

Шахматный молодежный турнир прошел в Доме Москвы в Софии

В Софии по инициативе Правительства Москвы, Департамента внешнеэкономических связей и международных отношений и Дома Москвы в Софии с 7 по 11 декабря проходил шахматный турнир молодежи соотечественников, проживающих в Болгарии.

Организатором турнира в Болгарии были Дом Москвы Софии и Федерация "Союз соотечественников". На региональном уровне при содействии Федерации "Союз соотечественников" прошли турниры в городах Добрич, Сливен, Стара Загора, Петрич, Хасково и София. 11 декабря состоялся национальный заключительный круг в Доме Москвы в Софии, в ходе которого участники боролись за первые пять мест. В дополнение к медалям, кубкам и призам первые 5 получили главный приз - поездку в Москву. Победителями стали: Милчо Ива-

нов, Виктор Георгиев, Атанас Шуманов, Мария Михайлова, Андрей Стоянов.

Большую помощь в организации турнира оказала Национальная Болгарская Шахматная федерация во главе с Генеральным директором Николаем Велчевым (судья международной категории). Под его руководством коман-

да судей показала отличную организацию, которая мотивировала игроков, бороться за призовые места. Опыт федерации, идеальные условия расположения Дома Москвы в Софии показали, что он может стать центром для проведения и развития спортивных мероприятий для молодежи.



Слева направо: Борис Громов - Директор Дома Москвы в Софии, Виктор Гергиев - 2-е место, Атанас Шуманов - 3-е место, Милчо Иванов - 1-е место, Николай Велчев - Генеральный Директор Национальной Болгарской Шахматной федерации во главе с Генеральным директором Николаем Велчевым (судья международной категории)

Группа "Грамофон" представила альбом

Концерт под девизом "О далекой Родине" состоялся 5 декабря в Rainbow plaza. На нем был представлен 12-й альбом (двойной) группы "Грамофон". Спонсорами альбома выступили: Николай Вылканов - АО Минстрой холдинг, LEVIS и Иван Кашукеев. Событие было организовано при поддержке Rainbow plaza и Пламена Тимева - VRB Group. Были представлены 14 песен из нового альбома, исполнение которых сопровождалось мультимедийным обзором истории их создания и документальными кадрами, а также кадрами из всем известных фильмов.

Группа в составе Георгий Гарчев, Христо Софев, Петр Янкулов известна любителям русских песен более 10 лет. Знаковым событием в их карьере было участие в концертах культовой российской группы "Любэ" в Болгарии. В наступающем году трио планирует порадовать публику в России и Вьетнаме.



В концерте приняли участие певица Валентина Громыко и балет "Элит"

Эльвира Божилова представила книгу на болгарском языке

Нонна Дикова

11 декабря в РКИЦ состоялась презентация новой книги "Баланс" на болгарском языке члена Общества "Русский клуб" - Софии, члена Совета правления клуба Божиловой Эльвиры Георгиевны. На вечере присутствовали члены "Русского клуба, их друзья и знакомые. Среди гостей были председатель Союза болгарских журналистов Снежана Тодорова, поэтесса, член Союза писателей Болгарии Дора Милева, председатель клуба любителей болгарской вышивки Росица Бака-

лова, член Союза писателей Болгарии Продрум Димов, член Союза писателей Болгарии Григор Константинов, Председатель Фонда "Св.Патриарх Евтимий" Надежда Мадолева, Зав.отделом науки и образования Российского культурно-информационного центра Константин Пеев, Вечер открыла, как обычно, председатель "Русского клуба" Н.Дикова и передала слово автору - Э.Божилловой, которая рассказала о своих мыслях, своих ощущениях при подготовке этой книги. О том, что она пишет не о собственных чувствах

и эмоциях, а о незапамятных на первый взгляд людях, достойных и честных, о талантливых мастерах болгарских ремесел и традиций, о национальных легендах и исторических личностях. В книгу включен цикл стихов "До Оттавы и назад" о впечатлениях во время ее поездок к сыну в Канаду. Давая характеристики стихам и передавая свои эмоции, переживания, с ними связанные, Э.Божилова представила членов клуба и своих друзей, которые прочитали ее стихотворения из новой книги.

На стр. 8



Пора быть наследниками Кирилла и Мефодия

Ольга Гурская

- Алексей Алексеевич, в какой момент у вас возник импульс к литературному творчеству? Есть ли у Вас любимые темы?

- Мне кажется, Ольга, здесь многое сошлось - я родился в России, самой литературоцентричной стране мира. У нас есть такая поговорка: что написано пером, то не вырубишь топором. То есть отношение к слову, к написанному слову - у русских уже тысячу лет складывалось именно таким. И авторитет писателя был неимоверно велик. И ответственность за написанное слово была велика... Плюс ко всему - моя непосредственная родина - Орловщина - колыбель множества великих русских поэтов и писателей: Тургенева, Лескова, Тютчева, Фета, Бунина, Андреева, Пришвина и так далее... Мы росли с этими именами, прежняя система образования знакомила нас с великой русской литературой с самого детства.

Ну и самое главное, наверное, удивительная красота моей земли, Орловщины - недаром Орёл называют третьей литературной столицей России, после Москвы и Петербурга.

Поэтому и мои любимые темы в литературе, видимо, определены этим - я люблю своё Отечество, свой народ, который вот уже тысячу лет не даёт никаким мерзавцам завоевать нашу землю и заставить нас жить по чужим правилам.

- Каким вы видите будущее русской литературы?

- Будущее русской литературы самым непосредственным образом связано с будущим России. Таковы законы истории: великую литературу создаёт великий народ, великое государство. Была великая Греция - явилась миру великая культура, в том числе и великая литература с Гомером, Эсхилом и Софоклом. Был великий Рим - и мы знаем Вергилия и Овидия. Была великая Франция, великая Англия, великая Испания... И нас не удивляют имена Мольера, Шекспира или Сервантеса...

Была великая Россия - и весь мир читает Толстого и Достоевского.

Вот почему будущее русской литературы напрямую связано с будущим России.

- Как оцениваете состояние современной поэзии?

- Современная поэзия, как и вообще гума-

Алексей Шорохов - современный русский поэт, публицист, арт-критик.

Лауреат Всероссийских премий "Хрустальная роза Виктора Розова" (2003), "Эврика" (2006); Всероссийского поэтического конкурса имени Сергея Есенина (2009); 5 августа 2012 года стал лауреатом Всероссийской литературной премии "Вешние воды". Член Союза писателей России с 2001 года. С 2004 года - секретарь Правления Союза писателей России. Весной 2011 года избран Почётным членом Союза писателей Сербии. Заместитель генерального директора Издательского дома "Литературная учёба".



нистическая культура - находятся под самым пристальным вниманием архитекторов глобализации, создателей нового безчеловечного мира. Для них - христианская гуманистическая культура Европы страшнее всяких талибов и исламских террористов. Я читаю современную немецкую, финскую поэзию - это набор пустячков, описание авто ручки, блеск лакированного "мерседеса". Они боятся сказать "я". Сказать: я так думаю, я так чувствую. Они могут написать какую-нибудь гадость про Христа, но никогда ничего не скажут ни про Магомеда, ни про Холокост. Их загугали. А трус никогда не может стать поэтом...

В России ситуация лучше. Мы всё-таки свободная страна, у нас на территории нет американских баз, нам не звонят из Вашингтона и не говорят с кем нам нужно воевать, а с кем дружить...

И в современную русскую поэзию, хвала Создателю, возвращаются тысячелетние Евангельские смыслы. После семидесяти лет официального безбожия Россия вспоминает свою судьбу, и уже есть современные русские поэты, которые этой судьбе соответствуют.

- Должна ли литература занять гражданскую позицию?

- Литература должна быть правдой. Здесь парадокс, но ему уже много тысяч лет: художественный вымысел, абсолютная выдумка порой несут в себе правду о мире, и это становится литературой. И напротив, можно в деталях и подробно описать, как твой сосед выносит мусорное ведро, но это не станет литературой. Потому что здесь не будет правды - ни о тебе, ни о соседе, ни о мусорном ведре.

Современная европейская литература, в большинстве своём - о том, как сосед выносит

мусорное ведро...

Поэтому так называемая "гражданская позиция" - это та же правда о мире и о себе. Если в твою страну пришли транснациональные корпорации и обанкротили твоё собственное производство, а ты пишешь поэму о Гавайских островах - вряд ли это будет нужно тем, кого выгнали на улицу и оставили без работы. И уж тем более, это будет не нужно тем, кто на Гавайских островах отдыхает. Потому что они кроме биржевых сводок ничего не читают.

Если на твоей земле, политой кровью героев и мучеников за веру, глумятся над Христом и заставляют стыдиться нательного крестика, а ты пишешь стихи про использованный презерватив, проплывающий мимо Руанского собора - это не отсутствие "гражданской позиции", это отсутствие поэзии.

Поэт - он как чугунное било, как язык великого народа. Именно он даёт звучание тысячеполюдовому народному колоколу. Представь себе, пожар или чума - колокол раскачивают во все стороны, а из него вместо призывного набата сыплются идилические песенки про лужайки с пастухами и пастушками.

- Как должен рассматривать себя современный писатель?

- Древние греки говорили: из ничего ничего не происходит. Всё "новое" в литературе и искусстве - это возвращение к хорошо забытому старому. Разумеется, на новом уровне. И всё же...

Великий русский поэт Александр Блок сказал: не надо называть искусством то, что искусством не является. Выпотрошенная королева, подвешенная в одной из арт-галерей Киева искусством не является...

И на этом нужно остановиться подробнее,

потому что вся эта многообразная смена стилей и направлений в искусстве сводилась всего лишь, собственно говоря, к борьбе двух начал: классического и романтического, или, согласно Ницше: аполлонического и дионисийского. Но и то, и другое - то есть и классическая ясность, и романтическая дерзость - были гуманистическими, сугубо человеческими ипостасями бытия. Грубо говоря - как юность и зрелость.

Сегодня пришло и торжествует нечто другое - это античеловеческое, антигуманистическое направление в искусстве и в жизни. Когда два голландских телеведущих в прямом эфире поедают жареное мясо друг друга, срезанное с живота и задницы каждого из них - "это уж не романтизм", как писал Георгий Иванов. Это сатанизм. И тенденцию эту Ортега-и-Гассет в начале XX века обозначил очень точно. Он назвал её "дегуманизация искусства". Разчеловечивание. И не только искусства, но и жизни.

- Вы были в Болгарии, что Вас связывает с этой страной?

- Болгарию я полюбил довольно поздно. Меня всегда настораживало то, что Болгарию в своих интересах использовали откровенно антиславянские и антиправославные силы - и в Первую мировую войну, и во Вторую. И сегодня...

(Кстати, болгарам стоит задуматься - ведь в обеих мировых войнах Болгария выступила на стороне тех, кто в конечном счёте проиграл.)

Да... А потом мне в Пловдиве рассказали, как простые люди колымом оцепили знаменитый памятник Алёше и не дали его уничтожить сиюминутным властителям, хотевшим выслужиться перед полкомками Гитлера и Геббельса. Простые болгары ночевали там...

Мой отец, воин-освободитель Алёша, хотя и не дошёл до вашей страны (он закончил войну в Румынии) мне всегда с теплотой рассказывал о Болгарии и болгарях (он бывал у вас после войны).

А с недавнего времени я, как Вы правильно сказали Ольга, сам стал часто бывать в Болгарии, познакомился с писателями, переводчиками, преподавателями в университетах. С простыми людьми.

Болгария - не Макдональдс, она открывается не сразу. Но уж если кто открыл её для себя, у того сердце будет затоплять волна внешнего тепла, когда са- молёт, снижаясь, закладывает вираж над Родопскими горами, Варной или Обзором.

К тому же, Болгария - родина поэтов. Именно здесь пел Орфей, именно здесь зарождался культ Диониса...

Я надеюсь, что мои книги будут переведены на болгарский, и мы много ещё чего сможем вместе с моими болгарскими друзьями противопоставить уничтожающему человеку дыханию последних времён...

- Что бы Вы посоветовали нашим читателям?

- Народ, который лишён прошлого, не имеет будущего. Я бы пожелал болгарам помнить, что как народ они сохранились только благодаря Православию, и под многовековым турецким игмом именно Христова вера не давала расплыться болгарскому народу. Сегодня захватчики не разъезжают открыто по болгарским городам и сёлам, не вырезают на площадях мужчин и женщин, как это было двести-триста лет назад, но античеловеческая культура не прекратила своего существования. С помощью телевидения, интернета, музыки она вербует новых янычаров, готовых уничтожить память о своих собственных предках. Многие молодые болгары сегодня мечтают уехать в какую-нибудь Ирландию или Испанию. Работать там на грязных работах и стесняться того, что они - болгары. Я надеюсь, что современная болгарская литература, культура - наконец-то услышат призыв Паисия Хилендарского, сказавшего: "Хватит быть греками, время быть болгарами". Хватит быть недоевропейцами или полумериками, пора быть наследниками Кирилла и Мефодия, пора быть болгарскими!



Эльвира Божилова представила...

Со стр. 7

Члены клуба Теменужка Димитрова прочитала стихотворение "Сила Женщины" ("Силата на жената"), Игорь Завьялов прочитал "Найти тебя" (Да те намеря), Валериан Луков - "Тоска по Родине" ("Копнеж"), Татьяна Денчева - "Миленький" ("Милото").

Дора Милева сказала, что давно следит за творчеством автора и высоко ценит, что одно из стихотворений посвящено ее прадеду, участнику событий освободительной войны.

Она прочитала стихотворение "Память" ("Памет"). Таня Ячева прочитала "Кадин мост" ("Кадин мост") по одной старой болгарской легенде. Росица Балабанова прочитала "Болгарская вышивка" ("Шевица"). Автор прочитала стихотворения, в т.ч. "Прикосновение" ("Докосване") о старце, собирающем милостыню у церкви и отдающем ее полностью на восстановление храмов, "Код красный" (Код червен) о событиях февраля 2012 г. в с.Бисер.

