

Цветы, приветствия, благодарности и... фронтовая каша

В РКИЦе чествовали 70-летие Сталинградской битвы. Фильм рассказал о ветеранах - членах "Русского клуба"

8 февраля в Российском культурно-информационном центре в Софии состоялся комплекс мероприятий, посвященных 70-летию Победы в Сталинградской битве. Организаторами мероприятия выступили Софийское общество "Русский клуб", Болгарский антифашистский союз, Федерация дружбы с народами России и стран СНГ, Фонд "Устойчивое развитие Болгарии" и Союз болгарских художников, информирует сайт РКИЦ.

Ветеранов Великой Отечественной войны и труда и всех присутствующих поздравили Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Болгарии Юрий Николаевич Исаков, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь Вячеслав Георгиевич Качанов, Поверенный в делах Республики Казахстан Избастин Рымтаевич Темиртай, Советник Посольства Украины, руководитель Культурно-информационного центра Олексий Николаевич Зарицкий, помощник Военного, военно-воздушного и военно-мор-

ского атташе России в Болгарии Савинков Владислав Николаевич. После выступления официальных лиц дети российских соотечественников читали стихи о войне и Сталинградской битве. В ходе праздничной программы с докладами о Сталинградской битве, ее значении и влиянии на последующее развитие событий в период Второй мировой войны, выступили председа-

тель Союза офицеров и сержантов запаса и резерва генерал Стоян Топалов и зам.председателя Союза ветеранов войн Болгарии полковник Марин Калонкин. После показа доку-



Фото Паша Кынева, РКИЦ



щества "Русский клуб", ветеранам вручили благодарственные грамоты и цветы. Гостей праздника угостили фронтовой кашей. В Мраморном зале РКИЦ председатель Софийского общества "Русский клуб" Нонна Дикова открыла фотовыставку "Сталинград - Волгоград" и выставку картин молодых художников, членов Русского клуба "Война глазами болгарской молодежи". В заключение праздничного дня состоялся концерт с участием Маргариты Писаренко, Веселина Гергелчева, Ивана Хлебарова, Теменужки Димитровой, Веселки Петровой, Владимира Маринова. Болгарская поэтесса Дора Милева прочтала стихотворение "Сталинградская битва", написанное ею к 70-летию Победы в Сталинградской битве.

"Пятница 13": чудо реально!



Лариса Дочева

"Пятница 13". Возраст: более 7 лет. Точно никто не может определить, так как сначала женская половина (руссские, украинки) пели самостоятельно, участвовали во всех мероприятиях Ямбольского клуба "Соотечественник" и Федерации "Союз соотечественников". Постепенно мужья стали подпевать своим женам и кто-то предложил петь всем вмес-

те. Стали петь, но группа была без имени. На одном из концертов ведущая спросила - как же объявлять группу. Солистка Ирина Стоянова ответила: "Пятница", а Елена Дечева добавила - "13". Получилось - "Пятница 13". Что же это означает? Все очень просто: пятница - последний день рабочей недели и вся группа собирается на репетицию, 13 - первоначальное количество участников группы. **На стр. 8**

В 2011 году в РКИЦ в Софии была создана молодежная "Театральная мастерская", с целью развития российско-болгарского сотрудничества в сфере театрального искусства и привлечения молодой талантливой молодежи к деятельности Центра и популяризации в среде болгарской театральной молодежи достижений российской театрально-педагогической и режиссерской школы. Организаторами работы мастерской выступили актер софийского Народного театра имени Ивана Вазова Димитр Алексиев и руководитель Русского камерного театра при РКИЦ Юлия Диханова. В результате деятельности был осуществлен совместный проект - постановка пьесы "Гроза" А.Островского на болгарском языке. Для реализации спектакля были проведены два благотворительных концерта в РКИЦ "Иду на Грозу" и "Классика против джаза". Представительство Россотрудничества в Болгарии в свою очередь поддержало работу актеров энтузиастов, предоставив репетиционную площадку в РКИЦ и выделив часть средств для сценографии. Участники спектакля - болгарские актеры и музыканты и два артиста Русского камерного театра.



**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
РОССОТРУДНИЧЕСТВА
В БОЛГАРИИ**

Организирует вас на совместный
БОЛГАРО-РУССКИЙ ПРОЕКТ -
СПЕКТАКЛЬ
"ГРОЗА"
по пьесе А.Островского

Режиссер: Димитр Алексиев
Сценарий: Юлия Диханова
Музыка: Димитр Алексиев
Костюмы: Елена Дечева

Премьера состоится
15 февраля (пятница) в 19.00 ч.

Российский культурно-информационный центр
ул. Шипка, 34. Выставочный зал
Вход свободный

В Велинграде откроют Русский центр

В конце января в Велинграде прошли дни российской культуры с участием делегации в составе: руководитель представительства Россотрудничества в Болгарии, директор РКЦ в Софии Виктор Баженов, начальник отдела "Русский язык" Владислав Лесневский, а также представители российской кинематографии - председатель правления регионального общественного фонда развития кинематографии Михаил Алексеев и сценарист, писатель, драматург, профессор ВГИКа Владислав Романов, сообщает прессслужба РКЦ.

Состоялись встречи с соотечественниками, живущими в городе, представителями национального движения "Русофилы", болгарскими гражданами, на которых Владислав Романов и Михаил Алексеев рассказали о своих творческих планах, о тенденциях в современном российском кинематографе. Встречи сопровождались показом современных российских художественных фильмов, которые тепло принимались присутствующими.

Делегация также посетила средние школы города, где встретилась с учащимися, изучающими русский язык. Состоялся непринужденный разговор о русской литературе, о проблемах в российском кинематографе. Встречи сопровождались показом фильмов по сценариям Владислава Романова. На рабочих встречах с руководством школ были намечены конкретные планы сотрудничества с представительством Россотрудничества по линии продвижения русского языка. Школам были переданы в дар комплекты учебно-методической литературы.

30 января состоялась официальная встреча делегации с руководством мэрии, на которой были обсуждены вопросы создания в городе с участием представительства и общественных организаций соотечественников и "Русофилов" Русского центра и на его базе курсов русского языка для работающих в сфере туризма.

Также была достигнута договоренность о проведении в июле с.г. недели российской культуры в рамках Дней города при активной поддержке представительства и российских кинематографистов.

"Пятница 13": чудо реально!

Со стр. 7

Каждый всегда ждет "чуда" - на день рождения, на именины, на Новый год! В 2012 году, вокальная группа "Пятница 13" из города Ямбола получила неожиданный, но заслуженный подарок - награду фестиваля фронтовой песни "Алеша". Правда, наша группа принимает участие уже в третий раз и неизменно становится лауреатом. Получив приглашение на участие в конкурсе, долго думали: ехать, не ехать... Путь не близкий и нас 15 человек. Потом решили: если найдем спонсоров, то поедем... Благодаря Стояну Проданову, директору фирмы "Техностройинженеринг" ООД, мы осуществили наше участие в отборочном турнире юбилейного - десятого - фестиваля. Художественный руководитель группы, Елена Иванова вместе с исполнителями, решила подготовить следующие песни: на русском языке "Казацкая рысь", "По Дону гуляет казак молодой..." и на болгарском языке "Моя страна, моя Болгария". Впервые на этом фестивале состоялся дебют мужского дуэта - Валерий Леков, Тончо Тончев, который исполнил такие песни как "Ваше благородие" и "Землянка".

Выступление группы было очень эмоциональным и вызвало бурную реакцию зрительного зала.

Отборочный тур прошел и мы стали ждать приглашения на гала-концерт. Вдруг получаем длинное письмо и оно, на первый взгляд, совсем не похоже на приглашение. Прочитав его, мы подумали: розыгрыш. Оказывается, что наша группа стала лауреатом конкурса "Алеша" и нас награждают 7-дневным отдыхом в четырехзвездной гостинице в комплексе "Камчия". Конечно, мы надеялись, что станем лауреатами, но никак не думали, что получим такую награду. Для всей группы!

Вот мы опять в Софии! Большое спасибо Антону Кабранскому, секретарю Общины города Ямбола, который помог осуществить наше участие в гала-концерте. Группа открывала гала-концерт, что является большим признанием неутомимому труду и стремлению пропагандировать русскую культуру через песню.

А потом была "Камчия" - санаторно-оздоровительный комплекс. Нашу гостиницу "Орфей Палас" мы нашли быстро. Она такая маленькая, аккуратенькая и уютенькая. С первой минуты мы почувствовали доброе, особенное отношение к нам, гостям отеля. Мы благодарны всему персоналу - чувствовали себя как дома. Этому помогал и главный повар - большинство блюд имело русский вкус, что очень понравилось женской половине



Спортивный комплекс в СОК "Камчия" оборудован как на последней Олимпиаде



группы.

Мы думали, что же будем делать 7 дней? Наверное, быстро устанем... от отдыха. Но организаторы культурного досуга всех отдыхающих из фирмы "Вангелия Турс" не дали нам скучать. Им удалось объединить всех лауреатов двух фестивалей, которые получили такую же награду. Каждый день, во время обеда, различные составы, солисты представляли себя и поздравляли остальных лауреатов. Было интересно наблюдать за людьми различных возрастов, которые в свое

свободное время, не имея специального музыкального образования, собираются и разучивают песни, готовятся к выступлениям... Дух захватывало - как у них горят глаза, какая у них энергетика!

Наши дети - участники группы остались под большим впечатлением от посещения "русской школы", точнее, учебно-воспитательного комплекса. У детей только по 4 урока, домашних заданий не задают, потом разнообразие кружки. Все как в нашем детстве. Отряды, вожатые, даже на территории есть

специальные места для проведения мероприятий у костра. Вы можете прочесть и в Интернете об этом огромном проекте Правительства Москвы, я же расскажу о наших впечатлениях.

Поразил кабинет пения - не только миниатюрная сцена, рояль, но и специальные микрофоны для глухих детей. Далее, Музей славянской дружбы. Бард Владимир Стоянов рассказывал об истории славянства и потом удивил необыкновенным звучанием собственных песен. Авиационно-космический центр. Директором является дублер болгарского космонавта Александра Александрова, Красимир Стоянов. Очень интересные материалы собраны в экспозиции - настоящие костюмы космонавтов, оригинальные фотографии, образцы еды для космоса. Завершал нашу экскурсию по школе будущего - Планетарий. Как нам объяснили, подобного в Болгарии нет. Он цифровой. Сиденья сделаны так, что можно полулежа рассматривать небесное тело. Создалось ощущение, что ты в космическом корабле. Нам удалось побывать и на концерте, который проводился для московских детей, находящихся на отдыхе в Болгарии. Поразила организация мероприятия. Под руководством вожатых, дети заходили по своим местам и очень живо реагировали на все выступления. А выступали тоже дети, которые занимаются в кружках Общинского центра Варны.

Каждая смена - это 600 детей! Круглый год! Одни улетают, в тот же день прилетают другие. Кроме этого круглый год отдыхают и родители (один) с 2 и более детьми, с детьми инвалидами. Для них построены коттеджи со всеми удобствами и специальные детские площадки, бассейн на берегу моря.

Мы побывали как будто в сказке. Все было как на тарелочке с голубой каемочкой. Вся группа вместе, родители с детьми. Это самая большая награда! Везде вместе! Общие эмоции, впечатления... Когда наш отдых подошел к концу мы решили отблагодарить всех организаторов за гостеприимство нашим небольшим выступлением. Самая юная участница нашего коллектива - Цветелина Дочева спела песню "Ладошки", а Елена Дечева прочитала собственное стихотворение, которое она написала во время нашего отдыха.

Мы довольны и тем, что нам удалось познакомиться с талантливыми соотечественниками из Асеновграда, Сливена! Думаю, что нам предстоит еще много интересных встреч с ними и с нашими новыми болгарскими друзьями.

