

"Молодежь строит будущее"

Третий Международный молодежный форум состоялся в Болгарии

В Софии с 30 ноября по 4 декабря состоялся Третий Международный молодежный форум "Молодежь строит будущее", в котором приняли участие около 200 делегатов из 27-ти стран Европы и Содружества независимых государств и нескольких регионов России. Участие в форуме приняли делегации из Австрии, Абхазии, Белоруссии, Бельгии, Болгарии (делегации из 29-ти городов), Великобритании, Венгрии, Германии, Греции, Ирландии, Италии, Литвы, Люксембурга, Македонии, Нидерландов, Норвегии, России (Москва, Московская

область, Ямало-ненецкий автономный округ), Румынии, Сербии, Словакии, Словении, Украины, Финляндии, Хорватия, Чехии и Швеции.

Организаторами мероприятия являются Федерация "Союз соотечественников" и Национальное общество "Вместе с Россией". Молодежный форум состоялся при поддержке Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом МЖД России, Посольства РФ в Болгарии, Фонда "Русский Мир", Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом и Предста-



Председатель Федерации "Союз соотечественников", Председатель КС Болгарии, член Бюро Всемирного КС Марина Дадикозян под звуки гимна России торжественно открыла форум

тельства Федерального агентства "Россотрудничество" в Болгарии.

Председатель Федерации "Союз соотечественников", Председатель КС Болгарии, член Бюро Всемирного КС Марина Дадикозян под звуки гимна России торжественно открыла форум.

В адрес Форума было получено много официальных поздравлений. О деятельности Департамента по работе с соотечественниками за рубежом и предстоящих мероприятиях участников проинформировала сотрудник департамента Ирина Егорова.

На стр. 8

"Интердом - школа народной дипломатии. История и перспективы"

В Россотрудничестве 27 ноября 2012 года прошел круглый стол "Интердом - школа народной дипломатии. История и перспективы". Мероприятие состоялось по инициативе Федерального агентства Россотрудничество, Российской ассоциации международного сотрудничества, Международной Ассоциации Фондов Мира, Федерации Мира и Согласия, Международной Ассоциации выпускников Ивановского Интердома в рамках мероприятий, посвященных предстоящему в 2013 году празднованию 80-летию создания Ивановского Интердома.

В работе круглого стола приняли участие: заместитель Руководителя Россотрудничества Г.Л. Мурадов, представитель Российской Академии Наук - академик Т.Т. Тимофеев - выпускник Интердома 1945 г., академик Ян Рейзема - выпускник Интердома - 1954 г., ректор РГТУ С.Н. Баурин, Президент Федерации Мира и Согласия В.И. Камышанов, представитель Министерства образования и науки, Комитета за гражданские права, российских Обществ дружбы с зарубежными странами, неправительственных организаций, выпускники Интердома из раз-

ных стран мира. Участники круглого стола рассмотрели вопросы, связанные с историей возникновения идеи создания Ивановского Интердома и результатами его деятельности.

им детям и внукам. Крайне важно использование ресурса выпускников Интердома в общественной народной дипломатии, во взаимоотношениях со странами их проживания.



Председатель Международной Ассоциации Фондов мира, чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов и председатель Ассоциации выпускников Интердома Вангелис Ксиротириис в музее Интердома

Более 4000 выпускников школы, разъехавшись по своим странам, считают Интердом своим отчим домом, а Россию - второй Родиной. Получив воспитание в самом сердце России, в старинном русском городе Иваново, они стали проводниками российской истории и культуры в своих странах, передавая любовь к России сво-

им детям и внукам. Крайне важно использование ресурса выпускников Интердома в общественной народной дипломатии, во взаимоотношениях со странами их проживания.

Крайне важно использование ресурса выпускников Интердома в общественной народной дипломатии, во взаимоотношениях со странами их проживания. Интердом превратился в одно из крупнейших мировых духовных и социальных объединений воспитанников и выпускников детских домов. Он является также неотъемлемой частью российской культуры и российского социального строя. В школе накоплен уникальный опыт воспитания в духе мира и дружбы детей разных национальностей и вероисповеданий, что особенно актуально в наше время.

Продвижению в мире образа современной и успешной России, созданию новой модели общественной дипломатии, опираясь на лучшие гуманистические традиции российской многонациональной культуры, может успешно способствовать опыт организации и проведения в разных странах мира всемирных фору-

На стр. 8



Слева направо: Виктор Сергеевич Бушин - дипломат и писатель, Ольга Николаевна Широкова - начальник отдела неправительственных и религиозных организаций Россотрудничества, академик Виктор Петрович Савиных - Президент Общества дружбы с Испанией, Александр Николаевич Костин - вице-президент Международной Ассоциации полицейских

В Московском университете геодезии и картографии 3 декабря состоялась презентация Общества дружбы с Испанией. Возглавляет общество дружбы академик Виктор Савиных - летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза, профессор, Президент Московского университета геодезии и картографии.

На презентации присутствовали ученые, деятели культуры, общественные деятели, космонавты, представители обществ дружбы, в их числе А.Г. Чибуничев - первый проректор, профессор, доктор техн. наук, вице-президент общества, Герой России летчик-космонавт Б. Гидзенко, Президент Международной Ассоциации полицейских (Москва) И.Г. Сардак, художник Омар Годинес Ласао, Председатель Ассоциации выпускников Интердома В. Ксиратириис. От Россотрудничества в мероприятии приняла участие начальник отдела неправительственных и религиозных организаций Ольга Широкова. В рамках встречи Виктор Савиных рассказал о работе Общества в 2012 г. Далее в ходе дискуссии были намечены планы работы организации на 2013 г., в частности, члены Общества обсудили проведение Дней российской культуры в Испании.

"Молодежь строит будущее"

Со стр. 7

От имени Посольства РФ в Болгарии участников приветствовал со-

ветник Посольства Кирилл Викторович Рынза, от имени Федерального агентства "Россотрудни-

чество" - его представитель в Болгарии Виктор Васильевич Баженов. Первый замести-

мир Павлович Иванов и юрист-консульт Мария Ашавская.

В рамках Молодежно-



"Интердом - школа..."

Со стр. 7

Терять все это было бы непоправимой ошибкой. Было поддержано мнение известных общественных и государственных деятелей, ученых РАН, РАЕН, представителей ряда других организаций о необходимости воссоздания и развития международного направления деятельности Ивановской школы-интерната им.Е.Д.Стасовой.

Участники совещания подчеркнули необходимость активизации работы в этом направлении, для чего было предложено разработать конкретную программу мероприятий, в том числе по разработке Концепции развития Ивановской школы-интерната им.Е.Д.Стасовой в новых условиях, преобразования ее в Международный Детский Образовательный Центр "Интердом". За последнее десятилетие Интердом, который мы по инерции продолжаем так называть, превратился в обычную школу-интернат с совершенно непрозрачной и часто вызываемой недоумением системой набора детей, уничтожением старых и навязыванием новых традиций, недостоинств этой исторической школы. Руководство Интердома должно быть более компетентно и соответствовать уровню конкретного учебного заведения. Оставаясь безразличными к судьбе Интердома и методам его руководства, мы обрекаем его на исчезновение, а другими словами на уничтожение уникального детского центра, ставшего достоянием России, и которым Россия могла бы продолжать гордиться и впредь.

На круглом столе была подчеркнута необходимость учреждения новой структуры управления школой. Большую роль в этом может сыграть Федеральное Агентство Россотрудничество, которое могло бы, по согласованию с Министерством Образования и Науки РФ, взять на себя функции руководящего органа Интердома. Россотрудничество, используя свои многочисленные представительства в иностранных государствах, могло бы также обеспечить набор детей из стран ближнего и дальнего зарубежья. Учитывая уникальный опыт и методики, накопленные школой, целесообразно развивать её как экспериментальную образовательную площадку для развития международного диалога.

свое мнение по обсуждаемым вопросам.

Активное участие в молодежном форуме приняли член ВКС Рафаэль Муксинов (Литва), председатели национальных советов: Айна Шарифи (Великобритания), Елена Силяноска (Македония), Кристина фон Шмид (Нидерланды), Галина Юдина-Лазарев (Финляндия), руководители организаций соотечественников из разных стран Европы и городов Болгарии, которые поделились с молодыми соотечественниками своим опытом, ответили на их многочисленные вопросы, вступили в интересные дискуссии.

На форуме был представлен русскоязычный интернет-портал "Всемирная Россия", который станет объединяющей площадкой для российских соотечественников и их русскоязычных друзей из разных стран мира.

По итогам работы Молодежного форума принята Резолюция, в которой определены наиболее интересные и волнующие молодежь вопросы и проблемы. Все участники форума высказали мнение о необходимости ежегодного проведения Международного форума "Молодежь строит будущее" в Болгарии и пожелали друг другу встречи на Четвертом форуме в 2013 году.



Ирина Александровна Егорова



Владимир Павлович Иванов



Алексей Анатольевич Громыко

го форума прошли рабочие заседания:

- Поколение молодых лидеров: как строить будущее

- Молодежные творческие инициативы

- Интернет-территория русского языка

- Вклад молодых соотечественников в модернизацию России.

- Пути консолидации молодых соотечественников

- Роль Координационных советов в развитии молодежного движения российских соотечественников за рубежом.

Прозвучало много интересных выступлений. В последней части заседания из дискуссии проводились дискуссии, где каждый из участников смог высказать

тель Фонда защиты Владимир Павлович Иванов передал видео-поздравление от директора Фонда Игоря Константиновича Паневкина. В официальной части форума Руководитель европейских программ Фонда "Русский мир" Алексей Анатольевич Громыко и руководитель управления грантов Фонда Юлия Валерьевна Барцева провели презентацию деятельности фонда, рассказали о концепции Русского мира, грантовой программе, ответили на вопросы аудитории. О деятельности Фонда поддержки и защиты прав российских соотечественников, проживающих за рубежом, проинформировали первый заместитель Фонда Влади-



3 декабря президент Украины Виктор Янукович отправил в отставку правительство страны во главе с премьером Николаем Азаровым. По сути никакой новости в этом решении президента не было - то, что кабинет министров должен смениться после парламентских выборов (а новый состав Рады украинцы избрали 28 октября), оговорено местным законодательством. Другой вопрос, насколько обновится правительство, кто покинет его и сохранит ли свой пост сам Азаров.

То, что перемены в кабинете министров необходимы, говорили еще до выборов, причем не только оппозиционеры, но и лидеры правящей Партии регионов. Общий тон их высказываний сводился к тому, что правительство, конечно, дееспособно, но меняющаяся политико-экономическая ситуация диктует свои требования, которым не все члены кабинета, при всех их профессиональных качествах, соответствуют.