После этого выступили Снежана Тодорова, которая предложила Эльвиры Божиловой провести творческий вечер в Союзе болгарских журналистов, Надежда Мадолева, Продрум Димов.

Константин Пеев дал высокую оценку творчеству Эльвиры Божиловой и от имени Россоотрудничества вручил ей Почетную грамоту за активную творческую деятельность в области поэзии и за личный вклад в развитие дружбы и сотрудничества между Россией и Болгарией. Под занавес Н.Дикова поблагодарила Эльвиру Божилову за прекрасно проведенный вечер, пожелала ей творческих успехов и вручила цветы от "Русского клуба" Софии.

После этого Эльвира Божилова поблагодарила РКЦ за предоставленную возможность провести этот творческий вечер в одном из его залов и присутствующих за участие в вечере. Участники вечера вручили цветы и сувениры поэтессе и получили от нее книги с автографом.

За 21 год страна создала новый облик

16 Декабря - день независимости Республики Казахстан

За это время международная политика Казахстана направлена на достижение международных гарантий суверенитета и независимости. Свыше 120 стран официально признали и установили дипломатические отношения с Казахстаном. Казахстан является полноправным и активным членом ООН, а также укрепляет сотрудничество с наиболее влиятельными международными организациями.

Сегодня можно с уверенностью сказать, что Казахстан стал известным на международной арене благодаря своим глобальным инициативам, которые направлены

на благо всего мира

Казахстан выдвинул инициативы по ядерной безопасности, принятию Всеобщей декларации безъядерного мира. В ходе международной конференции "От запрета ядерных испытаний - к миру, свободному от ядерного оружия" в августе этого года Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев объявил о запуске международного проекта АТОМ. Эта аббревиатура проекта составлена из первых букв четырех слов на английском языке - Abolish Testing. Our Mission - "Отмена испытаний - наша миссия". В рамках проекта любой человек на Земле, выступающий против ядерного оружия, сможет подписаться под онлайн-петицией правительствам мира с призывом навсегда отказаться от ядерных испытаний и таким образом добиться скорейшего вступления в силу Договора о всеобъемлющем запрещении ядерных испытаний.

Важное значение имел Астанинский экономический форум в мае этого года, на котором началось обсуждение идеи Президента Н. Назарбаева "G global" по выходу из мирового кризиса. Президент Казахстана предлагает радикально расширить число участников поиска антикризисных решений для мира. Новая коммуникативная площадка "Проект G global" может существовать как электронный сетевой Бреттон Вуд.

В рамках провозглашенной Казахстаном Глобальной экологической стратегии мы продолжим работу

по осуществлению Астанинской инициативы "Зеленый мост", направленной на трансферт "зеленых" технологий.

Главным достижением этого года стало избрание столицы Казахстана - Астаны местом проведения Международной специализированной выставки EXPO-2017. 22 ноября в Париже в ходе тайного голосования из представителей 161 государства-члена Международного бюро выставок 103 голоса были в поддержку Казахстана. Для организации "ЭКСПО-2017" в Астане была предложена тема "Энергия будущего", которая направлена на поиск путей для качественных изменений в энергетике, включая развитие альтернативных источников энергии и новых способов ее транспортировки.

В рейтинге Всемирного банка

по условиям ведения бизнеса в 2011 году Казахстан занял 47 место. В рейтинге глобальной конкурентоспособности Международного института развития менеджмента (IMD) за 2011 год страна расположилась на 36 месте.

Внешнеторговый оборот Казахстана в 2011 году составил более 125 млрд долларов. Главными экспортными товарами является продукция добывающей, топливно-энергетической, металлургической и химической промышленности, а также зерновой индустрии. Основные торговые партнеры республики - Россия, Китай, государства Европы и СНГ. Казахстан вместе с Россией и Беларусью сформировали Единое экономическое пространство, идет к созданию Евразийского экономического союза. Это важный фактор общерегиональной стабильности, повышения конкурентоспособности экономик стран.

В рамках диверсификации экономики в стране успешно реализуется Государственная программа форсированного инновационного развития. В соответствии с этой стратегической инициативой по всей стране модернизируются старые и открываются новые предприятия и производства. И за два года реализации этой программы мы создали 550 новых предприятий, обеспечив 100 тысяч рабочих мест. Выполнение к



На фотографии (справа налево): Валери Борисов - Заместитель министра транспорта, информационных технологий и коммуникаций Республики Болгария, Темиртай Избастин - посол Республики Казахстан, Деян Дынешки - главный исполнительный директор "Болгарской почты", Александр Александров, космонавт и друг Казахстана

По инициативе Посольства Республики Казахстан в Софии 20-летие установления дипломатических отношений между Республикой Казахстан и Республикой Болгария было отмечено совместным выпуском двух художественных марок - казахстанская и болгарская. На церемонии по введению в почтовое обращение, которая состоялась 12 декабря с.г. в Музее коммуникаций в здании Центральной почты, в присутствии дипломатов, представителей общественных кругов, коллекционеров-филателистов выступили заместитель министра транспорта, информационных технологий и коммуникаций Болгарии Валери

Борисов, посол Казахстана Темиртай Избастин и Александр Александров. В. Борисов рассказал, что на болгарском издании марки изображен золотой ритон с голой оленя из Панагюрского сокровища, а посол Казахстана отметил, что на казахстанской марке изображена золотая бляшка в виде парных фигур оленей с птицей, датирующая VIII-VII вв. до н.э., а также объявил, что в Астане "Казпочта" проводит презентацию казахстанского издания двух марок. Гости мероприятия, отмечая дружеские отношения между Казахстаном и Болгарией, выразили надежду на дальнейшее расширение двусторонних связей.



Посол Казахстана Темиртай Избастин встретил многочисленных друзей страны на приеме по случаю Дня независимости

2020 году программы общей стоимостью около 60 миллиардов долларов, создание 750 новых предприятий, обеспечение полутора миллионов рабочих мест и увеличение нашей экономики еще на 30-40% - это задачи, которые Казахстан ставит

на ближайшее время. Казахстан реализует

масштабный проект "Новый Шелковый Путь"

который должен возродить историческую роль страны как главного связующего звена кон-

- с 700 до 12000 долларов США - это феноменальный результат даже по сравнению со стремительно развивающимися юго-восточными странами - "тиграми". По оценкам британских специалистов, из 25 самых динамичных экономик первого десятилетия XXI века Казахстан занимает третье место, пропустив вперед лишь Китай и Катар. Согласно классификации Всемирного банка, республика вошла в группу стран с уровнем доходов выше среднего.

За годы независимости в Казахстан привлечено 170 млрд долларов зарубежных инвестиций, что составляет около 70% общего объема всех инвестиций, привлеченных в Центральную Азию. Золотовалютные резервы страны на 1 июня 2012 года составили около 85 млрд долларов США, из них более 50 млрд долларов приходится на Национальный фонд.

В настоящее время в республике проживают

представители 130 этносов

успешно действует консультативно-совещательный орган по гармонизации межэтнических отношений - Ассамблея народа Казахстана. В 2012 году в Астане прошел уже IV Съезд лидеров мировых и традиционных религий, в работе которого приняли участие порядка 85 делегаций из 40 стран мира. Ежегодно с 2008 года ведущих экономистов, аналитиков и экспертов со всего мира собирает Астанинский экономический форум.

В начале 2011 года в Астане и Алматы успешно прошли VII Зимние Азиатские Игры, сборная страны заняла первое общекомандное место. На Олимпиаде в Лондоне летом этого года Казахстан завоевал 7 золотых медалей, расположившись в неофициальном медальном зачете на 12-ом месте.

В целом, можно с уверенностью отметить, что стабильный рост всех отраслей экономики, международное признание, политическая стабильность стали основой процветания казахстанского общества. Казахстан - это страна, устремленная в будущее, которая свято чтит свои культурные традиции и успешно реализует огромный созидательный потенциал в современном высококонкурентном мире.

тинента и превратить ее в крупнейший деловой и транзитный хаб региона - своеобразный мост между Европой и Азией. В результате реализации этого мегапроекта к 2020 году объема транзитного грузопотока через республику должен возрасти почти в 2 раза с дальнейшим доведением его как минимум до 50 млн тонн в год.

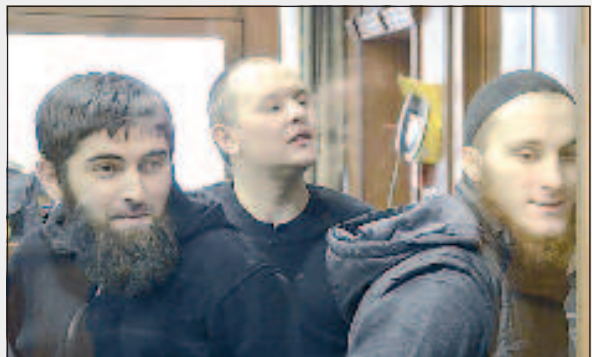
Значительный потенциал имеет туристический кластер Казахстана, способный конвертировать огромное ландшафтное богатство и уникальное культурно-историческое наследие страны в новые возможности для развития.

Осуществляется масштабная социальная модернизация страны - строятся новые школы, профессиональные колледжи и университеты, открываются суперсовременные медицинские клиники и больницы, совершенствуется система социальной поддержки населения.

За короткий исторический срок - с момента обретения независимости в 1991 году ВВП на одного жителя страны увеличился в 16 раз

Несколько строк из жизни

По решению столичного правительства на карте Москвы появится улица, названная в честь легендарного военного летчика Алексея Маресьева. "О подвиге летчика Алексея Маресьева знает каждый в нашей стране, после войны Алексей Петрович прожил долгую и плодотворную жизнь", - сказал мэр города Сергей Собянин. Согласно решению властей, в улицу Маресьева будет переименована существующая сейчас в столичном районе Некрасовка улица Ново-Преображенская. Алексей Петрович Маресьев (1916-2001), ветеран Великой Отечественной войны, летчик. В результате ранения потерял обе ноги, но сумел вернуться в строй. Всего совершил 86 боевых вылетов, сбил 11 вражеских самолетов, в том числе 7 - после ранения. Алексей Петрович послужил прототипом главного героя в произведении Бориса Полевого "Повесть о настоящем человеке".



От 15 до 18 лет заключения в колонии строгого режима получили четверо террористов по делу о попытке подрыва летом 2011 года в Подмоскovie скоростного пассажирского поезда "Сапсан" (Москва-Санкт-Петербург). Подсудимых обвиняли в покушении на теракт, бандитизме и незаконном обороте оружия и изготовление взрывного устройства, финансирование бандформирования и участие в нем. То, что удалось избежать кровавого теракта и больших человеческих жертв, - реальная заслуга спецслужб. У задержанных было изъято самодельное взрывное устройство мощностью 10 килограммов в тротиловом эквиваленте, оружие и карта-схема готовившегося преступления.

До сих пор в Москве услуги "тревожной кнопки" предоставлялись только одиноким фронтовикам. Ими уже обеспечено 19 тыс человек, до конца года будет 21 тысяча. Теперь департамент будет внедрять более совершенный "тревожный браслет". Он предназначен для одиноких немощных инвалидов и стариков. Группа молодых специалистов из Сколково разработала браслеты с GPS, благодаря которым прямо на экране оператор увидит, где человек находится, что с ним случилось. И тут же направит помощь. Первые браслеты вручат уже до нового года. А в 2013 г. их получат 3 тыс человек.



В Адыгее на охрану общественного порядка заступил аэростат. В комплекс также входит два автомобиля (командно-штабной и машина для перевозки специального оборудования), а также переносной пункт управления. Аэростат может подниматься на высоту до 200 метров. Изображение передается на монитор оператора. Комплекс способен работать неограниченное количество времени, в любое время суток и в любых погодных условиях. Его можно использовать для контроля ситуации на наиболее оживленных участках трасс, обеспечения охраны общественного порядка при проведении массовых мероприятий, розыске преступников, а также отслеживать любую чрезвычайную ситуацию, в том числе в труднодоступных местах.

Фотофакт

В Георгиевском зале Зимнего дворца состоялась торжественная церемония выноса военных знамен, посвященная Дню Героев Отечества - празднику, который вся Россия отмечает в день учреждения высшей военной награды Российской империи - Ордена Святого Георгия Победоносца - 9 декабря 1769 года указом императрицы Екатерины II. День Героев Отечества завершился на Марсовом поле реконструкцией боевых действий



Волгоградцы получают "небесные советы" по смс

О начале необычного духовно-просветительского проекта "Святые слова" сообщили "Российской газете" в Волгоградской епархии.

Организовал эту миссионерскую рассылку приход храма "Пресвятой Богородицы". Теперь любой верующий может подписаться на смс-рассылку и дважды в неделю получать

небольшие сообщения с цитатами из Евангелия, наставлений святых, посланий апостолов и советов старцев.

В епархии полагают, что такая необычная рассылка может стать самым добрым словом, которого иногда так не хватает в нашей повседневной жизни для радости бытия, поддержания мира в се-

мье, ближнего в сложной ситуации.

Как рассказали "РГ" в епархии, в течение месяца услуга предоставлялась волгоградцам в тестовом варианте. За это время к ней подключились около 1,5 тысячи верующих абонентов. Убедившись в том, что "Святые слова" действительно нужны жителям области,

объявлено об официальном старте этого проекта.

В епархии обещают, что эта услуга будет совершенно бесплатна для всех абонентов, независимо от оператора, оплачивается только исходящее сообщение при подписке. Со временем планируют рассылать смс со "святыми словами" ежедневно.