LENTA.RU

Кампания против азербайджанского писателя Акрама Айлисли, которого обвинили в симпатии к армянам и "предательстве" собственного народа, набирает обороты. На минувшей неделе президент Азербайджана Ильхам Алиев лишил его почетного звания и президентской пенсии. Одна из местных НПО пригрозила писателю судом, заявив при этом, что у него следует отобрать государственные награды и азербайджанское гражданство. А в выходные в родном селе Айлисли состоялся митинг, на котором звучали призывы к его смерти.

Митинг прошел на центральной площади. Сельчане, по информации Naqqin.az, заявили, что не желают иметь с писателем ничего общего. Они скандировали "Смерть Акраму Айлисли!", "Предатель!" и "Акрам - армянин!". По окончании митинга собравшиеся сожгли написанные Айлисли книги.

Сам писатель сравнивает происходящее с "1937-м годом". "Уже более двух недель каждый день по всем каналам идет "разоблачение"... Все это идет по худшему сценарию, который мог быть только в 1930-х годах, - констатирует он. - Против меня организовывают людей, которые говорят неизвестно что, даже не прочитав произведение". Ранее в Баку прошли акции, в ходе которых местная молодежь жгла фотографии Айлисли и требовала от него "убираться из страны": журналисты, опросив участников одной из акций, выяснили, что роман, в связи с которым писателю предъявлялись претензии, читали далеко не все. Один из участников не смог даже толком объяснить, против кого он протестует: сказал, что выступает против какого-то "оппозиционера", имени которого не помнит.

Защищая свой роман "Каменные сны", из-за которого и началась травля, Айлисли повторяет, что цель произведения - показать возможность сосуществования азербайджанцев и армян. "Роман начинается с того, что азербайджанец бросается спасать старого армянина, которого хотят убить. Каким образом такой роман может оскорбить и унижить азербайджанский народ? - рассуждает он. - Дальше разворачивается цепочка размышлений о том, что было раньше и как можно было бы уйти от этого".

Роман, однако, не соответствовал тональности господствующей в стране пропаганды, ориентированной на обличение армян. Автор напоминал об убийствах армян, совершавшихся в Азербайджане, его герои нелестно отзывались о поведении "еразов" (азербайджанских беженцев из Армении), вдобавок, как отмечает "Радио Азадлыг" (местная служба

"Радио Свобода"), в текст попали несколько "замаскированных негативных упоминаний о Гейдаре Алиеве" - бывшем лидере Азербайджана и отце нынешнего президента. Этого было более чем достаточно, чтобы вывести из себя местных ура-патриотов.

Кампания, направленная против романа и его автора, быстро вышла на официальный уровень. Отметились депутаты парламента: там предложили организовать проверку "генетического кода" у людей, выступающих с антиазербайджанских позиций, - очевидно, для того чтобы выяснить, не являются ли они армянами. Тему поддержали и в руководстве правящей партии "Ени Азербайджан": там заявили, что Айлисли, "предав Азербайджан и азербайджанцев, решил служить народу, к которому принадлежит на генетическом уровне". У автора "Каменных снов" вдобавок предложили отобрать азербайджанское гражданство (хотя это противоречит конституции, гарантирующей, что гражданин Азербайджана не может быть ли-

"Смерть Акраму!"

В Азербайджане сожгли книги опального писателя

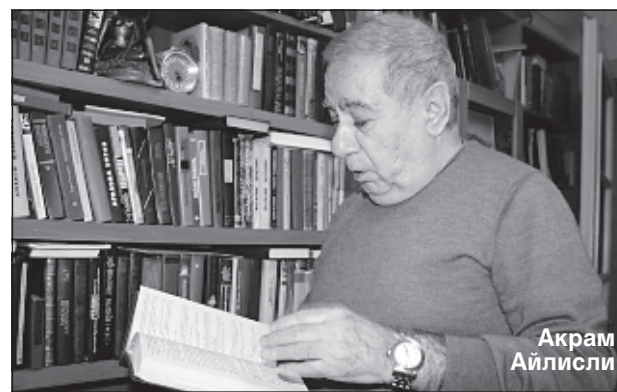
ной против него кампании, "мести за написанный роман".

В сложившейся ситуации писатель, по его словам, "защищается, как может". Он уже обратился в зарубежные посольства с просьбой, чтобы они прочитали его роман и дали ему свою оценку. Выразил надежду на то, что свое мнение о происходящем выскажут представители русской интеллигенции.

В самом Азербайджане между тем уже нашлись люди, открыто выступившие в поддержку писателя. Журналисты, правозащитники, представители оппозиции осудили организованную

рушение журналистской этики и баланса, освещают данную тему односторонне и предвзято, активно участвуя в кампании травли писателя". "Реакция алиевского режима на гражданскую позицию писателя - в духе сталинских времен, - возмущается представительница другой организации ("Институт мира и демократии") Лейла Юнус. - Сын и жена лишились работы, в проправительственных СМИ и на ТВ устроили постыдную кампанию травли и оскорбления. Власть сгоняют молодежь к дому писателя жечь его портреты и оскорблять".

В поддержку Айлисли выступила группа молодых



Акрам Айлисли

телей Армении Левон Аро- нян. "Фактически, это вызов тем идеям, которые сегодня на государственном уровне пропагандируются в Азербайджане, - сказал он о романе. - С другой стороны, я считаю это логичным, потому что истинный писатель... не может молчать". Глава Союза писателей выразил надежду, что произведение Айлисли в конечном счете будет способствовать сближению между армянами и азербайджанцами. Вопрос о том, кого из современных армянских писателей можно было бы назвать выразителем столь же гуманистической позиции в своем творчестве, он в своем комментарии не затронул.

На то, что власть в прошлом относилась к Айлисли благосклонно, обратили внимание и некоторые другие комментаторы. При этом свою позицию по отношению к армяно-азербайджанскому конфликту, как пишет Рауф Миркадыров в статье, опубликованной в газете "Зеркало", писатель не скрывал и не менял. "Эта леволиберальная, интернационалистическая позиция Айлисли... хорошо известна всем, в том числе и тем, кто не настолько хорошо знаком с известным писателем лично, - отмечает автор статьи. - Еще в самом начале конфликта Айлисли... выступил со статьей, где из-

скандал вокруг романа позволил отвлечь внимание общественности от крайне неприятной для власти темы - волнений в регионах Азербайджана. 2013 год (год президентских выборов), как можно вспомнить, начался беспорядками в районном центре Исмаиллы. Поводом, по информации СМИ, послужило оскорбительное поведение родственника местного чиновника (власти его причастность к инциденту отрицают), недовольство людей вылилось в поджоги и акции с требованием отставки главы района. Волнения напомнили о похожих событиях в Губинском районе в прошлом году. Хотя оппозиция и поспешила объявить их предвестником "арабской весны", беспорядки тем не менее подтвердили наличие у населения протестного потенциала, который при определенных условиях может вылиться в серьезную угрозу для власти.

"Переводить на армянскую тематику, как только запахнет жареное, для наших властей далеко не новая тактика, - констатирует Contact.az. - Чуть что, так сразу армянская тематика, чтобы граждане поорали, пар выпускали, позлились на армян". До выборов эта карта, можно не сомневаться, будет использована еще не раз. Издержки в случае с Айлисли (то, что, к при-



Сожжение книги в родной деревне писателя

шен гражданства или выслан из страны).

Не осталась в стороне и Национальная академия наук Азербайджана. Ее президент Махмуд Керимов объявил, что академия займется "разоблачением" романа на научной основе. К этому будут привлечены институты истории, археологии и этнографии, философии, социологии и права. То есть академия наук будет заниматься разоблачением художественного произведения. Хорошо еще, что не проверкой автора произведения на генетическую благонадежность.

На фоне последних событий члены семьи Акрама Айлисли лишились работы. Сын был уволен с должности начальника отдела финансового управления там, где проработал более десяти лет. В управлении, как пишет "Зеркало", утверждали, что он якобы подал заявление "по собственному желанию", но сам он сообщил, что такого заявления не писал. Уволили и жену писателя, которая руководила детской библиотекой. Айлисли расценил это как часть организован-

против него травлю.

Лидеры оппозиции на скандал вокруг Айлисли отреагировали весьма сдержанно. Они заявили, что сам роман не одобряют, но и начавшуюся "грязную кампанию", направленную против его автора, не поддерживают. С соответствующими заявлениями выступили лидер партии Народного фронта Али Керимли, лидер партии "Мусават" Иса Гамбар (который на предстоящих осенью выборах собирается баллотироваться в президенты) и члены политсовета партии "Адалят". Примерно такое же заявление распространил и оппозиционный альянс "Общественная палата" - альянс осудил преследование Айлисли, но в то же время раскритиковал его роман, заявив, что он якобы способствует "углублению конфликта между народами".

Более резко выступили правозащитники. Организация "Институт защиты прав медиа", комментируя скандал, подчеркнула, что "в кампании очернения активно участвуют некоторые высокопоставленные лица... и телеканалы, которые в на-

писателей. Некоторое подобие поддержки он получил даже от организации, представляющей интересы западных азербайджанцев (беженцев из Армении). Центр депортации западных азербайджанцев раскритиковал его роман, однако и пропагандистскую кампанию против писателя осудил.

В центре напомнили, что Айлисли в прошлом пользовался поддержкой со стороны власти, теперь клеймится его позором, - он был депутатом парламента третьего созыва, получал государственные награды. Организация также резонно отметила, что нападки на писателя могут быть использованы против Азербайджана. "По мере усиления атак на Айлисли, мы сами приближаем его к Нобелевской премии", - констатировала она.

Роман "Каменные сны", как и следовало ожидать, привлек внимание в Армении. Автора похвалили за гуманистическую позицию и мужество, с которым он отстаивает свое произведение. Поддержку Акраму Айлисли выразил в том числе председатель Союза писа-



Правозащитница Лейла Юнус

власть, по словам Миркадырова, считала писателя "своим". Его награждали орденами, ему позволили стать депутатом: "В 2005 году он был избран в парламент именно при поддержке "ени азербайджанцев" (партии власти). По-другому у нас не могут быть избраны даже представители оппозиции. Все по разнарядке и квоте", - констатирует автор статьи. "Когда же он вдруг решил кардинально измениться, то стал "армянином", "врагом нации"... А роман "Каменные сны" - просто повод", - резюмирует Миркадыров.

Есть еще один аспект этой истории - вполне очевидный - заключается в том, что

меру, его "оскорбительному" роману скандал обеспечил масштабную рекламу, в том числе и за рубежом), очевидно, были признаны приемлемыми.

"До каких пор мы будем винить во всем армян и носиться как курица с яйцом с идеей о том, как мы пострадали, как над нами издевались в прошлом и какая это боль для нашего народа (и не надо приводить в пример армянский аналог с их идеей геноцида, сейчас речь о нас, а не о них), - пишет Contact.az, - забывая о том, что правительство Алиевых делает с нами сейчас, сегодня, каждый день". Что же, хороший вопрос.

Сергей Лавров: "Политика России воспринимается в мире с уважением"

Политика России воспринимается в мире с уважением, убежден глава МИД РФ Сергей Лавров. "Политика, которую определил и проводит президент, и которую, по его указанию, проводим мы, несмотря на некоторые эпизоды, типа ливийского, приносит результаты", - заявил он в День дипломатического работника в интервью телеканалу "Россия"

Тональность и стиль диалога изменились и это плюс

Отношения с США в разных аспектах и место России на мировой арене были ключевыми темами интервью. "Личные контакты в подавляющем большинстве случаев были очень неплохими, - сказал Сергей Лавров, говоря о контактах на разных уровнях между властями России и США. - Беда заключалась в том, что хороший личный аспект никак не транслировался на ступени исполнительной власти и не воплощался в конкретных делах."

