



Супруги Ерменковы



Супруги Шумановы



Супруги Завьяловы

Пять супружеских пар наградили за верность

В Мраморном зале Российского культурно-информационного центра в Софии состоялось торжественное празднование Дня семьи, любви и верности. 8 июля - день памяти святых чудотворцев, благоверных и преподобных супругов Муромских князей Петра и Февронии. Пётр и Феврония из-

давна почитаемы в России как хранители семьи и брака. В этом году Оргкомитет праздника вручил 5 супружеским парам медали "За любовь и верность". К награждению были представлены семьи, соответствующие принятым организаторами критериям, - долгая история семейного союза, кре-

пость отношений, благополучие семьи, воспитание достойных детей: Ерменковы, Завьяловы, Мелик-Пашаевы, Стойковы и Шумановы.

Во время церемонии награждения представитель Россотрудничества в Болгарии Виктор Баженов вручил им медали и памятные подарки, пожелав им здо-

ровья и благополучия.

На вечере была представлена музыкально-поэтическая программа, в которой приняли участие Владимир Маринов, Калина Диханова, Ян Лесневский, хор им.Г.Робева. В их исполнении прозвучали арии, романсы, популярные песни.

Артисты Русского камерно-

го театра при РКИЦ представили сатирическую миниатюру на семейную тему "Эх, Мерседель" по одноименной пьесе В.Ляпина.

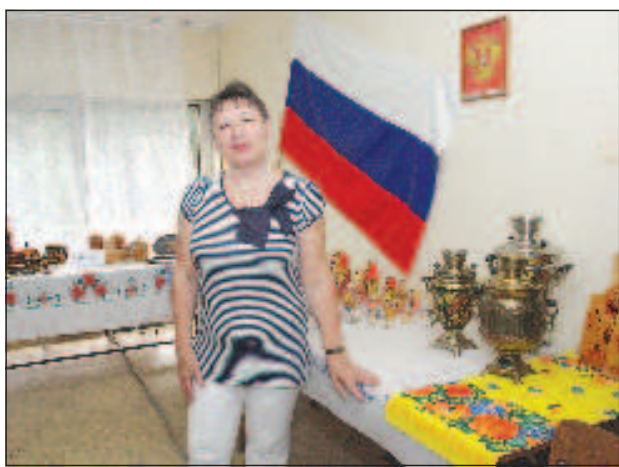
В по-семейному теплом вечере, посвященном Дню семьи, любви и верности, приняли участие российские соотечественники, их болгарские друзья и близкие.

В Бургасе прошёл фестиваль "Радуга над морем"

Татьяна Липова, председатель клуба "Русь"

В Бургасе проходит национальный фестиваль русского искусства "Радуга над морем", организованный Артцентром "Компас" и Общиной Бургаса. Фестивальная программа рассчитана на три месяца: будут отмечаться юбилейные даты русских художественных деятелей, проводиться встречи, семинары, конкурсы и другое.

В последние июньские дни - с 28 по 30 июня, в зале ДК Нефтохимик прошёл конкурс русского языка и культуры. Открылся конкурс семинаром на тему "Обучение и усовершенствование русского языка посредством участия в художественных коллективах и театральных постановках. Мотивация. Методы и формы работы", который провела профессор Технического университета "Асен Златаров" Неля Иванова. Три дня на сцене выступали различные коллективы и индивидуальные исполнители в жанрах литературы, театра, музыки и танца.



Клуб "Русь" активно принял участие в этом фестивале, подготовил и провёл этнографическую выставку предметов прикладного русского искусства и вечер русской кухни, традиций и обычаев

Выставка в помещении клуба получила разнообразную и интересную: деревянная посуда из Хохломы соседствовала с керамикой из Гжели и ростовской финифтью. Шали из Павлова Посада и оренбургские платки-"паутинки"дополняли яркие жостовские подносы и туеса из бересты. Предметы выставки были предоставлены членами клуба: у каждого в доме есть частица русского народного искусства и быта.

На открытии выставки председатель клуба

Татьяна Липова подробно ознакомила всех гостей с историей появления, материалами и техникой изготовления предметов. Присутствующие с интересом слушали о матрешках, керамике, самоварах и шаялях.

После вечер продолжился дегустацией русской кухни. Веселина Христова исполнила несколько русских романсов, чем порадовала всех гостей. Праздник прошёл интересно и весело, гости благодарили от души за чудесную и разнообразную программу.

Лариса Дочева, учитель иностранных языков, председатель общества Вокальная группа "Пятница 13"

Старт фестивалю дал проведение круглого стола для преподавателей русского языка на тему: "Методы и формы для стимулирования изучения и усовершенствования русского языка через сценическое искусство". Цель круглого стола - поделиться опытом работы, выявить проблемы и наметить пути развития. Для меня было интересно узнать о работе учителей, которые занимаются с детьми цыганского происхождения, а потом увидеть в живую их ре-

зультаты работы. Это дети, которые с трудом говорят на болгарском языке. С каким же задором эти дети исполняли песни на русском языке. Самоотверженные учителя в

сельском училище прививают любовь к русской культуре. Смотря на этих детей, я убедилась, что русский язык будет жить... существовать... развиваться.

На стр. 8



"Русская эмиграция трепетно сохраняла русский язык"

Нина Григорович

В сентябре исполнится два года, как был создан Координационный совет российских соотечественников Франции. На первой встрече его председателем единогласно был избран Дмитрий де Кошко - француз русского происхождения, потомок древнейшего русского рода Кошко, ведущего начало от боярина Кобылы.

- Как это произошло, Дмитрий?

- Франция оказалась в особом положении. Впервые, мы стали одной из последних стран, где был создан КС в сотрудничестве с МИДом РФ. Хотя разные слои русской диаспоры Франции давно хотели ввести определенную координацию между собой. Эта нужда проявилась и в социальных сетях. Люди, испытывая трудности, ища квартиру, работу либо средству к существованию все чаще обращаются к близким или друзьям. Но ни русские, ни французы за рубежом не любят вместе работать, общаться. Как правило взаимодействие идет на социальной, интеллектуальной, политической или религиозной основе. Общаться просто на уровне одного языка, национальности или гражданства русских не тянет.

- Но у Вас же был опыт общения в детстве на почве русского языка?

- Да, это было на волне эмиграции. Позже, когда послом РФ был Александр Авдеев, ставший впоследствии министром культуры, он не рекомендовал создавать во Франции КС, так как считал, что на этом форуме эмигранты между собой переругаются. И во Всемирном КС просто был один представитель от Франции.

Существовали также другие ассоциации - исторические и более современные, как Русская ассоциация Максима Жедилягина, наше общество "Франс-Урал" и Союз русофонов Франции и на основе русофонов мы хотели объединить как можно больше людей. В этом наша



идея не совсем совпала с точкой зрения МИДа РФ, опирающегося на соотечественников. Мы предложили самым активным русским обществам организовать форум всех общественных организаций и пошли с этим предложением к послу РФ А. Орлову, получив одобрение. Договорились о повестке дня форума, оговорили какие хотим создать рабочие группы, каким образом будем встречаться с консульскими работниками, как организуем выборы в КС и как напомним итоговый документ, исходя из достигнутых договоренностей в рабочих группах. Александр Константинович согласился, за что мы ему очень признательны. Посольство предоставило зал и оплатило билеты для приезжающих из провинции участников форума.

- Но ведь русская эмиграция во Франции очень разношерстная.

- Да, и отличается в первую очередь по историческим волнам. Все считают, что первая волна - беженцы времен гражданской войны. На самом деле - это уже вторая волна. Еще до революции 1917 г. во Францию приехало много русских. Не забывайте, что до сих пор существует Тургеневская библиотека. Ее организаторы стали первыми участниками Всемирного съезда русской диаспоры в 1992 году. На съезд собрались русские из Шанхая, Австралии, Америки - представители огромной волны "белой эмиграции", уехавшие после революции. Хотя среди "белых

русских" были и Мартов, и Махно. Русская эмиграция трепетно сохраняла русский язык. Люди зачастую оказались на чужбине не по своей воле и были уверены, что скоро вернутся на родину. В русской культуре и русском мире воспитывали детей и внуков, тесно общаясь между собой. Можно сказать, что мы оказывались за границей каждый день, идя во французскую школу. А потом вновь окунались в "нашу Россию" - церковь, русские молодежные организации, общались с родственниками и друзьями. У моих родителей была всего одна чета французских друзей.

Следующая волна пришла после Второй мировой войны. Тут были разные истории. Выросшие и воевавшие за Советский Союз и по разным причинам попавшие во Францию. Были освобожденные американцами из немецких концлагерей и решившие остаться на Западе. Наверное, они поступили правильно. Были власовцы, советские воины, попавшие в окружение к немцам и завербованные власовцами. Как только их посылали во Францию, они дезертировали и переходили на сторону Сопrotивления. Некоторые из них вернулись в СССР, но всех их или расстреляли или посадили в лагерь. Общение этих русских с "белой эмиграцией" было непостоянным, сказывались социальные и этические различия. Хотя общение наблюдалось.

Следующую волну эмиграции русские

встретили очень открыто. Поколение моих родителей не имело представления о жизни в Советском Союзе. Мы мечтали о России, были воспитаны на патриотизме. Третья волна - это очень тоненький слой интеллектуалов и большой слой людей, выдававших себя за диссидентов. А на самом деле это были или фарцовщики или псевдо евреи, и с ними были особые сложности. Многие из третьей волны эмиграции объясняли "старым" русским, кто всю свою жизнь держался за русскую идею, что Россия стала ужасной, что от нее надо держаться подальше и забыть как можно скорее русский язык. Главное - без всякой морали и правил обогащаться. Некоторые, к сожалению, так себя вели: крали иконы в церквях и продавали их, постоянно обманывали, заключали фиктивные браки. Французы приходили к нам жаловаться на них. Именно поэтому первая и третья волны эмиграции практически не общались между собой.

Затем появились "ласточка перестройки" по экономическим, рабочим и профессиональным нуждам. Было заключено огромное количество смешанных браков. Но эти люди уже не хотят забывать родину.

Естественно, оказалось немало разногласий. Помимо споров внутри православной церкви, имелись и другие религиозные направления внутри диаспоры. Но КС должен был объединить всех. А объединиться можно было только на основе русского языка - русофонии. Это даже шире, чем просто русские корни. Это и все те, для кого русский язык является важным. Французы отлично понимают такое сравнение, благодаря широко действующей в мире франкофонии. Мы же действуем в рамках образования, работая над созданием франко-русской гимназии, франко-русской школы с программами двух стран. Мы организуем ежегодно съезды школ дополнитель-

ного образования. В апреле состоялась такая встреча в Марселе. КС призван координировать такие вопросы с официальными лицами.

Благодаря европейской программе Грундвиг русские общества начали общаться между собой. Мы смогли доказать, что русский язык является языком общения граждан ЕС на интеграционной основе, а не путем раскола как, скажем, каталонский или шотландский языки. Есть полные основания, чтобы русский язык был признан в Евросоюзе. Аргумент, что ни одна страна Евросоюза не имеет официального статуса русского языка - чушь! В Штате Нью-Йорк тоже нет русского как официального, но вы можете там сдавать экзамен на автомобильные права на русском языке. Благодаря Брайтону, конечно!

- Сколько людей вы смогли объединить в КС?

- На первом форуме присутствовало 120 человек из 25 ассоциаций. На второй приехало 179 человек от 90 ассоциаций и общественных организаций. Было 35 кандидатов на 17 мест в КС. Итоговый документ был сделан на основе работы комиссий. В этом году мы будем принимать лишь представителей общественных организаций. Сейчас готовится список русскоязычных СМИ Франции.

- Дмитрий, расскажите о себе.

- Я родился в 1951 году в Париже, учился во французской школе, лицее и университете и всегда учил русский язык. Защитил диплом по современной истории Советского Союза. А на французском писал диссертацию по лингвистике и фонетике. С 1975 по 1979 г. преподавал в МГУ. Всегда хотел быть журналистом и проработал 33 года в Агентстве Франс-Пресс. Ушел из агентства полтора года назад и теперь сотрудничаю с разными СМИ. В этом году созданному мною обществу "Франс-Урал" исполнилось 20 лет. 10 лет назад мы соз-



дали Союз русофонов Франции. К нам подходили выходцы из Молдавии, Балтии, Украины, которые хотели бы сотрудничать с нами. По примеру франкофонии мы сделали русофонию, объединяя русофонов Франции и всего мира.

8 лет назад при поддержке Фонда Бориса Ельцина мы создали Литературную премию при Союзе русофонов за лучший перевод русского произведения на французский язык. В прошлом году была представлена грузинская писательница, пишущая по-русски и переведенная на французский язык в Квебеке. Переводчик стал одним из лауреатов нашей премии. В прошлом году за полтора дня работы нас посетило более 2000 человек.

Вот теперь, работа с КС. Следующий русский форум состоится 19 октября. Должны собраться около 100 ассоциаций. представляете, вначале нас называли путинским коминтерном, говорили что это маневр Российской Федерации. Некоторые даже называли нас большевиками. Теперь меньше враждебности, хотя опасения остались. Некоторые считают, что КС - инструмент национальной дипломатии России. При этом мы не просим что-то отрицать или отказываться от чего-либо, менять убеждения, менять вероисповедание. Остается взаимная помощь, информация о том, что происходит в сфере русофонии и жизни русских. Будь это граждане России или это люди, привязанные к ней историческими корнями.

- Сколько, на Ваш взгляд, русскоязычных живет во Франции?

- Очень трудно сказать, мне кажется, порядка полумиллиона. Чаще говорят о 300 тысячах. Но это касается только русских. Хотя видно, что нас становится все больше и больше.

Источник: газета "Монако и Лазурный берег" (Франция)

Со стр. 7

3 дня продолжался праздник. Участники были разделены на следующие категории:

1. Школьные группы и индивидуальные исполнители - группа "А" - до 14 лет, "А1" - до 10 лет, "А2" - от 10 до 14 лет.

2. Внешкольные группы и индивидуальные исполнители.

В Бургасе прошёл фестиваль "Радуга над морем"

Группа "Б" - от 14 до 18 лет, группа "В" - от 18/19 и старше.

Жанры фестиваля самые разнообразные - литература, музыка, театр, танцы. В самом начале фестиваля жюри объявило критерии оценки выступлений. Большое впечатление

на всех произвело то, что жюри собиралось сделать разграничение между участниками. При равном количестве баллов - предпочтение будет на стороне тех, для кого русский язык не является родным.