Камчатских соколов увозят в пустыню

Нелегальный бизнес соколами, особенно кречетами, приобрел в последние годы широкое распространение. В этом году задержано рекордное количество птиц, сообщает Всемирный фонд дикой природы (WWF). Так, по данным Федеральной службы по надзору в сфере природопользования (Росприроднадзора) на 6 декабря 2012 из незаконного оборота изъято 152 сокола (из них 141 за последние 3 месяца).

Камчатские кречеты - одни из самых крупных соколов в мире, имеющие красивое оперение от черного до белого цвета. Редкие птицы пользуются большим спросом во многих арабских странах, где их используют для соколиной охоты.

"Если ранее наиболее крупной партией, изъятой у браконьеров и нелегальных перевозчиков, считались 38 кречетов, которые были задержаны на Камчатке в 2008 году, то только в ноябре этого года было задержано 60 соколов (из них 58 кречетов)", - говорит Наталья Дронова, координатор по сохранению видов WWF России.

"Птиц находили в Ше-



Соколиная охота особенно популярна в ОАЭ

реметьево в самодельных деревянных ящиках, помещенных в перешитые для этих целей дорожные сумки, на Камчатке в трюмах судов, на Чукотке в гаражах и подвалах, - рассказывает Наталья Дронова. - Объединяет их то, что все они были нелегально пойманы в дикой природе и предназначены для продажи в страны Ближнего Востока".

WWF уже выражал обеспокоенность стремительным сокращением численности балобана в Алтае-Саянском экорегионе, причиной которого в первую очередь служит нелегальный отлов птиц для

нужд соколиной охоты. Злоумышленники часто идут на подмену птиц: в Россию ввозятся старые или непригодные к охоте соколы (иногда под благовидным предлогом переждать жару или принять участие в выставке), они отпускаются, а по их документам возвращаются молодые или более ценные птицы, пойманные браконьерами.

Уже несколько дней в прессе активно обсуждается попытка граждан Саудовской Аравии вывезти из России 49 соколов. Птицы были привезены в Россию в начале ноября для участия в

выставке на территории Калмыкии. При пересечении границы они не имели необходимых разрешительных документов СИТЕС (Конвенция о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения), но заверили таможенников, что получают их. Административный орган СИТЕС России (Росприроднадзор) отказал им в выдаче разрешений СИТЕС.

"Среди птиц, привезенных из Саудовской Аравии, находятся 3 сапсана, 1 кречет и 5 балобанов, ранее незаконно отловленных и вывезенных из России. В паспортах этих птиц указано происхождение - Россия, из природы, - комментирует Наталья Дронова. - Все эти виды занесены в Красную книгу России, соответственно, не могли быть пойманы и вывезены легально".

Таким образом, согласно действующему законодательству РФ и в соответствии с требованиями Конвенции СИТЕС, нелегально ввезенные на территорию страны соколы не могут покинуть Россию, а должны быть задержаны и изъяты.

Кредитный пузырь может лопнуть

Простота получения займов провоцирует людей на ненужные траты

Исследование, которое провело Объединенное кредитное бюро (ОКБ), показывает, что количество просроченных потребительских кредитов за девять месяцев текущего года в абсолютном выражении увеличилось на 47%, сообщает газета "Известия".

При этом, по данным Центробанка, на 1 октября 2012 г. объем просрочки по потребительским кредитам, выданным россиянам (без учета ипотеки и жилищных займов), достиг 139,8 млрд рублей. Это на 28% больше аналогичного показателя прошлого года (109,2 млрд). Таким образом, хотя общий прирост просрочки пока отстает от темпов роста рынка кредитования в целом (который увеличился на 40%), стремительно - с темпами выше роста рынка - растут просрочки по сегменту самых маленьких по размерам кредитов. Прежде всего растет просрочка по небольшим ссудам. По приведенной агентством статистике более половины займов (53%), выданных населению, приходится на категорию менее 30 тыс рублей. На сумму до 100 тыс рублей выдано 25% кредитов, на сумму 100-500 тыс - 17%, на сумму свыше 500 тыс рублей - около 5%.

Простота получения кредита провоцирует россиян на ненужные траты. Ссуды выдаются "за пять минут в зале продаж", когда кредитору достаточно только паспорта и не проводится комплексная оценка кредитоспособности потенциального заемщика.



Также легко выдаются и кредитные карты. Еще в прошлом году на каждого человека приходилась одна кредитка, то сейчас, по данным ЦБ, уже 1,4. Кредиты и заемный "пластик" берутся буквально на всё, начиная от бытовой техники (телевизоры, мобильные телефоны, стиральные машины), заканчивая шубами и оплатой коммунальных услуг.

- Зачастую при принятии кредитных решений игнорируется информация о долговой нагрузке или плохой кредитной истории клиента, - говорит начальник управления по работе с проблемными активами банка "Стройкредит" Марат Иксанов. - Всё это нередко приводит к тому, что заемщики, не рассчитав собственных сил, оказываются просто неспособны своевременно и в полном объеме выполнять взятые на себя обязательства.

Бурный рост кредитования не поддерживается ростом доходов сейчас и

вряд ли будет поддержан в ближайшем будущем. Реальные доходы граждан за январь-сентябрь 2012 г. увеличились всего на 3,6%. Центробанк обеспокоен темпами роста рынка, однако душить его не собирается. Регулятор предпринимает только ряд мер "для мягкого торможения рынка". Тем не менее в ЦБ считают, что "перегрев еще не наступил, хотя процесс, связанный с накоплением рисков, идет". Представитель регулятора отметил, что ЦБ не намерен закручивать гайки и пережимать рынок кредитования.

Тем не менее требования к игрокам будут ужесточаться. Например, с 1 марта 2013 г. ЦБ планирует вдвое повысить ставку резервирования по необеспеченным потребительским кредитам. Сейчас по непросроченным потребительским кредитам финансовые институты обязаны резервировать 1% их объема. Если же просрочка не превышает

30 дней, то в резерв идет 3%. Еще одним нововведением для банков станет введение с 1 июля повышенных коэффициентов риска по потребкредитам при расчете достаточности капитала финансового института. ЦБ избрал разумную тактику, которая заключается в том, чтобы не ограничивать прямо уровень ставок или объем розничных кредитных портфелей, но при этом ввести нормы повышенного резервирования и создания дополнительной нагрузки на капитал, что должно косвенно принудить банки умерить аппетиты к выдаче мелких потребительских кредитов по высоким ставкам.

Есть и иная точка зрения. Рынок кредитов напоминает снежный ком, который растет значительно быстрее доходов населения, и если ЦБ не будет его сдерживать, ситуация будет развиваться в негативном ключе. Поэтому, регулятору стоит начать охлаждать рынок уже сейчас, иначе в России возможно повторение "корейского кризиса" 2003 г. Тогда корейские потребители не смогли вернуть банкам свыше \$10 млрд. Раздуванию кредитного пузыря способствовали сами власти: при оплате товаров и услуг по кредитным картам предоставлялись налоговые льготы. Дошло до того, что летом 2003 г. сотрудники банка LG, выдавшего на тот момент более трети всех кредитов в Корею, раздавали "пластик" прямо на улицах, даже не вникая в степень платежеспособности будущих клиентов.

КОШЕЛЕК



Департамент имущества российской столицы продал гостиницу "Рэдиссон-Славянская" и земельный участок под ней за \$5,27 млрд, сообщает РИА "Новости". Купили недвижимость предприниматели Зарах Илиев и Год Нисанов. Лот ушел по первоначальной цене. Коммерсанты уже владеют половиной ООО "Славянская гостиница и деловой центр", которое арендует отель. Вторая половина по-прежнему остаётся в собственности правительства Москвы. Новые владельцы намерены реконструировать гостиницу. "Рэдиссон - Славянская" относится к классу четырёхзвездочных отелей. Она имеет 427 номеров и 14 конференц-залов. Площадь здания превышает 60,5 тыс кв. м. Оно располагается на участке площадью в 32 тыс кв. м. По оценке специалистов, гостиница является одним из самых перспективных и прибыльных отелей российской столицы.

Специалисты одной из строительных компаний Франции по ошибке снесли замок XVIII века, купленный российским предпринимателем. Как выяснилось, рабочие перепутали усадьбу с другим строением и, недолго думая, пустили его под бульдозер. Предприниматель российского происхождения заключил договор на реконструкцию старинного поместья в окрестностях Бордо. При этом предполагалось, что рабочие уберут одно небольшое строение. Однако французы подошли к делу с энтузиазмом и неожиданно для хозяйки - снесли основное здание поместья общей площадью около 13 тыс кв. м. Владелец элитной недвижимости в этот момент находился в отъезде и не мог остановить разрушение своей собственности. По данным местных СМИ, предприниматель шокирован произошедшим и намерен восстановить роскошный особняк эпохи барокко в первоначальном виде.

Вице-премьер по социальной политике Ольга Голодец рассказала о готовящихся корректировках пенсионной реформы. "Компенсироваться должно столько времени, сколько мама находится в отпуске по уходу за ребенком, независимо от того, первый это ребенок или седьмой. По моему поручению социальным блоком правительства в ближайшее время будет разработана соответствующая поправка", сказала Голодец о трудовом стаже матерей, находящихся в декрете. На сегодняшний момент Пенсионный фонд компенсирует лишь три года ухода за детьми, что создает проблемы для многодетных матерей. Голодец также согласилась с прозвучавшим подтверждением о том, что накопительная пенсионная система должна стать добровольной. Вопрос повышения планки пенсионного возраста вице-премьер назвала "неактуальным" из-за высокой смертности в стране, но сообщила, что добровольное решение о более позднем выходе на пенсию будет поощряться.

В Сургуте деньги не нужны

Где легче всего обходятся без наличных?

Сургут - Ханты-Мансийский автономный округ, признан экспертами городом, где с собой совершенно необязательно везде брать кошелек - многие торгово-сервисные точки принимают банковские карты. Вместе с тем доля этих точек в общем объеме все еще недостаточно велика, сообщает "Российская газета".

Терминалами для оплаты услуг по безналичному расчету в Сургуте оборудованы 26,5 процента магазинов, сервисных центров или других организаций, которые оказывают гражданам те или иные услуги. И город занял первое место в рейтинге "безналичных платежей". На втором месте - Ижевск, где мест оплаты по безналу 23,9 процента, на третьем населенный пункт из Югры - Нижневартовск, где 21,4 процента организаций могут принимать для оплаты услуг банковские карты.

Москва оказалась в середине рейтинга. Специалисты компании 2ГИС, авторы исследования, подсчитали, что в столице лишь в 16,4 процента точек можно оплатить услуги банков-

ской картой. Санкт-Петербург почти замыкает "двадцатку", находясь на 17 месте с 15,5 процента организаций, где оплату можно совершить по безналичному расчету.

В то же время эти города - лидеры по абсолютному количеству организаций, принимающих к оплате банковские карты. Как и в целом - города-миллионники. На первом месте ожидаемо находится Москва, где клиентов готовы рассчитать с помощью пластиковой карты в 43 тысячах предприятий. На второй позиции - Санкт-Петербург (около 20 тысяч компаний принимают банковские карты). Также в пятерке лидеров Екатеринбург (10 тысяч), Нижний Новгород (7 тысяч) и Новосибирск (6,4 тысячи).

По данным экспертов, среди компаний, принимающих карты, большая часть работает в сфере продажи женской одежды. В пятерку самых "безналичных"



сфер бизнеса также входят аптеки, мужская одежда, обувные магазины и продажа мобильных телефонов.

По итогам первого полугодия количество эмитированных платежных карт в России составило 220,2 миллиона штук. Растет и количество "активных" карт на руках у россиян - с 129,5 миллиона на конец 2011 года к середине 2012 года их уже стало до 146,2 милли-

она. Кроме того, число устройств, принимающих пластиковые карты, увеличилось в России за полгода более чем на 100 тысяч - до 957 тысяч по сравнению с 837 тысячами устройств на конец 2011-го. Доля безналичных платежей, совершаемых посредством банковских карт по всей стране, в общем объеме таких платежей достигла 58 процентов.



Ком Беззвон

- Кто больше удовлетворен: мужчина, у которого шестеро детей или шесть миллионов долларов?

- Тот, у которого шесть детей!
- Почему?
- Мужчина, у которого шесть миллионов, хочет еще!



По Алтаю на период с 11 по 17 декабря передано оперативное предупреждение в связи с сильными морозами: в эти дни ожидается аномально холодная погода с минимальными температурами воздуха от -30 до -35 гр.С, местами сильный мороз -40-42 гр. С

В Новосибирске появится первый в России ректор-студент

Новосибирская государственная аграрная академия первой в России 12 декабря выберет студенческого ректора. По задумке организаторов этой акции через него вуз сможет транслировать свою точку зрения, продвигать свои интересы, проекты, идеи. Так, во всяком случае, считают в управлении по делам молодежи. Претендентам на эту должность должно быть в районе

20-25 лет, факультет и специальность значения не имеют, а вот про успеваемость ничего не сказано. После выборов новоиспеченный ректор сформирует свою команду. Ее состав будет меняться в зависимости от проекта, который реализует ректор. Пока на пост студенческого ректора претендуют восемь человек. Позже аналогичные проекты будут запущены в других вузах города.



100 кг красной икры уничтожат на Камчатке

Крупный штраф грозил предпринимателю, который продавал опасную для жизни и здоровья потребителям красную икру на рынке. С заявлением о привлечении его к ответственности в Арбитражный суд Камчатки обратилось региональное управление Роспотребнадзора. Там рассказали, что опасный деликатес был обнаружен в одной из торговых точек рынка сотрудниками полиции. Икра имела явные признаки недоброкачества, в ней были обнаружены бактерии группы кишечной палочки, значительное



превышение плесени, а также наличие дрожжей и вовсе подтверждало факт начала порчи про-

дукции. В итоге проведенного осмотра у предпринимателя была изъята икра лососевого

солёная весом почти 100 килограммов и составлен протокол об административном правонарушении. Однако на дату рассмотрения дела истек срок давности привлечения бизнесмена к административной ответственности. Таким образом, Арбитражный суд края решил в удовлетворении требования Роспотребнадзора о привлечении предпринимателя к административной ответственности отказать, а изъятую икру - уничтожить. Решение по делу не вступило в законную силу и может быть обжаловано.

