

РОССИЯ РУСИЯ

Сегодня

Двуязичен еженедельник

днес



Започнаха
репетициите
за Парада на
победата

→ 15

Двуезичен седмичник

Основан 1997 г. Број 15 (1145), Година XXIV, 16-22 април 2021 г.

Цена 0,60 лева



Земля - наш общий дом Стр. 5



У трех русских богатырей -
украинские корни!? Стр. 7



Делами, а не словами Стр. 8



Такой знакомый Никоненко Стр. 9



Лавров посетил Успенский
кафедральный собор
в Нур-Султане Стр. 10



Вестник "Русия днес -
Россия сегодня" -
истината за нова Русия!
Кат. № 605
Web адрес: rusiadnes.bg

Доставят "Спутник V"
и на Филипините

→ 4

Агресорът вика
"Дръжте агресора"

→ 13

Животът на Земята
идва от Космоса?

→ 14



На 13 април по Москва река бе открита пътническата навигация. Първите маршрути на корабчетата за разходка са от моста Багратион до Южната речна гара. Подготовката на кейовете и крайбрежните улици и плавателните съдове започна в края на март. Тази година навигацията се откри по-рано - вместо на 24, на 13 април, поради благоприятната хидрометеорологична обстановка и по молба на Московската асоциация на собствениците на пътническия флот.

Тръгват ли САЩ към диалог?

Според американския президент ескалацията в Донбас била украинска самодейност

Телефонният разговор между президентите на Русия и САЩ Владимир Путин и Джо Байдън, състоял се във вторник по инициатива на Вашингтон, свидетелства за желанието на Белия дом да смекчи ситуацията след скандалните изказвания на лидера на САЩ. Това е мнението на заместник-директора на Центъра за комплексни европейски и международни изследвания на Висшата школа по икономика и експерт на клуба "Валдай" Дмитрий Суслов.

"Байдън и неговата администрация се опитват да направят руско-американската конфронтация управляема, да смекчат ситуацията, която възникна след скандалното интервю на

американския президент. Той предложи на Путин да организират среща на най-високо равнище на територията на трета страна, за да бъде съхранен съответният двуединен модел - конфронтация и избирателно сътрудничество, и да не бъде допуснато прекратяване на диалога с Руската федерация по въпроси, които интересуват САЩ", каза той.

Сериета от изявления от страна на Русия за преразглеждане на отношенията със САЩ предизвика загрижеността на Вашингтон, че те могат да придобият неконтролиран характер, а САЩ биха искали да избегнат това, смята Суслов. "Администрацията на Байдън подчертава, че въпре-

ки конфронтацията с Русия и съдържането, тя е заинтересувана от диалог по редица проблеми, сред които и контрола на въоръжените и стратегическата стабилност след удължаването на срока на Договора за мерките за по-нататъшно съкращаване и ограничаване на стратегическите нападателни въоръжения (СТАРТ)", добави той.

Според Суслов състоялият се разговор до някаква степен изяснява и позицията на САЩ около изострянето на обстановката в Донбас. "Вашингтон се опитва да даде да се разбере, че ескалацията, която става сега, е украинска самодейност, а не е инсценирана от САЩ и е давала съответства на амери-

канските интереси", пояснява аналитикът. Разсъждавайки за темите, които могат да засегнат президентите на Русия и САЩ, експертът спомена преди всичко дневния ред на стратегическата стабилност. "Предложението на Байдън да се организира такава среща свидетелства, че САЩ вече са изработили някаква позиция по този въпрос. Русия от дълго време предава на САЩ своите предложения за визията си за архитектурата на стратегическата стабилност след продължаването на договора СТАРТ", каза Суслов.

Той подчертава, че Байдън няма да остави в страни и онези проблеми, по които САЩ постоянно обвиняват Русия, въпреки че по тях едва ли ще има някакъв конструктивен диалог.

На стр. 4

15
9771313764002

САЩ обявяват нови санкции срещу Москва

На 15 април в САЩ се очакваше обявяването на нови "болезнени" санкции срещу Русия, които "да нанесат тежък удар по руската икономика". По изтеклата в американските медиа предварителна информация стана ясно, че по-редните "наказателни мерки" на Вашингтон са насочени срещу суверения дълг на Русия, засягат около 12 руски граждани и 20 компании, включват изгонването на 10 дипломати. Според в. "Уолстрийт джърнъл" предстои Джо Байдън да издаде указ за разширяване забраните за търговски операции на американските банки с

руски държавни облигации. САЩ обясняват налагането на нови санкции с хакерските атаки, нанесени през декември м.г. по програмното осигуряване на компанията SolarWinds, чито клиенти са важни американски ведомства. Сред тях са Министерството на правосъдието, Държавният департамент, Агенцията за национална сигурност и също 400 големи компании. Според американските спецслужби атаките са били извършени от руски хакери. Доказателства за обвиненията обаче така и не бяха представени.

"Белият дом ще отговори на кибер нападението не са-

мо със санкции, но и с видими и невидими инструменти", заяви съветникът по национална сигурност Джейк Съливан. А според "Ню Йорк таймс" САЩ ще нанесат "скрити контраудари", които руското ръководство, разузнаване и военни ще усетят, но за тях няма да узнаят в другите страни. Джо Байдън неведнъж я заявявал, че "Владимир Путин ще плати висока цена за намесата в изборите в САЩ". В сряда американският посланик в Москва бе извикан в Кремъл и бе предупреден, че ако бъдат обявени нови санкции, отговорът на Русия ще бъде "неизабвен и решителен".



Посланикът на Руската федерация в Република България Елеонора Митрофанова се срещна с кмета на София Фандъкова. По време на разговора бяха обсъдени перспективи на културно-хуманитарното сътрудничество между българската столица и руските градове. Това съобщиха на своята страна във Фейсбук от посолството на Русия у нас.

Честито!

Не може да бъде! Нашият председател на редакционния съвет проф. **ДИМИТЪР ИВАНОВ** чества юбилей - 70 години! Не ни се вярва, защото годините въобще не са се отразили на неговата работоспособност, на бодрия му дух, на първия му ум, на умението му да борави с думите точно на място, не са угасили усмивката му.



От все сърце Ви желаем, господин Иванов, още дълги години да радвате близките и приятелите си с добро здраве, да множите уникалните си печатни изяви, да предавате на младото поколение богатите си опит и знания, да сме заедно на вестникарското поприще още дълго време!

*С дълбоко уважение и общ
Екипът на
В. "Русия днес-Россия сегодня"*



Стартира Международната акция "Градина на мира"

На 25 април в деня на срещата на Елба на съветските и американските войски през 1945 година, Асамблеята на народите от Евразия заедно с партньорите си стартира Международна акция "Сад Мира" (Градина на мира) под наслов "Да запазим мира - да посадим дърво - да спасим планетата".

Главната цел на тази акция е да обедини човечеството в името на мира, спокойствието и развитието на нашата планета. От всеки от нас зависи в какъв свят ще живеем, напомнят организаторите от Асамблеята.

В акцията може да участва всеки човек независимо от местоположението му, политическите му и религиозни убеждения, от възрастта, пола и сферата му на дейност.

Акцията започва на 25 април 2021 година. В нея може да се участва самостоятелно или колективно, като се посади дърво или няколко дървета на място разрешено от законодателството на страната, в която се намирате. Необходимо е да се заснеме видео или снимка от акцията, които да се изпратят на имейл: gardenofpeace@eurasia-assembly.org. Те ще бъдат публикувани в социалните мрежи и в общо видео.

Видеозаписът, който ще заснемете, също така може да се публикува самостоятелно от вас в социалните мрежи с хештагове #садмира #gardenofpeace и името на профила @eurasiaassembly.

Акцията ще се отразява в партньорски сайтове и медиа в рамките на 2021 г.

Киев щял да си върне Донбас още при Байдън

Това заяви бившият посланик на САЩ в Русия Александър Вершбоу. В интервю за изданието "Гордън" той каза, че Донбас ще се върне под контрола на Украйна още при управлението на Джо Байдън. Същевременно той не уточни за кой мандат от управлението му става дума - Байдън обяви вече, че ще се кандидатира за втори път за президент. Първият му мандат изтича през 2025 г.

"Донбас може да се завърне още при администрацията на Байдън. Не съм толкова оптимистичен обаче за Крим, мисля, че това ще заеме повече време", каза Вершбоу.

Според него конструктивен диалог за завършването на Крим в Украйна е възможен след смяната на властите в Русия. Бившият дипломат изрази надежда, че в Русия ще се появяват "по-прогресивни" политици, които ще могат да преразгледат решенията на сегашното ръководство на страната.

US-есминци отмениха влизането в Черно море

Пентагонът отказа да коментира съобщението за отмяна на преминаването на два американски есминци през Босфора в Черно море, съобщи в четвъртък РИА "Новости". "Известно ни е съобщението за корабите, но поради съображения за сигурност не обсъждаме подобни оперативни детайли. Ние редовно работим в Черно море и в много други райони в региона", казаха от Пентагона.

Както съобщи в сряда източник на "Известия" във во-

енното ведомство, есминциите "Рузвелт" и "Доналд Кук" на ВМС на САЩ са спрели движението си към Черно море. Корабите са пременили маршрута си и са прекарали цял ден край остров Крит.

Преди това външното министерство на Турция съобщи, че Вашингтон е уведомил Анкара за преминаването на два кораба през Босфора на път за Черно море, където щели да се намират от 14-15 април до 4-5 май. Според официалния

представител на Пентагона Джон Кириби операциите на американските военни кораби в Черно море имали "рутинен характер". САЩ са координирали действията си с властите на Турция в рамките на конвенцията от Монтърьо.

На 8 април телевизионният канал CNN съобщи, че САЩ разглеждат възможността да изпратят в близките седмици военни кораби в Черно море, за да демонстрират подкрепа за Киев.

Русия призова да се спазва конвенцията от Монтърьо

Русия изхожда от предположението, че всички страни, заинтересувани от сигурността и безопасността в региона на Черно море, ще спазват конвенцията от Монтърьо, каза в интервю за ТАСС заместник-министър на външните работи Александър Глушко, коментирайки заявлението на турския президент Реджеп Тайип Ердоган, че планиращият се канал "Истанбул" няма да попада под действие на конвенцията.

"Ние винаги сме оценявали високо позицията на Турция в защита на конвенцията от Монтърьо, която в продължение на десетилетия е един от главните инструменти за поддържане на сигурността и стабилността в то-

зи регион. Изхождаме от убеждението, че всички страни, които са реално заинтересувани от поддържането на необходимото равнище на сигурността и стабилността, ще направят всичко възможно, за да не може никакви технически решения да променят правния режим на преминаване през проливите", каза Глушко.

Проектът "Истанбул" беше анонсиран за първи път от Ердоган през 2011 г. и имаше за цел да стане нова корабоплавателна артерия в западната част на Истанбул, съединяваща Черно и Мраморно море. През декември 2019 г. президентът на Турция заяви, че морските комуникации през канала

няма да попадат под действието на конвенцията от Монтърьо.

Конвенцията от Монтърьо, приета през 1936 г. на конференция в град Монтърьо, Швейцария, запазва свободата на преминаване през проливите само за търговски кораби. Режимът на преминаване на военни кораби от черноморски и нечерноморски държави е различен. Така например при условие на предварително уведомяване военни кораби от всяка към клас на черноморските държави могат да преминават през проливите. За военни кораби на нечерноморски държави са въведени съществени ограничения по клас и тонаж.

В Москва започват да ваксинират по домовете

Московчани ще могат да се ваксинират срещу коронавирус у дома. За началото на съответната ваксинационна кампания обяви във вторник заместник-кметът на Москва по социално развитие Анастасия Ракова.

По думите ѝ на първо място, такава ваксинация се осигурява за граждани, които получават социални услуги у дома и изпитват затруднения с придвижването. Към този момент в града има около 120 хиляди такива граждани. Ракова уточни, че във всички административни райони на Москва са сформирани 66 екипа, които ваксинират граждани у дома. В екипите са вклуче-

ни квалифицирани лекари и медицински сестри от градските поликлиники към Департамента на здравеопазването в Москва.

Всеки екип е оборудван със специален фармацевтичен термоконтейнер, който поддържа температурата вътре не по-висока от минус 18 градуса, а също и с индивидуални предпазни средства. Анастасия Ракова поясни, че не се изисква специално да се кандидатства за ваксинация срещу коронавирус у дома.

"Цялата необходима информация за хора с ограничена подвижност, ще бъ-

де прехвърлена в поликлиниките от органите за социалната защита на населението", уточни тя.

На 7 април кметът на столицата Сергей Собянин, обобщавайки годината от началото на пандемията, заяви, че вече над 1 милион души в Москва са ваксинирани срещу COVID-19. Той също така подчертава, че Москва бе първият руски град, в който се е появило тогава слабо познатото заболяване. Благодарение на бързите реакции на московските власти и квалифицираните лекари, Москва успя да вземе под контрол ситуацията.

Закон ще определи статута на младите учени

В Русия законодателно ще бъде определен статутът на младите учени, съобщи премиерът Михаил Мишустин на среща със студенти и аспиранти от авиокосмическите вузове, съобщава "Российская газета". Официално юридическият статут "млад учен" ще могат да получат младежи на възраст до 35 години. Ще бъдат описани техните права, задължения и възможности. Премиерът обеща, че ще бъдат прилагани всички положителни подходи към науката на младите - от грантова подкрепа до осигуряване на жилища.

"Сега в Русия действа големия комплекс от мерки в подкрепа на младите учени - различни видове стипендии, президентски грантове, държавни жилищни сертификати - каза зам.-министърът на науката и висшето образование Елена Дружинина на заседание на комитета на Съвета на федерацията по



Статутът на младите учени ще бъде узаконен

социална политика. - Промените ще позволят да се регулира системата от мерки в подкрепа на младите учени и ще повиши ефективността на работата им".

Досега в Русия законодателно са определени такива понятия като "младеж",

"млади граждани", "млад семейство", "млад специалист", "младежко обществено обединение". Те са закрепени в Закона за младежката политика, приет в края на миналата година. Според Елена Дружинина скоро ще се появи и терминът "мла-

дежко предпринемачество". Към тази категория ще се отнасят младежи до 35 години, които се занимават с предпринемачество, включително в организации, чиято цел е печалба.

"Наблюдаваме нарастващ интерес към предпринемачеството от страна на сту-

дентите - подчертава зам.-министърът. - В пилотен режим тръгна програмата "Стартап като диплома", в рамките на която вместо диплома випускниците презентират свой бизнес проект. Днес по тази програма се защитават дипломи вече в 98 вуза на страната".

Академията на Министерството на просветата на Русия стартира проекта "Училище на новите технологии", където вече са преминали обучение педагози, зам.-директори и директори на 100 руски училища. "Всички училища в рамките на националния проект "Образование" ще бъдат оборудвани с високо скоростен интернет и с всичко необходимо за "Дигитална образователна среда". Създават се центрове за дигитално образование, "Точки на растежа", детски технопаркове "Кванториум", казва зам.-министърът на просветата Татяна Василева. - Проектът ни позволява да поставим новите технологии в служба на традиционното образование, да привличаме в училищата млади и творчески учители". Академията на Министерството на просветата ще избере 85 училища-лаборатории, които ще влязат в "наставническата лига" за бъдещи участници в проекта. Следващата вълна стартира през септември и ще обхване повече от хиляда училища.

Легендарният "Елисеевски" затвори врати

Мащабна реконструкция ще върне блесъка на магазина

"Магазинът променя режима на работа" - такъв надпис посрещаше посетителите. Години наред "Елисеевски" работеше денонично, но напоследък само до 22.00 ч., а витрините предлагаха основно хляб и мляко. Други стоки се продаваха с намаление от 50%. Месото, рибата и деликатесите бяха пуснати за преработка и готовата продукция вървеше много добре. На 11 април бе последният работен ден на тази московска забележителност. А от стоките бяха останали само желатин, френски сервизи, новогодишна украса, пяна за бърснене и тест за бременност. Последните кроасани "Московский" и хлебчетата собствено производство бързо се разграбиха. През последния ден хората не ид-

ваха тук да пазаруват, а най-вече да си направят селфи в легендарния магазин.

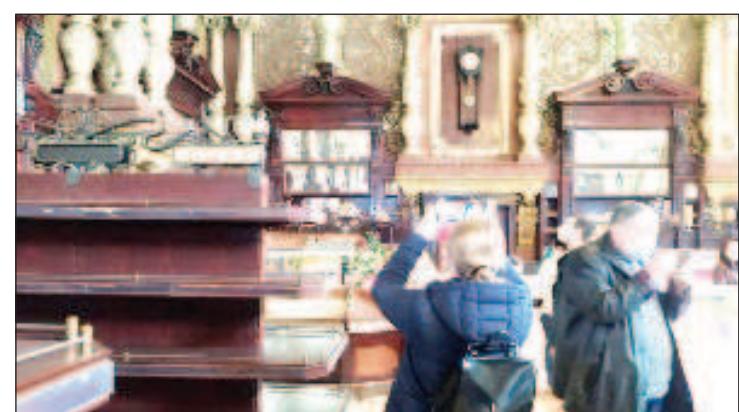
Но той няма да изчезне. Последно "Елисеевски" е бил реставриран през 2014-2015 година, той е в списъка на културното наследство и разкошния интериор ще бъде запазен максимално, като се има предвид, че преустройството ще се съгласува и контролира от Мосгорнаследие. Територията на "Елисеевски" принадлежи на Москва, а фирмата "Алые паруса" е само наемател.

