



Рис. Нели Пенчевой

21 ноября 2013 года в Большом зале РКИЦ состоялся первый в этом учебном году концерт студий Школы эстетического развития, посвященный "Дню православной христианской семьи".

Открыли праздник воспитанники воскресной школы при русском храме "Святой Николай Чудотворец". Ребята исполнили кантату - 3 песнопения о Деве Марии, а руководитель воскресной школы Нина Живкова рассказала о смысле праздника: согласно Святому писанию в этот день трехлетнюю Марию впервые отвели в храм в Иерусалиме на служение Богу. Для всех христиан этот день стал символом приобщения молодых людей к церкви, к вере, а также этот день - символ христианской семьи, примером которой стали Анна и Иоаким. Рассказ дополнила видеопрезентация рисунков ребят.

Продолжили рассказ о семье, ее ценностях ребята из Школы эстетического развития. Первоклашки студии "Знайка" прочитали стихи о том, кто входит в семью. Хотя ребята изучают русский язык всего 2 месяца, они уже показывают блестящие результаты.

Об основной ценности семьи - любви спела преподаватель студии "Форте" Калина Диханова. "Колыбельная о четырех дождях" была исполнена так проникновенно, что заставила прослезиться многих зрителей. Костя Узун - ученик "Форте" замечательно справился с ролью сына



Рис. Матвея Охрименко

Каждая семья - разноцветная страна



в песне. Большим сюрпризом для всех стала видеопрезентация рисунков ребят из студи

дии "Юный художник" (преподаватель - Павел Николов). Сколько выдумки и фантазии приложили ребята в своих рисунках! "Каждая семья словно разноцветная страна" - подытожила ведущая праздника, Яна Николова и пригласила всех в путешествие в "Разноцветную страну - разноцветную семью".

Воспитанники старшей группы студии "Форте" отправились в путешествие под любимую многими поколениями песню В. Шаинского "Если с другом вышел в путь". Юные танцоры из студии "Звездочка" закружились в цветном хороводе, изображая смещение красок. Семь цветов радуги представляли второклассники студии "Знайка". А все студии помогли залу отгадывать каждый цвет и его значение помогли: студия "Розарий", исполнившая песню о радуге, представила оранжевый цвет песней "Оранжевая песенка", а желтый цвет - песней "Вместе весело шагать по просторам". Ребята не только отлично пели, но и аккомпанировали себе на ударных музыкальных инструментах. Младшая группа студии "Форте" представила зеленый цвет, выйдя на сцену в образе лягушат, зажигательно исполнив песню "Ква-ква". Представить красный цвет помогла фортепианная музыка! Силвия Йочева (воспитанница студии "Розарий") исполнила марш Роберта Шумана. Особо тепло публика встретила студию "Улыбка", которая представляла желтый и голубой цвета.

Как итог всего праздника прозвучали слова народной мудрости: "Ребенок учится тому, что видит у себя в доме. Родители - пример тому. Не забывайте об этом. Берегите свои семьи, заботьтесь друг о друге, помогайте своим близким! А дети будут брать с вас пример!"

19 декабря студии ШЭР готовятся представить спектакль "Приключения в королевстве новогодних зеркал" и праздничный концерт.

Фото: Павел Николов

Гран-при у нашей Моника

Алена Суханова

16-17 ноября в Русе прошел конкурс песни "Северное сияние". Конкурс проводится ежегодно в ноябре, начиная с 1966-ого года при содействии Молодежного дома и мэрии г. Русе, и позво-



ляет молодым талантливым певцам продемонстрировать свои умения. В 2000-ом году на его сцене впервые выступили международные участники из Румынии и с тех пор ежегодно на конкурсе присутствуют музыкальные таланты других стран. Возраст участников: от 7 до 25 лет. В этом году мероприятие объединило участников из Болгарии, Румынии и Македонии. Молодежной организации при Федерации "Союз соотечественников" г. Русе особенно приятен тот факт, что наша соотечественница, член МОФСС, Моника Карагенова приняла участие в этом конкурсе и получила Гран-при!

Моника с детства занимается пением, среди ее наград есть такие как: Гран-при на фестивале "Stars" (Мальта), Гран-при на фестивале "Речные ноты" (Тутракан, Болгария), первые места на конкурсах "Море и воспоминания" и "Серебрянная Янтра" и многие другие. Моника поделилась с нами своими впечатлениями о конкурсе и рассказала, почему для нее так важно быть частью этого события: "Я участвую в конкурсе "Северное сияние", потому что там всегда царит прекрасная атмосфера. Помимо этого именно там у меня есть возможность встретиться со многими моими друзьями. Но, наверное, самая главная причина - это жюри, в состав которого входят настоящие профессионалы."

Страницу подготовила
Светлана
Тютюнджиева

Давайте жить по заповедям акад. Лихачева

28 ноября 1906 г. в Санкт-Петербурге родился "один из самых интересных и талантливых людей России - Д.С. Лихачев. Он оказал большое влияние на интеллигенцию России, во многом возродил понятие русского интеллигента. Его сила была в том, что он изучил и культуру, и духовную жизнь, быт, искусства русского человека на протяжении многих веков" - так пишет об акад. Д.С. Лихачеве известный русский писатель Даниил Гранин.

ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ

1. Помоги слабому и страждущему. Человеку и любому живому существу.
2. Не убий и не начинай войны первым.
3. Не помысли народ свой врагом других народов.
4. Не укради и не присваивай труда и идеи брата своего.
5. Ищи в науке только истину и не пользуйся ею во зло или для корысти.
6. Уважай мысли и думы брата своего.
7. Чти родителей и прародителей своих и все доброе, сотворенное ими, изучай и сохраняй.
8. Чти природу как мать свою и помощницу.
9. Пусть труд твой будет трудом творца, а не раба.
10. Пусть живет живое, пусть мыслится мыслимое, пусть свободным будет рожденный свободным.

На стр. 8

Давайте жить по заповедям акад. Лихачева

Со стр.7

Именно о великой и в то же самое время земной личности Дмитрия Сергеевича решили поговорить с учащимися старших классов средней школы при Посольстве РФ в Болгарии Председатель Женского форума "Славянка" Ирина Крыстева и Калина Канева - писатель, журналист, близкий друг Лихачева, автор недавно вышедшего в Болгарии двух томного издания "Симметрия времени. Встречи и беседы с акад. Дмитрием Лихачевым. Письма. Автографы".

Встреча началась отрывком из документального авторского фильма К.Каневой "Несколько дней с акад. Лихачевым". С экрана к своим молодым друзьям обращался сам Дмитрий Сергеевич, звучал его живой голос, рассказывающий о том, как он открыл для себя Болгарию, болгарскую культуру, как верил в то, что Болгария была, есть и останется страной гуманитарной культуры.

С большим вниманием слушали старшекласники рассказ Калины Каневой о ее первой немного курьезной встрече с Дмитрием Сергеевичем, о струящейся из него доброте и благородности, о его твердости и смелости



"говорить о многом" и способности "заставить себя слушать" и общество и власть. И сейчас в нашей памяти Д.С. Лихачев остается не памятником в пантеоне выдающихся культурных деятелей, а живым собеседником, с которым можно вступить в диалог, поговорить и поспорить. Доказательством тому яв-

ляется его обращение к молодым читателям в его "Письмах о добром и прекрасном", где Дмитрий Сергеевич постарался поделиться с молодежью накопленным в жизни опытом, сказать о самом главном так, как он его понимает. Интерес среди учеников вызвали и 10 заповедей человечности Лихачева, кото-

рые зачитала Ирина Крыстева и которые моментально разошлись по рукам собравшихся в зале учеников и учителей.

После заданных вопросов, высказываний и благодарностей за состоявшуюся встречу все остались с убеждением, что культурное наследие Д.С. Лихачева должно сыграть важную роль в решении одной из самых волнующих в наше время

Приветствие участникам IV Молодежного Форума "Молодежь строит будущее" в Софии

Уважаемые участники и гости! Дорогие друзья!

От имени членов Форума "Болгария - Россия" приветствую вас на IV Молодежном Форуме "Молодежь строит будущее" в Софии. Мы очень рады, что на вашей площадке всегда идет открытый, заинтересованный обмен мнениями по наиболее актуальным проблемам касающихся молодежи.

Вам, лидерам и членам молодежного движения разных стран, предстоит строить будущее нашей планеты, оно в ваших руках. Невзирая на то, что родились вы и живете в разных странах, вы российские соотечественники и именно любовь к России и сопричастность к ее судьбе собрала вас сегодня здесь. Мы все пристально и с гордостью следим за развитием и утверждением авторитета России в мире. Как вы это ощущаете на себе, отношение Российского государства в лице МИДа и агентства Россотрудничество, кардинальным образом изменилось по отношению к своим соотечественникам и, особенно, молодому поколению. Специально для защиты ваших прав был создан "Фонд поддержки и защиты соотечественников, проживающих за рубежом". Россия не забывает своих граждан и заботиться о них. От вас зависит, чтобы эта связь с Родной была крепкой и плодотворной.

В дни Форума вам предстоит обсудить важных и животрепещущих вопросов. Не сомневаюсь, что нынешняя конференция - прекрасная возможность для установления новых полезных контактов, создаст условия для реализации новых идей и проектов.

Желаю вашему Форуму плодотворной работы, а его участникам - крепкого здоровья, счастья и благополучия!

С уважением,
Светлана Шаренкова
Председатель Форума
"Болгария-Россия"
София, 29.11.2012 г.



Праздники вечности

Надежда Иванова, председатель клуба "Соотечественник" (г. Ямбол)

Невозможно поспорить с тем, что День христианской семьи, который отмечается в Болгарии 21 ноября и День матери, учрежденный в России с 1998 года, являются праздниками добра, света и любви. Ведь нет пути, который не начинался бы от домашнего очага. И нет слова более святого, чем МАМА. Поэтому мы и решили в этот раз собраться в широком семейном кругу и дать возможность почувствовать всем присутствующим женщинам-мамам и бабушкам как важна их ласка, забота, душевность и щедрость.

Трогательно было наблюдать за детьми. Они с большим волнением читали стихи, пели песни и наравне со взрослыми пытались вспомнить пословицы и поговорки о материнской любви. А сколько радостных эмоций получили все от веселых конкурсов наших замечательных мужчин. Нужно было продемонстрировать и физическую силу, и ловкость рук, и смекалку и свои артистические способности. Песни, танцы, награждения за материнское великодушие - все пролетело как миг. И хочется верить, что каждый унес с собой частичку тепла и понимание счастья, если он может в любое время суток сказать: "Мама, спасибо, что ты есть!"



Хлебом с медом встречали гостей в Шумене

Тамара Стилианова, председатель русского клуба "Славяне 2000"

Читалиште "Добри Войников 1856", русский клуб "Славяне 2000" вместе с обществом "Союз болгарских пчеловодов" отпраздновали в Шумене сразу несколько праздников: российский День матери в России, болгарский День Христианской семьи, а также: День св. Екатерины - покровительницы матерей и День св. Стилияна - покровителя детей. На празднике были гости из дома престарелых им. Стефана Смядовского с директором Стоянкой Загорчевой. По приглашению русского клуба и зам. председателя молодежного клуба Моника Димитровой гостями были также ученики, участники в олимпиаде по информатике в ПМГ им. Нанчо Попович в г. Шумене из России и стран СНГ. Руководителем делегации зам.председателя департамента научно-организационной деятельности при Политехническом Университете Санкт-Петербурга - Петр Рогов и Михаил Пядеркин. В деле-



гации из исторического села Светлин (обл. Тырговиште) прибыли мэр г-жа Радка Кирова и председатель пенсионерского клуба Милко Тончев. А также председатель областного клуба Движения "Русофилы" Петр Синджерлиев, председатель молодежного парламента Йюлина Вылчева.

Гостей угощали чаем с русскими блинами, пирожками и др. сладостями, приготовленными членами русского клуба, а пчеловоды добавили к праздничной трапезе душистый мед. Наша соотечественница и трудотерапевт в доме престарелых Елена Димитрова прочла стихотворение Есенина "Письмо матери" на русском и болгарском языках. Вокальная группа "Рябинушка" порадовала своими песнями. После выступления с приветс-

твенным словом мэра села Светлин г-жи Радки Кировой в ответ русский клуб подарил книги школе села Светлин. Присутствующие были глубоко разволнованы исполнением вокальной группы Дома престарелых, которые исполнили авторскую песню о своем Доме. Гости из России и стран СНГ высказали свое восхищение и поблагодарили за гостеприимство. Даниела Чилибиева - член русского клуба и председатель "Союза болгарских пчеловодов" спела песню "Врач по имени пчела", а также подарила гостям мед и рассказала о традиции угощать хлебом с медом в праздничные дни - св. Екатерины, св. Стилияна.

Страницу подготовила
Светлана
Тютонджиева

С Украиной разговаривают через открытые двери

Брюссель готов уступить Киеву в "вопросе Тимошенко", но не в деньгах

Отказ Украины от евроинтеграции привел к новому обострению в отношениях ЕС и России. Руководство Евросоюза обвинило Москву в давлении на Киев и заверило, что ЕС по-прежнему надеется подписать с Украиной соглашение об ассоциации. По словам источников газеты в евроструктурах, ЕС даже готов не выставлять освобождение Юлии Тимошенко в качестве обязательного условия, хотя и не намерен удовлетворять требование Киева о выделении многомиллиардных кредитов.

Президент ЕС Херман Ван Ромпей и глава Еврокомиссии Жозе Мануэл Баррозу выступили вчера с жестким заявлением в адрес России за то, что она отговаривает Киев от подписания соглашения об ассоциации и создании зоны свободной торговли с ЕС. Заверив, что Брюссель "не будет заставлять Киев делать выбор между ЕС и другим региональным объединением", они выразили "категорическое неодобрение позиции РФ"

из-за давления на Украину. Изначально планировалось, что соглашение будет подписано на саммите "Восточного партнерства" в Вильнюсе 28-29 ноября, но в четверг премьер Украины Николай Азаров объявил о приостановке процесса евроинтеграции. В Брюсселе убеждены: Киев изменил свое решение под давлением Москвы.