"Лазерные хулиганы" продолжают слепить самолеты

Неизвестные вновь попытались ослепить лазером два пассажирских самолета, заходивших на посадку в московском "Шереметьево" и петербургском аэропорту "Пулково". В авиадиспетчерских службах московского авиаузла сообщили, что инцидент в "Шереметьево" произошел накануне в 21:47 мск с самолетом авиакомпании "Аэрофлот", который совершал рейс из Милана. В свою очередь источник в авиадиспетчерской аэропорту "Пулково" сообщил об аналогичном инциденте, произошедшем с лайнером авиакомпании "Трансаэро", заходившим на посадку в воскресенье в 23:37 мск. В результате оба рейса благополучно приземлились в пунктах назначения. Никто из пассажиров и членов экипажа не пострадал, передает "Интерфакс".



Уральские бизнесмены объявили голодовку

6 бизнесменов объявили голодовку в знак протеста. Они требуют уволить директора "Торгового дома "Урал", которая зависла арендные ставки во много раз. По словам одной из участниц акции, до последнего времени арендаторы платили владельцу по 680 рублей в месяц за каждый квадратный метр помещения. Однако с приходом нового директора, Альфиры Тажитдиновой, ставки повысились почти до 1 тысяч рублей. При этом норма-



тив платы за аренду муниципальной собственности в Аргаяшском районе не должен превышать 220 рублей.

Кроме того, в требования бастующих входит заключение договора с администрацией района и применение утвержденных ставок. Однако в администрации отвечают, что чиновники не могут повлиять на действия руководства торгового дома, так как здание передано в хозяйственное управление по договору.

Мордовская колония готовится к празднованию Нового года

На сайте госзакупок появился заказ на поставку алкогольной продукции (водки). Начальная цена контракта - 244 145 рублей, заказчик - исправительная колония № 2 в Мордовии. Начальная (максимальная) цена контракта сформирована на основании результатов изучения рынка товаров по инициативе заказчика, в соответствии с расчетом минимальной цены из полученных коммерческих предложений", - говорится в сообщении. До 20 декабря в посёлок Явас необходимо доставить порядка двух тысяч бутылок на общую сумму 244 145 рублей. На какие нужды пойдёт алкоголь, не известно. Можно предположить, что колония готовится к празднованию Нового года.

Фелинологи собрались в Челябинске на "Мяу-шоу"

В Челябинске прошла международная выставка кошек. Здесь были маленький леопард, лиловые британцы и лысые сфинксы. Кстати, участие в выставках - занятие не из дешевых. Чтобы показать своего любимца публике, нужно внести определенную сумму. Кроме того, до выставки питомца необходимо обследовать и собрать справки о его здоровье, а также знать, к какой породе относится кот. Вся подготовка может занять несколько меся-

цев, а то и полгода. На нынешней выставке под названием "Мяу-шоу" была и своя звезда - кошка редкой породы саванна. Вернее даже две - супружеская пара из Пласта привезла своих питомцев на выставку в Челябинск. Всего у них четыре кошки этой породы. Стоит отметить, что саванна - результат скрещивания домашней бенгальской кошки и африканского сервала. Вес некоторых котов может достигать 12 килограммов, а рост в

холке - до 60 сантиметров. Внешне саванна напоминает маленького леопарда, которого человек смог приручить и даже научить выполнять элементарные команды вроде "место" и "сидеть". Почти никто не знает, что изначально целью выведения данной породы было желание сократить истребление леопардов и гепардов и прихоть богатых людей, которые хотели иметь в своем доме экзотического хищника. Впервые саванна



была выведена в середине 1980-х годов. Заводчик бенгалов Джуди

Фрэнк скрестил самца сервала, принадлежащего Сюзи Вудс, с до-

машней сиамериканской кошкой, в результате чего получилась первая саванна. Это произошло 7 апреля 1986 года. В 2001 году порода была официально признана и зарегистрирована. **Справка:** Фелинология - раздел зоологии, изучающий домашних кошек (анатомию и физиологию) и их породы, а также вопросы селекции, особенности их разведения и содержания. А людей, занимающихся этим, называют фелинологами.

"Трещит Варуха, береги нос да ухо!"

По приметам в декабре наши предки предсказывали погоду на весь год

Этот месяц, по нынешнему календарю зачисленный в первый зимний - декабрь. У каждого месяца есть народные корни, с ним связаны определенные приметы и обряды.

Декабрь - он же студень, стужень, стужайло, грудень, снежань. Общие зимние приметы направлены на изучение изменчивости погодных условий и предсказание погоды на месяцы урожая: зима снежная - лето дождливое. Зима морозная - лето жаркое. Если ночью был иней, днем снег не выпадет. Иней на деревьях - на мороз, туман - на оттепель. Если в стужень богат на иней, бугры снега, глубоко промерзшая земля, то будет хороший урожай. Если в грудне снег привалит вплотную к заборам - к плохому лету, если остается промежуток - к урожайному. В декабре ветер дует с северной стороны - к большим морозам.

Для наших предков каждый день в этом месяце имел своеобразное значение и предзнаменование. Особо важное значение предавалось 9-ому декабря - Юрьев день. Считалось, что именно тогда медведь в берлоге засыпает. В этот день слушали воду в колодце: тихая - на теплую зиму, подает звуки - ожидай сильных морозов, колючих метелей. На Юрьев день после окончания основных полевых работ производился расчет. После принятия крепостного права селянам разрешалось переходить от одного хозяина к другому на протяжении двух недель - неделю до Юрия и неделю после. Были даже такие пословицы: "Мужик болит и сохнет до Юрьева дня", "На чью долю позовет поле, то и скажет Юрий", "Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!" Не вернуть долг до Юрьева дня - всю жизнь в должниках ходить. На Юрьев день волки жмутся к деревенским задворкам.

13 грудня у древних славян - день Дида-Ладо, а у православных - Андрея Первозванного. Этот день почитался чисто мужским, но девушки приносят требы, прося о хороших женихах. В этот день гадали о суженых, соблюдая накануне пост так, чтобы никто из родных этого не заметил, молились о добрых женихах. Чтобы приманить суженого покрасивее да побогаче, девушки бросали в полночь через маленькое окно монетки: чем больше монеток бросишь, тем выше шансы удачно выйти замуж. 14 декабря считался Днем мудрости предков - Наум грамотник. Дедушка Наум, наведу на ум! В этот день начинали учить детей грамоте. 16 декабря назывался Молчальник. В этот день пожилые люди советовали молодым попридержаться языка, помолчать. Кто на Молчальника помолчит, тот красноречив будет весь год.

Из отдельных дней этого месяца следует назвать Варварин день - 17 декабря. Тогда и наступали Варварины морозы



Святая великомученица Варвара во Владимирском соборе в Киеве, где находятся ее мощи

- "Трещит Варуха, береги нос да ухо!". В этот день запрещается шить, стирать, вязать, вышивать, белить и другую женскую работу делать. Девушки в этот день резали веточки с вишни и ставили в воду; и если они зацветали к Рождеству, то это предвещало быстрое замужество. Раньше в этот день с утра выходили из дома на улицу и смотрели на дым из трубы: если столбом идет - будут стоять морозы, если к земле прибывает - скорым оттепелям. В ночь смотрели на небо: если на Варвару небо звездное - к холодам, если тусклое и слепое - к теплу.

Святая Варвара Илиопольская



В середине декабря люди уже жили ожиданием солнцеворота



Юрьев день в Москве



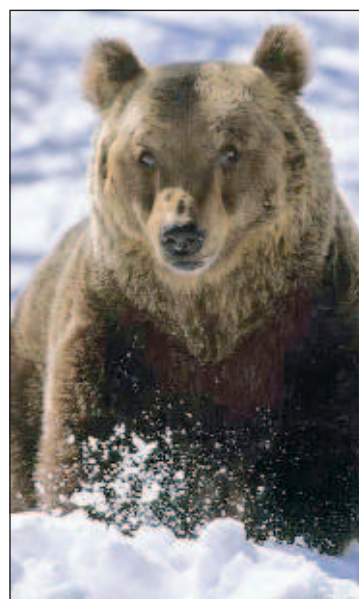
Со Дня мудрости предков - Наум грамотник, начинали учить детей грамоте

кая жила в конце III - начале IV веков. По преданию, она родилась в Финикии в семье влиятельного язычника Диоскора. Варвара отличалась красотой, и отец решил запереть ее в башне, чтобы скрыть от посторонних глаз. В период заточения девушка смотрела в окно, изучала открывавшийся ей мир и предавалась размышлениям. В результате Варвара самостоятельно пришла к выводу, что все сущее мог создать только один Творец. Отец-язычник предал ее мученической смерти и сам казнил дочь.

Православные люди молятся святой Варваре о том, чтобы избежать внезапной смерти без покаяния, которая в христианстве считается наказанием. Также мученицу называли своей заступницей все женщины - особенно беременные, просившие ее о здоровье для себя и ребенка. Варварин день считался бабьим празд-

ником. Мощи этой поистине великой святой покоятся во Владимирском соборе Киева. Сюда, к нам, их из Константинополя привезла тезка великомученицы - греческая царевна Варвара, она же - жена великого киевского князя Святополка, внука святого равноапостольного князя Владимира.

В середине декабря люди уже жили ожиданием солнцеворота, поэтому верили в то, что на Варварин день ночь начинает убывать. "Варвара от ночи уворовала, да ко дню притачала", говорили в народе. Сложно сказать, с чем было связано подобное утверждение, ведь до зимнего солнцеворота оставалось больше недели. Возможно, из-за морозных солнечных дней и блестящих белых сугробов крестьянам казалась, что на улице становится светлее. Далее и в самом деле наступал



С установлением снежного покрова медведь начинает залегать в берлогу

солнцеворот, время которого, однако, не определяется народом точно и относится к различным дням, преимущественно же, хотя и неверно, к 25 декабря, несколько позже астрономического солнцеворота.

Но даже после зимнего солнцеворота ночь еще долго остается длиннее дня. Поэтому крестьянскую избу надо было как-то освещать. С древности для этого использовали лучину - длинную щепку, укрепляющуюся в светце (простая подставка с железными загнутыми вверх рожками). Лучины горели быстро, поэтому нужно было все время за ними следить и менять на новые. В

южных областях России для освещения использовали каганец - масляную лампу. Как правило, это был глиняный черепок, куда наливался бараний жир. Такая "лампа" горела намного дольше простой лучины. Лучины на юге заменяли бастальником, или, как его еще называли, царской свечой. Бастальник - это трава, которую в народе называли "кулина". Чтобы царская свеча хорошо горела, ее предварительно вымачивали и высушивали. Кстати, бастальник был намного лучше лучины: светил ровнее, не дымил и не трещал.

Позже зажиточные люди стали пользоваться сальными свечами. Такие свечи крестьяне отливали собственноручно и даже подумать не могли о том, чтобы жечь их каждый день. Сальные свечи приберегали к праздникам или к приходу гостей. А вот свечи из пчелиного воска были очень дорогими: не каждый дворянин мог позволить себе такую роскошь.

В Варварин день знахари занимались денежной магией. Они напоминали, что в этот день хорошо отдать долги, ведь близится Новый год, а с долгами в него ступать не принято. К тому еще, никому нельзя было одалживать денег - этот долг вряд ли возвратят. Еще знахари советовали посвятить этот день покупке подарков, в том числе и небольшой талисман для дома - это может быть что угодно, все то, что захочется - подковка, венчик, фигурка. Хорошей приметой считалось проверить и перебрать шкафы с одеждой, избавиться от ненужных вещей и отдать их нуждающимся. Вещи, которые лежали неодеванными более года, нельзя было держать, потому что они только притягивали неприятности. В этот день уделять следовало больше внимания и времени домочадцам: не забывать, что именно они являются наиболее важными людьми в жизни.

Поверия говорят, что дети, рожденные в Варварин день слишком практичны, а девочки хорошие мастерицы. Женщина, носящая имя Варвара, мечтательна, и порой кажется, что она отрешена от мира. Варвара с греческого - "дикарка, иностранка". Мечтательность однако, не мешает Варваре проявлять настойчивость в достижении целей и исполнении собственных желаний. Она обладает сильным и властным характером, самонадеянна и требовательна к окружающим. Любимых людей Варвара склонна идеализировать. Ради дела Варвара способна отказаться от комфорта и привычного образа жизни. Ради любви она может порвать с родителями и уйти из дому. Женщины с такими именами замкнуты, трудолюбивы и скромны. Они хорошие хозяйки и способны создать уют в доме. Варвара умеет красиво одеваться, природа наделила ее хорошим вкусом.



Десятки тысяч листовок, более тысячи значков, около 10 тыс календарей - житель Калуги Валерий Луговой владеет богатейшим собранием образцов политической рекламы в современной России. С помощью его коллекции можно проследить историю любых крупных российских выборов. Например президентских.

"Мне было интересно попробовать сохранить дух определенной эпохи, - говорит Валерий Луговой, который много лет работает в областной избирательной комиссии. - Ведь политическая история мимолетна, а коллекционирование позволяет сохранить те частички, те детали истории, которые спустя какое-то время забываются. Выборы - это всегда карнавал, расцвет творчества, определенных технологий, возможность найти оригинальный подход к людям. По образованию я историк, и мне все это очень интересно. Тем более зачастую мы вступаем в ту же самую воду, в которой когда-то уже были".

