

## "О спорт, ты - мир!" собрал молодежь

Более ста наших соотечественников из 49 государств собрались в Москве на Международный молодежный форум

Молодые люди от 18 до 25 лет приехали со всего мира - от Австралии до Эквадора, от Азербайджана до Эстонии, - те, кто считает себя русскими по духу, по культуре. Они привезли доклады о своем видении роли спорта, его проблемах в современном мире и в отдельно взятых странах. Перед участниками выступили знаменитые спортсменки-депутаты Светлана Журова и Ирина Роднина, представители российского МИД (организовавшего этот Форум) и других министерств, спортивных организаций.

Но цель форума заключается не только в обмене мнениями на



спортивные темы. Скоро, уже в июле, состоится Универсиада в Казани, которая грозит затмить своими масштабами Олимпиаду-2012 в Лондоне. Да и Олимпиада в Сочи все ближе и ближе. Делегаты узнали о том, как Россия готовится провести эти важнейшие спортивные мероприятия, что сделано и бу-

дет сделано непосредственно от тех, кто этими вопросами занимается. Потом, в своих странах, наши соотечественники не только смогут поделиться впечатлениями от увиденного и услышанного, но и более ясно представлять себе, что в действительности у нас происходит в области спорта.

Как подчеркнула в своем выступлении Ирина Роднина, "Спорт - это универсальный язык общения. А для собравшихся в зале таким языком стал еще и

русский. Как отмечали многие выступавшие, на русскую диаспору за рубежом Россия рассчитывает в процессе выстраивания мостов дружбы с другими странами. Сам же Форум, по замыслу организаторов, также призван помочь самим соотечественникам лучше ощутить себя частью "русского мира" и наладить общение между собой, развивать свое сообщество, горизонтальные связи в нем. Инициативы такого сообщества поощрял поддержать, со своей стороны, заместитель главы МИД Григорий Карасин, курирующий, в том числе, работу с соотечественниками за рубежом.



В Шумене клуб "Славяни" со своей вокальной группой "Рябинушка" приняли участие в концерте, в котором 8 ансамблей и индивидуальных исполнителей представили фольклор различных этносов. Событие, прошедшее под девизом "Традиция и слово", собрало многочисленную публику. Концерт открыла зам. мэра по культуре Живка Тонева, после чего на сцене выступили Армянский танцевальный ансамбль и русская вокальная группа "Рябинушка", цыганский ансамбль танца "Евролиските пантери". Болгарский фольклор был представлен выступлением бабушек из группы автентичного фольклора при НЧ им. Асена Златарова - Дивдядово и детским танцевальным составом "Веселяче". В концерте участвовали танцевальный состав "Экспрес денс крью" и будущие звезды Эстрадной студии "Стани звезда", - сообщает сайт [dnes.bg](http://dnes.bg)

## Седьмая Европейская конференция российских соотечественников состоялась в Будапеште



В Будапеште 16-17 апреля 2013 г. состоялась Седьмая региональная конференция руководителей Координационных советов российских соотечественников стран Европы, в которой приняли участие представители более 35 стран. В конференции также приняли участие заместитель директора Департамента по работе с соотечественниками за рубежом МИД России Александр Анатольевич Сафронов, начальник управления по делам соотечественников Федерального агентства

"Россотрудничество" Петр Сергеевич Куприков, представитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы Сергей Геннадьевич Шмаков, директор Московского дома соотечественников Николай Иванович Жданов-Луценко, директор европейских программ Фонда "Русский мир" Алексей Анатольевич Громыхо, заместитель исполнительного директора Фонда поддержки и защиты прав российских соотечественников, проживающих за рубе-

жом, Михаил Михайлович Владимир, советник Фонда Вячеслав Иванович Елагин, представители Посольства РФ и представительства Федерального агентства "Россотрудничество" в Венгрии.

На заседаниях конференции были обсуждены итоги работы страновых координационных советов за прошедший год, актуальные задачи общественных объединений российских соотечественников по консолидации на страновом и региональном уровне,

сохранению российского этнокультурного пространства, укреплению связей и всестороннего партнерского взаимодействия с исторической Родиной.

Рассмотрены предложения по совершенствованию деятельности страновых координационных советов, расширению взаимодействия с Фондом "Русский мир" и Фондом поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом. Большое внимание уделено обсуждению вопросов сохранения и

развития русского языка в странах Европы, разработке Концепции русской школы за рубежом, продвижению инициативы признания статуса русского языка в Евросоюзе.

Рассмотрены вопросы взаимодействия с властями и гражданским обществом в странах проживания соотечественников, развития организаций молодых российских соотечественников, эффективного использования интернет-ресурсов соотечественников и многие другие.

Поддержана инициа-

тива по сбору средств для установки в Москве памятника российским воинам, павшим в годы Первой мировой войны.

Путем тайного голосования проведены выборы 3-х представителей от стран Европы во Всемирный координационный совет. Председатель Координационного совета российских соотечественников Болгарии Марина Дадикозян в шестой раз избрана во Всемирный Координационный совет российских соотечественников.



# В Самокове всем хотелось увидаться с первым космонавтом Болгарии

Марина Шуманова

16 апреля в Самокове было оживленно. Наш город встречал почетного гостя - первого болгарского космонавта Георгия Иванова, у которого была насыщенная программа в течение всего дня. Сначала генерала-лейтенанта ждали в профессиональной технической гимназии им. Н. Вапцарова. Здесь состоялось торжественное открытие компьютерного класса. Главное в этом то, что компьютеры собраны самими учащимися, а класс назван именем Юрия Гагарина - первого космонавта планеты. Ребята испытывали радость и волнение от встречи с космонавтом. Было много вопросов, фотографий на память, автографов.

Вторым местом остановки звездного героя был Русский клуб - Самоков, где делегацию встретили хлебом-солью. Спаска Шехтова рассказала гостю об истории клуба, его целях и задачах. Георгий Иванов в свою очередь рассказывал о своем



В Самоковском Русском клубе: Г. Иванов, супруга и Таня Иванова - проф. из БАН

полете с Николаем Рукавишниковым. 10 апреля 1979 года - памятная дата в истории Болгарии. На космическом корабле "Союз-33" - командир Н. Рукавишников и первый болгарский космонавт Георгий Иванов осуществили космический полет. Иванов вспоминает: "Рукавишников реально открыл Болгарии двери в Космос. Он всегда

стремился к неизвестному. Во время моей подготовки в Звездном городке, Рукавишников делился со мной своим опытом первых двух полетов." В русском клубе есть традиции. Каждый гость к концу встречи пишет свои пожелания и отзывы в гостевой книге. Звездный герой, оставив запись в книге, поблагодарил членов клуба за

чудесный прием и подаренные ему сувениры.

Не мог первый болгарский космонавт не побывать и в мэрии. Владимир Георгиев, мэр Самокова, ознакомил гостей с историей города, с его настоящим и планами на будущее.

Но самая волнующая встреча с космонавтом состоялась в читальном зале городской библиотеки им. Паисия Хилендарского. Столько народа не было ни на одном мероприятии. Не все желающие успели попасть в зал, но дверь была открыта и слушали стоя. Таня Иванова, профессор из БАН, представила презентацию о космических разработках. В 1969 году разработан первый болгарский космический прибор, предназначенный для исследования ионосферы. Профессор Иванова с гордостью поделилась с присутствующими, что Болгария стала третьей в мире страной, которая разработала еду для космонавтов, после Советского Союза и США.

Ко Дню космонавти-



Г. Иванов и Г. Велев (директор технической гимназии им Н. Вапцарова)

ки уже несколько лет среди учащихся школ, гимназий и техникумов проводятся различные конкурсы, викторины, презентации, посвященные космической теме. Комиссии предвзвешенно выявляют победителей. В этом году всем ребятам, занявшим призовые места, награды им вручал сам Георгий Иванов - леген-

да болгарской космонавтики.

Звездный герой остался восхищен сердечными приемами, где он побывал среди гостей самоковцев и выразил благодарность Русскому клубу - Самоков и Ивану Арнаутскому, по чьей инициативе и состоялась встреча Георгия Иванова с общественностью города Самокова.



На приеме у мэра

# Незабываемая встреча в Гагаринском Центре в Камчии

Тамара Полякова

Во "Всемирный День авиации и космонавтики" в Санаторно-оздоровительном комплексе "Камчия" состоялась встреча ребят из детского оздоровительного лагеря "Радуга", представителей соотечественников Сдружения "Россияне 21 век", организации "Жители блокадного Ленинграда", болгарских детей школы имени А. С. Пушкина - приехавших на праздник из

города Варна, с полковником военно-воздушных сил Республики Болгария, космонавтом дублирующей команды космического корабля "Союз ТМ5" (экспедиционное посещение) Красимиром Стояновым и сотрудником Российского центра подготовки космонавтов Георгием Федоровичем Романовым, которые поделились с присутствующими своими воспоминаниями. Красимир Стоянов рассказал о работе



в России в центре подготовки космонавтов. Дети задавали интересные их вопросы. Бе-

седа проходила в конференц-зале Учебно-воспитательного центра имени Ю.А.Гагарина.

Затем прошла торжественная линейка и выступления детей. Болгарский космонавт Красимир Стоянов и заместитель начальника детского оздоровительного лагеря по воспитательной работе Сергей Игоревич Петрович поздравили с праздником ребят лагеря и гостей. Представители Сдружения "Россияне 21 век" из г. Варна во главе с председателем Наталией Коляшевой организовали детскую выставку рисун-

ков учеников болгарской школы имени А.С. Пушкина, посвященную "Дню авиации и космонавтики". После торжественной линейки дети и гости посетили планетарий Космического центра. Торжественное собрание состоялось и в санатории для русских ветеранов "Лонгос" Санаторно-оздоровительного комплекса "Камчия", на котором также присутствовали Красимир Стоянов и Георгий Федорович Романов.

Наталья Ерменкова

# Звездочка, которая согревает душу...

Знаете, дорогие читатели, я сначала представляю вам эту юную леди из далекого, но все-таки такого нам близкого Азербайджана по всей форме: Нуралиева Парвин Алемдар гызы. Познакомились мы все на том же Форуме русскоязычных писателей зарубежья, в Переделкино, под Москвой, в холодном декабре 2012 года. Причем - в последний вечер, на закрытии Форума: сели рядом в первом ряду и начали общение с нескольких совпавших по оценке отзывов о событии, на котором присутствовали. Потом вместе весело посмеялись над роскошным стихотворением Рифата Гумерова (на тему картин Марка Шагала), о котором я уже имела удовольствие рассказать в нашей газете. Так вот: слово за слово (я бы, честно

говоря, написала Слово за Слово - имея ввиду наше отношение к Форуму, собравшему всех нас) - и мы уже сидели рядом за богатым, чисто по-русски очень хлебосольным, столом. Оценили искусство местных поваров, посмотрели интересную концертную программу: какие же молодцы организаторы! Мы будто окунулись опять в родное, российское искусство - во всем его "советском" разнообразии республик, немного поболтали под громкую музыку, потанцевали с обязательными цыганами (как же зажигает их пение и танцы!) и - поняли, что страшно устали: три дня работы (хоть и творческой) - с ранним подъемом, с учетом двухчасовой разницы во времени, и с поздним отходом ко сну (с

учетом наших творческих привычек)... Дружненько встали и пошли. Думали, что каждая - к себе в номер. Но захотелось традиционного "чайку на ночь". Так и получилось, что разошлись, утомленные этим бесконечным вечером, но вдохновенные друг другом около трех часов ночи... Я, кстати, так уже и не ложилась: вставать в пять утра, чтобы вовремя доехать до Шереметьево. Но я ничуть не жалею!

Теперь я открою вам тайну: имя "Парвин" переводится на русский очень красиво, романтично: Звезда. Я сходу стала называть свою новую подругу Стелла. Но потом почувствовала, что Стелла - это слишком пафосно и строго. Она же - очень нежная, но в то же время - яр-

кая, но не обжигающая своим светом, а согревающая... Звездочка! Вот так я теперь и обращаюсь к ней, отвечая на ее электронные письма - иногда частые, потом - с перерывами, но всегда - будто мы просто продолжаем разговор в Переделкино...

Справка: Нуралиева Парвин Алемдар гызы. Родилась в 1984-ом году в Баку. Закончила филологический факультет Азербайджанского Государственного Педагогического Университета (АГПУ) и магистратуру по специальности "Азербайджанская литература" (диплом - с отличием!). Член Союза Писателей Азербайджана. В 2011 г. Министерство Молодёжи и Спорта АР удостоило ее "Премии Молодёжи". Дипломант "Школы Молодых Литераторов"

Министерства Культуры и Туризма. В 2011 г. принимала участие в Первом Международном Семинаре Молодых Писателей в Москве. Ее рассказ включен в альманах, посвященный результатам семинара. Пишет прозу. В прессе печатаются ее рассказы, эссе, публицистические статьи. В 2012 г. вышла первая книга повестей и рассказов "Будет снег". Преподает на кафедре "Азербайджанской литературы" АГПУ.

Мне хотелось бы представить нашим читателям один небольшой по объему, но очень глубокий по своей сущности и отношению к общечеловеческим ценностям рассказ молодой писательницы. Вы, дорогие читатели, прочитав его, поймете, почему я остановила свой выбор именно на нем... От души - приятного чтения!

Продолжение на стр. 10



3а

## Латвийские депутаты решили не запрещать флаги СССР к Дню Победы

Сеим Латвии отменил срочный статус законопроекта о полном запрете советской и нацистской символики. Как сообщает DELFI, это означает, что документ не успеет принять до 9 мая.

Как отмечается, рассмотреть законопроект в обычном порядке, а не в срочном, предложили представители входящей в правящую коалицию "Партии реформ". Депутаты отметили, что текст документа является слишком расплывчатым, и его формулировки требуют доработок, а сам законопроект не содержит оценки на предмет ответственности Европейс-



кой конвенции о защите основных свобод и прав человека.

Законопроект, ужесточающий запрет на использование советской и нацистской символики, был внесен в Сеим в начале апреля депутатом от входящей

в правящую коалицию партии "Единство". Срочный статус документа, который изначально был ему присвоен, предполагал его рассмотрение в двух, а не в трех чтениях. Представители партии латвийских националис-

тов, в частности, выражали надежду, что до 9 мая закон уже вступит в силу.

В настоящее время законодательство Латвии запрещает использовать советскую и нацистскую символику на публичных мероприятиях, однако пока этот запрет не распространяется на акции, приуроченные к памятным датам, таким, как 9 мая.

Авторы нового законопроекта ранее подчеркивали, что запрет касается только плакатов, гербов и флагов с символикой. По их словам, публичное ношение орденов ветеранами Второй Мировой войны преследоваться не будет.

## Назарбаев предложил бить палками за брошенный мусор

Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев поручил акимату (администрации) Астаны ужесточить наказание за мелкие правонарушения, сообщает Tengri-news.kz.



В частности, главу государства возмутило большое количество мусора на улицах города.

Президент подчеркнул, что ни красивые здания, ни музеи "не повысят культуру жителей, пока все они не будут стремиться к порядку и чистоте". В качестве примера того, как можно бороться с нарушителями, глава государства привел Сингапур, где применяются телесные наказания.

