

"Русский клуб" продолжает традиции

После лета "Русский клуб" г.Софии продолжил свои традиционные встречи по вторникам в Российском культурно-информационном центре. Цветы и подарки были вручены всем отмечавшим свой день рождения летом или в сентябре: поздравили участницу Великой Отечественной войны (ВОВ) Осипову Лидию Александровну, которой исполнилось 89 лет, участницу ВОВ Соловьеву Валентину Петровна, которой исполнилось 88 лет, ветерана ВОВ блокадницу Илиеву Аллу Николаевну, а также еще 6 членов клуба: Тюфякчиеву Темнужку Димитрову, Найденову Лилию Ивановну, Димитрову Нину Андреевну, Грынчарову Лидию Ивановну, Димитрова Ботьо Иванова и

Лукова Валериана. Болгарский антифашистский союз удостоил участниц боевых действий Л.А.Осипову и В.П.Соловьеву звания "Заслуженный деятель антифашистского движения" в связи с днем рождения. Им были вручены знаки БАС, а также поздравительные адреса "Русского клуба", цветы и подарки. На праздничном вечере звучали песни в исполнении музыкального ансамбля клуба "Душа поет", стихи-поздравления, тосты.

8 октября клуб собрал ветеранов Великой Отечественной войны - членов "Русского клуба" г.Софии на встречу, посвященную Курской битве (1943 г.), освобождению Болгарии (9 сентября 1944 г.) и 75-летию медалей "За отвагу" и

"За боевые заслуги" (1938 г.). Во встрече приняли участие ветераны ВОВ Детков Генрих Сергеевич, Добычин Юрий Иванович, Завьялов Игорь Николаевич, Илиева Алла Николаевна, Маркитанова Людмила Андреевна, Осипова Лидия Александровна, Петрова Елена Михайловна, Соловьева Валентина Петровна.

В начале вечера председатель "Русского клуба" Н.Дикова поздравила с юбилеем участницу Великой Отечественной войны, прошедшую с авиаполком боевой путь от Москвы до Кенигсберга Маркитанову Людмилу Андреевну, которой 4 сентября исполнилось 90 лет, и вручила ей поздравительный адрес клуба, традиционный подарок и цветы, а также знак БАС о

присвоении ей звания "Заслуженный деятель антифашистского движения" в связи с юбилеем. На открытии праздника с рукописного листа прозвучало стихотворение члена клуба В.В. Красногорского о Курской битве. В ходе вечера выяснилось, что двое из присутствующих ветеранов награждены медалями "За боевые заслуги". Участник боевых действий Детков Генрих Сергеевич, доктор экономических наук, профессор награжден в 1948 г., когда служил в звании лейтенанта в 28 мотострелковом полку 75 мотострелковой дивизии. Полковник Добычин Юрий Иванович в 1968 г. был майором, начальником разведки и награжден медалью за выполнение особого задания.



Все вспомнили, что Леонид Лукич Тимофеев участвовал с 3-им Украинским фронтом в освобождении Болгарии, а также награжден медалью "За отвагу". У него тоже летом был день рождения, ему исполнилось 93 года, но он плохо видит и поэтому редко приходит на наши встречи.

"Русский клуб" благодарит Российский культурно-информационный

центр за огромную помощь в обеспечении участия ветеранов в мероприятии. 23 октября "Русский клуб" отметит свой день рождения. Нам исполнится 23 года. Приглашаем всех отметить эту дату вместе с нами в Мраморном зале Российского культурно-информационного центра с 16.30 час.

Информационный центр "Русского клуба" г. Софии



Ольга Валева

Скульптура нашла свое достойное место

венков 23 сентября отмечалось и 90-летие со дня начала антифашистского сентябрьского восстания 23-го года.

Руководством комплекса "Камчия" были приглашены и мы - дочери скульптора Валентина Валева (Вълева). Наш отец родился в селе Килифарово, Тырновского округа, в семье потомственных строителей архитекторов, известных еще в Турецкой империи. С ранних лет он начал рисовать и после окончания гимназии в Велико-Тырново, несмотря на незавидное материальное положение его семьи, он поступил в Софийскую художественную академию на факультет скульптуры. Он становится активистом социалистического молодежного движения, которым руководил Васил

Коларов. Студент академии Вылюй Выев (позже Валентин Валева) был послан в Велико-Тырново с паролем восстания. Но еще в июне месяце был бунт в защиту правительства Стамболийского, в котором в Килифарово участвовали и социалисты, и анархисты, и к тому времени все они были в тюрьме. Восстание в Тырновском округе не было массовым, Валева был арестован, жестоко избит и через девять месяцев вырешен прямо на улице умирать. Об этом узнали его родители, привезли домой, к счастью он выжил. В 1925 году вышло партийное постановление о его эмиграции и так он оказался в Советском Союзе. В Москве продолжил свое образование. Его дипломная работа был

горельеф "Сентябрьское восстание". После окончания института для Валева началась активная творческая работа. Годы пятилеток вдохновляли его, он был на заводах и успешно работал над индустриальной тематикой. Первой скульптурой, которую приобрела Третьяковская галерея, был бюст Стахановца Резникова. В те годы отец работал и над физкультурной тематикой. Его произведения украшали парк скульптуры имени Горького.

В начале Великой Отечественной войны мирная тематика его творчества была прервана. Уже в первые месяцы войны работал над портретом летчика-героя Сафонова, над портретами героев-защитников Москвы панфиловцев. В 1943 году

на выставке "Фронт и тыл" Валева участвует со скульптурой "Партизанка в разведке". За время войны им было создано более 15 монументальных произведений, посвященных героизму советского народа. Одна из самых известных его скульптурных композиций "Юные патриоты" создана в 1947 году. Она вошла в альбом самых лучших творений о Великой Отечественной войне и была выдвинута на соискание Сталинской премии, но тогда сам Сталин сказал "У нас дети не воевали".

Эта композиция была приобретена Третьяковской галереей, а также распространена по всему Советскому Союзу. Гипсовый оригинал после смерти Валева в 1951 году прибыл с его персональной выстав-

кой в Софию, был приобретен Национальной галереей, после чего передан Комитету болгаро-советской дружбы и был отлит в бронзе. Но пришли другие времена, об этой скульптуре забыли, она простояла почти двадцать лет лицом к стене в темном коридоре. Судьбой этой композиции заинтересовалась г-жа Станка Шопова после строительства комплекса "Камчия". Скульптура была перевезена в детский лагерь "Радуга". Так произведение Валева нашло свое достойное место. У памятника проводят патриотические линейки, оставляют цветы. Так было и в сентябрьские дни. Ветераны войны и труда, москвичи пришли к памятнику, где было рассказано о жизни и творчестве Валентина Валева. И все почтили память юных героев.

"Неграждане" Латвии и Эстонии стали полноправными европейцами

Димитрина Гергова

Татьяна Аркадьевна Жданок - латвийский математик (доктор физико-математических наук) и политический деятель (депутат Верховного совета Латвии - до 1993 года, сопредседатель правления партии За права человека (ЗаПЧЕЛ). С 2004 г. - первый русский депутат Европейского парламента (Фракция зелёных и Европейского свободного альянса), в 2009 г. - переизбрана депутатом ЕП. В 1992 г. стала одним из учредителей

Латвийского комитета по правам человека, а с 1995 г. - сопредседателем комитета. В 1996 г. через суд добилась признания гражданкой Латвии. Член Всемирного координационного совета российских соотечественников, проживающих за рубежом.

В Софии Татьяна Жданок участвовала в недавно состоявшейся конференции клуба лауреатов Почетного знака "Серебряный голубь", где получила высокую награду организации.

- Татьяна Аркадьевна, Вы быва-

ли раньше в Болгарии?

- Была в Болгарии 40 лет назад, когда закончила университет, и только в прошлом году приехала снова - на конференции по цивилизационным диалогам в Варне. Честно говоря, с одной стороны - замечательные музеи, красота, но немножко была расстроена, потому что увидела то же самое, что и у нас в Латвии - разрушения по принципу "Весь мир мы разрушим, а на разрушенном построили только супермаркеты".

На стр. 8



"Неграждане" Латвии и Эстонии стали полноправными европейцами

Со стр. 7

- Вы математик, доктор наук, и вдруг ушли в политику. Что Вас заставило свернуть с пути?

- Как раз есть связь. Я сама закончила физико-математический факультет Латвийского университета, потом преподавала студентам экономистам. Там больше половины студентов училась на русском языке, потому что по ментальности латыши больше предпочитают гуманитарные науки, а не технические. И вдруг, во времена, когда начался Народный фронт, где я тоже сначала увлеклась - идеи казались хорошими - больше самостоятельности и т. д., сразу же начался этот националистический подход, когда нужно было создать образ врага. В качестве этого врага использовали меньшинства, в основном русскоязычное.

Эта концепция ассимиляции меньшинств стала осуществляться за счет ликвидации образования. Уже в конце 80-х годов стали продвигать идеи ликвидации высшего образования на русском языке. Я публично стала с этим воевать, дискуссии транслировались на телевидении и я стала как бы известной среди русских и получила поддержку, но с другой стороны - в университете вокруг меня стали сгущаться тучи. А надвигались выборы в Верховный совет и я решила уйти с честью, потому что мне не подтвердили бы научную тему, не переизбрали бы на должность доцента. Вот такая демократия заставила меня уйти в другую сторону.

Математика как ни странно мне помогает в настоящей деятельности - и в законотворчестве нужно использовать логику. Ну, а свои результаты я получила - в математике обычно их получают в молодости, в 30 лет. Есть теорема, которая носит мое имя.

- А что определило Вашу каузу - права человека, так называется и партия?

- Партия так называется - "За права человека" (ЗаПЧЕЛ), потому что именно то, из-за чего я и пошла в политику, это право на использование родного языка. Это один из аспектов прав человека, причем коллективных прав, то что сейчас либеральные концепции стараются не развивать, делая

упор на индивидуальные права - ребенка, личности. Я сама из смешанной семьи - мать, русская, с польскими корнями, отец - еврей. В семье были и депортированные Сталиным, но оказалось, что они живы, в Сибири, а те которые потом оказались под фашистами в Латвии, все были уничтожены. Еще у меня была уникальная возможность в отличие от многих узнать Запад изнутри - был обмен молодых ученых в системе университетов и год - 1982-1983 г. я была на стажировке во Франции. Это было в то время, когда у нас очень идеализировали Запад, а я наоборот - видела, живя там, те же издержки индивидуализма, отсутствие таких ценностей, как сочувствие, сопереживание, каких-то коллективистских подходов - все-таки мы немножко по-другому жили и были воспитаны. На этой стажировке нас было всего пять человек из всего Советского Союза - мы уезжали диссидентами, а приехали патриотами. Я не считала, что ту установку, в которой мы жили, надо было разрушать до основания. Я думала о сохранении каких-то положительных моментов того общества, в котором мы жили, о его трансформации и каких-то реформ, но история пошла по другому пути.

- Вы второй мандат депутат в Европарламенте. Как Вы сами оцениваете свою работу, чего добились за это время?

- Я как математик, считала, что не имею право заниматься только теорией и должна что-то делать конкретное. Я учила студентов, занималась наукой, т.е. делала что-то конкретное. И как политик я тоже не люблю, когда люди не занимаются конкретным человеком. Для многих моих коллег это очень мелко. В сфере законодательства иногда удается решить большую проблему. Главное дело, которое мне удалось сделать - это освободить от требования визы 400 тысяч человек - это латвийские и эстонские "неграждане" - у нас, в Латвии их 300 тысяч, а в Эстонии - 100 тысяч.

- А Вы - гражданка или негражданка?

- Я сама гражданка - по отцу, но моя мама так и ушла в мир иной с паспортом негражданки,



В конце апреля 2012 г. в Европейском Парламенте в Брюсселе при поддержке депутата Европарламента Татьяны Жданок (в середине) состоялся Европейский русский молодежный форум. Одной из ключевых тем обсуждения был вопрос проведения в этом году общеевропейской акции по сбору подписей в поддержку признания русского языка одним из официальных Евросоюза. Цель инициативы - добиться использования семи языков традиционных меньшинств, в том числе и русского языка, в общении институтов Евросоюза с жителями Европы

потому что она приехала в Латвию из Ленинграда после войны.

Так вот, этих "неграждан" двух стран включили в перечень тех, кто может передвигаться без виз в Европейском союзе. Вот такое достижение. Это уникальный случай, потому что сам Европарламент не имеет права на законодательные инициативы, мы можем только что-то внести в комиссию и в данном случае удалось это сделать. Но я продолжаю заниматься визами, еще кое-какими вопросами, в частности - вхождением Болгарии и Румынии в Шенгенскую зону. Стараюсь помогать в решении этого вопроса, участвуя в Комитете по гражданским правам, от своей политической группы курирую все, что связано с пересечением границ. И мы, в частности, добились того, что Европейский парламент за то, чтобы Болгария и Румыния вошли в Шенгенскую зону, но в Совете Европы некоторые страны блокируют это решение. При этом, решаю проблемы людей, которые ко мне обращаются лично как депутат. В частности, сейчас это связано например с изъятием детей. Когда была депутатом Верховного совета Латвии, как раз разделили у нас людей на граждан и неграждан, тоже люди ко мне обращались как к одному из наиболее известных депутатов, для оказания правовой помощи. С тех пор в моем компьютере более 3 тысяч файлов - людей, которым я конкретно помогала.

- Вы инициатор и организатор Европейского русского альянса. Поясните, пожалуйста, что это за организация, чем конкретно она занимается?