Так, первый вице-премьер, куратор социального блока Сергей Тигипко заявлял, что правительство должно омолаживаться. "Туда необходимо взять людей, которые имеют еще более радикальные взгляды на реформирование страны", - утверждал чиновник. С ним был солидарен и руководитель фракции "регионалов" в парламенте Александр Ефремов, спрогнозировавший "однозначные трансформации в кабмине". Сам Азаров логично замечал, что "изменения в правительстве происходят постоянно". "Если мы вспомним первый состав правительства, которое было сформировано 2,5 года назад, то в нынешнем составе правительства работает всего одна треть тех министров, ко-

Перезагрузка Азарова

Правительство Украины ушло в отставку

торые начинали работать", - напоминал премьер за пару дней до голосования. По его словам, часть членов кабинета, представленных в избирательном списке Партии регионов, в случае успеха на выборах вполне могут предпочесть депутатский мандат (и неприкосновенность) министерскому портфелю.

Эксперты в прогнозах были более решительны. Так, украинский политолог Тарас Березовец предсказал, что обновиться может до половины кабинета министров. Березовец, в частности, отправил в парламент и Тигипко, и другого вице-премьера - Бориса Колесникова, а вот главе избирательного штаба "регионалов" и секретарю Совбеза Андрею Клеюву напротив, предрек пост едва ли не премьера в новом кабинете. Политолог Владимир Фесенко, в свою очередь, в качестве нового премьера называл главу Нацбанка Украины Сергея Арбузова. Что же до тех министров, которые стопроцентно покинут кабмин, то в их числе Фесенко в первую очередь назвал главу МЧС Виктора Балога и министра экономики Петра Порошенко.

Парламентские выборы 28 октября не принесли Партии регионов той оглушительной победы, о которой до голосования бодро заявляли лидеры "регионалов". Правящая партия получила в новой Раде 187 мандатов, а для формирования правительства им необходимо было собрать простое большинство в 226 голосов.

На сегодняшний день, по данным Александра Ефремова, фракция может рассчитывать на 223 депутата - количество "штыков" удалось увеличить за счет избранных в Раду самовыдвиженцев-мажоритарщиков. Очевидно, что добрать необходимые голоса для Партии регионов не составит труда, но тем не менее низкий, по сравнению с ожиданиями, результат на выборах должен внести свои коррективы и в процесс распределения портфелей.

Так, фамилия Клеюва, отвечавшего за пред-

ства Азарова люди "семьи", помимо Нацбанка и Государственной налоговой службы (Александр Клименко), руководили всеми ключевыми силовыми структурами - Министерством обороны (Дмитрий Саламатин), МВД (Виталий Захарченко), Службой безопасности (Игорь Калинин). Если предположить, что возвышение Арбузова все же состоится, то, по всей видимости, все вышеназванные чиновники сохранят свои должности.

Уже после отставки правительства Александр Ефремов под-

тверждал, что у Азарова большие шансы остаться во главе правительства. Что касается Арбузова, то он, по словам партийного функционера, "рассматривается в числе других кандидатов". "Он имеет шансы, как и любой другой кандидат. Но сказать, что его кандидатура будет подана сегодня - такого решения нет", - пояснил "регионал". При этом Ефремов уточнил, что смена правительства в данном случае - это сугубо юридический вопрос, свя-

занный с избранием части министров в парламент: "Никакой внутрипартийной борьбы не идет". Очевидно, что Ефремов лукавит, так как перспективы Арбузова вряд ли оставят равнодушными миллиардеров Рината Ахаметова и Дмитрия Фирташа, которые, как и Александр Янукович, формируют свои центры влияния в украинской власти. Лично они вряд ли пожелают взваливать на себя бремя премьерства, но и от попыток протолкнуть наверх своих протеже не откажутся. Ранее сообщалось, например, что на время, оставшееся до избрания нового состава кабинета, руководить "хозяйством" будет вице-премьер Валерий Хорошковский (человек Фирташа), которого еще в начале этого года называли едва ли не потенциальным преемником Виктора Януковича и будущим премьером. В Раду Хорошковский не баллотировался, поэтому перед ним, как перед тем же Тигипко не стоит дилеммы, куда податься: в правительство или в парламент.

К слову, Тигипко многие называют наиболее вероятным кандидатом на пост спикера Рады - в случае утверждения его на данной должности, правительство Сергея Леонидовича покинет. Скорее всего, оправдаются прогнозы в отношении Балога, который еще до отставки Азарова написал заявление об уходе с поста главы МЧС. Петр Порошенко пока сохраняет интригу насчет своего будущего. Поговарива-

ли, что он, как и Тигипко, будет претендовать на пост спикера, но сам "шоколадный король" (Порошенко является владельцем кондитерской компании "Рошен") откестился от глобальных парламентских планов. Как, впрочем, и Андрей Клеюва, написавший заявление об отказе от депутатского мандата. Хотя ранее нынешний глава Совбеза мог претендовать на роль некоего "модератора парламента" или в качестве простого депутата или во главе фракции Партии регионов.

Из тех членов кабинета, кто, скорее всего, решит посвятить себя законотворчеству, называют министра образования в правительстве Азарова Дмитрия Табачника - объект особой ненависти радикально настроенных оппозиционеров. Впрочем, уже у бывшего министра, похоже, просто не будет другого выбора - его переход в парламент, по мнению наблюдателей, это в первую очередь инициатива президента страны.

С учетом имеющегося на данный момент у Партии регионов дефицита мандатов в Раде на формирование нового кабинета министров могут повлиять и коалиционные нюансы. Не исключено, например, что "регионалам" для создания большинства придется идти на переговоры с коммунистами и депутатами-одномандатниками. В правительстве Николая Азарова только Балога был министром - не членом Партии регионов (Тигипко не в счет, поскольку в свое время объединил свою "Сильную Украину" с правящей партией). Понятно, что и на этот раз "регионалы" попытаются решить все кадровые вопросы внутри партии, и с большой долей вероятности это у них получится.



Николай Азаров

выборную кампанию "регионалов", уже называется в числе возможных соискателей премьерского кресла. Помимо собственно Азарова упоминается только один претендент - Арбузов. И поскольку глава Нацбанка считается человеком из команды Александра Януковича - старшего сына президента страны, его назначение премьером может стать очередной победой "семьи" - клана, название которого говорит само за себя. До отставки правитель-

ства Азарова люди "семьи", помимо Нацбанка и Государственной налоговой службы (Александр Клименко), руководили всеми ключевыми силовыми структурами - Министерством обороны (Дмитрий Саламатин), МВД (Виталий Захарченко), Службой безопасности (Игорь Калинин). Если предположить, что возвышение Арбузова все же состоится, то, по всей видимости, все вышеназванные чиновники сохранят свои должности.

В Грузию решил вернуться бывший министр

Бывший министр госбезопасности Грузии Игорь Гиоргадзе, который в середине 1990-х годов был обвинен в подготовке покушения на президента и на фоне этих обвинений покинул страну, намерен вернуться из эмиграции, сообщает GHN.



Игорь Гиоргадзе

По информации "Грузии Online", Гиоргадзе уже обратился в генеральную прокуратуру Грузии "с просьбой о прекращении его преследования". Бывший министр утверждает, что обвинения, адресованные ему ранее, являются необоснованными.

Игорь Гиоргадзе - выпускник Высшей школы КГБ. В 1970-е - 1980-е годы он занимал различные должности в

КГБ Грузинской ССР. Позднее, когда президентом республики был Эдуард Шеварднадзе, Гиоргадзе был назначен министром госбезопасности.

В 1995 году, после покушения на Шеварднадзе, Гиоргадзе был уволен. Вскоре его обвинили в причастности к этому преступлению, бывший министр был

объявлен в розыск через Интерпол (в розыске он находится до сих пор). Гиоргадзе переехал в Москву, где и проживал с тех пор.

В 2006 году (уже после того, как президентом Грузии стал Михаил Саакашвили) в Грузии были арестованы оппозиционеры из числа сторонников Гиоргадзе, их обвинили в подготовке переворота. Они были приговорены к различным срокам лишения свободы. Сами оппозиционеры настаивали на своей невиновности.

О намерении вернуться в Грузию Гиоргадзе заявил после смены правительства республики. Напомним, что после победы оппозиции на недавних парла-

ментских выборах в стране был сформирован новый кабинет министров, который возглавил лидер оппозиционной коалиции "Грузинская мечта", миллиардер Бидзина Иванишвили. Президент Грузии Михаил Саакашвили, против которого выступает "Грузинская мечта", пока сохраняет свой пост, однако его влияние за последнее время значительно уменьшилось.

После выборов о намерении вернуться в Грузию заявил также бывший министр обороны Тенгиз Китовани, в прошлом осужденный за создание незаконных вооруженных формирований (как и Гиоргадзе, он в последние годы проживал в России).

Германия отозвала военного атташе из Минска

Министр обороны Германии Томас де Мезьер закрыл штаб военного атташе при посольстве ФРГ в Минске, сообщает Agence France-Presse. Все сотрудники штаба в воскресенье, 2 декабря, были отозваны из белорусской столицы на родину. Как сообщил представитель министерства обороны Германии, нынешняя политическая ситуация в Белоруссии "не позволяет военному атташе продолжить работу в Минске". С чем именно связано решение закрыть его штаб, собеседник агентства не уточнил. По данным журнала "Der Spiegel", таким образом правительство Германии ответило на "репрессии в отношении гражданского общества Белоруссии". Издание пишет, что в сентябре этого года власти ФРГ в очередной раз обратили внимание на политическое преследование инакомыслящих в республике. В связи с этим, Берлин решил ограничить военное сотрудничество с Минском. Белорусское руководство, со своей стороны, решило его прекратить.

Военное сотрудничество между Бундесвером и ВС Белоруссии началось в 1994 году и до настоящего времени заключалось в обмене информацией по вопросам медицины, контроля над вооружениями, уничтожения боеприпасов и охраны окружающей среды. Созданный в 1993 году аппарат военного атташе при посольстве Германии в Минске координировал сотрудничество между вооруженными силами двух стран, а также наблюдал за процессом реформирования белорусской армии.

Несколько строк из жизни



Североосетинские полицейские пополнят Музейный фонд России уникальной коллекцией. Правоохранителями была получена оперативная информация о том, что двое граждан из Ингушетии пытаются продать антикварные золотые изделия на территории Северной Осетии. Грамотно организовав сделку, оперативники МВД "купили" уникальные изделия из золота и серебра. По заключению экспертов, бесценные предметы в количестве 66 экземпляров являются погребальным инвентарем, относящимся к аланской культуре VIII-IX веков нашей эры. Судя по косвенным признакам, все украшения, в том числе меч воина, извлечены из земли относительно недавно и не подвергались очистке и консервационным процессам.