"Бросают мусор мимо урны! За это в Сингапуре определяется 50 палок по "мягкому месту" и 500 долларов штрафа. Надо так воспитывать! Другого выхода нет", - подчеркнул Назарбаев.

Масштабная кампания за чистоту улиц развернулась в Казахстане еще в прошлом году. Минувшей весной глава республики предложил арестовывать граждан за мелкие правонарушения, в частности за выброшенный мимо урны мусор. Тогда же началось активное внедрение президентской инициативы. За месяц в разных городах республики были арестованы более 300 человек, а общая сумма собранных штрафов за такого рода нарушения достигла нескольких десятков тысяч долларов.

Данная кампания действует до сих пор, впрочем, в более скромных масштабах. Так, по итогам спецрейда, проводившегося в Астане с 12 по 15 апреля, за выброшенный в неположенном месте мусор были арестованы три человека. 22 апреля административный суд Павлодара арестовал на пять суток мужчину за то, что тот сбрасывал мусор с балкона своей квартиры на прохожих.

## Казахстан подтвердил арест своих студентов в США

МИД Казахстана подтвердил, что двое казахстанских студентов были задержаны в США в рамках расследования недавнего теракта, сообщает TengriNews. По информации ведомства, молодые люди взяты под стражу за нарушение визового режима.

Ранее американские СМИ сообщили, что двое 19-летних граждан, выходцев из Казахстана, задержаны в Нью-Бедфорде (штат Массачусетс). Утверждалось, что предположительно они являются знакомыми подозреваемых в теракте.

Пресса называла их имена - "Diaz" и "Azmat". Отмечалось при этом, что один из них (Diaz) ездил на машине с надписью "TERRORISTA #1".



В МИДе в связи с этим заявили, что казахстанский консул находится в Бостоне и поддерживает связь с задержанными. Жалоб на обращение со стороны правоохранительных органов США у них нет. В министерстве добавили, что готовы к сотрудничеству с американскими властями по данному вопросу.

Комментируя ранее появившиеся в СМИ слухи о том, что подозреваемые в теракте (братья Царнаевы) в прошлом проживали в Казахстане, МИД заявил, что "фактических доказательств" этого не обнаружено. Теракт, в связи с которым проводится расследование, произошел 15 апреля, во время Бостонского марафона. В результате три человека погибли, около 180 были ранены. В совершении этого преступления заподозрили братьев-иммигрантов Тамерлана и Джохара Царнаевых. Первый был убит в перестрелке с полицией. Второй позднее задержан в пригороде Бостона, он оказал сопротивление и был ранен. Задержанный уже начал давать показания.

Против

## В Молдавии предложили отменить День победы 9 мая

В Молдавии предложили прекратить официальное празднование Дня Победы 9 мая. С таким предложением, как передает агентство Omega, выступили депутаты от правящей Либеральной партии.

Согласно их инициативе, которая объясняется "европейскими устремлениями Молдовы", окончание Второй мировой войны следует отмечать 8 мая (годовщину капитуляции нацистской Германии, которая отмечается как День Победы в европейских странах). А 9 мая предлагается праздновать День Европы (годовщину декларации Роберта Шумана, которая привела к соз-



данию Европейского объединения угля и стали, предшествовавшего Европейскому Союзу).

Реакция других правящих партий на это

предложение пока неизвестна.

Ранее представители Либеральной партии, как отмечает Omega, заявляли, что расценива-

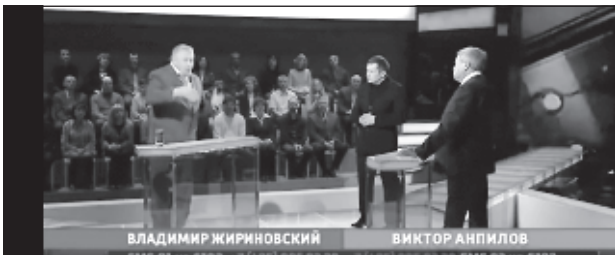
ют 9 мая как годовщину "оккупации Молдовы советскими войсками".

Moldnews полагает, что нынешняя инициатива либералов может стать их условием для поддержки нового правительства. В Молдавии, напомним, продолжается политический кризис, связанный с конфликтом внутри правящей коалиции. После отставки правительства, произошедшей в начале марта, бывшие участники правящего альянса пытаются договориться заново. Голоса депутатов от Либеральной партии при этом, скорее всего, будут необходимы для утверждения нового кабинета министров.

## Таджикского президента защитили от мрачного пророчества Жириновского

Таджикская оппозиция отреагировала на недавнее заявление лидера ЛДПР Владимира Жириновского, предсказавшего, что президент Таджикистана Эмомали Рахмон будет повешен. С комментарием, как передает "Азия-Плюс", выступил лидер Партии исламского возрождения Таджикистана (крупнейшей оппозиционной партии республики) Мухиддин Кабири.

По словам Кабири, несмотря на разногласия с президентом, он считает слова Жириновского оскорбительными и недопустимыми. "Я сейчас не говорю о внутренней политике таджикского президента. Это мой спор с ним. Но Эмомали Рахмон - президент



Таджикистана, а также и мой президент... Мы все еще верим в него, и это оскорбление в адрес главы таджикского государства, с чьей стороны бы оно не звучало, мы не принимаем и осуждаем", - заявил оппозиционер. Он добавил, что на высказывания Жириновского должны отреагировать официальные ведомство Таджикистана (в частности, МИД).

Слова лидера ЛДПР, вызвавшие критику в Та-

джикистане, прозвучали в эфире телеканала "Россия-1", в программе "Поединок с Владимиром Соловьевым", посвященной теме мигрантов и введения визового режима со странами ближнего зарубежья.

Жириновский, обращаясь к оппоненту Виктору Анпилову, заявил, что "ваши друзья, таджикские коммунисты (судя по контексту, можно предположить, что имелось в виду руковод-

ство Таджикистана - прим. Ленты.Ру) взвинчивают цены на нашу базу в Таджикистане, вот мы им и говорим, что не будем вам больше платить и прекращаем принятие ваших рабочих к нам на работу". "Тогда что сделает Рахмон, глава республики?", - продолжил он. - Он же прекрасно понимает, что ему конец. Ибо афганские исламисты затопчат Таджикистан. А его, как Наджибуллу, повесят в центре города Душанбе".

Недавно, напомним, резонанс вызвали высказывания Жириновского в отношении другой среднеазиатской республики - Киргизии (он предложил забрать у Киргизии озеро Иссык-Куль за долги).



Со стр. 8

## Для Самира

Нуралиева Парвин  
Алемдар гызы

По голосу я почувствовала, что настроение у него неважное. Он позвонил и пригласил меня на обед в кафе рядом с моей работой. Быстрыми шагами я вышла из здания. От холода у меня замерзли уши, голова... Я вбежала в кафе. Он сидел за столом в углу и курил сигарету. Увидев его, я почувствовала, что-то теплое, родное. Он встал и подошел ко мне. Мы обнялись так, словно не виделись тысячу лет. Я поцеловала его в щеку. Мы немного поговорили, и я напрямую задала свой вопрос:

- Что с тобой?

- Ничего. Все в порядке. Немного простудился.

- Это я поняла. У тебя голос какой-то странный. Что-то случилось?

- Да ничего вроде...

- Я тебя хорошо знаю!

В ответ на мои слова он засмеялся. Но в его смехе я почувствовала какое-то беспокойство. Мне захотелось быстрее узнать причину. Его седые волосы почему-то отвлекли мое внимание.

- У тебя стало больше седых волос.

- Старей!

Он с такой грустью произнес эти слова, что мне стало очень жаль его. Я попыталась улыbnуться.

- Какая старость? Это у нас наследственное. Наш дед еще в детстве поседел. У тебя все хорошо? Как дети? Дома все в порядке? - я начала осыпать его разными вопросами...

- Дома все в порядке. И с детьми все хорошо. Просто я немного устал. И эта пошлая атмосфера утомляла меня. Понимаешь? Я хочу отдохнуть. От всех, от всего...

В это время к нам подошел официант. Не меняя тона и не посмотрев в сторону официанта, Самир сделал заказ: "Как всегда". Официант кивнул и ушел.

Он опять зажег сигарету и продолжил:

- Я не могу ничего скрыть от тебя. Мне нужен твой совет. Я хочу кое-что сделать, но не знаю как об этом сказать домашним!

Я заметила, как дрожали его пальцы при этих словах. И это заставило меня заволноваться. Он ко всему всегда относился легко и иронично. А что с ним случилось сейчас? У меня не хватило терпения:

- Самир, скажи ради Бога, что с тобой! Я сейчас умру от нетерпения. Что случилось?

- Я уезжаю... за границу. Работать. Хочу заключить пятилетний контракт с одной иностранной компанией.

- Куда уезжаешь? Что это за работа?

- Это строительная компания. Я поеду в любую из европейских стран, в которую она пошлет меня.

- А кем ты будешь там работать? Ты справишься?

- А почему нет?! Ты помнишь того русского строителя Колю, который строил сад?.. Я столько работал под его началом... - при этих словах меня как будто обдали кипятком. Сложно найти слова, чтобы описать мое негодова-

ние. Если бы мы не были в кафе, я бы, наверное, закричала. Но, вспомнив правила этикета, на тон убавила голос:

- Ты с ума сошел? Ты девять лет учился для того, чтобы перемешивать грязь за границей? Разве нет другой работы?

- Ладно... Не буду перемешивать грязь... Буду таскать камни...

- Как смешно!!! Ты очень остроумен! Идеально ответил на мой вопрос... Ты и вправду с ума сошел... Куда ты едешь, оставив здесь семью, детей, родителей?

- Что такое пять лет? Они быстро пролетят. Поработаю за границу, подкоплю денег. Улучшу свое материальное положение. Да и немного отдалось от всей этой обстановки. Дети поживут пока у наших родителей. Мое решение непоколебимо. Так что даже не пытайся меня переубедить. Ты лучше скажи, как мне объяснить это домашним? Не хочу никого тревожить. Но я устал. Я хочу уехать отсюда. Сколько можно терпеть глупых, низких людей? А зарплата копеечки... Вот ты говоришь, я девять лет учился. Ну и что? А кто это ценит?

...Я не могла найти ответы на его вопросы, но в любом случае я должна была заставить его передумать. Пока официант раскладывал на столе наш заказ, я думала над тем, что ему скажу. Выпив глоток ананасового сока, я начала свой монолог:

- Самир, жизнь везде одинаковая. Это кажется, что если уедешь за границу, у тебя все наладится. Нет, брат... Честное слово. Это не так. Если за границей и вправду все так идеально, тогда почему же люди там чаще нас обращаются к психиатру? Почему там больше разводов, убийств и случаев самоубийства? Значит, у них все намного хуже, чем у нас... - Я и сама понимала, что мои слова - полный бред. Статистика была тут не к месту. Просто я не могла найти других слов. Кажется, и он заметил, что его всегда болтливая сестра сейчас не может найти нужные слова. Он ласково посмотрел на меня:

- Ладно, сестренка. Ешь. Приятного аппетита. Ты скоро должна вернуться на работу. Я думаю только о том, как сообщить всем о своем решении. Дети будут скучать. Да и родители будут против. Но если ты поддержишь меня, мы как-нибудь уговорим их.

Я косо посмотрела на него:

- Ты ставишь меня в неловкое положение... Что тебе ска-

зать? Ты упрямый... Не пере- думаешь...

Я заметила, как плохо действовали на него мои слова. Я не могла придумать тему, чтобы снять создавшееся напряжение. Сняв очки, я начала протирать глаза... Я должна была что-то сказать. С напускным кокетством я спросила у него:

- Почему ты не хвалишь мой последний рассказ? Все читают, поздравляют меня. А мой родной брат даже не прочитал...

- По-твоему мне сейчас до чтения рассказов?

- Конечно. Именно сейчас пришло время читать. Ты успокойся и выкинь из головы лишние мысли.

- А ты все никак не выкинешь из головы эти романтические бредни. Скоро скажешь, что литература может заменить человеку хлеб...

- А ты все иронизируешь. Литература останавливает войны. Разве не литература объединяет людей? Разве не ты вызубривал стихи и посылал их "смс"-ками своей любимой, чтобы завоевать ее. Разве тебе в этом не помогла литература?..

- Упаси Боже кого-нибудь при тебе делать скрытные дела. Не память у тебя, а компьютер... Теперь ты хочешь сказать, что какой-нибудь рассказ может вывести меня из этого состояния? - он рассмеялся.

- Конечно. Если произведение придется кстати, ты забудешь обо всех своих проблемах. Что, не веришь? Все зависит от того, кто написал это произведение и как оно написано...

- Ооу... Вы затронули мистические вопросы... - сказал он... Потом о чем-то подумал, его голос стал суровее: - Мы с тобой думаем о разных вещах. Хватит летать в облаках... Спустись на землю.

Я поняла, что он сердится. Но что-то внутри подкашивало мне, что я на правильном пути. Я думала о том, что этими разговорами я могу заставить его передумать. Как школьник, нашедший решение трудной задачи, я радостно сказала:

- Давай заключим сделку. К твоему юбилею я напишу такой рассказ, после прочтения которого ты поймешь, что не пять лет, а даже пять дней не сможешь прожить вдали отсюда. И никуда не уедешь.

- Правда? Ну что тебе сказать? Напиши... Но что-то мне не верится в это. Разве твой рассказ увеличит количество моих денег или исправит ситуацию в обществе?

Вдруг я вспомнила о времени. Нужно было возвращаться на работу. Не хотелось прощаться на этих пессимистических нотах. Я решила пошутить:

- Мне нужно бежать на работу. А еда осталась нетронутой. Вот всегда ты так... Даже не дал поесть... Специально отвлек меня, чтобы потом самому все съесть...

- Ну, уж прям без твоей диетической, безвкусной еды мне не обойтись.

- Помнишь, как в детстве ты отнимал у меня шоколадки? - засмеялась я. Потом встала, надела пальто. Он тоже встал. Я потрепала его по голове, поцеловала в щеку. - Я серьезно, жди моего рассказа. Посмотришь, что напишет твоя сестренка... - сказала я и быстро вышла из кафе.

Чувствуя дыхание марта, я становилась мрачнее. Иногда сама себя ругала: "Это тебе не на словах выпендриваться. Ой, так напишу, сяк напишу. И что же в результате? Прошла целая неделя с момента встречи в кафе, а ты даже ни одной строчки еще не написала..."

Я не могла писать. Любое событие из его жизни можно было сделать сюжетом рассказа. Но такие темы не заставили бы его передумать. Нужно было придумать что-то такое, что заставило бы его понять прелесть здешней жизни... Дни шли, я все больше злилась на себя.

В конце недели планировали поехать в сад. Может, поговорить с родителями - думала я. С утра мы все были в саду. Самир должен был прийти к вечеру.

Я смотрела по телевизору передачу, посвященную моему любимому писателю. Из кухни послышался голос матери: "Ты и так забила весь свой компьютер видео и статьями о них... Разве есть что-то, чего ты о них не знаешь? Иди, садись, посиди с нами..."

Я пошла на кухню. Там мама месила тесто. Ее волосы запачкались в муке. Увидев их, я вспомнила поседевшие волосы Самира...

