

РОССИЯ РУСИЯ

Двухязычный еженедельник

Сегодня

ДНЕС



Започна
Година
на науката
в Русия



Александр Сергеев - президент на РАН

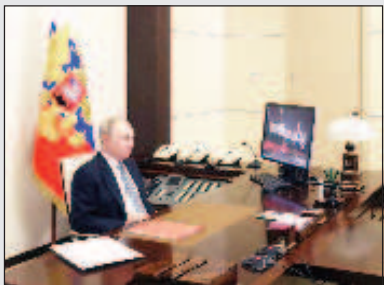
→ 14

Двухязычен седмичник

Основан 1997 г. Брой 6 (1136), Година XXIV, 12-18 февруари 2021 г.

Цена 0,60 лева

СООТЕЧЕСТВЕННИК



Защита руского мира это приоритет государства

Стр. 5



Иван Сытин: Не ради денег, а просвещения ради

Стр. 8



Лев Лещенко: "Я - богатый человек!"

Стр. 9



Великий Булгаков: Насквозь интеллигентный Писатель

Стр. 10



В Печоры вернули иконы, похищенные фашистами

Стр. 12



Вестник "Русия днес - Россия сегодня" - истината за нова Русия!
Кат. № 605
Web адрес: rusiadnes.bg

Турция няма да се откаже от С-400

→ 2

В Русия честваха Деня на дипломата

→ 4

Министерство на отбраната обяви конкурс за журналисти

→ 15



По данни на синоптиците от 11 до 14 февруари в Москва се очаква истинска зима със силен снеговалеж, студ и лоша видимост. Чрез Telegram-канала местните власти помолиха столичани да ползват обществения транспорт, а онези, които карат колите си, да са особено внимателни. "По пътищата за вас ще работят 20 екипажа на транспортния патрул, оборудвани с всичко необходимо, за да могат да помогнат в екстрени ситуации", подчертаха от Департамента по транспорт на московското кметство. На 12 февруари в Москва и Подмосковието е обявен жълт код за опасност. Очаква се за тези дни да паднат 80% от месечната норма на валежите, а преспите ще достигнат 50 см. Това е рекорд за валежите от 1973 г. насам.

Отношенията между Русия и Европа са пред изпитания

Москва втвърди тона и показа, че няма да позволи да се разговаря високомерно с нея

Отношенията между Русия и Евросъюза преживяват най-тежката криза в своята история, пише в свой коментар РИА "Новости". Експертите оценяват сегашното състояние на отношенията като "много по-печално", отколкото преди десетина години, когато изглеждаше, че дъното вече е стигнато.

В Европарламента тази седмица започна обсъждане за налагане на нов пакет от санкции срещу Русия. Планира се на 22 февруари да се състои заседание на Съвета на ЕС с участието на външните министри, а през март лидерите на страните да вземат окончателно решение. За първи път от няколко години се очаква санкциите да бъдат по-строги от досегашните, които доказаха своята неефективност и безсмисленост.

Визитата през текущата седмица на върховния комисар на ЕС по вън-

шна политика Жозеп Барел в Москва бе превърната от евродепутатите в повод за разпалването на внушителен скандал, който да послужи за основание за приемането на нови санкции. Да мобилизира и сплоти редиците на русофобския елит в Европа. Особено се постара ядрото на този елит в лицето на полските и балтийските страни. За оформянето на общественото мнение усилия положиха и медиите, които не жалеха жлъчни обиди по адрес на Борел и настояваха за оставката му. Наречекоха го "некомпетентен старец", който бил жалък на фона на Сергей Лавров. А руското ръководство направило всичко възможно, за да оскъربی Европа и нейния пратеник.

"Подобна реакция, граничеща с истерия, има основания. Москва за първи път се отказа от улегналния модел на поведение и сама взе ролята, която си бяха присвоили запад-

ните партньори", се казва в публикацията на агенцията. От 2014 г. конфронтацията между Русия и ЕС се крепеше на една и съща схема: Западът обвинява Москва във всички страшни грехове, а тя запазваше спокойствие и отбиваше нападките. След това се въвеждаха поредните санкции, а Русия отвърщаше със симетрични или асиметрични мерки. Така Западът контролираше лоста на конфронтацията и го използваше в желанието от него момент и насока. Русия можеше само да отговаря на съответното предизвикателство.

Това положение и досега се възприема като слабост на Москва, която силно зависела от сътрудничеството със Запада и била принудена да приема унижението, вместо да реагира твърдо. Този път след поредната чудовищна фантазмагория с "отравянето" на един блогър стана ясно, че е замислена нова конфронтация, защото предишните "престъпления" на Кремъл са изчерпани. Сценарият обаче се провали. Русия втвърди тона.

На стр. 2

9 771313 1764002

Киев предложи на НАТО въздушното пространство над Крим?

Русия ще гарантира пълната неприкосновеност на руските граници и територии, отговориха от Москва

Самолети на НАТО не могат да използват въздушното пространство над Крим без разрешение на руската страна. Въоръжените сили на Русия са гаранция за пълната неприкосновеност на границите и територията на страната, заяви пред РИА "Новости" депутатът от Държавната дума от Кримския регион Михаил Шеремет.

Това негово изявление в сряда беше в отговор на предложението на украинския министър на инфраструктурата, който по време на преговори със заместник генералния секретар на НАТО по въпросите на отбранителната политика и планирането Патрик Търнър предложи алиансът да използва въздушното прост-

ранство над Крим за операции на НАТО за транспортиране на войски, оборудване и товари.

Първият заместник-председател на Комитета за външна политика на Съвета на федерацията Владимир Джабаров заяви: "Предполагам, че става дума за въздушното пространство над Крим. Откровено казано, натовци няма да летят никъде. Украйна се стреми да провокира военен конфликт между Русия и алианса, преследвайки свои цели.

Въпреки това надеждите на Киев са напразни. НАТО няма да рискува свои сили, в това число и военновъздушни, за да спаси Украйна. Предложението на украинските политици е от областта на утопията.

Неотдавна, след срещата си с генералния секретар на НАТО Йенс Столтенберг, украинският премиер Денис Шмигал заяви, че Киев работи над разширяване на сътрудничеството с НАТО в Черноморския регион. Планирано е през тази година

да се проведат няколко съвместни учения, сред които и маневрите "Нерушима устойчивост" в Одеса.

През декември 2014 г. Върховната рада се отказа от извънблоковия статут на Украйна. През юни 2016-а бяха приети закони, определящи членството в НАТО като цел на външната политика на страната. През февруари 2019 г. парламентът промени конституцията, като закрепил в нея курса на държавата към евроинтеграция и членство в алианса.



В Деня на руския дипломатически работник, 10 февруари, пред паметника на руския държавник и дипломат граф Н. П. Игнатиев венци и цветя положиха руски дипломати начело с извънредния и пълномощен посланик на РФ у нас Анатолий Макаров, сътрудници на РКИЦ начело с представителя на Россотрудничество у нас и директор на РКИЦ Олга Широкова, представители на български обществени организации, граждани. Паметникът е построен по идея на Форум "България-Русия" и е открит през 2008 година от министъра на външните работи на РФ Сергей Лавров. На 9 февруари пред паметника на граф Н. П. Игнатиев във Варна бяха отбелязани 189-ата годишнина от рождението на държавника и дипломата и Денят на дипломатическия работник. В церемонията участваха В. Климанов, генерален консул на РФ във Варна, представители на Община Варна, на епархията, членове на сдружението "Россияне-21 век", на Славянското движение, на Българския антифашистки съюз, СОК "Камчия", приятели на Русия. Бяха положени венци и цветя и пред мемориалната плоча на първия руски консул във Варна А. Рачински.

В Анкара почетоха паметта на посланик Андрей Карлов

В Деня на дипломатическия работник - 10 февруари, служители от руските задгранични учреждения в Анкара почетоха паметта на посланика на РФ в Турция Андрей Карлов, информира ТАСС. Пред паметника на Карлов, установен на територията на руското посолство, бяха положени цветя. В церемонията участваха и посланици на редица други държави.

Карлов беше убит на 19 декември 2016 г. по време на реч при откриването на фотоизложба в Анкара. Нападателят - полицаец Мевлют Мерт Алтънташ - беше ликвидиран. От руското външнополитическо ведомство определиха станалото като терористичен акт. На дипломата посмъртно беше присвоено званието Герой на Русия. Слушанията по делото за убийството на Андрей Карлов продължават във втория съд за особено тежки престъпления в Анкара.

Турция няма да се откаже от С-400

Анкара няма намерение да се подчинява на искането на Вашингтон да се откаже от придобитите от Русия системи за ПВО С-400, заяви за РИА "Новости" членът на Съвета за сигурност и външна политика на администрацията на турския президент Исмаил Сафи.

"Засега нямаме договореност със САЩ относно С-400. Като предварително условие те искат да се откажем от разполагането на комплексите. Турция обаче няма намерение да приема това условие. За никакъв отказ от С-400 не става дума, както и за търга около тях, дори като имаме предвид, че ще ни изключат от програмата за производство на най-новите изстребители F-35", каза събеседникът на

агенцията.

Според него целта на Турция е производство на собствени системи за ПВО. "За нас това е въпрос на национална сигурност. Разбира се, щом сме в НАТО, е естествено да очакваме какво можем да получим от нашите съюзници. Те обаче не издържаха теста за искреност, затова и се договорихме с Русия. Тя искрено ни показва своята дружба. Продължаваме преговорите с Русия за доставка на нова партида С-400", добави Сафи.

Доставките на най-новите руски системи за ПВО С-400, предизвикали криза в отношенията между Турция и САЩ, започнала в средата на 2019 г. Вашингтон искаше Анкара да се откаже

от сделката, като в замяна да получи американски комплекси "Пейтриъ", и заплаши да спре или изобщо да отмени продажбата на Турция на най-новите изстребители F-35, както и да въведе санкции в съответствие със закона "За противодействие на противниците на Америка чрез санкции".

Турция отказа да направи отстъпки и продължи преговорите за допълнителна партида С-400. Според официалния представител на руското Министерство на външните работи Мария Захарова санкциите на САЩ срещу Турция заради закупуването на руските системи за ПВО С-400 още веднъж показват неспособността на Вашингтон за честна конкуренция.

Разработват ваксина срещу COVID-19 за животни

През април тази година "Росселхознадзор" ще обяви за създаването на ваксина срещу коронавируса за животни. Това съобщи съветникът на ръководителя на "Росселхознадзор" Юлия Мелано, цитирана от "Известия".

Тя отбеляза, че сега руските учени са в последния етап от разработването на ваксината "Карнивак-Ков", предназначена за всички възприемчиви животни. Необходимите етапи на разработването ще бъдат завършени през април. Мелано подчерта, че лекарството се различава от тези, които се използват за ваксиниране на хора.

"Самото лекарство пред-

ставява сорбирана инактивирана ваксина. С прости думи, това е убит вирус, който се прилага пряко върху животните", заяви още Мелано в ефира на телевизия "Россия 24".

Съветникът на ръководителя на "Росселхознадзор" също така отбеляза, че "Карнивак-Ков" е показал 100% ефективност в борбата срещу COVID-19, но колко продължава ефектът му, все още не е известно. Юлия Мелано уточни, че ваксинираните през лятото на 2020 година животни все още имат антитела.

Изданието припомня, че през декември на 2020 година ръководителят на "Росел-

хознадзор" Сергей Данкверт е заявил, че ведомството редовно получавало заявки за ваксина срещу COVID-19 за възприемчиви животни от руски развъдници, тъй като е известно, че куниците - норките и поровете, са най-податливи на тази инфекция и могат да се заразяват взаимно с нея. По данни на надзорния орган на ведомството в руските развъдници на такива животни има 97,2 хиляди норки, 50,9 хиляди самура и 6,9 хиляди пори.

Същевременно "Росселхознадзор" вече е получил неофициални заявки за закупуване на ваксината от САЩ, Европейския съюз и Сингапур.

Отношенията между Русия и Европа...

От стр. 1

Проблемът на Запада е в това, че отдавна е забравил тънкостите на дипломатическия език и е превърнал полето на диалога в селски мегдан за ръкопашен бой. Затова там не разбраха предупрежденията на Москва и сега нейната реакция с прехващане на инициатива дойде за Европа като гръм от ясно небе. Русия изгони трима европейски дипломати и оттам трябваше да се примирият със симетрична мярка, която обаче вече няма ефект. Нещо повече, изглежда, в европейските столици схванаха, че губят ролята си на "възпитател" на "недоразвитите страни", че такава схема по отношение на Русия е обречена. В Брюксел така и не разбраха как в един миг изпаднаха в уязвимо положение, а замислената нова провокация и нов етап в антируската кампания ги постави в неблагоприятно положение.

При това събитията се развиват в твърде сложен за Европа момент. Оказа се, че тя не може да се откаже от две неща - "Северен поток-2" и "Спутник V". Стана ясно, че "тоталитарна Русия" има достатъчно научен и технологически ресурс и дори по-голям от "учителите по демокрация". Важно е това, че изплува истината за критичната зависимост на Европа от Москва. Същевременно независимо от значението на двата проекта за руската страна, те не са жизненоважни за нея. За газа има достатъчно други направления, а за "Спутник V" има предостатъчно други желязци. Резултатът е, че сега Брюксел е принуден да решава много трудна задача, да съчетае несъчетаемото: да усилва оборотите на конфронтацията с Москва и да проси от нея онова, което няма и което й е крайно необходимо.

(Още за отношенията Русия-ЕС - на 13 стр.)

Москва отрече, че възстановява СССР

Русия е за равноправно сътрудничество със страните от ОНД и не планира да възстановява Съветския съюз, както се опитва да го представи Западът. Това заяви руският заместник-министър на външните работи Андрей Руденко, цитиран от ТАСС.

Дипломатът отбеляза, че миналата година е имало много събития, които по един или друг начин са повлияли на живота на постсъветските страни. "Опитите за дестабилизация на ситуацията в съседните ни държави с цел да се промени радикално векторът на развитието им, да бъдат откъснати от Русия и да им се внедри чужда ценностна система не спират", подчерта Руденко.

Според него Русия вижда "стремежа на Запада да превърне постсъветското пространство в зона на постоянни конфликти и напрежение". Следователно за Москва основната задача е в противопос-

тавянето на такава политика.

"При това понякога ни обвиняват, че уж крoим плановете за възстановяване на СССР. Това не е така. Москва последователно се застъпва за равноправно и взаимноизгодно сътрудничество с всички постсъветски страни, опирайки се на съществуващите традиционни връзки в най-различни сфери", заяви дипломатът.

Той също така изрази увереност, че руските партньори в ОНД ясно разбират предизвикателствата и заплахите, "които носят вътрешни сътресения, провокирани отвън".

"Надяваме се, че нашите приятели ще могат да решат конструктивни политическите и социално-икономическите задачи, пред които са изправени", каза в заключение зам.-министърът на външните работи на Русия Андрей Руденко.

IT специалистите са най-търсени

На брифинг по повод началото на конкурса за IT специалисти "Лидери на интернет комуникациите" първият зам.-ръководител на администрацията на президента Сергей Кириенко каза, че държавната власт и много руски компании и предприятия изпитват недостиг на специалисти по IT технологиите. Ето защо проектът "Лидери на интернет комуникациите" има за цел да търси и подбере перспективни специалисти в цифровата сфера за тяхното по-нататъшно развитие и трудоустройство. В конкурса могат да участват граждани на РФ над 18 години, които работят в профилните направления. Организатори на конкурса са АНО (автономна некоммерческа организация), "Диалог" и Центърът за управление на регионите (ЦУР) с подкрепата на

платформата "Русия - страна на възможностите".

"Границата между интернет и реалния живот, това, което наричаме онлайн и офлайн, се топи пред очите ни. Практически всички сфери на живота ни стават паралелни. Те са и във физическата реалност, и в интернет средата", отбеляза Кириенко. Този конкурс, по думите му, не е за програмисти, а за комуникации и не само в интернет средата. Такива специалисти са много търсени. Макар главната цел на конкурса да не е нова длъжност, победителите ще получат предложения за трудоустройство. Като пример Кириенко даде компанията "Диалог", която се занимава с интернет комуникации, където в момента има 100 свободни работни места и те могат да бъ-

дат запълнени от участниците в конкурса.

Досега (от 22 януари) за конкурса са подадени повече от 5 хиляди заявки от 82 региона на страната (краят на регистрацията е 26 февруари). Най-възрастният участник е на 75 години, което говори за това, че макар конкурсът да е за самореализация главно на младежи, той привлича и хора, които са готови да се учат цял живот.

"На портала за държавни услуги сега действат над 400 ресурса, а тази година ще бъдат въведени още 170 нови", съобщи вицепремиерът Дмитрий Чернишенко. По думите му за тези нови възможности хората трябва да бъдат информирани и да има обратна връзка.

На финалистите в конкурса могат да предложат ра-



Вицепремиерът Дмитрий Чернишенко, първият зам.-ръководител на президентската администрация Сергей Кириенко и генералният директор на платформата "Русия - страна на възможностите" по време на брифинга

бота и като помощници на депутати в апарата на Държавната дума по информационна политика, информационни технологии и съобщения, каза председателят на комитета Александър Хищейн.

Финалистите ще имат възможност да работят в АНО "Диалог", в ЦУР и пресслужбите на регионалните орга-

ни на властта, както и да стажуват при водещи интернет експерти. Освен това победителите могат да станат участници в образователните програми за развитие на управленските и цифровите компетенции на базата на ателиетата за управление "Сенеж" - първо стъпало към Висшата школа за интернет комуникации.

Нарисуваха Евстигнеев в Нижни Новгород

В годината, когато Нижни Новгород чества 800-годишнина, на един от блоковете се появи гигантски портрет - графити, на народния артист на СССР Евгений Евстигнеев (роден на 9 октомври 1926 г. в Нижни Новгород, починал на 4 март 1992 г. в Лондон). Новгородци обичат и се гордеят с именития си съгражданин. И досега е свеж споменът за това как Евстигнеев поема по пътя на славата. През 1946 г., когато приемът на абитуриенти в Горковското театрално училище бил практически завършен, директорът на учебното заведение Виталий Лебски чул от един от актьорите, че в кино "Рекорд" свири джаз интересно момче. Лебски, който се славел с уменията си да оценява много точно таланта, от цялата джаз банда веднага забелязал барабаниста - много техничен и пластичен. Когато го попитал дали иска да стане актьор, смутеният младеж нямал категоричен отговор. И все пак отишъл в Театралното училище и там го взели веднага, въпреки че семейството бил вече в разгара си.