В центре столицы на Раушской набережной автомобиль упал в реку. Водитель "Тойоты" потерял управление, машина пробила ограждение набережной и рухнула в воду. На место происшествия оперативно прибыли спасатели, которые с помощью катера на воздушной подушке вытащили водителя из ледяной воды и передали врачам для оказания помощи. Мужчина отделался только переохлаждением. Он смог самостоятельно выбраться из тонущей машины. Иномарка будет извлечена из реки специальным автотранспортом.

В центре Уфы был проведен пикет, собравший около 50 человек, в защиту права нерусских коренных народов России сдавать ЕГЭ на родных языках, сообщает Интерфакс. Собравшиеся приняли соответствующую резолюцию, где, в частности, просят не принимать ту часть законопроекта об образовании, которая отменяет обязательное изучение государственного национального языка. По данным полиции, в ходе акции нарушений общественного порядка зарегистрировано не было.



Минобрны поможет пострадавшим от взрыва в томской многоэтажке. Соответствующее распоряжение отдал глава ведомства Сергей Шойгу. В десятиэтажном доме во время ремонтных работ произошел взрыв газового баллона. В результате рухнули перекрытия между девятым и десятым этажами и три балкона. В общей сложности пришлось эвакуировать около ста человек. Жертвами взрыва стали две женщины, снимавшие комнаты в одной из квартир. В городе объявлен режим чрезвычайной ситуации. По предварительным оценкам, ремонт здания обойдется в 50-60 миллионов рублей. Средства будут выделены из бюджета города и области. Власти Томска ввели в городе режим чрезвычайной ситуации.

После создания региональной Федерации парусного спорта России, ожидается, что Дагестан станет центром развития парусного спорта страны и привлекательным не только для спортивной общественности, но и для поднятия имиджа Дагестана как территории развития международного туризма и привлечения инвесторов для строительства яхтенных курортов.

В планах федерации - создать в Дагестане федеральный центр спортивной подготовки спортсменов-парусников. В настоящее время для тренировок сборная страны вынуждена выезжать за рубеж. В ближайшее время в Каспийске будет создана детская парусная школа.

Фотофакт



В ростовском Дворце спорта состоялся концерт по случаю открытия XVII регионального межвузовского фестиваля студенческой эстрады "Золотая осень - 2012". В нем приняли участие более тысячи самодельных артистов, творческие коллективы из 22-х вузов Южного и Северо-Кавказского федеральных округов

В Волгограде спорят о новом бренде

Не на каждой майке или сумке можно напечатать Родину-мать

Администрация Волгограда впервые объявила конкурс "на свой туристический бренд и слоган", хотя изображение Родины-матери находится на гербе Волгоградской области, а на гербе Волгограда - Золотая Звезда Героя, шестеренка и снопок колосьев. Что касается самого конкурса, как выяснилось, он был инициирован несколькими отраслевыми подразделениями мэрии без согласования с городским руководством с посылом привлечь внимание туристов к той тематике, о которой мало знают или не знают вообще - экологической, этнографической, культурной.

По положению о конкурсе прием работ давно завершился, более того, 19 октября этого года должно было пройти подведение итогов, но оно не состоялось, так как на конкурс не было подано ни одной заявки, информирует "Российская газета".

Но скандал тем не менее разгорелся. Подлила в него масла попытка мэрии продлить конкурс. Но после того, как поднялась волна возмущения, чиновники от своей идеи отказались.

Никакой смены символа города не планируется, - заявил и.о. главы администрации

Волгограда Владимир Собакарь. - Подобный поиск нового бренда - бесперспективное и бесполезное занятие, так как ничего более значимого, чем Сталинградская битва и ее символ - Родина-мать, у нас нет и быть не может.

И хотя смещать Родину-мать с ее пьедестала официального символа никто не собирается, в обществе разгорелась дискуссия - нужен ли городу новый бренд.

В последний год в регионе много говорилось о развитии альтернативных видов туризма, помимо патриотического. В начале года прошел конкурс "Новый волгоградский сувенир". Но "новые" сувениры и "новый" бренд города - это все-таки весьма разные вещи.

Безусловно, развивать различные виды туризма необходимо, мы этим и занимаемся, но большей глупости, чем отказаться от Родины-матери как от бренда Волгограда, представить сложно, - говорит директор областного Агентства развития туризма Майя Власова. - Как Париж у всех ассоциируется с Эйфелевой башней, хотя в нем есть и Лувр, и Елисейские Поля, и Триумфальная арка, так и Волгоград - со скульптурой Родины-матери.



У нас, как и в любом городе, масса достопримечательностей. Мало кто пытается осмыслить, что такое бренд, зачем он нужен и чем бренд отличается от символа.

- Родина-мать - это, безусловно, "наше все", иначе и не скажешь. Но для бытового употребления она не годится, - считает специалист по геомаркетингу, краевед Анна Степнова. - Не на каждой майке или сумке можно ее напечатать. Это символ, который в большинстве случаев нельзя трогать руками. Любые попытки сделать с ней что-то вызывают упреки в кощунстве. А нам нужен такой бренд, из кото-

рого, условно говоря, можно сделать плюшевую игрушку. Универсальный образ, подходящий для использования в различных ситуациях... Бренд - это понимание, кто мы и какие мы. За брендом стоит стратегия развития региона. То есть, это отнюдь не набор открыток или брелков. То, что происходит сейчас - это столкновение неудачного начала с неудачным освещением. К мнению народа, безусловно, необходимо обращаться, но разработкой должны заниматься профессионалы, разбирающиеся в рекламе, дизайне, психологии, понимающие стратегию развития.

Средняя зарплата в Москве превысила 45 тысяч рублей

Денежные доходы населения столицы остаются одними из самых высоких в стране

В Москве среднемесячная зарплата за 10 месяцев увеличилась на 11,4%, сообщает "Вечерняя Москва". В настоящее время она составляет 45 600 руб. "Это в 1,8 раза превышает среднероссийский уровень", утверждают в департаменте экономической политики и развития Москвы. Кроме того, в ведомстве отметили, что среднедушевые денежные доходы населения Москвы достигают 41 400 руб. и остаются одними из самых высоких в стране. В свою очередь средний размер месячных пенсий в столице составил 9 870 руб. (вырос на 11%). Численность постоянного населения Москвы на 1 ноября превысила 11,9 млн человек. Объем потребительской корзины для трудоспособного населения в среднем в год:

- хлеб, макароны, крупы в пересчете на муку - 133,7 кг,
- картофель - 107,6 кг,
- овощи бахчевые - 97 кг,
- фрукты свежие - 23 кг,
- сахар и кондитерка в пе-

- ресчете на сахар - 22,2 кг,
- мясопродукты - 37,2 кг,
- рыбопродукты - 16,0 кг,
- молоко и молокопродукты в пересчете на молоко - 238,2 кг,
- яйца - 200 штук,
- масло растительное, маргарин, жиры - 13,8 кг,
- прочие продукты (соль, чай, специи) - 4,9 кг.

Данный объем действителен до 1 января 2013 г., когда вступит в силу новый закон "О потребительской корзине". В ней будет следующий объем продуктов:

- хлеб и макаронные изделия в пересчете на муку, крупы - 126,5 кг,
- картофель - 100,4 кг,
- овощи и бахчевые - 114,6 кг,
- фрукты свежие - 60 кг,
- сахар и кондитерские изделия в пересчете на сахар - 23,8 кг,
- мясопродукты - 58,6 кг,
- рыбопродукты - 18,5 кг,
- молоко и молокопродукты в пересчете на молоко - 290 кг,
- яйца - 210 штук,
- масло растительное, маргарин, жиры - 11 кг,



- прочие продукты (соль, чай, специи) - 4,9 кг.

Кроме того, новым законом будет установлено другое соотношение определения стоимости непродовольственных товаров и услуг. Они будут определяться в размере 50% от стоимости продуктов питания. Раньше в "корзине" прописывалось, сколько одежды и белья должен носить гражданин за определенное количество лет. Теперь непродовольственные товары в потребительской корзине предлагается устанавливать не в натуральных показателях, а в относительных (в процентах от стоимости продуктов питания).

Прожиточный минимум - стоимостная оценка потребительской корзины, а также обязательных платежей

и сборов. Он рассчитывается ежеквартально на основании потребительской корзины и данных об уровне цен на продукты питания, товары, услуги и расходов по обязательным платежам и сборам.

Мэром Москвы Сергеем Собяниным подписано распоряжение "Об установлении величины прожиточного минимума в городе Москве за II квартал 2012 г.". Так, согласно документу величина прожиточного минимума в городе Москве за второй квартал 2012 г. составляет: в расчете на душу населения - 9437 руб. (ранее - 9265 руб.); для трудоспособного населения - 10 677 руб. (ранее - 10 490 руб.); для пенсионеров - 6466 руб. (ранее - 6326 руб.); для детей - 8124 руб. (ранее - 7972 руб.)

КОШЕЛЕК

В этом году мошенники украли с банковских счетов россиян более 70 млн рублей, сообщило Бюро специальных технических мероприятий (БСТМ) МВД. Только за девять месяцев этого года количество хищений с использованием компьютерных технологий в России увеличилось на 60%. А быстрее всего растет количество преступлений с использованием банковских карт. "Такие преступления обычно совершаются членами разветвленных, хорошо организованных преступных групп, участники которых имеют свою преступную специализацию", подчеркнули в БСТМ. Хотя, по мнению экспертов, банковское ки-



бермошенничество в России еще не приняло угрожающих масштабов, эффективную правовую и техническую базу для борьбы с мошенниками необходимо строить уже сейчас. По их мнению увод денег со счетов физических лиц чаще всего происходит по их собственной неосторожности.

Проезд в купейных вагонах в следующем году подешевеет. Если пассажир покупает билет в купе на верхнюю полку за 45 суток до отправления поезда, то его стоимость будет отличаться от цены плацкарты не больше чем на 15-20 процентов. Правда, билеты в плацкарт совершенно точно подорожают. На сколько именно, точно станет известно только в декабре. Сейчас цены на проезд в купе и в плацкарте отличаются почти в два раза. Например, если покупать сейчас билет на 12 января 2013 г. в поезд Москва - Новороссийск, то проезд в плацкарте обойдется в 2715 рублей, в купе - в 5006. А на билеты в СВ и вагонах повышенной комфортности будут предлагаться скидки и акции. Железнодорожники планируют отказаться от практики дополнительных вагонов в пиковые моменты спроса. И действовать так же, как авиаторы, у которых фиксированное количество мест, и, имея эту базу, они внутри нее ведут свою маркетинговую работу.