- Дело в том, что в ЕС многие диаспоры очень активно лоббируют свои интересы через избранных представителей. Например в Германии есть турецкие депутаты на всех уровнях. В Европейском парламенте есть депутаты из Франции, из Великобритании, представляющие местные диаспоры. В 2004 г., когда я стала депутатом Европарламента, вместе с депутатами из стран Балтии - Литва и Эстония, представляющих русскоязычных в местных парламентах, создали единую платформу. Тогда мы подумали, что 3 миллиона русскоязычных живут в Германии, довольно много в Нидерландах, очень много в Великобритании и в Ирландии и что надо пытаться готовить, растить на местной почве тех людей, которые на европейском уровне будут защищать русскоязычную диаспору. И с этой целью я создала альянс. К сожалению, мои коллеги из Эстонии и Литвы не были избраны и я оказалась одна. Осенью 2004 г. я собрала в Брюсселе людей - тщательно искала их - через православные приходы, через какие-то рекомендации, т.е. тех людей, которые могли бы участвовать в дальнейших выборах в стране проживания. У меня не было цели создавать какую-то колоссальную организацию

- я и физически не могла это сделать. У нас индивидуальное членство, мы стараемся подбирать больше молодых людей, даже создали уже молодежный альянс - они сами работают, подбирают людей, из которых готовят политиков. Не обязательно, конечно, участвовать сразу в выборах, во многих странах есть консультативные советы по делам меньшинств, в них они и участвуют и таким образом стараются решать проблемы русскоязычного меньшинства. Наши деятели в основном учителя или директора русских школ, т.е. люди, которые сами по себе имеют лидерские качества и амбиции, еще журналисты - те, у которых есть какие-то издания на русском языке, руководители православных приходов и пр.

- Татьяна Аркадьевна, расскажите, пожалуйста об идее т.ск. узаконения русского языка в Европе?

- Дело в том, что если мы говорим о статусе русского языка как официального в Европе, это сразу провальная идея, потому что заявление на это должны делать государства. В Латвии например был референдум, чтобы русский стал вторым государственным языком наряду с латышским. Если бы это так было, то от Латвии могли бы идти два языка, как например в Ирландии. Испания, кстати, заявила т. наз. полуофициальный статус для каталунского и баскского языков, т.е., можно принимать заявления на

этих языках, но Испания сама оплачивает перевод.

Поэтому мы сейчас тоже обдумываем наподобие этого полуофициального статуса, т.е., чтобы люди могли обращаться на русском языке в европейской структуре. Идея поддержана на уровне Координационного совета соотечественников стран Европы. Это первый шаг - внести текст и подать фамилии ответственных по семи странам (четверть из 28 стран). Осенью будет конференция Всемирного совета соотечественников в Крыму и там этот вопрос будет решаться. И дальше Еврокомиссия должна это оценить - если они скажут: "К сожалению, это не наша компетенция", то на этом наша инициатива и закончится. Шансы 50 на 50, и если скажут - "Давайте дальше", тогда уже нужно собрать 1 миллион подписей. Попробуем...

- Как правозащитник, как Вы относитесь к Закону о НКО в России, где речь идет об "иностранных агентах"?

- Честно говоря, мне это не нравится. Мой, Латвийский комитет по правам человека выжил в Латвии только благодаря финансированию из разных зарубежных организаций, потому что в Латвии нас никто не поддерживает. Нас финансировал и Совет Европы, мы выполняли разные проекты на средства из-за рубежа. Сейчас, к примеру, один проект финансирует Фонд правовой поддержки российских соотечественников. Если в Латвии действовал бы такой же закон, то мы были бы российскими и например американскими агентами одновременно.

- Вы будете участвовать в грядущих выборах в Европарламент?

- Наверно да, но я хочу передать эстафету. Сейчас, однако, будет трудно выиграть выборы кому-то из молодых из моей команды, т.е. я, наверно, возглавлю список, а через какое-то время передам эстафету.



В Казахстане отменяют воинскую повинность

В Казахстане решили отменить воинскую повинность. В ближайшие несколько лет армию, которая в настоящее время формируется по смешанному принципу, планируется доукомплектовать контрактниками. Министерство обороны обещает оптимизировать систему боевой подготовки, используя лучшее из опыта иностранных государств. Военные при этом утверждают, что переход на полностью профессиональную армию даже не потребует дополнительных денег из бюджета.

О том, что к 2016 году процесс перевода армии на полностью профессиональную основу будет завершен, сообщил на днях первый заместитель министра обороны Казахстана, начальник Генштаба ВС, генерал-полковник Сакен Жасузаков. В настоящее время по линии министерства обороны, по его словам, осталось около 12 тысяч солдат срочной службы. В дальнейшем в ходе призывов число срочников будет постепенно уменьшаться: этой осенью, в частности, планируется демобилизовать шесть тысяч человек, а набрать - всего полторы.

Затраты, связанные с изменением системы комплектования армии, уже подсчитаны. Как заявил замглавы департамента организационно-



мобилизационной работы Генштаба Амантай Усербаев, необходимая сумма (конкретную цифру он не назвал) будет получена "за счет внутреннего перераспределения средств".

Воинская повинность в Казахстане, как и в других странах ближнего зарубежья, осталась со времен СССР. Однако уже в 2000-е годы был принят закон "О военной службе по контракту", после чего рядовой и сержантский состав, ранее укомплектованный за счет призывников, стали постепенно замещать контракт-

никами. К настоящему времени, по информации Tengrinews, их доля составляет уже 65 процентов. В отдельных родах войск, по данным BNews, процент контрактников еще больше.

В последнее время на контрактную службу в Казахстане стали привлекать еще более активно. В стране была создана (в дополнение к привычным военкоматам) сеть специальных вербовочных пунктов, где, как говорят в министерстве обороны, молодые люди могут получить "широкую информацию о видах и родах

ВС, об условиях службы в различных регионах, о предъявляемых к кандидатам требованиях, о порядке, правилах поступления и прохождения военной службы".

Комментируя нововведение, в министерстве обороны сослались на зарубежный опыт. "Многие, наверное, видели иностранные фильмы - в Америке, Франции человек идет по городу, встречает вербовочный пункт и тут же записывается в армию, - заявил начальник департамента кадров Талгат Мухтаров. - Примерно такую же систему мы хотим наладить и у нас".

На контрактную службу принимают граждан Казахстана в возрасте от 19 до 35 лет, отслуживших срочную службу, прошедших обучение на военных кафедрах вузов или военную подготовку в структурах министерства обороны. Контракт заключается на три года, после чего он может быть продлен. На вербовочных пунктах, по информации "Радио Азаттык" (местной службы "Радио Свобода"), агитаторы обещают зарплату от 80 до 150 тысяч тенге (от 520 до 970 долларов), гарантируется также ряд льгот (например, частичная оплата обучения при поступлении в вуз, бесплатное медицинское обслуживание для членов семьи в военных медицинских учреждениях).



Лукашенко предложил разработать калининградских земель

Президент Белоруссии Александр Лукашенко готов развивать в Калининградской области - самом западном регионе России - сельскохозяйственный бизнес. Об этом глава государства заявил в ходе пресс-конференции для российских СМИ.

"Я говорю часто - отдайте нам Калининградскую область. Мы каждый гектар, каждую сотку земли там распашем и сделаем из нее цветущий край", - цитирует "Интерфакс-Запад" слова Лукашенко. Белорусский лидер добавил, что "не претендует на то, чтобы завтра забрать Калининград, но если можно было бы - то с удовольствием".

Со слов Лукашенко, он поднял этот вопрос, когда недавно летел в вертолете с президентом России Владимиром Путиным (вероятно, этот разговор имел место во время российско-белорусских учений "Запад-2013", которые прошли в конце сентября).

"Я смотрю, вы же не пашете землю. В Советском Союзе были самыми лучшими, процветающий край был. Я Владимиру Владимировичу говорю: слушай, отдай вот эти и эти земли. Мы распашем, говорю, не надо нам их в собственность передавать", - привел президент Белоруссии диалог со своим российским коллегой, отметив, что Путин "поддержал его в этом плане".

Освоением калининградских земель, по мнению Лукашенко, могла бы заняться Гродненская область Белоруссии.

Калининградская область - единственный субъект России, который не граничит с другими областями или краями. На севере и востоке она граничит с Литвой, на юге - с Польшей. Западная граница области омывается водами Балтийского моря.

Бывшего министра обороны Грузии задержали во Франции

Бывший министр обороны Грузии Давид Кезерашвили задержан во Франции. Об этом агентству "Новости-Грузия" сообщила глава пресс-службы МВД Нино Гиоргбиани. Подробности задержания она пообещала обнародовать позднее.

25 февраля Кезерашвили заочно арестовал Тбилисский городской суд. Бывший чиновник на тот момент был фигурантом нескольких уголовных дел. Решение суда касалось одного из них, связанного с отъемом доли в телекомпании "Имеди" у американского бизнесмена Джозефа Кея. По версии следствия, в 2008 году тот вынужден был под давлением продать свой пакет мэрэу Тбилиси Гиги Угулаве. Кезерашвили, как утверждается в материалах дела, вел переговоры с Кеем от имени грузинских властей, используя при этом прямые угрозы.

Бывшему министру обороны вменяют также



Давид Кезерашвили

получение взятки в особо крупном размере и содействие контрабанде этилового спирта. По данным правоохранительных органов, Кезерашвили, пользуясь служебным положением, с 2007 года оказывал содействие ряду бизнесменов в ввозе спирта в Грузию без уплаты таможенного сбора. После завершения карьеры госслужащего в 2008 году он продолжил заниматься этим, используя накопившиеся за годы работы чиновником связи. Общий размер незаконно полученной им прибыли составил более 12 миллионов долларов.

В 2003 году (после "революции роз", в результате которой к власти в Грузии пришла команда нынешнего президента страны Михаила Саакашвили) Кезерашвили был назначен главой финансовой полиции при Минфине. В ноябре 2006-го он стал министром обороны Грузии, сменив на этом посту Ираклия Окруашвили, и занимал эту должность до декабря 2008 года.

После прихода к власти в Грузии по итогам октябрьских парламентских выборов оппозиционной коалиции "Грузинская мечта" ряд бывших чиновников - представителей президентской партии "Единое национальное движение" были привлечены к уголовной ответственности. В ЕНД неоднократно обвиняли новые власти в политическом преследовании. "Грузинская мечта" все эти обвинения категорически отрицает, заявляя, что в стране "идет восстановление справедливости".

В Одессе провели крестный ход против евроинтеграции

Православные верующие устроили шествие в Одессе против ассоциации с Европейским союзом, пишет "Думская". Мероприятие прошло в воскресенье и было приурочено к празднику Покров Пресвятой Богородицы. Участники крестного хода раздавали прохожим листовки следующего содержания: "Сегодня, как и 400 лет назад, наше Отечество опять в опасности. Страну готовят к сдаче и оккупации западным европодомом". Верующие также предлагали направить две телеграммы "с категорическим нет Евросоюзу" на имя митрополита Бориспольского Антония и президента Украины Виктора Януковича.

Акция началась на Куликовом поле и завершилась на Екатерининской площади. В ней участвовали несколько десятков человек.

Курс на сближение с Европейским союзом избрало нынешнее украинское руководство.



В ноябре Украина намерена заключить соглашение об ассоциации в зоне свободной торговли с ЕС. 18 сентября 236-страничный проект соглашения одобрило правительство республики.

В конце сентября в СМИ было обнародовано обращение глав церквей и религиозных организаций Украины, которые поддержали курс властей на евроинтеграцию. Документ, в частности, подписали глава канонической Украинской православной церкви (Московского

патриархата) митрополит Владимир и глава УПЦ Киевского патриархата Филарет.

Позднее против этого обращения выступила община Свято-Успенского монастыря, расположенного в Донецкой области. Монахи высказали мнение, что сближение с Европой приведет к "воинственной пропаганде половых извращений и растлению детей". Они также заявили, что инициатива митрополита Владимира "отражает его личную гражданскую позицию".



В Лондоне вышла и книга про русских олигархов

Повезло владельцам одного из ночных клубов в Лондоне: там два русских миллионера поспорили, кто из них за ночь потратит больше денег на выпивку и за три часа на двоих спустили в баре 130 тысяч фунтов сообщает "Комсомольская правда". Британская DailyMail со своей стороны сообщает, что толстосумы покупали бутылки элитного шампанского Cristal и Dom Perignon десятками, виски, коктейли и водка лились рекой. Посетители клуба с изумлением наблюдали за "русскими" и охотно помогали им поглощать напитки. Бутылки выносили танцовщицы и артисты цирка, каждый заказ и эффектный - с бенгальскими огнями - вынос очередной партии бутылок сопровождался овациями. Соперники охотно угощали всех шампанским, однако к закры-

Битва толстосумов в клубе Основали Лондонград на берегу Темзы

тию клуба на столах осталось множество недопитых бутылок.

Издание отмечает, что Лондон еще не видел такого размаха: об этой "битве кошелей" пишут все британские газеты. К концу ночи изрядно залившие глаза толстосумы сравнили счета - лидер "пришел к финишу" с суммой без малого 66,779 тысячи фунтов, "аутсайдер" показал результат почти в 64,28 тысячи фунтов. В общей сложности с полуночи до трех часов ночи россияне потратили 131,058 тысячи фунтов. Имена соревновавшихся владельцы клуба не называют. Говорят, что их заведение часто посещают "русские миллионеры".

Тем временем на британском популярном телеканале FOX стартовал документальный сериал о жизни российских сверхбогачей на берегах Темзы "Познакомьтесь с русскими" (MeetTheRussians). Все его шесть фильмов посвящены баснословно богатым русским, которые бросили якорь в Лондоне. Авторы телешоу встречались с ними минувшим летом и делают вывод, что некоторые персонажи "богаче королевы".

"Многие из нас следили за русскими в Лондоне, за их стилем жизни, но до сих пор этому миру не посвящался целый сериал, - говорится в сообщении FOX. - Это шоу дает беспрецедентную возможность погрузиться в самое сердце гламурного супербогатства. У зрителя отпадет челюсть от невероятно богатых и экстраординарных характеров". Последние годы от британцев можно услышать: "Лондон стал Лондонградом". Или: "Русские скупают Британию". Говорится это, увы, от-

нюдь не в доброжелательном тоне.

Как герои телешоу оказались на берегах Темзы? Некоторые прячутся от правоохранительных органов, или от конкурентов, или от тех, кого они сами же кинули. Многих привлекает Лондон как мировой финансовый центр. Особенно после катаклизмов на Кипре, откуда стали переводить деньги в банки Великобритании. К тому же здесь щадящий налоговый режим для нерезидентов. Факт очевиден: на берегах Темзы русские богачи практически создали свой гламурный город. "Британская столица превратилась в игровую площадку для нуворишей. Откачав у государства деньги, они бросаются ими, как не стали бы делать люди, заработавшие их усердным трудом", - пишет "Дейли мейл".