Большое впечатление

произвело выступление ребят из школы по европейским языкам имени Св. Константина-Кирилла Философа из города Раута, где учителем работает наша соотечественница Мавлюха Станчева. Они представили мини-спектакль "Чебурашка". Было чув-

ство, что все дети русского происхождения. Жюри оценило достойно этот славный коллектив: профессиональный учитель и талантливые дети - 5 наград!

Ученики спортивного училища им. Пьера Кубертена из Ямбола при-

няли участие в конкурсной программе фестиваля. Цветелина Дочева, Мирела Тодорова были отмечены грамотами за отличное чтение стихов (в жанре литература не присуждалась призовые места), Иван Панев - поощрительный приз. В жанре музыка - Цветелина заняла 3-е место.

Саакашвили похвалил Путина за уважение к Грузии

Президент Грузии Михаил Саакашвили признал, что российское руководство относилось к республике с определенной долей уважения, сообщает "Новости-Грузия". В то же время Саакашвили выразил недовольство по поводу отношения к республике со стороны главы Роспотребнадзора Геннадия Онищенко, от ведомства которого зависят поставки грузинского вина в РФ.

"Я хочу сегодня признаться, что Путин относился к нам с большим уважением - он рассматривал нас как врага, мы же знаем, - чем сегодня относится Онищенко. Почему? Потому, что мы были страной с поднятой головой, потому что у нас была большая международная поддержка", - отметил грузинский президент.

Саакашвили высказал мнение, что к настоящему времени вес Грузии с точки зрения России снизился. "К нам прикрепил чиновника более низкого ранга Онищенко, который периодически дает нам подзатыльники", - посетовал он.

Какие конкретно высказывания Онищен-

ко вызвали недовольство у Саакашвили, не уточняется. В конце 2012 года, в частности, глава Роспотребнадзора, отвечая на вопросы о Грузии в интервью "Известиям", употребил выражение "маленькое квазигосударство". Ранее, в 2006 году, когда в России изымалось из продажи грузинское вино, он использовал оборот "национально-территориальное образование, граничащее с Россией на юге и промышленно-производством спиртосодержащих растений".

При правлении Саакашвили отношения Грузии с Россией ухудшались, в итоге они вылились в вооруженный конфликт. Грузинский президент при этом об-

винял в войне 2008 года Владимира Путина, занимавшего тогда пост премьера. В Москве, со своей стороны, возлагали ответственность за конфликт на руководство Грузии во главе с Саакашвили, пытавшееся силой вернуть контроль над Южной Осетией. При этом Путин, комментируя отношения с соседней страной, подчеркивал, что считает грузинский народ "братским" и не отождествляет его с грузинским руководством.

Новому руководству республики уже удалось добиться согласия российской стороны на возобновление поставок грузинского вина и минеральной воды. Саакашвили, оппонировавший "Грузинской мечте", при-



Глава Роспотребнадзора Геннадий Онищенко

этом негативно отозвался о проверках грузинских компаний, проведенных прибывшими в страну экспертами Роспотребнадзора. "Геннадий Онищенко не уважил нас и не приехал... но приехала его делегация, и стоящие на задних лапках наши чиновники, представители винзаводов с дрожжащими руками наливали им вино", - заявил он. Соотечественников грузинский президент в связи с этим упрекнул в "рабском менталитете".

Онищенко в ответ пригрозил отозвать российских экспертов. Выступление президента раскритиковали и в грузинском правительстве: там заявили, что его риторика угрожает срывом переговоров с Россией и что из-за этого "может оказаться под вопросом благополучие около 100 тысяч наших граждан".



На российском пазаре опять появились грузинские вина

Киргизия приняла новую военную доктрину

В Киргизии утвердили новую военную доктрину. Как сообщает "24.kg", это произошло на заседании совета обороны республики. В заседании, по информации АКIPress, принимали участие президент и премьер Киргизии, а также руководители силовых структур.

В президентской пресс-службе заявили, что доктрина "направлена на создание эффективной военной организации государства, в том числе профессиональных, оснащенных современным оружием и техникой Вооруженных сил, способных адекватно реагировать на угрозы военной безопасности, гарантирующих защиту суверенитета, территориальной целостности и конституционного строя страны".

Как сообщало ранее агентство КирТАГ, в новой доктрине главной внешней угрозой для республики назван терроризм. К внешним угрозам, по словам замминистра обороны Ильязбека Субанкулова, отнесены также "обстановка на Ближнем Востоке, Афганистане, проникновение вооруженных групп" в Киргизию. Внутренними угрозами названы сепаратизм и религиозный экстремизм.

Предыдущая военная доктрина была принята в 2002 году. В документе декларировался оборонительный характер доктрины, отмечалось также, что внешними угрозами для Киргизии являются очаги вооруженных конфликтов в Средней Азии и "сохранение вероятности проникновения на территорию республики незаконных вооруженных формирований".

Вооруженные силы Киргизии были созданы в 1992 году, на базе находившихся на территории республики частей бывшей советской армии. В настоящее время численность ВС составляет около 12 тысяч человек.

Стратегия развития республики, как сообщалось в начале 2013 года, предусматривает полное переоснащение киргизской армии "современным оружием и техникой". Предполагается также создание единого центра управления ВС.

В Туркмении разрешили приватизацию жилья

В Туркмении вступил в силу закон о приватизации жилых помещений, сообщает РИА Новости. Он дает гражданам страны, проживающих в муниципальных домах более десяти лет, право на бесплатную приватизацию. Оплатить при этом придется только стоимость услуг по оформлению документов о праве собственности, государственная пошлина взиматься не будет.

Кроме того, законом, как отмечается, предусмотрены различные виды платной приватизации: с выплатой полной или частичной стоимости жилья, а также через аукцион. К каким типам жилплощади это применяется, агентство не уточняет. Закон не касается жилья повышенной комфортности и улучшенной планировки, которое строится министерствами и ведомствами. Такая недвижимость реализуется по рыночной стоимости через систему государственного кредитования.

При прежнем президенте Туркмении Сапармурате Ниязове в стране был введен запрет на приватизацию гражданами государственных квартир. До последнего времени, как отмечает EurasiaNet, выкупить свое жилье могли лишь лица, получившие статус переселенца (и планирующие выехать за границу). Некоторые пользовались этой лазейкой, чтобы продавать квартиры и сдавать их в аренду, при этом так и не выезжая за границу.

Нынешний президент Гурбангулы Бердымухамедов, как сообщал REGNUM, еще в 2011 году поручил разработать программу приватизации жилья и создания биржи недвижимости. Такие меры, как заявлял глава республики, призваны способствовать "успешной реализации осуществляемой в нашей стране стратегии по улучшению жилищных условий населения".



Туркменистанцы уже имеют право на бесплатную приватизацию

У берегов Крыма найдена советская подлодка

Украинские исследователи обнаружили у берегов Крыма советскую подлодку, затонувшую во время Великой Отечественной войны, сообщает комитет АРК по охране культурного наследия.

Субмарину заметили во время испытаний подводного аппарата "Софокл-1" на мысе Тарханкут. Она лежит на 52-метровой глубине. По информации комитета, речь идет о подлодке "Щ-216" (типа "Щука"), которая пропала без вести в феврале-марте 1944 года во время выполнения боевого задания.

Как уточняет "15 минут", судно нашли сотрудники "Черноморского

центра подводных исследований". Директор центра Сергей Воронов сообщил изданию, что подлодка затонула с небольшими повреждениями. "Вода проникла только в один отсек, остальные шесть не повреждены. Это ясно по тому, как лодка стоит на дне. Она не вросла в грунт, а практически лежит на грунте, то есть воды внутри нет", - сказал он, добавив, что сотрудники центра уже готовят необходимые документы для поднятия субмарины.

В свою очередь, премьер-министр Крыма Анатолий Могилев уже объявил находку "знаковым событием для Ук-

раины". "Необходимо найти родственников членов экипажа и перезахоронить останки погибших воинов (экипаж подлодки состоял из 47 человек - прим. ред.) Это долг власти и общества", - цитирует его слова пресс-служба правительства Крыма. Как ожидается, работы по подъ-



"Щ-216" (типа "Щука")

На Украине забили насмерть депутата от правящей партии

На Украине был жестоко избит депутат Константиновского райсовета (Донецкая область) от правящей Партии регионов Александр Аксенов, сообщают "Украинские новости". Пострадавший позднее скончался в больнице.

Нападение на Аксенова было совершено вечером 6 июля, в его родном селе Дылеевка. По информации Gazeta.ua, депутат вместе с двумя родственниками - братом и племянником - ехал по селу на тракторе и повстречал неких "крутых парней" из До-

нецка, между ними произошел конфликт.

Предметом конфликта, по одной из версий, стало то, что "компания на джипе хотела проехать через поле, принадлежащее агрофирме Аксенова". Местный сайт "Константиновка", в свою очередь, сообщил, что депутат якобы "заступился на дороге за тракториста из своего хозяйства". Ссора привела к тому, что упомянутые "парни из Донецка" - сообщается, что их было шестеро - избил Аксенова и его родственников. Родственники до сих пор

находятся в больнице.

В связи с произошедшим начато расследование по статье "Умышленное причинение тяжких телесных повреждений". Источник в МВД Украины заявил агентству УНН, что конфликт, приведший к смерти депутата, "носил бытовой характер" и что с политической деятельностью он не связан. Один из нападавших, как стало известно, уже задержан.

В СМИ попала неподтвержденная пока информация, что среди нападавших на Аксенова

были сотрудники милиции. Местный журналист Владимир Березин рассказал также, что в прошлом на Аксенова уже нападали: семь лет назад его избили битой, проломив голову. Виновные тогда были найдены и отправлены в тюрьму, к настоящему времени, как предполагается, они должны были уже выйти на свободу.

Александр Аксенов, по информации Vesti.ua, наряду с депутатством занимался аграрным бизнесом: руководил сельскохозяйственным предприятием "АКС".

Через тернии - к звездам!

Наталья Ерменкова

Позвольте сегодня, дорогие читатели, начать свой рассказ об интереснейшем человеке, с которым мне довелось познакомиться на Форуме русскоязычных писателей зарубежья в Переделкино, нетрадиционно: с шуток! И то не просто услышанной мной где-то налету, а лично от нашего многоуважаемого Президента России В.В.Путина - правда, с экрана телевизора, а не в личной беседе со мной... Но это-то и дает мне основание для того, чтобы я поделилась его шуткой с теми, кто ее не слышал. А почему именно здесь и сегодня - сейчас вам станет ясно. Ну, что, удалось мне вас заинтериговать?

Где-то с месяц назад В.В.Путин был в Сочи, осматривал строящиеся и уже готовые к Олимпиаде объекты. И вот ему показывают факелы, которые будут нести лучшие спортсмены мира при открытии этого знаменательного международного события. На столе лежит несколько предметов, чем-то напоминающих по форме гигантские бенгальские огни - что естественно для факела, правда? Президент берет в руки один из них, с лукавой улыбкой осматривает его, пробует на вес и изрекает: "Интересное дело: что бы в России ни делали, все "Калашников" получается!"

Конечно, эта шутка была с подобающим юмором оценена окружающими и, думаю, всеми зрителями, кто смотрел в этот момент на

экран.

Что же общего с литературой - скажете вы, дорогие друзья? А - ничего! Кроме имени: Калашникова. Марина Калашникова. Ее однофамилец настолько прославил Россию своим изобретением, которое внесло огромнейшую лепту в нашу Великую Победу, что само имя "Калашников" служит и своего рода "паспортом", и "пропуском", и "крестом" - синонимом ответственности, чести, славы! Как говорится: фамилия обязывает!...И она неслучайно досталась яркому человеку, такой настоящей некрасовской женщине - Марине. Она из тех наших соотечественников, которые достойно представляют Родину и далеко за ее пределами!

Калашникова Марина Николаевна родилась в конце 60-х в г. Орша, Витебской области (Беларусь) в семье военнослужащих. Казалось бы, Судьба не предвещала ей литературного пути: после школы - Белорусский государственный университет, физический факультет. Работала технологом в конструкторском бюро точного электронного машиностроения, на Минской таможне. Вроде бы все уже определилось: Марина окончила с отличием таможенный факультет института национальной безопасности (Минск), какое-то время работала старшим следователем по отделу внутренних дел...

И вот г-жа Судьба делает крутой поворот: муж Марины Николаевны подписывает контракт на работу в Австрии, и семья переезжа-

ет в Вену, которая с 2001 года стала их настоящим родным домом. У нее успешная семья, которая дает ей все основания для гордости: муж, Калашников Владимир Леонидович, профессор Технического университета Вены. Сын Андрей - студент Экономического университета, дочь Настя - студентка Венского университета.

Неутомимая, полная сил и идей, М.Калашникова не могла сидеть без дела. На досуге вспомнилось старое, но в душе никогда ее не оставлявшее, увлечение: Литература. Пробы пера состоялись еще в юности, однако, потребность в серьезном литературном творчестве проявилась именно здесь, в Австрии.

Первые рассказы и миниатюры Марина опубликовала в Интернете. С 2006 года в различных литературных журналах вышло более 50 публикаций М.Калашниковой. Потом были изданы 2 детские книги и 2 альманаха в соавторстве, а в 2008 г. по рекомендации Союза писателей России - первая ее собственная книга.

В том же, 2008 году, вместе с коллегами она организовала литературное объединение "Литературная гостиница", в скором времени преобразовавшееся в Союз русскоязычных литераторов Австрии, который она и возглавила. Марина Николаевна работает также в редакции русскоязычной газеты "Соотечественник". Является членом Координационного Совета соотечественников в Австрии, а также координатором междуна-



Марина Калашникова

родных литературных фестивалей "Литературная Вена" и других конкурсов и фестивалей.

"Литературная Вена" - Проект Союза русскоязычных литераторов Австрии и журнала "Венский Литератор" (Вена, Австрия). Включает в себя Творческий конкурс, Круглые столы, Семинары, Фестиваль и ряд других мероприятий. Получил поддержку фонда "Русский Мир" в 2008, 2010 и 2011 году. Сотрудничает с организациями Союза писателей РФ, национальными писательскими организациями и СМИ разных стран. Фестиваль "Литературная Вена" проводится ежегодно в Вене (Австрия) в один из осенних месяцев.

