

Мы снова вместе!



Уже в пятый раз к Дню России Координационный совет российских соотечественников Болгарии и Федерация "Союз Соотечественников" организуют Церемонию "Соотечественник года" и в двенадцатый раз Слет российских соотечественников в разных городах Болгарии.

В этом году принимающей стороной был Русский клуб "Единство" Петрич с председателем Иваном Петровым.

Масштабные мероприятия прошли при содействии Посольства РФ в Болгарии, Представительства Федерального агентства "Россотрудничество" в Болгарии и Национального дружества "Вместе с Россией". **На стр. 8**



Марина Шуманова председатель русского клуба "Ма-лахит" из Самокова в редакции газеты "Русия днес - Россия сегодня" считается своим человеком, поскольку в прошлом году она на профессиональном уровне регулярно отражала события, проводимые Федерацией "Союз соотечественников", а также знакомила наших читателей с замечательными людьми. В этом году надеемся на столь же активное сотрудничество и желаем Марине новых интересных встреч, творческих успехов и вдохновения! От имени Форума "Болгария-Россия" и редакции газеты награду за активное сотрудничество Марине Шумановой (слева) вручила Лидия Шереметьева (справа), координатор Форума "Болгария- Россия"

Фестиваль: от "Масленицы" до "Нестинарства"

Татьяна Липова,
председатель
клуба "Русь"

3 июня, в рамках фестиваля "Шарено котле", Бургасский клуб "Русь" в очередной раз принял участие в кулинарной выставке. Фестиваль был организован в комплексе "Меден рудник" библиотекой "Св. св. Кирил и Методий 1985" при участии Платформы Агора по проекту "Активные гражданские общины через библиотеки в Болгарии". Идея праздника состоит в том, чтобы представители больших этнических общин, живущих в Бургасе, смогли представить традиционный фольклор, характерную

кухню, предметы быта. Таким образом, люди открывают то, что их делает близкими и объединяет в одно целое. Кроме нас в фестивале приняли участие турецкая, армянская, еврейская, польская, греческая и ромская общины, а также и болгарская община, представленная странджанской и тракийской группами. Русская "Масленица" и болгарское "Нестинарство" начали и закончили фестиваль. Разнообразные блюда русской кухни представили на фестивале члены клуба "Русь". Румяные пирожки, блины и блинчики, вареники с картошкой и сладкие пироги были в изобилии. Чай

из самовара, кисель и русский квас порадовали всех присутствующих. В богатой музыкальной программе успешно выступили вокальная группа русской песни "Береза", исполнитель авторской песни Александр Кузнецов, формация "Скоморохи". Всем участникам фестиваля в качестве сувенира были подарены симпатичные маленькие книжечки с разнообразными рецептами. Активное участие в празднике приняли Ирена Середина, Марина Страхан, Ирен Георгиева, Алла Зенгинова, Ирина Карамжова, Светлана Иванова, Нина Трифонова, Наталья Калоянова и др.



"Еще не вечер"

Нонна Дикова

"Русский клуб - Софии" организовал в РКИЦ вечер, посвященный выходу новой книги Эльвиры Георгиевны Божиловой, члена Совета правления клуба - "Еще не вечер".

Особую тяжесть событию придала поэтесса и переводчица Наталья Ерменкова - член Союза писателей Болгарии. В своем выступлении она подметила способность Эльвиры Божиловой увидеть и представить образно то, на что другие просто не обращают внимания. По ее мнению, сборник можно было бы назвать "Немного доброты".

Также были отмечены способность сопереживать своим героям, доброе отношение к людям и событиям - о которых пишет, ее любовь к близким, к детям, природе.

В музыкальном сопровождении гитариста Г.Атанасова был исполнен гимн клуба, автором которого является виновница торжества.

В. Лупов, Р. Цветанова, Т. Денчева, Н. Дикова, И. Завьялов прочитали стихотворения "Алеша", "День мира", "Ожидание", "Рядом с солнцем", "Реклама" и другие из нового сборника. Н. Дикова рассказала о прозаичес-



Эльвира Божилова

"Передо мною мир большой, быть может, лучше и красивей. Но я корнями и душой всегда была с тобой, Россия!"

ких произведениях, включающих рассказы о ветеранах, художниках, поэтах. Представители Клуба любителей вышивки Росица Бакалова и Елена Балабанова представили стихотворение "Хобби", написанное специально для их клуба. Прочитал стихотворение Б. Димитров - член "Русского клуба". Л. Шопова призналась, что в трудные минуты обращается к предыдущей книге "Осенние листья". Л. Найденова поведала о том, как их разговор о трагической судьбе ее братьев во время войны воплотился Эльвирой в стихотворение. Т.

Денчева рассказала о реакции мамы, блокадницы, проживающей в Ленинграде, на стихотворение Э.Божилловой "День мира".

В заключение Э. Божилова поблагодарила Н. Дикову за непосредственное участие в подготовке к изданию данной книги, Н. Ерменкову за высокую оценку книги и прекрасное профессиональное ведение ее презентации, а также присутствующих за внимание к ее творчеству, подарила всем книгу "Еще не вечер" с автографом, сообщив, что к печати готовится ее книга стихов на болгарском языке.

Мы снова вместе!

Со стр. 7

В гостеприимном городе Петрич 2-3-го июня около трехсот российских соотечественников и болгарских друзей из более, чем 20-ти городов Болгарии вместе отпраздновали День России.

Торжественная Церемония "Соотечественник года" началась в 12.30 ч. внесением российского знамени и гимнами России и Болгарии.

Председатель Координационного совета российских соотечественников Болгарии Марина Дадикозян объявила Церемонию "Соотечественник года" открытой. Российских соотечественников поздравили Мэр Петрича инж. Вельо Илиев и первый секретарь Посольства Республики Беларусь в Болгарии Николай Камышик.

На Церемонии уже в пятый раз были награждены одни из самых достойных российских соотечественников Болгарии, которые внесли особый вклад в разных областях общественной, культурной, социальной жизни российской диаспоры в Болгарии. Награды лауреатам вручался председателем Координационного совета российских соотечественников Болгарии Мариной Дадикозян и начальником отдела представительства Россотрудничества Дмитрием Шиланковым.

Почетным званием "Соотечественник года - За особый вклад в укрепление исторических связей между Россией и Болгарией" удостоена Лариса Димитрова-председатель Русского клуба Добрича.

Звания "Соотечественник года - За особый вклад в общественную и социальную деятельность российской диаспоры в Болгарии" удостоен Иван Петров - председатель Русского клуба Петрича.

Звание "Соотечественник года - За особый вклад в популяризацию русского языка в Болгарии" присуждено Светлане Светловой-Туриаре (София) и Олегу Шереметьеву из Дулицы.

Специальная награда "Горячее сердце" вручена Красимире Стоименовой из Перника.

Специальной награды "За милосердие и душевную щедрость" удостоена Виктория Николова - председатель Русского клуба "Приятели" из Софии.

Почетной грамотой "За личный вклад в успешное проведение Церемонии "Соотечественник года-2011" и Одинадцатого Слета Федера-

ции "Союз соотечественников" награждены Анна Атанасова, Любовь Стоянова и Ольга Петрова из Добрича.

Специальной наградой "За успешное проведение Международного фестиваля "Лукоморье" награжден Русский камерный театр в Софии.

Координационный совет российских соотечественников Болгарии наградила "Почетным знаком за особый вклад в развитие и укрепление российско - болгарских взаимоотношений и активное содействие деятельности российских соотечественников в

сии и стран СНГ удостоена Любовь Сосновская - председатель Русского клуба Перника, награды Фондации "Устойчивое развитие для Болгарии" - Тамара Павлова - председатель Русского клуба "Отчий дом" (Сливен), награды Национального движения "Русофилы" - Светлана Бейдова - председатель Русского клуба (Плевен), награды Форума "Болгария-Россия" - Марина Шуманова - председатель Русского клуба (Самоков), наград Национального дружества "Вместе с Россией" - Тамара Стилиянова - пред-



Дмитрий Шиланков и Марина Дадикозян награждают Ларису Димитрову



Светлана Светлова-Туриаре выступает с ответным словом



Нотариус Кичка Господинова из Хасково награждена за содействие деятельности российских соотечественников в Болгарии



Любовь Сосновская (слева) и Боряна Илиева

Болгарии" Мэра Петрича инж. Вельо Илиева, нотариуса Кичку Господинову из Хасково, Координатора Национального движения "Русофилы" по Добричской области Михаила Христова.

Свои награды вручили и партнерские организации.

Награду Представительства Федерального агентства "Россотрудничество" в Болгарии вручил Алевтине Плочевой -председателю Молодежной организации Федерации "Союз соотечественников" заведующий отделом культуры РКИЦ Дмитрий Шиланков.

Награды Федерации дружбы с народами Рос-

седатель Русского клуба (Шумен) и Татьяна Йовчева - Русский клуб (Петрич).

Секретарь Подворья Русской православной церкви в Софии отец Зотик вручил Почетную грамоту председателю Координационного совета российских соотечественников Болгарии Марине Дадикозян.

Двенадцатый Слет Федерации "Союз соотечественников" продолжил праздник. Было много поздравлений, подарков, песен и танцев до утра. На следующий день участники праздничных мероприятий организовали несколько экскурсий: Рупи-

те, Роженский монастырь, Мелник. Не хотелось, чтобы праздничные дни заканчивались. Все говорили о том, что на 2 дня как будто перенеслись в Россию и чувство дружбы, сплоченности, близости к России все участники праздничных мероприятий увезут в свои города.

Федерация "Союз соотечественников" благодарит за содействие при проведении мероприятий Общину Петрича, Представительство "Газпром экспорт", компания "Роза импекс" (Пловдив), "Дерони" (Хасково), "Димтеос" (Хасково).

Федерация "Союз соотечественников" создана в 2000-м году и на данный момент объединяет несколько тысяч российских соотечественников в 37-ми Русских клубах в разных городах Болгарии.

За последние годы развивалась как общая деятельность Федерации, так и всех Русских клубов по местам, где ведется огромная общественная, культурная, образовательная, социальная работа. Русские клубы являются значительным фактором в городах проживания, активно работают с городскими и областными властями, пропагандируя русскую культуру, русский язык, укрепляя и развивая исторические связи между Россией и Болгарией, консолидируя российскую диаспору и привлекая молодежь к своей деятельности. В 2010-м году создали Молодежную организацию Федерации "Союз соотечественников", которая объединяет молодых российских соотечественников из разных городов Болгарии.

Каждый год проходят и общие масштабные мероприятия Федерации "Союз соотечественников", в которых участвуют соотечественники и болгарские друзья из разных городов: Национальный Фестиваль русской песни российских соотечественников, Церемония "Соотечественник года", Слет Федерации "Союз соотечественников", посвященный Дню России, Международный молодежный форум "Молодежь строит будущее" и многие многие другие.

Слет Федерации проводится с 2000-го года в разных городах Болгарии по традиции к Дню России. По инициативе ФСС с 2007-го года проводится и Церемония "Соотечественник года", на которой награждаются российские соотечественники, в течении года внесшие особый вклад в укрепление исторических связей между Россией и Болгарией, в развитие русской культуры, русского языка, в общественную и социальную деятельность российской диаспоры. Почетными знаками также награждаются болгары за содействие деятельности организаций российских соотечественников в Болгарии.

За 20 лет Казахстан и Болгария построили между собой мост дружбы

5 июня 2012 года исполняется двадцать лет со времени подписания Протокола об установлении дипломатических отношений между Республикой Казахстан и Республикой Болгария.

Конечно, в масштабах истории 20 лет - это лишь короткий промежуток времени. Однако можно с уверенностью сказать, что за эти годы, благодаря последовательной политике Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, построено сильное, экономически успешное, политически стабильное, многонациональное государство.

За двадцатилетие Казахстан выработал активную, прагматичную и сбалансированную внешнюю политику, направленную на обеспечение национальных интересов, повышение международного авторитета страны и укрепление национальной, региональной и глобальной безопасности. Так, и сегодня развитие страны служит гарантом активного участия Казахстана в международных делах. Астана выдвинула инициативы по ядерной безопас-



Столица Казахстана - Астана

ности, принятию Всеобщей декларации безъядерного мира. Важное значение имеет Астанинский экономический форум, на котором обсуждалась идея Президента Н.Назарбаева "G global" по выходу из мирового кризиса. Также в конце мая в Астане прошел IV Съезд лидеров мировых и традиционных религий, ставший важной площадкой международного межконфессионального диалога. В рамках провозглашенной Казахстаном Глобальной энергоэкологической стратегии продолжается работа по осуществлению Астанинской инициативы "Зеленый мост", направленной на

трансферт "зеленых" технологий. Казахстан вместе с Россией и Беларусью сформировали Единое экономическое пространство, идет к созданию Евразийского экономического союза. Это важный фактор общерегиональной стабильности, повышения конкурентоспособности экономик региона.

Укрепление и всестороннее наращивание взаимовыгодных связей с Болгарией всегда являлось важной составляющей внешней политики Республики Казахстан. На основе принципов взаимного доверия, уважения и высокого уровня партнерства отношения

между двумя странами имеют характер долгосрочного партнерства, которые определяют содержание казахстанско-болгарского взаимодействия по всем направлениям.

На прочном фундаменте взаимного доверия и общности долгосрочных национальных интересов за прошедшие годы были созданы эффективные механизмы казахстанско-болгарского партнерства, которое включает в себя интенсивный диалог на высшем и высоком уровнях, тесные связи в торгово-экономической, научной и культурной областях, расширяющееся взаимодействие на международной арене.

Стороны выражают уверенность, что Казахстан и Болгария и в дальнейшем непременно будут развивать традиционную дружбу, углублять взаимопонимание и оказывать друг другу взаимную поддержку. Дальнейшее динамичное развитие казахстанско-болгарских отношений по всем направлениям послужит на благо процветания народов наших стран.

Символы государства - визитная карточка народа

04 июня 2012 года - праздник государственных символов Республики Казахстан. 20 лет назад Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев года подписал Законы "О Государственном флаге Республики Казахстан", "О государственном гербе Республики Казахстан" и "О музыкальной редакции Государственного гимна Республики Казахстан".

Государственный флаг Республики Казахстан представляет собой прямоугольное полотнище голубого цвета с золотистым изображением в центре солнца с лучами, под которым - парящий орел. У древка - национальный орнамент в виде золотистой вертикальной полосы.