- Я хочу написать рассказ к юбилею брата. Подскажи мне тему.

Мама отреагировала очень неожиданно для меня: она словно только и ждала моего вопроса и тему для рассказа уже давным-давно придумала:

- Не знаю. Напиши о взаимоотношениях брата и сестры. Ведь тебя он вырастил. Мы работали. Ты целыми днями оставалась с ним. Когда мы хотели наказать тебя за непослушание, он умолял не трогать тебя. А когда тебя спрашивали, кого ты больше любишь маму или папу, ты всегда отвечала - брата...

Вдруг мама что-то вспомнила, задумалась:

- Помнишь, когда заболел твой отец, он за четыре дня похудел на несколько килограммов. Сутками не спал.

Говоря это, мама начала тоскливо месить тесто. Это был намек. Мне не следовало углубляться в тему. Я вышла из кухни. Подошла к отцу и начала болтать со своим любимым собеседником о разных мелочах. Задала ему тот же вопрос, что и маме:

- Я хочу написать рассказ для Самира. У тебя есть какая-нибудь идея? О чем мне написать?

- Ты можешь о многом написать... Напиши о нашем детстве. Помнишь, когда он поступил в институт, даже не обрадовался потому, что ты тогда провалила экзамены... Напиши что-нибудь на эту тему...

Серьезный, но в то же время простой тон, с которым отец говорил о столь глубоких, философских вопросах, обрадовал меня.

- Спасибо за идею. Но это трудная тема, - сказала я и вышла из комнаты.

...Нет... Мне нужно было придумать что-то более действенное. Да к тому же, он и сам помнит все эти случаи. Он ничего не почерпнет из прочитанного. Я никак не могла сказать родителям о его решении уехать... Единственной моей надеждой был рассказ...

Я вышла во двор и начала

рассказывать под тутовым деревом. Вытащив из кармана мобильный телефон, я начала перечитывать старые сообщения, заметки, примечания. Может, они подкинут мне какую-нибудь идею...

Голова плохо работала. Вдруг открылась входная дверь, и из нее вышел сын Самира...

- Иди домой, простудишься.

- Вيني!

- Я не Вيني... Я твоя тетя.

- Тетя, можно к тебе?

Я знала, что если скажу нет, он заплачет:

- Ладно, иди. Только сначала оденься потеплей.

Не прошло и двух минут, он уже был рядом со мной.

- Вيني...

- Я же сказала тебе, зови меня тетей.

- Тетя...

- Да, милый. Ты мой родной, что тебе?

- Ты плачешь?

От этого вопроса мне и вправду захотелось плакать. Как пятилетний ребенок смог проникнуться моим настроением?!

Я взяла его за руку и отвела на скамейку. Села. Он сел ко мне на колени. Я гладила его по голове. Он начал играть с моими волосами, сережками.

- Что с тобой, тетя?

- Кто ты мне?

- Я твое сердечко... Что с тобой, тетя? - словно передо мной был не пятилетний ребенок, а взрослый человек, который мог помочь мне решить все мои проблемы: и рассказ написать, и исправить положение Самира, и даже улучшить обстановку. Не знаю почему, но мне вдруг захотелось поговорить по душам с этим пятилетним ангелочком:

- Малыш, твой папа хочет уехать далеко-далеко. Поэтому мне грустно.

- Почему? - глаза его наполнились слезами.

- Он едет, чтобы много работать и накопить денег. А потом вернется и купит тебе игрушки, машинки, - при этих словах он вырвался из моих рук и побежал в дом.

- Ой, Боже... Если он скажет родителям, то они сойдут с ума... - Я ругала себя: нашла с кем откровенничать... Вдруг он вышел из дома и прибежал ко мне. Он говорил мне что-то очень быстро, но я не могла понять его.

- Что случилось, малыш?

- Тетя, отдай это папе, - сказал он и положил мне на ладонь несколько монет: пятак, гривенник, три и одну копейку. Всего 19 копеек. Я была так тронута, что вся дрожала от его поступка.

- Откуда это у тебя? - спросила я.

- Бабушка дала. Отдай это папе и скажи ему: тебе хватит...

- Ладно, мой умница. Я отдам это твоему папе. А теперь беги домой, здесь холодно...

...Я смотрела на 19 копеек на своей ладони и не знала, как мне поступить. Я взяла телефон и написала Самире сообщение: "Твой сын накопил для тебя 19 копеек. Тебе хватит. Это и есть твой рассказ..."

**P.S.** Прости, мой умница, я не смогла написать для тебя рассказ. Ты еще очень маленький. Вот вырастешь, когда тебе будет 30 лет, я напишу тебе рассказ, и назовем его "Для Самира".

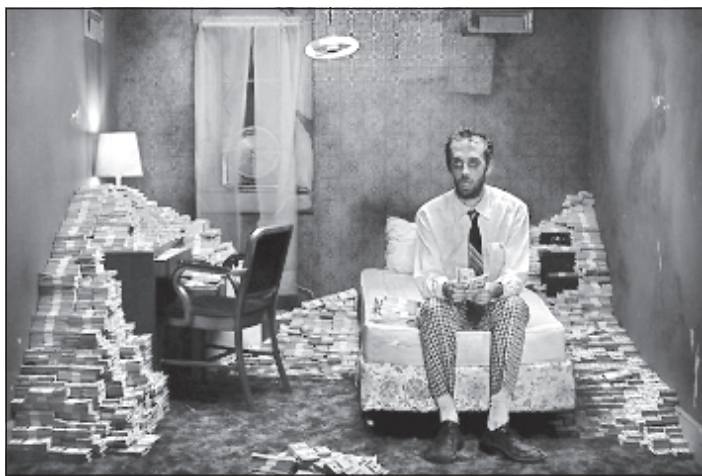
Перевод Ляман Намазовой



# Деньги - домой!

## В России могут объявить амнистию "беглому" капиталу

В правительстве готовы обсудить возможность амнистии капитала, если будет такая инициатива, сообщил первый вице-премьер Игорь Шувалов. Речь идет о деньгах, скрытых предпринимателями в офшорах. Шувалов предупредил, что относиться к этой идее надо "аккуратно, чтобы не было недовольных". "Нельзя порождать ощущение несправедливости, ведь есть те, кто все эти годы честно платил налоги", - подчеркнул он. И напомнил, что в России уже однажды прошла, причем неудачно, амнистия. Она действовала в 2007 году, закон об упрощенном порядке декларирования доходов физическими лицами позволял уплатить 13 процентов от незадекларированных доходов, полученных до 2006 г. "Мало денег собрали", - сказал он. Впрочем, меры по возвращению в страну "беглого капитала" он предложил продумать банковскому сообществу. Председатель правления Сбербанка Герман Греф сообщил, что сов-



местно с главой ВТБ они уже наметили план. Эксперты считают, что без улучшения судебной системы, прекращения необоснованного давления на бизнес может остаться чисто символической мерой. Но и при самом хорошем раскладе привлечет в страну около миллиарда долларов. Для развития экономики страны этих денег явно недостаточно, говорит профессор кафедры фондового рынка "Высшей школы экономики" Александр Абрамов.



Между тем Игорь Шувалов дал понять, что на фоне "кипрской экспроприации", которая позволяет задуматься об исчезновении в Европе понятия универсального права собственности, российская банковская система выглядит выигрышно. Да и в целом эта ситуация могла бы ускорить формирование в Москве Международного финансового центра. В правительстве, сказал Шувалов, уже обсуждалась тема создания коммерческого арбитражного суда. "Это

надо делать как можно быстрее. Нам необходим независимый судебный орган, такой, как в Лондоне", - подчеркнул он. Довольно резко отреагировал вице-премьер на вопрос о причинах снижения роста экономики. На 2013 г. минэкономразвития понизил прогноз с 3,6 до 2,4%. Кроме того, многие эксперты заговорили о наступлении в России рецессии. "Никакой рецессии нет, есть неудовлетворенность текущими темпами роста. При том, что для обеспечения модернизации нужно как минимум пять-шесть процентов роста, отсутствие таких темпов, наверно, сродни рецессии", - сказал Шувалов. Он считает, что первый квартал не показателен. И надо дожидаться середины года. "Главное - не скатиться в искусственное стимулирование экономики фискальными мерами, что опасно и ошибочно", - сказал Шувалов. Он также подчеркнул, что борьба с инфляцией, бюджетная дисциплина остается приоритетом правительства. "Если вдруг встанет вопрос, что нужно увеличить инфляцию ради экономического роста, то мы категорически против", - сказал он. Вместе с тем он признал, что на "крайний случай" в правительстве есть ответные меры.

## КОШЕЛЕК

**Грабители вынесли деньги и ценности на сумму 4 миллиона рублей из дома 28-летней предпринимательницы на территории "новой Москвы".** Ограбление произошло в деревне Фоминское Первомайского поселения. Потерпевшая рассказала, что неизвестные проникли в ее дом, расположенный на территории садового товарищества "Росинтер-1", среди бела дня. Чтобы попасть внутрь, грабители отжали решетку на окне и разбили стеклопакет. Преступники похитили из коттеджа деньги (примерно 1,8 млн. рублей) и ювелирные изделия. Общая сумма ущерба составила 4,281 млн. рублей.



**Заемщики могут получить право не платить штрафы за досрочный возврат кредита микрофинансовым организациям.** То же правило будет работать, если потребитель захочет отказаться от займа в течение трех дней. Проект нового федерального закона был внесен на рассмотрение в Госдуму. Он был разработан, чтобы защитить отдельные категории заемщиков, желающих вернуть займ в течение трех дней после заключения договора. По мнению авторов законопроекта, штрафы за досрочный возврат денег клиентом нарушают разумный баланс интересов займодавцев и заемщиков. Ведь возвращать долг с процентами потребителю придется в любом случае, а значит "нет никакого разумного обоснования права займодавцев взимать в отдельных случаях штрафы.

**Одна из крупнейших частных нефтяных компаний России снизила цены на моторное топливо на своих автозаправочных станциях (АЗС) и нефтебазах.** Коммерсанты объясняют такую щедрость падением мировых котировок на нефть и нефтепродукты. Выясняется, что бензин в России все-таки может дешеветь быстро. Остальные нефтяные компании России тоже начнут подтягиваться вслед за такой конъюнктурой, полагают эксперты. Пока они не предпринимают видимых действий, но их позицию



скоро можно будет понять, когда появится новый мониторинг цен. Снижение может составить 50-70 копеек на литре топлива. Российский рынок нефтепродуктов всегда жил по своим законам - даже полный обвал мировых котировок не обещал снижения цен на АЗС.

**Вступили в силу поправки в Налоговый кодекс, которые касаются так называемых дистанционных работников - фрилансеров.** Теперь работодатели обязаны заключать с ними трудовой договор, но делать это разрешается по интернету. Достаточно составить документ в электронном виде. Если работнику это необходимо, ему могут занести соответствующую запись в трудовую книжку. А могут и не заносить - это необязательно. Бумажная копия должна быть отправлена фрилансеру не позднее трех дней с момента заключения договора.



## Кот Безеком

- Фима! Вы слышали новость? Рабиновича ограбили! Вынесли из квартиры всё!

- Так он им всё и отдал!..  
- Его раскалённым утюгом пытали!  
- Шо ви говорите! Так ему ещё и за свет намотало?!

# Инвалидам дадут две пенсии

Все, кто во время прохождения срочной военной службы стал инвалидом, будут иметь право на получение двух пенсий: трудовой по старости и по инвалидности. Законопроект об этом внесен в Госдуму. Пока военного инвалида могут лишиться права на двойную пенсию - законодательные нюансы это позволяют. Во всем виноват действующий закон о государственном пенсионном обеспечении.

В нем содержатся две формулировки причин военной инвалидности. Первая - "инвалидность вследствие заболевания, полученного при исполнении обязанностей военной службы". И вторая - "инвалидность вследствие заболевания, полученного в период прохождения военной службы". На первый взгляд, никакой разницы.



Но в первом случае человек, достигший пенсионного возраста, имеет право получать две пенсии - по старости и по инвалидности.

Во втором - только по старости.

Депутаты решили устранить несправедливость и предложили заменить две

формулировки одной. Это позволит военным инвалидам получать "двойную пенсию", при этом усредненный размер пенсии по инвалидности составит 8762 рубля. Отметим, что к противоправным действиям относятся побег в "самоволку", нахождение в нетрезвом виде и т.п. Причину увечья устанавливает военно-врачебная комиссия на основании справки, выданной командиром воинской части.

Депутаты считают, что законодательные поправки повысят престиж военной службы и укрепят авторитет Вооруженных сил, что особенно важно при проведении очередного призыва граждан на военную службу.

# Бизнес теряет популярность

Лишь 7% россиян вовлечены в предпринимательство. Остальные даже не рассматривают для себя такую возможность. Неудивительно, что Россия занимает одно из последних мест в мире по числу людей, создающих новые компании и руководящих ими.

Такие цифры содержатся в ежегодном национальном отчете "Глобальный мониторинг предпринимательства. Россия

2012". С тем, что Россия стабильный аутсайдер по уровню предпринимательской активности населения, не согласилась директор департамента развития малого и среднего предпринимательства Минэкономразвития Наталья Ларионова. В министерстве не раз заявляли, что почти 22 млн. россиян трудоспособного возраста не учтены в секторах экономики. А значит, самозаняты и вовле-



чены в бизнес. Но без официальной регистрации. И на этот раз Ларионова сообщила, что, по оценкам министерства, сегодня 17 млн. человек трудятся в малом бизнесе, то есть являются

или владельцами или наемными работниками. При этом в целом 21 млн. человек в малом бизнесе все-таки есть, но официально не зарегистрированы.

Поэтому с выводами о реальном положении дел с предпринимательской активностью можно не соглашаться. Тем не менее, в седьмой раз представляя результаты национального исследования, его авторы сообщили, что 2012 г. отличился уменьшением по сравнению с 2011 г. намерений новичков прийти в бизнес. Таких 2%. Более низкого показателя по возможному притоку свежих сил не было зарегистрировано не только в других странах, но и в самой России с 2006 г.





## Уникальные возможности для отдыха инвалидов

Специально для людей с ограниченными возможностями на пляже в Бургасе появится специальное кресло. Оно рассчитано для того, чтобы люди с инвалидностью могли заходить в море. При этом их будут сопровождать спасатель и помощник. Это нововведение связано с новыми требованиями и стандартами знака качества пляжа "Голубой флаг".

Как сообщает Black Sea News, для отдыхающих-инвалидов на северном пляже Бургаса также будут сделаны отдельные подходы к морю, оборудованы туалеты и зоны отдыха с бесплатными зонтиками. Северный пляж Бургаса пока еще первое место в Болгарии, которое представляет для инвалидов такое оборудование.



## Русо туристо выбирает гольф

Однако пляжный отдых в списке предпочтений россиян начал уступать место активным путешествиям и азартным развлечениям. К такому выводу пришли аналитики туристического портала-поисковика Kayak.ru. В ходе исследования выяснилось, что пятая часть пользователей при выборе курорта обращает внимание на то, разрешены ли в этом городе азартные игры. Самыми востребованными "азартными" направлениями среди наших соотечественников являются Америка (Лас-Вегас, Атлантик-Сити), Монако (Монте-Карло), Италия (Венеция), Германия (Баден-Баден), Португалия (Лиссабон). Кроме того, российские туристы стали интересоваться наличием на курортах качественных полей для гольфа. В этом сегменте самые популярные направления: Великобритания, Ирландия, Португалия, Испания, США.