1991 ГОД. Основным соперником Бориса Ельцина стал бывший председатель Совета министров СССР Николай Рыжков. Появились первые листовки с контрпропагандой, но назвать их черным пиаром, конечно, нельзя. Это были самые обычные листки, содержащие сдержанное описание плюсов рыжковской программы и минусов ельцинской. Никаких ярких антилозунгов



типа "Долой жуликов и воров!" и в помине не было. Незатейливой была и белая агитация. Так, штаб кандидата Ельцина выпустил карманные календари: немного опухший Ельцин грозит кому-то кулаком со словами "За свободную Россию!". "Это были самые спокойные президентские выборы", - отмечает Луговой.

1996 ГОД. Расцвет политтехнологий - и белых, и грязных. "Когда все определено - это не интересно, это лишает агитационную кампанию внутреннего драйва. А вот когда есть интрига, мобилизуются и избиратели, и кандидаты. На выборах 1996-го интрига была огромной. Штабом Ельцина за образец были взяты американские выборы. Многие их технологии использовались. Те же самые концерты "Голосуй или проиграешь" собирали массовую аудиторию", - рассказывает Луговой.

В ходу были антизюгановские стикеры ("Купи еды в последний раз"), листовки ("Хочешь пресмыкаться заново - поддержи Зюганова"). Коммунисты в ответ публиковали карикатуры (высмеивались Борис Ельцин и Александр Лебедь), в последующие годы этот жанр укрепился в отечественном политическом пиаре. А вот белая

Политическая реклама сохранила историю в образах

агиткампания Геннадия Зюганова была блеклой. Лидер КПРФ шел на выборы без креатива, с брошюрами с выдержками из его программы, которая с тех пор почти не изменилась и которую сторонники коммунистов и так знали назубок. Может, и правда не хотел выиграть выборы. А вот Лебедь, судя по агиткам, хотел. "Я русский солдат", "У меня достаточно жесткости для прекращения бандитского беспредела", "Упал - отжался", - рубленые фразы его листовок попадали в самую точку. Он же тогда впервые

жением Явлинского, на которых он выглядел явно моложе своих лет, ходили в 2000 году. "Страну интересовали не лозунги Явлинского, а то, сделал ли он подтяжки или это просто фотешоп", - вспоминает Луговой атмосферу тех лет.

2004 ГОД. Путин завел персональный кандидатский сайт, а вот от бумажной агитации отказался вообще. Рабочий день действующего президента каждый день освещали основные телеканалы.

Выборы были уникальны тем, что вместо лидеров партий Зюганова и Жириновского баллотировались Николай Харитонов (КПРФ) и Олег Малышкин (ЛДПР). За счет средств избирательного фонда Малышкина издавалась масса литературы не о нем, а о Владимире Жириновском ("Верховный правитель России" и др.). То есть даже формально не скрывалось, что кандидат в президенты от ЛДПР не настоящий.

Кроме того, в президенты впервые баллотировался неизвестный тогда еще никому Сергей Миронов. Его предвыборные лозунги отличались тем, что обязательно содержали слово, похожее на слово "Путин": "Пути новой России", "России - путевку в жизнь" и др. Подчеркнуть свою близость к власти - в принципе эта черта определила политическую судьбу и Миронова, и его проектов.

2008 ГОД. В коллекции Лугового вообще нет агитационных материалов основного кандидата - Дмитрия Медведева. "Он практически ничего не издавал, - объясняет коллекционер. - Когда кандидат отказывается от наглядной агитации, на мой взгляд, это не совсем правильно. В период избирательной кампании люди все-таки ждут уважения, которое должно проявляться, помимо прочего, в том, что в свои почтовые ящики они получают продукцию, где есть программы, лозунги, объяснение позиции". Впрочем, недостаток официальной агитационной продукции компенсировался обилием стихийной - тема тандема многих вдохновляла на изготовление карманных календарей, магнитов, плакатов, где Медведев и Путин вместе.

2012 ГОД. Владимир Путин выпустил ровно два агитационных материала - брошюру "101 вопрос начальнику штаба Путина" (им был Говорухин) и сборник программных путинских статей,



использовал технологию, при которой кандидат пишет личное письмо избирателю. "Я спрашиваю вас - неужели мы, народ, слабее? Или мы сложим руки, ни во что не верим?" - так Лебедь обращался к каждому гражданину.

Еще один кандидат, Мартин Шаккум, шел под девизом "Россией нужно управлять, а не царствовать на троне". Сейчас Шаккум депутат Госдумы от "Единой России". В 2012 году практически тот же самый слоган ("Управлять, а не царствовать") красовался на баннере кандидата в президенты Михаила Прохорова.

2000 ГОД. Штаб основного кандидата сделал ставку на телевизор, агитационных материалов выпускалось минимум. Это книжка "Разговоры с Владимиром Путиным" и серия листовок, где Путин коротко обозначил свои приоритеты. "Чем сильнее государство, тем свободнее личность", - писал Путин в листовке под названием "О дик-



татуре закона", выпущенной 15 марта 2000 года. Иногда преемник Ельцина сходилась в патетике с противником Ельцина на выборах 1991 года. Сравните: "Хотите вернуть себе уверенность в завтрашнем дне? Голосуйте за Николая Ивановича Рыжкова!" - это Рыжков в 1991-м. "Мы должны вернуть людям уверенность в завтрашнем дне!" - это Путин в 2000-м.

Лидер ЛДПР Владимир Жириновский именно на этих выборах пришел к той четкости своих лозунгов, которая его отличает сейчас. Сравните динамику: 1996 год - "Я один из вас, я такой, как все", 2000-й - "Я знаю, как надо", 2008-й - "Успокою всех!", 2012-й - "Жириновский, или будет хуже". А вот в листовках Григория Явлинского четких, внятных формулировок не было никогда. "Что нужно России? Воля и разум!" - такие плакаты с изобра-



опубликованных в ведущих газетах. Впрочем, факт написания программных статей важен сам по себе, учитывая, что во время двух предыдущих своих избирательных кампаний Путин не был особенно многословен.

Бизнесмен Михаил Прохоров, который на этих выборах был новым лицом, выпустил огромное количество агитационных материалов, в том числе значки "Прохоров - мой президент" и "Миша - мой президент". Стилистически они очень напоминают значки "Ельцин - наш президент", выпущенные в 1996 году.

"Иногда по каким-то кандидатам сложно найти тот или иной агитационный материал, - рассказывает Луговой. - Поэтому приходится обращаться в штаб-квартиры кандидатов. Помню, в 2004 году ездил в офис Ивана Рыбкина, он тогда был кандидатом в президенты. В 2012 году в Калуге не было представителей Прохорова. Я созвонился с его федеральным представителем, приехал в Москву, зашел в офис Онэксимбанка и был поражен. Шикарный холл, под зеленый мрамор, и все завалено агитационной продукцией. Мешки с шарфами, коробки с брошюрами, стикерами, листовками. Десятки тысяч экземпляров... А на дворе было уже 1 марта, до выборов оставалось три дня. Создавалось впечатление, что кандидат просто свернул свою агитационную кампанию".

ПРЕЗИДЕНТ

ЯВЛИНСКИЙ

На должность Президента России срочно требуется женатый мужчина

- ◆ не старше 50 лет;
- ◆ с высшим экономическим образованием;
- ◆ опытом государственного управления;
- ◆ знанием иностранных языков;
- ◆ без вредных для страны привычек.

Подворью Московской Патриархии в Болгарии - 60 лет

Ольга Решетникова

В ноябре 1952 г. по решению Священного Синода Русской Православной Церкви Русский храм Св. Николая в Софии стал подворьем Московской Патриархии. Нынешний юбилей - хороший повод обратиться к проблемам, которыми сегодня живет Русский храм, тем более, что за последние полгода, впервые за почти столетнюю его историю, он стал объектом не всегда благожелательного внимания со стороны некоторых болгарских СМИ. Такого рода публикации вокруг Русского храма со всей очевидностью демонстрируют, прежде всего, игнорирование его церковно-юридического статуса.

Обратимся к истории. Идея строительства домового посольской церкви при российской дипломатической миссии в Болгарии возникла практически сразу после завершения победоносной Освободительной русско-турецкой войны 1877-1878 гг. К этому времени на болгарской территории уцелело около 400 православных храмов, но, как отмечал в июле 1878 г. первый губернатор Софии П.В. Алабин, большая их часть была "в жалком состоянии" и не имела "подобающего храму Божью подобия". Сохранившиеся гравюры и фотографии с видами Софии того времени рисуют нам типичный захламленный восточный город - за многочисленными минаретами православные храмы и не просматриваются. Красивейший храм Св. Софии, который средневековые путешественники называли чудом света, еще в XVI веке был превращен в мечеть, затем в результате двух мощных землетрясений сильно пострадал и использовался турками как склад боеприпасов. Из 12 православных храмов в центре Софии остались только два.

Как показывают сохранившиеся архивные документы, Русский храм Св. Николая создавался по указу российского императора как посольский, т.е. для окормления прежде всего сотрудников российской дипломатии и тех русских людей, которые в тот период находились в Болгарии (а их было не мало, так как известное время в стране существовало русское гражданское управление, а болгарские кадры практически отсутствовали). Храм был построен на деньги российской казны и добровольные пожертвования граждан, как русских, так и болгар, по проекту русского академика М.Т. Преображенского русским архитектором А.Н. Смирновым, распisan группой русских художников под руководством профессора В.Т. Перминова.

Церковная утварь, иконы, богослужебные книги были

специально заказаны и доставлены из России. Штатное расписание служителей храма утверждалось лично российским императором.

От идеи строительства храма до ее воплощения прошло немало времени. В 1882г. Софийский городской совет выделил под строительство участок земли на месте разрушенной рыночной мечети. Однако только 2/15 сентября 1907г. храм был торжественно заложен, к 1911г. был в основном построен, а 11/24 ноября 1914г. освящен. Его возведение и последующая деятельность всецело определялись характером взаимоотношений между Россией и Болгарией, а они не были равными даже в первые годы после освобождения страны, с 1886 по 1896 г. дипломатические отношения между ними были и вовсе разорваны.

Первый этап в истории храма как домового посольской церкви оказался очень коротким, он совпал со служением в качестве настоятеля архимандрита Николая (Дробязгина).

Сын губернатора Харькова, получив прекрасное образование, сделал блестящую карьеру, стал морским офицером. В юности он не просто интересовался оккультным мистицизмом, но и поддерживал тесные связи с оккультными течениями и даже был редактором оккультного журнала "Ребус". А потом в его жизни было чудо. Спасенный чудесным образом от неминуемой гибели в морской пучине благодаря горячим молитвам к преподобному Серафиму Саровскому, он внезапно отказался от мирской карьеры, порвал связи с оккультными течениями, постригся в монахи, стал священником, был сотрудником миссий в Китае, Индии, Тибете, Персии, Иерусалиме, служил в различных посольских храмах и настоятелем нескольких монастырей. Назначение в Софию получил в марте 1914 г., куда прибыл из Баден-Бадена. Именно архимандрит Николай участвовал с российской стороны в чине Великого освящения Русского храма, сослужил митрополиту Доростольскому и Червенскому Василию, замещавшего тяжело заболевшего главу Болгарской Церкви Экзарха Болгарского Иосифа.

Менее чем через год архимандрит Николай был отозван в Россию: в октябре 1915 года Болгария оказалась в состоянии войны со странами Антанты, включая и Россию, дипломатические отношения между двумя странами были разорваны. В ноябре 1915 г. русская дипломатическая миссия покинула Болгарию, храм был закрыт, а архимандрит Николай, затворив наиболее ценные предметы церковной утвари в алтарном шкафу, уехал в Россию, взяв ключ с собой. Из-

вестно, что, вернувшись на Родину, какое-то время он был духовником гвардейского флотского экипажа.

С 1917-го архимандрит Николай обосновался в Киево-Печерской лавре, где и нашел свой последний приют - в 1924 г. он был заколот неизвестными кинжалом с оккультной символикой.

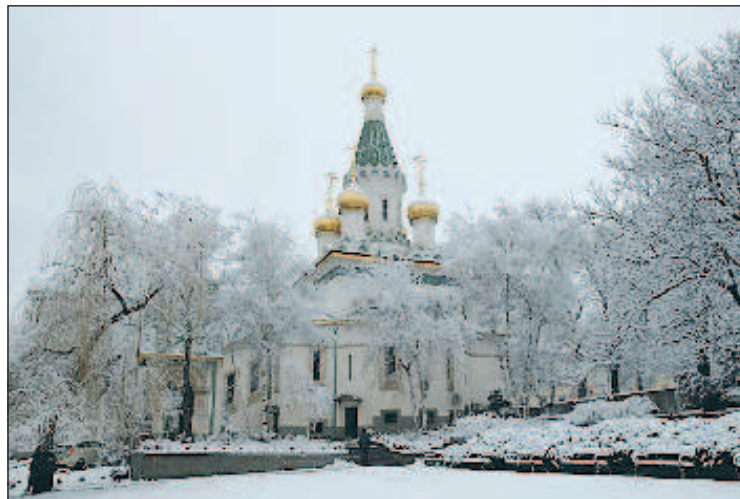
Храм Св. Николая открылся вновь только в январе 1920 г. в новой исторической обстановке. Крушение Российской империи, братоубийственная война и страшные гонения богоборческой власти против Церкви вызвали массовый исход русских людей из России. Болгарии суждено было стать одним из центров русской эмиграции на Балканах. С мая 1921 г. настоятелем храма был один из выдающихся архиереев и богословов Русской Православной Церкви архиепископ Серафим (Соболев). Именно он сделал храм Св. Николая центром жизни русской Софии. Из посольского храм стал по существу приходской церковью русских эмигрантов под юрисдикцией Русской Зарубежной Церкви. В этот период сюда потянулись и болгары, прежде всего духовные чада архиепископа Серафима. Для них это была прекрасная возможность знакомства с русской богослужебной традицией, а также с российской интеллигенцией и культурой.