Голубая одноцветность флага отражает не только приверженность идее единения, но и напоминает о безоблачном небе, которое всегда и у всех было олицетворением мира, спокойствия и благополучия.

На языке геральдики голубой цвет, его оттенки соответствуют таким человеческим качествам, как честность, верность, надежда. Золотое солнце, купающееся в своих лучах, олицетворяет покой и богатство, а степной орел - щедрость и зоркость, высоту помыслов казахстанцев. Авторам Государственного флага Республики Казахстан является художник Шахен Ниязбеков.

Авторами Государственного герба Республики Казахстан являются известные архитекторы Шота Уалиханов и Жандарбек Малибеков, выигравшие конкурс, где принимали участие 245 проектов и 67 описаний будущего герба. Герб имеет форму круга, как элемент геральдики в особом почете и уважении у восточных кочевников как символ жизни, вечности. Центральным элементом является шанырак - круговое навершие купола юрты - символ семейного благополучия, мира, спокойствия. Мастерски, эффективно и красиво изображенный тундук - зенитное отверстие юрты, напоминает яркое солнце на фоне голубого, мирного неба. Купольные жерди - уйк, равномерно расходящиеся от центра по голубому пространству Герб, напоминают лучи солнца - источник жизни и тепла. Авторам удалось решить проблему изображения кереге - раздвижных решетчатых основ юрты. Крестообразные, тройные, кульдреуши шанырака символизируют единство трех жузов, которое обеспечивает его прочность. Таким образом, языком геральдики авторы отражают миролюбивую сущность казахов. Призывают все народы республики под общий шанырак, стремиться превратиться в крепкие мощные несущие конструкции нашего общего дома - Казахстана.

Составной частью композиционной структуры герба являются также золотокрылые с рогами в форме полумесяца, фантастические скакуны - тулпары, чей силуэт на языке геральдистов означает: бесстрашие льва, прозорливость сокола, физическую мощь и силу быка, быстроту, скорость и пластику лани, хитрость и находчивость лисы в борьбе против врагов. Золотые крылья скакунов напоминают также снопы зерна, золотых колосьев, т.е. признак труда, изобилия и материального благополучия.

В центре Герб находится пятиконечная звезда - наше сердце и объятия открыты представителям всех пяти континентов.



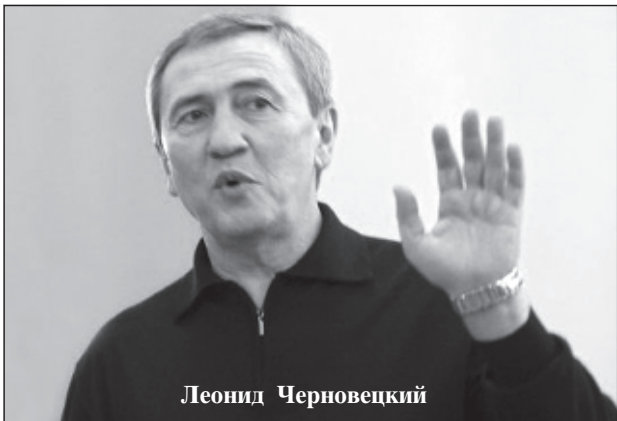
Казахстанскую госсимволику сейчас узнают во многих странах мира. И это благодаря не только дипломатическим встречам и олимпийским играм, но и активной пропаганде байкера-кругосветника Дмитрия Петрухина. На железном коне с прикрепленным к нему флагом Казахстана он объехал почти 80 стран. "Гимн, флаг, герб Казахстана - это неотъемлемые атрибуты Дмитрия Петрухина, начиная с 2004 года, когда я водрузил флаг и поехал по всему миру. Я вообще считаю, что любой человек, где бы он ни был должен уважать и относиться к нему бережно и с достоинством", - говорит Петрухин. По словам Дмитрия, народ объединяет любовь к родине и к ее символам

Мэр Киева Леонид Черновецкий принял решение об уходе в отставку, сообщает РИА Новости. Заявление об уходе чиновник написал 1 июня.

Согласно украинскому законодательству, срок пребывания на посту мэра заканчивается 3 июня. Верховная Рада должна была назначить дату выборов.

По словам Черновецкого, его решение полностью взвешенное. "Оно было принято мною для того, чтобы избежать каких-либо политических инсинуаций и использования различными политическими силами ситуации с назначением следующих выборов Киевского городского головы и трактования срока моих полномочий", - ска-

Киев остался без головы



Леонид Черновецкий

зал Черновецкий.

Он поблагодарил киевскую общину за поддержку на мэрских выборах 2006 и 2008 годов и пожелал преемнику успехов на высоком посту.

Напомним, что пост

киевского мэра был яблом раздора между украинскими политиками. Черновецкому в первую очередь не давали покоя Юлия Тимошенко, не забывшая проигрыша БЮТ на досрочных мэрских выбо-

рах, и скандальный министр внутренних дел Юрий Луценко, с которым у мэра дошло до рукоприкладства.

Недруги Черновецкого обвиняли его и окружение в махинациях со столичной землей и недвижимостью, коррупции и рейдерстве. Сам мэр от комментариев отказывался.

С тех пор большую часть своего времени мэр лечился в Европе и Израиле от неизвестной болезни.

Возможным кандидатом на пост мэра СМИ называют нынешнего главу городской администрации Попова и лидера оппозиционной партии "УДАР" Виталия Кличко.

Жителя Вильнюса задержали за советский флаг на личном автомобиле

Литовская полиция в пятницу, 1 июня, задержала жителя Вильнюса, автомобиль которого был украшен изображением советского флага, серпом и молотом, а также надписью "СССР", сообщает Delfi.lt. Советская символика находилась в рамках госномеров машины.

Задержанному грозит

штраф от 500 до 1000 литов (6-12 тысяч рублей) с конфискацией символики. Такое наказание предусмотрено законом о запрете на использование и распространение советских и нацистских символов, который действует в Литве с 2008 года.

По данным издания, из пяти подобных дел,

рассмотренных ранее в 2012 году, только одно закончилось вынесением штрафа. Нарушителем закона был признан этнический поляк, который надел на митинге повязку со свастикой.

Запрет на использование в Литве коммунистических и нацистских символов касается, главным образом, мас-

совых мероприятий, но не ограничивается ими. Так, внимание местной полиции привлекали продажа в городе Шяуляй игрушечных красноармейцев, использование дворниками из Паневежиса лопат с изображением серпа и молота, а также случаи публичной демонстрации портретов Ленина.

ВЕСТИ



Комитет Госдумы по конституционному законодательству и госстроительству рекомендовал нижней палате парламента ввести штрафы за организацию и проведение так называемых "народных гуляний". В законопроекте подобные мероприятия описываются как "массовое одновременное пребывание граждан в общественных местах". По поправке, организаторы и участники таких акций должны быть наказаны в случаях, если "это повлекло нарушение общественного порядка, санитарных правил, привело к повреждению объектов жизнеобеспечения и связи, причинило вред зеленым насаждениям, либо создало помехи движению пешеходов или транспорта, доступу граждан к своим домам".

В главном здании Российской национальной библиотеки проходит выставка "Ленинградский архив Иосифа Бродского (1958-1972)". По данным телеканала "Культура", на выставке представлены документы, часть из которых ранее не видели даже специалисты. Выставлены рукописи, переводы, фотографии, детские тетради и дневники Бродского. В одной из школьных характеристик будущего поэта, например, говорится следующее: "Мальчик хорошо рисует, много читает, исполнительный". На выставке есть и письма, написанные Бродским еще в детстве.



В 12:00 мск в минувшую среду сейсмическая станция Сочи зарегистрировала землетрясение, сказала главный сейсмолог города Елена Карпович. По ее словам, толчок землетрясения приблизительно составил 3,5 балла. В настоящий момент технологические станции определяют эпицентр. Некоторые жители Сочи рассказали, что в высотных домах двигалась мебель, со шкафов падала и разбивалась посуда.

ФАУНА



Алтайский
коршун в
родном небе



Кот Безземель

- Все думают, что болгары бегут из Болгарии. А на самом деле они бегут от болгар.

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ОТКРЫЛИ ОБНОВЛЕННЫЙ ЛЕТНИЙ САД



Колхоз - это звучит гордо

Сегодня "Рыболовецкий колхоз "Восток-1" известен на международных и отечественных рынках как надежный, сильный и достойный партнер.

Его фирменная продукция - замороженная экологически чистая рыбопродукция из палтуса, трески, окуня, ската, макруруса и угольной рыбы. Особое место в ассортименте производимой продукции занимает мороженая продукция варено- и сыромороженого краба. Предприятие ведет промысел так называемых крабов из семейства глубоководных крабов-стригунов ангулятуса и японикуса, обитающих на глубинах 1200-2000 м.

При обработке выловов применяются безотходные технологии, позволяющие выпускать различную продукцию и повышающие рентабельность промысловой деятельности, например, из обычной трески, кроме традиционных видов продукции - трески потрошенной без головы, икра и молоки, - выпускаем и успешно продаем щечки трески, языки, желудки, головы.

Поставляя товар на очень требовательные к качеству американский, японский, европейский и азиатский рынки, "Восток-1" в каждом звене цепи (добыча - обработка - транспортировка - хранение) имеет высококвалифицированные кадры. Результат такого подхода - безупречно высокие стандарты качества.

Успешное развитие, освоение новых районов промысла, разработка и внедрение высокотехнологичных процессов в обработке рыбы и морепродуктов стали возможными благодаря сотрудничеству с наукой. С первых дней своей деятельности предприятие наряду с раз-



витием производства поднимал "флаг сотрудничества с наукой" - с Тихоокеанским научно-исследовательским институтом рыбного хозяйства и океанографии (ТИНРО-центр). Это сотрудничество с институтом насчитывает более 15 лет по целому ряду долгосрочных целевых программ.

Рыболовецкий колхоз "Восток-1", в котором работает около 600 человек, - это профессионализм плюс современный флот и высокие технологии. Такое триединство - залог стабильного успеха на мировом рынке.

Темпы добычи и объем производства неуклонно растут не в ущерб качеству готовой продукции. "Восток-1" имеет устойчивое финансовое положение, говоря бухгалтерским языком - положительную структуру баланса.

Золотым фондом колхозники называют своих моряков, которые отдают знания, опыт и силы процветанию предприятия. Коллектив за годы совместной деятельности стал одной большой рыбацкой семьей. "Восток-1" - это совершенствование технической и технологической оснащённости флота, освоение новых районов и объектов промысла, применение новых технологий и все это совместно с отраслевой наукой.

НАДО ЖЕ...

В Подмоскowie в суд передано дело командира роты охраны и радиационной, химической и биологической защиты старшего лейтенанта Сергея Малютина. Его обвиняют в превышении полномочий с применением насилия. Он заставлял солдат сидеть в дыму без противогазов, а одному из подчиненных надел на голову мусорное ведро.

Депутаты законодательного собрания Приморского края приняли отставку с поста спикера Евгения Овечкина, находящегося под домашним арестом по подозрению в мошенничестве. Новым спикером краевого парламента избран Виктор Горчаков, представляющий "Единую Россию".

Верховный суд признал экстремистским международное объединение "Кровь и честь" (Blood & Honour), запретив его деятельность на территории РФ. Его членов считают причастными к серии тяжких преступлений, в том числе совершению терактов. Идеология организации построена на расовой ненависти.

В Москве пятеро налетчиков напали на офисный комплекс. У преступников были при себе специальные инструменты, в том числе пила-болгарка. Налетчики связали четырех администраторов, а затем в течение 3,5 часов вскрывали офисы и банкоматы. Сколько денег было похищено из банкоматов, пока не установлено.

Из дела мэра наукограда Кольцово Новосибирской области Николая Красникова исключили часть эпизодов. Адвокат Красникова выразил надежду, что остальные обвинения также будут сняты. Ранее обвинение неоднократно отказывалась утверждать прокуратура. Она указывала на неверную трактовку законов и размытые формулировки.

Двое курсантов Серпуховского военного института были ранены в результате уличной ссоры с местным жителем. Один из пострадавших находится в реанимации с огнестрельным ранением в грудь, другой госпитализирован с ранением в ногу. Причиной конфликта послужило замечание, сделанное курсантами ранее судимому мужчине.

Мужчина, напавший на ведущего радиостанции "Маяк" Сергея Асланяна, кричал "ты не любишь Аллаха". Об этом потерпевший рассказал замгендиректору ВГТРК Сергею Архипову. Асланян получил несколько ножевых ранений и сотрясение мозга. Раньше в прямом эфире он неуважительно отзывался о пророке Мухаммеде и исламе.

Страницу подготовил
Лев Кокушкин

Солдатский дефицит в армии

Этот год может стать рекордным: "забrecют" до 300 000 человек.

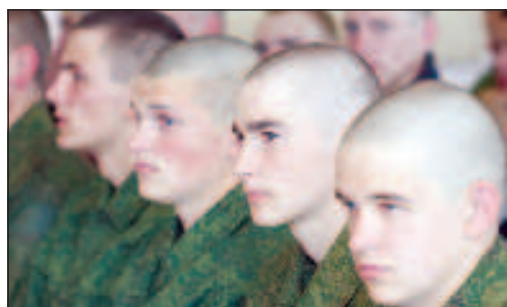
Рекордно низкий осенний призыв 2011 г., когда в армию "забрали" всего 135 800 человек (на 104 000 меньше, чем в весенний призыв того же года), позволил многим молодым людям, не сильно рвущимся отдавать долг родине, вздохнуть с облегчением и понадеяться, что дальше цифры набора тоже будут оставаться заниженными. И совершенно напрасно. Уже в следующий призыв они могут вырасти до 300 000.

"В армии пустуют около трети должностей рядового состава, - заявил анонимный источник агентства Интерфакс в Комитете Госдумы по обороне. - Чтобы их заполнить, нужно будет призвать не менее 300 000 человек". В некоторых частях сухопутных войск, береговых войсках ВМФ, войсках радиационной, химической и биологической защиты недокомплект составляет, по словам источника, до 35%.

Всего в российской армии служит 1 млн человек, говорят в Генштабе. На постоянной основе из них - 220 000 офицеров и 200 000 контрактников. Но после осеннего призыва - 2011 численность вооруженных сил может сократиться до 800 000 человек.