Международный Форум "Диалог Цивилизаций и Культур" (DCC) назвал имена российских лауреатов своей премии "Новый век. 2012" в области литературы и искусства, публицистики, кинематографа, телевидения и радиовещания. Этой премии "за значительный вклад в развитие и поддержку рус-

ского языка и культуры за рубежом" была удостоена Марина Калашникова! О престижности премии говорит тот факт, что наряду с М.Калашниковой ее лауреатами стали: сам Фидель Кастро; Василий Ливанов - актер, режиссер, сценарист, писатель; Алексей Пушкин - автор и ведущий аналитической программы "Постскриптум"; Валерий Дударев - главный редактор журнала "Юность"; Сергей Николаев - директор издательства "Алгоритм". Вот в таком замечательном "коллективе" достойное место заняла наша соотечественница Марина Николаевна Калашникова!

Закончить свой небольшой рассказ о ней мне хочется на очень оптимистичной, даже задорной ноте, как я и начала: на поговорке! - ведь Марина, какой она представляется мне, думаю, теперь и вам, друзья, - это символ и нашей с вами Судьбы и Непокорности обстоятельствам.

Главное - найти себя: Per aspera ad astra! - Через тернии - к звездам!

"Слова - тоже народные"

Марина Калашникова

Помните крылатую фразу из к/ф "Доживем до понедельника": "Счастье - это когда тебя понимают!" Но ведь как говорил Кузьма Прутков, "Если хочешь быть счастливым, будь им". Если хочешь, чтобы тебя понимали - говори понятно; если хочешь получить ответный отклик - говори выразительно. Все просто... ну, или почти просто.

О богатстве и выразительности речи, а так же об общем развитии человека - о его образованности, начитанности свидетельствуют употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений. Недаром говорится: "Видна птица по перьям, а человек - по речам". Народная мудрость!

К слову, среди рукописей "Войны и мира" Л.Н.Толстого обнаружены два листа, вдоль и поперек исписанных пословицами. Это подготовительный материал к роману. На одном листе 29 пословиц, на другом - 33. Пословицы у Толстого вплетены в авторский текст для подтверждения мысли, использованы для описания лиц, характерных черт героев.

Позволю себе небольшую ремарку. Конечно, мы все помним со школьной скамьи, что есть такое украшение речи как пословицы, поговорки, крылатые выражения. Ну, с крылатыми выражениями всё просто: это цитата, взятая из какого-либо культурного источника, но уже настолько часто встречающаяся, что и сам-то источник мало кто помнит. К примеру, каждому известна крылатая фраза "после нас хоть потоп", но мало кто вспомнит, что эти слова основаны на высказывании маркизы де Помпадур, которое, кстати, имело совсем иной смысл. Пословицы и поговорки определенного авторства не имеют. Как говорила Фрося Бурлакова (к/ф "Приходите завтра"): "Слова неизвестно чьи - наверное, тоже народные". Пословица - это законченная мысль,

законченное образное суждение. Поговорка - часть мысли, элемент суждения, оборот речи. Так, "два сапога - пара" - поговорка, а "два сапога - пара, да оба на левую ногу надеть" - пословица.

Подсчитано, что человек, в среднем, употребляет в своей речи на протяжении жизни 200-300 пословиц и поговорок. А уж крылатых слов, выражений и цитат и того больше. И если крылатые слова устойчивые, афористические, обычно образные выражения, вошедшие в речевое употребление из литературы, изречений известных деятелей - это знания приобретенные человеком, но пословицы и поговорки это народная мудрость, свод правил жизни, практическая философия, историческая память. И их просто зазубрить вряд ли получится, важно понимать, если можно так выразиться, "культурную" привязку. Недаром говорится: "Хороша пословица в лад да в масть".

"Яблоко от яблони недалеко падает", - скажет русский, имея в виду, что отрицательные качества передаются по наследству. Африканец в этом случае произнесет: "Сын леопарда - тоже леопард". Русский, желая оставить свои проблемы в узком кругу, не выносит их на всеобщее обозрение, говорит: "Не стоит выносить сор из избы", а немец - "что дома сварено, должно быть дома съедено". Когда мы пользуемся выражением "в тихом омуте черти водятся", грек скажет "бойся тихой реки, а не шумной". В Бельгии есть конструкция "сваренной рыбе вода не помогает", которая соответствует русскому "что мертвому припарки" (о бесполезности усилий). В Сенегале бытует выражение "даже в пруду с лотосами водятся лягушки", а его русский эквивалент выглядит как "и на солнце есть пятна". Говоря о том, что тайное всегда становится явным, русский скажет: "шила в мешке не утаишь", а афганец - "верблюду под мостом не спрячешь". В России можно слышать: "Куда иголка, туда и нитка", а в Тибете - "Куда лопата ведет, туда и вода течет". На нашей родине говорят: "На безрыбье и рак - рыба", а в Иране - "Там, где нет фруктовых деревьев, свекла сойдет за апельсин". В Болгарии эквивалентом нашего "когда рак на горе свиснет" является выражение "когда свинья

в желтых шлепанцах".

И совсем это не сложно, если мы с собеседником, так сказать, на одной волне воспитаны были на одной культуре, говорим на одном языке. ... Иное дело, когда мы попадаем в "неродную" языковую среду. То есть, культуру, богатство языка мы не впитываем, что называется, с молоком матери, а изучаем, постигаем.

Приведу примеры немецких устойчивых выражений. Не будем касаться их истории, интересен сам перевод на русский язык и русский эквивалент:

○ Наматывать на ус.- Sich hinter die Ohren schreiben. - дословно: записывать себе за ухо;

○ Это мелкие проблемы.- Das sind kleine Fische - дословно: Это маленькие рыбки;

○ Выражение "Ich bin ihm auf den Schlips getreten" (Я ему на галстук наступила) следует понимать, что сделано что-то оскорбительное;

○ Художественный перевод выражения "Jemanden in die Pfanne hauen" (кого-либо на сковородке подкидывать) на самом деле не означает никакого членовредительства - так говорится, когда сильно отчитывают кого-либо;

○ "У него не все дома" говорим мы и крутим у виска. В немецком языке всё деликатнее: Er hat nicht alle Tassen im Schrank. (у него не все чашки в шкафу);

○ Нашей эмоции "с меня хватит!" соответствует немецкое Ich habe die Nase voll. (у меня нос забит);

○ Это не мое дело.- Das ist nicht mein Bier. (Это не мое пиво);

...Понятно, что тема эта неисчерпаемая и очень интересная. "Грамота не болезнь, годы не уносит". А я бы даже дополнила эту пословицу второй: "Кто грамоте горазд, тот маху не даст" в тему нашего разговора. Или "Добрый разум неживает не разом" узнавая по крупицам народную мудрость той страны, где мы с вами сейчас живем, мы и сами становимся этой стране интереснее, а следовательно, востребованнее...

Вена, Газета "Соотечественник", № 83 (Октябрь, 2012)

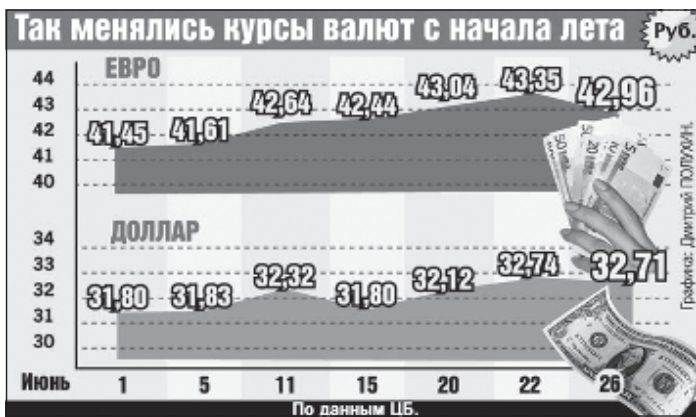
У каждого десятого россиянина есть сбережения в валюте

Подавляющему большинству неинтересны колебания банковских курсов

Такой вывод сделали эксперты ВЦИОМ. По их данным, регулярно за тем, как меняются ставки доллара и евро, следят лишь 11% жителей страны. Остальные делают это лишь время от времени или вообще не интересуются подобной информацией. Больше остальных волнуются по поводу валютных колебаний жители двух столиц. Там доля тех, кто постоянно переживает по поводу своих долларовых заготовок и сбережений в евро, вдвое выше - 23%. Видимо, потому, что такие заготовки у москвичей и питерцев есть.

В то же время эксперты считают, что нет смысла следить за тем, что происходит на валютном рынке. И уж тем более не стоит пытаться спекулировать на этих изменениях. Нужно просто держать сбережения в разных валютах. "Поступайте, как наш Центробанк, - советует Алексей Мамонтов, глава Московской международной валютной ассоциации. - Он держит резервы в разных финансовых инструментах, в том числе и в мировых валютах".

Примечательно, что так поступают центральные банки всех стран мира.



Всего в заготовках они держат около \$11 трлн. Эта сумма состоит из золота, облигаций и различных валют. Треть от нее, то есть \$3,8 трлн., хранится непосредственно в американских долларах. Об этом говорится в последнем отчете Международного валютного фонда (МВФ). Такая тактика позволяет избежать финансовых рисков. Ведь курсы валют и стоимость различных финансовых инструментов меняются лишь по отношению друг к другу.

Тем не менее россияне почему-то не спешат выполнять рекомендации экспертов. Даже те, у кого есть сбережения, хранят их только в одной валюте - обычно в рублях.

Так, согласно опросу ВЦИОМ, делают почти 90% населения. Доллары с евро копят лишь единицы. Сбережения 88 процентов россиян держат в рублях, в долларах - 7%, в евро - 3% и в другой валюте - 1%.

Эксперты обращают внимание на беспокойство владельцев банковских вкладов на несколько моментов. Ставки по вкладам в валюте гораздо ниже, чем по рублевым. И хотя последние полгода доллар понемногу рос, рублевые депозиты за этот срок принесли больший доход, чем долларские. Более выгодные условия по валютным депозитам возможны, но для этого надо положить на счет не меньше 30 000 долларов или евро. При-

чем желательно на длительный срок - более двух лет. Если зарплата у вас в рублях и тратить деньги вы предполагаете в них же, то потеряете еще и на двойной конвертации.

По словам аналитиков, при небольших суммах сбережений валютные вклады дадут доход только при резком падении рубля - например таком, как в 2008 - 2009 годах. Пока фантазии прогнозистов ограничиваются 33,5 - 34 рублями за доллар - и то где-то к концу года и при многочисленных оговорках. Ведь в США тоже любят помогать своей экономике с помощью плавного обесценивания доллара. А в еврозоне дела еще туманнее. Поэтому точных прогнозов по курсам валют даже на месяц вперед сейчас не берется никто. И в очередной раз большинство экспертов дают знакомый совет: безопаснее всего держать деньги в разных валютах. Или открыть мультивалютный вклад - это когда на счет одновременно кладутся примерно равные суммы в рублях, долларах и евро. Что бы ни происходило с курсами валют, вы в таком случае как минимум не потеряете.

Кошелек

Бывшему министру финансов Подмосковья Алексею Кузнецову будет предъявлено обвинение в крупном мошенничестве, сообщили в Следственном комитете (СК). Это произойдет в случае его экстрадиции из Франции.



Также СК сообщил, что имущество экс-министра арестовано для обеспечения приговора по гражданскому иску. По данным ведомства под арест попали 8 земельных участков в Московской области, две квартиры в столице и два автомобиля. По данным следствия с ноября 2005 г. по ноябрь 2008 г. организованная группа под руководством Кузнецова путем обмана и злоупотребления доверием приобрела у ряда предприятий право требования задолженностей областных муниципальных образований на сумму более 3,5 млрд рублей. Также было совершено хищение имущества одной компании на сумму 7,2 млрд рублей.

Минэкономразвития России одобрило заявку Республики Башкортостан на поддержку муниципальных программ развития предпринимательства. Объем субсидий муниципалитетам региона в этом году составит 215 млн рублей, в том числе 172 млн будут выделены из федеральной казны. Более половины этих средств пойдут на возмещение части затрат предпринимателей по лизинговым платежам для модернизации и обновления оборудования. Кроме того, в соответствии с Республиканской программой развития и поддержки малого и среднего предпринимательства малому бизнесу ежегодно предоставляются различные виды субсидий, поручительства и микрозаймы, проводятся бесплатные образовательные курсы для начинающих предпринимателей по вопросам создания собственного дела, налогообложения и государственной поддержки.

Инициативная группа астраханских предпринимателей собирается подавать заявление в Конституционный суд с просьбой проверить законность введения повышенных страховых взносов, которые малый бизнес обязан платить с января 2013 г. Предприниматели не согласны со снижением взносов не раньше, чем с 2014 г. Они продолжали вести бизнес, рассчитывая, что сокращение размеров задним числом поможет сохранить бизнес. На прошлой неделе Госдума снизила страховые взносы для индивидуальных предпринимателей с годовым доходом до 300 000 рублей. Однако депутатам не удалось решить главного - снижения страховых взносов не с 2014 г., а с 2013 г. Собственно, этого ждал самый "бедный" микробизнес: владельцы мелких ремонтных мастерских, парикмахерских, пекарен "на сто булок", фотоателье, зооаптек, ветеринары, принимающие на дому, фермеры. Для них, живущих в маленьких отдаленных селеньях, 5-10 тысяч рублей в месяц - огромные доходы.



Портрет без монет

Художник путешествует вокруг света без копейки в кармане

"Пригласи художника - получи портрет!" - так Сергей Баловин буквально "напрашивается" в гости. Уже почти пять месяцев художник из Воронежа колесит по городам мира.

Безденежную жизнь Сергей, преподававший живопись в воронежском педагогическом университете, начал вынужденно. Во время поездки в Китай он остался без средств буквально: платить за жильё, еду было нечем. Единственное, что у него осталось, - несколько собственных картин, бумага, кисточки и краски. Готовые работы он опубликовывал в интернете, предлагив обменять их на обед, джинсы и прочие вещи для повседневного существования.

Дальше понеслось. Нужно было обставить квартиру - объявил, что готов рисовать портреты тех, кто принесёт ему какую-нибудь мебель, домашние "нужности". "Не используя деньги, я получил всё, что требовалось, да ещё и кучу новых знакомств. Важно, что ценностного эквивалента у портрета нет. Люди сами оценивают рисунки и дают взамен то, что считают адекватным обменом. С другой стороны, человек с любым достатком может получить свой портрет, написанный художником. "Опортеречивал" я и министров, и студентов без гроша в кар-

мане" - так Сергей описывает свою идею "натурального обмена". Эксперимент удался, так что живописец решил развить его до кругосветного путешествия без использования денег. Рюкзак и всё, чем его наполнил в дорогу, он получил также за портреты.

