

## В Софии вновь побывали Андрис Лиэпа и Наталья Морозова

В рамках сотрудничества представительства Россотрудничества с Подворьем Патриарха Московского и всея Руси в Софии в РКИЦ состоялись творческая встреча с Народным артистом России Андрисом Лиэпой и концерт пианистки, лауреата международных конкурсов Натальи Морозовой.

Андрис Лиэпа рассказал о своей работе над возрождением всемирно известных балетных спектаклей, вошедших в начале XX века в программу "Русских сезонов". Были показаны сцены из балетов "Петрушка" и "Жар-птица" из фильма "Возвращение Жар-птицы" с комментариями Андриса Лиэпы как режиссера и одного из главных исполнителей. Пианистка Наталья Морозова, исполнила произведения Чайковского, Танеева, Шопе-



на и Бетховена. На встрече присутствовали прихожане Русской церкви в Софии, российские соотечественники и болгары, многие из которых уже встречались с Андрисом Лиэпой и Натальей

Морозовой в предыдущие их визиты в Болгарию. Архимандрит Филипп поблагодарил артистов и заверил аудиторию, что такие творческие встречи в РКИЦ будут регулярными.

## "Грации" Аллы Ангеловой выступят в Лондоне

Юные балерины Казанлыкского балетно-танцевального центра "Грация" при Народном читалище "Възродена Искра" на прошедшем в Софии отборочном турнире "Dance World Cup" - Болгария получили золотые медали, завоевав три первых места в категории ансамблей. Кроме того и две серебрянных медали в категории - соло.

Таким образом, воспитанницы Аллы Ангеловой и ее дочери Юлианы - основателей и руководителей Центра вновь доказали свое право представлять Болгарию на турнире в Лондоне в июне 2013 года в борьбе с сильными конкурентами. Алла Ангелова - одна из наших соотечественниц, которые успешно интегрировались на своей второй родине и прославляет русскую балетную школу уже



несколько десятилетий. И хотя теперь ей предстоит самый сложный этап - найти средства на поездку, надо поздравить Аллу с очередной победой и выразить уверенность, что

руководители города Казанлыка и впредь будут поддерживать местные таланты. Желаем казанлыкским грациям успехов и не только в Лондоне, а везде и повсюду!

## В Самокове берегут память о Шаляпине

Марина Шуманова

Самоковские интеллектуалы вспомнили великого "русского баса" Федора Шаляпина, чей 140-летний юбилей 13 февраля отмечался во многих странах мира. Читальный зал городской библиотеки им. Паисия Хилендарского Самокова был переполнен. Вечер начался с рассказа о жизни и творческом пути оперного певца, были представлены интересные факты из его биографии, сопровождающиеся презентацией фотографий, портретов и рисунков Федора Ивановича. Маэстро бывал на гастролях во многих городах России, а в последние шестьдесят лет своей жизни он покорил Европу и Америку. Но едва ли многие знают о том, что последней любовью маэстро была болгарка - оперная певица Илка Попова. Они познакомились в Париже в Гранд-Опера, где Илка была примадонной. Познакомил их импрессарио Шаляпина Михаил Кашук, позднее ставший импрессарио и болгарской певицы. В спектаклях "Князь Игорь" и "Борис Годунов" Илка и Федор Иванович пели вместе. Затем Попова начинает репетировать и другие роли, одна из которых была в "Фаворитке" Доницетти. На репетициях у пе-



Кульминацией вечера стало исполнение арий из опер русских и иностранных композиторов болгарским басом Владимиром Мариновым. Певец целый час радовал публику своим исполнением

вицы в начале были проблемой. Она не могла взять одно верхнее си-бемоль. Это ее очень огорчало, и Шаляпин решил ей помочь, установив, что причина, вероятнее всего, психологическая. Со временем с помощью маэстро Илка справилась с проблемой, а за проявленную волю Шаляпин подарил ей свой перстень, который, по его словам, обладал магической силой, дающей сильный голос и здоровье его обладателю.

На нашей встрече после рассказа организаторов вечера о творческом пути певца, слова попросила госпожа Чистовская, которая поведала присутствующим

факт. Оказывается, ее дед-белогвардеец был большим почитателем таланта Федора Ивановича. Уже к концу своей долгой артистичес-

кой карьеры в октябре 1934 года Шаляпин посетил Болгарию по приглашению белоэмигрантов и участвовал в нескольких спектаклях. После одного представления гениальный артист и певец дал автограф белогвардейцу Чистовскому, который тот хранил всю свою жизнь и этот автограф перешел по наследству его внучке. Так что и в небольшом болгарском городе осталась частичка великого гения оперной сцены. Для поклонников творчества великого русского баса, читателей библиотеки, жителей города была оформлена фотовыставка, посвященная Шаляпину, на которой представлены самые важные моменты жизненного пути маэстро: в кругу семьи, с детьми, в разных сценических образах.



## В Благоевграде разомните кости - на Масленицу отправляйтесь в гости

Подробности о традициях празднования Масленицы в России Вы прочтете на 13-й странице. Но если Вы желаете принять непосредственное участие и почувствовать размах праздника - отправляйтесь в город Благоевград. Там на терминале "Богдански" это действо проводят уже 17 лет подряд супруги Виктория и Огнян Богдански. Рожденная в Ленинграде Виктория руководит одним из самых влиятельных русских клубов в Болгарии. Это не означает, что русские клубы в других городах не празднуют этот праздник, но вот уже много лет подряд по традиции на терминал "Богдански" съезжаются гости со всех концов Болгарии, в том числе и из Софии. Всех, кто хочет приобщиться к празднованию Широкой Масленицы ждут **16 марта 2013 года в 12:00 часов в Благоевграде** на терминале "Богдански". Можете прихватить с собой блинов, но на месте вас нагостят и приветят - там все организовано: игры, танцы, русские товары и разная вкуснятинка. Программа уже отработана: от подбрасывания блинов на сковороде до хоровода и сожжения чучела Масленицы - символа уходящей зимы.



# Дупница к олимпиаде готова Литва открывает новые визовые центры

9-ого марта 2013-ого года состоялось заседание национальной комиссии по проведению Олимпиады по русскому языку для школьников в городе Дупница на базе средней общеобразовательной школы с изучением иностранных языков им. Святого Паисия Хилендарского.

Национальная Олимпиада по русскому языку проводится при содействии представительства Россотрудничества в Болгарии, Русского центра МКИ "Столичная библиотека" и при финансовой поддержке Министерства образования, молодежи и науки в Болгарии и мэрии города Дупница.

В 2013 году организатором национального



тура Олимпиады по русскому языку для младших школьников и старшеклассников является средняя общеобразовательная школа им. Святого Паисия Хилендарского в городе Дупница. Это центральное учебное заведение города, в учебных программах которого на-

ряду с другими иностранными языками достойное место занимает русский язык.

В этом году в состав национальной комиссии вошли зав. кафедрой Софийского университета доц. Татьяна Алексиева, преподаватель Университета национа-

го хозяйства Ольга Лазова, учителя русского языка городов Софии, Пловдива, Варны, Тырговиште и Попово.

На заседании комиссии были рассмотрены работы школьников-победителей областного тура и определен состав участников национального тура олимпиады.

Национальный тур олимпиады пройдет 23-го марта 2013 года в городе Дупница и в нем примут участие 179 школьников из 26 населенных пунктов Болгарии, которые представлены 41 школой с изучением русского языка.

Для участников в национальном туре олимпиады по русскому языку подготовлена богатая и разнообразная культурная программа.

В четырнадцати российских и четырнадцати украинских городах Литва открывает визовые центры. О подписании соглашения между литовским МИД и компанией "VFS Global" об оказании



услуг по выдаче виз сообщило сегодня внешнеполитическое ведомство республики. Целью нововведения, как отметили в МИД, является "улучшение качества оказания консульских услуг". "Новая форма обеспечит дополнительные возможности для желающих посетить Литву, а также для предпринимателей, которые смогут пользоваться более удобными в географическом плане услугами", - отметила дипслужба.

Так называемый "внешний поставщик услуг" перенимает большую часть технических функций, включая общую информацию о визовых требованиях, принятие заявок на получение въездных документов. Посольства Литвы в России и на Украине сосредоточатся на рассмотрении заявок и принятии решений.

В РФ консульские центры Литвы будут открыты в Москве, Новосибирске, Красноярске, Владивостоке, Иркутске, Хабаровске, Казани, Краснодаре, Нижнем Новгороде, Ростове на Дону, Самаре, Сочи, Уфе и Екатеринбурге.

В Москве центр приступит к работе 12 марта, в Новосибирске, Красноярске, Владивостоке, Иркутске и Хабаровске - 28 марта, в остальных городах - 4 апреля.

## Монографию Елки Янкуловой представили в РКИЦ

В Музыкальном салоне Российского культурно-информационного центра состоялась презентация книги доктора биологических наук Елки Янкуловой "Эволюция иерархических систем".

Елка Янкулова (1953-2011 гг.) долгие годы работала преподавателем кафедры "Генетика" Со-

фийского университета им. Св. Климента Охридского. В 1987 г. защитила докторскую диссертацию в Институте биологии развития Российской Академии наук.

Монографию представил профессор, доктор технических наук Николай Витанов из Института механики Болгар-

ской академии наук. В своем выступлении он отметил, что Елка Янкулова впервые в научной литературе разработала и представила детерминистическую научную модель эволюции альтернативную учению Дарвина. Своими впечатлениями о книге поделились: коллега Елки

Янкуловой доктор физических наук Васил Пенчев (БАН), доцент Светослав Николов (БАН), доцент, кандидат наук Асен Димитров (БАН). По окончании вечера присутствовавшие в зале коллеги, соратники, друзья Елки Янкуловой получили в подарок по экземпляру книги.

# Москвичка нашла на Бали пропавшего зеленоградца

Московская певица Елена Никитаева, отдыхающая на Бали, встретила там зеленоградца, мастера спорта по регби Олега Хачикяна, потерявшего паспорт и связавшегося с родными. Корреспондент АиФ.ru Кристина Фарберова связалась с его близкими и узнала, вернут ли москвича домой.

"В Куте живёт парень из Москвы, уже около года. Местные говорят, что он потерял паспорт и сошёл с ума. Его бескорыстно подкармливают в кафе сердечные повара. Я видела его, он выглядит очень опрятно и необычно: белые (выгоревшие) отросшие волосы, небольшая каштановая борода, пронзительные голубые глаза. По виду европеец, вместо сумки носит нечто, сделанное из ткани, типа слингов для младенцев. Местные считают его сумасшедшим, поскольку он спит на пляже и ничего никому не может объяснить, да и домой, в Москву, откуда он приехал, не спешит. Живёт тут, естественно, без визы. И никто его не ищет", - написала на своей личной странице в социальной сети Facebook Елена Никитаева.

Москвичка решила не оставлять историю без

внимания: она опубликовала несколько фотографий молодого человека в Интернете в надежде, что кто-то из знакомых или близких опознает его. С девушкой быстро связались его друзья. Выяснилось, что бродяга с Бали - 25-летний мастер спорта по регби Олег Хачикян. Он жил в Зеленограде, занимался в секции регби в ДЮСШ № 10 "Орбита", входил в состав юниорской сборной команды России и в 2006 году участвовал в Кубке мира в Дубаи. По словам друзей Хачикяна, пропавший регбист рос в благополучной семье, занимался спортом, вёл активный образ жизни, часто проводил время с товарищами, а потом вдруг замкнулся в себе, стал путешествовать по странам Азии и перестал выходить на связь с кем-либо.

Около полугода назад, по словам Никитаевой, на Бали в результате несчастного случая Олег Хачикян лишился паспорта, был избит, потерял память. С тех пор он бродяжничает в балийском городе Кута, не может вспомнить, как его зовут, спит на центральном пляже, ест, что дадут местные жители и туристы.



"Я каждый день думаю, где находится мой сын, что с ним, - говорит мать пропавшего зеленоградца. - Он с нами не связывается, я даже не знала, жив ли он. Я верующий человек. Мы молим-

ся за Олега. Священник говорит, что, в первую очередь, человека нельзя раздражать. Потому что у него какое-то стрессовое состояние, мы сами не поняли, почему он уехал".

По словам матери, пока их семья не будет предпринимать каких-то "резких" движений. "По крайней мере, мы не собираемся ничего насильно делать, - отметила она. - Человек имеет право на свою жизнь. Для меня самое главное, чтобы он был жив-здоров, и если ему нужна наша помощь, если что-то угрожает его жизни, конечно, мы поможем. Но если человек нормальный - он должен сам попросить о помощи. Самое главное - держать связь с ним".

"Мы всю жизнь играли вместе, он регби занимался. Нормальный, адекватный парень. Накаченный, в теле. Но потом увлёкся йогой, массажем, и вот что произошло, - рассказывает близкий друг Хачикяна, Сергей. - Когда он вернулся из своего первого путешествия, то уже здесь, в Зеленограде, босиком по улицам гулял. Он и раньше куда-то уезжал, была такая ситуация: в Таиланд, в Индию, Вьетнам. Но всегда выходил на связь."

Информации о нём не было полгода, Елена его случайно выловила. Я знаю, что он бродяжничает. Говорят, что он обошёл весь остров, 200 км босиком. Может,

международный вопрос поднять? Пусть его депортируют!"

Родные Олега Хачикяна уже в курсе ситуации. Его брат Александр связался с индонезийским консульством и в ближайшее время намерен вылететь на остров.

"Всё довольно просто и понятно, никакой паники нет. Мы знали, где он находится, это было написано даже на его странице в социальной сети. Общение с Олегом велось, мы ему помогали. Он держал связь до определённого времени, но потом перестал. Другое дело, что сейчас у него нет паспорта. Я уже пообщалась с консулом, получила необходимые инструкции. У Олега нет амнезии, как пишут некоторые, просто у него своеобразный стиль общения. С ним всё в порядке. Мне бы не хотелось поднимать шум вокруг сложившейся ситуации. На Бали много русских туристов, не хотелось бы, чтобы они к нему приставали. Всё-таки, он может неадекватно это воспринять и уйти куда-нибудь ещё".