В Генштабе, тем не менее, не склонны раздувать тревогу. "На данный момент нет никакой необходимости увеличивать количество призывников, тем более что сейчас позиция министерства заключается не в наборе солдат-срочников, а в их сокращении, - говорит источник "Коммерсанта" в этом военном ведомстве. - Поэтому разговоры об увеличении численности призывников до 300 000 несостоятельны".

В то же время он признал, что проблема недокомплекта некоторых родов войск присутствует, но она составляет не 30%, а лишь 10%. Это связано с переходом на контрактную систему. Впрочем, возможно, что военные просто не хотят заранее пугать призывной контингент, чтобы тот накануне большого призыва не разбежался по городам и весям. В самом думском комитете по обороне тоже



не могут определиться, насколько массовым должен быть весенний призыв. "Ни о каком недокомплекте призывников речи не идет", - заявил заместитель главы комитета Виктор Заварзин.

Но если все же планку установят на уровне 300 000, призвать их без массовых нарушений закона будет невозможно, утверждают правозащитники. Опять надо будет задействовать обласы на уклонистов, предвзятый медосмотр или отправку в действующие части негодных по состоянию здоровья. Ситуация осложняется тем, что сейчас в армию идут юноши, родившиеся во время демографического спада середины 90-х годов, когда в самом разгаре были гайдаровско-чубайсовские реформы и люди боялись обзаводиться детьми. За этот провал в обороноспособности "спасибо" надо сказать именно им.

"В этой ситуации и 150 000 призывников - предел, - уверен координатор общественной организации "Гражданин и армия" Сергей Кривенко. - Непопулярные меры для увеличения численности вооруженных сил, такие как завышенный план по призыву или увеличение срока службы, вызовут взрыв недовольства. Никаких внешних угроз у России нет, воевать с нами никто не собирается. И будет логично, если Генштаб, как это и предполагает военная реформа, доведет число военнослужащих до 1 млн человек к 2017 году, причем за счет контрактников". Для этого, по оценке Кривенко, в год нужно вербовать порядка 40 000 - 50 000 человек.

Банк судит газету

Газпромбанк подал в суд на "Коммерсантъ" "за интервью с отцом пострадавшего ребенка", написал на своей странице в Facebook гендиректор компании "Коммерсантъ-Холдинг" Демьян Кудрявцев.

Речь идет об опубликованном на сайте "Коммерсанта" интервью с человеком, утверждающим, что его ребенок сбил в подмосковном Новогорске служебный автомобиль вице-президента Газпромбанка Александра Шмидта. Отец ребенка - мальчика Саши двух с половиной лет, - в частности, заявил, что Шмидт, находившийся в автомобиле в момент ДТП, велел водителю уехать с места аварии. Ребенок, по словам его родителей, получил "закрытую травму живота" и "ушиб левой почки".

Топ-менеджер Газпромбанка и его водитель настаивают на другой версии произошедшего. По словам Шмидта, ребенок испугался автомобиля и сам упал на асфальт. Водитель Олег Алексеев, в свою очередь, заявил, что родители ребенка сами отказались от предложенной им помощи.

В отношении водителя топ-менеджера Газпромбанка, напоминает РИА Новости, расследуется дело по статье 12.27 КоАП РФ - "невыполнение обязанностей в связи с дорожно-транспортным происшествием" (оставление места аварии). Ему грозит максимальное наказание в виде лишения права управления транспортными средствами на срок до полугода лет или административный арест на срок до



15 суток.

История с пострадавшим в результате ДТП с машиной Шмидта ребенком получила широкую огласку в блогосфере и СМИ. Газпромбанк, в свою очередь, заявил, что подаст иски о защите деловой репутации к блогеру Светлане Робенковой, первой рассказавшей о происшествии, к другим блогерам, перепостившим ее сообщение, а также к ряду СМИ, написавшим о ДТП. В блоге schmidt-a-0.livejournal.com (ведется

от имени Шмидта), был опубликован список СМИ, к которым поданы иски, в нем фигурировал и сайт "Коммерсанта".

А РАПСИ сообщало, что Арбитражный суд Москвы зарегистрировал иски Газпромбанка к главному редактору медиагруппы "Живи!" ("Сноб", "Русский пионер" и другие проекты), блогеру Николаю Ускову, а также к издательскому дому "Новая газета" и "Росбалт медиа". Иск к "Коммерсанту" тогда не упоминался.



Прокуратура Москвы потребовала возбудить уголовное дело в отношении неустановленных лиц, которые призывают граж-

Завели дело на Сергея Мавродия

дан вкладывать средства в проект "МММ-2011", а затем похищают деньги.

Прокуроры признали незаконным постановление об отказе в возбуждении уголовного дела и направили в ГУ МВД РФ по Москве постановление для возбуждения уголовного дела по статье "покушение на мошенничество". Максимальное наказание, предусмотренное этой статьей, - десять лет лишения свободы. В сообщении не уточняется, какое ведомство ранее отказало в воз-

буждении уголовного дела.

Основанием для решения прокуратуры Москвы стали экспертные заключения Федеральной антимонопольной службы и "Национального агентства финансовых исследований", в соответствии с которыми проект "МММ-2011" признан финансовой пирамидой.

В конце мая создатель МММ Сергей Мавродий объявил о резком снижении "доходности" по вкладам участников своего нового проекта "МММ-2011",

запущенного в январе 2011 года. По новым правилам, "доходность" будет уменьшена с 40 до 10%. Кроме того, Мавродий лишил бонусов новых участников системы и ликвидировал структуру пирамиды, у которых имелись долги перед участниками.

По словам основателя "МММ-2011", его действия стали ответом на "беспорывные провокации и истерики в прессе" и "все усиливающуюся активность властей по противодействию [проекту]".

Финансовый McDonald's

Розничная структура группы ВТБ - "ВТБ 24" - запустит вариант "легкого" банка, ориентированного на массовый клиентский сегмент, заявил первый зампреда "ВТБ 24" Дмитрий Руденко. "Этакий, если хотите, финансовый McDonald's или Starbucks", - сказал он.

По его словам, новая структура будет создана на базе Бежица-банка. Это небольшое финансовое учреждение группы ВТБ приобрела в начале мая 2012 года, купив почти 100 процентов его акций. "Легкий" банк будет запущен до конца 2012 го-

да. За это время планируется открыть несколько отделений, как в Москве, так и в регионах. На полную мощность проект должен выйти в следующем году.

Глава "ВТБ 24" Михаил Задорнов сообщил, что на начальном этапе инвестиции в новый банк составят около 2-2,5 миллиарда рублей. Он считает, что "финансовый McDonald's" выйдет на самоокупаемость через 3-3,5 года. "Легкий" банк будет предоставлять кредиты по пластиковым картам, POS-кредиты, займы наличными. В будущем, возможно, финансовое учреждение



займется банковскими переводами.

В настоящее время розничные структуры банка ВТБ работают в основном с клиентами так называемого "верхне-массового сегмента" - с людьми, чьи доходы превышают средние по регионам их проживания доходы. По различным оценкам, в этой нише банк занимает 25-40 процентов оказываемых

финансовых услуг. Его доля в массовом сегменте (средние по регионам зарплаты) составляет около 10 процентов.

В начале апреля 2012 года сообщалось, что "ВТБ 24" планирует выйти на рынок POS-кредитов до конца апреля. Традиционно в России лидирующие позиции в этом сегменте занимали частные финансовые организации, такие как "Русский стандарт" и Home Credit. Но в середине июня 2011 года стало известно, что на рынок собрался выйти и Сбербанк - для этого он создал совместное предприятие с "дочкой" французского BNP Paribas - компанией Cetelem.

Станет ли пенсия "золотой?"

Идея инвестировать пенсионные средства в драгоценные металлы не похоронена.

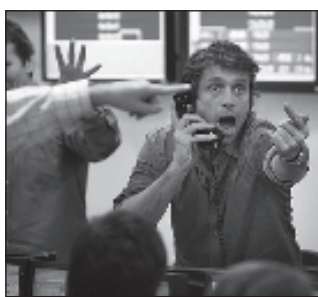
Законопроект, расширяющий список инструментов для пенсионных накоплений, отправили на доработку. В марте депутаты Госдумы предложили включить в список золото, серебро, платину и палладий. Но правительство дало отрицательное заключение. Новое правительство решило вернуться к идее. Вероятно, баталии вокруг законопроекта развернутся в осеннюю сессию Госдумы.

Все началось с того, что 15 марта депутат Госдумы от КПРФ Андрей Тычинин предложил внести изменения в Федеральный закон № 111 от 24 июля 2002 г. "Об инвестировании средств для финансирования накопительной части трудовой пенсии". В частности, он предложил законодательно закрепить возможность инвестировать деньги пенсионеров в драгоценные металлы - золото, серебро, платину, палладий и другие редкие металлы



"МегаФон" отложил проведение IPO (первичной продажи) на Лондонской бирже (на фото) на осень. Ранее акционеры компании заявляли, что выход оператора на биржу состоится в июле. Причиной переноса сроков стала нестабильная рыночная ситуация в Европе. В ходе размещения акций планируется продать около 20% сотового оператора

Банк России, возглавляемый Сергеем Игнатьевым (на фото), продавал валюту на внутреннем рынке впервые с середины января. Регулятор продал несколько миллионов долларов. Последний раз ЦБ выступал в качестве продавца валюты 17 января, когда на рынке было реализовано около \$40 млн



СУММЫ

Губернатор Московской области Сергей Шойгу поручил создать в регионе корпорацию развития, инвестиционный совет и финансово-деловой центр, заявив, что это позволит региону значительно увеличить темпы экономического роста. Ранее Шойгу предложил создать корпорацию по развитию Восточной Сибири и Дальнего Востока.

Около половины всех стратегических предприятий в России - 594 - имеют долги по обязательным платежам на сумму почти в 50 млрд руб., заявил замруководителя ФНС Денис Наумчев. Он добавил, что 20% из этих предприятий близки к банкротству.

Росавиация обратилась к компаниям "ЮТэйр", "Вим-Авиа", "Якутия", "Таймыр" и "Ямал" с предложением рассмотреть возможность выполнения полетов в Новокузнецк и Кемерово, чтобы снизить цены на маршрутах Новокузнецк-Москва и Кемерово-Москва. Высокие цены на билеты по этим направлениям вызвали многочисленные жалобы граждан.

Правительство Москвы откажется от аукциона по продаже своей доли в компании "Московские учебники и картолиграфия", так как на него не поступило ни одной заявки. Пока судьба компании не определена: власти считают, что не стоит продавать "полезный" актив. Структура является главным поставщиком книг для школ столицы.



Минсвязи подготовило поправки к законопроекту, отменяющие "мобильное рабство". В апреле с.г. Дмитрий Медведев, занимавший тогда пост президента, поручил правительству проработать возможность сохранения номера при переходе абонента от одного мобильного оператора другому.

РФ в мае по сравнению с апрелем снизит экспорт зерна почти в три раза - до 1 млн т против 2,88 млн т, вывезенных в апреле. Такой прогноз сделал президент Российского зернового союза Аркадий Злочевский на пресс-конференции в среду в Москве. По его словам, с 1 июля 2011 года по 16 мая этого года экспорт зерна из РФ составил 25,1 млн т.

Допэмиссии акций Объединенной зерновой компании выкупит группа "Сумма" Зиявудина Магомедова. Сумма сделки составит чуть менее 6 млрд руб. Главным конкурентом "Суммы" была подмосковная сельскохозяйственная корпорация "Русагро", которая предложила около 5,7 млрд.

Зарплаты сотрудников McDonald's по всему миру сильно отличаются не только в денежном выражении, но и в количестве Биг Маков, которые можно купить на эту сумму, подсчитали экономисты. Так, в США за час работы сотрудник сети ресторанов получает 2,41 Биг Мака, в Индии - 0,35 Биг Мака, а в РФ - 1,19 Биг Мака.



Ком Безеком

Крупные бизнесмены быстро могут стать трупными бизнесменами.

Страницу подготовил Лев Кокушкин



Говорят, гармонь не в моде,
В моде - электроника.
Ну и что? Живёт в народе
Русская гармоника!

"Бурбулятор" поднимает настроение

В городах Литвы стартует ежегодный фестиваль мыльных пузырей и хорошего настроения "Бурбулятор". Начало мероприятия, которое продлится все лето (каждый второй понедельник), запланировано на 18:30, сообщила REGNUM организатор акции Екатерина Лавринец.

По словам Лавринец, в рамках "Бурбулятора" участники акции "будут собираться на площадях и парках, чтобы вместе пускать мыльные пузыри, устраивать пикники и импровизации". Собеседница агентства отметила, что помимо литовских городов фестиваль также затронет Лондон, Эдинбург, Копенгаген и Дублин.

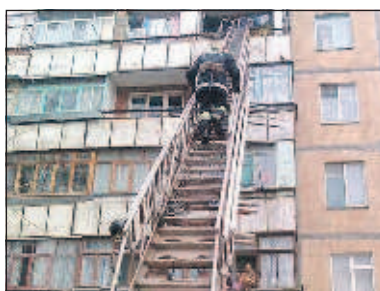
Основной целью фестиваля мыльных пузырей является привлечение внимания жителей городов к заброшенным и забытым пространствам в населенных пунктах и научить людей грамотно использовать потенциал этих мест. "Бурбулятор" пройдет в Литве в четвертый раз.

Праздник получил название от литовского слова "burbulas", что означает "пузырь". При этом стоит отметить, что само слово "бурбулятор" - искаженный вариант слова "бульбулятор", которое используется для обозначения самодельного устройства.



Наказанный мальчик вызвал спасателей

Школьник из Нягани, расположенной в Тюменской области, вызвал на свой домашний адрес спасателей, чтобы те помогли ему оказаться на улице, сообщает "Интерфакс". Как выяснилось, родители 10-летнего мальчика (его имя не указывается) лишили его прогулок и велели сидеть дома, что ребенку не понравилось.



Служба спасения отправилась на место вызова, когда получи-

ла сообщение о том, что на балконе третьего этажа жилого дома застрял ребенок. Когда специалисты приехали по названному адресу, они действительно увидели стоящего на балконе мальчика.

В беседе со спасателями ребенок объяс-

нил, что обратился за помощью, так как хотел выйти на улицу, несмотря на запрет со стороны родителей. "Спасателей он вызвал для того, чтобы они по лестнице спустили его вниз", - рассказали в экстренной службе.