"Една от федералните търговски мрежи ще вземе "Елисеевски". За това вече много се говори в бизнес средите - каза експертът по недвижими имоти Николай Григориев, цитиран от "Комсомольская правда". - Това място е силно с мар-

ката си, магазинът е част от градските легенди. Брандът струва скъпо, това е огромен актив".

Историята

През 1790 г. индустритата от Урал Екатерина Коziцка строи на "Тверская" дворец, който по-късно остава на наследниците ѝ. През 1824 г. княгиня Волконска открива тук светски салон, посещаван от Пушкин, Тютчев, Жуковски, Тургенев. През 1870 г. домът се преустройва в жилищен, а след това става магазин. През 1898 г. милионър от Санкт Петербург Григорий Елисеев купува този дом и отново реконструира. Три години след това магазинът е изпълнен в стил необароко и започва работа. През 1921



г. след Октомврийската революция магазинът е закрит, а табелата е предадена за метални отпадъци. Но само след четири години магазинът отново е отворен под името "Гастроном №1" и в него се предлагат най-добриите стоки, но населението масово не може да си ги позволи. През 1972 г. дължността директор на "Елисеевски" е изключително престижна. Юрий Соколов я заема де-

сет години, но поради гигантски злоупотреби е разстрелян след гръмки скандали и съдебни дела.

През 1992 г. магазинът е приватизиран от руския милионер с азербайджанско потекло Яков Якудов. Тук се откриват нощен клуб, ресторант и магазин. През 2005 г. търговската мрежа "Алые паруса" (част от фирмата "Донстрой") открива тук супермаркет.

Гагариновата усмивка

Изправяме глави и в залата се усеща един безмъвен и общ свеж полъх от човешката душа, съпричастна със звездния герой - Юрий Гагарин - за пръв път в историята преодолял земното претегляне.

След това изключително и крайно вълнуващо събитие, ние, студенти по Педагогика в Софийския университет "Св. Климент Охридски" и

членове на научния кръжок по История на педагогиката се събираме на вечерна по-редна сбирка на кръжока, оглавяван от проф. д-р Найден Чакъров. Любимият наш университетски преподавател се обръща към нас по повод вестта, разтърсила света, с думите: "Първият полет в Космоса и навлизането на човека в космическото пространство може да се срав-



нява с откритието на огъня!"

"Лучше раз увидеть, чем сто раз услышать", гласи руска народна мъдрост. И наисти-



Посрещането на Юрий Гагарин в София (снимка Фейсбук)

на, най-силните емоционални преживявания - и мои, и на хиляди мои съотечественици - са по време на посрещането на героя от Космоса на наша територия. Само четиридесет дни след легендарния си полет той пристига в нашата страна в навечерието сме на най-българския празник - Деня на славянската писменост и на българската просвета и култура-24 май. Хубав и сълнчев пролетен ден. Пътят от летището до центъра на София, всички улици, по които ще мине кортежът, са пълни с народ. Стоя на булевард "Руски" в близост до Ректората на Софийския университет, а до мене от всички страни са плътно човек до човек. Всички сме в трепетно очакване. Задава се открита кола, в която са изправени в целия си ръст Юрий Гагарин и Тодор Живков. Млади и възрастни са със сияещи от радост лица. Хиляди размахват знамена, цветя. А той отвръща от правителствената лимузина, като че ли позабавила малко ход, със същото приятелско чувство и с характерната, специфична само за него усмивка - открита, ведра, топла, чаровна. Гагаринова усмивка!

Неприемливо е да се демонстрира флагът на непризнато Косово

Първият заместник на постоянния представител на Русия в ООН Дмитрий Полянски по време на изказването си на заседание на Съвета за сигурност на ООН по въпросите на непризнато Косово във вторник отбеляза, че е недопустимо демонстрирането на флага на тази територия по време на видеозълчването на мероприятиято.

По-рано срещата на Съвета за сигурност беше прекъсната заради искането на Русия да се премахне флага от фона на поканения представител на непризна-

то Косово Доника Гервала. След протеста на Великобритания и половинчови закрити консултации Съветът за сигурност на ООН реши да не се внасят никакви промени и продължи заседанието. "Руската страна и повечето членки на Съвета за сигурност не признават независимостта на Косово и демонстрирането на флага на това непризнато образуване е неприемливо", каза Полянски.

Руският дипломат отбеляза, че решението за продължаване на срещата е взето с изключителното

разбиране, че видеоконференцията е неформална форма на контакт и правилата на процедурата не се разпространяват върху нея. "Каквъто и фон да беше избрала госпожа Гервала - нечий флаг или Айфеловата кула - това няма никакво значение и не създава precedent за бъдещето", резюмира той.

По-рано постоянният представител на Русия при ООН Василий Небензя нееднократно правеше забележки по адрес на представители на непризнато Косово, които се изказваха на



Дмитрий Полянски

фона на символика, утвърдена от техническото пра- вителство на тази територия.

САЩ премълчават ролята на СССР в покоряването на Космоса

Силните страни признават успешните на своите конкуренти, докато слабите се старят да не ги забелязват, каза пред журналисти председателя на Държавната дума Вячеслав Володин, коментирайки опитите на САЩ да премълчат ролята на СССР в покоряването на Космоса.

"В сегашната ситуация Космосът придобива огромно, в това число и политическо значение. САЩ не може да се нарече слаба страна, но отслабваща. Ако тя признава очевидното, означава, че е сила. Ние сме в тази фаза на развитие, в която Русия трябва да заеме подобаващото място и на някого ще се наложи да се отмести", каза пред-



В САЩ се опитват да премълчат, че Юрий Гагарин е първият човек в Космоса, но светът го знае

седателят на Държавната дума.

По-рано Държавният департамент на САЩ публикува на своята рускоезична страница във Фейсбук съобщение във връзка с 60-годишнината от първия полет на човек в Космоса, като при това не спомена името на първия космонавт Юрий Гагарин. Американското външнополитическо ведомство публикува на своята страница в "Туитър" съобщение във връзка с юбиляра, като поздрави с празника всички американски астронавти и отново не спомена името на първия съветски космонавт.

На 12 април светът отбеляза Международния ден на авиацията и космонавтиката, свързан с полета на първия човек в Космоса.

Тръгват ли САЩ към диалог?

От стр. 1

Американската страна направи стъпка от конфронтация към диалог, президентите на Русия и САЩ потвърдиха готовността си за взаимодействие по стратегическите въпроси - така охарактеризира състоялия се във вторник телефонен разговор между тях председателят на Комитета по външна политика на Държавната дума Леонид Слуцки.

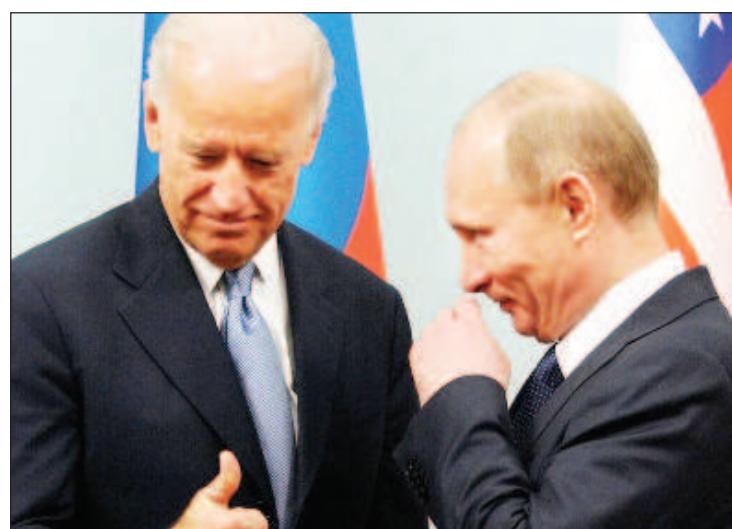
"На фона на нагнетяването на обстановката около руско-американските отношения, както и на ситуацията в Украйна, това е по-скоро добра, отколкото лоша новина. Добра е, защото лидерите на двете най-големи ядрени държави потвърдиха готовността си за

взаимодействие по въпросите на стратегическата стабилност и контрола на въоръженията", каза Слуцки пред журналисти. Слуцки обаче отбеляза, че тонът на съобщенията на Белия дом за състоялия се разговор е бил много по-рязък, отколкото на Кремъл. "Абсолютно не си струва американският президент да се беспокои за предислоцирането на руски войски в границите на страната. Напрежението в Донбас ще спадне, ако Киев изпълни Минските споразумения и Парижките договорености. По-добре е Байдън да изрази своята загриженост на президента Зеленски", резюмира Слуцки.

Членът на Съвета на фе-

дерация Алексей Пушков посъветва президента на САЩ Джо Байдън да не се заблудява относно това, че е "дарил" Русия с предложението си за провеждане на среща с Владимир Путин. Американският лидер също така греши, ако смята, че държи в ръцете си международния дневен ред, пише Пушков в своя Telegram-канал.

По думите на сенатора всъщност Байдън само е потвърдил, че Вашингтон не може да мине без диалог с Русия, както и с Китай. Без такъв диалог президентът на САЩ на първо място би изглеждал глупаво, смята Пушков. Той отбелязва също, че ако стопанинът на Белия дом разчита да води



Байдън предложи на Путин среща на неутрална територия

диалог от позицията на силата, това ще е третата му заблуда, с която Байдън трябва да се раздели и по-добре да го направи преди срещата с Путин, ако тя

се състои. "Иначе на Байдън ще му се наложи да се прости с тази заблуда по време на самата среща с руския президент", заключава Пушков.

Путин обсъди с лидера на Филипините доставките на "Спутник V"



Руският президент Владимир Путин обсъди по телефона с президента на Филипините Родриго Дутерте доставките на руската ваксина срещу коронавируса "Спутник V", съобщи във вторник пресслужбата на Кремъл.

"Особено внимание беше обрнато на проблематиката на борбата с разпространението на коронавирусната инфекция - се казва в

съобщението след беседата. - Уточнено е организирането на сътрудничество по линия на профилните ведомства, в това число и по въпросите за доставката на руската ваксина "Спутник V" за Филипините."

В разговора, който се е състоял по инициатива на филипинската страна, лидерите са обменили поздравления по случай отбелязваната през тази година 45-годишнина от установяването на дипломатически отношения между Русия и Фи-

липините. Подчертан е традиционно приятелският и взаимоизгоден характер на двустранните връзки.

От Кремъл добавят, че са били обсъдени актуални проблеми от руско-филипинския дневен ред, потвърден е двустранният стремеж към задълбочаване на взаимодействието в търговско-икономическата, научно-технологичната и хуманитарната област.

СООТЕЧЕСТВЕННИК

16-22 апреля 2021

Выходит при содействии Правительства Москвы

Земля - наш общий дом

День космонавтики для России - не просто проходной праздник. Именно учёные из СССР впервые вывели на орбиту искусственный спутник Земли; Юрий Гагарин стал первым человеком, поднявшимся на околоземную орбиту; космонавт Алексей Леонов совершил первый выход человека в открытый космос. Россия стала первой страной, предложившей космический туризм.

Но в 2021 году 12 апреля - особая дата. 60 лет назад 12 апреля 1961 года советский летчик-космонавт Юрий Гагарин на корабле-спутнике "Восток-1" совершил первый орбитальный облет вокруг Земли. С этого дня его имя стало известно во всем мире. Он стал легендой еще при жизни, его богохватали, его именем

называли детей и улицы, а сам он всегда оставался простым и открытым человеком, который с честью прошел испытание не только неземными перегрузками, но и огромной славой.

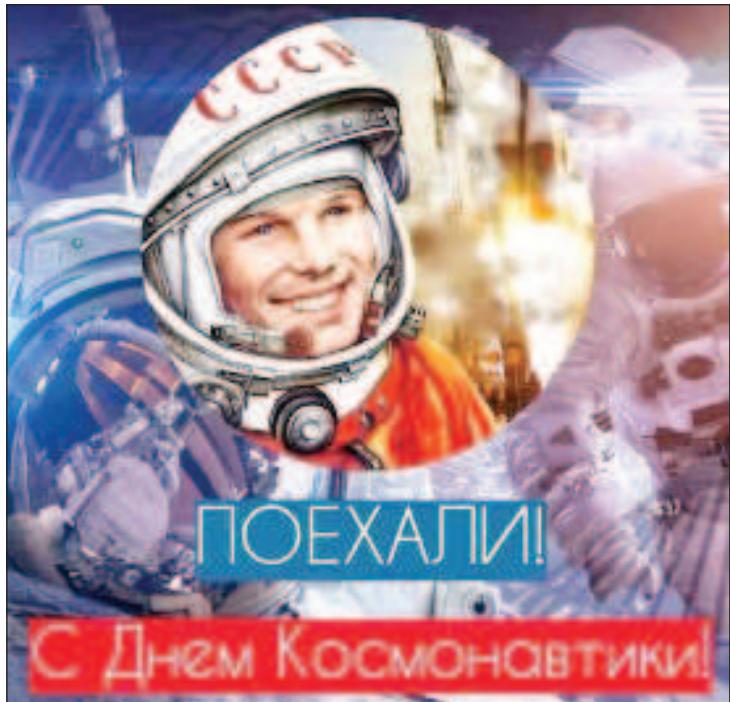
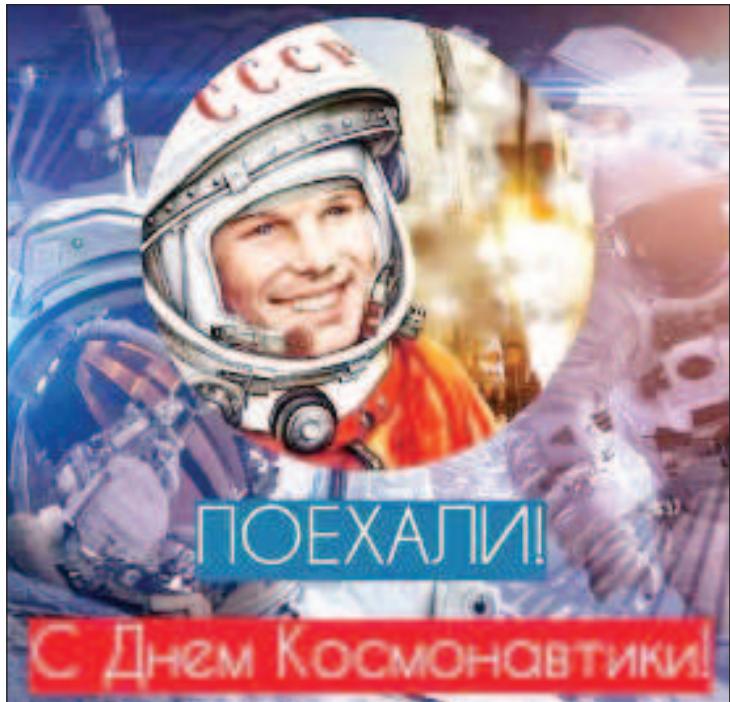
На одной из пресс-конференций, посвященных полету Гагарина в космос, американский журналист удивился: "Да, вы сумели рассчитать свой космический корабль и орбиту, но как вы рассчитали человека? Красив, умен, мил, обаятелен, образован. Спортсмен, летчик, храбрец. Княжеская фамилия и классическая красная биография. Открытое лицо и неповторимая улыбка".

Праздновали везде: от города Королёва, где заработал Космический мультимедийный музей с VR-элементами до французского Мон-

пелье, где в местном планетарии на скафандрах были нашишки с американским флагом, но мэр города сказал, что первым человеком, полетевшим в космос был Юрий Гагарин - значит, должен быть Советский флаг! В Тунисе соорудили памятник, портрет Юрия Гагарина спроектировали в Дубае на фасад Бурдж-Халифа - самого высокого здания в мире.

Особую программу подготовили все знаковые для космической отрасли места: Звездный городок, город Гагарин в Смоленской области, Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского в Калуге, павильон "Космос" и Музей космонавтики на ВДНХ и др.

В честь юбилейного Дня космонавтики на космодро-



ме Байконур состоялось уникальное праздничное шоу с участием российских звезд эстрады на Площадке №1 - там, где ровно 60 лет назад со старта корабля "Восток-1" начался отсчет космической эры.

День космонавтики отпраздновали и в Болгарии



Посол Элеонора Митрофанова, Рангел Марков, Красимир Стоянов, Георгий Иванов, Лидия Иванова, Ольга Широкова общаются с участниками видеомоста (справа налево)



Болгарские космонавты награждены медалью Россотрудничества за развитие российско-болгарских гуманитарных связей

деомоста собравшиеся стали участниками международной конференции, организованной Российской ассоциацией международного сотрудничества и госкорпорацией "Роскосмос". Руководитель представительства Россотрудничества Ольга Широкова вручила болгарским космонавтам Георгию Иванову и Красимиру Стоянову памятные медали. В заключение прошло возложение цветов к памятнику.