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева



## Американцы отвергли обвинения в подготовке революции в Азербайджане

Американское посольство в Азербайджане выступило в защиту Национального института демократии (NDI), который в днях был обвинен в подготовке "революции" на территории этой республики, сообщает Contact.az.

Отвечая на статью "2 миллиона долларов на фейсбукскую революцию в Азербайджане", опубликованную на днях одним из азербайджанских сайтов, посольство заявило, что содержащиеся в этой публикации обвинения "безосновательны". "Национальный демократический институт и его директор работают в поддержку гражданского общества Азербайджана и его демократического развития. NDI абсолютно прозрачен перед правительством Азербайджана", - утверждает дипломат.

Подобным образом, по информации Haqqin.az, на публикацию отреагировал и руководитель бакинского представительства NDI



Алекс Григорьевс. "NDI не поддерживает ни одну партию, ни одну силу, будь-то за или против власти", - утверждает он.

Статья "2 миллиона долларов на фейсбукскую революцию в Азербайджане" была опубликована 10 марта на сайте Haqqin.az. В ней утверждалось, что руководитель азербайджанского представительства NDI Алекс Григорьевс является "экспортером революций". "Где бы не появлялся этот казался бы уже немолодой чело-

век, вспыхивали беспорядки, куда бы не ступала его нога - поднималась революция, происходили тектонические процессы, которые завершались сменой социально-политической формации", - писал автор статьи (напоминая, что в начале 2000-х годов Григорьевс работал в Грузии и на Украине).

Далее отмечалось, что после перерыва в своей деятельности в Азербайджане (в 2011 году, в разгар "арабской весны", азербайджанские власти добились ос-

тановки деятельности местного представительства NDI, однако позднее представительство возобновило работу) институт "расширил поле деятельности с молодежью, выработав специальную стратегию использования социальных сетей".

С NDI автор статьи связывал и недавнюю акцию протеста против небоевых потерь в азербайджанской армии, которая была организована через Facebook. Наконец, в публикации утверждалось, что за последние несколько лет Григорьевс, находившийся в Азербайджане, снял со своего банковского счета около двух миллионов долларов. Деньги якобы снимались "в преддверии оппозиционных митингов".

Национальный институт демократии был создан правительством США для продвижения демократии в развивающихся странах. Его считают причастным к подготовке "цветных революций" в ряде стран.

## Главреду оппозиционной газеты дали 9 лет

В Баку вынесен приговор главному редактору оппозиционной газеты "Хурал" Авазу Зейналлы, обвиненному в вымогательстве и уклонении от уплаты налогов, сообщает Contact.az. Журналист был признан виновным и приговорен к девяти годам тюрьмы.



Аваз Зейналлы

Сам Зейналлы отверг обвинения в свой адрес, заявив, что за его арестом стоит администрация президента Азербайджана. Сторонники журналиста, присутствовавшие в суде, встретили приговор криками "Свобода!".

Со своей стороны, адвокат осужденного Эльчин Садыгов, как сообщает "Кавказский узел", назвал приговор абсурдным и несправедливым, отметив, что подаст на него апелляцию. Аваз Зейналлы был арестован в октябре 2011 года по жалобе депутата Гюляр Ахмедовой. Она утверждала, что редактор газеты вымогал у нее деньги, угрожая в противном случае публикацией компромата. Сам Зейналлы писал в своей газете, что Ахмедова сама предлагала ему крупную сумму денег в обмен на лояльность властям. На это предложение, по словам журналиста, он ответил отказом.

Позднее арестованного редактора газеты обвинили также в уклонении от уплаты налогов. Суд по его делу начался в мае 2012 года.

Что касается Гюляр Ахмедовой, то ее саму недавно арестовали по подозрению в мошенничестве.

В прошлом Аваза Зейналлы не раз привлекали к суду по различным обвинениям.

## Украинская журналистка рассказала о побеге из сирийского плена

Украинская журналистка Анхар Кочнева, которую полгода назад похитили сирийские повстанцы, сбежала от похитителей. Эту информацию, ранее распространенную ее родственниками, она подтвердила в телефонном интервью РИА Новости.

Журналистка сообщила, что боевики из "Свободной сирийской армии" держали ее в пригороде Хомса. По словам бывшей заложницы, она заметила брешь в охране и смогла организовать побег. "Я очень страшно рисковала, я шла через поля, которые могли заканчиваться минными полями, а я через них шла", - рассказала она. Ранее родственники Кочневой рассказали, что она совершила побег и добралась до территории, контролируемой правительственными войсками. По телефону бывшая заложница сообщила, что направляется в Дамаск.

Говоря о плене, Кочнева отметила, что похитители обращались с ней плохо. "Они сами плохо живут, а я жила еще хуже чем они... Лечиться теперь буду долго и очень дорого, к сожалению", - сказала она.

Журналистка уже связалась с украинскими дипломатами. Ожи-



Анхар Кочнева

дается, что 12 марта, она прибудет в украинское посольство.

Анхар Кочнева, которая имеет украинское гражданство, при этом живет и работает в Сирии, пропала в октябре 2012 года. Позднее стало известно, что ее похитили. Похитители обвинили женщину в сотрудничестве с "режимом" Башара Асада, а также с российскими спецслужбами. Они распространили видеозапись, в которой заложница признается в том, что якобы сотрудничала со спецслужбами РФ (якобы переводила переговоры некоего офицера по имени Петр Петров), и просит правительства России и Украины выполнить требования похитителей.

Боевики сначала пот-

ребовали за Кочневу выкуп в 50 миллионов долларов. Затем сумма, по словам родственников заложницы, была снижена до 300 тысяч долларов. А в конце февраля родные Кочневой рассказали, что боевики отчаялись добиться выполнения своих требований и готовы рассмотреть любые варианты. "Боевики регулярно общаются по скайпу с ее бывшим мужем и уже говорят о том, чтобы украинский МИД хоть что-то попытался сделать, вышел на переговоры", - сообщил агентству "Интерфакс-Украина", племянник журналистки Дмитрий Астафуров. МИД Украины, в свою очередь, утверждал, что продолжает "предпринимать необходимые меры" для освобождения соотечественницы.

## На Украине восстановили памятник Ленину

В городе Ахтырка (находится в Сумской области Украины) восстановлен памятник Владимиру Ленину, который местные националисты разрушили в феврале, сообщается на сайте Компартии Украины.

КПУ восстановила монумент за счет собственных средств, а также пожертвований от местных жителей. В партии намерены продолжить сбор денег, чтобы облагородить территорию рядом с ним.

Обосновывая свои действия, коммунисты утверждают, что у разрушенного монумента был паспорт памятника истории и культуры, в котором указано в том числе и место его расположения (площадь Ленина).

По данным СМИ, участок, на котором находится памятник Ленину, до 2016 года арендован местным храмом Успения Божьей матери. Как пишет "Ахтырский городской портал", арендатор уже подал жалобу в прокуратуру в связи с проведением на участке ремонтных работ (по восстановлению скульптуры).

Памятник Ленину в Ахтырке был уничтожен 15 февраля. Как сообщалось, днем около монумента собрались несколько десятков националистов из партии "Свобода" во главе с депутатом Верховной Рады Игорем Мирошниченко. Парламентарий, по данным "Gazeta.ua", подогнал на площадь автомобиль ЗИЛ, после чего накинул на памятник трос, прицепленный к грузовику, и нажал на газ. Бетонный монумент развалился на две части, причем на постаменте остались лишь ноги Ленина, которые позднее демонтировали рабочие.

Присутствовавшие на площади милиционеры сначала пытались помешать активистам, однако затем решили в происходящее не вмешиваться. После того, как монумент был разрушен, правоохранители задержали и доставили в отделение



нескольких участников акции. По факту сноса памятника было начато расследование по статье "Хулиганство". Одним из его фигурантов стал депутат Мирошниченко - он, по версии следователей, незаконно завладел грузовиком, с помощью которого был демонтирован монумент.

Первоначально коммунисты собирались восстановить памятник к 23 февраля. В этот день сторонники КПУ и "Свободы" решили организовать массовые мероприятия на площади Ленина. В итоге установку нового монумента отложили, а на площади произошли столкновения между националистами и коммунистами. Дерущихся разнимали сотрудники спецподразделения "Беркут".

В последнее время на Украине были разрушены или повреждены десятки памятников советской эпохи. Один из последних громких случаев произошел в селе Октябрьское Полтавской области, где неизвестные "обезглавили" памятник Ленину и Крупской.



## "Все ушли... один я остался..."

В конце декабря 2012 года в Москве прошел Форум русскоязычных писателей ближнего и дальнего зарубежья. О нем писала наша газета. Упомянулось и о встрече, которая стала настоящим подарком для при-

существовавших на Форуме поэтов и писателей - с живой легендой нашего времени Евгением Евтушенко в Переделкино... Слова, вынесенные в заглавие Поэт с грустной улыбкой произнес именно тогда.

Наталья Ерменкова

Евгений Александрович за свою долгую жизнь - ему уже 80, и дай ему Бог еще много наполненных поэзией лет! - прославился не только как литератор, но и как режиссер, сценарист, публицист и актер.

Родился он в семье геолога, поэта-любителя Александра Гангнуса (по происхождению - прибалтийского немца). В 1944, по возвращении из эвакуации в Москву, мать поэта, Зинаида Ев-

Окуджавой и другими поэтами волны 1960-х годов также принимал участие Евтушенко. Эти вечера остались прекрасной традицией до сих пор! Евгений Александрович не без гордости рассказывает, что в 2012 году только в российских издательствах у него вышло в свет пять новых книг. Одна из них называется "Можно все еще спасти". В нее вошли произведения первого десятилетия нового века. Вторая - сборник лирических стихотворений "Счастья и у-

тически настроенной обществу ("Бабий Яр", "Баллада о браконьерстве"). Критика порой упрекает его стихи в том, что они, якобы, страдают длиннотами, декламационны и поверхностны... Евтушенко любит игру слов и звуков. Его легко читать: слова тянутся друг к другу, увлекая за собой, не давая остановиться, рифмы, кажется, сами рождаются в голове читателя...

Не в этом ли заключается главная Магия Поэзии?

А теперь вернемся к "на-



Евгений Евтушенко и ушедшие от нас Булат Окуджава, Роберт Рождественский и Андрей Вознесенский во времена их совместных выступлений на стадионах и в Политехническом музее

## О, нашей молодости споры

О, нашей молодости споры,  
о, эти взбалмошные сборы,  
о, эти наши вечера!  
О, наше комнатное пекло,  
на чайных блюдцах горки пепла,  
и сидра пузырьки, и пена,  
и баклажанная икра!

и пол трещит, и блюда бьются,  
здесь безнаказанно смеются  
над платьем голых королей.  
Здесь столько мнений,  
столько прений  
и о путях России прежней,  
и о сегодняшней о ней.

Здесь разговоров нет окольных.  
Здесь исполнитель арий сольных  
и скульптор в кедах  
баскетбольных  
кричат, махая колбасой.  
Высокомерно и судебно  
здесь разглагольствует студентка  
с тяжелокованной косой.

Все дышит радостно и грозно.  
И расходиться уже поздно.  
Пусть это кажется игрой:  
не зря мы в спорах этих сипнем,  
не зря насмешками мы сыплем,  
не зря стаканы с бледным  
сидром  
стоят в соседстве с хлебом  
ситным  
и баклажанною икрой! 1957

## Молитва

Униженьями и страхом  
Заставляют быть нас прахом,  
Гасят в душах божий свет.  
Если гордость мы забудем,  
Мы лишь серой пылью будем  
Под колесами карет.

Тело зябнет и болеет,  
На кострах горит и тлеет,  
Истлевает среди тьмы.  
А душа все не сдается.  
После смерти остается  
Что-то большее, чем мы.

Можно бросить в клетку тело,  
Чтоб оно не улетело  
Высоко за облака,  
А душа сквозь клетку к богу  
Все равно найдет дорогу,  
Как пушиночка, легка.

Остаемся мы по крохам:  
Кто-то книгой, кто-то вздохом,  
Кто-то песней, кто - дитем,  
Но и в этих крошках даже,  
Где-то, будущего дальше,  
Умирая, мы живем.

Жизнь и смерть - две главных  
вещи.  
Кто там зря на смерть клеветает?  
Часто жизни смерть нежней.  
Научи меня, Всевышний,  
Если смерть войдет неслышно,  
Улыбнуться тихо ей.

Что, душа, ты скажешь богу,  
С чем придешь к его порогу?  
В рай пошлет он или в ад?  
Все мы в чем-то виноваты,  
Но боится тот расплаты,  
Кто всех меньше виноват.

Помоги, господь,  
Все перебороть,  
Звезд не прячь в окошке,  
Подари, господь,  
Хлебушка ломоть -  
Голубям на крошки.

Помоги, господь,  
Все перебороть,  
Звезд не прячь в окошке,  
Подари, господь,  
Хлебушка ломоть -  
Голубям на крошки. 1996

## Когда мы были молодыми

Людмиле Гурченко  
Когда я был свежей огурчика,  
я был влюбленным  
в Люду Гурченко,  
и в голосок ее,  
и в талию,  
и в танцы стиля своего,  
почти подобного летанию,  
когда не весят ничего.

"когда мы были молодыми"  
ты пела родине своей.

Задиристая харьковчанка,  
ты пела,  
думая слова,  
то боевая, как тачанка,  
а то как девочка слаба.

Когда вы шли с Басилашвили  
сквозь леденящую пургу,  
мы все любовью вашей жили...  
Чем я помочь сейчас могу?

И как в черемуховом дыме  
прошедших дней,  
бессмертных дней

И пела ты с такою болью,  
слезами чистыми омыт,  
мой стих про клеверное поле -  
пусть вновь оно тебе шумит.