К телешоу вполне можно предъявить претензии. Например, все персонажи представлены как русские, хотя это совсем не так. Впрочем, в Британии русскими для простоты называют всех выходцев из советских краев. И чуть ли не каждого из них считают а-ля Абрамовичем. Между тем в Лондоне вроде бы 400 тысяч русских, хотя точную цифру не знает никто. Ни в британском министерстве внутренних дел, ни в российском консульстве. Однако не вызывает сомнения, что большинство жителей Лондонграда - обычные люди среднего достатка. Они здесь просто работают, учатся и органично вписываются в ландшафт многонационального мегаполиса. Но об этом сериал умалчивает. Ведь надо, чтобы у зрителя отпадала челюсть...

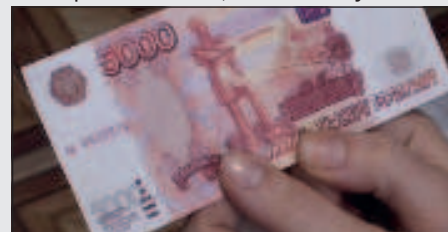
Кошелек



Правительство России одобрило законопроект об увеличении отпуска по уходу за детьми. Согласно этому документу, период, засчитываемый в страховой стаж родителей, составляет не 3, а 4 с половиной года. Засчитываться будет период ухода одного из родителей за каждым ребенком до достижения им возраста полутора лет. Таким образом, увеличение отпуска до 4,5 лет позволит женщине ухаживать за тремя детьми последовательно, и все эти периоды пойдут ей в стаж. Разговоры об увеличении отпуска по уходу за детьми пошли еще в мае. С таким предложением выступила заместитель председателя правительства Ольга Голодец.

Зарплаты врачей поликлиник в Москве будут продолжать расти, сообщил мэр столицы Сергей Собянин. Мэр напомнил, что зарплаты столичных медиков повышались в прошлом году, и их рост продолжится и в дальнейшем, особенно в поликлиниках. "Надеюсь, что зарплата в поликлиниках тоже будет хорошо расти. Поликлиника - передовая здравоохранения, поэтому мы будем повышать зарплату на этом, самом проблемном участке", - подчеркнул Собянин. Он добавил, что в некоторых поликлиниках зарплата терапевтов достаточно приличная и порой доходит до 100 тыс. руб.

Центральный банк РФ выразил несогласие с информацией о том, что число поддельных пятитысячных купюр резко возросло. В ведомстве отметили, что есть обратная тенденция - деньги номиналом в пять тысяч рублей наоборот стали подделывать реже по сравнению с 1 кварталом - с 8,5 тысяч штук в 1-



квартале до 6,5 тысяч в 4-м. Сегодня банкоматы ряда банков России перестали принимать 5-тысячные купюры, объяснив свои действия резко возросшим количеством подделок этих банкнот.

Переход на зимнее время до начала Олимпийских Игр в Сочи может стоить бюджету Российской Федерации 300 миллионов долларов. Именно во столько обойдутся финансовые риски, связанные с переходом. Об этом заявил глава оргкомитета Олимпиады в Сочи Дмитрий Чернышенко. В первую очередь это коснется изменения расписания. Любое изменение времени нарушит построенную систему. Кроме того, у страны, принимающей Игры, есть особые обязательства перед телеведущими компаниями во всем мире, которые планируют транслировать Олимпиаду. Дополнительные затраты федерального бюджета на компенсацию претензий международным телеведущим, у которых могут измениться рекламные контракты в случае перевода времени, приведут в выставлению неустоек.



Кот Безземел

Беседуют Путин и Медведев:

- Специалисты утверждают, что жизнь в России стала лучше.

- Между нами, Димон,

народ так не считает.

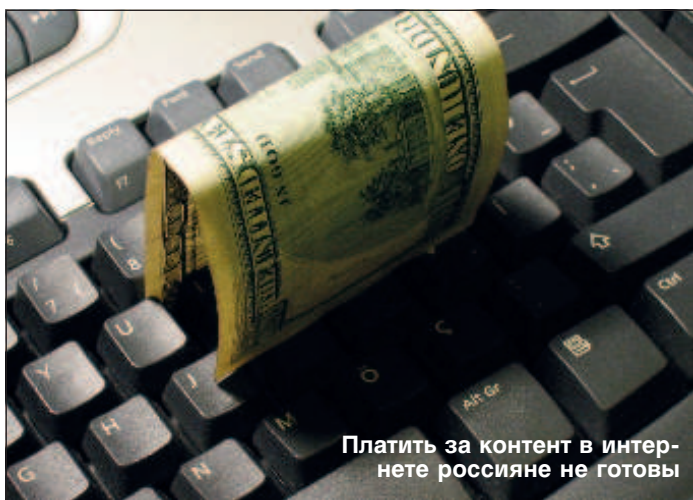
- Ну они же не специалисты!

Страницу подготовила
Светлана Михова

Россияне хотят бесплатно скачивать из интернета

Половина россиян считают, что фильмы, музыка, книги, после того, как увидели свет, становятся достоянием общности и их авторы уже не вправе запрещать людям обмениваться ими бесплатно. Особенно склонны поддерживать данную позицию те, кто регулярно пользуется интернетом - 59-60%, и молодежь - 62%, сообщает ВЦИОМ.

Чем выше уровень образования респондентов, тем чаще они придерживаются этой точки зрения - с 33% среди малообразованных до 54% среди высокообразованных. Треть опрошенных, в свою очередь, склонны считать, что авторы интеллекту-



Платить за контент в интернете россияне не готовы

альных продуктов должны быть надежно защищены законом от нелегального и без их согласия распространения их произведе-

ний. Чаще сторонниками такого мнения являются малообразованные респонденты.

Еще более определенная

точка зрения у россиян - в вопросе о том, являются ли фильмы, книги, музыка обычным товаром, наряду с другими или нет: по мнению 69%, нельзя лишать людей возможности бесплатно скачивать и просматривать их копии, так как их уровень жизни не настолько высок. Так считают, прежде всего, 73-74% пользователей интернета и 79% молодежи. В свою очередь, только 19% опрошенных, склонные считать интеллектуальные продукты таким же товаром, как и остальные, и поэтому их авторы должны получать от потребителей деньги за скачивание каждой копии их произведения.

Стать москвичом, купив "сантиметр" в квартире

У приезжающих в Москву из разных стран и регионов России набирает популярность покупка крошечных долей в квартирах. Например, можно приобрести 0,3 кв. м в коммуналке - и, получив прописку, номинально стать жителем столицы. Ну а если денег хватает на "угол" площадью 10 "квадратов", у покупателя есть шанс поселиться в квартире, пишет "Московский Комсомолец". Предложение в этом сегменте невелико: долей площадью от 0,3 кв. м до 1 кв. м в базах недвижимости около двух десятков, от 1 кв. м до 10

кв. м - около 120. Минимальный размер покупки составляет 0,3 "квадрата", цена начинается со 150 тыс. рублей". Впрочем, проживать на этих метрах, а точ-

нее - сантиметрах, не получится ни физически, ни даже номинально.

Например, за 150 тыс. рублей предлагается приобрести 1/96 доли права на



Угол в коммуналке дает путевку в столичную жизнь

квартиру площадью 33,5 кв. метра, расположенную в районе станции метро "Молодежная". Но с оговоркой от продавца: "Для регистрации. Без просмотра. Без проживания. Оформление по договору дарения". Цены подобных предложений, когда долю предлагается купить буквально не глядя, доходят и до 900 тыс. рублей, в зависимости от площади. Доли с площадью, когда проживание становится теоретически возможным - от 10 кв. м, предлагаются в продажу минимум за 1,2 млн рублей. 10 "квадратов" вполне могут оказаться неплохой комнатой, но нужно внимательно проверить документы.

Есть люди, общение с которыми похоже на праздник...

"...Татьяна - русская душой..."

А.С.Пушкин

Наталья Ерменкова

Первые ассоциации, возникающие при упоминании имени Тани Орловой, связаны у меня с зимой 2012 года, заснеженным Переделкино, но ощущение при этом, что переносишься в Весну - причем, постоянную - если это чудо вообще возможно...

С каким удовольствием я писала о Тани совсем недавно в нашей с вами газете - №35, в начале сентября этого года - вы можете убедиться, перечитав написанное. Не премину и сейчас высказать мой постоянный тезис: этим-то и хорошо печатное слово, что к нему можно вернуться в любой момент, пообщаться с ним (или с его автором), как с хорошим другом, подчеркнуть (даже чисто физически) то, что понравилось, нарисовать вопрос на полях там, где что-то спорное или не совсем понятное на данный момент... Извините, на эту тему могу писать долго: люблю Интернет и преклоняюсь перед техническим прогрессом, который вывел нас на такие информационные просторы, о которых мы не смели и мечтать еще пару десятков лет назад! Даже - при всех отрицательных явлениях "сети" (это - отдельная тема!). Заканчивая мою Оду Печатному Слову, расскажу коротенькую историю из времен моей работы в агентстве "София Пресс": заместитель главного редактора В. Райчева в газете "Софийские новости", выходящей на четырех языках, Надя (по-моему, Попова - простите, Надя, если не помню точно!) говорила: "Ребята, помните, что слово, пока оно еще не напечатано, подобно фантазии - есть ли, нет ли - неизвестно... Печатное же Слово имеет силу написанного Закона. Оно уже живет своей жизнью - независимо от вас. Даже если вы уже изменили свою позицию - у него СВОЯ жизнь!" Надя в этом отношении стала для меня "гуру".



Татьяна Орлова

С двойным удовольствием возвращаюсь к Татьяне Орловой и ее творчеству.

Перед тем, как дать вам возможность приобщиться к ее "прозе-стихам" или "стихам-в-прозе", немного сменив ракурс ее портрета: вот небольшое мое интервью с Таней (скорее - наш разговор о жизни), дабы вы почувствовали, как и чем живет наша соотечественница в Молдове, теперь, по воле Истории, - ставшей "ближним зарубежьем".

- Таня, расскажите, пожалуйста, Ваша семья полностью русская (хотелось бы понять истоки)?

- По культуре - русская, по различным этническим характеристикам похожа на витраж... Много разных истоков, даже удмуртская ветвь есть от бабушки. Я думаю, это и трудно, и здорово. Ощущаешь себя и тем, и другим, но вместе с тем можешь ощутить себя над всем этим. В смысле культуры и искусства мне очень близок восток: поэзия, архитектура, обожаю Рабиндраната Тагора (подарили как-то деньги, сказали купи себе что-то нужное... купила 8 томов Тагора и была счастлива)...

- Когда Вы были ребенком, ощу-

щали ли Вы, что Вы - другая, не как все? Или это пришло со временем - с возрастом, с переменами в стране? Если пришло...

- Мы все не такие как все. Конечно, это нашептывает иногда, мол, "ты особенная" (думаю, такое у многих бывает - как один знакомый однажды мне сказал, мол, что-то меня мания величия замучила), но я такая же неповторимая и особенная, как и любой человек. Каждому свыше дано многое, у каждого свое. В плане этническо-культурной принадлежности... мне кажется, на сегодняшний день на постсоветском пространстве все русскоязычные, проживающие не в России, чувствуют некую растерянность - к примеру, по корням я очень разная (как уже говорила), по культуре русская, но все же в России я в гостях, а не дома, но и молдаванкой меня называть сложно (при том, что люблю страну, в которой родилась, хочу вопреки всему тому, что происходит, для нее процветания и добра).

- Когда Вы стали писать? Рисовать? Когда это усилилось? Почему - были ли причины или это - независимо от Вас идет изнутри?

- Рисовала, как и любой ребенок, с детства ("каляки-маляки"), и мечтала стать балериной, а в 14 лет бабушка (поэт Новелла Киселева) сказала: "давай учиться писать стихи", ну, собственно, до сих пор учусь и надеюсь, что останавливаться не буду...

- Кто Ваши друзья? Что Вы думаете: на чем держится дружба?

- У меня есть хорошие знакомые, друзья и сестры (не по крови, конечно, но разве это важно?) - очень неординарные, творческие каждый в своей области люди. Вообще, считаю, что для духовной близости нет такого понятия как родство по крови и возрасту.

- Любовь - это только чувство или и разум? Бывает только с первого взгляда или при "внимательном рассмотрении объекта"? (Этот вопрос я задаю Тани в связи с недавним большим событием в ее

личной жизни - замужеством, с которым еще раз ее от души поздравляем!)

- Любовь это любовь - в ней могут присутствовать и чувства, и мудрость, но сама любовь пронизывает все, что существует... и возможно все, что не существует...

- Мои вопросы - это, конечно же, не анкета: просто хотелось бы показать Ваш образ читателям с разных сторон, дать им почувствовать Вас - живого человека - обычного и очень талантливого одновременно. А теперь - вроде бы прозаический вопрос: почему Вы боретесь за русский язык в Молдове? Верите, что мы - единое пространство и народ, и нынешняя политика ошибочна, или же это для Вас борьба - за свое небольшое, но утвержденное пространство в нерусской среде? Мечта - вернуть прошлое или построить гармоничное будущее в стране, где все должны иметь равные права?

- Говоря о русском языке, буду говорить о Молдове (о том, что знаю): русский язык - это язык мировой культуры, язык огромной державы, куда, в частности, из Молдовы идет поток трудовых мигрантов и просто мигрантов, это страна, с которой у Молдовы существует издревле особые, дружеские отношения, зачем же все это подчеркивать и убивать то, что неохотимо и естественно. Другое дело, что русским (говорю о молодежи) хорошо бы знать государственный язык, но мне кажется, что нежелание его учить происходит из некоего чувства протеста ("насилъно мил не будешь"), а также из-за неустойчивого экономического положения в стране (если государство не опора, то и язык учить не к чему); страна напоминает большой вокзал, на котором каждый ожидает свой поезд (я даже включила этот образ вокзала в один свой рассказ). Русский язык в Молдове - это её "изюминка", характерная особенность, культурное наследие, а культурное наследие важно сохранить.

Татьяна Орлова

ЯПОНСКИЙ ЗОНТИК

Смахнув сухие солнечные лучи с подоконника, изгибаюсь оконной рамой и замираю. Так меня никто не заметит. В это верю я, а еще занавеска цвета сена. Забавно! Те, кто меня не заметит, решат, что в прозрачных ее складках пульсирует дыхание сквозняка. А за окном японский зонтик цветного мира. Черная тушь - росчерк дерева на синем шелке. Минимализм изящного - один оранжевый бутон солнца. Смешно. Зачем раскрыли этот зонтик, если уже закат и дождь не идет? Вот если бы... В предвкушении озорства, озаренная им, нетерпеливо облизываюсь, пощелкивая коготками. Ш-ш-шурм!