"...При Администрации Б. Обамы только что избранный Вице-президент Дж.Байден в начале 2009 г. выдвинул термин "перезагрузка", который мы восприняли как понимание новой демократической командой в Белом доме контрпродуктивности того, как предыдущая администрация Дж.Буша относилась к взаимодействию с Россией. Дальнейшие практические шаги Вашингтона подтвердили, что у нас правильные ощущения. Мы перестали видеть arrogantные действия, которые напрямую противоречили российским законным интересам и в нашем ближайшем окружении, и в других районах мира. Это отнюдь не означает, что новая американская Администрация отказывается от продвижения своих интересов (как она их видит) в Центральной Азии, Закавказье и, в принципе, вокруг Российской Федерации. Это не значит, что новая Администрация США (хотя она уже не новая, а "новая старая") отказывается от своих планов по ПРО. Но тональность и стиль ведения переговоров и диалога существенно изменились с приходом Б.Обамы. Это всегда плюс."

Помимо тональности на всех уровнях изменилась и практическая отдача от этих разговоров. Отдача была от того, что обе стороны стремились найти взаимоприемлемые договоренности, которые отражали бы баланс интересов", - сказал министр Лавров.

"США надо приучать к равноправию и взаимному уважению"

Потом появился "закон имени С.Магнитского" - напомнил Лавров, назвав его

"демонстративным". "Я глубоко убежден, что он был задуман для того, чтобы после отмены поправки Джексона-Вэника нам "жизнь медом не казалась". Не отменять ее американцы уже не могли, т.к. с нашим вступлением в ВТО сохранение поправки лишало их преимуществ, которые в торговле



с Россией обретали другие члены Всемирной торговой организации. А отменять ее просто так, "задаром", им не хотелось.

Это абсолютно так. Это желание конгрессменов (т.к. решение было инициировано в Конгрессе) руководствоваться старым стилем: Америка номер один, Америка "рулит", и все остальные будут делать то, что мы говорим. Но сама форма, в которой это отношение проявилось в связи с Российской Федерацией, показывает, что, помимо изливания желчи, у американцев не существует других способов "доказать", что они одни в мире могут делать, что хотят".

"...США не могли и не могут в одиночку хоть что-то сделать в Афганистане. Правда, и в составе коалиции они мало, что могут сделать: террористическая опасность никуда не делась, а наркотическая угроза увеличилась в разы, если не на порядки. ...Недаром Б.Обама, выступая в конце января с.г. с посланием к Конгрессу, сказал, что США будут стремиться решать любые проблемы обязательно в сотрудничестве с международными партнерами."

Здесь нужно руководствоваться не принципом "назло Америке отморозим уши", а своими прагматическими

интересами. Пока в Афганистане находятся Международные силы содействия безопасности и хоть что-то пытаются делать. Да, безуспешно, но без них было бы в разы хуже. Если бы их там не было, то поток наркотрафика вырос бы еще больше, а террористическая угроза выплеснулась бы через границы Афганистана в Центральную Азию и оттуда к нам, особенно на Северный Кавказ.

Я видел данные о том, что американцы втайне от своего командования нелегально участвуют в этих процессах. Такие вещи мы не толь-

ко обязательно берем на заметку, но и предметно изучаем и разрабатываем. В ситуациях, когда информация о причастности кого бы то ни было к наркотрафику подтверждается, мы решаем такие вопросы прямо и честно, не пытаюсь их "заметать" под ковер.

США в одночасье не изменятся. Их надо приучать к тому, что дела можно вести только на основе равноправия, баланса интересов и взаимного уважения", - сказал российский министр, дополнив, что пока нет ярких примеров "приучения", но Б.Обама сказал, что они в одиночку ничего не могут, хотя его слова были упакованы в красивые фразы, но смысл заключался в том, что они в одиночку ничего не могут и не смогут. "К изменению имперского статуса привыкают долго и постепенно", заключил Лавров.

Мой ответ тем, кто говорит, почему мы не бьемся за свои позиции, таков: мы не будем биться за свои позиции, направляя экспедиционный корпус в регион и создавая себе очередные "афганистаны". Никогда и ни за что. Мы будем поддерживать отношения со всеми

странами региона, работая с легитимными властями", - заявил глава МИД РФ Сергей Лавров.

"Будем работать с оппозицией и побуждать все ее группы к тому, чтобы прорывающееся то здесь, то там недовольство, скажем, длительным сроком правления одной семьи или отсутствием гражданских свобод, как происходит во многих странах региона (там есть монархии), служило стимулом для эволюционных преобразований", - подчеркнул он.

Говоря о ситуации на Ближнем Востоке и в Северной Африке, Лавров заявил, что Россия не планирует направлять свой контингент в эти регионы.

Говоря о Мали, Лавров отметил, что "французы сейчас достаточно легко, практически "парадным маршем" проходят по Мали и занимают позиции, уже оставленные террористами. Скоро они освободят всю территорию этого государства. Вопрос в том, куда делись те "ребята", с которыми никто не мог совладать? Они, наверняка, "рассосутся" по соседним странам, и там придется принимать экспедиционные решения".

"Меня удручает неспособность наших партнеров оторвать голову от одной точки на карте и посмотреть на весь этот регион. Мы им предлагаем такой диалог", - отметил российский министр.

В то же время он сказал, что Россия поддержала миссию французских в Мали, так как "она легитимна".

Он также заявил о том, что "в Мали Франция воюет против тех, кого она же вооружала в Ливии против Каддафи в нарушение эмбарго, введенного Советом Безопасности ООН".

Российский министр также отметил, что нынешние "ливийские власти посылают нам прямые сигналы, что они заинтересованы восстановить работу над проектами, которые начали осуществляться при Муаммаре Каддафи".

Говоря о Сирии, Лавров напомнил, что в Мюнхене встречались "на полях" Конференции по безопасности с главой "Национальной коалиции оппозиционных сил Сирии" Ахмедом Аль-Хатыбом.

"Контактировали с другими представителями оппозиции, в том числе с "Сирийским национальным советом", который считается непримиримым противником Башара Асада и в целом режима. Не было ни одного оппозиционного деятеля, который не сказал бы, что он не мыслит будущее своей страны, этого региона без активного вовлечения России. Этим странам, по крайней мере, этим политикам, гораздо комфортнее иметь

многовекторные связи, не одну точку опоры, - она всегда не очень устойчива - а несколько, обеспечивая таким образом баланс", - отметил он.

"То же самое происходит и в отношении Египта", - сказал он.

Министр продолжил: "Возьмите пример Ирака. В 2003 году мы выступали категорически против того, что делали там американцы во главе коалиции. Сейчас к нам приезжает премьер-министр Ирака, с нами общается президент этого государства. Они хотят развивать экономическое сотрудничество, создают условия для работы в стране наших нефтяных, энергетических и других компаний. Багдад заинтересован в покупке российской продукции военного назначения. И это Ирак, который сейчас возглавляется правительством, пришедшим к власти, по большому счету, на американских штыках!".

Лавров рассчитывает на скорую встречу с новым госсекретарем США

Сергей Лавров заявляет о договоренности встречи с новым госсекретарем США Джоном Керри в течение ближайших недель.

"Я знаю, что в ближайшее время в качестве своего приоритета он собирается посетить ближневосточный регион, и это понятно. Договорились, в самые ближайшие недели мы проведем встречу. Место и сроки согласуем дополнительно", - сказал Лавров.

По словам министра, он не ожидает радикальных перемен внешнеполитического курса США.

"Курс остается прежним, его магистральная направленность не зависит от персоналий. Персоналии придают тот или иной контекст. Но курс на то, чтобы США оставались доминирующей державой в мире, неизменен", - сказал глава российского МИД.

Вместе с тем, как отметил Лавров, такой курс Вашингтону все труднее проводить, поскольку американцы все больше сталкиваются с ситуациями, когда они вынуждены искать партнеров по коалициям.

"Коалиции по интересам. Это могут быть коалиции одноразовые, как, скажем, в Афганистане и Ираке. Это могут быть коалиции, которые формируются на базе действующих структур, типа "Группы восьми", которая обрастает различными диалоговыми механизмами с Африкой, другими странами. Это может быть что-то иное", - сказал Лавров.

Бензин подорожает до 34 рублей за литр

В России на одну зарплату можно купить 860 л бензина, а в Болгарии - 198 л

Действительно, с чего бы ценам падать? Ведь растут они везде. Дорожает нефть, плюс увеличение акцизов - и вот, пожалуйста, более 30 руб. за литр.

Казалось бы, почему россияне, живущие в нефтдобывающей стране, должны платить за литр бензина столько? Средняя зарплата в России, по данным Росстата, - где-то почти 23 000 руб. Чтобы залить 95-м полный бак своего автомобиля, среднестатистическому автолюбителю нужно потратить где-то 1500 руб. Если на выходные не уезжать за город, при желании можно растянуть этот бак на неделю. Но только при очень большом желании. То есть в месяц на бензин уходит примерно 4000 руб., или 17% от зарплаты, пишет "Комсомольская правда". Газета в расчет брала бак в 50 л и учитывала расход бензина, который делает простенькая иномарка отечественной сборки, что вполне сопоставимо с обычными "Ладами". Много это или мало? Посмотрим для сравнения, как обстоят дела в других странах.

Вот в Венесуэле, например, бензин при пересчете на нашу валюту стоит всего 6 руб. за литр. То есть в месяц получается 1200 руб. Даже несмотря на то, что средняя зарплата там небольшая (в пересчете на рубли - всего 15 тысяч), процент от нее все равно получается значительно ниже - 8. А в Норвегии бензин самый дорогой в Европе - целых 82 руб. за литр! Но при средней зарплате в 200 000 - опять выходит около 8 процентов. И в США бензин дешевле, чем у нас! Там он стоит примерно 27 руб. за литр. Получается около 1000 руб. за полный бак. При средней зарплате в 60 000 процент опять очень низкий - всего 7! Что за несправедливость такая? Почему у кого-то скромные 7 - 8, а у нас аж целых 17?

Для начала надо понять, из чего у нас вообще складывается цена за литр бензина. Сюда входят себестоимость добычи, затраты на транспортировку, переработку, но основная часть - это налоги: налог на добычу полезных ископаемых и экспортные пошлины на нефть и нефтепродукты. Собственно, из-за этих самых налогов цена резко возрастает.

- Если бы в нашей стране налоги были не 60 - 65%, как мы сейчас наблюдаем в конечной цене литра топлива, а так, как в Америке, 15 - 20%, у нас топливо



Страна	Бензин АИ-95 (руб. за литр)	Сколько можно купить литров на среднюю зарплату
1. Норвегия	82,5	1785,5
2. Италия	73,8	907,2
3. Нидерланды	72,9	1437,9
4. Швеция	71,7	1452,3
5. Греция	70,2	594,3
6. Дания	69,8	1511,7
7. Великобритания	69,3	1421,7
8. Финляндия	69,2	1400,7
9. Бельгия	67,5	1219,0
10. Германия	66,9	1312,6
11. Португалия	66,7	663,3
12. Ирландия	64,9	1368,1
13. Словакия	63,5	390,8
14. Словения	63,0	602,5
15. Франция	61,5	1398,5
16. Мальта	61,2	812,3
17. Чехия	60,5	501,5
18. Венгрия	60,3	337,4
19. Австрия	60,2	1447,4
20. Испания	59,0	1112,5
21. Литва	58,6	299,3
22. Латвия	57,5	329,1
23. Польша	56,8	414,0
24. Люксембург	56,7	2106,6
25. Эстония	55,6	478,2
26. Румыния	52,6	251,8
27. Болгария	51,6	198,2

бы стоило 15 - 19 рублей, - говорит президент Российского топливного союза Евгений Аркуша. - Но политика государства направлена на увеличение налогового давления на цены. Это связано с определенными бюджетными нюансами.

Так почему же мы не можем последовать примеру США и снизить налоги до тех же 15 - 20%?