Как родители мальчика отреагировали на поступок ребенка, не уточняется.

"Черные волки" добрались до Болгарии

Лев Кокушкин

В нерабочие дни покупаю местную газету. В пятницу к ней дается недельное приложение "Всичко от ефира кабеля и сателита". В очередном номере 60-страничной книжки даны анонсы с фото 42-х американских фильмов, двух британских, по одному из Германии, Канады и Китая. Преобладают драмы и комедии.

Можно следить за игрой Грегори Пека, Изабеллы Росселини, Леонардо Ди Каприо, но три ленты с Чаром Норрисом - много! А в другой газете - еженедельнике - нечто редкостное для современной Болгарии - на всю страницу реклама современного российского боевика.

"Чёрные волки" -

восьмисерийный фильм 2011 года режиссёра Дмитрия Константинова. Диск с двумя сериями продается каждый понедельник с новой ежедневной газетой. В рекламе говорится, что это - "Детективный сериал №1 в России в 2011 г.", что главную роль играет звезда из "Бригады" Сергей Безруков, что "хорошие русские детективы возвращаются в Болгарию, на зло турецким сериалам".

Все хорошо помнят Штирлица-Тихонова и Шарапова-Высоцкого, который ловил московскую банду "Черная кошка", наводящую ужас на столицу в послевоенные годы.

И вот другая банда - "Черные волки". Съёмки фильма проходили в Переславле и Ярославле, в реальных бараках, домах и квартирах (павильонных съёмок не было). За основу сценария взята история о несуществующей воинской части, которая находилась в Ярославле в пятидесятых годах XX в. Главный герой, бывший следователь УГ-



РО Павел Хромов (Сергей Безруков), осуждённый на восемь лет, после освобождения узнаёт, что его сестру убили люди из некой группировки "Чёрные волки", держащей в страхе весь город. На месте преступления бандиты оставляют волчью голову. Хромову предстоит найти и обезвредить банду, и вернуть себе честное имя капитана милиции.

При съёмках не обошлось и без огрехов, замеченных знающими людьми. В самом начале фильма задний номер на автомобиле "Победа" инкассаторов расположен не на стандартном месте (над лампой подсветки номера), а ниже, непосредственно над бампером.

Кроме того, милицкий автомобиль следователь УГ-

ме имеет окраску бирюзового цвета. Но такая окраска у милицеских машин появилась только в 1963 году. А действие фильма происходит в 1954, значит, милицкий автомобиль должен быть тёмно-синего цвета.

В фильме советские войска используют оружие применявшееся во время ВОВ, а именно - пистолеты, пулеметы ППШ-41, ППС и винтовки Мосина - и это несмотря на то, что события происходят в середине 1950-х, когда на вооружение уже был принят автомат Калашникова.

Но это все - семечки, главное, что фильм - захватывающий, хотя под потолком никто не летает и нет других эффектов, неизбежных в современных лентах "made in USA".



Администрация Севастополя намерена задействовать генконсула РФ в Крыму Владимира Андреева, чтобы разобраться с ситуацией вокруг выхода из России Николая Меняйлова, проживающего в пещере.

По информации агентства "Новый регион", Меняйлов - уроженец Ростовской области, который находится на Украине нелегально (агентство прямо не указывает, что он имеет российское гражданство, однако из того, что к делу хотят

Пещерные жители

привлечь российского консула, можно сделать вывод, что Меняйлов является гражданином РФ).

Последние три года он живет в пещере в Лабораторной балке на выезде из города. В самом Севастополе, по словам заместителя главы городской администрации Артура Бабенко, Меняйлов имеет две семьи, связи с которыми не поддерживает. Сообщается также, что в 2009 г. он был осуж-



ден местным судом на три года условно (по какому обвинению - не уточняется).

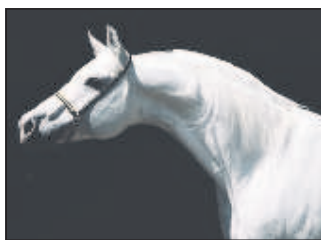
В пещере Меняйлов живет с крымчанкой Ок-

саной Шелыгиной. По информации агентства, у нее также были семья и дети, с которыми она рассталась.

Обитатели пещеры, как сообщается, "подрабатывают по случаю". Покидать свое убежище они отказались. Меняйлов пояснил, что "здесь он избегает дурного влияния других бродяг". "Пусть консул Андреев этим займется. Силовые методы к этим бомжам мы применять не хотим", - заявил глава городской администрации Владимир Яцуба.

Лошадь столкнулась с джипом

В Одессе девушка, находившаяся за рулем внедорожника "Тойота Прадо", сбила во время движения белую лошадь.



По сведениям очевидцев инцидента, ДТП с участием животного произошло днем в центре города в районе Парка Победы. В местном ГАИ информацию о случившемся подтвердили.

В результате столкновения с автомобилем сама лошадь не получила серьезных повреждений. Как указывает Polemika.com.ua, травму получила наездница - 15-летняя девочка. Она была доставлена в больницу с закрытой черепно-мозговой травмой. Как следует из сообщений в украинской прессе, водитель джипа, "симпатичная блондинка", не пострадала. Будут ли к девушке, сбившей лошадь, применены какие-либо санкции, пока не сообщается. Polemika.com.ua указывает, что в настоящее время выясняются обстоятельства ДТП. Известно, что во время столкновения с лошадью девушка-водитель была трезва.



Жительнице эстонского города Тарту доставили конверт с поздравительной открыткой, которая была отправлена

Открытка шла четыре с половиной года

30 декабря 2007 г., сообщает Postimees.

Открытка была отправлена из того же города. От дома отправителя до адресата, как отмечается, можно доехать на машине за 10 минут. Дойти пешком - за полчаса.

Представительница Eesti Post Инге Судер

считает произошедшее аномалией. По ее словам, письма, не дошедшие до адресата, находятся на хранении полгода, а затем подлежат уничтожению. В то же время Судер отметила, что письма, отправленные из Тарту в Тарту, согласно процедуре, прохо-

дят через таллинский сортировочный центр.

Представительница почтовой службы предположила, что конверт с открыткой мог случайно попасть в почтовый ящик другого человека, а тот теперь решил доставить отправление по правильному адресу.

На прошлой неделе произошли два события, только на первый взгляд казавшиеся далекими друг от друга и несвязанными между собой.

Первое из них состоялось в последние выходные, когда градозащитники проводили ряд пикетов в защиту усадьбы князя Юсупова в Архангельском и собирали подписи под обращение к президенту России. В прошлом году Министерство культуры направило жалобу Генпрокурору на действия Министерства обороны, которое провело аукцион по продаже спорных территорий музея-усадьбы. Арбитражный апелляционный суд подтвердил запрет на распоряжение земельным участком в охранной зоне и признал недействительным приказ о проведении торгов. Однако 29 мая в истории судебных тяжб было поставлено очередное многоточие. Арбитражный суд опять рассматривал жалобу одного из арендаторов лесных участков вблизи музея. Некоторые из них, несмотря на существующий запрет, уже роют котлованы для будущих объектов в пределах знаменитой усадьбы. Существует опасность пересмотра нынешних судебных решений, а это означает, что над легендарным имением Юсупова висит угроза.

Второе событие было совсем иного характера - 31 мая отмечали 100-летие Музея изобразительного искусства им. "Пушкина". В нем хранится не малая часть богатой коллекции князя Юсупова - одного из первых и самых знаменитых русских меценатов. Другая часть коллекции находится в Эрмитаже, а третья - в его усадьбе в Архангельском. Он собрал свыше 600 картин, скульптур, произведения прикладного искусства, книг.

Мало кто знал эту скромную деревенку до той поры, пока ее не купил князь Николай Голицын - представитель одного из самых знатных родов России. В конце XVIII в. он начал здесь строительство великолепного дворца, однако уже спустя 20 лет, после смерти Голицына, его вдова продала имение Николаю Юсупову за 245 000 рублей - огромные деньги по тем временам. Юсуповы были не просто богатейшая семья империи, а богаче самой императорской семьи. Их дворцы поражают своей роскошью. При этом среди них были известные коллекционеры, просветители, меценаты и поклонники искусств.

Николай Юсупов был не только дипломатом, но директором и Императорских театров, и великолепного Эрмитажа. Понятно, что и свою усадьбу - Архангельское он стал строить, привлекая лучших архитекторов и дизайнеров со всего мира. При нем дворец обрел окончательные формы с помощью французского архитектора Жакоба Герна. В настоящее время усадьба как бы разделена на две



Князь Николай Юсупов

части. Основная ее часть, включая сам дворец, огорожена забором, а другая часть, где находятся Театр Гонзага и Апполова роща, открыта. Театр строил лучший театральный декоратор тех времен Пьетро Гонзаго. По приглашению князя Юсупова итальянец приехал в

Подмосковный Версаль

Беспокойство о сокровищнице Юсуповых в Архангельском



Дворец с роскошными парками

таврируется долго - уже много лет. В Овальном зале раньше проходили светские приемы и балы. Сейчас в нем устраивают концерты. На потолке висит огромная люстра, сделанная под бронзу. Это может показаться странным, сразу возникает вопрос - почему не из

ниче английского и французского парков небольшая "руинная арка" - обязательный элемент английского парка. Иногда у посетителей возникнет вопрос по поводу трех огромных колонн, увенчанных орлами, символизирующие самодержавие. Раньше таких колонн

еще одна колонна - в честь Александра I. Поодаль - стела, которая отметила приезд в Архангельское Александра III. Колонны в честь Александра II и Николая II до наших дней, к несчастью, не дожили.

Кроме российских императоров, в усадьбу приезжал и Александр Пушкин, которого Юсупов очень любил и позволял ему заниматься в своей библиотеке. Кстати, после посещения Архангельского, поэт написал стихотворение "послание к вельможе", посвященное знаменитому князю, которого Пушкин считал исключительно талантливым и незаурядным человеком. "Ты понял жизни цель, счастливый человек. Для жизни ты живешь свой долгий, ясный век", писал о нем поэт. В 1903 г. правнучка Николая Юсупова и последняя владелица Архангельского - Зинаида Юсупова - установила памятник Пушкину. С тех пор аллея, на которой стоит этот бюст, называется Пушкинской аллеей.

Одно из прекрасных строений усадьбы Архангельское



Памятник Пушкину

было пять, и каждая отмечала приезд в Архангельское российских императоров. Первая колонна, недалеко от "руинной арки", построена в честь Николая I, побывавшего в гостях у Юсуповых в 1826 г. С другой стороны парка стоит

терина. Раньше здесь был настоящий алтарь с лампадами, в которых дымился фимиам.

Справа от французского регулярного парка расположено небольшое двухэтажное здание. Это Малый дворец, так называемый Каприз. В XVIII в. было очень модным строить рядом с Большим дворцом малый, своеобразный каприз владельцев усадьбы. Именно здесь сегодня хранится обширная библиотека Юсуповых. Недалеко от памятника Пушкину находится еще один монумент, поставленный в начале XX в. Скульптура "Скорбящий герой" изображает печального юношу с погасшим факелом. Ее возвели в память о погибшем на дуэли старшем сыне Зинаиды Юсуповой - Николае. Невдалеке виднеется большой храм-усыпальница, представляющий из себя колоннаду. Зинаида Юсупова предполагала перенести сюда прах погибшего сына и устроить семейный склеп. Однако достроена она была лишь в 1916 г. А через несколько месяцев грянула революция. Так что усыпальницу даже не успели освятить, поэтому и похоронен здесь никто так и не был.

От усыпальницы-колоннады дорога ведет к самому старинному зданию усадьбы - Храму Архангела Михаила середины XVII в. От него, собственно, и происходит название усадьбы. У этой церкви есть одна странная особенность. Вход здесь сделан с северной стороны, а не с западной, как это принято в православных храмах. Дело в том, что именно с этой стороны раньше проходила дорога в



Храм Архангела Михаила

Россию, чтобы стать декоратором императорских театров. Гонзаго был крайне обласкан властью. Он оформлял маскарады в императорском дворце, коронации сразу трех императоров - Павла I, Александра I и Николая I. Итак, этот чрезвычайно модный декоратор создает для князя Юсупова свой театр в Архангельском. Театр был открыт в 1819 году. И это здание - единственное, что сохранилось в России из творений великопного Гонзаго.

Главный или так называемый Большой дворец рес-

самой бронзы. Дело в том, что в те времена, а точнее в самом начале XIX в., бронза была очень дорогим материалом и даже богатые владельцы усадьбы, как видно, не погнушались купить подделку. На втором этаже дворца раньше находились жилые помещения и огромная библиотека в 20 тысяч книг. В те времена она считалась лучшим частным собранием в России.

Парк Архангельского - это целых три парка - итальянский террасный, французский регулярный и английский пейзажный парк. На гра-



Зинаида Юсупова, умерла в Париже в 1939 г.



Храм Екатерины Второй



Усыпальница с колоннадой

- это Храм Екатерины Второй, перед которой Юсуповы преклонялись. Великая императрица, правда, никогда не была в Архангельском. Здесь она представлена в образе Фемиды - богини правосудия. Однако из необходимых атрибутов у этой Фемиды только "карающий меч" в руках и весы. А вот повязку на глазах великой императрицы скульптор изобразить не решился. Латинская надпись на памятнике "D Ekaterina" переводится как Божественная Ека-

имение. На территории храма сохранился склеп, в котором похоронены некоторые члены семьи Юсуповых.

Усадьба, которую называли "подмосковным Версалем", всегда привлекала к себе внимание не только императоров и великого Пушкина, но и выдающихся деятелей русской культуры разных эпох. Среди них - писатели Карамзин, Вяземский, Герцен, Огарев, художники Серов, Бенуа, Маковский, Коровин, музыканты Игумнов и Стравинский.



А кто-то все-таки читает....

Александр Костюнин

На международный литературный конкурс "Купель" поступило 2350 работ из 79 субъектов РФ и семи стран мира (Азербайджан, Америка, Белоруссия, Канада, Молдавия, Украина, Финляндия). Число участников конкурса "Купель 2011-2012" составило более 5000 человек (почти все работы - результат деятельности творческих коллективов из двух и более человек). С итогами конкурса можно ознакомиться, скопировав файл "Работы победителей 2008 - 2012 г.г." <http://kostjunin.ru/konkurs.html>

Указ Президента объявил 2011 г. Годом российской космонавтики. ("УАЗ Президента...", - читаю в одной из работ.)