Ну, естественно! Озорство вечера юркнуло к заветной кнопке проворнее. Опустились невидимые спицы, растягивающие в напряжении шелковую ткань пестрого мира. Безвольно провис тенями японский зонтик. За ненадобностью его сложили в белую коробку из-под обуви или облака. Важным стало то, что внезапно начался дождь. Ему навстречу раскрылся скучный зонтик мокрого асфальта.

Я покинула окно. Новый утилитарный зонтик был тоскливо смешон. На минуту задумалась. Вот бы сложить все зонтики?! ...Но возможно ли это?

СОН, КОТОРЫЙ Я НЕ РАССКАЗАЛА ТЕБЕ

"...мы видели чудо - в кармане

осеннего леса деревья, сплетенные между собой, как пряди в косах. Я сказала, что это руки и пальцы двоих, ваяющих осень. А ты засмеялся".
Запись из дневника 21/Х

Сегодня домой возвращалась не я. Вместо меня, натянув мои пестрые перчатки, спешила осень. Она купила букет желтых цветов и теперь, как ребенок, веселилась, наслаждаясь перчатками, букетом и собой. Там, куда спешила она, меня бы встретили объята тихой любви, вроде больших вязаных носков. Но я осталась. Мое пальто и тело пропитала морось. Пришла усталость торжественная и печальная, как Реквием. Красная листва, которую мне взамен оставила осень, превратилась в шаль. Едва ли она согрела меня. Но я наслаждалась ею. Исступленно и горько. Так наслаждаются последним свиданием, когда в прощании тают черты родного лица.

Я уже ничего не ждала. Подол моей темно-вишневой юбки распластался землей. Плечи и волосы переплелись с сухим тростником и ветками ясеня. Я видела, как заходящее солнце, сжалившись, пыталось вложить в озябшие руки мои пиалу с чаем. Он источал аромат прелых листьев айвы и хвои. Но, приложившись сухими губами, я отпила лес.

"Ух, какие кусты! Красные ворота, да и только". Поторопившись, мы заскользили по мокрой листве, как будто это была глина, и, не удержавшись, шлепнулись на голую, мягкую

округлость склона. Нам открылись холмы, покрытые вперемешку зеленью, желтком и свекольным пурпуром. Это мог быть и натюрморт, и заправка для супа. Конечно, мне виделся натюрморт, но я боялась показаться смешной. А ты - смелый! Вообразил, что холмы - пластилин, и тут же смешал, разминая в теплых руках, его цветные куски. Мне так хотелось вместе с тобой, сплетаясь пальцами, проникнуть в него, окутаться нежной и влажной тягучестью и вылепить образ, родной для меня и тебя. Но ты, увидев, что я приблизилась, снисходительно отдал еще не оформленный теплый комочек, а сам ушел. В моих руках оказались цветные холмы. Я - осталась. Со мной - осень. Она лукаво смотрела из-под широких полей рыжей шляпки, выжидая, как хищник. Я сама заговорила с ней и отдала перчатки, уж и не знаю, чем приглянувшись ей. Отдала дорогу домой. Взамен она оставила мне шаль из красной листвы, а еще ступени в прозрачность. Когда-то я мечтала найти их. Но теперь отяжелев, от пропитавшей меня мороси, вплетенная в деревья и травы, лишь смотрела, как отраженьем проникает в озерную воду земной мир. Только бы преодолеть тонкую, едва различимую грань... Минутами казалось, что я уже на другой стороне. Мое сознание бродило по заброшенной аллее. В мистическом ужасе замирало, оказавшись посреди слишком пустынных, слишком тихих и светлых руин, обнесенных остатками заборов из проволоки. Но когда пред-

закатное небо зловеще застывало надо мной, я сжимала в руках комочек пластилина из пестрых холмов, который отдал мне ты. Сжимала, думая о тебе, пытаясь вылепить образ, родной для меня и тебя, и мне становилось легче.

ШЕДЕВР

Ты - произведение искусства. Возможно, даже шедевр. Мне нравится любоваться тобой. Нравится делать наброски с неожиданного поворота души, фотографировать смех и в насмешке поднятую бровь. Только жаль, я больше ученый. Я наблюдаю. Веду подсчеты твоих свершений и подвигов. Хочу доказать теорию твоего совершенства. Лукавлю, фальсифицируя факты. За это буду наказана. Но только когда это будет? Пусть все поверят в мою теорию твоего совершенства. А я буду знать, что ты - не шедевр, и все же любить тебя, как неудачу гения.

ПРОЩАНИЕ

Ветер за окном. Прозрачные спицы стеклопакетов напряженно кряхтят. А вдруг они лопнут? В мою комнату хлынут потоки мира в облачно-пыльной пене. Я утону в них и стану свободной Русалкой Ветра.

Сегодня утро собирало вещи. В воздухе оседала дымчатая пыль, похожая на свалывшуюся кошачью шерсть, а еще летали полиэтиленовые разноцветные медузы. Мимолетом утро любовалось медузами, то и дело заставляя лентяек дышать...

Уходят друзья

Александр Галич

Памяти Фриды Вигдоровой

На последней странице печатаются объявления о смерти, а на первых - статьи, сообщения и покаянные письма.

Уходят, уходят, уходят друзья,
Одни - в никуда, а другие - в князья.
В осенние дни и в весенние дни,
Как будто в году воскресенья одни...
Уходят, уходят, уходят,
Уходят мои друзья!

Не спешите сообщить по секрету:
Я не верю вам, не верю, не верю!
Но приносят на рассвете газету,
И газета подтверждает потерю.
Знать бы загодя, кого сторониться,
А кому была улыбка - причастьем!
Есть - уходят на последней странице,
Но которые на первых - те чаще...

Уходят, уходят, уходят друзья,
Как одному, а другому - стезя.
Такой по столетию ветер гудит,
Что косит своих и чужих не щадит...
Уходят, уходят, уходят,
Уходят мои друзья!

Мы мечтали о морях-океанах,
Собирались напрямиком на Гавайи!
И, как спятивший трубач, спозаранок
Уцелевших я друзей созываю.

Я на ощупь, и на вкус, и по весу
Учиняю им поверку... Но вскоре
Вновь приносят мне газету-повестку
К отбыванию повинности горя.
Уходят, уходят, уходят друзья!
Уходят, как в ночь эскадрон на рысях.
Им право - не право, им совесть - пустяк,
Одни наплюют, а другие - простят!
Уходят, уходят, уходят,
Уходят мои друзья!

И когда потеря громом крушенья
Оглушила, полоснула по сердцу,
Не спешите сообщить в утешенье,
Что немало есть потерь по соседству.
Не дарите мне беду, словно сдачу,
Словно сдачу, словно гривенник стертый!
Я ведь все равно по мертвым не плачу -
Я не знаю, кто живой, а кто мертвый.

Уходят, уходят, уходят друзья,
Одни - в никуда, а другие - в князья.
В осенние дни и в весенние дни,
Как будто в году воскресенья одни...
Уходят, уходят, уходят,
Уходят мои друзья!..

1963



В Тамбове стартовал второй день Международной покровской ярмарки. В первый день у покупателей большим спросом пользовались не только мясная и молочная продукция, но и товары народных промыслов. Второй день отличился необычным угощением из картошки: на набережной Цны у площади Музыки установили большой чан, в котором были сварены 377 кг картофеля.

На Дальнем Востоке получают зарплату за восстановление домов

Жителям регионов, которые пострадали от паводка, предоставили возможность получать зарплату за восстановление собственных домов и подворий. Пострадавшим от паводка перечислили полмиллиарда рублей.

"Главное - чтобы люди своим хозяйством занимались, жильем. И все восстанавливали

потихоньку. С семьей вполне все можно восстановить", - передает Первый канал слова жителя с. Гродеково Александра Берегова.

В результате паводка в некоторых районах рабочих мест попросту не осталось, уничтожены водой предприятия и сельхозугодья.

Однако есть и те, у кого жилье не подлежит

восстановлению. Они тоже не останутся без работы - в качестве временной подработки им будут предложены вакансии дворников, санитаров и разнорабочих. В общей сложности планируется создать 32 тысячи рабочих мест.

Президент Владимир Путин ранее сообщил, что государство поможет аграриям, понес-

шим потери из-за паводка в ДФО. Премьер-министр Дмитрий Медведев в свою очередь утвердил субсидии аграриям, пострадавшим в результате паводка на Дальнем Востоке. На восстановление дорог, которые были повреждены стихией, Правительство России выделило почти миллиард рублей.

"Иностраннный агент" из Костромы собрал деньги на штраф через соцсети

В мае суд оштрафовал некоммерческую организацию (НКО) фонд "Костромской центр поддержки общественных инициатив", обвиняемую прокуратурой в нарушении порядка регистрации в качестве иностранного агента, на 300 тысяч рублей.

Исполнительный директор фонда Замарянов был оштрафован на 100 тысяч рублей.

Прокуратура обвиняла НКО и ее руководителя в том, что они получали иностранные гранты и занимались политической деятельностью без соответствующей регистрации в качестве "иностранного агента". В частности, 28 февраля организация провела круглый стол с участием американского дипломата Говарда Соломона. Ответчики оспорили решение в Конституционном суде. Дело еще не рассмотрено, однако обязанность по уплате штрафа уже наступила. Необходимая сумма была собрана через соцсети.

Дело еще не рассмотрено, однако обязанность по уплате штрафа уже наступила. Необходимая сумма была собрана через соцсети.



Дело еще не рассмотрено, однако обязанность по уплате штрафа уже наступила. Необходимая сумма была собрана через соцсети.

Глухонемая девочка научилась петь и танцевать

Родившись глухой, Виктория Солдатова себя чувствует такой же, как все. Девушка танцует, поёт, играет в волейбол, вышивает, фотографирует, заводит новые знакомства... В специальную коррекционную школу-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья Вика попала давно. "Ученица начальных классов, она практически ничего не понимала и с трудом могла изъясняться", - вспоминают работники заведения. Однако очень скоро дела девочки пошли. Сейчас Вика пошла в выпускной класс. Невозможность слышать природа компенсировала Вике прекрасно развитой моторикой. Девушка делает

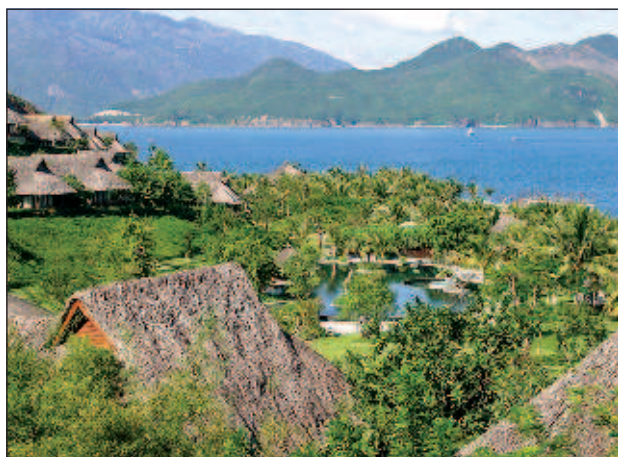


прически всей женской половине интерната, увлекается тестопластикой, вышиванием, отлично готовит. Программа для глухих изобилует многочисленными часами коррекции. Без них - не заговоришь и не научишься понимать окружающий мир. Так называемое жестовое пение Вика

освоила с педагогом Верой Берельман. И стала первой на Камчатке глухонемой певицей. Мало кто знает, что каждому такому номеру предшествует титанический труд. Во время выступлений Вики магнитофон обычно ставят на пол. Большую роль для артистки играют и музыкальные

вибрации, которые она ощущает так называемым костным слухом. В следующем году Вика ждет большие изменения в жизни - поступление в учебное заведение, скорее всего, за пределами полуострова, и операция, благодаря которой она сможет... слышать. - Вике уже имплантировали слуховой аппарат, - рассказывают педагоги, - впереди его подключение и настройка. Первое время она будет всё слышать, но... ничего не понимать. Придётся начинать всё с нуля. Но как только Вика адаптируется к новым условиям, её жизнь станет совершенно другой.

Страницу подготовила
Светлана
Тютюнджиева



Нижний Новгород и Вьетнам свяжет прямой авиарейс

С 25 октября 2013 года появится прямой авиарейс Нижний Новгород - Камрань (Вьетнам), который будет выполняться раз в 13 дней на 290-местном самолете Boeing 767-300. Расстояние между крайними точками маршрута составляет 7,375 тысячи километров.

"В октябре в Южном полушарии начинается высокий туристический сезон. Прямых рейсов из Нижнего Новгорода в эту страну (Вьетнам) еще не было. Теперь путешественники могут сесть в самолет в Нижнем Новгороде и уже спустя 10 часов оказаться на берегу Южно-Китайского моря", - цитируются в сообщении слова исполнительного директора ОАО "Международный аэропорт Нижний Новгород" Александра Синельникова.

Старейшая улица столицы

Сердце Арбата бьется уже 520 лет



Пешеходы Арбата «по делам спешат...»

Всем известно, что побывав в Москве, нельзя хоть раз не прогуляться по Арбату. Эта улица - сегодня романтическое сердце российской столицы. О ней сложено немало стихов и песен, не раз упоминалась в романах и художественных фильмах. Именно здесь в разные времена жили выдающиеся представители русской интеллигенции - от Пушкина и Лермонтова, до Цветаевой и Окуджавы. В этом году Арбату исполнилось 520 лет - первое письменное упоминание о нем датируется с 1493 г., а это повод вспомнить об истории старейшей улицы Москвы, одного из символов современного мегаполиса.

В XVI-XVII веках Арбатом называлась вся местность от Кремля до сегодняшнего Садового кольца. Там был лес, через который протекал ручей Черторый, ныне заключен в подземную трубу. Эта часть Москвы была застроена ещё в XIV веке, когда там проходила дорога на Смоленск. Первое упоминание об Арбате связано с пожаром, случившимся в церкви Николая на Песках. Тогда огонь перекинулся на соседние деревянные дома, и по цепочке загорелась почти вся Москва. После этого появилась поговорка "От копейки свечи вся Москва сгорела".