- Это элемент государственной политики в отношении цен. В США эта цифра составляет 15%. В Европе - до 80%. Если государство считает, что акциз должен быть именно таким, то оно и устанавливает его на этом уровне. Значит, эти акцизные выплаты необходимы для того, чтобы пополнять бюджет, - считает Павел Строков, управляющий директор Санкт-Петербургской международной товар-

но-сырьевой биржи.

А вот Андрей Гордеев, аналитик консалтинговой компании "Верген Групп", видит проблему в другом:

- Дело в том, что в США, допустим, идет разделение: переработка - в одних руках, добыча - в других. У нас в одних руках и добыча, и переработка, и сбыт. Соответственно независимым операторам цена определяется одна, а для своих сетей компании отпускают по другой стоимости. Поэтому независимым операторам тут конкурировать достаточно сложно. Доля независимого рынка сокращается.

Акцизы у нас растут начиная с 2010 года и останавливаться не собираются.

Поэтому и снижения цен ждать нам не придется. Плюс еще высокие темпы инфляции - и вот они наши родные 17% от зарп-

латы! Зато у нас самый дешевый бензин в Европе, - успокаивает Аркуша.

На днях министр энергетики Александр Новак сообщил, что в этом году рост цен на бензин и дизельное топливо в России составит в среднем 13 - 14%. Все эксперты дружно с ним согласились. Еще бы - все предельно ясно. На 7% вырастут акцизы, остальные 7% - уровень инфляции. Все как один прогнозируют равномерный рост цен и не ожидают никаких сюрпризов.

- По итогам января мы увидели рост стоимости бензина на заправочных станциях в 1%. Вероятно, что в дальнейшие месяцы цена будет меняться примерно в таких же темпах. Если рассматривать эту ситуацию, в конце года литр бензина будет стоить примерно 34,5 рубля в среднем по России, - делится своими прогнозами Павел Строков.

- Если ничего чрезвычайного не произойдет, я имею в виду какие-то политические катаклизмы в нефтедобывающих странах, что вызовет взрывной рост цен на нефть, мы будем наблюдать ситуацию прошлого года, - считает Григорий Сергиенко, исполнительный директор Российского топливного союза. - Дело в том, что акцизы - главная причина изменения цен на бензин - в этом году будут повышаться примерно так же, как и в прошлом. Плюс инфляция. Министр энергетики назвал цифру, и я с ним согласен.

Если эти 13 - 14% перевести в рубли, получится примерно 34 за литр. Это вам, конечно, не Норвегия, но и до Венесуэлы далеко. Так что львиную долю нашей зарплаты бензин продолжит съедать все с таким же аппетитом. Впрочем, побеспокоиться о ценах на бензин стоит не только заядлым автолюбителям. Ведь конечная стоимость тех же продуктов питания на прилавках магазинов тоже зависит от этих цен.

- Транспортная составляющая в конечной цене продукта где-то 15 - 20%, - говорит Сергиенко.

Получается, что вместе с бензином подорожают и хлебушек, и колбаска, и молоко. Так что, как бы это парадоксально ни звучало, но по кошельку пешехода и автовладельца рост акцизов на бензин и инфляция ударят одинаково.

Страницу подготовила Светлана Михова

КОШЕЛЕК



Государству пришлось вмешаться и искусственно сдержать цену хлеба. В начале февраля дефицит зерна начал сказываться на стоимости магазинной буханки. Но чиновники уверяют - опасаться нечего, дальнейшего роста цен не случится. Цены на хлеб в стране являются стратегическими. От них зависит стоимость минимального набора продуктов, по нему замеряют уровень инфляции, он является барометром доступности питания. Стоимость зерна в буханке составляет 20%. Переработка и прибыль мукомолов прибавляют 6%, транспортировка зерна и муки - 3%, услуги элеваторов - 2%. Остальное - это работа производителей хлеба и продавцов.

Совет Федерации одобрил закон, предусматривающий увеличение денежного содержания сотрудников Следственного комитета России. Оно будет увеличиваться за счет поэтапного повышения суммы доплаты за особые условия службы. Так, с 1 января 2013 г. - до 100% увеличится должностной оклад, с 1 апреля - до 125%, а с 1 октября - до 175%.

Новая потребительская корзина, которая начала действовать с января 2013 г., уже нуждается в пересмотре. В нее необходимо добавить расходы на мобильную связь и интернет. Это такая пот-



ребность нашей жизни, как еда и лекарства и туда же надо добавить стоимость компьютеров, дисков, флэшек и даже антивирусных программ, считают эксперты. Кроме того, расходы в потребительской корзине должны рассчитываться не на одного человека, а на одно домохозяйство.

Правительство одобрило подготовленные Федеральной миграционной службой поправки в закон о правовом положении иностранных граждан. Законопроект предполагает ускоренную постановку иностранных граждан на налоговый учет. В результате иностранец, имеющий намерение осуществлять на территории РФ трудовую деятельность, должен быть поставлен на налоговый учет в срок, не превышающий трех дней. В правительстве считают, что принятие данного законопроекта будет способствовать предотвращению уклонения иностранных граждан и лиц без гражданства от постановки на учет в налоговом органе, а также обеспечит возможность своевременного контроля за продлением патента при осуществлении трудовой деятельности.



Ком Безземом

Деньги - это зло. Но добро побеждает зло. Поэтому, если ты добрый, денег у тебя не будет.

В потребительской корзине россиян стало больше полезных продуктов

Правительство рассчитало, что и сколько в год должны съесть россияне

Прожиточный минимум будет определяться на основе стоимости обновленной потребительской корзины, в которую теперь входит больше мяса и фруктов, но меньше картошки и хлеба. Соответствующее постановление правительства опубликовано в "Российской газете".

Согласно постановлению, величина прожиточного минимума для работающего россиянина будет теперь рассчитываться как сумма стоимости потребительской корзины и расходов по обязательным платежам и сборам. А для пенсионеров и детей прожиточный минимум будет равен стоимости только потребительской корзины.

В новую потребительскую корзину, которая начала действовать с 1 января 2013 года, вошел только необходимый "для сохранения здоровья человека и обеспечения его жизнедеятельности минимальный набор продуктов питания". Многие годы главным приемом составле-

ния корзины было введение калорийных и в то же время недорогих продуктов (таких, как картофель и хлеб). Однако теперь от этого принципа отказались - в сегодняшнем наборе стало больше полезных продуктов, таких, например, как мясо и рыба.

На одного взрослого россиянина в год теперь полагается 58,6 килограмма мясных продуктов и 18,5 килограмма рыбы. Пенсионерам положено 54 килограмма мяса и 16 килограммов рыбы, а детям - 44 и 18,6 килограмма соответственно.

Прибавку также заложили по овощам, фруктам, яйцам. Согласно расчетам, работающий житель должен в год съесть овощей 114,6 килограмма, свежих фруктов - 60 килограммов, а яиц - 210 штук. Пенсионеры должны "осилить" 98 килограммов овощей, 45 килограммов фруктов и 200 яиц, маленькие дети - 112,5 килограмма, 118,1 килограмма и 201 соответственно.

При этом количество



некоторых других продуктов, наоборот, уменьшились. Это касается хлеба, картошки и особенно жиров. Разработчики документа посчитали, что взрослым людям масла и маргарина нужно есть в половину меньше, чем сейчас. Так, взрослому человеку полагается в год 126,5 килограмма хлебных продуктов, 100,4 килограмма картофеля и 11 килограммов жиров (пенсионеру - 98,2 килограмма хлебных продуктов и 10 килограммов жиров, ребенку - 77,6 килограмма и 5 килограммов со-

ответственно).

Количество молока, сахара и кондитерских изделий осталось практически без изменений. Взрослому работающему россиянину в год положено 290 килограммов "молочки" и 23,8 килограмма "сладкого", пенсионеру - 257,8 килограмма и 21,2 килограмма, а ребенку - 360 килограммов и 21,8 килограмма соответственно.

Есть изменения в плане товаров и услуг. Расходы на них теперь "привязаны" к стоимости продуктов и должны составлять ровно поло-

вину от этой суммы. То есть 25 процентов отводится на товары и столько же - на услуги. При этом конкретного списка товаров больше не существует, человек сам должен решить, что ему необходимо в первую очередь: ботинки, пальто, постельное белье, школьно-письменные принадлежности, предметы личной гигиены или лекарства.

Стоимость новой ежемесячной потребительской корзины, если считать в деньгах, выросла несильно - всего на 200 рублей для трудоспособных взрослых, на 411 рублей для пенсионеров и на 250 рублей для детей. Это 6,3 тысячи, 5,4 и 6,4 соответственно.

В отличие от корзины, которая пересматривается один раз в пять лет, величина прожиточного минимума меняется ежеквартально и определяется исходя из действующих цен на продукты питания, товары и услуги, а также из расходов по обязательным платежам и сборам. В целом по Рос-

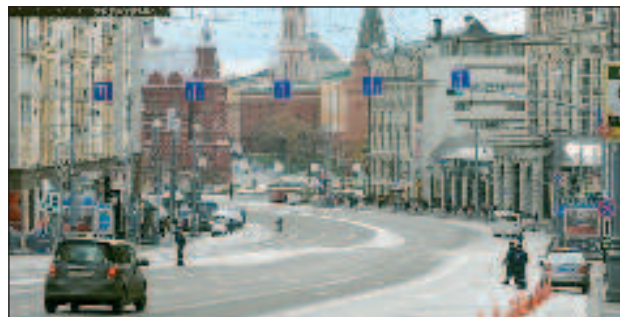
сийской Федерации этот минимум утверждается правительством, а на уровне регионов - местной властью. Он должен быть таким, чтобы хоть какой-то набор необходимых продуктов, товаров и услуг (то есть то, что есть в корзине) человек с небольшим достатком все же мог получить. Если доходы гражданина не дотягивают до этого минимума, он признается бедным и получает право на помощь от государства.

Правила исчисления, приведенные в постановлении правительства, должны помочь региональным властям в 2013 году рассчитывать местную величину прожиточного минимума.

СПРАВКА

Величина прожиточного минимума в целом по России за III квартал 2012 года на душу населения составила 6643 рубля, для трудоспособного населения - 7191 рубль, пенсионеров - 5229 рублей, детей - 6387 рублей.

На Тверскую улицу вернут деревья



На Тверской улице весной высадят 68 деревьев и 619 кустарников, а также расставят более 600 объектов малых архитектурных форм. Озеленение затронет участок от Манежной до Триумфальной площади.

На протяжении десятилетия столичные власти рассматривали вопрос о том, как вернуть на Тверскую улицу зеленые насаждения, которые там были еще в конце 1980-х годов, но из-за ухудшения экологической ситуации засохли. Так, при предыдущем мэре на улице выставляли вертикальные клумбы с цветами и собирались увить зеленью крыши строений. В последние годы не раз рассматривалась также идея поставить деревья в кадках, мол, тогда они, возможно, выдержат обилие выхлопных газов. Опробовали ставить деревья и в новогодние праздники. Как оказалось почти месячное пребывание растений на улице к ухудшению их состояния не привело. Поэтому было решено весной продолжить эту инициативу. Все деревья, как ожидается, будут стоять в кадках. Частично в кадках будут стоять и кустарники.

Департамент по конкурентной политике Москвы объявил конкурс на озеленение Тверской улицы. Победитель должен будет украсить улицу на сумму до 270 миллионов рублей. Согласно заявке, в конце весны победитель также должен посадить липу, а ближе к зиме поменять их на ель и тую. Из кустарников - спирею, дерен и бересклет, а ближе к зиме туя "Данника" и можжевельник обыкновенный.

Заявки на участие в тендере принимаются до 14 марта, электронный аукцион пройдет 25 марта.

Напомним, что всего в центре Москвы в нынешнем году посадят 480 деревьев (лиственница, каштан, рябина, яблоня) и 4 609 тысячи кустарников. Кроме того, будут устроены цветники площадью 433,5 квадратных метра и газоны площадью 15 тысяч квадратных метров.