Премьер-министр Дмитрий Медведев подписал распоряжение о выделении из федерального бюджета субсидий на развитие в регионах мясного животноводства в размере 14,4 млрд рублей, в том числе Калмыкии - более



54 миллионов. Республика, предложившая в свое время идею создания так называемого мясного пояса России, получит эту сумму в качестве поддержки собственных производителей мяса. Реализация программы была рассчитана на увеличение к 2013 г. численности крупного рогатого скота в республике до 34,6 тысячи голов (с 18,5 тысячи голов в 2007 г.). Интересно, что предыдущий министр сельского хозяйства России Елена Скрынник в свое время выделяла на этот проект в 2009 г. 943 млн рублей в обмен на обязательство калмыцкого руководства добиться укрепления племенной базы мясного скотоводства.



Ком Безземом

Чем больше денег, тем больше проблем.

Но это совсем не означает, что если у вас до фига проблем, то у вас - куча денег.

Судьба шампанского остается под вопросом

Власти занялись решать, будет ли на столах россиян в новогодние праздники дешевое шампанское. Регулирующие органы настаивают, уже с 1 января ввести минимальную цену - 115 рублей за бутылку. Понятно, что это вызовет рост цен уже сейчас. Против выступило Министерство экономического развития (МЭР). Без визы этого министерства "минималку" не введут. Заседание согласительной комиссии между ведомствами уже несколько раз откладывают. Налицо жесткая интрига, считает "Комсомолка".

О введении "минималки" якобы просили сами производители шампанского, чтобы выдавить с рынка подделки. Каждая четвертая бутылка на прилавках - фальшивая. Но в МЭР заявили, что, во-первых, у Росалкогольрегулирования (РАР) есть полномочия надзирает только за крепким



алкоголем и шампанское трогать не может. Во-вторых, подделки все равно останутся на прилавках, только будут стоить дороже. Конечно же, мы можем заниматься рынком шампанского, это записано в законе, недоумевают в РАР.

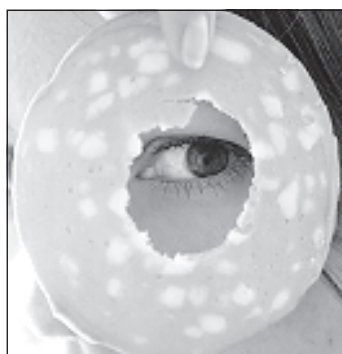
Минэкономразвития решило не портить новогодний праздник беднякам, считает директор Центра исследований федерально-

го и регионального рынков алкоголя Вадим Дробиз. Только эта доброта боком выходит. "Возмутительно, что государство в лице министерства экономики не просто поддерживает производителей "паленого" напитка, но и фактически запрещает бороться с нелегальным оборотом спирта" возмущается Дробиз. По его словам паленое шампанское - это фактически разбодяженная вод-

ка. Берется спирт, вода с пузырьками, красители, подсластители, вуаля! Продукт готов. Только это никакое не игристое вино.

Правильное шампанское не может стоить дешевле 145 рублей, настаивает Дробиз и рассказывает, откуда берется такая цена: 95 рублей - себестоимость, 20% накрутка оптовика, 30% - магазина. Производители и так пошли на колоссальную уступку, согласившись сделать минимальную цену не 145-150 рублей, а лишь 115 рублей. В министерстве эти выкладки комментировать не хотят. Возникает вопрос, а уместна ли эта свара накануне Нового года? Да, шампанское за 50-60 рублей - это пойло. Но отравиться им нельзя, признает сам Дробиз. А для многих только такой напиток и по карману. Нет чтобы дать людям попраздновать, а потом разбираться!

Бриллианты в колбасе



Для Марины Бугаевой это был обычный поход в магазин за продуктами. Среди купленного был и любимый сервелат. Дома хозяйка начала делать бутерброды. Удачно отрезав несколько кусков, нож Марины уперся в какой-то твердый предмет. "Я была в недоумении: что твердого может быть в колбасе? Нарезать колбасу дальше я не смогла. Решила, что при производстве на мясокомбинате туда каким-то образом попал кусок железа", рассказывает Мари-

на Евгеньевна. Каково же было ее удивление, когда из сервелата она извлекла золотое кольцо, украшенное камнями. "Я чуть в обморок не упала!", вспоминает Марина. Домохозяйка решила не выяснять отношения ни с производителем, ни с магазином. Отправилась оценить "выигранный" приз в ломбард. Ювелир подтвердил натуральность и металла, и пяти бриллиантов. В магазине такое украшение стоит примерно 10 тыс рублей.

Счастливая обладательница кольца, решила его не продавать, оставить в качестве бонуса от производителя сервелата. Кстати, сам производитель удивительной колбасы, напигигованной драгоценностями, каких-то внятных объяснений не дал. Никто из сотрудников о пропаже украшения не заявлял. Письменная жалоба на качество продукции от покупателя не поступала. Поэтому служебная проверка по факту золотой начинки в колбасе не проводилась.

Бабу-Ягу оставили в Кунцеве

Москвичи отстаивали детскую площадку, построенную местным жителем

Улица Молодежная, двор домов 39-41. В Кунцеве этот адрес известен многим. Во дворе - деревянный детский городок, построенный Андреем Сальниковым без согласования с местными властями. На протяжении нескольких лет сюда приходили взрослые и дети, но новые власти района решили снести городок. Андрей обратился за поддержкой к соседям, которые соб-

рали подписи в защиту площадки, пишут "Московские новости".

53-летний Сальников несет из соседнего двора к детской площадке необструганные доски - горбыль: "Доски выбросили, а мне в самый раз - для горки". Все деревянные постройки во дворе - творения Сальникова - облеплены репортажами. "Я понимаю, что все эти постройки - незаконные, - говорит Андрей. - Я это соорудил

для того, чтобы все дети, в том числе и мои, могли играть, не ища никаких приключений себе по району. Чтобы были вместе - всей семьей". Корабль на детской площадке Сальников назвал "Злата", в честь своей младшей дочери. У Андрея - шестеро детей. "Ребята на корабле и в пиратов играют, и в "Титаник", - рассказывает он. - В домике - в пап и мам и в Бабу Ягу. Я родителей из домика выгоняю. Говорю: пусть дети отдохнут от вас. Дайте им свободу - свободу поведения, фантазии, тогда они правильно будут развиваться. А вы просто смотрите за безопасностью".

Строительство Андрей начал 7 лет назад, когда во дворе муниципальные власти установили железную горку. Поручней на ней не было. Родители стояли с поднятыми руками, чтобы поймать малышей, если оступятся. Тогда Сальников сделал деревянные поруч-

ни и забил все дырки. Потом к песочнице приделал широкие доски, чтобы малыши на них делали куличики. "Никто обо мне не знал, я жил спокойно. А тут вдруг пришел новый глава управы и решил, что раз это незаконно, значит, надо все снести", - говорит он. "Я не каждый день на площадке работаю. По вечерам, в выходные. Я - частный предприниматель, сам выстраиваю свой рабочий график. Делаю мебель и предметы быта из дерева. Это - мой бизнес. Не скажу, что я очень богатый человек. У нас очень прижимисто сейчас с деньгами. Но, тем не менее, я строю горку за свой счет", - рассказывает Сальников.

"Я раньше вкалывал на двух-трех работах без продыху. Мне не то что денег не хватало. Просто всегда находил кайф от работы. Мои старшие дети видели деньги, которые я приносил домой. Видели быт, ко-



Андрей Сальников на построенной им детской площадке в Кунцеве

торый был на эти деньги создан. А вот своим трем младшим я хочу показать, как папа работает". Андрей говорит, что 9-летний Дима работает с ним во дворе, помогает носить доски. И мальчику приятно говорить ребятишкам о том, что эту площадку они с папой строят вместе. "Жизнь - это борьба за жизнь". "Этот лозунг я написал на корабле. Так говорил мой дед,

и сейчас актуальны. Получается, что я чиновником составляю конкуренцию. Помню, когда я приделал поручни к горке, прибил к песочнице доски - прибежали ко мне из управы, посмотрели. Сказали - убрать. Но мамы наши на них так гаркнули, что они ушли и больше не беспокоили. И я понял, что свою позицию надо отстаивать.

Дети лейтенанта Шмидта

Школа борьбы за права



Десятиклассник одной из воронежских школ Дмитрий Березников создал профсоюз учащихся средних и средних специальных учебных заведений - для защиты прав учеников. Идея возникла ещё в 2008 г. - после ряда притеснений со стороны учителей в отношении школьников. Им занижали оценки, часто кричали на ребят. Они не могли больше спокойно смотреть на это - и в прошлом году создали школьный профсоюз.

Основной объект работы школьного профсоюза - Единый государственный экзамен. "На прошедшем ЕГЭ мы консультировали учащихся по вопросам пересдачи, разрешения конфликтов, даже издали листовку, в которой перечислили основные правовые нормы при сдаче Единого экзамена. В копилке побед профсоюза - выставление итоговых оценок ученику одной из городских школ. "Нам пришлось доказывать, что его знания соответствуют отличной оценке, а не четвёрке. Директор вынужден был согласиться с нашими аргументами". Сейчас в воронежском школьном профсоюзе - 8 первичных ячеек и около 40 членов.

Запретили родной язык

Россиянка Анастасия Завгородняя, у которой финские соработники в ноябре повторно изъяли детей, сообщает, что чиновники перевели ее дочь в финскую школу. "Дочь ходила в школу при посольстве, а теперь нам не разрешают, чтобы девочка ходила в русскую школу. Соработники сказали, что органы опеки все решили без меня", рассказала россиянка агентству РИА "Новости". По словам женщины, из-за действий соцслужб семилетний ребенок за три месяца вынужден менять четвертую школу. Притом все решения принимаются на закрытых судебных заседаниях, на которые мать не допускают.



Финские службы забрали четверых детей россиянки, в том числе и грудного младенца, в начале октября. Основанием стало то, что шестилетняя Вероника сказала в садике, что папа "шлепнул ее по попе". В дело вмешались и финские правозащитники, и российский МИД. В результате власти вернули детей, однако 15 ноября снова изъяли их, обвинив мать в том, что она якобы нарушает реабилитационную программу.

Театр играет пьесы из жизни

Любой зритель может стать автором пьесы и даже выбрать актера на роль самого себя. Для этого достаточно посетить выступление плейбек-театра. Разыгранные на сцене жизненные ситуации позволяют зрителям вернуться в ближайшее или далекое прошлое и увидеть себя со стороны.

Детский плейбек-театр в Москве единственный. Всего в столице - шесть подобных театров, но в них играют взрослые актеры. Анастасия Воробьева, руководящая и детским, и взрослым плейбек-театром, рассказывает, что однажды на "взрослом" перформансе зритель представился как чело-

век, выживший во время захвата "Норд-Оста". И его переживания, страх и боль были сыграны на сцене.