"На своём сайте я рассказал о том, что хочу поехать по миру без денег. И сразу же стал получать приглашения из разных стран - теперь туда я и держу свой путь". Репортер газеты "Аргументы и факты" застал путешественника-"афериста", как

сам себя называет Сергей, в Амстердаме. На самолётах, паромах, поездах, автомобилях, на велосипеде (тоже, кстати, подаренном за портрет) он уже объехал порядка 50 городов. В обмен на картины художнику давали спички, чупа-чупсы, мобильники, туалетную бумагу, барабанную установку и многое-многое другое, не всегда нужное, но - от души. О том, что лучше принести для обмена, художник заранее рассказывает на сайте перед каждой встречей. "Первые пару месяцев я вообще отказывался от денег. Но иногда, к

примеру, просто не могу без них купить необходимый мне билет - и люди давали конкретную сумму именно на него".

Встречи проходят как в больших галереях, где собираются по сто человек, так и в квартирах, где только друзья хозяев. Приглашают Баловина в основном наши соотечественники, живущие по всему миру: "Везде публика очень гостеприимная. Хотя условия, в которых я оказываюсь, бывают самыми разными.

Один день я останавливаюсь у кого-то на диванчике на кухне, а на следующий день - в отдельной спальне в трёхэтажном особняке. Сегодня я рисую и ночью у студентов в "советском" общежитии в Симферополе, завтра - в кампусе университета в Швейцарии, высоко в горах, который даст фору пятизвездочному отелю. Совершенно разная среда обитания. Очень интересно сравнивать людей, их истории я обязательно записываю. Может, и книга в итоге получится".

Дальше путешественник собирается без кошелька в США, Индию, Прибалтику, Скандинавские страны - благо приглашений хватает. Чтобы в очередной раз на своём опыте доказать, что без денег можно не просто жить, но и делать это очень интересно.



Кот Беззёмон

Сцены из сугубой жизни. Судья:

- Подсудимый, зачем вы обокрали потерпевшего? Ведь вы же и сам очень богатый человек!
- Всею виной любовь и ревность, ваша честь!
- Что вы имеете в виду?
- Я страстно люблю деньги и ревную их ко всем, у кого они тоже есть!

"Подсолнушек" прижился на Золотых песках

Международный детский литературно-театральный фестиваль на русском языке облюбывал базу СБЖ

Светлана Тютюнджиева

Международный Дом журналиста на Золотых песках принимал международный детский литературно-театральный фестиваль "Подсолнушек", а Варненский государственный театр кукол стал арендой творческого состязания. Торжественное открытие состоялось 1 июля. В Болгарии этот фестиваль знают, любят и ждут. Добрая инициатива находит отклик у все большего числа организаций и творческих коллективов.

Патрон фестиваля Валерий Александрович Иванов-Таганский любит Болгарию давно не только потому что он прожил здесь определенное количество лет, и не только потому, что его лучшая, вторая половина - Диана Борисовна Чекийска - болгарка, а потому что им обоим небезразличны духовные связи. Они постоянно работают по проектам связывающим писателей, поэтов и переводчиков двух стран. Валерий Александрович всесторонне одаренная

личность: актер, режиссер, писатель и драматург, в чьем творческом багаже 9 романов. В 60-70-е годы он был ведущим актером Театра на Таганке, режиссером театра "Содружество актеров Таганки". В настоящее время секретарь Союза писателей России, вице-президент Петровской академии и др. В общем это человек, которому есть что сказать миру, а Диана Чекийска во всем и всегда старается обеспечить своей беспокойной половинке комфорт. В данном случае, она - исполнительный директор фестиваля - на плечах которого невидимая глазу, но важная организационная работа. Вокруг них сформировался круг единомышленников.

Среди участников фестиваля на этот раз были творческие ребята из России, Беларуси и Болгарии.

Кроме состязания на театральной сцене и в литературном мастерстве, ребята каждый вечер представляли презентации своих родных мест, днем радова-



Директор Варненского Государственного театра кукол Вера Стойкова и ребята из шуменской школы им. Савы Доброплодного открыли фестиваль

Представители Рязани в первый вечер показали снятый ребятами фильм о своей школе №7 "Русская классическая школа", которая существует 139 лет. И под руководством своего преподавателя Шишкиной Тамары Дмитриевны школьный театр "Лучики добра" представил на сцене историю рождения Иисуса Христа и событий того времени в спектакле "Сейчас я вам расскажу"

лись морю и даже проводили акции по уборке территории базы. Организаторами были продуманы и подготовлены мастер-классы, литературные гостинные и множество приятных сюрпризов. Все, кто проявил свои таланты были отмечены наградами фестиваля.



Второе место - театр "Арлекин", Варна с руководителем Стоянкой Гунчевой



Все победители на сцене. В центре первого ряда исп. директор - Диана Чекийска. Заслуженный артист России Олег Ширшин и его супруга Елена Сергеевна, тоже актриса, ехали со своими ребятами из театральной студии при Детской музыкальной школе им. Н.А.Римского-Корсакова на автобусе из Ростова-на-Дону 36 часов ненапрасно - за свой спектакль "Азбука Кирилла и Мефодия или Веселый урок" они получили Гран-При Фестиваля. Причем выбор детского и взрослого жюри в этом случае совпал



Театр-студия "Ромео и Джулиета" - режиссер Школяр Е.Е. представили "Путешествие Одиссея" Гомера в инсценировке Е. Сьяновой



Много полезного о поведении на сцене ребята узнали на мастер-классах Александры Хонг - актрисы, режиссера, хореографа, доцента в НАТФИЗ "Кр. Сарафов", которая также была ведущей фестиваля



Первое место. Сцена из мюзикла по мотивам сказки "Волшебный горшок". Актеры - ребята из СОУ "Сава Доброплодни" г.Шумен. Режиссер спектакля: Радка Гочева



В день своего рождения член жюри Зинаида Петровна Фомина получила от председателя жюри В.А. Иванова-Таганского символический цветок



Анастасия Росомахина, Мария Дикун, Юлия Птушкина отмечены грамотами нашей газеты

Рассказ о других участниках фестиваля продолжим в следующих номерах

Фото: Настя Росомахина, Владислав Шорников

Спасительный огонь жестокой битвы

70 лет тому назад на Курской дуге состоялось крупнейшее танковое сражение Второй мировой войны

В эти дни, 70 лет тому назад, шли тяжелейшие бои на Курской дуге, а 12 июля 1943 года состоялось крупнейшее танковое сражение Второй мировой войны. Этому сражению предшествовала грандиозная стратегическая операция, вошедшая в историю, как Курская битва или битва на Курской дуге, продолжавшаяся с 5 июля по 23 августа 1943 года. В советской и российской историографии принято разделять сражение на Курскую оборонительную (5-23 июля), Орловскую (12 июля - 18 августа) и Белгородско-Харьковскую (3-23 августа) наступательные операции.

В ходе зимнего наступления Красной армии и последовавшего контрнаступления вермахта на Восточной Украине в центре советско-германского фронта образовался выступ глубиной до 150 и шириной до 200 километров, обращенный в западную сторону - так называемая "Курская дуга". Германское командование приняло решение провести стратегическую операцию на Курском выступе. Для этого была разработана и в апреле 1943 года утверждена военная операция под кодовым названием "Цитадель".

Нет ничего лучше описания сути Курской битвы у Бориса Полевого, в "Повести о настоящем человеке": "Немцы думали, по обычаю своему размахнувшись в полную меру своих сил, вонзить нож под лопатку спящему предутренним сном противнику. Но противник только притворялся спящим. Он схватил нападающего за руку, держащую нож, и рука эта захрустела, сжатая стальными, богатырскими пальцами".

С того утра, как германские войска перешли в наступление на Курск время сдуло напластования идеологий, страстей и пропаганды с той великой битвы. Теперь уже видно, что тогда немцы как минимум не были слабее, чем 22 июня 1941 года. К 5 июля 1943 года на данном участке фронта они накопили значительные силы и средства - до 50 дивизий. Вдоль было танков, артиллерии, авиации. Почти миллион солдат. Руководили ими лучшие германские генералы - фон Клюге и Манштейн. Наконец, грамотный - в том германском штабистам не откажешь - замысел на сражение. Ударить бронированными кулаками танковых дивизий под основания выступа фронта, словно с двух сторон под основание шеи человеку. А затем сомкнуть моторизированные "пальцы" пехоты у Курска, сломав эту самую шею Красной армии, пишет военный историк Александр Цыганов, обозреватель ИТАР-ТАСС.

При том количестве сил и

средств, которые советское командование сосредоточило под Курском, эта стратегия имела шанс на успех: в окружении могли оказаться войска Центрального и Воронежского фронтов, а такую дыру в боевых порядках заткнуть было бы чрезвычайно тяжело. Кроме того, в некоторых отношениях германские войска превосходили советские в техническом отношении - 348 танкам и самоходкам новых типов русские Т-34 противостоять на равных не могли. Впрочем, количественно Красная армия превосходила вермахт во всех отношениях - но то же было и в 1941 году. По сути - и это отчего-то мало кем замечалось - в июле 1943 года стартовые позиции повторяли июнь 1941-го, считает историк. А вот результат оказался совсем иным. Красная армия была готова к удару - в отличие от начала войны, хотя и тогда нападение врага предвидели, к нему готовились, войска и технику концентрировали... Причин на это было несколько.

Первое: неизмеримо усилилась разведка. Вместо множества путаных и противоречивых сообщений о сроках начала осуществления плана "Барбаросса" (который и в целом оставался неизвестным советскому главному командованию), на сей раз текст директивы "О плане операции "Цитадель" лежал на столе у Сталина за три дня до того, как его

доходящая до самоуверенности: "Малой кровью на чужой территории". А на деле целые полки впадали в панику перед несовершенными немецкими танками, которые по сравнению с "Тиграми" 1943 года были жестяными коробочками на слабеньких гусеницах. В 1943 году не боялись уже и "Тигров". Считались, да, но не боялись. Что и показало сражение под Прохоровкой.

Четвёртое: снабжение. Не секрет, что в 1941 году оно было и продумано худо - склады располагались едва ли не в виду противника, - и осуществлялось скверно. Вернее, вначале вообще никак. Оттого многое сгорело, взлетело на воздух, попало в руки противнику. Включая целые танки, у которых не было горючего. А в воспоминаниях о Курской битве встречаются такие эпизоды: "угодил вражеский снаряд в артиллерийский погребок, но ничего, у нас ещё два было отрыто, продолжали мы отстреливаться".

И, наконец, последнее. Но, наверное, самое главное. То, что Толстой называл "дух войска". Как верно говорилось, на Курской дуге были отступавшие, но не было бежавших. Советские части либо отводились на новые позиции за исчерпанием сил и средств для обороны, либо погибали на месте - мощь удара противника была громадной. Куда выше, чем в 1941 году. Но батальоны про-



её неудачей, равнозначной провалу, инициатива окончательно перешла к советской стороне. Поэтому операция "Цитадель" является решающим, поворотным пунктом в войне на Восточном фронте".

В ходе этой битвы гитлеровское командование рассчитывало окружить и уничтожить советские войска, вклинившиеся в их оборони-

рожной станции Прохоровка (56 км к северу от Белгорода) наступавшую танковую группировку немцев остановил контрудар советских войска.

С обеих сторон в сражении принимало участие свыше 1200 танков и самоходных установок. Авиационную поддержку немецкой ударной группировки осуществляла авиация группы армий "Юг". С советской стороны удары с воздуха наносили самолёты 2-й и 17-й воздушной армии и авиационно-десантной дивизии. За один день противник потерял около 10 тысяч человек и 400 танков и был вынужден перейти к обороне. Это сражение во многом определило победу советских войска в ходе Курской битвы. В ходе всей битвы с обеих сторон принимали участие более 4 млн человек, были задействованы около 70 тыс орудий и минометов, свыше 13 тыс танков и самоходных орудий, около 12 тыс боевых самолётов. Советские войска разгромили 30 немецких дивизий (в том числе 7 танковых). Потери противника составили 500 тыс убитыми, ранеными и пленными. Потери Вооружённых сил СССР составили более 860 тыс человек, 255 тыс из них были убиты и пропали без вести.

У той битвы был ещё один итог. Рана катастрофы 1941 года оставила очень глубокий след в душе армии и в душе народа. И спустя два года та рана продолжала кровоточить, не смотря на победы под Москвой и Сталинградом. Курская битва выгла эту рану своим свирепым, но спасительным огнём. Остался только шрам.



Художественная диорама "Курская битва"

подписал Гитлер. Понимающему читателю это - достаточно.

Второе: чёткое понимание стратегической задачи верховным главнокомандованием. А именно: глубокая оборона, изматывание противника и затем переход в контрнаступление. Снова разительный контраст с 1941 годом, когда, по признанию немецких генералов, они так и не поняли смысла расположения советских войска перед границей: оно не годилось ни для обороны, ни для наступления.

Третье: опыт и уверенность войска в своих силах. Уверенность была и в 1941 году -

должали отражать атаки врага, даже потеряв связь с командованием, в полном окружении, в безнадежной ситуации. Такое было и два года назад - но в отличие от того лета, на сей раз сопротивление было не только отчаянным, но и эффективным.

По мнению Александра Цыганова можно сделать следующий итог: победа под Курском ознаменовала переход стратегической инициативы к Красной Армии. Это так. Сами немецкие генералы признавали, что Курская битва была последней попыткой немцев сохранить инициативу на Востоке: "С

тельную линию в районе Курска, Орла и Белгорода. Как уже было упомянуто, советское командование было информировано о планах гитлеровцев и дате начала операции. С целью ослабления потенциала немецкого наступления советская армия нанесла мощнейший упреждающий артиллерийский удар по немецким позициям, который в значительной степени дезорганизовал гитлеровские боевые порядки.

В результате этого, немецкое наступление началось с существенным опозданием, и сила его удара оказалась гораздо слабее. 12 июля 1943 года в районе железнодо-

Чего хотят болгары?

Большинство из них в тягостном унынии. Тают надежды на лучшее после состоявшихся недавно выборов

Олег Неменский,
София-Москва

Недавно президент Болгарии Росен Плевнелиев призвал своих сограждан молиться: "Вера сохраняла нашу страну в течение веков. И сейчас она поможет нам снова поверить в наши силы и в наше будущее". Православная церковь и все основные конфессии провели трёхдневный молебен. Патриарх Неофит указал, что болгары "не должны впадать в отчаяние". Действительно, с начала года в стране произошло семь публичных самоожжений в знак протеста против нищеты и коррупции. Но отчаяние - всё-таки удел немногих.

Большинство болгар в тягостном унынии. Изменится ли что-то к лучшему после состоявшихся недавно выборов в парламент страны?