По поводу происхождения названия "Арбат" существует немало версий. Ученые и историки до сих пор спорят, откуда взялось это слово. Кто-то говорит, что оно от тюркского слова "ар-

ба", что значит телега, так как там находились тележные мастерские выходцев с Востока. Другие утверждают, что арабы называли улицу "рабад", что в переводе означает "пригород". Еще во времена владычества Орды ее подданные имели свои виды на Москву, а Арбат как раз являлся пригородом. Вероятно, это слово принесли крымские татары или восточные купцы, приезжавшие в Москву с товарами.

Арбат являлся одним

происходили на Арбате.

В XVI веке вся эта местность превратилась в государеву слободу. Близлежащие переулки были заселены дворцовыми ремесленниками, мастерами Государева денежного двора, серебряных дел мастерами, стрельцами, царскими конюхами, трубочистами и прочими. Именно с тех пор пошли названия нынешних близлежащих переулков. К XVII веку на Арбат приходит торговая улица, на которой обитают торговцы и ремесленники всех мастей. Уже во второй половине XVIII века купцы и ремесленники, обжившие Арбат стали вытесняться дворянством. Улица становилась аристократической. Дворяне не терпели рядом с собой торгового сословия, поэтому еще в середине XIX века на Арбате почти не было магазинов, это был спокойный "спальный"

аристократия сменялась разночинной интеллигенцией. Арбат постепенно стал приобретать облик, схожий с нынешним. Здесь появились магазины, начали строить многоэтажные доходные дома. Вблизи Смоленской и Арбатской площадей выросли гостиницы и рестораны. Фамилии владельцев арбатских магазинов и их товары становятся известны на всю Россию: вина Шустова, булочки Филиппова, сладости Эйнема. В 1880-х по Арбату начала ходить конка, в 1908 году был пущен электрический трамвай.

Именно на Арбате начало свою работу общество русских врачей, члены которого открыли здесь лечебницу, в которой за услуги брали символическую плату, да и то не всегда, иногда пациентов принимали и совершенно бесплатно.

одним из центров московской жизни. В "Литературном особняке" на Арбате читал свои стихи Есенин, в переулках Арбата жили Рахманинов и Скрябин, а в кафе "Арбатский подвал" часто бывал Маяковский. На Арбате находилась и театральная студия "Мастфор", в которой начинали свою деятельность Сергей Юткевич и Сергей Эйзенштейн.

В советское время Арбат необратимо изменился. В 20-23 годах XX века улица и весь район приобрели черты конструктивизма. Их силуэт был сглажен, большинство домов надстроены и подведены под единый карниз. Архитекторы братья Стенберги применили унифицированную окраску домов в серо-пепельной цветовой палитре. Часть строений разобрали. Новые дома стали строить с отступом от крас-



Памятник Окуджаве около его дома

пект им. Калинина, переименован позже в Новый Арбат, куда и переместилась государственная трасса со Старого Арбата. В период с 1974 по 1984 г. Арбат превратился в пешеходную зону. Здесь открылась масса магазинов, кафе, стали выступать уличные музыканты и актеры, улица заполнилась художниками и сувенирными лотками. Туристы видят в этом определенный колорит, а коренные москвичи относятся без особого энтузиазма к такому превращению старого исторического места. Булат Окуджав, не раз воспевавший Арбат в своих песнях, увидев освещенную новыми фонарями улицу, сказал: "Арбат офонарел". В 80-е годы XX столетия население Арбата было очень разнородным. Здесь проживали потомки московской интеллигенции, в новых элитных домах селились высокопоставленные чиновники.

На улице, которая упоминается во многих литературных произведениях - "Война и мир" Толстого, "Мастер и Маргарита" Булгакова, "Двенадцать стульев" Ильфа и Петрова, "Мир Пречистенки и Арбата..." Пастернака, "Дети Арбата" Рыбакова, и сегодня можно увидеть много интересного. Здесь находится музей-квартира Пушкина, дома-музеи Лермонтова, Цветаевой, Андрея Белого и Окуджавы. Также Арбат известен своей стеной памяти рок-музыканта Виктора Цоя.

Страницу подготовила Светлана Михова



Знаменитая улица в начале XIX и XX веков



из главных путей подхода к Кремлю, поэтому не единожды здесь разворачивались сражения. Арбатские ворота фигурируют во многих исторических сказаниях. Известно, что в 1440 г. здесь был разбит казанский царь Магомет. В 1493 г. на Арбате были обращены вспять войска казанского хана Аллу Мухаммеда, а в 1612 г. - разбиты полки гетмана Ходакевича. В 1916 г. к Арбатским воротам приблизился гетман Сагайдачный, но также был разбит, и это далеко не все события, которые

район.

Там жили самые знатные семьи Москвы: Расстопчины, Долгорукые, Толстые, Голицыны, Гарины. Стали возводить из камня небольшие особняки в стиле ампира, строились деревянные дома, окруженные садами. После окончания Отечественной войны 1812 г. Арбат вместе со всей Москвой стал отстраиваться. Начали появляться двухэтажные особняки с мезонинами и бельэтажами, были окружены небольшими садами.

Шло время, и к концу XIX века арбатская

В 1909 г. пионер русского кинематографа Александр Ханжонков открыл на Арбатской площади "Художественный электро-театр "Арс". Именно в этом театре в 1931 г. состоялась премьера первого звукового советского фильма "Путевка в жизнь". В конце XIX века купец Семен Тарарыкин открыл на Арбате трактир "Прага". После революции 1917 г. "Прага" стала образцово-показательной столовой Моссельпрома, и именно туда Воробьянинов из "Двенадцати стульев" вошел Лизу.

Так Арбат становился

ной линии, чтобы расширить Арбат. Аристократические особняки большей частью превратились в коммуналки. В 1930-1950 годах Арбат был трассой государственной важности, по которой Сталин с кортежем проезжали в Кремль, поэтому улица находилась под тщательным наблюдением служб. В 1952 г. на Смоленской площади было построено высотное здание МИД, соединившее Арбат с Садовым кольцом.

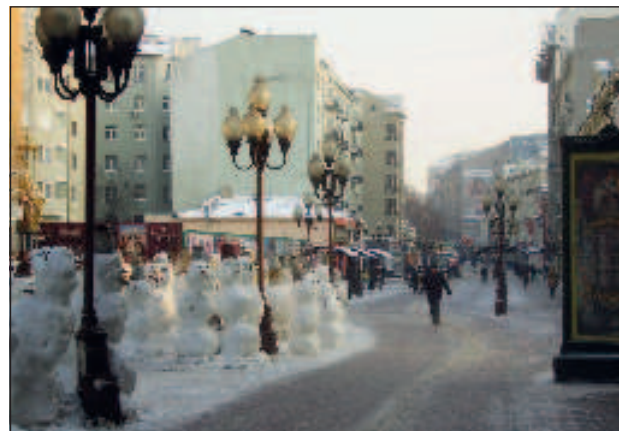
В начале 60-х годов по части арбатских переулков был проложен прос-



Мемориальная квартира Пушкина



Стена памяти Виктора Цоя



Снеговики на страже арбатской зимы

Борис Комаров: Я был свидетелем. А мог стать подсудимым

Валерий Сандлер

Начало В №40

Отцу моему дали понять: если не сменит советский паспорт на югославский, то лишится работы на радио. Мы решили уезжать. В советском консульстве, куда родители пришли просить на всю семью визу в Союз, им заявили: "Поезжайте в Болгарию, там получите паспорта на возвращение".

7 февраля 1950 года мы прибыли в Софию. Вечером того же дня мои родители пошли в советское посольство за визой, но их оттуда отправили в Клуб советских граждан Болгарии, сокращенно - КСГБ.

- Вот это аббревиатура! Убрать одну букву - получится КГБ...

- Тогда этого слова не знали. Зато знали НКВД, про КГБ стало известно уже в 60-х годах. А клуб основали за четыре года до этого дети русских эмигрантов. Как бы то ни было, наша семья постепенно отказалась от идеи отъезда в СССР. Отец нашел работу по специальности, создал новый квартет, мама устроилась преподавателем русского языка в Софийском университете. В то же время многие активисты клуба, вняв призыву советского лидера Хрущева, на "волне возвращения на родину" отправились поднимать целину, говоря при этом: "Мы должны ехать, как бы трудно там ни было, нам лишь бы ступить на родную русскую землю"...

- А земля-то казахская... Впрочем, при советах все считалось русским. Ну а вместо целины заманила медицинская академия. Чем могла привлечь юношу профессия врача - возможностью зарабатывать большие деньги?

- На мой выбор мама повлияла, ей очень хотелось видеть меня врачом. Больших денег тогда не было.

- Это тогда. А сейчас?

- И до сих пор нет. В мое время все врачи сидели на зарплате, отработав по восемь часов в день, потом ввели семичасовой рабочий день: четыре-пять часов в клинике, остальные два-три часа - ночное дежурство. Опять же только на зарплате. Но лечение было бесплатное.

- Снова спрошу: а сейчас?

- Существует больничная касса, в нее каждый работающий вносит деньги, оттуда идет оплата за лечение, за операцию и так далее.

- Человеку с невысокой зарплатой лечение и операция по карману?

- Это дико накладно, людям бывает нечем платить. А платить нужно. Это помимо страховки. Моя жена выложила 800 левов за хрусталик, который ей вживили в глаз, чтобы избавиться от катаракты.

- Помогите сопоставить эту сумму с семейным бюджетом.

- Средняя зарплата в стране - 300-400 левов.

- Две зарплаты за один хрусталик? Круто. Нужно быть богатым человеком, чтобы позволить себе заболеть.

- Ну, а кто не богат, тот берет займы или другим путем добывает деньги на лечение. Как правило, денег из больничной кассы не хватает на оплату, и врачи начинают брать с пациента. Сама касса, ее служащие - они загребают эти деньги. Вот такие у нас аномалии и извращения, потому что в стране трудности с здравоохранением. Есть и коррупция, и много других проблем. Люди, кто побогаче, пользуются услугами частных клиник, но большинству населения это не по карману. Вот я, врач, в такие клиники не хожу, не могу себе позволить, а хожу в обыкновенную поликлинику. Мои бывшие коллеги говорят: "Мы с тебя денег не возьмем". Но я им все равно что-нибудь приношу - корзиночку конфет, красивый сувенир. А вот когда в японской больнице Токуда мне поставили три байпаса...

- Извините, откуда Токуда?

- Из Японии, вестимо. Это банк, который открыл больницу, в ней великолепные врачи, они прошли практику в госпиталях Японии и США, вернулись в Софию и оперируют на уровне мировых стандартов.

- В копейку влетела вам операция с байпасами, ведь так?

- Ни копейки это мне не стоило. Операция дорогая, но ее оплатила больничная касса.

- Беру свои слова назад. Спрошу что полезнее: какой ваш врачебный профиль?

- Детские болезни. После диплома я три

года прожил в провинции, зарабатывал так называемый "сельский стаж". Вернулся в Софию, получил место в детском отделении Четвертой городской больницы. Два года учился в институте усовершенствования. Потом это отразилось на моей пенсии.

- Отразилось - в смысле добавило денег?



С женой, перед зданием кафедрального собора

Фото: Нина Комарова

- Да, добавило... ничтожную сумму. Могло быть больше, если бы не случай. Тут в феврале 1974 года прошел закрытый "книжный процесс" - не знаю, вы слышали о нем или нет.

- Не слышал. Расскажите, что за процесс, кого на нем судили, в чем обвиняли.

- Судили тех, кто читал и/или распространял книги Солженицына. Официально обвиняли в "антисоветской пропаганде и распространении запрещенной литературы". Из русской эмиграции на скамье подсудимых оказались четверо: бывший врангелевский офицер Феодосий Беляковский, сотрудник Академии наук Владимир Макаров, Владимир Давыдов (его род занятий я запамятовал), а также экономист, князь Андрей Мещерский. В тот самый вечер, когда начался процесс, о нем на весь мир сообщили две радиостанции - "Свободная Европа" и "Голос Америки".

- А что, в Болгарии "вражьи голоса" не глушили?

- Так глушили - слушать было невозможно! Чтобы пробиться через этот шум и треск, нужно было двигать стрел-

ку на шкале радиоприемника вправо-влево. Я стрелку не двигал, потому что знал сербский язык, а передачи на нем не глушили. Многие болгары-интеллектуалы были вызваны повестками в "компетентные органы", где от них требовали публично, через печать осудить книги Солженицына. Человек говорил: "Как я могу их осуждать, если не чи-

очень тонкой бумаге, их легко спрятать в кармане, а тут книги, изданные солидно, в твердой обложке, мама их не спрятала, положила на виду. Входят в купе болгарские пограничники, смотрят - книги, на обложке что-то по-русски написано, значит, советские. И пропустили. Кто-то про эти книги прознал, стукнул куда следует, - так я стал

место в Четвертой больнице. Начальство объявило, что во мне "больше не нуждаются". Человек, которого я знал, еще когда был студентом, встретил меня на улице и говорит: приходи в 15-ю поликлинику, я там главврач. С ним я работал до 1999 года и вышел на пенсию. Отдохнуть не удалось: предложили место врача при Софийской духовной семинарии, я отказываться не стал. Остаюсь там по сей день. О, чуть не забыл: пять лет состоял врачом при группе болгарских геологов, которые в Северной Африке искали нефть, воду. Семью туда не отпустили.

- А семья-то большая?

- Жена болгарка, ее зовут Тони, она специалист по русской филологии. Две дочери, Нина и Евгения. Обе окончили духовную академию при Софийском университете, имеют степень магистра, преподавали вероучение в школах. Нина работает в кафедральном храме Святая Неделя. Евгения заканчивает магистратуру по новогреческой мифологии в своей альма-матер.

- Слышу детский голосок в квартире. С вами внуки живут?

- Одна внучка, София. Евгения замужем за греком из Салоников. Ездил в Грецию защищать докторантуру по современному христианскому искусству, там встретилась со своим мужем. Он очень хороший специалист по компьютерам, но у них на родине сейчас дикая безработица, и молодые переехали сюда.

- Как себя чувствует русский язык в вашей семье, наполовину болгарской, на четверть греческой?