Руководству ЕС вчера ответила спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко, которая по сути повторила озвученную ранее позицию РФ: "Ни о каком давлении на Украину со стороны России в вопросе вступления Киева в Евросоюз речи не идет. Украинские власти просчитали риски и приняли соответствующее решение — приостановить переговоры о вступлении в Евросоюз".

В то же время руководители ЕС дали понять: несмотря на это, Евросоюз по-прежнему надеется на успешный исход саммита в Вильнюсе. "Дверь остается открытой, наши предложения — на столе", — говорится в их заявлениях.

Источники газеты в евроструктурах сообщили, что ради успеха вильнюсского саммита в ЕС даже готовы больше не требовать от украинских властей срочного решения "вопроса Тимошенко". Ранее ряд членов Евросоюза (прежде всего Фран-



ция, Германия, Великобритания и Швеция) выдвигали освобождение экс-премьера Украины Юлии Тимошенко в качестве обязательного условия подписания соглашения об ассоциации с Украиной. "Теперь они готовы на компромиссный вариант. Если президент Виктор Янукович даст твердые гарантии того, что проблема будет решена в ближайшее

время, заблокировать подписание документов в Вильнюсе никто не будет, — пояснил собеседник газеты в Брюсселе. — Если власти Украины не сдержат слово, у Евросоюза будут рычаги воздействия на них: он сможет заблокировать процесс при-

менения соглашения или его ратификацию". Между тем ЕС не готов удовлетворить ключевое требование Киева о выделении многомиллиардных кредитов для компенсации возможных потерь от ссоры с Москвой. Представители украинской власти сообщили, что на днях вновь уведомили Брюссель о желаемых экономических компенсациях и ждут его со-

гласия. Речь идет о кредитах европейских финансовых структур для сокращения дефицита госбюджета и о поддержке ЕС нового транша МВФ — Украина запрашивает около 15 млрд. доллара

"Не вижу необходимости предоставления дополнительных финансовых компенсаций Киеву, поскольку Украина и так получит огромные преимущества и возможности для бизнеса в случае подписания соглашения об ассоциации с ЕС", — заявил посол Великобритании в Киеве Саймон Смит. А дипломатический источник в другой стране ЕС пояснил: "Власти Украины ошибочно полагают, что Брюссель готов на все ради сближения с Киевом. Если Украина откажется от евроинтеграции, будет жаль: на выработку вильнюсских соглашений ушло много времени и усилий. Но драматизировать ситуацию и уговаривать Киев ЕС не будет". Третий же европейский дипломат выразил мнение, что вопрос о том, будет ли в Вильнюсе подписано соглашение об ассоциации с Украиной, "ре-

шится в самый последний момент". "Сейчас трудно делать прогнозы, а последние действия украинских партнеров показывают, что это и бессмысленно, — признал он. — Но шансы на подписание есть, хотя и небольшие".

Власти Украины также не спешат сжигать все мосты с ЕС. В администрации президента Украины уверяют, что Киев еще может вернуться к идее подписания документов в Вильнюсе. "Мы не прекращаем консультации с европейскими партнерами", — заверил собеседник.

А депутат Рады от правящей Партии регионов, советник президента Анна Герман дала понять, что у страны нет альтернативы евровыбору. "Такой путь мы все вместе выбрали, и президент Украины всегда это подтверждал, — сказала она. — Думаю, что лидеры европейских государств и Украины сядут за стол переговоров и поддержка для оказания помощи экономике Украины будет увеличена". Это значит, что Киев продолжит торг.



Нурсултан Назарбаев

День Первого Президента Республики Казахстан

участие в выборах. Эта победа была знаком высочайшего доверия и, в то же время, ответственности выбора народа Казахстана. Это был и показатель авторитета должности Президента - ключевого поста в новой политической системе. Именно поэтому день 1 декабря навечно останется в истории нашей страны, и именно поэтому мы празднуем его, как День Первого Президента.

Решая экономические проблемы страны, наш Первый Президент - лидер нации Н.Назарбаев уделял не меньшее внимание поддержке мира и согласию в казахстанском обществе. В этом смысле, День Первого Президента можно назвать и Днем единства и толерантности всех казахстанцев. Как отметил Президент в своей лекции для студентов Назарбаев университета, Казахстан - страна, где живет очень много этносов, поэтому мы должны быть терпимыми. Глава государства напомнил молодежи Казахстана "о трёх ключах казахстанского успеха, которые являются нашим народным достоянием". Первое - единство всех казахстанцев, представляющих 140 этносов. Это уникальная ценность, и наша задача - оберегать ее, охранять

ее и преумножать. Второе - толерантность, которая присуща всем нам вместе и каждому в отдельности. И третье - это общность исторической судьбы. Поэтому наша цель - "не просто выжить в новых условиях изменяющегося мира, но и продолжить своё развитие, укрепляя прежние достижения, расширяя свои возможности влиять на этот новый мир".

Вместе с тем, сегодня развитие любого государства зависит от способности адекватно и своевременно реагировать на новые вызовы глобализованного мира.

Для решения этой задачи разработана новая Стратегия "Казахстан 2050", которая была озвучена 14 декабря 2012 года в Астане Президентом Республики Казахстан Н.А.Назарбаевым в ходе его выступления с ежегодным Посланием народу страны.

"Стратегия Казахстана 2050. Новый политический курс состоявшегося государства" определит вектор устойчивого долгосрочного развития нашей страны в XXI веке.

Лучшее образование, достойный труд и великое будущее. Мечты казахстанцев будут воплощены в жизнь к 2050 году. К этому времени наша страна должна войти в тридцатку самых развитых государств мира. Такую цель ставит Глава государства в своем Послании. Судьбоносный документ, по сути, обозначил новую веху в истории Казахстана. И его появление не случайно. Только состоявшееся сильное государство занимается политикой планирования, долгосрочного развития и экономического роста.

Безусловно, самым известным брендом Казахстана является успешная внешняя политика Президента Н.Назарбаева. Под руководством Лидера нации Казахстан стал новым, набирающим всё больший политический вес региональным игроком, значимым участником современной мировой политики. Молодая страна за 22 года достигла международного признания и внешнеполитической субъектности на мировой арене. Заинтересованность западных и восточных государств в Казахстане как в стратегическом партнере возрастает пропорционально нашим экономическим и политическим достижениям. Внешнеполитические

успехи Казахстана определены как личностными, так и объективными факторами. Но среди них главенствующее место следует отдать "фактору Назарбаева".

Отмечая День Первого Президента, мы можем, без всякого преувеличения сказать, что этот праздник имеет большое значение не только для казахстанцев, но и для всего большого евразийского сообщества. Дело в том, что евразийская формула XXI века приобрела новое звучание в интеграционной концепции Президента Нурсултана Назарбаева. Ещё в начале 90-х годов, во время визита в Великобританию, Президент Н.Назарбаев высказал убежденность в том, что на смену нынешнему разединению придёт эпоха интеграции государств евразийского пространства. Сама история сегодня подтверждает эти слова.

Мысль о создании Евразийского союза была впервые озвучена Президентом Казахстана 29 марта 1994 года в выступлении перед профессорско-преподавательским составом Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Н.Назарбаев сказал: "Евразийский союз необходим... Республика бывшего Союза ис-

торией и судьбой подготовлены к единому сообществу". Тогда же Н.Назарбаев высказал предположение, что создание Евразийского союза могло бы начаться с интеграции Казахстана и России, а затем к этому процессу могли бы присоединиться другие страны. Реакция ряда лидеров СНГ на идею Н.Назарбаева была скептической, некоторые считали эту инициативу попыткой возродить Советский Союз. Но Казахстан всегда стремился к добровольному, равноправному, взаимовыгодному объединению. И сегодня евразийская идея Н.Назарбаева получает широкое признание. Созданы Таможенный союз, Единое экономическое пространство, принято решение сформировать в 2015 году Евразийский экономический союз. Такой экономический союз принесет большую пользу народам евразийского пространства, именно поэтому День Первого Президента в Казахстане, - это важный день для всего евразийского сообщества и будет, по своему идейному наполнению, отражать все достижения Казахстана на пути суверенного развития.

(При содействии посольства Казахстана)

Казахстан за годы Независимости прошел трудный, но славный путь становления государственности, укрепления единства нации, создания рыночной экономики. У нас появились свои национальные праздники, широко отмечаемые всей страной. С прошлого года мы отмечаем особый праздник - День Первого Президента. Этот праздник отличается от других, прежде всего, своей многогранностью.

Во-первых, 1 декабря, День Первого Президента - это день первых всенародных президентских выборов в независимом Казахстане. В этот день - 1 декабря 1991 года, в судьбоносные для Казахстана дни, впервые состоялись выборы, в ходе которых Президентом Казахстана был избран Нурсултан Назарбаев. Первый Президент получил 98,78 процента голосов избирателей, принявших

У одного из крупнейших банков страны отозвали лицензию

Вкладчикам "Мастер-банка" выплатят 30 миллиардов рублей

Неработающие банкоматы "Мастер-банка", закрытые отделения и телефоны, по которым невозможно дозвониться. Банкротство этой финансовой структуры стало крупнейшим страховым случаем в стране. Россияне держали там около 30 млрд. руб.

Причиной крушения кредитной организации, по словам руководства Центрального банка (ЦБ), стала "вовлеченность в проведение крупномасштабных сомнительных операций". Их объем составил порядка 200 млрд. рублей. При этом организация 200 раз нарушила законодательство о противодействии отмыванию средств.

По словам главы ЦБ Эльвиры Набиуллиной, на данный момент активов и



Вкладчики толпятся перед офисом "Мастер-банка"

имущества у банка меньше, чем обязательств перед вкладчиками и кредиторами. Отрицательный капитал составляет порядка 2 млрд. рублей. "Банк скрывал положение дел, предоставлял недостовер-

ную отчетность. Он был включен в обслуживание теневого сектора экономики", заявила Набиуллина. Как сообщило государственное Агентство по страхованию вкладов (АСВ), выплаты пострадавшим

начнутся с 4 декабря. Согласно установленной схеме страховое возмещение выплачивается каждому вкладчику в размере 100% суммы всех вкладов в банке, не превышающей 700 тысяч рублей. А деньги, не вошедшие в страховку, будут отдаваться постепенно, пока будет идти ликвидация банка. То есть страховки люди получат в течение 14 дней, а все, что будет превышать 700 тысяч, - в течение двух лет, частями по ходу продажи имущества банка, - объяснили в АСВ.

Среди клиентов банка нашлось много крупных компаний. Например, российские представительства Ford, Volvo, Mitsubishi, Peugeot, Cadillac, Saab, Opel AG, Chevrolet. Есть среди клиентов и гостиничный комплекс "Шереметьево-2", Федерация хоккея Санкт-Петербурга, Государственный академический симфонический оркестр России имени Светланова, театр "Сатириконт" имени Аркадия Райкина.

Кошелёк



Турист из России заплатил \$ 10 000 за разбитую в тайландском храме на острове Пхукет статую, сообщает ИТАР-ТАСС со ссылкой на тайландские СМИ. Деньги от имени россиянина вместе с извинениями передал помощник консула России на Пхукете. Сам нарушитель с октября находится в следственном изоляторе в ожидании суда. Россиянин обвиняется в том, что, находясь в состоянии алкогольного опьянения, разбил куском арматуры статую в буддистском храме Ват Карон, после чего повредил находящуюся рядом машину. Данное происшествие было запечатлено камерами видеонаблюдения. Полиция направит в суд письмо, подтверждающее компенсацию ущерба. Однако россиянину не удастся избежать суда - его поступок вызвал широкий общественный резонанс.

Микрофинансовые организации по итогам года могут прибавить в своем портфеле 40% по сравнению с предыдущим годом. В числовом выражении это составит 85 млрд. руб. против 48 млрд. в 2012 г. А в следующем году микрофинансовый рынок может достичь по объему 104 млрд. руб., прогнозируют эксперты. Причиной такого активного роста аналитики называют, прежде всего, достаточно низкие требования к заемщикам, по сравнению с требованиями для получения кредита в банке, а также ужесточение политики кредитования банками. Просроченная задолженность по микрозаймам растет вместе с рынком: она составляет сегодня 17,6 млрд. руб. Портрет среднестатистического должника микрофинансовой организации выглядит так: это 37-летняя женщина или 38-летний мужчина, с доходом ниже среднего или безработные. Количество мужчин и женщин среди должников примерно одинаковое, а средняя сумма долга составляет 25,8 тыс. руб. Больше всего должников в Москве и Санкт-Петербурге.

Банк "Уралсиб" запускает в социальных сетях Facebook и ВКонтакте веб-приложение по учету и управлению семейным бюджетом "Финансы на УРА", сообщает пресс-служба банка. "Приложение позволит пользователям учитывать доходы и расходы, распределять средства между необходимыми и желаемыми приобретениями, контролировать оплату кредитов и начисления по вкладам. Кроме удобной системы учета средств приложение поможет оптимизировать предстоящие расходы и выбирать оптимальные банковские продукты в различных финансовых ситуациях", говорится в пресс-релизе. Преимущество приложения, которое доступно для всех пользователей, имеющих аккаунт в социальных сетях Facebook и ВКонтакте, состоит в возможности всем членам одной семьи вести общий бюджет.



Ком Беззуб

Беседуют два человека. Один говорит грустному:

- Я банкир, и, к своему стыду, не был в театре уже лет десять.

- Не переживайте, - отвечает второй, - я актёр, и тоже последние десять лет не был в банке.

Страницу подготовила
Светлана Михова

Игорь Сечин стал самым "дорогим" топ-менеджером

Его доход за этот год составил 50 миллионов долларов

Президент "Роснефти" Игорь Сечин возглавил рейтинг 25 самых высокооплачиваемых российских топ-менеджеров. За год работы он получил \$ 50 млн.

Доходы Сечина подсчитали эксперты журнала Forbes, который и составил рейтинг. Всего в список самых "дорогих" российских топ-менеджеров попали 25 человек. На второй строчке расположился лидер прошлого года, председатель правления банка ВТБ Андрей Костин, который заработал \$ 35 млн. Замыкает тройку глава "Газпрома" Алексей Миллер с \$ 25 млн. дохода.