Уже больше шести лет, как Болгария - член Евросоюза. У нас о ней чаще вспоминают, особенно в прессе, лишь как о месте, где можно недорого купить недвижимость или поплавать в Чёрном море. Между тем это страна, с которой Россию связывает и общая культура Средневековья, и братство в борьбе за освобождение болгар от турков в XIX веке. Это страна, про которую в советское время говорили, что она "не за граница".

Наше русское мессианство XIX века было удивительно успешным - начав столетие единственной независимой православной державой, Россия смогла за последнее время добиться освобождения нескольких стран православной традиции. Но и в этой миссии борьба с Турцией за свободу Болгарии была чем-то особенным, вошедшим в нашу память как национальный подвиг.

Болгария по-прежнему остаётся страной, где русское имя звучит гордо. И здесь оно связано со свободой. Почти в любом городе есть Русская улица, площадь или улица Царя Освободителя (Александра II), а именами русских генералов названы города и сёла. Немало памятников советским солдатам.

Между тем в 90-е годы в стране, больше конечно, в среде элиты, были весьма сильны антирусские настроения. Однако когда хотели снести знаменитый памятник Алёше, жители Пловдива смогли организовать и не допустить этого. Как сказал мне у подножия Холма освободителей, на котором стоит памятник, один житель Пловдива: "Зачем сносить? Это же наша история!" Памятник нашим воинам на Шипке довольно активно посещается, тут всегда туристы, сюда возят группы школьников. Вся страна наполнена памятью о русских героях, и эта память живая, она тесно связана с национальным самосознанием.

Но правда и в том, что за

последнюю четверть века Болгария из цветущего сада превратилась в страну с множеством проблем, низким уровнем жизни. Слово, которое лучше всего отражает её состояние, - опущенность. Чтобы это почувствовать, достаточно выйти на улицу. Достаточно посмотреть в хмурые лица прохожих, в их тревожные, уставшие глаза. Что-то неуловимо знакомое: жизнь как бы замерла в наших 90-х годах. Даже удивительно осознавать, сколько бытовых мелочей уже ушло у нас в прошлое вместе с той эпохой. А здесь - как путешествие во времени, они на виду. Но

ко-Тырново превратилась из туристического центра в полузаброшенный город, где на главной улице каждый третий дом стоит с пустыми окнами и хорошо ещё, если на нём держится табличка о продаже. На удивление мало машин. По каким бы дорогам ни ехал, встречные автомобили попадают раз в несколько минут.

Я был в кафедральном соборе Софии - храме-памятнике св. Александра Невского - как раз 6 мая, в один из тех дней, когда вся Болгария молилась за спасение страны. Казалось бы, церкви должны быть полны. Нет. На вечерней службе в огромном хра-



Шипка - вершина болгарской свободы, напоена русской и болгарской кровью



Болгары в гневе и на перепутье

ностальгии не вызывают.

А ведь в 1980-х Болгария восхищала наших туристов. Ныне промышленность почти уничтожена, социальная сфера еле дышит, уровень жизни самый низкий в Европе. Население уменьшается со страшной скоростью, и основная причина - эмиграция. К 2030 году, как предполагается, болгар станет менее шести миллионов. Нация ожидает конца - почти любой собеседник готов объяснить, что "лет через 20-30 болгар уже не будет, здесь будут турки и цыгане".

Бывшая "всесоюзная здравница" теперь покрыта тысячами заброшенных домов отдыха. Древняя столица Вели-

ме было несколько десятков человек. Почти пустой собор - главный в Болгарии! В унынии не идут в церковь.

Так по всей стране - в церквях народу почти никого, только старики, и то немного. Удивительная ирония истории: в социалистическое время здесь не было гонений на Церковь, но это возымело обратный эффект - общество учило равнодушию. В результате Болгария стала страной гораздо более секуляризованной, чем Россия. Жители даже небольших городов не знают, где находится кафедральный собор, - его надо искать по другим ориентирам: спрашивать по рядом стоящим памятникам или тор-

говым центрам. Новых церквей почти не строится - они никому не нужны.

Ностальгия по временам СССР есть, и очень большая. Но, конечно, чаще у старшего поколения. Как замечательно сформулировал мне таксист: "Раньше было лучше, но мы же были одной из русских республик!". Чувство "не за граница" было взаимным. Теперь они стали одной из европейских республик. Европейские понятия проникают в сознание, но к благосостоянию не приводят. Молодой парень-юрист лет 25, отвечая на вопрос, как видит своё будущее после университета, говорит: "Я ищу себя в глобализованном мире". Перевод фразы звучит примерно так: "Я хочу свалить из Болгарии". Это общее настроение молодёжи: ощущение отсутствия жизненной энергии, оптимизма и надежд на будущее. Страна катится по выделенной ей колее и ни на что особо не надеется.

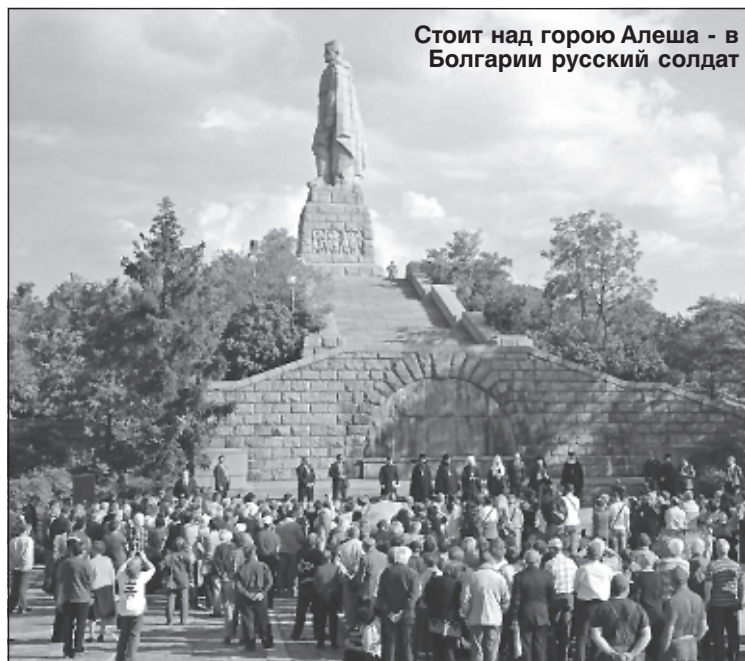
Да и есть ли выбор? Как сказал мне один новый знакомый лет 60: "Мы маленькая страна, мы должны иметь большую страну-друга. Вот с Гитлером дружили, потом с Россией, теперь с Европой. Но тоже что-то не получается. Европа нас не хочет". У Болгарии есть три пути: к Европе, к России и к Турции. Больше всего ей предлагается именно третий путь: турецкая политика неоосманства последовательна и довольно успешна. Но почти все бол-

гары осознают её гибельность для себя. Хотя кто-то полагает, что османизация стране не грозит. Между тем пока Россия ничего не предлагает. Реально выбора нет: только Европа, как бы в ней ни было плохо.

Конечно, многие Евросоюз ругают. Но тем не менее членство в ЕС даёт болгарам что-то вроде успокоения национальным комплексам, психологический комфорт от осознания того, что некогда глубокая провинция Османской империи стала частью Европы. Однако приятное право на европейскую идентичность - это почти всё, что получила Болгария.

Некоторые русские люди ехидно замечают: "Ну вот, бежали от нас, хотели в Европу, теперь пусть наслаждаются!" Но суть в том, что к такой ситуации привёл крах СССР, это стало общей драмой. И сейчас, конечно, будет нелёгким путь друг к другу. Но он нам нужен. Запрос на контакты, дружбу с Россией есть, и он огромный. При личном разговоре его пытается выразить почти любой болгарин, даже тот, который "ищет себя в глобализованном мире". Трудно ответить на вопрос молодого парня, заканчивающего школу и выбирающего, в какой вуз поступать: почему так трудно поехать учиться в Россию? Остаётся только пожимать плечами - рационального ответа на этот вопрос нет.

Европеизация не проходит без следа - антирусская пропаганда заметна и столь же остроумно абсурдна, как и в других странах "Новой Европы". Что может быть проще, чем объявить Россию коварным организатором череды самоожжений, "чтобы отвернуть Болгарию от Европы"? Однако это всё в прессе, не у людей. Здесь нет русофобии. Зато очень много русофилов - и среди интеллигенции, и в простом народе. В своё время Чаадаев писал в отчаянии, что у России нет своей "семьи народов". Но Болгария - это член нашей семьи, нашей цивилизации. Как и Сербия, Греция, другие страны, которых "не хочет Европа". И от которых мы сами отвернулись. ("Литературная газета")



Стоит над горою Алеша - в Болгарии русский солдат

Что такое Таинство Венчания, в чем его суть?

Венчание - это не только красивая традиция, это ответственный шаг. Перед тем как прийти в храм и повенчаться, необходимо хорошо подумать, готовы ли мы к Таинству Венчания, и в чем его суть? Союз между мужчиной и женщиной сам по себе таинственен, глубоко свят, он есть образ отношений между Богом и человечеством, или узко говоря - между Богом и человеческой душой отдельно взятые. Некоторые православные христиане, особенно пастыри, более католическими болезнями считают, что невенчаный брак есть блуд - это глубоко неверно. Православная церковь всегда с трепетом созерцает союз мужа и жены, и если он добровольно и заключен по любви, всегда его считает браком, даже если он не скреплен церковным венчанием. Союз скрепленный совместным признанием в любви, желанием нести все жизненные тяготы вместе, скрепленный рождением детей, и всеми теми сопутствующими радостями и скорбями - это не блуд. Думающий так, глубочайшим образом заблуждается. В глазах Церкви и святых отцов, кстати, и в православном богословии - это настоящий брак.

Стоит отметить однако, что речь идет не о сожительстве так называемым "гражданским браком", что именно и является блудом, а о форме законного юридического брака. Законный брак - то есть не тайный, объявленный перед обществом и



юридически зарегистрированный - полностью признается Церковью. Православные священнослужители считают, что приступать к Венчанию не стоит, если люди не достаточно воцерковлены, или являются людьми иногда заглядывающими в Церковь, а то и вовсе не христианами, тогда для них форма законного брака - вполне достаточна. Поэтому позиция тех нецерковных молодых людей, которые, сыграв свадьбу, не торопятся сразу же обвенчаться, более приемлема. В ней есть здоровое зерно - это свидетельство об ответственности. Такие супруги должны жить в законном браке, любить друг друга, рожать детей, потихоньку изменяться самим, воцерковляться и, когда достаток до брака церковного - венчаться.

Церковный брак в какой-то степени схож с монашеством, ведь в браке мы посвящаем себя только одному

человеку, прелюбодеяние и развод недопустимы - вот почему Венчание является очень серьезным шагом для любой христианской пары. Ведь к Богу нельзя относиться пренебрежительно. А Церковь - это Его территория, место Его особого, исключительного присутствия. Вступая в законный брак обе половины вступают в новую, неизвестную для них реальность. И здесь требуется особая помощь Божия. Но к этому ни в коем случае нельзя подходить, как к сделке: мы Тебе - венчание, а Ты нам - гарантию "дома - полной чашей". Такой брак обречен на успех, вместо благодати - Таинство пойдет не во спасение, а в еще большее осуждение. Поэтому венчаться "на всякий случай", "а вдруг срывается" - не стоит. Венчание - это укрепление и благословение существующих отношений, но не построение их с нуля и тем более - не лега-



лизация формальных отношений друг друга "не переваривающих" людей. Таинство заключается в том, что призывается Божественная благодать на претворение естественных отношений между мужчиной и женщиной в духовные отношения - это совместный путь к Богу.

Венчание - это еще и благословение на супружескую жизнь внутри самой христианской общины. Так как отношения между Христом и Церковью самим же Господом отождествляются с брачными отношениями: Церковь называется Невестой Христовой. Именно поэтому, в отличие от юридически зарегистрированного брака, христианский брак не ограничивается перспективой земного бытия. Он является не только благословенным общением между мужчиной и женщиной, и продолжением человеческого рода, а прежде всего определенным духовным делом. Пройдя через

обычные для любого брака этапы, супруги выходят на высоту единства духовного и душевного, которое сохраняется после их смерти - это их совместный путь к Богу. На сегодняшний день зачастую венчают всех подряд. Такое отношение к браку нивелирует Таинство, превращает его в "магический костыль" для тех, кто, в общем-то, ходить-то еще не умеют. Именно поэтому существует огромное количество прошений о "церковном разводе" или так называемом "развенчании".

Чина снятия церковного благословения на брак не существует. Есть только свидетельство Церкви, когда она, по своему снисхождению к человеку, не сумевшему вынести взятый на себя подвиг брака, дает ему благословение на второй брак. Этот чин еще называется чином венчания второбрачных, который является скорее чином покаянным. А вот чина для троюбрачных, конечно, уже не существует, ну если только в очень особенном случае и то уже без венчания, что означает просто благословение на причащение человека, находящегося в третьем браке, и просьба к Богу о прощении его грехов. Все-таки стоит почаще вспоминать святых супругов - святые Петр и Феврония Муромские, Адриан и Наталия, Кирилл и Мария (родители преподобного Сергия Радонежского), Иоаким и Анна, и братья пример с них..

Источник: foma.ru

Более 7 миллионов рублей собрала Церковь в помощь нуждающимся Сирии

За несколько дней Русская Православная Церковь собрала более 7 миллионов рублей в помощь нуждающимся Сирии. Стоит напомнить, что 25 июня, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в специальном обращении в связи с трагическими событиями в Сирии, призвал верующих помочь пострадавшим в результате военных действий в стране. После призыва Патриарха Кирилла стали поступать средства как от епархий и храмов, так и от частных лиц со всех уголков России - из Уфы, Иркутска, Калининграда, Новосибирска и других городов. "Я удивлен собранной суммой пожертвований в прошлое воскресенье в нашем храме. Собрать 50 тысяч рублей за один воскресный день, учитывая летнее время и малочисленность нашего прихода - это очень хорошо! Эта сумма больше той, которую мы собирали для нуждающихся в Греции. В следующее воскресенье мы решили повторить сбор", - рассказал протоиерей Владимир Вигилянский - настоятель московского храма святой великомученицы Татьяны при МГУ. После окончания сбора пожертвований в Русской Православной Церкви, все они переданы Антиохийскому Патриархату. Напомним, что на протяжении почти двух лет в Сирии продолжается военный конфликт, в ходе которого непосредственно страдает мирное население страны.



