократично развитие на Украйна", се казва в документа.

Според експерти, с помощта на такива безвъзмездни помощи, Вашингтон се опитва да създаде "проамерикански инструмент" за влияние в Украйна, "фактически внедрявайки своя дневен ред".

/"Русия днес"/

Бундестаг: Необходимо е Русия да се върне в G8

Необходимо е Русия да се върне в G-8, за да се създаде противопоставяне на американските интереси на бъдещите срещи на високо равнище. Това заяви съпредседателят на фракцията на Лявата партия в Бундестага Сара Вагенкнехт.

Председателят на Германско-руския форум Матиас Плацек също призова за връщане на формата G8 с участието на Русия. "Ако бяха попитали руснаците дали искат да бъдат там отново, това би послужило като сигнал за разведвяване на отношенията", заяви Плацек. Той добави, че въпросът за присъединяването на Крим към Руската федерация не трябва да пречи на завръщането на Москва в G8. "Нека временно отложим въпроса за Крим настрана, за да можем да обсъждаме други теми", поясни той.

Но германският канцлер Ангела Меркел заяви, че присъединяването на Русия към G8 засега е невъзможно.

От своя страна Кремъл подчерта, че значението на G8 за Русия намалява.

Въпреки това Богдан Безпалко, член на Съвета по международни отношения при президента на Руската федерация заяви в интервю за Федералната агенция за новини, че има необходимост Москва да се върне към формата G8.

/"Русия днес"/

Цяла Русия води откровен разговор със своя президент

От стр. 1

Не са малко и проблемите, които интересуват руснаците в областта на науката и културата. В навечерието на Световното по футбол хората се вълнуваха и от прогнозите за неговия финал, от използването на прекрасните нови съоръжения в бъдеще за масовия и детския спорт.

Оказа се, че с особена чувствителност и тревога хората гледат на демонстрирането на Русия, на необузданата русофобия от страна на Запада и разбира се, към нестихващата гражданска война в Украйна. Те искаха отговор от своя президент на въпроса докога това ще продължава. Той отбеляза, че т.нар. колективен Запад дълго се заблуждаваше, че санкциите срещу Русия ще спрат нейното развитие и този незаконен по своята същност инструмент няма да засегне и тях. Но се излъгаха. Сега започват да осъзнават и пуб-

лично да признават, че различните видове ограничения, налагани от САЩ екстериторално, са насочени срещу световната икономика и са резултат от националния икономически егоизъм на Вашингтон. Путин напомни, че още в своята реч в Мюнхен през 2007 г. е предупреждавал за опасностите, които носи еднополюсният свят, но тогава западните лидери не искаха да го чуят. Днес, тези опасности станаха очевидни за всички.

Във връзка със зачестилите отново нарушения на примирието в Донбас и информациите, че Киев готви възобновяване на активните бойни действия, руският лидер предупреди, че това може да се окаже фатално за властите в Киев и за украинската държавност. Според него Минските споразумения, които украинското ръководство отказва да изпълнява, са единственият изход от кризата. Путин добави, че с поведението

и отношението си към гражданите в двете донбаски републики, Киев доказва, че няма нужда от тях - особено като избиратели в сегашния период, когато в Украйна предстоят президентски и парламентарни избори. Докато военният конфликт продължава Русия ще продължи да помага на населението на ДНР и ЛНР, увери президентът.

Както винаги в "Пряката линия" имаше и шеговити въпроси. Путин бе попитан на какво се е смял най-много напоследък. Оказа се, че това е фантазията на западните медии. Немско списание излязло със заглавие "Тръмп тласка Европа в ръцете на Путин". След като твърдят, че едва ли не ние сме избрали американския президент, излиза, че той сега се отблагодарява. "Пълна глупост. Как да не се смее човек?", отвърна президентът и побърза да се върне към сериозните проблеми на гражданите. /"Русия днес"/

Италианското правителство е против антируските санкции

Новото правителство на Италия се обяви против санкциите срещу Русия въведени от западните страни. Това заяви новият министър-председател на страната Джузепе Конте. По думите на Конте, Вашингтон традиционно остава съюзник на Рим, но новият кабинет е настроен към откритост по отношение на Москва.

"Ще настояваме за преразглеждане на санкциите срещу Русия, започвайки с онези, които угнетяват руското гражданско общество", каза Джузепе Конте. Той допълни, че през последните години Руската федерация екрепила международната си роля в решаването на различни геополитически кризи.

53-годишният Конте подчерта, че Русия не е никаква заплаха за Италия, а обратното, става все по-важен търговски, икономически и стратегически партньор. По-рано експерти комен-

тираха, коя страна първо ще отмени санкциите срещу Руската федерация. Според Конте тази страна може да бъде Италия.

Междувременно Джордж Сорос предупреди за нови предсрочни избори в края на годината или в началото на следващата.

В писмо, публикувано наскоро в "Куриере де ла сера", Сорос отбеляза, че новото италианско правителство с участието на Северна лига и Движение "5 звезди" имат различни бюджетни приоритети и електорат. Сорос изтъкна, че правителството на Джузепе Конте би могло да падне, предизвиквайки избори съвсем скоро. По думите на американския милиардер, Европейският съюз е изправен пред много проблеми, но Италия се превърна в най-належащата, защото заплашва ценности, които са в основата на Евросъюза. /"Русия днес"/



Основател и член на Световната асоциация на руската преса

Издава

"Българо-руски информационен пул" ООД

Издател
Проф. Светлана ШАРЕНКОВА
Управител на БРИП ООД
РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ

Председател
Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ
Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg
Влади ВЛАДКОВ - vl_vladkov@yahoo.com
Светлана МИХОВА - mihowa2011@yandex.ru
Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg
Олга ГУРСКА - gurska@mail.bg
Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА
Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА

Компютърен дизайн
Светлана Гюрова

Адрес на редакцията:
България, 1504 София,
ул. „Шипка“ 34.
Телефон: 0879545297
Web адрес: rusiadnes.bg
Абонамент и реклама:
02/944-10-26

Банкова сметка
IBAN,
BG13RZBB91551060220314,
Банков код BIC,
RZBVBG3F
Райфайзенбанк АД
Печат
Алианс Медиапринт
Редакцията не рецензира
и не връща материали

Русия се готви за своя празник

На 12 юни е Денят на Русия. Това е най-младият държавен празник. Допреди няколко години социолозите неизменно отбелязваха скептичното отношение на руснаците към този празник. Но нещата вече са променени. Сега това е празник с ярко изразен патриотичен характер, празник на свободата, на гражданския мир, доброто и съгласието. Във всички градове на страната се провежда акцията "Российский триколор", флешмобове, концерти и екскурзии по исторически места. По традиция празникът завършва със салют.

Москва се готви отдавна и солидно за празничния ден. Най-значимите събития - вече по традиция - са награждаването на деца на изкуствата, науката, медицината и образоването с Държавна награда, както и грандиозният концерт на Червения площад.

Тази година празничните дни са три - 10,11 и 12 юни, а 9 юни - събота - е работен ден с намалено работно време. За жителите и гости-



на столицата са подготвени изключително многообразни и интересни мероприятия. Очакват се повече от 100 концерта, спортни състезания, показателни изяви, конкурси, фестивали, тематични изложби, безплатни

екскурзии. Централно събитие в Деня на Русия ще стане концертът на Червения площад с участието на звезди от руската естрада.

Денят на Русия се отбелязва два дни преди началото на Световното първен-

ство по футбол. В тази връзка в седемте най-големи градски парка ще се проведе фестивалът "Деня на Русия. Московское время", който ще запознае москочаните и гостите на столицата с традициите и културата на

страната. За гостите са подготвени концерти, мастер-класове, изяви на театрални колективи от Москва, Санкт Петербург и други региони. Фестивалът е свързан с историята на Русия и на Москва.

По думите на министъра в правителството на Москва, ръководител на Департамента по търговия и услуги Алексей Немерюк, освен 7-те големи парка, в честването на Деня на Русия със специални програми ще се включат още 13. В програмата на фестивала ще участват Фестивал-школа по съвременно изкуство "Территория", Националната премия и фестивал "Золотая маска", Детският музикален театър "Н. И. Сац" и много други колективи.

Първоначалният замисъл бе фестивалът "Деня на Русия. Московское время" да се проведе на Тверская улица, но по молба на FIFA заради предстоящото Световно първенство по футбол фестивалът е пренесен в московските паркове и в града няма да има затворени улици.

Чиновниците не са доволни от заплатите си

Сътрудниците на министерства и ведомства са готови да сменят работата си, ако на новото място им предложат заплата по-висока с 40 хил. рубли месечно. Чиновниците смятат, че заплатите трябва да са с 60% по-високи, за да има повече квалифицирани кадри на държавна служба. Това са изводите в доклад на Научно изследователския институт към Висшата школа по икономика и на Световната банка, цитирани от в. "Известия".

Незаеетите места във федералните министерства и ведомства понякога достигат 66-70% от шата на организацията. Една от причините е недостатъчното заплащане на редица длъжности и диференциацията по различните органи на властта при същевременно високо равнище. Регионалните чиновници са с по-скромни искания - според тях справедлива надбавка на запла-

тата е 25-30%.

По данни на Росстат за 2016 г. средната заплата за федералните служещи е 115,7 хил. рубли, за регионалните - 45 хил. рубли. Любопитно е, че въпреки високото средно равнище на заплатите на федералните чиновници, в 50 министерства, служби и агенции тя е под средната за Москва (94,4 хил. рубли), се подчертава в доклада.

По данни на ВЦИОМ 77% от държавните служители смятат, че заплатата им е по-ниска, отколкото в комерческия сектор. Само 23% от запитаните смятат, че възнаграждението на чиновниците е привлекателно.

За да бъдат привлечени на държавна служба най-добрите випускници от вузовете справедливо е младият специалист да получава не по-малко от 38 хил. рубли, смятат респондентите от допитването на ВЦИОМ.

Сега фондът за заплати на държавните служители за Русия е от порядъка на 270 млрд. рубли. За да стигнат заплатите желаните равнища ще е не необходима допълнителна сума от около 307 млрд. рубли, се отбелязва в доклада.

Според професора от Руската академия за народно стопанство и държавна служба Владимир Соколов равнището на заплатата се отразява на качеството на управлението на държавата, но не пряко. По думите на професора в процеса на нарастване на заплатата има праг, след който служителят няма да работи по-добре. Мотивация за по-добри резултати при изпълнение на задълженията би била кариерната стълбица. В Германия например тя е законодателно обоснована - този, който е работил определено време без забележки получава повишение



с една степен. В Сингапур проблемът с ниското качество на управление е решен с повишаване на заплатите на чиновниците до равнището на тези в комерческия сектор. Но в САЩ например чиновническите заплати са в рамките на \$50 хил. годишно, което е два пъти по-малко, отколкото във фирмите, но служителите работят много ефективно, подчертава експертът.

На друго мнение е директорът на Института за стратегически анализ на фонда Grant Thornton Игор Николаев. Според него проблемът в държавната служба е голямата разлика между заплатите на ръководителите на ведомства и служителите от по-нисък ранг. Според Николаев индексацията на възнагражденията трябва да засяга само държавните служители от по-нисък ранг.

Валентина Матвиенко откри първата смяна на лагера "Ласпи"

Председателят на Съвета на Федерацията Валентина Матвиенко и губернаторът на Севастопол Дмитрий Овсянников дадоха старт на първата смяна на летния оздравителен сезон 2018 в детския оздравителен център "Ласпи" край Севастопол. Центърът бе открит през февруари т.г. след реконструкция. Матвиенко пожела на децата приятен отход и им препоръча да обърнат внимание колко са се постарали възрастните, за да има тук такива прекрасни комфортни условия.

Овсянников напомни, че преди две години лагерът не е работел, а след първия етап на ремонта през миналата година тук са летила едва 200 деца на смяна, през 2018 г. след втория етап на реконструкцията, те са вече по 600 на смяна.

Лагерът "Ласпи" е един от двата "под крилото" на правителството в Севастопол. Той е разположен в живописния Ласпински залив - най-топлото място на южния бряг на Крим, където средната годишна температура е плюс 15 градуса. Лагерът е построен през 1957 г. и до 2017 г. тук не е правен капитален ремонт на инфраструктурата. През 2018 г. след тоталната реконструкция тук ще почиват през цялото лято 1,7 хил. деца, а през следващата година те ще бъдат вече 2,3 хиляди. През 2020 г. "Ласпи" ще бъде напълно готов и ще приеме около 6 хиляди деца през цялата година като Образователен център за надарени деца.



Детският оздравителен център "Ласпи" в Крим

Връщат наградата "Воин-спортсмен"

В СССР знакът "Воин-спортсмен" е била учредена през 1964 година в три степени. През 1973 г. е учредена още една степен "Золотой наградный знак "Воин спортсмен". Носителят му е трябвало да покрива съответните нормативи в течение на пет години.

Сега тази награда се възвръща. Тя предстои да бъде учредена от Министерството на отбраната. Всички необходими документи ще бъдат подписани през август т.г. Специалисти от министерството разработват дизайн на наградните знаци, уточняват се изискванията за кандидатите за наградата. Вече са готови нормативите за военно-спортния комплекс. Засега не е ясно дали този знак ще носи и допълнително финансово възнаграждение. Армейските атлети и сега получават месечно надбавки за постиженията си: за първи разряд - 80% от заплатата по воинска длъжност, за кандидат-майстор на спорта - 90%, а за майстор - 100%.

С новия знак за отличие ще се награждават войници, сержанти, прапоршчици, офицери с трети или по-висок разряд по военно-приложните видове спорт. Независимо от специализацията този знак ще получават и майсторите на спорта, като същевременно те трябва да покрият нор-

мативите по военно-приложните видове - теглене на въже, мятане на граната, плуване с автомат, гмуркане на дължина, офицерско петирборие, корабно петирборие, надпревара с платноходки, преодоляване на полоса с препятствия и парашутно двоеборие.

Правото за притежаване на наградата ще се потвърждава веднъж на половин година с контролни проверки по физическа подготовка.

Бележка за наградата ще се внася в личното дело на военносслужещия и по-нататък тя може да изиграе роля при назначаването му на по-висока длъжност. "Новата награда има своите плюсове - казва военният експерт Владислав Шуригин. - Първо, приятно е да я носиш. Второ, получаването ѝ ще стане важен детайл в служебната характеристика. При избор на кандидат за повишаване в длъжност при прочее равни условия ще бъде избран кандидатът с такъв знак".

Подобни награди има в много армии по света. Те се смятат за почетни, защото са свидетелство за високо равнище на подготовка на военносслужещия.

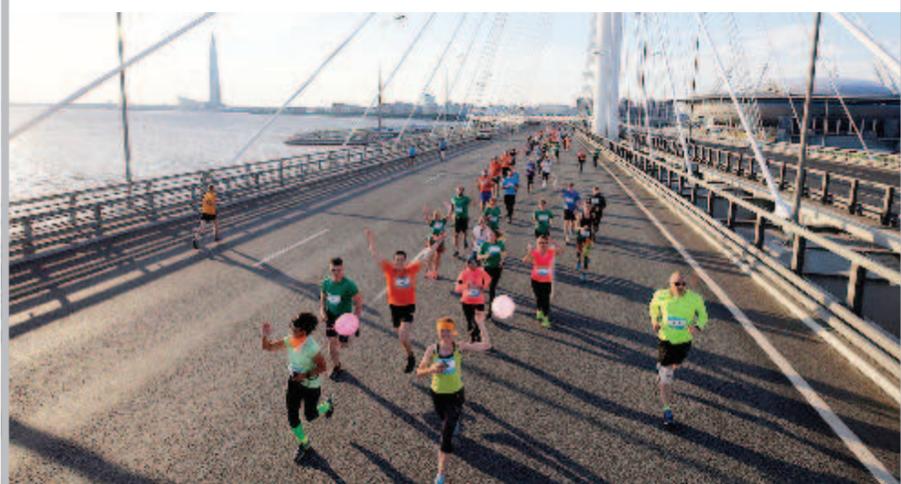
Най-вероятно наградата ще представлява петоъглен щит обриван с венец от лаврови листа с развяваща се лента.



В столицата на Чечня град Грозни, за първи път бе открит базарът Wandī Ramadan Bazar, където се представят изделия от индустрията на muslim lifestyle (мюсюлмански начин на живота). Названието Wandī първоначално било абривиатура от women and islam (жените и ислямът). Но на тези базари широко са представени и марки за мъже. Досега базарът ежегодно се провеждал в Москва и за първи път се организира в Грозни. Участват 50 марки от региони на Северен Кавказ, Татарстан, Москва, Турция, Сирия, Украйна, Азербайджан и Казахстан. На базара са представени колекции облекла, аксесоари, козметика, прибори за поддържане на брадата и пр. Особеност на тези стоки са националните мотиви, колоритът и визуални мотиви на народите от Кавказ.



През 2017 г. машиностроителният завод "М.И.Калинин" (ПАО "МЗИК") в Екатеринбург и Казанският национален изследователски технически университет "А.Туполев" (КНИТУ-КАИ) сключиха договор за реализация на съвместен проект - организация в предприятието на високотехнологично производство на модулни комунални машини и подемно-транспортно оборудване с широко използване на композитни материали. Студентите от КНИТУ-КАИ се специализират именно по композитни материали и производствени технологии. Те посетиха завода, разгледаха го и се срещаша с ръководството, а целта е да станат целеви кадри - след като завършат вуза да работят в предприятието, където се създава участък за производство на композитни материали от 2019 г. ПАО "МЗИК" води началото си от 1866 г. Сега е част от състава на АД "Концерн ВКО "Алмаз-Антей".



"Засвети скоростной диаметр" е фестивал, който за първи път се проведе в Санкт Петербург на единственото платено трасе - Западен скоростен диаметър (ЗСД) с изглед към Финския залив. Над 4 хиляди колоездчи и около 1000 бегачи се включиха в акцията. По трасето всекидневно минават само коли, но заради фестивала то беше изцяло предоставено на участниците. Акцията завърши в полунощ с концерт. ЗСД е единственото в Русия вътрешноградско платено скоростно трасе с дължина 46 км, открито през 2016 г. и свързващо северните и южните райони на града, заобикаляйки историческия център. Планира се изграждането и на Източно скоростно трасе с дължина над 22 км.



Изложба на Бенкси бе открита в Централния дом на художника в Москва. Неговите произведения са широко известни по цял свят, но и досега не е известна самоличността му. Някои експерти дори подозират, че зад проектите стои цяла група стрийт-арт художници. На изложбата са представени около 100 експоната - оригинални творби, 3D-обекти, снимки, мултимедийно шоу от колекцията на галерията Lilley Fine Art, няколко музея за съвременно изкуство и частни колекции от цял свят. Всеки посетител има възможност да реши за себе си кой е Бенкси - вандал или гений, художник или бизнесмен, провокатор или бунтар. Експонатите от първата персонална изложба на Бенкси са застраховани за 10 милиона фунта.



Около 3,5 хилядите трансформаторни подстанции в Москва досега бяха еднотипни и лишени от всякакви дизайнерски решения постройки. Често те привличат вниманието на вандали, които ги "украсяват" с изображения далеч от художественото творчество. Така сградите не съответстват на изискванията за градско благоустройство и подлежат на почистване. Този проблем вече е на път да се реши - трансформаторните подстанции се превръщат в произведения на изкуството. 105 обекта вече са изрисувани с красиви графити с изображения на птици.



Русия и Австрия потвърдиха курса към развитие на сътрудничеството

Владимир Путин разговаря с австрийския президент и канцлера

Работното посещение на руския президент Владимир Путин в Австрия стана красноречиво свидетелство за неизменния стремеж на двете страни към развитие на взаимодействието на международната арена и укрепване на взаимноизгодното икономическо сътрудничество.

След преговорите с президента на Австрия Ван дер Белен руският държавен глава оцени високо желанието на австрийското ръководство да способства за нормализиране на отношенията между Европейския съюз и Руската федерация. Путин отбеляза, че Москва няма проблем с дефицит на доверие, Русия остава отворена за сътрудничество с европейските страни. В същото време той констатира, че "санкциите, всякакви политически мотивирани ограничения, протекционизмът са вредни за всички, в това число и за самите инициатори".

Президентът на Австрия нарече диалога с Русия много важен и заяви, че "мирът в цяла Европа е възможен само заедно с Русия и редица международни проблеми могат да бъдат решени само заедно с Русия".

В рамките на визитата, посветена на 50-годишнината от подписването на първия договор за доставка на природен газ от Съветския съюз за Австрия, "Газпром экспорт" и австрийската компания OMV Gas Marketing & Trading GmbH подписаха споразумение за доставка на руски газ до 2040 г.

Въпросът за санкциите

От 1 юли председателството на Съвета на Европейския съюз преминава в Австрия и затова не е чудно, че въпросите за диалога между Русия и ЕС, както и перспективите за евентуално снемане на санкциите, бяха едни от централните на преговорите на Путин с Ван дер Белен и Курц.

"Диалогът с Русия е много важен не само за Австрия, но и за ЕС. Русия е реална част от Европа - заяви австрийският президент, чиито предци от края на XVII до началото на XX век са живели в Русия. - Добрите от-

ношения с Русия за мен са не само политическо дело, но и мое лично. Живеем във времена на нараснало напрежение. Австрия се задължи да даде своя принос в снемането на това напрежение. Трябва обаче да кажем, че по въпроса за санкциите Австрия се придържа към линията на ЕС."



По време на пресконференцията на двамата президенти след руско-австрийските преговори

За това, че Австрия е активен член на ЕС и споделя решението за санкциите по отношение на Русия, напомни и ръководителят на австрийското правителство Себастиан Курц, който имаше отделни преговори с руския лидер. В същото време той изрази надежда, че прогресът при изпълнение на Минските споразумения ще позволи "стъпка по стъпка да бъдат отменени санкциите, въведени от ЕС срещу РФ във връзка със събитията в Донбас. "Това е сценарий, който ние искаме да постигнем за нашия континент - каза Курц. - Твърдо сме убедени, че Европа може да се развива само заедно един с друг, а не един срещу друг."

"Открити сме и сме готови за сътрудничество с Европа", увери Путин в отговор на думите на австрийските си събеседници за важността на диалога и взаимодействието.

Двустранните връзки

Развитието на двустранните руско-австрийски връзки станаха главна тема на преговорите на Путин с Ван дер Белен и Курц.

"Разбира се, Русия е много важен пазар, в това число

и за Австрия" - отбеляза австрийският президент. Според него има още огромен потенциал за разширяване на икономическите връзки.

"Перспективите пред нас са добри. Уверен съм, че ще бъдат реализирани", се съгласи руският държавен глава. Според оценката на Путин сега отношенията

при това той много бързо расте", отбеляза Путин.

Според него стокооборотът между Русия и Австрия расте с много добри темпове. "Благодарение на сътрудничеството със Съветския съюз, а след това с Русия, Австрия се превърна в общоевропейски енергиен хъб, при това много бързо развиващ се. В този смисъл ролята на Австрия за европейската енергетика е значима и само ще се увеличава", подчерта руският лидер.

Повече газ от Русия

Участниците в преговорите отделиха значително внимание на въпросите за доставка на руски газ в Австрия и на европейския пазар. Сътрудничеството на "Газпром" и австрийската нефтогазова компания OMV потвърждава важността на газовите доставки и преодолява всякакви трудности, заяви след края на преговорите канцлерът на Австрия Курц.



Владимир Путин разговаря и с канцлера на Австрия Себастиан Курц

между Москва и Виена се развиват добре, постъпателно. Като пример той посочи факта, че Русия е вторият най-голям инвеститор в австрийската икономика след ФРГ. "Почти четири милиарда са инвестирани нашите австрийски партньори в руската икономика, повече от 500 австрийски предприятия работят на руския пазар" каза руският президент.