- Обе дочери прекрасно говорят по-русски. Внучка уже знает много русских слов. Спросишь: "Как тебя зовут?" - ответит: "София". "А сколько тебе лет?" - "Три годика". Папа с ней разговаривает по-гречески, мама по-болгарски, по-гречески, но и по-русски тоже. Она у нас вырастет полиглотом. У нее все еще впереди.

свидетелем на "книжном процессе". Нас собралось чуть ли не двести человек, всем было сказано: "Сейчас вы свидетели, но можете стать подсудимыми".

- "Книжных" процессов в Союзе прошло нечисленно. Ваш чем закончился?

- Четверо русских получили от 5 до 7 лет. Едва стал известен приговор, на Западе начались акции протеста, самые громкие - во Франции. В итоге всех четверых помиловали. На свободу вышли трое, Беляковский умер в тюрьме. Слово "умер" я взял бы в кавычки...

- В кавычки? На каком основании?

- А на таком, что ему помогли умереть. Есть свидетельство. Князь Мещерский безуспешно искал работу и в конце концов нашел... в пункте приема утильсырья. Макаров по выходе из тюрьмы в Академию не вернулся: его никуда не брали. Приехала из Франции русская эмигрантка Екатерина Львова, объявила, что они с Макаровым решили пожениться, и увезла его в Париж. Многие из бывших свидетелей были высланы из Софии, я остался, но потерял



Патриарх Неофит отметил свой день рождения в Русе

15 октября Патриарх Болгарский Неофит отметил свой первый день рождения в качестве главы Болгарской Православной Церкви. Его Святейшество скромно отпраздновало свое 68-летие в любимой епархии Русе, где рано утром его встретили с приветствиями. В этот день Патриарх Неофит начал получать поздравления с пожеланиями еще с 5 часов утра, телефон в митрополии не переставал звонить, рассказали его приближенные. Первыми, кто подарил прекрасный букет с цветами были журналисты из Русе, пожелав ему крепкого здоровья.



Сам Патриарх Неофит скромно сказал Его Святейшество русенским журналистам. Позже десятки мирян пришли поздравить Патриарха Неофита, а так же представители региональных и муниципальных властей Русе. Напомним, что Его

скромно сказал Его Святейшество русенским журналистам. Позже десятки мирян пришли поздравить Патриарха Неофита, а так же представители региональных и муниципальных властей Русе. Напомним, что Его

Святейшество перед тем как стать Патриархом Болгарским был русенским митрополитом, он до сих пор является временно управляющим Русенской епархии. Венцислав Калчев подарил Его Святейшеству коллекцию фирменных вин местного производства, а мэр города Русе Пламен Стоилов, письменную ручку, сделанную итальянским дизайнером. Президент Росен Плевнелиев прислал Патриарху Неофиту письменное поздравление с пожеланиями. Свои искренние добрые пожелания прислал и премьер-министр Пламен Орешарский.

Православный календарь БПЦ

18 октября - Апостола и евангелиста Луки. Преставление в мц. Златы Могленской. Поста нет.

19 октября - Прор. Иоила, Ура и с ним семи мчч., учителей христианских. Перенесение мощей прп. Иоанна Рьльского (1238), Блж. Клеопатры (327) и сына ее Иоанна, Сщмч. Садока (Шах-Дуста), еп. Персидского, и с ним 128-ми мучеников. День постный - монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

20 октября - Вмч. Артемия (362), Прав. отрока Артемия Веркольского (1545). Поста нет.

21 октября - Прп. Илариона Великого, Мчч. Дасия, Гаия и Зотика, Перенесение мощей свт. Илариона, еп. Меглинского. Поста нет.

22 октября - Равноап. Аверкия, еп. Иерапольского, чудотворца. Мчч. Александра еп., Ираклия воина и жен Анны, Елисаветы, Феодотии и Гликерии. Семи отроков, иже во Ефесе: Максимилиана, Иамвлиха, Мартина, Дионисия, Антонина, Константина (Ексакустодиана) и Иоанна. Празднование в честь Казанской иконы Божией Матери (1612). Поста нет.

23 октября - Апостола Иакова, брата Господня по плоти, Свт. Игнатия, патриарха Константинопольского, Прп. Иакова Боровичского, Новгородского чудотворца. Поста нет.

24 октября - Мч. Арефы и с ним 4299 мучеников (523). Блж. Елезвоя (Калеба), царя Ефиопского. Прп. Арефы Киево-Печерских. Иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость" (1688). День постный - монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

Начались чествования 700-летия Сергия Радонежского в Болгарии

В Большом зале Российского культурно-информационного центра (РКИЦ) в Софии, прошла Международная научно-богословская конференция, посвященная предстоящему празднованию в 2014 году 700-летия преподобного Сергия Радонежского. 13 октября зал собрал множество посетителей, среди которых были высокопоставленные гости из России, священнослужители, представители Болгарской православной церкви, а также российские соотечественники, прихожане Русской церкви в Софии, болгарские ученые, преподаватели и студенты вузов и другие. Главным организатором события стало Подворье Патриарха Московского и всея Руси в Софии при содействии представительства Россотрудничества в Болгарии. Мероприятие стало началом чествования 700-летия Сергия Радонежского в Болгарии.

Настоятель Патриаршего подворья архимандрит Филипп (Василь-

цев) вел конференцию. Представитель Болгарской православной церкви протоиерей Кирилл Попов выступил с докладом "Певческо-литургические традиции Троице-Сергиевой Лавры", также он продемонстрировал записи русских церковных песнопений 30-летней давности. Протоиерей Павел Великанов доцент Московской духовной академии главный редактор портала "bogoslav.ru", а также генеральный продюсер киностудии "Богослов", выступил с докладом "Троице-Сергиева Лавра сегодня и заветы преподобного Сергия". Были показаны кино-ролики о деятельности Духовной академии, об истории и современном состоянии Лавры, о работе информационных структур Московской патриархии. С сообщениями о проектах издания энциклопедии и создания художественного фильма, посвященных жизни и деятельности прп. Сергия Радонежского выступили Сергей Леонидович Кравец и его супруга



Настоятель Патриаршего подворья архимандрит Филипп (Васильцев) и руководитель Церковно-научного центра "Православная энциклопедия" Сергей Леонидович Кравец



Елена Владимировна Кравец.

На следующий день 14 октября в малом за-



ле в РКИЦ состоялось еще одно запоминаю-

щееся событие, а именно - презентация издания "Православная энциклопедия" и представительства одноименного церковно-научного центра в Болгарии, который является синодальным учреждением Русской православной церкви. На презентации выступили: Сергей Леонидович Кравец руководитель Церковно-научного центра "Православная энциклопедия", Мария Михайловна Розинская старший редактор редакции истории поместных православных церквей, а также представители болгарских научных и церковных кругов. На мероприятии были исполнены церковные песнопения русских композиторов хористами хора Русской церкви в Софии. Среди присутствующих были Виктор Баженов представитель Посольства России, руководитель представительства Россотрудничества, Посол Белоруссии Владимир Александрович Воронкович и другие официальные лица.

В Киеве прошел XI Международный фестиваль православного кино "Покров"

В Киеве прошел ежегодный XI Международный фестиваль православного кино "Покров", в этом году посвященный празднованию 1025-летию Крещения Руси. Торжественное открытие фестиваля состоялось в Национальной опере Украины 11 октября 2013 года. Собравшись в зале поздравил Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Владимир, подчеркнув важность православного кино для нашего современного общества:

"Радостно объявить об открытии фестиваля и сообщить, что XI фестиваль живет и действует. Кино - это великая сила в жизни человека как в хорошие времена, так и в плохие, потому что оно создается для народа. Пусть развивается эта отрасль искусства на пользу и благо человечества", - сказал Блаженнейший владыка. На открытии прозвучало торжественное слово президента Украины В. Януковича, которое объявил президентский совет-

ник. Вице-премьер-министр К. Грищенко и министр культуры Л. Новахатко тоже поздравили организаторов, участников и гостей фестиваля. Позже Блаженнейший митрополит Владимир наградил участников прошлого фестиваля. В день церемонии по открытию фестиваля состоялась мировая премьера долгожданного полнометражного художественного фильма "Лука" (2013), который повествует о выдающемся хирурге и святителе Луке

(Войно-Ясенецком). За всю историю фестиваля впервые была организована прямая онлайн-трансляция показов лучших фильмов кино-форума. Это позволило поклонникам православного кино во всем мире быть активными участниками и зрителями фестиваля. В том году, в конкурсную программу вошло более 60 кинокартин христианского содержания, все они были созданы за последние два года в разных странах мира. Фильмы были представ-

лены в номинациях: короткометражного, игрового, документального и анимационного кино. Закрытие фестиваля состоялось 14 октября в день праздника Покрова Пресвятой Богородицы. Работы, получившие дипломы Первой премии в различных номинациях: Диплом ГРАН-ПРИ фильм "Крещение" режиссер: Алексей Лябах, автор сценария Юрий

Молчанов, создатели: Антон Никитин, Анна Безлюдная, Егор Бенкендорф. Диплом 1-я премия документальное кино - "Лука Крымский". Я полюбил стражданья", режиссер: Красножон Светлана. Диплом 1-я премия короткометражное игровое кино - "Степка", режиссер: Крылов Алексей. Диплом 1-я премия игровое полнометражное кино - "Лука", режиссер: Александр Пархоменко.

Анекдоты

Встречает зять тещу на вокзале, заходит в купе и спрашивает:
- Мама вы к нам на долго?

- Пока не надо ем отвечае теща.

- Что даже из купе выходить не будете?

☺☺☺

Фея сказала супругам: "Вы были прекрасной парой в течение 25 лет, и я хочу исполнить одно желание каждого из вас". Сказала жена: "Я хочу путешествовать по всему миру со своим любимым мужем". Взмахнула фея палочкой и в руке женщины оказались билеты. И тут сказал 50-летний муж: "Конечно, это очень романтично, но такая возможность выпадает раз в жизни. Сожалею, моя дорогая жена, но я хочу женщину моложе меня на 30 лет". Взмахнула фея своей волшебной палочкой и... превратился муж в 80-летнего старика.

Вывод: мужчины может и сволочи, но феи ведь женщины.

☺☺☺

Урок "Основы православной культуры".
Учительница:

- И помните, дети! Те, кто будет учиться на "4" и "5", попадут в рай.

А те, кто будет учиться на "2" и "3", - в ад!

Вовочка:

- Мариванна, а что закончить школу живым нельзя?

☺☺☺

Смотрят блондинка и брюнетка фильм, брюнетка говорит:



- Давай поспорим на 100 рублей, что Петя сбросится с моста!

- Я думаю, что нет!

Сбросился Петя с моста, блондинка достает деньги, брюнетка:

- Не надо, я уже смотрела этот фильм!

- Я тоже, но я не думала, что он еще раз сбросится!

- А мне Костя ноутбук подарил. Он такой маленький, зелененький!

- Теперь ты с ним спишь?

- А ты откуда знаешь?

- Вообще-то, я про ноутбук...

Гаишник останавливает водителя:

- Нарушаете! Ваши права.

Водитель дает какую-

то книжицу.

- Это что?!

- Конституция, в ней о правах все написано.

- Да по мне хоть Камасутра, где все о них нарисовано, а деньги где?

☺☺☺

Все гаишники спрашивают: "Ты пил?".
И хоть бы один поинтересовался: "Ты ел?", или хотя бы: "Ты закусывал?"

☺☺☺

- Как спастись от мошенников переодетых милиционерами, которые могут позвонить в вашу дверь?

- Просто не открывать! Безобидные мошенники просто уйдут, а настоящие милиционеры выломают дверь!

☺☺☺

Вот тогда - спасайся кто может.

☺☺☺

На вопрос жены, кто его новая секретарша, Виктор сказал с энтузиазмом:

- Она очень опытная, исполнительная и понимающая!

- Надеюсь не такая же кукла, как прежняя твоя секретарша? - ревниво заметила жена.

Тут пятилетняя дочка, игравшая рядом на полу, услышав слово "кукла", спросила:

- Папа, а она закрывает глазки, когда ты её кладешь на спинку?

☺☺☺

Блондинка на иномарке в автосервисе. Механик спрашивает:

- И что у вас, красавица?

- Да дёргается она... и глохнет... Семь автосервисов объездила - и везде отказывают почему-то! Что за беда-то???

- Не бойсь, красивая - щас всё починим вмиг!

Механик открывает капот - а под ним записка: "Она, дура, ездить не умеет. Я платить не буду. МУЖ".

☺☺☺

Блондинка меняет карту в банке. В заявлении дошла до графы "причина". Ей говорят:

- Напишите: "Ввела пин-код неправильно три раза".

Блондинка пишет: "Ввела пин-код неправильно, ввела пин-код неправильно".