После установления дипломатических отношений между Болгарией и СССР 23 июля 1934 г. Русский посольский храм был передан советским правительством под временное управление Болгарской Церкви. Условием передачи было выдворение из него русской православной общины. Софийский митрополит Стефан предоставил архиепископу Серафиму храм Св. Николая на улице Царя Калояна, приход которого перешел в Свято-Николаевский храм на бульваре Царя-освободителя. Так Русский храм стал обычным болгарским приходским храмом.

Весной 1946г. советское правительство остановило действие протокола о временном пользовании Русским посольским храмом со стороны Болгарии и вернуло его владыке Серафиму, который перешел под юрисдикцию Московской Патриархии. До декабря 1947 г. настоятелем храма был протоиерей Георгий Голубцов, который до революции был преподавателем и воспитателем в Тифлисской Духовной семинарии.

Одним из его учеников был Иосиф Джугашвили, который учился там со 2 сентября 1894 г. до своего исключения 29 мая 1899 г. Близким людям отец Георгий говорил о нем: "Мятежная душа, абсолютный анархист".

В 1920 г. из Новороссийска отец Георгий эмигрировал с



Добровольческой армией на греческий остров Лемнос, "остров смерти", как его называли русские эмигранты, затем перебрался в Болгарию, был основателем и членом правления "Общества почитателей памяти императора Николая II и его семьи".

После кончины отца Георгия настоятелем храма стал протоиерей Андрей Ливен, один из самых видных представителей русской эмиграции. Он принадлежал роду князей Ливенов - эта фамилия известна в России с XII века. Его отец был соратником П.А. Столыпина, управляющим крупнейшими банками. Окончив Пажеский корпус, а затем Демидовский лицей, Андрей Александрович стал предводителем Коломенского уезда Московской губернии. Революция застала его в Сочи, где он находился на лечении. С последним парходом ему удалось покинуть Россию. Попал в Болгарию, был зачинателем евразийского движения. Андрей Александрович был человеком необыкновенно одаренным - талантливый поэт, переводчик, превосходный музыкант, замечательный рисовальщик и карикатурист, невероятно остроумный и обаятельный. Судьбоносным для него было знакомство с архиепископом Серафимом, который стал духовным отцом для всей его многочисленной семьи. В 1924 г. владыка Серафим рукоположил его в священники, и до конца своих дней протоиерей Ливен был личным секретарем владыки Серафима и секретарем Епархиального совета при управлении русскими православными общинами в Болгарии.

По благословению владыки Серафима отец Андрей переложил на стихи "Четырех-Минеи" св. Димитрия Ростовского, писал духовные стихи, сочинил поэму "Три шага" о трех предтечах антихриста, которыми, по его мнению, были римский император Юлиан, немецкий реформатор Лютер и Ленин.

Отец Андрей многое сделал для привлечения к церкви молодежи, организуя беседы на духовные темы, поэтические и музыкальные вечера. После того как указом болгарского правительства от 17 ноября 1944 г. ликвидировались все организации русских эмигрантов и запрещалась любая их публичная деятель-

ность, Русский храм оставался единственным местом, где они могли не только исповедовать свою веру, но и общаться, помогать друг другу. Большая заслуга в сплочении прихожан принадлежала протоиерею Андрею. Его кончина в 1949 г. была тяжелой утратой для прихода, а в феврале 1950 г. приход осиротел - скончался архиепископ Серафим.

10 ноября 1952 г. по решению Священного Синода Русской Православной Церкви находящиеся в Болгарии русские православные приходы, монастыри, клир и монашеские учреждения передавались в юрисдикцию Болгарской Православной Церкви, а Свято-Николаевский храм стал Подворьем Московской Патриархии, т.е. по сути церковным посольством Русской Православной Церкви при Болгарской Православной Церкви, а его настоятель - представителем Патриарха Московского и всея Руси. Предназначение Подворья - прежде всего духовное окормление русских соотечественников, оказавшихся в Болгарии. Другая неотъемлемая задача Подворья - развитие и укрепление связей с Болгарской Православной Церковью, взаимное духовное обогащение, взаимопомощь.

На первых порах выполнение этих задач наталкивалось на объективные трудности. Русская эмиграция в Болгарии перестала существовать как единая и влиятельная общность, число эмигрантов неуклонно сокращалось - старшее поколение уходило из жизни, их дети уезжали за границу или ассимилировались и редко пополняли ряды прихожан Русского храма. Многие уезжали в СССР.

Приход стал очень малочисленным. В Москве на повестку дня встал вопрос о закрытии самого Подворья Московской Патриархии. Решающую роль в его сохранении сыграла позиция Болгарского Синода, который категорически возражал против неизбежного в таком случае закрытия и Подворья Болгарской православной Церкви в Москве. Как это было всегда, так и сегодня, двери Русского храма открыты для всех, кто хотел бы приобщиться к русской духовной традиции, познакомиться с русским богослужением.

(Полностью статья на сайте Столетие)

Анекдоты

Разговор по скайпу около 3 часов ночи.

- Привет! Чё делаешь?
- За колбасой пошла.
- Не поздновато ли?
- А у меня холодильник круглосуточно работает!

☺☺☺

Больной, я вам в сотый раз повторяю: склероз мы не лечим!

☺☺☺

Есть ли жизнь после развода?

- Смотри на сколько вас развели.

☺☺☺

Никогда не бойся делать то, что ты не умеешь.

Помни, ковчег был построен любителем.

Профессионалы построили "Титаник".

☺☺☺

Муж бросил пить - наша собака осталась без собседника!

☺☺☺

Женщине для счастья

нужна всего одна вещь. Но каждый день - новая!

☺☺☺

- Я по глазам вижу, что ты пил!

- Я по бокам вижу, что ты ела!

☺☺☺

Если в жизни нет смысла, почему ученые так настойчиво ищут ее на других планетах?

☺☺☺

- Алло! Здравствуй, девушка! С генеральным соедините.

- Пожалуйста, как вас представить?

- Представьте меня в красных шортах в шезлонге на берегу Тихого океана с бокалом дайкири.

☺☺☺

Деньги - зло. Не в деньгах счастье. Кто духом силен - тот и богат...

Чем бы еще себя успокоить, пока зарплату не дали?

☺☺☺



Из письма Деду Морозу: "Дорогой Дедушка Мороз, я очень хочу, чтобы в этом году ты мне подарил толстую пачку денег и худое телосложение. Я надеюсь, ты не перепутаешь, как в прошлом году".

☺☺☺

К концу третьего сезона сериала "Секс в большом городе" актрисы начали понимать, что город не такой уж и большой.

☺☺☺

- Милый, расскажи мне сказку на ночь.

- Я тебя люблю. Спи.

☺☺☺

- Бабушка, я тебя сегодня от смерти спас!

- Как это, внучек?

- Врач приходил, я его не пустил!

☺☺☺

- Люся, вы же культурная девушка! Зачем вам все эти ужасные слова - "мобила", "глючит"?

- Да, конечно, простите. Мой мобильный телефон галлюцинирует.

☺☺☺

Валерьянка действительно прекрасно успокаивает, проверено на себе: всего 5 капель на стакан водки - и нервы, как канаты.

☺☺☺

Учительница зоологии на уроке в элитной школе для детей новых русских так и не смогла доказать, что ягуар - это животное.



Почему мы так говорим?

СБОКУ ПРИПЕКА. "А я-то зачем к ним пойду? Меня никто не звал. Называется пришел - сбоку припека!"

Значение: все случайное, постороннее, приставшее к чему-либо извне; лишний, ненужный.

Происхождение: это выражение часто искажают, произнося "сбоку-припеку". На самом деле, его можно передать и словами: "боковая припека". Припека, или припек у пекарей - пригоревшие кусочки теста, прилипающие снаружи к хлебным изделиям, то есть нечто ненужное, лишнее.

СИРОТА КАЗАНСКАЯ. "Что ты стоишь, к порогу прирос, как сирота казанская?"

Значение: так говорят о человеке, который прикидывается несчастным, обиженным, беспомощным, чтобы кого-нибудь разжалобить.

Происхождение: выражение это возникло после завоевания Казани Иваном Грозным. Мирзы (татарские князья), оказавшись подданными русского царя, старались выпросить у него всяческие поправки, жалуюсь



на свое сиротство и горькую участь.

ТОЧИТЬ ЛЯСЫ. "Что сидишь без дела да ляссы точишь?"

Значение: пустословить, заниматься бесполезной болтовней, сплетничать.

Происхождение: ляссы (балясы) - точеные фигурные столбики перил у крылечка; изготовить такую красоту мог только настоящий мастер. Наверное, сначала "точить балясы" означало вести "изыщную, при-

чудливую, витиеватую (как балясы) беседу".

ОТВЕТЫ СУДОКУ 47 НОМЕРА

4	2	8	3	5	6	9	1	7
5	9	6	1	7	4	3	8	2
7	1	3	2	9	8	4	5	6
9	3	1	5	4	7	6	2	8
8	5	4	6	2	1	7	9	3
6	7	2	9	8	3	1	4	5
3	4	9	8	6	2	5	7	1
2	6	7	4	1	5	8	3	9
1	8	5	7	3	9	2	6	4

ПРОГРАММА РКИЦ

17 декабря
18.00 ч. Малый зал. Лекторий "Православное просвещение". "Великое на великой" - документальный фильм о ежегодном (с 1383г.) Великорецком крестном ходе на Вятской земле

18 декабря
16.30 ч. Зал 211. Вечер софийского общества "Русский клуб"

18.00 ч. Малый зал. Панорама фильмов-призеров XI Киевского международного фестиваля документального кино "Киноплетись"

19 декабря
10.00 ч. Зал 204. Круглый стол "Евразийская идея - история, настоящее и будущее"

11.00 ч. Большой зал. Детский рождественский праздник в РКИЦ. Русская народная сказка "Морозко" в

исполнении актеров Русского камерного театра

18.00 ч. Мраморный зал
Клуб приятелей музыки. Предновогодний концерт студентов Национальной музыкальной академии им. П.Владигерова класса проф. Благовесты Константиновой

20 декабря
11.00 ч. Большой зал. Детский рождественский праздник в РКИЦ. Русская народная сказка "Морозко" в исполнении актеров Русского камерного театра

18.00 ч. Малый зал. Презентация авторского курса лекций по основам межкультурной коммуникации "Культура в диалоге"

21 декабря
11.00 ч. Большой зал. Новогодний концерт Школы эстетического развития РКИЦ

Оч. умелые ручки



Тряпичные матрешки



Ангелы вязанные крючком



"Волшебные" коробки с сюрпризом. В коробках на ацетатных полосах ждут хозяина бабочки или цветы. Когда крышка снимается, как будто открывается окно и в воздухе царит весна. Снимаешь крышку, стороны коробки постепенно раскрываются

Судоку

		1		5			2	
		4	2					6
	9							
8			1					2
	7				9		4	
5								7
							5	
3					7	9		
	8			2		4		

Страницу подготовила Светлана Мацагор

БНТ1 Пятница, 14 декември (время болгарское)

05.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 06.00 Дързост и красота - тв филм /3096 епизод/п/ 06.25 В час ли си: Моето училище 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас - информационна емисия 10.10 Денят отблизо с Мария 11.00 Парламентарен контрол - пряко от НС 14.00 Телепазарен прозорец 14.15 Япония днес 14.35 Памет българска /п/ 15.05 Олимпийски хроники - обзорно спортно предаване 15.35 Европа на фокус 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Специализирано предаване за хора с увреден слух 16.35 Класически концерт: "Кармина Бурана" от Карл Орф 17.35 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 До утрото на новата ни среща - тв филм /6, последен еп./ 19.40 Лека нощ, деца!: Кученце в джобче 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Панорама с Бойко Василев 22.00 Падащи звезди 23.00 По света и у нас - информационна емисия 23.05 Зелена светлина 23.10 Под прикритие 3 - тв филм /3 еп./ (16) 00.15 Джас Линия: Аксел и Торстен Цвингенбергер /Германия/, от фестивала Банско 2012 01.05 Мъж за милиони - игрален филм /България, 2006г./, режисьор Любомир Халачев 02.30 До утрото на новата ни среща - тв филм /6, последен епизод/п/ 03.25 По света и у нас /п от 20:00/ 04.10 Панорама с Бойко Василев/п/

Суббота, 15 декември

05.10 Видеоопливове 05.30 Олимпийски хроники/п/ 06.00 Днес и утре/п/ 06.55 Денят отблизо: Зелената линейка/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.00 Смирфовете - аним. филм 08.30 Без багаж - туристическо реалисти 09.00 Животът и други неща - съботно ток шоу 11.00 Денят отблизо с Мира 12.00 По света и у нас 12.30 Бразди - предаване за земеделите 12.55 Студио "Футбол" 13.00 Футбол: ЦСКА - "Чавдар" /Етрополе/, среща от турнира за Купата на България - пряко от София 15.10 Сграда на годината 2012 - церемония по награждаването 16.30 Памет българска 17.00 Вярта и общество с Горан Благов 18.00 Виж БиБиСи: "Рейгън" - док. филм /2 част/ 19.00 Срещу новините - сатирично ток шоу 19.45 Лека нощ, деца!: Малкият принц 20.00 По света и у нас 20.45 Шоуто на Канала - развлекателно шоу 21.45 Тихият американец - игрален филм /копродукция, 2002г./, режисьор Филип Нойс /2/ 23.25 По света и у нас - информационна емисия 23.30 БунтАрт/п/ 00.00 Трето полуверие 00.50 Филип - игрален филм /България, 2004г./, режисьор Любо Христов, в ролите: Ивайло Герасков, Милена Видер, Мариян Бачев и др. 02.20 Виж БиБиСи: "Рейгън" - док. филм /2 част/п/ 03.20 Памет българска с проф. Божидар Димитров/п/ 03.50 Днес и утре/п/ 04.45 Видеоопливове

