

СООТЕЧЕСТВЕННИК

23-29 мая 2014

Выходит при содействии Правительства Москвы

"Звёзды XXI века"

В актовом зале средней школы при Посольстве России в Болгарии 15 мая 2014 состоялось ежегодное награждение лауреатов образовательного проекта "Звёзды XXI века". При подведении итогов конкурса учитывались успехи и усилия учащихся в течение всего года в предметных олимпиадах, различных концертных программах, конкурсах, викторинах, театральных постановках. Вели церемонию директор школы Сергей Захарович Павлов и

ученица Лера Сотова. Перед номинациями выступали лучшие школьные артисты, а вручали награды многочисленные лауреатам почетные гости и учредители наград: Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Болгарии Юрий Николаевич Исаков, Представитель Патриарха Московского и Всея Руси в Софии игумен Филипп, Председатель Форума "Болгария - Россия" Светлана Шаренкова, директор Московского



Фото: Валя Чрынкина

культурно-делового центра в Софии Борис Александрович Громов, Руководитель Предста-

вительства Россотруднества в Софии Виктор Васильевич Баженов, представители россий-

ских бизнес-структур в Болгарии и др. Никто из учащихся не ушел без диплома, гра-

моты и подарка, а многие ребята получили медали сразу в нескольких номинациях.



Посол Ю.Н. Исаков награждает Машу Мельникову



Ведущие: директор школы Павлов Сергей Захарович и учащаяся Лера Сотова



Светлана Шаренкова награждает „Лучших знатоков иностранного языка“

50 лет в любви и согласии

Всеми нами уважаемый Игорь Николаевич Завьялов, председатель Совета российских ветеранов Великой Отечественной войны в Болгарии и его супруга Стефка Димитрова Маринова (сейчас Завьялова) отпраздновали золотую свадьбу. Они вступили в брак 50 лет назад 22 мая 1964 года в Ленинграде. Стефка приехала в

город на Неве из придунайского болгарского города Лом и поступила в 1959 году на технологический факультет Ленинградского института текстильной и легкой промышленности им. С.М. Кирова по специальности "Технология трикотажа". К тому времени Игорь уже проучился там один год, на механическом факультете по специальности

"Механик-конструктор машин и аппаратов для производства искусственных и синтетических волокон (это был первый выпуск таких специалистов)". С того времени в любви и согласии вместе они преодолевали трудности и радости жизни. Стефка весь свой трудовой путь прошла в системе болгарского министерства легкой промыш-



Супруги Завьяловы с дочерью и внуками



Ленинград, 1964 год

ленности, а Игорь Николаевич - в системе химической промышленности. За ввод в эксплуатацию химкомбината "Свилоза" в городе Свиштов болгарское государство удостоило И.Н. Завьялова Золотого ордена труда. 18 марта 1965 года у них родилась дочь Ва-

ля. В этот же день Алексей Леонов впервые вышел в открытый космос. На одном из приемов в болгарском посольстве в Москве, давая ей автограф, космонавт написал: "Валя, я это сделал для Вас". Дочь окончила Софийский

университет им. Климента Охридского, по специальности "Русская и английская филология". Сейчас работает программным директором в "Корпусе образования и развития". Зять Любомир Димитров - детский кардиолог.

Радуют бабушку и бабушку внуки. Внучка Рабина после французской гимназии окончила "Английскую филологию" в университете. Была 6 месяцев на стаже в Европейском парламенте. Внук Георгий закончил 7 классов в 133-й школе им. А.С. Пушкина, а сейчас учится в 10-м классе в испанской гимназии.

Дорогие наши супруги Завьяловы, поздравляем вас с золотой свадьбой! Будьте здоровы, радуйте друг друга и нас еще долго-долго своим несгибаемым мужеством и оптимизмом! И пусть каждый последующий день станет для вас более радостным и теплым! Доброго здоровья вам и вашим родным!

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева



Ирина Минева, председатель общества российских соотечественников "Русский клуб - Стара Загора"

В различных уголках Болгарии звучат мелодии любимых русских песен - это с мая по июнь проходит первый этап Фестиваля русской песни, поэзии и танцев "Пусть всегда будет солнце" по инициативе Национального Движения "Русофилы". Фестиваль пройдет в три этапа - областной, зональный и завершится в начале сентября на ежегодном собрании русофилов на водохранилище Копринка.

В Стара-Загоре первый этап Фестиваля сос-

тоялся, благодаря сотрудничеству старозагорской организации русофилов и общества российских соотечественников "Русский клуб - Стара-Загора". Дата - 10 мая была выбрана неслучайно. Фестиваль явился хорошим подарком к празднику 9 мая - Дню Великой Победы. Община Стара-Загора предоставила организаторам возможность провести Фестиваль на престижной сцене Драматического театра города. Очаровательное радостное солнце приветствовало со сцены зрителей в зале. В этом солнечном настроении прошел весь Фестиваль: поздравительные грамоты и букеты цветов преподнесли организаторам руководи-



"Пусть всегда будет солнце"

тель области, Начальник инспектората по образованию, Мэр города Стара-Загора. Фестиваль был открыт под звуки фанфарного оркестра. В нем приняли участие более 170 человек, зрители и сами участники получили огромное удовольствие от выступлений, которых было более пятидесяти. Особенной радостью для организаторов явился тот факт, что много детей и молодежи изъявили желание принять участие в Фестивале. Детишки из детских садов и чуть постарше с огромным удовольствием пели известные детские песни, размашисто и вприсядку отплясывали "Казачок", читали стихи и показывали детский театр. Та-

лантливые юноши своими невероятными головами и популярными русскими песнями заставили зал горячо и продолжительно аплодировать им. На вопрос журналистов, заданный солисткам современного балета, о причинах танцевать под музыку русских песен, девушки ответили, что им очень нравятся звучные и выразительные современные эстрадные русские песни. Юные балерины из Казанька под руководством нашей соотечественницы очаровали зрителей своим мастерством и костюмами. Участники более зрелого возраста из города Шипки исполнили всеми любимые популярные песни с неверо-

ятой выразительностью и трепетом.

Задача компетентного жюри оказалась более, чем трудной - в море таланта и сердечного отношения к русской поэзии и музыке выбрать победителей. Жюри совсем основательно пришло к единому мнению, что в финал первого этапа выйдут почти все творческие коллективы, принявшие участие в Фестивале. На зональном этапе каждый из них будет представлен особо отличившимися артистами этого коллектива. Завершился Фестиваль также солнечно и радостно: каждый участник получил красивую почетную грамоту, а творческие коллективы,

как и их отличившиеся представители, получили дипломы финалистов, и, конечно, подарки. Подарки для этого замечательного мероприятия с готовностью предоставили Российский культурно-информационный центр в Софии, "Русский клуб-Стара-Загора" и старозагорские русофилы.

Когда ты живешь вдали от России, в другой стране, и жители этой страны относятся с искренним уважением и любовью к русскому языку и культуре - хочется поклониться этим людям в пояс в знак благодарности и постараться сделать все возможное, чтобы такие мероприятия превращались в наш общий праздник.



Любовь Сосновская, председатель русского клуба "Встреча", г. Перник

Разлиставая старые плакаты советского и российского кино, Милена Симовой - главному специалисту в гос. архиве пришла гениальная мысль в голову. А почему бы их не показать народу - ведь 2014 год является юбилейным для Мосфильма?

Итак совместно с нашим русским клубом "Встречей", НЧ "Сознание" с председателем Ани Савовой и друзьями русофилами мы провели замечательный вечер, посвященный рус-

скому кино и с выставкой плакатов из любимых фильмов. Кто из нас с трепетным ожиданием любимой эмблемы Мосфильма? А ведь еще в 1896 году был снят первый российский фильм в маленьком ателье Александра Хонжонкова и Иосифа Ермольева. О истории Мосфильма нам увлекательно рассказала Милена Симова. На встрече мы провели блиц-анкету среди присутствующих, которые правильно отвечали на вопросы, за что были награждены книгами. А наша соотечественница

Галина Милева, участница Балканского фестиваля русской песни, который недавно провела наша Федерация "Союз соотечественников" - порадовала всех исполнением любимых песен из кинофильмов. Все присутствующие долго рассматривали плакаты, вспоминая любимые фильмы, режиссеров и актеров. Во время встречи на видеостене постоянно мелькали кадры из любимых кинофильмов.

Сегодня Киноконцерт "Мосфильм" ведущая индустрия в мире, и мы с нетерпением ждем новых фильмов и творческих встреч.

"Мой голос для тебя и ласковый и томный"

В Музыкальном салоне РКИЦ в Софии с большим успехом прошел организованный "Русским клубом г.Софии" вокально-инструментальный вечер-концерт из произведений русских композиторов "Мой голос для тебя и ласковый и томный" с участием лауреатов международных конкурсов солистки Москонцерта меццо-сопрано Маргариты Писаренко и пианистки из Санкт-Петербурга Елены Колесниковой. После концерта публика не хотела расходиться, подарив исполнителям бурные аплодисменты, и "на бис" прозвучали песня Лауры из музыки к драме "Каменный гость" Даргомыжского, песня Леля из оперы Римского-Корсакова "Снегурочка" и романс "Забывь так скоро" Чайковского. Такие великолепные концерты получают в Российском культурно-информационном центре, когда прекрасные русские исполнители Маргарита Писаренко, певица из Москвы, и Елена Колесникова, пианистка из Санкт-Петербурга, пересекаются на два дня в Софии (Е.Колесникова приле-



тела в Софию 14 мая, а М. Писаренко улетает из Софии 16 мая). Благодарим РКИЦ за прекрасный вечер.

В исполнении Маргариты Писаренко прозвучали вокальные произведения композиторов Рубинштейна ("Ночь"), Римского-Корсакова (ария Любава из оперы "Садко" и песня Любаши из оперы "Царская невеста"), Мусоргского ("Звездочка"), Рахманинова (романс "Не пой, красави-

ца, при мне"), Чайковского ("То было раннею весной", "Растворил я окно", "Кабы знала я", "Песня цыганки"). Елена Колесникова исполнила фортепьянные произведения Глинки (романс для фортепьяно "Разлука") и Рахманинова (музыкальный момент си минор и этюд-картина до минор).

Информационный центр "Русского клуба" г. Софии

В Астане в седьмой раз собирается экономическая элита мира

Участники форумов примут проект Мирового Антикризисного Плана



21-23 мая 2014 года в столице Казахстана проводится VII Астанинский экономический форум и II Всемирная Антикризисная конференция. В мероприятиях принимают участие более 10000 делегатов из 140 стран, в том числе от Болгарии - Президент Республики Болгария (1997-2002) Петр Стоянов, Председатель Болгарской академии наук акад. Стефан Воденичаров и другие.

В рамках VII Астанинского форума проводится порядка 40 заседаний и панельных сессий. Астанинский экономический форум (АЭФ) - ежегодная диалоговая площадка для обсуждения и решения глобальных проблем, по своему масштабу и уровню не имеющая прецедентов во всем Евразийском пространстве, а по охвату затронутых тематик и разработке идей достойно занимает лидирующие позиции в мире.

Форум направлен на взаимовыгодное сотрудничество, содействие в привлечении инвестиций, развитие социальной сферы и внедрение инноваций.

Главным организатором Форума является Ассоциация "Евразийский экономический

клуб ученых", объединяющая ученых и практиков, мировых мыслителей, политиков, руководителей международных организаций, научно-исследовательских центров и представителей деловых кругов из 120 стран мира.

Впервые АЭФ состоялся в 2008 году и в течение короткого времени по признанию мировой общественности получил статус одной из наиболее влиятельных международных площадок по обсуждению вопросов оздоровления и развития мировой экономики и финансовой системы.

В предыдущих изданиях Форума принима-

ло участие более 30 000 делегатов из 140 стран мира, включая 17 лауреатов Нобелевской премии, более 100 руководителей транснациональных компаний, более 200 министров и политических деятелей, 50 руководителей международных организаций, более 30 действующих и бывших Глав Государств и Правительств, представителей крупнейших научно-исследовательских центров, а также 2500 представителей глобальных СМИ.

За последние 6 лет было подписано 193 меморандумов и соглашений на общую сумму 11,2 млрд. долларов США, созданы Евразий-

ский деловой конгресс, мировой Центр государственно-частного партнерства и Астанинский клуб лауреатов Нобелевской премии, который является единственным клубом в мире, объединяющим лауреатов Нобелевской премии для экспертных и научных рекомендаций в вопросах развития мировой экономики.