Той обърна внимание и върху факта, че големият руски пазар може да бъде и още по-голям за сметка на страните от Евразийското икономическо пространство - Беларус, Казахстан, Армения и Киргизстан. "Това е наистина голям пазар,

при това той много бързо расте", отбеляза Путин.

На свой ред австрийският президент нарече сътрудничеството между двете страни в областта на газовите доставки пример за "прекрасна кооперация". Той заяви също така, че не вижда смисъл да се сменя руският газ с доставки на скъпоструващия втечен природен газ от САЩ, което се опитват да налагат на Европа някои американски политици. "Често не се отчита, че американският газ е два, ако не и три пъти по-скъп от руския, - посочи Ван дер Белен. - Във връзка с това дори само от чисто икономическа гледна точка няма смисъл да се сме-

ня руският газ с американския втечен газ."

Намериха общ език

Като цяло визитата на Путин във Виена, която стана първото чуждестранно посещение след инаугурацията му, премина в атмосфера на приятелско взаимно разбирателство. "Намерихме общ език", каза на пресконференцията австрийският президент.

Руският лидер благодари на австрийското ръководство за радушия прием и гостоприемството. "Нашите преговори преминаха в конструктивна, приятелска атмосфера, потвърдиха партньорския, взаимноизгоден характер на руско-австрийското сътрудничество", каза Путин. Той покани президента на Австрия да посети Русия по всяко удобно за него време.

Владимир Путин положи венец пред Паметника на съветските воители-освободители в центъра на Виена, срещна се с представители на австрийските делови кръгове и участва в откриването на изложба от творби на стари майстори в Ермитажа във Виенския музей за история и изкуства.

По време на визитата бяха подписани редица двустранни споразумения. Документът за доставка на руски газ до 2040 г. беше подписан от председателя на управлението на "Газпром" Алексей Милер и ръководителя на управлението на компанията OMV Райнер Зеле.

Освен това ръководителите на външнополитическите ведомства на двете страни поставиха подписите си под протокол за внасяне на промени в руско-австрийската конвенция за избягване на двойното данъчно облагане по отношение на данъците върху доходите и капитала. Подписани бяха също така меморандум за взаимно разбирателство между Министерството на икономическото развитие на Русия и Федералното министерство на транспорта, иновациите и технологиите на Австрия, между руското Министерство на природата и австрийското Федерално министерство по въпросите на устойчивото развитие и туризма, както и две регионални споразумения.

Льо Пен: В Австрия Путин започна освобождаването на Европа

Визитата на руския президент Владимир Путин в Австрия сигнализира за начало на освобождаването на Европа. Така смята лидерът на френската партия "Национално обединение" (бившият "Национален фронт") Марин льо Пен.

"Срещата на канцлера Себастиан Курц с Владимир Путин, сближаването на министъра на вътрешните работи Матео Салвини с унгарския премиер Виктор

Орбан: освобождаването на Европа започва сега!", написа Льо Пен в своя "Туитър".

Според политика в света не трябва да съществуват никакви недържавни образувания, а основните решения трябва да се приемат от националните правителства. Време е да се откажем от "дивата глобализация" и "всеобщия свободен обмен", смята лидерът на "Национално обединение".

Марин льо Пен



Демокрацията в Русия е утвърдена

Интервю на Владимир Путин пред австрийската телевизия ORF

В навечерието на визитата си във Виена, която се състои във вторник, Владимир Путин даде обширно интервю за австрийската ТВ компания ORF. Журналистът Армин Волф, известен със своята безпардонност, често прекъсваше президента и се налагаше той да му напомня правилата на жанра. За да бъде сигурен, че австриецът е схванал за какво иде реч, Путин дори се видя принуден да му обяснява на чист немски език. Голяма част от въпросите не се отличаваха с оригиналност. Напротив, следваха шаблоните, които през последните години представлява Русия в разработените от западната пропаганда рамки като "непредказуема" страна, като "агресор", а президентът ѝ като "авторитарна личност".

Един след друг следваха въпроси за руски хакери, намесващи се в избори по целия свят, за "анексията" на Крим и "окупацията" на Донбас, за отравянето на британския шпионин Скрипал, за "химическите атаки" на властите в Сирия и прочее изтъркани хватки на еропейските медии. Уви, отраканият Волф не успя нито да блесне, нито да затрудни събеседника си. Въпреки това интервюто предизвика интереса на австрийската публика. Дори авторът сподели, че не е очаквал такъв успех.

- Първата ви визита в чужбина е в Австрия. Това поощрение ли е за нейната доброжелателна политика към Русия и за позицията на правителството против санкциите?

- Такава уважавана като Австрия държава няма нужда от ничии поощрения. С Австрия ни свързват много добри отношения. Тя е наш традиционен и надежден партньор. Точно на 5 юни се навършват 50 години, откакто страната стана първата европейска страна, подписала газов договор със Съветския съюз. Днес тук е най-големият газов хъб в Европа. Делът на руското синьо гориво във вноса на Австрия през миналата година достигна 93%.

- Мнозина подозират, че руското ръководство чрез партията "Единна Русия" поддържа връзки с европейски националистически партии, защото те целят разединение в ЕС. Откъде са тесните ви връзки с тези партии?

- Нямаме никакви цели да разединяваме когото и да било. Напротив, имаме интерес от единен и преуспяващ ЕС, защото това е нашият най-голям търговски и икономически партньор. Колкото повече проблеми има в него, толкова повече са рисковете за нас. Достатъчно красноречив е фактът, че общият ни стокообмен беше над 400 млрд. евро, а сега е 250 млрд. Защо ни е такъв спад? На нас не

ни трябват допълнителни щети. Напротив искаме да засилваме сътрудничеството. На политическо равнище се ръководим от прагматични съображения - работим с онези партии, които изразяват готовност и желание да сътрудничат с нас. Не търсете в това желание и опит да разклащаме или да пречим на ЕС. Такива цели нямаме, не сме имали и никога няма да имаме. 40 на сто от нашите златни и валутни резерви са в евро. Нямаме интерес да дестабилизираме ЕС, а заедно с това и еврото. Бих искал в Австрия и в другите европейски страни да изхвърлят от главите си подобни мисли.

- Тръмп вече близо година и половина е президент, но и досега не сте се срещали с него. Защо?



- Според мен това е резултат от продължаващите остри вътрешни политически битки в САЩ. Впрочем, с Тръмп вече се срещаме на няколко международни форуми, а освен това редовно разговаряме по телефона. Не лошо работят заедно нашите външни министерства и специалните служби по направленията от взаимен интерес. Колкото до възможните лични срещи до голяма степен зависят от вътрешните проблеми в самите САЩ. Вече теche предизборната кампания за Конгрес, след това се задават и следващите президентски избори, а нападките срещу американския президент продължават. Мисля, че това е причината.

В един от последните ни разговори Доналд каза, че е обезпокоен от възможна нова надпревара във въоръжаването и аз съм съгласен с него. Но нека припомним, че не ние сме инициатори на това развитие на събитията. Не ние излязохме от Договора за противоракетна отбрана. Ние само отговорихме на заплахите,

които се появиха вследствие на това. За да предотвратим евентуална надпревара във въоръжаването, трябва да разговаряме и да вземаме съответните решения. Експертите трябва да започнат конкретна работа, защото това е в интерес и на САЩ, и на Русия, и на целия свят. И тъй като ние сме двете най-големи ядрени държави, се надявам, че ще дойде моментът и на личните ни срещи.

- Анексията на Крим беше първият случай в Европа, когато една страна анексира част от друга против волята ѝ.

- Крим получи независимост не в резултат от присъствието на руски войски, а в резултат от волеизявлението на хората там. Може ли да бъде наричан "анексия" референдумът? Тогава трябва да наречем анексия и самоопределението на Косово. Защо не го наричате така - още пове-

независимост, за самостоятелна независима от Русия държава. Но винаги са подчертавали необходимостта от запазване на близки отношения с Русия, от формиране на държава на федерален принцип. Днес това е един от най-острите въпроси в самата Украйна.

Колкото до неутралитета, това е въпрос, който трябва да бъде решен от украинския народ и ръководство. За нас е важно на територията на Украйна да не се появяват военни обекти, които заплашват нашата сигурност. Това за нас е важно и аз не го крия.

- През 2012 г. обещавахте до 2020 г. да се повиши жизненото равнище. Но икономическият ръст остава доста слаб, заплатите се намалиха, увеличи се броят на бедните. Не търсите ли външни предизвикателства, за да оправдаете вътрешните проблеми?

- Искам да успокоя всич-

ковия за следващите стъпки в развитието на икономиката, които на всяка цена ще предприемем.

- Вече в продължение на 18 години вие сте президент или премиер. Според някои вие сте превърнали страната, която вървеше към демокрация, в авторитарна система, че сте заприличали на цар. Вярно ли е?

- Не. Разбира се, че не е вярно и абсолютно не отговаря на истината. Ние сме демократична държава и живеем в рамките на действащата конституция. В нея е записано: президентът може да се избира два срока поред и не повече. Затова след два легитимни мандата на моето президентство оставих поста. Без да се сменя конституцията, преминах на друга позиция и работих като премиер. След това, както е известно, през 2012 г. се върнах, минах през избори и ги спечелих.

че, че там нахлуха войски на НАТО? Не искате. Говорите за правото на косоварите, които за разлика от народа в Крим не се изказаха на референдум. В Крим над 90 на сто гласуваха за независимост и после още толкова за присъединяването към Русия. Нима това не е демокрация?

- Какво трябва да се случи, за да върне Русия Крим на Украйна?

- При никакви условия. Няма такива.

- Мислите ли, че украинската криза би се решила, ако Украйна обяви неутралитет като Швеция или Австрия и не встъпва в НАТО?

- Това е един от проблемите, но не е единствен. Например, въпросът за родните езици на националните малцинства в страната. В Киев приеха закон, който бе критикуван, включително в Европа, но той действа. Това много усложнява задачата. Ще ви напомня факти, за които малко се знае. Идеолозите на украинската независимост, украинските националисти още през XIX век са говорили за

ки, които мислят така. От 2012 г. насам Русия се изправи пред редица икономически предизвикателства. Не става дума само за санкциите, а преди всичко за двукратния спад в цените на нашите традиционни експортни стоки. Но ние направихме главното: запазихме и заздравихме макроикономическата стабилност в страната. Това бе признато и от ръководството на МВФ. Истина имаше известно снижение на заплатите и доходите на населението, но ако сравним днешното положение с картината през 2000 г., ще видим, че бедността е намалала двойно.

Инфлацията беше 12,5-13 на сто, сега е 2,5 процента - най-ниската в новата история на Русия. Увеличават се златните и валутни резерви, регистрира се устойчив икономически ръст. Той е скромнен - около 1,5 на сто, но инвестициите в основен капитал са 4,4 процента, което показва, че понататъшният ръст е гарантиран. Два пъти скочиха преките чужди инвестиции. Създадохме много добри ус-

Сега един президентски срок у нас, както и у нас, е шест години.

На последните избори участваха близо 70 на сто от избирателите. Това са почти половината от всички руски граждани. Международните наблюдатели не откриха нито едно сериозно нарушение нито в организацията, нито в установяване на резултатите от вота. Затова не може да има никакви съмнения: демокрацията в Русия се е утвърдила. Ние имаме интерес от демократичния път на развитие на нашата страна и ние ще го извървим. Не говоря за различните други избори - общински и регионални. У нас те са стотици и се печелят неизменно от онези политически сили, които успеват да завоюват доверието на гражданите. Руските избиратели вече са доста зрели. Те не гледат само на привлекателните лозунги, а на предлаганите начини за решаване на проблемите.

(С големи съкращения)



Косачев: Важно наладить сотрудничество России с зарубежными общественными объединениями

В рамках IV Международного Ливадийского форума, который стартовал 5 июня в Ялте, состоялась секция "Движение русофилов: роль и значение в народной дипломатии". Ведущие заседания - председатель Комитета СФ по международным делам Константин Косачев и руководитель Федерального агентства по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству Элеонора Митрофанова.

В ходе работы секции ее участники обсудили роль и значение деятельности зарубежных русофилов в народной дипломатии, состоялся обмен мнениями и о перспективах взаимодействия самих русофилов на международном уровне. "Тема, наверное, многим покажется несколько необычной, но именно сейчас важно находить новые подходы и форматы сотрудничества с конструктивно настроенными к России силами в гражданских обществах зарубежных стран", - подчеркнул Константин Косачев.

По его словам, складывающаяся напряженная международная обстановка, одной из отличительных черт которой стало осознанное и последовательное нагнетание в ряде государств Запаदा антироссийских настроений, показала две важных тенденции. "С одной стороны, усилился "единый фронт" традиционных противников России. С другой - мы увидели



стремление искренних друзей нашей страны за рубежом показать, что существует альтернативная точка зрения, и она не удел "маргиналов", а осознанная позиция уважаемых и состоявшихся людей". Константин Косачев обратил внимание, что эти люди - не только российские соотечественники, не только те, кто получил образование в России и Советском Союзе. Это еще и многие зарубежные общественные деятели, деятели культуры, образования и науки. "Они не обязательно являются русскоязычными, но в своей повседневной работе содействуют развитию многоплановых дружественных отношений с Россией, поддерживают популяризацию российского исторического и культурного наследия, прикладывают усилия по распространению знаний о положительном вкладе России в историю своих стран

и мировую историю. Это и есть те самые русофилы, круг которых гораздо шире, чем условные "границы" Русского мира, под которым мы уже традиционно подразумеваем российских соотечественников за рубежом и иностранцев, окончивших наши вузы, знающих и ценящих русский язык и культуру", - отметил сенатор.

Цель сегодняшнего обсуждения, подчеркнул парламентарий, попытаться понять, каким образом можно было бы наладить сотрудничество России с зарубежными общественными объединениями и деятелями русофильской направленности, а также, естественно, с русскоязычными сообществами (руссофонами), с выпускниками российских и советских вузов, русскоязычными СМИ. Константин Косачев отметил, что уже есть ряд инициатив в этой сфере, в том числе по созданию электронных площа-

док для противодействия русофобии. Сенатор обратил внимание, что в работе секции принимают участие общественные и научные деятели из России и зарубежных стран, которые развивают это направление, зачастую - на энтузиазме. "Мы рассматриваем эту дискуссию как импульс к тому, чтобы "руссофильское" направление народной дипломатии было институционально выделено и получило поддержку на уровне тех структур, которые в России отвечают за развитие международного гуманитарного сотрудничества. А это значит - более активное привлечение зарубежной научной и творческой интеллигенции, общественно-политических деятелей русофильской направленности к мероприятиям и программам, проводимым российскими загранучреждениями и представителями Россотрудничества, а также поддержка соответствующих инициатив российских некоммерческих организаций в сфере народной дипломатии", - сказал Константин Косачев.

Участники форума также обсуждают вопросы развития гуманитарных связей на Евразийском пространстве, проблемы соотечественников, проживающих за рубежом, сохранения и распространения русского языка и литературы. Работа ведется в рамках различных секций, в том числе посвященных юбилею русских писателей, привлечению молодежи к реализации международных

проектов и др. Участники секции "Культурно-просветительские проекты: история и современность" обсуждают необходимость оказания содействия международным культурным, образовательным, научным контактам. В ходе секции проходят презентации проектов "Крымский период Л.Н. Толстого", медийные проекты Минкультуры России, Минобрнауки России, а также проекты Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества участников СНГ. Третью дискуссионную площадку "Диалог поколений: настоящее и будущее" организаторы посвятили молодежным проектам, направленным на активизацию международных молодежных контактов. В рамках панельных дискуссий участники форума обсуждают вопросы поддержки и изучения русского языка и литературы, формирования системы международных школ с русским языком обучения, работы билингвальных школ, межвузовского взаимодействия, педагогических обменов, издания учебников, внедрения новых форматов образовательных программ. В работе форума также принимают участие члены Совета Федерации, депутаты Государственной Думы, представители федеральных и региональных органов государственной власти России, научного и культурного экспертного сообщества.

Источник: <http://council.gov.ru/>

В Софии отпраздновали Сабантуй

Культурно-спортивный семейный праздник "Сабантуй" прошел 3 июня в Софии. Его организатором в четвертый раз выступило общество "Волжки болгары" при поддержке Посольства России

в Болгарии и представителя Россотрудничества в Болгарии, Министерства культуры Татарстана, мэрий г.Софии и Казани, ЮНЕСКО в Болгарии. В официальном открытии праздника наряду



Из Казани на торжество приехали представители Департамента продовольствия и социального питания. Они предлагали гостям не только продегустировать национальные блюда, но и попробовать приготовить их самим на мастер-классах от кулинарных профессионалов



с советником по культурным вопросам Посольства РФ в Болгарии Алексеем Новоселовым и председателем общественной организации "Волжские болгары" Альфией Димитровой приняли участие директор Комитета по развитию туризма Казани Дарья Санникова, советник-посланник Посольства России Михаил Барилевич, первый секретарь Посольства России Елена Приходько, начальник отдела представительства Россотрудни-

чества в Болгарии Наталья Еремина. Позже к празднику присоединились Посол Беларуси в Болгарии Владимир Воронкович и управляющий Посольством Казахстана Темиртай Избагин.

"Сабантуй", внесенный в список нематериального наследия ЮНЕСКО и являющийся важной частью культурного достояния России, популярен далеко за пределами нашего государства, -

говорится в приветственном адресе Посла России в Болгарии Анатолия Макарова. - Искренне рад тому, что и в Болгарии год от года внимание к этому доброму празднику лишь растет. Он пропагандирует здоровый образ жизни и утверждает ценности межэтнического и межконфессионального диалога, а это важно для всех нас".

На главной сцене фестиваля выступили известные российские и болгарские артисты. Легендарные спортсмены, чемпионы Европы и мира провели национальное первенство по борьбе кураш, турнир по армрестлингу и подъему гири. В традиционных шатрах были представлены народные ремесла.

Ранее, 1 июня в Русском культурно-информационном центре в Софии с успехом прошла презентация туристического потенциала Казани перед представителями туристической индустрии Болгарии, Посольства РФ в Болгарии и Россотрудничества.

Старообрядцы из Латинской Америки едут на Дальний Восток

В конце сентября - начале октября текущего года планируется ознакомительная поездка представителей старообрядческих общин, включая делегатов из Латинской Америки, на Дальний Восток. Об этом сообщил председатель Совета Благотворительного фонда поддержки старообрядчества и древлеправославия "Правда Русская" Андрей Сапелин, передает пресс-служба Минвостокразвития России. По его словам, ознакомительная поездка представителей зару-

бежных старообрядческих общин в места потенциального заселения на Дальнем Востоке пройдет либо до, либо сразу после проведения I Международного старообрядческого форума, который состоится 1-2 октября в Москве. "Представители общин смогут лично ознакомиться с местами, людьми, составить личное впечатление о территориях, где им возможно предстоит жить. Фонд "Правда Русская" окажет все необходимое содействие в проведении ознакомительной поез-

дки", - уточнил Андрей Сапелин. Напомним, в пятницу в Москве прошел III Международный круглый стол "Возвращение старообрядцев на Дальний Восток". Круглый стол проводился по поручению Администрации Президента Российской Федерации. Организаторами стали Министерство Российской Федерации по развитию Дальнего Востока, Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке, Культурно-паломнический центр имени протоппа Аввакума



и Фонд поддержки старообрядчества (древлеправославия) "Правда Русская". Основными темами для обсуждения стали опыт переселения и интеграции семей старообрядцев в Приморском крае и Амурской области; проблемы адаптации семей

старообрядцев после переселения; предложения по совершенствованию Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом.

Открыт прием заявок на молодежный форум "Евразия"

Открыт прием заявок на Международный молодежный образовательный форум "Евразия" АИС "Молодежь России" ведет прием заявок на Международный молодежный образовательный форум "Евразия". Форум соберет на своей площадке более тысячи участников, волонтеров, экспертов и гостей форума. В образовательной программе смогут принять участие молодые люди в возрасте от 18 до 35 лет на момент регистрации, осуществляющие свою деятельность в сфере международного сотрудничества, развития русского языка и культуры, изучения истории России. Регистрация на участие открыта до 29 июля. Принять участие смогут как российские, так и иностранные участники, а также молод-



ые соотечественники, проживающие за рубежом. Участников форума ожидает насыщенная образовательная программа, спикерами которой выступят известные представители государственных органов власти и общественных организаций, журналисты, лидеры общественного мнения региональ-

ного и федерального уровня. В 2018 году планируется проведение четырех тематических блоков: "Евразия как новая геополитическая реальность"; "Глобальные вызовы современности: преодоление как залог стабильности. Переход к устойчивому развитию";

"Мир завтрашнего дня: что может сделать нас конкурентоспособными?";

"Молодежь Евразии: каким мы видим свое настоящее и будущее".

Также в 2018 году организаторы подготовили дополнительное образовательное направление "Социальное проектирование". Программа позволит принять участие в подготовке проектов, направленных на социальную деятельность.

К конкурсному отбору будут привлечены ведущие эксперты и партнеры форума. Авторы лучших заявок, заполненных в АИС "Молодежь России", получат возможность стать участниками международного молодежного образовательного форума "Евразия". Отметим, что Международный молодежный образовательный

форум "Евразия" пройдет с 4 по 10 сентября в Оренбургской области. Цель форума - создание международной коммуникационной площадки для дружественного, профессионального и гуманитарного взаимодействия молодых людей государств Евразийского континента. Организаторами мероприятия выступают Федеральное агентство по делам молодежи, Правительство Оренбургской области, Федеральное государственное бюджетное учреждение "Ресурсный Молодежный Центр", межведомственный Совет по делам молодежи при Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом, МГИМО МИД России, Оренбургский государственный педагогический университет. **Пресс-служба ФГБУ "РеМЦ"**

Церемония "Соотечественник года" и Слет соотечественников пройдут в Несебре

Координационный совет российских соотечественников в Болгарии, Федерация "Союз соотечественников" и Национальное общество "Вместе с Россией" по традиции, в честь Дня России, проводят масштабные мероприятия с участием российских соотечественников и болгарских друзей из разных городов Болгарии.

В этом году Одиннадцатая Церемония "Соотечественник года" и Восемнадцатый Слет российских соотечественников пройдут 9-10 июня в Общине Несебр при поддержке Департамента по работе с соотечественниками МИД России, Посольства РФ в Болгарии, Департамента внешнеэкономических и международных связей горо-

да Москвы, Фонда "Русский мир". В мероприятиях примут участие более 700 представителей из более 30 городов Болгарии.

Слет российских соотечественников проводится с 2000-го года в разных городах Болгарии, по традиции к Дню России. С 2007-го проводится и Церемония "Соотечественник года", на

которой награждаются российские соотечественники, в течении года, внесшие особый вклад в укрепление исторических связей между Россией и Болгарией, в развитие русской культуры, русского языка, в общественную и социальную деятельность российской диаспоры, в реализацию молодежных проектов и многие

другие направления деятельности. Почетными знаками также награждаются болгары (мэры городов, главы областных администраций, бизнесмены, руководители болгарских общественных организаций и другие) за содействие деятельности организаций российских соотечественников в Болгарии.

"Артек" приглашает иностранных школьников на смену по русскому языку

На сайте Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина проходит прием заявок команд иностранных школьников на вторую профильную смену по русскому языку в Международном детском центре "Артек".