## В Челябинске появятся электробусы

Как отмечает сити-менеджер, этот вид транспорта может стать альтернативой нынешним троллейбусам. Ведь кроме проводов, электробусы могут использовать аккумулятор. Это хороший выход в случае пробок на дорогах. Ведь троллейбусы сильно зависят от места расположения электрических проводов. А зарядка аккумулятора хватает на 100 километров. По словам Давыдов, из-за пробок часто срываются графики, а пассажиры остаются не довольными и перестают доверять общественному транспорту. Поэтому необходим опыт использования экологически чистого и экономичного транспорта, такого как электробусы. Их уже производят в России. Поэтому цена для закупки не будет высокой.



## Автостопом по странам Азии

Пожалуй, каждый из нас мечтает о путешествиях, но не каждый решается - сложно найти достаточно денег, получить визы, выкроить время. Новосибирец Роман Решетников с таким видением мира в корне не согласен. Около шести лет назад он, житель новосибирского Академгородка, выбрал направление - страны Азиатского региона и способ путешествий - автостоп. Нашелся для авантюрных поездок и попутчик - Мика, девушка из Японии, с которой Рома познакомился в Интернете и договорился встретиться "по пути".

Автостоп - один из самых безопасных видов путешествий. Автостоп - один из самых безопасных видов путешествий, особенно не встречал, а вот меня обыскивали, документы проверяли практически в каждой стране. Многие про русских имеют смутное представление. Не бойтесь открывать мир! Для этого не нужны огромные деньги и какие-то суперспособности, честное слово. Но и голову не теряйте. Просроченная виза, например - это табу.



Мы вот думаем, что там террористы, а они думают, что в России, представьте себе. В том же Афганистане народ добрый, хоть и суровый, наверное, из-за природных условий. Там почти везде каменная пустыня. Говорят все время, что они наркотики там выращивают - я даже не представляю, как! Ни деревьев, ни водоемов... Преступников я там

особо не встречал, а вот меня обыскивали, документы проверяли практически в каждой стране. Многие про русских имеют смутное представление. Не бойтесь открывать мир! Для этого не нужны огромные деньги и какие-то суперспособности, честное слово. Но и голову не теряйте. Просроченная виза, например - это табу.

## Индийский йог влюбился в север

Умешу - 45 лет, хотя выглядит он намного моложе. Он, дипломированный инженер, бывший директор авиационной компании из Индии и покинул родную страну, чтобы преподавать йогу в Архангельске. В первый раз Умеш Гопалакришнан оказался на севере в 2006 году. Тогда он служил на авианесущем крейсере "Адмирал Горшков", который ремонтировали в Северодвинске. "Я просто влюбился в русский Север, - говорит Умеш. - Увидев снег в первый раз, почувствовал, как будто я уже был здесь раньше". За три года в Северод-

винске мужчина выучил русский и гордится тем, что ни разу не пользовался помощью переводчика. Вскоре после возвращения домой его отправили на пенсию по выслуге лет - 22 года он отслужил в ВМФ Индии. "Я стал директором авиационной компании. Это была хорошая работа, я получал большую зарплату, но чего-то мне не хватало, я не был счастлив", - рассказывает он. И тогда, ровно год назад, Умеш покинул свою работу и, несмотря на протесты друзей и родственников, уехал в Россию.

- Йогой я занимался с

восьми лет, - рассказывает Умеш. - Начинать учиться у самого основателя айенгар-йоги. Получил диплом преподавателя международного центра Шивананда, что в Гималаях. Поначалу йога была для меня лишь увлечением, серией физических упражнений. Но по мере изучения и практики, я начал ощущать внутренний покой. Это сравнимо с обнаружением своих границ и расширением своих возможностей.

- Странно, что в России у меня почти нет учеников-мужчин, - удивляется Умеш. - Они, очевидно, считают, что им больше подходят си-



ловые упражнения. Да и женщины, в основном, приходят для того, чтобы похудеть и помолодеть. Йога, конечно, помогает им в этом, но ведь йога - это не просто физические упражнения. Когда вы делаете обычные упражнения, ваша голова "гуляет". С помощью йоги можно стать не только здоровым, но и счастливым.

## Иркутский умелец делает арт-объекты из хлама

Дмитрий Осипов вольный художник. В свои тридцать с небольшим он никогда официально не работал. Говорит, его всегда кормило творчество. Сын художника, Дмитрий окончил детскую художественную школу, постоянно находился в творческой среде, среди друзей отца, других художников. Но всегда понимал, что в живописи ему не достичь высот родителя. По образованию Дмитрий и вовсе учитель химии и биологии. Лет десять назад он встретился с дизайнером Владимиром Соколовым, который делает скульптуры из блестящих, никелированных запчастей. Соколов-то и вдохновил химика-биолога на творчество. Теперь Дмитрий даёт вторую жизнь ржавым автозапчастям. Двор у художника заставлен ретроавтомобилями и мотоциклами. Чаще всего техника идёт на разбор, но иногда Дмит-



рий, наоборот, восстанавливает старые машины. Мастерская Осипова больше похожа на автосервис: тут и там лежат гаечные ключи,

пахнет чем-то едким, всюду инструменты и мотоциклы. В отдельной комнате, которая сейчас заменила Осиповым сгоревший дом, висят картины, на полках стоят книги и работы Дмитрий,

что все его работы изображают только добрых человечков. Когда начинаю очередную работу, иду к этой куче, как художник идёт к палитре, - смеётся мастер. Недавно на благотворительном аукционе "Дыхание жизни" две его дизайнерских вещи из старых запчастей были проданы за 200 тысяч рублей. Вопреки расхожему мнению, Осипов считает, что хороший художник должен быть сытым.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева



# Независимость благодаря империи

Ровно 205 лет назад Александр I объявил о присоединении Финляндии к России

В апреле ровно 205 лет назад - в 1808 г. - император Александр I объявил о "присоединении Финляндии к России навечно". Навечно - имелось в виду на 100 лет. Александр почти угадал - Великое Княжество Финляндское пробывало в составе Российской империи 107 лет, до декабря 1917 г.

То, что Финляндия оказалась в составе империи в начале XIX века, тем более удивительно потому, что те годы наполеоновских войн считаются неудачными для России: поражение при Аустерлице, унижительный Тильзитский мир - и вдруг такое неожиданное приобретение.

Оно стало возможным в результате победоносной войны со Швецией, последней, кстати, войны в истории северного соседа - именно после нее шведы объявили нейтралитет и придерживаются его и по сей день. Финляндия была частью Шведского Королевства еще с 1150 года, имела статус великого герцогства, но самостоятельного, независимого государства у финнов не было. Зато они успешно сохраняли идентичность, язык, культуру, особенности жизни и быта, может быть, с русской точки зрения не столь заметно отличающиеся от шведских. Но для Стокгольма Финляндия, впрочем, как и Норвегия, на протяжении столетий была национальной окраиной в составе единого скандинавского государства.

Самое любопытное, что, оказавшись в составе самодержавной и авторитарной России, Финляндия сохранила права автономии, был создан парламент - сейм, позднее преобразованный в сенат. В своей тронной речи в качестве великого князя финляндского Александр торжественно пообещал уважать финскую конституцию и коренные законы финского народа. Кроме того, несмотря на то, что денежной единицей отныне становился российский рубль, Финляндия не платила налоги в российский бюджет, не поставляла рекрутов в армию. В середине XIX века в Финляндии была проведена земская реформа, появилась институт выборных органов самоуправления, тогда же княжество получило большую экономическую самостоятельность. Так, в 1860 г. была введена собственная внутренняя валюта - финские марки. В 1878 г. в рамках военной реформы Финляндия получила право на собственную национальную гвардию. А верховная власть России осуществлялась через генерал-губернаторов, назначаемых царем.

Если добавить к этому, что на территории Финляндии всегда сохранялась своя местная система образования, протестантская цер-

ковь, а также такую показательную изюминку, что на Олимпийских играх Финляндия выступала с собственной национальной командой, а не в составе Российской империи, то получается, что она всегда была в этом смысле "отрезанным ломтем". Может, поэтому в исторической памяти финского народа эти 107 лет не вызывают негативных ассоциаций, а скорее даже наоборот, пишет историк Андрей Светенко.

Показательны в этом от-

ставку в том числе на то, что жители молодого Великого княжества Финляндского будут помогать интервенции. Однако историки свидетельствуют, что финны доказали в этой войне верность России.

Самым драматическим моментом военных действий на Балтике стала битва за крепость Бомарсунд на Аландских островах в августе 1854 г. После нескольких дней осады и интенсивных бомбардировок крепость пала и была разру-

вославие, на Аландах появились мусульмане, большей частью из Чечни или приграничных с Турцией провинций, а также пленники, взятые в южных регионах. Офицеры-лютеране приезжали в гарнизон Бомарсунда не только из Финляндии, но и из балтийских провинций, поэтому в местной церкви три воскресенья в месяц совершали богослужения на шведском, как минимум раз в месяц - на финском и эстонском, раз в полтора месяца - на

с 1811 г. под руководством полковника Эриха Баркляе-де Толли, брата знаменитого маршала, героя Отечественной войны 1812 г. В 1820 г. результаты его работы были представлены великому князю Николаю Павловичу, посетившему Аланды. Тогда же ему было предложено построить Бомарсунд, как самый западный форпост для защиты Санкт-Петербурга и переднюю линию его обороны.

Бомарсундские укрепления были разрушены без

ними, были вывезены в Великобританию, где 28 из них умерли в плену. В 1878 г. в память о них по приказу императора Александра II был установлен монумент в графстве Суссекс. Александр II пользовался заслуженным уважением в Финляндии. В 1863 г. он даровал финнам автономию, не имевшую прецедентов по своей широте в других странах Европы XIX века. Финляндия обрела собственную валюту и почтовую марку, а финскому языку был присвоен статус государственного. Этим решением император ускорил укрепление основ финской культуры и народного образования. Почти сразу после трагической гибели Александра II возникла идея создания ему памятника, и финны начали собирать на него деньги. Он был открыт в 1894 г. и установлен на Сенатской площади. Император изображен в форме финского гвардейского офицера, а под ногами - фигуры, олицетворяющие Закон, Труд, Мир и Просвещение.

Планируя поход на Бомарсунд, британские и французские стратеги надеялись, что интервенция вызовет национальный подъем у финнов, однако этого не произошло. Людей, мечтавших о воссоединении со Швецией, было не так много, а условия для создания независимого государства в Финляндии тогда еще не созрели. Кстати, и у Севастопольской крепости были и финские защитники. К началу Крымской войны в рядах российской армии служили 698 финских офицеров, и лишь немногие из них несли службу на территории Финляндии.

Бомарсунд еще до своей гибели привлекал путешественников, главным образом, шведских. Со временем сюда стали ездить и русские, и в 1890-х годах здесь побывал даже император Александр III, но его скорее привлекала не историческая составляющая, а красота архипелага. В наши дни руины Бомарсунда считаются одним из самых интересных и даже в определенной степени экзотических памятников старины на Аландах. Это место, где встречались люди со всех концов обширной Российской империи, где в воздухе витала танцевальная музыка, и в то же время - место, где сталкивались интересы великих держав, и, наконец, что немаловажно - место, где путешественник может получить удовольствие как от соприкосновения с историей, так и от наблюдения за красотой природы.

Среди защитников Бомарсунда было немало финнов, часть из них, будучи плен-



Памятник Александру II на Сенатской площади Хельсинки и двухголовый российский орел на "Стеле императрицы" - первый общественный памятник Хельсинки. Она была открыта в 1835 г. в память о посещении города Николаем I и его супругой Александрой Федоровной



Военная крепость Бомарсунд и битва за нее в 1854 г.



ношении события, имевшие место в 50-ых годах XIX века. "Общераспространенным в Англии было убеждение, что Финляндия с энтузиазмом восстанет против России и таким образом воспользуется удобным случаем добиться воссоединения с Швецией... это было ошибкой", - писал британский адмирал Чарльз Непир. Впоследствии адмирал говорил, что действия его эскадры "имели последствием еще более тесное сближение Финляндии с Россией". Это одна из страниц Крымской войны, 160-летие начала которой будет отмечаться в октябре 2013 г., и которая затронула Финляндию. В 1854-55 годах союзный англо-французский флот совершал рейды в Балтийское море, причем западные стратеги делали

Парижский мир 1856 г. предписал России демилитаризовать Аланды, и этот статус острова сохраняют до сих пор.

Крепость была местом, где люди молились на десяти языках. Помимо русских, исповедовавших пра-

немецком, и даже на латышском - "по мере надобности". Из Польши сюда прибывали католики, а из разных концов империи - евреи.

Первые планы возведения оборонительных укреплений на Аландах разрабатывались

особого труда многократно превосходившими силами противника. Но если в российских планах крепости и были какие-то слабые места, то они состояли не в том, что было построено, а в том, что построено не было. Будь Бомарсунд достроен в полном соответствии с планами, это была бы одна из самых могущественных российских крепостей, гораздо более значительная, чем, например, Свеаборг близ Хельсинки, и могла бы приобрести такое же значение, как Севастополь. Да и средств на строительство Бомарсунда к 1854 г. было потрачено достаточно, чтобы сделать потерю этой крепости болезненной для России.

Среди защитников Бомарсунда было немало финнов, часть из них, будучи плен-



Аландские острова

Страницу  
подготовила  
Светлана Михова



# Никак не ожидали такого вот конца

## Что американцы думали о будущем СССР в 1970-х годах

**LENTA.RU**  
издание Rambler Media Group

Валентин Маков

Недавно WikiLeaks опубликовал очередную порцию секретных американских депеш. Годы, которые охватывает нынешний слив, относятся к периоду "разрядки международной напряженности" - политического курса на сближение стран Запада с социалистическим блоком во главе с СССР. К середине 1970-х годов, несмотря на то, что холодную войну никто и не думал отменять, программа принесла определенные успехи. Они, в частности, выразились в подписании между США и СССР целого ряда договоров, в том числе в сфере ограничения вооружений, а также в серии взаимных визитов Ричарда Никсона (он стал первым американским президентом, посетившим Советский Союз с государственным визитом), его преемника Джеральда Форда и Леонида Брежнева.

В подобной обстановке особо большая нагрузка падала на дипломатов. В 1974 году американское посольство в Москве возглавил Уолтер Стессел, ставший к тому моменту большим специалистом по советской России. Еще на заре своей карьеры, в 1947 году, он был назначен вторым секретарем американской дипмиссии в Москве, где проработал два года. В 1963 году Стессел вернулся в СССР в качестве советника-посланника - на этом посту он также пробыл два года. За время своего пребывания в Москве Стессел освоил русский язык, и, как следует из его посланий в Госдепартамент, прекрасно освоился в советских реалиях.

### Смена власти

Глубокие знания о стране пребывания позволили Стесселу среди прочего периодически отправлять в Вашингтон аналитические записки, в которых он размышлял о реальном положении дел в СССР. Одной из тем, которая наиболее сильно волновала американцев и которой Стессел посвятил целую серию посланий, стала возможная смена власти в связи с болезнью Брежнева.