С 2009 года главным традиционным итогом Форума и важным научным вкладом в принимаемые усилия по реформированию мировой финансовой архитектуры являются рекомендации по развитию глобальной экономики для стран G-20.

Наиболее важным мероприятием на площадке АЭФ является Всемирная Антикризисная конференция. По итогам II Всемирной Антикризисной конференции, проводимой в год 70-летия Бреттон-Вудских соглашений, будет принят проект Мирового Антикризисного Плана.

Для разработки и обсуждения рекомендаций к проекту Мирового Антикризисного Плана Евразийским экономическим клубом ученых совместно с Комитетом по Обновлению Бреттон-Вудса проводился ряд аутрич-мероприятий по всему миру, в том числе в США,

Китае, Гонконге, Индии, Австралии и других странах.

Интеллектуальной и научной базой столь масштабного проекта является инфо-коммуникативная платформа G-Global (<http://www.group-global.org>), где с 1 июля 2013г. ведущие международные организации, научно-исследовательские центры и порядка 4 млн. пользователей из 190 стран мира вырабатывают предложения по обеспечению сбалансированного развития мировой экономики (опубликовано порядка 10000 докладов и исследовательских работ, а также 30000 экспертных обзоров и комментариев).

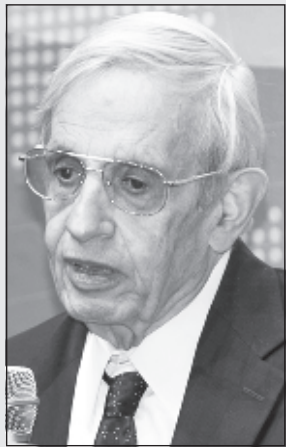
По данным рейтингового агентства Alexa.com, который проводит мониторинг более 40 млн. интернет-сайтов по всему миру, инфо-коммуникативная платформа G-Global является наиболее популярным научно-исследовательским порталом в СНГ и входит в 70 000 самых посещаемых интернет-ресурсов мира.

Слово о форуме

Пан Ги Мун, Генеральный секретарь ООН: "Осталось меньше тысячи дней последнего срока реализации крупнейшего и наиболее успешного направления в борьбе с бедностью, а именно - Целей развития тысячелетия. Сейчас как раз то время, чтобы государства прогрессировали и ускоряли свои усилия для выполнения всех задач этого развития. Призываю вас использовать Астанинский экономический форум в качестве возможности помочь нам построить тот мир, который мы хотим".



Джон Нэш Дж., Лауреат Нобелевской премии по экономике 1994 года: "Астанинский экономический форум по значимости, пожалуй, сравним со встречами в Давосе. Объединяя ведущих экономических экспертов мира, Казахстан в который раз стал эффективной диалоговой площадкой. Я считаю, что сегодня эта страна может служить примером для развития других государств Центрально-Азиатского региона".



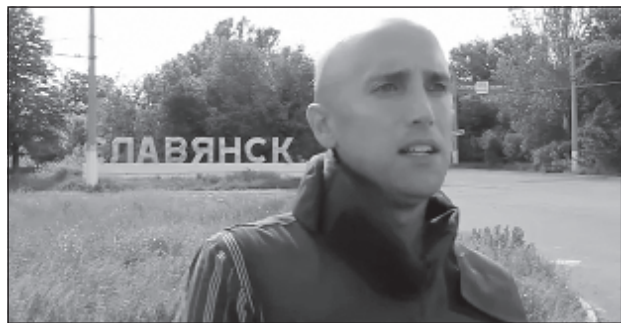
Журналист телеканала Russia Today задержан на Украине

Британский репортер Грэм Филлипс, сотрудничающий с RT, оказался в руках у украинских силовиков в Мариуполе.

Еще об одном захвате иностранного журналиста на Украине стало известно во вторник. Под Мариуполем задержали британского репортера Грэма Филлипса.

По информации Russia Today, независимый журналист из Великобритании, сотрудничающий с российским телеканалом, задержан украинскими силовиками. В последний раз, когда Филлипс выходил на связь с редакцией, он находился в Мариуполе.

Он сообщил, что его допрашивали. И в том числе задавали вопросы о его отношении к референдуму в Крыму. Также у репортера отобрали шлем и бронжилет. Кроме того, боевики нацгвардии потребовали у Филлипса



Похищенный британский журналист Грэм Филлипс

са аккредитационное удостоверение. Однако письмо, подтверждающее сотрудничество с телеканалом RT, их не удовлетворило.

Несколько недель назад британский журналист, который активно снимал карательную операцию на юго-востоке, сообщил в своем "твиттере", что киевские боевики назначили за его голову награду в десять тысяч долларов.

Журналисты LifeNews Олег Сидякин и Марат Сайченко были задержаны 18 мая в 13:50 (по московскому времени) под Краматорском. В

последний раз журналисты выходили на связь с редакцией в момент, когда находились возле одного из блокпостов на подступах к городу.

Через семь часов в социальных сетях появились доказательства задержания журналистов украинскими военными. На фото было видно, что журналисты сидят со связанными за спиной руками, предположительно, на территории военного аэродрома под Краматорском.

МИД России опубликовал заявление, в ко-

тором осудил действия, а точнее, бездействие новых киевских властей, с попустительством которых репортеров задержали и удерживают, нарушая конституционные и международные права.

В заявлении, которое опубликовано на сайте МИДа, говорится, в частности, о том, что Сергей Лавров в телефонном разговоре попросил действующего председателя ОБСЕ Дидье Буркхальтера срочно использовать все возможности организации для немедленного освобождения российских журналистов, задержанных украинскими властями в Донецкой области.

Позже ОБСЕ потребовала освободить задержанных на Украине журналистов LifeNews. Соответствующее письмо было направлено главе МВД Арсену Авакову. В нем также содержится призыв прекратить запугивание

журналистов, работающих в стране.

В свою очередь спецслужбы Украины обвинили задержанных Олега Сидякина и Марата Сайченко в том, что они являются частью террористической группы. По их мнению, журналисты в багажнике автомобиля, в котором они якобы находились, перевозили поль-

ский переносной зенитно-ракетный комплекс. При этом они признают, что журналисты схватили за выполнение служебных обязанностей.

Ранее украинские журналисты опубликовали видео, на котором бойцы нацгвардии грубо обращаются с корреспондентами Life News.



Арестованные журналисты Олег Сидякин и Марат Сайченко

Клиент пойман на крючке

Клиенты банков часто становятся жертвами своей невнимательности и теряют деньги. Арсенал мошенников насчитывает десятки разнообразных инструментов. Эксперты рассказали газете "РБК" о самых опасных из них, а также о способах повышения финансовой безопасности.

Банковская система не место для доверчивых людей. Мошенники зарабатывают миллионы на обмане клиентов кредитных организаций и находятся в постоянном поиске новой жертвы. Противостояние банков и мошенников напоминает холодную войну между СССР и США. Ее главный атрибут - гонка вооружений. Банки усиливают безопасность операций, мошенники придумывают новый хитроумный способ обхода защиты. Страдают в итоге рядовые клиенты.

Но даже бесхитроустный обман бывает раскрыт не сразу. Например, недавно в одночасье стал известным сайт, на котором неупубликованные лица опубликовали информацию о том, что все, кто покупал билеты на сайте РЖД с 7 по 14 апреля, оказались в зоне риска - информация о картах клиентов оказалась якобы общедоступной. Чтобы проверить, есть ли ваша карта в списке скомпрометированных, предлагается ввести ее данные.

Это напоминает классическое воровство личных данных, когда людей под тем или иным предлогом заставляют ввести данные

Как банковские мошенники разоряют людей



о своей карте. С ними мошенник получает доступ к деньгам жертвы. Представители компаний не рекомендуют вводить свои данные на подобных сайтах. Очень часто мошенники создают сайты, копирующие официальные страницы кредитных организаций. Наивный пользователь пытается войти в интернет-банк, вводит логин и пароль - и те оказываются в руках злоумышленника, который теперь может совершать операции в режиме онлайн. В общем, это простейшее мошенничество, но тем не менее довольно успешное. Клиенты расплачиваются за свою невнимательность внушительными потерями.

Также мошенники часто приходят в кассу банка,

чтобы получить деньги по поддельным документам. От сотрудников банков известно, что количество людей, пытающихся получить деньги по документам, вызывающим сомнения, может достигать до нескольких десятков в день. Как правило, они не достигают своей цели. Бывают и случаи сговора с сотрудниками банков. В такой ситуации мошенник может очень легко и быстро получить доступ к вашим деньгам. Часто в сговоре с сотрудником банка оформляются кредиты по подложным или украденным документам. А потом жертва вынуждена выяснять, каким образом у нее образовался долг и почему коллекторы звонят с утра до вечера.

Самый распространенный вид мошенничества связан с картами. Например, мошенники считывают с магнитной полосы карты пользователя секретную информацию, а затем изготавливают карту-клон. Чтобы сделать это, мошенники сговариваются с сотрудниками магазинов, отелей, ресторанов, других торговых и развлекательных предприятий, в которых человек расплачивался картой.

Также злоумышленники обзывают граждан, представляются работниками банка и говорят о возникшей задолженности по кредиту. Так они могут получить от доверчивого клиента деньги или персональные данные. Кроме того, мошенники внедряют в банкоматы специальные устройства, которые позволяют получить данные о карточке.

Банкиры советуют не оставлять данные о себе и своей карте на сайтах, о которых ничего не известно. Не использовать для оплаты в интернете карты, на которых находятся крупные суммы денег. Лучше завести для таких целей отдельную карту и переводить туда деньги по мере необходимости. Не пользоваться банкоматами в безлюдных местах или в местах большого скопления людей. Не позволять посторонним людям увидеть вводимый вами PIN-код. Проверять все ли было взято из банкомата. Всегда сохранять выписки по итогам операции, которые выдает банкомат.

Кошелек



В ближайшие два года средний размер пенсии по старости вырастет в 1,3 раза и составит более 15 000 руб. В нынешнем году трудовые пенсии были проиндексированы на 8,3% (с 1 февраля - на 6,5% и с 1 апреля - на 1,7%), социальные пенсии - на 17,1%, а размеры ежемесячных денежных выплат - на 5%. В результате сейчас средний размер пенсии составляет 11,6 тысячи рублей. Пенсии растут, а значит, и социальные сборы взимаются в большем количестве. В прошлом году собрали 6,39 трлн. руб., что даже больше, чем ожидали в ведомстве. В прошлом году россияне отчислили на свой пенсионный счет 12,8 млрд. руб. с условием того, что государство удвоит эту сумму.

Московский метрополитен обратился в столичную мэрию с просьбой рассмотреть возможность повышения стоимости проезда уже в этом году. За последние годы цены росли только на билеты на одну и две поездки, а действующий тариф не повышался. Также нужны деньги на создание достоянных условий для сотрудников столичного метрополитена. Сейчас стоимость проезда на Московском метрополитене составляет 28 руб. при условии покупки билета на несколько поездок или оплаты прохода через турникет при помощи карт "Тройка" или "90 минут". Билет на одну поездку стоит 40 руб., на две - 80 руб. В прошлом году эти цены были равны 30 и 60 руб. соответственно.

Дмитрий Медведев подписал распоряжение о выделении из бюджет 3,5 млрд. руб. на покупку и строительство жилья для молодых семей. Госсубсидии будут



выделены в рамках программы "Обеспечение жильем молодых семей" федеральной целевой программы "Жилище" на 2011-2015 годы. В документе говорится, что благодаря этим средствам свои жилищные условия смогут улучшить 34,5 тыс. молодых семей. 3,5 млрд. руб. будут распределены по 74 российским регионам. В соответствии с программой молодые семьи получают социальные выплаты в размере не менее 30% от стоимости жилья для бездетной семьи, и не менее 35% для семей как минимум с одним ребенком.

Госкомпания "Автодор" собирается проводить ежегодную индексацию тарифов на уровень инфляции. Через несколько лет она планирует увеличить собственные доходы. Все это приведет к повышению цены за проезд по платным автомобильным дорогам. До 2020 г. российские тарифы будут на 30-40% ниже, чем в Европе. Существенные изменения начнутся на втором этапе развития "Автодора" с 2020 по 2030 годы. В этот период планируется расширение доходной базы госкомпаний. И удельная доходность платных дорог, и тарифы должны постепенно вырасти до европейского уровня. В среднем французские и итальянские автомобилисты платят 0,06-0,08 евро за 1 км.