В плейбек-театре, где играют дети, истории были более простыми. Первая история от девушки Светы: "В пять лет я решила поймать лягушек в болоте в деревне. Хотела собрать коллекцию. Поймала около 20 - и головастики, и лягушат, и лягушек. Сложила их в карманы платья и пришла домой. Бабушка и мама спят. Легла рядом с мамой. Проснулась от бабушкиных криков. Она ловила лягушат и выпускала их на улицу. А мама сидела на столе и тряслась от стра-



Руководитель плейбек-театра Анастасия Воробьева проводит репетицию

ха. Тогда я скорбела и по лягушкам, и по несостоявшейся коллекции". Ведущая звонит в колокольчик. Звонок - и на сцене появляются лягушка, бабушка с полотенцем, пятилетняя Света и ее мама. Пьеса длится несколько

минут. Но за это время герои рассказа оживают, разговаривают, делятся своими переживаниями. После аплодисментов Света признается собравшимся, что вновь пережила свою детскую историю, но теперь уже не со скорбью, а с юмором.

Навстречу шел живой львенок

Утром 28 ноября друзья-девяятиклассники из поселка Сеятель Сальского района Ростовской области шли в школу. Не слишком-то торопясь и оглядываясь по сторонам. Вдруг видят - из лесополосы на окраине вышел львенок. Ростом с полметра, вполне себе упитанный, с блестящей шерсткой. "Мы сначала испугались, остановились как вкопанные и смотрим друг на друга. Потом потихонечку подошли, а как позвать - не знаем. "Кись-кись" вроде как не солидно. А он ничего, не броса-

ется, не рычит, не сопротивляется тому, что мы его зовем. За лапы дотянули до школы и заперли в спортзале", рассказывает "Комсомольской правде" Коля Гапоненко.

Директор школы тут же вызвала спасателей, полицию, позвонила в местную газету. Детей к зверю больше не подпустили, хотя им уже было не до уроков. Каждый норовит пронести гостинец для льва из школьной столовой - булочку, кусочек курицы и даже конфеты из домашних запасов. Но к этому вре-

мени львенок в спортзале стал вести себя агрессивно: бросаться на двери и рычать.

Версий его появления в поселке две. Первая - детеныш удрал из передвижного зоопарка "Сафари", который уехал из поселка два дня до этого. Вторая - кто-то из местных купил у контрабандистов львенка, а потом выгнал из дома за плохое поведение. Как бы то ни было, гостеприимные педагоги и ученики школы накормили малыша, напоили и теперь терпеливо ждут, когда же найдется его хозяин.



Коля Гапоненко с нежданным хвостатым гостем

Зоны, где реальность исчезает

Тайна Кузьмоловского урочища и села Кежма

Кузьмоловское урочище находится в районе Валдайской возвышенности. Кругом - глухие леса, до ближайшего населенного пункта - не менее 20 километров. Вообще урочище - это естественная граница, природная межа, например река, лес, гора, овраг и т.п. Это может быть тоже участок, местность, отличающаяся от окружающей среды какими-нибудь естественными признаками, как лес среди поля, болото и т.п. Именно в таких заповедных местах порой происходят невероятные чудеса.

Но здесь, в Кузьмоловском урочище с некоторых пор творится самая настоящая чертовщина! Похоже, в урочище есть зона, где... исчезает реальность! 19 октября 2007 года местный лесник Михаил Чумаков отправился в урочище, чтобы осмотреть участок, который после большого пожара было решено отдать под лесозаготовки: верхушки у сосен сгорели, а стволы остались, не пропадать же дереву! За последние месяцы этот репортаж был опубликован в ряде русских печатных и электронных изданий - наверное, из-за шумихи вокруг якобы грозившего нам конца света.

Рассказ лесничего:

Иду, значит, по тропинке, а тут мой пес Карым зайчишку спугнул и погнался в сторону болота. Ну, я сообразил, что он оттуда обратно побежит, и пошел в сторону видневшейся за деревьями поляны, куда, по моим расчетам, Карым выгонит косяка.

Встал у края полянки и жду. Слышу - лай Карыма приближается. Я ружьишко приготовил, а тут и заяц выскочил на поляну, за ним Карым. Прицелился - и вдруг на моих глазах заяц как бы растворился в воздухе! Карым тоже остановился, озирается - что за чудеса! И с виноватой мордой ко мне бежит. Тихонько так.

И представьте себе такую картину: как в замедленной съемке исчезает голова собаки, туловище... У меня от страха аж волосы на голове зашевелились. Стою, значит, а подойти ближе боюсь. Немножко оклемаюсь, взял палку и бросил в то место, где Карым испарился. Палка метра два до земли не долетела и исчезла. А тут дождишко заморосило, присмотрелся я повнимательнее и вижу - идеальный круг диаметром метров в пять и высотой примерно в человеческий рост прорисовывается в дожде. Вернее, как бы это сказать, в этом круге дождя нет...

Карым бесследно исчез, а Михаил, потрясенный и напуганный, вернулся домой. После этого он побы-



Недалеко от Кузьмоловского урочища находится жемчужина Валдайской возвышенности - озеро Селигер

вал в "заколдованном" месте еще несколько раз и понял, что любые предметы, попавшие туда, исчезают... Но самое главное - круг расширился! Поваленные стволы деревьев будто пилой срезало. Как-то Чумаков заметил рядом с кругом большой пень. В следующий раз того уже не было - круг "проглотил"...

Разумеется, история дошла до прессы и ученых. Исследователи выдвинули по крайней мере три версии, описывающие механизм действия зловещего "пятна".

- Первая: при попадании в зону аномалии все объекты распадаются на молекулы.

- Вторая: это вход в параллельный мир, и именно



В районе Кузьмоловского урочища



Множество обезлюженных старинных деревень уносят тайны древней Валдайской земли

туда все "проваливается".
- Третья: в зоне создан волновой коллапс.
Что же касается происхождения, то тут специалисты только руками разводят: может, это какой-то необъяснимый природный феномен, а может, тут вмешались инопланетяне или какие-то потусторонние силы. Но больше всего тревожит то, что каждую секунду пятно увеличивается на 8 миллиметров. Значит, через десяток лет в "зону отчуждения" попадут и такие крупные города, как Москва и Санкт-Петербург. Может, это и есть конец света?

Впрочем, такие "зоны исчезновения" встречаются и на других концах земного шара. В штате Вермонт, в

США есть таинственное место под названием Долгий перевал. С 1945 по 1950 год там бесследно исчезло шесть человек. Найдено было тело лишь одного из них. Первой пропала 75-летняя Мидди Риверс. 12 ноября 1945 г. пожилая женщина отправилась охотиться на оленей в лес, расположенный близ Долгого Перевала. Она прекрасно знала окрестности и не боялась заблудиться. С охоты Мидди так и не возвратилась. Полиция и местные жители тщательно прочесали лес - никаких следов.

В декабре 1946 г. исчезла 18-летняя Паула Уэлден. Накануне она сообщила своей соседке по комнате в студенческом общежитии

Село Кежма перед затоплением

в Беннингтоне, что идет на прогулку. Позднее ее встретил местный журналист, которого девушка попросила указать путь к Долгому Перевалу. 1 декабря 1949 г. ушел из дому и не вернулся некий Джеймс Телфорд. Его тоже видели неподалеку от злополучного перевала. В начале 1950 г. бесследно пропала Фрида Ланджер. По отзывам ее знакомых, эта женщина хорошо знала район и вряд ли могла заплутать в горах. 6 ноября 1950 г. исчезла некая Марта Джонс. 3 декабря 1950 г. один из местных жителей по имени Фрэнк Кристман позвонил своему приятелю и предупредил, что сейчас приедет к нему. Прошло несколько



Вид на "зону исчезновения" с птичьего полета

часов, но Фрэнк все не появлялся. Выяснилось, что он вышел из дома, но с тех пор его никто больше не встречал.

Существует и гипотеза о том, что Долгий Перевал является аномальной зоной. Порой такие места обладают свойством притягивать к себе живых существ, как бы "заманивая" их в ловушку. Кстати, старожилы утверждают, что люди в тех краях исчезали уже давно и продолжают исчезать до сих пор. Пока - никаких зацепок...

История с лесником Чумаковым так бы и канула в Лету, если бы не другое удивительно похожее событие, теперь уже в сибирской тайге. Первыми тревогу подняли пастухи. В окрестностях села Кежма они давно облюбовали опушку, покрытую сочной травой, - животные чувствовали себя здесь вольготно, да и приглядывать за ними было сподруч-

шельца из космоса! Похоже какая-то часть взорвавшегося в 1908 году небесного гостя срикошетила в сторону от основной линии движения и упала как раз вблизи села Кежма.

Об этом случае сохранился направленный по команде по-военному четкий служебный рапорт Енисейского уездного исправника Солонина от 19 июня 1908 г. "17-го минувшего июня (по ст. ст.) над селом Кежемским (на Ангаре) с юга по направлению к северу, при ясной погоде, высоко в небесном пространстве пролетел громадных размеров аэролит (досл. "небесный камень"), который разрядившись, произвел ряд звуков, подобных выстрелам из орудий, а затем исчез. Об этом доношу Вашему Превосходительству". Отметим, исправник Солонин в служебном документе, абсолютно точно указывает, аэролит пролетел над селом Кежма, а также очень точно использует слово "разрядившись", подразумевая электрический разряд. Несомненно, в данном рапорте речь идет о еще одном фрагменте Тунгусского тела, ведь из-за кривизны Земли увидеть аэролит, пролетевший над эвенкийской тайгой, было невозможно. Во всяком случае, здесь зарегистрирован локальный очаг смертоносной радиации! Но исчезновение животных вразумительного объяснения не нашло. Селянам посоветовали обходить "чертового кладбища" за три версты.

Казалось бы, такие интригующие подробности должны были поднять в пожарном порядке отряд специалистов быстрого научного реагирования. Увы, никто до сей поры не нашел времени и средств, чтобы приподнять завесу таинственности происходивших чудес. К великому сожалению, в связи с возобновлением строительства Богучанской ГЭС, с прошлого года началось заполнение водохранилища. Под водой уходят и село Кежма, и другие деревни, а вместе с ними аэрологические памятники, которые так и не успели раскопать. Вода накроет почти 2500 кв. километров. Таким образом реальность тоже исчезает. Но тайны тут, и чудес никаких нет.

Страницу подготовила
Светлана Михова

Что такое сила в XXI веке?

Четыре провокационных тезиса политолога Сергея Караганова о силе денег, оружия, идей и образов

Мир меняется с быстротой, рушащей не только старые аксиомы, но и только что рожденные объяснения. Вместо предсказывавшегося отмирания государств происходит их ренессанс.

Россия, как отметил в одной из своих предвыборных статей В. В. Путин, наконец, закончила свой постсоветский период развития.