В одном из первых таких сообщений, датированном 29 августа 1974 года и носящем гриф "конфиденциально", посол высказал предположение, что генсек пробудет во главе государства совсем недолго. "В декабре Брежневу исполнится 69 лет. У него диагностирован атеросклероз - болезнь, от которой можно лечиться, но вылечиться нельзя. Из его выступлений за последние годы очевидно, что генсек должен тщательно беречь силы. Пока Брежнев способен работать каждый день, однако порой к вечеру он полностью выматывается. Брежнев - самый влиятельный советский политический лидер, однако он же и первый кандидат на выбывание уже в ближайшее время, всего через два-три года", - писал посол.

Сетуня об отсутствии в СССР

"конституционной процедуры смены лидера", Стессел попытался проанализировать, кто мог бы занять место Брежнева. В том случае если генсек был бы неспособен влиять на процесс передачи власти, наиболее вероятным кандидатом в его преемники посол видел члена Политбюро ЦК КПСС Андрея Кириленко. По мнению американца, Кириленко был самым могущественным представителем четверки старейших советских лидеров - остальными тремя дипломат считал членов Политбюро Алексея Косыгина, Михаила Суслова и Николая Подгорного, который также возглавлял президиум Верховного совета СССР. Кстати, Стессел был уверен, что эта четверка вполне могла бы временно возглавить государство сразу после смерти или отстранения Брежнева.

Впрочем, американский дипломат признавал, что у Кириленко был один серьезный изъян - он



был ровесник генсека. И хотя в последующих письмах посол не раз повторял предположение об избрании лидером партии именно Кириленко, он подчеркивал, что это было бы лишь временным решением и что сам Брежнев вряд ли остановил бы свой выбор на нем. Единственным конкурентом Кириленко из четверки лидеров Стессел считал Суслова. Однако его дипломат из анализа исключил, посчитав, что тот пожелает и дальше оставаться закулисным игроком.

Изначально дипломат полагал, что сам генсек желал бы видеть своим преемником одного из более молодых членов Политбюро - Федора Кулакова или Владимира Щербицкого. Правда, Стессел отмечал, что обоим на тот момент не хватало ни опыта, ни политического веса. В более же позднем письме от 16 мая 1975 года посол предположил, что Брежнев вряд ли решится провигать кого-либо из них, рискуя спровоцировать аппаратную борьбу.

В посланиях Стессела фигурируют и другие имена, однако ни у одного из упомянутых деятелей посол не видел шансов возглавить партию. По его мнению, на пост лидера не годились ни Александр Шелепин, ни Дмитрий Полянский, ни Михаил Соломенцев (все трое входили в состав Политбюро). Возглавить СССР, по мнению посла, также не смогли бы ни министр обороны Андрей Гречко, ни глава МИД Андрей

Громыко, ни председатель КГБ Юрий Андропов. Про последнего Стессел писал: "Андропов не кадровый офицер КГБ, а партийный работник. Занимается он в основном отношениями между СССР и странами Восточной Европы. Больше всего Андропову приходится работать с Сусловым, однако его внутривнутриполитические позиции и опыт представляются недостаточными для назначения на высший пост".

К маю 1975 года посол США утвердился во мнении, что, если не брать вариант с отстранением от власти, генсек вряд ли пойдет на добровольную отставку. "Для такого человека, как Брежнев, который всю свою жизнь активно занимался политикой и ничем другим не интересовался, отставка, скорее всего, станет мучительной пыткой", - предположил Стессел. "Вероятнее всего, вместо того, чтобы вступить в политическую борьбу за право назначить преемника, Брежнев пред-

еровых цен на советскую экономику. Вывод, изложенный в письме, звучал так: "Инфляционная волна в развитых капиталистических странах практически никак не повлияла на цены в СССР. За небольшим исключением советским потребителям не приходится сталкиваться в бытовой жизни с серьезной инфляцией".

Стессел написал, что причина подобного положения вещей кроется в способности государства субсидировать цены на импортную продукцию - то есть сохранять их на прежнем уровне при перепродаже товаров на внутреннем рынке. При этом посол отмечал почти безграничные ресурсы Москвы по субсидированию цен, объясняя это тем, что продукция из развитых стран составляла лишь небольшую долю из общей массы импорта. Более того, Стессел указывал, что запасы ресурсов на территории СССР были одними из самых обширных в мире, что гарантировало стране бесперебойный приток валюты.

Впрочем, уже в следующем письме, отправленном день спустя, Стессел рассказал, что думают советские лидеры о текущем положении вещей. Оказалось, что они все же обеспокоены мировыми экономическими тенденциями. Так, правительственные эксперты опасались, что высокая инфляция и стагнация на Западе приведут к тому, что иностранные производители попросту не смогут полностью удовлетворить растущий спрос из СССР. По словам Стессела, в глазах номенклатуры это ставило под угрозу такие важные проекты, как развитие газодобывающего комплекса в Западной Сибири, горнодобывающего комбината на Урале, а также развитие алюминиевой промышленности.

В полной мере к экономическому анализу дипломат вернулся в одном из своих последних посланий, которое он написал 9 сентября 1976 года по завершении работы в Москве. Особое внимание он уделил Сибири: по мнению дипломата, развитие ее природных ресурсов несет в себе гигантский потенциал для развития внешней торговли. Правда, Стессел выразил уверенность, что без помощи со стороны западных стран и Японии Москве при освоении Сибири никак не обойтись. Особых сомнений в том, что СССР действительно попросит помощи за рубежом, у посла, похоже, не было. Указав, что многие отрасли экономики уже давно зависят от иностранных поставок, Стессел выразил уверенность в готовности Москвы и дальше развивать сотрудничество с капиталистическим миром. На политику самоизоляции, утверждал он, Кремль уже вряд ли решится.

В целом Стессел видел экономику СССР как очень несовершенную, но тем не менее вполне стабильную систему. Признав, что пойти на реформы власти вряд ли решатся, и указав на многие недостатки советской экономики, дипломат тем не менее выразил уверенность в ее жизнеспособности: "Говорить о



Уолтер Стессел

том, что советская экономическая система находится на грани коллапса, нельзя - это неправда".

### Перспективы строя

В том же самом итоговом письме Стессел порассуждал и об общем положении вещей в Советском Союзе, а также о векторе его развития. Поработав в России еще при Сталине, дипломат получил возможность сравнить, что с тех пор изменилось. "Помимо улучшения общего уровня жизни ушло ощущение тотального террора; хоть и в ограниченной степени, но все же значительно увеличились масштабы легальной эмиграции некоторых представителей населения; менее суровым стало отношение к оппозиционным элементам, хотя по западным меркам оно по-прежнему жесткое", - писал дипломат.

Говоря о повышении материального благосостояния советских граждан, посол поделился впечатлениями о снижающейся эффективности их идеологической обработки: "Население с низким отношением к идеологии, все меньше интересуется коммунистическими идеалами, не доверяет пропаганде. В особенности это заметно в отношении США: несмотря на многолетнюю пропаганду советские граждане по-прежнему испытывают к американцам уважение и даже привязанность, одновременно ощущая собственную второсортность".

Впрочем, в стабильности политической системы СССР Стессел не сомневался. Он, в частности, выразил несогласие с "некоторыми обозревателями", согласно чьим прогнозам СССР, объединившему много национальностей, грозит развал. По мнению дипломата, славяне настолько крепко держат власть, что в ближайшие 20-30 лет никакие другие, неславянские республики ни за что не решатся на мятеж.

СССР прекратил свое существование 26 декабря 1991 года. Это произошло через 15 лет после того, как Стессел высказал мысль о долгосрочной стабильности СССР. Политическому коллапсу предшествовали стагнация и острый экономический кризис. К моменту подписания Беловежских соглашений о роспуске СССР в стране произошла целая серия межнациональных конфликтов, а все 15 республик, входивших в союз, провозгласили свою независимость.

### Стабильная экономика

Еще одной важной сферой, за которой американцы пристально следили, была экономика СССР. Отчеты о ее состоянии Стессел регулярно отправлял в Вашингтон, не реже чем раз в квартал. Однако были и внеплановые записки, которые касались наиболее интересных с точки зрения американцев сторон экономического развития. Одной из таких тем стало влияние инфляции в западном мире на Советский Союз.

21 октября 1974 года Стессел отправил в Вашингтон и американские дипмиссии по всему миру отчет о влиянии роста ми-



# Цель Светлозара Стоянова восстановить наш внутренний храм

Ольга Гурская

Уникальная странствующая выставка фотографий Светлозара Стоянова - результат многолетней творческой деятельности болгарского фотографа и дипломированного богослова, снимавшего на протяжении 14 лет монастыри и храмы Болгарии. Она была открыта 14 апреля в городе Софии, перед храмом "Святого Климента Охридского" в жилом комплексе "Люлин". На данный момент выставка расположена в жилом квартале "Надежда" вблизи станции метро "Надежда" и продлится до 28 апреля текущего года. В экспозицию выставки включены фотографии православных храмов, скальных церквей, монастырей, фресок и крепостей в Болгарии. Можно сказать, что это своеобразная фотолетопись монастырской истории, передающая гармонию духовной жизни разных уголков Болгарии, далекой от мирской суеты... Посетители увидят болгарские храмы, построенные в разных стилях архитектуры и в разные эпохи. Благодаря фотографиям Светлозара, можно проследить и почувствовать историю древней страны. Выставку работ Светлозара Стоянова можно охарактеризовать, как путешествие сквозь века. Кроме выставки, фотограф издал фотоальбомы "Крепости Болгарии" и "Фотоальбом православных храмов, скальных церквей, монастырей, крепостей и фресок Болгарии", который в 2012 году был издан в трехязычном издании. Стоит отметить, что на данный момент коллекция автора насчитывает более 500 фотографий духовных достопримечательностей Болгарии. "Я показываю их людям для того, чтобы восстановить то, что все мы частично потеряли, а именно наш внутренний храм", - объясняет Светлозар.

Выставка автора странствующая, она проделала большой путь. В Софии выставка уже не в первый раз, а до этого ее смогли увидеть жители более 30 городов Болгарии. Светлозар не только фотографирует древние следы духовной жизни, но и пытается восстановить один из полуразру-



шенных монастырей. Именно по этому поводу 11 апреля в актовом зале Софийской Духовной Семинарии "Св. Ивана Рильского" была представлена новая книга богослова Стоянова о Мисловишском монастыре "Успение Богородичное", находящегося недалеко от деревни Велиново, обл. Трын. Из книги становится ясно, что несколько волонтеров, в том числе сам автор, предприняли действия по постепенному восстановлению древний, полуразрушенный монастырь своими силами и средствами, а также с помощью добрых людей.



**- Светлозар, как родилась идея фотографировать именно объекты духовной культуры?**

- Мне всегда была интересна эта тема. Сначала я путешествовал и фотографировал для собственного удовольствия, из любопытства и даже в какой-то степени из-за невежества - мне хотелось увидеть и узнать большего, а позже, когда накопилось солидное количество фоторабот, возникла идея поделиться ими с окружающими. Таким образом появилась моя первая выставка "Оскверненные и забытые православные храмы в Болгарии" в 2006 году, которая состоялась в фойе Богословского факультета Софийского Университета "Св. Климента Охридского". В выставку были вклю-

большинство памятников известны местному населению данного населенного пункта, выходя за его пределы, известные объекты становились так сказать - трудно находимыми, и все из-за отсутствия указательных табличек. Некоторые объекты приходилось искать долго. К счастью были случаи, когда старые люди указывали дорогу.

**- Сколько времени Вам понадобилось, чтобы все сфотографировать?**

- В целом на поиски объектов и сбор информации о них, ушло около 14 лет. Можно сказать, что в Болгарии я заснял все - православные храмы, скальные церкви, монастыри, фрески, крепости, а теперь подготавливаю новую фотовыставку фран-

цузских гробниц.

**- Где была показана Ваша выставка?**

- Выставка объехала уже более 30 городов Болгарии. Хочется, чтобы она вышла за рубеж, например в Россию, но пока ничего конкретного не могу сообщить. Идея организовать выставку в России есть, но к сожалению возможности ограничены, поэтому сложно что-то планировать на данный момент. Наде-



юсь, что все-таки идея осуществится.

**- Светлозар, вам кто-нибудь помогал в финансовом плане или Вы осуществляли свою миссию собственными средствами?**

- Я стараюсь свои мечты превращать в достижимые цели. В целом, все что я надуваю сделать - я делаю. Скажем так, хочется показать Болгарию во всей Болгарии, а также вне ее границах, чтобы люди знали ка-



кую у нас была сильная вера в Христа, которая спасала нас на протяжении многих веков. Чтобы вспомнили и вернулись к вере. Если мы вернемся к ней, то все в нашей стране изменится, изменимся не только мы, но и наше будущее поколение, изменится государство. Также очень хочется представить выставку в России, насколько они не забывали о вере и гордились своим происхождением. Чтобы они знали, какие священные места находятся на территории нашей страны - это наше духовное богатство, которое мы должны беречь. Ведь в последнее время люди перестали верить, на вид выглядят православными христианами, а в сердцах совсем другие. К сожалению, это правда. Ведь главной причиной кризисного состояния страны, является именно отчуждение от Бога и Церкви.

**- Как родилась идея с выставкой в каком-либо городе, Вам кто-нибудь оказывает поддержку?**

- В финансовом плане для организации выставки я ни на кого не рассчитываю, да и выставка бесплатная. Поддержку я получаю в основном от местных муниципалитетных организаций, которые предоставляют место для установки экспозиций. Финансово я рассчитываю на средства, поступающие от продаж фотоальбомов, и то для того, чтобы работа миссии продолжилась. Еще средства уходят на восстановление Мисловишского монастыря "Успение Богородичное". Хочу подчеркнуть, что я не зарабатываю на себя, для меня основная цель - продолжить свое дело. Денег я не прошу и не буду просить, так как если я попрошу например у муниципалитетной организации - это означает, что выделенная сумма из бюджета мне, пойдет не по направлению. Поэтому я предпочитаю все делать сам, конечно с помощью Христа и добрых людей. Я рад что мне не платят, потому что, если бы мне платили за то, чем я занимаюсь, то многие люди бы сказали: "Он из-за этого все делает". Моя цель совсем другая, я хочу показывать людям нашу духовную историю и культуру, чтобы они не забывали о вере и гордились своим происхождением. Чтобы они знали, какие священные места находятся на территории нашей страны - это наше духовное богатство, которое мы должны беречь. Ведь в последнее время люди перестали верить, на вид выглядят православными христианами, а в сердцах совсем другие. К сожалению, это правда. Ведь главной причиной кризисного состояния страны, является именно отчуждение от Бога и Церкви.

**- Как родилась идея с выставкой в каком-либо городе, Вам кто-нибудь оказывает поддержку?**

**- Какие у Вас планы на будущее, о чем мечтаете?**

- Я стараюсь свои мечты превращать в достижимые цели. В целом, все что я надуваю сделать - я делаю. Скажем так, хочется показать Болгарию во всей Болгарии, а также вне ее границах, чтобы люди знали ка-

**- Вы дипломированный богослов, не задумывались стать священником?**

- Да, я хочу быть священником, но видимо пока не пришло время. Надеюсь, что все-таки рано или поздно это произойдет - ведь это и есть моя самая большая мечта. Так как я вырос в детдоме, хочется создать свою, настоящую семью, а с тем посвятить себя служению Господу в храме...