ПРОГРАММА РКИЦ



22 октября
17.30 ч., Муз. салон Национальный клуб Рериха. Лекторий "Живая этика". Беседа на тему: "Рериховское движение в Болгарии с 1930 г. до настоящего времени. Личности и дела"

23 октября
17.00 ч., Мраморный зал. Концерт, посвященный Дню создания общества "Русский клуб" София
18.00 ч., Малый зал Новое кино России Худ. фильм "Возвращение мушкетеров"

Режиссер - Г. Юнгвальд-Хилькевич

24 октября
17.00 ч., Зал №204 Презентация книги профессора Орлина Загорова "Европа и славянский мир"

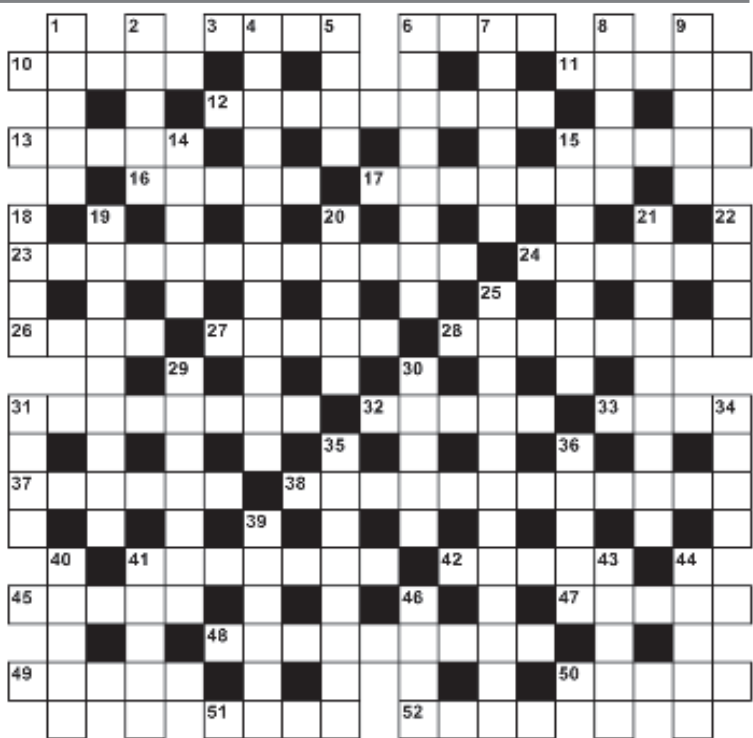
17.00 ч., Муз. салон Презентация автобиографической книги Ирины Захариевой "Призвание и судьба"
18.30 ч., Мраморный зал. Открытие выставки Гильдии карикатуристов г.Москвы



Кроссворд

По горизонтали: 3. И Калита, и Грозный. 6. Единица счета академиков. 10. Надоедливый человек прямо как ... в горле. 11. Родословное растение. 12. Свистит, но не пуля. 13. Резиденция Зевса. 15. Игумен с французской пропиской. 16. Заячьё проворство на почве страха. 17. Жизнь или кошелек. 23. Зверский тренер. 24. Свойство природы. 26. Кривая дорожка в спорте. 27. Медведь, которого мучает бессонница. 28. "Финансист" среди коллекционеров. 31. Зажигатель эстрадных звезд. 32. Грубые словечки как непременный атрибут скандала. 33. Выбросить жалко, а оставлять не к чему. 37. Мешалка, помогающая на кухне. 38. Приобретение точки зрения. 41. Расческа, что всегда с собой. 42. Российский писатель, надававший уйму ненужных советов. 45. Плод пустынного воображения. 47. Большое поголовье высших приматов. 48. "Культурная биография". 49. Водка из вестернов. 50. Напиток с зеленой крышкой. 51. Древнерусский митинг. 52. Кайф, пойманный во время еды.

По вертикали: 1. Шотландское достижение в собаководстве. 2. Мнимая гарантия верности в паспорте. 4. Разумное травоядное. 5. Газ, двигающий торговлю. 6. "Самоварная" церемония. 7. Самое "мумифицированное" государство на Земле. 8. В нее деньги выле-

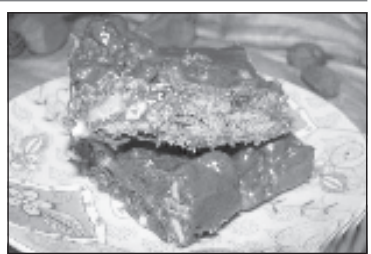


тают. 9. Глубокая трещина земли. 14. То, что снится голодной курице. 15. Автомобиль, прикидывающийся кораблем. 18. Четыре буквы, унаследованные Пьехой от Пиаф. 19. Конверсия мечей на орало. 20. Кастрат по долгу службы. 21. И.о. мамы у ребенка голубых кровей. 22. Вечер светских львов. 25. Вторая древнейшая профессия. 29. Тело самолета. 30. Жи-

вот у спортсмена. 31. "Фирменная" имя хищной кошки. 34. Светоч, друг моряка. 35. Восполненная потеря упавшего в обморок. 36. Старт в поднебесье. 39. Трудовая часть ножа. 40. Птичка, спрашивающая: "Чи вы, чи вы?". 41. Сигаретная тара. 43. Бешеный мотоциклист. 44. Уныние английского джентльмена. 46. "Изюми-тельная" булочка.

Приятного аппетита

Вкуснейший десерт Шоколадный фадж



Приготовления этого десерта с оригинальным названием вам понадобятся такие составляющие: 250 граммов молочного шоколада, одна банка (400-граммовая) сгущенного молока, 200 граммов печенья (предпочтительней выбирать именно шоколадное печенье), половина стакана изюма и половина стакана грецких орехов (предварительно крупно порубленных).

Прямоугольную форму смазать сливочным маслом и застелить бумагой для выпечки. Молочный шоколад мелко поломать, выложить в кастрюльку и смешать со сгущенным молоком, после чего подогреть смесь на слабом огне постоянно помешивая, пока масса не станет однородной. Печенье следует перемолоть в блендере в достаточно крупную крошку и добавить к еще горячей шоколадной массе вместе с промытым изюмом и грецкими орехами, а после хорошенько все перемешать и выложить в подготовленную форму. Далее форму с остывшим содержимым отправить на несколько часов в холодильник, а затем вынуть и нарезать небольшими кусочками.

Ответы № 40

По горизонтали: 3. Белое. 8. Хамство. 9. Гадание. 11. Ружье. 12. Наушники. 13. Равнение. 14. Связь. 17. Штаны. 20. Ослик. 21. Отпускник. 22. Анфас. 25. Ангар. 28. Трон. 29. Датчик. 30. Ранчо. 32. Талия. 33. Платеж. 34. Ясли. 35. Сотка. 39. Вопль. 42. Диковинка. 43. Отбой. 44. Колба. 46. Петля. 50. Колорадо. 51. Болтовня. 52. Житие. 53. Авоська. 54. Дискета. 55. Рында.

По вертикали: 1. Смешинка. 2. Отшиб. 3. Борис. 4. Лыжня. 5. Егеря. 6. Вдова. 7. Андерсен. 8. Хвостун. 10. Единица. 15. Внук. 16. Заклад. 18. Строгание. 19. Химчистка. 22. Адрес. 23. Фанат. 24. Стопа. 25. Актив. 26. Галоп. 27. Рояль. 31. Реноме. 36. Острога. 37. Клопомор. 38. Билл. 40. Омоновец. 41. Лубянка. 45. Ладыя. 46. Пожар. 47. Титан. 48. Ябеда. 49. Алиса.

RTVI Пятница, 18 октября (болгарское время)

05.00 Сериал "Ментовские войны-7". Фильм 6 "Корм для акулы" 4 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 2 "Белый пиар" 3 серия 10.00 Сериал "Журов-2". Фильм 7 "122 сантиметра" 1 серия 11.00 Худ.фильм "День денег" 13.00 Сериал "Аэропорт". 19 серия "Картины" 14.00 Сериал "Ментовские войны-7". Фильм 6 "Корм для акулы" 4 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 20 серия "Новобранец" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 2 "Белый пиар" 4 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 1 серия 21.00 Сериал "Журов-2". Фильм 7 "122 сантиметра" 2 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Журов-2". Фильм 7 "122 сантиметра" 2 серия 02.00 Худ.фильм "Хомут для маркиза" 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 19 октября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 1 серия 06.00 Худ.фильм "С кошки всё и началось" 07.20 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 "Мультифильмы" 10.00 Худ.фильм "И снова утро" 11.30 "Живое слово" 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 "Арт-навигатор" 13.30 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Теория большого сбора" 14.00 Худ.фильм "Садовник" 16.00 "Городские легенды" 16.30 "Сами мы местные" 3 часть 17.00 "Эхо недели" 17.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Фенимор Купер (часть 1)" 18.00 Премьера программы "TransLit" 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Германия за неделю" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "Лесная царевна" 23.00 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Выращено в Нью-Йорке" 23.30 Премьера программы "TransLit" 00.30 "Сами мы местные" 3 часть 01.00 "Городские легенды" 01.30 Худ.фильм "И снова утро" 03.00 Худ.фильм "Лесная царевна"

Воскресенье, 20 октября

05.00 Премьера программы "TransLit" 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 Худ.фильм "Что бы ты выбрал?" 09.20 "Мультифильмы" 10.00 "Городские легенды" 10.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 11.00 Премьера программы "TransLit" 12.00 "Страна и люди" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "Лесная царевна" 16.00 "Сами мы местные" 3 часть 16.30 "Городские легенды" 17.00 "Американский ликбез" "Американские писатели. Фенимор Купер (часть 1)" 17.30 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Выращено в Нью-Йорке" 18.00 "Тайные знаки. Особо опасно" "Растения" 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Эхо недели" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Телешоу "Удиви меня" 22.00 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Теория большого сбора" 22.30 "Тайные знаки. Особо опасно" "Растения" 23.30 "Песня года. Лучшее" 00.00 "Особое мнение" 01.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 01.30 "Городские легенды" 02.00 Телешоу "Удиви меня" 03.00 Худ.фильм "Уотовский"

Понедельник, 21 октября

05.00 Тайные знаки. Особо опасно "Растения" 06.00 "Страна и люди" 07.00 Худ.фильм "Что бы ты выбрал?" 08.20 "Мультифильмы" 09.00 "Сами мы не местные". 3 часть "Алтайские" 09.30 "Городские легенды" 10.00 Сериал "Журов-2". Фильм 7 "122 сантиметра" 2 серия 11.00 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Теория большого сбора" 11.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Фенимор Купер (часть 1)" 12.00 Премьера программы "TransLit" 13.00 Сериал "Аэропорт". 20 серия "Новобранец" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 1 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 21 серия "V.I.P. Рыбалка" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 2 "Белый пиар" 5 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Док.фильм "Хроника минского гетто" 21.00 Сериал "Журов-2". Фильм 8 "Розовый заяц" 1 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Журов-2". Фильм 8 "Розовый заяц" 1 серия 02.00 Худ.фильм "Обрыв". 1 серия 04.00 "Особое мнение"

Вторник, 22 октября

05.00 Док.фильм "Хроника минского гетто" 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 2 "Белый пиар" 5 серия 10.00 Сериал "Журов-2". Фильм 8 "Розовый заяц" 1 серия 11.00 Худ.фильм "Обрыв". 1 серия 13.00 Сериал "Аэропорт". 21 серия "V.I.P. Рыбалка" 14.00 Док.фильм "Хроника минского гетто" 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 22 серия "Проповедник" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 2 "Белый пиар" 6 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 2 серия 21.00 Сериал "Журов-2". Фильм 8 "Розовый заяц" 2 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Журов-2". Фильм 8 "Розовый заяц" 2 серия 02.00 Худ.фильм "Обрыв". 2 серия 04.00 "Особое мнение"

Среда, 23 октября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 2 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 2 "Белый пиар" 6 серия 10.00 Сериал "Журов-2". Фильм 8 "Розовый заяц" 2 серия 11.00 Худ.фильм "Обрыв". 2 серия 13.00 Сериал "Аэропорт". 22 серия "Проповедник" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 2 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 23 серия "Любовники" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 3 "Проигравший получает всё" 1 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 3 серия 21.00 Сериал "Апостол". 1 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 1 серия 02.00 Худ.фильм "Хочу вашего мужа" 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 24 октября

05.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 3 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультифильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 3 "Проигравший получает всё" 1 серия 10.00 Сериал "Апостол". 1 серия 11.00 Худ.фильм "Хочу вашего мужа" 13.00 Сериал "Аэропорт". 23 серия "Любовники" 14.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 3 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт". 24 серия "Путешественник" 18.00 Сериал "Авантюристка". Фильм 3 "Проигравший получает всё" 2 серия 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Время Синдбада". Фильм 1 "Фламандский гамбит" 4 серия 21.00 Сериал "Апостол". 2 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Апостол". 2 серия 02.00 Худ.фильм "Поводыр" 04.00 "Особое мнение"

RTR Пятница, 18 октомври (болгарское время)

06.00 Утро России 09.55 Вся Россия 10.10 1000 мелочей 10.40 О самом главном 11.10 Вольф Мессинг: Видевший сквозь время 12.00 Вести 12.15 Дневник Сочи-2014 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Ефросинья. Таежная любовь 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 Пятое измерение 15.55 Новости культуры 16.05 Склифосовский 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.45 Прямой эфир 19.40 Жизнь после жизни. X/ф 21.15 45 секунд. X/ф 23.05 Белая студия 23.45 Новости культуры 00.05 Только любовь. X/ф 01.35 Странные люди. X/ф 03.10 Пятое измерение 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Жизнь после жизни. X/ф

Суббота, 19 октября

06.00 Вести 06.10 Вести-Москва 06.20 45 секунд. X/ф 07.55 Планета собак 08.25 Субботник 09.00 Вести 09.10 Вести-Москва 10.10 Мультифильм 10.25 Добровольцы. X/ф 12.00 Вести 12.25 Честный детектив 12.55 Городок 13.20 Черные дыры. Белые пятна 14.05 Искатели 14.55 Испытание верностью. X/ф 18.00 Вести в субботу 18.45 Танцы со звездами. Новый сезон 22.15 Линия жизни 23.10 Эта женщина ко мне. X/ф 01.00 Секта. X/ф 04.00 Романтика романса 04.55 Черные дыры. Белые пятна

Воскресенье, 20 октября

05.35 Эта женщина ко мне. X/ф 08.00 Смехопанорама Евгения Петросяна 08.25 Утренняя почта 09.00 Вести 09.10 Вести-Москва 09.45 В мире животных 10.10 Вся Россия 10.40 Еще люблю, еще надеюсь... X/ф 12.00 Вести 12.25 Вся Россия 12.40 Больше, чем любовь 14.00 Абсолютный слух 14.45 Красотка. X/ф 16.15 Смеяться разрешается 18.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 22.35 Песни любви. Концерт Олега Погудина в Государственном Кремлевском дворце 04.00 Красотка. X/ф

Понедельник, 21 октября

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.15 Черные дыры. Белые пятна 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Ефросинья. Таежная любовь 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 Рассекреченная история 15.55 Новости культуры 16.05 Склифосовский 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.45 Прямой эфир 19.40 Сваты-6 21.40 Право на правду 23.15 "Тем временем" с Александром Архангельским 00.05 Новости культуры 01.15 Девчата 01.50 Богач, бедняк... 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Когда растаял снег

Вторник, 22 октября

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.10 Вольф Мессинг: Видевший сквозь время 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Ефросинья. Таежная любовь 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 Рассекреченная история 15.55 Новости культуры 16.05 Склифосовский 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.45 Прямой эфир 19.40 Сваты-6 21.40 Право на правду 23.25 "Игра в бисер" с Игорем Волгиным 00.10 Новости культуры 01.15 Богач, бедняк... 02.55 Особый случай 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Когда растаял снег