Но ни ее правящий класс, ни общество не определились, куда и как идти дальше.

Понятно, что почти все россияне хотят видеть свою страну сильной. Но что такое сила в XXI веке? Позволю с целью провоцирования более широкой дискуссии о том, какой должна быть сила России в XXI веке, изложить несколько тезисов.

Сила денег

Считается, что мировая политика "экономизируется". Показатели экономической мощи государств, их ВВП, количество и качество человеческого капитала, векторы развития играют важнейшую роль в представлениях о совокупной мощи государств.

Но можно прийти к парадоксальному выводу. Хотя экономика все больше определяет состояние мира и вектор его развития, а экономическая тематика повышает свой удельный вес в международных отношениях, углубляющаяся международная взаимозависимость, открытость, многополярность затрудняют применение экономических инструментов.

Вектор, заложенный на ближайшие годы, пока не предполагает усиления России в этой сфере. Вместе с тем ряд аспектов положения страны в мировом хозяйстве являются мощным источником ее политической силы. Находящиеся под суверенным контролем сырьевые и энергетические богатства в условиях долгосрочного роста спроса на них до известной меры (и только пока!) компенсируют нарастающее технологическое отставание. На руку играет и обостряющийся относительный мировой дефицит продовольствия, производство которого в России можно довольно легко увеличить в 1,5 - 2 раза. Увеличи-

вает потенциальный вес страны и нарастающий дефицит воды, особенно в поднимающейся Азии, который позволяет развивать водоемкие производства в богатых водными ресурсами регионах Сибири и Дальнего Востока для экспорта в Азию.

Вопрос в том, возможно ли и до какой степени продолжать экономически модернизировать страну за счет импорта технологий и насколько вероятно компенсировать потенциальное эконо-

курс на ренационализацию международных отношений, дестабилизация огромных регионов мира, в первую очередь "расширенного Ближнего Востока", обострение борьбы за ресурсы и территории.

Наконец, опровергается и тезис о том, что с помощью применения вооруженных сил невозможно добиться политических целей. Хотя кампании в Ираке и Афганистане закончились поражениями инициаторов вторжений, в Югославии и Ливии Запад добился желаемо-

лекательности моделей развития, которые в век информационной открытости во многом определяют влияние стран, их мировую "капитализацию". Растет роль "мягкой силы", измеряемой готовностью других стран добровольно следовать чьему-то примеру.

Увеличение объема информации делает целенаправленное управление новостными потоками, образами все более трудным.

В целом в мире новой информационной открытости и виртуализации

ровалась и крепла в условиях постоянной внешней угрозы, оборона от которой (в том числе превентивная) и составляла лейтмотив государственного строительства. Сегодня, пожалуй, впервые стране никто всерьез не угрожает.

Но в последние три года началось резкое наращивание усилий и расходов в оборонной сфере. Споры нет, в условиях общего нарастания неопределенности в мировых делах стране необходимы серьезные вооруженные силы. Тем более что с конца 1980-х гг. они страдали от недофинансирования и отсутствия продуманной стратегии развития.

"Мягкая сила" же России невелика. Культурный потенциал значителен, но используется явно недостаточно. Этот провал и с точки зрения силы, и с точки зрения определения современной национальной идентичности тем более обиден, что в мире идей и образов Россия и для себя, и особенно для внешнего мира наследница, во-первых, величайшей литературы, а, во-вторых, истории блистательных военных побед, борьбы за свою независимость и суверенитет.

Вооруженные силы стали укреплять. Но как можно при этом сокращать расходы на образование, преподавание литературы - основы национальной идентичности - в школах?

Качество человеческого капитала имеет тенденцию к ухудшению. Уверенный экономический рост и серия внешнеполитических побед в первые годы XXI века на фоне ослабления традиционных конкурентов создавали впечатление о быстром усилении России и, соответственно, росте ее возможностей воздействовать на внешний мир в своих интересах. Но после кризиса начали накапливаться стагнационные тенденции в политике и экономике, и представление о России как о поднимающейся державе поворачивается вспять.

Несмотря на сладкую риторику о модернизации и инновациях, выбор правящей элиты пока предполагает превращение страны в мощного сырьевого, энергетического, политического и военно-политического игрока, а не лидера новой экономики или законода-

теля мод в области идей и культуры.

Совершить поворот к более продуктивной линии возможно не раньше чем ко второй половине нынешнего десятилетия. Но только в случае активного сотрудничества государства и общества, укрепления институтов прежде всего судебной власти и отношений собственности.

Главное - поиск и нахождение новой национальной идентичности, которая сочетала бы лучшее в культуре и истории России с устремленностью в будущее. Страна должна, наконец, закончить постсоветский период не только в политике, но и в идейной, моральной сфере. В основе этой идентичности должен лежать образ страны Пушкина, Гоголя, Чайковского, Толстого, Прокофьева, Пастернака, Твардовского, их современных последователей. И, конечно, Дмитрия Донского, Суворова, Жукова, Гагарина. И, разумеется, Сахарова и Солженицына. Только заново осознав и воссоздав себя, взяв лучшее из своего прошлого, мы сможем начать строить, чтобы стать сильными в будущем.

В этих условиях Совет по внешней и оборонной политике (СВОП) - старейшая из активно действующих общественных организаций страны, не раз старавшаяся помочь обществу и государству в выработке стратегий развития - запускает на ближайшие годы проект "Стратегия-2". С максимальным вовлечением новых элит. Чтобы через диалог интеллектуалов самой разносторонней идеологической ориентации попытаться нащупать контуры долгосрочной стратегии страны, того, какой ее хочет видеть большинство ответственных членов общества.

Обсуждению этих вопросов будет посвящена международная конференция, которая пройдет в начале декабря и будет приурочена к 20-й юбилейной ассамблее СВОП и к 10-летию со дня запуска его печатного органа - журнала "Россия в глобальной политике" - самого авторитетного и популярного в России и в интересующейся Россией части международной элиты издания, исследующего мир и место нашей страны в нем.

("Российская газета" с сокращениями)



Сергей Караганов, политолог, декан факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ

мическое отставание другими факторами силы. И возможен ли, а если да, то когда и как, поворот к решительной экономической модернизации?

Сила оружия

Противоречивая ситуация складывается с удельным весом и ролью военной силы на протяжении всей истории важнейшего показателя мощи и влияния государств.

Принято считать, что в последние десятилетия удельный вес военной силы в международных отношениях неуклонно снижался как в целом, так и с точки зрения показателя силы государств, их способности продвигать и защищать свои интересы. Глобализация и демократизация мировой системы, внутренней политики государств выдвигают вперед проблемы, не решаемые с помощью военной силы, - экология, благосостояние, состояние мировых финансов, свобода торговли и т.д.

Но есть ряд факторов, которые противостоят описанной тенденции. Это и общий

го, равно как и Россия в Чечне и Грузии.

В наибольшей степени на ренессанс военной силы работает общая дестабилизация международных отношений, прогрессирующее ослабление институтов международного, надгосударственного управления, эрозия международного права, постановка под вопрос принципа суверенитета и территориальной целостности.

Складывается ситуация, когда государствам придется, возможно, все больше на то средство, которое все еще остается под их контролем, - военную силу.

Сила идей и образов

После краха коммунистической системы на рубеже 1990-х гг. распространилось убеждение в том, что идеологическое противостояние завершилось раз и навсегда по причине окончательной победы "правильной" идеи. Но эти предположения не сбылись.

Идейная борьба обостряется в сфере прив-

всего сущего особую роль с точки зрения возможности влиять начинает играть доминирующее представление о векторе развития обществ и государств. Так, Китай сейчас выглядит явно сильнее, чем предполагают его реальные возможности. А США (после нескольких геополитических поражений и усугубления бюджетного и внутривнутриполитического кризиса) или Европа (из-за втягивания в долговременный системный кризис) явно слабее.

Борьба за влияние на взгляды и представления активизирующихся масс станет важнейшим видом соревнования между государствами и их группами в XXI веке. Поднимающиеся страны вслед за усилением позиций в экономике и в сфере безопасности перейдут к активной борьбе и за влияние в идейной сфере, где пока доминирует старый Запад.

Место России

Российская государственность на протяжении практически всей своей истории форми-

На фестиваль "Радонеж" были присланы 300 фильмов

"Старец Паисий" получил специальный приз жюри

С 23 по 27 ноября в Москве в Доме кино Союза кинематографистов РФ прошел XVII Международный фестиваль кино и телепрограмм "Радонеж". Фестиваль является признанным мировым лидером в области религиозного, духовно-нравственного документального кино и проводится ежегодно с целью привлечения внимания к вопросам православия со стороны общества, а также для повышения качества православной проповеди в СМИ. Он является хорошей площадкой для обмена опытом режиссеров, журналистов и операторов. В этом году было прислано около 300 фильмов, а это 300 компаний. Для конкурсных показов было отобрано около сотни. Из-за высокого качества фильмов, организаторы фестиваля были вынуждены сделать две конкурсные программы: документального кино и телевизионных программ. В каждой из них было рассмотрено около 40 работ. Плюс ко всему еще и информационная программа, в которую вошли фильмы, не вписывающиеся в общий стандарт фестиваля. Каждый день залы были полностью заполнены, приходило мно-



Кинофестиваль открылся 23 ноября традиционным молебном у Владимирской иконы Божией матери в храме святителя Николая в Толмачах при Третьяковской галерее. XVII Фестиваль был открыт в Белом зале дома кино фильмом "Старец Паисий" режиссера Александра Столярова

жество зрителей посмотреть кино, которое к сожалению мало где можно посмотреть. Причина в том, что такие фильмы снимаются в основном для фестивалей и показываются широкому зрителю очень редко, хотя у этих фильмов зритель всегда есть. Что касается качества фестиваля "Радонеж", с каждым годом становится популярнее, фестивалю уже 17 лет, проводится ежегодно с 1995 года. Жюри Телевизионного конкурса возглавил Архимандрит Тихон (Шевкунов), наместник Сретенского монастыря, ответственный секретарь Патриаршего Совета по

культуре. В это жюри вошли также кинорежиссер Татьяна Йенсен, писатель и режиссер Александр Богатырев, протоиерей Виктор Салтыков и другие.