В первой десятке рейтинга также - председатели правления Газпромбанка, Сбербанка, Банка Москвы - Андрей Акимов, Герман Греф и Михаил Кузовлев, генеральный директор группы ОНЭКСИМ Дмитрий Разумов, гендиректор USM Advisors

Иван Стрешинский, президент компании "Российские железные дороги" Владимир Якунин.

При этом издание отмечает, что вот уже второй год подряд доходы топ-менеджеров из госсектора выше, чем их коллег в частном бизнесе, и отрыв постоянно растет. Кстати, совокупный доход 25 самых "дорогих" руководителей компаний в России составил \$ 325 млн. В среднем каждый участник рейтинга заработал \$ 13 млн.

Игорь Сечин в течение восьми лет - с 2000 по 2008 годы - работал в администрации президента, был заместителем руководителя администрации, помощником президента. С 2004 по 2011 - председатель совета директоров "Роснефти", с 2008 по 2012 является заместителем председателя правительства. Компанию "Роснефть" Сечин возглавляет с мая 2012-го. В 2013 г. нефтяная корпо-

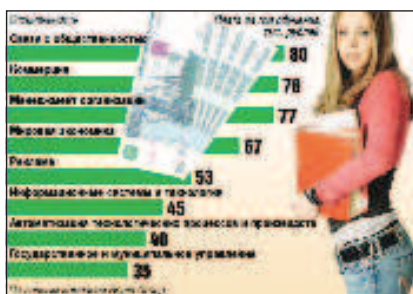


рация совершила крупнейшее приобретение в российской истории, получив контрольный пакет акций ТНК-ВР. После слияния с ТНК "Роснефть" стала одной из крупнейших в мире нефтяных компаний. Она стоит примерно \$ 80 млрд., в ней занято 168 тыс. человек.

Кредит на образование будут брать легче Прямые иностранные инвестиции выросли

На прошлой неделе премьер Медведев сообщил, что подписал постановление о государственной поддержке образовательного кредитования. "Если раньше образовательный кредит был строго ограничен получением первого высшего образования, то сейчас линейка расширена и можно получить второе высшее образование с использованием этого кредита", пояснила вице-премьер Ольга Голодец.

Кредит также смогут получить люди среднего возраста, имеющие высшее образование, и желающие переквалифицироваться или получить среднее профессиональное образование. "Раньше кредит ограничивался только первым высшим образованием - это было не вполне справедливо. Потому что первое высшее образование, как правило, у нас человек вообще получает бесплатно. А вот когда человек по прошествии времени решил изменить образование - это нормально, у него деньги какие-то, наверное, на это появляются. Будем следить, как эти образовательные кредиты



Тарифы на обучение по разным специальностям

выдаются, и в дальнейшем, если что, будем корректировать", отметил Медведев. Он напомнил, что система образовательных кредитов тестировалась на протяжении шести лет. За это время было выдано около 1000 кредитов на сумму порядка 230 млн. рублей.

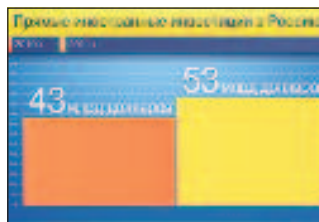
По словам Голодец, новые условия позволяют более чем в 10 раз увеличить количество людей, которые могли бы воспользоваться кредитами для получения образования. Кредитные деньги можно будет потратить не только на самое обучение, но и на сопутствующие цели, например, на оплату жилья на время учебы.

Прямые иностранные инвестиции выросли

За первые девять месяцев 2013 г. в экономику России поступило \$ 18,61 млрд. прямых иностранных инвестиций - на 51,6% больше, чем за январь-сентябрь 2012 г., свидетельствуют данные Федеральной службы государственной статистики (Росстат).

В общем объеме иностранных инвестиций за первые девять месяцев 2013 г. на прямые иностранные инвестиции пришлось 14,1% от общего объема, что на 3,4 процентного пункта выше аналогичного показателя за январь-сентябрь 2012 г. Всего в январе-сентябре 2013 г. в экономику России поступило \$ 132,385 млрд. иностранных инвестиций - на 15,7% больше, чем в аналогичном периоде прошлого года.

Наибольший удельный вес в объеме поступивших иностранных инвестиций за первые девять месяцев 2013 г. пришелся на прочие инвестиции (\$ 113,334 млрд. или 85,6% от общего объема), наименьший - на портфельные инвестиции (\$ 441 млн. или 0,3%). Общий объем погашенных инвестиций, поступивших ранее в РФ из-за рубежа, составил \$ 90,5 млрд. - на 9,2% меньше, чем в январе-сентябре 2012 г.



"Русскоязычное литературное поле"

Наталья Ерменкова, член Союза болгарских писателей, член Петровской академии наук и искусств, многократный носитель Европейской премии за поэзию (Италия), участник III и IV Форумов русскоязычных писателей зарубежья

С начала 2013 года наша газета постоянно знакомит своих читателей с писателями и поэтами - нашими соотечественниками, живущими, как и мы с вами, за пределами России и участвовавшими в Форуме русскоязычных писателей зарубежья, проходившем в 20-х числах декабря прошлого года в подмосковном Переделкино, под эгидой Международного сообщества писательских союзов (МСПС) и Россотрудничества.

И вот, ставший уже традиционным, четвертый по счету Форум состоялся с 21 по 24 ноября этого года в Москве! География Форума-2013 расширила свои границы даже по сравнению с 2012 годом: представители пишущей братии - писатели, поэты, переводчики, публицисты, представители творческой интеллигенции - из более чем 20 стран мира - Австралии, Австрии, Азербайджана, Белоруссии, Болгарии, Венгрии, Израиля, Латвии, Мексики, Молдовы, Норвегии, Узбекистана, Украины, Франции и др. - приехали, чтобы, объединив свои усилия, направить всем вместе свой талант на продвижение великого русского языка и живой, современной русской литературы во все уголки мира. У нас, живущих за пределами Родины, действительно есть такая возможность, и, думаю, долг - быть услышанными в странах своего проживания, стать настоящими посланцами России, чтобы, как сказал Председатель исполкома МСПС Иван Иванович Переверзин, "...русскоязычные писатели всего мира выполнили свою сверхзадачу - в силу своих возможностей постараться разрушить лживый стереотип "империи зла", добиться, чтобы в России видели государство добра, мира и справедливости. А это можно сделать только в том случае, если в каждой стране по-писательски ярко и по-русски неравнодушно будет звучать правда о нашем Отечестве".

Чтобы мы, русскоязычные писатели и поэты, чувствовали поддержку России, осознавали, что талант, данный нам Господом и востребованный Родиной, идет во благо - и тех, кто разделит с нами судьбу и оказался в Болгарии или еще какой-либо стране мира, и тех, кто живет ныне в новой, возрожденной России, - Международное сообщество писательских союзов видит свою задачу в том, чтобы мы, русскоязычные авторы, могли заявить о себе во весь голос на нашей исторической родине, а также были услышаны не только русскими диаспорами той или иной страны, но и ее коренным населением.

После такого обобщающего и многообещающего выступления мне хотелось бы рассказать вам, дорогие наши читатели, о самом Форуме, о "подарках" и "сюрпризах", подготовленных для нас, его участников, организаторами. О серьезной работе, проделанной нами в столь краткий, насыщенный информацией и делами, период.

Уже в первый день, когда участники события только подъезжали из своих дальних и ближних зарубежных стран, были организованы посещения домов-музеев наших известнейших писателей и поэтов, лучшие произведения которых родились на этой благословенной земле - Переделкино: творческие "колыбели" Е.Евтушенко, Б.Пастернака, Б.Окуджавы, К.Чуковского, где каждый уголок имеет свою особую неувыдающую ауру... Это, по признанию всех, посетивших святые для нас обители, с самого начала зарядило всех творческой энергией, дало импульс, настрой для качественной, полноценной работы на Форуме.

Торжественное открытие проходило, как и в 2012 году, в гостеприимном конференц-зале "Дома Ростовых", на Поварской улице. Зал едва вместил всех, собравшихся на этот прекрасный праздник, гостей - вернее, даже не гостей, а настоящих творцов и участников этого международного литературного события.

В президиуме Форума были его главные организаторы. Открыл и вел это знаменательное событие, совмещенное с пленарным заседанием, В.А.Иванов-Таганский, Секретарь Правления Союза писателей России, Вице-президент Петровской академии наук и искусств, Академик Академии Российской словесности, Заслуженный артист России, писатель, режиссер, актер, драматург - которого мы с вами, дорогие наши читатели, отлично знаем, помним и любим. Здесь мне хотелось бы, немного отойдя от хода собы-



Президиум форума: слева-направо - В.Бояринов, В.Иванов-Таганский, И.Переверзин, Г. Мурадов

тий Форума, подчеркнуть, что вся тяжесть реальной организации и работы этого серьезнейшего международного мероприятия легла именно на его плечи - при поддержке руководства "Россотрудничества" и МСПС. И, уверена, что со мной согласятся все русскоязычные писатели, поэты и другие представители творческой интеллигенции, участвовавшие в Форуме 2012,

всегда одухотворенное чтение стихов Народным артистом СССР Василием Лановым! За этим последовал небольшой по времени, но исключительно впечатляющий концерт, представленный известнейшими артистами России, а также выступления писателей, поэтов, публицистов, рассказавших о своих делах, проблемах и достижениях за прошедший год.



Мастер-класс: посередине - поэт Котюков, который вел мастер-класс, справа-налево: представители Мексики, Болгарии, Беларуси, Австрии

и 2013 года, что неоценимую помощь как самому В.А.Иванову-Таганскому, так и нам, приехавшим со всего мира авторам, оказала его супруга, Диана Чекийская-Иванова - прекрасный организатор и талантливый переводчик.

От "Россотрудничества" Форум приветствовал заместитель руководителя "Россотрудничества", Председатель Президиума Российской ассоциации международного сотрудничества (РАМС) Г.Л. Мурадов, который пожелал плодотворной творческой работы всем участникам на Форуме, а также в странах их проживания, и заверил, что и впредь творческий потенциал русскоязычных писателей будет находить поддержку в России. Он подчеркнул, что знаковым событием для многих представителей творческой интеллигенции стала проходившая в РУДН за день до этого встреча Президента Российской Федерации В.В.Путина с Российским литературным собранием, на которой прозвучал призыв главы государства привлечь особое внимание гражданского общества к отечественной литературе, сделать русскую литературу, русский язык мощным фактором идейного влияния России в мире.

От имени Международного сообщества писательских союзов всех участников сердечно поздравил Председатель исполкома МСПС, известный поэт и писатель И.И. Переверзин. Он объявил и о прекрасном "подарке" - "сюрпризе", приготовленном специально к началу IV международного Форума: это великолепное издание "Русскоязычные писатели зарубежья", включившее в себя произведения 24 авторов - участников прошлогоднего Форума. Книга вышла в Москве, в издательстве "У Никитских ворот". С полной уверенностью могу утверждать, что таким сборником по праву могут гордиться и издательство, и подготовивший его творческий коллектив! И, конечно, мы - авторы, работы которых вошли в него.

Заместитель Председателя МСПС, замечательный поэт В.Г.Бояринов, который также приветствовал участников Форума и коллегу по перу, пожелал всем нам творческого заряда и сил. В своем кратком, но содержательном слове, он, поддержав мое выступление на Форуме, также

В течение следующих полутора дней шла напряженная творческая работа в Переделкино: "круглый стол" с представителями литературного "бизнеса", "мастер-классы" по различным жанрам, которые проводили такие руководители, как известный поэт Л.К. Котюков (поэзия), В.Г. Бояринов (поэтический перевод), В.А. Иванов-Таганский (проза) и т.д. Потом шло подведение творческих итогов и обсуждение - еще один "сюрприз"! - выпуска на следующий год уже не одного, а целых двух томов (поэзия и проза отдельно) сборника "Русскоязычные писатели зарубежья", чтобы, как сказал И.И. Переверзин, "еще шире познакомиться россиян с их дальними соотечественниками".

"...И сегодня, когда весь мир интегрируется в политические и экономические союзы и ассоциации, мы, русскоязычные писатели, тоже должны интегрироваться в одно общепланетарное сообщество, в котором бы, обогащая друг друга творчески, ускорили появление новых литературных гениев... нам глубоко не безразлично, что происходит в других странах как с литературными объединениями, так и с каждым писателем в отдельности. Наша задача - охватить все мировое русскоязычное литературное поле!" - так заявил в Общеписательской литературной газете Председатель исполкома МСПС И.И.Переверзин.

Валерий Александрович Иванов-Таганский не был бы верен себе, если бы "на сладкое" не приготовил нам свой, личный, "тагановский подарок": "Исповедь хулигана"! Сама "Таганка" приехала к нам в Переделкино! Великолепная, талантливая постановка о Сергее Есенине, осуществленная под руководством В.А.Иванова-Таганского замечательными артистами "Содружества актеров Таганки" - с ярким, замечательным, трогательным Владимиром Завириным в главной роли - стала тем прекрасным, завершающим моментом, необходимым для творческого подъема, который охватил всех присутствовавших в зале. Все бросились фотографироваться с Есениным, с Валерием Александровичем, друг с другом... Вообще, все завершилось, как поется в песне: "Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!"

3D-ткань, которая строит

Необычный материал, который призван совершить переворот как в модной индустрии, так и в военной сфере, создала группа ученых под руководством доцента Санкт-Петербургского государственного электротехнического универси-



тета "ЛЭТИ" Николая Сафьянникова. Заслуженный изобретатель Российской Федерации, у которого в "коллекции" более 30 патентов на изобретения, работал над созданием 3D-ткани с 2008 года. Эффект 3D изображения удалось добиться за счет "диагонального" переплетения нитей, образующих ткань. Кроме того, на поверхности материала были созданы рельефные полосы различной ширины и различных направлений, которые периодически прерывались особым образом. Учитывая работу человеческого глаза, этот материал выглядит объемным. По мнению ученого, 3D-ткань должна заинтересовать дизайнеров, ведь при помощи нее можно визуальнo менять объем.

Как писали СМИ, подобное новшество может пригодиться и в армии. Сотрудники университета заявили о готовности разработать 3D-экипировку для полевой маскировки.

Операция на мозге без трепанации черепа

Нейрохирург казанского МКДЦ Андрей Алексеев после учёбы в США сделал уникальную операцию на головном мозге. По новым технологиям оперировать мозг теперь возможно без трепанации черепа.