Воскресенье, 16 декември

05.00 Мъж за милиони - игрален филм/п/ 06.25 Бразди/п/ 06.45 Иде нашенската музика/п/ 07.40 Телепазарен прозорец 07.55 Неделно Евангелие 08.00 Ангели приятели - анимационен филм 08.30 Малкият принц - анимационен филм 08.55 Денят започва... в неделя с Жоро Любенов - развлекателно предаване 11.00 Денят отблизо с Мира - магазинно предаване с водещата Мира Добрава 12.00 По света и у нас - информационна емисия 12.30 Студио "Футбол" 13.00 Футбол: "Ботев"/Пд/ - "Славия", среща от турнира за Купата на България - пряко предаване от Пловдив 15.00 Неделя х 3 - ток шоу с водещи Андрей Захариев, Мария Силвестър, Александър Саню 17.45 Телне тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 18.00 Студени следи с Надя Обретенова - предаване за разследваща журналистика 19.00 Срещу новините - сатирично ток шоу с водещи Косью Лунгов и Играта 19.45 Лека нощ, деца!: Малкият принц 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Под прикритие 3 - тв филм /4 епизод/ (16) 21.50 Нощни птици - вечерно ток шоу с водещ Искра Ангелова 22.50 По света и у нас - информационна емисия 23.00 Джас Линия: Група "Мънго Джери" /Великобритания/, от фестивала Банско 2012 23.50 Трето полуверие - спортно предаване 00.40 Тихият американец - игрален филм /п/ (12) 02.20 Студени следи/п/ 03.20 Видеоопливове 03.35 Нощни птици/п/ 04.35 Филип - игрален филм/п/

Понеделник, 17 декември

06.00 Днес и утре/п/ 06.25 В час ли си: Моето училище 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Малки истории - коментарно предаване 12.40 Телепазарен прозорец 13.00 Вярта и общество с Горан Благов/п/ 14.00 Телепазарен прозорец 14.15 Сен Тропе - тв филм /211 еп./ 15.10 Телепазарен прозорец 15.25 Ангели приятели - аним. филм/п/ 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Апартаментът с Марта Ваčkова - ток шоу 17.05 Дързост и красота - тв филм /3097 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 Любоз за Лидия - 13-серийен тв филм /Великобритания, 1979г./ 1 епизод, режисьори Тони Уоръби и Кристофер Ходсън 19.40 Лека нощ, деца!: Кученце в джобче 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /9 еп./ 22.00 В кадър - публицистична рубрика за документални филми 22.30 Икономически новини 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу с водещ Денис Ризов 00.00 Срещу новините/п/ 00.45 Апартаментът с Марта Ваčkова /токшоу/п/ 01.30 Любоз за Лидия - тв филм /1 еп./п/ 02.20 По света и у нас /п от 20:00/ 03.05 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /9 еп./п/ 03.50 Видеоопливове 04.00 Днеси утре/п/ 04.20 Малки истории/п/ 04.30 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

Вторник, 18 декември

05.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 06.00 Дързост и красота - тв филм /3097 епизод/п/ 06.25 В час ли си: Моето училище 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Малки истории - коментарно предаване 12.40 Телепазарен прозорец 13.00 Студени следи с Надя Обретенова/п/ 14.00 Заседание на Временната парламентарна анкетна комисия за проверка на проекта АЕЦ "Белене" - пряко предаване 15.10 Телепазарен прозорец 15.25 Ангели приятели - анимационен филм/п/ 15.50 Частен случай - публицистична рубрика 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Апартаментът с Марта Ваčkова - ток шоу 17.05 Дързост и красота - тв филм /3098 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 Любоз за Лидия - тв филм /2 епизод/ 19.40 Лека нощ, деца!: Кученце в джобче 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Референдум 22.00 Виж БиБиСи: "Великите влюбени на ХХ век: Джини Харлоу и Уилям Пауъл" - док. филм 22.30 Икономически новини 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу с водещ Денис Ризов 00.00 Срещу новините/п/ 00.45 Апартаментът с Марта Ваčkова /токшоу/п/ 01.30 Любоз за Лидия - тв филм /2 епизод/п/ 02.20 По света и у нас /п от 20:00/ 03.05 Видеоопливове 03.25 Да опознаем Германия/п/ 03.55 Икономически новини/п/ 04.20 Малки истории/п/ 04.30 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

Среда, 19 декември

05.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 06.00 Дързост и красота - тв филм /3098 еп./п/ 06.25 В час ли си: Моето училище 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Малки истории 12.40 Телепазарен прозорец 13.00 Референдум - публицистично шоу/п/ 14.00 Телепазарен прозорец 14.15 Сен Тропе - тв филм /212 еп./ 15.10 Телепазарен прозорец 15.25 Ангели приятели - аним. филм/п/ 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Апартаментът с Марта Ваčkова - ток шоу 17.05 Дързост и красота - тв филм /3099 еп./п/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу с водещ Ули Бъчваров 18.00 По света и у нас - информационна емисия 18.40 Зелена светлина - еко рубрика на "По света и у нас" 18.45 Любоз за Лидия - тв филм /3 еп./п/ 19.40 Лека нощ, деца!: Кученце в джобче 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /10 епизод/ 22.00 Открито с Валя Ачھےва 22.30 Икономически новини 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу 00.00 Шоуто на Канала/п/ 00.55 Апартаментът с Марта Ваčkова /токшоу/п/ 01.40 Любоз за Лидия - тв филм /3 епизод/п/ 02.30 По света и у нас /п от 20:00/ 03.15 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /10 еп./п/ 04.00 Видеоопливове 04.20 Малки истории/п/ 04.30 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

Четверг, 20 декември

05.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 06.00 Дързост и красота - тв филм /3099 еп./п/ 06.25 В час ли си: Моето училище 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва в библиотеката 10.00 По света и у нас 10.10 Зелена линия 11.00 Денят отблизо с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Малки истории 12.40 Телепазарен прозорец 13.00 Открито с Валя Ачھےва/п/ 13.30 Атлас: Самодните гении - Хондурас, Гватемала/п/ 14.00 Телепазарен прозорец 14.15 Сен Тропе - тв филм /213 еп./п/ 15.10 Телепазарен прозорец 15.25 Ангели приятели - аним. филм/п/ 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Апартаментът с Марта Ваčkова 17.05 Дързост и красота - тв филм /3100 еп./п/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Телне тиражите на ТОТО 18.45 Любоз за Лидия - тв филм /4 еп./п/ 19.40 Лека нощ, деца!: Кученце в джобче 20.00 По света и у нас 20.30 Спортът на годината на България 2012 - церемония по награждаването 22.00 "Великите влюбени на ХХ век: Роналд и Нанси Рейгън" - док. филм 22.30 Икономически новини 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели 00.00 Апартаментът с Марта Ваčkова /токшоу/п/ 00.45 Любоз за Лидия - тв филм /4 еп./п/ 01.35 По света и у нас /п от 20:00/ 02.05 Концерт на Борис Ковач и Давид Ингибарян/п/ 03.00 Да открием Германия/п/ 03.30 Видеоопливове 03.55 Икономически новини/п/ 04.20 Малки истории/п/ 04.30 Денис и приятели /п/

Канал 1 Пятница, 14 ноември (время болгарское)

06:00 Новости 06:05 "Богини социализма" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 14:10 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:30 Премьера. "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 17:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 18:05 "Жди меня" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 22:00 "Время" 22:30 "ДОстояние РЕСпублики: Гарик Сукачев" 00:40 "Вечерний Ургант" 01:30 "После школы" 02:20 Вячеслав Тихонов, Леонид Филатов в детективе "Европейская история" 03:50 "Модный приговор" 04:45 Юрий Овчинников в фильме "Фантазия на тему любви"

Суббота, 15 декември

06:15 "Пока все дома" 07:00 Новости 07:10 "Братья и звезды" 07:50 Музыкальная комедия "Матрос с "Кометы"" 09:20 "Играй, гармонь любимая!" 10:00 "Умницы и умники" 10:45 "Слово пастыря" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Смак" 11:50 Премьера. "Игорь Угольников. Шутить извольте?" 12:45 "Смешарики. Новые приключения!" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Абракадабра" 14:40 "Гафт, который гуляет сам по себе" 15:40 Светлана Неволяева, Валентин Гафт, Лия Ахеджакова в комедии "Гараж" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Гараж". Продолжение 17:30 Фильм Василия Пичула "Фарфоровая свадьба" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:10 "Фарфоровая свадьба". Продолжение 19:25 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 20:20 "Минута славы шагает по стране" 22:00 "Время" 22:20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 23:50 "Что? Где? Когда?" 01:05 Олег Даль, Олег Табаков, Ирина Алферова в фильме "Незваный друг" 02:35 Геннадий Корольков, Валентина Теличникова, Николай Рыбников в фильме "Потому что люблю" 04:00 Галина Петрова, Сергей Арцыбашев в комедии "Долой коммерцию на любовном фронте, или Услуги по взаимности" 05:10 Анатолий Соловцов, Евгения Симонова в фильме "Двадцать шесть дней из жизни Достоевского"

Воскресенье, 16 декември

07:00 Новости 07:10 "Александр Михайлов. Надо оставаться мужиком" 08:00 Александр Михайлов, Наталья Белохвостикова в детективе "Змеелов" 09:35 "Армейский магазин" 10:00 "Здоровье" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:10 "Нелетевые заметки" с Дмитрием Крыловым 11:30 "Пока все дома" 12:15 "Фазенда" 12:45 "Смешарики. ПИН-код" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 Премьера. Среда обитания. "Все до лампочки" 14:10 "Женщины в поисках счастья" 15:00 Андрей Мягков, Дмитрий Харатьян в комедии "На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди" 17:00 "Большие гонки. Братство колес!" 18:30 Илья Носков, Марина Неелова, Сергей Безруков в детективе "Азасель" 22:00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 23:00 "Муль личности" 23:30 "Yesterday live" 00:25 "Познер" 01:20 Полина Кутепова, Валерий Николаев, Евгений Леонцов, Александр Абдулов в фильме "Настя" 02:45 Фильм "Точка отсчета" 04:25 Галина Беляева, Игорь Шавлак в фильме "Черная стрела"

Понеделник, 17 декември

06:05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 14:10 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:30 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 17:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 18:10 "Неравный брак". Многосерийный фильм 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 "Отражение". Многосерийный фильм 00:25 "Вечерний Ургант" 01:00 "Свобода и справедливость" с Андреем Макаровым 01:50 Ночные новости 02:05 "Пусть говорят" 03:00 "Модный приговор" 03:55 "Неравный брак". Многосерийный фильм 04:40 "Контрольная закупка" 05:05 "Отражение". Многосерийный фильм

Вторник, 18 декември

06:00 Новости 06:05 "Отражение". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 14:10 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:30 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 17:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 18:10 "Неравный брак". Многосерийный фильм 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 "Отражение". Многосерийный фильм 00:25 "Вечерний Ургант" 01:00 Ночные новости 01:15 "Ангелина Вовк. Женщина, которая ведет" 02:05 "Пусть говорят" 03:00 "Модный приговор" 03:55 "Неравный брак". Многосерийный фильм 04:40 "Контрольная закупка" 05:05 "Отражение". Многосерийный фильм

Среда, 19 декември

06:00 Новости 06:05 "Отражение". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:05 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм 14:10 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:30 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 17:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 18:10 "Неравный брак". Многосерийный фильм 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 "Отражение". Многосерийный фильм 00:25 "Вечерний Ургант" 01:00 Ночные новости 01:15 Среда обитания 02:05 "Пусть говорят" 03:00 "Модный приговор" 03:55 "Неравный брак". Многосерийный фильм 04:40 "Контрольная закупка" 05:05 "Отражение". Многосерийный фильм

Четверг, 20 декември

06:00 Новости 06:05 "Отражение". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Обручальное кольцо". Многосерийный фильм. Заключительная серия 14:10 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой 15:00 "Контрольная закупка" 15:20 "Время обедать!" 16:00 "Понять. Простить" 16:30 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 17:20 "Женский доктор". Многосерийный фильм 18:10 "Неравный брак". Многосерийный фильм 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:45 "Что? Где? Когда?". Финал года 00:25 "Вечерний Ургант" 01:00 Ночные новости 01:15 "Звезды эфира. Владимир Ворощилин" 02:05 "Пусть говорят" 03:00 "Модный приговор" 03:55 "Неравный брак". Многосерийный фильм 04:40 "Контрольная закупка" 05:20 Александр Михайлов в фильме "Белый снег России"

РТР Пятница, 14 декември (время болгарское)

8:00 Утро России 11:55 Вся Россия 12:10 1000 мелочей 12:40 О самом главном 13:15 Опера. Хроники убийного отдела. Слезы дракона 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (60 серия) 16:10 Институт благородных девиц (214 серия) 17:00 Вести 17:25 Новости культуры 17:40 Гении и злодеи. Георгий Седов 18:10 Academia. Анна Прасолова. "Картография: история и реалии" 18:55 Доярка из Хацапетовки. Вызов судьбе (7 серия) 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Доярка из Хацапетовки. Вызов судьбе (8 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 "Юрмала-2012". Фестиваль юмористических программ. Финал. 2-я часть 23:40 Ночной гость. X/ф 1:25 Белая студия. Константин Райкин 2:05 Культурная революция 2:55 Внеземной. X/ф 5:10 Вести.ру 5:40 Институт благородных девиц (214 серия) 6:25 Влюблен и безоружен. X/ф