Прощай, единственная Люда,  
прости,  
и счастлива будь, что  
была обиженная люто,  
но и счастливая зато. 1 апреля 2011

## Отец и сын

Есть в Переделкино у нас  
могилы двух Тарковских,  
а рядом патриарха козы  
гуляют, скромно сторонясь.  
Посвистывают чьи-то косы.  
Жизнь медленна, как будто снясь.  
Воруют, оскользаясь в грязь,

с отцовского надгробья розы.  
Могила сына заждалась,  
и сына ждет она, пустая,  
его во сне в себя впуская  
и убаюкивая власть,  
все ждет-пождет, и не сдалась.  
У нас и Родина такая. 2011



Наталья Ерменкова в беседе с Евгением Александровичем Евтушенко в Переделкино, декабрь 2012

тушенко - геолог, актриса, Заслуженный деятель культуры РСФСР, поменяла фамилию сына на свою девичью. Первое стихотворение поэта было опубликовано в газете "Советский спорт" в 1949 г. Потом была учеба в Литературном институте им. М. Горького, откуда его исключили за "дисциплинарные взыскания", а также - за поддержку романа Дудинцева "Не хлебом единым".

В 1952 году выходит первая книга стихов "Разведчики грядущего", и в этом же году он стал самым молодым членом Союза писателей СССР. Сам поэт так комментирует эти события: "Меня приняли в Литературный институт без аттестата зрелости и почти одновременно в Союз писателей, в обоих случаях сочтя достаточным основанием мою книгу. Но я знал ей цену. И я хотел писать по-другому".

Потом выходят несколько сборников, которые приобретают большую популярность - ("Третий снег" (1955), "Шоссе энтузиастов" (1956), "Обещание" (1957), "Стихи разных лет" (1959)... Но "живую славу" принесли поэту вечера в Большой Аудитории Политехнического музея, в которых вместе с Р.Рождественским, Б.Ахмадулиной, Б.

раты", который включил в себя произведения, созданные за последние два года. Именно презентация этой книги и стала основной темой вечера в "Политехе" 27 декабря 2012 года.

Чем же так "зацепил" душу и продолжает "цеплять" уже не одно поколение Поэт Евтушенко? Вспомним хотя бы первые строки из пафосного вступления к поэме "Братская ГЭС" (1965): "Поэт в России больше, чем поэт!" Эта крылатая фраза устойчиво вошла в обиход. Она же является и манифестом творчества самого Евтушенко. Поэту не чужда тонкая и интимная лирика, а порой он затрагивает самые разные, в том числе откровенно политические темы. Несколько поэм и циклов стихотворений посвящено зарубежной и антивоенной тематике. И в этом - его особая сила: он отзывается на ВСЕ в этой жизни, своим творческим "оком" замечая все события и нюансы окружающего мира.

Личность яркая, неординарная, Евтушенко не раз оказывался в центре скандалов, часто поднимавшихся критикой вокруг его имени. Он то избирал для своих стихов темы актуальной политики партии ("Наследники Сталина", "Братская ГЭС"), то адресовал их кри-

шуму" Евтушенко, которого мы встретили в Переделкино. Обходя дома и дачи известнейших поэтов и писателей, творивших в этой писательской Мекке, мы незаметно для себя добрались до дома, который внешне не очень-то вписывается в общий вид старых деревянных двухэтажных построек поселка. Но на заборе висел плакат, что это - Дом-музей Евгения Евтушенко...

Это был музей-галерея, открытый самим поэтом в 2010 году, приурочившим это событие к своему дню рождения 18 июля. В музее представлена личная коллекция картин, подаренных Евтушенко известными художниками - Шагалом, Пикассо. Есть редчайшая картина Эрнста, одного из родоначальников сюрреализма.

Но - самое главное было то, что ждало нас в этом доме: увешанные сотнями фотографий стены, снятые самим поэтом в разных уголках мира и оформленные как небольшие тематические фото-галереи. Зрелище поистине захватывающее, впечатляющее: будто весь мир, во всем его разнообразии лиц, наций, радостей и бед, предстает перед нами как на ладони, поднесенный нам щедрой и доброй рукой Поэта.



# Суд разрешил фермеру печатать свою валюту

## Зарплату в деревне теперь выплачивают "енотами" и "куницами"

Фермер Артур Нургалиев из Башкирии - единственный бизнесмен в стране, которому суд разрешил печатать свою валюту - "шаймуратики" (от названия предприятия "Шаймуратово" в одноименной деревне). Правда, от слова "деньги" предприниматель всячески откращивается: мол, это всего лишь товарные талоны, и зарплату ими рабочим не дают, народ эти талоны покупает в бухгалтерии. То бишь берет в долг - денег-то нет...

На этой ферме работают 180 человек. Растят сахарную свеклу, зерно и подсолнечник. Разводят коров. Чтобы понять глубинный смысл сельско-денежной реформы, надо знать, что наличных денег в сельском хозяйстве большую часть года нет. Доход фермеры получают осенью, когда собирают и продают урожай. Еще немного - от продажи молока, но этим не прокормишься. Поэтому в российских селах порой берут продукты в долг, просто записывая суммы в магазинах.

А фермера из Шаймуратова осенило - он напечатал товарные талоны примерно на 500 тысяч рублей - это четвертая часть фонда заработной платы его фермерского хозяйства. "Шаймуратиками" можно взять часть зарплаты и отовариться по обычным ценам в местном продуктовом магазине. А можно и подождать и взять обычными деньгами, кому как нравится. Нургалиев это придумал не сам, вдохновился теорией европейского экономиста начала XX



**Так живут крестьяне по всей стране...**

В бухгалтерии денег нет. **КАССА** ДЕНЕГ НЕТ. Человек идет в магазин. Продавец записывает его покупки в долговой книге. Человек получает зарплату и возвращает деньги за все, что набрал в магазине за это время.

Главный плюс - удобно, когда постоянные задержки зарплаты. Главные минусы - все основано на доверии. Поди докажи, что долг записали тому, кому надо.

**...а вот так - работники фермы в Шаймуратове**

В бухгалтерии денег нет. **КАССА** ДЕНЕГ НЕТ. Бухгалтер дает часть зарплаты «шаймуратиками». Продавщица возвращает «шаймуратики» в бухгалтерию фермы и получает наличные деньги. Человек идет в магазин, берет продукты и рассчитывается «шаймуратиками».

Главный плюс - все сразу в расчете и никто не обижен. Главные минусы - прокуратура видит в этом нарушение закона.

века, создателя "свободных денег" Сильвио Гезеля. Изначально курс к рублю у "шаймуратика" - один к одному. Но есть у талонов и своя "инфляция" - раз в месяц они обесцениваются на 2% (график нарисован прямо на купюре). Поэтому, чтобы не потерять в деньгах, нужно потратить их как можно быстрее.

"Мы отпускаем за товар-

ные талоны тоже" - гласит плакат у дверей магазина. Мужчина покупает хлеб, тушенку и три пакета сока. Вместо денег достает бумажки с разными зверьками: лиса, енот, куница. Курс "шаймуратика" к рублю таков: "Куница" - 50 руб., "Лиса" - 100 руб., "Хорьки" - 500 руб., "Енот" - 1000 руб. "Шаймуратики" отпечатанны в типографии на плотной бу-

маге с подобием водяных знаков. На каждой купюре - печать предприятия.

Нургалиев признается, что новаторством занялся не от хорошей жизни. После страшной засухи в 2010 году денежные потоки на предприятии тоже пересохли. Кредит в банке не дали, и нужно было как-то кормить работников, пусть и в долг. Такая экономическая реанимация ферме помогла - долгов по зарплате теперь нет совсем. Кроме того, средняя зарплата у рабочих за два года выросла с 13 500 до 15 700 рублей.

Одни специалисты считают, что такие талоны - спасение для крестьян, а другие видят покушение на основы государства. Когда об эксперименте Артура стало известно, на ферму немедленно пришли работники прокуратуры с проверкой. Бизнесмена оштрафовали на 1500 рублей - за то, что "выдает зарплату дензнаками, отличными от рубля", а по закону это запрещено. А когда тот продолжил экономические опыты, суд его дисквалифицировал на год, то есть Артур остался собственником, но управлять фермой уже права не имел.

Позже по решению Верховного суда республики "шаймуратиками" разрешили расплачиваться в деревенских магазинах, но курсируют они пока только в одной торговой точке деревни. Остальные магазины раньше тоже принимали "енотов" и "хорьков". А сейчас, напуганные скандалами с прокуратурой, притихли и выжидают конца истории...

### КОШЕЛЕК

В Госдуму поступил проект поправок в закон "О занятости населения в Российской Федерации", который стимулирует трудоустройство незанятого населения. В частности, он предписывает органам государственной власти субъектов РФ разрабатывать и внедрять программы трудоустройства многодетных родителей, родителей, воспитывающих детей-инвалидов. Предполагается, что при создании благоприятных условий, такие граждане смогут совме-



щать работу с воспитанием детей. Также планируется проводить переподготовку женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребенком. Получить новую профессию смогут и пенсионеры, которые хотят возобновить трудовую деятельность.

Уже в последнее воскресенье мая в поезде Москва - Киев, как и на борту самолета, пассажирам планируют предлагать товары беспошлинной торговли - duty-free. Пока это будет пилотный проект. И если он экономически себя оправдает, то и в других поездах, идущих за рубежом, можно будет также приобрести духи, косметику, конфеты и алкоголь. Список товаров пока не раскрывается. В любом случае, никто не намерен в поезде выделять специальное место для магазина, проводники будут ходить с тележками по вагонам. Возможно, будут предлагать и пиво, и вино в небольших бутылках. А если и включат в ассортимент горячительные напитки в больших емкостях, то их, как и на борту самолета, попросят не раскрывать в поездке.

Внутрисетевой роуминг в России может быть отменен уже в 2014 г., прогнозирует министр связи и массовых коммуникаций Николай Никифоров. Если прогнозы министра оправдаются, то, приехав в другой регион, абонент сможет общаться в домашней сети без всяких наценок. Поправки в Закон "О связи", где и прописаны такие правила, депутаты Госдумы намерены рассмотреть уже в весеннюю сессию. Правда, многое зависит от того, как пойдет диалог с операторами сотовой связи. Они тоже должны подготовиться к работе в новых условиях. "Мы хотим сделать очень простой принцип: все входящие звонки везде бесплатно, все исходящие - по цене местного тарифа", - пояснил министр.

Банкам рекомендовано повысить защищенность банкоматов и платежных терминалов. "При установке устройств следует предусматривать возможность их безопасного использования маломобильными группами населения, людьми с ограниченными возможностями здоровья", - отмечается в рекомендациях Банка России. Также на каждом банкомате должно работать как минимум две видеокамеры, а запись следует хранить как минимум два месяца. Закон предусматривает, что всю ответственность за проведенные операции будут нести сами банки, обязанные, в том числе, возмещать причиненный мошенниками вред.



### Ком Беззлом

Дайте человеку пистолет - и он ограбит банк.  
Дайте человеку банк и он ограбит мир!

## Только Буратино держит евро

Люди, у которых есть накопления в долларах или евро, привыкли следить за курсами валют. Не понимая, как все это глупо. В самом деле: вы энную сумму накопили трудами праведными. А сохранность накопления зависит не от вас. От циферок, которые меняются по непонятным для вас законам. Что это, как не политика Буратино, зарывшего золотые монеты в Стране Дураков?

Поговорим о евро. Там поводов побольше. Великобритания вроде бы настроилась выйти из ЕС и проблемы у Евросоюза будут серьезнейшие, если Британия хвостом махнет. Европа, как известно, напугана кризисом. А напуганный человек делает много чего впопыхах. Для борьбы с богатыми банкирами уже с 2014 г. вводится такое правило: годовой бонус - не больше двух зарплат. Банкиры оттуда просто сбегут - куда-нибудь на теплые острова. Британия пыталась оспорить это решение, не получилось, и

теперь, чтобы сохранить неприкосновенности финансовый центр, Сити, всерьез подумывает о выходе из ЕС.

Вот такие дела в Европе, и надо спросить: вы все еще храните деньги в евро? А зачем? Известно зачем: банковские вклады не радуют высокими процентами, покупать акции мы не приучены. Есть однако, два правила о хранении сбережений. Первое правило заключается в том, что часто нужно предпочитать свою собственную валюту - рубль. Если сбережения у вас относительно невелики (до миллиона), если вы редко ездите в Европу, и получаете зарплату в рублях, то зачем вам валюта вообще? Другое правило - в том, что на самом деле деньгам как таковым в наше время вообще доверять нельзя. И если сбережения большие - покупайте. Что угодно, что вам надо, то и покупайте. Домик или машинку у вас никакой кризис не отнимет.

## Медпомощь по новым правилам

Правительство приняло постановление, которым утверждены правила оказания медицинской помощи иностранцам, постоянно или временно живущим в России. Прежний аналогичный документ от 2005 г. утратил свою силу.

Из правил следует, что помощь в экстренной форме при внезапных острых заболеваниях, обострении хронических заболеваний, представляющих угрозу жизни пациента, несчастных случаях, травмах, отравлениях и т.п., в медицинских организациях государственной и муниципальной систем здравоохранения будет оказываться им бесплатно. Что же касается прочих видов медицинской помощи, то тем иностранцам, которые застрахованы по закону "Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации", она также будет оказываться бесплатно в рамках обязательного медицинского страхования.

Всем остальным иностранным гражданам медицинская помощь в неотложной и плановой форме будет оказываться по договорам о предоставлении платных медицинских услуг либо по договору добровольного медицинского страхования. Плано-



вая помощь потребует представления письменных гарантий оплаты фактической стоимости медицинских услуг, либо предоплаты, исходя из предполагаемого их объема.

Ежегодно Российская федерация несет огромные затраты на бесплатную медицинскую помощь иностранцам, в основном, мигрантам из стран бывшего СССР. Только столичное здравоохранение тратит на неотложную помощь им - лечение травм, отравлений, прием родов, помощь роженицам и новорожденным и т.п. - до 5 млрд руб. в год. Однако такие виды помощи оказываются в соответствии с международными нормами, и отказывать в ней иностранцам нельзя.