Уникальные иконы из льняной нити представили в "Ясной Поляне"

На выставке "Святой лен", открывшейся в музее-усадьбе "Ясная Поляна" в Тульской области, были представлены уникальные иконы из льняной нити. Автором коллекции является Владимир Денщиков из Украины. Стоит отметить, что техника изготовления подобных образов крайне сложная. Художник из Крыма использует технику "узловое плетение макраме-коллаж с использованием некоторых ви-

дов рукотворных тканей". Каждый из узелков завязан вручную, в каждой иконе насчитывается до полутора и более миллионов таких узелков, а работа занимает от трех до шести месяцев. Лики на иконах в свою очередь написаны маслом на льняном холсте.

Денщиков занимается этим уникальным плетением икон уже 10 лет, макрамой 30 лет, он же стал основоположником нового направле-

ния в иконописи, а техника плетения узелков макраме-коллаж, является запатентованной разработкой автора. Денщиков начинал с кулонов, сумочек и других изделий, а после инсульта, стал создавать иконы. "Лен простой, прочный, доступный, в ленных одеждах ходили наши пращурь, я предполагаю, что и всевышний был облачен в эти одежды, лен лечит, притягивает. Лен у меня всегда ассоциируется с



православием", - поделился автор. Перед созданием новой иконы, художник всегда соблюдает пост и следует необходимым церковным канонам.

Владимир Денщиков создал более 70 икон за 7 лет, некоторые из них хранятся в храмах и в частных коллекциях. Икона "Умиление" была преподнесена в дар Патриарху Кириллу, а икона "Святой равноапостольный князь Владимир" была вручена митрополиту Киевскому и всея Украины Владимиру. Работы художника экспонируются не только в Украине, но и на выставках в Австрии, Германии, Венгрии, также некоторые работы находятся в частных коллекциях в России, США, Венгрии, Чехии и др.



Анекдоты

- Замолчи.
- Я ничего не говорю.
- Ты думаешь. Это раздражает.

☺☺☺
- Как ты не устаешь лежать круглыми сутками?
- Я переворачиваюсь.

☺☺☺
- Абрам, уже таки голову сломала! У одних свадьба, у других похороны. Всё в один день. Шо выбираем?
- Похороны.
- Почему?
- Всё то же самое, только без подарков.

☺☺☺
Вовочка вернулся домой из парка без своих новых саночек.
- Вы знаете, - сказал он родителям, - у меня их попросил покататься старичок с симпатичным малы-

шом. К 4 часам они пообещали санки вернуть.

Родителям все это не очень понравилось, но в глубине души они были довольны проявлением столь добрых чувств со стороны своего ребенка. Четыре часа - нет санок. Но в 4.30 раздался звонок, и появился старик с малышом, санками и большой коробкой конфет.

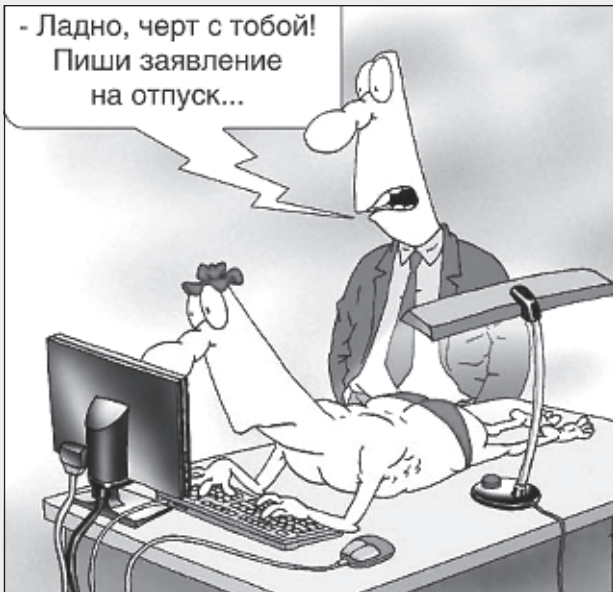
Вовочка тут же скрылся в спальне и, выбежав оттуда, внимательно осмотрел санки, и заявил:

- Все в порядке, получите свои часы.

☺☺☺
Едет мужик на машине с маленьким ребенком.

Ребенок ноет:
- Папа, давай быстрее, на мультики не успеем.

Папа объясняет, что



впереди могут стоять ГАИшники, ребенок все равно ноет.

Тогда папа говорит:
- Смотри вперед, если водители встречных машин начнут моргать,

скажи мне, и добавляет скорость.

Ребенок придвигается к лобовому стеклу, смотрит вперед и говорит:

- Этот не моргает,

этот тоже не моргает, а вот этого не вижу, он в темных очках.

☺☺☺
- Мама, как называется эта станция, от которой мы только что отехали?

- Не знаю, не мешай, видишь, я читаю.

- Как жаль, что ты не знаешь. А наш маленький Петечка сошел там с поезда.

☺☺☺
Маленький Вовочка спрашивает отца:

- Папа, почему ты женился на маме?

Отец с торжествующей улыбкой обращается к жене:

- Вот видишь, даже ребенок удивляется!

☺☺☺
Интернет как жизнь: смысла нет никакого, а уходить не хочется...

☺☺☺
Вовочка приносит из

детского сада чужую игрушечную машинку.

Отец его спрашивает:

- Откуда у тебя эта машинка?

- А... Это мы с Лёшкой Сидоровым поменялись.

- Алёша дал тебе машинку, а ты что ему дал?

Вовочка, подумав, отвечает:

- По шее...

☺☺☺
Узнав, сколько получает Андрей Аршавин, травматолог Сидоров впервые пожалел, что он ноги лечит, а не ломает.

☺☺☺
Говорят, молодёжь нынче пошла не та? Так ведь и бабушки уже не те... Носки не вяжут, пироги не пекут - в Интернете сидят!

Не стоит также заблуждаться и думать, что отрицательное воздействие на организм от солнечного ожога прекращается, как только Вы покидаете пляж и заходите в закрытое помещение. На самом деле, химические реакции в коже происходят в течение

Что делать, если Вы обгорели на солнце?

порядка 24 часов после получения ожога. Именно поэтому при получении ожога не достаточно просто спрятаться от солнца, а и предпринять элементарные меры: Антиоксиданты
Несомненно, апель-

синовый сок не спасет Вас от солнечного ожога, однако нанесение крема, лосьона либо геля, содержащего, к примеру, витамин С, поможет смягчить ожог и снизить отрицательное воздействие свободных радикалов. Свободные радикалы (когда они производятся в большом количестве) являются причиной таких болезней как рак, сердечно-сосудистые заболевания и артрит. Нанесение крема, содержащего антиоксиданты, в течение восьми часов спустя солнечного ожога, поможет сократить количество свободных радикалов, а следовательно, и объем ущерба.

ОБЫЧНЫЙ УКСУС

Уксусная кислота способствует снижению воспаления, снимает болевые ощущения и отчасти уменьшает отрицательное воздействие ультрафиолета на кожу.

КОМПРЕССЫ ИЗ ЗЕЛЕННОГО ЧАЯ

Холодные компрессы из воды способствуют снижению температуры кожи и снимают боль. Однако если сделать компресс из зеленого чая, можно добиться совершенного иного результата! Компрессы из зеленого чая (охлажденного!) - прекрасное



обезболивающее средство. Зеленый чай действует как антиоксидант и также снижает воспалительный процесс.

Увлажняющие средства с антиоксидантом

Если загар начинает "слазить", рекомендуется использовать любое увлажняющее средство, содержащее витамин Е. Следует наносить данное средство на обгоревшие участки по меньшей мере раз в день, оно снимет раздражение кожи (в особенности чувствительной) и неприятные ощущения (когда хочется постоянно почесать сгоревшие участки кожи).

ВОДА

Вода - эликсир жизни. 6-8 стаканов воды в день - очень полезно для каждого. В особенности, об этом необходимо помнить при солнечном ожоге (в данном случае вода спасает от обезвоживания организма).

ОБРАЩЕНИЕ К ВРАЧУ

Второй степенью ожога является появление волдырей на обгоревшем месте. В данном случае излишне будет обратиться к врачу.

ПРОГРАММА РКИЦ

13 июля
11.00 ч., Малый зал
В гостях у сказки.
"Алеша Попович и Тугарен Змей" (2004 г.) - 75 мин. Режиссер - К.Бронзит

17 июля
18.00 ч., Малый зал
Легенды нашего кино. Посвящается 90-летию со дня рождения народного артиста СССР Михаила Пуговкина
Худ. фильм "Свадьба в Малиновке" - комедия. Режиссер - А.Тутышкин. В ролях: В.Самойлов, Е.Лебедев, М.Пуговкин, З.Федорова, А.Абрикосов

Кроссворд

По горизонтали: 3. Военнослужащий, протирающий штаны. 7. "Экватор" рабочей недели. 8. Птаха с зимним именем. 9. Тройная мера для вранья. 11. Тетеревинная серенада. 14. Горечь на дне души. 18. Домашняя "зачистка". 19. Судорожный кусочек плача. 21. Переведите с бюрократического языка: "Информация, неадекватно отражающая факты". 22. Не вполне почетный эскорт. 25. "Бриллиантовый венок". 26. "Остекленевшая" живопись. 27. Посиневшая малина. 28. Магазиновый чекист.

По вертикали: 1. Зоолог-сказочник, "скрестивший" пони с верблюдом. 2. "Если человек ..., то это надолго!". 4. Плохой плясун, которому мешает часть тела. 5. Совсем спокойный город. 6. Чашечно-тарелочная "семья". 10. Место под Москвой, нашедшее свое место в истории Франции. 12. Перестрелочный фильм. 13. Зеленая газировка. 15. Человек в изношенной одежде, в лохмотьях. 16. Задача по выведению икса на чистую воду. 17. "Двойня" от судовой верфи. 20. То, на что должна позвонить девочка-тинейджер (песен.). 23. Ее лучше проглотить, чем из-за нее воду возить. 24. От него может заболеть и человек, и компьютер.

	1	2	3	4	5	6	
7							
			8				
9			10				
		11					
12		13					
14					15	16	17
				18			
19				20			
			21				
22	23		24				
				25			
26							
				27			
28							

Приятного аппетита

Драники из кабачков и картофеля

Продукты: 2 средних картофеля; 1 маленький кабачок; 1 маленькая луковица; 1 ст.л. манной крупы; 2 ст.л. овсяных хлопьев; 3 ст.л. муки; 50 грамм твердого сыра; 2 ч.л. растительного масла; соль по вкусу.

Говорим - драники, подразумеваем - нужно тереть. Натираем на крупной или на мелкой терке кабачок, сыр, луковицу и картошку. Отжимаем все натертое и сливаем жидкость. Теперь добавляем манку, муку и овсяные хлопья, которые предварительно растираем между пальцами (это нетрудно). Все перемешиваем и, если вдруг опять образовалась лишняя жидкость, сливаем ее. Вливаем в смесь для будущих

драников 1 ч. л. растительного масла, солим и в последний раз перемешиваем.

Для выпечки драников из кабачков и картофеля лучше всего подойдет сковородка с антипригарным покрытием. Выливаем на нее оставшуюся чайную ложку масла, разогреваем и ложкой выкладываем овощную массу.

Жарим "оладушки" долго, до отчетливо румяной зажаристой корочки. А затем переворачиваем.

Включаем терпение на максимум и продолжаем печь драники, пока не испечем их все. Зато потом мы красиво выкладываем диетические драники на тарелку, украшаем свежей зеленью и вперед! Приятного аппетита!

Ответы № 26

По горизонтали: 6. Комедиограф. 7. Антиквариат. 12. Водород. 16. Носорог. 17. Молодожен. 18. Битье. 19. Строп. 20. Водоворот. 21. Холст. 22. Минор. 23. Установка. 24. Отвал. 25. Хомяк. 26. Авианосец. 28. Аллегро. 29. Балтика. 33. Раскрасавец. 34. Теплотехник.

По вертикали: 1. Военком. 2. Гений. 3. Битва. 4. Угорь. 5. Марафон. 8. Горизонталь. 9. Фольксваген. 10. Болтливост. 11. Домохозяйка. 13. Донорство. 14. Водоканал. 15. Молокосос. 16. Небосреб. 26. Арбалет. 27. Царевич. 30. Акула. 31. Пасть. 32. Пасха.

Страницу подготовила Петя Димитрова

БНТ1 Петък, 12 юли

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3195 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Вкусна ваканция 12.00 По света и у нас 12.30 Открито с Валя Ахчиева/п/ 13.00 Шоуто на Канала/п/ 13.55 Телепазарен прозорец 14.10 Сен Тропе - тв филм /311 епизод/ 15.05 Вкусна ваканция /п/ 15.35 Европа на фокус 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Специализирано предаване за хора с увреден слух 16.35 Музиката на Америка: Барок и джаз /Рекс Ричардсън /тромпет/, джаз трио Ангел Заберски, Стоят Янкулов, Борис Таслев и оркестърът на "Класик ФМ радио"/ 17.30 Още от деня 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Още от деня 19.00 Любов за Лидия - тв филм /8 епизод/ 19.50 Лека нощ, деца!: Маша и Мечокът 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Панорама с Бойко Василев 22.00 Супербурия в Сиатъл - игрален филм /САЩ, 2012г./, режисьор Джейсън Борк 23.35 По света и у нас 23.40 Зелена светлина - еко рубрика на "По света и у нас" 23.45 Играта на страста - игрален филм /САЩ, 2010г./, режисьор Мич Глейзър, в ролите: Мегън Фокс, Мики Рурк, Бил Мъри, Кели Линч и др. 01.20 Любов за Лидия - тв филм /8 епизод/п/ 02.10 Нощни птици/п/ 03.10 По света и у нас /п от 20:00/ 03.55 Панорама с Бойко Василев/п/