Однажды гениальный провидец, конструктор пилотируемых ракет Сергей Королев, в запальчивости сказанул: "Без книг, как без воздуха, человек жить не может!" Да могут, могут, дорогой Вы наш Сергей Павлович... Живут припеваючи. И людей таких становится всё больше. Читателей же, напротив, впору заносить в книгу Красную. Скоро библиотеки-передвижки у оставшихся книголюбцев будут служить напоследок. Присмотритесь: за последние сто лет интерес к писательскому слову летит по нисходящей орбите, точно заблудившийся искусственный спутник, от апогея к пофигею своей славы - случился в программном обеспечении какой-то серьёзный сбой. Ошибку пытаются исправить многие, но пока... не удаётся никому.

Следом завалился в пике престиж литератора российского.

Это в нашей-то, самой читающей стране мира?! Да такое не могло присниться даже в кошмарном сне. Ещё отголоском слышится басок Сергея Довлатова: "Сказать о себе: "Я - писатель" в России крайне неприлично, всё равно, как сказать: "Я - красавец", "Я - сексуальный гигант" или "Я - хороший человек"".

Предтеча ему Осип Мандельштам: "Поэзию уважают только у нас - за неё убивают. Ведь больше нигде за поэзию не убивают. Значит, ей воздают должный почёт и уважение, значит, её боятся, значит, она - власть!" "Уважение" заслужили сам Мандельштам, Бабель, Цветаева...

Бунтарям - Лермонтову с Некрасовым - повезло: раз-

барды бы повыщипали.

Последние две звёзды чьих нарисовали на кабине "чёрного воронка" в конце XX столетия: устранили излишне любимых в народе мастеров слова - Василия Шукшина, Игоря Талькова. И - тишина... Надолго ли? Неведомо.

Нескончаемые десятилетия карательные органы служили своего рода глу-

способом, послушать проповедь дипломированного священника в церкви возможности не было. Храмы и Бог находились под строжайшим запретом.

И вдруг разрешили всё... Больше того, Россия отказалась применять крайнюю степень политической цензуры к "инженерам человеческих душ". "Щелкопёров" теперь не травят, не отстреливают, хоть засочиняйся. Слава тебе, Господи! (Иначе какой бы конкурс сочинений?!) Для Президента РФ это - статус цивилизованного правителя, а страна...

Пропало желание читать? Плод перестал быть запретным и потому желанным. Появилось немало других соблазнов. Как вернуть охоту? Судя по рекламе, взрослым достаточно заплатить налоги и любое желание вернётся. Это ежли вкус распробован раньше... А как привить интерес к чтению художественной литературы школьникам, когда большинство из них понятия не имеют, насколько это сладко? Коли не пробовали ни разу? Как влюбить в книгу детей?

ного города" Александра Волкова - читал на ходу, на уроке, в туалете, в кровати... Везде! Затем "Сын полка" Валентина Катаева, следом Аркадий Гайдар - всё, потом недоступный Конан Дойль со своими легендарными сыщиками, "Малыш и Карлсон", "Остров сокровищ", "Три мушкетёра", "Граф Монте Кристо", Михаил Шолохов - всё. А количество манящих книжек впереди не уменьшалось - росло... Звало за собой, к горизонту. И я семенил, будто стригунок за маткой-кормилицей. Неотступно. Набирая с годами скорость, приобретая уверенность, потребность в эмоциональной нагрузке, глубине. Не за партой пришло ко мне понимание взрослых произведений. И, зачастую, не с первого раза. Стыдно признаться, я понял содержание романа "Братья Карамазовы" лишь в возрасте тридцати лет. Перечитал и неожиданно полюбил. Так же не просто угадывался потаённый смысл "сказки для взрослых" Антуана де Сент-Экзюпери и мистического романа Булгакова. И то, и другое сокровище заблестало яркими гранями в зрелом, "стреляном" возрасте.

Что если не один я такой... с удлинённым вегетативным периодом?

Замечательная идея предложена Владимиром Путиным: "Сформировать список из 100 книг, которые должен прочитать каждый российский школьник". Но опять-таки... Лишь бы произведения те рассчитаны были не на вундеркиндов. Таких на школу - единицы, а в массе своей... Зачем повторять армейские ошибки: "Призывают служить здоровых, а спрашивают, как с умных". Запойному книголюбу списки те без надобности: будет жадно заглатывать литеры ночью с фонариком под одеялом, как мы в детстве. Тайком.

Не побоюсь тавтологии: в юности способна заинтересовать литература юношеская! Мне кажется, дивная муза словесности должна увлекать, заманивать, тонко флиртовать с неоперившимся читателем. Никак не "грязно домогаться" или хуже того, насильничать ма-

лолеток (кстати, за это "светит" статья Уголовного кодекса РФ). Пусть фея литературы предстанет в образе дивной незнакомки из "Солнечного удара" Ивана Бунина:

"Рука, маленькая и сильная, пахла загаром. И блаженно и страшно замерло сердце при мысли, как, вероятно, крепка и смугла она вся под этим легким холстинковым платьем после целого месяца лежания под южным солнцем, на горячем морском песке (она сказала, что едет из Анапы)".

И уж никак не в образе Дуэны - старой сводни с драконьей внешностью из пьесы Ричарда Шеридана:

"Боже мой! Так она старше... чем-ммы... чем-м... сестры моей мамы".

А пока отроки истонно вопиют, протестуя: "Нам неинтересны произведения, написанные двести лет назад. О чём пишут? Зачем?"; "И в 5-м, и в 6-м, и в 7-м - Тургенев. Есть в стране хоть один живой писатель?";

Вдобавок ко всему, бытует суждение: "Ай! сейчас литература по жизни не нужна, особенно технарям". Глупость какая! Я почти десять лет руководил заводом и, думаю, меня поддержит любой управленец: крепкое знание литературного русского не обуза для карьеры - волшебные сапоги с крыльями, помогающие обогнать любой социальный лифт. Почему об этом помалкивают?

Реплика внутреннего голоса. - Открыто этого не признает никто, но любой властитель на практике проводит политику прагматичную - "Меньше знают, крепче спят!": "Обычные граждане должны уметь прочитать вывеску, подписать заявление, собственные показания и довольно. Общеобразовательное базовое обучение должно быть не фундаментальным - прикладным. Литературой, не загнанной в строгие рамки идеологии, в стране с границами открытыми, управлять трудно. Целесообразно это вольнодумство свести на нет, сделать увлечением узко-элитарным, личным делом каждого. Не финансировать, не замечать писаку! при случае, пустить "шептунка..." У нас так.

Примечание: Со своим душеприказчиком я категорически не согласен...

Сонм классиков, упомянутых школярами с неприязнью, продолжают Лев Толстой с пудовым четырёхтомником, Фёдор Достоевский с садомазохистским романом "Преступление и наказание"...

Кричит Раскольников из кухни:

Несите, бабушка, топор! Клянусь, от голода со мною,

Вы не умрете никогда. Согласитесь, Толстого, Достоевского нельзя осмыслить в 16 лет. Что воспринимают дети? Набор сюжетных линий. А полнота переживаний, подтекст ученикам не откроется! Оскому лишь набьют...

"Купель" и оскомина

минулись во времени с Советской властью. А то бы она их, вместе с пиитом Пушкиным, "уважила" тоже. *Самовластительный злодей!*

Тебя, твой трон я ненавижу,

Твою погибель,

С жестокой радостью

Читают на твоём челе

Печать проклятия народы,

Ты ужас мира,

Упрек ты Богу на земле.

Да, за одну эту оду "солнцу русской поэзии" бакен-

хой оправой бесценным адамантам изящной словесности, авторитетно удостоверяя: чем оправва внушительней, тем больше в брильянте каратов. Оттеня собой, они невольно фокусировали взор публики на гранях таланта, на том божественном мерцающем отблеске, который завораживал... Гонимый, запрещённый словотворец в одночасье становился пророком, речь его - проповедью, заповедью... Рукописное слово заучивали, твердили как молитву. Помолиться традиционным

Работы участников конкурса "Купель", помимо уникального собрания творчества будущих романистов, - огромная база данных, позволяющая объективно ответить на данный вопрос.

Вспоминаю детство своё... Уроки литературы напоминали мне рыбий жир: воспитательница влила в каждую ложку: "Полезно!", а на вкус - противно до тошноты. Я шёл параллельным курсом. Зачитывал себе приключенческой литературой: сначала "Волшебник Изумруд-

Бунтари



А.С. Пушкин



М.Ю. Лермонтов



Ф.М. Достоевский

День рождения Церкви

Пятидесятница - ключевое событие в истории человечества

Пятидесятница - 50-ый день по Пасхе - состоит из двух праздничных дней - Троицы и Духова дня. На Руси Пятидесятницу называют Троицей потому, что в этот день проявилось единство Отца, Сына и Святого Духа. "В просторечии день этот называется Троицыным днем, потому что в сей день торжественно открылась св. Троица - Бог Отец, пославший Духа Святаго Апостолам, по ходатайству Сына Своего Господа Иисуса Христа, и Дух Святой, от Отца исходящий и чрез Сына нисшедший на Апостолов и умудривший их вещать о великих делах Божиих на разных языках, которым они не учились и коих не знали", - писал св. Иоанн Кронштадтский.

В Духов день вспоминается непосредственно сошествие Святого Духа на апостолов.

По сути, событие одно, просто в разные дни вспоминаются различные его стороны.

О том, что произошло, рассказано в книге Деяний. Когда наступил день иудейского праздника Пятидесятницы, апостолы собрались вместе и вдруг услышали шум с неба. Шум был как от сильного ветра, он наполнил дом, в котором они находились, и вот над каждым из них появился как бы огненный язык пламени. Апостолы исполнились Святого Духа и стали говорить на разных языках.

Почему сошествие Духа произошло на 50-й день после Воскресения? И какая связь существует между этим событием и иудейской Пятидесятницей? "Седмицы дней производят пятидесятницу, - день у них священный (Лев. 23:21), - писал об иудеях св. Григорий Богослов, - седмицы же лет - так называемый ими юбилей, в который бывало и оставление земли и освобождение рабов и возвращение купленных владений прежним владельцам. Ибо народ этот посвящает Богу начатки не только плодов и первородных, но также дней и лет. Так чествование числа семь привело к чествованию пятидесятницы. Ибо число семь, помноженное само на себя, дает пятьдесят, причем недостает одного дня, но он занят нами от будущего века и есть восьмой, вместе же и первый, или, лучше сказать, единый и нескончаемый. Ибо там должно окончиться здешнее субботаство душ, чтобы дана была часть семи и восьми (Екк.11:2), как некоторые раньше не понимали это Соломоново изречение".

"Восьмой день" - это метафора, которая обозначает новую эпоху. Будущий Собор всех Сил Небесных святые отцы называют "днем восьмым": в сем веке дни



3 июня 2012 года, в день Святой Троицы (Пятидесятницы), Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Троице-Сергиевой Лавре, сообщает Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси. С балкона Патриарших покоев Святейший Патриарх Кирилл обратился к многочисленным паломникам с Первосвятительским словом



Троица - это нежно-зеленые ветви берез. Пол в храме устлан свежей травой, люди, стоя на коленях, читают молитвы

идут седмицами, а когда придет Сын Человеческий, наступит новая эпоха - "восьмой день". Так что 50-й день символизирует начало нового периода в истории человеческого рода. Когда Дух Святой неразлучно пребывает на Земле - в Церкви.

Иоанн Златоуст в одной из проповедей сравнивает апостолов и пророка Иезекииля. Тому был показан книжный свиток. Когда Иезекииль его съел, то стал пророчествовать. На апостолах почил как бы языки пламени. Почему такое различие? "Тот получил свиток для памятования о грядущих бедствиях, а эти получили огонь, чтобы дана была часть семи и восьми (Екк.11:2), как некоторые раньше не понимали это Соломоново изречение".

"Восьмой день" - это метафора, которая обозначает новую эпоху. Будущий Собор всех Сил Небесных святые отцы называют "днем восьмым": в сем веке дни

дидились вне Святой Земли и говорили на разных языках и - удивительное дело! - услышали, что некие галилеяне говорят на всех этих языках. Как такое могло случиться? Не почудилась ли им иностранная речь? И не пьяны ли эти люди, называющие себя последователями Иисуса Христа? (Вероятно, пришедшие из разных стран иудеи были готовы скорее признать, что они обманулись, чем признать, что бедные жители Галилеи действительно овладели языками).

И тут апостол Петр развеял их сомнения и объяснил, что все это происходит на самом деле по благодати, дарованной Господом. Слушавшие были поражены до глубины души. Они видели и своими ушам слышали то, о чем читали в книгах или знали от мудрых старцев и раввинов. Когда-то давно пророки исполнялись Святого Духа и сообщали их предкам волю Бога и предсказывали будущее. И вот теперь на Святой земле происходит подобное: простые люди говорят о великих делах Божиих и без труда объясняются на разных языках. Это не предание, а реальность!

- Что нам делать? - только и могли спросить люди у апостолов.

- Покайтесь и да креститесь каждый из вас во имя Иисуса Христа для прощения грехов; и получите дар Святого Духа. Ибо вам принадлежит обетование и детям вашим и всем дальним, кого ни призовет Господь Бог наш.

Тогда крестились около трех тысяч человек. Они разделили между собой имущество, каждый день пребывали в храме, вместе молились и преломляли по домам

хлеб. Они хвалили Бога и находились в любви у всего народа. Они образовали христианскую Церковь - тело, главой которого был Христос, а равноправными членами - входящие в нее люди. В этот день родилась христианская Церковь. Бог Отец положил ей основание в Ветхом Завете, Бог Сын создал Церковь, воплотившись на земле, Бог Дух Святой действует в ней. Апостолы не были бесмертны, и ту Божественную благодать, которая сошла на них в день Пятидесятницы, они передали своим последователям, рукоположив первых епископов. Эта благодать пребывает в Церкви и поныне, передаваясь через Таинство рукоположения епископов, священников и диаконов.

Другое Таинство, в котором человек получает благодать Святого Духа, - это Крещение. Получается, что первыми таким образом были крещены апостолы (Иоанн Предтеча крестил только водой). Возникает вопрос: почему после совершения Таинства Крещения такие дары, как знание языков и дар исцеления, даются не каждому христианину? Вопрос для многих важный, потому что и здоровье - дело хорошее, и знание языков всегда пригодится.