Кот Бездом

В ответ на признание Рагой Крыма временно оккупированной территорией, Москва объявила Украину временно независимым государством.

Страницу подготовила
Светлана Михова

Все умеем тупо тратить деньги

В одном из опросов ВЦИОМа четверть россиян признались, что не могут удержаться от незапланированной покупки, проходя мимо прилавков со сладостями. При этом конфеты и шоколадки - в топе подарков, которые большинство россиян НЕ хотели бы получить.

Фритюрницы, хлебопечки, йогуртницы, фондюшницы и прочие дорогие, но весьма узкоспециализированные приборы для готовки - уверенные лидеры любых опросов на тему "моя самая бессмысленная покупка". Как правило, такого рода агрегаты используются один-два раза, после чего отправляются в шкаф. Любимому ребенку хочется купить все самое лучшее. А продается нынче столько всего. Как же дитя обойдется, например, без балдахина для кровати? Правда, затем выясняется, что обойдется прекрасно, а балдахин только мешает и работает пылесборником.

Примерно 4% россиян честно признают, что пе-



риодически покупают совершенно ненужные шмотки. Многие стесняются признаться, что вещи, которые три года назад были куплены с "очень хорошей скидкой", надевались один-два раза. Согласно опросу портала SuperJob.ru чаще всего среди бессмысленных покупок упоминаются искусственные шубы (практичнее было бы приобрести теплую куртку). А также разнообразные "сногшибательные" шляпки и кепки, которые смотрятся божественно, но пойти в них совершенно некуда.

Фонтаны, копилки, шкапулки, статуэтки. Наши граждане называют массу вещей, которые были куплены для украшения интерьера. Увы, далеко не все, что красиво смотрится в магазине, так же здорово выглядит в интерьере малогабаритной квартиры. Судьба таких игрушек для взрослых - быть забытыми через пару дней. А затем вызывать чертыханье каждый раз, когда их надо переставлять во время уборки квартиры. Из этой же серии - и бесконечные отпускные сувениры. Покупки на память достаточ-

но часто оказываются забытыми через неделю-другую после поездки.

Психологи дают советы, как отучиться от тратить денег на ненужные вещи. Самые безумные покупки обычно совершаются именно в качестве психотерапии. Если настроение плохое, идите на прогулку в парк, в кино, но не в магазин! Самые безумные покупки обычно совершаются именно в качестве психотерапии. Отправляйтесь на распродажу только в том случае, если вам действительно нужна конкретная одежда или бытовая техника. А не потому, что дают скидки. Не ходите в магазин с кредитными карточками. Тратить наличные психологически сложнее: большинство людей лучше осознают, с какой суммой денег расстаются, когда отдают хрустящие бумажки. С детьми по торговым центрам тоже лучше не ходить. Маркетологи знают, как использовать интерес малышей ко всему красочному и блестящему.

Памяти Константы Ильдефонса Галчинского

Константы Ильдефонс Галчинский (родился 23 января 1905 г. в Варшаве, умер там же - 6 декабря 1953 г.) - польский поэт, один из крупнейших национальных лириков XX века.

С началом Первой мировой войны семья переехала в Москву (1914-1918), где Галчинский поступил в польскую школу. После возвращения в Варшаву изучал классическую и английскую филологию в Варшавском университете, защитил диплом по творчеству несуществующего английского поэта XIX в. Морриса Гордона Читса (всю жизнь отличался необычайным артистизмом, склонностью к маскараду, розыгрышам и псевдонимам). Дебютировал в 1923 г. Входил в группу Квадрига, принадлежал к столичной богеме. В 1930 женился, жил с женой в Берлине (1931-1933), затем в Вильно (1934-1936), городе, где родилась дочь поэта и который оставил глубокий след в его лирике. Сблизился с националистическим движением, печатался в правом журнале Prosto z mostu. Мобилизованный после вторжения в Польшу, попал в советский, а потом в немецкий плен, мыкался по лагерям. После войны жил в Брюсселе и Париже, вернулся в Польшу в 1946 г. Печатался в популярных журналах Przekroj, Tygodnik Powszechny. Впоследствии стал одним из рупоров официально-социалистического режима в Польше, выступал в поэзии с резкими нападками на Чеслава Милоша ("Поэма о предателе"), откликнулся панегириком на смерть Сталина. Параллельно



Константы Галчински, 1947 г.

но писал пронзительные лирические стихи и блестящие сатирические миниатюры для театра Зелёный гусь, сотрудничал с краковским кабаре Семь котов. В 1950 сам подвергся разгромной критике как представитель и певец мелкой буржуазии. Переводил Шекспира, Шиллера. Умер после третьего инфаркта. Похоронен на воинском кладбище Повонзки.

Многие стихи Галчинского положены на музыку (среди других - Гражиной Бачевич), песни на его слова исполняли Марыля Родович, Марек Грехута и многие другие польские певцы. С 1998 года в Щецине проводится поэтическое биннале имени Галчинского. С 2007 года в Варшаве действует Фонд Зелёный гусь имени поэта. Несколько десятков школ в Польше названы его именем.

Александр Балтин

ПЕРЕЧИТЫВАЯ К. И. ГАЛЧИНСКОГО

Шхуной ночью проплывёт сова,
Пролетит волшебная коляска...
Самородно вспыхнувши, слова
Нам докажут сколь реальна сказка.

Жизнь сама по сути фейерверк -
Скрипки ли осенние играют,
Числа ли букеты составляют,
Иль стихи слагает человек.

Жизнь - как праздник. Блестки на воде -
А не блики - золотые блестки.
Что нам смерть? Всего укус двухвостки,
Ибо жизнь всегда, она - везде.

Стихи К.И. Галчинского

ФАРЛАНДИЯ

Мы встретиться хотели на мосту,
Всё о любви сказать начистоту,
Под клёном, у киоска с сигаретами.

Но, как предвидел, худшее сбылось,
И анархисты подорвали мост,
Так что же: не встречаться из-за этого?

Везде так душно, жизнь везде тесна,
Но, знаю, есть чудесная страна,
Там пальмы, синь поёт - страна Фарландия.

И не грусти, не лей напрасных слёз
И не тревожься, что взорвали мост, -
В Фарландии произойдёт свидание.

Пальмы качаются,
Пальмы качаются -
Да-да-да.

Тут всё бесчувственно,
Не ворочусь сюда
Никогда.

Пальмы - для птиц приют,
Влагу из пальмы пьют,
Ми-ма-ми.

Спим, сбросив горести,
В снах снова кормимся
Пальмами мы.

Пальмы качаются,
Пальмы качаются,
Всё не засну.

Едем в Фарландию,
Хрупкую, сладкую
Нашу страну.

Перевод: В. Корнилов

ВИЗИТ

Прошу, прошу, будь гостем, дорогой.
Ты должен всё подробно осмотреть.
Вот чайник - он такой смешной,
Не устаёт свистеть.
Кто там мурлычет? Это, между нами,
Кот Соломон. Его вина.
А эта пани грустная с цветами -
Моя жена.

Перевод: Б. Слуцкий

СТРАННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ НА УГЛУ НОВОВЕЙСКОЙ УЛИЦЫ

По случаю воскресенья
Шло их десятка четыре.
Один вздохнул внезапно,
Другие на месте застыли.

Их восхитило что-то.
Луна осветила небо.
И в небо уставились, точно
Сорока уставилась в ребус.

Луна - ведь их стихия,
Восходы, закаты, всё это.
Поэты, они такие.

Ах, поэты, поэты.

Перевод: Б. Слуцкий

Татьяна Врубель - голос муз таинственный...

Татьяна Врубель родилась в г. Тюмень. Окончила Московский инженерно-строительный институт. Работала на комбинатах железобетонных изделий, а также в проектных институтах.

Выпустила четыре книги стихов. Печаталась в журнале "Континент". Переводила поэзию с польского, финского и других языков.

Была женой поэта Игоря Калугина. Мама художника Дмитрия Врубеля. Умерла в 2005 г.

СТРОКОЮ ДАННАЯ СУТЬ

Вот что пишет о коллеге по перу Александр Балтин: Татьяне Врубель принадлежит может быть одна из самых неожиданных стихотворных строк русской словесности - "Но если б не претила мне известность..."...как это так? Поэт,

Александр Балтин

ПОЭЗИЯ ТАТЬЯНЫ ВРУБЕЛЬ

Каждый стих её - познание
Мира, нежное касанье
Тайны, светлой и живой.
Строчка может ножевой
Раной стать чужой душе.
Может излечить от ран.
В смертном вихре-вираже
Есть и световая грань.

СТИХИ ТАТЬЯНЫ ВРУБЕЛЬ

Надо что-то надеть,
Надо как-то забыть,
Чтоб тебя не задеть
Чудотворная нить,

Что невидимо, где,
Но я знаю - струной
Натянулась, - к страде
Или перед войной

Может быть, за спиной,
Может, просто в груди,
Но я знаю: струной,
Что бессонно гудит...

Кто мы есть, зачатые в любви?
Звёзды...Но какой величины?
От какой неволи или боли
В эти стены мы заключены?

Что смущает сердце и рассудок,
Поглощает наши суть и стать,
Так смещая время плоских суток,
Что нельзя и часа наверстать?

И какими страшными путями
Наши предки свет несли из тьмы,
Если те пути восстали с нами
И навечно в нас заключены.

ЕДИНСТВО ВРЕМЕНИ

Порой смыкает ход минут,
Разорванных и запялённых,
Какой-то крохотный лоскут
Небес, проветренный до звона.

ВРЕМЕНИ ХВАТИТ НА ВСЁ

Времени хватит на всё:
На скитанья по дальним дорогам,
На рисование,
Пенье,
Заботы о ближнем,
Вязанье,
Чтение книг,
Воспитанье детей,
На радости со слезами,
На возвращенье к себе
И общенье с возвышенным - с Богом.
Времени хватит на всё, как хватает его
у природы -

Вырастить сад,
И плоды напоить,
И землю пробить семенами,
Преобразить ледниковые глыбы
в большие и малые воды,
Сблизить далёких людей, чтоб их судьбы
исполнились - нами.

лишённый честолюбия? Поэт, наслаждающийся собственной незаметностью? Разве такое бывает? - пишет Татьяне Врубель поэт Александр Балтин. И - тем не менее - за этой строкой - смысловая бездна, бездна светлая, пронизанная сиянием мудрости - да, не в известности дело, не в том. Услышат ли тебя, или нет - а: чтобы сказать правду, до конца, до предела, до обнажённой кости смысла и боли, правду о гармонии и дисгармонии мира, правду о себе и о других - насколько этих других удалось познать...

И поэзия Татьяны Врубель и держится этим тайным и нежным, сине-золотистым светом; светом, подтверждённым и поддержанным упругою силою строк и строф, технически неуязвимых, рассчитанных на - столь слабо представляемую нами - вечность.

* * *

Зачем зовёшь, куда ведёшь,
Звезда моя падающая?
Над храмом - тьма,
За дверью - ложь,
И небо скрыто тучами.

Там, за пшеничною междою,
Толкует перепёлочка
О том, что станет дом чужой
Моею книжной полочкой.

Там встану на неё, тесня
Тела томов степенные, -
И вдруг почувствую: весна
Над крышею, за стенами.

И вдруг уверюсь: рассвело
Над пашнями, за ставнями,
А печка, что хранит тепло,
Посудою заставлена.

Там три ставка да два горшка,
Котёл с водой горячею...
Вошла слепой в дом чужака -
На волю вышла зрячею.
* * *

Голос муз таинственный,
Слова торжество...
Нет пути у Истины,
Кроме одного,

Кроме той единственной
Тропки на ветру,
Над которой выстоян
Воздух, как в бору.

Не скорби, что пристальный
Взгляд угадан твой
Высохшими листьями,
Вымерзшей травой,

Что не к тихой пристани
Скорбная стезя,
Что, полжизни выстрадав,
Отдохнуть нельзя.

Слепнет, славой взысканный,
Не суди его!
Нет пути у Истины,
Кроме одного.

РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ

Мне кажется, что русская словесность
Тем хороша, что ей пристала честность
Гораздо в большей степени, чем спесь.
И если б не претила мне известность,
Как известь, разъедающая совесть,
Я б истину доказывала - то есть,
Что Слово - это Истина и есть.