Суббота, 15 декември

8:00 Вести 8:10 Вести-Москва 8:20 Ночной гость. X/ф. Продолжение 10:00 Планета собак 10:25 Суботник 11:00 Вести 11:10 Вести-Москва 11:20 Секретная азбука жизни. Тайны ДНК 12:10 Мультфильм 12:30 Весна в декабре 14:00 Вести 14:20 Вести-Москва 14:25 Вся Россия 14:40 Честный детектив 15:10 "Джентльмены удачи". 40 лет спустя 15:55 Городок 16:20 Черные дыры. Белые пятна 17:05 С любимыми не расставайтесь. X/ф 18:25 Новая волна-2012. Лучшее 20:00 Вести в субботу 20:50 Танцы со звездами. Сезон-2012 22:35 Красавица и Чудовище. X/ф 0:25 Романтика романса 1:25 Муслим Магомаев. Незаданные вопросы 2:15 Васильевский остров. X/ф 5:15 Всегда со мною... X/ф 6:50 Секретная азбука жизни. Тайны ДНК 7:40 Красавица и Чудовище. X/ф

Воскресенье, 16 декември

9:20 Сам себе режиссер 10:00 Смехопанорама Евгения Петросяна 10:25 Утренняя почта 11:00 Вести 11:10 Вести-Москва 11:45 В мире животных 12:10 Мультфильмы 12:30 Весна в декабре 14:00 Вести 14:20 Вести-Москва 14:25 Вся Россия 14:40 Один в океане 15:25 Власть факта 16:15 Абсолютный слух 17:00 Офицеры. X/ф 18:35 Смеяться разрешается 20:00 Вести недели 21:30 Любовь для бедных. X/ф 23:10 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 0:45 Александра. X/ф 2:30 Крылья ангела. X/ф 4:20 Офицеры. X/ф 5:55 Любовь для бедных. X/ф

Понеделник, 17 декември

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 Искатели 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (61 серия) 16:10 Институт благородных девиц (215 серия) 17:00 Вести 17:25 Новости культуры 17:40 Пророк в своем Отечестве. Иван Озеров 18:10 Academia. Сергей Карпов. "Империя Великих Комнинов". 1-я лекция 18:55 Доярка из Хацапетовки. Вызов судьбе (9 серия) 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Доярка из Хацапетовки. Вызов судьбе (10 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Гольчатый. X/ф. Часть 1-я 23:35 Дело следователя Никитина (5 серия) 0:25 Найти и обезвредить. Кроты 1:15 "Тем временем" с Александром Архангельским 2:00 Новости культуры 2:25 Опера. Хроники убийного отдела. Шоу продолжается 3:15 Вести + 3:30 Девчата 4:00 Грибной дождь. X/ф 5:15 Вести.ру 5:35 Институт благородных девиц (215 серия) 6:20 Гольчатый. X/ф

Вторник, 18 декември

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 Опера. Хроники убийного отдела. Шоу продолжается 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (62 серия) 16:10 Институт благородных девиц (216 серия) 17:00 Вести 17:25 Новости культуры 17:40 Пророк в своем Отечестве. Борис Пиотровский 18:10 Academia. Сергей Карпов. "Империя Великих Комнинов". 2-я лекция 18:55 Доярка из Хацапетовки. Вызов судьбе (11 серия) 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Доярка из Хацапетовки. Вызов судьбе (12 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Гольчатый. X/ф. Часть 2-я 23:30 Дело следователя Никитина (6 серия) 0:20 Специальный корреспондент 1:15 Магия кино 2:00 Новости культуры 2:25 Опера. Хроники убийного отдела. Стервятник 3:15 Вести + 3:30 Прости. X/ф 4:50 Вести.ру 5:05 Прямой эфир 5:40 Институт благородных девиц (216 серия) 6:25 Гольчатый. X/ф

Среда, 19 декември

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 Опера. Хроники убийного отдела. Стервятник 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (63 серия) 16:10 Институт благородных девиц (217 серия) 17:00 Вести 17:25 Новости культуры 17:40 Пророк в своем Отечестве. Никита Моисеев 18:10 Academia. Владимир Котляков. "География и проблема изменений климата". 1-я лекция 18:55 Доярка из Хацапетовки-3 (1 серия) 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Доярка из Хацапетовки-3 (2 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Гольчатый. X/ф. Часть 3-я 23:30 Дело следователя Никитина (7 серия) 0:25 Календарь мая. За два дня до конца света 1:15 Сати. Нескучная классика... с Денисом Мацуевым, Давидом Селянским и Вадимом Журавлевым 2:00 Новости культуры 2:25 Опера. Хроники убийного отдела. Белый сон 3:15 Вести + 3:30 Дорогой мой человек. X/ф 5:10 Вести.ру 5:40 Институт благородных девиц (217 серия) 6:25 Гольчатый. X/ф

Четверг, 20 декември

8:00 Утро России 11:00 Вести 11:40 Вести-Москва 12:00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (64 серия) 16:10 Институт благородных девиц (218 серия) 17:00 Вести 17:25 Новости культуры 17:40 Пророк в своем Отечестве. Александр Чижевский 18:10 Academia. Владимир Котляков. "География и проблема изменений климата". 2-я лекция 18:55 Доярка из Хацапетовки-3 (3 серия) 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Доярка из Хацапетовки-3 (4 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Гольчатый. X/ф. Часть 4-я 23:30 Дело следователя Никитина (8 серия) 0:25 Муза и генерал. Секретный роман Эйтингона 1:15 Человек-оркестр. Александр Галин 2:00 Новости культуры 2:25 Опера. Хроники убийного отдела. Белый сон 3:15 Вести + 3:30 Чужая. X/ф 4:50 Вести.ру 5:05 Прямой эфир 5:40 Институт благородных девиц (218 серия) 6:25 Гольчатый. X/ф

ЗА ДОП. ИНФОРМАЦИЯ: [http://www.1tvrus.com](http://www.1tvrus.com;); <http://www.rutv.ru>

Пугачева вернулась на сцену ради "Рождественских встреч"

Обещание навсегда прекратить концертную деятельность на один вечер нарушила народная артистка СССР Алла Пугачева. Она сделала исключение лишь для своих "Рождественских встреч", которые прошли во вторую субботу в московском спорткомплексе "Олимпийский".

Ровно в 19:00 зал был заполнен до отказа. И хотя до последнего момента никто точно не знал, каких именно исполнителей Алла Борисовна пригласила на свои "Встречи", достаточно было и того, что примадонна заранее объявила - в этот вечер она обязательно споет. Однако, когда погас свет и на огромных экранах возник белый дворец, в окнах которого замелькали люди, а сам он начал трансформироваться прямо на глазах у зрителей, стало понятно, что Пугачева очень серьезно подготовилась к своему концерту, сделав шоу, по спецэффектам не уступающее самому высокому мировому клас-

су. И вот по подиуму, уходящему прямо в зрительный зал, на сцену поднялась сама Алла Борисовна. Для своего первого выхода она выбрала длинный черный плащ, широкую юбку в черно-серую клетку в пол и черную же блузку. Подмостки тут же наполнились людьми - на сцене суетились продавцы мороженого, влюбленные сидели на лавочке, кто-то просто прогуливался. А Пугачева запела. Причем, она сразу исполнила две новые песни - "Добраться домой" и "Где же ты любовь".

"Имеющий уши да услышит наше откровение о любви, о вере и надежде, - обратилась она к зрителям. - Мы хотим, что оно нашло отклик в ваших сердцах, и если хоть что-то останется, большей награды мы и не желаем. С Рождеством!" Алла Борисовна заняла место за одним из столиков, установленных на сцене, и пригласила следующего артиста. В этот вечер на сцену выходили, в основном, молодые певцы - группы "Ма-

чете", "Фанатика", Пелагея, Елка, Тимур Родригес, Алишер, Стас Пьеха. Также выступили Ева Польна, Денис Майданов, Светлана Лобода, Евгений Маргулис, группы "Ундервуд", "Город 312" и "Би-2". Были и артисты из ближайшего круга примадонны - Кристина Орбакайте, Владимир Пресняков-младший, Александр Буйнов, Борис Моисеев, "А-Студио". Сама Пугачева спела новую песню "Падения и взлеты", а вслед за ней свой хит "Ты не стал судьбой". "Никогда не пела эту песню на сцене, спасибо друзьям, которые уговорили меня спеть ее на "Рождественских встречах", - сказала она. Кстати, Алла Борисовна возродила свой проект в Москве после десятилетнего перерыва, и аншлаг явно доказал ей, что сделано это было не зря.

Объявить Филиппа Киркорова Пугачева попросила Лолиту Милявскую. "В присутствии вашего настоящего мужа объявляю бывшего", - сосрила Лолита. Филипп испол-



нил сразу две новые песни - "Зу-Зу" и "Птица в груди". Послав Алле Борисовне воздушный поцелуй, Киркоров сел за соседний столик. "Он так любит аплодисменты, ну дайте ему их", - призвала зрителей певица. Кстати, именно Киркорову выпала честь и закрывать концерт. Еще в начале вечера Пугачева предупредила, что в этот вечер на сцену будут выходить самые неожиданные гости, имен которых нет в программке. "Иногда можно пригласить зарубежных артистов, "звезд", но здесь участвуют только наши родные, очень талантливые, - заметила Алла Борисовна, представляя следующую певицу. - Я долго искала эту

артистку, она - инопланетная гостья". И объявила - "Жанна Агузарова".

Она, как всегда, поразила экстравагантностью, надев белую блузку, коротенькую серебряную юбку и туфли на огромной платформе. Под ее песню "Счастье придет" пустились в пляс и гости Пугачевой, и она сама, пригласив на танец сначала Валентина Юдашкина, а потом и своего мужа Максима Галкина. "Браво, Жанна, не изменяй себе никогда", - крикнула певица Агузаровой.

"Смотрю в программку, а там снова я, - пошутила Пугачева. - Сложно выступать, после Жанны-то..." И прежде, чем исполнить песню "Вот и все", сказала: "Я знаю, что такое быть грустной и одинокой в Рождество. Это ужасно. Но сейчас я пою из солидарности с теми, кому грустно и одиноко".

В итоге Алла Борисовна исполнила за весь вечер пять песен, доказав, что явно поторопилась уходить на покой. Публика "Олимпийского" в таланте Пугачевой явно не сомневалась, а вскоре оценит "Встречи" смогут и телезрители - запись концерта ближе к Рождеству покажет Первый канал, сообщает ИТАР-ТАСС.

Пиар на весь мир для украинской певицы



Lady Gaga

Певица Ольга Полякова разозлила фанатов Lady Gaga со всего мира и они объявили ей войну. Агрессию среди них вызвал новый клип украинской Суперблондинки на песню "Russian Style". В клипе фигурирует девушка с куском мяса на голове, удивительно похожая на Lady Gaga. После Конца Света она

просится в избушку, где еще сохранилась жизнь, но ее прогоняют со словами: "No Кокошник - No Life".

После такой картины поклонники Lady Gaga пришли в ярость и стали открыто угрожать Поляковой физической расправой! "Давайте найдем ее и убьем!" - всерьез пишет один фанат из Бразилии в ком-

ментариях под тизером "Russian Style". "Она труп! Я это обещаю!" - вторят ему поклонники певицы со всего мира. Что ж, неплохой пиар на весь мир для украинской певицы. Тем более, что раньше Полякова даже пользовалась своим сходством с Lady Gaga.

А украинские поклонники Lady Gaga обсуж-

дают захватывающую новость - звезда собирается посетить Киев! Концерт в рамках мирового турне звезды The Born This Way Ball Tour якобы запланирован предварительно на апрель следующего года. Стоит отметить, что на сайте певицы пока нет официального подтверждения ее концерта в Киеве.



Голая Ольга Полякова залезла в бочку с икрой



Никита Джигурда пугал жену молитвами

Эпатажный актер и певец поделился шокирующими подробностями из жизни.

Известный российский певец эпатажный не только в клипах и на сцене. Оказывается, Никита Джигурда показывает себя как личность и в постели. Так, первое время после свадьбы Никита, ложась в постель к супруге Марине Анишиной, начинал молиться и читать мантры. И все это он делал вслух.

От этого, по словам самого Никиты Джигурды, у его жены расширились от страха и ужаса зрачки. Со временем, правда, семейная жизнь Никиты и Марины наладилась и сейчас пара счастлива, пишет glamurichik.net.

Анастасия Волочкова устроила разбор полетов

Недавно известная балерина попала в довольно неприятную ситуацию. Анастасия Волочкова чуть не полетела из Харькова в Россию в неисправном самолете.

Балерину, ее дочку и маму, а также всех пассажиров высадили из поломанного самолета. Однако, как выяснилось позже артистке пришлось ждать своего рейса до самой ночи. А когда Волочковой предло-



жили лететь charterным рейсом да еще и за очень немалую сумму, тут-то она и разошлась. Анастасия Волочкова устроила "разбор полетов" работникам авиакомпании и сняла все это на камеру.

Лазарев будет судиться с "ВКонтакте"

После окончания проекта "Лазарев - Кудрявцева" Сергей несколько ушел в тень, но теперь решил громко напомнить о себе и планирует подать в суд на социальную сеть "ВКонтакте". Причина банальна до безобразия. Оказывается, на этом сайте незаконно размещены песни Лазарева. Вот это новость! Раньше Сергей об этом даже и не подозревал, а теперь, узнав о беззаконии, рвется наказать виновных и призывает своих коллег



присоединиться. Пиратство - это зло. И во всем мире с этим пытаются бороться. И, конечно, самое лучшее время для подобных подвигов это когда нет хитов, PR роман закончился, а внивания к своей персоне хочется, пишут "Папарацци".

Анна Седокова объявила бойкот журналистам

Свое негодование артистка высказала в Твиттере.

- Вот правда, доставили эти самосмонтированные передачи на каналах. Вот зачем трогать мое прошлое, которое уже давно далеко!!! Я вам хоть слово о нем сказала??? Я четко говорю, я это не обсуждаю. Ну и не надо, Аня, мы сами все обсудим и смонтируем!!!

Чтобы избежать подобного, Седокова объявила бойкот.

- Отменю я, пожалуй,



все интервью. Хватит, - заявила Анна.

Интересно, поддержат ли певицу ее поклонники, или все же им будет не хватать новой информации о Седоковой.