Графити портретът на Евгений Евстигнеев в Нижни Новгород

По професия бил шлосер, джазът му бил хоби.

Сред студентите той бил най-възрастен и не се отличавал с успех по редица предмети. Но по танци, пластика и актьорско майсторство нямал равен. Така, от Нижни Новгород, започнала шеметната актьорска кариера на Евгений Евстигнеев. Филмографията му наброява повече от 100 филма, а с неговите филми е израсло не едно поколение.

Изложба разказва за изборите след войната

Идеята за проекта е на Централната изборителна комисия, в чието здание е открита изложбата. Тя е посветена на състоялите се преди 75 години - на 10 февруари 1946 г. - избори в СССР след Великата отечествена война. Експонатите са документи, снимки, вестникарски публикации, оборудване на изборителните секции - всичко 6192. Някои от тях се представят за първи път на широката публика.

"Нашата изложба не е само за първите следвоенни избори. Тя е и за това как са живели хората през първите мирни години. Да, били са полугладни, измъчени, бедни, изгубили роднини и близки, но не сломени, а обединени от общата цел. Те заедно са победили и заедно са възраждали родината от руините, строили са новия живот", каза председателката на ЦИК Ела Памфилова.

На изложбата са фиксирани много знаци на времето. Ето какво например са писали гражданите на бюлетините - така те искали да споделят своите тежениния с бъдещите народни избраници: "Хлябът е малко", "Повече хляб за децата



Експонати от изложбата

заради загиналите им бащи", "Нека процъфтява и укрепва нашата родина!".

Повечето кандидати за депутати са били фронтови. Във Върховния съвет са избрани четири пъти Героят на Съветския съюз маршалът на победата Георги Жуков, три пъти Героите на СССР Семьон Будьони, Иван Кожедуб, Александър Покришкин, 18 души - два пъти Герои на СССР и повече от 60 еднократни носители на тази награда. Сред депутатите били и авторът на оръжието на победата - създателят на пистолета-картеч-

ница ППШ Георги Шпагин и авиоконструкторът Сергей Илюшин, разработил щурмовия самолет Ил-2.

Във Върховния съвет на СССР са влезли също учени, дейци на културата и изкуствата, труженици от тила, участници в партизанското движение, хора, които са работили за възраждане на страната.

Организатори на изложбата са Държавният централен музей за съвременна история на Русия, ЦИК на РФ и изборителните комисии в субектите на федерацията.

В Липецк строят мини Бродуей

Миниполисът ще се появи в района на опитната станция, проектът вече е готов и утвърден. Градчето ще се състои от квартал, който ще се изгражда на пета етапа - от 2022 до 2027 година. Строителите ще издигнат 50 блока от пет до девет етажа, училище, детска градина, няколко многоетажни паркинга и места за паркиране, търговски център, ресторант, спортен комплекс и поликлиника. В миниполиса ще има паркове, градини, места за разходка и ледена арена. Край новия квартал няма промишлени предприятия, което означава, че високата екологичност е изискване за инвеститорите.

Според ИА "Абирег" зданията, разположени на 59 хектара, ще бъдат обиколени с 10-12 улици с необикновена архитектура по стил и настроение напомняща улиците на Бродуей от 30-те години на миналия век в григориански стил. Тази визуална концепция е на архитекти от Воронеж. Именно те са предложили сградите в мини града да са в класическото съчетание на червени тухли, бял камък и тъмни керемиди. Главен архитект на проекта на миниполиса е Сергей Осипки от компанията "Група Пятый Сезон". До 12 февруари в Липецк се приема заявки за конкурса за названия на улиците и на самия район.

В Порхов увековечават св. Александър Невски

На среща с губернатора на Псковска област Михаил Ведерников (към която принадлежи град Порхов), и.д. главата на Порховски район Ольга Иванова съобщи, че в града ще се появи арт обект, посветен на княз Александър Невски. В момента се реконструира крайбрежната улица на река Шелон със средства от гранта, получен като награда на Общоруския конкурс за най-добър проект за създаване на комфортна градска среда, каза Ольга Иванова. Предвижда се арт обектът, посветен на княз Александър Невски, да е именно на тази улица. Град Порхов е основан като дървена крепост през 1239 година от тогавашния новгородски княз Александър Ярославич, който по-късно става известен като Александър Невски. Порховският городок е бил част от системата крепости край река Шелон.

По-рано медиите съобщиха, че военнослужещите от базата на ВКС на РФ в Хмеймим (Сирия) са открили паметник на покровителя на руското воинство Александър Невски. Момументът е дело на скулптора Михаил Сердюков. Паметникът е върху гранитен постамент край православния храм "Пророк Илия" в Хмеймим.



Порхов е малък град в Псковска област на около стотина метра от Псков. Тук, от 1387 година, се намира една от малките крепости с едностранна отбрана. Тя е в центъра на града. Призната е от учените за най-добре запазената образец на новгородската военна архитектура от XIV-XV век и влиза в списъка на "15-те чудеса на Псковщина"

Основен ориентир на Русия са стратегическата стабилност и сигурност

Президентът Путин поздравя руските дипломати по случай професионалния им празник

Министерството на външните работи на Русия трябва да повишава усилията си за гарантиране на стратегическата стабилност и сигурност, като отчита сложната обстановка в света, се казва в поздравление на руския президент Владимир Путин до служителите от руското външнополитическо ведомство по случай Деня на дипломатическия работник.

"В сегашната доста сложна обстановка е важно да повишаваме усилията си за гарантиране на стратегическата стабилност и сигурност, за защита на базовите принципи на международното право и на системно-образователната роля на ООН в световните дела", се казва в поздравлението на държавния глава, разпространено от пресслужбата на

Кремъл.

Както и досега, президентът определя като приоритетна задача задълбочаването на евразийската интеграция, нейното съчетаване с други регионални интеграционни проекти. Според него трябва активно да се отстояват правата и интересите на сънародниците в чужбина, да се предприемат действени мерки за укрепване позициите на руския език в световното културно пространство.

"Убеден съм, че вие и за напред ще се трудите с максимално самоотдаване, умело ще отстоявате интересите на Русия, ще способствате утвърждаването на нейния авторитет и влияние, създаването на благоприятни условия за социално-икономическото развитие на страната", подчер-

тава Путин.

Външнополитическата служба на Русия има значителен принос в укрепването на мира на планетата и за решаването на най-важните глобални и регионални проблеми, се казва в поздравлението.

"Родната външнополитическа служба с право може да се гордее със своята богата история. Опирайки се върху славните традиции, заложили от предшествениците, руските дипломати и днес са на предния край на защитата на националните интереси, имат значителен принос в укрепването на мира на планетата, в решаването на най-важните глобални и регионални проблеми", отбелязва Путин.

Руският държавен глава подчертава, че благодарение



В Русия дипломатията винаги се е отличавала с конструктивност и разум

ние на активните и последователните действия на руското външнополитическо ведомство е постигнато стабилизиране на ситуацията в редица "горещи точки" на планетата и конструктивно сътрудничество с повечето чуждестранни партньори, преди всичко - с държавите от Евразийския икономически съюз, с Организацията на Договора за колективна сигурност,

с Общността на независимите държави, с Шанхайската организация за сътрудничество и БРИКС.

Путин акцентира върху ефективната работа на Министерството на външните работи и неговите задгранични учреждения за оказване на помощ на руските граждани, които се намират зад граница в разгара на пандемията на коронавируса.



Министър Лавров поднесе цветя на паметника на Евгений Примаков

Лавров: Западът иска да направи Русия "послушна"

Западът иска да превърне Русия в "послушна" страна и удобна територия за прокарване на свои собствени интереси. Тези опити от ден на ден стават все по-ожесточени, заяви руският министър на външните работи Сергей Лавров по време на церемония по полагаане на цветя пред мемориалните плочи в памет на загиналите по време на войната служители на Министерството на външните работи и на външната търговия, в памет на жертвите на репресиите от 30-те и 40-те години на миналия век и на служителите от дипломатическите служби, загинали при изпълнение на служебните си задължения.

"Вие виждате как се развива обстановката на световната арена. Всички опити на Русия да стане самостоятелна, да отстоява своето право на независима външна политика, на защита на международното право се натъкват на все по-ожесточена съпротива от страна на онези западни колеги, които искат да ни направят "послушни", да ни заставят да се съгласим с доста съмнителните интерпретации на общочовешките ценности, които самите те изповядват и които противоречат на руската културна традиция, на нашите цивилизационни традиции", добави Лавров.

Според него западните страни искат да превърнат Русия в територия за осъществяване на своите интереси и в областта на сигурността, и в областта на икономиката, и в обществено-политическата област.

Министърът каза още, че за придвижване на външнополитическия курс, определен от президента на Русия, е необходимо да се използват силата, знанията и опитът на руските дипломати с опора върху мъдростта на техните предшественици.

САЩ решиха, че Украйна не харесва руската ваксина

Вашингтон безапелационно посочи на Киев позицията за използване на руска ваксина срещу коронавируса, заявява в интервю за ТАСС заместник-министърът на външните работи на Русия Андрей Руденко.

"Печално е, но цялата тази история около ваксината за пореден път демонстрира зависимостта на Киев. Щом в медиите се появи информация за вероятността от взаимодействие между Русия и Украйна по този изключително хуманитарен въпрос, от посолството на САЩ в Киев последва безапелационна декларация за това,

че Украйна няма да закупува руска ваксина", обръща внимание дипломатът.

Руденко напомня, че в началото на януари ръководството на Руския фонд за преки инвестиции е заявило готовността си да започне в Украйна съвместни изпитания на комбинацията от ваксини срещу коронавируса AstraZeneca и "Спутник V", както и за предаване на технологията за нейното производство на украински предприятия.

Според съобщения на украински медии, харковската фармацевтична компания "Биолек" е подала в Минис-

терството на здравеопазването на страната заявка за регистрация на руската ваксина, подчертава заместник-министърът.

На 9 февруари министърът на здравеопазването на Украйна Максим Степанов съобщи, че е планирано ваксинирането на гражданите срещу коронавируса да започне през следващата седмица. Според него страната е получила потвърждение за доставка на 22 млн. дози ваксини от различни производители, в това число 117 хил. дози от ваксината на компанията Pfizer, а също така от 2,2 до 3,7 млн.

дози ваксини на AstraZeneca през първото полугодие на тази година. Властите в Украйна категорично се отказаха от използването на руски ваксини.

На 11 януари украинската компания "Лекхим" сключи с китайския производител Sinovac споразумение за доставка на 5 млн. дози от ваксината CoronaVac. Първата партида трябва да наброява 1,9 млн. дози. Предполага се, че от следващата година Украйна ще може да организира производството на тази ваксина в предприятието "Лекхим-Харков".



Временно управляващият посолството на САЩ в Киев Кристина Куин заяви в понеделник, че понеже Украйна не харесва руската ваксина, страната ще получи нова подкрепа от САЩ за закупуване и разпространение на препарати срещу коронавируса

Захарова: Депутати от ЕП унижаха Борел

Депутати от Европейския парламент (ЕП) унижават върховния представител на Европейския съюз по външна политика и политика на сигурност Жозеп Борел след неговото посещение в Москва, заяви във вторник в ефира на "Россия-24" официалният представител на руското Министерство на

външните работи Мария Захарова.

"Те сами унижават Борел, представят визитата му в Москва за нещо неясно", каза дипломатът, коментирайки реакцията на Запада на състоялото се в края на миналата седмица работно посещение.

Захарова подчерта, че

Западът не предоставя факти по делото Навални, а всичко се е превърнало в затворен кръг. "И сега за всичко е виновен Борел. Преди за всичко беше виновен Тръмп", добави тя.

Във вторник се състоя специално изслушване в Европейския парламент, посветено на пътуването на

Борел в Москва на 4-6 февруари. Мнозинството от депутатите подложиха Борел на крайно ожесточена критика.

Той беше обвинен в самия факт на пътуването си до Русия в неправилен избор на визитата, в недотатъчно твърда позиция по отношение на Русия, в час-

тност - на съвместната пресконференция с първия руски дипломат Сергей Лавров, в закъсняла реакция на изгонването на европейски дипломати заради участието им в несъгласувани акции.

Защита русского мира это приоритет государства

Работа с россиянами, проживающими за рубежом, крайне важна. Об этом заявил президент России Владимир Путин 5 февраля 2021 года на совещании с постоянными членами Совета безопасности. В ходе совещания Путин отметил высокую значимость темы международного гуманитарного сотрудничества.

"Это большой пласт работы, мы все отдаем себе отчет в том, насколько она важна. И не только для тех людей, которые за границей живут, за границами Российской Федерации, но чувствуют свою связь с исторической родиной, - но и для нас в силу целого ряда обстоятельств", - сказал Путин.

В ноябре прошлого года Путин подписал указ о создании Ассамблеи народов России. Среди всего прочего, организация должна будет оказывать помощь россиянам, которые проживают за рубежом. Учредителем ассамблеи станет Федеральное агентство по делам национальностей. Кроме того, организации будет поручено заниматься сохранением этнокультурного и языкового многообразия страны и участво-



вать в реализации стратегии государственной национальной политики страны до 2025 года.

"Русский мир был, остается и будет оставаться приоритетом для российского государства - защита этого мира, развитие отношений с этим миром и различные механизмы поддержки этого мира", - сказал пресс-секретарь президента Д. Песков, комментируя обсуждавшуюся на совещании у главы государства Владимира Путина с постоянными членами Совета безопасности тему работы с соотеч-

ественниками за рубежом. Песков назвал поддержку русского мира "мягкой силой". Пресс-секретарь президента РФ напомнил, что в соответствии с международным правом любое государство имеет возможность осуществлять гуманитарные операции и поощрять контакты между людьми, а также "рассказывать о литературе, искусстве, науке". В декабре 2020 года президент поддержал предложение о специальных нормах ответственности за дискриминацию граждан России за рубежом.

Конкурс

1 февраля 2021 г. стартовал прием заявок на **Международный фотоконкурс "Мама и дети в национальных костюмах"**, который продлится до 25 августа 2021 г.

Проект призван продемонстрировать национальный колорит народов России посредством выражения многообразия культуры своей нации через национальный костюм, с помощью талантливых работ фотохудожников. Возрастных ограничений по участию в конкурсе нет.

К участию в проекте привлекаются: МАМЫ И ДЕТИ, также могут принимать участие в фотосессии папы, бабушки, дедушки и другие члены семьи. РОО "Интернациональный Союз Женщин" (www.iwuog.com - официальный сайт конкурса) выступает организатором Фотокон-



курса. Условия участия и положение на официальном сайте конкурса.

15 сентября 2021 г. на официальном сайте будут объявлены 150 финалистов и 20 победителей. Итоги конкурса и награждение подводятся на торжественной церемонии выставки Международного конкурса "Мама и дети в национальных костюмах" 16 октября 2021 г. в городе Москва, ВДНХ, Павильон №55 на площадке Международного Фестиваля НХП и ремесел "Рука женщины".

Из 150 работ финалистов жюри будут утверждены и представлены на выставке 20 работ победителей. Лауреаты и Победители конкурса приглашаются на церемонию открытия выставки. Победители награждаются кубками и дипломами.

Школы по российским стандартам

Проект по строительству пяти школ, которые будут работать по российским стандартам образования, "вышел на этап практической реализации", заявил на заседании Межправительственной комиссии по экономическому сотрудничеству между Россией и Таджикистаном первый заместитель министра просвещения РФ Дмитрий Глушко.

На встрече, в частности,

обсудили, как будут функционировать такие школы.

Дмитрий Глушко напомнил, что растет число участников совместного с Таджикистаном проекта "Российский учитель за рубежом". В этом учебном году в школах Таджикистана русский язык и литературу, математику, химию, биологию и другие предметы на русском языке преподают 50 российских педагогов.

"Полагаю важным развивать образовательное сотрудничество между нашими странами и по другим направлениям, в том числе по вопросу совместной разработки учебно-методического комплекса по русскому языку как иностранному со страновой спецификой Республики Таджикистан для учащихся 1-11-х классов таджикских школ", - подчеркнул замминистра.

"Плутводство: Вилять хвостом собаки" ... против России

Проф. Светлана Шаренкова

Коллективный Запад переживает беспрецедентный кризис - медицинский, социальный, экономический, политический, институциональный, но прежде всего моральный и лидерский.

В то же время Китай переборол COVID-19, а Россия первая создала наиболее эффективную вакцину против пандемии на фоне ненадежных и недостаточных поставок количества западных вакцин.

Открытие эпохального уровня, сравнимое с полетом человека в космос, которое тоже было делом великого русского духа и интеллекта!

На этом фоне Запад вместо того, чтобы искать пути сотрудничества с Россией, продолжает санкции, противодействие, торговые войны и пропагандистские внушения. Но так обычно происходит в коммерческих обществах во время кризиса - отыскивается пропагандистский выход и создаются фальшивые новости, вместо того, чтобы признать свои системные ошибки. Ведь так намного легче указать на внешнего врага и виновника.

Кто не помнит гениальный фильм "Плутводство: Вилять хвостом собаки" с Робертом Де Ниро и Дастином Хоффманом? В нем говорилось, что лучшие пиарщики и голливудские продюсеры, чтобы скрыть роковую ошибку американского президента... придумали войну. С Албанией - потому что это казалось далеким и неизвестным местом среднему американскому зрителю! Они изобрели соответствующие патриотические лозунги, новое славное оружие США под названием "мир", сочинили песни о героическом американском солдате и пропагандистские ролики с девушкой, убегающей от "албанских террористов"... И все это создавалось в голливудской киностудии, чтобы отвлечь внимание общественности от сексуального скандала в Белом доме.

Точно так же сегодня американская пропаганда и суфлирующие ей ораторы в Брюсселе, переводят фокус на дело Алексея Навального - российского оппозиционера, либерала с микроскопическим процентом общественного одобрения, осужденного российским судом в соответствии с суверенными законами Российской Федерации. Ведь Навальный таким же образом снял фильм о дворце якобы президента России, который, как оказалось, принадлежит совсем другому человеку, да еще и недостроенный...