Что все попытки подлостью и страхом
То Слово извести - кончались прахом.
Так сокровенна меж судьбой и словом
Единая связующая нить,
Так живо Слово в русском человеке -
Как снега привкус в запахе еловом,
Как дерево - дыханьем
В нас навеки
Живёт: Через распахнутые веки
Нас с небом и землёю породнить.

"Аэротур ММ" отпраздновал свое 20-летие

Лицензированный туроператор и агентство "Аэротур ММ" было создано в 1994 году Благом Ангеловым. Весь свой опыт работы в "Аэрофлоте" в продол-

жение сорока лет он вложил в создание собственной фирмы, расширив ее деятельность и предлагая качественные услуги в сфере организации поездок для

болгарских, российских и других международных фирм, а также частных лиц. С 2000 года "Аэротур ММ" входит в Международную ассоциацию воздушно-

го транспорта (ИАТА), а с 2009 - имеет сертификат качества по стандарту ISO 9001:2008. Начиная с 2007 года и до сегодняшнего дня, агентство первенствует по объему продаж самолетных билетов среди болгарских членов ИАТА. В настоящее время ООО "Аэротур ММ" предлагает: резервирование и продажу самолетных билетов, а также размещение в отелях любой страны мира, оформление виз и страховок выезжающим рубежом, продажу экскурсий, организацию шопинг-туров, круизов, корпоративов, а также посещения конгрессов, ярмарок, семинаров и выставок и входящий туризм.

Редакция нашей газеты, в качестве добрых соседей в здании Российского культурно-информационного центра, а также Форум "Болгария-Россия" - как верный клиент фирмы присоединяются ко всем добрым пожеланиям по случаю двадцатилетнего юбилея и желают дружному коллективу и его руководителю новых свершений.



Основатель и владелец фирмы Благой Ангелов с дочерью Марией - помощницей в бизнесе

Tourist and Travel Agency
AEROTOUR MM
846 20 00, 0888 11 69 69, www.aerotourmm.com



Благой Ангелов приветствует гостей. Болгарский рэп и русские романсы сопровождали угощение дорогих гостей и верных клиентов фирмы, собравшихся в столичном заведении "9-я авеню" 15 мая по поводу 20-летия его фирмы

Малая родина

"Ставрополье - родина слонов!"

Этот заголовок использовали журналисты, когда лет 7 назад в карьере в Новоалександровском районе был обнаружен скелет редкого южного слона, одного из пяти таких найденных археологами мира. На Ставрополье все всегда по-крупному!

Когда сообщаешь, что ты уроженец Ставропольского края - тебе тут

же припоминают кто откуда же: прошедший путь от комбайнера до руководителя страны Михаил Горбачев, пытавшийся навести порядок в стране чекист Юрий Андропов, "серый кардинал" ЦК КПСС Михаил Суслов, лауреат Нобелевской премии по литературе Александр Солженицын. В последние годы всемирно из-

вестных как будто не появилось, но уважаемых людей немало. Численность населения уже достигла 2 794 508 человек более 40 национальностей, в том числе такие редкие народы, как езиды и рутульцы. Ставропольцев не удивит кавказским блюдом, точно так же, как не удивит их громкой лезгинкой, доносящейся из проезжающих "посаженных" по моде машин. Здесь поют украинские песни и танцуют цыганочку.

Регион всегда имел славу житницы и здравницы страны. В последние годы регион прославился еще как центр воздухоплавания. Что касается отдыха - есть что показать и зарубежным туристам, ведь кроме Кавказских Минеральных Вод, жители Ставрополья за несколько часов могут добраться до моря в Краснодарский край и до гор Карачаево-Черкессии и Кабардино-Балкарии.

Все это к тому, что 17 мая Ставропольский край отметил свой 212-й день рождения. Хочется, чтобы мой родной край процветал и впрямь. Пусть обойдут его стороной природные стихии и бездарные руководители. Быть добру!



Почетный гражданин Ставропольского края, ветеран Великой Отечественной войны, автор книги "Быть добру!" Виктор Сергеевич Бушин с командующим ВДВ России Владимиром Анатольевичем Шамановым в Москве на Красной площади 9 мая 2014 года

Конкурсное прослушивание пианистов длилось целых одиннадцать часов



С 16 по 18 мая в Российском культурно-информационном центре прошел Первый детский национальный фестиваль-конкурс с международным участием "Новые пианисты". Мероприятие, посвященное 170-летию Н. Римского-Корсакова, 175-летию М. Мусоргского и 210-летию М. Глинка состоялось по инициативе Балканской ассоциации российских соотечественников. Одним из требований было исполнение произведения русского композитора. Сорок шесть участников из четырех возрастных групп представили Армению, Болгарию, Македонию и Сербию. 17 мая в Музыкальном салоне РКИЦ состоялось конкурсное

прослушивание, длившееся одиннадцать часов. Строгое жюри прошло Первый детский национальный фестиваль-конкурс с международным участием "Новые пианисты". Мероприятие, посвященное 170-летию Н. Римского-Корсакова, 175-летию М. Мусоргского и 210-летию М. Глинка состоялось по инициативе Балканской ассоциации российских соотечественников. Одним из требований было исполнение произведения русского композитора. Сорок шесть участников из четырех возрастных групп представили Армению, Болгарию, Македонию и Сербию. 17 мая в Музыкальном салоне РКИЦ состоялось конкурсное

Победителями конкурса (первые места) стали Яна Стоянова, Гелорги Чиколов, Вера Лакичевич, Виктор Костов и Владимир Ачимович. Вторые места заняли

Мария Зашева, Константин Джорджев, Антони Миланов, Стефан Симов, Николай Маринов и Федор Давыдов. Третье место получили Сияна Михова, Йоан Младенов, Элина Акопян, Павлина Гушева, Марио Бобоцов, Дарина Дикова, Татьяна Лазарова и Йоана Райчева. Любомир Цветков и Мария-Каролина Койнова получили поощрительные награды жюри.

Все участники были награждены дипломами, а победители получили статуэтки, медали и дипломы представительства Россотрудничества в Болгарии.

Страницу подготовила
Светлана
Тютюнджиева

Озорной Мурзилка остается другом ребят

Самому знаменитому детскому журналу исполнилось 90 лет



"Мурзилке" на днях стукнуло 90 лет. За эти годы не раз менялась как внешность главного персонажа, так и истории и картинки на страницах издания. Сейчас его содержание уже считается классикой, благодаря произведениям Барто, Маршака и Чуковского.

В далеком 1924 г. собрались писатели и художники и решили выпускать журнал для детей. Сказано - сделано: написаны рассказы, стихи, нарисованы картинки. Но названия у журнала пока нет. Думали, спорили, гадали. И кому-то вспомнились популярные дореволюционные книжки о веселых приключениях маленьких лесных человечков, которые странствуют по свету. Среди множества крохотных существ был озорник и проказник по имени Мурзилка.

И в 1924 г. вышел в свет самый первый номер журнала "Мурзилка", а первой Мурзилкой в нем звали дворняжку из семьи одного слесаря, позже это имя носил медвежонок. Загадочное существо в красном берете и с шарфом родилось в 1937 г. стараниями художника Каневского. Именно таким его запомнили и полюбили миллионы школьников Советского Союза. "Мурзилка" вошел в Книгу рекордов Гиннеса как единственный в мире детский журнал, который издавался так долго. Он выходил даже во время войны. В разное время в журнале писали такие известные поэты и писатели, как Михаил Пришвин, Константин Паустовский, Агния Барто, Корней Чуковский, Самуил Маршак, Сергей Михалков, Эдуард Успенский и многие другие. В "Мурзилке" печатаются сказки, сказочные повести, детские рассказы, пьесы и стихи.

Постоянные рубрики журнала содержат материалы, которые могут быть дополнением к углубленному изучению школьных предметов. Есть игры, головоломки, ребусы, кроссворды, раскраска и несколько конструкций-самоделок. Маршак, Барто и Чуковский, а обложки - художественные шедевры - создавали Коровин и Васнецов. Многие начинали



Юбилейный номер журнала

именно с "Мурзилки". "Сегодня дети развиваются в других условиях - в условиях технического прогресса, когда они получают огромное количество информации. Чтобы удержать читателя, мы подстраиваемся под сегодняшнее время и современного ребенка", - рассказала главный редактор журнала Татьяна Андросенко. Сегодня "Мурзилка" выходит раз в месяц тиражом в 60 000 экземпляров. И даже рубрики те же, что и 90 лет назад, - повести, стихи, ребусы, раскраски. В редакции журнала трудятся меньше 10 человек. Зато желающих сотрудничать - целая армия, все-таки репутация у издания проверенная временем. В "Мурзилку" пишут и рисуют несколько сотен авторов и художни-



Татьяна Андросенко — главный редактор издания

ков со всей России. За свою 90-летнюю историю детское издание так и не открыло свою главную тайну - кто такой Мурзилка, человек или животное? И что у него за необычное имя? "Пусть дети сами решат, кто я такой", - говорит выдуманный герой. Может, благодаря этой тайне журнал остается самым популярным изданием. Можно сказать, что и Чебу-

рашки бы не было, если бы не было Мурзилки. Во всяком случае, Чебурашка не дальний родственник Мурзилки. Они очень похожи и из общего корня русских народных сказок.

Все таки, как-то в июле 1937 г. вышел седьмой номер "Мурзилки" с "экстренным сообщением" следующего содержания: "Наконец-то нашелся Мурзилка! Его поймал художник Каневский и притащил в редакцию. Посмотри на обложку - там ты уви-



свою силу на нас. Пусть попробует! У нас сила большая!" В течение всей войны детей призывали помогать Родине делом: выйти на поля и огороды вместе со взрослыми убирать урожай, стать связистами штабов противовоздушной обороны, помогать матерям в работах по дому. Еще их призывали соблюдать порядок на улице, во дворе и в бомбоубежище. Это была программа на годы войны. Редакция станет публиковать и



Обложка первого номера Журнала и седьмого номера, в котором странное существо Мурзилка появилось впервые

письма детей и заметки о помощи фронту.

После Победы "Мурзилку" ждал невообразимый восход. В 1961 г. тираж детского журнала составил 1 миллион. Но это был заниженный тираж: его нарочно сдерживали, потому



На сайте журнала можно найти множество полезных для детей электронные игры

бабы. Когда началась война, характер "Мурзилки" тоже поменялся. Июльский номер журнала за 1941 год вышел с обращением к детям. В нем говорилось, что "22 июня фашистская Германия напала на священные границы нашей Родины... Нападая из-за угла, без объявления войны, кровавый правитель Германии Гитлер захотел попробовать

что типографские машины "Молодой гвардии" не справлялись с таким объемом работ. На всех желающих "Мурзилки" не хватало - подписка была ограничена. Когда лимит наконец сняли, тираж медленно вырос, и к 1965 г. получилась цифра 2 800 000. Впрочем, оказалось, что и это не предел. В 1969 г. было

уже 5 700 000. Умножим эти миллионы на 10 копеек (столько стоил тогда номер журнала) и представим себе, какую сумасшедшую прибыль приносило милое детское издание.

В начале 90-х годов жизнь Мурзилки оказалась под угрозой, за спасение журнала самоотверженно взялась Татьяна Филипповна Андросенко - главный редактор издания, возглавившая его в 1985 г. Грянул гром "перестройки" и посыпались обломки прошлой жизни. Перестал существовать комсомол, на счету которого находились деньги подписчиков журнала, собственных накоплений у "Мурзилки" не было, поскольку прежде он не распоряжался прибылью от своих тиражей.

С понижением уровня жизни читателей упал и тираж, а цена, наоборот, выросла. Издательство "Молодая гвардия" печатать "Мурзилку" отказалось, с помещением возникли сложности. Качество бумаги стало совсем печальным. Маленькому коллективу редакции пришлось заниматься поисками бумаги и типографии, вопросами доставки тиражей, расширения, рекламы и т. д. Но, несмотря ни на что, "Мурзилка" жил полноценной творческой жизнью, авторы и художники его поддерживали, как могли, и откликались на все просьбы редакции.

В настоящее время "Мурзилка" - журнал современный, конкурентоспособный. Самый массовый по тиражу среди детских изданий. С одной стороны, издание старается не потерять традиции и находки, накопленные за долгие годы, а с другой - вовремя отказывается от всего того, что потускнело и не совпадает с постоянно меняющимися интересами и потребностями современного ребенка. У журнала есть и своя страничка в Интернете, с прекрасным дизайном. Там дети находят разнообразные занимательные и образовательные электронные игры. А веселый, озорной и находчивый Мурзилка остается другом многих поколений любознательных ребят.