27 ноября в Большом зале Дома кино Союза кинематографистов РФ в Москве состоялась торжественная церемония вручения призов лауреатам фестиваля. Со словами приветствия к гостям и участникам обратились Святейший Патриарх Кирилл, Руководитель Администрации Президента Российской Федерации С.Б.Иванов, Первый заместитель Совета Федерации А.П.Торшин, Председатель Государ-

ственной Думы РФ С.Е.Нарышкин, Министр культуры РФ В.П.Мединский, Руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям М.В.Сеславинский. В день закрытия фестиваля 27 ноября, Большой зал Дома кино, вмещающий 1200 зрителей, был переполнен. Многие из присутствующих сидели на ступенях. Зрителям была предложена богатая концертная программа и фильм закрытия - "Орда" Андрея Прошкина. Призы и ценные подарки вручили Президент фестиваля И.О.Елеференко, Первый заместитель Председателя Совета Федерации А.П.Торшин, Председатель Комиссии по общественным и религиозным организациям Государственной Думы С.А.Попов, Заместитель Руководителя Федерального агентства по печати и средствам массовой коммуникации Т.В.Наумова, председатель жюри фестиваля В.Н.Крупин, народная артистка России В.И.Теличкина и другие.

Лауреатами главной премии фестиваля - серебряной медали Преподобного Сергия Радонежского были названы в номинации "Лучший фильм" - Гран-при -



"...Неркаги...", автор Екатерина Головня, производство ООО "Студия Золотая Лента"; в номинации "Лучшая режиссерская работа" - "Трезвисьте!", режиссеры Валерий Тимошенко, Наталья Шувалова, производство ООО "Краснодарская киностудия"; в номинации "Лучший сценарий" "Русь еще жива...", автор Валентина Матвеева, студия "Леннаучфильм", в номинации "Лучшая операторская работа" - "Праздник", автор Юрий Шиллер, Студия Исследовательского центра "Культура народов Сибири"; в номинации "Лучший анимационный фильм" - "Азбука церковнославянской", режиссер Елена Борушко, Студия во имя святого Иоанна Воина; в номинации "Лучший телефильм центральных телеканалов" - "Матушка и храм. Диалог", автор Валерий Шатин, Благотворительный фонд "Ориентир"; в номинации "Лучшая телепрограмма региональных телеканалов" - "Светлый день. Пасхальная радость", авторы:

Дмитрий Астафьев, Алексей Машегов, Приход храма святого Иоанна Предтечи города Красноярск по заказу телеканала ТВ Центр - Красноярск; в номинации "Лучший исторический фильм" - "Война 1812 года. Первая информационная", автор Алексей Денисов, ООО "Воксель по заказу ВГТРК ГТК "Телеканал "Россия 1"; в номинации "Лучший продюсер" - Константин Малофеев, "Война и мир Александра I". "Наполеон против России. Нашествие", автор сценария Елена Чавчавадзе, режиссер Галина Огурная, Фонд святителя Василия Великого. Специальный приз жюри получил фильм открытия фестиваля - "Старец Паисий", автор Александр Столяров, Телеканал "Россия-Культура", студия "Фишкафильм". Лучшие фильмы фестиваля будут изданы на DVD массовым тиражом и будут распространяться благотворительно по учебным и социальным учреждениям, информирует fest.radonezh.ru.

Зачатие праведною Анною Пресвятой Богородицы

Дни памяти: 25 июля (Успение), 9 сентября, 9 декабря
Старый стиль - 9 декабря, новый стиль - 22 декабря

Богомудрая, Богоблаженная и благословенная Анна, мать Пресвятой Богородицы, была младшей дочерью священника Матфана из Вифлеема, происхождением из колена Левина. Святая Анна вышла замуж за святого Иоакима, который был из Галлии (день их памяти 9 сентября). Несмотря на то, что пара была уже давно жената, детей у них долго не было, Святая Анна была бесплодна. Святым супругом приходилось терпеть общественное порицание, так как бездетность считалась наказанием от Бога. Однако после 20 лет супружеской жизни и их горячим молитвам, своею праведною жизнью Иоаким и Анна так угодили Богу, что Он сподобил их быть родителями Пресвятой Девы, предизбранной Матери Господа. Ангел Господень возвестил святым о Зачатии Дочери, которую благословит весь род человеческий. В то время на земле не было более угодных Богу людей, нежели Иоакима и Анны, по непорочной их жизни. Зачала святая Анна в Иерусалиме, где позже и родилась Пресвятая Дева, названная Марией. Большинство икон, которые посвящены Зачатию свя-



той Анны, обрисовывают Пресвятую Деву, ступившую ногами на змия: "Внизу иконы, по сторонам ее, святые Иоаким и Анна изображаются обычно с поднятыми вверх и молитвенно сложенными руками; глаза их устремлены вверх и созерцают Божию Матерь, Которая как будто бы парит в воздухе с распростертыми ладонями, а под Ее ногами изображен шар, обвитый змием, обозначающим диавола, который в лице падших прародителей стремится подчинить своей власти всю вселенную." Святая Анна мать Пресвятой Богородицы, согласно православной версии жития, скончалась в 79 лет, через два года после того, как святой Иоаким преставился в 80-летнем возрасте, несколько лет после введения дочери во храм.

Патриарх Кирилл освятил памятную доску в честь преподобной Евфросинии Московской

В Москве состоялись мероприятия, посвященные памяти святой покровительницы города Москвы, преподобной Евфросинии, великой княгини Московской (1353-1407). Мероприятия были организованы совместно с Правительством Москвы и Межрегиональным общественным фондом "Центр национальной славы" в рамках проекта "Служение Отечеству: события и имена" в год празднования 1150-летия со дня возникновения российской государственности. 1 декабря 2012 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил храм Рождества Пресвятой Богородицы на Сенях-домовую церковь Большого Кремлевского дворца. В храме Патриарх Кирилл совершил молебен и освятил памятную доску в честь великой княгини Евдокии Дмитриевны, основавшей Вознесенский женский монастырь в Кремле, который был разрушен в 1929 году. Мемориальную доску установят на стене 14-го корпуса Кремля, построенного в 1932-1934 годах на месте снесенных когда-то Чудова и Вознесенского монастырей. На молебне присутствовали первый викарий Святейшего Патриарха по Москве архиепископ Истринский Арсений, руководитель Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям архиепископ Егорьевский Марк, председатель Попечительского совета Центра национальной славы и Фонда Андрея Первозванного В.И. Якунин, комендант Московского Кремля генерал-лейтенант С.Д. Хлебников, настоятель храма святой Евфросинии Московской протоиерей Алексей Ладыгин, настоятельница ряда женских монастырей, представители духовенства Москвы, руководители, сотрудники и гости Центра национальной славы и Фонда Андрея Первозванного. За богослужением пел хор храма святой Евфросинии Московской города Москвы (регент - Ирина Милкина). После молебна и освящения, ставшими пер-



выми богослужениями в домовом храме Большого Кремлевского дворца за многие десятилетия, Патриарх Кирилл обратился к присутствующим с Первосвятительским словом. Храм Рождества Пресвятой Богородицы был основан великой княгиней Евдокией Дмитриевной (преподобной Евфросинией Московской) в честь победы в Куликовской битве. Это одно из самых древних из всех сохранившихся до сегодняшнего дня зданий Москвы (1393 г.). Храм был расписан росписями великими иконописцами Древней Руси Даниилом Черным и Феофаном Греком. В XIX веке во время строительства Большого Кремлевского дворца, церковь была включена в дворцовый комплекс вместе с Грановитой палатой, Теремным дворцом и другими зданиями, сообщается на сайте РПЦ.

Анекдоты

Поздравляю с днем рождения, желаю тебе счастья, любви, красоты, денег побольше, ума, а все остальное у тебя есть. ☺☺☺

СМС от жены: "Я машину ПОМЫЛА"

Муж, хватаясь за голову: - Господи, пусть это будет "Ы"!!! ☺☺☺

Как у тебя с твоей девушкой?
 - Мы расстались.
 - А чего?
 - Поругались. Она кричит: "Ты не любишь меня". Я ей: "Оля, да люблю я тебя!"
 - А она?
 - А она Лена. ☺☺☺

На экзамене студент взял билет и сразу же положил обратно. Профессор удивленно:
 - Почему ты положил би-

лет обратно?
 - Это был 13-й билет, а я верю в приметы.
 - Все это бред, - сказал профессор и начал искать 13-й билет.
 Студент отвечает билет на "пять".
 В коридоре его окружили и спрашивают:
 - Ты что, все знал?
 - Да нет, только 13-й билет. ☺☺☺

Девушки порой такие скрытные:
 "Имя: Екатерина. Фамилия: скрыто. Дата рождения: скрыто. E-mail: ivanova1985@xxx.ru" ☺☺☺

Разговор по скайпу около 3 часов ночи.
 - Привет! Чё делаешь?
 - За колбасой пошла.
 - Не поздно ли?
 - А у меня холодильник

круглосуточно работает! ☺☺☺

Ужас! Нас ждет поколение курящих бабушек, не умеющих печь пирожки... с пирсингом, да еще и с татуировками на пятой точке... ☺☺☺

Узнав, что бывший муж женится на молоденькой соседке, она отомстила ему с чисто женским коварством: вышла замуж за отца соседки и стала тещей. ☺☺☺

Чуть не назвал жену именем любовницы... Купил кошку, назвал Машкой. Все Супер.... Вечером прихожу домой, жена щенка купила, назвала Ашотом. Сижую кую, думаю..... ☺☺☺

- Ваши недостатки?
 - Неразговорчив.
 - Ваши достоинства?
 - Неболтлив.



Между нами девочками

○ Мой сушит носки феном, одевает прямо на него и держит, пока не высушит носок, потом следующий. Еще собирает пробки от шампанского и вина, на фига они ему нужны, не знаю. Их у него дома целая куча, так, на всякий случай, вдруг пригодятся...

○ А у меня один молодой холостой пока еще человек изобрел смешной способ стирать носки. В бутылку из-под воды (6 литров) заливается горячая вода и пару ложек порошка, а затем закрытая бутылка кидается в багажник и он с ней катается днем. Говорит, что потом остается только прополоскать...

○ А мой любит смотреть в микроволновку, особенно когда там гриль готовится и еда крутится. Это приколы, берет табуретку, садится и, не отрываясь, смотрит в окошко микроволновки, типа там фильм какой показывают.

○ А мой всегда кушает под телек, и когда идут мультики, он вечно устает в экран, замирает, перестает жевать, моргать, так ему интересны эти мультики! Взрослый 27-летний мужчина.

Почему мы так говорим?

РЕВЕТЬ БЕЛУГОЙ. "Три дня кряду ревела она белугой".
 Значение: громко кричать или плакать.
 Происхождение: "нем, как рыба" - это известно давным-давно. И вдруг "реветь белугой"? Оказывается, речь здесь идет не о белуге, а о белухе - так называют полярного дельфина. Вот он, действительно, ревет очень громко.



РАЗВОДИТЬ АНТИМОНИИ. "Все, разговор окончен. Некогда мне здесь с вами антимионии разводиться".
 Значение: болтать, вести пустые разговоры. Соблюдать излишние церемонии в отношениях.