Святитель Иоанн Златоуст объясняет это тем, что в первые времена христианства людям было настолько трудно поверить в Воскресение, что им необходимо было видеть чудо, например такое, как дар владения иностранными языками. Потом, когда вера в людях окрепла, эти свидетельства оказались им не нужны. Так что не стоит думать, что мы чего-то лишены по сравнению с первыми христианами. Напротив, у нас есть то, чего не было у них. Только мы этого не видим (не хотим видеть) и не ценим, гонясь за временным, а не за вечным.

На Руси праздник Троицы стали отмечать не сразу после крещения, а в самый расцвет русского Православия - при преподобном Сергии Радонежском.

По сей день существует традиция украшать храмы и красные углы дома зелеными ветками березы. Нежные зеленые листья, хотя и пришедшие в Церковь из языческих весенних обрядов, - символ наступления нового времени, освященного Святым Духом.

От Пятидесятницы принято отсчитывать все последующие недели церковного года (1-ое воскресенье по Пятидесятнице и т.д.) вплоть до недели мытаря и фарисея (Великого Поста); помимо этого изменяется недельный отсчет дней: воскресенье считается завершающим днем семидневного цикла.



Делегация Московской духовной академии посетила старейшее учебное заведение Грузинской Православной Церкви. Делегация МДА в составе проректора по научно-богословской работе протоиерея Павла Великанова и его заместителя иерея Антония Борисова находилась с официальным визитом в Тбилисской духовной академии. Целью визита делегации МДА в главное учебное заведение Грузинской Православной Церкви было обсуждение формата сотрудничества между духовными школами, а также предварительное обсуждение договора о двустороннем взаимодействии, который должен быть подписан в стенах МДА во время ответного визита делегации из Тбилиси.

Представители Русской Православной Церкви приняли участие в VI Всемирном конгрессе семей в Мадриде 25-27 мая 2012 года, собравшем около трех тысяч человек из 80 стран мира.



Участники обсудили различные аспекты укрепления традиционной семьи, основанной на брачном союзе мужчины и женщины, защиты прав семьи и родителей, вопросы демографии и социальной политики, здравоохранения, образования и воспитания детей, свободы вероисповедания, влияния СМИ на молодежь и другие. В рамках конгресса состоялась европейская премьера фильма "Cristiada (For Greater Glory)" о гонениях на христиан в Мексике в 1920-е годы, прозвучали музыкальные выступления. Представленный в Мадриде аналитический доклад Центра "Семейная политика.РФ" о неправомочных действиях Комитета по правам ребенка ООН вызвал большой интерес международных экспертов и будет в ближайшее время представлен в штабквартире ООН в Нью-Йорке в ходе специального мероприятия. Также в ходе конгресса обсуждался вопрос присоединения новых научно-производственных объединений из разных регионов мира к Санкт-Петербургской резолюции об антисемейных тенденциях в ООН, уже получившей одобрение более 150 НПО России и Украины. В ходе конгресса была принята Мадридская декларация, сообщает сайт Патриархия.ru.

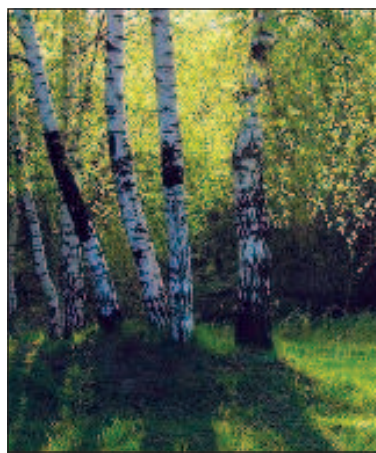
Страницу подготовила
Светлана Мацагор

Троицкая родительская суббота

Уже первые христиане, празднуя Троицу, накануне вспоминали о тех, кто не дождался до него, но тоже нуждался в этом спасении, т.е. обо всех живших на земле людях. Суббота перед Троицей называется родительской потому, что те, у кого умерли родители, как правило, сначала поминают их, а уже потом остальных людей. И верующие молили Бога, чтобы он даровал умершим прощение грехов и избавил их от мук

в грядущей вечности. Так сложилась традиция помянуть усопших накануне праздника Троицы. Субботняя панихида несколько не омрачает праздничного настроения. Больше того, она служит как бы его фундаментом. Это в светской жизни принято считать, что умершего человека как бы не существует. Он не ходит, не ест и не пьет вместе с живущими, иными словами, его нет. Непросто даже в день смерти спокойно вспоми-

нать об усопшем: как не подумать, что близкий, родной человек ушел куда-то навсегда, и никогда больше не будет возможности с ним поговорить или просто взять за руку. А вот христиане представляют все это по-иному. В христианстве живые и умершие люди - две части одного целого организма - человечества. Соответственно, радостные и горестные моменты истории переживают и те, и другие.



Анекдоты

Сидит мужик в библиотеке и читает газету. Переворачивает листы и бормочет:

- Ни хрена..., ни хрена...

За соседнем столом женщины на говорит:

- Мужнина, не могли б вы читать про себя!

Тот, переворачивая новую страницу, отвечает:

- Вот я и говорю - про меня ни хрена..., ни хрена...

☺ ☺ ☺

К логике подходит приезжий с чемоданом:

- Скажите, если я пойду по этой

улице, там будет железнодорожный вокзал?

- Знаете, он там будет, даже если вы туда не пойдете!

☺ ☺ ☺

Объявление на дверях мастерской по ремонту:

"МЫ РЕМОНТИРУЕМ ВСЁ!"

Ниже в скобках приписано:

"Стучите громче - звонок не работает"

☺ ☺ ☺

Допустим, что девушка - человек. Так как она девушка, то она молодой человек, а молодой человек есть парень. Но парень -

не девушка! Мы пришли к противоречию, значит исходное предположение неверно, то есть девушка - не человек!

☺ ☺ ☺

У мужчины в Санкт-Петербурге спрашивают:

- Какова вероятность того, что, выйдя на Невский проспект, вы встретите динозавра?

- Меньше одной миллиардной.

У женщины - тот же вопрос.

Ответ:

- Одна вторая.

- Как это???

- Ну либо встречу, либо не встречу...

Прибаутки



Издревле на Руси маленьким детям читали разные прибаутки. И делалось это неспроста. Прибаутки для детей веселили и развлекали малышей, помогали утешить и успокоить ребенка. Однако их изначальная цель была несколько другой. С помощью прибауток дети знакомились с окружающим миром. В прибаутках обязательно есть сюжет. Однако, учитывая, что маленький ребенок еще не способен долго заострять на чем-то внимание, то действие обычно ограничивается одним эпизодом. Описываемая картинка очень яркая и изображает стремительное действие.

Дон, дон, дон!

Загорелся кошкин дом.

Бежит курица с ведром -

Заливать кошкин дом.

Чтобы изображаемая картинка была еще более выразительной, в прибаутках часто используются особые ритмы. Например, в прибаутке передается грохот едущей телеги.

Трах, трах, тара-рах!

Едет баба на волах.

Или колокольный звон:

Тили-бом, тили-бом,

Загорелся кошкин дом...

Благодаря этому прибаутка быстро запоминается и вырабатывает у ребенка чувство ритма. Детские прибаутки доставляют ребенку много радостных минут.

Мишка косолапый по лесу

идет,

Шишки собирает, песенки

поет

Шишка вдруг упала - прямо

мишке в лоб.

Мишка рассердился,

и ногою - топ!

Пошел котик на торжок,

купил котик пирожок.

Пошел котик на улочку, купил котик булочку.

Самому ли съесть? Или Машеньке (имя ребенка) съесть?

Я и сам укушу, да и Машеньке снесу.

Бом-бом-бом,
Загорелся кошкин дом.
Бежит курица с ведром,
Заливает кошкин дом.
Кошка выскочила,
Глаза выпучила,
Убежала к речке-
Напилась водички.
Убежала к кабаку -
Нализалась табаку.

А лады, лады, лады,
Поехали на зады.
Продали морковку,
Купили коровку.
А коровка с кошку -
Доят понемножку!

И-та-та, и-та-та,
Вышла кошка за кота,
За кота котовича,
За Иван Петровича.
Стали кошку хоронить,
Во все колоколы звонить.
Ти-ли-ль дон,
Ти-ли-ль дон,
Загорелся козий дом,
Коза выскочила,
Глаза выпучила.
Бежит курочка с ведром,
Побежала к дубу,
Прикусила губу,
Прибежала к горodu,
Опалила бороду.

ОТВЕТЫ СУДОКУ 20 НОМЕРА

3	7	8	6	5	1	4	9	2
2	1	9	4	7	8	6	3	5
5	4	6	3	9	2	8	1	7
9	2	4	8	6	5	1	7	3
1	8	3	2	4	7	5	6	9
6	5	7	9	1	3	2	4	8
4	6	2	5	3	9	7	8	1
8	9	1	7	2	6	3	5	4
7	3	5	1	8	4	9	2	6



ПРОГРАММА РКИЦ

11 июня

Малый зал, 18.00ч.

Лекторий "Православное просвещение". Художественный фильм "Бабуся". Режиссер - Лидия Боброва

Большой зал, 18.30

"Пора грозы или Островский и время" - благотворительный концерт артистов Музыкального театра Софии

11 - 14 июня

Дни русской культуры в Бургасе

- открытие выставки

- показ художественного фильма

- концерт

11 - 18 июня

Шумен- VII встреча представителей городов-побратимов России и Болгарии

12 июня

Зал 204, 09.00ч. Весенняя экзаменационная сессия на получение международного сертификата по русскому языку

Зал 211, 17.30ч. Дню России посвящается. Вечер софийского общества "Русский клуб"

Малый зал, 18.00ч.

ДЕНЬ РОССИИ. Худ. фильм "Печки лавочки" (1972) - с субтитрами на болгарском языке

Режиссер - В. Шукшин

Зал 205, 18.30ч. Открытие персональной выставки члена Союза болгарских художников, рос-

сийского художника Владимира Щербака и болгарской художницы Марианны Пеевой

13 июня

Малый зал, 18.00ч. Премьера - Дебют в большом кино "Спокойный день в конце войны" - первые фильмы - выпуск 3, "Жених" (1962) и "Смотрите - Небо" (1967) режиссера Э.Климова; "Девочка и вещи" (1967) и "Спокойный день в конце войны" (1970) режиссера Н.Михалкова; "Настасья и Фомка" (1968) режиссера Н.Губенко

Муз. салон, 18.00ч. Вечер клуба выпускников ленинградских и Санкт-петербургских вузов "Белые ночи".

Большой зал, 18.30ч. Дню России посвящается. Литературный концерт "Бывшая Россия" по произведениям В. Набокова

Чтец - народная артистка России, солистка Московской Академической филармонии Антонина Кузнецова

14 июня

Мраморный зал, 18.00ч.

Клуб любителей музыки Концерт лауреата болгарских и международных конкурсов Благосты Константиновой

15 июня

Зал 204, 09.30ч. Научная конференция на тему: "Георгий Димитров и болгарская наука и общество"

13
июня
18.30

В. Набоков
«Бывшая Россия»

Литературный концерт
по произведениям
Владимира Набокова

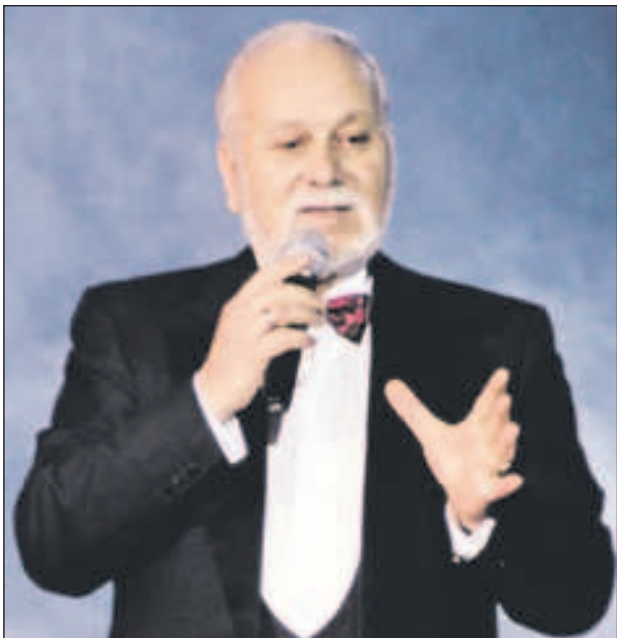
АНТОНИНА
Артистка Московской филармонии,
народная артистка России

Кузнецова

Судoku

	8		1			4	
		3	9		2		
		7		2	8	3	
	7			9			8
		5	2		6	4	
8			4				5
	2		3	7		5	
		4			5	7	
	5			4			9