Събота, 13 юли

05.10 Супербурия в Сиатъл - игрален филм/п/ 06.40 Днес и утре/п/ 07.05 Денят отблизко: Зелената линейка/п/ 07.50 Телепазарен прозорец 08.05 Разказвачът: "Древногръцките митове - Орфей и Евридика" 08.30 Без багаж - туристическо реалити/п/ 09.00 Животът и други неща 11.15 Конър под прикритие - тв филм /5 и 6 епизод/ 12.00 По света и у нас 12.30 Бразди 13.00 Иде нашенската музика/п/ 14.00 Загадката "Веда Словена" - документален филм 15.05 Лятно кино с БНТ1: Синьо лято - тв филм /2 епизод/ 15.55 Непозната земя: "Корабът на Рез" - сериен документален филм /3 епизод/ 16.50 Европейска лига по волейбол: Полуфинал /жени/, пряко предаване от "Двореца на културата и спорта", Варна 19.00 Самотно дърво на хълма - тв филм /3 епизод/ 19.45 Лека нощ, деца!: Чудовища и пирати 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Шоуто на Канала 21.45 Омъжени, но не съвсем - игрален филм /копродукция, 2003г./, режисьор Катрин Корсини, в ролите: Джейн Бъркин, Пиер Ришар, Кловис Корниак, Емили Дюкен и др. 23.25 По света и у нас 23.30 Полиция или престъпник - игрален филм /копродукция, 2003г./, режисьор Броунин Хюз, в ролите: Томас Джейн, Декстър Флечър, Дейвид Патрик О'Хара, Дебра Кара Унгер и др. 01.30 Играта на страста - игрален филм/п/ 03.05 Омъжени, но не съвсем - игрален филм/п/ 04.50 Полиция или престъпник - игрален филм/п/

Неделя, 14 юли

06.45 Иде нашенската музика/п/ 07.45 Телепазарен прозорец 08.00 Малкият принц - анимационен филм 08.25 Бърколино - познавателно предаване за най-малките/п/ 08.55 Денят започва... в неделя с Жоро Любенов 11.15 Конър под прикритие - тв филм /7 и 8 епизод/ 12.00 По света и у нас 12.30 Неделя х 3 - ток шоу с водещи Андрей Захариев, Мария Силвестър, Александър Сано 14.50 Лятно кино с БНТ1: Голямото нощно къпане - игрален филм /България, 1980г./, режисьор Бинка Желязкова 17.20 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 17.50 Европейска лига по волейбол: Финал /жени/, пряко предаване от "Двореца на културата и спорта", Варна 20.00 По света и у нас - информационна емисия 20.45 Максимална присъда - игрален филм /САЩ, 2012г./, режисьор Киони Уаксман, в ролите: Стивън Сегал, Стив Остин, Брен Фостър и др.(12) 22.25 По света и у нас - информационна емисия 22.30 Изгубени в превода - игрален филм /САЩ, 2003г./, режисьор София Колопа, в ролите: Бил Мъри, Скарлет Йохансон, Джовани Рибиси, Ана Фарис и др. 00.15 Джаз линия: Концерт на Тигран Хамасян/п/ 01.05 Максимална присъда - игрален филм/п/ (12) 02.40 Изгубени в превода - игрален филм/п/ 04.25 Днес и утре/п/

Понеделник, 15 юли

05.15 Без багаж - туристическо реалити/п/ 05.45 Бразди/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории/п/ 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 БГ сериал: Врабците през октомври - 8-серия тв филм /България, 2006г./, 1 серия 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /311 епизод/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Живот с Дерек - тв филм /24 епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Ретро следобед: Клуб "НЛО"/п/ 17.05 Дързост и красота - тв филм /3196 епизод/ 17.30 Още от деня 18.00 По света и у нас - информационна емисия 18.25 Зелена светлина 18.30 Още от деня 18.55 Любов за Лидия - тв филм /9 епизод/ 19.50 Лека нощ, деца!: Маша и Мечокът 20.00 По света и у нас 20.50 Спортни новини 21.05 Детективката - тв филм /5 епизод/ 22.00 В кадър 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/ 00.00 Ретро следобед: Клуб "НЛО"/п/ 00.45 Любов за Лидия - тв филм /9 епизод/п/ 01.40 Апартаментът с Марта Вачкова/п/ 02.25 По света и у нас /п от 20:00/ 03.15 Детективката - тв филм /5 епизод/п/ 04.10 Малки истории/п/ 04.20 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/

Вторник, 16 юли

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3196 епизод/п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории/п/ 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 БГ сериал: Врабците през октомври - тв филм /2 серия/ 13.30 Многоликата Ялония: Земята е само една /1 епизод/ 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /312 епизод/ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Живот с Дерек - тв филм /25 епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 "Как ще ги стигнем..."/п/ 17.05 Дързост и красота - тв филм /3197 епизод/ 17.30 Още от деня 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Още от деня 18.55 Любов за Лидия - тв филм /10 епизод/ 19.50 Лека нощ, деца!: Маша и Мечокът 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Референдум 22.00 Каролин Басет и Джон Кенеди-младши - док. поредица 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели /п/ 00.05 "Как ще ги стигнем..."/п/ 00.45 Любов за Лидия - тв филм /10 епизод/п/ 01.35 Апартаментът с Марта Вачкова/п/ 02.20 По света и у нас /п от 20:00/ 03.05 Референдум - публицистично шоу/п/ 04.05 Малки истории/п/ 04.15 Денис и приятели /п/

Сряда, 17 юли

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3189 еп.п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва с Култура 10.00 По света и у нас 10.10 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории/п/ 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 БГ сериал: Врабците през октомври - тв филм /4 серия/ 13.30 Многоликата Ялония: Земята е само една /2 еп./ 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /313 еп./ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 Живот с Дерек - тв филм /26, последен епизод/ 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Животът, макар и кратък"/п/ 17.05 Дързост и красота - тв филм /3198 епизод/ 17.30 Още от деня 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Още от деня 18.55 Любов за Лидия - тв филм /11 еп./ 19.50 Лека нощ, деца!: Маша и Мечокът 20.00 По света и у нас 20.45 Спортни новини 21.00 Детективката - тв филм /6 епизод/ 22.00 Открито с Валя Ахчиева 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели - късно вечерно шоу/п/ 00.00 "Животът, макар и кратък"/п/ 00.40 Любов за Лидия - тв филм /11 епизод/п/ 01.35 Апартаментът с Марта Вачкова/п/ 02.20 По света и у нас /п от 20:00/ 03.05 Детективката - тв филм /6 епизод/п/ 04.10 Малки истории/п/ 04.20 Денис и приятели /п/

Четвъртък, 18 юли

05.20 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05.50 Дързост и красота - тв филм /3198 еп.п/ 06.15 Телепазарен прозорец 06.30 Денят започва 09.00 По света и у нас 09.10 Денят започва в библиотеката 10.00 По света и у нас 10.10 Зелената линейка 11.00 Денят отблизко с Мария 11.30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 12.00 По света и у нас 12.35 Малки истории/п/ 12.45 Телепазарен прозорец 13.00 Врабците през октомври - тв филм /4 серия/ 13.30 Многоликата Ялония: Земята е само една /3 еп./ 13.45 Телепазарен прозорец 14.00 Сен Тропе - тв филм /314 еп./ 14.55 Телепазарен прозорец 15.10 100-те подвига на Еди Макдауд - 20-серия тв филм, 1 епизод 15.35 Телепазарен прозорец 15.50 Частен случай 16.00 По света и у нас 16.10 Новини на турски език 16.20 Рецитали на Емил Димитров и на Женифер /п/ 17.05 Дързост и красота - тв филм /3199 еп./ 17.30 Още от деня 18.00 По света и у нас 18.25 Зелена светлина 18.30 Теглене тиражите на ТОТО 2 18.55 Любов за Лидия - тв филм /12 еп./ 19.50 Лека нощ, деца!: Маша и Мечокът 20.00 По света и у нас 20.50 Спортни новини 21.05 Детективката - тв филм /7 еп.п/ 22.00 Васил Левски - док. филм 22.30 По света и у нас 22.55 Зелена светлина 23.00 Денис и приятели /п/ 00.00 Рецитали на Емил Димитров и на Женифер /п/ 00.45 Любов за Лидия - тв филм /12 еп.п/ 01.40 Апартаментът с Марта Вачкова/п/ 02.25 По света и у нас /п от 20:00/ 03.15 Детективката - тв филм /7 еп.п/ 04.05 Малки истории/п/ 04.15 Денис и приятели /п/

БТВ Петък, 12 юли

05.30 "Комиците" /п./ - комедийно шоу 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" - дневно токшоу с водещи Деси Стоянова и Сашо Кадиев - избрано 11.30 "Кухнята на Звездзв" - кулинарно шоу с Иван Звездзв 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ - вечерно токшоу 13.30 "Опасни улици" - сериал, еп. 254 15.00 "Призрактът на Елена" - сериал, еп. 113 16.00 "Мечтатели" - сериал, еп. 197 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Двама мъже и половина" - сериал, с. 9, еп. 5 20.30 "Аламинут" - комедийно предаване 21.00 "Комиците" - комедийно шоу 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "По средата" - сериал, с. 3, еп. 16 00.00 "Кости" - сериал, с. 6, еп. 17 00.50 "Досиетата X" - сериал, с. 5, еп. 13 01.40 "Преди обед" - дневно токшоу с водещи Деси Стоянова и Сашо Кадиев - избрано /п./ 03.40 bTV Новините /п./ 04.10 "Кухнята на Звездзв" /п./ - кулинарно шоу с Иван Звездзв 04.40 "Мечтатели" /п./ - сериал, еп. 197

Събота, 13 юли

05.30 "НепознатиТЕ" /п./ - документална поредица 06.00 "Малките титани" - анимация 06.30 "Супермен" - анимация 07.30 "Клуб Веселие" - сериал, с. 2, еп. 8 08.30 "Кухнята на Звездзв" - кулинарно предаване 09.00 "Съвършеният съпруг" - драма, САЩ, 2004 г.; режисьор: Роджър Янг, 11.00 "Модерно" - токшоу с водещ Радост Драганова 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "НепознатиТЕ" - документална поредица 13.00 "Офис треска" - комедия, криминален, САЩ, 1999 г.; режисьор: Майк Джъдж 15.00 "Монк" - сериал, с. 8, еп. 13 16.00 "Cool E T" - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова 17.00 "Арестувани в Парадайз" - комедия, екшън, САЩ, 1994 г.; режисьор: Джордж Гало, в ролите: Никълъс Кейдж, Медхен Еймик, Дейна Карви, Джон Аштън, Джон Ловиц и др. 19.00 bTV Новините - централна емисия 19.30 bTV Репортерите 20.00 "Шоуто започва" - комедия, екшън, САЩ, 2002 г.; режисьор: Том Дей, в ролите: Робърт Де Ниро, Еди Мърфи, Рене Русо, Франки Ар Феизън, Уилям Шатнер 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Мобилна връзка" - екшън, САЩ, 2004 г.; режисьор: Дейвид Елис, в ролите: Ким Бейсингър, Джейсън Стейтъм, Крис Евънс, Уилям Меиси, Ерик Олсън 00.30 "Лудия Макс" - триълър, екшън, приключенски, Австралия, 1979 г.; режисьор: Джордж Милър, в ролите: Мел Гибсън, Джоан Самюъл 02.20 "Арестувани в Парадайз" - комедия, екшън, САЩ, 1994 г.; режисьор: Джордж Гало, в ролите: Никълъс Кейдж, Медхен Еймик, Дейна Карви, Джон Аштън, Джон Ловиц и др. 04.20 "Модерно" /п./ - токшоу с водещ Радост Драганова

Неделя, 14 юли

05.10 "Кухнята на Звездзв" /п./ - кулинарно предаване 05.30 "НепознатиТЕ" /п./ - документална поредица 06.00 "Пинки и брейн" - детски сериал 07.00 "Приказки за Том и Джери" - детски сериал 08.00 "Духът на здравето" - здравно предаване с водещ Неделя Щонова 09.00 "Властта на глупаците" - комедия, приключенски, научнофантастичен, САЩ, 2006г.; режисьор: Майк Джъдж 11.00 "Търси сеЕ" - токшоу с водещи Меги и Нели 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "НепознатиТЕ" - документална поредица 13.00 "Стъклен дом" - сериал, с. 1, еп. 13, 14 14.30 "Предградие" - сериал, еп. 18 15.00 "Таткова градина" - комедия, САЩ, 2003 г.; режисьор: Гоф Родки 16.50 "Мис Таен Агнт 2: Взоръжена и прекрасна" - комедия, екшън, САЩ, 2005 г.; режисьор: Джон Паскин 19.00 bTV Новините 19.30 bTV Репортерите - предаване за журналистически разследвания и филми 20.00 "Сексът и гадатъ" - комедия, романтичен, САЩ, 2008 г.; режисьор: Майкъл Патрик Кинг 22.50 bTV Новините - късна емисия 23.10 "Алалуза" - екшън, уестърн, драма, уестърн, САЩ, 2008 г.; режисьор: Ед Харис 01.30 "Проклятието на дракона" - биографичен, САЩ, 1993 г.; режисьор: Роб Коен, в ролите: Карийм Абдул-Джабар, Робърт Бейкър, Алекс Бен Блок, Джеймс Кобърн, Брендън Лий, Брус Лий и др. 03.10 "Предградие" - сериал, еп. 18 03.50 "Търси се..." /п./ - токшоу с водещи Меги и Нели 04.40 "Cool E T" /п./ - лайфстайл предаване с водещ Петя Дикова

Понеделник, 15 юли

05.40 "Духът на здравето" /п./ - здравно предаване с водещ Неделя Щонова 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" /п./ - дневно токшоу с водещи Деси и Сашо 11.30 "Кухнята на Звездзв" - кулинарно шоу с Иван Звездзв 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Опасни улици" - сериал, еп. 255 15.00 "Призрактът на Елена" - сериал, еп. 114 16.00 "Мечтатели" - сериал, еп. 198 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Огледален свят" - сезон 2, еп. 10 21.00 "Далас" (2012) - сезон 2, еп. 12 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "По средата" - сериал, с. 3, еп. 17 00.00 "Кости" - сериал, с. 6, еп. 18 00.50 "Досиетата X" - сериал, с. 5, еп. 14 01.40 "Преди обед" /п./ 03.40 bTV Новините /п./ 04.10 "Модерно" /п./

Вторник, 16 юли

05.00 "Кухнята на Звездзв" /п./ 05.30 "Мечтатели" /п./ - сериал, еп. 198 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" /п./ - дневно токшоу с водещи Деси и Сашо 11.30 "Кухнята на Звездзв" - кулинарно шоу с Иван Звездзв 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Опасни улици" - сериал, еп. 256 15.00 "Призрактът на Елена" - сериал, еп. 115 16.00 "Мечтатели" - сериал, еп. 199 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Огледален свят" - сезон 2, еп. 11 21.00 "Далас" (2012) - сезон 2, еп. 13 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "По средата" - сериал, с.3, еп. 18 00.00 "Кости" - сериал, с. 6, еп. 19 00.50 "Досиетата X" - сериал, с. 5, еп. 15 01.40 "Преди обед" /п./ 03.40 bTV Новините /п./ 04.10 "Търси се..." /п./