История первая: "Вот вы и сидите, если так хочется"

"Больше всего меня бесят люди, которые всегда и везде лезут без очереди. Ты от такой наглости тоже начинаешь себя вести как рыночная торговка. Но как еще можно их отпугнуть?! Вот недавно сиюю в очереди в налоговую, приехала в восемь утра и второй час дожидаясь. И тут дама в мехах нагло идет, не останавливаясь, открывает дверь и заходит. У меня бы так никогда не получилось, наверняка бы не хватило самообладания.

Я думала, что сотрудники налоговой ее выгонят из кабинета, но она там остается, несмотря на то, что в кабинете уже есть посетитель, и когда тот выходит, сотрудники налоговой занимают ее. В итоге она выходит с довольным высокомерным выражением лица, на котором просто читается открытым текстом: "Да имела я вас всех".

Я ей говорю: "Что же вы без очереди, здесь люди часами сидят?" А она отвечает: "Вот вы и сидите, если так хочется". Поворачивается и уходит. В такие моменты хочется просто сделать что-то, что выведет такую хамку из равновесия и сбросит ее с этого пьедестала. К примеру, вылить на ее чудесную шубу из меха баллон краски или что-то в этом духе. В итоге я думала об этом инциденте весь оставшийся день, прокручивала ситуацию в голове, придумывала различные способы мщения. Я фактически потратила на эту женщину весь день. При этом я четко понимаю, что она не стоит моих мыслей, но ничего поделать с собой не могу и это расстраивает еще сильнее, чем все хамство мира".

Алена

Комментирует психотерапевт. В данной ситуации все еще более тонко и запутано, чем кажется на первый взгляд. Для дамы, прошедшей без очереди, очевиден тот факт, что она не может позволить себе существовать, не показывая своего превосходства над окружающими. Ей очень важно быть постоянно на игле новых доказательств, что она выше других, тем самым подчеркивая свои достижения, успехи. А если их нет, она просто сдувается как мыльный пузырь, и у нее уже нет аргументов в пользу того, ради чего она живет, в чем смысл ее пребывания в мире. Она пуста без этих доз адреналина, конфликтов, пирровых побед. Если у нее и есть пьедестал, то мы ей только помогаем на него карабкаться, переступая по поводу ее поведения и поступков.

Рассказчица этой истории протаскала ее в душе "целый день", где-то даже позавидовала ее пронырливости, попереживала по поводу своей неспособности поступить так же или дать адекватный отпор. Да, хамка проскочила быстрее вас, но вы еще дали ей самое главное - внимание и эмоциональную подпитку, позволили вывести вас из себя. Большого подарка для них не придумаешь. Храните самообладание, а если уж совсем неймется, то самовыражайтесь. Но не для того, чтобы пристыдить или перевоспитать таких людей, а в заботе о себе, чтобы снять тяжесть с души.

Позаботьтесь о себе - и это главное. Она преподнесла вам урок, который вы сможете применить позже: либо уточняйте у таких людей впрямь - куда они так торопятся, либо, если справедливость для вас важна, преграждайте им дорогу. Спокойно и выдержанно. Они понимают только силу, а сила воспитанного человека в выдержке и самообладании.

Комментирует психолог-психотерапевт. Читая данное письмо, вспомнил притчу о трех монахах, которые глядя на море, думали каждый про себя. Один с радостью глядел на пле-

Как вести себя с хаммами

шущие у берегов волны, другой нейтрально размышлял о повседневных заботах, а третий с досадой думал о том, когда же это волнение закончится. Три человека, глядя на одно и то же событие, испытывали совершенно разные эмоции. Алену можно понять. Она пытается отстоять свои границы, свое право на очередь. Но правильным ли было ее поведение? Насколько она довольна результатом? Насколько комфортно для нее переживать чувство мести?

Судить ей. Я бы посоветовал прекратить себя - не важно, на что, главное, чтобы внимание было направлено на иную ситуацию, где вы сможете эмоционально "остыть" и прийти в себя. Примите для себя несовершенство этого мира. Позвольте ему быть таким, какой он есть. Разрешите ему быть совершенным в своем несовершенстве.



Но что делать, если осадок недовольства и раздражения все еще присутствует в вашей душе? Используйте маленькие хитрости, которые имеются в современной психотерапии. Просто посмотрите на эту ситуацию со стороны, как бы наблюдая за сценой из вашей жизни, где вы являетесь главным действующим персонажем. Конечно, это не позволит полностью избавиться от негативных чувств, однако точно улучшите ваше эмоциональное состояние.

История вторая: "Занято здесь!"

Хамство наших соотечественников ярче всего проявляется где-нибудь на отдыхе среди европейцев. Явственно чувствуется разница менталитетов. Вот красноречивый пример. Мы с сыном отдыхали в Турции. Специально выбрали отель, где обычно мало русских и в основном отдыхают немцы, но какое-то маленькое количество россиян все же есть. Завтрак, аншлаг, все столики заняты. Можно было, конечно, переждать и прийти позже, но у нас экскурсия и нужно быстро что-нибудь закинуть внутрь и через пятнадцать минут сидеть в автобусе.

Мы видим свободный столик, за ним сидит тучная дама, судя по всему, одна. Я подхожу и спрашиваю можно ли присесть. "Занято здесь!", - отвечает она мне грубо и с нажимом. "Можно хотя бы стулья взять", - спрашиваю. "Да на здоровье", - отвечает дама тем же тоном и я окончательно понимаю, что она будет сидеть за столиком одна. Впрочем, сражаться за место нет никакого желания. Мы с ребенком со стульями в

одной руке и с тарелкой в другой руке идем вдоль столиков и ищем свободное место. Вдруг немцы, у которых стол был фактически укомплектован (они сидели вчетвером), сдвигаются и знаками приглашают нас присесть. Все это было сделано радушно, от души, с улыбкой. Неужели хамство - это только наша национальная черта? Когда об этом думаешь, становится очень обидно за нацию.

Карина

Комментирует психотерапевт. Трогательная история переживания за свою нацию, видимо, на волне псевдопатриотических и националистических лозунгов. Вы опять повелись на пропагандистские манипуляции и искусственно разделяете людей по признаку национальной или территориальной принадлежности.

Стоит ли так близко к сердцу принимать продукты среды, в которой

диде, что другой человек нарушает ваши границы и вы можете воздействовать на это - действуйте. В данном случае важно понять то, чего вы хотите в результате, и оценить уровень своих способностей.

Но что делать, если вы не можете повлиять на ситуацию? Что делать, если вам приходится пассивно наблюдать за тем, что в душе своей вы считаете крайне несправедливым? Вспомните великое изречение, которое гласит: "Господи, дай мне силы изменить то, что я могу изменить, мужества принять то, что я не могу изменить, и мудрости отличить первое от второго..."

Противостоять хамству можно

ИГНОРИРОВАНИЕ

Хамство можно просто игнорировать, то есть не обращать на него внимания. Проще всего этого достичь, если обратить внимание на что-либо другое. Попробуйте подсчитать, сколько пуговиц на кофточке у хамящей торговки. Посмотрите, как она на это прореагирует. Если спросит, чего это вы на ее грудь уставились, скажите, что когда вам хамят, вы считаете пуговицы на кофточке, чтобы случайно не убить собеседника.

С восторгом посмотрите не в глаза хамящему начальнику, а чуть выше между глаз. Мысленно расположите там гору Фудзияма и начните любоваться ее прекрасными склонами. Не обращайте внимания на хамство. Обращайте внимание на красивые вещи.

"РОЗОВЫЙ ТУМАН"

Игнорирование дается не всем, некоторые в силу разных психологических причин очень чувствительны к хамству и несправедливой критике и считают своим долгом на хамство ответить. Таким людям рекомендуется прием, который мы называем "розовый туман". Суть его очень проста: мы перефразируем услышанное от собеседника и отвечаем на него самыми общими фразами, приводим факты, которые опровергнуть невозможно. Существует несколько универсальных фраз, которые, при некоторой фантазии, можно применить к любому хамскому высказыванию.

Первая: Все люди разные, живут по-разному, интересуются разными вещами, по-разному реагируют на разные события.

Как применяется эта фраза? Да очень просто. Вот несколько примеров.

Ты чего это, мужик, грязными пальцами в мои помидоры тычишь? (Вопрос, на который невозможно отвечать).

Разные люди по-разному проверяют спелость помидоров.

Да ты мне весь товар перемял! (Упрек). (Считаем пуговицы на блузке) К некоторым помидорам даже пальцем прикасаться нельзя, сразу портятся.

Вы абсолютно ничего не знаете, а денег хотите много. (Упрек, оскорбление)

Некоторые люди очень высоко ценят уровень моей компетентности.

Что-то я пока не заметил особой компетентности, а вот деньги плачу регулярно! (Упрек)

Некоторые эффекты моей работы сказываются спустя значительное время.

Вот и вторая универсальная фраза: Некоторые устойчивые эффекты нашей работы можно обнаружить только спустя значительное время.

ЮМОР

Высший пилотаж - найти смешную и веселую фразу, которая повеселит вас самих и хамящего партнера. Здесь, к сожалению, ничего не возможно заготовить заранее. Юмор заложен в ситуации, и очень специфичен. Если у вас получается сохранять спокойствие и шутить в ответ на хамское поведение, то мы только рады за вас.

Патриарх Кирилл: пока еще есть возможность услышать друг друга

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возложил ответственность за трагические события в Донецкой области и Одессе на тех, кто объявил реальную войну своему собственному народу. Ответственность за гибель людей на юго-востоке Украины именно на тех, кто вместо национального диалога прибегает к насилию.

"Ответственность за происходящее ныне ложится в первую очередь на тех, кто вместо диалога прибегает к насилию. Особую обеспокоенность вызывает применение в гражданском противостоянии тяжелой военной техники. Причиной применения силы нередко становится приверженность политическому радикализму, отрицание за гражданами права выражать свои убеждения", - говорится в заявлении Патриарха Кирилла, опубликованном на официальном сайте РПЦ.

По мнению Его Святейшества, в условиях современной Украины не может объявляться единственно возможной и общеобязатель-



ной лишь одна из политических позиций. Он убежден, что следует отказаться раз и навсегда от попыток утвердить свою точку зрения силой. "Призываю все стороны воздерживаться от применения оружия, решать все вопросы путем переговоров. В краткосрочной перспек-

тиве Украине нужно по крайней мере перемирие, в долгосрочной - прочный и неотъемлемый мир", - отметил предстоятель Русской Православной Церкви.

Патриарх Кирилл считает, что Украина может исцелиться и идти по пути созидания достойной жизни своих гражд-

дан, "лишь будучи общим домом для людей разных политических убеждений, во многом отличающихся друг от друга", и что "альтернативы диалогу нет".

"Необходимо, пока еще есть такая возможность, услышать друг друга и постараться не только разрешить нынешние противоречия, но и обновить верность христианским духовным и нравственным ценностям, которые сформировали народ Украины, обогатили его мудростью и правдолюбием", - считает Патриарх, утверждая, что именно эти ценности помогут сегодня найти путь к миру и справедливости, "без которых немыслимо достойное будущее страны". Патриарх Кирилл признался, что сегодня его сердце "с Украиной, с каждым ее сыном и дочерью, переживающими боль, скорбь, недоумение, негодование, отчаяние". Он молится о упокоении всех жертв кровопролития, о спасении жизней пострадавших, о скорейшем выздоровлении раненых.



Представители Синодального отдела вылетели в Сербию

20 мая представители Синодального отдела по церковной благотворительности вылетели в пострадавшую от наводнения Сербию. В Сербии продолжается эвакуация населения страны из-за небывалого наводнения. "Все помогают как могут и чем могут, размещают людей у себя дома, - сообщает из Белграда сестра милосердия, сотрудник сектора по организации помощи в ЧС Синодального отдела по церковной благотворительности и Полина Юферева, вылетевшая в Сербию в составе делегации Русской Православной Церкви. - Население активно участвует в помощи, люди жертвуют средства через sms. На помощь пришли 12 тысяч добровольцев, построили дамбы в Белграде. В городе много эвакуированных, но они обеспечены всем необходимым".