RTVI Пятница, 8 июня (время московское) <p>07.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 09.00 "ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ" И 10.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО ОБ УРАНОВОМ КОНТЕЙНЕРЕ" С 11.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ" С 12.00 "СВОИМИ ГЛАЗАМИ" Т 13.00 "КЕЙС" Т 14.00 Художественный фильм "ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ". После окончания смотрите мультфильмы Ф 16.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ПРОПАВШИХ СТАРУХАХ" С 17.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ-2. ГОЛАЯ ПРАВДА" С 19.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 20.00 "2012" Т 21.00 "ВСЁ ТАК" Т 22.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. СЫН" С 23.00 "СЕЙЧАС В МИРЕ" И 00.00 "ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ" И 00.30 Информационно-развлекательная программа "АРТ-НАВИГАТОР" Т 01.00 "2012" Т 02.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 03.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ПРОПАВШИХ СТАРУХАХ" С 04.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. СЫН" С 05.00 "ВСЁ ТАК" Т 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ-2. ГОЛАЯ ПРАВДА" С</p>	Канал 1 Пятница, 8 июня (время болгарское) <p>06:00 Новости 06:05 "Модный приговор" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 14:10 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 15:00 Другие новости 15:20 "Понять. Простить" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Фазенда" 16:50 "Девичья охота". Многосерийный фильм 17:45 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом 18:25 "Между нами, девочками" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:35 "Бременские музыканты". Мультипликационный фильм 19:55 "Давай поженимся!" 20:55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым 22:00 "Время" 22:30 Оксана Мысина, Дмитрий Назаров в комедии "Уроки обольщения" 00:15 Людмила Гурченко, Олег Басилашвили в фильме "Вокзал для двоих" 02:35 Людмила Касаткина в фильме "Укрощение строптивой" 04:00 Александр Кайдановский, Маргарита Терехова в фильме "Кто поедет в Трускавец" 05:15 "Женский доктор". Многосерийный фильм</p>	РТР Пятница, 8 июня (время болгарское) <p>7:00 Утро России 11:00 Черные дыры. Белые пятна 11:40 Абсолютный слух 12:20 Пятое измерение 12:45 Вести-спорт 13:00 Вести 13:30 Здравствуй, мама! (52 серия) 14:15 С новым домом! 14:50 О самом главном 15:45 Вся Россия 16:00 Вести 16:25 Вести-спорт 16:35 Люблю, не могу! 17:25 Ефросинья. Продолжение (189 серия) 18:10 Институт благородных девиц (82 серия) 19:00 Вести 19:25 Прямой эфир 20:20 Белые розы надежды. Х/ф 23:25 Магия кино 0:10 Хроники измены. Х/ф 2:20 Профилактика 3:10 Ефросинья. Продолжение (189 серия) 3:55 Институт благородных девиц (82 серия) 4:40 Здравствуй, мама! (52 серия) 5:25 Свет в окне. Х/ф 6:45 Вести-спорт</p>
Суббота, 9 июня <p>07.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 09.00 "ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ" И 10.00 "КЛИНЧ" Т 11.00 Сериал "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. СТАРИК И МЭРИЯ". 1-я серия С 12.00 Сериал "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. СТАРИК И МЭРИЯ". 2-я серия С 13.00 "В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ". Гость программы - Ефим Шифрин Т 14.00 Снято в СССР. "ТРИ ТОВАРИЩА" Ф 15.30 Программа "ЖИВОЕ СЛОВО" Т 16.00 Сериал "БОГАТСТВО". 11-я серия С 17.00 Авторская программа Виктора Топаллера "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ. АМЕРИКАНСКАЯ АРМИЯ" Т 17.30 "ЭХО НЕДЕЛИ" Т 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ-2. КРУГ В 20 ЛЕТ" С 19.00 "КОД ДОСТУПА" Т 20.00 "ЦЕНА ПОБЕДЫ" Т 21.00 Сериал выходного дня "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. СЛУЧАЙ НА ОХОТЕ". 1-я серия С 22.00 "ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ" И 23.00 Сериал выходного дня "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. СЛУЧАЙ НА ОХОТЕ". 2-я серия С 00.00 Премьера художественного фильма "ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ" Ф 02.30 Авторская программа Виктора Топаллера "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ. АМЕРИКАНСКАЯ АРМИЯ" Т 03.00 Сериал выходного дня "БОГАТСТВО". 11-я серия С 04.00 Снято в СССР. "ТРИ ТОВАРИЩА". После окончания смотрите короткометражный фильм "У тебя есть я" Ф 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ-2. КРУГ В 20 ЛЕТ" С</p>	Суббота, 9 июня <p>06:00 Новости 06:05 "Модный приговор" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 14:10 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 15:00 Другие новости 15:20 "Понять. Простить" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Фазенда" 16:50 "Девичья охота". Многосерийный фильм 17:45 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом 18:25 "Между нами, девочками" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:20 "Жди меня" 20:10 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 21:05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым 22:00 "Время" 22:30 Премьера. "В тени Солнца нации" 23:40 Евгений Леонов, Олег Басилашвили, Валентин Гафт, Георгий Бурков в фильме "О бедном гусаре замолвите слово" 02:30 Людмила Гурченко, Наталья Фатеева в комедии "Летние сны" 03:50 Николай Пеньков, Лев Прыгунов в фильме "Аукцион" 05:15 "Женский доктор". Многосерийный фильм</p>	Суббота, 9 июня <p>7:00 Утро России 11:00 Белые розы надежды. Х/ф 13:00 Вести 13:20 Белые розы надежды. Х/ф 14:15 С новым домом! 14:50 О самом главном 16:00 Вести 16:35 Люблю, не могу! 17:25 Я счастливая! Х/ф 19:00 Вести в субботу 19:55 Мама напрокат. Х/ф 21:35 Байки Митяя 23:25 Прости. Х/ф 0:45 Белая студия. Карен Шахназаров 1:35 Лекарство против страха. Х/ф 3:05 Я счастливая! Х/ф 4:40 Байки Митяя 6:25 Городок</p>
Воскресенье, 10 июня <p>07.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 08.00 Детский худ. фильм "ЖИВАЯ РАДУГА" Ф 09.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 10.00 "ИЩЕМ ВЫХОД" Т 11.00 Сериал выходного дня "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. СЛУЧАЙ НА ОХОТЕ". 1-я серия С 12.00 Сериал "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. СЛУЧАЙ НА ОХОТЕ". 2-я серия С 13.00 "СТРАНА И ЛЮДИ" Т 14.00 Снято в СССР. "В ДОБРЫЙ ЧАС" Ф 16.00 Сериал "БОГАТСТВО". 12-я серия (заключительная) С 17.00 Информационно-развлекательная программа "АРТ-НАВИГАТОР" Т 17.30 "ГЛОБАЛ 3000" Т 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ-2. ДЕСЯТЬ ПРОЦЕНТОВ" С 19.00 "БЕЗ ДУРАКОВ" Т 20.00 Информационно-аналитическая программа "ГРАНИ НЕДЕЛИ" с Владимиром Кара-Мурзой Т 21.00 Сериал "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. ЛЮБОВЬ И БАРАБАН". 1-я серия С 22.00 "В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ" Т 23.00 Сериал "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ - 3. ЛЮБОВЬ И БАРАБАН". 2-я серия (заключительная) С 00.00 Худ. фильм "ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА". После окончания смотрите короткометражный фильм "Павловск" Ф 02.00 Информационно-развлекательная программа "АРТ-НАВИГАТОР" Т 02.30 "МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ" Ф 03.00 Сериал выходного дня "БОГАТСТВО". 12-я серия (заключительная) С 04.00 Снято в СССР. "В ДОБРЫЙ ЧАС" Ф 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ-2. ДЕСЯТЬ ПРОЦЕНТОВ" С</p>	Воскресенье, 10 июня <p>06:10 "Пока все дома" 07:00 Новости 07:10 "Гении и злодеи" 07:50 Михаил Козаков, Олег Табаков, Юрий Яковлев в фильме "Выстрел" 09:10 "Играй, гармонь любимая!" 09:50 "Смешарики. ПИН-код" 10:00 "Умницы и умники" 10:45 "Слово пастыря" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Смак" 12:00 Премьера. "Дарья Донцова. Безумная оптимистка" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 Киноэпопея Юрия Озерова "Освобождение" 16:20 Марина Неелова в многосерийном фильме "Предлагаемые обстоятельства" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:15 "Предлагаемые обстоятельства". Продолжение 20:05 Федор Бондарчук, Оксана Фандера в фильме "Про любовь" 22:00 "Время" 22:20 "Прожекторперисхилтон" 22:55 Премьера. "Вся жизнь в перчатках" 23:35 Станислав Любшин, Юрий Яковлев, Евгений Леонов в комедии "Кин-дза-дза" 01:50 Фильм "Невероятное пари, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад" 03:10 Владимир Заманский в приключенческом фильме "Человек без паспорта" 04:45 Фильм "Король манежа"</p>	Воскресенье, 10 июня <p>7:00 За Ветлугой-рекой. Х/ф 8:20 Сам себе режиссер 9:00 Смехопанорама Евгения Петросяна 9:25 Утренняя почта 10:00 Вести 10:10 Вести-Москва 10:45 Мама напрокат. Х/ф 12:10 Записки экспедитора Тайной канцелярии 13:00 Вести 13:20 Вести-Москва 13:25 Записки экспедитора Тайной канцелярии 14:20 К 100-летию Пушкинского музея. XXI век 15:10 Билет в Большой 15:55 "Шутки в сторону". Концерт Евгения Петросяна и Елены Степаненко 17:30 Смеяться разрешается 18:20 Рассмеши комика 19:00 Вести недели 19:55 Пряники из картошки. Х/ф 21:50 Пара гнедых. Х/ф 23:30 Торжественная церемония закрытия XXIII кинофестиваля "Кинотавр" 0:35 Пиковая дама. Х/ф 2:10 К 100-летию Пушкинского музея. XXI век 3:00 Пряники из картошки. Х/ф 4:50 Пара гнедых. Х/ф 6:25 Городок</p>
Понедельник, 11 июня <p>07.00 "СТРАНА И ЛЮДИ" Т 08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 09.00 "ЦЕНА ПОБЕДЫ" Т 10.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ПРОПАВШИХ СТАРУХАХ" С 11.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. СЫН" С 12.00 Информационно-аналитическая программа "ГРАНИ НЕДЕЛИ" с Владимиром Кара-Мурзой Т 13.00 "2012" Т 14.00 Художественный фильм "ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА". После окончания смотрите короткометражный фильм "Павловск" Ф 16.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ТИХОМ ХУТОРЕ" С 17.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. БЛИЗНЕЦЫ" С 19.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 20.00 "КЛИНЧ" Т 21.00 "СКАНЕР" Т 22.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. КУРЬЕР" С 23.00 "СЕЙЧАС В МИРЕ" И 00.00 Художественный фильм "ВЫ ПЕТЬКУ НЕ ВИДЕЛИ?". После окончания смотрите короткометражный фильм "Эликсир" Ф 02.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 03.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ТИХОМ ХУТОРЕ" С 04.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. КУРЬЕР" С 05.00 "КЛИНЧ" Т 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. БЛИЗНЕЦЫ" С</p>	Понедельник, 11 июня <p>06:05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 07:00 Новости 07:10 Елена Цыплакова в фильме "Счастливая, Женька!" 08:30 Борис Щербаков, Наталья Белохвостикова в фильме "Берег". 1-я серия 09:40 "Служу Отчизне!" 10:10 "Смешарики. ПИН-код" 10:20 "Здоровье" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 11:30 "Пока все дома" 12:30 "Фазенда" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 Василий Меркуров, Борис Чирков в фильме "Верные друзья" 15:00 "Марина Неелова. Не спрашивайте меня о романах" 15:50 "Женские мечты о дальних странах". Многосерийный фильм 19:25 Премьера. "Александр Пороховщиков. Нам не жить друг без друга" 20:20 Премьера. Сергей Астахов, Анастасия Заворотнюк в фильме "Дом на краю" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Денис Матросов, Сергей Астахов в многосерийном фильме "Счастливый билет" 23:30 Олег Меньшиков, Никита Михалков, Константин Хабенский в фильме "Статский советник" 01:45 Фильм "Спортивная честь" 03:25 Комедия "Бабушки надвое сказали" 04:45 "Счастливый билет". Многосерийный фильм 05:40 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом</p>	Понедельник, 11 июня <p>7:00 Антон Иванович сердится. Х/ф 8:15 Мультфильмы 8:30 В старых ритмах. Х/ф 10:00 Старший сын. Х/ф 12:10 Записки экспедитора Тайной канцелярии 13:00 Вести 13:15 Записки экспедитора Тайной канцелярии. Продолжение 13:55 Космическая стража 14:40 Песня года. Часть первая 17:00 Кукушка. Х/ф 19:00 Вести 19:15 Кукушка. Х/ф 20:25 Когда зацветет багульник. Х/ф 23:40 Концерт Олега Погудина 0:45 Влюблен и безоружен. Х/ф 2:20 Антон Иванович сердится. Х/ф 3:35 Кукушка. Х/ф 6:35 Моя любовь. Х/ф</p>
Вторник, 12 июня <p>07.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 09.00 "ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ" И 10.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ТИХОМ ХУТОРЕ" С 11.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. КУРЬЕР" С 12.00 "ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ" И 12.30 Авторская программа Виктора Топаллера "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ. АМЕРИКАНСКАЯ АРМИЯ" Т 13.00 "СКАНЕР" Т 14.00 Худ. фильм "ВЫ ПЕТЬКУ НЕ ВИДЕЛИ?". После окончания - короткометражный фильм "Эликсир" Ф 16.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ЛЮБОВНИКАХ" С 17.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. АВТОРСКОЕ ПРАВО" С 19.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 20.00 "ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ" Т 21.00 "БОЛЬШОЙ ДОЗОР" Т 22.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ИГРА В ПРЯТКИ" С 23.00 "СЕЙЧАС В МИРЕ" И 00.00 Худ. фильм "О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ". После окончания смотрите короткометражный фильм "Житийское дело" Ф 02.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 03.00 Русский сериал "Агентство "Золотая Пуля". ДЕЛО О ЛЮБОВНИКАХ" С 04.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ИГРА В ПРЯТКИ" С 05.00 "ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ" Т 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. АВТОРСКОЕ ПРАВО" С</p>	Вторник, 12 июня <p>06:05 "Модный приговор" 07:00 Новости 07:10 "Александр Розенбаум. Мой удивительный сон" 08:00 Борис Щербаков, Наталья Белохвостикова в фильме "Берег". 2-я серия 09:10 Елена Корикова, Леонид Куравлев, Василий Лановой, Дмитрий Щербина в фильме "Барышня-крестьянка" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Людмила Зыкина. Я недолюбила" 12:10 "Две звезды". Лучшее 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Две звезды". Лучшее. Продолжение 14:05 Егор Бероев, Кирилл Плетнев, Николай Емшанов в многосерийном фильме "Десантура" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Десантура". Продолжение 19:00 Новости (с субтитрами) 19:15 "Десантура". Продолжение 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Денис Матросов, Сергей Астахов в многосерийном фильме "Счастливый билет" 23:30 Егор Бероев, Ольга Красько в фильме "Турецкий гамбит" 01:40 Владимир Зельдин, Ирина Муравьева в фильме "Дуэнья" 03:10 Владимир Гостюхин, Василий Ливанов в фильме "Лунная радуга" 04:40 "Счастливый билет". Многосерийный фильм 05:35 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом</p>	Вторник, 12 июня <p>7:55 Горожане. Х/ф 9:20 Неоконченная повесть. Х/ф 11:00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации 12:00 Записки экспедитора Тайной канцелярии 13:00 Вести 13:15 Записки экспедитора Тайной канцелярии. Продолжение 15:20 Песня года. Часть вторая 18:00 Люба. Любовь. Х/ф 19:00 Вести 19:15 Люба. Любовь. Х/ф. Продолжение 21:20 Дела семейные. Х/ф 23:00 "Россия молодая". Праздничный концерт. Трансляция с Красной площади 1:00 Услышь мое сердце. Х/ф 2:35 Горожане. Х/ф 3:55 Люба. Любовь. Х/ф</p>
Среда, 13 июня <p>07.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 09.00 "ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ" И 10.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ЛЮБОВНИКАХ" С 11.00 Премьера русского сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ИГРА В ПРЯТКИ" С 12.00 "ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ" И 13.00 "БОЛЬШОЙ ДОЗОР" Т 14.00 Худ. фильм "О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ". После окончания - короткометражный фильм "Город, осень, ритм" Ф 16.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО ОБ УРАНОВОМ КОНТЕЙНЕРЕ". 2-я часть С 17.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. ДАМСКИЕ ШТУЧКИ" С 19.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 20.00 "ИЩЕМ ВЫХОД" Т 21.00 "В КРУГЕ СВЕТА" Т 22.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ЗМЕИНЫЙ РЕЙС" С 23.00 "СЕЙЧАС В МИРЕ" И 00.00 Худ. фильм "А ВЫ ЛЮБИЛИ КОГДА-НИБУДЬ?". После окончания - короткометражный фильм "Свояки" Ф 02.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 03.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО ОБ УРАНОВОМ КОНТЕЙНЕРЕ". 2-я часть С 04.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ЗМЕИНЫЙ РЕЙС" С 05.00 "ИЩЕМ ВЫХОД" Т 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. ДАМСКИЕ ШТУЧКИ" С</p>	Среда, 13 июня <p>06:05 "Модный приговор" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 14:10 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 15:00 Другие новости 15:20 "Понять. Простить" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Фазенда" 16:50 "Девичья охота". Многосерийный фильм 17:45 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом 18:25 "Между нами, девочками" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:20 "Жди меня" 20:10 "Давай поженимся!" 21:05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Денис Матросов, Сергей Астахов в многосерийном фильме "Счастливый билет" 23:35 Среда обитания. "Кому достанется на орехи" 00:25 Ночные новости 00:45 Фильм "Анастасия Слуцкая" 02:15 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым 03:05 "Давай поженимся!" 03:50 "Между нами, девочками" 04:20 "Счастливый билет". Многосерийный фильм 05:15 "Женский доктор". Многосерийный фильм</p>	Среда, 13 июня <p>7:00 Утро России 11:00 Не стреляйте в белых лебедей. Х/ф. 1-я серия 12:10 Мультфильм 12:20 Партитуры не горят 12:45 Вести-спорт 13:00 Вести 13:30 Здравствуй, мама! (53 серия) 14:15 С новым домом! 14:50 О самом главном 16:00 Вести 16:25 Вести-спорт 16:35 Люблю, не могу! 17:25 Ефросинья. Продолжение (190 серия) 18:10 Институт благородных девиц (83 серия) 19:00 Вести 19:45 Прямой эфир 20:40 Моя большая семья (1 серия) 21:30 Моя большая семья (2 серия) 22:15 Защитница 23:05 Запах Родины 23:50 Танцевальный провокатор. Евгений Панфилов 0:35 Вести + 0:50 Новости культуры 1:15 Каменская-5. Реквием 2:05 Вести.ru 2:20 Профилактика 3:10 Ефросинья. Продолжение (190 серия) 3:55 Институт благородных девиц (83 серия) 4:40 Здравствуй, мама! (53 серия) 5:30 Не стреляйте в белых лебедей. Х/ф. 1-я серия 6:45 Вести-спорт</p>
Четверг, 14 июня <p>07.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ" Ф 09.00 "ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ" И 10.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО ОБ УРАНОВОМ КОНТЕЙНЕРЕ". 2-я часть С 11.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ЗМЕИНЫЙ РЕЙС" С 12.00 "СТРАНА И ЛЮДИ" Т 13.00 "В КРУГЕ СВЕТА" Т 14.00 Худ. фильм "А ВЫ ЛЮБИЛИ КОГДА-НИБУДЬ?". После окончания - короткометражный фильм "Свояки" Ф 16.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ПРОПАВШЕМ БИЗНЕСМЕНЕ" С 17.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 18.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. ЦЕНА ШУТКИ" С 19.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ", "ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ" И 20.00 "КЕЙС" Т 21.00 "СВОИМИ ГЛАЗАМИ" Т 22.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ЭФФЕКТ БУМЕРАНГА" С 23.00 "СЕЙЧАС В МИРЕ" И 00.00 Худ. фильм "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА". После окончания - мультфильмы для взрослых Ф 02.00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ" И 03.00 Русский сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". ДЕЛО О ПРОПАВШЕМ БИЗНЕСМЕНЕ" С 04.00 Премьера сериала "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА - 3. ЭФФЕКТ БУМЕРАНГА" С 05.00 "КЕЙС" Т 06.00 Русский сериал "АЭРОПОРТ - 2. ЦЕНА ШУТКИ" С</p>	Четверг, 14 июня <p>06:00 Новости 06:05 "Модный приговор" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 14:10 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 15:00 Другие новости 15:20 "Понять. Простить" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:15 "Фазенда" 16:50 "Девичья охота". Многосерийный фильм 17:45 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом 18:25 "Между нами, девочками" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:20 "Жди меня" 20:10 "Давай поженимся!" 21:05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Денис Матросов, Сергей Астахов в многосерийном фильме "Счастливый билет" 23:35 "Как стать здоровым и богатым" 00:25 Ночные новости 00:45 Игорь Ледогоров в фильме "Шествие золотых зверей" 02:15 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым 03:05 "Давай поженимся!" 03:50 "Между нами, девочками" 04:20 "Счастливый билет". Многосерийный фильм 05:15 "Женский доктор". Многосерийный фильм</p>	Четверг, 14 июня <p>7:00 Утро России 11:00 Не стреляйте в белых лебедей. Х/ф. 2-я серия 12:05 Мультфильм 12:20 Партитуры не горят 12:45 Вести-спорт 13:00 Вести 13:30 Здравствуй, мама! (54 серия) 14:15 С новым домом! 14:50 О самом главном 16:00 Вести 16:25 Вести-спорт 16:35 Люблю, не могу! 17:25 Ефросинья. Продолжение (191 серия) 18:10 Институт благородных девиц (84 серия) 19:00 Вести 19:45 Прямой эфир 20:40 Моя большая семья (3 серия) 21:30 Моя большая семья (4 серия) 22:15 Защитница 23:05 Землетрясение. Кто следующий? 23:50 Сати. Нескучная классика... с Катей Сканами и Александром Князевым 0:35 Вести + 0:50 Новости культуры 1:15 Каменская-5. Реквием 2:05 Вести.ru 2:20 Профилактика 3:10 Ефросинья. Продолжение (191 серия) 3:55 Институт благородных девиц (84 серия) 4:40 Здравствуй, мама! (54 серия) 5:30 Не стреляйте в белых лебедей. Х/ф. 2-я серия 6:45 Вести-спорт</p>
<div> <div>ЗА ДОП. ИНФОРМАЦИЯ: http://www.1tvrus.com;</div> <div>http://www.rutv.ru</div> </div>		