Смена в "Артеке" пройдет 7-28 августа 2018 года. В рамках смены будет проведена насыщенная образовательно-просветительская программа, все элементы которой направлены на изучение и расширение знаний о русском языке и культуре России.

Программа смены уникальна тем, что все обучающие блоки разработаны с учетом уровня владения русским языком каждого школьника. Поэтому занятия будут интересны и полезны всем детям. Заниматься с детьми будут ведущие специалисты Института Пушкина и волонтеры международной программы



"Послы русского языка в мире". В формате мастер-классов, квестов, флешмобов ребята познакомятся с основами ораторского искусства, языкознания, русскими народными танцами, музыкой, литературой России.

Заявки для участия в конкурсном отборе принимаются с 18 мая по 18 июня. Отбор проводится в онлайн-формате. Результаты будут объявлены 25 июля.

В конкурсном отборе мо-

гут участвовать команды иностранных школьников и/или юных соотечественников, проживающих за рубежом, в возрасте от 11 до 17 лет включительно.

Состав команды - 5 или 10 человек. Количество команд от одной страны, участвующих в конкурсе, не ограничено.

Победители конкурсного отбора получают бесплатную путевку, в которую входят проживание в "Артеке", пи-

тание, культурная и образовательная программа. Трансфер от места проживания до Республики Крым и обратно обеспечивает направляющая сторона.

Регистрацию команды и подачу коллективной заявки осуществляет руководитель команды. Функции руководителя может выполнять представитель образовательной организации, органов управления образованием, Ассоциации соотечественников или другой общественной организации.

Презентация в формате видео, Microsoft PowerPoint или prezi.com направляется в Оргкомитет: russia.artek@gmail.com. Видеоролик с декламацией стихотворения на русском языке.

Внимание! В декламации стихотворения должны участвовать все члены команды! Видеоролик размещается в социальных сетях с хештегами: #ИнститутПушкина #

PushkinInstitute #ПушкинАртеке #Название команды Ссылку на публикацию необходимо направить в Оргкомитет: russia.artek@gmail.com

Россияне за рубежом
Видеоролик/фотография (фотографии) с описанием роли известных россиян в Вашей стране размещается в социальных сетях с хештегами: #ИнститутПушкина #PushkinInstitute #ПушкинАртеке #Название команды Ссылку на публикацию необходимо направить в Оргкомитет: russia.artek@gmail.com
Предпочтительный язык выполнения заданий - русский. Если дети недостаточно владеют русским языком (уровень А0-А2), можно использовать родной язык с использованием субтитров на русском языке.

Контакты Оргкомитета: russia.artek@gmail.com

По материалам Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина

В Эстонии пригрозили России потерей Санкт-Петербурга

В Москве назвали маразматической угрозой потерять Санкт-Петербург из-за Эстонии

Россия может лишиться контроля над Санкт-Петербургом и другими городами страны, если Москва решится атаковать Эстонию. Об этом в интервью "Европейской правде" заявил бывший президент республики Тоомас Хендрик Ильвес.

Отвечая на вопрос, существует ли сейчас российская угроза для Эстонии, Ильвес указал, что "в военном смысле - пожалуй, нет". "И именно это является преимуществом нашего членства в НАТО. 5-я статья Устава НАТО дает защиту", - уверен экс-президент.

"Конечно, Россия может атаковать Эстонию, но вскоре после этого она может потерять даже Омск и Томск, не говоря уже о Санкт-Петербурге. Они об этом помнят", - заявил Ильвес.

Также, по его словам, "никуда не делась кампания по дискредитации Эстонии, которая продолжается уже 27 лет". "И в Украине, несомненно, понимают, о чем идет речь, потому что у вас точ-

но такая же проблема со стороны России с рассказами о "нацистах" и "хунте". И эта угроза - действительно опасна. На Западе хватают "полезных идиотов", и до сих пор есть медиа, которые это подхватывают, - полагает бывший президент Эстонии.

Тоомас Хендрик Ильвес занимал пост президента Эстонии с 2006 по 2016 год.

Статья 5 Устава НАТО прямо предусматривает, что нападение третьей стороны на одного из членов альянса в Европе или Северной Америке (а также, как описывается в статье 6, на территории Турции) является нападением на альянс в целом. Подвергнувшись атаке государство имеет право на индивидуальную или коллективную оборону, включая применение вооруженных сил всех 29 стран-участниц НАТО. Эстония вошла в состав альянса в 2004 году.

Член Совета Федерации Евгений Серебренников прокомментировал угрозу потере Санкт-Петербурга, озву-



Тоомас Хендрик Ильвес - члену экс-президентом Эстонии. Слова сенатора приводит РБК. Первый заместитель председателя комитета по обороне и безопасности назвал заявление Тоомаса Хендрика Ильвеса маразматическим.

"Что здесь можно сказать? Мне кажется, что это разговор слепого с глухим, разговор каких-то маразматиков. Эти разговоры не то что комментировать нельзя, вспаленный ум не может принять подобие такого", - сказал Серебренников.

Украинский чиновник оправдал экономию на онкобольных фразой "они все умрут"

Украинский Минздрав выступил против выделения государственных средств на лечение за рубежом онкобольных под предлогом того, что они все равно умрут. Стенограмму выступления в Счетной палате Александра Линчевского, заместителя исполняющего обязанности министра, опубликовал онкологический портал Украины.

"Друзья, коллеги! Это рак. Они все умрут. Они все умрут, без вариантов. И эффективность этой программы ноль процентов", - заявил чиновник.

Он также заметил, что и те случаи, когда больному пересаживают костный мозг, заканчиваются смертью "рано или поздно". "Трансплантация почки, трансплантация сердца, она не продлит жизнь на неопределенно долгий срок", - подчеркнул Линчевский.

С января на Украине проводится реформа системы здравоохранения, в результате которой медицина практически полностью становится платной. Граждане обязаны подписывать договор на оказание услуг с выбранным врачом. Как пишет издание "Страна.ua", на оказание первичной медицинской помощи государство будет выделять 370 гривен в год (около 878 рублей) на одного взрослого пациента, заключившего договор, и 814 гривен (примерно 1930 рублей) на ребенка до 17 лет. При отсутствии этого документа сумма снижается до 240 гривен (около 570 рублей) в год.



Заместитель министра здравоохранения Украины Александр Линчевский в студии "Первого городского"

В США рассказали о последствиях после "убийства" Бабченко



Аркадий Бабченко со своей траурной фотографией

Инсценировка убийства российского журналиста Аркадия Бабченко грозит украинской власти серьезными последствиями. Об этом украинской службе "Голоса Америки" заявил бывший помощник заместителя главы Пентагона по вопросам Украины и Евразии и директор аналитического Центра Байдена при Пенсильванском университете Майкл Карпентер.

"Я думаю, будут долгосрочные последствия, которые коснутся доверия к Службе безопасности Украины и в целом к институтам власти в стране. Теперь люди будут сомневаться. К сожалению, в следующий раз, когда случится трагедия, когда какой-нибудь журналист или диссидент будет убит, каждый задумается, является ли эта новость правдивой. И это досадное последствие в долгосрочной перспективе", - считает Карпентер.

Он уверен, что Россия будет эксплуатировать сложившуюся ситуацию и ставить под сомнение правдивость западных источников информации. Также Карпентер надеется, что украинским спецслужбам удалось собрать достаточно доказательств против готовивших

покушение на Бабченко.

"Если это был единственный способ сохранить жизнь человека и поймать потенциального убийцу, то эта ситуация имеет хоть какое-то оправдание. Но надо задаться вопросом, был ли это единственный способ действовать. И очевидно, введение СМИ в заблуждение всегда имеет свою цену. Это не сходит с рук, и в данной ситуации это с рук не сойдет", - резюмировал Карпентер.

30 мая Служба безопасности Украины заявила, что Аркадий Бабченко, ранее официально признанный полицией Киева погибшим, оказался жив. Украина утверждает, что российские спецслужбы в течение двух месяцев готовили на Бабченко покушение.

На брифинге СБУ появился и сам Бабченко, об убийстве которого украинские правоохранительные органы сообщили вечером 29 мая. Он объяснил, что его смерть была инсценировкой в рамках спецоперации, которая помогла задержать организатора преступления.

По последним данным, им оказался гражданин Украины Борис Львович Герман, завербованный российскими спецслужбами.

Военные назвали причину предельно низкого полета Су-25 над пляжем

ВСУ прокомментировали полет украинского штурмовика Су-25 над побережьем Азовского моря в Запорожской области. Как рассказал агентству УНН представитель пресс-службы ВВС страны Дмитрий Струтинский, самолет участвовал в военных учениях.

"Одной из задач была отработка противодействия воздушным силам условного противника при выполнении на условно ограниченных высотах. Именно это и выполнял самолет СУ-25 ВВС ВСУ. Он выходил на до-

пустимых законодательством и правилами документов технических полетов высотах. Угрозы жизни и безопасности людей, находившихся на пляже, он не представлял", - сказал он.

Инцидент произошел 1 июня. Боевая машина пролетела над головами людей на высоте, не превышающей десяти метров. Свидетелями этого стали отдыхающие на местном пляже, они выложили видео в YouTube.

В середине мая американский журналист Том Роган предложил уничтожить



Крымский мост силами ВВС Украины. По его мнению, мост - "возмутительное оскорбление" для Украины как нации и теперь Киев "должен уничтожить элементы моста, несмотря на почти наверняка ответные меры со стороны России".

Премьер Грузии пришел на акцию протеста в центре Тбилиси и потерпел фиаско

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили лично пришел на акцию протеста около здания парламента в Тбилиси, но был освистан. Как сообщает "Sputnik Грузия", митингующие начали скандировать "Уходи!" и закидали политика пластиковыми бутылками.

Волна протеста поднялась после оглашения Тбилиским городским судом приговора двум обвиняемым в убийстве 16-летних школьников. Одного из подсудимых оправдали, второму перекалвалифицировали обвинение с умышленного убийства на попытку умышленного убийства.

Судебное решение возмутило прокуроров, сторона обвинения заявила о намерении обратиться в апелляционный суд. На фоне протестов главный прокурор Грузии Ираклий Шотадзе объявил об отставке.

Отец одного из убитых заявил, что премьер-министр пришел не для того, чтобы выразить ему соболезнования, а чтобы "еще раз обмануть".

Позднее на специальном брифинге Квирикашвили заявил, что новое расследование убийства будет прозрачным, и он возьмет дело под личный контроль.

12 мая в Тбилиси прошел "рейв-протест" против действий силовиков, проводивших антинаркотические рейды в ночных клубах, в результате которых задержаны восемь



Квирикашвили сделал неудачную попытку выступить перед митингующими

дилеров. Для пресечения возможных инцидентов полицейские выставили против митингующих водометы и "акустические пушки".

Готовят повышение налогов

Первый вице-премьер и министр финансов Антон Силуанов заявил, что в ближайшие шесть лет российская налоговая система меняться не будет. При этом он добавил, что в правительстве идет дискуссия "по отдельным настройкам реформ", в том числе по налогам. Силуанов говорил, что правительство подготовит предложения по налоговой системе и все решения будут приняты в весеннюю сессию. Он также подчеркивал, что не планируется повышение налога на доходы физических лиц (НДФЛ).

Тем временем правительство обсуждает повышение налога на добавленную стоимость (НДС) с 18% до 20%, что может принести бюджету около двух триллионов рублей за шесть лет, пишет газета "Ведомости" со ссылкой на федеральных чиновников. Всего для выполнения нового майского указа Владимира Путина не хватает восьми триллионов рублей. По данным источников издания, повышение НДС обсуждалось, и



сейчас этот вариант - один из наиболее вероятных, хотя и не окончательный. Также могут отменить и льготную ставку НДС в десять процентов, которую Минфин предлагал заменить пособием. Еще около двух триллионов даст бюджету уже анонсированное повышение пенсионного возраста.

Остальные четыре триллиона принесут уже объявленные меры. Для финансирования инфраструктуры государство займет три триллиона рублей,

разместив ОФЗ и сформировав временный фонд внутри бюджета. Еще триллион принесет реформа налогообложения нефтяной отрасли - обнуление экспортной пошлины и компенсирующего повышения налога на добычу полезных ископаемых (НДПИ). Впрочем, часть решений еще могут пересмотреть, отметили собеседники газеты.

Как сообщает газета, повышение НДС давно обсуждалось чиновниками, но как часть налогового

Подобный шаг может негативно сказаться на производстве и покупательной способности граждан

маневра, который предлагал Минфин: снизить страховые взносы и увеличить НДС до одинаковой ставки 22%. По замыслу Минфина, маневр должен был способствовать выходу экономики из тени и принести бюджету дополнительных пятьсот миллиардов рублей. От идеи отказались, но найти деньги для указа без повышения налогов не удалось. В итоге из двух частей маневра осталась одна - увеличение НДС, хотя и более щадящее. Повышение НДС в первую очередь ударит по населению - значительную часть издержек бизнес сможет заложить в цены и перенести на потребителей. Возможное повышение НДС негативно скажется на производстве и покупательной способности граждан.

У самых бедных - самые большие долги

За последние полгода текущая долговая нагрузка российских заемщиков снизилась более чем на 1 процентный пункт до 23,6%. Но у представителей самых бедных слоев населения долговая нагрузка остается наиболее высокой, подсчитало Национальное бюро кредитных историй (НБКИ).

Среднее значение текущей долговой нагрузки (ежемесячные платежи по всем кредитам к ежемесячному доходу), или РТИ (payment to income), российских заемщиков за последние полгода снизилось сразу на 1,05 процентного пункта (п. п.). Так, на 01.04.2018 г. текущая долговая нагрузка российских заемщиков составила 23,62% (на 01.10.2017 г. - 24,67%). Это означает, что уровень закредитованности граждан страны снижается.

При этом снижение долговой нагрузки было зафик-

сировано во всех категориях заемщиков. Так, за упомянутый период больше всего РТИ снизился в сегментах заемщиков с наибольшими доходами (свыше 40 тыс. руб.) - до 19,04% (на 1,31 п.п.), а также (впервые с конца 2016 г.) у заемщиков с наименьшими доходами (до 20 тыс. руб.) - до 28,63% (на 1,12 п. п.). В свою очередь у граждан со средними доходами (от 20 тыс. до 40 тыс. руб.) долговая нагрузка сократилась менее существенно - до 23,40% (на 0,89 п. п.).

Наибольшие показатели РТИ (а значит, и наибольшей закредитованности населения) были продемонстрированы в Кировской (29,13%), Амурской (28,16%) и Оренбургской (28,09%) областях, а также в Республике Удмуртия (27,06%). В то же время наименьший уровень текущей долговой нагрузки (наименьшей закредитованности граждан) был отмечен у заемщиков Моск-

вы (20,73%), Курганской (20,84%) и Псковской (20,93%) областей, а также Санкт-Петербурга (21,47%).

"В целом уровень долговой нагрузки российских заемщиков остается на



приемлемом уровне и даже снижается, - отмечает генеральный директор НБКИ Александр Викулин. - Причем сокращение показателя РТИ происходит у заемщиков с любым уровнем доходов. Однако у представителей самых бедных слоев населения долговая нагрузка остается наиболее высокой среди всех категорий граждан. Иными словами, им



труднее всего обслуживать свои кредитные обязательства. Поэтому, несмотря на то, что темпы розничного кредитования фактически уже вернулись к "докризисному" уровню, кредиторам необходимо продолжать внимательно следить за риск-профилем заемщиков с помощью оперативного мониторинга их финансового поведения".

Сколько зарабатывают деятели культуры

Министерство культуры РФ обнародовало сведения о доходах, расходах, об имуществе некоторых деятелей искусства и культуры.

Художественный руководитель Национального филармонического оркестра России Владимир Спиваков за прошлый год заработал 82,2 млн рублей. В его личной собственности также указаны квартира и два земельных участка. Худрук Государственного симфонического оркестра "Новая Россия" Юрий Башмет задекларировал 60,2 млн рублей дохода, в его собственности - две квартиры, дом, земельный участок и автомобиль Cadillac Deville.

Евгений Миронов, руководитель Государственно-

го театра наций, за прошлый год заработал 55,5 млн рублей и указал две квартиры в личной собственности. Из документа также следует, что худрук Театра Вахтангова



Римас Туминас - 19,7 млн рублей, руководитель "Сатирикона" Константин Райкин - 12,8 млн рублей, а Малого театра Юрий Соломин - 11 млн рублей. Гендиректор "Мосфильма" Ка-

рен Шахназаров указал доход в 13,8 млн рублей, в его собственности также автомобиль Mercedes Benz. Худрук МХАТа имени Горького Татьяна Доронина за 2017 год задекларировала 6,3 млн рублей дохода. Генеральный директор Большого театра Владимир Урин указал доход в 8,2 млн рублей. Ректор Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой Николай Цискаридзе заработал 9 млн рублей.

Из директоров музеев наибольшие доходы указали гендиректор Эрмитажа Михаил Пиотровский (19,5 млн рублей), Музеев Московского Кремля Елена Гагарина (15,6 млн рублей), Третьяковской галереи Зельфира Трегулова (9 млн рублей), директор Пушкинского музея Марина Лошак (4,9 млн рублей).

Кошелек

Инфляционные ожидания россиян из-за ослабления курса рубля и роста цен на нефть выросли в мае до 8,6% с 7,8% в апреле и 8,5% в марте, сообщает Банк России. ЦБ считает увеличение инфляционных ожиданий незначительным и временным. "Несмотря на ослабление рубля в апреле и ускорение роста цен на бензин, увеличение инфляционных ожиданий было незначительным, что говорит о снижении их чувствительности к разовым факторам. В то же время текущая динамика цен отдельных значимых для населения товаров может сдерживать снижение инфляционных ожиданий в ближайшие месяцы. Большинство опрошенных ожидают сохранения текущей динамики цен в будущем, а почти треть опрошенных оценивают инфляцию в 2018 г. на уровне 4%, поясняет ЦБ.

Власти до конца года увеличат размер пособия на ребенка в возрасте от полутора до трех лет, заявил министр труда и соцзащиты Максим Топилин.



Указ президента от 1994 г. "О размере компенсационных выплат отдельным категориям граждан" определяет, что женщины, находящиеся в декретном отпуске, имеют право на получение ежемесячного пособия на ребенка в возрасте от полутора до трех лет. Размер пособия не меняли более 20 лет, пособие выплачивает работодатель. Если мать выходит на работу на условиях полной занятости, то выплату пособия прекращают, отметил Минтруд. В свою очередь Минфин заявил, что не получал от Минтруда предложения об увеличении размера пособия.

Стало известно, что средняя цена, с которой выходят на рынок элитные новостройки, за последние два года снизилась на 28%. Об этом сообщают специалисты департамента аналитики и консалтинга компании Point Estate. За этот период стартовые цены дважды снижались и дважды вырастали. Максимальное квартальное снижение средних цен составило 39%, максимальный рост - 59%. Что касается финансовой стороны вопроса, то средняя цена предложения в выходящих на рынок элитных проектах за два года сократилась на 28%. Так, если в 1 квартале 2016 года элитные новостройки начинали продажи со средней ценой 635 тыс. руб./кв. м, то в 1 квартале 2018 новые элитные объекты предлагались за 455 тыс. руб./кв. м.

Правительство снизит цены на бензин с 1 июня. Снижение акцизов на бен-



зин перенесли на месяц раньше. По словам вице-преьера Дмитрия Козака, правительство вводит новые уменьшенные акцизы на горючее на три тысячи рублей - за бензин и на две тысячи рублей - за дизель. Другой источник сообщил, что правительство рассматривает возможность дополнительного снижения ставки акцизов на бензин и дизельное топливо на 700 рублей за тонну с 1 июля. Срочное совещание в правительстве о фискальной нагрузке для стабилизации ситуации на топливном рынке было созвано в связи с неуправляемым ростом цен на топливо.

Страницу подготовила Светлана Михова

Мы родом из Пушкина

Наталья Ерменкова

Практически с рождения мы соприкасаемся со стихией стиха, подаренного нам гением великого Поэта. Об этом откровенно и трепетно поделилась с нами Марина Цветаева в произведении в прозе "Мой Пушкин" - сама ставшая ярким, ни на кого не похожим выдающимся Поэтом. Это первые услышанные рифмы настолько глубоко проникают прямо в душу, что все мы носим их в себе через всю жизнь: чарующая магия пушкинских строк будто сама звучит из наших уст и сердец, стоит нам лишь упомянуть имя Поэта. Легкость, воздушность стиха, слов, которые будто сами ложатся в определенном порядке, создают впечатление, что Пушкину они были продиктованы, а он лишь записал их: такой представляется нам картина с изображением Поэта за столом - Ветер Поэзии... И мы все время забываем о его работе - "черных черновиках"...

Каждый год у "рукотворных" памятников А.С.Пушкину собираются люди - разных национальностей, в самых разных странах, и, конечно, с особой гордостью приходим к Поэту мы, носители русского языка. В этот день благодарим гения за то великое наследство, которое он оставил нам и которым мы щедро поделились со всем человечеством. Слово Пушкина звучит на многих языках мира, но тысячи людей выучили наш язык из желания читать пушкинские мысли и рифмы в оригинале, чтобы полностью ощутить их совершенство и красоту языка. Нет об-

ласти Литературы, к которой не обратился бы Александр Сергеевич: поэт, прозаик, драматург, литературный критик, переводчик, публицист, историк - он велик во всем! Нам же, его потомкам, выпало счастье наслаждаться его произведениями, погружаясь в глубину его мысли и искусства, находить "свое" в каждом из них, снова и снова открывать что-то новое - вдруг, спустя годы... Огромное число людей знают целые поэмы Пушкина наизусть, неся их в себе и делаясь ими при каждом удобном поводе с друзьями. И для многих из этих людей русский язык - не родной.

6 июня мы отмечаем поистине Международный праздник: День Рождения Пушкина! По прекрасной традиции в Софии, к памятнику Поэта, по "не зарастающей тропе", идут его почитатели - русские и болгары, дети и взрослые. Звучат стихи, романсы, сокровенные признания поклонников его творчества. И - море цветов!

Памятник Пушкину находится в центре Софии, в садике за Церковью Николая Чудотворца (Русская церковь) и рядом с "Домом Москвы". По инициативе и на средства российского скульптора Вячеслава Клыкова (автора памятника) и болгарского архитектора Светослава Константинова, обратившихся в мэрию столицы Болгарии, он был установлен и официально открыт 6 июня 2001 года. Памятник выполнен из бронзы, стоит на высоком гранитном постаменте. Такое решение автора скульптуры дает возможность общения с Пуш-

киным-Поэтом и Пушкиным-человеком, будто приближая его к нам. Памятник для души.

Памятники А.С.Пушкину установлены во многих городах мира - более чем в сорока странах: Австрии, Армении, Белоруссии, Бельгии, Венгрии, Германии, Греции, Египте, Индии, Канаде, Италии, Мексике, Сербии, США, Турции, Франции, Эфиопии и др. В Болгарии замечательный памятник Поэту (автор - бургасский художник Петко Загорски) установлен еще в 1952 году. Он стоит в красивейшем Морском саду, на аллее имени Пушкина. Сам постамент имеет высоту более двух метров, и Пушкин возвышается гордо и величаво.

В 2016 году в софийской школе им. Пушкина была открыта установленная в фойе на втором этаже скульптурная композиция "Посиделки с Пушкиным" - по идее директора школы Д.Борисовой. Она выполнена с нескрываемой любовью, почтением и "с душой" скульптором Тодором Димитровым. Это ли не истинная "народная тропа", ведущая детей к Поэту и к Поэзии!