Лучшая свадьба - на Кипре

В этом году компания "Солвекс" фиксирует 60% рост турпотока на Кипр. Глубина ранних бронирований достигает июля. В компании утверждают, что рост коснется и свадебных туров. Именно этот нишевой продукт "Солвекс" намерен активно продвигать в предстоящем сезоне.

Как сообщил в ходе презентации директор Кипрской компании по туризму Димитрис Димитриу, по итогам 2012 г. Кипр принял 475 тысяч туристов из России. В этом году туроператоры рассчитывают на увеличение потока. И, судя по всему, основания для этого есть. В "Солвексе" объем продаж уже сейчас на 60% больше. С 26 апреля к круглогодичным рейсам "Кипрских авиалиний" добавятся регулярные ежедневные рейсы в Ларнаку "Аэрофлота", которые будут выполняться до 26 октября. "Сейчас мы обсуждаем с "Кипрскими авиалиниями" условия блочного договора на перевозку на Пафос. Итоги будут ясны через несколько недель", - сообщила директор департамента транспорта "Солвекса" Наталья Емельянова.

Традиционно компания будет предлагать на Кипре пляжный отдых, но акцент рекламной деятельности будет также сделан на свадебных турах. Как рассказала представитель Attikaholidays (партнер "Сол-

векс" на Кипре) Ксения Швец, Кипр становится все более популярным местом проведения свадеб у россиян. "В прошлом году за сезон мы провели 110 свадеб. И это был высокосный год, когда многие предпочитают отложить свадьбу. В этом году темпы поступления заявок уже превосходят прошлогодние", - отметила Ксения Швец.

Она подчеркнула, что заключенный на Кипре брак является законным и в России. Брак регистрируется в муниципалитете города, где отдыхают молодожены. Может быть также проведена выездная регистрация: представитель муниципалитета приезжает в отель или в другое место (на усмотрение муниципалитета). Регистрация брака проходит на английском языке под перевод организатора от компании Attika. Свидетельство о заключении брака выдается также на английском языке. После свадьбы организатор уже без необходимого присутствия молодоженов заверяет его апостилем в муниципалитете. По приезде в Россию (не позднее, чем через месяц, иначе будет штраф около 1 тыс руб.) молодожены должны перевести свидетельство и поставить штампы в паспорта в паспортном столе.

Примерно так схематически выглядит процедура заключения брака на Кипре. К



Красивую церемонию могут устроить себе и уже женатые люди. К слову, с каждым годом желающих устроить символическую церемонию на Кипре становится все больше. Чаще всего, пары приезжают на Кипр сразу после регистрации брака в России. Символическая церемония практически ничем не отличается от настоящей свадьбы. Молодожены стоят у алтаря, произносят клятвы, обмениваются кольцами и получают сертификаты о заключении брака. Однако в данном случае никаких документов от молодоженов не требуется - только правильно написанные имена и фамилии. Такой вариант церемонии популярен и у женатых людей, желающих отпраздновать годовщину совместной жизни.

На Кипре также можно устроить венчания, крестить детей. Например, в пакете "Свадьба в саду святого Илияса" предлагается венчание по выбору на греческом или русском языках. Ксения Швец отметила, что свадебные туры на Кипр уже практически можно назвать возвратными: после церемонии некоторые молодожены просят повторить то же самое и через год. Видимо, к любви и свадьбе на Кипре располагает вся атмосфера - не зря именно здесь родилась Афродита.

По словам Ксении Швец, чаще всего молодожены проводят свадьбы в сентябре и октябре, поэтому свадебные туры на это время лучше бронировать как минимум за 4 месяца. Количество приглашенных обычно не ограничено. Максимальное количество, зафиксированное компанией Attika, было 80 человек. На большие группы действуют скидки. Помимо этого молодожены получают приятные подарки от организаторов. Так, в 2013 году при бронировании ряда отелей молодожены получают в подарок планшетный компьютер.

Роза сорвана на болгарской земле

Исполнилось 175 лет со дня рождения и 135 - со смерти Юлии Вревской

Русская баронесса. Знаменитая сестра милосердия. О подвиге "русской розы, сорванной на болгарской земле", как назвал ее Виктор Гюго, написано множество статей, поэтических произведений и даже снят русско-болгарский художественный фильм. Но ни в одном из литературных источников, ни в одном из писем ее современников нет ни слова о том, что же подвигло блистательную светскую даму Юлию Петровну Вревскую сменить балльное платье на скромный наряд милосердной сестры. Она никогда не распространялась на эту тему, и ее поступок окружил аура загадочности.

Юлия родилась 25 января 1838 г. (по некоторым данным - 1841 г.) в городе Лубны Полтавской губернии в семье участника Бородинского сражения, командующего кавалерийской дивизией, генерал-лейтенанта Петра Евдокимовича Варпаховского. Когда ей было 10 лет вся семья переехала на Кавказ, к месту службы отца.

Несомненно, женское очарование и ум, самоотверженность и доброта, сочетающаяся с пламенным патриотизмом, привлекли внимание к юной Юлии Петровне одного из самых образованных и умнейших людей своего времени, 44-летнего боевого генерала, барона Ипполита Александровича Вревского. Человеком он был незаурядным: в Школе гвардейских прапорщиков и кавалеристских юнкеров учился и дружил с Лермонтовым. Вревский окончил Академию Генерального штаба, был знаком со многими интересными людьми того времени: с братом Пушкина - Львом Сергеевичем и с декабристами. С этими людьми общалась и Юлия Петровна, когда в 16 лет стала хозяйкой дома барона. Она ценила и любила этого человека, раз согласилась принять его предложение, зная, что Вревский "женат" на черкешенке (официально брак не был признан) и имеет от нее троих детей. Николай, Павел и Мария считались "воспитанниками" барона и носили фамилию Терских. Впрочем, брак оказался непродолжительным: через год генерал погиб под пулями горцев.

Юлия Петровна вместе с матерью и младшей сестрой переехала в Петербург и как вдова прославленного генерала была ласково встречена в обществе и стала фрейлиной двора императрицы Марии Александровны. "Баронесса считалась почти в продолжение двадцати лет одной из первых петербургских красавиц. Я во всю свою жизнь не встречал такой пленительной женщины. Пленительной не только



своей наружностью, но своей женственностью, грацией, бесконечной приветливостью и бесконечной добротой. Никогда эта женщина не сказала ни о ком ничего дурного и у себя не позволяла злословить, а, напротив, всегда и в каждом старалась выдвинуть его хорошие стороны. Многие мужчины за ней ухаживали, много женщин ей завидовали, но молва никогда не дерзнула укорить ее в чем-нибудь. Всю жизнь свою она пожертвовала для родных, для чужих, для всех..." - так рассказывал о Вревской писатель граф Владимир Соллогуб, знавший ее еще по Кавказу. Юлия Петровна спешила делать добро, была щедра и справедлива. Большой заботой и вниманием она окружала детей покойного супруга и приложила массу усилий, чтобы они получили имя и титул отца. Доставшееся от мужа имение и состояние она отдала им.

В течение многих лет баронесса слыла одним из самых блистательных умов Петербурга. Среди ее друзей были известные писатели того времени, а также художники, среди которых Верещагин и Айвазовский, была знакома с Виктором Гюго и Полиной Виардо. Часто сопровождала в поездках за границу императрицу. Но несмотря на постоянный успех, светская жизнь Юлию Петровну не прельщала.

В 1873 г. она познакомилась с Иваном Сергеевичем Тургеневым и часто обща-



Памятник Вревской у церкви в Бяле

лась с ним в Петербурге. Когда летом 1874 г. он заболел, баронесса, пренебрегая светскими условностями, пять дней ухаживала за писателем в его имени. Тургенев был откровенно неравнодушен к Вревской и в письмах признавался, что не затруднился бы "отдать яблоко" Париса ей. Только вот Юлия Петровна не согласна была делить "яблоко" с Полиной Виардо, с которой Тургенев фактически состоял в гражданском браке. Они стали хорошими друзьями и переписывались до последних дней ее жизни, но сохранились только



В военном госпитале в Бяле



организовать санитарный отряд из 22 врачей и сестер. Больше того, баронесса сама "училась ходить за больными и утешала себя мыслью, что делает дело". Она словно повторяла путь Елены Стаховой, описанный Тургеневым в романе "Накануне".

19 июня 1877 г. баронесса прибыла в румынский город Яссы для работы рядовой сестрой милосердия Свято-Троицкой общины в 45-м военно-временном эвакуационном госпитале. Медицинского персонала катастрофически не хватало: в день приходило от одного до пяти поездов с ранеными. Иногда число людей, нуждающихся в помо-

щи, превышало 11 тысяч. Вревская писала сестре: "Мы сильно утомились, дела было гибель: до трех тысяч больных в день, и мы иные дни перевязывали до 5 часов утра не покладая рук". Кроме того, сестры по очереди раздавали лекарства, кормили тяжелораненых, заведовали кухней, следили за сменой белья. Баронесса, придворная дама, привыкшая к роскоши и уюту, в своих письмах никогда не жаловалась на военные тяготы.

Особенно трудно Юлии Петровне пришлось в декабре 1877 г. После четырехмесячной напряженной работы ей был назначен отпуск, и она собиралась провести его с сестрой на Кавказе. Но, узнав от уполномоченного Красного Креста князя Щербатова, что многие госпитали закрываются из-за отсутствия средств и медсестер, изменила свое решение. Юлия Петровна отправилась в небольшое болгарское местечко Бяла. В посланиях к Тургеневу Вревская писала: "...мету я свою комнату сама, всякая роскошь тут далека, питаюсь консервами и чаем, сплю на носилках раненого и на сене. Всякое утро мне приходится ходить за три версты в госпиталь, куда я временно прикомандирована, там лежат раненые в калмыцких кибитках и мазанках. На 400 человек нас 5 сестер, раненые все очень тяжелые. Бывают частые операции, на которых я тоже присутствую..." Скупой рассказывала она о своих

лишениях и с болью и гордостью - о русских героях: "Это жалости подобно видеть этих несчастных поистине героев, которые терпят такие страшные лишения без ропота; все это живет в землянках, на морозе, с мышами, на одних сухарях, да, велик Русский солдат!"

Оказавшись в Бяле, фактически на линии фронта, она приняла участие в сражении у Мечки, вынося под градом пуль из боя раненых и оказывая им первую помощь. А ведь императрица передавала баронессе просьбу вернуться ко двору. Вревская была возмущена до предела словами, переданными ей князем Черкасским: "Не хватает мне Юлии Петровны. Пора уже ей вернуться в столицу. Подвиг свершен. Она представлена к ордену...". Как меня злят эти слова. Они думают, что я приехала сюда совершать подвиги. Мы здесь злит эти слова. Они думают, что я приехала сюда совершать подвиги. Мы здесь чтобы помогать, а не получать ордена". В высшем обществе поступок Вревской продолжали считать экстравагантной выходкой, а она просто делала "дело", не считая это героизмом.

Силы Вревской были не беспредельны. Когда раненых начал валить сыпной тиф, слабый организм Юлии Петровны не выдержал. "Четыре дня ей было нехорошо, не хотела лечиться... вскоре болезнь сделалась сильна, она впадала в бесспамятство и была все время без памяти до кончины... очень страдала, умерла от сердца, потому что у нее была болезнь сердца", писала сестра Вревской со слов очевидцев. Юлия Петровна умерла 5 февраля 1878 г. Раненые сами ухаживали за такой отзывчивой и нежной "сестренкой", сами выкопали могилу в промерзшей земле. Они же несли ее гроб.