Нельзя бороться с коррупцией, если ты не в ладах с правдой! Демократия не строится на лжи и лицемерии! Однако выдающийся "борец с коррупцией" стал героем западной пропаганды, а он в действительности является исполнителем иностранных заказчиков из соответствующих русофобских центров.

Попытка Навального стать героем снова напомнила нам фильм "Вилять собакой" и сюжет с перефокусированием общественного внимания.

Но Россия - это не Албания (да простят нас наши албанские друзья), Россия даже не Украина, где можно организовать Майдан за скромную сумму из 5 миллиардов долларов.

Вмешательство одних стран в судебную систему других государств и раздача оценок противоречит духу классической дипломатии. Искать врагов во время глобальной угрозы здравоохранительной и социальной сферам - это не в духе конструктивизма, вместо того, чтобы искать сотрудничества в новом многополярном мире.

Отдельный и очень конкретный вопрос: почему болгарский премьер-министр Бойко Борисов так "переживает" за Навального, учитывая, что именно во время его правления Болгария достигла незавидного 111-го места с точки зрения свободы слова, что нас широко подслушивают, что Болгарию постоянно осуждают в Страсбурге за нарушение прав человека. Явно, "начальство" в Вашингтоне и Брюсселе дает указания - и Борисов отчитывается.

И еще вопрос - что делают болгарские дипломаты в зале суда над Навальным - ведь это внутреннее дело российского суда? Так же, как наша судебная система должна быть единственной проблемой суверенной Болгарии и ее граждан. Еще предстоит убедиться, что Навальный не герой, а пешка в геополитических играх западных глобалистов против России, и они бросят его, как только перестанут в нем нуждаться.

В наших национальных интересах развивать сбалансированную внешнюю политику и хорошие отношения с дружественной Россией, с которой у нас особые отношения, основанные на языке, православии и нашем Освобождении. Болгарии нет места в зарубежных сценариях, особенно в таких неуклюжих голливудских экшен-трагикомедиях, вроде этой с участием Навального...

Пришел, чтобы остаться

В условиях "холодной" войны вакцин в первую очередь будет страдать здоровье населения

На сайте Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, с которым газета "Русия днес-Россия сегодня" давно и плодотворно сотрудничает опубликована статья ФЕДОРА ИГНАТИАДИСА, президента греко-российского клуба "Диалогос", вышедшая в газете "Афинский курьер-Эврика"

Через месяц будет уже год, как первый случай коронавирусной инфекции был зарегистрирован в Греции, а 11 марта исполнится год со дня принятия первых карантинных мер в стране. Если не брать в расчет небольшую всеобщую панику и страх, весной прошлого года греки отделались лишь легким испугом. Для сравнения: во второй декаде ноября прошлого года ежедневное число заразившихся не один раз превысило психологическую планку в 3 тыс. человек, а число смертей всего за пару дней во время "второй волны" превышало суммарную смертность за первые четыре месяца эпидемии вместе взятых.

...Конечно же, в новых и необычных условиях пандемии очень трудно было принимать взвешенные решения: для этого ни у кого не было ни накопленного опыта, ни достаточных знаний о новом возбудителе.

Игра в догадку

Но самый главный прокол руководства, и не только греческого, но и большинства лидеров стран на Западе, заключается, на мой взгляд, в оценке, что благодаря массовой вакцинации вирус будет побежден в ближайшем будущем. И обещают рост экономики и ВВП на 5-6% уже в этом году. Эта тактика создает две "бомбы" замедленного действия. Первая заключается в том что, обещая народу быстрое освобождение от "пут пандемии", лидеры некоторых стран идут на большой риск. Надежда может смениться массовым разочарованием населения уже к началу лета этого года, когда обещанный рост экономики не только не будет виден на горизонте, но и станет ясно, что и в этом году экономические показатели не выйдут в плюс.

Вторая бомба, на мой взгляд, заключается в высокомерной позиции большинства лидеров стран Запада, игнорирующих призывы России и Китая объединиться для борьбы с пандемией во всем мире. Идеологическая зашоренность мешает многим осознать тот простой факт, что пандемия - на то и пандемия, что победить ее в отдельно взятой стране, pardon, в отдельно взятой

группе стран мира - невозможно.

Если верить ученым, то пандемия коронавируса началась с какого-то рынка диких животных в китайском Ухане, и оттуда за считанные недели распространилась по всему свету. (Хотя в Италии в пробах сыворотки онкобольных, взятых в сентябре и октябре 2019 г. были найдены антитела к Covid-19). Что же будет когда целые страны или даже континенты останутся непривитыми против коронавируса? Будет введен новый "железный занавес"?

В своем нежелании видеть мир многополярным, то есть более сложным и взаимозависимым, лидеры Запада сами загоняют себя в тупик.



Федор Игнатиадис

Игнорирование положительного опыта других стран в борьбе с заболеванием, включая создание многочисленных вакцин, лишь приведет к недоверию широких слоев населения к выбранной тактике и прямо противоположным политическим результатам. Что меня лично не особенно и расстраивает.

Свет в конце туннеля

К счастью, врачи во всем мире, привыкшие со студенческой скамьи уважительно относиться к коллегальности, не следуют примеру политиков. Благодаря систематическим исследованиям и публикациям врачей из многих стран мира со всех континентов, наши познания о природе вируса и о заболевании, которое он вызывает, за эти 12 месяцев прошли большой путь. Думаю, стоит на этом остановиться чуть поподробнее.

Коронавирус в народе часто сравнивают с вирусом гриппа, дескать, форма такая гриппа, только чуть тяжелее. Сравнение с гриппом верно лишь отчасти. Оба вируса поражают изначально верхние и затем нижние дыхательные пути. Ви-

рус передается главным образом воздушно-капельным путем, и потому ношение маски уменьшает риск заражения во много раз. Но на этом сходство двух вирусов практически заканчивается.

Коронавирус Covid-19 намного коварнее гриппа. Во-первых, инкубационный период заболевания растянут на 14 дней, а то и больше, в отличие от гриппа, где он не превышает 5 дней. Во-вторых, надо учесть большую контагиозность (заразность) коронавируса: она в два раза выше, чем у гриппа, хотя уступает во много раз той же кори или краснухе. К тому же заболеваемость коронавирусом лишена сезонности, в отличие от

гриппа.

В-третьих, и это самое главное, коронавирус может вызывать поражение стенок сосудов, приводя к тромбозам во многих органах, вызывая ДВС-синдром (синдром диссеминированного внутрисосудистого свертывания). Помимо легких, он поражает центральную нервную систему, сердце и почки.

К счастью, тяжелые формы коронавирусной болезни наблюдаются лишь у 5% заболевших, но врачи не всегда могут предугадать, у кого она разовьется.

Результативность лечения коронавируса растет от месяца к месяцу. Врачи все четче представляют себе, какие группы риска надо наблюдать особенно тщательно. К пожилым, старше 75 лет лицам добавились те, кто страдает ожирением, диабетом, тяжелой гипертонией, онко- и гематологическими заболеваниями. Уже есть четкие критерии, до какого момента надо наблюдать больного на дому, а когда нужно его госпитализировать.

Воспалительный процесс для тех, кто попал в больницу, купируют кортикосте-

роидами (дексаметазон), а для тех, кто относится к группам риска, но остается на амбулаторном лечении, совсем недавно в Греции добавился колхицин. Старый, дешевый и проверенный препарат, не вызывающий особых побочных реакций.

Успехи в лечении коронавируса налицо, и это связано с тем, что мы стали намного лучше понимать патогенез болезни, стали лучше понимать, как с ним бороться. Это означает, что совсем скоро мы прекратим его панически бояться. Исчезнет он насовсем или нет, уже не будет так принципиально.

Каждому по вакцине

Вторым обнадеживающим моментом в борьбе с коронавирусом в начале года стало начало массовой вакцинации в 56 странах мира. Я здесь не имею в виду шоу с вакцинацией политиков на камеру. И меня не радует "гонка вакцин", которую навязывают некоторые громадные фармацевтические гиганты с целью заполучить кусок побольше от нового многообещающего рынка.

Еще раз повторюсь: в условиях "холодной" войны вакцин в первую очередь будет страдать объективность, а это означает и здоровье населения. Ведь вакцинация - это самый короткий путь к профилактике заболевания. Но, по-видимому, и здесь в вопрос вмешивается политика. Дело в том, что производство вакцин уже превратилось (хорошо ли это или плохо, не знаю) в проекцию мягкой силы мировых держав. К нашей с вами радости, Россия находится среди тех немногих стран - их можно сосчитать на пальцах одной руки, которые лидируют в этой гонке. Первая в мире вакцина от коронавируса "Спутник V" уже прошла регистрацию в 13 странах мира, включая Венгрию, Сербию, Аргентину, ОАЭ, Иран, Пакистан, Алжир, Боливию. Причем в Аргентине российской вакциной уже привились более 300 тыс. человек. В феврале начнется массовое производство второй российской вакцины "ЭпиВакКорона". Уже одобрена к применению и третья вакцина - центра им. Чумакова.

Вакцина, "ЭпиВакКорона", разработанная в Новосибирском центре "Вектор", отличается от остальных вакцин тем, что не содержит РНК вируса ни в нанокapsулах полиэтиленгликоля (как у Pfizeri Moderna), ни на векторном носителе - аденовирусе человека ("Спутник V"), или аденовирусе шимпанзе (AstraZeneca). Она содержит три полипептида ключевого бел-



ка вируса, т.н. шиповидного белка. То есть являет собой самую ни на есть классическую вакцину. У двух ведущих конкурентов российских вакцин в последние дни возникли проблемы с поставкой на рынок ЕС колоссальных количеств вакцин, речь идет о десятках миллионов доз. Но если проблема с производством такого количества вакцин - вещь, сама собой разумеющаяся, то этого не скажешь про уже возникшие слухи о сравнительно небольшом сроке действия вакцины - порядка 6 месяцев, а также о более низком проценте их эффективности. И если про эффективность вакцины англо-шведской компании AstraZeneca было хорошо известно (австралийские врачи даже просили приостановить вакцинацию, т.к. сочли ее эффективность на уровне 60% очень низкой), то возникающие вопросы с эффективностью вакцины американского фармацевтического гиганта Pfizer могут придать привлекательность главной российской вакцине - "Спутник V" - в глазах европейцев. В этой связи решение канцлера ФРГ Ангелы Меркель поддержать российскую вакцину в процессе ее регистрации в Брюсселе (на уровне оформления документов, добавлю от себя - и не только...) в обмен на производство "Спутник V" в Германии выглядит более чем многообещающим.

Желание греческого правительства не давать гражданам права выбора вакцины и производителя я нахожу, во-первых, не демократичным и во-вторых, вредным для общего блага. Интересно, с каких это пор либеральное правительство находит "правильным" нарушать самый базисный закон капитализма - свободу рынка, свободу выбора производителя. Методы, которыми предлагается навязывание монопольных методов захвата рынка, да еще в столь чувствительной сфере, какой является здравоохранение, не могут не вызывать... нет не гнева - улыбки.

Мы это уже все проходили. Такие подходы долго не выдерживают проверку временем, особенно в наше время, тревожное, полное перемен. Как сказал знаменитый Авраам Линкольн: "Вы можете постоянно обманывать несколько человек или некоторое время всех людей, но Вы не можете постоянно обманывать всех людей".

Киев захотел дополнительных альянсов по Донбассу

Вице-премьер Украины Алексей Резников заявил, что Киев заинтересован в создании дополнительных альянсов для завершения конфликта в Донбассе. Он, в частности, выступил за то, чтобы привлечь к переговорам США и Польшу, сообщает РИА Новости со ссылкой на агентство "Укринформ".

"Мы точно заинтересованы и должны двигаться в направлении создания дополнительных альянсов, которые могли бы принести нам по-

льзу с точки зрения завершения войны", - отметил он.

Резников подчеркнул, что помощь Франции и Германии в рамках "нормандского формата" за шесть лет не способствовала завершению конфликта в Донбассе. По его словам, новая администрация США, которая имеет обязательства по Будапештскому меморандуму, а также Польша, которая будет председательствовать в ОБСЕ, удастся побудить российские власти сесть за стол переговоров и в итоге

договориться, "а не просто блокировать все процессы".

Территориальный конфликт в Донбассе длится более шести лет. В апреле 2014 года власти Украины начали силовую операцию против Донецкой и Луганской народных республик, провозгласивших независимость от Киева после смены власти в стране. В 2015 году были подписаны Минские соглашения, которые подразумевают предоставление региону особого статуса и проведение местных выборов.



Последние переговоры лидеров четырех стран в "нормандском формате" состоялись в Париже 9 декабря 2019 года

В "нормандском формате" участвуют Россия, Украина, Германия и Франция. Последние переговоры лидеров четырех стран состоялись в Париже 9 декабря 2019 го-

да. Итогами встречи стали договоренности об обмене удерживаемыми лицами, прекращении огня и разведении сил на трех участках линии разграничения.

Президент Туркмении недоволен отсутствием спектаклей про счастье

Президент Туркмении Гурбангулы Бердымухамедов публично отругал министра культуры Атагелди Шамырдова за отсутствие в стране спектаклей про "народное счастье" и общий упадок театральной сферы, пишет правительственная газета "Нейтральный Туркменистан".

По его словам, причина стагнации в культурной сфере страны - плохая организация работы детских школ искусств и художественных заведений. Он поручил министру пересмотреть все учебные планы и составить новые. "Мы отпраздновали 25-летний юбилей постоянного нейтралитета нашего государства, однако не было организовано каких-либо заметных культурных меро-



Президент Туркмении написал и книгу об алабаях

приятий", - сказал Бердымухамедов.

Президент подчеркнул, что театры и другие культурные учреждения страны перестали воспевать в своих произведениях успехи государства и ставить корот-

кие сценические пьесы. Он добавил, что вследствие этого в стране упал общий уровень театральной режиссуры и "художественности создаваемых произведений".

Ранее Бердымухамедов открыл в Ашхабаде золотой

памятник собаке породы алабай (среднеазиатская овчарка). Позже он торжественно ввел в эксплуатацию новую печь для сжигания наркотиков и публично бросил в огонь несколько пакетов запрещенных веществ.

В Туркмении к празднованию 30-летия независимости построят трибуну для парадов, питомник для алабаев и отель за 33 миллиарда рублей, названный в честь президента Гурбангулы Бердымухамедова. Стоимость некоторых объектов раскроет журналисты, сообщает "Хроника Туркменистана".

Телевидение показало сюжеты о совещании у президента, которому демонстрировали слайды с возводимыми объектами. На них были обозначены заказчик,

исполнитель, сроки и стоимость строительства. Ранее эта информация в открытом доступе не публиковалась.

Ряд объектов общей стоимостью 1,37 миллиарда долларов построит французская Bouygues Batiment. В их числе - правительственная трибуна для приема парадов в Ашхабаде, Центр международных приемов, здание банка "Туркменбаши", а также отель "Аркадаг". Строительство отеля оценивается в 448 миллионов долларов (33,6 миллиарда рублей). "Аркадаг" ("Покровитель") - официальный титул Бердымухамедова.

Кроме того, туркменская компания Murgatm построит питомник для алабаев. Его полная стоимость неизвестна.

В Латвии штрафуют за просмотр российских телеканалов



Латвийский сейм

Латвийский сейм одобрил поправки к закону "О защищенных услугах", согласно которым за просмотр нелегального контента с помощью спутникового телевидения частным лицам будет грозить денежный штраф, сообщает портал Delfi.

Ранее законодательство предусматривало санкции за трансляцию запрещенного контента в коммерческих целях. Теперь ответственность за просмотр российских телеканалов начнут распространять и на физических лиц. "Предполагается, что поправки к закону ограничат доступ зрителей к нелегальному просмотру российских телеканалов в республике", - сообщили авторы инициативы.

Они отметили, что, по данным на 2018 год, услугами нелегальных операторов пользовались около 62 тысяч домохозяйств в Латвии. Этими мерами власти планируют сократить число таких подключений как минимум на шесть тысяч. Сумма штрафа законодателя пока не называют.

Ранее сообщалось, что латвийский оператор кабельного телевидения Tet с 1 февраля прекратил трансляцию российского Первого канала, "НТВ Мир", "РЕН ТВ Балтия", "Кинокомедия" и "Киномикс". В руководстве компании отметили, что ограничения были наложены из-за "неясностей в праве представления каналов" и "беспокойства из-за соблюдения режима санкций".

Страницу подготовил Влади Владков

Премьер Литвы назвала "Спутник V" гибридным оружием?

Посольство России в Литве на своей странице в Twitter отреагировало на слова премьер-министра Ингрид Шимоните о российской вакцине от коронавируса "Спутник V".

Заявление Шимоните назвали предвзятым. По словам дипломатов, волна дезинформации сопровождается российской вакциной на всех этапах создания. Однако показатели препарата, "признанные на международном уровне, говорят сами за себя".

"Главное - в России уже идет массовая вакцинация. А в Литве?" - отметило посольство.

Ранее Шимоните заявила, что президент России Владимир Путин предлагает вакцину миру "как гибридное оружие, чтобы распространить свое влияние".

В январе сообщалось, что у 79 врачей вильнюсской клиники "Сантара", привившихся вакциной BioNTech и Pfizer, выявили коронавирус. А в больнице города Мари-



Ингрид Шимоните

ямполе пациентке случайно вкололи пять доз вакцины.

Украина просит Белоруссию поделиться электричеством

Украина обратилась к Белоруссии с просьбой об экстренных поставках электричества, сообщает телеканал "Беларусь 1".

Поводом для просьбы стала "критическая ситуация с обеспеченностью электростанций углем". За зиму запасы угля на Украине сократились в пять раз и сейчас составляют полмиллиона тонн. Пока стороны договорились о поставках от "Белэнерго" 500 мегаватт.

Телеканал также отмечает, что 2-3 февраля из-за аварий были остановлены украинские Запорожская и Кураховская ТЭС, в связи с чем в центральных регионах Украины возник ощу-



В центральных регионах Украины возник острый дефицит электроэнергии

тимый дефицит электроэнергии. Удовлетворить потребности внутренними ре-

сурсами невозможно.