Бедросу Киркорову присвоено звание Народный артист России

Президент РФ Владимир Путин присвоил Бедросу Киркорову почётное звание Народный артист Российской Федерации.

"Бедрос Киркоров удостоен почетного звания "Народный артист Российской Федерации" за большие заслуги в области музыкального искусства", - говорится в сообщении на сайте Кремля. Указ подписан президентом 1 июня.

Бедрос Киркоров в субботу 2 июня отметил 80-летний юбилей. Он родился в 1932 году в Болгарии, имеет также звания Народного артиста Болгарии, Заслуженного артиста России, сообщает РИА Новости.

Антонова обвинили в рукоприкладстве



Очередной поворот произошел в скандальной истории о нападении на народного артиста РФ Юрия Антонова. Девушка байкера, находящегося в федеральном розыске по подозрению в нанесении побоев певцу, подала заявление в правоохранительные органы.

Молодая особа заявила, что именно Юрий Михайлович был инициатором конфликта и к тому же угрожал ей травматическим пистолетом.

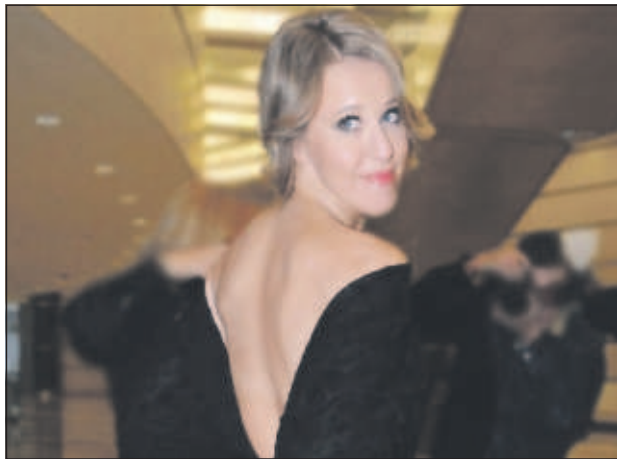
Как сообщили "Московскому Комсомольцу" в пресс-службе ГУ МВД по Московской области, в пятницу 21-летняя Елена - невеста Ишутина написала заявление в полицию, в котором в деталях описала конфликтную ситуацию на автозаправке. По ее

словам, Юрий Антонов сам спровоцировал драку, затем ее ударил и стрелял в жениха из травматика.

- Ишутин до сих пор находится в розыске, - пояснил руководитель пресс-службы ГУ МВД по Подмосковию Евгений Гильдеев. - Он еще не приходил к дознавателю. После того как я лично обратился к нему с просьбой явиться в полицию и дать объяснения по факту инцидента, появилась его девушка.

Кстати, сам Ишутин постоянно онлайн на своей страничке в соцсети и даже не против дать интервью прессе. А его подруга легко раскрыла местонахождение разыскиваемого - поместив в блоге изображение пары со словами: "Куда едем - в Люберцы".

Ксения Собчак - существо среднего пола?



Актриса театра и кино Юлия Пересильд, как и многие актеры, довольно отрицательно отнеслась к недавнему скандалу на кинопремии "Ника", где ведущая Ксения Собчак задала откровенный вопрос Чулпан Хаматовой об отношении к Владимиру Путину.

Юлия встала на сторону Чулпан и в интервью одному из изданий прокомментировала инцидент: "Как я могу это расценивать? Напасть на чистых и добросовестно делающих свое дело людей!.. Впрочем, с них вся грязь сольется, они настоящие, искренние. Они, конечно,



Юлия Пересильд в фильме „Край“

побоеют от всего этого, но - все переживут. А вот Ксения Собчак... Ну, кто она? Это же не серьезное какое-то существо. Женщиной ее сложно назвать. Женщина, которая говорит, что не хочет детей и вообще не переваривает маленьких детей? Какая же она после этого

женщина! Мужчина? Мужчина не может совершать такие поступки! Она - существо среднего пола, может быть, умная, но, к сожалению, это только хуже... Вообще, на мой взгляд, это была спланированная акция очень умной пиарщицы Ксении Собчак".

Анфиса Чехова дождалась первенца

Анфиса Чехова родила сына. Причем не в Грузии, как хотела изначально, а в Москве. Рост мальчика - 51 см, весом - 4100 гр. С именем Анфиса пока не определилась, но уже говорила о том, что хочет назвать его грузинским именем.

Отцом ребенка стал гражданский муж Анфисы, актер Гурам Баблишвили, с которым Чехова живет уже два года. Вплоть до послед-



них сроков беременности Анфиса не обсуждала свое интересное положение и призналась в том, что ждет малыша, уже когда этот факт невозможно было скрыть. После успешных родов телеведущая тут же поделилась радостной новостью в Твиттере со своей подругой - Лерой Кудрявцевой, дав ей возможность порадоваться рождению богатыря.

В Твиттере назваться звездой просто

Почти у каждой более-менее достойной знаменитости в Твиттере имеется двойник. Опытные твиттеряне, конечно же, смогут отличить твитты настоящей знаменитости от писаний ее копии. Но те, кто только лишь ознакомился с микроблогом, фолловит первых попавшихся персон.

Так, к примеру, у Собчак был двойник, который перед закрытием аккаунта успел подобрать несколько десятков тысяч фолловеров. Имеются в Твиттере две Жанны Фриске и два Малахова. У реального Андрея Малахова 165 тысяч читателей, а у ложного - 29 тысяч. Есть в Твиттере и Анна Семенович. Правда у нее ни одного твита, и при этом более 2000 фолловеров. Поневолу у блогеров возникает мысль, что это не настоящая Анна Семенович.

Мошенники (по другому это и не назвать) ничтоже сумняшеся берут себе имена звезд, чтобы попросту быстро набрать солидное число читателей микроблога, а потом просто продать в Сети свой аккаунт. Надо сказать, что некоторые просто этим промышляют. Особой защиты пока против этого не придумали. Хорошо хоть в реальной жизни все же все остаются самими собой. К примеру, покупка квартиры в Москве производится лично знаменитостями, а не кем-то другим, благодаря тому, что риэлтеры скрупулезно проверяют всю документацию при сделке, отыскивая для клиентов наилучшие варианты и надежных клиентов.

"Часто знаменитости в своих Твиттерах пишут такую мутотень, что трудно представить, что это и есть реальные звезды. Поэтому мошенники легко их изображают", - пишет одна твиттерянка.

Не стало Эдуарда Хиль



У артиста был столовой инсульт, с которым он был госпитализирован 8 апреля. Легенда советской эстрады, неожиданно переживший мировой триумф благодаря Интернету, Эдуард Хиль был доставлен в Мариинскую больницу Санкт-Петербурга еще 8 апреля. Позже он продолжил лечение в Российском нейрохирургическом институте им. проф. А.Поленова в Петербурге. Однако усилия врачей были безуспешны. Не выходя из комы, народный артист РСФСР скончался на 78-м году жизни.

Обаятельный, остро-

умный певец был "звездой" СССР в 70-х годах XX века. Но неожиданную, как для самого певца, так и для россиян, славу, Эдуард Хиль получил на Западе, среди завсегдатаев Интернета. Его песня без слов под названием "Я очень рад, ведь я наконец возвращаюсь домой" записанная около 40 лет назад, приобрела новое свежее звучание благодаря отчетливо слышимым словам "ололо" и "трололо" - столь милым сердцу посетителям имиджбордов и без перевода понятному в любых уголках Интернета.

Страницу подготовила
Светлана Мацагор