Юлия Петровна хотела быть похоронена в Сергиевой пустыне под Петербургом, где покоились ее мать и брат, но судьба распорядилась иначе. Вревскую опустили в землю около православного храма в Бяле. Огорчен этой смертью, Тургенев писал: "Нежное кроткое сердце... и такая сила, жажда жертвы! Помогать нуждающимся в помощи... она не ведала другого счастья... не ведала - и не изведала. Какие заветные клады схоронила она там, в глубине души, в самом ее тайнике, никто не знал никогда - а теперь, конечно, не узнает. Да и к чему? Жертва принесена... дело сделано".

Так имя Юлии Вревской вошло в историю как символ милосердия, человеколюбия и жертвенности.

"Слушай сюда. Никто не споеет, как я слышу"

Об одесских привычках Оскара Фельцмана, о ландышах и любви

Ольга Петухова

Забуть его день рождения было невозможно. Он сам напомнит, и не раз, да еще за полгода. Позвонит, слова хорошие скажет, поинтересуется жизнью твоей и, не дожидаясь ответа, любимой одесской присказкой перейдет к делу: "Слушай сюда... Ты помнишь, что у меня будет 18 февраля, - нет смысла напоминать, что еще лето, что до дня рождения далеко, - надо бы что-то придумать. Ты знаешь, я был тут в одном городе, небольшом, но очень красивом, и слушал ансамбль скрипачей. Молодежь, им по 15-16 лет. Слушай сюда, Столярский сказал бы: гении. Я для них написал тут кое-что. Прорепетируем, договорюсь со студией - запишем, и в феврале надо бы их Москве показать. Деньги найду". И репетировал, и диск записывал, и деньги находил, и площадку концертную в Москве, и, конечно, 18 февраля был концерт.

День рождения был для него каждый раз точкой отсчета. Программа концерта не повторялась никогда. Заканчивалась главная часть, как он считал, очередного представления, и начиналась самая главная, так считал зритель. Маэстро выходил на сцену, садился за рояль, и начинался праздник. Он играл и пел свои песни, делился удачными новинками коллег, устраивал залу "угадайку", и зал с первых музыкальных строчек узнавал песню и пел. "Теплоход", "Черное море мое", "Я верю, друзья", "Фронтвики, наденьте ордена", "Возвращение романса", "Ходит песенка по кругу", "Огромное небо" Иногда кто-то из зала просил сыграть какую-то песню, но ставил композитора в тупик, и Фельцман просил: "Напойте, у меня такого не было!" Конечно, потом вспоминал, звучала песня, а он комментировал: "Неужели это я написал? Очень красиво".

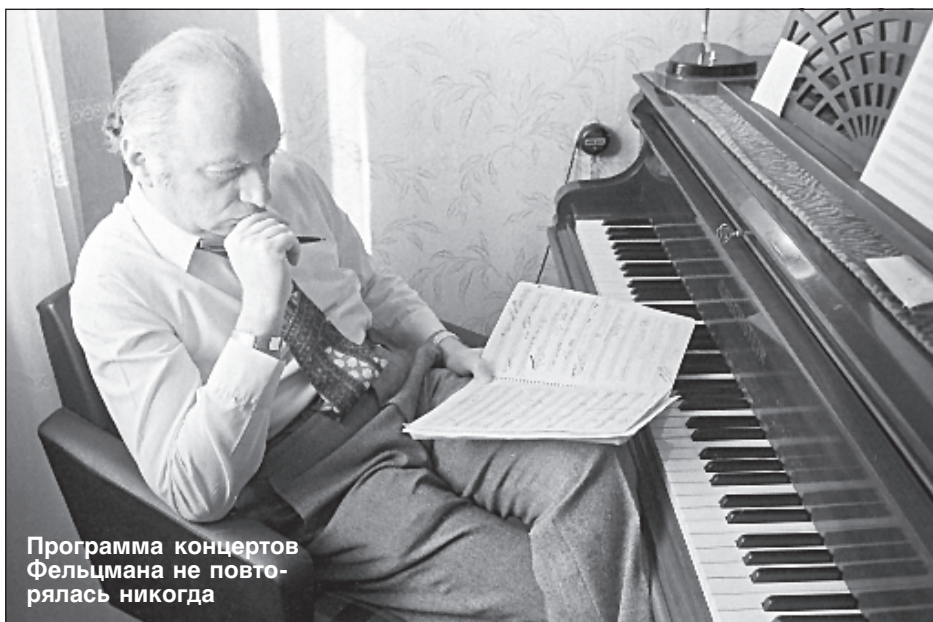
Стоя играть не буду

Такое импровизированное продолжение концерта могло длиться бесконечно. Завершали концерт почти всегда "Ландыши". Потом Оскар Борисович

проводил гостей, раздавал автографы, и уже не он, а ему гости рассказывали: "А помните, Оскар Борисович, как вас папа привел в школу Столярского? Помните, как вас за "Ландыши" ругали? Помните, как Хрущев с трибуны Мавзолея пел вашу песню "Я верю, друзья"? Конечно, он помнил, как папа хотел сына скрипачом сделать, но пятилетний сын заявил на прослушивании Столярскому, что стоя играть не будет, на что великий учитель велико-

проводил гостей, раздавал автографы, и уже не он, а ему гости рассказывали: "А помните, Оскар Борисович, как вас папа привел в школу Столярского? Помните, как вас за "Ландыши" ругали? Помните, как Хрущев с трибуны Мавзолея пел вашу песню "Я верю, друзья"? Конечно, он помнил, как папа хотел сына скрипачом сделать, но пятилетний сын заявил на прослушивании Столярскому, что стоя играть не будет, на что великий учитель велико-

Познакомился он с Евгенией Петровной в 41-м году, когда учился в консерватории, пожениться и вот бок о бок многие годы. Сына Володю вырастили, талантливого пианиста, мировую знаменитость. Оскар Борисович часто вспоминал, что свои песни новые он Володе первому пел, даже когда сын маленький был, и тот задавал один и тот же вопрос: "Ты умрешь, песню эту будешь петь?" Сегодня Владимир Фельцман знает ответ на этот вопрос.



Программа концертов Фельцмана не повторялась никогда

душно сказал: "Посади ты его за рояль, пусть сидит". Так он окончил школу Петра Столярского по классу фортепиано и композиции.

А как за "Ландыши" громили, все обидные слова не раз повторял и спрашивал: "Если это правда, то почему на всех концертах просят "Ландыши"? Был смешной случай. День рождения Оскар Борисович в то 18 февраля отмечал в Москве, в Доме архитектора. Морозы стояли в тот год, но никого не испугали, зрители подходили и подходили. Директор Дома архитектора Евгений Ольшанский несколько дней гонял подчиненных, чтобы нашли ландыши. Нет, нигде нет ландышей. Тогда Ольшанский сменил задание: "Найдите хорошую туалетную воду с запахом ландышей". И вот перед концертом сотрудники дома ходили и орошали "ландышами" весь дом.

Концерт прошел, как всегда, прекрасно. Газетный переулочек, в котором жил Фельцман, от Дома архитектора в Гранатном не так уж и близко, если пешком, да и цветы подаренные надо как-то транспорти-



Начинающий музыкант: "Стоя играть не буду"



Афиша на последний юбилейный концерт

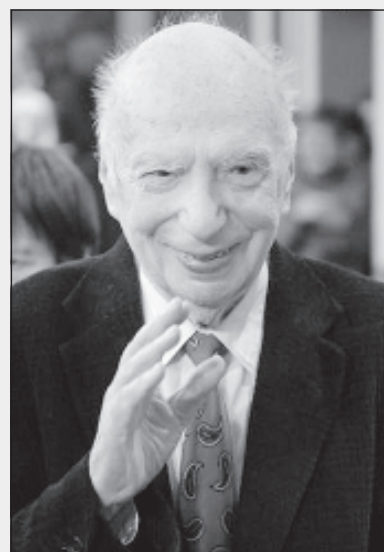
Ты умрешь, песню будут петь

Со своей женой Фельцман почти шесть десятков лет отмерил.

В 2000 году не стало Евгении Петровны. Позвонил Оскар Борисович, я впервые тогда услышала безыскусность в его голосе: "Овдовел я, сын далеко. Никак не могу смирить-

Патриарх русской песни

На прошлой неделе москвичи простились с известным композитором, народным артистом России Оскаром Фельцманом. Он скончался 3 февраля на 92-ом году жизни, не дожив до дня рождения две недели - Фельцман родился 18 февраля 1921 г. в Одессе. Песни на его музыку знают несколько поколений по всей России и за ее пределами. Многие из них, как "Ландыши", "Венок Дуная", "На тебе сошелся клином белый свет", "Я верю, друзья", "Черное море мое" и ряд других уже считают "народными".



В возрасте пяти лет Оскар Фельцман начал заниматься игрой на скрипке с известным педагогом Петром Столярским, однако вскоре перешел в класс фортепиано. Первая его фортепианная пьеса - "Осень" появилась через год, когда ему было шесть лет. Он автор нескольких оперетт и концертов. В песенном творчестве Оскар Фельцман сотрудничал с выдающимися поэтами, среди которых Андрей Вознесенский, Расул Гамзатов, Евгений Долматовский, Роберт Рождественский, Владимир Харитонов, Михаил Танич. Песни Фельцмана исполняли мастера советской и российской эстрады: Леонид Утёсов, Марк Бернес, Владимир Трошин, Эдита Пьеха, Валентина Толкунова, Иосиф Кобзон, Муслим Магомаев, Эдуард Хиль, Лев Лещенко, София Ротару, Анна Герман и многие другие. Не зря его называли "патриархом русской песни".

ся, что уехал он в Америку. Хорошо, стали хотя бы общаться. Что делать... Горжусь музыкантом Владимиром Фельцманом и стыжусь одновременно. Не могу справиться с этим". В нем не было пафоса, но у него были свои принципы, которые он не предавал никогда. Для него отъезд сына был ударом, ему трудно было понять, что талант требовал полета, что дома ему не давали распрямиться.

Оскар Борисович, когда прочитал книгу Анны Фельцман, мамы внука, первой жены Владимира, многое понял и простил сына. Фельцман летал к сыну в Штаты на концерты, вернулся прежним любящим папой, очень счастливым, что у него такой сын. И все же, возвращаясь к тем самым принципам, он сделал все, чтобы внук вернулся в Россию. Вот уже четыре года Даниил Фельцман живет в Москве, занимается бизнесом. Оскар Борисович горд им: "Не пошел Даня по фельцмановской дороге, и ничего. Он и в бизнесе, и в музыке прекрасно разбирается".

И повторяем в мыслях ваше имя

Вот хочешь сказать о человеке самое главное, а вспоминаются какие-то детали, мело-

чи. И все как-то сумбурно, потому что многое хочется сказать. Кстати, никогда не задумывалась и не знала, сколько лет Оскару Борисовичу. Догадывалась, что далеко за шестьдесят, но как-то не думалось в этом направлении. Увы, неизбежно настает день, когда узнаешь: родился - умер. По телевизору сообщили, что Оскар Борисович покинул нас, не дожив несколько дней до своего 92-летия. Я в тот момент вспомнила о другом.

Оскар Борисович звонил в октябре прошлого года и говорил о концерте в Доме музыки. Конечно, концерт этот планировали провести 18 февраля 2013 года. Те, кто хорошо знает Оскара Борисовича, в глубине души даже верили, что он, несмотря на плохое самочувствие, придет на этот вечер. Пусть не до конца досидит, как в прошлом году, пораньше уйдет, но обязательно придет. Такой вот он - ЖИЗНЕЛЮБ!

Вечер "Я Вас люблю, я думаю о Вас..." все таки состоится 18 февраля в театральном зале Дома музыки. Но это будет вечер ПАМЯТИ "И повторяем в мыслях Ваше имя..." ("Московские новости")

Страницу подготовила Светлана Михова

Делегация Санкт-Петербургской епархии приняла участие в церковных торжествах в Болгарии

8 февраля 2013 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Болгарию прибыла делегация Санкт-Петербургской епархии для передачи в дар Варненской митрополии образа святых Царственных страстотерпцев. Икона была написана по просьбе митрополита Варненского и Великопреславского Кирилла, Наместника-председателя Священного Синода Болгарской Православной Церкви, и при содействии Балканского афонского общества.