1 февраля сообщалось, что Украина возобновила импорт электроэнергии из России. Объем поставок составляет 200 мегаватт-час.

В декабре 2019 года на Украине приняли законопроект, который вносит изменения в закон "О рынке электрической энергии". Он, в частности, предусматривает запрет на импорт электроэнергии из России по двусторонним договорам. По словам заместителя министра энергетики и защиты окружающей среды Украины Виталия Шубина, страна в течение трех будущих лет будет готова присоединиться к энергетической системе Европы и от России зависеть уже не будет.

Не ради денег, а просвещения ради

Иван Сытин родился 170 лет назад

В истории книжного дела России не было фигуры более популярной и известной, чем Иван Дмитриевич Сытин. За время своей деятельности он - человек с тремя классами образования - издал различных книг общим тиражом 500 миллионов экземпляров. По отчетам Русского отдела Всемирной Лейпцигской выставки, каждый четвертый из выходивших в России перед Октябрьской революцией томов был связан с его именем.

Дети учились читать по азбукам и букварям Ивана Сытина, взрослые знакомились с произведениями Пушкина, Гоголя, Толстого, Чехова и других русских писателей по его изданиям. Российские интеллигенты отдавали должное его просветительскому дару, желанию "осветить лучом света знаний" миллионы россиян. "Всю свою жизнь я верил и верю в силу, которая помогала мне преодолевать все тяготы жизни, - писал Сытин. - Я верю в будущее русского просвещения, в силу света и знания. Мечта моя - чтобы народ имел доступную по цене, понятную, здоровую, полезную книгу".

Этот увенчанный многочисленными наградами человек родился 5 февраля 1851 года в селе Гнездниково Костромской губернии, в крестьянской семье. Подрастком приехал в Москву в поисках лучшей жизни. Знакомый купец снабдил Сытина рекомендательным письмом к владельцу книжной лавки Петру Шарапову. Когда Иван явился на место службы, его напутствовал приказчик: "Себя не жалея, работай - не ленись, раньше вставай, позднее ложись. Служи всем, будь самым малым, чтобы быть большим". Потом пришел хозяин и добавил: "Служи честно и усердно - будет хорошо". Иван низко поклонился и встал на указанное ему место.

Тогда Сытин едва ли мечтал о солидных свершениях. 14-летнему сыну писаря хотелось лишь заработать денег, чтобы иметь свой угол, прикупить одежды, да поесть досыта. "Моя обязанность была быть "мальчиком", - вспоминал Сытин. - Вся самая черная работа по дому лежала на мне: вечером я должен был чистить

хозяину и приказчикам сапоги и калоши, чистить ножи и вилки, накрывать приказчикам на стол и подавать кушанье; утром - приносить с бассейна воду, из сарая - дрова, выносить на помойку отбросы, ходить на рынок за продуктами".

Сытин исполнял поручения быстро и умело. Через год он был уже камердинером хозяина, служил в его доме и допускался в древнюю модельню счищать пыль, чистить серебряные и золотые части риз и лампад. Шарапов советовал Ивану читать для души и сердца книги Иоанна Златоуста. Он позволил Сытину жечь свечи до 10 часов вечера, но при этом следить, чтобы растаивший воск не испортил древние книги, представлявшие немалую ценность.

Через несколько лет Сытину уже доверяли торговать в лавке божествен-



Иван Дмитриевич Сытин

К тому времени Сытин завел семью, пришло время становиться на ноги, завести свое предприятие. И, взяв кредит, он купил литографскую машину, открыл печатную мастерскую. Иван Дмитриевич вспоминал: "В день объявления войны с Турцией, в апреле 1877 года, я побежал на Кузнецкий Мост, купил карту Бессара-



Сытин с семьей

ными картинами, житиями святых, сказками, песенниками, предсказаниями. Хозяин проникся расположением к Ивану. Своих детей у Шарапова не было, и потому он радел о Сытине, видя в нем трудолюбие и смекалку. Петр Николаевич был спокоен и за свои деньги, ибо знал, что помощник в чужой карман не залезет. Не раз ему повторял: "Работай, хлопочи, все твое будет. Я передам тебе лавку по духовному завещанию". Однако свое обещание Шарапов не выполнил. "Ты, брат, неугомонный. Дух у тебя строптивый, требовательный, - сказал он как-то. - Ты будешь все дальше и дальше шагать. Но мне это уже не под силу. Лучше разойдемся. Открывай свою лавку, я тебе помогу".

бии и Румынии и велел мастеру в течение ночи скопировать часть карты, с обозначением места, где наши войска перешли через Прут. В 5 ч. утра карта была готова и пущена в машину с надписью: "Для читателей газет. Пособие". Карта была моментально распродана. По мере движения войск изменялась и карта. В течение трех месяцев я торговал один. Никто не думал мне мешать. Конкурентов вообще было мало. Другие торговцы на риск не шли. На улучшение производства затрат не делали.

Я в своем начинающемся деле поступал по-новому: приглашал способных рисовальщиков и преданных делу печатников, платил им дорожку, но требовал и лучшей работы, изучал вкусы народа.

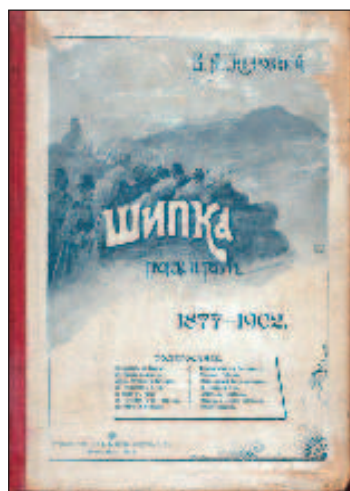
Результаты были блестящие. Мои народные картины были самые ходкие. Купцы торговались со мной в количестве, а не в цене. Для всех товару не хватало".

Литографическая продукция Сытина - лубочные календари, гадательные таблицы, листки и книжки - пользовалась успехом главным образом у сельских жителей. В 80-90-х годах XIX столетия он стал монополистом в этой сфере, странствующие торговцы поголовно назывались "сытинские офени" (в дореволюционной России странствующие торговцы галантерейных товаров и книг). Сытин обладал живым, пытливым умом, практической смекалкой, чуткостью ко всему новому, полезному. Деньги лились в его карман изрядные, но ему хотелось, чтобы россияне не только предавались праздным заботам, но и узнавали бы нечто новое, приятное для ума и сердца. Для этого нужно

с успехом. Затем на прилавках книжных магазинов стали появляться книги русских писателей - Николая Лескова, Всеволода Гаршина, Владимира Короленко, Антона Чехова. И - зарубежных: Мигеля де Сервантеса, Даниэля Дефо, Джека Лондона, Вальтера Скотта, Жюль Верна и других популярных авторов. Стоит заметить, что все книги были недорогими, доступными читателям даже со скудным заработком.

Кроме книг Сытин издавал журналы - в частности, "Вокруг света", выходящий до сих пор - и газеты. Одним из самых авторитетных изданий было "Русское слово". После Февральской революции тираж газеты взлетел до невиданных высот - одного миллиона 200 тысяч экземпляров! По воскресеньям выходило приложение к газете - художественно-литературный журнал "Искры". "Сытин не вмешивался в распорядки редакции, - писал Владимир Гиляровский в книге "Москва газетная". Возле кабинета главного редактора стоял дежурный, и никто без его разрешения не мог туда войти - даже сам Сытин. А вот Гиляровский был на особом положении: "Я, кажется, был одним из немногих, который входил к нему без доклада даже в то время, когда он пишет свой фельетон. Видя, что он занят, я молча ложился на диван или читал газеты". Интересно, что с деятельностью издателя была связана биография Сергея Есенина. В начале 1913 года еще никому не известный молодой человек нанялся грузчиком в экспедицию типографии "Товарищества Сытина". Позже Есенин стал помощником корректора.

В 1916 году в России отмечалось 50-летие деятельности Сытина. К тому времени он был не только крупнейшим издателем, но и владельцем огромной сети книжных магазинов в России - от Варшавы до Иркутска. На торжестве Иван Дмитриевич был оживлен, делился замыслами. В частности, он хотел открыть в Белокаменной "Дом книги", планировал построить писчебумажную фабрику под Москвой, при ней - городок печатников, в котором были бы свои школы, больницы, почта, телеграф, театр и церковь. Еще одна замечательная идея Сытина - создание Всероссийской сети газет с собственными типографиями, телефонно-телеграфной связью и агентством новостей. К юбилею Сытина вышла книга поздравлений и благодарственных откликов - "Полвека для книги. 1866-1916". В ее создании приняли участие почти двести авторитетных авторов - представителей науки, литературы, искусства, общественных деятелей. "В истории русской общественности еще не было примера столь продолжительной и плодотворной работы, - писал Максим Горький. - Мы хотели бы, чтобы эта прекрасная работа продолжалась бесконечно, с такой же энергией и все более расширяясь". (stoletie.ru)



По случаю 25-летия Русско-турецкой войны Гиляровский в качестве корреспондента "Русского слова" ездил на Балканы. В 1902 г. в типографии он издал книгу "Шипка прежде и теперь: 1877-1902"

было приохотить их к чтению, а неграмотных, которых было немало на просторах Российской империи, научить читать.

В 1887 году - к 50-летию со дня смерти Александра Пушкина, Иван Дмитриевич издал 900-страничный том славного поэта невиданным по тем временам огромным тиражом - в один миллион экземпляров, и книга разошлась! Вслед за внушительным фолиантом Пушкина Сытин выпустил такой же объемистый том произведений Николая Гоголя - и тоже



В типографии Ивана Сытина на Пятницкой улице в центре Москвы работали Лев Толстой, Сергей Есенин, Максим Горький и Владимир Маяковский



Так выглядит сегодня дом Ивана Сытина на Тверской улице, где до революции располагались газета "Русское слово" и книжный магазин, в первые годы советской власти - редакция газеты "Правда", а потом - газеты "Труд"

Лев Лещенко: "Я - богатый человек!"

1 февраля Лев Лещенко отметил день рождения - ему исполнилось 79 лет. В честь этого всеми любимым исполнителем песен организован мероприятие для друзей, на котором лично развлекал присутствующую аудиторию. Позже же артист стал гостем телеканала RTVI. Среди прочих вопросов Лев ответил на интересующий аудиторию едва ли не больше всего - о размере собственной пенсии.

"У меня пенсия - 12 тысяч плюс надбавки. Всего моя пенсия - потому что я народный артист и кавалер орденов, может быть, из-за того, что не прекращаю работу, - получаю 30 тысяч. Жена моя получает пенсию девять тысяч. Я не придумываю. Другое дело, что я не бедствую. Я - богатый человек", - успокоил всех он. Лещенко отметил - за 50 лет выступлений на эстраде он умудрился сделать немалые накопления. Артист также подчеркнул - раньше на радио, телевидении и в концертных залах, он и другие артисты ничего не получали, кроме зарплаты. Сейчас же шоу-бизнес дает большие возможности.

Детство без матери

Лев Валерьянович родился на втором году войны в московском деревянном двухэтажном домишке, расположенном в Сокольниках, в один из морозных февральских дней. Военное время было далеко не благоприятным для того чтобы обзаводиться детьми. Отец в это время был на фронте. Температура в комнате держалась на уровне четырех градусов тепла, есть было практически ничего. Соседи были уверены, что мальчонка не жилец, но новорожденный выжил.

Семья майора Лещенко с трудом размещалась в 16-метровой комнатке, где с ними проживала сестра Клавдия Петровна Юлия. Жили впроголодь, но дружно, тепло относясь друг к другу. Отец Льва иногда ненадолго приезжал с фронта и привозил свой фронтовой паёк, поддерживая тем самым семью. Никаких удобств в ветхом домишке не было. Горячая вода появилась только тогда, когда Валерьян Андреевич, став подполковником, получил квартиру неподалёку от метро Войковская. Мать, словно предчувствовавшая, что не увидит своего Лёвшушку взрослым, просила соседей позаботиться о мальчишке, если её не станет. Когда малышу не было ещё и двух лет от роду, она умерла от неизлечимой болезни. Родственники отца взяли ребёнка к себе, в деревню Низы, что находится на Украине, где он жил, пока не пришло время идти в школу. Перед школой отец будущего певца забрал сынишку в Москву, и в 1-й класс мальчик пошёл в столице. У самого Валерьяна Андреевича к тому сроку появилась жена Марина Михайловна, а

у Льва, соответственно, мачеха, заменившая ему родную мать. В браке родилась сводная сестра Валентина. Случилось это в 1949 году, когда самому мальчишке исполнилось 6 лет.

Карьера певца

То, что у Льва красивый голос, первым заметил его дедушка. По его совету внук стал серьезно заниматься вокалом. Хормейстер убедил мальчика в том, чтобы он оставил все кружки и как можно больше времени уделял занятиям пением.

Первые выступления будущей знаменитости прошли на сцене школьного актовзала. Репертуар юного певца состоял в основном из наиболее популярных песенных шедевров Леонида Осиповича Утесова. В 1959 году Лев Лещенко окончил школу и решил поступать в ГИТИС на вокальное отделение. Параллельно он подал документы в Щукинское и Щепкинское училища, но везде плохо сдал вступительные экзамены, не посту-

панной, лирической манере. Поэтому успех мне мог светить лишь при условии, что я найду свою собственную, личную, выстраданную интонацию песни, принадлежащую только и только мне". И он ее нашел в расположенном неподалеку бывшем женском лагере Равенсбрюк, в котором нацистские врачи проводили опыты над людьми.

"Осмотрели камеры, в которых содержались узницы, стояли у печей крематория, где сжигались тысячи людей... Трудно, конечно, выразить словами охватившие меня тогда чувства. Но именно эти невыразимые эмоции и переплавились затем в чеканные слова звучащей песни. ... Когда прозвучали заключительные аккорды, меня охватил страх. Но через несколько секунд зал буквально взорвался криками восхищения и громом аплодисментов. ... Это означало, что я почувствовал свой стиль, свой прием, свою интонацию, когда за внешней сдержанностью таится большой эмоцио-

тогда считали недостижимым музыкальным Олимпом.

Семья - это на всю жизнь

Если профессиональная линия судьбы Народного артиста с первых же дней выстраивалась вполне удачно, то в личной жизни Лев Лещенко обрёл покой и счастье далеко не сразу. В одном из многочисленных интервью певец рассказал о том, что всегда был уверен в том, что семья, какой бы она ни была, - это на всю жизнь. С детства перед его глазами был положительный пример взаимоотношений отца и мачехи, и к семейным ценностям он привык относиться как к святыне.

Со своей первой женой, Альбиной (Аллои) Александровны Абдаловой артист познакомился, ещё будучи студентом. На концертах любящие друг друга супруги пели дуэтом. Особенно запомнилась зрителям исполненная ими песня "Старый клён". Они редко расставались. Со временем Лещенко стал одним из самых популярных эстрадных певцов, тогда как жена, многообещающая исполнительница, обладательница редкого меццо-сопрано, которой педагоги пророчили большое будущее, скромно существовала в тени его славы. Постепенно и незаметно интерес к ней у него начал угасать. К тому же, детьми супруги так и не обзавелись.

Всё произошло как в опереточном водевиле. С подачи "доброжелателей" Абдалова узнала о любовных приключениях своего мужа с некой молодой особой. По возвращении домой артист обнаружил на пороге остывшего семейного гнезда чемодан с личными вещами. Картина была настолько красноречива, что он без слов всё понял. Прощения просить не стал, так как знал, что Алла его не примет. Он переехал к родителям, оставив ей машину и квартиру.

Любимая женщина

Женщину, которую певец называет любимой, он встретил в 34 года. Судьба свела обоих в городе Сочи. Поскольку Ирина Багудина, гречанка по бабушке, длительный период жила в городе Будапеште, где в то время работала её родители, а она училась, чтобы, как и они, стать дипломатом, то об одном из самых звёздных певцов Советского Союза, естественно, ничего знать не могла. Познакомившись с ним, 22-летняя девушка сочла, что этот уважаемый мафиози, так как во всех ресторанах его узнавали и принимали как доброго знакомого. Не подозревая о том, что вскоре станет женой Льва Лещенко, к тому времени ставшего признанной знаменитостью в СССР, она улетела в столицу, не успев попрощаться с ним и не



Лещенко Лев Валерьянович - один из самых популярных отечественных эстрадных певцов (баритон), преподаватель вокала, автор песен, артист оперетты, актёр, снявшийся в 39 фильмах. Первое высокое звание было присвоено исполнителю 30 сентября 1977 года - Заслуженный артист РСФСР, а через шесть лет, 12 декабря 1983-го года, он стал Народным артистом РСФСР. Певец дал огромное количество концертов. По некоторым данным, - около 10-ти тысяч. Записал рекордное количество песенных композиций - немногим более 700. Многие из них стали хитами. Наиболее известными считаются "День Победы", "Баллада о матери", "Прощай" и др.

оставил своих координат. Он же, восхищенный её утончённой внешностью, изысканными манерами и великолепной эрудицией, сначала всё же опасался, что это какая-то вербовочная операция, но когда её не стало рядом, он ощутил, что без неё его жизнь лишена смысла, и сразу же отправился на поиски своей заграничной возлюбленной... Свадьбу сыграли через год после встречи.

Больной Вопрос

Лев Лещенко со своей супругой Ириной уже более 40 лет вместе, однако за это время паре так и не удалось завести наследников.

Как и другие знаменитости, одно время супруги думали усыновить малыша из детского дома. Только о модном ЭКО и суррогатном материнстве пара даже не думала - тогда таких практик просто-напросто не было.

"Мы думали, но у нас был пример приемных детей у моих соседей и соседей моей жены, когда не получалось это к сожалению. И мы знаем артистов, которые брали детей, потом отдавали их. Я бы не хотел следовать этому примеру", - заявил 79-летний Лещенко в передаче "Легенда" на канале RTVI. Ради своей семьи и родного дома дочь дипломатов распростилась с мыслью о том, чтобы строить дипломатическую карьеру, но жизнь свою она не считает лишённой смысла, так как всю себя посвящает любимому человеку. Оба считают свой брак счастливым и очень бережно относятся друг к другу. Залог крепкой семьи, по мнению обоих, - это сердечность, верность и уважительное отношение ко своей второй половине.