На выставке в Мраморном зале болгарский космонавт-исследователь Красимир Стоянов беседует с послом Элеонорой Митрофановой и Ольгой Широковой

В Российском культурно-информационном центре к 60-летию полета первого человека готовились основательно, ведь недаром его с легкой руки Георгия Иванова называют космическим центром. К данному моменту здесь прошло уже 7 видеомостов космонавтов со школьниками. 12 апреля здесь прошло торжественное открытие выставок, посвященных Дню космонавтики и 60-летию первого полета человека в космос. На них представлены документальные материалы, посвященные космическим достижениям страны и Юрию Гагарину. Сегодня без космических исследований не может обойтись практически ни одна сфера народного хозяйства. Гостями события стали посол России Элеонора Митрофанова, посол Беларуси Александр Лукашевич, представители посольства Армении и гр. посольств, представители Института космических исследований БАН, а также болгарские общественные деятели и политики. Затем в Большом зале состоялся концерт с участием воспитанников кружков Русского дома, а также популярного болгарского трио "Грамофон".

Константин Косачёв: Украина - часть Русского мира

Украина останется частью "русского мира", поскольку это не фактор geopolитики, сказал российский сенатор Константин Косачёв. Так он прокомментировал выступление главы украинского МИД Дмитрия Кулебы, который заявил, что Украина "никогда не станет частью "русского мира"" и что она "принадлежит к миру демократии, к западному миру", сообщает ТАСС. Слова ми-



нистра лишь демонстрируют, насколько всё перемешано "в головах украинских политиков", считает сенатор.

Представители киевской власти не понимают разницы в терминах и смешивают geopolitiku, ценности и вопросы лингвистики, отметил Константин Косачёв. Он отметил, что, о чём бы ни мечтал Дмитрий Кулеба, Украина - часть "русского мира"

так как половина её жителей говорит на русском языке. И это не имеет отношения к geopolitike, а является этническим фактором, как франкофония или британское Содружество, пояснил член Совета Федерации.

При этом Киев устроил беспрецедентную атаку на права русского населения, добавил Константин Косачёв. Власти наложили

запрет на использование русского языка даже в сфере бытовых услуг. И это положение не сочетается со словами министра о якобы принадлежности Украины к демократическому миру.

"Пока она явно принадлежит к миру массовых нарушителей прав человека и, соответственно, попрания базовых норм демократии", - подытожил сенатор.

Память узников концлагерей почтили в разных странах

Ежегодно 11 апреля отмечается Международный день освобождения узников фашистских концлагерей. Эта дата приурочена ко дню интернационального восстания узников Бухенвальда, которое произошло 11 апреля 1945 года.

Во время Второй мировой войны больше двадцати миллионов человек из трёх десятков стран мира стали узниками лагерей смерти. Из них пять миллионов - граждане Советского Союза. Почти 12 миллионов человек так и не дожили до освобождения, в том числе два миллиона детей. В честь этой даты памятная акция состоялась в Москве на Поклонной горе, рядом с памятником "Трагедия народов". Память погибших почтили минутой молчания. Участниками ме-

мориальной церемонии стали бывшие несовершеннолетние узники фашизма, представители властей и духовенства. В Латвии российские дипломаты принесли цветы и венки к мемориалу в Саласпилсе. Вместе с ними в акции участвовали члены местных общественных и политических организаций. Памятник установлен на месте самого большого в Латвии концлагеря, где погибли несколько десятков тысяч человек. Концлагерь Саласпилс был создан в восемнадцати километрах от Риги. Его узниками стали преимущественно евреи из Риги и других окрестных городов и сёл, а также привезённые из разных стран Европы. В нём брали кровь у детей для раненых фашистских солдат. Извест-

но, что там было убито больше сотни тысяч человек. Среди них - до семнадцати тысяч детей из разных стран.

Памятную церемонию провели и в Донецке. У мемориала "Жертвам фашизма" состоялась минута молчания и возложение цветов.

В память о страшных днях существования лагеря смерти Тростенец в Минске высадили аллею плакучих рябин. Они станут символом торжества мира над войной и символом непоколебимости советского народа.

В немецком Веймаре церемония в Национальном немецком театре и городской капелле города транслировалась в интернете, к ней дистанционно присоединились бывшие военнопленные, представляющие Италию, США, Францию.

С днем рождения, "Союз 33"

Ирина Середа, клуб "Русь", Бургас

12 апреля 2021 года русский клуб "Союз 33" города Ловеч праздновал свой день рождения. Клуб назван по имени космического корабля, на котором летал первый болгарский космонавт Георгий Иванов, родившийся в городе Ловеч.



В городе есть аллея космонавтов, где посажены берёзы космонавтами разных стран, когда они были гостями Ловеча. Здесь и начался праздник клуба. Надежда Орлова рассказала о полете болгарского космонавта-испытателя Георгия Иванова и командира корабля Николая Рукавишникова и поздравила всех присутствующих с днём рождения клуба. Гимном клуба стала песня "Я верю друзья".

На празднике также присутствовала член УС клуба "Русь" Алла Мокеева, которая поздравила новых друзей и поднесла скромный подарок и цветы от имени нашего клуба. Вручая подарок, Алла Мокеева выразила надежду, что наши клубы будут поддерживать друг друга в различных проектах.

В Самокове отлично подготовились

Марина Шуманова

В Самокове в рамках акции "Тотального диктанта" собравшиеся в городской библиотеке онлайн написали тест TRuD. В 2021 году тест писали на пяти континентах, в 49 странах и в 175 городах. Тест TRuD разрабатывается каждый год на основе оригинального текста, автором которого в этом году стал Дмитрий Глуховский. Тест состоит из 10 заданий разного уровня сложности.

Последнее задание - написание небольшого диктанта - будет под силу тем, кто уже серьёзно продвинулся в знании русского языка. Наши участники справились очень хорошо с тестом. Следующий этап - награждение отличников и поощрение остальных участников теста.

Улыбка Первого

Цветана Костова, г. Свиленград

Впервые я увидела его на фотографии, той самой, на которой он держит в руках белого голубя и улыбается. Через много лет я узнала, что это фото сделано в Софии во время посещения первого космонавта в Болгарии, сразу после исторического полёта. Не помню сколько лет мне было тогда- пять или шесть, не больше. В пять лет я уже знала буквы, умела читать и сама прочитала имя: Юрий Гагарин, Он, кажется, смотрел на меня, улыбался именно мне, а не фотообъективу. Взгляд этого молодого мужчины в форме военного был таким лучезарным, таким тёплым, а улыбка такой солнечной, искренней и завораживающей, что я долго держала в руках карточку и тоже улыбалась в ответ.

Когда родители вернулись с работы, спросила у них, кто этот красивый, улыбающийся человек - Юрий Гагарин. Видимо, неправильно произнесла имя, потому что, помнится, мама исправила, слегка улыбаясь, ошибку и объяснила, что это первый в мире космонавт. Наверное, в тот момент я смотрела на неё так непонимающе, что мама присела рядом и рассказала, что он полетел к звёздам на большой ракете, такой быстрой, что за полтора часа она облетела весь мир.

Мама рассказывала, рассказывала, потом помолчала недолго и как-то грустно сказала, что Гагарин уже живёт на небе, у своих любимых звёзд. Этот разговор запомнился мне навсегда. И эта чарующая улыбка первого космонавта. Тогда я не знала, что означает жить на небе, у звёзд. Долго удивлялась грусти в голосе мамы, когда она заканчивала свой рассказ про Гагарина.

Спустя много лет я сама читала о первом полёте и первом человеке на борту космического корабля. Покупала фотокарточки, с которых он по-прежнему улыбался и, по-прежнему, как в тот незабываемый момент раннего детства, когда я увидела его в первый раз, казалось, что он улыбается мне.

Я росла, взрослела. Много читала, ин-



тересовалась, как ни странно, потому что девочкам не положено интересоваться космонавтикой. Уже в четвёртом классе я начала изучать русский язык и мир постепенно стал шире. Дома появились книжки, газеты, журналы на русском языке-любимый "Спутник", которого я ждала с нетерпением. Сейчас, погружаясь в воспоминания, такие милые, мне кажется, что так и появилась моя любовь к России. Она началась, как в той прекрасной песне, с картинки в русском букваре, с крокодила Гены и Чебурашки, с моей незабываемой и любимой учительницей русского языка. А, может быть, эта любовь началась ещё раньше- с той самой фотографии, уже пожелтевшей, которая сохранила, несмотря на прошедшие годы, чистую, ласковую улыбку ПЕРВОГО.

Война не решение проблем в Донбассе

Спикер украинской делегации в Трехсторонней контактной группе (ТКГ) Алексей Арестович считает, что конфликт в Донбассе может быть решен военным путем только в случае, если Украине навязнут такой сценарий, сообщает "Обозреватель".

Он подчеркнул, что это будет представлять угрозу для сотен или тысяч мирных жителей. "Мы не можем себе этого позволить. Единственный вариант для военного решения проблемы - это когда нам навязнут", - назвал он единственное условие для военного сценария Украины в Донбассе.

По мнению Арестовича, Украина должна "отвечать" только в том случае, если к открытым боевым действиям перейдут по ту сторону линии соприкосновения. "Там много что может быть. Например, наше контраступление в ответ", - отметил он.

Арестович добавил, что сценарий, по которому сейчас идет Украина, согласован с ее партнерами. Это - политико-дипломатический путь при всей его сложности и "даже частично, как кажется, призрачности", а также "прокачка" сектора национальной безопасности и обороны, чтобы быть готовы, если Украине навязнут открытые боевые действия, сказал он.

"Если мы сейчас пойдем в наступление, то сразу сталкиваемся с российскими войсками. Это начинаются тяжелые, кровавые бои, когда



Обстановка в Донбассе остается сложной

снаряды с обеих сторон полетят на головы мирных жителей. Это не то решение, которое на данном этапе является продуктивным", - подытожил Арестович.

Ранее 12 апреля пресс-секретарь президента Украины Юлия Мендель прокомментировала обострение ситуации в Донбассе и оценила возможность возобновления полномасштабной войны.

Очередное обострение ситуации в Донбассе началось в конце марта. Украина и самопровозглашенные Донецкая и Луганская народные республики обвиняют друг друга в усилении обстрелов, проведении разведывательных действий и перемещении военной техники в районе линии соприкосновения. На этом фоне Минобороны Украины обвинило Россию в наращивании военного присутствия неподалеку от границ государства. В ответ пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявил, что российские войска находятся в тех районах страны, где это целесообразно.

Кравчук: Киев не хочет вести переговоры в Минске

В Белоруссии ответили на предложение главы украинской делегации в Трехсторонней контактной группе (ТКГ) Леонида Кравчука о переносе переговоров по Донбассу из Белоруссии. По словам главы МИД республики Владимира Макея, такие заявления говорят о нежелании Киева соблюдать достигнутые договоренности. Его слова передает ТАСС.

"Подобного рода вакханалия вокруг этого заявления говорит о нежелании отдельных украинских политиков соблюдать те договоренности, которые были достигнуты в Минске. И это предложение господина Кравчука для меня смехотворно: "Мы должны проводить заседания трехсторонней контактной группы в нейтральной стране, например, в По-

льше". Я не знаю, откуда родом господин Кравчук, но эта его фраза-шутка достойна пера покойного одесского Михаила Жванецкого. Уж более "нейтральной" страны, чем Польша, во всем мире не сыскать", - заявил Макей в интервью программе "Вопрос номер один" на телеканале "Беларусь-1".

Ранее Кравчук предложил перенести переговоры по

Донбассу из Белоруссии в другую страну, так как Белоруссия находится "под каблуком России". "Это должна быть нейтральная страна, демократическая, ни в коем случае это не может быть Белоруссия, поскольку она устами Лукашенко говорит очень некрасивые и даже неприличные вещи по отношению к Украине", - заявил он.



Леонид Кравчук

У трех русских богатырей - украинские корни!?



Три русских богатыря оказались украинцами

известные русские богатыри Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеши Попович оказались с украинскими корнями и имели реальные исторические прототипы. Об их происхождении заявили украинские историки и филологи, сообщает 24tv.ua.

Телеканал отмечает, что Россия "похитила" этих трех персонажей. Например, Илья Муромец якобы изначально был Ильей Муромцем, и жил он в деревне Моровск (Муровск) под Черниговом, а не в селе Карабарово под Муромом. По мнению украинских ученых, прототипом Ильи Муромца был Илья Чобитко, монах Киево-Печерской лавры, в летописях XVI века он упоминается как Илья Моровлянин.

Добрыню исследователи сравнили с воеводой и дядей князя Владимира Вели-

кого, который помогал правительству крестить Русь и сбросить идола Перуна в реку. "Отсюда, возможно, сюжет былин, где Добрыня побеждает Змея, который считался символом язычества", - отмечает канал.

Алешу Поповича в публикации называют Олешко.

Якобы он был не боярин из Ростова, а рыцарь из города Пирятин в Полтавской области, который сражался с половцами и печенегами.

Ранее Украина обвинила

Россию в присвоении себе

украинского писателя Николая Гоголя, "принудительно

записав в русские".

Эмомали Рахмон прокомментировал творчество Manizha



Manizha выступит за Россию со спорной песней

Президент Таджикистана Эмомали Рахмон впервые публично прокомментировал творчество певицы Manizha (Манижа Сангин), которая поедет на музыкальный конкурс "Евровидение" от России. Его слова, произнесен-

ные во время встречи с жителями города Исфар, цитирует РИА Новости.

Глава республики выразил восхищение музыканткой. "Так держать! Хвала и уважение ей, что она не скрывает, что родилась в Таджикистане, и везде заявляет об этом. А сейчас она граждanka России", - сказал Рахмон.

Отмечается, что он стал первым из официальных лиц Таджикистана, выразивших свое отношение к Manizha.

Спикер также поручила запросить информацию о том, как проходило голосование по отбору композиции для участия исполнителя от России в конкурсе.

Проверку песни начал Следственный комитет после жалобы редакции газеты "Ветеранские вести". Авторы заявления считают, что композиция оскорбляет достоинство русских женщин, а также национальное соглашение в стране.

Поправки в конституцию усиливают полномочия президента

Внесение изменений в Конституцию Киргизии одобрили 79,31% избирателей. Соответствующие данные размещены на информационном портале ЦИК республики после подсчета 89,97% голосов. Против изменений проголосовало 13,68% избирателей.

Референдум по вопросу о внесении изменений в конституцию республики состоялся, сообщили в Центральной избирательной комиссии. По киргизским законам, порог явки составляет 30% плюс один голос. "Мы успешно провели голосование на выборах и референдуме, в котором приняли участие более 30% избирателей", - заявили ТАСС в ЦИК.

Позднее глава Центральной избирательной комиссии Нуржан Шайлдабекова сообщила, что явка составила 35,9%. "В голосовании на референдуме приняли 35,9% из 3,6 млн зарегистрированных избирателей", - сказала она. "Это сведения, полученные на основании данных о электронных избирательных урнах с 92% избирательных участков", - отметила глава ЦИК. Она заверила, что речь идет пока только о предварительных цифрах, поскольку информация с участков за рубежом "еще не поступила".

11 апреля на территории Киргизии, в которой зарегистрировано 3,6 млн избирателей, состоялся референдум о внесении поправок в конституцию, а также выборы в местные органы власти. Предлагаемые изменения основного закона, ко-

торые были разработаны членами конституционного совещания, предусматривают значительное усиление полномочий президента, уменьшение прав парламента и сокращение его численности со 120 до 90 человек. Глава государства в случае положительного результата голосования получит полный контроль над правительством, включая возможность назначения и увольнения министров.

В ходе выборов на 7 560 мандатов в 420 городских и сельских кенешах (советах) претендуют 18 772 кандидата. 63 из них были зарегистрированы политическими партиями, остальные - самовыдвиженцы.

Состоявшиеся в Киргизии в воскресенье референдум по поправкам в конституцию и выборы депутатов региональных советов прошли в соответствии с национальным законодательством республики. Об этом заявил в понедельник в Бишкеке заместитель генерального секретаря Совета сотрудничества тюркоязычных государств (ССТГ, Туркского совета) Омер Кожаман.

"Референдум прошел открыто, в соответствии с законодательством республики и международными стандартами", - сказал он, комментируя предварительные выводы миссии об организации и проведении голосования. По его словам, во время выборов и плебисцита не было отмечено каких-либо серьезных технических или организационных проблем.

Мы привыкли к тому, что, если в печати всплывают слова "богатый промышленник", жди скандала. Однако были времена, когда именно они - семьи и династии предпринимателей - составляли честь и гордость страны. Первыми стали Демидовы. Легендарные оружейники, металлурги, потомки простых мужиков, они одним мощным рывком и честным трудом ввели Россию в клуб мировых держав.

Ровно 365 лет назад, 5 апреля 1656 года, в семье государственного крестьянина Демида Антюфеева, работавшего кузнецом на Тульском оружейном заводе, родился сын - будущий основатель оружейной династии. Назвали его Никитой. Спустя 60 лет этот мужичий сын получит герб: сверху три рудоискательные лозы, снизу кузнечный молот, а посередине золотой пояс - знак дворянского достоинства. Позже на нем появилась надпись: "Acta non verba" ("Делами, не словами"). Вдбавок царь даст ему новую фамилию - Демидов. Чисто теоретически он должен был бы носить фамилию Антюфеев. Или Антюфеев. Или даже Онтюфеев - встречается и такой вариант. До поры до времени так и было.