В тот же день митрополит Варненский и Великопреславский Кирилл и члены делегации, которую возглавил викарий Санкт-Петербургской епархии епископ Лодейнопольский Мстислав, посетили Троянский монастырь; там на месте упокоения блаженно-

почившего Святейшего Патриарха Болгарского Максима была совершена панихида.

В субботу 9 февраля 2013 года икону Царственных страстотерпцев доставили в Успенский кафедральный собор города Варны. У южного входа в собор святыню встречали митрополит Варненский и Великопреславский Кирилл, епископ Главинецкий Иоанн и собор духовенства Варненской митрополии. Образ святых Царственных страстотерпцев был внесен в кафедральный храм епископом Мстиславом и установлен в специально изготовленном киоте.

Затем был совершен молебен Царственным страстотерпцам, после которого митрополит Кирилл обратился к епископу Мстиславу и членам делегации со словами приветствия.



В ответном слове епископ Мстислав сказал: "По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира мы приносим в дар икону Царственных

мучеников и страстотерпцев, покровителей нашего города". Затем глава делегации огласил послание митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира.

10 февраля воскресную Божественную ли-

тургию в кафедральном соборе Варны возглавил митрополит Варненский и Великопреславский Кирилл в сослужении епископа Лодейнопольского Мстислава, епископа Стобийского Наума, генерального секретаря

Священного Синода Болгарской Православной Церкви, епископа Знепольского Иоанна, викария Софийской митрополии, епископа Браницкого Григория, а также настоятеля Подворья Русской Церкви в Софии игумена Филиппа (Васильцева), протосингела Софийской митрополии священноиконома Ангела Ангелова и духовенства Варненской митрополии.

После торжественного богослужения делегация Санкт-Петербургской епархии отбыла в Софию. Вечером того же дня в крипте храма Русского Подворья в болгарской столице епископ Мстислав совершил заупокойную литию у гробницы приснопамятного архиепископа Серафима (Соболева), сообщает сайт Подворья Русской Церкви в Софии.

Патриарх Кирилл встретился с российским послом в Ватикане

10 февраля 2013 года, по окончании Божественной литургии в Успенском соборе Московского Кремля, в Патриарших покоях Кремля состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с Чрезвычайным и Полномочным Послом Российской Федерации в Ватикане, по совместительству Представителем РФ при Суверенном Мальтийском Ордене А.А. Авдеевым. На эти должности А.А. Авдеев был назначен указом Президента РФ В.В. Путина от 11 января 2013 года.

Святейший Патриарх Кирилл пожелал помощи Божией А.А. Авдееву на его новом ответственном посту. В свою очередь, посол поблагодарил Святейшего Патриарха за добрые напутственные слова.

Предстоятель Русской Православной Церкви сказал: "Думаю, прошло время патерналистского отношения к Востоку со стороны западного христианства. У этого патернализма были свои объективные причины. В первую очередь это, конечно, развитие богословской науки, большое количество университетов, это мощный пласт христианской интеллигенции и влияние на культуру. Все это выгодно отличало христианский Запад от христианского Востока, которых в силу исторических обстоятельств не мог в той



же мере развивать эти стороны церковной жизни. Но сегодня западное христианство оказалось в тяжелейшем положении".

В этих условиях, по словам Его Святейшества, вызывает уважение позиция Папы Бенедикта XVI по важнейшим вопросам современности, "его мужественное стояние на той основе, которая связана с апостольской традицией". "Без этой традиции, - продолжил Святейший Патриарх, - Церковь перестает существовать, она просто разрушается и превращается в конгломераты различного рода христианских организаций".

Предстоятель Русской Церкви отметил, что Папа Бенедикт XVI в своем отношении к современному обществу "связывает себя с апостольской традицией и на ее основе комментирует то, что происходит сегодня в мире". "Так же поступает и Православная

Церковь. И в этом смысле у нас общий подход, а значит и общие оценочные проблем современности мира", - подчеркнул Святейший Владыка.

"Мы переживаем сегодня исторически очень значимое время. Ничего подобного в прошлом не было. Сегодня по самым главным вопросам современности наши точки зрения во многом совпадают. И мы должны подумать о том, что это значит для нас, и как мы можем дальше работать вместе для того, чтобы слова христианской проповеди были убедительными и для Востока, и для Запада", - заявил Патриарх Кирилл.

В заключение беседы Святейший Патриарх выразил надежду, что А.А. Авдеев на посту посла РФ в Ватикане сумеет внести свой особый вклад в развитие отношений между странами, а также между Русской Православной Церковью и Римско-Католической Церковью.

РПЦ: Уход папы Бенедикта XVI - акт личного мужества и смирения

В Русской православной церкви решение Бенедикта XVI уйти на покой расценивают как "акт личного мужества и смирения" и благодарят понтифика за содействие положительной динамике в отношениях между православными и католиками. Об этом говорится в комментарии ИТАР-ТАСС председателя Отдела внешних церковных связей Московского патриархата (ОВЦС) митрополита Илариона (Алфеева).

"Информация об уходе на покой папы Бенедикта XVI оказалась неожиданной даже для его ближайших сподвижников. Кардинал Содано назвал ее "громом среди ясного неба". Действительно, подобных прецедентов в новейшей истории Римско-Католической Церкви не было", - отметил митрополит.

В последние годы, отметил представитель Московского патриархата, Католическая Церковь столкнулась с очень серьезными вызовами, которые требуют реакции Римского престола. "Возможно, именно это побудило папу уступить место более молодому и динамичному архиерею, который будет избран конклавом кардиналов. Решение папы Бенедикта XVI покинуть свой пост в сложившейся ситуации можно расценить как акт личного мужества и смирения", - подчеркнул митрополит Иларион.

Высокопоставленный представитель Московского патриархата подчеркнул, что Русская церковь благодарна "папе Бенедикту XVI за понимание проблем, котор-



16 октября 2012 года председатель Отдела внешних церковных связей Московского патриархата (ОВЦС) митрополит Иларион встретился с Папой Римским Бенедиктом XVI. Встреча произошла в Ватикане после очередной сессии Синода епископов по новой евангелизации

ые препятствуют полной нормализации отношений между православными и католиками, особенно в таких регионах, как Западная Украина".

Митрополит констатировал, что в христианском мире к папе Бенедикту относятся с большим уважением - "он крупный богослов, хорошо знает традицию Православной Церкви, при этом он обладает той чувствительностью, которая позволяет ему выстраивать отношения с Православными Церквами на должном уровне".

Памятными для него остаются личные встречи и беседы с папой Бенедиктом XVI. "Их было три с момента моего назначения на должность председателя ОВЦС. В беседах с понтификом меня всегда поражала его спокойная и вдумчивая реак-

ция, его чуткость по отношению к вопросам, которые мы ставили, стремление совместно решать возникающие проблемы.

Он напомнил, что "еще перед своим восшествием на Римский престол кардинал Ратцингер объявил войну "диктатуре релятивизма", характерной для современного западного общества, и это сразу же сделало его непопулярным в глазах светских политиков и журналистов. Папа Бенедикт XVI не является медиа-звездой. Он - человек Церкви".

Митрополит Иларион выразил надежду, что преемник Бенедикта XVI "продолжит идти тем же путем, и что отношения между православными и католиками будут и далее поступательно развиваться для общего блага всего христианского мира".

Больной смех

- Доктор, скажите, у меня грипп?!
 - Да!
 - Свиной?!
 - Да! Только свинья могла вызвать "скорую" в 4 утра с температурой 36,7!
 ☺☺☺
 - Есть ли вероятность заболеть одновременно и птичьим, и свиным гриппом?
 - Никакая. Гусь свинье не товарищ!
 ☺☺☺
 Больница "Скорой помощи". Врач заходит в палату и начинает осматривать больных - у всех травма головы. Врач спрашивает первого пострадавшего:
 - Чем это вас так?
 - Скалкой...
 - А вас? - спрашивает второго.
 - Тоже скалкой...
 - А вас? - спрашивает третьего.
 - И меня скалкой...
 - Это что - эпидемия такая, что ли?
 - Нет, доктор... Вы вон того мужика в коме видите? Ну, так вот - он убежал от своей жены и попытался за-



теряться в толпе...
 ☺☺☺
 Пациент приходит на прием к психотерапевту.
 - Здравствуйте, доктор!
 - Здравствуйте, больной!
 - А с чего это вы взяли, что я больной?
 - А с чего вы взяли, что я доктор?
 ☺☺☺
 Врач спрашивает пациента:
 - Вас уже оперировали?
 - Да
 - Ну и как?
 - Три тысячи рублей!
 - Я имею ввиду, что у вас было?
 - Только 1 тысяча

- Вы опять не поняли. Я спрашиваю на что вы жалуетесь?
 - Плата слишком высокая!
 ☺☺☺
 - Здравствуйте, бесплатный доктор!
 - Здравствуйте, безнадежно больной!
 ☺☺☺
 Заходит медсестра в палату.
 - Больной Иванов, проснитесь, ... ну проснитесь же...
 Больной просыпается.
 - Что случилось?
 - Я вам снотворное принесла...
 ☺☺☺
 Врачи вышли на акцию протеста, но влас-

ти не понимают их требований. Никто не может разобрать, что врачи написали на своих транспарантах.
 ☺☺☺
 - Одолжила подруге 10 тысяч баксов на пластическую операцию. Теперь не знаю, как она выглядит...
 ☺☺☺
 - Доктор, я больше не выдерживаю эту диету! Представляете, я вчера чуть не откусила своему мужу ухо.
 - Ничего страшного - всего 80 калорий.
 ☺☺☺
 Перед сезоном гриппа и снегов мужчинам на Украине прописывают побольше витамина "це": сальце, мясце, яйце, винце, бабце...
 ☺☺☺
 Пациент:
 - Доктор, а пиво мне можно?..
 Врач:
 - Что Вы голубчик, - какое пиво??!
 Пациент:
 - Доктор, а в будущем?..
 Врач:
 - Что Вы голубчик, - какое будущее??!