"Памятники А.С. Пушкину установят во всех странах мира!" - заявили русскоязычные писатели. Международная Федерация русскоязычных писателей (МФРП) уже разработала специальную программу "Всемирное культурное наследие, фундаментальные ценности и русский язык", в рамках которой планируется устанавливать великому русскому поэту Александру Пушкину по всему миру.

Воловик Олег Евге-



ньевич является основателем, президентом и председателем правления Международной Федерации русскоязычных писателей, имеющей своих аккредитованных представителей в 58-ми странах мира. Благодаря его инициативе уже установлены памятники и другие мемориальные знаки выдающимся деятелям российской культуры, в том числе, разумеется, великому Пушкину: в России - в г. Москве (на территории Института русского языка им. Пушкина); в г. Яропольце Волоколамского района Московской области на территории бывшей усадьбы Гончаровых; в Панаме (Латинская Америка), в городе Панаме-сити, на территории Панамского национального университета; в Венгрии, в г. Дьендьеш, на территории университета им. Роберта Кароя; в Македонии, в г. Скопье; в Хорватии, в городе Загреб; в Греции, в г. Дельфы. Этот памятник особый, т.к. он был отвергнут властями Эстонии. Олег Воловик вывез его из города Тарту и установил на склонах горы Парнас. Несмотря на внешние санкции, по инициативе О.Воловика получены

решения муниципальных властей на установку памятников Пушкину, Толстому, Достоевскому, Тютчеву - в Польской Республике (Познань), Албании (Тирана), Италии (Флоренция), Японии (Саппоро), продолжают соответствующие переговоры с рядом других стран Азии, Европы, Латинской Америки.

Нам же, членам Союза русскоязычных писателей Болгарии, особенно приятно поздравить Почетного члена нашей организации Олега Евгеньевича Воловика, о котором мы неоднократно писали в нашей газете и творчество которого представляем регулярно в Альманахе СРПБ "Отражения", с ЮБИЛЕЕМ! Мы от души желаем ему продолжать свое творчество во всех направлениях: как автора многочисленных исторических монографий, среди которых известнейшая - "Великая Княгиня Александра Павловна. Семья. Жизнь. Судьба. Память". Книга - монография - докторат по специальности "История международных отношений и внешней политики" и энциклопедии "Божественный дар виноградной лозы. Золотая Книга истории, ис-

кусства и традиций венгерского виноделия"; автора телевизионных и радиопередач, аналитических статей и публикаций. А перечень Проектов в области культуры и социально-общественных инициатив Олега Воловика займет не одну страницу (По инициативе Воловика О.Е. создан Международный военно-исторический Комитет 100-летия Первой мировой войны; проект возведения в странах-участницах Первой мировой войны и военных конфликтов т.н. "Колоколов мира", отливаемых из старых пушек и военного металлолома; Воловик О.Е. инициировал работу по реконструкции старинного Русского кладбища в городе Улан-Баторе... Олег Воловик является членом нескольких союзов писателей, журналистов, носителем международных наград и медалей от известнейших организаций мира (назовем хотя бы две: В 2015 г. - Премия Союза писателей России "За верность слову и делу" им. Пушкина; В 2016 г. - награжден медалью им. Пушкина).

Поздравляя Олега с Юбилеем, а также с Днем рождения А.С. Пушкина, к которому, как вы убедились, дорогие читатели, он имеет самое непосредственное отношение, хотелось бы передать сердечный привет его талантливой супруге - Ксении Захаровой-Воловик, профессиональной народной певице, обладательнице красивого голоса и Почетного титула "Достояние национальной культуры"! Все мы знаем, что всегда рядом с успешным мужчиной стоит Прекрасная Дама, его жена, помогающая ему максимально воплотить свои способности в жизни!

А.С.Пушкин

Брожу ли я вдоль улиц шумных,
Вхожу ль во многолюдный храм,
Сию ль меж юношей безумных,
Я предаюсь моим мечтам.

Я говорю: промчатся годы,
И сколько здесь ни видно нас,
Мы все сойдем под вечны своды -
И чей-нибудь уж близок час.

Гляжу ль на дуб уединенный,
Я мыслю: патриарх лесов
Переживет мой век забвенный,
Как пережил он век отцов.

Младенца ль милого ласкаю,
Уже я думаю: прости!
Тебе я место уступаю;
Мне время тлеть, тебе цвести.

День каждый, каждую минуту
Привык я думой провождать,
Грядущей смерти годовщину
Меж их стараясь угадать.
И где мне смерть пошлет судьбина?
В бою ли, в странствии, в волнах?
Или соседняя долина
Мой примет охладелый прах?

И хоть бесчувственному телу
Равно повсюду истлевать,
Но ближе к милому пределу

Мне всё б хотелось почивать.

И пусть у гробового входа
Младая будет жизнь играть,
И равнодушная природа
Красою вечно сиять.

Восстань, о Греция, восстань.
Недаром напрягала силы,
Недаром потрясала брань
Олимп и Пинд и Фермопилы.

Под сенью ветхой их вершин
Свобода юная возникла,
На гробах ... Перикла,
На мраморных ...Афин.

Страна героев и богов
Расторгла рабские вериги
При пеньи пламенных стихов
Тиртея, Байрона и Риги.
**Стихотворение "Восстань, о Греция, восстань..." находится на обороте листа со стихотворением "Опять увенчаны мы славой...". Некоторые исследователи на этом основании считают первое стихотворение продолжением второго. Однако разные темы и настроения этих стихотворений не позволяют согласиться с такой реконструкцией.*

Дубравы, где в тиши свободы
Встречал я счастьем каждый день,
Ступаю вновь под ваши своды,

Под вашу дружескую тень.
И для меня воскресла радость,
И душу взволновали вновь
Моя потерянная младость,
Тоски мучительная сладость
И сердца первая любовь.
Любовник муз уединенный,
В сени пленительных дубрав,
Я был свидетель умиленный
Ее младенческих забав.
Она цела передо мною,
И я чудесной красоты
Уже отгадывал мечтою
Еще неясные черты,
И мысль об ней одушевила
Моей цевницы первый звук
И тайне сердце научила.

Е. Н. Ушаковой

Вы избалованы природой;
Она пристрастна к вам была,
И наша вечная хвала
Вам кажется докучной одой.
Вы сами знаете давно,
Что вас любить немудрено,
Что нежным взором вы Армида,
Что легким ставом вы Сильфида,
Что ваши алые уста,
Как гармоническая роза...
И наши рифмы, наша проза
Пред вами шум и суета.
Но красоты воспоминанье
Нам сердце трогает тайком -
И строк небрежных начертанье

Вношу смиренно в ваш альбом.
Авось на память поневоле
Придет вам тот, кто вас певал
В те дни, как Пресненское поле
Еще забор не заграждал.

Муза

В младенчестве моем она меня любила
И семиствольную цевницу мне вручила;
Она внимала мне с улыбкой, и слезка,
По звонким скважинам пустого

тростника
Уже наигрывал я слабыми перстами
И гимны важные, внушенные богами,
И песни мирные фригийских пастухов.
С утра до вечера в немой тени дубов
Прилежно я внимал урокам девы тайной;
И, радуя меня наградою случайной,
Откинув локоны от милого чела,
Сама из рук моих свирель она брала:
Тростник был оживлен божественным
дыханьем
И сердце наполнял святым очарованьем.

Совет

Поверь: когда слепней и комаров
Вокруг тебя летает рой журнальный,
Не рассуждай, не трать учтивых слов,
Не возражай на писк и шум нахальный:
Ни логикой, ни вкусом, милый друг,
Никак нельзя смирить их род упрямый.
Сердиться грех - но замахнись и вдруг
Прихлопни их проворной эпиграммой.

Рейтинг профессий-долгожителей

Самая длинная жизнь у разведчиков, арфисток и нобелевских лауреатов.

Обращали ли вы когда-нибудь внимание на то, как много долгожителей среди разведчиков? Прообразу майора Вихря Алексею Ботяну сейчас 101 год. Или вот знаменитые разведчики-нелегалы Михаил и Елизавета Мукасей - он скончался в возрасте 101 год, она - в 97 лет, год спустя. Другая пара великих разведчиков-нелегалов - супруги Вартанян. Геворк Андреевич умер на 88-м году жизни, а Гоар Левоновна сейчас 92 года. Но рекордсмен - Борис Гудзь, скончавшийся в 104 года и сохранявший бодрость до последних лет. Список можно продолжать: в 95 умер один из руководителей "Красной капеллы" Гуревич, месяца до этого возраста не хватило Громушкину, Фекисов скончался в 93, военная разведчица Троян дожила почти до 90.

Казалось бы, работа у шпионов тяжёлая, живут они в постоянном состоянии стресса. А ведь мы знаем, что все болезни - от нервов. Как объяснить этот феномен? Конечно, какую-то роль в этих "рекордных годах" играет строгий профессиональный отбор, ведь в разведчики берут далеко не всех. Но, похоже, главная причина в том, что в этой профессии надо много работать

головой. Учёные выявили интересные закономерности. Например, общественное признание играет важную роль, поэтому дольше других живут нобелевские лауреаты (старше 90 лет из них каждый 6-й) и академики (каждому 13-му из них за 90 лет). Среди учёных меньше остальных живут математики, а дольше всех - экономисты. Есть и совсем неожиданные находки - с разведчиками могут соревноваться арфистки: среди них максимальное число долгожителей старше 90 лет (этот рубеж перешагнули 14 артисток из 32; и ещё две из них прожили более 100 лет). Больше 90 лет живёт и каждая третья женщина-дирижёр, и каждая пятая скрипачка и виолончелистка.

"Полученные нами данные говорят о том, что высокий интеллект и образование способствуют увеличению продолжительности жизни, - говорит Владимир Анисимов. - Люди с высоким IQ ведут более здоровый образ жизни. Например, среди них гораздо больше бросающих курить. Смертность людей с высоким уровнем образования в 4 раза ниже, чем у малообразованных. Их биологический возраст (показатель реального "износа" организма) тоже меньше, чем у сверстников, не получивших такого же образования. Мозг у них работает лучше, ведь без



нагрузки он стареет быстрее".

Профессор Российского научного центра радиологии и хирургических технологий доктор мед. наук Геннадий Жаринов собрал сведения о продолжительности жизни более 400 тыс. учёных, музыкантов, художников, литераторов, живших с начала I века н. э. до конца XX в. На протяжении столетий их жизнь неуклонно увеличивалась, достигнув максимума к нашему времени, - говорит он. - Сегодня можно с уверенностью говорить, что средняя продолжительность жизни у таких людей существенно дольше, чем в обществе в целом, и среди них гораздо выше доля тех, кто прожил больше 90 или 100 лет".

"Девочка-калькулятор"

У шестилетней Алисы Гусевой очень насыщенная жизнь: детский сад, вокал, танцы. Однако своего главного успеха она достигла в ментальной арифметике, выиграв чемпионат мира и оставив позади больше тысячи одаренных детей, рассказывает АиФ-Урал. Этому предшествовали различные региональные чемпионаты. Алиса их все выиграла и попала в отбор на чемпионат мира, который проводился в Москве. Там было более тысячи участников в двух возрастных категориях: дошкольной и школьной. На первом этапе дети решали примеры на бумаге. Упражнения делились по сложности, за каждый - разные баллы. Первые 15 человек, набравшие больше всех, попадали в финал. Там уже борьба шла очно, на экране ребятам предлагали примеры. Когда время заканчивалось, они показывали свои ответы, у кого неправильно - те выбывали из борьбы. В итоге остались двое: Алиса и еще один сильный мальчик из Ташкента. У них противостояние минут десять длилось, решили очень много примеров. То оба правильно решат, то, когда скорость увеличат, ошибаются. Но в итоге Алисе все таки удалось победить.



За победу в чемпионате мира Алиса выиграла поездку в "Диснейленд"

Как повар-бродяга получил признание в Перу

Для пермского шеф-повара Рашида Рахманова не существует границ. Он с равным вдохновением изучает и предлагает попробовать блюда из Перу, не забывая о кулинарных традициях России и родного края. По его мнению, перуанская кухня - очень яркая и эмоциональная. Важную роль в блюдах играют многочисленные перцы и соки цитрусовых. Не надо забывать, что эта кухня впитывала в себя лучшее, что приносили с собой переселенцы и завоеватели. Последние пять лет перуанскую кухню признают лучшей в мире. Начиная с 2012 года она стала безумно популярна в Европе, США и даже Азии. - Перуанцы - очень доброжелательный и трудолюбивый народ. Лично для меня за несколько лет многие из них стали почти родными. И у нас с Перу взаимная любовь. Я долго учился в этой стране, общался и общаюсь с шеф-поварами и скажу, что они сильно отличаются от российских коллег. Они невероятно патриотичны, любят свою кухню, сплочены и дружны. Продвижение перуанской кухни там - в ранге национальной политики. В Перу воспитывают целое поколение будущих поваров в многочисленных образовательных учреждениях, шеф-повара ездят по



В этом году Рашид Рахманов выпустил книгу "Север греет", в которую в том числе включил рецепты коми-пермяков и коми-зырян

кухню. Могу ли я представить, чтобы это делали наши шеф-повара для парня, который пропагандирует русскую кухню где-нибудь в Мексике или Перу? Однозначно нет. Мы заняты собой, а не продвижением своей кухни.

Что касается нашей кухни, мы обладаем совершенно уникальными местными продуктами, которые произрастают только у нас. Пермская кухня вобрала в себя традиции народов, населяющих наш край. Это и русские, и потомки финно-угорской цивилизации - коми-пермяки и коми-зыряне, и тюркские народы - башкиры и татары. Мы - на стыке Европы и Азии, поэтому у нас огромное преимущество в гастрономическом плане.

Есть сильные шеф-повара, которые занимают каждый год пьедесталы почёта в различных конкурсах: Максим Тупицын, Евгений Попов, Сергей Юрин и другие. Но для того, чтобы развивать пермскую кухню, необходима поддержка государства и различных фондов. Даже такие популярные кухни, как перуанская или скандинавская, получают поддержку правительства. А вот продвижение российской гастрономии пока держится на энтузиазме отдельных людей.

ФИФА выбрала казачий поп-арт

Во всех городах, принимающих ЧМ, есть типовое оформление - баннеры с символикой чемпионата и прочим. Но нужен и местный компонент, чтобы у каждого города был свой оригинальный визуальный образ.

Для этого несколько месяцев назад региональный оргкомитет ФИФА провел конкурс: предложил городским художникам прислать свои картины для официальной символики Ростова. На тематику были ограничения: изображения не должны поднимать вопросы веры, интима, нельзя намекать на оружие и наркотики. Но при этом регион надо показать ярко. Выиграл Максим Ильинов. Теперь его работы в стиле казачьего поп-арта размещают в ключевых местах с большим скоплением туристов: в аэропорту "Платов", фан-зоне на Театральной площади и на стадионе "Ростов-Арена". Принтами и баннерами оформят зоны прилета и встречи пассажиров, выдачи багажа. Это будут не просто обычные плакаты и растяжки, а мини-галерея. ФИФА выбрала такие работы Максима, как "Платов выкупил Дисней, чтобы радовать детей", "Мечта королевы", "Любо!" и другие.



В Самаре нашли способ возврата долгов

Трехтонная бетонная пирамида около 1,5 метра в высоту и ширину с надписью "Здесь живет должник" напомнила абоненту, что он задолжал за воду 50 тысяч рублей.

"Мы неоднократно обращались к нему, присылали уведомления, пытались встретиться лично, приняли все меры досудебного воздействия, но все это результата не дало", - пояснила начальник отдела продаж населению коммунальной компании Надежда Самарина. Хозяин коттеджа сначала не поверил, что появившаяся перед его домом пирамида - "долговой" арт-объект, и утверждал, что водоснабжение в его доме давно отключено. Однако сотрудники компании выяснили, что вода есть, а значит, долг набегал не просто так. В результате абонент согласился заплатить 50% долга и написал гарантийное письмо, что оплатит оставшуюся его часть. В компании заверяют, что будут и впредь находить и придумывать новые методы борьбы с должниками. Как пояснили коммунальщики, пирамида более эффективна в качестве



Самарские коммунальщики с помощью бетонного арт-объекта напоминают владельцам частных домов о долгах за воду

выбивания долгов, чем отключение воды, и не видят в этом каких-то незаконных действий.

История Пушкинского талисмана

Подарок графини Воронцовой поэту в знак памяти об их большой любви

Ольга Голубева

Осень 1823 года. В Одессу прибыл, только что назначенный, Новороссийский генерал-губернатор Михаил Семенович Воронцов. Боевой генерал, участник многих войн, любимец фортуны, получивший блестящее образование в Англии и прославивший свой род, а с ним - его очаровательная жена Елизавета Ксавьерьевна. Ей шел 31 год, красавицей не была, но современники считали ее необыкновенно привлекательной. Ее улыбка никого не могла оставить равнодушным, блеск ее карих глаз, нежный голос и прелестный польский акцент, тонкий юмор, знание поэзии и музыки - все это делало ее неотразимой.

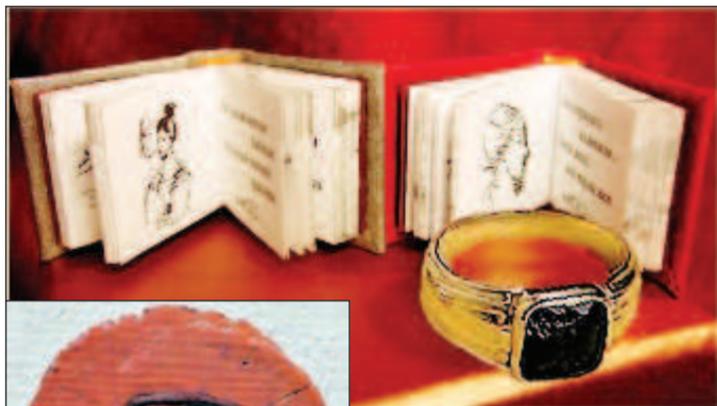
Градоначальники всех городов Новороссии стали срочным образом собираться в Одессу. Каждый хотел попасть туда первым, чтоб засвидетельствовать почтение новому наместнику и, конечно же, привезти губернатору самые удивительные и интересные подарки. В Евпатории тогда городским головой был Хаджи-Ага Бабович. В его усадьбе в тот день царил суматоха. Накануне вся семья и правление города обсуждали, что же везти в подарок новому губернатору. В карету загрузили большое количество разных коробок, шкатулок с драгоценностями. И уже в последний момент Бабович захватил одну коробочку.

Это была пара старинных колец, сделанных в средневековом караимском городке Чуфут-Кале; сувенир, которым голова Евпатории очень дорожил, прекрасно понимая его ценность. Подарки крымского гостя Михаилу Семеновичу Воронцову понравились. Вручая коробочку с перстнями, Бабович специально обратил внимание графа на уникальность вещицы, но тот, по-видимому, не придавал этому особого значения. И лишь Елизавета Ксавьерьевна, его жена, разглядывая вечером подарки, очень заинтересовалась этими перстнями. Придя в комнату, Элиза долго рассматривала надписи арабской вязью, выгравированные на кольцах. Буквы в вставках из крымского сердолика переплетались, образуя чудный витиеватый арабский узор. Все ее мысли сходились на одном: это непременно оберег для любящих сердец. Это наверняка какая-то фраза из Корана, которая сохранит любовь даже на расстоянии.

А в это время в Одессе находился Александр Сергеевич Пушкин, которого Министерство иностранных дел направило сюда из Кишинева работать при губернаторе Воронцове. Ав Кишинева его, как помнится из истории, удалили из Москвы за эпиграммы на власть имущих. И вот, на одном из званных вечеров состоялось знакомство Елизаветы Ксавьерьевны и Александра Сергеевича. Оно что-то перевернуло в ее душе. Она была совершенно очарована Александром Сергеевичем. Ей нравилось в нем все: и



Пушкин с перстнем, подаренным Воронцовой, на указательном пальце правой руки. Камня сердолика не видно, так как кольцо развернуто в обратную сторону



Печать перстня

то, как он читал свои стихи, трогательно прикладывая руку к сердцу, как он нежно целовал ей руку, глядя в упор своими голубыми блестящими глазами, и то, как он с ногами взбирался на диван, как смешно грыз яблоко. Елизавете, уже много насыщенной о похождениях Пушкина, нравилось, как на нее с завистью поглядывают приятельницы. А иначе и быть не могло. То обаяние, которое излучал Александр Сергеевич, не могло не волновать. Даже пожилые дамы при появлении Пушкина, начинали вести себя по-другому, стараясь обратить на себя внимание поэта.

Потом произошло нечто такое, чего Елизавета Ксавьерьевна и сама не ожидала. Она влюбилась в поэта, забыв о своих блестящих ухажерах. Елизавета и Александр стали проводить достаточно много времени вместе. Любовники ездили к морю, бродили по окрестностям, заглядывая в гроты и пещеры. Елизавета совершенно потеряла голову. Да и сам поэт был от нее в восторге, он осыпал ее четверостишиями, в которых был уже не намек, а пылки признания в страстной любви. Альбомы стихов были укра-

строки своей обожаемой Елизавете Ксавьерьевне. Ну о какой поездке может идти речь?! К тому же, скоро день рождения поэта, который так ждали одесские поклонники Пушкина, ведь это должен быть такой бурный незабываемый праздник!

Итак, предписание вручено и Пушкин вынужден был выехать из Одессы. Проехал он совсем немного, а затем свернул в усадьбу своего друга Льва Добровольского, где и пробыл достаточное время, распивая вино с друзьями и барышнями, читая им свои стихи и, конечно же, первую главу "Евгения Онегина". После трех недель отсутствия, Александр Сергеевич возвратился в Одессу. Отчета нет. Вместо него Пушкин послал депешу своему шефу Воронцову: "Саранча летела, летела и села, все съела и опять улетела". Вот теперь руки Воронцова развязаны, он пишет послание в Москву, где просит отозвать Пушкина, как не справившегося с работой и прислать вместо него более толкового помощника.

Вместе с женой и гостями Воронцов уезжает в Гурзуф, где у него есть дача. В число гостей Александр Сергеевич не включен, ему демонстративно велено дожидаться в Одессе решения из Москвы. Пушкин, не особенно расстроенный этим, пишет вторую, любовную и третью главы "Онегина". Он вдохновлен страстным романом с Воронцовой. Через месяц Воронцов уезжает из Гурзуфа по срочным делам, а Елизавета одна возвращается в Одессу. Вот тут уж роман Пушкина и Воронцовой вспыхнул страстно. И вот пришел момент, когда Елизавета Ксавьерьевна поняла, что беременна. Александр Сергеевич принял это известие с восторгом, любовники не сомневались, чей это ребенок.

В разгар этой идиллии, приходит письмо из Москвы, в котором сообщается, что Пушкину надлежит вернуться в Михайловское. Наступает день расставания. Елизавете страшно хочется пода-

рить на память Пушкину нечто особенное. И она решает подарить Пушкину один из перстней той самой пары из шкатулки. Перстень подошел Пушкину на большой палец правой руки. Александр Сергеевич очень дорожил им и никогда не снимал. На портрете Пушкина работы Василия Тропинина, этот перстень очень хорошо виден. Это он, тот самый талисман, подарок Елизаветы Воронцовой. Вместе с перстнем Пушкин пронес в своем сердце нежную и пылкую любовь к Елизавете Ксавьерьевне. Получая письма из Одессы, запечатанные знакомым перстнем, он уходил в дальнюю комнату и долго там находился один. В одном из них Елизавета сообщила, что родила дочь, смугленькую и очень подвижную, назвала Софьей. Никогда он не говорил о Воронцовой, и только в стихах легко угадывалась она - его Элиза, к ней были обращены многие его послания в стихах. Пушкин дважды писал стихи о перстне, своем талисмане и они пронизаны той любовью, которую он испытывал к Воронцовой.