Однако, по данным П. Юферевой, еще не всех еще эвакуировать из затопленных районов. По ее словам, помощь нужна прежде всего тем, кто остается в труднодоступных местах. Сотрудники Синодального отдела планируют закупить в Белграде гуманитарную помощь, и, как только появится возможность, постараются выехать с ней в затопленные районы. Святейший Патриарх Сербский Ириней обратился ко всем верующим с призывом организовать при храмах Сербской Православной Церкви сбор помощи для пострадавших. По его словам, Сербию ожидают долгие месяцы восстановления после разрушений, нанесенных стихией. 17 мая подворье Русской Православной Церкви в Белграде объявило сбор гуманитарной помощи для людей из затопленных районов. Уже собрано значительное количество продуктов и детской одежды. Данный груз будет направлен пострадавшим на территории Вальевской епархии. Посольство Российской Федерации в Сербии предоставит транспорт для доставки груза по назначению.

Гонения на православных священников на Украине продолжаются

Настоятель храма во имя преподобных Антония и Феодосия Печерских города Василькова (Киевская область) протоиерей Алексей Ефимов рассказал, что ему угрожали расправой за то, что он причащал бойцов "Беркута". Его имя и многих его единомышленников указаны в местных проскрипционных списках на уничтожение. "Например, я числюсь в местных проскрипционных списках на уничтожение одним из первых за то, что несколько раз бывал на Майдане и причащал там солдат Внутренних войск и офицеров "Беркута". Ни о какой свободе слова не может быть и речи. Увы, приговоренный к казни видит мир совсем не так, как человек из тихого кабинета и теплого кресла", - рассказал священник. Напомним, в феврале, во время противостояния между властью и оппозицией в Киеве организация "Народный Собор" Украины проводила акции по поддержке бойцов спецподразделения МВД "Беркут", зашатавшего правительство на улице Грушевского от протестующих на Евромайдане. В одной из этих акций принимал участие и протоиерей Алексей Ефимов. Он отслужил там молебен с чином причащения бойцов специа-

за запасными святыми Дарами, а затем произнес проповедь, в которой наставлял бойцов "Беркута" строгими блюсти взятые на себя обязательства, в частности служебную присягу. Священник призывал бойцов не поддаваться на призывы переходить на сторону протестующих, которых он сравнил с фашистами.

Батюшка также призвал "беркутовцев" помнить, что они стоят на святом месте, которое освятил сам Господь. "Потому что здесь Крещатик, и князь Владимир-святой по этому Крещатику провел людей своих, чтобы окунуть в купель, очистить их от языческого мракобесия, и приобщить к истине Христовой", - сказал о. Алексей. "Вот именно поэтому эти мракобесы это место и выбрали для своего сатанизма, - указал священник на протестующих, срываясь на крик. - Это не народ! Это отребье! Народ как раз смотрит на вас, и ищет у вас защиты, на вас уповаet". Священник призвал не бояться "толпы... потому что с нами Господь, с вами Господь, на вашей стороне... Бог не может быть с преступниками, с алкоголиками и прочим отребьем; Бог уповаet на таких вот, как вы!"

Поводом для преследования священников на Украи-



не могут послужить любые контакты с участниками акций протеста или даже религиозные обряды - например, молебны по погибшим бойцам Беркута. Домой к некоторым представителям духовенства уже являлись группы захвата, к другим приходили прямо в храм. Некоторые священники были вынуждены покинуть родину, а некоторые, кто проявляет какую-то активность - уже давно находятся под пристальным вниманием. Священники, особенно московского патриархата, всегда были нежеланными гостями на территории Украины с точки зрения националистов. Церковь и государство всегда были разделены. Московский патриархат поддерживает тесные связи с Москвой. С церковью священники не могут разорвать отношения, чтоб угодить националистам. Также, многие прихожане сообщают священникам, что

им тоже приходят повестки от следователей из СБУ. Недавно представители духовенства разместили на сайте Епархии официальное обращение к и.о. Президента Украины Александру Турчинову:

- Все мы выражаем свой решительный гражданский протест действиям Службы Безопасности Украины, которая руководствуется мерами устрашения, запугивания и репрессий. Требуем от Вас, как главы Украинского парламента, немедленного вмешательства в ситуацию для прекращения антиконституционных действий, нарушения прав и свобод граждан Украины - в том числе, священнослужителей Украинской Православной Церкви. Языком угроз, ультиматумов, запугивания, провокаций, политических расправ, преследований инакомыслящих нельзя объединить Украину! - говорится в обращении.

Помощь храму

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Начался сбор средств на реставрацию и благоустройство храма "Святителя Николая Чудотворца"- Подворье Патриарха Московского и всея Руси в Софии. Сердечно благодарим всех, кто помог и помогает нашему храму!

Реквизиты банковских счетов
РУСКА ЦЪРКВА СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ
 (Compound Russian Orthodox Church in Sofia.
 RUSKA TCERKVA SVETY NICOLAI CHUDOTVORETC)
 Адрес: Республика Болгария, г. София,
 бул. "Царь Освободитель" № 3
 Address: Bulgaria, Sofia,
 Boulevard "Tzar Osvoboditel", № 3
 Счёт в "БАНКА ДСК":
 ○ в левых BGN:
 Расчетный счет: BG89STSA93000019909096
 БИК STSABGSF
 Булстат 131027861
 Bank address: Sofia, 19 Moskovska Str. В графе "назначение платежа" следует указывать: "Помощь на реставрацию и ремонт храма "Святителя Николая".
 Для перечисления иностранной валюты:
 ○ в евро EUR:
 Bank Acc./IBAN/ BG28STSA93000019909127
 SWIFT STSABGSF
 Beneficiary's Bank: BANKA DSK
 VAT No: 131027861
 ○ в долларах США:
 Счёт в "БАНКА ДСК":
 Расчетный счет: BG85STSA93000019992976
 БИК STSABGSF
 Булстат 131027861

Страницу подготовила Ольга Гурская

Анекдоты

Соль жизни в том, что она не сахар.

☺☺☺

- Скажите, Алексей, а как вы догадались, что в доме есть кто-то чужой?

- Ну, у нас в семье как-то не принято внезапно бить меня сзади табуреткой по голове.

☺☺☺

В пункт приема стеклотары заходит бомж: - Вы принимаете бутылки из-под шотландского виски?

Пауза.

- Нет, сэр.

☺☺☺

- А знаешь, что было 100 лет назад?

- Нет, не знаю...

- Эх, ты! Темнота... 1908-ой год был!

☺☺☺

Идет проливной дождь, футбольное поле сплошь залито водой. Судья подбросил монетку, и команда гостей получила пра-



во выбирать ворота. - Ничего, - утешает своих парней капитан команды хозяев, - зато второй тайм мы будем играть по течению...

☺☺☺

- О, мудрый Каа, я пришел к тебе за советом...

- Мальчик, не приставай к удаву! Хочешь фо-

тографироваться - плати!

☺☺☺

Если весенней ночью выйти во двор, лечь на землю и долго-долго смотреть на звездное небо через дуршлаг, то можно увидеть лицо врача скорой помощи.

☺☺☺

- Вы братья?

- Нет, мы близнецы! - А братья и близнецы - не одно и то же? - Не всегда. Мы, например, сестры.

☺☺☺

Покупательница в ювелирном магазине:

- Вы уж извините, что деньги так намочили... Уж очень муж плакал, когда мне их отдавал.

☺☺☺

Москвичи наконец поняли, что такое программа "Доступное жилье". Если продать квартиру в Москве, то станет доступным жилье в любой точке мира.

☺☺☺

На лекции. Профессор:

- Прекратите перекидывать друг другу записки!

Студенты: - Это не записки, это мы в карты играем.

- А, ну тогда извините.



ПРОГРАММА РКИЦ

24 мая 11.00-12.20 ч., Малый зал. Детское киноутро Сборник мультипликационных фильмов "Детский альбом"

27 мая 17.30 ч., Муз. салон Вечер, посвященный вкладу семьи Рерих в мировое культурное наследие

28 мая 09.00-17.00 ч., Зал № 204. Конференция "Актуальные проблемы развития современного образования"

18.30 ч., Мраморный зал. Концерт студии "Розарий" Школы эстетического развития при РКИЦ

18.00-19.35 ч., Малый зал. Юбилей. 90 лет со

дня рождения писателя Бориса Васильева Худ. фильм "На пути в Берлин" (1969 г.) Режиссер - Михаил Ершов.

29 мая 17.30 ч., Муз. салон Литературный вечер Клуба любителей русской книги, посвященный 205-летию со дня рождения великого русского писателя Н.В. Гоголя

С 29 мая по 8 июня Арт-фестиваль "Российское современное искусство и культура"

31 мая 17.00 ч., Муз. салон Концерт учащихся студии "Розарий" Школы эстетического развития при РКИЦ (класс фортепиано)

РАЗУМНЕЕ ДУМАТЬ О СЧАСТЬЕ

Мать Тереза сказала: "Я никогда не пойду на митинг ПРОТИВ Войны, но обязательно пойду на митинг ЗА мир!"

На что направлено наше внимание, туда и течёт наша энергия.

Против войны - подпитываем войну.

За мир - укрепляем мир.

К сожалению, большинство людей любит обсуждать свои проблемы и несчастья, не подумав о том, что только усиливают их.

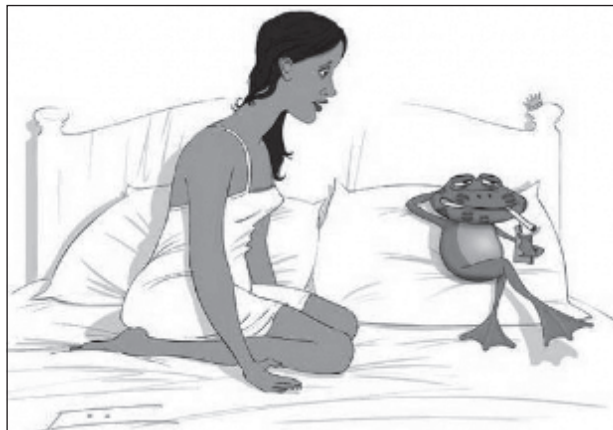
Народная аптека

Крапивный эликсир молодости

Крапива - уникальное растение, используемое в народной медицине от различных недугов. Особенно богата она витаминами, минералами и другими биологически активными веществами в период активного роста - в мае.

200 г майской крапивы мелко нарезать, поместить в тёмную посуду и залить 0,5 л водки. Завязать горлышко салфеткой, поставить на сутки на окно. Затем на восемь суток поместить в тёмное место. Потом процедить, отжать и принимать по 1 чайной ложке за 30 минут до еды утром и вечером и 1 чайную ложку перед сном.

Настойка майской крапивы укрепляет иммунитет, хорошо тонизирует, прочищает сосуды, придаёт сил и омолаживающе действует на весь организм. Разумеется народные рецепты не могут заместить визит к доктору.



Приятного аппетита

ТОРТ "ОРАНЖЕВОЕ НАСТРОЕНИЕ"

Для бисквитного коржа: 3 яйца, 50 г сахара, 1 упаковка ванильного сахара, 1 ч.л. лимонного сока, 75 г муки, 1/2 ч.л. разрыхлителя.

Отделить белки от желтков. Белки взбить в густую пену и отставить. Желтки взбить в пену, добавив 2 ст.л. горячей воды. Постепенно добавить сахар и ванильный сахар. Взбивать до тех пор, пока не образуется светлая масса. Добавить лимонный сок. Выложить в массу взбитые белки и осторожно перемешать венчиком. Муку смешать с разрыхлителем и просеять на полученную смесь. Все перемешать. Духовку нагреть до 200 градусов.

Форму для торта выложить бумагой для выпечки. Вылить в форму тесто, разровнять и выпекать в течение 8 минут. Остудить в форме. Пропитывать не надо.

Для начинки: 400 г творога, 200 г сметаны, 3 ст.л. лимонного сока, 4-5 ст.л. сахара, 20-25 г желатина 100 г молока для заливки желатина. Желатин залить для набухания. Через 30-40 минут распустить. Взбить в миксере творог, сахар, лимонный сок. Добавляем взбитую сметану. Продолжая взбивать, вводим растворенный желатин. Разъемную форму с бортиками выложить пищевой плёнкой, положить корж. Выложить начинку, разровнять и поставить в холодильник минут на 20.

Украшаем: Подготовленные фрукты и (или) ягоды выкладываем на сметанно-творожный слой (он не должен застыть окончательно, чтобы можно было фрукты чуть-чуть "притопить") и заливаем желе, согласно инструкции на пакетике. Поставить торт на ночь в холодильник для полного застывания. Осторожно снять бортик формы и пищевую плёнку.