какая у нас была сильная вера в Христа, которая спасала нас на протяжении многих веков. Чтобы вспомнили и вернулись к вере. Если мы вернемся к ней, то все в нашей стране изменится, изменимся не только мы, но и наше будущее поколение, изменится государство. Также очень хочется представить выставку в России, насколько они не забывали о вере и гордились своим происхождением. Чтобы они знали, какие священные места находятся на территории нашей страны - это наше духовное богатство, которое мы должны беречь. Ведь в последнее время люди перестали верить, на вид выглядят православными христианами, а в сердцах совсем другие. К сожалению, это правда. Ведь главной причиной кризисного состояния страны, является именно отчуждение от Бога и Церкви.

**- Какие у Вас планы на будущее, о чем мечтаете?**

- Я стараюсь свои мечты превращать в достижимые цели. В целом, все что я надуваю сделать - я делаю. Скажем так, хочется показать Болгарию во всей Болгарии, а также вне ее границах, чтобы люди знали ка-

**- Вы дипломированный богослов, не задумывались стать священником?**

- Да, я хочу быть священником, но видимо пока не пришло время. Надеюсь, что все-таки рано или поздно это произойдет - ведь это и есть моя самая большая мечта. Так как я вырос в детдоме, хочется создать свою, настоящую семью, а с тем посвятить себя служению Господу в храме...



Анекдоты

Маленькая девочка:  
 - Мамочка, ты мне говорила, что у ангелов есть крылья и они могут летать, это правда?  
 - Да, доченька.  
 - Вчера вечером, когда тебя не было, я слышала, как папа назвал мою нянечку ангелом. А когда она полетит?  
 - Завтра утром, доходя.



☺☺☺  
 Если вас мучает бессонница, примите слабительное. Уснуть вы все равно не уснете, но по крайней мере вам будет чем заняться.

☺☺☺  
 Попал мужик в больницу. Нянечка приносит обед - кусочек хлеба, четверть помидора, пол-яйца, ложку каши.

Мужик злобно смотрит на этот обед, потом зовет няню. Та:  
 - Чего надо?  
 - Марка почтовая есть у вас?  
 - А марка зачем?  
 - После обеда привык почитать что-нибудь.

☺☺☺  
 - У вас есть снотворное?  
 - Есть.  
 - Сколько стоит?  
 - 50 баксов.  
 - 50 баксов?! Да если я за снотворное отдам 50 баксов - разве я смогу заснуть вообще?!

☺☺☺  
 В кабинет психотерапевта заходит мужчина: кастрюля с остатками борща на голове, с ушей свисает капуста, на костюме следы от разбитых яиц, а спина вся белая от муки.

Психотерапевт, с улыбкой: - Ну и что же вас беспокоит, милейший?

Посетитель: - В данный момент меня беспокоит душевное состояние моей супруги...

☺☺☺  
 На экзамене профессор спрашивает у студентки:

- Что такое арифметическая прогрессия?  
 - Это когда каждый член больше предыдущего  
 - Ну, это у вас девичьи мечты...

☺☺☺  
 Выходит студент из аудитории. Товарищи волнуются:

- Ну как, сдал?  
 - Кажется, сдал...  
 - А что он спрашивал?  
 - А кто его знает, он же спрашивал по-английски.

☺☺☺  
 Бывший гаишник рассказывает своему сыну сказку:

- Дала добрая фея дяде волшебную палочку.

Стал он с ней возле дороги.

Махнул раз - остановил Жигули. Дали дяде 100 рублей.

Махнул другой - остановил грузовик. Дали дяде 200 рублей.

Махнул третий раз - остановил "Волгу".

Жена:  
 - И дали дяде столько палок, что пришлось ему менять работу!

☺☺☺  
 Стоят два гаишника на посту - молодой и старый. Старый говорит:

- Смотри, как деньги зарабатывать надо!

Достаёт из кармана презерватив, останавливает машину и говорит водителю:

- А ну-ка дыхни сюда! Тот дыхнул.

- Ага! Пьяный! Плати! Тот заплалил и уехал.

Останавливает мент еще одну машину:

- А ну-ка дыхни сюда!  
 - Сам в свой гондон дыши!  
 - О! Трезвый! Проезжай!

☺☺☺  
 Мать - мальчику:  
 - Почему ты мокрый?  
 - Мы с Ваней играли в собаку.  
 - Не понимаю.  
 - Я был деревом.

☺☺☺  
 - Дети, знаете ли вы, откуда течет электричество? - спросила учительница.

- Я знаю! - вскакивает Тадик, - из джунглей.

- Почему ты так считаешь?

- А сегодня утром папа, когда захотел бриться, сказал: "Опять эти обезьяны отключили электричество!"

☺☺☺

На уроке в пятом классе учитель спрашивает:

- Дети, что лучше всего возбуждает человека? С первой парты отличник Петров отвечает:

- Ничто так не возбуждает мужчину, как тело голой женщины!

- Петров, выйди вон из класса и без отца в школу не приходи!!!

На следующий день учитель приходит в класс и видит, что Петров сидит на последней парте и без отца.

- Петров, ты почему не на своем месте, и где твой отец?!

- Папа сказал, что если вас не возбуждает вид голой женщины, то вы педераст, и от вас нужно держаться подальше.

☺☺☺

Учитель:  
 - Тому, кто пойдет первым к доске, поставлю на балл больше.

Ученик:  
 - Иду, ставьте мне тройку.



ПРОГРАММА РКИЦ

**26 апреля**  
 18.30-19.30 ч., г.Габрово. Вечер русской музыки с участием терцета "Опал" и певица В. Маринова

**27 апреля**  
 9.00-18.00 ч., Большой зал. XIII фестиваль детского и юношеского театрального творчества на русском языке с международным участием

10.00 ч., Фойе I этажа. Открытие выставки, посвященной 150-летию К.С.Станиславского

18.30-20.00 ч., Муз. салон. Вечер русской классической музыки с участием пианистки В.Беспаловой (Россия) и сопрано Д.Боневой (Болгария)

**27-28 апреля**  
 10.00-16.00 ч., Кабинет русского языка. Консультации для преподавателей русского языка, слушателей курсов русского языка

РКИЦ, запись на весеннюю экзаменационную сессию на получение международных сертификатов по русскому языку

**28 апреля**  
 16.00 - 17.30 ч., Малый зал. Совместный концерт Хора софийских мальчиков и детского хора "Улыбка"

**1 мая**  
 10.00 - 14.00 ч., г.Первомай. Торжества, посвященные Дню города Первомай - побратима Тосненского района Ленинградской области



Приятного аппетита

ПОСТНАЯ КОВРИЖКА С ЯБЛОКАМИ

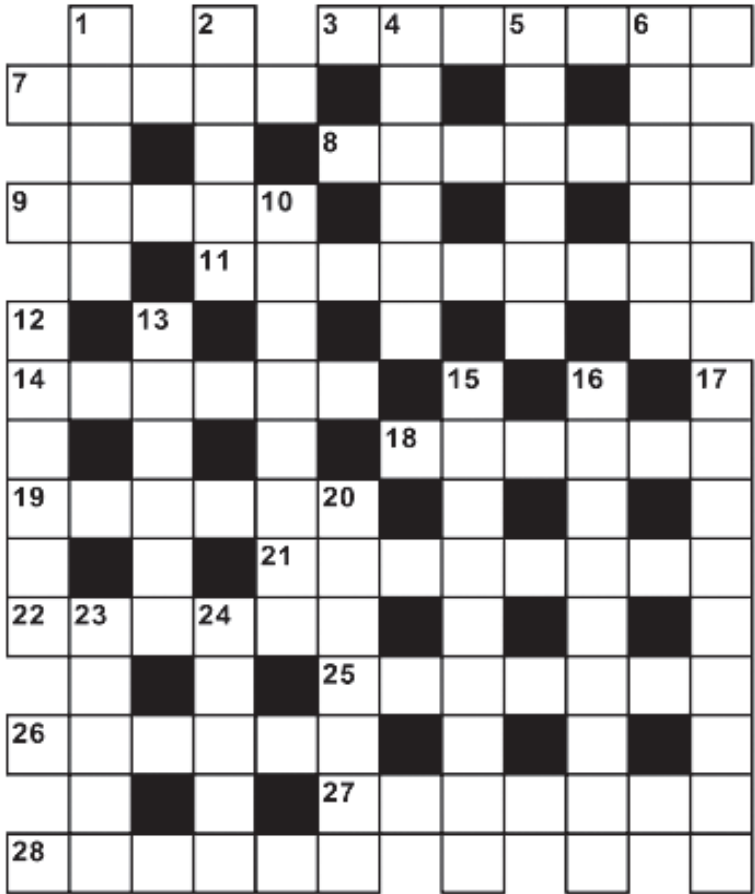
В миску насыпать сахар, налить воду и растительное масло, немного нагреть, добавить мёд. Размешать, чтобы сахар и мёд растворились. Добавить соду, корицу, орехи, измельченные до

состояния муки, и муку с разрыхлителем. Муки нужно столько, чтобы тесто напоминало густую сметану. Вылить тесто в форму. Яблоко почистить, нарезать и выложить на тесто. Выпекать 30-35 минут при 200 градусах.

Кроссворд

**По горизонтали:** 3. Военнослужащий, протирающий штаны. 7. "Экватор" рабочей недели. 8. Птица с зимним именем. 9. Тройная мера для вранья. 11. Тетеревиная серенада. 14. Горечь на дне души. 18. Домашняя "зачистка". 19. Судорожный кусочек плача. 21. Переведите с бюрократического языка: "Информация, неадекватно отражающая факты". 22. Не вполне почетный эскорт. 25. "Бриллиантовый веночек". 26. "Остекленевшая" живопись. 27. Посиневшая малина. 28. Магазиновый чекист.

**По вертикали:** 1. Зоолог-сказочник, "скрестивший" пони с верблюдом. 2. "Если человек ..., то это надолго!". 4. Плохой плясун, которому мешает часть тела. 5. Совсем спокойный город. 6. Чашечно-тарелочная "семья". 10. Место под Москвой, нашедшее свое место в истории Франции. 12. Перестрелочный фильм. 13. Зеленая газировка. 15. Человек в изношенной одежде, в лохмотьях. 16. Задача по выведению икса на чистую воду. 17. "Двойня" от судовой верфи. 20. То, на что должна позвонить девочка-тинейджер (песен.). 23. Ее лучше проглотить, чем из-за нее воду возить. 24. От него может заболеть и человек, и компьютер.



Почему мы так говорим?

Выражение "В здоровом теле - здоровый дух" первоначально было взято из сатиры римского писателя Ювенала и звучало так: "Надо молить богов, чтоб дух здоровый был в теле здоровом". Предполагают, что в основе этой строчки лежит известная в Древнем Риме поговорка: "В здоровом теле здоровый дух - редкое явление".

Раньше пятница была свободным от работы днём, а, как следствие, базарным. В пятницу, получая товар, обещали в следующий базарный день отдать полагающиеся за него деньги. С тех пор для обозначения людей, не исполняющих обещания, говорят: "У него

семь пятниц на неделе".  
 После открытия врачами древности нервов в организме человека они назвали их по сходству со струнами музыкальных инструментов тем же словом - nervus. Отсюда возникло выражение для раздражающих действий - "играть на нервах".

По евангельской легенде Понтий Пилат, вынужденный согласиться на казнь Иисуса, умыл руки перед толпой и сказал: "Невиновен я в крови Праведника сего". Отсюда произошло выражение для снятия с себя ответственности "я умоваю руки".

Ответы № 16

**По горизонтали:** 6. Комедиограф. 7. Антиквариат. 12. Водород. 16. Носорог. 17. Молодожен. 18. Битье. 19. Строп. 20. Водоворот. 21. Холст. 22. Минор. 23. Установка. 24. Отвал. 25. Хомяк. 26. Авианосец. 28. Аллегр. 29. Балтика. 33. Раскрасавец. 34. Теплотехник.  
**По вертикали:** 1. Военком. 2. Гений. 3. Битва. 4. Угорь. 5. Марафон. 8. Горизонталь. 9. Фольксваген. 10. Болтливость. 11. Домохозяйка. 13. Донорство. 14. Водоканал. 15. Молокосос. 16. Небоскреб. 26. Арбалет. 27. Царевич. 30. Акула. 31. Пасть. 32. Пасха.



**БНТ1** Пятница, 26 апреля (время болгарское)

06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 07.35 Предиизборни хроники и клипове 08.10 Диспут 09.00 По света и у нас 09.05 Диспут 09.30 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно /п./ 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни клипове 12.25 Спортни новини 12.30 В кадър/п./ 13.00 Шоуто на Канала/п./ 13.55 Телепазарен прозорец 14.10 Сен Тропе - тв филм /272 еп./ 15.05 Бърколино - познавателно предаване за най-малките/п./ 15.35 Европа на фокус 15.55 Предиизборни клипове 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Специализирано предаване за хора с увреден слух 16.35 Юбилеен концерт на диригента проф.Емил Янев 17.30 Още от деня 17.55 Предиизборни клипове 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Още от деня 19.00 Страх да обичаш - тв филм /3 епизод/ 19.55 Лека нощ, деца! 20.00 По света и у нас 20.40 Предиизборни хроники 20.45 Спортни новини 20.50 Предиизборни клипове 21.00 Панорама с Бойко Василев 22.00 Танцуващият с вълци - игрален филм /САЩ, 1990г./, 1 част, режисьор Кевин Костър 00.00 Предиизборни хроники 00.45 По света и у нас 00.10 Предиизборни клипове 00.15 Обзор "Лига Европа" 00.45 Евровизия 2013 - клипове на песните 00.50 Нощни птици/п./ 01.50 По света и у нас /п от 20:00/ 02.30 Панорама с Бойко Василев/п./ 03.35 Днес и утре/п./ 04.00 Танцуващият с вълци - игрален филм /1 част/п/

**Суббота, 27 апреля**

06.00 Страх да обичаш - тв филм /3 епизод/п/ 06.55 Зелена линия/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.00 Разказвачът - тв филм /4 епизод/ 08.25 Без багаж - туристическо реалии 08.55 Предиизборни клипове 09.00 Животът и други неща 11.00 Денят отблизко с Мира 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни хроники и клипове 12.25 Спортни новини 12.30 Бразди - предаване за земеделие 13.00 Иде нашенската музика 14.00 Малки истории 14.55 Предиизборни клипове 15.00 Маневри на петия етаж - игрален филм /България, 1985г./ режисьор Петър Б.Василев 16.30 Великите българи: Симеон Велики - док. филм 16.55 Предиизборни клипове 17.00 Враг и общество с Горан Благовев 17.50 Нопто Lupeas /Играещият човек/ - филм за театралния режисьор Димитър Гочев 18.55 Виж БиБиСи: "Изключителни жени: Коко Шанел" - док. филм 19.45 Лека нощ, деца! Малкия принц 20.00 По света и у нас 20.25 Предиизборни хроники 20.30 Спортни новини 20.35 Предиизборни клипове 20.45 Шоуто на Канала 21.45 Танцуващият с вълци - игрален филм /2, последна част/ 23.45 Предиизборни клипове 23.50 По света и у нас 23.55 00.00 Евровизия 2013 - клипове на песните 00.05 Трето полувреме 00.55 Героят на семейството - игрален филм /Франция, 2006г./, режисьор Тиери Клифа 02.40 Виж БиБиСи: "Изключителни жени: Коко Шанел" - док. филм /п./ 03.30 Без багаж - туристическо реалии/п./ 04.05 Танцуващият с вълци - игрален филм /2, последна част/п/