Этот перстень был на пальце Пушкина в день дуэли и был снят после смерти Пушкина Василием Жуковским, другом Александра Сергеевича. Однажды, будучи в Лондоне, Жуковский окажется среди Воронцовых на концерте. Елизавета сидела рядом с ним и увидев перстень, мгновенно его узнала, вздохнула и легонько погладила его. В тот вечер Вяземский, который при этом присутствовал, запишет в свой дневник: "Сегодня Герберт, племянник графа Воронцова исполнил на концерте романс "Талисман" на стихи Пушкина. Он не знал, что поет о своей волшебнице тетке..."

После смерти Жуковского, его сын Павел передал кольцо Ивану Тургеневу. Тот тогда жил во Франции в семье Полины Виардо, с которой его связывали теплые чувства на протяжении 40 лет. Тургенев очень хотел, чтобы после его смерти перстень передали Льву Толстому, считая его достойнейшим среди русских писателей. Но это не было исполнено, сын Виардо передал перстень в Пушкинский музей Александровского лица. В 1917 году в лицее был пожар, музей был ограблен и перстень пропал. Сохранились лишь оттиски перстня: две розетки и причудливый узор из волнистых линий и кружочков, да еще рисунки на страницах альбома Александра Сергеевича.

Ну а что же со вторым перстнем, тем самым, который остался у Елизаветы Воронцовой? Когда она упокоилась в 88-летнем возрасте, перстень перешел к ее сыну Семену, а далее ниточка теряется. Кстати, дочь Софья графа Воронцов все же признала спустя много лет. Она вышла замуж за графа Шувалова, ставшего прототипом Печорина из "Героя нашего времени" Лермонтова. Вот такая переключка русских гениев. (Пушкинский дом)

Семейные альбомы с фотографиями уходят в небытие, несмотря на то что сейчас мы снимаем не в пример больше. Тысячи семейных фото не будут напечатаны и могут так и не дойти до потомков просто в силу ненадежности современных носителей.

В начале мая знакомое семейство пережило информационный коллапс. Оставленный на хозяйстве сын-подросток, не пожелавший ехать с предками на дачные шашлыки, заперол фамильный компьютер. Все попытки спасти железного друга ни к чему не привели, и тогда - по совету приятеля - было принято кардинальное решение: отформатировать жесткий диск. Логика была проста: у родителей там все равно ничего ценного нет, игрушки и программы переустановить - дело нескольких часов, так что по возвращении с дачи никто перемен и не заметит. Итогом инициативы стала потеря фотоархива за восемь с чем-то лет.

- И ведь как чувствовала, Катя, - убивалась потом мама незадачливого хакера. - Еще месяц назад запланировала на 9-е разбор этих дебрей. Что-то постирать, что-то продублировать... Столько лет все собиралась упорядочить, и вот тебе пожалуйста! А там ведь и 1-й класс его был, и выпускной в началке, и как мы по Европе на великах, и у Санта-Клауса в Лапландии, и родители наши, еще живые...

Ну что тут скажешь? Кроме слов сочувствия и сакраментально-бухгалтерского "Не кладите яйца в одну корзину"?

- Предпочитаю хранить фото в электронном виде, - согласился с очевидным айтишник, руководитель проектов компании Inform-Unity Ларион Лушников. - Иногда, конечно, хочется полистать бумажный альбом, есть в этом своя прелесть, но за 15 лет совместной жизни, несмотря на это желание, мы с женой так и не напечатали ни одной фотографии. Для нас пока идеальный вариант - это многоуровневое хранение. Например, идентичные копии на двух жестких дисках плюс облако. Для особых параноиков дополнительно к ЖД можно посоветовать облачное хранилище. Есть несколько известных сервисов, которые бесплатно предоставляют внушительный объем для хранения любых файлов. Они используют крупные, а порой и собственные дата-центры, в которых предусмотрено многократное резервирование на случай выхода из строя части системы. Единственными минусами "облака" являются необходимость доступа к интернету и все еще недостаточные меры по сохранению конфиденциальности. Но использовать облака в качестве единственного места хранения я бы все же не стал. Во-первых, иногда требуется посмотреть фотографию там, где нет интернета. Во-вторых, в облаках тоже бывает потеря

данных.

Ускользящая красота

Пропадают - не то слово. Причем не только данные, но и сами носители. Еще вчера флоридские диски казались верхом технического прогресса, а сегодня уже скучают на задворках истории - в одной компании с дагерротипами и "музыкой на ребрах". Еще вчера флешка на 32 мегабайта считалась дорожущим шиком, а сегодня мало в чьем арсенале не найдется терабайтный ЖД. Скорость, с которой обновляются цифровые носители, вызывает острую необходимость постоянно перезаписывать на новинки все самое ценное и дорогое. Потому что кто не успел, тот опоздал: ком-

неверном красном свете проступает на бумаге прожитая совсем недавно жизнь. И сушить потом эту бумагу на стекле кухонной двери (веревка с прищепками - табу, все свернется в трубочку!), и собирать поутру с пола облетевшие за ночь снимки, и отлеплять (опять не дыша и высунув от усердия язык) те, что летать отказались... Увы, семейные фотоархивы теперь чаще измеряются виртуальными гигабайтами. Причем открытыми зачастую всем и каждому.

Эта открытость, утверждают психологи, - не только дань изменившимся технологиям:

- Наше общество тоже стало чуть другим, - объяснил "ВМ" профессор МПСЭИ, психолог Дмитрий Смыслов.

рико-архивного института РГГУ. - Потому что если вы работаете с источником, для вас важны все стороны этого источника, в том числе материал, на котором он сделан. Я не так давно занимался актом об отречении Николая II. Он, естественно, публиковался в сети, но исследователю крайне важно держать документ в руках. Я разглядывал его в архиве на просвет под разными углами, чтобы увидеть, были ли там какие-то скрытые правки, смотрел на размер и качество бумаги, чтобы сравнить с той, что использовалась в тот момент в ставке, выяснял, как и на какой машинке печатали текст - многие ведь ставят под сомнение подлинность этого акта...

В общем, надо что-то ос-

этой ускользящей красоты во вполне материальные альбомы. Поэтому говорить о гибели книги или "физической" фотографии, думаю, преждевременно.

Ручная работа

А никакой гибели, оказывается, и нет.

Аналоговая фотография сейчас переживает если не второе рождение, то довольно мощный всплеск интереса со стороны профессионалов и любителей. По сути, со времени окончательной и бесповоротной (как тогда казалось) смерти пленки, пришедшей на начало 2000-х годов, когда изготовители хором и в розницу объявляли о закрытии аналоговых производств, прошло чуть больше 10 лет. Десятилетия хватило, чтобы люди затосковали по теплой, ламповой фотографии и принялись ее возрождать. Спрос рождает предложение: вот уже мировые фотоконцерны заявляют о возрождении производств, обратном репрофилировании фабрик и разработке новых материалов. Причина - неумный рост продаж аналоговых девайсов и комплектов.

Новую волну интереса к пленке (а счет энтузиастов идет уже на миллионы) объясняют по-разному. Кто-то говорит о ветреной моде, кто-то - о магии сюрприза (ведь, в отличие от "цифры", пленочного результата надо еще дожидаться). А кому-то не хватает жизни, глубины и волшебной тональности...

- Пиксель - это цифра. Голая, плоская и унифицированная, - рассказывает замечательный московский фотограф Наталья Львова, трепетно хранящая верность "аналогу" все годы. - Пленка - дело ручное и... живое, что ли. Все эти зерна бромистого серебра в желатине, из которых состоит пленочная фотоэмульсия, - они же на поверку совершенно разные: кривенькие, кособокие, несовершенные, застывшие как придется. В итоге после щелчка затвора цифровой кадр всегда получается плоским, а пленочный - более глубоким, объемным, дышащим и более искренним, что ли. Пленочный цвет более мягкий и плавный, цифровой - яркий, с резкими переходами. Нюансов и отличий масса. Но главное - "аналог" очень сильно мобилизует. Ведь количество кадров строго лимитировано. Это заставляет фотографа подходить к съемке крайне ответственно, вдумываться в каждый кадр, видеть и чувствовать ситуацию. В общем, всегда быть здесь и сейчас. Впрочем, в итоге все так или иначе сводится к мастерству и зоркости конкретного человека, какой бы техникой он ни снимал. Как говорили мои пожилые друзья-фоторепортеры, "Беседовать на темы искусства в фотографии неприлично. Картинка или есть, или ее нет".

Пустой фотоальбом



пьютеров, которые бы читали дискеты, уже днем с огнем не сыскать, да и продвинутые когда-то CD-дисководы постепенно становятся архаикой.

Современные технологии поменяли и само наше отношение к фотопроцессу. Цифровая эпоха снабдила нас уникальной возможностью снимать всегда и везде. Но она же, эпоха, делает истории миллионов и миллионов семей все более бесплотными. Ни тебе уютных плюшевых альбомов с шершавыми страницами в прорезях (чтобы вынуть быстро снимок и в сотый раз прочитать на обороте что-то трогательное или смешное, выведенное до слез любимым почерком). Ни пачек открыток с поздравлениями от дальней, но все еще близкой, родни. Ни черных пластиковых (как вариант - "желтоголовых" алюминиевых) пенальчиков с отснятой кем-то когда-то пленкой. Кануло в Лету и любимое таинство детства, известное многим: сидеть с отцом голова к голове в ванной комнате и смотреть не дыша как в

- Мы стали более демонстративными, придя к обществу рыночного типа, а задача членов этого общества продать себя подороже. Если человек демонстрирует в онлайн, где он бывает, какую машину водит, у кого одевается и т.д. - это в некотором смысле повышает его цену и, естественно, работает на его пиар. И еще один момент. Если раньше - в силу размерности жизни - фамильные фотоальбомы как бы скрепляли родственников в одном, закрытом для чужаков, пространстве, то сейчас в нашу внутреннюю историю оказывается вхож любой серфер из соцсети. Не удивительно, что человек все больше склонен казаться, а не быть. Все большую виртуальность личных архивов не сильно приветствуют и историки, заботящиеся о коллегах из будущего. Ведь материальность для них - это хлеб, азарт и пища для ума. - Для нас имеет огромное значение, на бумаге снимок или в электронном виде, - объяснил "ВМ" Евгений Пчелов, доцент исто-

тавить и потомкам, и археологам будущего. Не удивительно, что самым надежным хранителем информации историк по-прежнему считает бумагу:

- Конечно, оцифровка нужна, но она не должна отменять традиционные хранилища (к чему уже периодически призывают то там, то здесь). Вот был прекрасный проект Гугл-книги по оцифровке и выкладке в общий доступ содержимого крупнейших библиотек. И где он сейчас? Авторы и издатели подняли волну протеста, и все схлопнулось. Или вспомните ноу-хау советского времени - микрофильмирование архивных документов. Ну и кому нужны теперь эти полуслепые пленки? А ведь на их создание были потрачены колоссальные усилия! Так же и с личными нашими фотографиями. Нужно обязательно хотя бы самые ценные из них переносить на бумагу. Вот есть, например, инстаграм - настоящая хроника жизни! Но - бесплотная и силовитная. Люди чувствовали это. В итоге появился сервис по оформлению всей

Начался Петровский пост

4 июня у православных христиан начался Петровский пост. Его протяженность в этом году - 38 дней.

Пост ежегодно начинается через неделю после Троицы и может продлиться от восьми дней до полутора месяцев в зависимости от даты празднования Пасхи.

Петровский пост не такой строгий, как Великий. Верующим разрешается есть рыбу во все дни, кроме понедельника, среды и пятницы.

В народе Петров пост звали просто "петровки" или "петровка-голодовка": в начале лета от прошлого урожая уже мало что оставалось, а до нового еще далеко.

Но почему же пост все-таки Петровский?

Почему Апостольский понятно: апостолы всегда приговлялись себя к службе постом и молитвой (помните, как на вопрос учеников, почему они не могут изгнать бесов, Господь объяснил им, что сей род выходит только молитвой и постом (см. Марк 9, 29)), и поэтому Церковь призывает нас к этому летнему посту по примеру тех, кто, приняв Святого Духа в день Св. Троицы (Пя-

тидесятницы), "в труде и в изнурении, часто в бдении, в голоде и жажде, часто в посте" (2 Кор. 11, 27) готовились ко всемирной проповеди Евангелия. А именовать пост "петропавловским" просто неудобно - слишком громоздко; так уж получилось, что называя имена апостолов, мы произносим имя Петра первым, пишет православный сайт pravmir.ru.

Святые апостолы были такими разными: Петр, старший брат апостола Андрея Первозванного, был простым, необразованным, бедным рыбаком; Павел - сын богатых и знатных родителей, римский гражданин, ученик известного иудейского законоучителя Гамалиила, "книжник и фарисей". Петр - верный ученик Христа с самого начала, свидетель всех событий его жизни с момента выхода на проповедь.

Павел - злейший враг Христов, разжигавший в себе ненависть к христианам и выпросивший у синедриона разрешение преследовать христиан повсюду и приводить в Иерусалим связанными. Петр, маловерный,

трижды отрекшийся от Христа, но сокрушенно покающийся и ставший началом Православия, основанием Церкви. И Павел, яростно сопротивлявшийся правде Господней, а после столь же пламенно уверовавший.

Вдохновенный простец и неистовый оратор, Петр и Павел олицетворяют собой духовную твердость и разум - два столь необходимых миссионерских качества. Ведь чем как ни призывом к миссионерству должен откликаться в нас приход Петровского, т.е. Апостольского поста? Господь послал в мир апостолов для того, чтобы учить все народы: "Итак идите, научите все народы... уча их соблюдать всё, что Я повелел вам" (Мф. 28, 19; 20). "Если ты не хочешь учить и вразумлять себя в христианстве, то ты не ученик и не последователь Христа, - не для тебя посланы апостолы, - ты не то, чем были все христиане с самого начала христианства..." (Митр. Московский Филарет. Слова и речи: в 5 тт. Т. 4. - М., 1882. Сс. 151-152).

Когда был установлен Петров пост?

Установление Петрова



поста относится к первым временам Православной Церкви.

О церковном установлении этого поста упоминается в постановлениях апостольских: "После Пятидесятницы празднуйте одну седмицу, а потом поститесь; справедливость требует и радоваться по принятии даров от Бога, и поститься после облегчения плоти".

Но особенно этот пост утвердился, когда в Константинополе и Риме, тогда еще не отпавшем от Православия, были построены храмы во имя первоверховных апостолов Петра и Павла.

Освящение константинопольского храма совершилось в день памяти апостолов 29 июня (по новому стилю - 12 июля), и с тех пор этот день стал особенно торжественным и на Востоке и на Западе. В Православной Церкви утвердилось приготовление благочестивых христиан к этому празднику постом и молитвой.

С IV века свидетельства отцов Церкви об апостольском посте становятся все чаще, о нем упоминают св. Афанасий Великий, Амвросий Медиоланский, а в V веке - Лев Великий и Феодорит Кирский.

В Крыму укрепят территорию церкви-маяка

Главгосэкспертиза одобрила проект берегоукрепления участка у храма-маяка св. Николая в Крыму в поселке Малореченское под Алуштой в Крыму, сообщается в четверг на сайте ведомства.

"В рамках реализации проекта на территории, прилегающей к храму, расположенному в селе Малореченское в городском округе Алушта, будут построены берегоукрепительные и противооползневые сооружения для защиты территории от волнового воздействия и стабилизации оползневых процессов", - говорится в сообщении.

Отмечается, что эти объекты должны обеспечить инженерную защиту от отрицательного волнового воздействия моря и опасных геологических процессов на здание храма св. Николая и территорию, прилегающую к храму.

Протяженность берегоукрепления составит 185 метров. Проект реализуется в рамках реализации федеральной целевой программы "Социально-экономическое развитие Республики Крым и города Севастополя до 2020 года".



Открылась XIV Всеукраинская конференция по работе с молодежью

4 июня в поселке Лазурном Херсонской области начала работу XIV Всеукраинская конференция глав и представителей епархиальных отделов и организаций по делам молодежи Украинской Православной Церкви, сообщает сайт Синодального отдела по делам молодежи УПЦ. Более ста участников из всех регионов Украины собрались на форум, который проводится дважды в год Синодальным молодежным отделом. После богослужения было оглашено приветственное слово Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия к участникам конференции.

Страницу подготовила Ольга Гурская

В штате Нью-Йорк открыли памятник преподобному Серафиму Саровскому

Памятник преподобному Серафиму Саровскому, одному из самых почитаемых русских святых, открыт в штате Нью-Йорк. Событие приурочено к очередной годовщине подписания Акта о каноническом общении Русской православной церкви (РПЦ) и Русской православной церкви за границей (РПЦЗ), сообщил ТАСС.

В торжественной церемонии открытия и освящения памятника приняли участие глава РПЦЗ митрополит Иларион, управляющий патриаршими приходами в США епископ Иоанн, глава Православной церкви в Америке митрополит Тихон, дипломаты, представители православных общин США, деятели культуры и соотечественники.

Генеральный консул РФ в Нью-Йорке Сергей Овсянников зачитал приветствие посла РФ в США Анатолия Антонова, в котором особо отмечалось, что "восстановление единства Русской православной церкви 11 лет назад имело огромное историческое значение, открыв путь к духовной консолидации всего русского мира". "Установка уникальной скульптуры чудотворца Серафима Саровского на территории Ново-Дивеево, где находится крупнейшее православное кладбище в США, является светлым событием в жизни духовной российской общины", - подчеркнул посол РФ.

Укрепление духа

Как заметил в беседе с корреспондентом ТАСС митрополит Иларион, монастырь Ново-Дивеево, существующий с 1950-х годов, "пользуется большой популярностью среди народа, многие приезжают сюда



Преподобный Серафим Саровский родился в Курске в 1754 году, он основатель и покровитель Дивеевской женской обители, подвижник Русской Церкви и один из наиболее почитаемых монахов в ее истории. В лике святых он был прославлен в 1903 году по инициативе императора Николая II

каждое воскресенье молиться". "Освящение памятника - особенное событие, он установлен напротив храма, посвященного самому преподобному Серафиму Саровскому, - напомнил митрополит. - Добрые люди пожертвовали на памятник, изобразив преподобного сидящим и молящимся. Это приобретение большого духа для обители".

"Как-то еще при жизни Серафим Саровский обратился к православным и сказал, что, когда на сердце тревога, приходите и после моей смерти к мне на могилку, побеседуйте со мной, - рассказал глава РПЦЗ. - И вот народ может теперь прийти сюда, посидеть в тишине и помолиться, попросить о помощи, будто перед живым".

Памятник установлен напротив монастырского храма имени св. Серафима Саровского, в котором находится

икона Владимирской Божией Матери из Оптиной пустыни и крест из Ипатьевского дома в Екатеринбурге. Также в обители хранятся два образа Спасителя, принадлежавшие Николаю II и находившиеся с царской семьей в Тобольске и Екатеринбурге.

Памятник преподобному Серафиму Саровскому - это подарок из России, от фонда "Диалог культур - Единый мир", который перевезен и установлен по инициативе и силами Русского центра в Нью-Йорке и общества "Северный крест". Как рассказал корреспонденту ТАСС руководитель общества Юрий Сандулов, "инициатива направлена на укрепление духовных связей между РПЦЗ и РПЦ, а также культурных связей между Россией и США". Автором памятника стал скульптор Алексей Леонов из Калужской области.

Анекдоты

По радио сообщают - из тюрьмы сбежал опасный преступник, приметы... , будьте осторожны. На другой день преступник утром добровольно вернулся в тюрьму. Набежали журналисты, спрашивают, как же так, почему, мол, вы вернулись, лишили себя свободы? Мужик: анекдотов.net - Я в гробу видал эту свободу! Весь вечер и пол ночи прятался от легавых, под утро пробрался домой, а жена мне с порога: "По радио еще в шесть вечера сказали, что ты сбежал! Ты где, тварь, шлялся все это время?"

У мужика звонит телефон (подруга). Дальше в трубку: - Да, привет... Понял... Молодец, поздравляю. - кладет трубку и очень грустно в пустоту говорит: - Ну все, капец... Права получила...

Сегодня сказала мужу, что

я помимо жены, хочу стать ему еще и лучшим другом! После этого он достал бутылку водки, 2-е рюмки, налил, и стал рассказывать, как я его задолбала.

Риэлтор купил подержанный автомобиль.

- Вы заплатили значительно больше, чем он стоит, - сказал ему друг.

- Я знаю, но в настоящее время я занят тем, что продаю этому автодилеру кое-какую недвижимость, и я хотел, чтобы он подумал, что я дурак.

Сегодня услышал, как моя соседка долго уговаривала своего кота слезть с дерева. Последняя ее фраза убила всех: - Ну тогда, блин, не ори! Вей гнездо и ложись спать!

- Бритва "Жилет", с утра побрился и до вечера порядок.

- Лезвия "Спутник", побрился, и щетина месяц не растет. Бойтся!

Плотник - в доску. Стекольщик - вдребезги. Извозчик - в дугу. Сапожник - в стельку. Портной - в лоскуты. Пожарный - в дымину. Гробовщик - вусмерть. Свиная - до поросячьего визга. Охотник - в дупель. Шофер - в баранку. Железнодорожник - в дрезину. Футболист - в аут. Повар - в сосиску. Бондарь - в бочку. Лесник - в шишку. Музыкант - в дудку. Электрик - в отключку. Математик - в ноль. Физкультурник - в лежку. Медик - до потери пульса. Физик - до потери сопротивления. Химик - до выпадения в осадок. Писатель - до ручки. Журналист - до точки. А астрофизик - до звезд из глаз. Зато красиво... И это все об одном и том же... Кто как напивается.

GOOGLE знает все

Звонит телефон:
- Пиццерия GOOGLE, добрый день, слушаю вас!
- Пиццерия чего?
- Пиццерия GOOGLE. Что будете заказывать?
- Но... Разве это не пиццерия "Синьор Помидор"?
- Увы, была, GOOGLE ее купил и теперь объем наших услуг стал полным.
- Прекрасно. Примете заказ?
- Естественно! Хотите повторить ваш обычный заказ?
- Обычный заказ? Откуда вы знаете, какой?
- У нас установлен идентификатор заказчиков, и мы знаем, что последние 53 раза с этого номера заказывали пиццу "Везувий", с двойным сыром и ветчиной, плюс бутылка хорошо охлажденного пива "Балтика".
- Надо же, я и не думал...! Хорошо, давайте.
- Простите, могу вам дать совет?
- Конечно.
- У вас есть наше полное меню?
- Нет.
- Это самое полное меню, и я хотела бы посоветовать вам пиццу с творогом и зеленью, и бутылку минеральной воды с малым содержанием солей.
- Творог? Зелень? Соли? Вы с ума сошли? Я все это ненавижу!
- Понимаю, но это только на пользу вашему здоровью. Кроме того, у вас очень высокий холестерол...
- Откуда вы это знаете?
- Наша фирма располагает самой большой базой данных на

нашей планете. Через номер телефона мы знаем ваше имя, и поэтому имеем доступ к вашим анализам в поликлинике.
- Плевать на вашу базу данных! Я не хочу пиццу с творогом и зеленью! Я принимаю медикаменты, и поэтому могу есть все, что мне вздумается, понятно?
- Сожалею, но вы не принимали таблетки в последнее время.
- Какого черта, откуда вы знаете? Шпионите за мной каждый день?
- Нет, нет! Просто мы располагаем базой данных всех аптек в городе, и последний раз вы там были 3 месяца тому назад. А в одной упаковке только 30 таблеток.
- Блин, это правда. И откуда ты это знаешь?
- Из вашей кредитки...
- Чего?
- Да, вы, когда платите в своей аптеке кредиткой банка МММ, получаете скидку. В нашей базе данных все ваши расходы по кредитке. И за последние 3 месяца вы там ничего не покупали, но покупали в других магазинах, что означает, что вы кредитку не потеряли.
- Зараза... А что, я не могу заплатить наличными? А? Что? Что теперь скажете?
- Это невозможно. Вы платите наличными только US\$ 100 в неделю своей служанке, все остальное платите только кредиткой.
- Сволочи! Откуда вам известно, сколько я плачу служанке?