Имя человека, карьера которого больше всего напоминает взлет ракеты к совершенству запредельным высотам богатства и влияния, просто не может не обрасти целым корпусом мифов, легенд и преданий. Никита Демидов не исключение. Более того, этому тульскому оружейнику удалось попасть в фольклор, что в определенной мере уравнивает его с такими эпическими фигурами, как Илья Муромец и Владимир Красное Солнышко.

Это, конечно, неплохо. Однако масса баек и анекдотов от частого и временами назойливого повторения приобретает статус исторической правды. И вот результат - в глазах общества история этого действительно нерядового человека стала сборником довольно-таки глупых рассказней, почти не имеющих отношения к реальности.

Согласно самой распространенной легенде, взлет Демидова от "простого кузнеца" до богатейшего и авторитетнейшего промышленника начался, в общем, случайно. Царь Петр I, проезжая через Тулу, поломал у своего пистолета курок. Тут-то и подвернулся "простой тульский мужик", который до того ловко починил заморскую диковинку, чем снискал полное расположение царя. Есть, впрочем, и варианты. В одном из них фигурирует не сломанный пистолет, а целый. Демидов вроде как сумел сделать точную копию пистолета немецкой фирмы Kuchenreuter и подарил ее царю. В третьем варианте огнестрельное оружие отсутствует как класс, зато появляется ловко и быстро откованная алебарда. С тем же, впрочем, результатом - царская милость и восхищение.

Для убедительности приводят даже дату этой эпохальной встречи, перевернувшей историю отечественной промышленности - весна 1696 года. Дата правдива. Как раз тогда Петр I остановился в

Делами, а не словами

Никита Демидов основоположник оружейной династии России

Туле по пути из Москвы в Воронеж. Остановка была длительной - царь инспектировал местные оружейные и железоделательные заводы, продукция которых была необходима на воронежских верфях, где строился флот для войны с Турцией.

Вот только знакомство "простого тульского кузнеца" с царем состоялось не тогда, а лет на десять раньше. Первые контакты Демидов установил не с всемогущим самодержцем "Всех Великих и Белых и Малых", а с четырнадцатилетним подростком Петрушей, который только-только затеял устроить свои Потешные полки. О чем и была оставлена запись в расходной книге: "Поставлено для царевой потехи 256 штук тульского Никитина ружья Демидова". Спустя 5 лет "Никишко Демидов" упоминает-

прыгал бы от счастья. Однако царь Петр, хоть и принимал иногда экстравагантные решения, раздаривая направо и налево казенные заводы за здоровьё живешь все-таки не стремился.

В реальности та история, когда Демидов получил от царя завод на Урале, - это история не подарка, а сделки. Демидову был предложен обмен. Его тульский железоделательный завод, полностью укомплектованный и кадрами, и сырьем, отлично работающий и дающий прибыль, казна забирала себе. Что давали взамен? Один из пяти казенных уральских заводов - Невьянский.

К слову, не самый лучший - к моменту передачи, в 1702 году, штат предприятия составлял всего лишь 27 человек. Заводскую плотину дважды прорывало, из-за нехватки угля постоянно



Никита Демидов

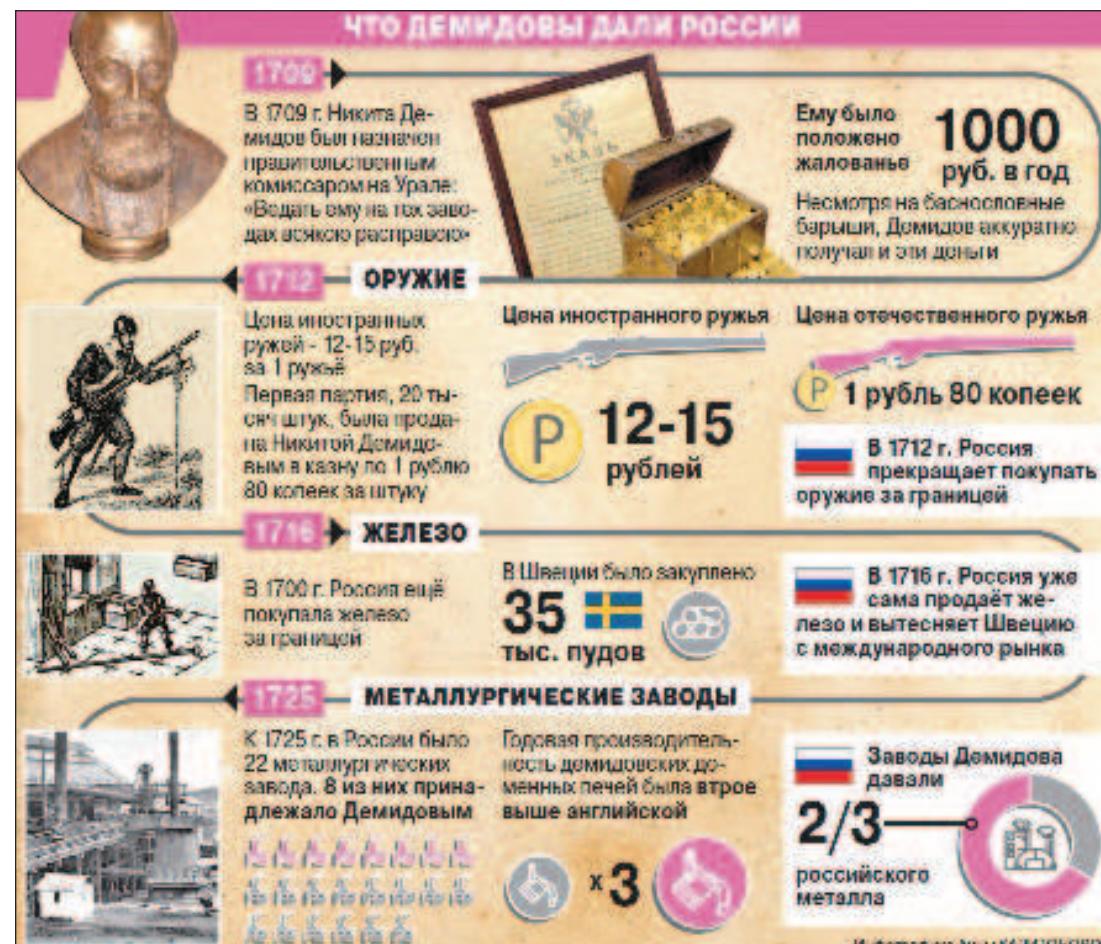
ство" - печальный продукт полузнания.

Дело в том, что диплом на

шли, а не на Ваши..."

Разбирательство шло долго, и в результате на Демидова был наложен немаленький штраф. Причем не столько за какие-то его конкретные прегрешения, а "зато, что дерзнул Его Величество в своем неправом деле словесными прошениями утруждать".

Впрочем, в некотором смысле Никиту Демидова и впрямь можно назвать простым. Вот свидетельство биографа рода Демидовых Константина Головщика: "Это был человек веселого нрава, любивший забавлять своих собеседников остроумными шутками". Рост под 2 метра, физическая сила та-кака, что, судя по рассказам, мог заставить лошадь сесть по-собачьи, чего те никогда не делают. Даже его недорожелатели (а таковых было много) отмечали, что в пище и одежде Никита крайне неприхотлив, образ жизни ведет простой, почти мужицкий. Живет в большой и ладно устроенной, но все-таки избе. К тому же очень по-крестьянски набожен - не берется ни за одно дело без церковного благословения.



Памятник Петру I и Никите Демидову в Невьянске



Герб династии Демидовых

личное дворянство для Никиты Демидова и в самом деле существовало. Он действительно был датирован 2 октября 1720 года, хранился в "архивной каморе" и был составлен честь по чести. Не хватало одной, но очень важной детали. Подпись царя.

Петр I так и не подписал этот документ. Почему - тут можно только гадать. Скорее всего, причиной стал масштабный скандал, начавшийся как раз в 1720 году. По ходу дела выяснилось, что Демидов в погоне за личной прибылью ставил палки в колеса казенным уральским заводам. "Ему не очень мило, - докладывали царю в ходе следствия, - что Вашего Величества заводы станут здесь цвести, в то время как без них он мог бы больше своего железа продавать и цену положить, какую захотел бы, и работники б вольные все к нему на заводы

иначе".

Ничего подобного. Никита Демидов умер, как и жил - мужиком. Пусть и непростым, пусть и очень богатым, да к тому же еще и наделенным серьезной властью, но все же простолюдином. Имеющиеся в сетевых энциклопедиях сведения вроде "в октябре 1720 г. Петр I даровал ему личное дворян-

ство в приказной грамоте как депутат от всех тульских оружейников - он прибыл в Москву защищать интересы своих выборщиков в земельном споре. Словом, никаким "простым мужиком" Никита Демидов не был. А был он к моменту знакомства с царем вполне солидным оружейным фабрикантом.

Иными словами, "простой мужик-мастеровой" испаряется. Вместо него действует солидный делец по производству и сбыту оружия. Кстати, уже владеющий немаленьким железным заводом, "что поставлен без царевой казны и без иноzemных мастеров". Это обстоятельство особенно восхитило Петра, который в тот самый тульский визит удостоил давнего знакомца Демидова "премногих похвал за предпримчивость и ум".

Если бы это действительно было так, Демидов

"Архиерей Тобольский молит тя усердно: Даруй ему здравие цело и невредно. Храны благополучно в премногие лета, Избавляй и покрывай от злого навета".

Такой знакомый Никоненко

В апреле отпразднует свое 80-летие народный артист России Сергей Никоненко. В его фильмографии более 200 киноролей. Но среди огромного количества сыгранных образов вы не найдете двух одинаковых или даже просто очень похожих. Каждый его герой - индивидуальность, у каждого - свои походка, жесты и мимика, взгляд, свой внутренний мир. Молодой безымянный офицер-артиллерист на Бородинском поле в "Войне и мире" Бондарчука и редактор газеты в фильме "Журналист" Герасимова, Сергей Есенин в фильме Урусевского "Пой песню, поэт..." и Клим Ворошилов в фильме Юрия Кары "Пирры Валтасара", балетмейстер в картине Карена Шахназарова "Зимний вечер в Гаграх" и полковник Гордеев в "Каменской" - перечислять можно долго... Он начал сниматься, еще будучи студентом ВГИКа - и снимается до сих пор, уже больше 60 лет.

Можно говорить о мистике...

А можно о стечении обстоятельств. Но когда отец Сергея в 15 летнем возрасте приехал в Москву, первую работу которую он нашел, была у основоположника русского кинематографа Ханжонкова. Он развозил по кинотеатрам на тачке коробки с пленками.

Родился Сергей Никоненко 16 апреля 1941 г. в семье простых советских рабочих. Отец - шофер, мать - стеклодув на электроламповом заводе. Семья Никоненко - бабушка, родители и двое детей - занимала три-надцатиметровую комнату в коммуналке на Арбате. Всего в квартире проживало 25 человек.

Война застала Сергея в селе под Смоленском, куда на лето приехала с новорожденным мать. В октябре в село пришли немцы и четверо квартировали в их доме до конца года. При первой же возможности мать с грудным ребенком ушла к партизанам. А там после разных мытарств ей удалось оказаться около линии фронта и перебраться к своим в тыл. Со слов матери Сергей рассказывал, как она ночью ползла по пластунский под обстрелами. Как попали под лучи прожекторов, как скатались в воронку и пережидали. А потом начался долгий путь домой по фронтовым дорогам. С привязанным спереди младенцем и вешмешком на спине. По дорогам на обочинах, которых валялись не только трупы, но и умирающие дети. Одна беженка сказала матери Сергея: "Не мучай себя, брось ребенка, сама спасайся. А то оба пропадете. Потом детей еще народишь". Но она не бросила, а шла, шла повторяя как молитву: "выживу я, выживет и Сереженька". Только в 1944 году мать с маленьким сыном смогли вернуться в Москву.

Послевоенное детство

Сергея Никоненко просто-го дворового арбатского парня мало чем отличалось от его сверстников. Они ка-

тались по булыжной мостовой переулка Сивцев Вражек на тупых коньках, привязанных к валенкам. Цеплялись за бампер проезжающих машин. Иногда за такую машиной катился целый паровозик ребят, уцепившихся друг за другом. Порой такой кортеж мог доехать до Гоголевского бульвара. Играли в ножички. Дрались. Люди с ребятами бегать по крышам. Однажды даже попробовал стать парашютистом. Стянув дома две простыни, сшил их



В роли Есенина

в импровизируемый парашют и прыгнул с третьего этажа в сугроб. Те места на теле, которые не отбил при падении "долечила" мать подвернувшейся под руку авоськой. Спустя годы Сергей Петрович вспоминал, что эта авоська частенько принимала участие в его воспитании. Единственное чем его отличало от его приятелей той поры, то, что его неизвестно влекло в театр. Несмотря на отсутствие денег, он находил разные способы проникнуть в заветный зал. Его не могло остановить ни зной, ни стужа, ни билеты. Зимой, чтобы не замерзнуть, обернувшись тело в газеты, поверх которых надевал майку, рубашку, пиджак, он подходил к вахтерше и говорил: "Извините, я вышел, у меня билет у мамы остался". Сергей не жаловал школу, поэтому недоучившись одного года до выпускного класса его выгнали. Десятый класс доучивался в школе рабочей молодежи. А чтобы поступить туда, пришлось устроиться кондуктором. С театром Сергей познакомился в

подростковом возрасте. Однажды он нашел контрамарку в театр Маяковского. Сходил на спектакль. Потом научился мастерски подделывать билеты (тогда контрамарки выписывали от руки). Так пересмотрел весь репертуар.

Его мечта о Щукинском училище, которое было в 10 минутах ходьбы от дома, так и осталась мечтой. Он не прошел третий тур. А на просьбу отцу задействовать знакомство услышал: "Стыд-то какой, да ты что, как это можно! Если у тебя есть талант, тебя возьмут, а если нет таланта, зачем тебе туда идти?" Он не отчаялся в этой своей неудаче. Как многие параллельно сдавал экзамены и в другие ВУЗы в которых были актерские отделения. В этой абитуриентской суете он сдружился с Олегом Далем и Виктором Павловым. В отличие от его товарищей, поступивших в театральное, Сергей прошел во ВГИК. Говоря о студенческом курсе, на котором учился Сергей Никоненко достаточно сказать его же словами: "Вася Шукшин два раза выбирал жен с нашего курса". Он учился на курсе Герасимова и Макаровой и любил разыгрывать однокурсниц. Никоненко удавалось имитировать голос Герасимова и он звонил к какой-нибудь своей однокурснице и голосом Сергея Апол-



С женой Екатериной Ворониной

Профессиональная деятельность

Его образ честного открытого человека, настоящего мужчины, на которого можно положиться завоевал сердца миллионов зрителей. Сегодня Сергей Никоненко не только востребованный артист и успешный режиссер, он занимается общественной деятельностью. Его можно назвать одним из самых востребованных актеров. Во многом благодаря работе в сериалах. Многие знают и любят полковника Колобка из сериала "Каменская" Юрия Мороза, где Никоненко снимался вместе с Еленой Яковлевой, Сергеем Гармашем и Дмитрием



В роли Чапаева

Линариевича говорил: "Голуба моя, как ты жива здорова? Я слышал у тебя новый роман". А она: "Откуда Вы знаете, Сергей Аполлинариевич?" И начинала рассказывать. В 1964 Никоненко окончил театральный факультет ВГИКа, а в 1972 по совету своего друга и наставника Василия Шукшина получил диплом режиссера.

Нагиевым. "Милицейских" ролей в фильмографии актера не так много. Но у большинства зрителей он прочно ассоциируется с добрым и справедливым полковником Гордеевым. С годами предложений от режиссеров становилось все больше. Иногда присыпали по десять сценариев одновременно. Один раз Сергея Никоненко даже позвали сниматься в порнофильме. Он твердо отказался. Несколько лет назад в период безденежья актер снялся в рекламе коттеджей. С экранов телевизоров он призывал состоятельных людей вкладывать деньги в строительство. После в одном из интервью попросил за это прощения у своих зрителей.

Режиссурой Сергей Никоненко занимался параллельно с актерской деятельностью. Первая его полнометражная работа - детский фильм "Птицы над городом" 1974 года. Потом были "Трынь-трава", "А поутру они проснулись", "Хочу в Америку". Всего 15 полнометражных фильмов. В некоторых картинах Никоненко выступал так же как сценарист и продюсер.

"Пой песню, поэт"

В фильме под этим названием в 70-х Сергей Никоненко сыграл знаковую для себя роль Сергея Есенина. С тех пор Есенин прочно вошел в жизнь актера. Никоненко решил открыть музей, посвященный поэту. Он долго искал место для экспозиции. После подробного изучения биографии Есенина и домовых книг московских ЖЭКОв Никоненко обнаружил дом, где когда-то жили первая жена и сын поэта. Оказалось, что это тот самый дом на Арбате, где живет сам Никоненко. Именно здесь Есенин скончался в 1925 году. Сюда он заходил перед своим последним отъездом в Ленинград, где произошла трагедия. Благодаря стараниям Сергея Петровича в Москве уже более 20 лет существует Есенинский культурный центр.