Кроссворд

	1	2	3	4	5	6	7	8
9								
				10				
11								
13								
						14	15	16
17								
18		19	20	21				
22								
						23		
24								
						25		
26								

Ответы к №18

По горизонтали: 1. Компромисс. 9. Трофей. 10. Обострение. 11. Пастор. 12. Отклонение. 13. Наркоз. 16. Карась. 19. Олово. 20. Бисер. 21. Наскок. 22. Макет. 23. Голик. 24. Рельеф. 25. Нетто. 26. Манок. 27. Лучина. 28. Зелье. 29. Диета. 30. Ржанка.

По вертикали: 2. Орбита. 3. Пискля. 4. Огранка. 5. Изнанка. 6. Степень. 7. Консервирование. 8. Непокоримость. 14. Коммунизм. 15. Толкатель. 16. Контролер. 17. Русалочка. 18. Столетник.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

RTVI Пятница, 23 мая (болгарское время)

05.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 М/ф (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "Личная жизнь королевы" (16+) 11.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 12.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 13.00 Х/ф "Чёрный замок Ольшанский" (12+) 15.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Про бизнесмена Фому" (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 21.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Про бизнесмена Фому" (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Белые росы" (6+) 04.00 "Особое мнение" 04.40 Музыка на канале

Суббота, 24 мая

05.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 М/ф (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "Про бизнесмена Фому" (16+) 11.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 12.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 13.00 Х/ф "Белые росы" (6+) 15.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Здравствуйте, мы ваша крыша" (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 21.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Здравствуйте, мы ваша крыша" (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Собственная тень" (16+) 04.00 "Особое мнение" 04.40 Музыка на канале

Воскресенье, 25 мая

05.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 06.00 Х/ф "Андрей и злой чародей" 07.20 М/ф (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 М/ф 09.45 "Элитный квартал" 10.00 Х/ф "Музыкальная история" (6+) 11.30 "Живое слово" 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 "Арт-навигатор" 13.30 "Русский акцент" 14.00 Х/ф "Королева" (12+) 16.00 "Элитный квартал" 16.30 "Городские легенды" (12+) 17.00 "Эхо недели" 17.30 "Американский ликбез" "Русские американцы. Эл Джолсон, Баланчин, Яша Хейфиц" 18.00 Д/ф "Великий обман. Армия, которой не было" (12+) 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Германия за неделю" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Х/ф "Королева" (12+) 23.00 "Русский акцент" 23.30 Д/ф "Великий обман. Убить генсека" (12+) 00.30 "Песня года. Лучшее" 01.00 "Городские легенды" (12+) 01.30 Х/ф "Музыкальная история" (6+) 03.00 Х/ф "Королева" (12+)

Понедельник, 26 мая

05.00 Д/ф "Великий обман. Убить генсека" (12+) 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 М/ф (6+) 08.00 Х/ф "Маленькие беглецы" (6+) 09.10 М/ф (6+) 10.00 Х/ф "Таланты и поклонники" (12+) 11.45 "Элитный квартал" 12.00 "Страна и люди" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Х/ф "Шик" (12+) 16.00 "Элитный квартал" 16.30 "Городские легенды" (12+) 17.00 "Американский ликбез" "Русские американцы. Эл Джолсон, Баланчин, Яша Хейфиц" 17.30 "Русский акцент" 18.00 Д/ф "Великий обман. Убить генсека" (12+) 19.00 "Сейчас в мире" "Мегаполис" 19.30 "Эхо недели" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Х/ф "Шик" (12+) 23.00 "Русский акцент" 23.30 Д/ф "Великий обман. Музей военных наград" (12+) 00.30 "Песня года. Лучшее" 01.00 "Городские легенды" (16+) 01.30 Х/ф "Таланты и поклонники" (12+) 03.00 Х/ф "Шик" (12+)

Вторник, 27 мая

06.00 "Страна и люди" 07.00 Худ.фильм "Маленькие беглецы" 08.15 "Мультифильмы" 09.00 Худ.фильм "Шик" 11.00 Сериал "Паутина-6". Фильм 3 "Сон разума" 2 серия 12.00 Сериал "Государственная защита-2". Фильм 3 "Старая гвардия" 2 серия 13.00 Худ.фильм "Собственная тень" 14.30 "Русский акцент" 15.00 Сериал "Паутина-6". Фильм 3 "Сон разума" 2 серия 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Худ.фильм "Волкодав" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Паутина-6". Фильм 3 "Сон разума" 3 серия 21.00 Сериал "Государственная защита-2". Фильм 3 "Старая гвардия" 3 серия 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Худ.фильм "Волкодав" 01.00 "Особое мнение" 02.00 Худ.фильм "Красная стрела"

Среда, 28 мая

05.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 М/ф (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "Волкодав" (6+) 11.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 12.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 13.00 Х/ф "Красная стрела" (12+) 15.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Воспитание жестокости у женщин и собак" (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 21.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Воспитание жестокости у женщин и собак" (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Александр маленький" (12+) 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 29 мая

05.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 М/ф (12+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "Воспитание жестокости у женщин и собак" (16+) 11.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 12.00 Т/с "Государственная защита-2" (16+) 13.00 Х/ф "Александр маленький" (12+) 15.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Я вам больше не верю" (18+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Паутина 6" (16+) 21.00 Т/с "Золотой телёнок" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Я вам больше не верю" (18+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Разорванный круг" (12+)

RTR Пятница, 23 мая (болгарское время)

05.25 Пока станица спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Драма Ивана Бровкина 12.15 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Шаповалов 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.05 Моя большая семья 17.50 Пока станица спит 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести 20.00 Прямой эфир 21.10 Поединок 22.50 Линия жизни 23.45 С чистого листа. Х/ф 01.35 Эта женщина ко мне. Х/ф 03.15 Гении и злодеи 03.55 Особый случай 04.40 Драма Ивана Бровкина

Суббота, 24 мая

05.25 Пока станица спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Вести 07.10 Вести-Москва 07.20 С чистого листа. Х/ф 09.00 Планета собак 09.25 Субботник 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.25 Путь домой. Х/ф 11.00 День славянской письменности и культуры. Гала-концерт на Красной площади. Прямая трансляция 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Код Кирилла. Рождение цивилизации 14.50 Искатели 15.35 Субботний вечер 17.25 "Юрмала". Фестиваль юмористических программ 19.00 Вести в субботу 19.50 Пока живу, люблю. Х/ф 23.00 Белая студия 23.45 Романтика ромansa 00.40 Судьба Марии. Х/ф 02.15 Так бывает. Х/ф 03.45 Субботний вечер

Воскресенье, 25 мая

05.30 Искатели 06.50 Судьба Марии. Х/ф 08.20 Сам себе режиссер 09.25 Утренняя почта 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.45 В мире животных 11.10 Россия, любовь моя! 11.35 Мультифильм 11.50 Вам телеграмма... Х/ф 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Мосфильм. 90 шагов 13.40 Пешком... 14.10 Билет в Большой 14.55 Крепкий брак. Х/ф 16.30 Вести недели 16.50 Бесы 19.00 Вести недели 21.00 Бесы 23.30 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 45 секунд. Х/ф 02.55 Поверь, все будет хорошо. Х/ф 04.40 Крепкий брак. Х/ф

Понедельник, 26 мая

07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Цилиндры фараонов. Последняя тайна 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Искатели 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.05 Моя большая семья 17.50 Пока станица спит 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести 19.50 Прямой эфир 21.00 Доброе имя 23.25 Московский детектив. Черная оспа 00.15 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.05 Шаповалов 01.50 Девчата 02.25 Трава зелена. Х/ф 03.55 Особый случай 04.40 Цилиндры фараонов. Последняя тайна

Вторник, 27 мая

05.25 Пока станица спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Игорь Сикорский. Витязь неба 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Шаповалов 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.05 Моя большая семья 17.50 Пока станица спит 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести 19.50 Прямой эфир 21.00 Доброе имя 23.25 Специальный корреспондент 00.20 "Игра в бисер" с Игорем Волгиным 01.05 Шаповалов 01.50 Трава зелена. Х/ф 03.00 Гении и злодеи 03.55 Особый случай 04.40 Игорь Сикорский. Витязь неба

Среда, 28 мая

05.25 Пока станица спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Смертельный друг Р. 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Шаповалов 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.05 Моя большая семья 17.50 Пока станица спит 18.35 Вести-Москва 19.50 Прямой эфир 21.00 Доброе имя 23.25 Бандеровцы. Палачи не бывают героями 00.15 Иван Чернышевский. Загадка полководца 01.05 Шаповалов 01.50 Не стреляйте в белых лебедей. Х/ф 03.00 Гении и злодеи 03.55 Особый случай 04.40 Смертельный друг Р.

Четверг, 29 мая

05.25 Пока станица спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Красное и белое. Вся правда об интербригадах 12.05 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Шаповалов 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.05 Моя большая семья 17.50 Пока станица спит 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести 19.50 Прямой эфир 21.00 Доброе имя 23.25 Живой звук 01.05 Шаповалов 01.50 Не стреляйте в белых лебедей. Х/ф 03.00 Гении и злодеи 03.55 Особый случай 04.40 Красное и белое. Вся правда об интербригадах

1 КАНАЛ Пятница, 23 мая (болгарское время)

07.00 Новости 07.15 Телеканал "Доброе утро" 08.10 "Контрольная закупка" 08.40 "Жить здорово!" 09.35 "Истина где-то рядом" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Модный приговор" 11.10 "В наше время" 12.00 Другие новости 12.25 "Время обедать!" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Понять. Простить" 13.45 "Дело ваше..." 14.20 "Они и мы" 15.10 "Жди меня" 16.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16.40 "Истина где-то рядом" 17.05 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 18.00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 19.00 "Время" 19.30 "ДОстояние РЕСпублики: Ирина Аллегрова" 21.20 "Вечерний Ургант" 22.10 Елена Корикова, Дмитрий Щербина, Леонид Куравлев, Василий Лановой в фильме "Барышня-крестянка" 00.05 Юрий Назаров, Никита Высоцкий в боевике "Призрак" 01.35 Изольда Извицкая, Олег Стриженков, Николай Крючков в фильме "Сорок первый" 03.15 "Пока все дома" 04.00 Новости 04.10 "Гении и злодеи" 04.35 Юрий Соломин, Петр Вельяминов в остросюжетном фильме "Сувенир для прокурора"

Суббота, 24 мая

06.05 "Играй, гармонь любимая!" 07.00 "Умницы и умники" 07.45 "Слово пастыря" 08.00 Новости (с субтитрами) 08.15 "Смак" 08.45 "Смешарики. Новые приключения" 09.00 Премьера. "Вячеслав Шалевич. Любовь немолодого человека" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Идеальный ремонт" 11.05 "Абракадабра" 12.50 "ДОстояние РЕСпублики" 14.35 Софико Чиаурели в комедии "Ищите женщину" 16.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16.15 "Ищите женщину". Продолжение 17.30 "Угадай мелодию" 18.00 Премьера. "Чувство юмора" 19.00 "Время" 19.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 21.00 Премьера сезона. "Новенькие" 21.35 "Что? Где? Когда?" 22.40 Владимир Гостюхин, Ирина Дымченко в фильме "Белый ворон" 00.15 Евгений Леонов, Вячеслав Невинный в комедии "За спичками" 01.55 "В наше время" 03.05 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 04.00 Новости 04.10 "Никита Богословский. Я умер. Я приветствую вас!"