- Но она же платит соцстрах...
- Да пошли вы!
- Как хотите. Сожалею, но вся эта информация у меня на дисплее и я хочу только помочь вам. Думаю, что вы должны зайти за своим врачом и взять анализы, которые вы сделали в прошлом месяце, чтобы уточнить дозировку медикаментов.
- Послушай, ты...! Вы мне все осточертели, и ты, и компьютеры, и базы данных, и интернет, и GOOGLE, и FACEBOOK, и TWITTER, и отсутствие личной жизни в XXI-м веке, и это проклятое государство...
- Пожалуйста, не расстраивайтесь. Это не в ваших интересах...
- Заткнись! Завтра же уеду куда-нибудь дальше от всего этого дерьма. Поеду на острова Фиджи, или куда угодно, где нет интернета, компьютеров, телефона, ни людей, которые будут за мной все время подглядывать...
- Я вас понимаю...
- В последний раз воспользуюсь кредиткой, чтобы купить билет на самолет и улететь на конец света!
- Прекрасно...
- Снимите заказ на пиццу. Я ее не хочу.
- Хорошо..., уже снят. Если мне только позволите..., одна маленькая деталь...
- КАКОГО ЧЕРТА ЕЩЕ !?
- Хочу только напомнить, что ваш паспорт просрочен...
P.S. Смех смехом, но нас это все ждет, а часть функционала присутствует уже сейчас.

ПРОГРАММА РКИЦ

9 июня (Суббота)
10:00 Малый зал - МУЛЬТУПРО: Сборник мультфильмов.
10:00 Мраморный зал - V детский международный фортепианный конкурс "Новые пианисты"
12 июня (Вторник)
18:30 Большой зал - Праздничный концерт в честь Дня России
13 июня (Среда)
9:00 Конференц-зал - Конференция "1968-ой - год, который изменил мир"
18:30 Малый зал - Кино-клуб "Россия" - Посвящается Дню России - "Чудеса России" документальный сериал, часть первая, 2 x 26 мин
19:30 Большой зал - Спектакль "Мадам Мишима"
14 июня (Четверг)
18:30 Малый зал - Кино-клуб "Россия" - "Миропорядок" реж.: В.Соловьев, 110 мин. 2018г.
19:30 Белое фойе - Моноспектакль Стояна Борисова "Измерение любви"

Приятного аппетита!

Рецепты салатов на скорую руку

Салат из капусты и огурцов - очень простой, бюджетный и невероятно вкусный. К тому же, подать его можно весьма изысканным способом. И не только как салат. Отлично такой салат смотрится на бруснетте.



Продукты: капуста - 1/2 Штуки (средней величины), огурец - 1, чеснок - 2 Зубчика, петрушка - 1 пучок, масло оливковое - 2 ст. ложки, уксус - 1 ст. ложка, соль по вкусу.

Приготовление: Салат из капусты и огурцов готовится просто и быстро. Шинкуем капусту, нарезаем огурец и петрушку. Добавляем (если хотим) чеснока (или репчатого лука), солим и приправляем смесью из оливкового масла и уксуса (лимонного сока) или майонезом.

С МОРКОВЬЮ, КАПУСТОЙ И СВЕКЛОЙ
Продукты: свекла - 2 штуки (любого сорта), морковь - 2, репчатый лук красный - 0,25, белокочанная капуста - 1-0,5, штуки, яблочный уксус - 100 мл., оливковое масло - 50 мл., базилик, листья - 2 штуки, петрушка - 1 веточка, сахар и соль - по вкусу.

Приготовление: капусту нашинкуйте тонкой соломкой. Затем почистите, промойте и натрите на крупной тёрке свеклу и морковь. Мелко нарежьте базилик с петрушкой. Нарежьте мелкими кусочками лук. Все овощи и зелень смешайте. Для заправки тщательно смешайте уксус, соль, перец, сахар и масло. Добавьте в салат заправку. Перемешайте. Готово.

Почему мы так говорим?

СЕМИ ПЯДЕЙ ВО ЛБУ. Так говорят об очень умном человеке. Выражение основано на том убеждении, что чем выше лоб у человека, тем он умнее. Старинная мера длины пядь равнялась расстоянию между концами растянутых большого и указательного пальцев (меньшая пядь) или большого и среднего пальцев (большая пядь). Выражение носит характер гиперболы, семь пядей - это примерно полтора метра.

ИСКАТЬ ВЧЕРАШНИЙ ДЕНЬ. В ироническом смысле значит заниматься заведомо бесплодной деятельностью. Выражение связывают с немецким выражением den gestrigen Tag suchen, возводимым к историческому эпизоду. Курфюрст Иоганн Фридрих однажды произнес при своем шуте любимую фразу: "День этот я потерял". Шут на это ответил: "Завтра мы все хорошенько поищем и, навер-

но, найдем день, который ты потерял".

ЗАЙТИ НА ОГОНЁК... Такое тёплое и приятное выражение. Не так уж и часто оно теперь употребляется. Его происхождение кроется в замечательном обычае. Раньше на окно ставили зажженную свечу. Это означало, что хозяева дома и к ним можно зайти в гости. Здорово, не правда ли? Стало тебе грустно, хочешь с кем-нибудь пообщаться, ставишь на окошко зажженную свечу: и к тебе на чай приходят знакомые, друзья, родные. Правда, такой обычай трудно возродить в городах, но в деревнях, коттеджных посёлках это вполне возможно.

ЗЛАЧНОЕ МЕСТО. Во времена Пушкина выращивать виноград для вина было дорого, ве пили алкоголь произведенный из злаков. Злачными называли те места, где люди выпивали.

Почему мы так говорим?

но, найдем день, который ты потерял".

ЗАЙТИ НА ОГОНЁК... Такое тёплое и приятное выражение. Не так уж и часто оно теперь употребляется. Его происхождение кроется в замечательном обычае. Раньше на окно ставили зажженную свечу. Это означало, что хозяева дома и к ним можно зайти в гости. Здорово, не правда ли? Стало тебе грустно, хочешь с кем-нибудь пообщаться, ставишь на окошко зажженную свечу: и к тебе на чай приходят знакомые, друзья, родные. Правда, такой обычай трудно возродить в городах, но в деревнях, коттеджных посёлках это вполне возможно.

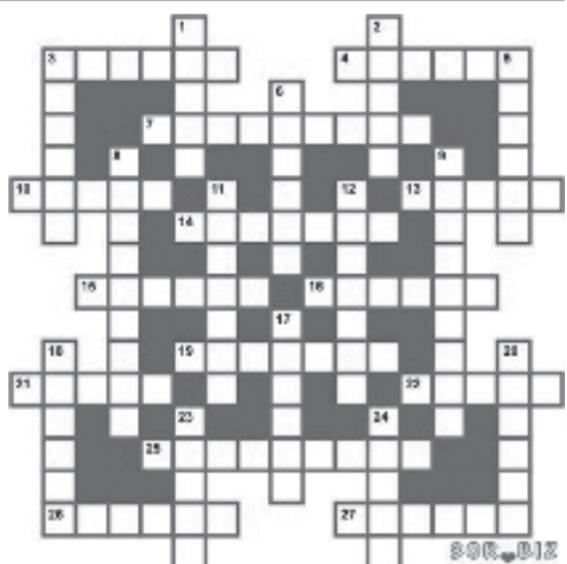
ЗЛАЧНОЕ МЕСТО. Во времена Пушкина выращивать виноград для вина было дорого, ве пили алкоголь произведенный из злаков. Злачными называли те места, где люди выпивали.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:
17. Творец. 18. Клятва. 20. Костёр. 23. Лапти. 24. Слуга.
17. Творец. 18. Клятва. 20. Костёр. 23. Лапти. 24. Слуга.
По вертикали: 1. Печка. 2. Опозда. 3. Вьюнок. 5. Тренинг. 6. Плеть. 22. Вздор. 25. Картофель. 26. Авеста. 27. Словарь.
По горизонтали: 3. Вертел. 4. Шпинат. 7. Фальшивка. 10. Голки. 13. Лепет. 14. Угловой. 15. Клипсы. 16. Эшафот. 19. Сервант. 21.

Кроссворд

По горизонтали: 3. Шампур для туши. 4. Листовой витаминный овощ. 7. Подложный документ. 10. Обнаженный веник. 13. Говор малыша. 14. Пробивной удар в футболе. 15. Женское украшение. 16. Помост для совершения казни. 19. Род "посудной" мебели. 21. Футляр для души. 22. Нелепость, глупость, ерунда. 25. Овощ с глазками. 26. Священная книга в зороастризме. 27. Тайный союз преступников.

По вертикали: 1. Ореховое дерево. 2. Литейная форма. 3. Цветок, ползущий по забору. 5. Дрожь при сильном волнении. 6. Маленький осёл. 8. Кустарниковое или выходящее растение с душистыми цветками. 9. Жёсткая политика, самовластное правление. 11. "Вечный жид", персонаж средневековых легенд, осуждённый богом на вечные скитания за прегрешения против Христа. 12. Деталь двигателя внутреннего сгорания. 17. Начинка для ватрушек. 18. ... Гиппократ. 20. "Пламенный борец" с еретиками. 23. Лыковая обувь. 24. Исполнительный работник.



RTVI Пятница, 8 июня (московское время)
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

Суббота, 9 июня
05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

Воскресенье, 10 июня
05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

Понедельник, 11 июня
05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Вторник, 12 июня
05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Среда, 13 июня
05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Четверг, 14 июня
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

RTR Пятница, 8 июня (болгарское время)
05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Путешествие к центру души 00.35 2 ВЕРНИК 2 01.20 Прощание с Петербургом. Х/ф 02.55 Срочно! Ищу мужа. Х/ф 04.25 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 9 июня
05.30 Гении и злодеи 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым 12.05 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 13.55 Ближний круг Николая Цискаридзе 14.50 Разбитые сердца. Х/ф 18.05 Привет, Андрей! 20.00 Вести в субботу 21.00 Невозможная женщина. Х/ф 00.20 Романтика романа 01.15 Карнавал. Х/ф 03.50 Жена по совместительству. Х/ф

Воскресенье, 10 июня
05.30 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым 06.00 Невозможная женщина. Х/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.50 Смеяться разрешается 14.05 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 14.50 Королева "Марго". Х/ф 18.15 Лига удивительных людей 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Мост в будущее 01.20 Торжественная церемония закрытия XXIX кинофестиваля "Кинотавр" 02.30 Любownik. Х/ф 04.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым

Понедельник, 11 июня
05.05 Смехопанорама Евгения Петросяна 06.00 Однажды двадцать лет спустя. Х/ф 07.20 Чертовое колесо. Х/ф 08.45 Не было бы счастья... Х/ф 11.00 Вести 11.20 Не было бы счастья... Х/ф. Продолжение 12.50 Большой праздничный концерт 15.10 Екатерина. Взлет 20.00 Вести в 20:00 21.00 Аншлаг и Компания 23.25 Не того поля ягода. Х/ф 02.50 Три тополя на Плющихе. Х/ф 04.05 Стоянка поезда - две минуты. Х/ф

Вторник, 12 июня
Поздние цветы
05.20 Дорогой мой человек. Х/ф 07.05 Любовь на четырех колесах. Х/ф 08.45 Проще пареной репы. Х/ф 12.00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации 13.00 Вести 13.15 Улица полна неожиданностей. Х/ф 14.30 Екатерина. Взлет 20.00 Вести в 20:00 21.00 Клуб обманутых жен. Х/ф 00.25 Поздние цветы. Х/ф 03.50 Простая история. Х/ф

Среда, 13 июня
06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Точки опоры 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Линия жизни. Семен Альтов 02.25 Новости культуры 02.45 Версия 04.20 Андрей Малахов. Прямой эфир

Четверг, 14 июня
05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Склифосовский (2 сезон) 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Точки опоры 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Абсолютный слух 02.10 Новости культуры 02.30 Версия 04.00 Андрей Малахов. Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 8 июня (болгарское время)
05.00 Новости 05.05 "Бывшие". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Три аккорда" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.15 Евгений Миронов, Алексей Серебряков, Андрей Смоляков, Сергей Астахов, Виктория Толстоганова, Любовь Толкалина в фильме "Побег" (16+) 02.25 Татьяна Лаврова, Лев Крутой в фильме "Таинственная стена" (12+) 03.45 "Время покажет" (16+)

Суббота, 9 июня
05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.35 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "Человек и закон" с Алексеем Лимановым (16+) 19.55 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Большой праздничный концерт, посвященный 300-летию российской полиции 23.35 Павел Трубинер в многосерийном фильме "Второе зрение" (16+) 01.20 Семён Морозов, Наталья Варлей, Станислав Садальский, Евгений Весник в фильме "Три дня в Москве" (12+) 03.30 Марина Ладынина, Николай Крючков, Борис Андреев, Пётр Алейников в фильме "Трактористы" (12+) 04.55 "Модный приговор"

Воскресенье, 10 июня
06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" (12+) 06.35 "Смешарики. ПИН-код" 06.50 "Часовой" (12+) 07.15 "Здоровье" (16+) 08.15 Константин Хабенский, Елизавета Боярская, Анна Ковальчук, Сергей Безруков, Егор Бероев в многосерийном фильме "Адмирал" (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Фильм "Адмирал". Продолжение (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Фильм "Адмирал". Продолжение (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 Фильм "Адмирал". Продолжение (16+) 18.05 Юбилейный вечер Ильи Резника 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Что? Где? Когда?". Летняя серия игр 23.40 Павел Трубинер в многосерийном фильме "Второе зрение" (16+) 01.20 Дмитрий Аверин, Ксения Раппопорт, Нина Лощинина в комедии "Мама дарагая!" (16+) 02.55 Александр Абдулов в фильме "Официант с золотым подносом" (12+) 04.25 Валентина Титова, Георгий Мартынюк, Олег Видов в фильме "Метель" (12+)

Понедельник, 11 июня
06.00 Новости 06.10 Павел Луспекаев в приключенческом фильме "Голубая стрела" 07.40 Историческая драма "Великая" (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Историческая драма "Великая". Продолжение (12+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Историческая драма "Великая". Продолжение (12+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 Историческая драма "Великая". Продолжение (12+) 19.50 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" (16+) 22.50 "Вечерний Ургант" (16+) 23.30 Павел Трубинер в многосерийном фильме "Второе зрение" (16+) 01.15 Валерий Золотухин, Владимир Высоцкий в фильме "Хозяин тайги" (12+) 02.35 Евгений Леонов, Олег Басилашвили, Ирина Мазуркевич, Станислав Садальский, Валентин Гафт, Георгий Бурков в фильме Эльдара Рязанова "О бедном гусаре замолвите слово"

Вторник, 12 июня
06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" (12+) 06.35 Дмитрий Харатьян, Александр Демьяненко, Борислав Брондуков, Александр Соловьёв в фильме "Зелёный фургон" (12+) 09.00 "Играй, гармонь любимая!". Праздничный концерт 10.10 Фильм "Крым" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Концерт в честь открытия Крымского моста 13.20 Премьера. "Князь Владимир - креститель Руси" 14.25 Кино в цвете. "Весна на Заречной улице" 16.15 Никита Михалков, Олег Меньшиков в фильме "Статский советник" (16+) 18.45 "Клуб Весёлых и находчивых". Встреча выпускников (16+) 21.00 "Время" 21.20 Премьера. Большой праздничный концерт к Дню России. Трансляция с Красной площади 23.10 Премьера. "Русское лето большого футбола" 00.10 Павел Трубинер в многосерийном фильме "Второе зрение" (16+) 01.55 Валерий Золотухин в фильме "Пропажа свидетеля" (12+) 03.20 Андрей Миронов, Александр Ширвиндт, Михаил Державин в фильме "Трое в лодке, не считая собаки" (12+)

Среда, 13 июня
06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Гала-концерт. Звёзды мировой сцены в поддержку Чемпионата мира по футболу 2018. Трансляция с Красной площади 23.35 "Вечерний Ургант" (16+) 00.10 Павел Трубинер в многосерийном фильме "Второе зрение" (16+) 01.55 Алексей Панин, Дмитрий Дюжев, Никита Михалков, Сергей Маковецкий в фильме Алексея Балабанова "Жмурки" (16+) 03.45 "Пусть говорят" (16+)

Четверг, 14 июня
05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 17.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "На самом деле" (16+) 20.00 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Антон Левин в фильме "Лейтенант" (12+) 23.10 Павел Трубинер в многосерийном фильме "Второе зрение" (16+) 00.55 Михаил Глузский, Евгений Киндинов, Олег Даль, Лариса Удовиченко, Любовь Полищук, Игорь Дмитриев в фильме "Золотая мина" (12+) 03.10 "Мужское / Женское" (16+) 03.55 "Пусть говорят" (16+)

Андрей Чернышов: "С женой можем поспорить"

Электронный портал WomanHit.ru встретился с актером Андреем Чернышовым, обсудил домашние споры и пасту с морепродуктами.

- Андрей, в сериал "Девочки не сдаются" вашему герою, прямо скажем, приходится несладко...

- Я лично своему герою сочувствую, потому что он сбился с пути. Имея жену, детей, он в какой-то момент, наверное, забыл о клятвах и обещаниях, которые нужно держать. Поэтому стал немножко смотреть по сторонам. И если вначале все проходило безнаказанно для него, то в какой-то момент жизнь дала ему по голове. В поисках очередной легкой встречи он по-настоящему влюбился и оказался перед очень серьезным выбором: есть семья, ответственность, от которой он не может отказаться, но есть и чувства, которые для него тоже важны. Это подается в комедийном ключе, поэтому мне бы хотелось, чтобы зритель, с одной стороны, над этим посмеялся, а с другой - задумался.

- А вам самому насколько такое поведение близко?

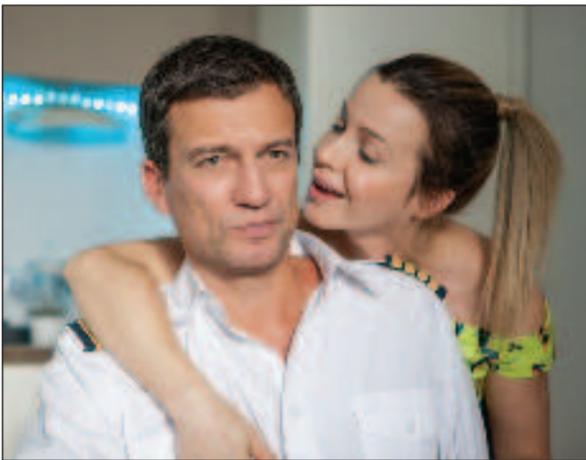
- Честно говоря, мне подобная история не близка, я надеюсь, что не окажусь в такой ситуации, это не мой путь в жизни. Меня не так воспитали.

- Ваш отец был директором школы, в которой вы учились. Вам, скорее всего, было просто?

- Многие, когда узнавали, что папа - директор школы, а мама - руководитель, сразу предполагали, что "пятерки" обеспечены. Но родители, напротив, считали, что я должен поддерживать честь семьи. Если они не могут своего ребенка научить, то что же говорить об остальных! И с меня спрашивали строже всех, а если в школе происходили какие-то там шалости, то доставалось в первую очередь мне. Впоследствии я осознал, как это было правильно, так как благодаря этому у меня выработались трудоспособность и самодисциплина.

- У вас, наверное, масса положительных качеств?

- У меня есть те положительные качества, ко-



На съемках "Маргариты Назаровой" актер быстро нашел контакт с тиграми

торые мне привили родители. То есть это понимание каких-то основных жизненных принципов и, наверное, желание им следовать. Пусть не

всегда получается, но я пытаюсь двигаться в этом направлении. Я верный друг, и, думаю, на меня можно положиться.

- Во многих фильмах вы играете бесстрашных людей. А есть ли у вас в жизни страхи?

- Так же как и у всех. Но все это можно преодолеть, если взять себя в руки. Фобий, к счастью, у меня нет.

- Значит, с тиграми на съемках "Маргариты Назаровой" вы нашли контакт. А дома у вас есть животные?

- К сожалению, из-за плотного графика и постоянных разъездов не могу завести себе домашнее животное, хотя очень люблю собак. А сейчас нет такой возможности. Какую бы породу я завел - не знаю. Может, и дворняжку. Мы, наверное, вместе выбрали бы друг друга.

- За питанием сами следите? Можете что-то приготовить?

- Да, я неплохо готовлю. Вдруг во мне проснулся этот талант, я бы даже сказал. Я долго жил один, и возникла, наверное, какая-то холостяцкая необходимость это делать. Сначала пробовал готовить простые блюда, потом начал что-то добавлять - получалось вкусно. Я продолжил экспериментировать, стало интересно.

- Чем балуете домочадцев?

- Наверное, я пасту хорошо готовлю. С морепродуктами. Супруге нравится, она меня часто просит приготовить, надеюсь, не из вежливости.

- Тот факт, что вы с женой еще и коллеги, помогает или мешает в жизни?

- Споры у нас есть, безусловно, но мы говорим об одном и том же, на одном языке, и, я думаю, это все очень упрощает. Потому что человеку другой профессии не все нюансы могут быть понятны.

- А покритиковать можете друг друга?

- Ну а как же! Конечно! Маша - меня, я - Машу. Но это же не вердикт вынести, а для того, чтобы что-то исправить, попытаться помочь. Не всегда мы согласны друг с другом, но критика конструктивна. (С сокращениями).

Почему Бондарчук до сих пор не развелся с женой?

Два года назад на фестивале "Кинотавр" в Сочи режиссер Федор Бондарчук представил новую возлюбленную - актрису Паулину Андрееву. С тех пор они повсюду появляются вместе, а поклонники ждут свадьбу.



Паулина Андреева и Федор Бондарчук



В марте 2016 года Бондарчук объявил о расставании после 25 лет брака

Однако с походом в загс влюбленные не спешат. Как оказалось, на это есть веские причины, друзья пары открыли "СтарХиту" их тайны.

Бондарчук все еще женат. Федор не оформил развод со Светланой - по слухам, они не могут поделить совместно нажитое имущество. "Им принадлежит просторная квартира на Мосфильмовской улице, - рассказали порталу "СтарХит" в окружении распавшейся семьи. - Плюс в наследство от отца ему достался дом на Рублевском шоссе, там сейчас живет сын Сергей с женой и двумя дочками. Светлана предпочитает не навещать туда, где раньше была хозяйкой, для встречи с внучками выбирает нейтральную территорию. После разрыва она переехала из пригорода в "запасную" квартиру на Патриарших прудах, площадь которой составляет около трехсот квадратных метров. Также ей принадлежит тридцать процентов одного из столичных ресторанов Феда". Мало того, летом прошлого года Света открыла бистро "Березка" на Патриарших прудах, а в апреле 2018-го учредила фитнес-студию "Фанни". Несмотря на расставание и экономические вопросы, Светлана и Федор остались в дружеских отношениях.