Личная жизнь

Сергей Никоненко до сих пор живет в квартире на Арбате, где прошло его детство. Теперь это уже не тесная коммуналка, а отдельная просторная квартира. Постепенно Сергей расселил всех своих соседей. Сергей работает в полную силу, не делая поблажек на возраст. Он всегда в отличной физической форме. Несколько лет назад бросил курить. Иногда может выпить. Но только не во время съемок. С супругой Екатериной Ворониной они вместе почти 50 лет. Это его третий брак, но два первых брака были недолгими.

На вопрос журналистов: как планируете отмечать юбилей, отвечает: "Утром в день рождения должен прилететь из Крыма, где проходят съемки одного проекта. А вечером буду играть спектакль "Калина красная" в театре Надежды Бабкиной "Русская песня". Это не традиция встречать день рождения на сцене - просто так совпало по датам".

Приятно отметить тот факт, что Сергей Петрович неоднократно бывал в Болгарии и здесь его знают не только по фильмам. Как отмечают те, кто его хорошо знает: он - простой русский парень, которому веришь как на экране, так и в жизни.

Присоединяемся к поздравлениям!



В акции "Бессмертный полк" в Софии, 9 мая 2017 г.

Игорь Иртеньев: "Это не камерная поэзия..."

Один из самых известных сегодня поэтов иронического направления в России - это Игорь Иртеньев. Он был в числе основателей созданного в 1986 году московского клуба "Поэзия", куда вошли наиболее заметные представители литературного андерграунда того времени. Стихи Иртеньева печатались в журналах "Огонёк", "Юность", "Октябрь", "Знамя", "Арион", литературных антологиях "Строфы века", "Самиздат века", переводились на многие европейские языки. Иртеньев является автором двадцати поэтических сборников. Член Союза

писателей Москвы и Русского Пен-центра, лауреат премии "Золотой Остап" (1992), премии "Золотой телёнок" "Литературной Газеты" ("Клуба 12 стульев") (1992), литературных премий журналов "Огонек", "Октябрь", премии Союза журналистов России "Золотое перо" (2001). Участник телевизионных и радиопрограмм. Был ведущим программы "Гомоза" на телеканале "Культура".

О своем поэтическом пути Игорь Иртеньев как-то рассказал порталу solidarnost.org. По его словам, все началось с семьи - отец лю-

бил поэзию страстно, у него была очень большая поэтическая библиотека. "И ее усердно шерстил лет с 11 лет. Читал, проникался..."

- Какие у вас тогда были любимые поэты?

- Я очень любил Багрицкого, Асеева, Тихонова, в общем, стихи романтического толка. Блок, Цветаева, Мандельштам, Пастернак появились позже. Потом к ним добавились поэты военного поколения - Самойлов, Окуджава, Слуцкий. Потом Заболоцкий, Хармс. Потом Бродский, которого и сегодня перечитываю постоянно. Всех, за неимением места,

перечислить просто не могу.

- А как сами начали писать?

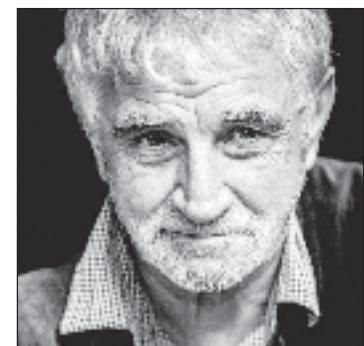
- Первое свое стихотворение я написал в 16 лет. А следующее - уже в 30. Как-то очень неожиданно это получилось.

- Ваша поэзия во многом социальна. Как вы пришли именно к этой тематике?

- Мне трудно сказать. Меня это интересовало - реагировал. Специально не приходил, так мне писалось и по сию пору пишется.

- То есть о том, что видите, о том и пишите?

- Что вижу, что слышу,



Игорь Иртеньев (фамилия при рождении Рабинович; род. 25 мая 1947, Москва) - русский поэт, телеведущий, журналист, представитель иронического направления в современной русской поэзии

обоняю, осознаю. Во всяком случае, это не камерная поэзия...

ПРОЗА

НИКОЛАЙ - МУЖИК ЧТО НАДО

Я вошел в троллейбус, сел на свободное место, достал из кармана газету и погрузился в текст. Некоторое время спустя, почувствовав чей-то пристальный взгляд, я поднял глаза и увидел сидящего напротив мужчину. Его лицо показалось мне знакомым. Мы явно виделись, причем совсем недавно. Но где? Похоже, что и он мучительно искал ответ на этот вопрос.

- Здравствуйте, - сказал я на всякий случай.

- Добрый день, - радостно подхватил он. - Как дела?

- Идут помаленьку. А у вас?

- Тыфу-тыфу, не сглазить, пока все в порядке.

Мы одновременно замолчали, доброжелательно разглядывая друг друга. Говорить было решительно не о чем, но и прервать начавшуюся беседу казалось неприличным.

И тут я вспомнил, где мы встречались. Это произошло на одном дне рождения, куда я попал совершенно случайно. Судя по всему, его появление тоже не относилось к разряду запланированных. Во всяком случае, новорожденный, имя которого начисто вылетело у меня из головы, тихо спросил у жены, показав вилкой в его сторону:

- Ты не знаешь, что это там за тип в клетчатой рубашке?

- Наташка привела, - не разжимая губ, ответила жена. - А это кто? - в свою очередь поинтересовалась она, покосившись на меня.

- Кажется, с Цыплаковыми пришел.

- Дождутся у меня твои Цыплаковы. А заодно и Наташка.

- Что делать, - вздохнул виновник торжества, - не гнать же их теперь.

В тот вечер мы вступали с ним в контакт дважды. В первый раз я передал ему салат из тертой моркови, во второй - стряхнул пепел на его пиджак. И вот теперь судьба столкнула нас вновь.

Молчание между тем становилось невыносимым.

- Что ни говорите, а приятный парень Николай, - неожиданно для себя выпалил я, каким-то чудом вспомнив имя хозяина.

- Николай - мужик что надо, - с энтузиазмом поддержал он, - умница, прекрасный товарищ.

- Пользуется уважением в коллек-

тиве, - подбросил я полено в кoster вновь разгоревшейся беседы.

- В каком коллективе? - осторожно переспросил он, пытаясь исподволь выяснить степень моей осведомленности.

- В любом, - не растерялся я. - В какой бы коллектив судьба ни забросила нашего друга Николая, он немедленно начинает пользоваться там уважением.

- А любовью?

- Любовью он не пользуется. Во всяком случае, в личных интересах. Но это не означает, что Николая не любят. Его любят за отвагу, добродусть и за как это, - пощелкал я в воздухе пальцами, почувствовав, что полено дрогает.

- Душевную щедрость, - подсказал он, - Николай - человек необычайно щедрой души,

- Щедр до безрассудства, - поддержал я, вспомнив, как Николай подкладывал мне в тарелку заливного окуня. - Готов отдать всего себя буквально первому встречному.

- А как вы думаете, Николай принципиален?

Он явно пытался переложить тяжесть беседы на мои плечи. Но не тут-то было.

- Принципиален ли Николай? - задумчиво переспросил я. - А почему, позвольте узнать, вы задали мне этот вопрос? У вас есть основания для сомнений?

- Ни малейших. Просто мне хотелось, чтобы вы на каком-либо примере ярко проиллюстрировали эту черту его характера.

- Пожалуйста. Однажды я встретил Николая в очереди за квасом и попросил пропустить меня вперед. Он с негодованием отклонил мое предложение. На недоуменный вопрос "почему?", он с гордостью ответил: "Из принципа!".

- В этом весь Николай, - восхищенно прошептал мой собеседник.

- Вы, кстати, когда выходите?

- Через три остановки.

- Однако. А я через четыре. Итак, на чем мы закончили?

- Если мне не изменяет память, речь шла о принципиальности Николая. Попытайтесь вспомнить, чем еще вам дорог этот человек.

- Он в совершенстве владеет рядом европейских языков.

- Например?

- Английским, французским, немецким со словарем, кажется, итальянским. Впрочем, насчет последнего я не уверен.

- А вам не кажется, что он много курит? - обеспокоено спросил я.

- Честно говоря, это его увлечение внушило мне серьезные опасения. А вам?

- Разумеется, - с жаром согласился я. - Николая срочно нужно спасать. Любой ценой.

- Завтра же позвоню ему и скажу, чтобы бросал.

- Я сделаю это сегодня же. Извините, - вздохнул я, - но мне нужно выходить. Было приятно вновь встретиться с вами.

- Мне тоже. Как все-таки здорово, когда у твоих друзей такие замечательные друзья.

Мы тепло пожали друг другу руки, и я вышел.

Провожая взглядом обогнавший меня троллейбус, я увидел в окне своего недавнего собеседника. На его лице было написано облегчение. Вероятно, он думал о Николае. Я погрозил троллейбусу кулаком и зашагал к дому.

КРИТЕРИЙ

Недавно у нас собрание было. Среди прочих решался вопрос, кому из коллектива предоставить право приобрести автомобиль "Запорожец". Была предложена кандидатура лаборанта Крявина. Говорят, мол, ударник, и работает давно, и с точки зрения моральных качеств сомнений тоже не вызывает. Председатель спрашивал:

- Какие будут мнения?

- Поставить! - все кричат.

А я смотрю из четвертого ряда на этого Крявина и вижу: что-то в нем не то. То есть вроде идет normally, и туфли на нем отечественные, а есть в нем что-то такое, неуловимое. В глазах, может, а может, и не в глазах, но есть, одним словом.

Я тогда встаю и говорю:

- Я не знаю, кто как, товарищи, но я бы, например, с Крявиным в разведку не пошел.

И сел.

Крявин тут же вскочил, галстук на себе рванул, руками махать начал. Сразу стало видно, что это за человек. А тут у него от волнения еще и голос сел.

- Не надо мне, - сипит, - вашего "Запорожца"!

Понятно, что не надо. Кто ж его теперь тебе даст, горемыке?

С тем и разошлись.

Но, чувствуя, что ко мне после

этого собрания как-то уважительнее относились стали. В дверь первым пропускают. За советами обращаются. В жилищную комиссию избрали.

Проводим мы как-то заседание. Рассматриваем заявление экономиста Низрюхиной об улучшении ее жилищных условий. Она проживает с мужем и двумя детьми в однокомнатной квартире. Работает на предприятии восемь лет.

- Какие будут мнения? - спрашивает председатель.

- Поставить! - все кричат.

А я сижу за длинным столом на угловом стуле, смотрю на эту Низрюхину и вижу - не тот она человек. То есть вроде бы все у нее как у всех, а вместе с тем что-то не то.

- А ваше мнение, товарищ Верзев?

- спрашивает меня председатель.

- Дело, конечно, ваше, товарищи, - говорю, - но лично я бы с экономистом Низрюхиной в разведку не пошел.

Растерялась Низрюхина, глазом заморгала, губы у нее задрожали.

- Почему это, - говорит, - Верзев, вы бы со мной туда не пошли?

А я в ответ только руками развел - в том смысле, что сердцу, мол, не прикажешь.

Тут все как-то немножко постыли и решили с улучшением Низрюхиной пока повременить. А через полгода меня избрали в другую комиссию.

Сижу я как-то в торце стола, провожу заседание. Обсуждается кандидатура инженера Черноплодова на предмет его туристической поездки по странам Средиземноморья. Вроде бы по всем показателям товарищ подходит. А я на него смотрю - и весь он у меня как на ладони. Поднимаюсь я с председательского места и говорю:

- Я не знаю, товарищи, какие будут мнения, только я бы с товарищем Черноплодовым в разведку не пошел. Не пошел бы я с товарищем Черноплодовым в разведку!

И сделал Черноплодову окорот. Выходжу я после заседания из своего кабинета. Гляжу, стоит Черноплодов у окна. Головой к стеклу прижался. В руке окурок дрогает, к пальцам подбирается. Жалко мне его стало, и думаю я про себя: "И чего ты, дурак, разнюнился? Да я бы и без тебя в разведку не пошел. Чего я там забыл, в разведке этой?"!

Ты могучая такая,
В моем сердце ты одна.

Много разных стран я видел,
В телевизор наблюдал,
Но такой, как ты, не видел,
Потому что не видал.

Где бы ни был я повсюду,
Но нигде и никогда
Я тебя не позабуду,

СТИХИ

Aх, отчего на сердце так тоскливо?
Aх, отчего скимает грудь хандра?
Душа упорно жаждет позитива,
Взамен "увы" ей хочется "ура!".

Повсюду смута и умов
броженье,
Зачем, зачем явился я на свет -
Интеллигент в четвертом
приближение
И в первом поколении поэт?

Безумный брат войной идет
на свата,
И посреди раскопанных могил
На фоне социального заката
Библиофила ест библиофила.

Быть не хочу ни едоком, ни снедью,
Я жить хочу, чтоб думать и умнеть,
На радость двадцать первому столетью
Желаю в нем цветсти и зеленеть.
Неужто нету места в птице-тройке,

Куда мне свой пристроить интеллект?
Довольно быть объектом
перестройки,
Аз есмъ ея осознанный субъект!

Я, Москва, в тебе родился,
Я, Москва, в тебе живу,
Я, Москва, в тебе женился,
Я, Москва, тебя люблю!
Ты огромная, большая,
Ты красива и сильна,