# Аэропорт Шереметьево признан лучшим в Европе

Столичный аэропорт Шереметьево - лучший в Европе по качеству обслуживания пассажиров. К такому выводу пришли специалисты Международного совета аэропортов, подводя итоги исследования воздушных гаваней всего мира. "Шереметьево стал первым российским аэропортом, который удостоился почетного лидерства в этом независимом рейтинге и получил международное признание пассажиров и профессиональных экспертов", - цитирует ИТАР-ТАСС

комментарий генерального директора аэропорта Михаил Василенко.

В свою очередь, глава европейского отделения Совета Оливье Янковек отметил, что сотрудникам аэропорта удается поддерживать высокий уровень сервиса, несмотря на постоянно возрастающий пассажиропоток. Это, по его мнению, "свидетельствует о приверженности менеджмента и персонала стратегическим целям компании в области качества обслуживания и удовлетворен-



ности пассажиров".

Глава Шереметьево признался, что для то-

го, чтобы добиться таких результатов воздушной гавани понадо-

билось шесть лет. "Мы поставили перед собой беспрецедентную для российских аэропортов цель - к 2015 году стать лучшим аэропортом по качеству обслуживания в Европе", - продолжил он. Выполнить поставленную задачу на три года раньше команде менеджеров и коллективу удалось благодаря преданности своему и профессионализму, с гордостью констатировал он.

Долгожданная победа в конкурсе, впрочем, вряд ли остановит руководство воздушной гаван-

ни в стремлении сделать ее комфортнее для пассажиров. Сегодня представители Шереметьево объявили о том, что в ближайшее время в здании появится специальный центр по борьбе с аэрофобией. В нем все желающие смогут пройти перед полетом примерно получасовой курс, который поможет пассажирам избавиться от острого чувства страха. Как сообщили в Ассоциации туроператоров России, курсы будут платные, но стоимость их вряд ли будет высока.

## Казачий атаман погиб, защищая станичников

В Краснодарском крае атаман Абинского казачьего общества Сергей Осьминин погиб 8 марта, защищая жителей ст. Мингрельской от преступника.

Один из жителей станицы захватил двоих заложников и под дулом ружья удерживал в доме. Соседи вызвали полицию и казачий патруль. К месту происшествия приехал и атаман. В Краснодарском крае казахи дружины начали нести дежурство совместно с полицией с 1 сентября 2012 года. Позже 38-летний житель станицы Мингрельской, застреливший атамана, был задержан, заложники освобождены, сообщили в Главном управлении МВД России по Краснодарскому краю.

Как отмечает сайт Кубанского Казачьего



Войска, атаман Сергей Осьминин возглавлял общество более трех лет, в последний раз был переизбран на атаманом в декабре 2012 года. За время работы Осьминина было выде-

лено помещение под казачий штаб, который казаки его отремонтировали и обустроили. Им была налажена и организована работа казачьих дружин, с 80 до 100 человек увели-

чилась численность казачков, которые регулярно занимаются воспитанием казачат.

У погибшего атамана Сергея Осьминина сиротами остались трое сыновей.

## Детдом получил имя Эдуарда Хилья

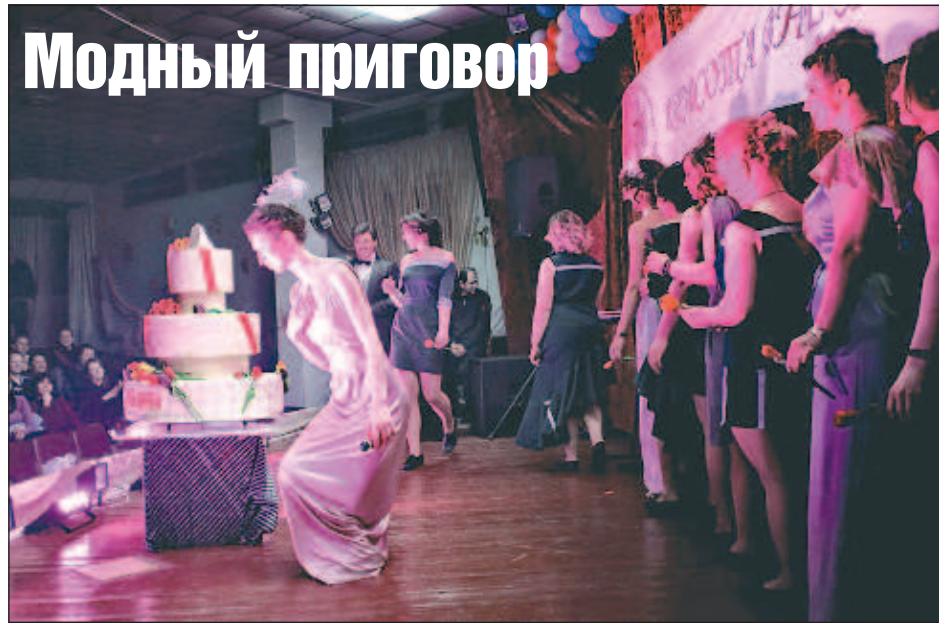
В правительстве Ивановской области подписано распоряжение о присвоении детскому дому для одаренных детей имени Эдуарда Хилья. Как информирует РИА Новости, губернатор Ивановской области ранее сообщал, что вдова певца Эдуарда Хилья, который несколько лет воспитывался в детском доме, дала свое согласие на присвоение имени народного артиста "Звездному".

Известие о смерти известного певца облетело мир. Его имя вошло в мировые тренды сервиса микроблогов Twitter, а некрологи появились на интернет-страницах таких уважаемых изданий как New York Times и Washington Post.

Звезда 60-х, 70-х годов, Эдуард Хиль получил мировую известность в 2010 году после того, как песня под названием "Я очень рад, ведь я наконец возвращаюсь домой" ("Вокализ") стала хитом интернет-пространства. Ролик был загружен на сервис YouTube и вскоре получил несколько миллионов просмотров. Американцы стали называть Эдуарда Хилья "самым счастливым человеком на земле" и "мистером Трололо".



## Модный приговор



В московском женском СИЗО №6 накануне 8 марта состоялся "модный показ" "Преступная женственность, или Красота вне Закона". В качестве моделей выступили подследственные - из 600 заключенных отобрали 20 девушек, которые представили торжественные платья и новую тюремную униформу для женщин. Показ прошел под аккомпанемент

группы "Лесоповал". СИЗО №6 известно, кроме прочего, тем, что в 2012 году в нем содержались участницы Pussy Riot. После вынесения приговора солистки панк-группы обратились к администрации с просьбой позволить им отбывать наказание в этом московском изоляторе; их просьба не была удовлетворена. Подавляющее большинство осужденных жен-

щин отбывают наказание вдали от дома - в отличие от мужчин, поскольку колонии для них есть почти в каждом регионе. Согласно закону, осужденных женщин не должны, как мужчин, направлять в колонию, расположенную как можно ближе к месту жительства. Их направляют "по месту нахождения соответствующих исправительных учреждений".

## Артёмы и Анастасии возглавили рейтинг популярных имен детей

Городской Комитет по делам записи актов гражданского состояния Санкт-Петербурга составил рейтинг самых популярных имен детей.

Согласно статистике, в минувшем году мальчиков чаще всего называли Артёмами (1 место рейтинга), Александрями (2 место), Максимами (3 место), Иванами (4 место) и Михаилами (5 место). По сравнению с 2011 годом, список изменился незначительно. Так, к примеру, имя Артём в позапрошлом году занимало лишь третью строчку, а имя Дмитрий с четвертой позиции переместилось на шестую.

Рейтинг женских имен возглавили Анастасии (1 место), Марии (2 место), Дарьи (3 место), Ксении (4 место) и Елизаветы (5 место). В 2011 году в пятерку же часто встречающихся входило имя



Анна, которое в 2012 заняло лишь седьмую строчку списка. Куда интереснее выглядит перечень редких имен, зарегистрированных в 2012 году. Глядя на него, понимаешь: родители при выборе имени проявили фантазию, эрудицию и знание истории. Для девочек подбирали такие имена как Аюна, Даника, Лучезара, Милава, Мэя, Озаряна, Милица, Злата-Серебра и

Радмира. Встречались также Флора, Хлоя, Хирония, Ювина и Эврика.

Мальчиков называли Аксёнами, Марисами, Панкратами и Пересветами. Зарегистрированы также были Воля, Северин, Титомир, Роланд, Ральф, Владилен и Ярослав-Зотик.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева



# Гуляй, народ - Масленица!

Когда начинается весна? "Первого марта" - скажет статистик. "С таянием снега и установлением плюсовой температуры" - возразит синоптик. Но есть ответ и другой - теплее и, надо думать, точнее. Со встречи Масленицы она начинается! Так с языческих времен и до сегодняшних дней считалось на Руси, пишет о весенних праздниках газета "Вечерняя Москва".

Праздник, основные традиции которого перешли от древних славян к нашим современникам, издревле был ни чем иным, как встречей Нового года, который вплоть до XIV века наши предки отмечали не в январе, а в марте. И была в этом логика: новогодье - это обновление, а ведь именно весной чувствуешь его остро, как никогда - с пробуждения природы, ее оживления. И глядя в ставшее вдруг невероятно высоким небо, слушая голоса птиц, славяне встречали весну - как дорогую, долгожданную гостью, накрывая столы и веселясь от души. Эпитеты, которыми в свое время называли Масленицу, говорят сами за себя: "обжорная", "честная", "разорительница", "широкая". Само название праздника "родилось" лишь в XVI веке.

Уникальность праздника в том, что он был сохранен христианской Церковью после крещения Руси, хотя и претерпел ощутимые изменения. Масленицу пришлось перенести, чтобы она не противоречила традициям Великого поста, и с двух недель сократить до одной. Но все равно его размах и удале всегда оставались неизменными у русского народа. Стоя на пороге Великого поста, Масленица гуляла разудало и шумно, кормила, поила и дебоширила; звонкими бусами рассыпалась по улицам города ее смех и песни, и не было в году дней солнечнее и счастливее. До следующей Масленицы вспоминали ее добрым словом, радуясь солнцу, на которое так похожи были пышные, золотые масленичные блины...

В столице на Масленицу гуляли очень широко, и одним из самых популярных мест гуляний была Лужнецкая пойма. Тут, на плавном изгибе Москвы-реки, под высоким берегом Воробьевой горы, раскидывались палаточные городки, устраивались скоморошьи потехи, соревновались борцы, показывали свое искусство циркачи, хвастали умениями ремесленники... Во многих странах, имеющих и свою историю, и свою культуру, традиции празд-

## Праздник солнца, весны и гуляний

новать приход весны берут начало от славянских обычаев. Это и знаменитый бразильский Карнавал, и шумный греческий праздник Апокриес (что в переводе означает "без мяса"), и "блинный забег" в Англии.

Каждый день Масленичной недели имеет свое название, свое значение, свои традиции. Самые извест-

коснуться истоков этого праздника и погрузиться в атмосферу исконно русского раздолья и веселья.

Масленичная (или Сырная) неделя - это и проводы зимы, и встреча весны, и подготовка души и тела к семи неделям воздержания и очищения во время Великого поста. К сожалению, современный ритм жизни не позволяет

полюхающего чучела Масленицы, и крикнуть "Гори, гори ясно..." вслед уходящей зиме. На самом деле каждый день Сырной недели имеет свое имя и глубокое значение, и встречать его нужно, если следовать традиции, по особым правилам.

Понедельник звался "Встречей". С него брала разбег Широкая Масленица. В этот день решался вопрос о времени и месте встреч и гуляний на всю неделю, заливались ледяные горы, собирались качели, налаживались другие атрибуты масленичных забав. В этот же день пекли первый блин и отдавали его нищим для поминовения усопших. Также по традиции в понедельник свекр со свекровью отпускали на весь день свою невестку к ее родителям.

Вторник носил озорное имя - "Заигрыш". В этот день повсеместно устраивались смотрины невест. Предполагалось, что нашедшие себе пару после Великого поста, на Крас-



Древние традиции хранятся даже в городах



ые из них - печь блины и сжигать чучело Зимы, дошли до наших дней. Следуя им, мы порой не задумываемся о значении этих устоев. А ведь блин издревле являлся жертвенным хлебом, который приносили в дар богу Перуну и другим языческим богам. Не многие знают и о том, что во время сожжения набитого соломой чучела было принято бросать в костер старые вещи, чтобы вместе с ними "сгорело" все плохое, после чего пепел развеивали, а оставшуюся солому растаскивали по полям, чтобы обеспечить богатый урожай.

"Боярыня Масленица", "Госпожа Масленица" - так именовалась вся масленичная неделя на Руси. "Сударыня Масленица" - так называется феерия, которая даст вам возможность



Масленица всегда вдохновляла художников: Борис Кустодиев - начало XX века, и Игорь Шаймарданов - начало XXI века

посвятить застольям и забавам семь дней к ряду, и лишь в выходные дни мы позволяем себе собраться за столом, поесть блинов, поводить хороводы вокруг

ную горку, могли сыграть свадьбу. Во вторник ходили друг к другу в гости родные, друзья, знакомые, соседи, зазывая к себе в дом фразой: "У нас горы снеж-

ные готовы, и блины напечены - просим жаловать!"

Среду нарекли "Лакомой", и не зря - основным атрибутом праздника в этот день считался хлебосольный, богатый стол. Теща звала к себе в гости зятьев и угощала их блинами. Были приглашены на угощение и другие гости. А в некоторых деревнях в среду было принято варить пиво.

Четверг величался "Разгулом" и был в каком-то смысле апогеем праздничного веселья. Гуляния, забавы, игры, шуточные соревнования разворачивались во всю ширь. Не возбранялись шумные пирушки, поощрялись веселые посиделки с песнями и прибаутками. Самой веселой забавой "разгульного четверга" считался захват снежного городка у "противника".