Сряда, 17 юли

05.00 "Кухнята на Звездзв" /п./ 05.30 "Мечтатели" /п./ - сериал, еп. 199 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" /п./ - дневно токшоу с водещи Деси и Сашо 11.30 "Кухнята на Звездзв" - кулинарно шоу с Иван Звездзв 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Опасни улици" - сериал, еп. 257 15.00 "Призрактът на Елена" - сериал, еп. 116 16.00 "Мечтатели" - сериал, еп. 200 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Огледален свят" - сезон 2, еп. 12 21.00 "Далас" (2012) - сезон 2, еп. 14 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "По средата" - сериал, с. 3, еп. 19 00.00 "Кости" - сериал, с. 6, еп. 20 00.50 "Досиетата X" - сериал, с. 5, еп. 16 01.40 "Преди обед" /п./ 03.40 bTV Новините /п./ 04.10 "Клуб Веселие" - сериал, с. 2, еп. 8

Четвъртък, 18 юли

05.00 "Кухнята на Звездзв" /п./ 05.30 "Мечтатели" /п./ - сериал, еп. 200 06.30 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещи Анна Цолова и Виктор Николаев 09.30 "Преди обед" /п./ - дневно токшоу с водещи Деси и Сашо 11.30 "Кухнята на Звездзв" - кулинарно шоу с Иван Звездзв 12.00 bTV Новините - обедна емисия 12.30 "Шоуто на Слави" /п./ 13.30 "Опасни улици" - сериал, еп. 258 15.00 "Призрактът на Елена" - сериал, еп. 117 16.00 "Мечтатели" - сериал, еп. 201 17.00 bTV Новините 17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водещи Цветанка Ризова и Димитър Цонев 19.00 bTV Новините - централна емисия 20.00 "Огледален свят" - сезон 2, еп. 13 21.00 "Далас" (2012) - сезон 2, еп. 15 22.00 bTV Новините - късна емисия 22.30 "Шоуто на Слави" - вечерно токшоу 23.30 "По средата" - сериал, с. 3, еп. 20 00.00 "Кости" - сериал, с. 6, еп. 21 00.50 "Досиетата X" - сериал, с. 5, еп. 17 01.40 "Преди обед" /п./ 03.40 bTV Новините /п./ 04.10 "Кухнята на Звездзв" /п./ 04.40 "Мечтатели" /п./ - сериал, еп. 201

Канал 1 Пятница, 12 юлия (время болгарское)

08:00 Новости 08:15 Телеканал "Доброе утро" 09:05 "Контрольная закупка" 09:30 "Жить здорово!" 10:25 "Понять. Простить" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Модный приговор" 12:10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13:00 Другие новости 13:20 "Время обедать!" 14:00 Новости (с субтитрами) 14:15 "Перспектив Бразилии". Многосерийный фильм 15:05 "Истина где-то рядом" 15:25 "Жди меня" 16:10 "Женский доктор". Многосерийный фильм 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:45 "Понять. Простить" 18:10 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 19:05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 20:00 "Время" 20:30 "Один в один!" На бис! 23:15 Александр Михайлов, Любовь Полищук в детективе "Вербовщик" 00:45 Ирина Купченко, Михаил Уляшов в фильме Никиты Михалкова "Без свидетелей" 02:20 Леонид Куравлев в фильме "Любовь Серафима Фролова" 04:15 "Пока все дома" 05:00 Новости 05:10 "Гении и злодеи" 05:35 Елена Цыплакова в фильме "Счастливая, Женька!"

Суббота, 13 юлия

06:50 Михаил Пуговкин в комедии "Ах, водевиль, водевиль..." 08:05 "Играй, гармонь любимая!" 08:45 "Слово пастыря" 09:00 Новости (с субтитрами) 09:15 "Смак" 09:45 "Смешарики. Новые приключения" 10:00 Премьера. Татьяна Веденеева. Здравствуйте, я ваша Таня! 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 Премьера. "Курская битва. И плавились броне" 12:10 Великая война. "Курская дуга" 13:00 Фильм "Освобождение: Огненная дуга" 14:00 Новости (с субтитрами) 14:10 Фильм "Освобождение: Огненная дуга". Продолжение 14:45 Премьера. "Операция "Послушники"". Между молотом и наковальней" 15:30 Премьера. "Дмитрий Певцов. "Мне осталось жить и верить" 16:20 Александр Балув в многосерийном фильме "Наследство" 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:15 "Наследство". Многосерийный фильм. Продолжение 18:30 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 20:00 "Время" 20:30 Футбол. Суперкубок России. ЦСКА - "Зенит". Прямой эфир 22:20 "КВН". Премьер-лига 23:45 Марина Зудина в детективе "Исповедь содержанки" 01:15 Игорь Ильинский в комедии "Безумный день" 02:20 Георгий Тараторкин, Альберт Филозов в фильме "Отклонение - ноль" 04:05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 05:00 Новости 05:10 "Валентина Терешкова. Звезда космического счастья"

Воскресенье, 14 юлия

06:00 Вера Марецкая, Всеволод Санаев в фильме "Полушкополе" 07:35 "Армейский магазин" 08:05 "Здоровье" 09:00 Новости (с субтитрами) 09:15 "Непугуевые заметки" с Дмитрием Крыловым 09:30 "Пока все дома" 10:15 "Смешарики. ПИН-код" 10:30 "Фазенда" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Ералаш" 12:15 Николай Рыбников, Инна Макарова в фильме "Высота" 13:50 "Жизнь и приключения Мишки Япончика". Многосерийный фильм 16:25 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига 18:25 "Вышка" 20:00 "Время" 20:15 "Универсальный артист" 21:55 Евгений Киндинов, Елена Коренева в фильме "Романс о влюбленных" 00:05 Закранный показ. Премьера. Сергей Аброскин, Ксения Кутепова в фильме "Парень с Марса" 02:40 Ариадна Шенгелая, Игорь Озеров, Олег Басилашвили в фильме "Гранатовый браслет" 04:20 "Играй, гармонь любимая!" 05:00 Новости 05:05 Телеканал "Доброе утро"

Понеделник, 15 юлия

08:00 Новости 08:15 Телеканал "Доброе утро" 09:05 "Контрольная закупка" 09:30 "Жить здорово!" 10:25 "Понять. Простить" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Модный приговор" 12:10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13:00 Другие новости 13:20 "Время обедать!" 14:00 Новости (с субтитрами) 14:15 "Перспектив Бразилии". Многосерийный фильм 15:05 "Истина где-то рядом" 15:25 "Я подаю на развод" 16:10 "Женский доктор". Многосерийный фильм 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:45 "Понять. Простить" 18:10 "Давай поженимся!" 19:05 "Пусть говорят" 20:00 "Время" 20:30 "Отражение". Многосерийный фильм 22:20 "Вечерний Ургант" 23:00 "Два цвета страсти". Многосерийный фильм 23:50 "Пусть говорят" 00:45 "Давай поженимся!" 01:35 "Я подаю на развод" 02:25 "Вечерний Ургант" 02:55 "Отражение". Многосерийный фильм 04:00 Новости 04:05 "Отражение". Многосерийный фильм. Продолжение 05:00 Новости 05:05 Телеканал "Доброе утро"

Вторник, 16 юлия

08:00 Новости 08:15 Телеканал "Доброе утро" 09:05 "Контрольная закупка" 09:30 "Жить здорово!" 10:25 "Понять. Простить" 11:00 Новости (с субтитрами) 11:15 "Модный приговор" 12:10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13:00 Другие новости 13:20 "Время обедать!" 14:00 Новости (с субтитрами) 14:15 "Перспектив Бразилии". Многосерийный фильм 15:05 "Истина где-то рядом" 15:25 "Я подаю на развод" 16:10 "Женский доктор". Многосерийный фильм 17:00 Вечерние новости (с субтитрами) 17:45 "Понять. Простить" 18:10 "Давай поженимся!" 19:05 "Пусть говорят" 20:00 "Время" 20:30 "Отражение". Многосерийный фильм 22:20 "Вечерний Ургант" 23:00 "Два

Раскрыты подробности свадьбы солистки "А-Студио" Кэти Топурии

Очень скоро состоится свадьба солистки "А-Студио" Кэти Топурии. Бракосочетание Кэти и Льва Геймана обсуждалось не раз среди коллег и знакомых, ходили слухи, но конкретных доказательств о будущей свадьбе не было, ведь Кэти не любит выставлять личную жизнь на показ. Но недавно, появилось официальное подтверждение - на вечеринке посвященной дню рождения Максима Галкина, банкир Лев Гейман бойфренд Кэти официально попросил ее руки. Как бы певиче не хотелось скрывать свою личную жизнь, а волшебный



момент произошел на глазах у сотни человек (гостей Галкина). Уже объявлена дата радостного события - 9 сентября текущего года. 26-летняя Топурия еще не решила какой будет

свадьба, но склоняется к тому, что она будет маленькой - только в кругу самых близких людей. Будущий жених однако, настаивает на грандиозном и веселом торжестве, но

Кэти смотрит на опыт своих подруг и опасается, что подготовка грандиозной свадьбы - это огромнейшее напряжение, после чего не останется ни желания, ни сил повеселиться. Напомним, что 18 июня знаменитому юмористу, певцу, ведущему и шоумену Максиму Галкину исполнилось 37 лет. По случаю своего дня рождения, артист организовал вечеринку, на которой присутствовали звезды российского шоу-бизнеса, которые от души поздравляли и веселились в знаменитом замке звездной пары Галкин - Пугачева в деревне Грязь.



Владимир Машков в роли Распутина

Популярный российский актер Владимир Машков сыграет легендарного Распутина. Съемки многосерийного фильма канала "Россия" идут полным ходом. Сериал повествует о жизни одной из самых таинственных фигур в российской истории - Григорий Распутин. Режиссер новой киноновеллы Андрей Малюков ("Спецназ", "Диверсант", "Побег"). Картина снимается по сценарию Эдуарда Володарского "Пророк беды". Сам Владимир Машков, исполняющий главную роль, рассказал, что сыграть Распутина он мечтал уже давно.

Интересен тот факт, что еще три года назад актер воплотил роль российского императора Николая Второго в российско-французском фильме "Распутин". Тогда по настоянию французской стороны, роль Распутина сыграл Жерар Депардьё. Стоит отметить, что на роль Григория Распутина в картине Андрея Малюкова, также пробовался Александр Балуев, но режиссер остановил свой выбор на Машкове. В фильме также снимаются актеры Андрей Смоляков, Ингеборга Дапкунайте, Екатерина Климова и другие популярные артисты.



Дана Борисова омолодилась

Телеведущая и участница шоу "Вышка" Дана Борисова решила сделать подтяжку лица и убрать мешки под глазами. Решение сделать процедуры, Дана приняла после того, как ее уговорила мама: "Ей делали такие уколы, и результат маме очень понравился! Вот она мне и рекомендовала последовать ее примеру", - поделилась блондинка. "Конечно, я, как и любая нормальная женщина, хочу выглядеть хорошо, - поделилась Дана. - Но до недавнего времени я старалась поддерживать свою привлекательность самостоятельно. Делала всевозможные маски в домашних условиях, пользовалась кремами профессиональной линии косметики. Иногда, конечно, посещала косметолога. Но к докторам, чтобы изменить внешность, не обращалась никогда. Поэтому перед операцией буквально тряслась от страха: вдруг что-то не так пойдет? Очень волновалась! Врач Гайк Павлович успокаивал, говорил, что "уколы красоты" - это вовсе не пластическая хирургия. Но все равно я волновалась." Борисовой сделали два укола и ввели под кожу лица гиалуроновую кислоту и ботокс. Уколы наполнили кожу необходимой влагой, разгладили морщины и придали лицу сияющий вид. На процедуру ушло всего тридцать минут, после чего блондинка самостоятельно покинула кабинет. Врачи объяснили Дана, что результат сложно увидеть в первый же день. Как правило, отек должен сойти через три дня. Очень скоро телезрители увидят Дану Борисову моложе и прекраснее.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Экстрасенс спасает Собчак от развода

Загадочный знахарь пытается спасти Ксению Собчак и Максима Виторгана от развода. Вот уже несколько недель некий не то целитель, не то экстрасенс, запугивает пару разводом. По словам так называемого гуру, расставание можно избежать, если Ксения Анатольевна будет неукоснительно следовать его инструкциям.

Например, если Ксения обернется в простыню и прогуляется в таком виде до Новодевичьего монастыря, то брак с Максимом будет спасен. Спросить у целителя, нужно ли ничего не носить под простыню, или все-таки трусики допускаются, Максим не успел, а жена от обертывания категорически отказалась. "У нас

не оказалось простыни от Ульяны Сергеенко, а абы в какой в монастырь, конечно, не пойдешь", - объяснил Максим Виторган. Далее собеседник актера потребовал 4 тысячи долларов. Как выяснилось эта сумма даже не плата за труды - деньги нужны на дорогу в Москву, прикупить одежду и снять хату, а вот очистить молодожен от мешающей им негативной энергии экстрасенс конечно же может и бесплатно. По словам экстрасенса, (а скорее всего обычного мошенника и разводилы), только это поможет Ксении Собчак избежать развода, который в противном случае неизбежен. Напомним, что для Ксюши этот брак - первый, а для Макса уже третий.



Дочь Артема Михалкова устроила истерику из-за развода родителей

37-летний актер и телеведущий Артем Михалков (младший сын известного режиссера) в марте расстался с женой. Напомним, что пара познакомилась случайно, когда Даша (почти бывшая жена Артема) поступала на актерский факультет ВГИКа. Тогда они поженились и казалось, семейное счастье будет вечным. Но, после 15 лет брака Артем и Даша приняли решение жить отдельно, причем ничего не объясняя своей дочке Наташе, видимо решили не травмировать девочку. Обнародовать неприятную новость семейная чета не хотела, таким образом, Даша с дочкой остались в московской квартире, а Артем уехал жить на дачу, но на выходные забирал дочку за город. 10-летняя Наташа даже и не подозревала о расставании ее родителей, она на отлично закончила четвертый класс и возможно ничего и не узнала бы, если бы не ее одноклассники. В последние дни учебного года, перед самыми каникулами кто-то из ребят принес в школу газету. Тут и произошла неприятность, прочитав заметку в газете, девочка сильно расстроилась, пришлось успокаивать всей семьей. После истерики, бабушка увезла внуку в красочную Тоскану. Сейчас к ним присоединился сам Артем, а в августе его сменит Даша. Бывшим супругам придется провести несколько дней вместе, что возможно вновь объединит семью.