Происхождение: от латинского названия сурьмы - antimonium, которую использовали в качестве лекарственного и косметического средства, предварительно ее растерев, а затем растворив. Сурьма плохо растворяется, поэтому процесс был очень долгим и трудоемким. И, пока она растворялась, фармацевты вели бесконечные разговоры.

ТЕРТЫЙ КАЛАЧ. "Как тертый калач, могу дать вам дельный совет".
 Значение: так называют опытного человека, которого трудно провести.
 Происхождение: был раньше сорт хлеба - "тертый калач". Тесто для него очень долго мяти, месили, "терли", отчего калач получался необыкновенно пышным. И еще была пословица: "Не терт, не мят, не будет калач". То есть, испытания и бед учат человека. Фразеоло-

гизм и пошел от пословицы, а не от названия хлеба.

ОТВЕТЫ СУДОКУ 46 НОМЕРА

8	7	2	9	5	3	1	4	6
1	6	9	4	7	8	3	5	2
4	5	3	6	1	2	8	7	9
2	3	5	7	4	6	9	1	8
6	1	4	3	8	9	7	2	5
7	9	8	1	2	5	6	3	4
5	8	1	2	6	7	4	9	3
9	4	6	5	3	1	2	8	7
3	2	7	8	9	4	5	6	1



ПРОГРАММА РКИЦ

7-11 декабря
 НМА Первый международный конкурс им.А.Скрябина и С.Рахманинова

10 декабря
 17.00 зал 204 Вручение почетных грамот членам ФДНР
 18.30 Фойе I этажа
 "Люди. События. Век. Музыкальная культура России" - фотодокументальная выставка, посвященная 100-летию Всероссийского музейного объединения музыкальной культуры им.М.И. Глинки
 18.30 Мраморный зал
 Концерт струнного квартета "Хорс". В программе: "Вариации на русскую тему", Квintет для кларинета, 2-х скрипок, альты и виолончели В.Моцарта, пьесы для струнного квартета Панчо Владигерова

11 декабря
 Зал 211 16.30-18.30
 Вечер софийского общества "Русский клуб"
 17.30 Галерея Мраморного зала. Открытие выставки рисунок и иллюстраций "Мир животных" (до 21 декабря) Автор - Венцислав Крыстев
 17.30-19.30 Муз. салон Лекторий "Живая Этика"
 Тема: "Состояние планеты - 2012. Ежегодный обзор"
 17.30-19.00 Зал 204
 Презентация книги Эльвиры Божилковой "Баланс"
 18.30-20.00 Мраморный зал
 Концерт российской пианис-

тки Ольги Филатовой, лауреата международных конкурсов, члена правления Московского музыкального общества, преподавателя МГИМ им.Шнитке и Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского

12 декабря
 18.00 Муз. салон. Выставка абстрактной живописи. Автор - болгарская художница Саша Тодорова
 18.00-19.35 Малый зал
 Премьера художественного фильма "Пассажирка" (2008)
 18.30 Большой зал. Рождественский концерт молодых талантов, лауреатов национальных и международных конкурсов

13 декабря
 17.00-19.00 Малый зал Вечер, посвященный творчеству Павла Флоренского
 17.30-19.30 Большой зал Вечер, посвященный 135-летию освобождения Плевена от османского ига
 18.00-20.00 Муз. салон Вечер, посвященный 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года

14 декабря
 13.00-19.00 Мраморный зал Рождественский базар и спектакль учеников Немецкой школы - София

15 декабря
 11.00-12.20 Малый зал Детский киносеанс
 Фильм "Князь Владимир" (2004) - с переводом

О, наш великий и могучий русский язык, в котором одни и те же буквы, расположенные в одном и том же порядке, означают совершенно разные вещи! Вот например:

- Задело - за дело.
- И дико мне - иди ко мне.
- Покалечишься - пока лечишься.
- Мы женаты - мы же на "ты".
- Ты жеребенок - ты же ребенок.
- Несуразные вещи - несу разные вещи.
- Ему же надо будет - ему жена добудет.
- Надо ждать - надо ж дать...

Если написать кому-нибудь без пробела: "ИДИОТСЮДА", то один воспримет это как посыл, другой - как приглашение.

♦ ♦ ♦
 Как важно не терять букву Ё:
 "В ближайшие дни страна передохнет от холода"

Судоку

4			3			9		
	9		1				8	
7					8	4		
9		1		4			2	
8			6	2				3
	7				3	1		5
			9	8				1
	6				5		3	
		5			9			4

"ВИА ГРУ" перезапускают У Градского новая фаворитка

Константин Меладзе, заявив о закрытии "ВИА ГРЫ", даже не предполагал, какой шквал негодования вызовет его решение не только у поклонников группы, но и у коллег по шоу-бизнесу!

Пока фанаты группы "ВИА ГРА" готовили петиции с требованием вернуть им - в любом виде - любимый коллектив, знаменитый украинский режиссер и продюсер Алан Бадоев предложил Константину Меладзе запустить уникальный музыкальный телевизионный реалити-проект "Хочу в ВИА Гру".

Он предложил вдохнуть новую жизнь в "ВИА Гру" и, самое важное, впервые в истории шоу-бизнеса открыть зрителям правду, как на самом деле простых девочек превращают в дивы сцены. Это не будет шоу вроде "Фабри-



ки" или "Фактора А", это настоящий шоу-бизнес. Будет показан весь процесс: от начала и до конца. С отобранными девочками будут работать лучшие стилисты, визажисты, музыканты, режиссеры, в общем, все те люди, которые работали с коллективом. А "тренировать" новеньких будут те самые дивы, которые работали в "ВИА ГРЕ". Еще один важный

момент, который нужно понимать, "ВИА ГРА" станет совершенно другой. Никаких заранее продуманных образов в "ВИА ГРЕ" нет. И даже полненькие девушки могут стать солистками новой группы. Грандиозный кастинг в России и странах СНГ стартует 18 декабря. А увидеть проект "Хочу в ВИА Гру!" можно будет на российском канале НТВ и украинском "1+1".

Можно ли понять, что девушка привлекательна, если не видишь ее лица, а слышишь только голос? Оказывается, да. Спрашивает у своих читателей "Собеседник".

- У нас внешняя привлекательность исполнителя не имеет никакого значения! - уверял на съемках первых эфиров проекта "Голос на Первом канале" продюсер шоу Юрий Аксюта. Члены жюри сидят к исполнителям спиной.

Однако невозможно не заметить, что, например, Александр Градский почему-то лихо отбраковывает не слишком симпатичных внешне и средненьких участников. А вот однозначные красавицы удостаиваются его внимания и комплиментов.

Вот и Дарья Дубовицкая, выступающая под псевдонимом Даша Дар, была замечена мэт-



ром. Уроженка Саратова и сестра экс-солистки группы "Блестящие" Анны Дубовицкой с легкостью обошла сотни конкурентов и стала участницей проекта.

- Она пела I will always love you, - рассказал нам очевидец съемок, - Александр Борисович остался очень доволен. Он сказал, что давно ждал именно такую певицу!

Маэстро также заметил: приятно, когда артист одинаково талантлив и красив.

Но как же он рассмотрел яркие внешние данные, ведь сидит спи-

ной? Подсматривает? Или у мужчин с большим опытом по части общения с женщинами свои секреты? Александр Борисович только официально был женат пять раз.

Остается лишь добавить, что Дарья родилась в Саратове, окончила джазовое отделение колледжа искусств, а также получила экономическое образование. До недавнего времени работала экономистом в Газпроме. Теперь, возможно, жизнь девушки изменится, после такой-то поддержки.

Шоу Дженнифер Лопес очень понравилась москвичкой публике, но вот выглядела звезда не так стройно и изящно как украинская певица



Седокова затмила Лопес на концерте в Москве

На разогрев у западной артистки выступила украинская певица Анна Седокова, которая долгое время готовилась к этому важному событию. Анна не только приготовила сногшибательные наряды, но и научилась танцевать стриптиз.

Зал был в восторге от украинской певицы. Ан-

не удалось поразить публику не только своими музыкальными постановками, но и в первую очередь своим

внешним видом. Седокова несмотря на то, что недавно стала мамой, выглядела подтянутой и стройной. Пе-

вица удачно подчеркнула все свои достоинства с помощью роскошных платьев и костюмов-трансформеров.



На Стаса Пьеху подают в суд

Организаторы донских гастролей Стаса Пьехи подают на певца в суд. Концерт Пьехи, который должен был состояться в Волгодонске 29 ноября, был отменен стороной артиста. Как заявили донские организаторы, из-за этого они понесли убытки на миллион рублей, которые представитель певца - Александр Качан - возмещать не собирается. Согласно закону, если концертный тур отменяет сторона артиста, она обязана оплатить все расходы организаторов.

Стас Пьеха срывает свое выступление не в первый раз, сообщает сайт "161.ру".



Наша топ-модель произвела фурор на пляже в Майами

Анна Вялицына вот уже несколько лет нарахвват у самых популярных дизайнеров - такому успеху есть свое объяснение: девушка одинаково хорошо смотрится на модных показах, обложках журналов и просто на пляже.

Анна обожает понежиться на теплом солнышке, а вездесущие папарацци не устают ее фотографировать. На днях её застукали на пляже в Майами. Бывшая возлюбленная известного музыканта Адама Левина развлекалась на берегу океана вместе с друзьями.

26-летняя супермодель выглядела просто потрясающе в ярко-красном бикини, которое едва прикрывало все ее прелести. Несмотря на отсутствие макияжа, лицо девушки смотрелось прекрасно. Вялицына вместе с приятелями смеялась и позировала фотографам.



Куценко тайно женился

Гоша Куценко тайно женился. Избранницей 45-летнего актера стала 32-летняя модель Ирина Скриниченко. Отношения Гоши и Ирины длятся на протяжении десяти лет. Впервые об их свадьбе заговорили в 2010 году, тогда артист подтвердил, что сделал возлюбленной предложение. Однако тогда ничего не получилось. Появились слухи, что пара даже решила разъехаться, причем, что послужило причиной - не сообщалось. Судя по кадрам, сделанным папарацци, влюбленные снова



сошлись в конце этого лета, тогда их засняли в ресторане в компании друзей.

Напомним, что для актера этот брак стал вторым. До этого он был женат на актрисе Марии Порошиной, у них есть 16-летняя дочь Полина, сообщает "СтарХит".

Дома бывают разные

Почти все старшее поколение звезд живет в самых обычных домах.

Легендарный "товарищ Сухов" - актер фильма "Белое солнце пустыни" Анатолий Кузнецов - например, обитает в поселке писателей на Николиной Горе в Подмосковье, по соседству с Никитой Михалковым. Но если у



Никиты Сергеевича "новорусский" особняк, то у Кузнецова простой деревенский дом.