- Во время операции осуществляется малотравматичный доступ в труднодоступные части мозга, к опухолям, - рассказал "АиФ-Казань" Андрей Алексеев. - Врач делает надбровный надрез, выпиливает кость диаметром 3 сантиметра. Преимущество такого способа оперирования в том, что пропадает риск задеть серьезные сосуды. Весь процесс длится 4 часа. По словам хирурга, в Казани он провёл уже две такие операции. В Европе и США такие технологии широко распространены.

Ранее казанские врачи освоили удаление опухолей головного мозга через нос.

Водка в таблетках

Поэкспериментировать с одним из алкогольных символов России решил ученый из Санкт-Петербургского технологического университета Евгений Москалев. Он рискнул создать порошкообразную версию знаменитого 40-градусного напитка.

На эту мысль его подтолкнули ветеринары. Однажды они обратились с просьбой закапсулировать водно-спиртовой экстракт лекарства - из-за запаха противовирусные и болеутоляющие препараты не нравились животным. Лекарства же в таблетках, в которых содержание алкоголя достигало 96 градусов, можно было легко добавлять в корм. После этого случая появилась идея создать похожие "таблетки" для людей. Считается, что 30 таблеток дают эффект примерно 100 грамм водки.

Как писали журналисты, водка в таблетках вряд ли придется по вкусу гурманам - она имеет привкус свечки. Все дело в том, что при производстве капсул, алкоголь добавляется в воск. Затем получившуюся массу распыляют, при этом капли воска застывают, удерживая внутри молекулы спирта. Полный цикл производства держится в секрете. Решить проблему неприятного привкуса, по мнению Евгения Москалева, можно при помощи ароматизаторов. Тогда водку даже можно будет кушать десертной ложечкой. Можно предположить, что порошковая водка не скоро появится на прилавках. Из-за дороговизны технологии, водочные магнаты не спешат поставить производство алкогольных капсул на поток.

"Я единственный человек в СНГ, кто владеет такой технологией", - признался СМИ ученый.

Кем славен Дом культуры "Онежский"

Светлана Тютюнджиева

О педагоге по вокалу Гертруде Михайловне Трояновой, которая развивает традиции старых итальянских и русских мастеров, я впервые услышала летом от Розы и Владислава Шорниковых, членов жюри летнего международного детского театрального фестиваля. Тогда они подарили мне диск, на котором воспитанники Трояновой, успешно выступающие на лучших мировых оперных сценах, организовали концерт по случаю ее дня рождения. И вот недавно мне посчастливилось познакомиться с Гертрудой Михайловной в Доме культуры "Онежский". Хотя "очаг культуры" расположен почти на окраине Москвы, на концерты ее воспитанников собираются зрители отовсюду. Когда мне сказали сколько ей лет - я ахнула, но скорее от того, нас-



колько она молода духом. О ее жизни можно было бы написать много интересного. Например, то, что в 1994 году она 5 лет ве-

ла мастер-класс в Академии в Зальцбурге, где получила звание доцента, а потом профессора. Петь она начала с раннего детства. В вой-

ну была в эвакуации в Оренбурге - пела в госпиталях, аккомпанируя себе на аккордеоне. В 1943 году, когда семья вернулась в Москву, она поступила учиться на музыкальные курсы. Затем ее приняли сразу на третий курс в музыкальное училище им. Ипполитова-Иванова. В 1948 году поступила в институт им. Гнесиных. В 1957 году она удостоена первой премии и звания лауреата Всероссийского конкурса молодых исполнителей им. Пушкина, а в 1958 году - на Всероссийском конкурсе им. Рахманинова. Несмотря на победы на конкурсах и концертную деятельность, она вскоре прекращает петь из-за проблем с дыханием. Однако, благодаря помощи вокального педагога Е.А. Кангера, она не только решает свои проблемы, но и разрабатывает авторскую методику постановки голоса. (www.trojanova.su)

"Школа Аношкина" дает результаты в Болгарии

Люба Аношкина

Русский тренер по кикбоксингу и боксу Геннадий Аношкин живет и работает в Варне. Он преподает болгарским спортсменам свою "школу Аношкина" и работает с ними по своей методике тренировок. Геннадий Аношкин уникальный тренер, обладающий колоссальным опытом и всецело отдающий себя спорту. В жизни это очень скромный человек. Еще в России "школа Аношкина" давала очень хорошие результаты. Геннадий имел свой собственный спортивный клуб, набирал ребят с улицы, которые раньше вообще не занимались спортом. Занимаясь с ними и используя свою методику тренировок, он за три года подготовил много спортсменов, которые стали чемпионами России, Европы и мира по кикбоксингу. Приехав однажды в Болгарию на отдых, Геннадий влюбился в эту страну с прекрасным климатом и доброжелательным народом. Он познакомился с болгарскими тренерами, посетил местные спортивные клубы, побывал на соревнованиях по кикбоксингу и боксу. Методика кикбокса в Болгарии - это метод "силового давления", что очень положительно выделяет Болгарию на мировом уровне. Спортсмены здесь - крепкие, здоровые и выносливые ребята. И Геннадий Аношкин решил, что ес-

ли эту методику соединить с хорошей технической подготовкой, которую дает его школа, то это приведет к колоссальным результатам. Переехав в Болгарию, он стал работать по своей методике тренировок с болгарскими спортсменами при активной помощи болгарских тренеров в Варненском спортивном клубе "БОИЛ". Результат не заставил себя долго ждать. Пример тому спортивные три-

клуба "БОИЛ" г.Варна Мустафа Исеин завоевал первое место в своей весовой категории. Но самое главное он получил самый престижный приз соревнований - приз "За лучшую технику".

В сентябре 2013 года на Украине в Харькове на чемпионате Европы по тайскому боксу спортсменка СК "БОИЛ" Пламена Цигуларова заняла первое место в своей весовой категории. Она также занима-



К1, где Владимир Вылев занял первое место в своей весовой категории. И самое главное Владимир Вылев получил престижный приз как самый техничный спортсмен чемпионата мира 2013 года! Это мечта любого спортсмена и тренера и самая почетная награда в любом виде спорта. Методика тренировок Аношкина помогла болгарским спортсменам завоевать уникальную награду, которой редкие страны могут похвалиться.

"Школа Аношкина" работает, приносит прекрасные результаты на болгарской земле, вносит весомый вклад в развитие спорта в Болгарии. Хочется пожелать здоровья и успехов Геннадию Аношкину. Если "школа Аношкина" будет и дальше внедряться и развиваться в Болгарии, то болгарская школа кикбоксинга может стать одной из лучших школ в мире.



умфальные результаты болгарских кикбоксеров в 2013 году. Пламена Димова пользовалась методикой школы Аношкина - в этом году в очередной раз, она сейчас живет в Германии, защитила титул Чемпионки мира среди профессионалов по тайскому боксу. На чемпионате Балканских Стран по кикбоксингу в 2013 году ученик спор-

тсмена Владимир Вылев занял первое место в своей весовой категории. В октябре 2013 года в Бразилии проходил Чемпионат Мира по кикбоксингу в разделе

Творения кудесника обрели роскошный дом

В дворце Нарышкиных-Шуваловых в Санкт-Петербурге открылся Музей Фаберже

В дворце Нарышкиных-Шуваловых на набережной реки Фонтанка в Санкт-Петербурге 19 ноября открылся частный Музей Фаберже - первый в России частный музей федерального значения, созданный культурно-историческим фондом "Связь времен", председатель Попечительского совета которого является бизнесмен Виктор Вексельберг. Во дворце была проведена масштабная реставрация, которая стоила Вексельбергу 1,2 млрд. рублей и продолжалась около семи лет.

Коллекция Музея Фаберже - крупнейшее в мире частное собрание русского прикладного искусства рубежа XIX-XX вв., насчитывающее свыше 4000 предметов. В основе собрания - уникальные произведения ювелира Карла Фаберже, включающие девять знаменитых императорских пасхальных яиц. Коллекцию Вексельберг приобрел в 2004 г. у семьи Форбс за \$ 100 млн. Также в экспозиции представлены изделия современников Фаберже - поставщиков царского двора.

На торжественном открытии музея присутствовали премьер Дмитрий Медведев и губернатор Петербурга Георгий Полтавченко. Россия становится свидетелем появления новой генерации музеев, которые создаются на средства благотворителей, заявил Медведев на официальной церемонии.

В 2006 г., когда началась реставрация, здание площадью 4704 кв. м находилось в аварийном состоянии. Работы включали восстановление исторических интерьеров. Двери, окна и элементы декора из ценных пород дерева очистили от многочисленных слоев краски и лака. Восстановлены позолота, люстры, мраморные камни, панно и скульптуры. Значительные средства инвестированы в техническое оснащение. Реставрация дворца выполнена безупречно. Кинематографисты будут конкурировать за возможность снимать там фильмы по русской классике 1840 - 1870-х годов, уверены критики.

Цена входного билета в музей будет соответствовать ценам петербургских государственных музеев, сообщил на открытии Вексельберг. По его словам, фонд является благотворительной организацией и среди первоочередных задач музея нет цели получения прибыли, вырученные средства будут вкладываться в его поддержку и развитие. На территории дворца планируется организация временных выставок, образовательные мероприятия и конференции. Первых посетителей Музея Фаберже примет к Новому году.

Имя Петра Карла Фаберже ассоциируется с блестяще выполненными ювелирными пасхальными яйцами. Знаменитый ювелир родился в Санкт-Петербурге 30 мая 1846 г. Отец - немец Густав Фаберже был родом из Эстонии, мать - Шарлотта Юнгштедт, была дочерью датского художника. В 1841 г. Фаберже-старший получил титул "Ювелирных дел мастера" и в 1842 г. основал процветающую ювелирную фирму в Петербурге.

Сын Густава Фаберже Карл обучался в Дрездене, путешествовал по Европе, а затем начал осваивать ювелирное дело. Талант молодого человека был столь ярким и незаурядным, что в 24 года в 1870 г. он смог взять фирму отца в свои руки. В 1882 г. на Всероссийской художественно-промышленной выставке в Москве изделия фирмы привлекли внимание императора Александра III и его жены Марии Федоровны. Петер Карл получил покровительство царской семьи и звание "ювелира Его Императорского Величества и ювелира Императорского Эрмитажа".

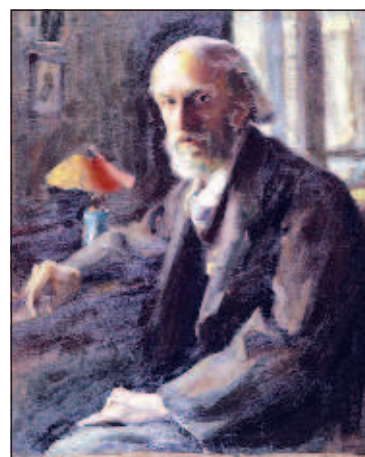
В 1885 г. фирма получила международное признание на нюрнбергской "Выставке Изящных Искусств". Золотой медали удостоились копии скифских сокровищ. Там же экспонировалось золотое

в Петербурге. Из драгоценных камней и самоцветов создавали миниатюрные фигурки животных, людей и цветов. Они отличались живостью и удивительно приятными формами.

Фирма возродила многие технические приемы обработки камня, использование прозрачных цветных эмалей и многоцветного золота. Изготовление изысканно украшенных пасхальных яиц было в России традицией и старинным ремеслом. Но только мастера фирмы Фаберже сумели довести искусство изготовления ювелирных пасхальных яиц до непревзойденного мастерства и изящества. Яйца-сувениры были сюрпризом не только для тех, кому они предназначались в подарок, но и для самого заказчика. "Ваше величество будет довольным",

с заводными механизмами. В 1900 г. на Всемирной выставке в Париже посетители с любопытством рассматривали новую драгоценную игрушку фирмы Фаберже - отклик на строительство Транссибирской железнодорожной магистрали. На серебряном яйце была помещена гравированная карта России с обозначением Сибирской железной дороги. Особый интерес вызывала складывающаяся втрое модель первого сибирского поезда, состоявшая из платинового паровоза с рубиновым фонарем и фарами из алмазных роз и пяти золотых вагонов. Механизм поезда заводился золотым ключом.

Фирма Фаберже славилась во всей Европе. Многочисленные королевские и княжеские родственники Российской императорской



Петер Карл Густавович Фаберже, портрет Серова



Дом в Петербурге, в котором Фаберже жил и размещались его мастерские



Дмитрий Медведев и Виктор Вексельберг на открытии музея



Зал с сервизами Фаберже



Яйцо "Коронационное" представляет собой копию Императорской кареты для коронации Николая II



Яйцо "15-ая годовщина царствования" с портретами всего императорского семейства

яйцо, покрытое белой эмалью с золотым желтком, в котором была спрятана курица из цветного золота. Курица имела внутри "сюрприз" - миниатюрную императорскую корону и подвеску в виде рубинового яйца. Это изделие было сделано на Пасху для супруги Александра III - Марии Федоровны. Именно с этой вещи началась традиция ежегодных подарков царской семье, которые заказывались в фирме Фаберже.

Сам Карл, вдохновленный вниманием императора, открыл новое направление в ювелирном искусстве. Фирма стала использовать полудрагоценные камни и минералы - горный хрусталь, нефрит, топаз, яшму, лазурит и другие. Сначала изделия из камня заказывали уральским мастерам и на Петергофской гранильной фабрике, а дорабатывали полуфабрикаты сами. Позднее открыли собственные камнерезные мастерс-

отвечал Фаберже на вопрос о сюжете очередного изделия. Самыми любимыми сюжетами были миниатюрные портреты императорской семьи или изображения мест и событий, связанных с их жизнью. Наиболее известное изделие в этом жанре - яйцо, посвященное 15-ой годовщине вступления на престол Николая II. Оно украшено миниатюрами художника Василия Зуева, на которых изображены портреты императора, императрицы, детей и знаменитые исторические события, произошедшие за время царствования Николая II. Этот своеобразный семейный альбом был подарен Николаем II жене на Пасху 1911 г. Яйцо выполнено из золота, прозрачной и непрозрачной белой и зеленой эмалей, бриллиантов, горного хрусталя и украшено живописью по слоной кости.