С супругой Ириной

пил и в итоге устроился рабочим сцены в Государственный академический Большой театр СССР. В следующем году ему снова не удалось поступить в вуз, и отец посоветовал Лещенко заняться чем-то более серьёзным. Он устроился слесарем-сборщиком на завод точных измерительных приборов, а в 1961 году ушел в армию и по распределению попал в танковые войска на территории Германии.

Скоро командир части заметил вокальные способности Лещенко и 27 января 1962 года направил его в Ансамбль песни и пляски 2-й танковой армии, который находился в Фюрстенберге. Тогда там как раз готовили новую программу к 23 Февраля - Дню Советской армии, и хотели включить в нее песню Ванно Мурадели на стихи Исаака Соболева "Бухенвальдский набат", но не было подходящего голоса. Лещенко вспомнил: "Надо ли говорить, с каким жаром я принялся разучивать эту песню". Он сделал нотную запись с пластинки, на которой песню исполнял Муслим Магомаев, начал репетировать, но произведение не давалось ему в "полном эмоциональном объеме". Лещенко писал в книге "Апология памяти": "Сила Муслима - в пафосе и страсти, я же более приближен к сдер-

нальный накал. (Лев Лещенко. Из автобиографической книги "Апология памяти")

В 1972 году артиста отправили на конкурс "Золотой Орфей" в Болгарию. Он выступал с песней Яна Френкеля на стихи Расула Гамзатова "Журавли" и занял первое место по набранным очкам, но из-за "таинственных подковерных интриг", как он сам говорил, международное жюри присвоило ему третью премию.

В том же году в министерстве культуры выбрали, кто из советских певцов поедет на Международный фестиваль в польский город Сопот. Сначала не хотели вновь отправлять Лещенко, но по решению Совета композиторов советский певец должен был исполнить песню Марка Фрадкина на стихи Роберта Рождественского "За того парня". Фрадкин заявил: "С моей песней поедет только Лещенко! Мне нравится, как он поет, лучше его никому эту песню не спеть!" - и фестивальная комиссия пришлось уступить. Второй песней, которую нужно было исполнить на польском языке, стала "Ждем весну" Анджея Жилинского. Певец вспоминал: "Успех - невероятный, сумасшедший! Публика скандирует "Бис! Бис!" Так в Сопоте Лещенко получил долгожданную первую премию - этот конкурс

Великий Булгаков: Насквозь интеллигентный Писатель

"...невозможность писать для меня равносильна погребению заживо..."

Михаил Булгаков,
письмо Правительству СССР

В этом году исполнится 130 лет со дня рождения одного из самых читаемых писателей 20-го века - Михаила Булгакова, произведения которого занимают почетнейшее место на полке и в уме интеллигентного Читателя. Большинство его произведений - как художественной прозы, так и драматургических - при жизни не выходили совсем или появлялись на короткое время в печати или на сцене. Не буду подробно пересказывать нашим уважаемым читателям хорошо известную биографию М. Булгакова, который родился и вырос, по выражению Константина Паустовского, в "насквозь интеллигентной семье". Усматриваю свою задачу литературного эссеиста, представляющего к тому же известного писателя, в том, чтобы показать его если не с неожиданной, то с несколько обойденной молчаливой стороны. Не секрет, что М. Булгаков с юности был свободолюбив и остр на язык - что в любые времена не воспринимается положительно властными. Пройдя суровую школу жизни в молодости, служа врачом на окраинах страны и в военном госпитале, он, по его признанию, в

своих произведениях акцентировал внимание на "черных и мистических красках, в которых изображены бесчисленные уродства нашего быта...". С уважением и литературным наслаждением перелистывая страницы книг Булгакова, почти все из которых ему самому довелось увидеть при жизни лишь частично или не увидеть совсем - "Белая гвардия", "Собачье сердце", "Записки на манжетах" и, конечно, "Мастер и Маргарита" (Константин Симонов называл роман лучшим у писателя, а страницы истории Христа и Пилата - одними из лучших в русской литературе 20-го века), невозможно обойти молчанием "Кабалу святош" - пьесу в четырех действиях (1929). Основная тема, придающая автобиографический характер, - трагедия писателя в условиях жестокой и бездушной тирании. Тема продажности людей - Власти. Нужно иметь огромную смелость, чтобы вообще поднять такую тему в такое время... Чего стоила лишь одна реплика Мольера: "Ненавижу бессудную тиранию!". К сожалению, и в наше время не каждый писатель - и не только - решится на такое...

Мы же, дорогие читатели, обратимся к другому - тоже вечному - образу Н.В. Гоголя - да-да, это не опечатка! Перенесенный в 20-й век Чичиков стал "героем" юмористического рассказа Михаила Булгакова "Похождения Чичикова".



Михаил Булгаков,

Высмеивая приспособленцев и лгугов, писатель черпал идеи из современной жизни. Этот кочующий во Времени антигерой гоголевского гения и острого булгаковского таланта, видимо, "жил, жив и будет жить" - к нашему общему сожалению...

В тяжелые минуты разочарования в людях - не в жизни, нет! - Булгаков вопрошал: "Зачем? (пишу - прим. Н. Ер.) Не знаю. Я тешу себя сам! Пусть упадет в Лету!" (из письма Вересаеву). И мы - его читатели и почитатели таланта - благодарны и счастливы, что одухотворенные, мудрые и такие нужные нам художественные откровения М.А. Булгакова "упали в Лету", дойдя до нас!

ПОХОЖДЕНИЯ ЧИЧИКОВА

Поэма в десяти пунктах с прологом и эпилогом
/отрывок/

- Держи, держи, дурак! - кричал Чичиков Селифану.
- Вот я тебя палашом! - кричал скакавший навстречу фельдъегерь, с усамы в аршин. - Не видишь, леший дери твою душу, казенный экипаж.

ПРОЛОГ

Диковинный сон... Будто бы в царстве теней, над входом в которое мерцает неугасимая лампада с надписью: "Мертвые души", шутник сатана открыл двери. Зашевелилось мертвое царство, и потянулась из него бесконечная вереница.

Манилов в шубе на больших медведях, Ноздрев в чужом экипаже, Держиморда на пожарной трубе, Селифан, Петрушка, Фетинья...

А самым последним тронулся он - Павел Иванович Чичиков - в знаменитой своей бричке.

И двинулась вся ватага на Советскую Русь, и произошли в ней тогда изумительные происшествия. А какие - тому следуют пункты...

I

Пересев в Москве из брички в автомобиль и летя в нем по московским буеракам, Чичиков ругательски ругал Гоголя:

- Чтоб ему набезало, дьявольскому сыну, под обоими глазами по пузырю в копну величиной! Испакостил, изгадил репутацию так, что некуда носа показать. Ведь, ежели узнают, что я Чичиков, натурально, в два счета выкинут к чертовой матери! Да еще хорошо, как только выкинут, а то еще, храни Бог, на Лубянке насидишься. А все Гоголь, чтоб ни ему, ни его родне...

И, размышляя таким образом, въехал в ворота той самой гостиницы, из которой сто лет тому назад выехал.

Все решительно в ней было по-прежнему: из щелей выглядывали тараканы, и даже их как будто сделалось больше, но были и некоторые измененьца. Так, например, вместо вывески "Гостиница" висел плакат с надписью: "Общежитие № такой-то", и, само собой, грязь и гадость была такая, о которой Гоголь даже понятия не имел.

- Комнату!

- Ордер пожалте!

Ни одной секунды не смутился гениальный Павел Иванович.

- Управляющего!

Трах! Управляющий - старый знакомый: дядя Лысый Пимен, который некогда держал "Акульку", а теперь открыл на Тверской кафе на русскую ногу с немецкими затеями: аршадами, балзамами и, конечно, с проститутками. Гость и управляющий облобызались, шушукнулись, и дело уладилось вмиг без всякого ордера. Закусил Павел Иванович чем Бог послал и полетел устраиваться на службу.

II

Являлся всюду и всех очаровал поклонами нес-

колько набок и колоссальной эрудицией, которой всегда отличался.

- Пишите анкету.

Дали Павлу Ивановичу анкетный лист в аршин длиной, и на нем сто вопросов самых каверзных: откуда, да где был, да почему?..

Пять минут не просидел Павел Иванович и исписал анкету кругом. Дрогнула только у него рука, когда подавал ее.

"Ну, - подумал, - прочитают сейчас, что я за сокровище, и..."

И ничего ровно не случилось.

Во-первых, никто анкету не читал, во-вторых, попала она в руки к барышне-регистраторше, которая распорядилась ею по обычаю: провела вместо входящего по исходящему и затем немедленно ее куда-то засунула, так что анкета как в воду канула.

Ухмыльнулся Чичиков и начал служить.

III

А дальше пошло легче и легче. Прежде всего оглянулся Чичиков и видит: куда ни плюнь, свой сидит. Полетел в учреждение, где пайки-де выдают, и слышит:

- Знаю я вас, скалдырников: возьмете живого кота, обдерете, да и даете на паек! А вы дайте мне бараний бок с кашей. Потому что лягушку вашу пайковую мне хоть сахаром облепи, не возьму ее в рот, и гнилой селедки тоже не возьму!

Глянул - Собакевич.

Тот, как приехал, первым долгом двинулся паек требовать. И ведь получил! Съел и надбавки попросил. Дали. Мало! Тогда ему второй отвалили; был простой - дали ударный. Мало! Дали какой-то бронированный. Сlopал и еще потребовал. И со скандалом потребовал! Обругал всех хриstopродавцами, сказал, что мошенник на мошеннике сидит и мошенником погоняет и что есть один только порядочный человек - делопроизводитель, да и тот, если сказать правду, - свинья!

Дали академический.

Чичиков лишь увидел, как Собакевич пайками орудует, моментально и сам устроился. Но, конечно, превзошел и Собакевича. На себя получил, на несуществующую жену с ребенком, на Селифана, на Петрушку, на того самого дядю, о котором Бетрищеву рассказывал, на старуху мать, которой на свете не было. И всем академические. Так что продукты к нему стали возить на грузовике.

А наладивши таким образом вопрос с питанием, двинулся в другие учреждения получать мес-

та. Пролетая как-то раз в автомобиле по Кузнецкому, встретил Ноздрева. Тот первым долгом сообщил, что он уже продал и цепочку, и часы. И точно, ни часов, ни цепочки на нем не было. Но Ноздрев не унывал. Рассказал, как повезло ему на лотерее, когда он выиграл полфунта постного масла, ламповое стекло и подметки на детские ботинки, но как ему потом не повезло и он, канальство, еще своих шестьсот миллионов доложил. Рассказал, как предложил Внешторгу поставить за границу партию настоящих кавказских кинжалов. И поставил. И заработал бы на этом тьму, если б не мерзавцы англичане,

которые увидели, что на кинжалах надпись: "Мастер Савелий Сибиряков", и все их забраковали. Затащил Чичиков к себе в номер и напоил изумительным, якобы из Франции полученным коньяком, в котором, однако, был слышен самогон во всей его силе. И, наконец, до того доварался, что стал уверять, что ему выдали восемьсот аршин мануфактуры, голубой автомобиль с золотом и ордер на помещение в здании с колоннами. Когда же зять его Мижув выразил сомнение, обругал его, но не Софроном, а просто сволочью.

Одним словом, надоел Чичикову до того, что тот не знал, как и ноги от него унести.

Но рассказы Ноздрева навели его на мысль и самому заняться внешней торговлей.

ПЕТРОВСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК И ИСКУССТВ ПАНИ - ОБЪЯВЛЯЕТ:

VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ КОНКУРС

"РОССИЯ, ПЕРЕД ИМЕНЕМ ТВОИМ..."

Посвящается:

800-летию АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО И 780-летию ЛЕДОВОГО ПОБОИЩА 80-летию НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Организатор конкурса - Московское отделение ПАНИ (секция "Литература").

Цель конкурса - выявление одаренных поэтов, продолжателей лучших традиций русской литературы.

Участники конкурса - граждане России, стран СНГ и Дальнего Зарубежья. Каждый участник может подать на конкурс произведения во всех номинациях.

Возраст участников не ограничен. Произведения детей до 16 лет оцениваются в отдельной группе.

Номинации:

1. "Не в силе Бог, но в Правде" (Александр Невский)
2. "Вставай, страна огромная!"
3. "Зову тебя Россией, единственной зову..."

Электронный адрес: vlad-kuzne@ya.ru (Россия) и nataliaer@abv.bg (Болгария)

Куратор конкурса - 1-й вице-президент ПАНИ, председатель МО ПАНИ В.А. Иванов-Танганский

Председатель жюри - 1-й зам. председателя МО ПАНИ В.С. Кузнецов (Влад Красноярский), кандидат педагогических наук, поэт, профессор литературы, руководитель секции "Литература" МО ПАНИ

Члены жюри - члены ПАНИ, известные писатели, переводчики, общественные деятели

Начало конкурса - 12 января 2021 года.

Прием конкурсных материалов закончится 15 октября 2021 года.

Полная информация - на сайте mospani.ru

1 КАНАЛ Пятница, 12 февраля
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.25 Телеканал "Доброе утро" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 18.45 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Шоу Максима Галкина "Лучше всех!". Новый сезон (0+) 21.55 "Вечерний Ургант" (16+) 22.45 Премьера документального фильма "Выход" (Люди-птицы. Такая короткая жизнь) (16+) 00.05 "Вечерний Unplugged" (16+) 00.55 Дмитрий Богдан, Евгений Алёхин, Ирина Старшенбаум в фильме "Чёрная вода" (18+) 02.45 "Модный приговор" (6+) 03.35 "Давай поженимся!" (16+) 04.15 "Мужское / Женское" (16+)

Суббота, 13 февраля
05.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.45 "Слово пастыря" (0+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 К 85-летию певицы. "Анна Герман. Дом любви и солнца" (12+) 10.10 "Видели видео?" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.10 "Видели видео?" (6+) 11.50 "Алёша Попович и Тугарин Змей". Анимационный фильм (6+) 13.15 Эхо любви" (12+) 15.20 "ДОстояние РЕспублики: Анна Герман" (12+) 16.55 "Сегодня вечером" (16+) 20.00 "Время" 20.20 Премьера. "Сегодня вечером" (16+) 22.00 Фильм "Питер FM" (12+) 23.35 Фильм "Мне не больно" (16+) 01.20 Михаил Боярский, Игорь Дмитриев, Ирина Муравьева, Анна Самохина, Игорь Скляр в фильме "Тартюф" (16+) 03.00 "Модный приговор" (6+) 03.45 "Давай поженимся!" (16+) 04.30 Андрей Соколов, Олеся Судзиловская в многосерийном фильме "Личные обстоятельства" (16+)

Воскресенье, 14 февраля
05.00 Новости 05.10 "Личные обстоятельства" (16+) 06.20 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 07.00 "Часовой" (12+) 07.25 "Здоровье" (16+) 08.25 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии "Жизнь других" (12+) 10.15 "Видели видео?" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Видели видео?" (6+) 13.05 "Николай Еременко. На разрыв сердца" (16+) 14.00 Фильм "Я объявляю Вам войну" (16+) 15.40 Премьера. "Я почти знаменит" (0+) 17.00 Новогодний выпуск "Лучше всех!" (0+) 18.30 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+) 20.00 "Время" 20.50 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+) 22.10 Премьера сезона. "Метод 2" (18+) 23.00 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте "Их Италия" (18+) 00.40 "Вечерний Unplugged" (16+) 01.35 Фильм Алексея Балабанова "Брат" (16+) 03.10 "Модный приговор" (6+) 04.00 "Давай поженимся!" (16+)

Понедельник, 15 февраля
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.25 Телеканал "Доброе утро" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.40 "На самом деле" (16+) 18.45 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Равшана Куркова, Александр Пашков в многосерийном фильме "За первого встречного" (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.10 "Познер" (16+) 00.05 "Время покажет" (16+) 02.25 "Мужское / Женское" (16+) 03.10 "За первого встречного". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "За первого встречного". Многосерийный фильм (16+)

Вторник, 16 февраля
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.25 Телеканал "Доброе утро" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.40 "На самом деле" (16+) 18.45 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Равшана Куркова, Александр Пашков в многосерийном фильме "За первого встречного" (16+) 21.30 Премьера сезона. "Док-ток" (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.10 Премьера. "101 вопрос взрослому" (12+) 00.00 "Время покажет" (16+) 02.20 "Мужское / Женское" (16+) 04.00 Новости 04.05 "За первого встречного". Многосерийный фильм (16+)

Среда, 17 февраля
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.25 Телеканал "Доброе утро" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.40 "На самом деле" (16+) 18.45 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Равшана Куркова, Александр Пашков в многосерийном фильме "За первого встречного" (16+) 21.30 Премьера сезона. "Док-ток" (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.10 "На ночь глядя" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 02.20 "Мужское / Женское" (16+) 04.00 Новости 04.05 "За первого встречного". Многосерийный фильм (16+)

Четверг, 18 февраля
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.25 Телеканал "Доброе утро" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.40 "На самом деле" (16+) 18.45 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Равшана Куркова, Александр Пашков в многосерийном фильме "За первого встречного" (16+) 21.30 "Большая игра" (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.10 "Они хотели меня взорвать". Исповедь русского моряка" (12+) 00.05 "Время покажет" (16+) 02.25 "Мужское / Женское" (16+) 04.00 Новости 04.05 "За первого встречного". Многосерийный фильм (16+)

RTR Пятница, 12 февраля
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.30 Судьба человека 11.40 60 минут 13.00 Вести 13.30 Вести. Местное время 13.55 Близкие люди 16.00 Вести 16.15 Прямой эфир 17.40 60 минут 19.00 Вести в 20:00 20.05 Вести. Местное время 20.20 Юморина 22.45 Китайский Новый год 00.15 2 ВЕРНИК 2 01.05 День свадьбы придется уточнить 02.35 Удиви меня 04.00 Судьба человека