1 КАНАЛ	Пятница, 16 апреля	RTR	Пятница, 16 апреля	НТВ-МИР	Пятница, 16 апреля
05.00 Новости 05.05 "Конец невинности". Многосерийный фильм (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Андрей Миронов, Екатерина Васильева, Игорь Кваша, Людмила Гурченко, Алиса Фрейндлих, Михаил Козаков в фильме "Соломенная шляпка" (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.45 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+) 23.45 "Вечерний Ургант" (16+) 00.40 Премьера. Юбилейный концерт Владимира Кузьмина (12+) 02.35 Комедия "Мифы" (16+) 04.05 "Модный приговор" (6+) 04.55 "Давай поженимся!" (16+)	Суббота, 17 апреля	06.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота" 09.00 "Умницы и умники" (12+) 09.45 "Слово пастыря" (0+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 К 80-летию Сергея Никоненко. "Мне осталась одна забава..." (12+) 11.10 "Видели видео?" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Видели видео?" (6+) 13.45 "Крепость. Щитом и мечом". Анимационный фильм (6+) 15.10 Елена Великанова, Александр Константинов, Любовь Германова, Валерий Сторожик, Максим Щёголев в многосерийном фильме "Дом у последнего фонаря" (16+) 17.05 К 90-летию Леонида Дербенёва. "Этот мир придуман не нами..." (12+) 18.05 Премьера. "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Клуб весёлых и находчивых". Высшая лига (16+) 23.20 Фильм "Плюс один" (16+) 01.05 Фильм "Со дна вершины" (16+) 03.00 "Модный приговор" (6+) 03.50 "Давай поженимся!" (16+) 04.30 "Мужское / Женское" (16+)	Суббота, 17 апреля	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Близкие люди 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.15 Прямой эфир 18.40 60 минут 20.00 Вести в 20:00 21.05 Вести. Местное время 21.20 Юморина 23.45 Мой чужой ребенок 01.25 2 ВЕРНИК 2. Юлия Ауг и Павел Комаров 02.10 Елки-палки!.. 03.35 Личное дело майора Баранова	05.35 "Готовим С Алексеем Зиминым" 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 08.00 "Сегодня" 08.25 Сергей Плотников, Юрий Тарасов, Антон Сёмкин В Остросюжетном Сериале "Мент В Законе - 5". "Автоматчики" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал. "Мент В Законе-5". "Автоматчики" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Жди Меня" 18.00 "По Следу Монстра" 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "Заповедный Спецназ" 9-Я С., 10-Я С. 21.45 Премьера. Алексей Матошин, Дмитрий Чеботарёв, Нина Гогаева, Владислав Павлов В Остросюжетном Сериале "Взрывы". "Выкуп", "Дикие Игры" 23.55 "Своя Правда" С Романом Бабаяном 01.50 Сергей Калантай, Ирина Авдеенко, Евгений Бондарский В Детективном Сериале "Отдел 44". "Фото На Память", "Равнодушные" (Заключительная) 03.40 Денис Рожков, Кирилл Полухин, Игорь Головин, Зоя Буряк В Полицейском Сериале "Чужой Район-2". "Ловушка", "Письмо", "Царь Воды"
Суббота, 17 апреля	06.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота" 09.00 "Умницы и умники" (12+) 09.45 "Слово пастыря" (0+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 К 80-летию Сергея Никоненко. "Мне осталась одна забава..." (12+) 11.10 "Видели видео?" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Видели видео?" (6+) 13.45 "Крепость. Щитом и мечом". Анимационный фильм (6+) 15.10 Елена Великанова, Александр Константинов, Любовь Германова, Валерий Сторожик, Максим Щёголев в многосерийном фильме "Дом у последнего фонаря" (16+) 17.05 К 90-летию Леонида Дербенёва. "Этот мир придуман не нами..." (12+) 18.05 Премьера. "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Клуб весёлых и находчивых". Высшая лига (16+) 23.20 Фильм "Плюс один" (16+) 01.05 Фильм "Со дна вершины" (16+) 03.00 "Модный приговор" (6+) 03.50 "Давай поженимся!" (16+) 04.30 "Мужское / Женское" (16+)	Суббота, 17 апреля	06.00 Утро России. Суббота 09.00 Вести. Местное время 09.15 Местное время. Суббота 09.35 Диалоги о животных 10.15 По секрету всему свету 10.35 Формула еды 11.00 Вести 11.30 Пятеро на одного 12.10 Сто к одному 12.55 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 13.50 Доктор Мясников 14.45 Ищу мужчину 18.05 Привет, Андрей! 20.00 Вести в субботу 21.00 Наперекор судьбе 00.15 Романтика романса 01.15 На перекрестке радости и горя 04.05 Роковое наследство	Суббота, 17 апреля	06.05 Павел Вишняков, Светлана Брюханова, Алексей Моисеев В Детективном Сериале "Возвращение Мухтара - 2". "Пистолет Макарова", "Лучший Участковый" 08.00 "Сегодня" 08.20 "Смотр" 08.55 "Их Нравы" 09.30 "Чп. Расследование" 10.00 "Сегодня" 10.20 "Готовим С Алексеем Зиминым" 10.50 "Главная дорога" 11.30 "Живая Еда С Сергеем Малозёмовым" 12.30 "Квартирный Вопрос" 13.35 "Поедем, Поедим!" 14.15 "Своя игра" 16.00 "Сегодня" 16.20 "Следствие Вели..." 19.00 "Центральное Телевидение" С Вадимом Такменёвым 20.00 "Ты Не Поверишь" 21.10 "Секрет На Милицон". Михаил Шуфутинский 23.10 Сериал "Пётс". "Убийственная Красота", "Новая Жизнь" 01.25 "Международная Пилорама" С Тиграном Косяном 02.10 "Квартирник Нтв У Маргулиса" 03.40 Денис Рожков, Кирилл Полухин, Игорь Головин, Зоя Буряк В Полицейском Сериале "Чужой Район - 2". "Ловушка", "Письмо", "Царь Воды"
Воскресенье, 18 апреля	05.30 "Свадьбы и разводы". Многосерийный фильм (16+) 06.00 Новости 06.10 "Свадьбы и разводы" (16+) 07.20 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 08.00 "Часовой" (12+) 08.30 "Здоровье" (16+) 09.25 "Непутёвые заметки" 10.00 Новости 10.15 "Жизнь других" (12+) 11.10 "Видели видео?" (6+) 12.00 Новости 12.15 "Видели видео?" (6+) 13.55 Премьера. "Доктора против интернета" (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Анатолий Тарасов. "Повелитель Красной машины" (16+) 16.05 Фильм "Дом у последнего фонаря" (16+) 17.50 К дню рождения Аллы Пугачевой. "Мне нравится..." (16+) 18.50 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+) 21.00 "Время" 22.00 "Что? Где? Когда?". Весенняя серия игр. Финал (16+) 23.20 Премьера. "Налет 2" (16+) 00.10 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте "Еврейское счастье" (18+) 01.50 Премьера. Фильм "ВМаяковский" (16+) 03.50 "Модный приговор" (6+) 04.40 "Давай поженимся!" (16+)	Воскресенье, 18 апреля	05.40 По секрету всему свету 06.00 Личное дело майора Баранова 07.45 Мой чужой ребенок 09.20 Местное время. Воскресенье 09.55 Пешком... Москва Наталии Сац 10.15 Устами младенца 10.55 Когда все дома 11.40 Сто к одному 12.25 Большая переделка 13.20 Парад юмора 14.45 Школьный вальс 16.30 Дочки-мачехи 20.00 Вести недели 22.00 Москва. Кремль. Путин 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Обменяйтесь кольцами 03.10 Школьный вальс 04.40 Когда все дома	Воскресенье, 18 апреля	06.05 "У Нас Выигрывают!". Лотерейное Шоу 08.00 "Сегодня" 08.25 "Я Худею" 09.30 "Едим Дома" 10.00 "Сегодня" 10.20 "Медицинские Тайны" 10.35 "Первая Передача" 11.05 "Чудо Техники" 12.00 "Дачный Ответ" 13.05 "Нашпопробнадзор" 14.05 "Однажды..." 15.00 "Кремлёвские Дети" "Дети Брежнева. Два Повара Для Сплетен" 16.00 "Сегодня" 16.25 "Следствие Вели..." "Влюбленный Ученик", "Прирождённый Убийца" 18.00 "Новые Русские Сенсации" 19.00 "Итоги Недели" С Ирадой Зейналовой 20.15 "Звёзды Сошиль" 21.40 "Основано На Реальных Событиях". "Дана Борисова. Похмелье После Славы" 00.05 Сериал "Ярость" (16+) 9-Я С. "Внештатный Сотрудник" 1-Я Ч., 10-Я С. 12-Я Ч., 11-Я С. "Выстрел В Парке" 1-Я Ч., 12-Я С. 2-Я Ч. 04.05 Денис Рожков, Кирилл Полухин, Игорь Головин, Зоя Буряк В Полицейском Сериале "Чужой Район - 2" (16+) 18-Я С. "Ранение", 19-Я С. "Клеймо"
Понедельник, 19 апреля	06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. "Конец невинности". Многосерийный фильм (16+) 22.30 Премьера сезона. "Док-ток" (16+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.10 "Познер" (16+) 01.05 "Время покажет" (16+) 03.25 "Мужское / Женское" (16+)	Понедельник, 19 апреля	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Жемчуга 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.15 Прямой эфир 18.40 60 минут 20.00 Вести в 20:00 21.05 Вести. Местное время 21.20 Большие надежды. Серия 1 22.10 Большие надежды. Серия 2 23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.50 Вести-Санкт-Петербург 02.05 Энigma. Роландо Вильясон 02.45 Новости культуры 03.05 Тайны следствия. Мягкая лапа смерти 04.30 Судьба человека	Понедельник, 19 апреля	05.35 "Их Нравы" (6-) 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 08.00 "Сегодня" 08.25 Сериал "Мент В Законе - 5". "Жизнь За Жизнь" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал. "Мент В Законе - 5". "Жизнь За Жизнь" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Днк" 18.05 Сериал "Стрельбы". "Дело В Банке" 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "Заповедный Спецназ" 11-12-Я С. 21.45 Премьера. Константин Стрельников В Сериале "Красная Зона" 17-Я С. 22.35 Сериал "Канцелярская Крыса" 1-2-Я С. 00.40 "Основано На Реальных Событиях". "Мишулины. Битва За Отца" 1-Я С. 01.35 "Сегодня" 01.45 Сериал "Криминальное Видео". "Привидение, Которое Возвращается" 1-2 Ч. 03.45 Сериал "Чужой Район - 2". "Подстава", "Граффити"
Вторник, 20 апреля	05.00 Новости 05.05 "Конец невинности". Многосерийный фильм (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 22.00 Премьера. "Конец невинности". Многосерийный фильм (16+) 22.30 Премьера сезона. "Док-ток" (16+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.10 К 130-летию композитора. "Прокофьев наш" (16+) 01.05 "Время покажет" (16+) 03.25 "Мужское / Женское" (16+)	Вторник, 20 апреля	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Жемчуга 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.15 Прямой эфир 18.40 60 минут 20.00 Вести в 20:00 21.05 Вести. Местное время 21.20 Большие надежды. Серия 1 22.10 Большие надежды. Серия 2 23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.55 Внимание! В связи с профилактическими работами перерыв в вещании до 08:00	Вторник, 20 апреля	05.20 "Большие Родители". Юрий Никулин 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 08.00 "Сегодня" 08.25 Сериал "Мент В Законе - 5". "Жизнь За Жизнь" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал. "Мент В Законе - 5". "Жизнь За Жизнь" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Днк" 18.05 Сериал "Стрельбы". "Лифт" 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "Заповедный Спецназ" 13-14-Я С. 21.45 Премьера. Константин Стрельников В Сериале "Красная Зона" 18-Я С. 22.35 Сериал "Канцелярская Крыса" 3-4-Я С. 00.45 "Основано На Реальных Событиях". "Мишулины. Битва За Отца" 2-Я С. 01.40 "Сегодня" 01.55 Сериал "Криминальное Видео". "Привидение, Которое Возвращается" 3-4 Ч. 03.55 Сериал "Чужой Район - 2". "Похищение", "Мечта"
Среда, 21 апреля	05.00 Новости 05.05 "Конец невинности". Многосерийный фильм (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.30 "Жить здорово!" (16+) 10.30 "Время покажет" (16+) 11.30 Новости (с субтитрами) 12.00 Ежегодное послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию 13.00 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 22.00 Премьера. "Конец невинности". Многосерийный фильм (16+) 23.00 Премьера сезона. "Док-ток" (16+) 00.00 "Вечерний Ургант" (16+) 00.40 "Время покажет" (16+) 02.30 "Наедине со всеми" (16+) 03.10 "Мужское / Женское" (16+)	Среда, 21 апреля	08.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 12.00 Ежегодное послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.55 Жемчуга 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.15 Прямой эфир 18.40 60 минут 20.00 Вести в 20:00 21.05 Вести. Местное время 21.20 Большие надежды. Серия 5 22.10 Большие надежды. Серия 6 23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.50 Вести-Санкт-Петербург 02.05 Нарисую - будем жить. Александр Татарский 02.50 Новости культуры 03.10 Тайны следствия. Мягкая лапа смерти 04.45 Судьба человека	Среда, 21 апреля	05.25 "Кто В Доме Хозяин?" 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 08.00 "Сегодня" 08.25 "Однажды..." 09.2

Лавров посетил Успенский кафедральный собор в Нур-Султане

Русская Православная Церковь (РПЦ) играет огромную роль в мобилизации верующих всех без исключения религий на конструктивное соработничество в интересах мира на Земле. Об этом заявил Министр иностранных дел России Сергей Лавров в ходе беседы с благочинным Астанайского церковного округа Архимандритом Сергием во время официального визита в Казахстан.

"Всячески поддерживаем начинания Русской православной церкви за рубежом, призванные продвигать цивилизационное многообразие взаимоуважительном ключе", - сказал Сергей Лавров.

Глава МИД России 8 апреля посетил Успенский кафедральный собор, духовно-культурный центр Казахстан-

ского Митрополичьего округа имени равноапостольных Кирилла и Мефодия и музея новомучеников и исповедников XX столетия. Об этом сообщил сайт "Православие.ru".

Сергея Викторовича сопровождали Чрезвычайный и Полномочный посол России в Казахстане А.Н. Бородавкин и директор департамента информации и печати МИД России М.В. Захарова.

Архимандрит Сергий рассказал гостям о строительстве храма, осуществлявшемся при непосредственной поддержке первого Президента страны Н.А. Назарбаева. Глава российского МИДа ознакомился с внутренним убранством главного собора Казахстана, на сегодняшний день являющимся самым большим



православным храмом в Центральной Азии.

По завершении ознакомления с экспозицией руководитель внешнеполитичес-

кого музея Казахстанского Митрополичьего округа. Это - бесценный вклад в сохранение нашей общей истории, в укрепление российско-казахстанской дружбы на благо наших многонациональных народов и их этно-конфессиональной истории".

Общение архимандрита Сергия и С.В. Лаврова продолжилось в каминном зале духовно-культурного центра. Паstryr рассказал гостю о жизни столичного благочиния, планах по строительству в Есильском районе казахстанской столицы храма в честь Всех святых и предстоящем праздновании в Нур-Султане 800-летия со дня рождения святого благоверного великого князя Александра Невского. В ходе беседы стороны обсудили вопросы российско-казахстанского сотрудничества в области политики, экономики, образования, науки, культуры и искусства.

Деятельность политика не должна противоречить его убеждениям

Серьезным разделением среди американских католиков, придерживающихся различных политических взглядов, обернулось обсуждение вопроса о том, можно ли допускать до причастия президента США Джо Байдена, который поддерживает аборты.

Отвечая на вопрос ведущей программы "Церковь и мир", происходят ли подобные дискуссии в Русской Православной Церкви, председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион указал на различия между российской и американской историей: "До

1917 года все правители России были православными, а после, вплоть до распада Советского Союза, во главе страны стояли атеисты, причем по большей части воинственные, то есть они были гонителями Церкви. Поэтому такой вопрос даже не вставал".

Владыка Иларион подчеркнул, что в РПЦ не разделяют точку зрения, согласно которой политик может пропагандировать антицерковные взгляды, но при этом является церковным человеком.

"Думаю, что у многих католиков (и не только католиков) в Соединенных Штатах Америки возникает вопрос об этом очень серьез-

ном расхождении между, с одной стороны, вероисповеданием, к которому Дж. Байден декларирует свою принадлежность, а с другой стороны - теми ценностями, которые он пропагандирует", - сказал иерарх.

Председатель ОВЦС, в частности, упомянул позицию известного американского религиозного деятеля Франклина Грэма, главы Евангелистской ассоциации Билли Грэма. Комментируя скандальное заявление Дж. Байдена, который ответил утвердительно на вопрос журналиста, считает ли он президента В.В. Путина убийцей, Ф. Грэм отметил, что эти слова оскорбили миллионы

людей в России, и напомнил, что американский президент Байден, декларируя себя христианином, при этом пропагандирует аборты, а ведь аборт в глазах Божиих является убийством, причем убийством невиновного.

"Я думаю, что такое расхождение очень заметно, оно вызывает у людей вопросы, возмущение", - отметил митрополит Иларион.

По его мнению, то, что часть американских католиков, в том числе епископов, полагает возможным допустить выступающего за аборт политика до причастия, может объясняться тем, что в США "наблюдается очень толерантное отноше-



Владыка Иларион

ние к разного рода взглядам и существует мнение, согласно которому человек может исповедовать любые взгляды, а при этом принадлежать к любой религиозной конфессии".

Как Гагарин ездил в Троице-Сергиеву Лавру

Валентин Васильевич Петров, полковник в отставке, преподаватель Центра подготовки космонавтов и друг Юрия Гагарина, рассказал православному журналу "Фома" о совместной поездке с Гагариным в Троице-Сергиеву Лавру.

"В год, когда Юре исполнилось 30 лет, он спросил у меня, бывал ли я в Троице-Сергиевой Лавре. Я ответил, что бывал - и он предложил мне поехать туда снова. Мы отправились в тот же вечер, приехали в Лавру в гражданской одежде - потому что в то время нам, военным, просто невозможно было появиться в храме в военной форме - да и, к тому же, надеялись остаться незамеченными.

Но Гагарина, конечно, узнали и в гражданке, к нему сразу хлынул поток народа, все просили автограф, пытались что-то спросить, дотронуться. Другого такого космонавта я не знаю: Гага-



Валентин Васильевич Петров

рин поразительно душевно относился к людям и никогда никому не отказывал. Если вы обращаетесь к нему - неважно, стоит ли рядом первый секретарь ЦК или председатель правительства - он весь ваш.

Чтобы все-таки спасти космонавта от все увеличивающейся толпы, наместник Лавры предложил нам пройти в его келью. Гагарин сделал паузу, а потом улыбнулся своей обворожительной улыбкой и сказал: "Батюшка, а давайте сначала к мощам Сергия - а потом куда угодно". После Юра спрашивал меня, почувствую-

вал ли я что-то, когда мы поклонялись мощам. Я ответил: "Да. Какая-то, Юра, благодать". А он сказал: "Вот видишь - значит, мне не показалось".

Отец-наместник предложил нам также посетить Церковно-археологический кабинет. Сейчас мало кто может сказать наверняка, какое у Гагарина было отношение к вере. Но когда мы вошли в Кабинет, его вопросы и комментарии убедили меня, что он очень многое в православии знает. Мама его очень верующая была. Отец - он такой, хоть и молчаливый, но он на твердых православных традициях.

И это еще удивило - что когда Юра увидел макет Храма Христа Спасителя, он пришел от него в восторг, и сразу спросил: "Где же эта красота находится?" А отец-наместник ответил ему: "Юрий Алексеевич, сейчас там бассейн "Москва". Это запало ему

в душу. Прошло не так много времени - и на пленуме ЦК, посвященному патриотическому воспитанию молодежи, будучи членом ВЛКСМ, депутатом Верховного совета, первым космонавтом планеты и Героем Советского Союза, Юрий Гагарин предложил восстановить Храм Христа Спасителя и Триумфальную арку, подчеркнув, что это важнейшие памятники воинской славы. Вот это поступок!

Но это был уже ноябрь 65-го года, Хрущева не было. И когда перепуганный президент, еще под влиянием атеизма, доложил вверху, что Гагарин несет на пленуме крамолу, то Леонид Ильич Брежnev сказал: "Что вы на Гагарина напустились? Он русский человек, он предложил. Комсомолу объясните, что денег на храм у нас нет. Триумфальную арку поставим. Юрию Алексеевичу привет".

Страницу подготовила Ольга Гурская

Номинанты на Патриаршую литературную премию

8 апреля в Издательском Совете Русской Православной Церкви под председательством митрополита Калужского и Боровского Климента состоялось итоговое заседание Палаты попечителей Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, сообщил сайт "Патриархия.ru".

В заседании приняли участие: ректор Литературного института имени А.М. Горького А.Н. Варламов, главный редактор журнала "Новый мир" А.В. Васильевский, помощник председателя Издательского Совета Русской Православной Церкви Д.М. Володихин, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова В.А. Воропаев, председатель Союза писателей России Н.Ф. Иванов, первый заместитель председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ А.В. Щипков и другие.