На рубеже XIX - XX вв. фирма Фаберже начала выпускать яйца



Домом Музея Фаберже стал отреставрированный дворец Нарышкиных-Шуваловых, построенный в 1790 г. и перестроенный в 1840-х, когда здание приобрело нынешний вид

семьи в Великобритании, Дании, Греции, Болгарии получили ювелирные изделия в подарок, очень дорожили ими и передавали по наследству. Болгарский царь Фердинанд как-то сказал Фаберже: "С вашим умом вы вполне могли бы быть министром у меня в правительстве". "Только не это, государь! - замахал руками Фаберже. - Впрочем, если министром ювелирного искусства, то я согласен". Международные выставки также способствовали известности фирмы. В 1900 г. французское правительство наградило его орденом Почетного Легиона.

Быстро развивающаяся экономика России создала новый класс предпринимателей. Изделия Фаберже пользовались огромным успехом у финансистов и промыш-

ленников, крупных землевладельцев и аристократии. Были открыты три филиала фирмы в Москве, Одессе и Киеве. Драматические события революции 1917 г., заставили фирму Фаберже закрыться в 1918 г. Сам Карл Фаберже эмигрировал в Швейцарию, где скончался 24 сентября 1920 г.

Высочайшая техника, неиссякаемая фантазия и изящество форм сделали фирму Фаберже признанным лидером мирового ювелирного искусства, непревзойденным эталоном. Как писала императрица Мария Федоровна своей сестре английской королеве Анне: "Фаберже - несравненный гений нашего времени".

Страницу подготовила
Светлана Михова

Может ли идея славянской идентичности объединить страны Восточной и Юго-Восточной Европы

С первых дней после своего назначения Руководителем Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству, а также спецпредставитель президента России по связям с государствами-участниками СНГ **КОНСТАНТИН ИОСИФОВИЧ КОСАЧЕВ** в авторской программе "Разговор с

Константином Косачевым" в эфире радиостанции "Голос России" обсуждает со своими гостями актуальные вопросы внешней политики. Программу можно услышать по понедельникам в 20:09 (мск) в эфире Русской службы и в Интернете www.ruvr.ru.

Мы решили опубликовать разговоры с наиболее интересными собеседниками, хотя иных автор и не приглашает.

Начало в №46

Гость в студии "Голоса России": Константин Владимирович Никифоров, директор Института славяноведения РАН, доктор исторических наук.

- Константин Владимирович, мой вопрос связан с предыдущим. Это общественное и даже политическое измерение "мирового славянства". Я знаю, что время от времени проходят славянские форумы, съезды. Подозреваю, что на современном этапе на этих съездах наверняка обсуждаются и какие-то политические проекты создания союза славянских государств.

На ваш взгляд, эта идея перспективна? Или славянские народы в силу геополитических, исторических причин уже разошлись по своим "квартирам" раз и навсегда?

- Славянские народы, как мы знаем еще из уст классика, не самые дружные. Извечный спор славян между собой имеет место, хотя он больше касается русско-польских отношений.

- Я заготовил одну цитату, которая мне очень нравится. Речь идет об известной истории отношений русского православия и польского католицизма. Пушкин по этому поводу сказал:

Оставьте: это спор славян между собою, Домашний, старый спор, уж взвешенный судьбою.

Мне очень нравится эта цитата.

- Да, я к этому и буду подводить. Конечно, сравнивать кого-то с Пушкиным невозможно, но, тем не менее, мне кажется, что сейчас такое время, когда славяне несколько "разбежались" в разные стороны.

Достаточно сказать, что в 1990-е годы славяне воевали со славянами на территории бывшей Югославии - что уж, когда тут славянская взаимность? Сейчас большинство стран традиционного славянского зарубежья или в НАТО, или в Евросоюзе, или туда стремятся.

Казалось бы, раздельная линия в Европе не то что исчезла, она прошла по славянскому

миру и приблизилась к нашим границам. Но, с другой стороны, как мне кажется, не очень большие славянские страны, эта полоса посередине Европы, пытаются искать себя. Там были полосу фашизации, советизации, а сейчас, если можно так сказать, происходит натоизация этих стран.

Мне кажется, хорошо бы вернуться к старому лозунгу: "Балканы - балканским народам" или "Центральная Европа - центрально-европейским народам". Такие идеи есть, они всегда есть. Сейчас Евросоюз переживает не самые хорошие времена, хотя, я думаю, они их переживут и найдут выход, говорить, что все распалось, преждевременно.

Тем не менее, в славянских странах в области культуры, образования, науки есть тяга к какому-то объединительным проектам. Речь идет не о политических, а о гуманитарно-научных, культурных проектах. Здесь очень большая тяга, везде есть ренессанс интереса к фольклору, национальной истории, культуре. Эти небольшие страны уже почувствовали, что в условиях глобализации они могут потерять свое национальное лицо, пусть не полностью, но потерять свою самобытность.

Это, конечно, плохо для всех, поскольку славянские народы всегда вносили особый вклад в европейскую культуру. Я хочу заметить, что славян где-то 30 процентов от общего числа европейцев, одна треть. Примерно поровну делятся романские народы, германские и славянские.

- А по числу стран? 12 славянских стран, помоему?

- Если добавить Россию, будет чертова дюжина.

- Добавим, но без аналогии.

- 12 плюс одна, скажем так. Стран много. Вы говорили про католицизм и православие - еще в начале XX века было такое движение - неославизм. Славяне договорились, что будут признавать все религии, не будут их разделять. Эта славянская идея шире конфессиональной. Есть, к примеру, славя-

не-мусульмане.

Кстати, празднование Дня славянской письменности, дня святых Кирилла и Мефодия - объединяющий праздник, поскольку Кирилл и Мефодий начинали свою деятельность в Моравии, в нынешней Чехии. Глаголица была очень развита в Хорватии, например. Там, особенно на побережье, вплоть до XIX века была письменность на глаголице.

Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку, как сейчас общепризнано, глаголицу, а их ученики создали кириллицу. Глаголица оказалась сложноватой, перешли на кириллицу, в основе которой греческий алфавит, как и в основе латиницы, а в основе греческого - финикийская азбука. Так что в основе всего - финикийский.

При создании азбуки самым сложным было не придумать буквы, а вычленив славянские звуки и им уже придать буквенное изображение. Они это сделали. Это колоссальная работа, единственная азбука, создатели которой известны. Все остальные - без авторов. Так что это подвиг лингвистов мирового значения.

- Ведь речь идет не только о письменности. Недавно я разговаривал с одним очень умным, образованным, культурным человеком, который обратил мое внимание на то, что в нашей традиции - на верное, это традиции славянских народов - очень большое, безоглядное доверие к печатному слову.

То, что написано в газетах, мы воспринимаем как истину, тем более - то, что написано в книгах. Почему? - спросил он у меня. Да потому, что, в отличие от многих других культур, где религия, письменность и печать приходили в разное время, иногда с разрывом в столетие, в нашем случае это случилось практически одновременно.

Россия приняла православие, получила азбуку и письменность, Евангелие было переведено на наш язык, и князя, вожди получили общий язык комму-

никации, как принято сейчас говорить, и в конечном итоге стали выстраивать русскую, а затем российскую государственность.

Любопытно, но у нас все произошло одновременно, поэтому у нас особое отношение к письменности, к слову. Это колоссальный фактор формирования национальной идентичности, культуры - всего, что с этим связано.

- И мы могли понять, что там написано, в отличие, допустим, от западноевропейского человека, который получал Святое писание на латыни, которую не знал. Простые люди латынь не знали, приходя в церковь, они не всегда понимали, о чем говорит священник.

Церковнославянский язык, в основе которого древнеславянский, мы понимали. Это тоже особый подход, особое отношение, я разделяю вашу позицию.

- Константин Владимирович, сейчас модно искать злой умысел, всемирный заговор в действиях наших геополитических соперников. Как вы считаете, существует ли некая линия на то, чтобы не допустить объединения славянского мира? Чувствуете ли вы какие-то попытки противодействовать возрождению славянского единства?

- Тут все сложно. И да, и нет. Мне кажется, вопрос шире.

В Евросоюзе взят курс на нивелирование национальных различий. Допустим, мне болгарские коллеги говорят: зачем вам история Болгарии? Есть история Европы, ее достаточно, мы все - европейцы. На мой взгляд, ужасно, если люди будут изучать только общую историю Европы, не будут изучать отдельно историю Сербии, Польши, Чехии, и, не дай Бог, вместо истории России будет какая-то другая история.

Все-таки гуманитарные науки, помимо научной ценности, еще и огромная часть культуры. Невозможно быть культурным человеком, я уже не говорю патриотом, не зная собственную историю, литературу, культуру.



Константин Владимирович Никифоров (род. 17 апреля 1956, Пекин, КНР) - советский и российский историк-славист, доктор исторических наук (2000), директор Института славяноведения РАН. В 1982 году окончил исторический факультет МГУ и в 1985 году аспирантуру Института славяноведения РАН, в 1987 году защитил в Институте славяноведения кандидатскую диссертацию "Внешняя политика Сербского княжества в 40 е - начале 50-х гг. XIX в.", в 2000 году - докторскую диссертацию "Боснийский кризис и позиция России (1992-1995)". В 1992-1998 годах работал спичрайтером Президента РФ. Действительный государственный советник Российской Федерации 3 класса. Историк, специалист по новой и новейшей истории Балкан. Исследует проблемы истории Сербии и других земель бывшей Югославии, международные отношения на Балканах в XIX - начале XXI вв., историю русской эмиграции между двумя мировыми войнами. К. В. Никифоров - участник создания книги об опыте работы спичрайтеров Б. Н. Ельцина, один из авторов очерков новейшей политической истории России. Член бюро Национального комитета российских историков. Вице-президент Международной ассоциации и председатель Национальной ассоциации по изучению стран Юго-Восточной Европы. Сопредседатель российской части Комиссии историков России и Сербии и Комиссии историков России и Румынии. Член Российского организационного комитета по подготовке и проведению празднования Дня славянской письменности и культуры и Программного комитета Форума славянских культур. Ответственный редактор "Славянского альманаха".

Я не думаю, что идет какой-то специальный нажим, чтобы не допустить славянского объединения, тем более, что почти все славяне вошли в НАТО, причем в большинстве случаев добровольно. Были страны, которые не хотели идти туда добровольно, как Сербия, например. Мы помним, что с ними стало. Но в основном страны шли в альянс сами, для них это было своеобразным доказательством, что они европейцы. А сейчас приходит понимание, что не все так просто.

Какого-то специально нажима нет. Есть противодействие любым формам реинтеграции на постсоветском пространстве, здесь более жесткая политика. Что касается Восточной, Центральной и Юго-Восточной Европы, о каком-то специальном противодействии я бы не стал говорить. Страны добровольно вошли в НАТО, все там находятся.

Но есть политика, что, мол, не надо изучать войны, какие-то потрясения, уходить к мелким темам. А славянская тема, конечно, намного уступает, например, гендерной истории или истории повседневности. То есть все уходит в мелкотемье, национальная

история размывается. Это общая политика, я думаю, сейчас происходит кризис гуманитарного, исторического знания. Все уходит в какое-то мелкотемье.

- И в этом контексте тем более важно сохранять славяноведение как науку, но и не в последнюю очередь как культурное, этнографическое, национальное начало, важное для России и, я убежден, для любого народа, который хочет знать свои корни, который хочет сохранять свою историю, культуру, который хочет оставаться самобытным и суверенным.

Спасибо, Константин Владимирович. С нами был Константин Владимирович Никифоров, директор Института славяноведения РАН. С вами, как всегда, был я, Константин Косачев, руководитель Россотрудничества, спецпредставитель президента России. Смотрите нас, слушайте нас, спорьте с нами, но самое главное - будьте с нами. До новых встреч в эфире!

Читать полностью:
http://rus.ruvr.ru/2013_05_27/Snachalabila-azbuka-Razgovor-s-Konstantinom-Kosachevim/

Более 300 тысяч человек посетили выставку "Православная Русь. Романовы"

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с 4 по 24 ноября 2013 года в столичном Центральном выставочном зале "Манеж" состоялась XII церковно-общественная выставка-форум "Православная Русь - ко Дню народного единства. Моя история. Романовы", которая стала главным культурным событием месяца, а также одним из важнейших мероприятий, посвященных 400-летию Дома Романовых. Подготовительная работа выставки длилась более шести месяцев, в ней приняли участие - монтажники, дизайнеры, историки, кинематографисты, креативная группа, а также специалисты по компьютерной графике, свету, звуку и видео. Экспозиция была раз-



мещена на 4 тысячах квадратных метров главной выставочной площадки Москвы. Ежедневная работа выставки была продлена до полуночи, так как еще с первых дней, был проявлен огромный интерес, причем посетители задерживались на экспозиции и после этого времени. Дата закрытия выставки переносилась два раза, а интерес к ней не исся-

кал до последнего дня. Люди были готовы стоять в очереди буквально часами, на что требовалось от часа до двух в зависимости от дня недели, и четыре часа в выходные. За три недели работы выставки на ней побывало более 300 тысяч человек, в среднем по 15 тысяч человек в день примерно. Параллельно с выставкой проводились тематические

конференции, форумы, презентации книг и семинары. Это самая высокая посещаемость среди всех выставок, которые проводились в последние годы в Манеже. "Люди подходили и говорили какие-то очень важные, теплые слова, - рассказал архимандрит Тихон. - Например: "Вы открыли для нас нашу собственную историю". Может быть, это слишком сильно, но это, наверное, самое главное, что было услышано". В связи с огромным интересом к выставке, было принято решение создать при Министерстве культуры России рабочую группу, которая займется вопросами организации постоянной экспозиции "Православная Русь. Романовы" в Москве, а также ее возможными показами в регионах России.

Простые вопросы



Как Церковь относится к сглазу?