В Москве избили продюсера Лолиты Милявской и Киркорова

Продюсер и автор в жанре "популярная музыка" Александр Яковлев стал жертвой преступления. Мужчину избили и ограбили в Москве. Как сообщают, он шел по улице, к нему неожиданно подошли неизвестные, напали, ударили в висок и вырвали из рук сумку, в которой был миллион рублей. В заявлении Яковлева сказано, что эти деньги были предназначены на покупку машины для брата. Кроме того, музыкант лишился и всех документов - паспорта, водительских прав, а также банковских карточек.

Музыкант возглавляет собственный продюсерский центр имени себя. В его студии записывались и с ним плодотворно сотрудничали такие артисты, как Лолита Милявская, Филипп Киркоров, Юлия Ковальчук, Игорь Николаев и др.

Яковлев родом из Казани, он начинал в коллективе "Ласковый май", потом ушел в свободное плавание. Он не только продю-



сирует записи песен, но и выступает сольно. В прошлом году записал романтическую композицию "Знаешь, знаешь...", которая успешно ротировалась на радиостанциях.

Продюсер неоднократно становился лауреатом различных музыкальных премий. Так, в прошлом году приз "Золотой граммофон" Александр получил из рук Анастасии Волочковой.

Поклонники оценили молодежный образ Примадонны

На днях Примадонна появилась на публике в белом платье-тунике, образ певицы дополнял изящный красный ремешок, который артистка закрепила на талии. Модный аксессуар добавил наряду Примадонны утонченности и элегантности.

За последний год Алла Борисовна похудела на 20 килограммов и приобрела формы, о которых многие могут только мечтать. Супруг артистки телеведущий Максим Галкин во всем поддерживает свою избранницу.

Напомним, что супруги обвенчались после шести лет брака. Для Аллы Пугачевой эта церемония стала второй. Певица уже стояла перед алтарем с Филиппом Киркоровым в 1995 году.

После развода с поп-королем Алла Бо-



рисовна в 2011 году вышла замуж за Максима Галкина. Пара воспитывает 4-летних близнецов Гарри и Лизу.

Столетникът Арсений Миронов продължава да работи

Единственият работещ 100-годишен пенсионер в Подмосковието си спомня как разследвал гибелта на Гагарин и се лекувал със спирт

През май 1941 г. 24-годишният Арсений Миронов започнал трудовата си кариера в Летателно-изследователския институт (ЛИИ) и останал там до ден днешен. Сега институтът носи името на летеца, Герой на Съветския съюз Михаил Громов. А по онова време самият Громов оглавявал института.

Арсений Дмитриевич работи по половин ден, но всекидневно. Става в седем сутринта, ляга си в 10 вечерта, изкачва стъпалата до четвъртия етаж в блока си от сталинските времена в град Жуковски. Кореспондент на ТАСС разговаря с професора, лауреат на Сталинска премия и на Държавна премия на СССР за работата му, дълга колкото живота му.

За кафявата "Победа" и четирите екватора

Отивам на работа с кола, аз шофирам. Не съм броил колко години съм на кормилото, но със сигурност не по-малко от 50. Първата ми кола беше "Победа", кафява, като кафе. Купих я много трудно, чаках дълго, използвах и "връзки". Взех я от завода в Горки (Нижни Новгород). След това карах още една "Победа", а после - "Волга", жигули, две "шестисти"...

Веднъж се замислих и изчислих, че съм изминал зад волана разстояние колкото четири екватора. А сега с колата отивам само на работа и се връщам.

За МАИ и тройката по химия

Учих в работническия факултет, подготвих се за енергетическия институт. Но при нас дойде един студент от по-горните курсове от МАИ (Московски авиационен институт) със задачата да привлече студенти за института. Той говореше много убедително и ме привлече.

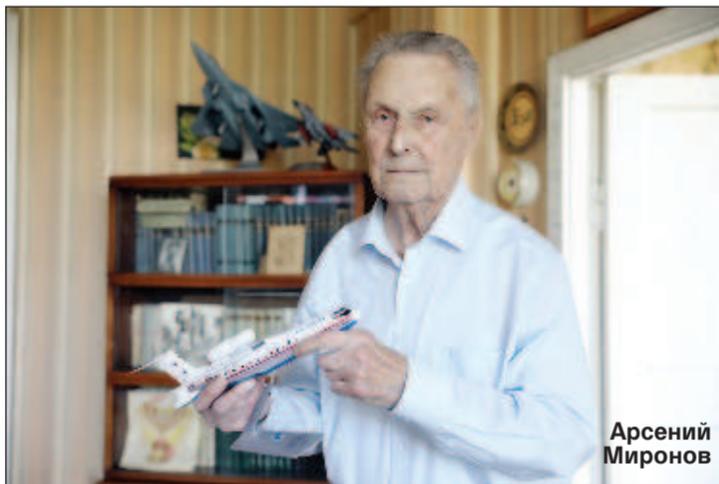
Аз учех на самолетното отделение - с удоволствие и отлично. За всички курсове имах само една тройка - по химия. Тогава се бях влюбил и не ми беше до химията.

За ЛИИ и "Виж ти"

Аз и още трима наши студенти отидохме на предприемна практика в Летателно-изследователския институт. Месец преди това директор беше станал Михаил Михайлович Громов. Приеха ни много добре, толкова добре, че на втория ден ни казаха: "Момчета, Громов ви вика". Разговорът беше кратък, за около 15 минути. Той ни попита защо сме избрали да дойдем тук, защото предприемна практика означаваше, че ще останем на работа. Ние дружно отговорихме, че искаме да станем летци-изпитатели. Громов беше много възпитан човек. Погледна ни и каза: "Виж ти". Аз не станах летец, но летях като инженер и шурман.

За фронта и 12-те изпитания на парашути

Още в първите дни на войната отидох във военната комисия. Попитаха ме къде работя, казаха, че тук работя. "Е, тогава продължавай". От нашия завод не пус-



Арсений Миронов



каха никого на фронта, освен от стопанския персонал.

Евакуираха ни в Новосибирск. Там отначало работех като електромонтьор. Веднъж докараха парашути за летците, но се оказа, че са ги превозвали в неизвестно какви условия. А отношението към тях трябваше да е много деликатно, има строг регламент за преместването им. Не рискувахме да ги дадем на летците. Докато учех в МАИ съм скачал с парашут, имах шест скока и затова се обърнах към мен за съвет. Казах, че трябва лично да ги пробвам, за да се убедя, че всичко е наред. Парашутите бяха 12. Скочих с всеки един, изтупах праха, изсуших ги, съгнах ги... Чак след това ги предадох на летците.

За спирта като лекарство

В Горки през цялото време бях на летището. Студ, настинка и стана възпаление на средното ухо. Вдигнах температура, а аз вода изпитанията. Заведоха ме в заводската поликлиника, а там една млада симпатична

докторка каза: "Трябва да си останете вкъщи". А аз й отговарям: "Не мога, трябва да наблюдавам всеки полет". Бяхме двама. Тя ни пита: "Можете ли да намерите спирт?" А на летището - спирт-бол! Докторката каза: "Когато отидете да вечеряте в столовата, изпийте половин чаша спирт. Нека ви съпроводят до хотела, а там веднага легнете и да ви завият с две-три оде-

яла". Така и направихме. Нямам спомен как съм стигнал до хотела. След втория сеанс всичко ми мина.

За защитата ръка и часовника от де Гол

През 1943-а едва не останах без ръка. Правехме експеримент и при кацането съседният самолет удари с винта си нашия фюзелаж. Ударът беше откъм моята кабина. Разсече седалката ми, скъса парашута ми и ми откъсна ръката. Дойдох на себе си с увиснала глава, привързан към останките на самолета. Зашиха ръката ми и няколко месеца прекарах в болницата. Там дойде Шарл де Гол, връчваше часовници на съветските летци. Понеже бях в стая с летци и аз получих часовник. Когато ме изписваха, главният лекар каза: "Върни часовника, ти не си военен". И аз го върнах.

За планерите и спортния разряд

Дори след травмата се опитвах да стана летец-изпитател. Но лекарите ми разрешиха да летя само на леки самолети. След войната се записах в аероклуба, летях на планери, дълго летях - до 60 години. Станах "Майстор на спорта". Тръгнах си красиво от там. Отидохме на лагер, аз взех палатка, бутилка коняк. Летяхме, летяхме и аз казвам: "Момчета, това ми е последният полет в живота. Елате в палатката ми да пийнем, аз повече няма да се появявам на летището". Не ми повярваха. Но аз наистина повече не летях. Със здравето позакъсах - с очила не може да се лети.

За кандидатската дисертация и аспирантите

Имах много добър научен ръководител - и като професионалист, и като човек. Бях му поръчител да влезе в партията. Бях поставил един експеримент без аналог в света. И той ми каз-

ва: "Защитете дисертация, та вие имате личен принос". Аз отначало се съпротивлявах, а той ме засрами: "Искате ли аз да напиша дисертацията?" Отговорих: "Не, не искам". Така защитих кандидатска, а после и докторска дисертация. После имах мои аспиранти, повечето, уви, вече починаха.

За Гагарин, разследванията и чужбина

Занимавах се с разследване на авиационни произшествия. Бях член на комисията, която разследваше катастрофата, когато загина Гагарин. До ден днешен ме занимава тази тема. Ако тя не беше толкова тъжна, бих казал, че това ми е хоби.

Някъде през 70-те години разследвахме катастрофа в Египет. Падналият самолет беше наше производство, но собственост на египтяните, а екипажът - смесен. Седим, обсъждаме въпроса, ние притискаме египтяните. Техният генерал върти една броеница и казва: "Господа, сега при нас е време за молитва". Ние излизаме, а аз виждам как от друга стая влизат четирима здравеняци и тръгват към него. Това бяха американци - съветници. Тогава международната обстановка беше много сложна.

Много пъти - поне 15 - съм бил в чужбина по работа. Никога не съм искал да живея там. Не от някакви патриотични съображения, просто разбирах, че искам да съм си у дома.

За трудовата книжка и желанието за работа

Нямам материална необходимост да работя. Пенсията ми е доста голяма, децата ми са добре платени, могат да ме издържат. Но след като съм работил тук повече от 70 години направо е страшно да напусна колектива. А и работата, с която сега се занимавам, е доста интересна - дори и да е кабинетна, не като на млади години. Но аз много неща зная за летателната безопасност и искам да предам знанията си на другите.

В трудовата ми книжка има само един запис - Летателно-изпитателен институт. Тук съм от май 1941 година. И ако имах възможност да започна отначало, пак бих се заел с летателни изпитания, разбира се. Без капка съмнение.



Летателно-изпитателният институт "М. Громов", където и до ден днешен работи Арсений Миронов

Киев изпуска лоста за шантаж

Украинската газова тръба става нерентабилна след 2021 г.

Украйна предяви към Русия искания за продължаване транзита на газ по нейна територия и след изтичането в края на 2019 г. на сега действащия договор. Исканията са не само завишени, но и пример за абсурдно мислене и политическа практика. Украинската "Нафтогаз" вече започна да се пазари с "Газпром" за условията по новия договор за транзита. Те поразяват със своята наглост и пренебрежение към реалността.

Първо, "Нафтогаз" иска през Украйна към Европа да се прокарат 110 млрд. куб. м газ през целия период от 2020 до 2028 г. при запазване тарифите на сегашното равнище. Второ, още тази и следващата година таксите за транзита да се повишат с около 30 на сто. В противен случай Киев заплашва да се обърне към Стокхолмския арбитраж с иск за компенсации от "Газпром" за обезценяването на украинската газотранспортна система (ГТС) поради невъзможността да се покрийт вложените в нея инвестиции. Не е много ясно за какви инвестиции говорят в Киев. Откакто Украйна получи независимост с разпадането на Съветския съюз, за 28 години нито едно правителство не е вложило нито една гривна в поддръжката на ГТС, коментира "Взгляд".

Своите искания "Нафтогаз" се опитва да аргументира с неотдавнашно решение на Стокхолмския арбитраж. Но всъщност и това е далеч от истината. Шведският съд отклони иска на украинската компания за увеличаване на тарифите за транзита. Той присъди глоба на "Газпром" за намаления транзит, но не от 16 млрд. долара, както искаше Киев, а четири пъти по-малка. Освен това за никакво задължение на "Газпром" да осигурява транзит от 110 млрд. куб. м през Украйна не става дума,

включително и в решението на арбитража.

На всичко отгоре "Нафтогаз" предлага на "Газпром" два варианта за определяне обемите на транзита. При първия руската компания сама определя мощностите, каквато схема е заложена в сегашния договор, но на юридическата база, приета от Стокхолмския арбитраж, както е сега, а на базата на украинското законодателство. Това би било равносилно на самоубийство. Вече имаме примера на украинския антимонополен комитет, който преди време изфабрикува съдебно дело срещу "Газпром" с обвинения в монопол над транзита и поиска многомилиардна глоба. Абсурдът в тази претенция се състои най-малкото във факта, че досега никой не е чувал някой друг освен Русия да е пожелал да прокара газ по украинската тръба и "Газпром" да му е попречил. Но Стокхолмският арбитраж не пожела дори да разгледа апелацията на руската страна. Главното тук обаче е друго: "чрез арбитража Киев се опитва да прекрои действащия договор в съответствие с украинското законодателство, но съдиите отклониха това искане.

Вторият вариант предвижда закупуването на газа да става на източната граница с Русия, а после Украйна да го продава на Европа при изхода на тръбата на западната граница с ЕС. В момента газа по украинската тръба тече като собственост на "Газпром", а Киев предлага собственик да бъде "Нафтогаз". Това означава Украйна да има възможност да не достави целия обем договорен газ, да не го извършва в уговорения срок и да играе с цената, както си иска. На подобни условия не само Русия, но и Европа няма да се съгласи.

С други думи, исканията на "Нафтогаз" изначално са



неизпълними. Малко вероятно е властите в Киев сериозно да се надяват, че ще могат да заставят "Газпром" да приеме техните условия. Поведението им прилича на присъщото за ориенталските търговци пазарене: надувай цената, за да получиш повече от реалната стойност.

Пазарлъкът започна, защото в края на 2019 г. приключва действието на сегашния договор за транзита. Възниква въпросът как европейците ще получават желаните от тях обеми газ след 2020 г. Ако ги нямаше политическата намеса и натискът на САЩ, които разпалват украинските страсти и апетити, капризите на Киев днес нямаше да интесуват нито Европа, нито Русия. Именно заради американската намеса се наложи графика на строежа на заобикалящите Украйна газопроводи да бъдат изместени. Вашингтон принуди България да се откаже от "Южен поток", а сега с всички сили пречи на "Северен поток-2".

Голяма е вероятността към 2020 г. да не се успее с пускането в експлоатация на втория ръкав на "Турски поток" към Европа и "Северен поток-2" няма да заработи с пълна мощност. Следователно по северния маршрут на първо време няма да може да се доставят планираните 55 млрд., а само 35 млрд. куб. м газ. В резултат на това през 2020 г. ще останат около 40 млрд. куб. м, които ще трябва да минават през

ГТС на Украйна. Това е добра новина за Киев, където явно са направили същата сметка. Иначе няма как да се обясни изявлението на украинския министър на енергетиката Игор Насилик, направено с голяма доза увереност, че Украйна ще настоява след 2019 г. да бъде гарантиран транзитът през страната най-малко на 40 млрд. куб. м. Така или иначе ще трябва да се преговаря, защото нов договор е нужен и на трите страни - Русия, Европа и Украйна. Опит във водене на трестранни преговори вече има при подписването на споразумение за "зимните пакети". Сега ще се наложи подобни преговори да се водят за "годишен пакет".

"Газпром" разбира се, няма да приеме условията на "Нафтогаз". Позицията на руския газов концерн е ясна: определяне на справедливи тарифи, като се има предвид, че дори сегашните там смятат за завишени. За транзита през украинската ГТС Русия плаща с 50 на сто повече, отколкото за транзита по "Северен поток". "Газпром" ще настоява за намаляване на тарифите и за "плаващи обеми" на доставките. При такива условия може да бъде подписан дори дългосрочен договор, смятат експерти.

Според тях обаче, това е твърде оптимистичен вариант. Най-вероятно ще се наложи всяка година да се подписва нов договор и първата - 2020-а ще бъде година на шантажа, защото за-

обикалящите Украйна газопроводи все още няма да са напълно готови и Киев ще може лесно да налага някои от претенциите си. Както е известно, там не подбират средствата, за което говорят и последните й опити да арестува акциите на компанията, участващи в "Северен поток" и "Северен поток-2". Няма съмнение, че в преговорите за 2020 г. и двете страни ще трябва да направят компромис. Украйна разчита, че ако отстъпи за определяне на фиксирани обеми, Русия ще трябва да приеме повишаване тарифите за транзита.

Предполага се обаче, че Москва по-скоро ще склопи на обратната формула: фиксирани обеми - около 20-40 млрд. куб. м и по-ниски тарифи. Брюксел ще поеме ролята на арбитър, който ще трябва да укроти апетитите на Киев. Лошата новина за Украйна е, че през 2021 г. "Северен поток-2" и разклонението на "Турски поток" към Европа вече ще са напълно готови и тя ще загуби лостове си за шантаж. От този момент нататък обемите на газовия транзит по украинската тръба вече ще зависят от нуждите на европейските потребители. Ако те растат, "Газпром" винаги може да пусне допълнителни количества през Украйна, а това може да са само около 10-15 млрд. куб. м годишно. Обем, който превръща тръбата в нерентабилна, а Украйна - в безгласна буква.

САЩ бръкнаха дълбоко в джоба на Европа

Тази седмица Владимир Путин подписа закона "За мерките за въздействие на неприятелските действия на САЩ и други чужди страни". Документът позволява на президента и правителството да въведат контра-санкции в отговор на ограниченията, налагани срещу Русия. Той дава право на двете институции да прекратяват сътрудничеството в отделни отрасли, да забраняват износа или вноса на продукция и суровини от съответните страни, да не допускат участието им в приватизация на държавна и общинска собственост.

"Санкциите на Запада придобиха характер на протекционистка политика в интерес на своите производители. Русия трябва да има възможност да реагира бързо в отговор на тези неприятелски действия и законът дава тази възможност. Отговорът

ще бъде не само по адрес на САЩ, но и на онези страни, които се присъединяват към санкциите без значение дали те се налагат по убеждение или под натиск. Чуждестранните партньори на Русия са много добре информирани за последните промени в руското законодателство и ще трябва три пъти да помислят преди да предприемат някакви стъпки, да помислят за последиците и загубите, които може да понесат. Ще трябва много внимателно да водят своята антируска политика", коментира директорът на Международния институт за най-новите държави, политологът Алексей Мартинов.

Той добави, че законът за ответните мерки вече предизвиква дискусии на Запад. След като Тръмп открито обяви търговска война на ЕС, там се почувстваха измамени. Те се включиха в антируската



"забава" под мотото за евроатлантическа солидарност, загубиха огромни пари и руските пазари. "Щетите се оценяват на десетки милиарди евро и се оказва, че са били инструмент на търговска вой-

на. С други думи, докато европейците се усетят, американците просто им бръкнаха дълбоко в джоба" заяви експертът. Затова новият руски закон сега ги заставя да се замислят и да си дадат смет-

ка колко още може да загубят, ако продължат със санкционната си политика по отношение на Русия.

В РКИЦ се откри фотоизложба Photodiplomacy-2018

На 1 юни - Международния ден на детето в Руския културно-информационен център се откри фотоизложба "Децата на света", която е част на международния проект Photodiplomacy. Конкурсът събра снимки на деца от различни страни, включително от България.

На фотоизложбата са представени най-добрите снимки, избрани от независими експерти в резултат на международния фотоконкурс с участието на фотографии от десетки страни, сред които Аржентина, Беларус, България, Германия, Гърция, Италия, Китай, Русия, Сърбия, Чехия, Шри Ланка и др.

Във фотоизложбата Photodiplomacy-2018 "Децата на света" в Руския културно-информационен център са представени също така най-добрите фотографии от български автори, участвали в конкурса.

Такива изложби се откриват в още 16 страни в чети-



Един от участниците във фотоконкурса от българска страна е фотографът, ръководител на детската студия "Млад художник" Павел Николов със снимката му "Поглед в бъдещето"



ри части на света. Организаторите на проекта получиха над 500 снимки от различни държави. По думите на ръководителя на Россотрудничество Елеонора Митрофанова, изпратените снимки представляват летопис на живота в различни страни, те са събиране на удивителни и уникални ис-

тории на деца от всички краища на планетата.

Проектът PhotoDiplomacy е създаден с цел привличане на колкото се може повече хора от цял свят. Поради тази причина прием на конкурсните работи продължава и след приключването на конкурса.

Всеки желаещ да участва

в конкурса може да се присъедини към глобалното движение за укрепването на мира и взаимното разбиране между хората на всички континенти като изпрати своите снимки на тема "Децата на света" или ги публикува в социалните мрежи със съответните хаштагове #photodiplomacy, #де-

тимира.

След откриването на фотоизложбата в РКИЦ в София се проведе концерт на детските творчески студии в Руския културно-информационен център, посветен на Международния ден на детето.

Изложбата Photodiplomacy-2018 в РКИЦ ще продължи до 15 юни.

Болшой театър отбелязва 200-та годишнина от рождението на Петипа

Държавният академичен Болшой театър на Русия (ГАБТ) отбелязва 200-та годишнина от рождението на великия хореограф Мариус Петипа (1818-1910) с грандиозни концерти с участие на звезди от световния балет.

На Историческата сцена на ГАБТ се състоя първият от двата обявени концерта. В централната ложа заедно с генералния директор на Болшой театър Владимир Урин присъства и вице-премиерът на правителството на Руската федерация Олга Голодец.

Вечерта се откри с фрагмент от балета на Джордж Баланчин "Драгоценности", който изпълниха солистите на ГАБТ Аљона Ковалова и Якопо Тиси. След това последва фрагмент от "Спящата красавица" по хореография на Петипа, който бе представен на публиката от артистите на Болшой театър Даря Хохлова и Артьомий Беляков. Цялата програма бе изградена върху същия принцип, редувайки произведения на съвременни хореографи с фрагменти от балети от Мариус Петипа.

В чест на великия хореограф бяха представени фрагменти от неговите балетни постановки "Талисман" и "Раймонда", а също от "Дон Кихот" в хореография на Рудолф Нуреев по мотиви на Петипа.



Част от програмата стана и откъсът от нашумелия балет на Иля Демуцки "Нуреев" по хореография на Юрий Посохов и режисура на Кирил Серебрянников.

Също така бяха показани фрагменти от балетите на Анджелин Прелжокаж, Джон Кранко, Роланд Пети, Ръсел Малифант, Сиди Ларби Шеркауи, Кристофър Уилдън, Кшищоф Пастор и други известни хореографи.

Публиката бе очарована от блестящите изпълнения на солистите на Болшой театър Светлана Захарова и Михаил Лобухин, Кристина Кретова и Артьом Овчаренко, Олга Смирнова и Семьон Чудин, Анастасия Сташкевич и Вячеслав Лопатин, Маргарита Шрайнер и Игор Цвирко и още много други.

Сред гост-звездите на Историческата сцена на ГАБТ участваха Изабел Герен и Мануел Легри, Алесандра Ферри и Марсело Гомес, Лучия Лакара и Марлон Дино, Людмила Палиеро и Матиас Ейман, Виктория Терешкина и Владимир Шклярков, Олеся Новикова и Леонид Сарафанов, Наталия Осипова и Джейсън Кителбергер.

Концертът, който бе в две отделения, продължи 4 часа. Режисьор на програмата е ръководителят на балета на Болшой театър Махар Вазиев, а диригент - Алексей Богорад.