Суббота, 13 февраля
05.00 Утро России. Суббота 08.00 Вести. Местное время 08.15 Местное время. Суббота 08.35 Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе 09.15 По секрету всему свету 09.35 Тест 10.00 Вести 10.15 Пятеро на одного 10.55 Сто к одному 11.40 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 12.35 Доктор Мясников 13.30 Чужая 17.05 Привет, Андрей! 19.00 Вести в субботу 20.00 Найди нас, мама! 23.20 Романтика романса 00.10 Иллюзия счастья 03.15 Ее сердце 04.50 По секрету всему свету

Воскресенье, 14 февраля
05.10 Китайский Новый год 06.50 Трижды о любви 08.20 Местное время. Воскресенье 08.55 Пешком... Москва Быковских 09.15 Устами младенца 09.55 Когда все дома 10.40 Сто к одному 11.25 Большая переделка 12.20 Парад юмора 13.30 Чужая 17.20 Потерянное счастье 19.00 Вести недели 21.00 Москва. Кремль. Путин 21.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 22.45 Действующие лица с Наилей Аскер-заде 23.20 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Алиби надежда, алиби любовь 03.05 Трижды о любви 04.30 Пешком... Москва Быковских

Понедельник, 15 февраля
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.30 Судьба человека 11.40 60 минут 13.00 Вести 13.30 Вести. Местное время 13.55 Морозова. Второй сезон 16.00 Вести 16.15 Прямой эфир 17.40 60 минут 19.00 Вести в 20:00 20.05 Вести. Местное время 20.20 Оптимисты. Новый сезон 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.45 Вести-Санкт-Петербург 01.00 Энигма. Кирилл Карабиц 01.40 Новости культуры 02.00 Тайны следствия-3 03.30 Судьба человека

Вторник, 16 февраля
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.30 Судьба человека 11.40 60 минут 13.00 Вести 13.30 Вести. Местное время 13.55 Морозова. Второй сезон 16.00 Вести 16.15 Прямой эфир 17.40 60 минут 19.00 Вести в 20:00 20.05 Вести. Местное время 20.20 Оптимисты. Новый сезон 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.45 Вести-Санкт-Петербург 01.00 КИНО О КИНО. Подвиг разведчика. Война одиночки 01.40 Новости культуры 02.00 Тайны следствия-3 03.30 Судьба человека

Среда, 17 февраля
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.30 Судьба человека 11.40 60 минут 13.00 Вести 13.30 Вести. Местное время 13.55 Морозова. Второй сезон 16.00 Вести 16.15 Прямой эфир 17.40 60 минут 19.00 Вести в 20:00 20.05 Вести. Местное время 20.20 Оптимисты. Новый сезон 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.45 Вести-Санкт-Петербург 01.00 Больше, чем любовь. Леонид и Виктория Броневые 01.40 Новости культуры 02.00 Тайны следствия-3 03.30 Судьба человека

Четверг, 18 февраля
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.30 Судьба человека 11.40 60 минут 13.00 Вести 13.30 Вести. Местное время 13.55 Морозова. Второй сезон 16.00 Вести 16.15 Прямой эфир 17.40 60 минут 19.00 Вести в 20:00 20.05 Вести. Местное время 20.20 Оптимисты. Новый сезон 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.45 Вести-Санкт-Петербург 01.00 Билет в Большой 01.40 Новости культуры 02.00 Тайны следствия-3 03.30 Судьба человека

НТВ-МТР Пятница, 12 февраля
05.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.00 "Сегодня" 07.25 Сериал "Врачебная Тайна" 5-Я С., 6-Я С. (Начало) 09.00 "Сегодня" 09.25 Сериал. "Врачебная Тайна" 6-Я С. (Продолжение), 7-Я С., 8-Я С. 12.00 "Сегодня" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 13.00 "Место Встречи" 15.00 "Сегодня" 15.30 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 16.05 "Днк" 17.00 "Жди Меня" 18.00 "Сегодня" 18.45 Премьера. Сериал "Морские Дьяволы. Особое Задание". "Свобода Умереть", "Болевая Точка" (Заключительная) 23.00 Константин Воробьев, Сергей Алимпиев, Алексей Ведерников, Маргарита Бычкова В Детективном Сериале "Патруль". "Свой-Свой-Чужой", "Патруль. Любовь" (Заключительная) 00.55 "Своя Правда" С Романом Бабаяном 02.50 "Мы И Наука. Наука И Мы" 03.35 Александр Дедюшко, Денис Чернов, Александр Песков, Габриэлла Мариани, Сергей Паршин В Остросюжетном Сериале "Псевдоним "Албанец"-2"

Суббота, 13 февраля
05.05 Павел Вишняков, Светлана Брюханова, Алексей Моисев В Детективном Сериале "Возвращение Мухтара - 2". "Загранпаспорт", "Экскурсия" 07.00 "Сегодня" 07.20 "Смолт" 07.55 "Их Нравы" 08.35 "Готовим С Алексеем Зиминим" 09.00 "Сегодня" 09.25 "Чп. Расследование" 10.00 "Главная Дорога" 10.35 "Живая Еда С Сергеем Малозёмовым" 11.30 "Квартирный Вопрос" 12.35 "Поедем, Поедим!" 13.15 "Своя Игра" 15.00 "Сегодня" 15.25 "Следствие Вели..." 18.00 "Центральное Телевидение" С Вадимом Такменёвым 19.00 "Ты Не Поверишь!" 20.00 "Секрет На Миллион" 22.00 "Международная Пилорама" С Тиграном Кеосаяном 22.45 Премьера. Юбилейное Шоу Аниты Цой "Бокеан" 00.40 "Квартирник НТВ У Маргулиса" 01.55 "Прокурорская Проверка". "Понаехали Тут" 03.05 Сериал "Псевдоним "Албанец"-2" 04.35 "Эксклюзив"

Воскресенье, 14 февраля
05.05 "У Нас Выигрывают!". Лотерейное Шоу 07.00 "Сегодня" 07.25 "Центральное Телевидение" 08.30 "Едим Дома" 09.00 "Сегодня" 09.20 "Медицинские Тайны" 09.35 "Первая Передача" 10.05 "Чудо Техники" 11.00 "Дачный Ответ" 12.05 "Нашпотребнадзор" 13.05 "Однажды..." 14.00 "Кремлёвские Дети". "Владимир Микоян. Погиб Смертью Храбрых" 15.00 "Сегодня" 15.20 "Следствие Вели..." 16.55 "Новые Русские Сенсации" 19.10 "Звезды Сошлись" 20.40 "Основано На Реальных Событиях" 23.55 Сергей Перегудов В Детективном Сериале "Агент Особого Назначения-3". "Старик И Мэрия", "Случай На Охоте" 03.40 Александр Дедюшко, Денис Чернов, Александр Песков, Габриэлла Мариани, Сергей Паршин В Остросюжетном Сериале "Псевдоним "Албанец"-2" 16-Я С. 04.25 "Их Нравы"

Понедельник, 15 февраля
05.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.00 "Сегодня" 07.25 Сериал "Врачебная Тайна" 9-Я С., 10-Я С. (Начало) 09.00 "Сегодня" 09.25 Сериал. "Врачебная Тайна" 10-Я С. (Продолжение), 11-Я С., 12-Я С. 12.00 "Сегодня" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 13.00 "Место Встречи" 15.00 "Сегодня" 15.30 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 16.05 "Днк" 17.05 Сериал "Ковбои". "Закон Парных Случаев" 1-Я Ч. 18.00 "Сегодня" 18.45 Сериал "Реализация". "Сумрак" 1-Я - 2-Я Ч. 20.55 Сериал "Актриса" 1-Я С., 2-Я С. 22.55 "Сегодня" 23.05 Премьера. Сериал "Глаза В Глаза" 58-Я С., 59-Я С., 60-Я С. (Заключительная) 02.15 "Основано На Реальных Событиях". "Грибулина. Тайная Жизнь" 1-Я С. 03.00 Сериал "Псевдоним "Албанец"-2" 17-Я С., 18-Я С. 04.30 "Авиаторы"

Вторник, 16 февраля
05.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.00 "Сегодня" 07.25 Сериал "Врачебная Тайна" 13-Я С., 14-Я С. (Начало) 09.00 "Сегодня" 09.25 Сериал. "Врачебная Тайна" 14-Я С. (Продолжение), 15-Я С., 16-Я С. 12.00 "Сегодня" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 13.00 "Место Встречи" 15.00 "Сегодня" 15.30 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 16.05 "Днк" 17.05 Сериал "Ковбои". "Закон Парных Случаев" 2-Я Ч. 18.00 "Сегодня" 18.45 Сериал "Реализация". "Сумрак" 3-Я - 4-Я Ч. 20.55 Сериал "Актриса" 3-Я С., 4-Я С. 22.40 "Сегодня" 22.55 Сериал "Версия". "Напарники" 00.55 "Основано На Реальных Событиях". "Грибулина. Тайная Жизнь" 2-Я С. 01.45 "Днк" 02.40 Александр Дедюшко, Денис Чернов, Александр Песков, Габриэлла Мариани, Сергей Паршин В Остросюжетном Сериале "Псевдоним "Албанец"-2" 19-Я С., 20-Я С. (Заключительная) 04.20 "Очная Ставка"

Среда, 17 февраля
05.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.00 "Сегодня" 07.25 Сериал "Врачебная Тайна" 17-Я С., 18-Я С. (Начало) 09.00 "Сегодня" 09.25 Сериал. "Врачебная Тайна" 18-Я С. (Продолжение), 19-Я С., 20-Я С. 12.00 "Сегодня" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 13.00 "Место Встречи" 15.00 "Сегодня" 15.30 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 16.05 "Днк" 17.05 Сериал "Ковбои". "Закон Парных Случаев" 3-Я Ч. 18.00 "Сегодня" 18.45 Сериал "Реализация". "Проходная Пешка" 1-Я - 2-Я Ч. 20.50 Катерина Шпица, Владимир Капустин, Юрий Стоянов, Алёна Хмельницкая В Детективном Сериале "Актриса" 5-Я С., 6-Я С. 22.55 "Сегодня" 23.10 "Поздняков" 23.20 Сериал "Версия". "Бешеный" 01.20 "Основано На Реальных Событиях". "Грибулина. Тайная Жизнь" 3-Я С. 02.10 "Захар Прилепин. Уроки Русского" 02.40 "Днк" 03.30 Сериал "Псевдоним "Албанец"-3" 1-Я С. 04.20 "Следствие Вели..."

Четверг, 18 февраля
05.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.00 "Сегодня" 07.25 Сериал "Врачебная Тайна" 21-Я С., 22-Я С. (Начало) 09.00 "Сегодня" 09.25 Сериал. "Врачебная Тайна" 22-Я С. (Продолжение), 23-Я С., 24-Я С. 12.00 "Сегодня" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 13.00 "Место Встречи" 15.00 "Сегодня" 15.30 "Обзор. Чрезвычайное Происшествие" 16.05 "Днк" 17.05 Сериал "Ковбои". "Закон Парных Случаев" 4-Я Ч. 18.00 "Сегодня" 18.45 Сериал "Реализация". "Проходная Пешка" 3-Я - 4-Я Ч. 20.55 Сериал "Актриса" 7-Я С., 8-Я С. (Заключительная) 22.50 "Сегодня" 23.00 Сериал "Версия". "Одержимый" 01.00 "Основано На Реальных Событиях". "Грибулина. Тайная Жизнь" 4-Я С. 01.50 "Чп. Расследование" 02.20 "Днк" 03.15 "Прокурорская Проверка". "Дом Престарелых". 04.10 Сериал "Псевдоним "Албанец"-3" 2-Я С.

Каноническая Церковь будет стоять навсегда

В конце января президент Черногории Мило Джуканович был вынужден подписать принятые парламентом поправки к закону о свободе вероисповедания, отменяющие положения этого законодательного акта, которые являлись дискриминационными по отношению к Сербской Православной Церкви. За поправки к принятому в 2019 году скандальному закону дважды проголосовал новый состав парламента, в котором впервые за тридцать лет пропрезидентская партия оказалась в оппозиции, сообщил сайт Патриархия.ru.

Комментируя это событие в эфире программы "Церковь и мир", председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион указал на то, что М. Джуканович "тогда, когда его партия еще была правящей, инициировал



Митрополит Иларион

принятие закона, по которому у Сербской Православной Церкви в Черногории могли быть отняты храмы, и это вызвало гигантскую протестную волну по всей Черногории".

"Многотысячные толпы, несмотря на ограничения, введенные после начала пандемии, выходили на улицу, чтобы заявить о том, что они не отдадут свои святыни. Иерархи Сербской Православной Церкви в Черногории, в том числе приснопамятный митрополит Черногорско-Приморский Амфилохий, боролись за то, чтобы этот дискриминационный закон был отменен", - напомнил председатель ОВЦС.

По его мнению, именно упорная позиция черногорского президента, который настаивал на том, что необходимо ввести этот закон, привела его и его партию к поражению. "Народ не прощает посягательства на святыни", - подчеркнул владыка Иларион, отметив, что М. Джуканович "не внял голосу иерархов Сербской Православной Церкви, тем, кто предупреждал его,

что произойдет".

"И это произошло - теперь его партия находится в оппозиции, - продолжил иерарх. - Победила та политическая партия, которая с самого начала призывала к отмене дискриминационных пунктов закона, и эти пункты сейчас отменены".

Митрополит Волоколамский Иларион уверен: происшедшее событие является большой победой как для Сербской Православной Церкви, так и для всего канонического Православия. "Господин Джуканович хотел повторить в Черногории то, что происходило в Украине при президенте П. Порошенко. Ему это удалось только в том смысле, что его политическая карьера закончилась так же, как закончилась карьера господина Порошенко. Но каноническая Церковь как стояла, так и будет стоять".

Отца Иоанна поддержали со всего мира

5 февраля православные отметили пятнадцатую годовщину со дня смерти известного во всем православном мире старца Иоанна Крестьянкина - в миру Иван Михайлович Крестьянкин (11 апреля 1910, Орел - 5 февраля 2006, Псково-Печерский монастырь) - священнослужитель Русской православной церкви, архимандрит. Об этом сообщил gtrpkskov.ru.

В Свято-Успенском Псково-Печерском монастыре его служение продолжалось около сорока лет. В православном мире отец Иоанн известен как подвижник, пострадавший в лагерях за веру, прозорливец, вдохновенный проповедник. Одним из пророчеств старца, сбывающемся в наше время, стало: "О дай нам, Господи, не обижать и не обижаться, самим терпеть и молиться за обидчиков".

Эти слова звучат в одной из проповедей старца Иоанна Крестьянкина, запечатленной в фильме Тихона Шевкунова "Обитель". В поисках истины, за утешением и поддержкой к старцу ехали со всего мира. Почитали как святого за любовь, возвышающую и очищающую каждого, кто с ним общался, за его духовную мудрость. Его пророчества становятся понятны спустя десятилетия.

"В 2000 году отец Иоанн увидел нечто страшное, и услышал голос: стой и смотри, что я увидел для вашего вразумления. Без внезапной кончины людей. Виновных не ищите. Будьте в жизни всегда осторожны. Разве не напоминает нам сегодняшнюю страшную напасть во всем мире, когда попущено смерть многих людей без внезапной кончины, для то-

го, чтобы людям было оставлено время на осмысление своей жизни", - сказал, митрополит Псковский и Порховский Тихон (Шевкунов) в одной из своих проповедей.

Откровения старца опубликованы и в православном мире они признаны духовным наследием. Пророчество двухтысячного года издано в книге "Божий иннок".

"Отец Иоанн сказал, здесь виновных не ищите. Это значит: все мы виновны. Все без исключения. В том числе и люди церкви, потому что суд Божий начинается с дома Божия. Если мы найдем в себе вину за умножение зла в этом мире, когда попущено вот такое, это правильно", - пояснил митрополит Тихон (Шевкунов).

Напомним, что в сталинские лагеря за веру воспитанник Московской духовной



Митрополит Псковский и Порховский Тихон (Шевкунов) и Архимандрит Иоанн Крестьянкин

академии Иван Крестьянкин был отправлен в 1950 году. Содержался на Лубянке, в Лефортово, в Бутырской тюрьме вместе с уголовниками. Работал на лесоповале. Из 7 лет назначенных судом, отсидел пять.

Среди богословских тру-

дов старца Иоанна: "Опыт построения исповеди", "Настольная книга для монашествующих и мирян", "Проповеди". Закаленный скорбями и испытаниями, он сохранил в душе храм Божий. Для всех оставался источником бесконечной любви.

В Печоры вернули иконы, похищенные фашистами

Иконы, вывезенные фашистами из Псково-Печерского монастыря во время Великой Отечественной войны, сегодня возвращены в обитель, сообщили "Вести-Псков". Поиск в Германии утраченных святынь состоялся после обращения митрополита Тихона (Шевкунова) к руководству страны.

На иконах изображены наиболее почитаемые в русском православии святые. Иконы написаны в мастерских Псково-Печерского монастыря в первой половине 18 столетия. Во время Великой Отечественной войны, вместе с другими ценностями, они были вывезены отступающими фашистами. Многие десятилетия считались утраченными навсегда. Обнаружены в частной коллекции, в Германии. Разыскать святыни обители, разбросанные по всему миру, российским спецслужбам помогли германские коллеги. Для православных верующих вновь обретенные святыни бесценны.

Крестным ходом ико-



ны пронесли от Святых врат в самый большой собор монастыря - Михайловский. Реликвии встретил митрополит Псковский и Порховский Тихон (Шевкунов) с братией.

Митрополит Тихон поблагодарил всех, "кто участвовал в возвращении этих дивных, намоленных икон в Псково-Печерский монастырь".

Это второе возвращение реликвий. Первое состоялось еще в семидесятых, прошлого столетия, при наместнике Алипии Воронове.

Игумен Алипий во все газеты Советского Союза писал: верните ценности. И он полагал, что иконы и все, связанное

со службой вернется и более 80 процентов вернулось. А вот данное событие, по словам специалистов, из ряда вон выходящее - это жизнь возвращается. Как выяснилось, во время поисков янтарной комнаты, случайно были найдены не янтарная комната, а именно эти драгоценности.

По данным экспертизы, иконы написаны в единственном экземпляре. Красками на основе яичной темперы, на дереве и левкасе. Каждая находится в хорошей сохранности и отличается тонкой работой. Для истории и культуры эти святыни - бесценны.