Отвечает священник Игорь Фомин

О сглазе начали активно говорить в последние лет двадцать. Думаю, причина проста - "заговоры от сглаза" и "снятие порчи" стали прибыльным делом для всякого рода самопровозглашенных целителей. "Сглазили, косо посмотрели, навели порчу" - согласитесь, проще всего найти причину своих проблем именно в этом. Некоторые люди не хотят всматриваться в себя, им проще думать, что вокруг враги и колдуны, от которых одно спасение - купить за деньги псевдоманический ритуал. Лукавый пользуется нашим желанием оправдать себя и переложить вину на другого. Господь же призывает нас любить ближних. Часто оказывается, что человек, которого ты подозреваешь в сглазе, очень хорошо о тебе думает. Подозревать людей в самых худших грехах, даже не попытавшись выяснить, как они на самом деле к тебе относятся, - не по-христиански. "Теория сглаза" говорит, что причина несчастий - в другом человеке; Церковь говорит, что в первую очередь причину несчастий надо искать в себе самом.

Фильм о святителе Луке (Войно-Ясенецком) получил два главных приза кинофестиваля "Покров"

Художественный фильм "Лука" о святителе и исповеднике Луке (Войно-Ясенецком), архиепископе Симферопольском, получил два главных приза XI международного кинофестиваля "Покров" в Киеве. Украинско-белорусская картина, повествующая о жизни выдающегося хирурга и епископа Русской Православной Церкви была удостоена главным призом кинофорума в основном конкурсе игрового кино, а Виталий Безруков исполнитель главной роли Луки в зрелые годы - признан лучшим актером. В фильме снялись известные актеры исполнители главных ролей Андрей Саминин, Екатерина Гусева, Виталий Безруков, Алексей Шевченко. Артисты рассказали насколько ответственно и волнительно создавать достоверные образы реально существующих известных героев, а тем более, если речь идет о жизненном пути одного из самых известных и почитаемых канонизированных святых. "Непросто играть священника, тем более Святителя... В кадре меня "НКВДшник" бил в челюсть настояющему. Для этой роли я похудел на 20 кг. Передать весь драматизм жизни Святителя Луки - это очень сложная задача. Поэтому я понимал, какая ответственность на мне", - поделился актер Виталий Безруков. Работа над фильмом длилась около трех лет при поддержке Государственного агентства Украины по вопросам кино и Министерства культуры республики Беларусь. Фильм однозначно заслуживает внимания зрителей!

"Главная мысль, которую я хотел бы донести этим фильмом, - это то,



что нужно не уходить от мира с его проблемами, а жить в нем и помогать людям. Помните строку известной песни "Научи нас видеть Тебя за каждой бедой", - рассказал режиссер Александр Пархоменко о своей картине. Генеральный продюсер фильма Олег Сытник подчеркнул, что в ближайшее время фильм "Лука" примет участие в авторитетных кинофестивалях России, Греции, Республики Беларусь и Италии, а уже в 2014 году выйдет в прокат. Напом-

ним, что мировая премьера фильма состоялась 14 октября на торжественной церемонии объявления победителей кинофестиваля "Покров" в Киеве, также картина приняла участие в кинофестивале "Лучезарный ангел" в Москве, который состоялся с 1 по 8 ноября текущего года.

Со своей стороны продюсер Олег Сытник заметил: "Мы надеемся, что история жизни святителя Луки заинтересует большое количество зрителей. Пробудит интерес к самому этому человеку, его идеям и отношению к жизни. Ведь каждого из нас свои представления о добре и зле, правде и справедливости, - так сказать свой кодекс чести, свой устав. И искусство, в данном случае, кино, не должно поучать и наставлять, оно должно в первую очередь помочь осмыслить, чтобы идти дальше. Может быть, кого-то эта история и направит, и уже только ради этого стоит рисковать".

Архиерейское богослужение совершено на Северном Кавказе впервые за 500 лет



В Пятигорске, 23 ноября 2013 года, в день колесования святого великомученика и Победоносца Георгия состоялось богослужение в Георгиевском храме, который является одним из трех христианских храмов Первого тысячелетия, сохранившихся на Северном Кавказе, в Нижнем Архызе. Божественную литургию вел епископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт, а также в богослужении приняли участие паломники из Северной Осетии - Алании, Ставрополя, Карачаево-Черкесии, Адыгеи, Кабардино-Бал-

карии и Краснодарского края. После завершения литургии Епископ Феофилакт поблагодарил главу КЧР Рашида Темрезова за принятое решение, которое поддерживает музей-заповедник материально и освобождает верующих от необходимости платить за право помолиться. Теперь паломники могут посещать христианские святыни Нижнего Архыза без необходимости оплачивать плату в кассу Государственного культурного и природного музея-заповедника.

30 ноября - Андреев день

Святой апостол Андрей Первозванный был родом из Вифсаиды Галилейской. Жил в Капернауме, на берегу Геннисаретского озера вместе со своим братом Симоном. Они занимались рыбной ловлей. Еще с юных лет апостол Андрей отличался молитвенной устремленностью к Богу, не вступил в брак, а стал учеником святого пророка Иоанна Крестителя, возвестившего о Боговоплощении. На своем пути апостол Андрей претерпевал многие скорби от язычников. Его избивали, изгоняли из городов. Но Господь хранил своего избранника и по его молитвам совершал дивные чудеса. Святой апостол Андрей Первозванный принял мученическую кончину в 62 года, в последнем городе Патры (Патрас), где разгневанный Эгеат приказал распять апостола. Решение правителя Андрей Первозванный принял с радостью и взмолился на место казни. Чтобы продлить мучения апостола, Эгеат приказал не прибавлять рук и ног его к кресту, а привязать их. Крест, на котором был распят святой апостол Андрей, имел форму буквы "X"



и получил название "Андреевский крест". День памяти святого Андрея Первозванного еще называют Андреева ночь - день народного календаря славян, выпадающий на 30 ноября (в Болгарии). Еще этот день называют Андреева ночь, Гадальный день, Андреев день. Когда-то считалось, что юношам и девушкам в Андрееву ночь являлись образы их суженых.

Православный календарь БПЦ

29 ноября - Мч. Парамона и с ним 370-ти мучеников. Мч. Филумена. Прп. Акакия Синайского (VI). Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

30 ноября - Апостола Андрея Первозванного. Рождественский (Филиппов) пост - монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

1 декабря - Прор. Наума (VII до Р.Х.). Прав. Филарета Милостивого. Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

2 декабря - Прор. Аввакума (VII-VI до Р.Х.). Прпп. Иоанна и Андрея (IV). Св. Соломона, архиеп. Едесского. Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

3 декабря - Прор. Софонии (635-605 до Р.Х.). Сщмч. Феодора, архиеп. Александрийского (606). Рождественский (Филиппов) пост - монастырский устав: горячая пища без масла.

4 декабря - Вмц. Варвары. Прп. Иоанна Дамаскина (776). Рождественский (Филиппов) пост - разрешается рыба.

5 декабря - Прп. Саввы Освященного (532). Преп. Нектария Битольского. Рождественский (Филиппов) пост - монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

Анекдоты

Уважаемые телезрители! Не пытайтесь повторить увиденное в нашей передаче самостоятельно! Все показанные трюки выполнены либо профессионалами, либо теми, кого уже нет с нами.

☺☺☺

Как же надоели эти рекламы про похудение! Люди! Лучшая диета - автокредит, ипотека и перелом челюсти!

☺☺☺

Я давно мечтаю в Испанию, в Памплону съездить, от быков по улицам побегать...

- Да съезди в Люберцы на дискотеку, толкни кого-нибудь и бегай!

☺☺☺

Студент засиделся у однокурсницы допоздна и попросился у нее переночевать.

Она: - Хорошо, но у меня только одна кровать.

Он: - Не беда, мы вдоль кровати протянем веревочку и не будем через нее перелезть. Одна половина твоя, вторая - моя.

На том и сошлись. На следующее утро идут на пары. Она злая - ужас. Проходят мимо роскошной клумбы с розами. Парень решил сделать ей приятное: - Хочешь, я перелезу через забор и нарву тебе шикарный букет роз?

Девушка: - Какой к черту забор! Ты через веревочку перелезть



не можешь!

☺☺☺

Лекция по филологии, профессор рассказывает:

- В некоторых языках мира двойное отрицание означает согласие, но нет ни одного языка в мире, в котором двойное согласие означает отрицание.

Голос с задней парты: - Ну да, конечно.

☺☺☺

Новый супер-герой - Человек-студент. Он успевает совершить столько подвигов за декабрь, сколько должен был сделать за сентябрь, октябрь и ноябрь!

☺☺☺

Студент идет на экзамен. Думает: "сдам - напьюсь, не сдам - на-

пьюсь". Купил бутылку. Сунул в карман пиджака и пошел сдаваться. Отвечает на билет.

Преподаватель:

- Что это у вас в кармане?

- Да так, ничего.

- Доставайте.

Студент достает бутылку, преподаватель стакан.

Наливает себе и выпивает:

- Хорошо. Соленый огурец есть?

- Нет.

- Жаль. А могло быть "отлично"

☺☺☺

Вовочка с Танечкой играют в прятки.

Вовочка:

- Если я тебя найду, то я тебя поцелую!

Танечка:

- Хорошо. А если не найдешь, то я буду стоять за дверью!

☺☺☺

Кончился учебный год. Вовочка приходит домой.

- Тебя перевели?

- Да, мамочка. Из 5-го "а" в 5-й "б".

☺☺☺

- Папа, откуда берутся слонята?

- Видишь ли, Вовочка...

- Только не рассказывай мне про аиста.

- Аист его просто не поднимет.

☺☺☺

Теща копошится у машины перед домом. Зять из окна:

- Мам, куда это вы собрались?

- На кладбище, сынок.

- А кто машину потом домой пригонит?

☺☺☺

Тесть зятю:

- Нравится теща?

- Нравится.

- Сработаемся значит, мы с тобой. Люблю людей с чувством юмора.

☺☺☺

Идет по дороге мужик с ружьем, в руках маленькая коробочка. Встречает друга.

Друг:

- Привет! Куда идешь?

- К теще на день рождения. Подарок купил - серьги.

- А ружье зачем?

- Дырочки в ушах сделать!



ПРОГРАММА РКИЦ

2 декабря
18.00 ч., Муз. салон
Вечер памяти Вали Вербеовой - болгарской балерины русского происхождения

3 декабря
17.00 ч., Муз. салон
Презентация книги стихов Беллы Ахмадулиной в переводе Марианы Ганчевой

3-4 декабря
Кабинет русского языка. Экзаменационная сессия на получение международного сертификата по русскому языку

4 декабря
16.00 ч., Зал №204
Презентация книги профессора Евгения Гиндева "Геополитическая история Болгарии"

18.00-19.30 ч., Малый зал. Страницы нашей истории. Посвящается Дню начала контр наступления советских войск под Москвой (1941г.). Худ. фильм "Бит-

ва за Москву" (1985 г.) - 1 часть "Агрессия"

5 декабря
18.00-19.30 ч., Малый зал. Худ. фильм "Битва за Москву" (1985 г.) - 2 часть "Тайфун"

17.30 ч., Зал №204
Семинар РАСБ
Выступление старшего научного сотрудника сектора Анализа и оценки Российского института стратегических исследований, кандидата исторических наук Алексея Наумова на тему: "Архитектор Александр Смирнов. Возвращение имени"

6 декабря
9.30-13.00 ч., Зал №204. Учебно-методический семинар "Электронные приложения в помощь изучающим русский язык и другие европейские языки" по программе Евросоюза "Обучение в течение всей жизни"
Вход свободный



Кроссворд

По горизонтали: 1. Какой цвет символизирует самовлюбленность? 7. Защитник справедливости в черной маске. 10. Какую траву и слепой знает? 11. Комплектующая совочка для строительных работ в пределах песочницы. 12. "Блоха" среди гоночных автомобилей. 13. Деревенский вездеход. 14. Скоростной бег, "задаваемый" с испуга. 18. Человек нехилого телосложения. 19. Прибавка к жалованию и палка для ослов. 20. Комната, в которой можно повесить топор. 21. Ее лучше проглотить, чем из-за нее воду возить. 24. Самая надежная опора для потерявшего плавучесть. 27. Исполнительница ведущих партий в балете. 28. Создатель духов. 29. По усам текло, а туда не попало. 31. "Лысый" ковер. 35. Джонс, собиравшийся в "последний крестовый поход". 36. Что такое пососок? 37. Работа экскаватора. 38. Девчонка-подросток, играющая в мужской компании. 42. Сорт мороженого, означающий человека, который любит кушать всякие десерты. 43. И амплир, и рококо. 44. Что бывает сквозным на войне? 45. Гнойные струпи на коже. 46. Средство передвижения Тарзана по воздуху. 47. Глупость, причуда.

По вертикали: 1. Тент по функции. 2. Устройство, занятое поиском мишени для ПВО. 3. "Борец" с одноруким бандитом. 4. "Отправь дурака за ... - он клейкую ленту и принесет" (шотландская шутка). 5. Франсузы считали, что он длится сорок дней. 6. "Windows" - это операционная ... 7. В средние века по-

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				10				
11						12		
			13					
14	15	16	17			18		
				19				
20						21	22	23
				24	25	26		
27					28			
				29	30			
31	32	33	34		35			
		36						
37					38	39	40	41
		42						
43					44			
		45						
46					47			

лучила широкое распространение рыцарская геральдика, т.к. опущенное ... не позволяло опознать рыцаря. 8. Корона, скипетр, держава - общее слово. 9. Фильтрация как она есть. 15. Бедный квартал на задворках мегаполиса (разг.). 16. Произведение любого положительного целого числа на число ему обратное. 17. Тест на знание собственной биографии. 22. Что воспаляется при перитоните? 23. То, что ученые прячут от родителей, девушка - от жениха, а писатель - от издателя. 24. То, что не следует путать

с яичницей. 25. Товар скопом для реализации в розницу. 26. Материал, из которого сделан Медный всадник. 30. Тот, кто даже на кладбище вместо крестов видит плюсы. 31. По примете, он свидетельствует о том, что повар, готовивший блюдо, влюблен. 32. Пилот в юбке. 33. Сапожная мера трезвости. 34. "Неспортивное" соревнование. 38. Гвоздь программы военных праздников. 39. Перекресток диаграмм. 40. Бархан как продукт работы ветра. 41. Жертва зависти библейского Каина.