Пятница именовалась "Тещинными вечерками". Это был некий ответ среде - "Лакомке". Теперь зять приглашал свою тещу в гости и угощал ее блинами. Для этого накануне вечером теща присылала зятю необходимую для выпечки блинов утварь, а теще - продукты. Уважение зятю данной традиции было залогом мира в семье.

Субботу называли "Золотыми посиделками". В этот день было принято приглашать на блины сестру мужа - золовку. По традиции молодая невестка дарила своей родственнице подарок, припасенный специально для этого случая.

Прощеное воскресенье венчало неделю. Традиции этого дня широко известны и в наши дни. Воскресенье было ознаменовано проводами Масленицы. Заканчивались гуляния, заканчивалось веселье. В храмах во время вечернего богослужения производился чин прощения. Люди просили прощения друг у друга. Отвечая на эту просьбу принято фразой: "Бог простит, и я прощаю". Завершался праздник сожжением чучела Масленицы, которое изготавлялось, из соломы и ненужных вещей.

Нет, пожалуй, более противоречивого события в

церковном календаре, чем эта неделя, пишет главный редактор православной газеты "Крестовский мост" Валерий Коновалов. В разные годы она, в зависимости от времени поста, приходится на разные даты. В нынешнем - это период с 11 по 17 марта. Его церковное название - седмица сырная сплошная. "Сырная" - потому что молочные продукты, в том числе и сыр, для православных еще разрешены, тогда как мясо уже запрещено. А "сплошная" означает, что правила одинаковы во все семь дней, а не так, как обычно, когда среда и пятница - более строгие.

Смысл народного названия недели - "Масленица", вроде бы тот же - масло, как и сыр, в числе продуктов, которые еще можно есть во время начавшихся ограничений. Но масленичный настрой - совершенно особый. Тут и ощущается его противоречивость. Вовсе не об ограничениях заходит речь. Напротив - о веселье, разгуле, излишествах. Тут возникает и смущение у многих людей, желающих правильно отметить Масленицу. Где тут церковные правила? Где - народные традиции? А где - языческие отголоски? Ведь есть у этой недели и дохристианские корни, побеги от которых затейливо вплелись в нынешние празднества.

Когда об этом спрашивают священников, они обычно говорят, что во всем нужно знать меру - это главное. При этом радость и веселье вовсе не противоречат церковному отношению к масленичной неделе. Участвуют и сами священники в праздничных гуляниях, ходят в гости, накрывают столы с блинами в своих приходах. Но все это сочетается с особыми церковными богослужениями, с подготовкой к суровым постным дням. В этом сочетании все и дело. Не забыть о смысле этой недели - и тогда все само станет на место.

Гуляй, народ - Масленица!

Страницу подготовила  
Светлана Михова



# Тринадцатый год

## Путин остается единственным реальным политиком в стране

Леонид Радзиховский\*

Прошел год, как Путин избран президентом. Формально - в третий раз. Фактически - никто с этим не спорит - он руководит страной с 31 декабря 1999 года. То есть уже 13 с лишним лет подряд.

Что можно сказать про этот прошедший год?

Прежде всего - Путин сохраняет очень высокий рейтинг. В феврале 2013-го Левада-центр провел опрос "Если бы выборы президента проходили в ближайшее воскресенье, стали бы вы в них голосовать и за кого?". Путин получил 32% голосов, а находящийся на втором месте Зюганов - 8%!

Разумеется, рейтинг Путина колеблется. Колебания любопытные, неслучайные. Так, на выборах 2000 года за него проголосовали 53% от 69% пришедших на выборы. То есть - 36,5% граждан РФ. На выборах-2004 - 71% от 64% голосовавших, т.е. свыше 45%! В 2008-м, как известно, де-юре выбрали Медведева, но понятно, что де-факто это было голосование "по доверенности Путина". Итог: 70% голосов от 70% пришедших на выборы, всего 49%! Нет сомнений, что если бы в выборах решил участвовать сам Путин, итог был бы как минимум не ниже...

И вот 2012 год. 64% от 65% проголосовавших. Итого - 41,6% от общего числа граждан РФ. Кстати, наинизший результат был в Москве - 48% от 58% пришедших голосовать, всего - около 29%. Понятно, что это связано с "московской протестной зимой" - 2011\12. При этом деятельность Путина одобряют 62%, а доверяют ему 38% (Медведеву 21%). Согласно ВЦИОМ результаты того выше - доверяют 47% (не доверяют 9%), Медведеву доверяют 23%.

Конечно, власть президента - не функция рейтинга. Как бы ни было слабо Российское государство, невозможно представить, что решения президента выполняются или не выполняются "в зависимости от рейтинга". Тем не менее особенности патриархального политического сознания известны: верят не в законы и институты, а в личности. Отсюда -

\* Автор - российский публицист и учёный. Член Союза писателей Москвы. Лауреат премии "Золотое перо России" за 1993 г. Ведет колонки в "Российской газете", интернет-издании "Актуальные комментарии", политический обозреватель журнала "Огонёк". Был депутатом Госдумы 1-го созыва, а в 1996 г. - помощником кандидата в президенты РФ Александра Лебеда.



Леонид Радзиховский

столь трепетное отношение к рейтингам.

При сохранении имеющих тенденций Путин не только останется самым популярным политиком к 2018 году (год новых президентских выборов). Он останется просто единственным реальным политиком в стране, больше того - единственным влиятельным "политическим институтом" в РФ. Остальные "институты" могут считаться "имитацией" - но вот Путин-то вполне реален!

Геометрия русской политической системы: ровная площадь (а то и того куда хуже - болото), а посередине "свечкой вздымается" один человек. Причем это практически всегда - формальный лидер "по должности". Цари - генсеки - президенты... Не приживались в России ни "коллективное руководство", ни парламент, ни даже "танделы" и "триумvirаты". Единая власть трескалась "на стыке эпох" (скажем, 1917, 1922-25, 1953-54, 1964-66, 1991-93), но "разброд и шатания" каждый раз быстро кончались, опять появлялся Один Лидер. И уж тем более ни разу не получалось реальное "разделение властей": власть Главного - всегда главная (и иногда, в случае "споров властей" это доказывает - как в октябре 1993).

В чем-то похоже на модель нашей экономики, где по-прежнему "монокультура" - нефть и газ, дающие около 45% промышленного производства, 70% экспорта и 50% доходов бюджета. Такая "Вертикальная Система" - не результат какого-то "плана", чьей-то злой или доброй воли. Вековая прочность показывает: Система органична, выросла из "истории с геологией".

Путин не создал эту Систему (или "матрицу", или "архетип", или "культурный код", или "генофонд", или "русское притяжение" - можно придумать еще много метафор). Это "создать" невозможно - как нельзя "создать" и язык. И не "воссоздал": она всякий раз воссоздается сама, подчиняя себе разные элементы, всех политиков, как ее одобря-

ющих, так и ругающих. Система формирует политиков и лидеров. Путин просто ее чувствует, следует ее логике, идет - как умеет - по этой колее, по линиям этого силового поля.

Другое дело, что эта организационная Система плохо отвечает на вызовы современного мира. Стабильная Система слабо обеспечивает стабильность: переход к новому лидеру (рано или поздно неизбежный!) всегда вызывает страх "разрыва", "обрушения Вертикали". Западная модель - стабильность через публичную конкуренцию партий, стабильность через переагрузки и плавные изменения, при неизменности общих правил



Реальная система с реальным политиком

игры - имеет определенные преимущества. Да, эта система плохо приживается в нашем климате, но делают ли какие-то усилия по ее адаптации?

Авторитет Думы (согласно опросу ВЦИОМ ей доверяет 38%, не доверяет 46%) такой, что о разделении властей говорить не приходится. Что касается оппозиции, как "системной", так и "бессистемной", то ни конкурентом, ни партнером для власти она быть не может. Общество считает оппозицию "имитационной", "потешной" - и трудно с этим спорить. Ни воли к власти, ни креативных лозунгов, ни энергии, ни харизмы... "Системных" вполне устраивает их экологическая ниша в думском буфете. "Бессис-

темных" вполне устраивает их экологическая ниша в тусовочном кафе "Жан Жак". Движение, которое взяло фальстарт в декабре 2011, без толку потопталось по бульварам и вернулось туда, откуда вышло на улицу - в родную интернет-норку (по дороге от нечего делать поставив любительский спектакль по мотивам "Союза меча и орала"). И в этом не приходится винить "лидеров" (при всей их, скажем так "странности"). Спрос рождает предложение. Значит - в обществе нет спроса на реальную оппозицию.

В такой ситуации власти ничего не стоит "переигрывать" оппозицию: в этой игре в кошки-мышки никакое действие кошки не может превратить ее в мышку - и наоборот. Власть легко использовать "оппозицию" как фон: ну, как вам, уважаемые избиратели такая вот "альтернатива"?! Это все легко, понятно, с точки зрения политической тактики делается грамотно.

Но стратегически, если власть хочет оживить политическую систему ей нужно делать нечто большее - стараться помочь возникнуть реаль-

тивной оппозиции, стремящейся не рушить до основания, а менять, трансформировать то, что есть. Да, небывалая задача. Власть - понять что "конструктивность" и "подчинение" совсем не одно и то же. Оппозиция понять, что конкуренция обязательно включает компромисс, а радикальные вопли - детская игра, обычно жалкая, иногда - опасная... Главное: те и другие должны стараться выйти из вечной парадигмы "все - или ничего". Небывалая задача. Но неизбежная - если мы хотим плавного развития страны, хотим избежать открытых переломов. Решать эту задачу придется.

Но, пожалуй, главное реальное политическое действие года - "национализация элиты". Дело даже не в антикоррупционных расследованиях самих по себе - хотя с 1983 года не помню публичных обвинений в адрес министров, тем более - силовых. Но куда интересней "дело Пехтина". Впервые высокий чиновник публично поплатился за нарушение того, что называется "правилами приличия". Причем, то, что это было сделано вполне мягко, без "растопывания", на мой взгляд, говорит не о нерешительности, а о разумности и силе власти. Публичное "уничтожение" - это дело для нас привычное. Единичная образцовая порка - сколько их было... Здесь же речь идет о другом. Человеку предоставляется публичный и цивилизованный выбор - оставаться в бизнесе или быть во власти. Именно цивилизованность выбора позволяет предположить, что речь может идти не о пиар-компании, а о длительной кампании по разумной перестройке элит. Никто никого не уничтожает, не унижает, не "порет" - но систематически проводится линия по разделению элиты властной (чиновники) и собственности (бизнес). Это тоже преобразование негромкое, неспешное, но необходимое для модернизации страны.

Подводя итоги этого политического года, я бы сказал, что можно видеть разные громкие пиар-акции. Можно видеть начало достаточно осмысленных (и потому осторожных) движений по изменению линейной геометрии имеющейся политической Системы - традиционной, во многом патриархальной. Какой взгляд более адекватен? Прошедший год не дает ответа на этот вопрос. Возможно ясность внесет ближайшее будущее - будет ли и как продолжены и усилены системные преобразования. ("Российская газета")



# Святая преподобная Матронушка всегда поможет

В Международный женский день (8 марта) Патриарх Кирилл посетил Покровский ставропигиальный женский монастырь в Москве. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил богослужение в честь 15-летия обретения мощей святой блаженной Матроны Московской. Стоит отметить, что по Уставу на этот день в 2013 году переносится и празднование Обретения главы Иоанна Предтечи.

Святейший Патриарх Кирилл поклонился святым мощам блаженной Матроны, почивающей в храме Покровского ставропигиального женского монастыря, после чего возглавил богослужение в храме Воскресения Словущего. В богослужении Патриарху Кириллу сослужили: архиепископ Сергиево-Посадский Феогност, епископ Солнечногорский Сергей, протоиерей Владимир Диваков и протоиерей Геннадий Нефедов. На богослужении присутствовали игуменья Феодания (Мискина) настоятельница Покровского монастыря, З.Н. Ясенкова глава управы Таганского района Центрального административного округа города Москвы, а также воспитанницы приюта для девочек при монастыре, насельницы обители, благотворители и прихожане. Также в богослужении принял участие хор Покровского монастыря под руководством Юлии Петровой.

Святейшим Патриархом Кириллом был рукоположен во пресвитера иеродиакон Родион (Ларионов), помощник ректора Московской духовной академии, клирик академического храма. Перед причастием священник Андрей Бархатнов, клирик Пок-

ровского ставропигиального монастыря произнес проповедь, а по окончании литургии, Святейшего Патриарха поприветствовала игуменья Феодания (Мискина). Она лично поднесла образ блаженной Матроны Московской. В заключении торжественного события Святейший Владыка обратился к присутствующим с Первосвятительским словом. В знак благодарности за 15 лет верного служения в качестве настоятельницы Покровского монастыря, Патриарх Кирилл вручил игуменье Феодании наперсный крест с украшениями, а всем прихожанам раздали иконки святой Матроны благословленные Патриархом. Перед своим отъездом из монастыря Святейший Владыка был ознаком-



лен с ходом работ строящейся монастырской гостиницы для паломников и молельного дома, где он освятил закладной камень в основе часовни святых Петра и Февронии.

Напомним, что после кончины святой блаженной Матроны, более чем 30 лет ее могила на Даниловском кладбище была одним



из самых святых мест Москвы. Туда приезжали люди со своими болезнями и бедами со всей России и даже из-за рубежа, чтобы просить блаженную молить о них Бога.

Блаженная Матрона в миру Матрона Димитриевна Никонова из простой крестьянской семьи, родилась в 1885 году в Тульской области,

в селе Себино километрах в двадцати от Куликова поля. Блаженная Матрона родилась полностью слепой, более того - по рождению у нее не было глаз. Однако Бог ей дарил духовное зрение. С 7 лет маленькая Матрона получила божественный дар предсказывать и исцелять больных. Она умела видеть в будущем



грядущие опасности, общественные и стихийные бедствия, она предсказала революцию и начало самой страшной войны - Великой Отечественной. К ней постоянно приезжали люди - некоторых она исцеляла, другим давала правильные советы, а третьих утешала добрым словом.