Великий, могучий

Тему ЗАДАМ, струны ЗАДЕВ:
 Выпьем ЗА ДАМ, а также ЗА ДЕВ!
 ◆◆◆
 Бывает, в зеркало смотрю И НОЮ:
 Себя хотела видеть бы ИНОЮ...
 ◆◆◆
 Мы говорили С ЭКМИНИСТРОМ
 О том, как вреден СЕКС МИНИСТРАМ...
 ◆◆◆
 Постигаю дамские причуды,
 Сделайте заметку, господа:
 Иногда слова "ИДИ ОТСЮДА"
 Означают "ИДИОТ, СЮДА!"
 ◆◆◆
 Виляя на ходу хвостом И ГРИВОЙ,
 Иду по жизни поступью ИГРИВОЙ,
 Но ты учти, что будет неучтиво
 Честить меня за это в хвост и в гриву.
 ◆◆◆
 Добавила я перчика В РАГУ,
 Приправила салат зеленым луком.
 ◆◆◆
 Чтоб я свой ужин отдала ВРАГУ?
 Да не дождетсЯ, будь он даже другом!
 ◆◆◆
 Вчера за СТОЛИКОМ сидела С ТОЛИКОМ - Известным бабником и алкоголиком,
 Хотелось многое сказать мне ТОЛИКУ,
 Но я лишь малую сказала ТОЛИКУ.
 ◆◆◆
 А я певица молодая и НЕСПЕЛАЯ,
 И песню лучшую свою еще НЕ СПЕЛА Я,
 Слегка застенчивая, робкая, НЕСМЕЛАЯ,
 И слова громкого произнести НЕ СМЕЛА Я...
 ◆◆◆
 Пока еще не очень ПОЖИЛАЯ,
 Но все-таки на свете ПОЖИЛА Я,
 А ежели слагается стишок,
 То порох есть! Хотя бы порошок...
 ◆◆◆
 Мечтаю я, как многие ИЗ ДАМ,
 Что книжицу когда-нибудь ИЗДАМ,

ПРОГРАММА РКЦ



18 февраля
 18.00-19.30 Малый зал. Публицистический сериал "Паломничество в Вечный город", "Апостол Павел" - 2-я серия и "Идущие на смерть" - 3-я серия
19 февраля
 18.00-19.00 Зал 204. Презентация сборника стихов Лиляны Стефановой "Другая во мне"
20 февраля
 18.00-20.00 Малый зал. Посвящается Дню защитника Отечества Худ. фильм "9 рота" Режиссер - Федор Бондарчук
 18.00 ч. Мраморный зал. Вечер, посвященный прорыву Ленинградской блокады
21 февраля
 10.00 ч. София. Торжественная церемония возложения вен-

ков и цветов к памятнику Советской армии
 18.00-20.00 Большой зал. Концерт Школы эстетического развития, посвященный Дню защитника Отечества
23 февраля
 10.00-18.00 Большой зал. Посвящается 135-летию освобождения Болгарии от османского ига. Всеболгарский конкурс чтецов для детей соотечественников и болгарских школьников, изучающих русский язык
 18.00 ч. Большой зал. Концерт барда Милена Тотева и поэта Лычезара Еленкова
24 февраля
 София, Пловдив, Велико Тырново, Бургас, Варна, Плевен. Второй тур Национальной олимпиады по русскому языку

Очумелые ручки



Спорт - это сила! С этими словами приступаем к изготовлению самодельной штанги своими руками! Оказывается не нужно тратить огромные деньги на покупки дорогостоящих тренажеров!
 Для изготовления штанги, гантелей нам понадобятся: черенок от лопаты, любая прочная труба до 3 см толщиной, длиной 1.5 метра пластиковые бутылки нужным литражом, скотч, шнур.
 На черенок с двух сторон прикрепляем бутылки. Если вам нужна штанга на 16 кг, то примерно достаточно прикрепить 4 бутылки по 2 литра с каждой стороны черенка. Если штанга нужна меньшего веса, то и бутылки выбирайте меньшим литражом.
 Когда скрепите черенок с бутылками, можно бутылки наполнить водой. С гантелями попроще, бутылки можно всего 2 закрепить на коротком 20 см. черенке. И заполнить бутылки лучше песком, так как он тяжелее воды.
 Качайтесь на здоровье!

Судоку

		6	9				1
	7		4				5
8			3		5		9
				6		8	
5							7
		9			1		
	1		6		8		5
	6				4		7
4					3	6	

ОТВЕТЫ СУДОКУ № 6

5	6	1	2	8	4	9	3	7
4	7	2	6	3	9	1	8	5
3	9	8	5	7	1	4	6	2
8	4	5	7	6	3	2	9	1
6	1	3	9	5	2	7	4	8
7	2	9	4	1	8	3	5	6
2	3	6	1	9	5	8	7	4
1	8	7	3	4	6	5	2	9
9	5	4	8	2	7	6	1	3

Страницу подготовила Светлана Михова

Хорошо известно, что...

Испанец - человек, а испанка - литовец - человек, а литовка - коса; грипп; сочинец - человек, а сочинка - преферанс; американец - человек, а американка - бильярд; чех - человек, а чешка - обувь; индеец - человек, а индейка - птица; китаец - человек, а китайка - яблоко; кореец - человек, а корейка - еда; японец - человек, а японка - машина; болгарин - человек, а болгарка - инструмент; молдаванин - человек, а молдаванка - район; поляк - человек, а полька - танец; канадец - человек, а канадка - куртка; турок - человек, а турка - посуда; голландец - человек, а голландка - печка; И только одно исключение: русский - человек, а русская - водка; москвичка - человек, а москвич - ведро с гайками...

Кто виноват в скандале вокруг Ильи Резника?

Маэстро Илья Резник влип в неприятную историю - он нарушил правила дорожного движения. Отделался, правда, легким испугом, чего не скажешь о добром инспекторе ДПС, который лишился работы, припоминает журнал "Собеседник".

Вся эта история напоминает анекдот: "На Ленинском проспекте столкнулись машины генерала ФСБ и генерала МВД. Виновником ДТП была признана машина инспектора ДПС, прибывшего на место происшествия". В случае с Ильей Резником дело было так: он встрял в пробку на Кутузовском проспекте, ждать не захотел и выехал на резервную спецполосу. Инспектор ДПС, опознав звезду, предсказуемо проявил милосердие. Все это, на беду обоих,



Илья Резник

сняли на видео и выложили в сеть активисты из федерации автомобилистов России. Столичная ГИБДД мгновенно приняла карательные меры: Резник лишился 500 рублей, а инспектор - работы, пишет журнал. С чего вдруг такие строгости, не очень понятно. По той же самой полосе мотаются и депутаты, и чиновники, и дети-мажоры, и их родители разной весовой

категории. Им можно, а Резнику - нет? У Ильи Рахмиевича тоже машина с блатными номерами, он возглавляет общественный совет при МВД РФ. Ну и хорошего он сделал гораздо больше, чем другие, пользующиеся непонятной привилегией ЕКХ ("Еду, как хочу"), ЕРЕ ("Единая Россия едет"), СКР ("Следственный комитет России") и пр. АМР ("Армия

м(эро)в разных").

На месте инспектора любой бы растерялся. Потому что если перед законом все равны, то и должны быть равны ВСЕ. Гаишникам было бы гораздо проще ориентироваться и не запариваться вопросом, кого можно трогать, а кого не стоит. Потому что в этой истории больше всего жалко уволенного инспектора. После всего, что между ними было, Илья Резник обязан его трудоустроить. Или хотя бы сложить о нем романтическую балладу.

Ну а в качестве крайней меры вообще можно предложить для них - артистов, политиков, чиновников - выделить отдельные полосы, запретив съезжать на другие - где ездят обычные граждане, советуем "Собеседник".

Николай Цискаридзе жалуется Медведеву



Премьер и педагог Большого театра Николай Цискаридзе считает, что руководство Большого театра, распространяя дезинформацию, порочит образ главного театра страны. Танцор обратился к правительству с просьбой поменять руководителей.

Николай Цискаридзе считает, что из-за скандалов и сплетен имидж Большого театра находится под угрозой. Танцор уверен: нельзя отвлекать публику от высокого искусства грязными сплетнями и интригами. Именно Анатолий Иксанов, по мнению премьера, виноват в нездоровой обстановке в театре. Эти обстоятельства вынудили танцора обратиться к российскому правительству с просьбой сменить руководство Большого театра.

"Правительство должно уволить всю администрацию, потому что так себя вести нельзя. Нельзя невинного человека оболгать, заставить нести ответственность за то, к чему он не имеет никакого отношения", - заявил Николай Цискаридзе.

Доводы главы Большого театра Анатолия Иксанова о причастности Николая Цискаридзе к нападению на Сергея Филина возмутили Николая Цискаридзе. Он считает, что за подобные заявления Анатолий Иксанов должен понести ответственность.

Напомним, нападение на худрука балета Большого театра произошло 16 января 2013 года. Неизвестный преступник подкараулил Сергея Филина и плеснул ему в лицо серной кислотой. Балетмейстер перенес несколько сложных операций и продолжает сложное лечение в Германии.

Гарик Харламов закрутил роман

Не секрет, что резидент "Comedy Club" Гарик "Бульдог" Харламов закрутил роман с молодой актрисой Кристиной Асмус, чем довел свою законную супругу Юлию до белого каления. Однако Юлия рассказала, зачем же восходящей звезде понадобился известный шоумен.

После того, как Гарик Харламов ушел от супруги к новоиспеченной актрисе Кристине Асмус, она впала в глубокую депрессию. Юлия признается, что очень любит Гарика и несмотря ни на что желает ему счастья

в личной жизни. Однако Юлия считает, что Асмус стала "яблоком раздора", появившись в жизни Гарика. Разгневанная супруга, готовящая документы для развода, уверена, что начинающая актриса стремится покорять мир кинематографа и будет использовать для своих целей Гарика и его связи.

"Тем женам, чьи мужья будут сниматься в проектах вместе с Кристиной Асмус, советуем внимательнее следить за своими мужчинами. Я понимаю, что ей надо пробиваться, но не



Гарик Харламов и Кристина Асмус

выбирать же для этого путь разбивания чужих семей", - заявила жена юмориста в интервью одному из журналов.

Совсем недавно стало известно, что Кристина уже начала активно знакомится с тусов-

кой "Бульдога" и завести крепкую дружбу с его друзьями. В сети появилась фотография, где актриса строит гримасы и обнимается с резидентом шоу "Comedy Club" Гавриилом "Гавром" Гордеевым.



Плющенко - жертва клеветы

Комментатор телеканала "Евроспорт-2" Андрей Журанков заявил, что не собирается извиняться перед олимпийским чемпионом по фигурному катанию Евгением Плющенко. Таким образом Журанков отреагировал на то, что фигурист подал на него заявление в полицию о клевете. Плющенко возмутили слова комментатора, произнесенные во время прямой трансляции, о том, что спортсмену не делали операцию на спине и что вся эта история напоминает ему пиар-акцию. Фигурист выступил с заявлением, в котором говорилось, что он не заслужил к себе такого отношения. По его словам, Журанков на него клеветает, поэтому сам он собирается подать на него в суд.

Плющенко из-за травмы спины снялся с чемпионата Европы, который проходил в январе в Загребе. 30 января врачи настояли на хирургическом вмешательстве, на следующий день Плющенко сделала операцию в израильской клинике. Из-за долгих сроков восстановления россиянин отказался от участия в мировом первенстве, которое пройдет в марте в канадском Лондоне.

"Воробей" будет летать и петь

Новость о страшной аварии, в которую попал российский певец Алексей Воробьев, стала одной из самых обсуждаемых и загадочных новостей шоу-бизнеса. Говорили, что после аварии певец находился буквально на грани жизни и смерти, однако появились факты, говорящие об обратном. Продюсер пев-

ца Катерина фон Гечмен-Вальдек пыталась доказать, что ситуация действительно тяжелая, однако последние фотографии, где якобы полупарализованный Воробьев самостоятельно забирается в автомобиль, вызвали недоверие.

После этого журналисты обратились к известному экстрасенсу



В Калифорнии папарацци засняли Алексея Воробьева в кресле-каталке

Дарье Мироновой, которая раскрыла тайну

катастрофы. Она рассказала, что авария действительно случилась, но состояние здоровья Алексея не было настолько серьезным, как преподнесли пиарщики звезды. Напомним, что 22 января певец и актер Алексей Воробьев попал в ДТП в Лос-Анджелесе: в его кабриолет влетел другой автомобиль, за рулем которого оказался пьяный водитель.

Заместитель директора "Московского дома моды Вячеслава Зайцева" задержан в понедельник вечером по подозрению в получении незаконного денежного вознаграждения, сообщает Интерфакс со ссылкой на представителя столичного главка МВД России.

По его словам, замдиректора дома моды был задержан сотрудниками отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД по Центральному административному округу. Задержанного подозревают в получении незаконного вознаграждения в 100 тысяч рублей сверх

Обманул Зайцева и выиграл наручники

суммы, предусмотренной договором аренды помещений.

Источник отметил, что с задержанным проводятся необходимые оперативно-следственные мероприятия. Также в настоящее время решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

Вячеслав Зайцев организовал "Московский дом моды" в 1982 году вскоре после ухода из Всесоюзного дома моделей. По данным из открытых источников, Зайцев является модельером Людмилы Путиной и Светланы Медведевой.



Вячеслав Зайцев и его шедевры