**Воскресенье, 28 апреля**

06.05 Бразди/п/ 06.35 Иде нашенската музика/п/ 07.35 Телепазарен прозорец 07.50 Недельно Евангелие 07.55 Малкия принц - аним. филм 08.20 Бърколино - познавателно предаване за най-малките 08.50 Предиизборни клипове 08.55 От Цветница до Великден 09.25 Празнично богослужение по случай Вход Господен в Йерусалим /Цветница/ 11.20 Денят отблизко с Мира 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни хроники и клипове 12.30 Спортни новини 12.35 Неделя х 3 - ток шоу 15.25 Предиизборни клипове 15.30 Студио "Футбол" 15.45 Футбол: "Ботев"/Пд./ - "Литекс" 17.45 Предиизборни клипове 17.50 Теглене тиражите на ТОТО 2 18.05 Спортна треска 18.45 Студени следи с Надя Обретенова 19.45 Лека нощ, деца! Малкия принц 20.00 По света и у нас 20.25 Предиизборни хроники 20.30 Спортни новини 20.35 Предиизборни клипове 20.45 Сватбеният агент - игрален филм /копродукция, 2001г./, режисьор Адам Шанкман 22.30 Нощни птици - вечерно ток шоу 23.30 Предиизборни клипове 23.35 По света и у нас 23.40 Предиизборни хроники 23.45 Евровизия 2013 - клипове на песните 23.50 Церемония по връчване на Наградите за изкуство "Стоян Камбареv" 2013 г. /запис/ 00.50 А бяхме непознати - игрален филм /копродукция, 1997г./, режисьор Емануел Криалево 02.30 Героят на семейството - игрален филм/п/ 04.15 Футбол: "Ботев"/Пд./ - "Литекс", среща от първенството на "АПФГ /запис

**Понеделник, 29 апреля**

06.00 Днес и утре/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва - сутрешен блок 07.35 Предиизборни хроники и клипове 08.10 Диспут 09.00 По света и у нас 09.05 Диспут 09.30 Денят започва с култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни клипове 12.25 Спортни новини 12.30 Малки истории 12.40 Телепазарен прозорец 12.55 Апартаментът с Марта Вацова /токшоу/ 13.40 Телепазарен прозорец 13.55 Сен Тропе - тв филм /272 еп./ 14.50 Телепазарен прозорец 15.05 Конър под прикритие - тв филм /23 еп./ 15.30 Телепазарен прозорец 15.45 Днес и утре/п/ 15.55 Предиизборни клипове 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: Клуб "НЛО" 17.05 Дързост и красота - тв филм /3158 еп./ 17.30 Още от деня 17.55 Предиизборни клипове 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Диспут 19.40 Лека нощ, деца! Чудовища и пирати 20.00 По света и у нас 20.40 Предиизборни хроники 20.45 Спортни новини 20.50 Предиизборни клипове 21.00 Реформа в здравеопазването и образованието 22.25 Предиизборни клипове 22.30 По света и у нас 23.00 Предиизборни хроники 23.05 Зелена светлина 23.10 Евровизия 2013 - клипове на песните 23.15 Денис и приятели 00.15 Ретро следобед: Клуб "НЛО" /п/ 01.00 Апартаментът с Марта Вацова /п/ 01.45 По света и у нас /п/ 02.25 Сватбеният агент - игр. филм/п/ 04.10 Малки истории/п/ 04.20 Денис и приятели

**Вторник, 30 апреля**

05.20 Бързо, лесно, вкусно /п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3158 еп./п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 07.35 Предиизборни хроники и клипове 08.10 Диспут 09.00 По света и у нас 09.05 Диспут 09.30 Денят започва с култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни клипове 12.25 Спортни новини 12.30 Малки истории 12.40 Телепазарен прозорец 12.55 Апартаментът с Марта Вацова /токшоу/ 13.40 Телепазарен прозорец 13.55 Сен Тропе - тв филм /273 еп./ 14.50 Телепазарен прозорец 15.05 Конър под прикритие - тв филм /24 еп./ 15.30 Телепазарен прозорец 15.45 Днес и утре/п/ 15.55 Предиизборни клипове 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: "Как ще стигнем..." 17.05 Дързост и красота - тв филм /3159 еп./ 17.30 Още от деня 17.55 Предиизборни клипове 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Още от деня 18.55 Страх да обичаш - тв филм /4 еп./ 19.55 Лека нощ, деца! 20.00 По света и у нас 20.40 Предиизборни хроники 20.45 Спортни новини 20.50 Предиизборни клипове 21.00 Референдум 22.25 Предиизборни клипове 22.30 По света и у нас 23.00 Предиизборни хроники 23.05 Зелена светлина 23.10 Евровизия 2013 - клипове на песните 23.15 Денис и приятели 00.15 Ретро следобед: "Как ще стигнем..."/п/ 01.00 Апартаментът с Марта Вацова /токшоу/п/ 01.45 Страх да обичаш - тв филм /4 еп./п/ 02.45 По света и у нас /п от 20:00/ 03.25 Референдум - публицистично шоу/п/

**Среда, 1 мая**

05.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/ 06.00 Дързост и красота - тв филм /3159 епизод/п/ 06.30 Денят започва - сутрешен блок 07.35 Предиизборни хроники и клипове 08.10 Диспут 09.00 По света и у нас 09.05 Диспу 09.30 Денят започва с култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни клипове 12.25 Спортни новини 12.30 Златна пролет 2013 - конкурс за нова поп и рок музика 14.00 Франк - игрален филм /САЩ, 2007г./, режисьор Дъглас Чени, в ролите: Джон Грайс, Синтия Уотърс, Британи Робъртсън, Аштън Дъркс и др. 15.35 Предиизборни клипове 15.40 Конър под прикритие - тв филм /25 епизод/ 16.50 Разказвачът: "Древногръцки митове: Дедал и Икар" - 16.25 Балкански музикален фестивал с участието на Теодосий Спасов 17.25 Предиизборни клипове 17.30 Ретро следобед: "Улицата" 18.15 Балканска мелодия - док. филм 19.45 Лека нощ, деца! Ние, врабчатца 20.00 По света и у нас 20.15 Предиизборни хроники и клипове 20.30 Тържествен митинг-заяр по случай 137 години от Априлското въстание - пряко от Панагюрище 21.00 Аве - игрален филм /България, 2011г./, режисьор Константин Божанов 22.30 Предиизборни клипове 22.35 По света и у нас 22.40 Предиизборни хроники 22.45 Евровизия 2013 - клипове на песните 22.50 Денис и приятели 00.00 Ретро следобед: "Улицата"/п/ 00.45 Франк - игр. филм/п/ 02.15 Малки истории/п/ 03.05 Днес и утре/п/ 03.20 Денис и приятели 04.30 Балканска мелодия - док. филм/п/

**Четверг, 2 мая**

06.05 Разказвачът: "Древногръцки митове: Дедал и Икар" - 06.30 Денят започва - сутрешен блок 07.35 Предиизборни хроники и клипове 08.10 Диспут 09.00 По света и у нас 09.05 Диспут 09.30 Денят започва в библиотеката 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко: Зелена линия 11.00 Денят отблизко с Мария 12.00 По света и у нас 12.20 Предиизборни клипове 12.25 Спортни новини 12.30 Концерт на Джошуа Бел 13.45 Куче в чекмедже - игр. филм /България, 1982г./ 15.10 Конър под прикритие - тв филм /26 еп./ 15.30 "Древногръцки митове: Орфей и Евридика" - тв филм 15.55 Предиизборни клипове 16.00 29-ти международен цирков фестивал в Монте Карло 16.55 Предиизборни клипове 17.00 Студио Футбол 17.30 Футбол: "Локомотив"/Пд./ - "Левски", среща от първенството на "АПФГ" - пряко предаване от Пловдив 19.30 Теглене тиражите на ТОТО 2 19.45 Лека нощ, деца! Чудовища и пирати 20.00 По света и у нас 20.20 Предиизборни хроники 20.30 Спортни новини 20.35 Предиизборни клипове 20.40 Неделните тв филм /7 еп./ 21.45 Студио "Футбол" 22.05 Футбол: Полуфинална среща-реванш от турнира на Лига "Европа" 00.00 Предиизборни хроники 00.05 По света и у нас 00.10 2013: Предиизборни клипове 00.15 Евровизия 2013 - клипове на песните 00.20 Трето полувреме 01.10 Неделните тв филм /7 еп./п/ 02.10 Да открием Германия/п/ 02.40 Футбол: "Локомотив"/Пд./ - "Левски"/запис/ 04.20 Футбол: Полуфинална среща-реванш от турнира на Лига "Европа"/запис/

**БТВ** Пятница, 26 апреля (время болгарское)

05.40 "Комиците" - комедиен шоу 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" - дневно токшоу 11.30 "Кухнята на Звездите" - кулинарно шоу с Иван Звездитев 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Диво сърце" - сериал, еп. 44 15.00 "Призракт на Елена" - сериал, еп. 66 16.00 "Престъпления и страсти" - сериал, еп.35 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Младост 5" - импровизирано комедиен шоу 21.00 "Комиците" - комедиен шоу 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "Без пукната пара" - сериал, еп. 13 00.00 "Извън играта" - сериал, с. 3, еп. 2 01.00 "Кости" - сериал, с. 4, еп. 16 02.00 "Преди обед" /п./ 03.40 "Призракт на Елена"/п./ - сериал, еп. 66 04.20 "Кухнята на Звездите" /п./ 04.40 "Престъпления и страсти" /п./ - сериал, еп. 35

**Суббота, 27 апреля**

05.30 "НепознатиТЕ" /п./ 06.00 "Светът на Куест" - детски сериал 06.30 "Супермен" - детски сериал 07.30 "Любов извън закона" - сериал, еп. 115, 116 08.30 "Кухнята на Звездите" - кулинарно предаване 09.00 "Тази събота" - актуално предаване с водещ Лора Крумова 11.00 "Модерно" - токшоу с водещ Радост Драганова 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Най-смешните животни и хора на планетата" - комедиен предаване 13.00 "Червен картон" - Комедия, Спортен, Испания, 2007 г., Режисьор: Алваро Фернандес Армеро, Актьори: Антонио де ла Тор, Хавиер Гутierrez и др. 15.00 "Предградие" - сериал, еп. 7, 8 16.00 "CoolE T" - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова 17.30 "Хрътките" - публицистично предаване с водещ Миролуба Бенатова 19.00 bTV Новините - централна емисия 19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми 20.00 "Предай натакъ" - риалити проект с водещ Наталия Симонова 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Аламинут" - комедиен поредица 23.00 "Извънредно решение" - Екшън, Приключенски, САЩ, 1996 г., Режисьор: Стюарт Беърд, Актьори: Холи Бери, Кърт Ръсел, Джон Легуизамо, Джо Морън, Оливър Плат, Стивън Сегал 01.40 "Играта на Рипли" - Драма, Криминален, САЩ, Италия, Великобритания, 2003 г., Режисьор: Лилъна Кавали, Актьори: Рей Уинстън, Джон Малкович, Киара Касели, Дъгрей Скот, Лена Хеди 03.40 "Мързелиците" - сериал, еп. 7 04.10 "Модерно" /п/

**Воскресенье, 28 апреля**

05.10 "Кухнята на Звездите" /п./ 05.30 "Най-смешните животни и хора на планетата" /п./ 06.00 "Пинки и брейв" - детски сериал 07.00 "Джими Куул" - детски сериал 08.00 "Духът на здравето" - здравно предаване с водещ Неделя Цонова 09.00 "Тази неделя" - актуално предаване с водещ Лора Крумова 11.00 "Търси се" - токшоу с водещи Меги и Нели 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "НепознатиТЕ" - документална поредица 13.00 "Тайната на вълчатата клисура" - Драма, Романтичен, Германия, Австрия, 2010 г., Режисьор: Сиджи Джонас, Актьори: Дениз Зик, Тимъти Пиш, Кристина Стадъл и др. 15.00 "Големите загадки" - научно-популярна поредица с водещ Атанас Сребрев 16.00 "Нека говорят с Росен Петров" - токшоу 19.00 bTV Новините - централна емисия 19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми 20.00 "Фамилията" - сериал, еп. 7, 8 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Аламинут" - комедиен поредица 23.00 "Извличане" - Драма, Триълър, САЩ, 2007 г., Режисьор: Гавин Худ, Актьори: Алън Аркин, Питър Саргард, Игал Наор, Омар Метуали, Мерил Стрийп, Рийз Уидърспун, Джейк Джиленхол 01.20 "Рицари от южен Бронкс" - Драма, САЩ, 2005 г., Режисьор: Алън Хюс, Актьори: Джамайл Джоузеф, Даян Хюстън, Тед Дансън и др. 03.00 "Търси се" /п./ 03.50 "НепознатиТЕ" /п./ 04.20 "CoolE T" /п./ - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова

**Понеделник, 29 апреля**

05.30 "Духът на здравето" /п./ 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" - дневно токшоу 11.30 "Кухнята на Звездите" - кулинарно шоу с Иван Звездитев 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Диво сърце" - сериал, еп. 45 15.00 "Призракт на Елена" - сериал, еп. 67 16.00 "Престъпления и страсти" - сериал, еп. 36 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Гласът на България" - музикално шоу 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "Без пукната пара" - сериал, еп. 14 00.00 "Извън играта" - сериал, с. 3, еп. 3 01.00 "Кости" - сериал, с. 4, еп. 17 02.00 "Преди обед" /п./ 03.40 "Призракт на Елена"/п./ - сериал, еп. 67 04.30 "Модерно" /п/

**Вторник, 30 апреля**

05.20 "Кухнята на Звездите" /п./ 05.40 "Престъпления и страсти" /п./ - сериал, еп. 36 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" - дневно токшоу 11.30 "Кухнята на Звездите" - кулинарно шоу с Иван Звездитев 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Диво сърце" - сериал, еп. 46 15.00 "Призракт на Елена" - сериал, еп. 68 16.00 "Престъпления и страсти" - сериал, еп. 37 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Огледален свят" - сериал, еп. 57 21.00 "Гласът на България" - музикално шоу 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "Без пукната пара" - сериал, еп. 15 00.00 "Извън играта" - сериал, с. 3, еп. 4 01.00 "Кости" - сериал, с. 4, еп. 18 02.00 "Преди обед" /п./ 03.40 "Призракт на Елена"/п./ - сериал, еп. 68 04.30 "Без пукната пара" /п./ - сериал, еп. 15 04.50 "Големите загадки" /п/