Открывая заседание, митрополит Калужский и Боровский Климент обратился с приветственным словом к участникам и огласил рабочую повестку. Декан Литературного института имени А.М. Горького А.Ю. Сегень выступил с сообщением о работе Совета экспертов Патриаршей литературной премии десятого премиального сезона. После чего состоялась дискуссия по представленным кандидатам, по итогам которой был сформирован короткий список номинантов Патриаршей литературной премии десятого премиального сезона.

В него вошли:

Байгородин Анатолий Григорьевич, Бахревский Владислав Анатольевич, Волгин Игорь Леонидович, Дворцов Василий Владимирович, Ласуриа Мушни Таевич, Лепахин Валерий Владимирович (творческий псевдоним - Василий Костерин), Малягин Владимир Юрьевич, Убогий Андрей Юрьевич.

Имена писателей будут внесены в бюллетень для голосования, а лауреаты десятого премиального сезона станут известны по итогам тайного голосования в день торжественной церемонии, которая состоится в Храме Христа Спасителя 20 мая.

Агресорът вика: "Дръжте агресора!"

В НАТО започват да се плашат от собствената си войнстваща риторика

През последните дни се настъпва гърмогласен вой. Политици - едри и дребни, медии - сепаратисти и жълти, всички в един глас крещят едно: "руска агресия"! Това, което така възбуди евроатлантическия кошер е придвижването на руски войски и техника на територията на Южна и Западния военен окръг за редовни планирани учения, които се организират всяка година по това време. Редно е да се напомни, че става дума изключително за руска територия. Разпалените мозъци в централите във Вашингтон и Брюксел обаче, видяха в маневрите "агресия" срещу Киев, защото въпросните територии били твърде близо до украинската граница. Намериха повод и надуха фанфарите на русофобската пропаганда, събраха под знамената си цялото натовско войнство за най-мощната и опасна за последните 30 години антируска кампания - ученията Defender Europe-21. Така се увлякоха в акцията си, че светът се почувства изправен на ръба на голяма война.

Някои дори сравниха момента с Карибската криза от 1962 г. Накрая сами се изплашиха и Байдън се видя принуден да позвъни на Путин и да го покани на среща. Москва отговори ясно и с категоричен тон, който изглежда в определена степен подейства изтръзвящо на горящите от нетърпение да провокират Русия и да я въвлекат във военен конфликт в Украйна. Тези дни за първи път високопоставен представител на руското ръководство - зам.-министърът на външните работи Сергей Рябков, нарече САЩ "противници". Досега това си позволяваха само журналисти и по-рядко - политолози. "Американските военни кораби няма какво да търсят край нашите брегове. Това са изключително провокационни стъпки. Те изпитват нашата здравина, играят на нервите ни, но в нищо няма да успеят", заяви той. Рябков обяснява, че ученията на НАТО в Черно море на хиляди километри от Америка преследват геополитически цели, които не се съобразяват с никакви други интереси. "САЩ явно се чувстват владетели на моретата, като наследници на Великобритания от отминали времена, но трябва да си дават сметка, че рисковете са големи. Затова предупреждаваме САЩ да стоят по-далеч от Крим, от нашето черноморско крайбрежие. Това е за тяхно добро", бе недвусмислен Рябков.

Лавров предупреждава

Известният със своя невъзмутим характер Сергей Лавров, който никога не изневерява на дипломатичния тон и етикет, тази седмица си позволи по-свободен и откровен стил. Докато обикаляше редица страни в азиатския и близкоизточния регион, в хода на пресконференции и интервюта той направи изявления, съдържащи анализ на политика на САЩ и техните съюзници и не се поколеба да им

отправи предупреждения за рисковете, които поемат по избрания от тях път на конфронтация с Русия. Полезно би било за всеки, свикан под знамето с компаса на НАТО, да се вслуша в анализа на руския външен министър.

"Настоятелно препоръчваме на всички страни с чувство за отговорност да анализират ситуацията и вечните войнствени изявления на киевския режим. Искаме да ги предпазим от опасната стъпка да подхранват тези милитаристични настроения".

Той припомни, че "още през 2014 г. новите тогава киевски власти - въсъщност превратаджи, под влиянието на подобни по-ощрения, след като бе организиран антиконституционен държавен преврат, извършиха агресия срещу собствения си народ. Затова не може да се вярва на думите, които сега представители на администрацията на Зеленски произнасят, а именно, че Киев не планира нищо в Донбас, защото не може да воюва със собствения си народ".

След "революцията на достой-



Лавров предупреждава

нато организират там някакви мероприятия в рамките на НАТО.

Струва ми се, че от 2014 г. трябва да бъдат извлечени уроци. За съжаление това засега не се забелязва. Уви, ние се надявахме, че уроците ще бъдат усвоени от онези, които поощряваха антирусите и русофобски настроения на украинското ръководство и не забелязаха отсъствието на каквото и да било желание - нито у предишното, нито у днешното правителство в Киев, да изпълни международните правни договорености, утвърдени с резолюция на Съвета за сигурност на ООН и вписани



Шойгу обяснява

да бъде приемливо.

Подобна политика предизвиква все повече критики в същите САЩ. Дори такава като про-вашингтонската структура "Атлантически съвет" излезе с критични публикации, в които се отбелязва, че санкциите срещу Русия са безрезультатни, че тази политика води до задълена улица. Можем да я наречем тъпа политика. Тя ни убеждава само в едно: можем да разчитаме само на себе си, защото нито САЩ, нито техните съюзници не са надеждни партньори. В жизненоважните за държавата области не можем да се осланяме



в Минските споразумения. Всичко това може да свърши зло, защото в препускането да си възстанови рейтинга сегашният киевски режим може да се срине до безумни действия.

Според нас основният проблем е в това, че във Вашингтон не могат да се откажат от вредния курс на своето глобално доминиране, поет в началото на 90-те години след разпада на Съветския съюз. Днес за всички е очевидно, че тази политика е контрапродуктивна. Пред очите ни набира скорост по-устойчивият многополюсен световен ред. В този контекст Западът прибягва до безпрецедентен комплексен натиск върху държави, които водят независима националноориентирана политика. Въсъщност става дума за рецидиви на неоколониално външнополитическо мислене. За него е характерно деленето на света на "избрани" и "всички останали". Ако на първите се дава правото на всякакви действия, то вторите са длъжни да следват пъти, предначертан им от Вашингтон. Нито за Русия, нито за мнозинството страни в света това може

на тяхното настроение или да гадаем с кой крак са станали сутринта".

Шойгу обяснява

Освен анализа на Сергей Лавров отрязваша въздействие във вторник имаше и оценката на военния министър Сергей Шойгу за ученията на руската армия, които така наплашиха НАТО. Той обрисува и картината на днешния европейски театър на военните амбиции, която недвусмислено показва откъде идва реалната заплаха за мира. "За последните три години Североатлантическият блок засили военната си активност край руските граници. В Полша и балтийските страни се увеличават армейските групировки на САЩ, в сравнение с миналата година интензивността на въздушното разузнаване нарасна два пъти, а на морското - един път и половина", съобщи Шойгу. Той добави, че в Европа НАТО ежегодно провежда до 40 големи оперативни маневри с явна антируска насоченост.

"Сега за ученията Defender

Europe-21 към руските граници се прехвърля огромен контингент от САЩ и Европа. Основните сили се концентрират в Черноморския и Балтийския региони. "Общо край Русия ще бъдат съредоточени над 40 хиляди военнослужещи и 15 хиляди единици въоръжения и военна техника, включително и стратегическа авиация. Ние предприхме съответните мерки срещу заплашваща ня военна активност на алианса", отбеляза Шойгу.

Секретарят на Съвета за сигурност на Русия Николай Патрушев посочи опасността, която надвисва над Крим от страна на киевските власти. "Украйна и нейните западни покровители искат да дестабилизират обстановката на полуострова. Тя може да започнат бойни действия, като с подкрепата на САЩ организират провокации, предвиждащи гибелта на техни военни", отбеляза той в сряда в Крим на заседание за националната сигурност. Патрушев съобщи, че украинските спецслужби готовят диверсии и терористични акции на полуострова. Със съдействието на Запада в Украйна са създадени центрове за подготовка на диверсии в различни градове на Русия и дори в други страни. На заседанието бяха обсъдени мерки, гарантиращи защитата на Крим на фона на нарастващото напрежение, предизвикано от действията на САЩ, НАТО и Украйна.

Във вторник, когато изглеждаше, че ескалацията на противопоставянето в Източна Украйна и в Черно море изглеждаше необратима, последва неочекваното телефонно обаждане на Джо Байдън. То даде слаб сигнал за възможно излизане от омагьосания кръг на нарастваща агресивност на евроатлантическите съюзници. По думите на кремълският говорител Дмитрий Песков отговорът на Москва е: "Изучаваме и анализираме предложението. Важното е думите да бъдат подкрепени с дела". Само поканата за среща не е достатъчна, за да запълни пропастта, която САЩ изкопаха в отношенията си с Русия. Затова съвсем логично прозвучаха предупрежденията, отправени към Вашингтон. На другия ден след телефонния разговор между Путин и Байдън в Кремъл бе извикан американският посланик Джон Съливан. С него е разговарял помощникът на руския президент по въпросите на външната политика Юрий Ушаков. На американския дипломат е било предадено, че "ако на фона на изразеното от Байдън намерение да бъдат подобрени двустранните отношения САЩ предприемат нови недружествени стъпки във вид на санкции, руската страна ще реагира по най-решителен начин". Може би посланикът вече е схванал една от характерните за руската дипломация и политика черти - Москва не е многословна, но каквото каже - изпълнява. Ако Съливан добре си върши работата, би трябвало да предаде точно и правилно всяка дума, която му е казана в Кремъл. Във всички случаи това би било в интерес и на Вашингтон.

Екипажът на кораба "Ю.А. Гагарин" вече работи на МКС

Руските космонавти Олег Новицки и Пётр Дубров, както и американският астронавт Марк Ванде Хай, са прехвърлени от пилотирания космически кораб "Ю.А. Гагарин" (Союз МС-18) на борда на Международната космическа станция (МКС), съобщи сайтът на "Роскосмос".

На МКС новият екипаж е посрещнат от руските космонавти Сергей Рижиков, Сергей Куд-Сверчков и американският астронавт Катрин Рубинс.

"Союз МС-18" е изстрелян в петък (9 април) с ракетата "Союз-2.1а" от 31-ва площадка на космодрума Байконур (стартовия комплекс



"Восток") в 10:42 часа московско време. Космическият кораб е долетял до МКС с две минути по-рано от планирания график.

"Союз МС-18" носи името "Ю. А. Гагарин", което е изписано върху повърхността на екранно-вакуумната топлоизолация на битовия отсек на космическия кораб. Името е дадено по случай 60-годишнината от първия полет в Космоса в историята на човечеството, който се състои в света на 12 април.

Руските космонавти от новия екипаж на МКС ще съпровождат модула "Пирс" и ще посрещнат на станцията многофункционалния модул "На-

ука". За подготовката за неговото скачване и интеграция, те ще трябва да излязат в открития Космос няколко пъти. Общо в рамките на новата експедиция на борда на МКС ще се проведат над 50 научни изследвания и експерименти. Провеждането на два от тях е планирано в автоматичен режим. Поправително се очаква да се проведат 19 изследвания в областта на космическата медицина и биология, пет - в сферата на космическото материализование, два в областта на физиката на космическите лъчи и 20 експеримента, свързани с технологията за изследване на Космоса.

Кога се появяват антитела след ваксинация?

Докторът на медицинските науки, имунологът Владислав Жемчугов заяви в интервю за радио Sputnik, че имунният отговор след ваксинация настъпва при всички случаи, независимо дали в организма са открити антитела или не.

Количествените показатели на антителата не показват степента на защита на тялото, по-важното е тяхното присъствие. "Факт е, че всеки организъм е индивидуален и съотношението на много компоненти, които изграждат имунната система, не могат да бъдат унифицирани и недвусмислено да го-

всяят за една или друга степен на защита. Освен това трябва да се имат предвид характеристиките на тест-системите. В днешно време се използват доста видове от тях, а някои може просто да "не разчитат" някои специфични антитела", поясни д-р Жемчугов.

По думите му след ваксинацията, както и след заболяването, в организма се появяват антитела, но с времето тяхното количество неизбежно намалява. Обаче остават "помнещи клетки". Тоест при повторен контакт с коронавируса тялото веднага си "спомня" та-

кива комбинации и рязко се активира, произвеждайки нови антитела. Според д-р Жемчугов този процес се случва много бързо, защото е по-лесно тялото да си "спомни", отколкото да започне наново да разпознава проникналия вирус. Така в рамките на първите два дни имунитетът на организма се поставя в пълна готовност.

"Някои хора правят грешката да бързат да проверяват нивата на антителата веднага след ваксинацията, а те просто може да не са се развили още. Тестът ще бъде информативен от че-

тири до шест месеца след ваксинацията или боледуването. Но ако е минала една година след боледуване от коронавирус, тогава може да се постави ваксина без да се прави тест за антитела. Руският доктор смята,

че при това ваксинирането може да се ограничи само с първата доза от ваксината. По думите на д-р Владислав Жемчугов това ще е абсолютно достатъчно, за да се активира клетъчната памет.

Метеоритите носят от Вселената нови минерали

Учени от Института по геология и геохимия на Уралския филиал на Руската академия на науките и Уралския минно-геологичен университет (УГГУ) са изследвали колекция от местни метеорити (те са 15 в Урал). Те ще разкажат за откритите нови минерали на изложението, което се откри в Уралския геологичен музей на УГГУ в Екатеринбург мината седмица.

Докато изучавали минералния им състав, руските геолози са научили за мерилит (калций, магнезий и натриев фосфат), който се образува извън планетата Земя, предаде "Российская газета". Те са го намерили в космически обект край село Северни Колчим в Пермска област. Минералът се намирал в корените на стара ела, изтръгната от силен вятър.

"Първоначално учените смятаха, че са открили находище на руда, тъй като пробата съдържа много никел. Но това се оказа метеорит, паднал преди около



сто години, съдейки по възрастта на дървото. С две думи изследователите предполагат, че поради високо съдържание на въглерод, метеоритите са могли да донесат органичен живот на Земята", отбелая директорът на музея Дмитрий Клеменов. Той добави, че много метеорити са на възрастта на нашата планета - почти 4,5 милиарда години. Някои са по-стари от Сънчевата система (6-6,5 милиарда), което учените определят по междузвездните

(предельчеви) зърна в състава им - частици минерали, които са обикаляли звездите преди образуването на Сънцето. Учените са проучили задълбочено състава и структурата на метеоритите, въпреки развитието на методите за наблюдение, те все още не могат да предскажат падането на големи обекти, тъй като се наблюдава само една десета част от космическото пространство.

Освен Челябинският метеорит на изложбата в му-

зея е представен и единственият "космически гост", намерен на територията на Свердловска област. "Свердловка" е открита случайно от работници, които пренасяли едри камъни до асфалтов път. Инженер Коротаев забелязал, че единият от камъните е необичаен, защото бил много тежък, а повърхността му била покрита с дупки - регмагнити, (когато метеоритът преминава през атмосферата те се появяват поради издухването на частици материя).

Изданието припомня, че учените често намират фрагменти от небесни тела в полетата на Курганска регион. Най-големите тежат от 20 до 30 килограма и се съхраняват във фонда на Уралския геологичен музей.

Годишно на Земята падат от пет до шест хиляди метеорита. Изследването на техния състав позволява на учените да разберат по-добре процесите, протичащи в Космоса и еволюцията на материята на планетите.

Живот на Земята идва от Космоса?

Според руските учени животът на Земята може да е пренесен от Космоса. Те стигнали до този извод след проведен експеримент на борда на Международната космическа станция (МКС). Това съобщи Владимир Соловьев, зам.-директор на ракетно-космическата корпорация "Енергия", цитиран от "Интерфакс".

Експериментът "Тест" показва, че в условията на дълъг космически полет семената на висшите растения, ларвите на насекомите и яйцата от ракообразни остават жизнеспособни.

"Възможно е животът на Земята да се е формирал в резултат на засягане от метеорити", заяви Соловьев. Той добави, че изследването на МКС е показало, че организмите могат да оцеляват върху метеорити или комети. При падането на Земята живите организми върху небесното тяло са могли да се озоват на нейната повърхност.

Става дума за панспермия - научно течение, според което животът на Земята е бил пренесен от други далечни места от Космоса. Поддръжниците на тази хипотеза приемат идеята, че животът е бил пренесен под формата на спори чрез астероидите, които са паднали на планетата ни преди милиарди години. Тази научна хипотеза се е оформила през XIX век, но засега не е общопризната.

Хипотезата за произхода на живота на Земята първоначално е била представена от учени на Калифорнийския университет в САЩ и според нея животът в Сънчевата система може да съществува не само на Земята.

Заработи първата руска вятърна електроцентрала

В началото на април започнали работи Кармалиновската вятърна централа, построена от "Росатом" в Ставрополския край, съобщи www.strana-rosatom.ru.

"Централата е снабдена с оборудване, изцяло произведено на територията на Русия", заяви генералният директор на "Новавинд" Александър Корчагин. Мощността на централата е 60 мегавата и разполага с 24

вятърни инсталации. В Русия тя е третата ВяЕЦ, която вече работи. През март 2020 година е пусната Адигейската ВяЕЦ с мощност 150 мегавата.