В возрасте 17 лет у Матроны отнялись ноги, она внезапно перестала ходить. В 1925 году она переехала в Москву, где прожила свой остаток жизни. В 1952 году Матрона скончалась - ее день памяти 2 мая. Свой тяжелый крест, она всегда несла с покорностью и терпением, так как знала, что все в жизни ей дано Богом.

В 1998 году 8 марта были обретены честные останки блаженной Матроны - ее гроб был доставлен в Данилов монастырь по благословению патриарха Московского и всея Руси Алексия II, позже мо-

щи святой перенесли в Покровский женский монастырь. В 2004 году в лике местночтимых святых Московской епархии, блаженная Матрона была причислена к лику общецерковно почитаемых святых.

Каждый день в Покровский монастырь приезжают люди со всех концов России, чтобы обратиться к святой за помощью. Ее рака всегда утопает в цветах. Для того, чтобы припасть с молитвой к раке святой Матроны, прихожане стоят часами в километровой очереди. В народе верят, что святая преподобная Матронушка (так называют ласково святую) всегда поможет. В Покровский храм люди приходят, чтобы обратится к святой блаженной Матроне за исцелением душевных и физических болезней, женщины просят о рождении детей, об удачном замужестве, а святая всем помогает.

## "Бог тебя простит, и я прощаю"

17 марта Прощеное воскресенье накануне Великого поста

В этот день мы можем попросить прощение у близких, родных и у всех, с кем мы общаемся. Прощеное воскресенье является последним днем, когда верующие включают в трапезу молочные продукты, после чего до Воскресения Христова (Пасхи) православные не употребляют никакую пищу животного происхождения. Главный смысл Великого поста является духовное очищение, поэтому ограничение в пище

связано не только с определенными продуктами, а в основном с духовным смирением.

Для того чтобы поступить к духовному совершенствованию, необходимо простить, не таить в себе обиду, злость и ненависть к кому-либо.

В этот день православного календаря на вечерней службе в церкви совершается Чин прощения. По окончании вечерни настоятель монастыря или храма с земным покло-

ном испрашивает прощение у прихожан и клира, а те отвечают ему земным поклоном. После этого иереи лобызаются с предстоятелем по иерейскому чину, целуя друг другу руки, а церковнослужители, диаконы и прихожане делают низкий поклоны, после чего принимают благословение. Каждый подходит к настоятелю и испрашивает у него прощение, после чего прихожане просят прощение друг у друга.

Древний ритуал прощения совершается следующим образом: сначала делается поклоном со словами "Прости меня, (имя), в чем согрешил пред тобою", - делается ответный поклон со словами: "Бог тебя простит, и я прощаю. Прости и ты меня, (имя)" - "Бог тебя простит, и я прощаю", - и совершается троекратное христианское целование.

Ритуал испрашивания прощения накануне Великого поста, появился



еще во времена церковной древности. Тогда подвижники удалялись в пустыню на весь пост, не зная вернутся ли они к Пасхе, так как великий

пост трудный подвиг и не каждый мог выжить совершив его, именно поэтому они просили прощение и примирялись друг с другом.



**Анекдоты**

- В чем секрет вашего успеха? - спросил репортер успешного бизнесмена.

- Всего два слова!  
- И какие же?  
- Правильные решения.  
- И как же вы принимаете правильные решения?

- Одно слово. Опыт!  
- А как вы получаете этот самый опыт?  
- Два слова.  
- И какие же?  
- Неправильные решения...

Утром не хочется идти на работу? Откройте журнал "Forbes" и найдите там свою фа-

милию. Не нашли? Тогда бегом на работу!

На экзаменах в разведшколу абитуриент Петр Семенов не ответил ни на один вопрос, в результате чего был принят сразу на второй курс.

Девушки очень невнимательно читают сказку "Золушка". Они дочитывают только до фразы "Золушка вышла замуж за принца." И бросают. А дальше написано "КОНЕЦ СКАЗКИ".

Жильцы дома №8 скинулись и подарили

бабушке Антонине Макаровне тур в Амстердам. Пусть посмотрит, как выглядят настоящие наркоманы и проститутки.

- Вы ставите меня в тупик своими авангардистическими идиомами.

- Чё?  
- Примерно это я и имел в виду.

В институте иностранных языков, на факультете, где готовили литературных переводчиков, при выполнении контрольной работы одной группе студентов раздали текст частуш-

ки и попросили перевести на английский язык:

*Эх, лапти мои,  
Четыре оборки,  
Хочу - дома заночую,  
Хочу - у Егорки.*  
Листочки английского варианта собрали и передали студентам другой группы с предложением перевести обратно на русский. Вот что получилось у одного из студентов:  
*Невыносимо туфли  
блещут лаком,  
До бездны только шаг,  
все решено,  
Мне дома нынче сон уже не лаком,  
Мне нынче спать у Джорджа суждено.*



**ПРОГРАММА РКИЦ**

**15 марта**  
18.30 - 20.30 ч., Большой зал. Благотворительный концерт "Сердце"

**16 марта**  
11.00 - 13.00 ч., Малый зал. Фильмы для детей "Маша и медведь" (8 -14 серии) с переводом на болгарский язык. Режиссер - О.Кузовкин

**18 - 20 марта**  
Кабинет русского языка. Выставка новых поступлений учебно-методической литературы по русскому языку

**19 марта**  
16.30-18.30 ч., Зал

211. Вечер софийского общества "Русский клуб"

**20 марта**  
10-12.30 ч., Зал 204. Заседание Международного методологического болгаро-русского семинара "Подготовка переводческих кадров в XXI веке"

18.00-19.30 ч., Малый зал. Док. экран. Цикл "Тайны века", посвященный загадкам и историческим фактам, не получившим однозначного толкования историков и специалистов

**Говорим...**

**Волосы дыбом.**  
Значение. Так говорят, когда человек очень испугался.

Происхождение. "Стоять дыбом" - это стоять на вытяжку, на кончиках пальцев. То есть, когда человек пугается, у него волосы словно на цыпочках на голове стоят.

**Втирать очки**  
Значение. Обманывать кого-либо, представляя дело в искаженном, неправильном, но выгодном для говорящего свете.

Происхождение. С тех пор как существуют карты, были на свете нечестные игроки, шулера. Умели они,

между прочим, незаметно "втирать очки" - превращать семерку в шестёрку или четвёрку в пятёрку, на ходу, во время игры, вклеивая "очко" или замазывая его особым белым порошком.

**Гол как сокол**  
Значение. Очень бедный, нищий.

Происхождение. Многие думают, что речь идёт о птице. Но она-то не бедная и не богатая. На самом деле "сокол" - старинное военное стенобитное орудие. Это совершенно гладкая чугунная болванка, закреплённая на цепях. Ничего лишнего!



Пока живы наши родители, мы можем чувствовать себя детьми (и не важно, сколько нам лет). Дай Бог здоровья нашим родителям!



Мама, когда я вырасту, у меня тоже будет дочка. Утром я отведу ее в садик, а потом ты отведишь меня на работу...

Самое большое заблуждение детства - мы думали, что быть взрослыми это здорово...

Дочь звонит матери и жалуется: - Мамочка, этот неблагодарный муж опять не хочет есть гречку!

- Доченька, а ты Расскажи ему, как ты старалась, когда её варила!  
- Так её варить надо?!

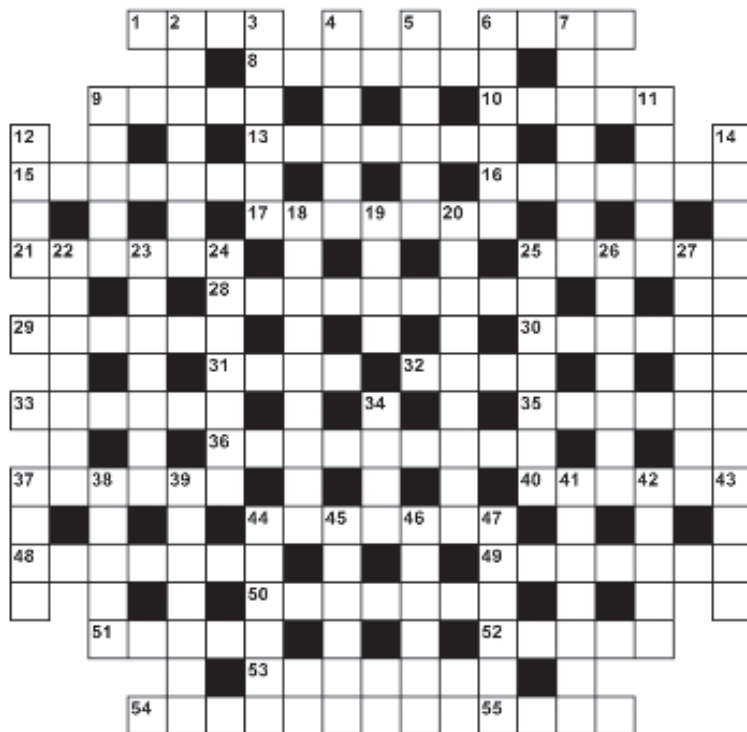
**Кроссворд**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

1. Насмешка, ирония над чужими вкусами (разг.). 6. Кратчайший путь от полета к приземлению. 8. Одна из высших церковных наград, предназначенная для не совсем угодных. 9. Шарманщик, очеловечивший полено. 10. Жилье для князя, а в уменьшенном виде - для всяких там мышек-норушек. 13. Рабочий инструмент киллеров будущего. 15. Беспокойное кресло. 16. "... сладки" (посл.). 17. Танцовщик (разг.). 21. Прозвище таракана. 25. Музыка сосулек. 28. Любимое растение кошек. 29. Составная матраса, тельняшки или зебры. 30. Под этим деревом едят "Баунти". 31. Овощная мешанина на второе. 32. Имя медведя, воспитавшего Маугли. 33. Любитель щеголять голышом. 35. Дед с ружьем. 36. Долгоиграющий билет. 37. Самый верный способ не получить верную "пару" (школьн.). 40. Ниша для интимной жизни. 44. Лакомство Карлсона. 48. Музыкальный инструмент, очень нелюбимый грузчиками. 49. Сын сохатого. 50. Состояние, мешающее разуть голодного. 51. Вручение ордера без поздравлений. 52. Водоплавающая птица - тезка приема в боксе. 53. Предсмертная стадия одежды. 54. Верблюжья ноша. 55. Островной "заповедник социализма".

**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

2. Посудный инструмент в оркестре. 3. Дерево-толстяк. 4. Сухопутная "Полундра!". 5. Студенческий оратор. 6. Начальник, как боеприпас. 7. "Бегунок" пишущей



машинки. 9. Могучая группа композиторов. 11. Альтернатива катанию при взятии измором. 12. "Получка" от заливного луга. 14. Необозримый простор. 18. "Разводчица туч" на нашей эстраде. 19. "Многогранная" валюта. 20. Дорожная подсказка. 22. "Собственность" пешеходов. 23. "Пиджак для курения". 24. Общая часть города и года. 25. "Стоит Матрешка на одной ножке, закутана, запутана" (загадка). 26. Время суток, когда зайцы траву косили. 27. На берегах какой реки практиковал

добрый доктор Айболит? 34. Десерт, дрожащий перед сладкоежкой. 37. Один из маминых мужей. 38. "Возродившаяся" трава. 39. Заведомо классный специалист. 41. Заготовитель, занятый топорной работой. 42. Хорошо подкованный интерес. 43. Подвижная "шторка", благодаря которой человек выглядит не столь пучеглазым, как мог бы. 44. Марка транспортного средства Гагарина. 45. Жизнь по шаблону. 46. Спальное место в курятнике. 47. Лес, имеющий свойство редеть под новый год.

**Рецепт**

**Салат "Мимоза"**

Картофель и морковь отварить до готовности. Остудить, почистить. Лук мелко нарезать. Залить его кипятком, оставить на 10 минут, затем воду слить, лук промыть в холодной воде (это делается для того, чтобы лук не горчил). Отделить белки от желтков. С рыбы слить масло, рыбу размять вилкой. На дно салатницы выложить рыбу, смазать майонезом. На рыбу выложить натертые на мелкой терке белки, немного смазать майонезом.



На белки выложить натертую морковь, смазать майонезом. На морковь выложить лук. На лук выложить картофель, немного посолить и смазать майонезом. На картофель выложить натертые желтки, именно эти желтые шарики напоминают о мимозе. Есть различные рецепты приготовления этого салата, например, без картофеля или моркови, а только с рыбой, яйцами и зеленым луком. Но главное, чтобы на верхнем слое были желтки, напоминающие о мимозе.

**Ответы № 10:**

**По горизонтали:** 4. Зубоскал. 9. Гоморра. 10. Хоттабыч. 11. Оптовик. 12. Нарколог. 13. Городовой. 17. Самогоноварение. 21. Отщепенец. 22. Старость. 23. Ловелас. 24. Читатель. 25. Геродот. 26. Автостоп.

**По вертикали:** 1. Компромат. 2. Коловорот. 3. Орнитолог. 5. Урожай. 6. Оптика. 7. Кобыла. 8. Лачуга. 12. Новость. 14. Каменотес. 15. Жеребенок. 16. Литератор. 18. Осечка. 19. Паштет. 20. Портос. 21. Отелло.