Воскресенье, 25 мая

05.00 Олег Анофриев, Светлана Дружинина, Анатолий Кузнецов в комедии "За витриной универмага" 06.35 "Служу Отчизне!" 07.00 "Здоровье" 08.00 Новости (с субтитрами) 08.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 08.30 "Пока все дома" 09.15 "Смешарики. ПИН-код" 09.30 "Фазенда" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Госпожа удача Павла Луспекаева" 10.45 Павел Луспекаев в фильме "Голубая стрела" 12.30 "Любовь Полищук. Женщина-праздник" 13.30 Любовь Полищук, Валерий Гаркалин, Вера Алентова, Инна Чурикова, Олег Табаков в комедии "Ширли-мырли" 15.45 Вечерние новости (с субтитрами) 16.00 "Ширли-мырли". Продолжение 16.15 "Точь-в-точь" 19.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 20.00 "По серпантину". Концерт Валерии 21.50 "Тихий дом" на Каннском кинофестивале. Программа Сергея Шолохова 22.20 Игорь Бочкин в фильме "Репортаж" 23.55 Фильм "Восьмое чудо света" 01.20 Иннокентий Смоктуновский, Ирина Купченко, Сергей Бондарчук в фильме "Дядя Ваня"

Понедельник, 26 мая

07.00 Новости 07.15 Телеканал "Доброе утро" 08.10 "Контрольная закупка" 08.40 "Жить здорово!" 09.35 "Истина где-то рядом" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Модный приговор" 11.10 "В наше время" 12.00 Другие новости 12.25 "Время обедать!" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Понять. Простить" 13.45 "Дело ваше..." 14.20 "Они и мы" 15.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 16.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16.40 "Истина где-то рядом" 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят" 19.00 "Время" 19.30 "Балабол". Многосерийный фильм 21.25 "Вечерний Ургант" 21.55 "Познер" 22.50 Ночные новости 23.00 "Пусть говорят" 00.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 00.45 "Давай поженимся!" 02.05 "Балабол". Многосерийный фильм 03.00 Новости 03.05 "Балабол". Продолжение 04.00 Новости 04.05 Телеканал "Доброе утро"

Вторник, 27 мая

07.00 Новости 07.15 Телеканал "Доброе утро" 08.10 "Контрольная закупка" 08.40 "Жить здорово!" 09.35 "Истина где-то рядом" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Модный приговор" 11.10 "В наше время" 12.00 Другие новости 12.25 "Время обедать!" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Понять. Простить" 13.45 "Дело ваше..." 14.20 "Они и мы" 15.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 16.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16.40 "Истина где-то рядом" 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят" 19.00 "Время" 19.30 "Балабол". Многосерийный фильм 21.25 "Вечерний Ургант" 21.55 Премьера. "Война на Корею" 22.50 Ночные новости 23.00 "Пусть говорят" 23.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 00.45 "Давай поженимся!" 02.05 "Балабол". Многосерийный фильм 03.00 Новости 03.05 "Балабол". Продолжение 04.00 Новости 04.05 Телеканал "Доброе утро"

Среда, 28 мая

07.00 Новости 07.15 Телеканал "Доброе утро" 08.10 "Контрольная закупка" 08.40 "Жить здорово!" 09.35 "Истина где-то рядом" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Модный приговор" 11.10 "В наше время" 12.00 Другие новости 12.25 "Время обедать!" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Понять. Простить" 13.45 "Дело ваше..." 14.20 "Они и мы" 15.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 16.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16.40 "Истина где-то рядом" 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят" 19.00 "Время" 19.30 "Балабол". Многосерийный фильм 21.25 "Вечерний Ургант" 21.55 "На ночь глядя" 22.45 Ночные новости 22.55 "Пусть говорят" 23.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 00.40 "Давай поженимся!" 02.05 "Балабол". Многосерийный фильм 03.00 Новости 03.05 "Балабол". Продолжение 04.00 Новости 04.05 Телеканал "Доброе утро"

Четверг, 29 мая

07.00 Новости 07.15 Телеканал "Доброе утро" 08.10 "Контрольная закупка" 08.40 "Жить здорово!" 09.35 "Истина где-то рядом" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Модный приговор" 11.10 "В наше время" 12.00 Другие новости 12.25 "Время обедать!" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Понять. Простить" 13.45 "Дело ваше..." 14.20 "Они и мы" 15.10 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 16.00 Вечерние новости (с субтитрами) 16.40 "Истина где-то рядом" 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят" 19.00 "Время" 19.30 "Балабол". Многосерийный фильм 21.25 "Вечерний Ургант" 21.55 "На ночь глядя" 22.45 Ночные новости 22.55 "Пусть говорят" 23.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой 00.40 "Давай поженимся!" 02.05 "Балабол". Многосерийный фильм 03.00 Новости 03.05 "Балабол". Продолжение 04.00 Новости 04.05 Телеканал "Доброе утро"

Сколько стоят звездные разводы?



Сергей Доренко отдал бывшей жене шесть квартир и два дома

ВЛАДИСЛАВ ДОРЕНИН ОТДАЛ ОСОБНЯК НА РУБЛЕВКЕ СВОЕЙ БЫВШЕЙ ШОКОЛАДНОЙ ПАССИИ

Как известно, гражданский брак русского миллиардера Владислава Доронина и Черной пантеры топ-модели Наоми Кэмпбелл распался. Развод пары превратился в международный скандал. Только подумать, ведь так красиво все начиналось:



В роскошном особняке, в Подмоскowie, который проектировала знаменитый архитектор Заха Хадид, должна была начаться красивая и спокойная семейная жизнь Владислава Доронина и Наоми Кэмпбелл. Однако, дом теперь принадлежит только Черной пантере

владелец строительной компании "Капитал Групп" встретил чернокожую красавицу в Каннах в 2008 году. А уже в следующем всерьез заговорил о свадьбе. Но из-за затянувшегося развода с прежней женой бракосочетание все переносилось, а в итоге пара рассталась. Бизнесмен оставил чернокожей красавице особняк на Рублевке, который построил для их совместной жизни. По оценкам риэлторов, стоимость дома порядка \$20 миллионов, а земля, на которой его построили, - около \$120 миллионов. По всей вероятности особняк является в качестве прощального подарка, возможно таким образом миллиардер

пытался загладить вину перед экс-возлюбленной, которой нашел замену за ее спиной. "Преемницей" стала ее коллега по цеху - молодая манекенщица Луо Зилин, "Мисс Китай-2011".

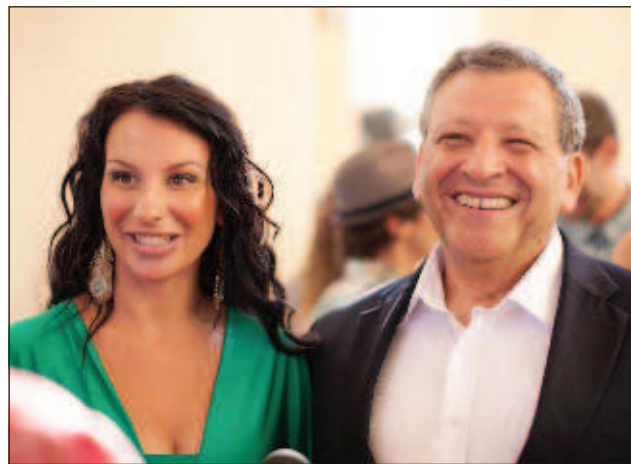
СЕРГЕЙ ДОРЕНКО ОТДАЛ БЫВШЕЙ ЖЕНЕ - ВСЕ!

После развода с женой Мариной Федоренковой, известный теле- и радиожурналист отдал ей: 4 квартиры в Минске, 2 - в Москве, дом в Барвихе и на Николиной Горе. Напоминаем, что пара прожила вместе 26 лет, от брака остались трое детей: 13-летний сын Прохор, дочери Ксения 27 лет и Екатерина 28 лет. "По просьбе Марины, я оставил ей и нашему сыну Прохору все наши дома-квартиры", - признался Доренко. Несмотря на то, что он исправно помогает материально своим детям, экс-супруга почему-то осталась недовольна и потребовала у бывшего мужа алименты на содержание сына и себя. "Не понимаю ее претензий. Я отдал ей 4 квартиры в Минске, 2 квартиры в Москве, дома в Барвихе и на Николиной Горе. Но, похоже, она собирается отсуживать еще и тот дом, что мы с Юлей (Юлия Силявина, новая жена Доренко, мать двоих младших дочерей. - Ред.) построили..." Суд требования Федоренковой отклонил, однако Доренко добровольно помогает сыну Прохору.

Марина Федоренкова недовольна, что бывший супруг оставил ей только недвижимость.

БОРИСУ ГРАЧЕВСКОМУ БРАК ОБОШЁЛСЯ В 7,5 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

Семейная идиллия создателя "Ералаша" Бориса Грачевского и харьковчанки Анны Панасенко длилась недолго. Несмотря на рождение до-



чери Василисы, после трех с половиной лет совместной жизни. Борис вместе с 28-летней Анной решили развестись. Пара подала на развод. Без суда по договору они разделили имущество: бывшей жене выделил 7,5 миллиона рублей на покупку квартиры. Также Грачевский выплачивает алименты на содержание ребенка - 80 тысяч рублей в месяц. Загородный дом и трехкомнатная 150-метровая квартира в самом центре Москвы все же остались в собственности художника "Ералаша", поскольку были куплены задолго до знакомства с Анной.

НАТАЛЬЯ ВОДЯНОВА ЗАПЛАТИЛА \$10 МИЛЛИОНОВ ЗА СВОБОДУ

Одна из самых знаменитых и красивых топ-моделей мира Наталья Водянова стала не только матерью четверых детей (две недели назад она родила сына французскому миллиардеру), но и обладательницей большого состояния. Как выяснилось, 32-летняя красавица свои деньги заработала сама, так как муж-аристократ Джастин Портман никогда не работал, а свое огромное состояние прокутил и не стеснялся про-



жигать деньги супруги. Оказалось, что 10-летний брак с британцем вылился в то, что отцу троих детей Водяновой, пришлось платить деньги на их содержание. Наташа перечислила \$10 миллионов отступных, чтобы получить детей и свободу. Теперь ей не придется тужить с новым бой-френдом 36-летним Антуаном Арно, ведь он сын одного из самых богатых граждан Франции и готов содержать возлюбленную с ее детьми.

После развода Наталья Водянова сама воспитывает детей от лорда Джастина Портмана.

АРТЕМ МИХАЛКОВ БЕЗ СУДОВ И ТРАТ

Актер Артем Михалков, младший сын Никиты Сергеевича, так и не сумел сохранить свой 15-летний брак с журналисткой Дарьей Михалковой. Хотя Дарья и не стала подавать в суд, предъявляя претензии на имущество бывшего мужа, Михалков все же оставил ей 2-комнатную квартиру в центре Москвы, а точнее не ей, а их 11-летней дочери Наталье. Недавно на сайте Федеральной службы судебных приставов появилась информация о том, что в производстве находится иск Дарьи Михалковой о взыскании с отца ребенка алиментов, которые он не выплачивает больше года.



Юлия Ковальчук и Алексей Чумаков поженились тайно

"На следующее утро после свадьбы мы проснулись, посмотрели друг на друга, улыбнулись... "Привет, муж". - "Привет, жена". Это было особое ощущение, необычное, но очень приятное".

Как выяснилось, Алексей Чумаков и Юлия Ковальчук поженились тайно. Напомним, год назад ребята говорили, что если и решат устроить свадьбу, то о ней никто не узнает. Так и случилось: недавно звездная пара тайно поженилась в Испании. "На нашей испанской свадьбе присутствовали только 12 гостей, самые дорогие и родные нам люди: мои мама с папой, Лешин папа и близкие друзья", поделилась Юля. Певица оставила свою фамилию. По ее мнению, ничего принципиального тут нет, просто для взрослого творческого человека смена фамилии может создать массу трудностей. Она призналась, что Алексей дал ей понять, что был бы рад, если бы она взяла его фамилию. Но Юля все же отказалась принимать его фамилию. На свой счет, Алексей сказал: "Я говорил: "Что это такое? Семья должна жить под одной фамилией!" Но я шутил. Не в фамилиях дело. Хотя, не скрою, мне было бы чуть более приятно, если бы жена взяла фамилию Чумакова."



Роза Сябитова получила травмы на съемках

Популярная всероссийская сваха, владелица агентства знакомств, телеведущая и писательница Роза Сябитова стала участницей нового сезона шоу "Большие гонки" на Первом канале. В передаче принимают участие Юлия Волкова, телеведущая Ксения Бородина, стилист Влад Лисовец и другие звезды.

Как выяснилось, 52-летняя ведущая телешоу "Давай поженимся" на съемках получила множество травм. На своей страничке в Facebook Роза выложила снимок, на котором запечатлена с забинтованными коленями и наложенной на нос повязкой. "Воля к победе и первые травмы! Гематомы на ногах и предположительно сломан нос!" - подписала Сябитова свое фото. В ответ, поклонники пожелае скорейшего выздоровления: "Надеюсь, нос не сломан. Роза, берегите себя, мы любим вас и хотим вас видеть красивой и счастливой!", "Роза, берегите себя", "Да уж... Нет слов. Поправляйтесь".