Среда, 23 октября

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.10 Вольф Мессинг: Видевший сквозь время 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Ефросинья. Таежная любовь 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 Рассекреченная история 15.55 Новости культуры 16.05 Склифосовский 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.45 Прямой эфир 19.40 Сваты-6 21.40 Право на правду 23.25 Культурная революция 00.10 Новости культуры 02.55 Особый случай 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Когда растаял снег

Четверг, 24 октября

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.10 Вольф Мессинг: Видевший сквозь время 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Ефросинья. Таежная любовь 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 Рассекреченная история 15.55 Новости культуры 16.05 Склифосовский 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.45 Прямой эфир 19.40 Сваты-6 21.40 Право на правду 00.05 Новости культуры 01.15 Богач, бедняк... 02.55 Особый случай 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Когда растаял снег

1 КАНАЛ Пятница, 18 октября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Контрольная закупка" 09.30 "Домработница". Многосериальный фильм 10.00 "Жить здорово!" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Модный приговор" 12.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13.00 Другие новости 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Домработница". Многосериальный фильм 14.40 "Самый лучший муж" 15.25 "В наше время" 16.10 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Истина где-то рядом" 18.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 19.00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 20.00 "Время" 20.30 "Вышка" 22.15 "Вечерний Ургант" 23.00 Александр Калягин в комедии "Здравствуйте, я ваша тетя!" 00.50 Наталья Белохвостова, Альберт Филозов в фильме "Две главы из семейной хроники" 02.20 Владимир Басов, Валентина Титова в комедии "Нейлон 100%" 04.10 "Пока все дома"

Суббота, 19 октября

05.00 Новости 05.10 Фильм "Музыка Верди" 05.55 Юрий Кузьменков, Евгений Весник в комедии "Вас вызывает Таймыр" 07.25 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" 08.45 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 "Смак" 09.45 "Смешарики. Новые приключения" 10.00 Премьера. "Валентин Юдашкин. Шик по-русски" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.00 Никита Михалков, Галина Польских, Евгений Стеблов в комедии "Я шагаю по Москве" 13.20 "Робинзон". Многосериальный фильм 14.10 "Ледниковый период" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 "Куб" 18.15 "Угадай мелодию" 18.45 "Минута славы. Дорога на Олимп!" 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 21.55 "Что? Где? Когда?" 23.00 "Успеть до полуночи" 23.35 Игорь Скляр, Татьяна Догилова в комедии "Дети понедельника" 01.05 Вахтанг Кикабидзе, Софико Чиаурели в комедии "Не горюй!" 02.35 Сергей Бондарчук в фильме "Сергея" 04.05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем

Воскресенье, 20 октября

05.00 Новости 05.10 Фильм "Когда играет клавиесин" 05.55 Тамара Семина, Евгений Леонов в комедии "Крепостная актриса" 07.35 "Армейский магазин" 08.05 "Здоровье" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Смешарики. ПИН-код" 10.30 "Фазенда" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Истина где-то рядом" 11.45 "Самый лучший муж" 12.35 "Свадебный переполох" 13.30 "Давайте похудеем?" 14.25 Сергей Безруков, Дмитрий Дюжев в комедии "Каникулы строгого режима" 16.20 Премьера. "Сергей Безруков. Успех не прощают" 17.15 "Ледниковый период" 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига 23.00 Нонна Мордюкова, Юрий Богатырев, Светлана Крючкова в фильме "Родня" 00.40 Фильм "Гонка века" 02.10 Ирина Купченко, Леонид Кулагин в фильме "Дворянское гнездо"

Понедельник, 21 октября

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Контрольная закупка" 09.30 "Домработница". Многосериальный фильм 10.00 "Жить здорово!" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Модный приговор" 12.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13.00 Другие новости 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Домработница". Многосериальный фильм 14.40 "Самый лучший муж" 15.25 "В наше время" 16.10 Премьера. "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Истина где-то рядом" 18.00 "Давай поженимся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.30 Премьера. "Сын отца народов". Многосериальный фильм 22.20 Премьера. "Василий Сталин. Расплата" 23.20 "Пусть говорят" 00.15 "Давай поженимся!" 01.10 "Самый лучший муж" 02.00 "След" 02.30 "Контрольная закупка" 03.10 "Сын отца народов". Многосериальный фильм 04.00 "Сын отца народов". Продолжение

Вторник, 22 октября

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Контрольная закупка" 09.30 "Домработница". Многосериальный фильм 10.00 "Жить здорово!" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Модный приговор" 12.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13.00 Другие новости 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Домработница". Многосериальный фильм 14.40 "Самый лучший муж" 15.25 "В наше время" 16.10 Премьера. "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Истина где-то рядом" 18.00 "Давай поженимся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.30 Премьера. "Сын отца народов". Многосериальный фильм 22.20 Премьера. "Соломон Волков. Диалоги с Евгением Евтушенко" 23.20 "Пусть говорят" 00.15 "Давай поженимся!" 01.15 "Самый лучший муж" 02.00 "След" 02.30 "Контрольная закупка" 03.10 "Сын отца народов". Многосериальный фильм 04.00 Новости 04.05 "Сын отца народов". Продолжение

Среда, 23 октября

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Контрольная закупка" 09.30 "Домработница". Многосериальный фильм 10.00 "Жить здорово!" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Модный приговор" 12.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13.00 Другие новости 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Домработница". Многосериальный фильм 14.40 "Самый лучший муж" 15.25 "В наше время" 16.10 Премьера. "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Истина где-то рядом" 18.00 "Давай поженимся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.30 Премьера. "Сын отца народов". Многосериальный фильм 22.20 Премьера. "Соломон Волков. Диалоги с Евгением Евтушенко" 23.20 "Пусть говорят" 00.15 "Давай поженимся!" 01.10 "Самый лучший муж" 02.00 "След" 02.30 "Контрольная закупка" 03.10 "Сын отца народов". Многосериальный фильм 04.00 Новости 04.05 "Сын отца народов". Продолжение

Четверг, 24 октября

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Контрольная закупка" 09.30 "Домработница". Многосериальный фильм 10.00 "Жить здорово!" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Модный приговор" 12.10 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым 13.00 Другие новости 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Домработница". Многосериальный фильм 14.40 "Самый лучший муж" 15.25 "В наше время" 16.10 Премьера. "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Истина где-то рядом" 18.00 "Давай поженимся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.30 Премьера. "Сын отца народов". Многосериальный фильм 22.20 Премьера. "Соломон Волков. Диалоги с Евгением Евтушенко" 23.20 "Пусть говорят" 00.15 "Давай поженимся!" 01.10 "Самый лучший муж" 02.00 "След" 02.30 "Контрольная закупка" 03.10 "Сын отца народов". Многосериальный фильм 04.00 Новости 04.05 "Сын отца народов". Продолжение

От каких фобий страдают российские знаменитости?

Какие страхи одолевают кумиров российского шоу-бизнеса? Как выяснилось, обратная сторона популярности, может сделать жизнь невыносимой.

Страх № 1: боязнь сглаза
Одна из самых серьезных фобий звезд - наведение порчи и сглаза. Такие опасения имеют под собой реальную почву: чтобы наказать кумира за невнимание к себе, фанаты подчас прибегают к помощи "магов". Например Жанна Фриске, чтобы уберечь себя от сглаза завистников по совету друзей, приколола на бюстгальтер большую булавку. Из-за боязни сглаза телеведущие Тутта Ларсен и Юлия Бордовских скрывали свою беременность. Модельер и телеведущий Сергей Зверев тоже боится порчи. Чтобы избежать страшных последствий заклинаний, Зверев постоянно покупает церковные свечи и ставит их у себя дома в каждом углу комнаты. Он уверен, что если зажженная свеча

издает сильный треск, значит, сгорает негативная информация. Когда треск исчезает, Зверев спокойно засыпает.

Страх № 2: боязнь телефонного терроризма
Нередко в Интернете выкладывают базы телефонных номеров звезд. Некоторые готовы за любые деньги приобрести драгоценные данные. Получив их, они принимаются одолевать любимых артистов частыми звонками, причем в любое время дня и ночи. До невроза довели Диму Билана. Телефонные террористы требовали круглую сумму за якобы компрометирующие снимки певца, угрожали жизни его продюсера Яне Рудковской. Неизвестные с непристойными предложениями атакуют Сергея Пенкина, но артист относится к таким звонкам с юмором. Иногда ради прикола просто включает громкую связь и смеется над шутником вместе со своими друзьями.

А чтобы не слишком часто доставали, артист с периодичностью раз в месяц меняет телефонный номер.

Страх № 3: агрессия фанатов
Любовь фанатов к кумирам подчас доходит до ненависти, и проявляется она самым страшным образом. Так когда-то, сумасшедшая поклонница Александра Абдулова плеснула в артиста соляной кислотой с криком "Так не доставайся же ты никому!", но актер успел уклониться. А вот поклонники Витаса, во время его выступления в одном из провинциальных городов, прорвали оцепление и перевернули автобус, на котором он приехал на концерт. Гарику Сукачеву угрожал подвыпивший поклонник в Челябинске.

Фобия № 4: страх падения
Многие звезды боятся летать самолетами, среди них Алла Пугачева, у которой свой собственный вагон для поездок на гастроли, Татьяна Буланова и др. Подчас им



приходится бороться с этим страхом, потому что графики гастролей не всегда дают возможность прокатиться поездом. Александр Барыкин в свое время упал в шахту, ког-

да находился в неисправном лифте. После происшествия певец долгое время не мог разговаривать - только хрипел, но при этом ему удавалось петь.



Татьяна Буланова опять не разводится

Уже больше года в светской тусовке судачат о разводе Татьяны Булановой, некоторые винят в этом певицу. Однако Буланова продолжает настаивать, что развода нет и не будет. Где тогда правда? Разводится певица с мужем Владом Радимовым, или нет? "Я уже постаралась закрыть эту тему. Надеюсь, на какое-то время от меня отстанут. Понимаете, про меня постоянно ходит множество слухов. Порой достаточно нелепых. Притом что я сама к ним никакого отношения не имею: у меня даже нет пиарщика. И я никогда не хотела, чтобы из моей личной жизни делали какое-то шоу. Мы не развелись и даже на развод пока не подавали. Это правда. Хотя я уже боюсь что-то говорить на эту тему. Опять же мы живые люди и эмоциональные. И сказать, что нет, никогда в жизни не расстанемся, тоже не могу. Знаете, у меня есть дуэтная песня "Никогда не говори никогда". Не нужно зарекаться. Но на сегодняшний день в нашей жизни все как было, так и есть. А что будет потом, я не знаю", - пояснила певица. Буланова вновь опровергла информацию о расставании, может на этот раз ей поверят? Напомним, что 44-летняя Татьяна Буланова и 37-летний Владислав Радимов познакомились в 2004 году. Они поженились 18 октября 2005 года. У пары есть шестилетний сын Никита. Также, у супругов есть дети от предыдущих браков: у Владислава дочь Саша, у Татьяны - сын Александр.

Александр Песков получил тяжелую травму

Король пародий Александр Песков получил травму, причем самым необычным образом, что именно и превратило его жизнь в ад. Как выяснилось, поклонница артиста, подарив букет цветов, так сильно заключила его в объятия, что букваль-

но повалила на пол. Песков почувствовал резкую боль в левом боку, после чего сразу обратился к медикам, и те поставили диагноз: перелом шестого ребра. "Из-за этого перелома ужасно неудобно, я не могу даже спать. Когда работаю, на вре-

мя забываю о травме. Но любое резкое движение о ней напоминает. Больше всего переживаю из-за того, что не могу выспаться. Вздрагиваю от боли каждый раз, когда мне приходится поворачиваться", - признался Александр.



Алексей Панин устроил новый скандал

Только перестали комментировать скандал в Крыму, где на Панина завели уголовное дело за оскорбление целого народа, как "Мальчиш-Плохиш" снова подбросил новый скандал.

Актер в очередной раз был недоволен обслуживанием в ресторане. На этот раз дело происходило в маленьком городке Вязники Владимирской области, куда он приехал со спектаклем. Все началось с того, что Панин потребовал у официанта, чтобы ему приготовили макароны за десять минут. И все вроде было хорошо, так как шеф-повар успел, но блюдо звезде не пришло по вкусу. Тут и началось очередное его "выступление": скинув скатерть со стола, он стал каблуками топтать тарелки и бокалы. Также, столичный гость разбил зеркало пепельницей, которую ему любезно предоставил персонал, причем в данном общепите не курят, но для "самого" сделали исключение. В общепите как всегда получился "гастрономичес-



кий дебош". "Я разбил один ресторан, второй ресторан и еще гостиницу. Люди не очень умеют общаться. Люди - быдло. Все понятно?" - пояснил актер. Откуда такая вспыльчивость? Может быть артист болеет звездной болезнью или мучается комплексами, а может какой-нибудь другой болезнью страдает? На эти вопросы могут ответить только специалисты. Однако, агрессивное поведение звезды продолжает напрягать многих. Ведь куда бы лауреат Госпремии не приехал, всюду устраивает дебош. Так например, два года назад

в Даниловке (где дача его родителей) в местном кафе от подвыпившего Алексея досталось барменше и случайной посетительнице, которую он по голове звездам бутылкой. Позднее Панин сцепился с пассажиром автобуса Москва - Владимир, а недавно, артист устроил пару нашумевших моноспектаклей в Туапсе и учил повара в кировском ресторане готовить "Карбонару". Еще Панин попал в небольшую автоаварию в Алуште, из-за чего устроил потасовку с таксистом, затронул наци-

ональный вопрос, рассказал ему о "татарине, которого Сталин недорасстрелял", и "дереве для каждого татарина", после чего крымские татары потребовали от артиста немедленно принести свои извинения. Тогда он публично извинился перед окружившими его татарами, заверив, что не хотел задеть чувства всего народа, а лишь говорил об отдельном хаме. И все это, по словам актера происходит из-за того, что "дело не в обслуживании", а из-за того, что "люди не умеют общаться"... Недавно звезды жестко раскритиковали Алексея Панина за его скандальные откровения, сделанные на украинском шоу "Детектор брехни", они произвели в светской тусовке эффект разорвавшейся бомбы. В программе актер признался, что обожает носить женские чулки, смотреть порно с животными и регулярно практикует секс с мужчинами, но геям стал случайно.