**БНТ1** Пятница, 15 марта (время болгарское)

05.00 Днес и утре/п/ 05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3138 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас- информационна емисия 10.10 Денят отблизко с Мария-магазинно предаване с водещ Мария Андонова 11.00 Парламентарен контрол - пряко предаване от НС 14.00 Открито с Валя Ахчиева/п/ 14.30 Памет българска с проф.Божидар Димитров/п/ 15.05 Младият Дракула - тв филм /11 епизод/ 15.35 Европа на фокус 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Специализирано предаване за хора с увреден слух 16.35 Студио "Футбол" 17.00 Футбол: "Черноморец" - "Ботев", среща от първенството на "АПФГ" - пряко предаване от Бургас 19.00 Шатовалон - тв филм /8 еп./ 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Панорама с Бойко Василев- публичностично обзорно предаване 22.00 Падащи звезди - сатирично шоу с водещи Стефан Шерев и Яна Грудева 23.00 По света и у нас- информационна емисия 23.05 Зелена светлина 23.10 Обзор "Лига Европа" 23.35 В 11:14 вечерта - игр. филм /САЩ, 2009г./, режисьор Грег Маркс, в ролите: Рейчъл Ли Кук, Бен Фостър, Кларк Грег и др. 01.00 Световно първенство по фигурно пързалание: Волна програма /мъже/, пряко от Канада 03.55 Панорама с Бойко Василев/п/ 04.00 Футбол: "Черноморец" - "Ботев", среща от първенството на "АПФГ /запис/

**Суббота, 16 марта**

05.45 Днес и утре/п/ 06.00 Шатовалон - тв филм /8 епизод/п/ 06.55 Денят отблизко: Зелената линейка/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.00 Спилитим и Рашо - тв филм 08.30 Без багаж - туристическо реалии 09.00 Животът и други неща 10.55 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Гигантски слалом /мъже, 1 манш/, пряко предаване от Линцерхайде /Швейцария/ 12.00 По света и у нас- информационна емисия 12.30 Иде нашенската музика 13.25 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Гигантски слалом /мъже, 2 манш/, пряко предаване от Линцерхайде /Швейцария/ 14.30 Малки истории 15.30 Световно първенство по фигурно пързалание: Най-доброто от волната програма /мъже/ , запис 16.30 Памет българска с проф.Божидар Димитров 17.00 Вря и общество с Горан Благоев 17.55 Виж БиБиСи: "Доналд Тръмп - войната за голф игрището" - док. филм 19.00 Срещу новините- сатирично ток шоу с водещи Косью Лунгов и Играта 19.45 Лека нощ, деца! : Малкия принц 20.00 По света и у нас- информационна емисия 20.45 Шоуто на Канала 21.45 Синоптичката - игрален филм /САЩ, 2009г./, режисьор Блейн Уивър, в ролите: Триша О'Кели, Марк Хармън, Райън Девлин и др. 23.20 Церемония по връчване наградите на Международния фестивал "София Филм Фест 2013" /запис/ 23.50 По света и у нас 00.00 Трето полувреме 00.50 В 11:14 вечерта - игрален филм/п/ 02.15 Днес и утре/п/ 02.30 Световно първенство по фигурно пързалание: Волна програма /жени/, пряко предаване от Канада 04.30 Срещу новините/п/

**Воскресенье, 17 марта**

05.15 Синоптичката - игрален филм/п/ 06.50 Иде нашенската музика/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.00 Неделно Евангелие 08.05 Спилитим и Рашо - тв филм 08.30 Малкия принц - анимационен филм 08.55 Денят започва... - неделя 09.55 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Слалом /мъже, 1 манш/, пряко от Линцерхайде /Швейцария/ 11.00 Денят отблизко с Мира 12.00 По света и у нас 12.25 Световна купа по ски алпийски дисциплини: Слалом /мъже, 2 манш/, пряко предаване от Линцерхайде /Швейцария/ 13.15 Неделна х 3- ток шоу с водещи Андрей Захариев, Мария Силвестър, Александър Сано 15.25 Шампионска лига по волейбол: Финална среща /мъже/, пряко предаване от Омск /Русия/ 17.45 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 18.00 Студени следи с Надя Обретенова 19.00 Срещу новините - сатирично ток шоу с водещи Косью Лунгов и Играта 19.45 Лека нощ, деца! : Малкия принц 20.00 По света и у нас 21.00 Световно първенство по фигурно пързалание: Гала концерт - пряко от Канада 22.00 Дребна риба - игрален филм /Австралия, 2005г./, режисьор Роуан Удс, в ролите: Кейт Бланчет, Сам Нийл, Хюго Уийвинг и др. 23.55 Нощни птици 00.55 Срещу новините/п/ 01.40 Студени следи с Надя Обретенова/п/ 02.40 Дребна риба - игр. филм/п/ 04.45 Без багаж - туристическо реалии/п/ Понедельник 18.03.2013 05.15 Виж БиБиСи: "Доналд Тръмп - войната за голф игрището" - док. филм/п/

**Понедельник, 18 марта**

05.15 Виж БиБиСи: "Доналд Тръмп - войната за голф игрището" - документален филм/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Малки истории 12.40 Телепазарен прозорец 12.55 Апартаментът с Марта Вачкова - ток шоу 13.40 Телепазарен прозорец 13.55 Сен Троле - тв филм /243 епизод/ 14.50 Телепазарен прозорец 15.05 Младият Дракула - тв филм /12 епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: Клуб "НЛО" 17.05 Дързост и красота - тв филм /3139 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина - еко рубрика на "По света и у нас" 18.45 Шатовалон - тв филм /9 епизод/ 19.40 Лека нощ, деца! : Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 История.bg: Руско-турската война /2 част/ 22.00 В кадър - публичностична рубрика за док. филм 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу с водещ Денис Ризов 00.00 Ретро следобед: Клуб "НЛО" /п/ 00.45 Апартаментът с Марта Вачкова /токушоу/п/ 01.30 Шатовалон - тв филм /9 епизод/п/ 02.25 По света и у нас /п от 20:00/ 03.10 История.bg: Руско-турската война /2 част/п/ 04.10 Малки истории/п/ 04.20 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

**Вторник, 19 марта**

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3139 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 12.00 По света и у нас 12.30 Малки истории - коментарно предаване 12.40 Телепазарен прозорец 12.55 Апартаментът с Марта Вачкова - ток шоу 13.40 Телепазарен прозорец 13.55 Сен Троле - тв филм /244 епизод/ 14.50 Телепазарен прозорец 15.05 Младият Дракула - тв филм /13, последен епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: "Как ще ги стигнем..." 17.05 Дързост и красота - тв филм /3140 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина - еко рубрика на "По света и у нас" 18.45 Шатовалон - тв филм /10 епизод/ 19.40 Лека нощ, деца! : Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Референдум - публичностично шоу 22.00 Жълто куче - тв филм /България, 2012г./, режисьор Мария Николова 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина - еко рубрика на "По света и у нас" 23.00 Денис и приятели 00.00 Европейско първенство по борба за мъже и жени 00.20 Ретро следобед: "Как ще ги стигнем..."/п/ 01.05 Апартаментът с Марта Вачкова /токушоу/п/ 01.50 Шатовалон - тв филм /10 еп./п/ 02.50 По света и у нас /п от 20:00/ 03.35 Референдум - публичностично шоу/п/ 04.40 Малки истории/п/ 04.50 Денис и приятели /п/

**Среда, 20 марта**

05.50 Дързост и красота - тв филм /3140 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 Апартаментът с Марта Вачкова - ток шоу 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Троле - тв филм /245 епизод/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Конър под прикритие - 13-сериен тв филм /Канада, 2009г./ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас - информационна емисия 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: "Ку-ку" 17.05 Дързост и красота - тв филм /3141 епизод/ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.40 Зелена светлина 18.45 Шатовалон - тв филм /11 еп./ 19.40 Лека нощ, деца! : Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /11 еп./ 22.00 Открито с Валя Ахчиева - предаване за разследваща журналистика 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина - еко рубрика на "По света и у нас" 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу с водещ Денис Ризов 00.00 Европейско първенство по борба за мъже и жени 00.20 Ретро следобед: "Ку-ку"/п/ 01.05 Апартаментът с Марта Вачкова /токушоу/п/ 01.50 Шатовалон - тв филм /11 еп./п/ 02.45 По света и у нас /п от 20:00/ 03.30 Момчетата от "Медисън" авеню - тв филм /11 еп./п/ 04.20 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

**Четверг, 21 марта**

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3141 еп./п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва в библиотеката 10.00 По света и у нас 10.10 Зелена линейка 11.00 Денят отблизко с Мария 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 Апартаментът с Марта Вачкова - ток шоу 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Троле - тв филм /246 еп./ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Конър под прикритие - тв филм /2 еп./ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: "Златният Орфей" 1971г. 17.05 Дързост и красота - тв филм /3142 еп./ 17.30 Бързо, лесно, вкусно 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Теглене тиражите на ТОТО 2 18.45 Шатовалон - тв филм /12 еп./ 19.40 Лека нощ, деца! : Приключенията на буболечките 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Недадените - 12-сериен тв филм, /1 еп. 22.00 "Слим Кийт и Хауард Хокс" - док. поредица 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели 00.00 Европейско първенство по борба за мъже и жени 00.20 Ретро следобед: "Златният Орфей" 1971г. 01.05 Апартаментът с Марта Вачкова /токушоу/п/ 01.50 Шатовалон - тв филм /12 еп./п/ 02.45 По света и у нас /п от 20:00/ 03.30 Недадените - тв филм /1 епизод/п/ 04.40 Малки истории/п/ 04.50 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

**Канал 1** Пятница, 15 марта (время болгарское)

06:00 Новости 06:05 "Уравнение любви". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. Сергей Жигунов, Валерия Ланская, Евгений Пронин в многосериальном фильме "Торговый центр" 18:10 "Жди меня" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 21:00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 22:00 "Время" 22:30 "Две звезды" 00:00 "Вечерний Ургант" 00:50 Дмитрий Щербина в боевике "Три дня вне закона" 02:25 Светлана Рябова в фильме "Дикий хмель" 03:50 "Торговый центр". Многосериальный фильм 05:20 Игорь Ясулович, Нина Русланова в комедии "Зудов, вы уверены!"

**Суббота, 16 марта**

07:00 Новости 07:10 Фильм "Шведская спичка" 08:00 Нонна Мордюкова, Леонид Марков, Владимир Тихонов, Инна Макарова в фильме "Русское поле" 09:25 "Играй, гармонь любимая!" 10:00 "Умницы и умники" 10:45 "Слово пастыря" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Смак" 11:50 К 100-летию поэта. Премьера. "Четыре династии Сергея Михалкова" 12:45 "Смешарики. Новые приключения" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:10 "Две звезды" 14:30 "Ералаш" 15:10 Фильм "Снегирь" 16:40 Сергей Шакуров, Анатолий Белый, Александра Флоринская, Екатерина Вулиценко в фильме "Частный сыск полковника в отставке" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:10 "Частный сыск полковника в отставке". Продолжение 20:05 Премьера. "Тунгуска. Небесное знамение" 21:00 "Чебаркульский метеорит. Месяц спустя" 22:00 "Время" 22:20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 23:55 Владимир Гостюхин, Игорь Старьгин, Василий Ливанов, Юрий Соломин в фильме "Лунная радуга" 01:30 Сергей Шакуров, Наталья Гундарева в фильме "Срок давности" 03:00 Анатолий Кузнецов, Наталья Фатеева в фильме "Случай на шахте восемь" 04:25 Фильм "Молчание доктора Ивенса" 05:45 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем

**Воскресенье, 17 марта**

07:00 Новости 07:10 Фильм "Люди как реки..." 07:55 Петр Вельяминов в фильме "Командир счастливой "Шуки" 09:35 "Служу Отчизне!" 10:00 "Здоровье" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 11:30 "Пока все дома" 12:15 "Фазенда" 12:45 "Смешарики. ПИН-код" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 Премьера. Среда обитания. "Война жиров" 14:10 Премьера. "Свадьба в Малиновке". Непридуманные истории 15:10 Владимир Самойлов, Михаил Пуговкин, Николай Сличенко в комедии "Свадьба в Малиновке" 16:55 "Замуж за принца" 17:50 "Форт Боярд" 19:15 Премьера сезона. "Один в один!" 22:00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 23:00 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига 00:55 "Познер" 01:50 Фильм "Аэропорт со служебного входа" 03:15 Фильм "Двое в пути" 04:30 Иннокентий Смоктуновский, Ирина Кулченко, Сергей Бондарчук, Владимир Зельдин, Ирина Мирошниченко в фильме "Дядя Ваня"

**Понедельник, 18 марта**

06:20 "Играй, гармонь любимая!" 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосериальный фильм 17:25 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время. Андрей Панин в многосериальном фильме "Журов" 00:20 "Вечерний Ургант" 00:50 "Свобода и справедливость" с Андреем Макаровым 01:45 Ночные новости 02:00 "Пусть говорят" 02:50 "Давай поженимся!" 03:40 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосериальный фильм 05:10 "Журов". Многосериальный фильм

**Вторник, 19 марта**

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосериальный фильм 17:25 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Андрей Панин в многосериальном фильме "Журов" 00:20 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 "Богины социализма" 02:00 "Пусть говорят" 02:50 "Давай поженимся!" 03:40 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосериальный фильм 05:10 "Журов". Многосериальный фильм

**Среда, 20 марта**

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосериальный фильм 17:25 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Андрей Панин в многосериальном фильме "Журов" 00:20 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 Среда обитания 02:00 "Пусть говорят" 02:50 "Давай поженимся!" 03:40 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосериальный фильм 05:10 "Журов". Многосериальный фильм

**Четверг, 21 марта**

06:00 Новости 06:05 "Журов". Продолжение 07:00 Новости 07:05 Телеканал "Доброе утро" 10:00 Новости 10:15 Телеканал "Доброе утро" 10:40 "Контрольная закупка" 11:10 "Жить здорово!" 12:05 "Модный приговор" 13:00 Новости (с субтитрами) 13:15 "Пока все дома" 14:05 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 15:00 Другие новости 15:20 "Время обедать!" 16:00 Новости (с субтитрами) 16:10 "Понять. Простить" 16:40 Премьера. "Торговый центр". Многосериальный фильм 17:25 Премьера. "Пока еще не поздно" 18:10 Премьера. "Я подаю на развод" 19:00 Новости (с субтитрами) 19:40 "Понять. Простить" 20:10 "Давай поженимся!" 21:00 "Пусть говорят" 22:00 "Время" 22:30 Премьера. Андрей Панин в многосериальном фильме "Журов" 00:20 "Вечерний Ургант" 00:50 Ночные новости 01:05 "На نحو глядя" 01:55 "Пусть говорят" 02:50 "Давай поженимся!" 03:40 "Пока еще не поздно" 04:25 "Торговый центр". Многосериальный фильм 05:10 "Журов". Многосериальный фильм