Хорошее настроение

Где и как праздновать Новый 2014 год Лошади

Следующий 2014 год, как Вы уже знаете, принадлежит Лошади. Следует знать, что данный знак Зодиака любит такие цвета, как голубой, зеленый и черный. Стихией Лошади служит вода, в которой есть некая изменчивость, динамичность и, конечно же, подвижность. То есть встречать Новый 2014 год Лошади нужно необычно и оригинально.

На новогоднем столе обязательно должна присутствовать рыба и другие морские обитатели, продукты. Например, икра, морская капуста, кальмары и т.д. Также лошадь предпочитает мясо кролей и зайцев, поэтому без них не обойтись. Приготовьте их мясо с различными ингредиентами и специями. Мясо кролика достаточно мягкое и вкусное, употреблять можно с белым вином. К такому блюду подойдет картошка и кокос.

Касаемо того, что одеть на Новый год 2014, то знайте, что одежда должна быть черного и темно-синего цвета. Женщинам лучше надеть обтягивающие зеленые платья (как лошадиная грива). Мужчинам можно одеть одну зеленую вещь (галстук, рубашку или пиджак). Украшения могут быть разнообразными, но чем они красивее, ярче, тем лучше. Перед началом празднования положите на стол небольшую сосновую веточку. Она символизирует долголетие.

Стоит знать, что Лошади не любят лишнего шума и постоянных движений. Лучше Новый 2014 год Лошади праздновать в кругу семьи. Это не значит, что вы должны сидеть сами дома. Пригласите родственников и очень близких друзей или же навестите к ним сами и забудьте о проблемах. Настроение должно быть хорошим, в таком кругу можно полностью расслабиться и поговорить.

Ответы № 46

По горизонтали: 3. Шпажист. 9. Объем. 10. Обгон. 11. Рассказ. 12. Аверс. 14. Шуруп. 15. Октет. 17. Скотч. 20. Драка. 23. Анкара. 25. Оляпка. 26. Бренность. 27. Иена. 28. Грот. 29. Шампиньон. 31. Клевет. 32. Доллар. 33. Жрица. 36. Ответ. 37. Аргон. 40. Космы. 42. Калач. 43. Отсверк. 44. Шкала. 45. Федот. 46. Шалость.

По вертикали: 1. Обувь. 2. Бедро. 4. Прадед. 5. Жест. 6. Скалка. 7. Обруч. 8. Фокус. 13. Скарб. 14. Штиль. 16. Транспорт. 17. Скромница. 18. Заливка. 19. Скинхед. 21. Спираль. 22. Пантера. 24. Арбат. 25. Отвод. 29. Шорты. 30. Носок. 33. Жертва. 34. Артрит. 35. Полка. 36. Омуть. 38. Начес. 39. Сачок. 41. Евро.

RTVI Пятница, 29 ноября (болгарское время)

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 3 "Бриллиантовый день" 1 серия рекомендовать 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" рекомендовать 07.00 "Мультфильмы" рекомендовать 08.00 "Вечерние новости из Америки" рекомендовать 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 20 серия "Дело о воскресшем мертвце" рекомендовать 10.00 Сериал "Капкан". 7 серия рекомендовать 11.00 Худ.фильм "Алмазы шаха" рекомендовать 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 19 серия "Фамильная ценность" рекомендовать 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 3 "Бриллиантовый день" 1 серия рекомендовать 15.00 "Городские легенды" рекомендовать 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 16.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 16.08 "Особое мнение" рекомендовать 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 20 серия "Династия" рекомендовать 18.00 "Со-мнение" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 19.08 "Особое мнение" рекомендовать 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 3 "Бриллиантовый день" 2 серия рекомендовать 21.00 Сериал "Капкан". 8 серия рекомендовать 22.00 "Сейчас в мире" рекомендовать 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" рекомендовать 23.30 "Городские легенды" рекомендовать 00.00 "Особое мнение" рекомендовать 01.00 Сериал "Капкан". 8 серия рекомендовать 02.00 Худ.фильм "Виктория" рекомендовать 04.00 "Особое мнение" рекомендовать

Суббота, 30 ноября

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 3 "Бриллиантовый день" 2 серия рекомендовать 06.00 Худ.фильм "Удивительные приключения Дениса Кораблёва". 1 серия рекомендовать 07.10 "Мультфильмы" рекомендовать 08.00 "Вечерние новости из Америки" рекомендовать 09.00 "Мультфильмы" рекомендовать 10.00 Худ.фильм "Хотите - верьте, хотите - нет..." рекомендовать 11.30 "ЖИВОЕ СЛОВО" рекомендовать 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" рекомендовать 13.00 "Арт-навигатор" рекомендовать 13.30 "Русский акцент" с Евгением Масловым "Уолл-стрит" рекомендовать 14.00 Телешоу "Удиви меня" рекомендовать 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Про что "Отцы и дети"?" рекомендовать 16.00 "Городские легенды" рекомендовать 16.30 "Русский ин. яз." "Америка" рекомендовать 17.00 "Эхо недели" рекомендовать 17.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Эмили Дикинсон" рекомендовать 18.00 "TransLit" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" рекомендовать 19.30 "Германия за неделю" рекомендовать 20.00 "Израиль за неделю" рекомендовать 21.00 Худ.фильм "Убийство депутата" рекомендовать 23.00 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Крутятся диски" рекомендовать 23.30 "TransLit" рекомендовать 00.30 "Русский ин. яз." "Америка" рекомендовать 01.00 "Городские легенды" рекомендовать 01.30 Худ.фильм "Хотите - верьте, хотите - нет..." рекомендовать 03.00 Худ.фильм "Убийство депутата" рекомендовать

Воскресенье, 1 декабря

05.00 "TransLit" рекомендовать 06.00 "Израиль за неделю" рекомендовать 07.00 "Мультфильмы" рекомендовать 08.00 Худ.фильм "Удивительные приключения Дениса Кораблёва". 2 серия рекомендовать 09.30 "Американский ликбез" "Американские писатели. Генри Лонгфелло" рекомендовать 10.00 Худ.фильм "Большая семья" рекомендовать 12.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Про что "Отцы и дети"?" рекомендовать 13.00 "Израиль за неделю" рекомендовать 14.00 Худ.фильм "Убийство депутата" рекомендовать 16.00 "Русский ин. яз." "Америка" рекомендовать 16.30 "Городские легенды" рекомендовать 17.00 "Американский ликбез" "Американские писатели. Эмили Дикинсон" рекомендовать 17.30 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Крутятся диски" рекомендовать 18.00 "Энциклопедия мифов". "Ведьмы" рекомендовать 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" рекомендовать 19.30 "Эхо недели" рекомендовать 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" рекомендовать 21.00 Телешоу "Удиви меня" рекомендовать 22.00 "Русский акцент" с Евгением Масловым "Уолл-стрит" рекомендовать 22.30 "Энциклопедия мифов". "Ведьмы" рекомендовать 23.30 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Про что "Отцы и дети"?" рекомендовать

Понедельник, 2 декабря

05.00 "Энциклопедия мифов". "Ведьмы" 06.00 "Мультфильмы" 07.00 Худ.фильм "Удивительные приключения Дениса Кораблёва". 2 серия 08.10 "Мультфильмы" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 21 серия "Дело об обвиненных журналистах" 10.00 Сериал "Капкан". 8 серия 11.00 "Русский акцент" с Евгением Масловым "Уолл-стрит" 11.30 "Русский ин. яз." "Америка" 12.00 "TransLit" 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 20 серия "Династия" 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 3 "Бриллиантовый день" 2 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Искусство" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 21 серия "Группа крови" 18.00 "Энциклопедия мифов". "Ведьмы" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 4 "Могильщики" 1 серия 21.00 Сериал "Капкан". 9 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Искусство" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 00.00 Премьера программы "Со-мнение" 01.00 Сериал "Капкан". 9 серия 02.00 Худ.фильм "Свадьба старшего брата" 04.00 "Особое мнение"

Вторник, 3 декабря

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 4 "Могильщики" 1 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 22 серия "Дело о женщине вамп" 10.00 Сериал "Капкан". 9 серия 11.00 Худ.фильм "Свадьба старшего брата" 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 21 серия "Группа крови" 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 4 "Могильщики" 1 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Аляска" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 22 серия "Соломоново решение" 18.00 Премьера программы "Со-мнение" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 4 "Могильщики" 2 серия 21.00 Сериал "Капкан". 10 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Аляска" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Капкан". 10 серия 02.00 Худ.фильм "Холодный март" 04.00 "Особое мнение"

Среда, 4 декабря

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 4 "Могильщики" 2 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 23 серия "Дело о роковой ошибке" 10.00 Сериал "Капкан". 10 серия 11.00 Худ.фильм "Холодный март" 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 22 серия "Соломоново решение" 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 4 "Могильщики" 2 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Аляска" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 23 серия "Юбилей" 18.00 Премьера программы "Со-мнение" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 5 "Убийство в девять" 1 серия 21.00 Сериал "Капкан". 11 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Аляска" 23.30 "Городские легенды" 00.00 Премьера программы "Со-мнение" 01.00 Сериал "Капкан". 11 серия 02.00 Худ.фильм "Год телёнка" 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 5 декабря

05.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 5 "Убийство в девять" 1 серия 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "Мультфильмы" 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Сериал "Агентство "Золотая пуля". 24 серия "Дело о заброшенной даче" 10.00 Сериал "Капкан". 11 серия 11.00 Худ.фильм "Год телёнка" 13.00 Сериал "Аэропорт-2". 23 серия "Юбилей" 14.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 5 "Убийство в девять" 1 серия 15.00 "Городские легенды" 15.30 "Американский ликбез" "Аляска" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Аэропорт-2". 24 серия "Конвоир" 18.00 Премьера программы "Со-мнение" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Принцип Хабарова". Фильм 5 "Убийство в девять" 2 серия 21.00 Сериал "Капкан". 12 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 "Американский ликбез" "Аляска" 23.30 "Городские легенды" 00.00 "Особое мнение" 01.00 Сериал "Капкан". 12 серия 02.00 Худ.фильм "Убийство на Ждановской" 04.00 "Особое мнение"

RTR Пятница, 29 ноября (болгарское время)

05.00 Утро России 08.55 Вся Россия 09.10 1000 мелочей 09.40 О самом главном 10.15 Дело следователя Никитина 11.00 Вести 11.15 Дневник Сочи-2014 11.25 Вести-Москва 11.40 Особый случай 12.25 Ефросинья. Таежная любовь 13.10 Тайны института благородных девиц 14.00 Вести 14.10 Вести-Москва 14.25 ACADEMIA 15.10 Пятое измерение 15.40 Новости культуры 15.55 Пилот международных авиалиний 16.40 Вести-Москва 17.00 Вести 17.40 Пилот международных авиалиний 18.35 Прямой эфир 19.35 Земский доктор. Возвращение 21.10 Живой звук 22.25 САС. Те, с которыми я... 23.15 Новости культуры 23.35 Убийство Кеннеди. Новый след 02.40 Тайны института благородных девиц 03.25 Земский доктор. Возвращение

Суббота, 30 ноября

05.00 Вести 05.10 Вести-Москва 05.20 Я подарю себе чудо. X/ф 06.55 Планета собак 07.25 Субботник 08.00 Вести 08.10 Вести-Москва 08.20 Тайна египетских пирамид 09.50 Почти смешная история. X/ф 11.00 Вести 11.20 Вести-Москва 11.25 Вести. Дежурная часть. Спецрасследование 11.50 Пряничный домик 12.20 Парадокс об актере. Рудольф Фурманов 13.50 Искатели 14.35 Солнечное затмение. X/ф 17.00 Вести в субботу 17.45 Танцы со звездами. Новый сезон 20.15 Родной человек. X/ф 21.50 Романтика романа 22.45 Линия жизни 23.40 Лучший друг семьи. X/ф 02.55 Мелодия любви. X/ф

Воскресенье, 1 декабря

05.00 Осенние заботы. X/ф 06.20 Сам себе режиссер 07.00 Смехопанорама Евгения Петросяна 07.25 Утренняя почта 08.00 Вести 08.10 Вести-Москва 08.45 В мире животных 09.10 Россия, любовь моя! 09.40 Почти смешная история. X/ф 11.00 Вести 11.20 Вести-Москва 11.25 Вся Россия 11.40 Больше, чем любовь 12.20 Власть факта 13.50 Солнечное затмение. X/ф 15.25 Смеяться разрешается 17.00 Вести недели 18.30 Вальс-Бостон. X/ф 21.40 Люблю, потому что люблю. X/ф 23.20 Женские слезы. X/ф 00.55 Смеяться разрешается 02.25 Вальс-бостон. X/ф 04.00 Больше, чем любовь

Понедельник, 2 декабря

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.15 Черные дыры. Белые пятна 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Хозяйка моей судьбы 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 ACADEMIA 16.10 Запечатленное время 16.35 Новости культуры 16.55 Остров ненужных людей 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.40 Остров ненужных людей 19.35 Прямой эфир 20.35 Русская наследница 21.25 Шерлок Холмс 23.00 Дежурный по стране 23.50 "Тем временем" с Александром Архангельским 00.35 Новости культуры 01.00 Детективное агентство "Иван да Марья" 01.50 Девчата 02.20 Батальоны просят огня. X/ф 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Шерлок Холмс

Вторник, 3 декабря

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.15 Детективное агентство "Иван да Марья" 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Хозяйка моей судьбы 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 ACADEMIA 16.10 Запечатленное время 16.40 Новости культуры 16.55 Остров ненужных людей 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.40 Остров ненужных людей 19.35 Прямой эфир 20.35 Русская наследница 21.25 Шерлок Холмс 23.00 Специальный корреспондент 23.55 "Игра в бисер" с Игорем Волгиным 00.35 Новости культуры 01.00 Детективное агентство "Иван да Марья" 01.50 Батальоны просят огня. X/ф 03.10 Запечатленное время 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Шерлок Холмс

Среда, 4 декабря

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.15 Детективное агентство "Иван да Марья" 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Хозяйка моей судьбы 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 ACADEMIA 16.10 Запечатленное время 16.40 Новости культуры 16.55 Остров ненужных людей 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.40 Остров ненужных людей 19.35 Прямой эфир 20.35 Русская наследница 21.25 Шерлок Холмс 23.00 Восход победы. Днепр: крах "Восточного вала" 23.50 Сати. Нескучная классика... 00.35 Новости культуры 01.00 Детективное агентство "Иван да Марья" 01.50 Батальоны просят огня. X/ф 03.10 Запечатленное время 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Шерлок Холмс