**Среда, 1 мая**

05.50 "Кухнята на Звездите" /п./ 06.10 "Престъпления и страсти" /п./ - сериал, еп. 37 07.00 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" - дневно токшоу 11.30 "Кухнята на Звездите" - кулинарно шоу с Иван Звездитев 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Андре" - Семейен, Приключенски, САЩ, 1994 г., Режисьор: Джордж Милър, Актьори: Кейт Карадин, Тина Марджорино, Челси Фийлд, Джошуа Джаксън, Шейн Майър и др. 14.30 "Ниндзя от Бевърли Хилс" - Комедия, Екшън, САЩ, 1997 г., Режисьор: Денис Дъган, Актьори: Крис Рок, Крис Фарли, Робин Шоу, Натанъил Паркър, Николет Шеридън 16.30 "Разбулването тайни на магията" - развлекателно шоу 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Най-доброто от световните таланти" - развлекателно шоу 21.00 "Столичани в повече" - сезон 5, еп. 8 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "НепознатиТЕ" - документална поредица 00.30 "Извън играта" - сериал, с. 3, еп. 5 01.30 "Кости" - сериал, с. 4, еп. 19 02.20 "Преди обед" /п./ 04.00 "Ниндзя от Бевърли Хилс" /п./ - Комедия, Екшън, САЩ, 1997 г., Режисьор: Денис Дъган, Актьори: Крис Рок, Крис Фарли, Робин Шоу, Натанъил Паркър, Николет Шеридън

**Четверг, 2 мая**

Четвъртък 02.05.2013 05.30 "Кухнята на Звездите" /п./ 06.00 "Търси се" /п./ 07.00 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" - дневно токшоу 11.30 "Кухнята на Звездите" - кулинарно шоу с Иван Звездитев 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Денис Белята" - Комедия, САЩ, 1993 г., Режисьор: Ник Касъл, Актьори: Кристофър Лойд, Уолтър Матау, Мейсън Гембъл, Лиана Томпсън 14.30 "Лора от сутрин до вечер" - Приключенски, Романтичен, Комедия, България, 2011 г., Режисьор: Димитър Коцев, Актьори: Миленита, Мартен Роберто, Христо Петков, Димо Алексиев, Ива Гочева, Юлиан Ковалевски, Георги Петров, Антонина Ковачева, Радена Вълчанова, Радослав Парушев и др. 16.30 "Разбулването тайни на магията" - развлекателно шоу 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Революция Z" - сериал, с. 2, еп. 9 21.00 "Магадан предизвикателство" - танцуващо шоу 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "Аламинут" - комедиен шоу 23.30 "Без пукната пара" - сериал, еп. 12 00.00 "Извън играта" - сериал, с. 3, еп. 6 01.00 "Кости" - сериал, с. 4, еп. 20 02.00 "Преди обед" /п./ 03.40 "Денис Белята" /п./ - Комедия, САЩ, 1993 г., Режисьор: Ник Касъл, Актьори: Кристофър Лойд, Уолтър Матау, Мейсън Гембъл, Лиана Томпсън

**Канал 1** Пятница, 26 апреля (время болгарское)

08:00 Новости 08:15 Телеканал "Доброе утро" 09:05 "Контрольная закупка" 09:30 "Жить здорово!" 10:25 "Понять. Простить" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Модный приговор" 12:10 "Торговый центр", Многосерийный фильм 13:00 Другие новости 13:20 "Время обедать!" 14:00 Новости (с субтитрами) 14:20 "Доброго здравья!" с Геннадием Малаховым 15:15 "Пока еще не поздно" 16:05 "Жди меня" 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:40 "Понять. Простить" 18:10 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 19:05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 20:00 "Время" 20:30 "Две звезды" 22:00 "Вечерний Ургант" 22:50 Закрытый показ. Премьера. Фильм "Бедуйн" 01:30 Людмила Максаква, Андрей Болтнев в фильме "Поездки на старом автомобиле" 03:20 "Торговый центр". Многосерийный фильм 04:05 "Модный приговор" 05:00 Новости 05:10 "Все во имя любви" 05:55 Владимир Кузнецов, Андрей Болтнев в детективе "В полосе прибоя"

**Суббота, 27 апреля**

07:25 "Играй, гармонь любимая!" 08:00 "Умницы и умники" 08:45 "Слово пастыря" 09:00 Новости (с субтитрами) 09:15 "Смак" 09:45 "Смешарики. Новые приключения" 10:00 Премьера. "Идеальный ремонт" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Абракадабра" 12:35 "Две звезды" 14:00 Юрий Яковлев, Лариса Голубкина в комедии "Гусарская баллада" 15:35 К юбилею артиста. Премьера. "Юрий Яковлев. Царь. Очень приятно!" 16:25 Комедия "Ирония судьбы, или С легким паром!" 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:15 "Ирония судьбы, или С легким паром!" Продолжение 20:00 "Время" 20:20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 22:00 "Что? Где? Когда?" 23:20 Ролан Быков, Олег Басилашвили в детективе "Соучастие в убийстве" 01:00 Лев Дуров, Сергей Паршин, Дмитрий Харатьян в комедии "Клад" 02:20 Людмила Гурченко, Александр Абдулов в музыкальной комедии "Рецепт ее молодости" 03:50 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 05:00 Новости 05:10 "Олег Ефремов. Голос внутри меня" 05:55 Всеволод Санаев, Марк Бернес в фильме "Это случилось в милиции"

**Воскресенье, 28 апреля**

07:20 "Служу Отчизне!" 08:05 "Здоровье" 09:00 Новости (с субтитрами) 09:10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 09:30 "Пока все дома" 10:15 "Смешарики. ПИН-код" 10:30 "Фазенда" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 Среда обитания. "Где посадки?" 12:10 "Ералаш" 13:10 "Легендарные кинокомедии" 14:05 Галина Польских, Фрунзик Мкртчян в комедии "Суета сует" 15:35 Кристина Орбакайте, Гоша Куценко, Лия Ахеджакова, Владимир Меньшов, Михаил Козаков в комедии "Любовь-морковь 3" 17:15 "Один в один!" 20:00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21:00 "Клуб Веселых и Находчивых" 23:00 "Познер" 23:55 Александр Михайлов в фильме "Змеелов" 01:30 Лев Прыгунов в детективе "Падение" 03:05 Валерий Баринов в фильме "Вишневый омут" 05:00 Новости 05:05 Телеканал "Доброе утро"

**Понеделник, 29 апреля**

08:00 Новости 08:15 Телеканал "Доброе утро" 09:05 "Контрольная закупка" 09:30 "Жить здорово!" 10:25 "Понять. Простить" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Модный приговор" 12:10 "Торговый центр", Многосерийный фильм 13:00 Другие новости 13:20 "Время обедать!" 14:00 Новости (с субтитрами) 14:20 "Доброго здравья!" с Геннадием Малаховым 15:15 "Пока еще не поздно" 16:05 "Я подаю на развод" 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:40 "Понять. Простить" 18:10 "Давай поженимся!" 19:00 "Пусть говорят" 20:00 "Время" 20:30 "Красавица". Многосерийный фильм 22:20 Никита Зверев, Ирина Апексимова в многосерийном фильме "Победный ветер, ясный день" 00:10 Ночные новости 00:25 "Пусть говорят" 01:15 "Давай поженимся!" 02:10 "Я подаю на развод" 03:10 "Тор



## Алла Пугачева отпраздновала день рождения в узком кругу друзей

15 апреля Алла Пугачева отпраздновала свой день рождения. В этом году Примадонне исполнилось 64 года. Кстати, она не стала устраивать грандиозных торжеств и пышных приемов, а предпочла провести праздник спокойно в узком кругу самых близких друзей. Днем певица прогуливалась в весеннем балахоне по территории замка, в котором она счастливо живет с супругом Максимом Гал-

киным. Первым, кто приехал поздравить Примадонну был Филипп Киркоров. Вечером певица провела время с близкими друзьями в шикарном ресторане на Рублево-Успенском шоссе. Для праздника был арендован один из самых роскошных залов ресторана "Марио". Кроме Галкина и Киркорова, поздравить Аллу Борисовну прибыли ее ближайшая подруга - бизнесвумен Алина Редель,

супруга управляющего делами президента Владимира Кожина Алла, певец Николай Басков. Вечером Алла Борисовна выглядела более чем прекрасно в своем белом одеянии. Так как певица не раз уже заявляла о том, что шумные веселья уже не для нее, праздничный ужин продлился недолго. Позже певица отправилась домой в замок, чтобы провести тихий домашний вечер у камина, вместе с лю-

бимым мужем Максимом Галкиным. На следующий день Алла Борисовна приняла участие в съемках очередного выпуска "Вечернего Урганта". Иван Ургант назвал Пугачеву "самой главной певицей России", а также поздравил ее с днем рождения. В ответ Примадонна подарила шоумену мягкую игрушку и тоже поздравил с днем рождения (у Ивана Урганта день рождения 16-го апреля). В выпуске певица рас-



сказала интересные истории из прошлого, продемонстрировала свое новое творчество и прекрасное чувство юмора, также она порадовала зрителей своим чудесным присутствием и даже спела песню.

## Маша Распутина вновь оказалась в центре скандала

Прочитав новость о присуждении Валерии звания народной артистки России, Распутина возмутилась в своей характерной манере. Певица сразу выразила возмущение: "Валерии присудили звание народной артистки России? Ну и ну!" - написала она в своем блоге в Твиттере. Среди поклонников и коллег сразу поползли слухи, что Маша якобы безумно завидует Валерии, ведь у Распутиной нет никакого звания. Однако, все было вовсе не так. На первой странице официального сайта звезды, появилось сообщение: "В Твиттере появился аккаунт, где пишут от имени Маши Распутиной. Мария Николаевна заявила, что в Твиттере не зарегистрирована, и все что там пишется, к ней отношения не имеет. Люди пытаются "натра-



вить" артистов друг на друга, а журналисты сразу же готовы "подхватить" эту тему. Было написано, будто бы Маша высказалась против присвоения Валерии звания народной артистки". Также в сообщении присутствует цитата обращения Маши: "Я искренне поздравляю Валерию! Она настоящая народная артистка, и давно уже заслужила это звание!" Со своей стороны Валерия призналась, что шоки-

рована провокацией в Интернете: "Звонила Маша Распутина, поздравляла с присвоением звания. Она тоже в шоке от лжи, которую распространяют активно в Интернете" - пояснила Валерия. Награжденная Валерия все-таки поверила в искренность Маши Распутиной, которая поторопилась обратиться в службу поддержки Твиттера с просьбой закрыть фальшивый аккаунт.

## Сергей Светлаков и Иван Ургант попали в психиатрическую больницу

Недавно в Интернете появились странные фотографии знаменитых артистов Ивана Урганта и Сергея Светлакова. На фото видно, что они одеты в смиренные рубашки и находятся в психиатрической больнице. Светлаков у себя на страничке в блоге, выложив странное фото, прокомментировал: "Мы гости на этой планете!", а в ответ кто-то из друзей написал: "Ребята, снимаете в психушке, что ли?" Конечно же без ядовитого комментария не обошлось, кто-то незамедлительно злобно фыркнул: "Давно по вам плакала". Как бы там ни было, впоследствии выяснилось, что актеры сделали фотографии на съемках третьей части нового комедии "Елки", в которой оба снимаются. По сюжету "Елки 3" два друга попадают



в психушку, где с ними происходят самые невероятные приключения. Судя по всему, фильм будет насыщенный смешными и интересными ситуациями. Персонажи Светлакова и Урганта, устроив бунт и подключив к нему всех пациентов, пытаются бежать из психиатрической больницы. К огромному счастью друзей, коллег и поклонников, душевная болезнь артистов

является лишь сюжетом фильма. Насчет роли сумасшедшего, Ургант признался, что психа играть было трудно, вопреки его немалому кинематографическому опыту. Для того, чтобы войти в образ психически больного, Урганту пришлось какое-то время наблюдать за настоящими душевнобольными. "Елки 3" должен выйти на большой экран в декабре 2013 года.

## Сададьского оболгали на 500 долларов

Недавно в своем блоге, Стас Сададьский открыто возмутился от украинских телевизионщиков. По его словам, телевизионщики оболгали актера гонораром. Сададьский согласился дать интервью, за которое так и не получил договоренную сумму. В ЖЖ артист написал: "В Киеве меня сгубила моя алчность: за интервью на украинском ТВ пообещали 1000\$, и я продался... Пошли пластмассовые вопросы по унылому кругу: Пугачева, Галкин, Басков. Попробовал сменить тему, - бесполезно, тут же подходят с другого конца: Басков, Галкин, Пугачева. Говорить не о чем". Когда актер попросил в очередной раз сменить тему и поговорить об артистах, ему задали вопрос: "Правда, что Фриске от Шепелева родила?" Сададьский терпеть не может такие вопросы, а этот добил его: "Да х... с ней, откуда я знаю, родила - и молодец!" - выразился Станислав Юрьевич. На чем интервью и закончилось. Еще актер поделился в своем блоге, что перед интервью украинскому ТВ каналу, его сразу



как-то напряг интерьер ресторана, в котором снимали: ангелочки, вазы, лепнина - все в стиле псевдобарокко и все из пластмассы. "Заплатили, кстати, не 1000, как договаривались, а только половину, - печалиться актер. - Интересно, это я недоговорил на 500\$ или столько стоят Пугачева, Галкин и Басков?" Станислав Юрьевич пообещал себе, что в следующий раз сначала будет брать деньги, а потом давать интервью.

## Леонид Якубович извинился перед "Аэрофлотом" и попросил забыть эту историю

Ведущий капитал-шоу "Поле чудес" в первый раз стал героем грандиозного скандала. В Интернете появился видеоролик, в котором знаменитый актер и телеведущий обругал сотрудников авиакомпании "Аэрофлот" из-за продолжительной задержки рейса. Скандал разразился в "Шереметьево" 15 марта, однако видеоролик появился в апреле и буквально превратился в видеохит. Исходя из ролика, Леонид Аркадьевич весьма жестко отчитал представителей "Аэрофлота" за задержку вылета, а также за отсутствие необходимого уважения к пассажирам. Всенародный любимец вместе с остальными пассажирами, прождал несколько часов на территории аэропорта без какой-либо информации



о причине задержки вылета. Все началось с того, что Якубович попросил работницу "Аэрофлота" разъяснить причину задержки рейса, дама удалась куда-то, пообещав вернуться через 5 минут, но больше не появилась, это довело телеведущего высказаться о ней нелестно. Якубович возглавил протест пассажиров, которые утверждали, что их даже не покормили. Пе-

ред менеджерами авиакомпании Якубович говорил без истерики, спокойно, но слов не выбирал: "Я вам быстро организую съемочную группу "Первого канала", - страдал и без того перепуганных менеджеров знаменитость. - Я сейчас Савельеву позвоню!.. "Аэрофлот" - мразь! Вы - мразь! Стоят люди, которые имеют право хотя бы на небольшое уважение, а пять часов держать здесь людей с вещами, детьми.. без никакой информации - это недопустимо!" К счастью, история с высказываниями Якубовича по отношению к сотрудникам "Аэрофлота" окончена, об этом 20 апреля заявил сам актер в эфире "Первого канала", он официально извинился перед авиакомпанией и попросил забыть эту историю.