Духовное дело Дмитрия Смирнова

Александр Балгин

Он ратоборствовал всю жизнь: за дело, почитаемое правым, за истину православия, как они понимаются церковью, частью которой стали жизнь и судьба Дмитрия Смирнова: известного священнослужителя.

Его миссионерская работа носила разнообразный характер, и если в конце жизни он казался усталым, это не делалось помехой для продолжения трудов - ибо сосуды с правдой нужно нести до конца.

Он был известен катехизаторской работой: объясняя и толкуя священные тексты, делая их возможно ближе, доступнее, роднее сотням и тысячам стремящихся к свету церкви людей; в том числе неопитам - для которых его работа была особенно ценна.

Он не признавал никаких модных нововведений, считая, что церковь должна держаться основ, древность которых свидетельствовала об их силе; и, казалось, он выступал против ересей, неправд, и кривд в белых одеждах: столь весомо было его слово: умное, взвешенное, подтвержденное веками православного делания.

Он устраивал воскресные школы, где, помимо Закона Божия, церковнославянского языка, объяснения православного богослужения, проводились факультативы и функционировали кружки: живопись, клиросное пение, английский язык, флейта, фортепиано, бисероплетение, аранжировка цветов - всё



Дмитрий Николаевич Смирнов (7 марта 1951, Москва - 21 октября 2020, там же) - священнослужитель Русской православной церкви (митрофорный протоиерей), церковный и общественный деятель. С 1990 по 2020 года - настоятель храма святителя Митрофана Воронежского на Хуторской, храма Благовещения Пресвятой Богородицы в Петровском парке (за алтарем которого и похоронен) и ещё шести церквей в Москве и Московской области. 21 октября 2020 года скончался в возрасте 69 лет в результате обострения хронического заболевания

было важно, всё служило делу внутреннего развития.

Он был неистов и добр, светел и красив в неустанном своём делании; и, кажется, не умер - а свободно влился в бесконечное движение жизни, разворачивающееся за пределами смерти.

Европа не е готова за диалог с Русия

Посещението на Борел в Москва разкри слабости в европейската дипломация

Слабите места на Европа се проявяват най-отчетливо на фона на отношенията ѝ с Русия. За да укрепят силите си, Евросъюзът трябва да изгради нормални отношения с Русия - като минимум да установи стратегически диалог, а като максимум - стратегическо партньорство на базата на европейските интереси. Това обаче би могло да се постигне, ако ЕС наистина иска през XXI век да бъде самостоятелен център на сила. А за да остане младши партньор в рамките на атлантическия съюз, няма нужда да прави нищо. Просто трябва да запази сегашната нестабилна ситуация на своя източен фронт.

В такъв случай обаче на обединена Европа ще ѝ се наложи да забрави не само за каквато и да било по-значима роля в изграждането на новия световен ред, но и в успешното продължаване на успешния досега евроинтеграционен процес. Нещо повече, наред с това ще възникнат редица дестабилизиращи ЕС фактори. Това е така, защото за атлантиците конфронтацията с Русия е просто удобен инструмент, насочен срещу самостоятелността и усиляването на ЕС, и се използва за провокиране на противоречията вътре в ЕС.

Ако в единството на Европа се появяват пукнатини, причината не е в Русия. Тъкмо обратното, именно липсата на изгодни за ЕС връзки с големия източен съсед доказва на обикновените европейци, че общоевропейската политика няма нищо общо с интересите на народите на континента. Щом германците, французите, италианците и въобще мнозинството европейци настояват за нормални отношения с Русия, а колективният брюкселски елит на равнище ЕС не иска или не може да го направи и същевременно допълнително пречи на националните правителства. В такъв момент европейците се питат кому е нужен такъв "нерушим съюз".

Днес недоволството на европейските граждани се проявява в няколко неудобни въпроса, които те задават на своите правителства и на представителите на брюкселската бюрокрация. Едни питат защо са поставени под икономическа зависимост от Германия. Други са недоволни от натрапваните "нови ценности", противоречащи на традиционната европейска християнска култура и морал. Трети негодуват от мощното емигрантско нашествие. А сега на челно място излиза възмущението от неспособността на властите да се справят с пандемията. На всички тези вътрешни проблеми гражданите не получават отговор, а за отвлечане на вниманието се търси вън-

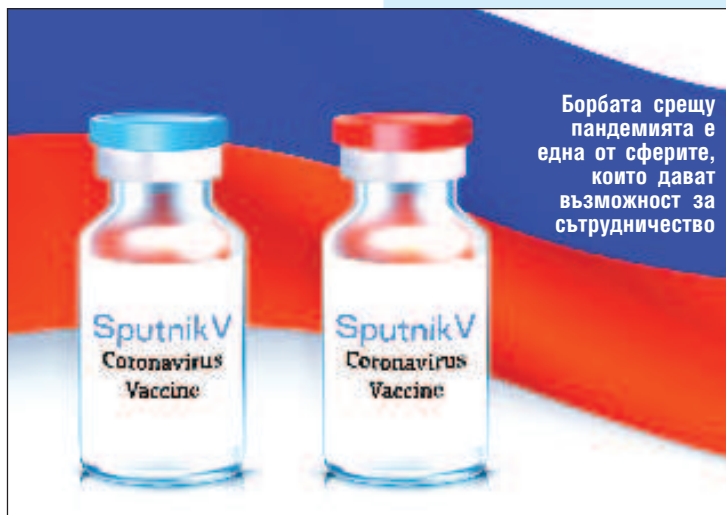
шен враг и се внушава страх от "агресивна Русия".

Не може да се каже, че европейският елит не разбира действителните страхи и притеснения на своите граждани, мнозинството от които искат да се излезе от задънената улица в отношенията с Русия. След като падна в капана на украинския преврат, подготвен за целите на геополитическите игри на атлантиците срещу Русия, Европа така и не можа да излезе от него, за да защити собствените си интереси.

За възстановяване на здравия разум не помогна и това, че Великобритания, известна с традиционната си русофобска политика, напусна ЕС, нито твърдата позиция на Берлин по строителството на "Северен поток-2". Отношенията с Русия така и останаха минирани от украинския казус. Европа - независимо от договора за асоциация, не може нито да приеме в дома си такъв съмнителен квартирант, нито да го прогони и да спре да го поддържа с подаяния, нито да признае, че украинците

Европейските лидери прекрасно разбират каква е целта на провокацията с Навални - същата, каквато бе с украинския капан: европейците трябва да бъдат актьори в англосаксонския спектакъл, наречен "Изоляцията на Русия". Той не се харесва дори на умерените европейски атлантици - не от любов към Русия, а по чисто прагматични съображения.

Това показва в края на миналата седмица и визитата на главния европейски дипломат Жозеп Борел в Москва. Тя се очакваше като особено важна, тъй като беше първата на таква високо равнище от четири години насам. На пресконференция по време на посещението си Борел заяви, че "действително в момента отношенията между Русия и ЕС са крайно напрегнати, а ситуацията с Навални е в най-ниската точка". В отговор той трябваше да чуе от Сергей Лавров, че Русия "устройва своя живот, като има предвид, че Евросъюзът е ненадежден партньор". Руският министър добави, че това е така



Борбата срещу пандемията е една от сферите, които дават възможност за сътрудничество

от векове са част от руския свят. Брюксел продължава да разиграва украинската карта, сякаш не си дава сметка, че от играта печелят единствено САЩ.

Наистина, Европа прави плахи опити да обезвреди украинската мина и да преодолее нейното влияние на отношенията ѝ с Русия - засега неуспешно. Привържениците на идеята Москва да бъде изолирана през последните години работят усърдно за снабдяването на антируската пропаганда с лъжливи поводи, които да оправдаят подобна политика - "отравянето" на двойния агент Скрипал, мнимата намеса в европейските избори и безброй кибератаки. Разбира се, дори не си правят труда да докажат обвиненията си. Последният случай е с блогъра Навални, за чието отравяне също така не желаят да предоставят доказателства, а сега се хванаха за неговото "незаконно осъждане" на реален срок в реален затвор за реално извършено престъпление.

"лонен на този етап". Уточнението обаче беше само жест на вежливост и на присъщия на руснаците оптимизъм. Изявлението на Лавров можеше да се очаква. Преди няколко месеца той дори каза, че Москва обмисля целесъобразността на контактите с онези, които не са съгласни да водят равнопоставен диалог, а само да оказват натиск върху Русия. А в ЕС понякога си позволяват откровена русофобия.

Интересно е още нещо. В навечерието на визитата си Борел публикува в немския в. "Франкфуртер алгемайне цайтунг" статия под заглавие "Време е да говорим с Русия". Огромната част от публикацията бе посветена на разногласията и изброяването на случаи, в които Русия нарушавала поетите от нея ангажменти. Това би могло да се приеме като задължителен брюкселски ритуал. Главният патос е в друго и то си струва да се прочете.

"ЕС и Русия гледат един на друг като на съперници, а не на партньори. А няко-



Лавров предложи на Борел открит диалог: "Време е да свалим маските"

га мечтаехме за друга Европа. Трябва открито да говорим един с друг, а не един за друг. Нужен ни е открит диалог с Русия за състоянието на нашите отношения. Смисълът и целта на дипломацията е да се преговаря и да се намира общ език. Независимо от всичко има сфери, в които можем да сътрудничим и да постигаме резултати. Повече взаимни усилия и разбиране между ЕС и Русия биха повлияли благоприятно на много регионални кризи. Глобалните предизвикателства на времето изискват глобални решения, както е с пандемията на COVID-19. Нужно ни е повече сътрудничество, прозрачност и обмен на информация. Стабилността в Европа трябва да се базира на взаимодействие, уважение на териториалната цялост и суверенитета на държавите, както и на спазване на човешките права и основни свободи. Трябва да намерим сферите, където взаимно се разбираме, за да можем постепенно да възстановим доверието", пише Борел в статията си.

Нека напомним, че още преди да заеме поста на върховен представител на ЕС по външна политика и сигурност, той открито наричаше Русия "стар враг". Сега същият господин доказва, че Брюксел трябва да разговаря с Москва.

Интересно кого иска да убеди. Ясно е, че това са европейските радикални атлантици, т.е. онези, които се опитват да пресекат всяко - и най-малкото, движение на Европа в посока не към стратегическа самостоятелност, а дори - към някаква автономност. Фразата "Ние ще водим диалог с Русия" е просто евфемизъм за изразяване на желанието "искаме сами да определяме своето бъдеще". Тъкмо това предложи Лавров на Европа по време на срещата с

Борел.

"Главният проблем, с който всички се сблъскваме, е отсъствието на нормалност в отношенията между Русия и Евросъюза, между двамата големи играчи на евразийското пространство. Това е болна ситуация, която никому не носи добро. Спорадичната дискусия по една или друга гореща международна тема или по въпроси от взаимна загриженост и претенции не може да замени системния всеобхватен подход към нашите отношения. По-рано имаше такъв подход, но той бе едностранно бракуван от ЕС. Затова е съзрял и презрял въпросът за необходимостта от подробен, честен обзор на отношенията между Русия и ЕС", заяви руският министър.

Москва предлага на Европа да не се страхува и да не избягва честния разговор за стратегическите интереси. Той трябва да бъде още откровен и самостоятелен. Големи са съмненията обаче дали на такъв диалог са способни сегашните европейски лидери - както на равнище ЕС, така и на равнище на националните ръководства във водещите държави - Германия и Франция.

Трябва да се има предвид, че през следващите 15 месеца в двете страни ще се състоят трудни предизборни кампании - във всеки случай смяната на канцлера в Германия е сигурна. На този фон Русия може да си позволи да изчака, докато ситуацията във високите кабинети в Берлин и Париж се избистри и стабилизира. Ако през този период Европа отслабне и още повече изгуби своята самостоятелност, тя ще трябва да види само себе си.

(РИА "Новости")

Започна Година на науката в Русия

На 8 февруари в Русия започна официално Година на науката. На тази дата в страната се отбелязва Денят на науката. Годината на науката е събитие от изключително значение не само за руската наука, но и за цялата страна. Това обяви президентът на Руската академия на науките Александър Сергеев.

Какво очаква президентът на РАН? На този и други въпроси той отговори в интервю за "Российская газета":

- Вярвам, че това решение на президента на Русия е изключително важно не само за руската наука, но и за цялата страна. Защо ли? Разбирате ли, с настоящата ни политическа структура, вертикалата и авторитета на властта, акцентът отгоре е от основно значение - каза Александър Сергеев. - На тази инициатива на президента ще отговорят Държавната дума, Съветът на федерацията, правителството и губернаторите на регионите в страната.

Очаквам с нетърпение и се надявам, че ще има сериозни дискусии за това от какво се нуждае нашата наука, как да я развиваме оптимално, какво трябва да прави обществото и правителството, за да може руската наука да се конкурира с целия свят.

И тук е от принципно значение, че именно президентът на страната го съобщил. Това означава, че той ще обърне специално внимание на развитието на науката. Затова се надявам, че Годината на науката ще се превърне в онзи момент, който сериозно ще промени, а може би дори ще прецупи ситуацията в науката ни.

- Като говорим за сериозна дискусия с властите за ситуацията в нашата наука, бихте ли уточнили какво имате предвид?

- Смятам, че са необходими законодателни промени. Още повече, че в Конституцията на страната ни са внесени определени допълнения, които усилват ролята на науката. Това отваря възможности за разработване на нови законодателни актове в научно-техническата сфера. Трябва да се обърне специално внимание на стимулите на реалния сектор в икономиката и да се инвестира повече в науката. Сега неговият дял във финансирането ѝ е около една трета, останалото идва

от бюджета, докато във водещите държави, напротив, около две трети се инвестират от бизнеса.

При нас в страната има ярки примери за стимулиране на отрасли в икономиката. За пример ще посоча селското ни стопанство. Вижте как само за няколко години то разцъфна, когато бяха включени правилните мерки за стимулиране на бизнеса.

Има и най-пресен пример - IT-секторът. През последните години нашите програмисти започнаха масово да напускат Русия, защото са привлечени от чуждите държави, където сега има бум в търсенето на тези експерти. И нашата държава предприе спешни мерки: бяха приети закони, които направиха възможно спирането на този отлив на кадри от страната.

Смятам, че в Годината на науката е необходимо да се приемат закони, които да стимулират бизнеса за целия високотехнологичен сектор, базиран на вътрешната наука.

Бих обърнал внимание на още един момент - както е известно, властта оценява работата на губернаторите по съвкупност от ключови показатели за ефективност, така наречените KPI. В тях влизат различни показатели - от присъствието на губернатора в медиите до процента на усвояване на бюджета. Но сред тях няма нито наука, нито образование, нито въвеждане на нови технологии. Но влиянието на губернатора върху тези области в региона може да бъде много сериозно. Защо да не се добавят тези показатели към KPI?

- Какви са очакванията ви специално относно РАН, която претърпя големи промени след реформата от 2013 година?

- Академията смята, че нейният правен статут на федерална държавна бю-



Александър Сергеев - президент на РАН

джетна институция не ѝ позволява наистина да отговаря на изискванията за участие в изпълнението на държавната научна и техническа политика и не задължава изпълнителните власти да се консултират с академията. Често се налага да чувваме, че РАН е висша експертна инстанция на страната. А в действителност какво е? Днес ние получаваме за експертиза десетки хиляди малки проекти, а за да ги оценим, не е нужна компетентията на академичите. Но големите проекти - най-важните документи за различни стратегии за развитието на страната, регионите и отраслите, не идват за разглеждане в РАН. Смятам, че Руската академия на науките трябва да получи юридически статут на "държавна академия" с неведомствени пълномощия относно експертните, научното ръководство, а също и за въвеждане на предложения в областта на държавната научна и техническа политика. Нямам никакви съмнения, че от това нашата наука само ще спечели.

- Вие постоянно подчертавате, че една от основните задачи на Годината на науката е да увеличи престижа ѝ, особено в очите на младежта. И във връзка с това сигурно много събития най-вероятно ще бъдат свързани с решаването на тази задача.

- Точно така. Аз предлагам да се реализира голям форум, който да бъде проведен изцяло от самите мла-

ди хора. Те да определят научните теми и насоки за обсъждане, доклади, участия, както и сами да обобщат резултатите накрая. Да може младите учени да разкажат какви разработки водят, как виждат научното бъдеще на страната, защото то принадлежи на тях.

Що се отнася до престижа на науката, престижа на учените, тук огромна роля имат нашите медии, а най-вече телевизиите. За съжаление науката на централните ни канали изцяло липсва, освен през нощта. Казват, че е виновна борбата за рейтингите, че каналите трябва да оцеляват някак и в резултат на това са всичките тези безкрайни сериали и ток шоута.

Но аз понякога присъствам на срещи с високопоставени лица и знам какви огромни средства отпуска държавата за водещи телевизионни канали и други медии. И не разбирам защо не може да се изиска научните програми да се излъчват в най-доброто телевизионно време. В крайна сметка това е най-простият и очевиден начин за повишаване на престижа на науката и за разпалване на интереса към нея сред значителна част от обществото.

Надявам се, че тази тематична година ще промени ситуацията и най-накрая науката ще заеме своето подобаващо място в медиите.

- С какви постижения на световно ниво навлизаме в Годината на науката? Какви пробивни проекти можем да очакваме през

2021 година?

- По повод постиженията нашият лидер е очевиден - ваксините срещу COVID-19. Това е реално световно ниво. Ваксините ни се превърнаха в сензация за целия свят, някой веднага започна да изразява съмнения, което е разбираемо - конкуренцията е жестока. Но освен ваксините имаме и други сериозни постижения, като например, космическата обсерватория "Спектр-РГ". Тя е първата, която изследва цялото небе в рентгенов диапазон два пъти с рекордна точност. Това направи възможно създаването на карта, която съдържа в пъти повече източници, неизвестни преди това.

Друго скорошно изключително постижение на нашата наука е лекарството от болестта на Бехтерев. Нашите учени са открили кои клетки от собствения имунитет на заболялия убиват организма му и са създали вещество срещу тях с целенасочен ефект. Това изключително важно изследване е свързано не само с болестта на Бехтерев. Неговото значение е в много по-широк спектър. Това са така наречените неутрализиращи антитела, които могат да се използват за лечение на най-различни аутоимунни заболявания, когато имунните клетки на тялото започват да атакуват здравите клетки. Между другото, неутрализиращите антитела може да се използват за лечение на COVID-19. Започваме клинични изпитвания на антитяло, което неутрализира SARS-COV-2. То е разработено от учените на РАН съвместно с китайските колеги.