Четверг, 5 декабря

06.00 Утро России 10.00 1000 мелочей 10.35 О самом главном 11.15 Детективное агентство "Иван да Марья" 12.00 Вести 12.25 Вести-Москва 12.40 Особый случай 13.25 Хозяйка моей судьбы 14.10 Тайны института благородных девиц 15.00 Вести 15.10 Вести-Москва 15.25 ACADEMIA 16.10 Запечатленное время 16.40 Новости культуры 16.55 Остров ненужных людей 17.40 Вести-Москва 18.00 Вести 18.40 Остров ненужных людей 19.35 Прямой эфир 20.35 Русская наследница 21.25 Шерлок Холмс 23.00 Поединок 00.35 Новости культуры 01.00 Детективное агентство "Иван да Марья" 01.50 Батальоны просят огня. X/ф 03.10 Запечатленное время 03.40 Тайны института благородных девиц 04.25 Шерлок Холмс

1 КАНАЛ Пятница, 29 ноября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Убить Сталина". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 20.00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 21.00 "Время" 21.30 "Универсальный артист" 23.10 "Вечерний Ургант" 23.40 К юбилею Бориса Гребенщикова. "Огонь Вавилона". Концерт 01.05 Фильм Сергея Соловьева "Асса" 03.35 Евгений Лебедев в фильме "Чехарда"

Суббота, 30 ноября

05.15 "Пока все дома" 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Владислав Дворжецкий, Олег Даль в фильме "Земля Санникова" 08.10 "Играй, гармонь любимая!" 09.00 "Умницы и умники" 09.45 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Смак" 10.50 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Премьера. "Валерий Меладзе. Никто не виноват" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Идеальный ремонт" 13.10 "Вепрь". Многосерийный фильм 15.05 "Ледниковый период" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 "Куб" 19.20 "Угадай мелодию" 19.50 "Минута славы. Дорога на Олимп!" 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 22.55 Вахтанг Кикабидзе, Фрунзик Мкртчян в комедии "Мимино" 00.35 "Успеть до полуночи" 01.10 Владимир Гостюхин в фильме "Белый ворон" 02.50 Комедия "Поезд идет на Восток" 04.20 Фильм "Фокусник"

Воскресенье, 1 декабря

05.05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 06.00 Новости 06.10 Леонид Куравлев, Владимир Басов в комедии "Живите в радости" 07.25 Приключенческий фильм "Черные береты" 08.35 "Армейский магазин" 09.05 "Здоровье" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 10.30 "Пока все дома" 11.15 "Смешарики. ПИН-код" 11.30 "Фазенда" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 К 40-летию царской династии. "Романовы" 13.15 "Свадебный переполох" 14.10 "Вышел ежик из тумана" 15.10 Елена Цыплакова, Юрий Соломин в фильме "Школьный вальс" 16.50 Премьера. К 35-летию "АиФ". Праздничный концерт 18.15 "Ледниковый период" 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.00 "Повтори!" Пародийное шоу 00.10 Лариса Гузеева, Никита Михалков, Андрей Мягков в фильме "Жестокий романс" 02.40 Владимир Басов, Татьяна Васильева в комедии "Вечерний лабиринт" 03.50 Фильм "Нежданный гость"

Понедельник, 2 декабря

06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Михаил Ефремов, Евгений Цыганов, Анна Чиповская, Павел Деревянко в многосерийном фильме Валерия Тодоровского "Оттепель" 23.50 Ночные новости 00.00 "Познер" 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.45 "Оттепель". Многосерийный фильм

Вторник, 3 декабря

05.00 Новости 05.05 "Оттепель". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Михаил Ефремов, Евгений Цыганов, Анна Чиповская, Павел Деревянко в многосерийном фильме Валерия Тодоровского "Оттепель" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 Премьера. "В одном шаге от Третьей мировой". Фильм 2-й 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Оттепель". Многосерийный фильм

Среда, 4 декабря

05.00 Новости 05.05 "Оттепель". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Михаил Ефремов, Евгений Цыганов, Анна Чиповская, Павел Деревянко в многосерийном фильме Валерия Тодоровского "Оттепель" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 "Политика" 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Оттепель". Многосерийный фильм

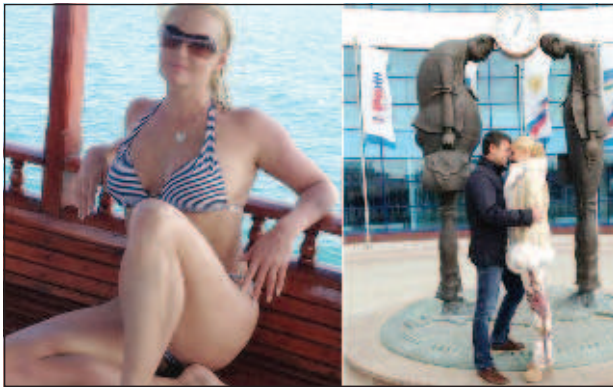
Четверг, 5 декабря

05.00 Новости 05.05 "Оттепель". Продолжение 06.00 Новости 06.05 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Контрольная закупка" 10.30 "Жить здорово!" 11.30 "Понять. Простить" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Модный приговор" 13.10 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым 14.00 Другие новости 14.20 "Время обедать!" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Истина где-то рядом" 15.30 Премьера. "Они и мы" 16.20 "В наше время" 17.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Истина где-то рядом" 19.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят" 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Михаил Ефремов, Евгений Цыганов, Анна Чиповская, Павел Деревянко в многосерийном фильме Валерия Тодоровского "Оттепель" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.50 Ночные новости 00.00 "На ночь глядя" 00.55 "Пусть говорят" 01.50 "Давай поженимся!" 02.50 "Они и мы" 03.35 "След" 04.10 "Оттепель". Многосерийный фильм

Волочкова вынырнула из бури страстей

Высокие отношения балерины с жителем Дальнего Востока бизнесменом Бахтияром окончен, так как они больше не могут общаться на расстоянии. По словам звезды, часовые пояса и расстояния "убивают любовь", и их случай не стал исключением. "Режим нашего общения выдержать было трудно. Когда на Дальнем Востоке всходило солнце, в Москве еще была глубокая ночь, и наоборот. Для

того чтобы хотя бы пожелать друг другу доброго утра, или спокойной ночи, кому-то приходилось не спать. Если днем возникало желание поговорить, нужно было ждать до глубокой ночи, когда человек проснется. А к тому моменту эти эмоции уже теряли свою актуальность", - написала Волочкова на своей странице в интернете. Решение о расставании она приняла после того, как поняла, что так больше продолжаться не может. "Для меня



важно, чтобы любимый был рядом со мной, или же всегда был на связи. Я приняла решение поставить точку в наших с Бахтияром отношениях именно сейчас

- когда все светло и ярко, чтобы в памяти сохранилось самое прекрасное. Это было удивительное приключение в моей жизни", - объяснила она.

Телеведущая года: Яна Чурикова



Популярная российская телеведущая Яна Чурикова стала "Телеведущей года" по версии журнала Glamour. Несмотря на ее возраст (35 лет), Яна Чурикова на российском ТВ уже может считаться настоящим ветераном. Она - одна из того самого золотого состава ведущих, который представил миру в начале своего существования музыкальный канал MTV-Россия. В этом году у Яны тройной успех: во-первых ей вновь досталась ответственная миссия - вести шоу "Универсальный артист", во-вторых, Яна назначена директором по запуску канала MTV Россия, и в третьих - с ноября 2013 года получила дополнительное высшее образование на журфаке МГУ, курс "Экономика СМИ". Заслуженная победа в номинации "Телеведущая года"!

Дочь Кристины Орбакайте стала звездой в Нью-Йорке

Судя по всему, певица Кристина Орбакайте решила приучать дочку Клавдию с самого раннего детства к жизни артиста. Артистка берет полуторагодовалую малышку с собой везде, даже на гастроли. Недавно они выступили в США. Певица выложила фотографии с концертов в Интернете. На одном из снимков певица изображена на сцене за руку с Клавдией. "Вспоминаю концерт в NY!" - прокомментировала кадр ар-

тистка в своем микроблоге. На другом фото они позируют в забавных головных уборах в примерке. Поклонники Кристины по достоинству оценили трогательный семейный снимок. Напомним, что ранее малышка Клавдия также составила компанию маме Кристине на концерте в Москве: "На такой большой сцене она была в первый раз", - отметила Орбакайте. "У меня было первое сольное выступление под названием "Той

женщине, которая" в концертном зале "Россия", тогда Никите было семь лет, а Дени - 11 месяцев. Я вынесла Дени из-за кулис, и когда он увидел такое количество людей, он был в ужасе, плакал, но потом привык. Поэтому я не знала, какая будет реакция у Клавочки, но она, видимо, кремень". Похоже выводить детей на сцену становится семейной традицией в семье Аллы Пугачевой. Ведь именно она была первой, которая вывела подрастающую дочку Кристину на сцену. Вот это называется сценическая закалка!

Собчак сцепилась с Канделаки из-за Кадырова

Скандал враждующих "подружек" набирает обороты. На этот раз причиной конфликта между бывшими подругами стали обвинения Ксении. Она утверждает, что "уличила" Тину во лжи, которая якобы умело скрыла от посторонних лиц свой приезд в Дубай вместе с Рамзаном Кадыровым. Свои предположения Собчак, как всегда, опубликовала в социальных сетях: "Оказывается на ноябрьские праздники в Дубай ездила отдыхать Канделаки с ...Рамзаном Кадыровым", - написала Собчак в социальной сети. После публикации Ксении, между теледивами разгорелся очень серьезный скандал. Тина подобным нападкам в свой адрес удивилась и попыталась объяснить, что в этом месяце была совершенно в другом месте и Кадырова рядом с ней быть не могло: "Для справки, в ноябре я была в Грузии. Была там счастлива, чем с моими подписчиками и поделилась". Затем она добавила, - "Похоже у Собчак из-за меня развивается паранойя. Я ей мерещусь везде: рядом с Патриархом, с Рамзаном, с Путиным. Интересно, дома, когда они с Максимом готовят сырники, я ей тоже мерещусь?". Для того, чтобы доказать правоту своих слов Канделаки даже предложила поспорить на деньги, - "Чтобы показать, что Собчак - врунишка, предлагаю ей 500 тыс. долларов, если она докажет, что в ноябре я летала в Дубай". Сам Рамзан Кадыров, из-за которого появился конфликт, в социальных сетях никак не комментировал сложившуюся ситуацию. Тем временем Ксения решила не останавливаться на этом и опубликовала на своей странице в социальной сети текст, в котором рассказала об "отношениях" Тины с яко-



бы женатыми мужчинами. Назвала она свою заметку: "Вопрос на полмиллиона". Прочитав оскорбительные сообщения в свой адрес, которые уже начали расползаться по Интернету, Канделаки не смогла остаться в стороне и решила ответить не менее "остро". "Я понимаю, что ваш главный метод в "журналистике" - это "наброс г**на на вентилятор". В силу того, что в ваших очередных обвинениях нет ни одного пруфлинка, я бы хотела ответить по существу. Не вам, женщине, мастерски разрушившей несколько браков, обвинять меня в связях с мужчинами, тем более женатыми", - написала Тина и опубликовала список, в котором указала все имена и фамилии мужчин, с которыми Ксения когда-то была в отношениях. К списку прилагались и фотографии, на которых Собчак находится в обществе тех самых мужчин.



Глюкоза отказалась от нижнего белья

На премии "Женщина года", где собрались все российские светские модницы, Глюкоза отличилась своим элегантным брючным костюмом, а точнее тем, что под ним не оказалось нижнего белья. Заметив это, собравшиеся не смогли скрыть свое огромное удивление. Ведь никто не ожидал такого смелого поступка от примерной жены и матери троих детей. Но Глюкоза не в первый раз удивляет своим видом, она не раз нарушала дресскод на разных мероприятиях. Певица любит появляться на светских мероприятиях в максимально открытых и прозрачных нарядах, которые подчеркивают ее стройные формы. Вот и на этот раз произведенный эффект остался доволен. "Сегодня я решила надеть костюм

на голое тело, - пояснила Наташа. - Не знаю, в тренде это или нет. Все эти тренды так быстро меняются, я за ними не успеваю". Напомним, что старшей дочери Лиде 5 лет, младшей, Вере, 8 сентября исполнится го-



дик. В семье есть и еще один ребенок - мальчик Саша. Он - сын мужа Натальи от первого брака. В воспитании подрастающего поколения родителями помогает целый штат нянь. Недавно певица признала, что в ее доме много встроенных видеокамер. Они не только показывают изображения, но и отлично передают звук. Благодаря этому Наталья всегда в курсе, что происходит в детских комнатах там, куда "не дотягивается" современная техника. Одна из камер направлена на кровать маленькой Веры, и мама может на нее смотреть в любое время. "Это здорово! Едешь в машине, в которой есть Интернет, нажал кнопку и готово - дети перед глазами", - рассказала Наталья Инонова-Чистякова.

Меладзе дали два месяца на примирение с женой

Кунцевский суд города Москвы рассмотрел по существу дело о разводе Валерия Меладзе с его супругой Ириной. Иск певца был отложен судом на два месяца, чтобы дать сторонам возможность для примирения. Напомним, что инициатором развода стал Валерий Меладзе, а причиной развода - несложившаяся совместная жизнь. У супругов отношения фактически прекращены с 2012 года. Меладзе также указал, что препятствий для расторжения брака не имеется. Следующее заседание назначено на 21 января 2014 года. На сегодняшний день, развод Валерия Меладзе с женой после 20 лет брака стал темой номер один.

О том, что у артиста роман (почти брак) с солевой Ириной "ВИА гры" Альбиной Джанабаевой, которая родила ему сына Костю, знают все и уже давно. Сам артист упрямо отказывается обсуждать эту тему:



"Мне намного важнее ничего не говорить и не видеть ни одну, ни другую женщину. И мне намного важнее как можно дольше скрывать все происходящее в моей личной жизни, чтобы не видели, не знали и не читали об этом мои дети", - поделился недавно артист.