През януари на 2021 година пък е въведена в експлоатация най-голямата до този момент вятърна централа в Русия - Кочубеевската ВяЕЦ с мощност 210 мегавата и 84 вятърни инсталации. При реали-



Първата ВяЕЦ в Русия е Адигейската вятърна централа, която разполага с 60 инсталации

зирането на проектите "Росатом" формира пълния спектър компетенции в този нов за корпорацията отрасъл - създаване на собствено производство на вятърни инсталации, строителство на вятърни паркове, въвеждане в експлоатация, работа и сервиз на ВяЕЦ.

Страницата подготви
Олга Гурска

Започнаха репетиции за Парада на победата

В тренировката на военно-въздушната част участваха над 70 самолета и вертолета от Въздушно-космическите сили

Руските Въздушно-космически сили (ВКС) проведоха тренировка на авиационната част на Парада на победата над подмосковния полигон Алабино, съобщиха в понеделник пред журналисти от Министерството на отбраната.

"В тренировката участваха над 70 самолета и вертолета от Въздушно-космическите сили. Всички полети се изпълняват на височина

от 180 до 550 м със скорост от 200 до 550 км/ч", казаха от военото ведомство.

От министерството съобщиха още, че за първи път през тази година въздушната част на парада ще бъде открита от три тежки транспортни вертолета Ми-26, ще ги последват екипажите на транспортно-бойните вертолети Ми-8, ударните Ми-35 и Ка-52 и пилотажната група



На полигона Алабино започнаха тренировките на въздушната част от Парада на победата

"Беркути" с Ми-28Н".

В състава на парадния строй на авиацията ще преминат също така стратегически ракетносци Ту-160 и Ту-95МС, самолетите цистерни Ил-76, самолети от Военноморската транспортната авиация

Ил-76, изтребители Су-35С, бомбардировачи Су-34, Су-24М и други.

Авиационната част на парада ще завършат изтребители МиГ-31К и Су-57, а също така и три групи самолети - "тактическо крило" на Липец-

кия авиационен център, "кубински брилянт" в състава на пилотажната група "Руски витязи" със Су-30СМ и "Стрижи" с МиГ-29 и шест щурмови самолета Су-25, които ще украсят небето в цветовете на руския флаг.

Ново подразделение ще работи с бойни роботи

Първото подразделение, снабдено с ударни роботи, ще бъде създадено в руската армия, съобщиха пред журналисти от Министерството на отбраната на Русия. В края на минала седмица министърът на отбраната Сергей Шойгу провери изпълнението на държавната по-ръчка от Управлението за производствено-технологично окомплектование, където се разработват робототехнически комплекси с различно предназначение.

"Както доложи на ми-



Боен робот "Уран-9"

нистъра на отбраната щаб на Сухопътните войски Василий Тонкошку-

ров, във Въоръжените сили на Руската федерация ще бъде създадено първото подразделение с ударни роботи, в състава на което ще влязат пет робототехнически комплекси "Уран-9" или 20 бойни машини", информираха от ведомството.

Оттам поясниха, че сега се формира опитно подразделение за изработка на методики и форми за използване на подразделенията с робототехнически комплекси на базата на един от научноизследователските

центрове на Министерството на отбраната. След това на базата на този център ще се води подготовката на личния състав, който в рамките на подразделенията ще експлоатира ударните робототехнически комплекси "Уран-9" в строевите части. От отбранителното ведомство уточниха, че досега "Уран-9" са използвани само като отделни комплекси.

Въоръжението на "Уран-9" се състои от 30-mm автоматично оръдие, противотанкови управляеми ракети "Атака", както и огнехвъргачки "Шмел".

ЦКБ "Рубин" разработи потапящ се патрулен кораб

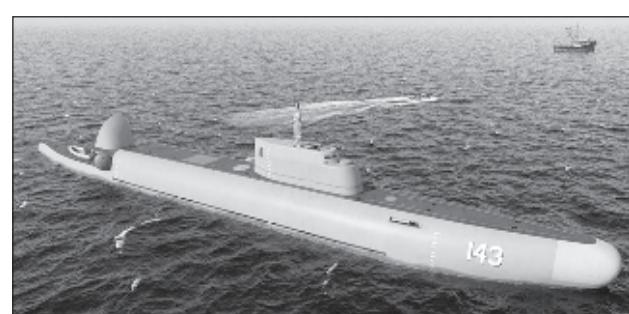
Централното конструкторско бюро (ЦКБ) "Рубин" разработи първия руски потапящ се патрулен кораб, предназначен за чуждестранни купувачи, съобщиха за ТАСС от пресслужбата на конструкторското бюро.

"Рубин" представлява първата модификация на потапящ се патрулен кораб, съчетаващ предимствата на подводница и надводен патрулен кораб", уточниха от бюрото. Проектът е получил название "Страж", а на световния пазар ще се води с обозначението BOSS (Border and Off-

shore Submersible Sentry).

"Стойността на патрулните кораби на световния пазар е сравнително ниска, което ги прави приемливи за страни с малък бюджет. Експлоатацията им се изплаща за сметка на бранционерството и на други икономически правонарушения. Корабите от този тип са многофункционални, могат да се използват за охрана, а също така като спасителни и изследователски съдове, информираха от пресслужбата.

Оттам отбелязаха също така, че при избора на оборудването на ко-



Потапящият се патрулен кораб "Страж"

раба ЦКБ "Рубин" се е ориентирало максимално към съществуващи об разци, което позволява серийното производство и комерсиална изгода.

Подводното положение

на кораба дава едновременно две преимущества: възможност да се води скрито наблюдение на нарушителите и защита от неблагоприятни климатични условия, без да

прекъсва патрулирането. "Потапящият се кораб може да се използва като класическа подводница - за разузнаване и за други задачи. Потапящият се патрулен кораб има по-висока възможност за изучаването на шелфа, отколкото надводния. Той може да служи и като несъкло учебно средство за подготовка на екипажи и инфраструктура за бъдеща служба на подводници, добавиха от пресслужбата.

ЦКБ "Рубин" е един от световните лидери в създаването на атомни и неатомни подводници и най-голямото в Русия конструкторско бюро за морска техника.

Каспийската флотилия тръгва към Черно море

Артилерийски и десантни катери и спомагателни съдове от Каспийската флотилия на Южния военен окръг ще извършат междуфлотски преход до Черно море от пункта за базиране Махачкала, съобщиха от пресслужбата на окръга. Уточнява се, че маневрите ще преминат в рамките на контролна проверка за зимния период на обучение.

"Преди напускането на пункта на базиране - град Махачкала, екипажите на катерите изпъл-



Артилерийски и десантни катери от Каспийската флотилия ще извършат междуфлотски преход до Черно море

ниха пълния цикъл на базовата подготовка и курсовите задачи на море. При подготовката за прехода командирите на катерите, вахтените офицери и разчетите, осигуряват безопасността, проведоха тренировки за преминаване през тесни участници и проливни зони", се казва в съобщението. Освен това в рамките на контролната проверка военните екипажи на катерите от Каспийската флотилия ще участват в съвместни учения

със силите на Черноморския флот.

По данни на пресслужбата на Южния военен окръг за проверка на готовността на екипажите за отразяване на морски и въздушни десанти са привлечени морски пехотинци и брегови войски на Черноморския флот и на Каспийската флотилия. Съобщава се, че в междуфлотския преход ще участват над 10 десантни и артилерийски катери и съдове за осигуряване на Каспийската флотилия.

Страницата подготви Влади Владков

Основател и член на Световната асоциация на руската преса

ИЗДАВА „Българо-руски информационен пул“ ООД

ИЗДАТЕЛ Проф. Светлана ШАРЕНКОВА Управител на БРИП ООД

РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ председател Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg

Влади ВЛАДКОВ - заместник главен редактор vl_vladkov@yahoo.com

Светлана МИХОВА - mihowa2011@yandex.ru

Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg

Олга ГУРСКА - gurska@mail.bg

Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА

Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА

1504 София, ул. „Шипка“ 34. Телефон: 0879545297 Web адрес: RUSIADNES.BG

АБОНАМЕНТ И РЕКЛАМА: 02/944-10-26 Банкова сметка

IBAN, BG13RZBB9155 1060220314, Банков код BIC, RZBBBGSF

РАЙФАЙЗЕНБАНК АД

ПЕЧАТ Алианс медиапринт

Редакцията не рецензира и не връща материали

На Байконур представиха уникален концерт

На 12 април на космодрума Байконур се състоя уникален концерт-мистерия, посветен на подвига на Юрий Гагарин. Той продължи точно 108 минути - толкова за колкото Гагарин обиколи планетата. Водещите Андрей Малахов и Даря Златополска откриха концерта с думите на първия космонавт на света произнесени преди полета: "Хора от всички страни и континенти! След няколко минути могъщият космически кораб ще ме отнесе в далечните простори на Вселената. Какво мога да ви кажа през тези последни минути преди старта: целият ми живот сега ми се струва един прекрасен миг, всичко, което е преживяно, което е направено преди е било преживяно и направено само заради тази минута". Музикалната част на вечерта в подножието на легендарния "Га-



Миг от концерта на Байконур

гарински старт" бе открита от премиерата на произведението на композитора Кузма Бодров "Рождение мечты"

в изпълнение на самия автор и на детския хор "Созвездие" от град Байконур и Общоруския юношески сим-

фоничен оркестър под диригентството на народния артист Юрий Башмет. На сцената излязоха звездите на оперната сцена Хибла Герзмава и Богдан Волков, балетистите Сергей Полунин и Светлана Захарова, народните артисти на Русия Сергей Безруков и Сергей Гармаш, заслужилите артисти на Русия Ирина Пегова и Полина Агуреева, цигуларят виртуоз Вадим Репин, младите таланти от конкурса "Синята птица", композиторите Алексей Рибников и Кирил Рихтер. Към поздравленията се присъедини и международният екипаж на МКС. "От Космоса не се виждат границите, разделящи хората. Тук е обратното - много бързо разбиращ, че Земята е общ дом за цялото човечество, много красив и много крехък", споделиха космонавтите.

Конструкторите на starto-

va площадка на Байконур бяха пълноправни участници в тържеството. Зрителите бяха особено впечатлени от дуета на прима балерина на Большой театър Светлана Захарова в образа на бял лебед и цигуларя Вадим Репин. Въжеиграчът и рекордър от Книгата на рекордите на Гинес Максим Кагин премина 180 метра, съпроводен от уникалното изпълнение на балалайка на младата музикантка Анастасия Тюрина, а звездите на цирка братя Саунбекови представиха зрелицния номер "Колелото на смъртта" на музика от филма "Сибириада".

Организатори на концерта бяха телевизионният канал "Русия", който предаваше пряко концерта и Руската концертна агенция с подкрепа на Министерството на културата на РФ и Фонда за президентски грантове.

Собянин и Гагарина откриха изложба в Москва

Седмицата бе посветена на 60-годишнината от полета на първия човек в Космоса. В чест на тази дата и през цялата година ще има различни прояви.

На 12 април кметът на Москва и дъщерята на Юрий Гагарин Елена Гагарина, която е генерален директор на музея-резерват "Московски Кремъл", откриха изложбата "Первый" в Музея на космонавтиката. В церемонията участваха ветерани от отряда на космонавтите, сред които Владимир Джанибеков, два пъти Герой на Съветския съюз, Светлана Савицка, два пъ-

ти Герой на Съветския съюз, втората в света женакосмонавт и първа в света жена, излязла в открития Космос, Сергей Крикальов, Герой на Съветския съюз, Герой на Русия, излизал 8 пъти в открития Космос, както и Тамара Титова, вдовицата на Герман Титов, дубльор на Юрий Гагарин.

Сергей Собянин благодари на десетките музеи от цялата страна, на предприятията от ракетно-космическа промишленост, на семейството на Гагарин, които са допринесли за създаването на уникалната експозиция. "Полетът на Гагарин е съби-

тие което винаги ще остане в живота ни, винаги ще е сериозен етап в развитието на цивилизацията", каза кметът на Москва.

В експозицията са представени повече от 100 уникални експоната. Един от артефактите е истинският спускаем апарат на космическия кораб "Восток", с който Гагарин лети в Космоса. Сред експонатите са истинското кресло-катапулт, на което Гагарин лети във Вселената и се завръща на Земята. Сред представените лични документи и вещи са свидетелството за раждане на Юрий Гагарин, самолетче,

В Москва бе открита изложбата "Первый"

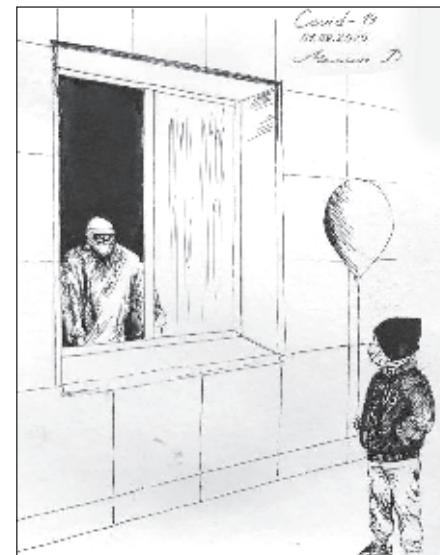
което той направил като дете, семейната хармоника, на която свирел баща му, но Юрий така и не се научил, чинът му от Люберецкото за-
натчийско училище, представен от сегашния техникум, който носи името на Гагарин и много други интересни експонати.

Книга с рисунки от ковид зоната излиза в Берлин

В Германия е готова за печат книга с рисунки от "червената зона" на челюстно-лицевия хирург Руслан Мелин от Кемерово, съобщава "Российская газета". По информация от лекаря книгата ще излезе през лятото на тази година в ограничен тираж на немски език. Но рисунките не се нуждаят от много думи, те са разбираеми и за всеки, който не знае немски. Текстът е само допълнение към тях и разказва за историята на създаването на някои от рисунките или пояснява какво точно е изобразено. Те са направени от Руслан Мелин в почивките между смените в болницата. "На първо място вие сте направили нещо много важно! В момент, когато всички наоколо говорят само за цифри и статистика на починалиите и заразилите се, болката и лицата изчезват от колективното възприятие. С вашите творби вие възвръщате това възприятие. А това е много важно в дадената ситуация", казва Владимир Велмински, когото докторът цитира в своя Instagram.

"Според мен най-важно е винаги да оставаш човек. Там, в ковид зоната, аз се боях да загубя себе си като личност. Тежко ми беше да наблюдавам болката, страданията на пациентите. А рисуването някак си притъпяваше чувството ми за безнадеждност, обреченост, то ми придаваше силни отново и отново да влизам в "червената зона" - признава Руслан Мелин.

В книгата ще влязат 47 рисунки



от живота в ковид зоната и няколко зарисовки на сцени на домашно насилие. Жертвите на това престъпление често се оказват на операционната маса и техните истории са карат да се замислиш за проблема, смята лекарят-художник.

В края на 2020 година по инициатива на "Российская газета" в Кемерово бе открита пътуваща изложба с рисунки на Руслан Мелин, който тогава е лекар в ковид зоната на базата на перинаталния център на Кузбаската клинична болница. От Държавната научна библиотека на Кузбас изложбата с рисунките на Мелин тръгна на пътешествие по градовете на Кемеровска област.

На 8 април изложбата бе открита в Новокузнецк. Междувременно експозицията се попълва с нови рисунки на Руслан Мелик. Някои от творбите му са качени и на сайта на швейцарска арт галерия.

Фалшивите картини са над 55%

Повече от 55% от произведенията на изкуството на руски автори при експертиза се оказват фалшиви. До този извод са стигнали специалистите от лабораторията за независима научноизследователска експертиза на Третяковската галерия, съобщава "Известия". Още повече - над 60% са фалшивите на автори от шейсетте години на миналия век, се казва в съобщението на галериата.

В лабораторията са направили рейтинг на най-фалшифицираните автори от 60-те години въз основа на 16 хиляди експертизи. Оказалось се, че сега най-популярни са творбите на В. Вейсберг, Д. Краснопевцов, А. Зверев и Е. Рухин. Експертите отбелязват, че през последните 13 години делът на фалшивите картини и на копията на оригинални произведения на изкуството остава висок - от 40 до 55% от дадените за експертиза произведения се оказват фалшиви.

За 13 години работа от около 16 хиляди изследвани творби в лабораторията на Третяковската галерия не е потвърдила истинността на около 9 хиляди. "Тази стабилност на ситуацията на арт пазара е изработила много полезен навик за купувачите да изискват експертиза за даден предмет на изкуството, но засега само в Русия - казва Александър Попов, съосновател на лабораторията по научноизследователска експертиза на Третяковската галерия. - Аукционните къщи и галерии със световно име, за които е важен имиджа им и ценят



Картина на А.Т.Зверев - един от групата на художниците от 60-те години на миналия век, които са най-популярни за фалшивиране

името си, няма да предложат на клиентите произведения без експертиза. Но в Европа и в САЩ почти няма експерти по руските художници. Затова дилърите и аукционните къщи са принудени да се ориентират по историята на картината и описаните й, които елементарно могат да бъдат фалшиви.

През 2020 година интересът към експертизите на графика, живопис, декоративно-приложно изкуство е нараснал с 14,5%, заключават специалистите.