Списъкът с постиженията е дълъг. Накратко казано, ние имаме пробивни разработки в най-различни сфери на науката - приложната математика, физиката, геофизиката, археологията, науките за живота, за материалите и много други.

В Годината на науката ще започнат няколко мащабни проекта, включително изследването на мозъка и развитието на ресурсите на световния океан.

Готов е реакторът за Курската АЕЦ-2

Специалисти от машиностроителното подразделение на "Росатом" - "Атоммаш" във Волгодонск, изработиха първия корпус на атомния реактор ВВЕР-ТОИ, който предстои да бъде изпратен за енергоблок №1 на Курската АЕЦ-2. Контролните изпитания на реактора завършиха през декември 2020 година, припомня www.euractiv.com.

Последният етап бе боядисването, което осигурява антикорозионна защита на оборудването, радиационна издръжливост и устойчивост към деактивация. Реакторът ще бъде доставен с комби-



ниран транспорт - първо до товарния кей на Цимлянското водохранилище чрез специализиран сухопътен превоз, а след това ще бъде натоварен на шлеп

и по вода ще бъде транспортиран до Воронез. Оттам отново по суша оборудването ще бъде доставено на площадката на строящата се централа.

"Росатом" изгражда нова вятърна електроцентрала

Компанията "ВетроОГК-2" част от "Новавинд" на руската държавна корпорация "Росатом" получи разрешение за строителство на Медвеженската вятърна електроцентрала в руския Ставрополски край, съобщил www.atominform.ru.

Там ще бъдат монтирани 24 вятърни инсталации с мощност 2,5 мегавата всяка. Ставрополският край е ключов регион за реализирането на проектите на "Новавинд". В региона се строят още два вятърни парка с обща мощност от 180 мегавата, а най-голямата ВЯЕЦ в Русия - Кочубеевската, с мощност от 210 мегавата вече работи.

Компанията "Новавинд" отговаря за реализирането на проектите на "Росатом" в областта на вятърната енергетика. По план до 2024 година в Русия трябва да бъдат изгра-



В Ставрополския край вече работи най-голямата вятърна електроцентрала в Русия. Снимка: "Росатом"

дени вятърни електроцентрали с обща мощност около 1,2 гигавата.

Военни строят болница в Татарстан

Руското Министерство на отбраната ще построи в столицата на Татарстан нова военна болница за 150 легла.

"В настоящия момент проектантските организации на военното ведомство вече са подготвили ескизите и проектните решения за новата болница. Планирано е поетапно строителство на главния корпус с лег-



Заместник-министърът на отбраната Тимур Иванов

лови и лечебно-диагностични блокове, инфекционен корпус, както и обекти на осигуряващата инфраструктура. Общата площ на бъдещата болница е над 12,5 хиляди кв. м.", се казва в съобщението на Министерството на отбраната.

Новото лечебно заведение в Казан ще позволи да се оказва специализирана високотех-

нологична медицинска помощ на военнослужещите, членовете на техните семейства, на военните пенсионери, както и на гражданското население на републиката. По поръчение на министъра на отбраната работна група специалисти от Военностроителния комплекс под ръководството на заместник-министъра на отбраната Тимур Ива-

нов посети бъдещия терен за строителството на ведомственото лечебно учреждение.

В рамките на работно пътуване във войските на Централния военен окръг Иванов инспектира инфраструктурата на военните градчета на Казанското висше танково и на Суворовското училище, се казва в съобщението за медиите.

Разработват перспективни въоръжения

Преносим зенитен ракетен комплекс "Метка" и модификация на реактивната система за залпов огън "Торнадо-Г" се разработват в Русия, заяви началникът на управление "Планиране на осигуряването на Въоръжените сили с основни видове оръжие, военна техника и други материали средства" на Главното организационно-мобилизационно управление на ГЩ на ВС на Русия генерал-майор Александър Дудкин.

"Сред перспективните комплекси въоръжения са шурмовият роботизиран комплекс "Щурм", зенитният артилерийски комплекс "Деривация-ПВО", ПЗРК "Метка", ЗРК "Птицелов", РСЗО

"Торнадо-Г". И това далеч не е целият списък", съобщи Дудкин в интервю за вестник "Красная звезда".

Вече са разработени, приети на въоръжение или преминават държавни изпитания хиперзвуковите комплекси "Кинжал", "Циркон", крилатите ракети "Калибър", танковете "Армата" и "Прорыв-3", БМП "Армата" и "Курганец-25", БТР "Бумеранг", бойната машина за поддръжка на танкове "Терминатор", РСЗО "Торнадо-Г" и "Торнадо-С", артилерийският комплекс "Коалиция-СВ", минохвъргачните комплекси "Дева", "Дрок", "Магнолия" и "Флокс", зенитните ракетни комплекси "С-300В4", "Бук-



МиГ-31 с хиперзвукова ракета "Кинжал"

МЗ", Тор-М2" и "Тор-М2-ДТ", ПЗРК "Верба", защи-

тените автомобили "Тай-

тейс", информира генерал-майор Дудкин.

Почина адмирал Владимир Висоцки



Адмирал Владимир Висоцки

На 66-годишна възраст почина бившият главнокомандващ Военноморския флот на Русия адмирал Владимир Висоцки, съобщи за ТАСС в края на миналата седмица ръководителят на апарата на Клуба на военачалниците на Руската федерация Николай Дерябин. Адмирал Висоцки заемаше тази длъжност от 2007 до 2012 г.

Адмирал Владимир Висоцки е роден на 18 август 1954 г. в град Комарно, Лвовска област на Украинската ССР. Завършва ленинградското Нахимовско военноморско училище през 1971 г., Черноморското висше военноморско училище "П. С. Нахимов" в Севастопол през 1976 г. с отличие, след това служи в Тихоокеанския флот като командир на противолодъчна група и минно-торпедна част на голям противолодъчен кораб, помощник командир на крайцера за управление "Адмирал Сенявин".

През 1982 г. завършва Висшата специална офицерска школа на ВМФ и е назначен за старши помощник-командир на ракетния крайцер "Севастопол", след това е старши помощник-командир на тежкия авионосен крайцер "Минск".

След завършване на Военно-морската академия "Маршал Гречко" със златен медал през 1990 г. Висоцки продължава службата си в Тихоокеанския флот като командир на "Минск", заместник-командир и командир на 36-а дивизия ракетни кораби.

През 1999 г. Висоцки завършва Военната академия на Генералния щаб със златен медал и е назначен в Северния флот като началник щаб и първи заместник-командващ Колската флотилия, от 21 януари става командващ на тази флотилия. От 20 август 2004 г. заема поста началник щаб и първи заместник-командващ Балтийския флот. С указ на президента от 26 септември 2005 г. е назначен за командващ Северния флот, а от 12 септември 2007 г. е назначен за главнокомандващ Военноморския флот на Русия.

Въоръжените сили на Русия се увеличават

Почти 40 нови съединения, полкове и воински части са формирани в различните видове Въоръжени сили в Русия през миналата година, заяви началникът на управление "Планиране на осигуряването на ВС с основни видове въоръжения, военна техника и други материални средства" на Главното организационно-мобилизационно управление на ВС генерал-майор Александър Дудкин.

"През 2020 г. само в Сухопътните войски са формирани и превъоръжени 15 съединения и воински части, във Въз-

душно-космическите сили - 17 полка, във Военноморския флот - четири съединения и воински части, в Ракетните войски със стратегическо предназначение - три полка", каза Дудкин в интервю за в. "Красная звезда", публикувано в понеделник.

Той отбеляза, че това са само част от показателите - извършена е колосална работа, а резултатите от нея се виждат дори с невъоръжено око.

По-рано министърът на отбраната на Руската федерация Сергей Шойгу заяви, че равнището на снабденост на руската



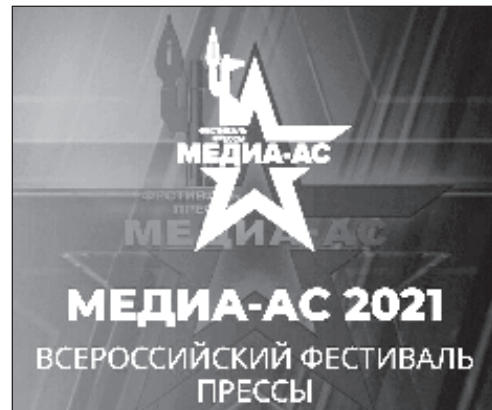
Генерал-майор Александър Дудкин

армия и флота със съвременен въоръжение към края на 2024 г. ще нарасне до 75,9%.

Министерството на отбраната обявя конкурс за журналисти

Руското Министерство на отбраната започва да приема журналистически материали в седмия Общоруски фестивал на пресата "Медиа-Ас-2021". От военното ведомство разказаха, че в конкурса могат да участват журналисти, чиито публикации са посветени на дейността на руските Въоръжени сили. Конкурсът ще премине в два етапа: окръжен - на равнище военни окръзи, и финален - в мащаба на Въоръжените сили на Русия.

"Първият етап стартира в края на миналата седмица и ще продължи до 1 юли тази година. В четирите военни окръга и на Северния флот компетентни журита ще подбират най-добрите работи, публикувани в регионалните медии. Победителите от окръжния етап ще участват във финал-



ния етап на фестивала", съобщиха от военното ведомство.

Според данни на министерството финалът на конкурса ще се състои през ноември 2021 г. През тази година награждаването на победителите ще бъде в номинации за телевизионна, радиожурналистика, за фотокореспонденти, за кореспонденти на информационни агенции, за вестници, списания и интернет ресурси.



Основател и член на Световната асоциация на руската преса

ИЗДАВА „Българо-руски информационен пул“ ООД

ИЗДАТЕЛ Проф. Светлана ШАРЕНКОВА
Управител на БРИП ООД

РЕДАКЦИОНЕН СЪВЕТ
председател Проф. д. ик. н. Димитър ИВАНОВ

ЕКИПЪТ
Димитрина ГЕРГОВА - главен редактор, gergovad@abv.bg

Влади ВЛАДКОВ - заместник главен редактор vl_vladkov@yahoo.com

Светлана МИХОВА - mihowa2011@yandex.ru

Светлана ТЮТЮНДЖИЕВА - svekla@abv.bg

Олга ГУРСКА - gurska@mail.bg

Коректор руски език Галина ЩЕРЕВА

Коректор български език Даниела ВАСИЛЕВА

1504 София, ул. „Шипка“ 34.
Телефон: 0879545297
Web адрес: RUSIADNES.BG

АБОНАМЕНТ И РЕКЛАМА:
02/944-10-26
Банкова сметка IBAN, BG13RZBB91551060220314,
Банков код BIC, RZBBBG5F
РАЙФАЙЗЕНБАНК АД

ПЕЧАТ Алианс медиапринт

Редакцията не рецензира и не връща материали

Меценат дари уникална колекция на Оръжейната палата

В Парадния вестибюл на Оръжейната палата на Кремъл до 4 април е открита изложба на изделия от кости - кутии за скъпоценности, табакери, скулптури, икони на майстори от XVIII-XIX век. От 153-те предмета, предоставени като дар на музея от предприемача меценат Михаил Карисалов, кураторите са потърбили около 20 експоната. Изложбата е посветена на много редкия и почти забравен занаят - резба по кост. "Ние имаме много творби от XVIII век, времето, когато нашите майстори косторезбари са станали ценени в Европа и най-вече в Германия", каза директорът на Музеите на Московския Кремъл Елена Гагарина за РИА "Новости". Тя подчерта, че няма аналог на тази колекция в нито един руски музей.

Изкуството резба върху кост се е развивало в Руския Север през XVI век. Идеите за украсите на предметите в началото на XVIII век



Точно копие на паметника "Медный всадник" на Фалконе в Санкт Петербург, изпълнен от зъби на морж и на мамут

майсторите вземали от книгата гравюри "Символы и эмблемата", издадена на руски език през 1705 г. по нареждане на Петър I. Самият император е бил голям ценител на изделията от слонова кост и превърнал това си пристрастие в мода за аристокрацията.

Настолните "кабинетци" - точни миниатюрни копия на "офисната" мебел от XVIII-XIX век, като украса доста дълго били на мода. В многобройните чекмедженца на "мебелите" от кости стопаните им криели любовни писма, кичури коса, скъпоценности и визитки.

Отделен раздел е посветен на холмогорските икони и скулптурни копмозиции по библейски сюжети.

Майсторите използвали основно три материала - слонова кост, зъби на мамут и на морж, добивани на Север, край морето. Затова центърът на косторезното изкуство е Холмогори.

Известният меценат и генерален директор на "Си-

бур" Михаил Карисалов смята, че е дал нов живот на колекцията си събирана повече от 30 години. "Такива неща трябва да се съхраняват в музей, защото така те получават внимание, което не може да им осигури частен колекционер". По думите му резбата върху кост е изконно руско изкуство и то неразривно е свързано с историята на страната.



Настолните "кабинетци" с множество чекмедженца са копия на кабинетни мебели от XVIII-XIX век

Появи се първата руско-китайска анимация

Премиерата на първия съвместен руско-китайски анимационен филм "Панда и Крош" се състои на 8 февруари по телевизионния канал "Карусель", съобщи ТАСС. "Радваме се на дългоочакваната премиера на сериала за руската аудитория и вярваме, че той ще намери своя зрител, защото проектът е интересен като пресечна точка на две богати култури - на Русия и Китай. Това е първата руско-китайска копродукция, до голяма степен обусловена от историята на развитието на проекта "Смешарики" в Ки-

тай и определи избора на китайските партньори именно за нашия бранд. Въпреки сложния процес на производство, ние представихме сериала "Панда и Крош" на широката публика. Проектът успешно стартира в Китай по детския телевизионен канал CCTV, а сега - и в Русия", каза изпълнителният директор на групата компании "Рики" Марк Завадски, цитиран от пресслужбата на "Рики".

Премиерата на "Панда и Крош" в Китай бе през януари. От вторник (9 февруари) серии от анимационния

филм излязоха в онлайн-кинотеатра "КиноПоиск HD", а през есента филмът ще бъде качен на YouTube. Сериите са 52 по 11 минути всяка.

Над производството на филма са работили Групата компании "Рики", FUN Union и CCTV Animation Group. Участие в създаването на "Панда и Крош" са взели специалисти от Русия, Китай, Малайзия, Индонезия, Сингапур, САЩ и Великобритания.

Договорът между ГК "Рики" и китайския медиахолдинг CCTV за съвместна ре-



Кадър от "Панда и Крош"

ализация на сериала е подписан през 2017 г. Главни герои на анимацията са ки-

тайската Панда ХеХе и зайчето Крош от анимационния сериал "Смешарики".

Държавата подкрепя частните театри

От тази година частните театри могат да разчитат на държавна помощ от 50 милиона рубли, съобщава "Российская газета". "Министерството на културата на РФ за първи път планира от тази година да отпусне допълнителни средства за нови постановки и творчески проекти на частните театри на конкурсна основа. Планираният обем на финансиране е 50 милиона рубли, от които 25 грантове ще бъдат от по 1 милион рубли, повече от 6 - на сума от 4 милиона рубли.", каза министърът на културата Олга Любимова, цитирана от пресслужбата на ведомството.

Главни претенденти за държавна подкрепа са 366 театъра, както и инклузивни театри, които не винаги могат да си позволят да поканят в трупата професионални артисти, но пък имат важна социална роля.

До 14 февруари финансова помощ ще получат и кината, които силно пострадаха от локдауна, а през април пари ще бъдат отпуснати и за продуцентските компании. Това са 966 организации в сферата на кинематографията, преминали през подбор от "Фонд кино".

"Що се отнася до киноиндустрията, през декември миналата година правителството на РФ отпусна 4,2 милиарда рубли, които ще стигнат до кината на 15 февруари, а до продуцентските компании - през април", уточняват от пресслужбата на Министерството на културата. Олга Любимова не веднъж е отбелязвала, че възстановяването на ки-



Олга Любимова

ноиндустрията след пандемията няма да е лесно. И финансовата подкрепа ще бъде помощ за регионите и продуцентите, чиито премиери са набелязана за близките месеци.

Независимо от пандемията и жестоките ограничения, федералните музеи още тази година са приели повече от милион посетители и са организирани 284 изложбени проекта.

По думите на Олга Любимова първоначалните опасения, че достъпността на културата онлайн може да понижи мотивацията на хората да посещават културните учреждения и да плащат за това не са се оправдали. "Онлайн проектите повишиха лоялността на аудиторията, да не говорим за разширяването ѝ в пъти", каза Любимова.

"Горянки" ще участва във фестивала AmDocs

Документалният филм "Горянки" на режисьора Марям Махиева за живота на съвременните кавказки жени е включен в конкурсната програма на най-големия в САЩ фестивал за документално кино AmDocs, който ще се състои през март, съобщиха за ТАСС от пресслужбата на киностудията "Горки". "Един от първите документални филми, чието производство бе завършено от новия продуцентски екип на киностудията "Горки", стартира с победа на фестивала. А сега нашият "Горянки" е преминал през ситото за участие в един от най-престижните световни форуми за документално кино. Това е красноречиво и ни дава увереност, че сме на прав път. Фил-



Кадър от филма "Горянки"

мът е много красив, актуален и дълбок. Очакваме с нетърпение фестивала AmDocs и се надяваме на успех", каза генералният продуцент на студията Лика Бланк.

По-рано лентата бе отличена като най-добър документален филм на Общоруския кинофестивал "Человек, познающий мир". Американският фестивал за документално кино се провежда в Палм Спрингс всяка година с подкрепата на Американския фонд за документално кино. Та-

зи година фестът ще се състои от 26 до 30 март.

Филмът на режисьора от Кабардино-Балкария Марям Махиева разказва за живота на няколко жени от Северен Кавказ, които са намерили сили и мъжество да станат успешни личности. Една от героините не веднъж е изкачвала Елбрус, друга оглавява собствена лаборатория. Във филма се повдигат въпроси за феминизма, за стълкновението на националните традиции и религии.