**РТР** Пятница, 15 марта (время болгарское)

8:00 Утро России 11:55 Вся Россия 12:10 1000 мелочей 12:40 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (4 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Право на встречу 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (117 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (11 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Гении и злодеи. Владимир Арсеньев 18:55 Academia. Николай Казанский. "Филология как наука" 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Цыганочка с выходом (5 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Мечты из пластилина. X/ф 23:40 Обратный билет. X/ф 1:20 Белая студия. Армен Джигарханян 2:00 Культурная революция 4:20 Вести.ru 4:45 Вся Россия 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (11 серия) 6:25 Мечты из пластилина. X/ф

**Суббота, 16 марта**

8:00 Вести 8:10 Вести-Москва 8:20 Обратный билет. X/ф 9:50 Мультфильм 10:00 Планета собак 10:25 Субботник 11:00 Вести 11:10 Вести-Москва 11:20 Тайна Ноева ковчега 12:10 Протуризм 12:20 Пряничный домик 12:50 Улица полна неожиданностей. X/ф 14:00 Вести 14:20 Вести-Москва 14:25 Честный детектив 14:50 Особый случай 15:35 Городок 16:00 Черные дыры. Белые пятна 16:40 Сваты-4 18:25 Субботний вечер 20:00 Вести в субботу 20:50 Солнечное затмение. X/ф 0:00 Осенний лист. X/ф 1:35 Романтика романа 2:30 Линия жизни. Вячеслав Шалевич 3:25 Субботний вечер 4:50 Солнечное затмение. X/ф

**Воскресенье, 17 марта**

7:50 Осенний лист. X/ф 9:20 Сам себе режиссер 10:00 Смехопанорама Евгения Петросяна 10:25 Веренная почта 11:00 Вести 11:10 Вести-Москва 11:45 В мире животных 12:10 Мультфильмы 12:30 Дама с собачкой. X/ф 14:00 Вести 14:20 Вести-Москва 14:25 Вся Россия 14:40 Больше, чем любовь 15:20 Власть факта 16:00 Абсолютный слух 16:40 Сваты-4 18:20 Кривое зеркало 20:00 Вести недели 21:30 Фактор А 23:10 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 0:50 Одуванчик. X/ф 2:25 Расплата за любовь. X/ф 3:55 Протуризм 4:10 Дама с собачкой. X/ф 5:35 Кривое зеркало

**Понедельник, 18 марта**

7:10 Комната смеха 8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 Искатели 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (118 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (12 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Атланты. В поисках истины. Тайны атмосферного электричества - может ли человек приручить молнию? 18:55 Academia. Хиероним Граля. "Польский взгляд на Смутное время" 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Цыганочка с выходом (6 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Вероника. Беглянка (9 серия) 22:50 Вероника. Беглянка (10 серия) 23:35 Каменская-5. Реквием 0:30 Паразиты. Битва за тело 1:20 "Тем временем" с Александром Архангельским 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (5 серия) 3:15 Вести + 3:30 Девчата 4:05 Кафедра. X/ф. 1-я серия 5:25 Вести.ru 5:40 Тайны института благородных девиц (12 серия) 6:25 Вероника. Беглянка (9 серия) 6:55 Вероника. Беглянка (10 серия)

**Вторник, 19 марта**

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (5 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (119 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (13 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Атланты. В поисках истины. Влияет ли человек на климат? 18:55 Academia. Вячеслав Козляков. "Смута: переход в новое время" 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Цыганочка с выходом (7 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Вероника. Беглянка (11 серия) 22:50 Вероника. Беглянка (12 серия) 23:35 Каменская-5. Реквием 0:30 Специальный корреспондент 1:25 Магия кино 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (6 серия) 3:15 Вести + 3:30 Кафедра. X/ф. 2-я серия 4:45 Вести.ru 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (13 серия) 6:25 Вероника. Беглянка (11 серия) 6:55 Вероника. Беглянка (12 серия)

**Среда, 20 марта**

8:00 Утро России 12:00 1000 мелочей 12:35 О самом главном 13:15 В лесах и на горах (6 серия) 14:00 Вести 14:25 Вести-спорт 14:35 Дело X. Следствие продолжается 15:25 Ефросинья. Таежная любовь (120 серия) 16:10 Тайны института благородных девиц (14 серия) 17:00 Вести 17:25 Вести-спорт 17:35 Чужие тайны. Времена года 18:15 Новости культуры 18:25 Атланты. В поисках истины. Утопленное недра: экологическое преступление или наше предназначение? 18:55 Academia. Светлана Толстая. "Этнолингвистика и славянские древности". 1-я лекция 19:40 Вести-Москва 20:00 Вести 20:30 Цыганочка с выходом (8 серия) 21:15 Прямой эфир 22:00 Вероника. Беглянка (13 серия) 22:50 Вероника. Беглянка (14 серия) 23:35 Каменская-5. Имья потерпевшего - никто 0:30 К-19. Неголивиудская история 1:20 Сати. Нескучная классика... с Хильдой Герзмавой и Семеном Скигиным 2:05 Новости культуры 2:30 В лесах и на горах (7 серия) 3:15 Вести + 3:30 Транзит. X/ф. 1-я серия 4:45 Вести.ru 5:00 Прямой эфир 5:40 Тайны института благородных девиц (14 серия) 6:25 Вероника. Беглянка (13 серия) 6:55 Вероника. Беглянка (14 серия)

**Четверг, 21 марта**

8:00 Утро России 1





## Кристина Орбакайте собрала звезд на презентации своего нового клипа

На презентации нового клипа на песню "Маски" Кристины Орбакайте, присутствовало целое созвездие популярных звезд российской эстрады. На закрытой презентации Кристина представила своим гостям новое видео, которое гости встретили бурными аплодисментами. После просмотра клипа, певица вышла на сцену в платье из последней коллекции Marc Jacobs

в черно-белую полоску, которое изящно подчеркивало ее стройную фигуру. Орбакайте представила режиссера видео Ирину Миранову и девочку Любу, которая тоже снялась в клипе.

Среди гостей присутствовал Филипп Киркоров, который был одет в оригинальном костюме. Певец выглядел так, как будто собрался на венецианский карнавал, не хватало только

маски, но его большие очки ее заменяли. Там же был и другой близкий друг клана Пугачевых - Борис Моисеев, который не переставал шутить и попивать кока-колу.

Алла Борисовна не появилась на презентации, по всей вероятности из-за съемок на "Фактор-А", но зато из Литвы прилетел Миколаш Орбакас отец Кристины. Поздравить певицу с новым клипом

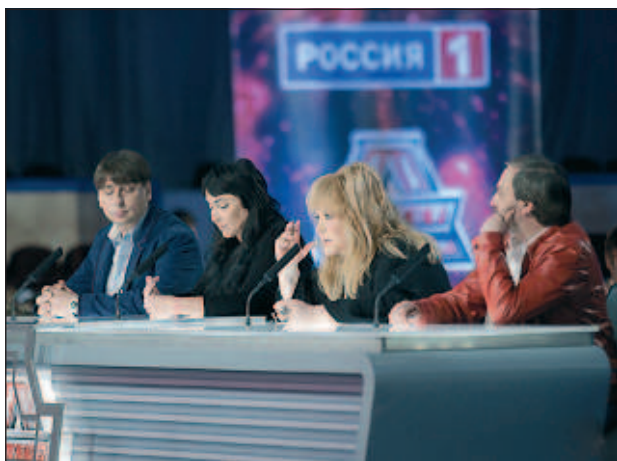
пришли ее сыновья Никита и Дени, а малышка Клавдия по понятным причинам отсутствовала. Сама Кристина Орбакайте прибыла на вечеринку с мужем Михаилом Земцовым. После просмотра клипа, певица разрешила торт и угостила гостей со словами: "Наступила весна, давайте все будем волшебниками и будем создавать только хорошее настроение!"

## Кто хочет напасть на Аллу Пугачевой?

Звонок телефонного террориста прервал съемки телевизионного проекта "Фактор А". Неизвестный предупредил по телефону, что в зале заложена бомба. Наступила пауза, после чего все были эвакуированы с места опасности. Все-таки паника была среди присутствующих и получилась давка, в которой кому-то поломали аппаратуру. Политу и Аллу Борисовну из зала вывел Филипп Киркоров, находящийся на тот момент за кулисами.

В зале находились артисты, участники шоу и публика. Всех вывела охрана. Слава Богу охраны как всегда было много, ведь кроме охраны в павильоне, каждый артист приезжает со своей личной охраной. Так как павильон большой на обыск ушло два часа. К счастью звонок, оказался ложным.

Пошли слухи, что кто-то хочет напасть на Аллу Борисовну и возможно угрозы такого рода снова повторятся. В целом особого испуга и волнения у звезд не было. Присутствующие



артисты переждали сигнала, что можно возобновить работу, в ближайшем кафе. Буквально через день, все на проекте "Фактор А" делали вид, что ничего особенного не произошло, но в отличии от профессионалов, участники немного перенервничали, однако этот случай сплотил людей. Появилась версия, что о бомбе сообщил кто-то из участников не попавших в финал. На таких кастингах всегда много неадекватных людей, а психологи не успевают разговаривать с каждым. Возможно - это просто была провокация, что-

бы сорвать съемки концерта. К счастью после двухчасовой паузы, работа была продолжена и концерт закончился успешно.

Кстати, здоровье у Аллы Борисовны в последнее время создает проблемы. Прима часто срывается на участниках программы и звукорежиссерах. Вероятно эти всплески связаны с фактом, что певица сидит на жесткой диете, что возможно и ухудшило ее здоровье. Сама артистка как-то сказала в связи с этим, что с нетерпением ждет весну, так как эта зима ей дается невыносимо тяжело.

## У Елены Воробей роман с Сергеем Дроботенко?

Они не только юмористы, но и хорошие друзья, и провели совместный отпуск в Испании. Как оказалось, оба давно мечтали посетить родину любимого художника Сальвадора Дали и наконец-то их мечта сбылась. Елена поделилась в интервью, что вместе с Сергеем по прибытию в Испанию, заказали машину напрокат и всего за несколько часов оказались в Фигерасе, где именно и родился когда-то легендарный Дали.

Елена и Сергей прокатились по окрестностям, а после этого стали искать гостиницу для ночлега. Они нашли уютный отель на возвышенности в горах, а на утро, по словам Елены, выходя на террасу она увидела потрясающий вид: под отелем стояли крохотные доми-



ки, что буквально захватили дух у путешественников юмористов.

В Музей Дали друзья сходили на следующий день, где насладились его оригинальным искусством, после чего заехали в колоритный Кадакес, город, куда Сальвадор Дали любил заезжать.

Счастливые Дроботенко и Воробей наку-

пили кучу подарков для родных и друзей, а для себя несколько репродукций картин Сальвадора Дали. Юмористы вернулись в Москву в отличном настроении. Самое интересное то, что знакомые артистов уже давно приписывают им роман, но оба только и отшучиваются на провокационные вопросы.

## Кэти Топурия готовится к свадьбе

Кэти Топурия солистка "А-Студио" не любит рассказывать о своей личной жизни, но в этот раз она поделилась о предстоящей свадьбе и даже показала своего избранника. Кроме того, стало известно что красавица ждет ребенка. Накануне свадьбы, певица решила информировать поклонников и журналистов, чтобы избежать ложные и неприятные слухи.

Жених прелестной Кэти грузинский бизнесмен Лев Гейхман, появился вместе с ней на презентации нового клипа на песню "К.У.К.Л.А" поп-группы "Дискотека Авария". На вечеринке коллега поздравил будущую невесту с предстоящим пополнением в семье.



Кстати, Топурия заявила, что ее свадьба с Гейхманом будет отмечаться исключительно в узком кругу. На свадьбе солистки "А-Студио" будут присутствовать только родители молодоженов и близкие дру-

зья. Певица считает, что большая свадьба, как работа - все развалится, кроме молодоженов. Напомним, что папа Кэти Топурия - покойный Андро Топурия известный "вор в законе" в Грузии.

Страницу подготовила  
Ольга Гурская

## Александр Васильев на своей вечеринке назвал самых стильных женщин в России

Известный историк моды и ведущей телепрограммы "Модный приговор" Александр Васильев назвал имена самых стильных известных женщин в России. На своей голливудской вечеринке популярный знаток моды, заявил что в России есть несколько женщин, которых просто необходимо называть иконами стиля. По его мнению, Рената Литвинова несравненная красавица и конечно же эксперт моды Эвелина Хромченко. По мнению Васильева дамы за 40 могут подражать бесподобной Надежде Бабкиной. Он объяснил, что Надежда Бабкина должна быть образцом для подражания, так как в последние годы артистка кардинально изменила свой внешний вид. Кстати, главный судья "Модного приговора" заметил, что во Франции, в последние годы



женщины почему-то перестали следить не только за последними тенденциями моды, но и за собой, и если в Париже встречается ухоженная и стильная красавица, то скорее всего она туристка из России.

Напоминаем, что историк моды Александр Васильев переехал жить во Францию еще в 1982 году, с тех пор

он тщательно следит за стилем француенок. Кроме того, на вечеринке Васильев рассказал своим гостям о его любимых иконах стиля - Грете Гарбо, Марлен Дитрих, Элизабет Тейлор и Одри Хепберн. По его мнению, каждая женщина должна стремиться подражать хотя бы в чем-то этим неповторимым образам Голливуда.