В Москва обявиха лауреатите на юбилейния фестивал "Интермузей"

Обявиха проектите лауреати на XX Международен фестивал "Интермузей". Тържествената церемония се състоя в павилион №75 на ВДНХ в неделя в руската столица.

"Интересът към фестивала продължава да се увеличава. Припомням, че имаме рекорден брой участници в конкурсната програма. Ние непременно ще вземем предвид всички предложения и забележки на наши приятели при подготовката на следващия фестивал", каза на церемонията първият зам.-министър на културата на Руската федерация, председател на организационния комитет на фестивала Владимир Аристархов. Той изрази благодарност на приятели и партньори на фестивала.

Журито на конкурса бе оглавено от президента на Държавния музей за изобрази-



телни изкуства "А.С.Пушкин" Ирина Антонова. "Сърдечно ви приветствам на този знаменателен юбилей. Длъжна съм да отбележа, че той се отличава с много нови черти, защото е обновен. Преди всичко заради големия брой участници", каза Антонова.

Тази година във фестивала "Интермузей" участват около 400 музея, не само руски, но и чуждестранни.

"Трябва да кажа, че всеки от тях внася някакви нови нотки, нови теми и представя нови предложения. Юбилейната година ни подтиква към нови размисли, какви да бъдем напред. И ние виждаме много пътища, като теми, съдържание и просто някакви нови поврати в представянето на нашите музеи", отбеляза председателят на журито на конкурса.

Вера Глаголева е удостоена посмъртно с награда на "Кинотавър"

Актрисата и режисьор Вера Глаголева е удостоена посмъртно с почетната награда на кинофестивала "Кинотавър", който се провежда в Сочи. Наградата връчи президентът на фестивала Александър Роднянски лично на дъщерята на актрисата Анна Нахапетова.

"Ние имаме кинематографско семейство, в което се подкрепяме един друг", заяви от сцената на сочинския Зимен театър съпредседателят на управителния съвет на кинофестивала, режисьорът Фьодор Бондарчук, след което даде думата на Роднянски.

"Наградата се нарича "Актрисата и режисьорът, който ни научи да се стремим към мечтата". Вера беше горда и красива личност. Тя винаги е мечтаела да направи "Един месец на село" и накрая осъществи мечтата си. Тази награда не е мемориална, нито е ритуална, но за съжаление, ние не успяхме да направим това докато Вера беше жива", отбеляза продуцентът.

"Благодаря за невероятната любов към моята майка", каза в отговор Анна Нахапетова. След церемонията се състоя специалното представяне на последния филм на режисьорката "Не чужди", посветен на жи-



вота в руската провинция.

"Тук не сме сами, Вера е с нас. В това съм напълно убедена. При завършването на снимките на нашите филми понякога казвахме: "Вера, помогни". Имахме задача да запазим авторството на Вера и днес е първото представяне на филма ѝ", каза продуцентът на кинолентата Наталия Иванова.

Народната артистка на Русия Вера Глаголева (1956-2017) се е снимала в почти 50 филма и сериала. През 1990 година тя дебютира като режисьор и има седем свои филма.

Руски учени ще "ловят" опасни инфекции в Далечния изток

Далекоизточният федерален университет заедно с Централния научно-изследователски институт по епидемиология на Роспотребнадзор откри международен център за молекулярни технологии. В центъра руските учени ще изследват биологически заплахи в Азиатско-Тихоокеанския регион и ще обучават епидемиолози, вирусолози и бактериолози.

"Трябва да научим специалистите какво да използват в реална клинична практика. Например, сега в нашата страна, лечението на ХИВ не се назначава без предварителна молекулярна диагностика, с която можем да определим геномния състав и нетипичните свойства на вируса. Такива като появата на резистентност към наркотиките", разказва ръководителят на отдела по молекулярна диагностика и епидемиология към Централния научно-изследователски институт по епидемиология към Роспотребнадзор Герман Шипулин.

Първият курс на обучение вече е започнал за лекари от Виетнам.

Първо, от човешки тъкани, животни или например акари се извлича уникална ДНК "смес". След това в този микс се опитват да намерят фрагменти от вируси

и патогенни бактерии. В качество на "морски свинчета" се извличат причинителите на холерата, хепатита и енцефалита.

Следва туберкулозата. По думите на учения, това е ювелирна работа, защото става дума за манипулации с биоматериал и реагенти, които се извършват ръчно. В групите участват по 6-12 души, като най-краткият курс продължава две седмици. Но в бъдеще в центъра ще се обучават не само специалисти от страни от Азиатско-Тихоокеанския регион, но и руски студенти и медици.

Цялото обучение преминава с тест-системи, разработени и произведени в Русия. Защото руските системи за молекулярна диагностика на инфекциозни заболявания са едни от най-точните и чувствителни. Те се използват в цял свят. Руските системи са използвани и по време на епидемията на "птичи грип", на хеморадични трески, а също по време на епидемии от Ебола и Зика. Според експерти всяка година в Русия се регистрират от 100 до 300 случая, когато в страната се внасят екзотични заболявания.

Как може да се противодейства на практиката?

Нагледен пример: през

2013 година в Москва е кацнал самолет от Джакарта. Пилотът изпаднал в треска, температурата му се повишила. Първоначално лекарите са заподозрели, че пилотът се е разболял от грип, но стандартното лечение не помогнало. Медиците успели да установят диагнозата и да назначат адекватно лечение едва след като кръвта на пациента е била изследвана чрез молекулярни методи. Докторите открили в кръвта вирус на смъртоносната треска Чикунгуя, който сега свирепства в Югоизточна Азия. Вирусът се предава от комари.

В Далечния Изток пък с тези насекоми е свързан друг проблем - японският енцефалит. Той се предава от комари-преносители, които постоянно прелитат на юг в Приморския край в Руската федерация. По принцип инфекциозната "картина" на повечето от руските райони в Далечния Изток е много ясно "синхронизирана" със северен Китай: тук се появяват същите щамове вируси и времето на сезонните огнища съвпада. Това важи не само за човека, но и за животни и растения.

"В огромен икономически и социален проблем може да се превърнат инфекции-



те, поразяващи селскостопанските култури. Съществуват вируси, които могат да унищожат за кратко време цялата сезонна реколта на ориз и соя. На практика те унищожават цели популации от редки животински видове. Трябва да бъдем готови за такива заплахи", поясни професорът по биомедицина Михаил Шчелканов.

По думите му, в новия център ще се водят изследвания, включително и в такива направления, като хранителната индустрия и сигурността на околната среда. А ето какво заяви ръководителят на Роспотребнадзор, главният държавен санитарен доктор на Русия Анна Попова: "Инфекциите не познават граници, като се има предвид колко достъпен е светът за преместването на човек от една точ-

ка на земното кълбо в друга. Ежегодно отбелязваме внесени случаи в страната на заболявания, които не са типични за нашите територии. Това говори за необходимост от непрекъснато проучване на патогените, търсенето и подобряването на начините за борбата с тях, включително превантивните мерки. Ние сме готови да помагаме на нашите колеги от цял свят в борбата срещу заплахите от инфекциозни болести. Но преди всичко центърът ще работи за страните от Югоизточна Азия, за които този въпрос е по-належащ. Убедена съм, че международният изследователски център ще даде осезаем принос за изграждането на ефективно взаимодействие със страните от целия Азиатско-Тихоокеански регион.



В Сибир създадоха модел за изследване на епилепсия и аутизъм

Учени от Института по цитология и генетика на СО на РАН в Новосибирск са разработили математически модел за изследване на динамичния хаос, който се проявява на клетъчно ниво. Тези процеси може да са причина за невропсихически заболявания, като Паркинсон, аутизъм или епилепсия.

Според изследванията на учените, регулаторните механизми по типа на обратната връзка, които са широко разпространени в живите организми, включително на молекулярно-генетично ниво, могат да генерират хаос и вътрешна нестабилност на системата.

За още един фактор за нестабилност на органиката се счита забавянето на регулаторните сигнали в клетката.

Изучаване на ролята на този хаос във функционирането на живите системи, може съществено да помогне в изследване на нелечими иначе заболявания.

Математическият модел, изграден от генетиците дава представа за процесите в синапса - част от клетката, през която невронът комуникира с него, предавайки електрически сигнал. Приемаща клетка може да бъде, например, друг неврон или съставляваща на мускулна тъкан.

Опростяването на модела, който разглежда синапсите, а не цялата клетка, позволи да се получат по-точни резултати.

Според хипотезата на новосибирските генетици причина за заболяванията може да бъде динамичният хаос в системата за локално транслиране. Засега става дума за предположение, което изисква детайлно потвърждение. Но ако предположението бъде доказано, тогава математическият модел ще даде възможност да се разбере естеството на нарушенията в природата. А съответно и тяхното отстраняване.

В "Сколково" разработиха видеоигра за рехабилитация на хора с ръчни протези

Инженерите на компания "Моторика" с резидент "Сколково" са разработили платформа за виртуална реалност (VR) за рехабилитация на хора с протези на ръце. В основата на разработката стои увлекателна видеоигра със специално подбран сценарий.

"За по-малко от година група доктори и инженери са разработили ATTILAN - мулти-потребителска платформа VR-рехабилитация, която осигурява ефективно обучение за пациенти с протези на ръце във форма на развлекателна игра с индивидуален сценарий. Компания "Моторика" вече стартира регистрация за частни бета тестове с рехабилитационни центрове и фирми - производители на ръчни протези", съобщиха от пресслужбата на "Сколково".

Технически, потребителят управлява виртуалния свят директно, като използва протезата си като обикновен джойстик за игра.

ATTILAN позволява да се избере такъв сценарий, за да се включи максимално пациентът в активно участие в процеса на възстановяване. Разработката вече е представена на международната изложба "OTWorld-2018" в Лайпциг.

"В бъдеще се планира платформата да се допълни с програми за рехабилитация и за други помощни средства, например екзоскелети. Още повече, че на изложението в Германия към разработката проявиха интерес не само производители на



ръчни протези, но и на устройства за възстановяване на моториката на ръце и крака", поясни генералният директор на компанията "Моторика" Илья Чех.

По думите на ръководителя на направлението "Виртуална и допълнителна реалност, технологии на игрофикацията" на IT-кълстера на Фонда "Сколково" Алексей Каленчук, рехабилитацията днес се смята за най-обещаващата медицинска насоченост, където могат да се използват технологии за виртуална реалност.

"За разлика от други перспективни направления, например, като телемедицината или съпровождане при операции, в рехабилитацията няма бариери във вид на сложно нормативно регулиране", отбеляза още Каленчук.



Спускаемият апарат на космическия кораб "Союз МС 07" с трима членове на екипажа на Международната космическа станция (МКС) кацна успешно в степите на Република Казахстан недалеч от град Жезказган. Планираното кацане на спускаемия апарат се извърши с космонавта от Роскосмос Антон Шкаплеров, астронавта от НАСА Скот Тингъл и астронавта от Японската агенция за аерокосмически изследвания Норишиге Канаи. На МКС ще продължи да работи екипаж в състав: Андрю Фойстел (САЩ, командир на експедицията), Олег Артемиев (Русия) и Ричард Арнолд (САЩ).

Русия изпраща в Средиземно море най-новия си кораб с ракети "Калибър"

Най-новият малък ракетен кораб "Вышний Волочек", приет в състава на Черноморския флот, в най-близо време се отправя на служба в средиземноморската ескадра на Военноморския флот на Руската федерация, съобщи в края на миналата седмица пред журналисти началникът на щаба на Черноморския флот контраадмирал Виктор Лин.

"В състава на флота е включен малкият ракетен кораб "Вышний Волочек". Сега се усъвършенства бой-

ната подготовка на екипажа, свързан с усвояването на новия морски театър, отработват се курсови задачи, изпълняват се учебно-бойни задачи. Всичко това преминава по плана на подготовката за решаване на задачи от бойната служба в акваториите на Черно и Средиземно море", каза той по време на тържествената церемония по издигането на Андреевския флаг на кораба.

Малкият ракетен кораб "Вышний Волочек" е многоцелеви кораб, снабден със

съвременни образци артилерийско, ракетно, противодиверсионно, зенитно и радиотехническо въоръжение.

Той е шестият поред кораб от модернизирания серия "Буян-М" и е единственият от този клас в състава на Черноморския флот. Корабите от този проект са с увеличено водоизместване и са оборудвани с най-новото високоточно ракетно оръжие с голям обхват - универсалния ракетен комплекс "Калибър-НК", предназначен за поразяване на морски и брегови цели.



Малкият ракетен кораб "Вышний Волочек"

Шойгу призова страните от ОНД да се включат във възстановяването на Сирия

Министърът на отбраната на Русия армейски генерал Сергей Шойгу призова в сряда страните от Общността на независимите държави (ОНД) да участват във възстановяването на мирния живот в Сирия.

"Днес голяма част от територията на тази страна е освободена от бандитите, с останалите терористи се водят преговори за предаване на оръжията. Провалени са плановете за образуване на псевдохалифат. Създадени са всички условия за политическо уреждане и възвръщане на Сирия като единна, неделима държава", каза той по време на откриването на заседанието на Съвета на министрите на отбраната на страните, участнички в ОНД.

Във връзка с това Шойгу предложи на страните от Общността да участват във възстановяването на Сирия. "За всички е очевидно, че сигурността може да се гарантира само със съвместни усилия. Във връзка с това се обръщам към вас, уважаеми колеги, с предложение да участвате в изграждането на мирния живот в Сирия", каза ръководителят на руското военно ведомство.

Той отбеляза, че днес е възможен широк спектър от практически взаимодействия по Сирия - разминиране на територии, съвместно патрулиране за контрол на зоните на деескалация, оказване на хуманитарна помощ, възстановяване на ин-



Армейски генерал Сергей Шойгу по време на откриването на заседанието на Съвета на министрите на отбраната на страните от ОНД

фраструктурата. Той заяви, че разчита на подкрепа, която би демонстрирала единството на ОНД в борбата с международния тероризъм и гарантиране на общата сигурност.



Британски ветерани от войната връчиха флага на крайцера "Белфаст" на Музея на победата на Поклонна гора

Дариха флага на британския крайцер "Белфаст" на Музея на победата

Колекцията на Музея на победата на Поклонна гора в Москва се попълни с нов експонат. Ветерани от Втората световна война предадоха на музея флага на британския крайцер "Белфаст", съобщиха от пресслужбата на музея.

Крайцерът "Белфаст" е участник в северните конвои, единствения запазен в Западна Европа кораб от времето на Втората световна война. Бойният кораб е съпроводил съдове от Великобритания, превозващи в Съветския съюз военни товари по ленд лиза. Всяка година участници във Великата отечествена война от Русия пристигат във Великобритания за отпразнуване на Деня на победата и посещават легендарния крайцер.

"Тази реликва - флагът на крайцера "Белфаст" ще бъде поставена в основната експозиция на Музея на победата, в раздела, посветен на ленд лиза. Руски специалисти участваха активно в реставрирането на кораба. Те помогнаха да бъдат сменени две мачти на крайцера музей "Белфаст", разрушени от корозията. На 8 май на крайцера тържествено се спуска флагът", казаха от музея.

Като благодарност за помощта за запазването на историческия кораб неговият флаг беше връчен на ветерани от Русия.



Крайцерът "Белфаст"

Броят на правонарушенията в армията неотклонно се снижава

Министерството на отбраната на Русия постигна устойчиво снижаване на правонарушенията в армията, съобщи в края на миналата седмица руският военен министър армейски генерал Сергей Шойгу.

"Искам да отбележа, че благодарение на приетите мерки се установи устойчива тенденция към снижаване на много хронични правонарушения, извършвани от военнослужещите", каза ръководителят на руското военно ведомство по време на селекторно съвещание.

Той добави, че независимо от факта, че като цяло Въоръжените сили остават едни от най-законопослушните държавни институции, превантивната работа сред военнослужещите трябва да бъде по-ефективна.

"Готовността на личния състав за изпълнение на поставените задачи зависи пряко от морално-психологическия климат във воинските колективи. Ето защо ръководството на страната отделя много голямо внимание на създаването на оптимални условия за преминаване на службата", каза Шойгу.

Започва общоруският етап на конкурса "Верен приятел-2018"

Руското Министерство на отбраната публикува видеоклип за общоруския етап на конкурса за професионално майсторство на военните кинолози "Верен приятел-2018", където се демонстрира преминаване на полоса с препятствия. Военните са монтирали камери на нашийника на служебно куче и на оборудването на полигона.

Полосата с препятствия включва лекоатлетическа бариера, двуметрова плътна стена, стълба, както и хвърляне на граната по мишена.

Конкурсът на военните кинолози преминава в учебния център за служебно развъждане на кучета на Въоръжените сили на Русия в Дмитровския район на Московска област. Третият етап преминава в рамките на класификациите за състезанията "Армейски международни игри-2018". Победителите от общоармейския етап ще представят руските Въоръжени сили на международните състезания.

Международният етап ще премине от 27 юли до 5 август.



Инфантино иска да посети мачове на всички 32 отбора

Президентът на Международната федерация по футбол (ФИФА) Джани Инфантино има намерение да посети мачове на всички 32 отбора, които ще участват в Световното първенство в Русия. Думите на Инфантино са цитирани от сайта на ФИФА.

"Ще бъда на мача на откриването - каза Инфантино. - Искам да посетя мачове на всички 32 отбора във всичките 11 градове. Очаквам изненади и срещи с непредсказуем резултат."

Инфантино е на мнение, че

Русия е напълно готова за провеждането на турнира. "Седмица преди началото на Световното първенство мога да кажа, че Русия е готова 100 процента - каза шефът на УЕФА. - На 14 юни на мача между националните отбори на Русия и Саудитска Арабия на стадион "Лужники" всички могат да станат свидетели на факта колко гостоприемна е страната, каква подготовка за турнира е извършена. Това ще бъде великолепен опит за всеки."

За първи път на първенс-

твото ще бъде използвана системата за видеопомощ на съдиите (VAR). "Футболът е готов за използване на VAR, ние тествахме системата, изучавахме я в продължение на последните две години - каза Инфантино. - Убедени сме в нейната полза, тя ще бъде отличен помощник на съдиите, а ние трябва да им помагаме, когато имаме тази възможност. По време на мача всеки - и на стадиона, и пред телевизора - в продължение на няколко секунди ще мо-



Президентът на Международната федерация по футбол Джани Инфантино

же да разбере допусната ли е грешка или не. А грешка винаги може да се случи - всички ние сме хора, въвеждането на VAR ще добави повече справедливост към иг-

рата."

Мачовете от Световното първенство по футбол в Русия ще се състоят от 14 юни до 15 юли тази година в 11 руски градове.

Путин разчита, че "сборная" ще избухне на Мундиала

Руският президент Владимир Путин разчита, че руският национален отбор по футбол може да демонстри-

ра своите най-добри качества на Световното първенство. Това свое мнение той изказа по време на "Пряка-



Един от най-големите фенове на "сборная" е президентът Владимир Путин



Очакванията на руските фенове са за добро представяне на своя национален отбор

та линия", в отговор на въпрос на депутата от Държавната дума и заслужил треньор Валерий Газаев.

На 5 юни в Москва "сборная" изигра приятелска среща в рамките на подготов-

ката за Световното първенство с националния отбор по футбол на Турция, която завърши при резултат 1:1. На 30 май на лагер сбора в австрийския Нойцифт им Щубайтал възпитаниците на

старши треньора Станислав Черчесов загубиха от отбора на Австрия с 0:1. Серията от двубои без победа на руския национален отбор преди Световното първенство вече е от седем мача.

Красотата е страшна сила!

Руската боксьорка Светлана Солуянова смаза противничката си на софийския ринг

Спортистката от руския град Димитровград Светлана Солуянова започна с победа участието си в Европейското първенство по бокс за жени, което се провежда в София. Тя преодоля уверено сръбската си противничка и в петък (след редакционното приключване на броя - Бел. Ред.) ще се срещне с именитата украинка Татяна Коб.

Първенството е единственото поред, а на турнира са представени рекорден брой страни - 33, които се представяват от 149 спортистки. На Европейското първенство ще бъдат определени визите за Европейските игри-2019 в Минск, както и спортистките, които ще заминат за Световното първенство през следващата година в Индия. Женският национален отбор на Русия спечели предишните десет европейски първенства и лидера с огромно откъсване от най-близките си преследвачи в неофициалното отборно класиране по медали.

В състава на руския отбор за София са включени 10 спортистки, сред които и 24-годишната шомпионка на Русия по бокс от Димитровград Светлана Солуянова. Тя представлява страната си в една от олимпийските кате-

гории - до 51 кг. Още на втория ден на турнира в София тя подари на Русия първата победа в своята категория, като не остави никакъв шанс на съперничката си от Сърбия. Освен това тя е модел и изпълнителка на шансони.

- Димитровградчанката показва най-висока класа - възхищават и се съдиите. Тя беше по-едра от съперничката си от Сърбия Нина Радванович и поддържаше боя в любимата ѝ по-голяма дистанция. Радванович се опитваше да я привлече към близък бой, понякога успяваше, но упоритата Солуянова бързо се измъкваше от тези зони. В крайна сметка - победа с 4:1 съдийски гласа.

В петък Солуянова ще излезе на ринга срещу европейската шампионка и призьорка от Световното първенство 30-годишната Татяна Коб.

- Макар че Коб е номер 1 в Европа, нашата Света по нищо не ѝ отстъпва. Настроени сме само за победа - уверено говори треньорът на Солуянова Айрат Богданов. Самата рускиня засега не коментира предстоящия бой: - Благодаря на всички за поздравленията. Подготвям се! Преди заминаването си за България в пресцентъра на



Солуянова извън ринга

Федерацията по бокс на Русия Солуянова обозначи своите главни житейски приоритети:

- Когато завърших музикалното училище, трябваше да направя избор: да тръгна по музикалната стълбица, или да стана боксьор. Тогава моят треньор ми зададе въпроса/ Колко момичета в нашия град се занимават с музика?" Отговорих, че много. След това попита за областта, за цяла Русия и в крайна сметка аз разбрах, че момичетата, които се занимават с музика наистина са много. От друга страна и момичета, които се занимават с бокс вероятно също не са малко. Но аз вече имах резултат - трето място на първенството на Русия. Това означаваше, че като мен в Русия са само три, а значи и за Русия аз ще съм по-полезна, ако продължа да се занимавам с бокс. Така беше направен моят избор.

На 5 юни в София започна Европейското първенство по бокс за жени. То ще продължи да 12 юни.

Състезанията ще преминат в десет категории. В пет от тях - до 51, до 57, до 60, до 69 и до 75 кг - спортистките, заели първите десет места, се класират за Европейските игри в Минск през следващата година.

Първоначално Европейското първенство трябваше да се състои в полша, но приемащата страна не е успяла да изпълни поетите задължения, поради което е решено първенството да се играе в България.

Турнирът се провежда в "Асикс Арена" с обем над две хиляди души. Полуфиналите са планирани за 11, а финалите на 12 юни.

Руският национален отбор е представен в пълен състав:

- до 48 кг - Екатерина Палцева
 - до 51 кг - Светлана Солуянова
 - до 54 кг - Виктория Кулешова
 - до 57 кг - Даря Абрамова
 - до 60 кг - Анастасия Белякова
 - до 64 кг - Екатерина Динник
 - до 69 кг - Ярослава Якушина
 - до 75 кг - Дарима Сандакова
 - до 81 кг - Мария Уракова
 - над 81 кг - Кристина Ткачова
- Входът за турнира е свободен.



Руският национален отбор по бокс. Четвъртата от дясно на ляво е Светлана Солуянова