

По традиции к Дню России выбрали "Соотечественник года"



Впервые соотечественники определили "Лучший клуб ФСС". Победителем стал Русский клуб "Славяне 2000" г. Шумен

Уже в седьмой раз к Дню России Координационный совет российских соотечественников в Болгарии, Федерация "Союз соотечественников" и Национальное общество "Вместе с Россией" организуют Церемонию "Соотечественник года" и в четырнадцатый раз проводят Слет российских соотечественников, которые в этом году состоялись 14-15 июня в г. Русе.

Масштабные мероприятия прошли при содействии Департамента по работе с соотечественниками за рубежом, Посольства Российской Федерации в Болгарии, Фонда "Русский мир" и Мэрии города Русе.

В столице Болгарии более 500 российских соотечественников и болгарских друзей из более, чем 30-ти городов Болгарии вместе отпраздновали День России.

Торжественная Церемония "Соотечественник года" началась фильмом о деятельности организаций российских соотечественников в Болгарии, который вызвал бурные аплодисменты и положительные эмоции всех участников. Затем члены Молодежной организации ФСС внесли российское знамя, прозвучали гимны России и Болгарии. Председатель Координационного совета российских соотечественников в Болгарии Марина Дадикозян объявила Седьмую Церемонию "Соотечественник года" открытой. А также объявила о проведении в рамках мероприятий, посвященных Дню России в Болгарии, акции "Спасите людей Донбасса!". Участников приветствовали мэр г. Русе Пламен Стоилов, заместитель директора Департамента по работе с соотечественниками за рубежом Владимир Гончаренко, первый заместитель Московского дома соотечественника Юрий Каплун, Генеральный консул РФ в Русе Владимир Климанов. В мероприятии в качестве официальных гостей также приняли участие советник Посольства РФ в Болгарии, заведующий Консульским отделом Евгений Гузев, заместитель представителя Федерального агентства "Россотрудничество" в Болгарии Сергей Смитюшенко, сотрудник Московского дома соотечественника Виктор Метелкин, председатель Дружества "Вместе с Россией" Дмитрий Димитров, главный секретарь Федерации дружбы с народами России и стран СНГ Боряна Илиева, секретарь Федерации дружбы с народами России и стран СНГ Бечо Якимов, координатор Национального движения "Русофилы" Тодор Радославов, представитель Подворья Русской православной церкви в Болгарии Александр Морозов.

На Церемонии "Соотечественник года" по уже установившейся традиции были награждены од-

ни из самых достойных российских соотечественников, проживающих в Болгарии, которые внесли особый вклад в разных областях общественной, культурной, научной, социальной жизни российской диаспоры в Болгарии. Награды победителям вручали Генеральный консул РФ в г. Русе Владимир Климанов и председатель Координационного совета российских соотечественников в Болгарии Марина Дадикозян.

Звания "Соотечественник года - За особый вклад в общественную и социальную деятельность российской диаспоры в Болгарии" удостоена Марина Владимирова - председатель "Русского клуба и приятели" г. Стара-Загора.



Марина Владимирова

Марина Дмитриевна Владимирова активно участвует в общественной деятельности в Болгарии с 1999 года. Является учредителем Федерации "Союз соотечественников" и два мандата членом Совета правления ФСС. Соотечественники обращаются к Марине по самым разным вопросам и проблемам, и она всегда находит способ помочь. Уравновешенная, доброжелательная и открытая ко всем Марина привлекает своим отношением людей самых разных возрастов, национальностей и профессий.

Невозможно перечислить все многочисленные мероприятия "Русского клуба и приятели"

за эти годы, который работает в тесном сотрудничестве с городскими властями и общественными организациями. Так впервые Дни России в Болгарии проведены в г. Стара-Загора при активном участии клуба. В ноябре 2013 года в г. Стара-Загора с большим успехом прошел Шестой Национальный фестиваль русской песни российских соотечественников в Болгарии, что стало возможным и благодаря большой самоотдаче и отличной организационной работе Марины Владимировой.

Звание "Соотечественник года - За особый вклад в популяризацию русского языка в Болгарии" присуждено педагогу, председателю Русского клуба г. Русе Маше Станчевой, которая преподает русский язык уже 42 года, из них 31 год работает в средней школе "Святого Константина-Кирилла Философа" г. Русе. Сотням учеников за эти годы Маша привила любовь к русскому языку, литературе и культуре. Каждый год ученики г-жи Станчевой занимают призовые места в районных олимпиадах по русскому языку и показывают отличные знания на национальных и международных олимпиадах.

В годы перестройки, чтобы сохранить русский язык в городе, Маша с большим энтузиазмом начала пропагандировать русские фольклорные праздники. Мероприятия, которые организует Русский клуб к праздникам Масленица, Рождество, Вербное воскресенье, Иван Купала, Новый год - давно знают и с нетерпением ждут жители города Русе. Маша Станчева много лет организует и ведет бесплатные курсы по русскому языку, где дети соотечественников знакомятся с красотой и богатством русского языка. В Русском клубе г. Русе создана и работает одна из самых активных Молодежных организаций, в чем также больша заслуга Маши Станчевой. **На стр. 8**

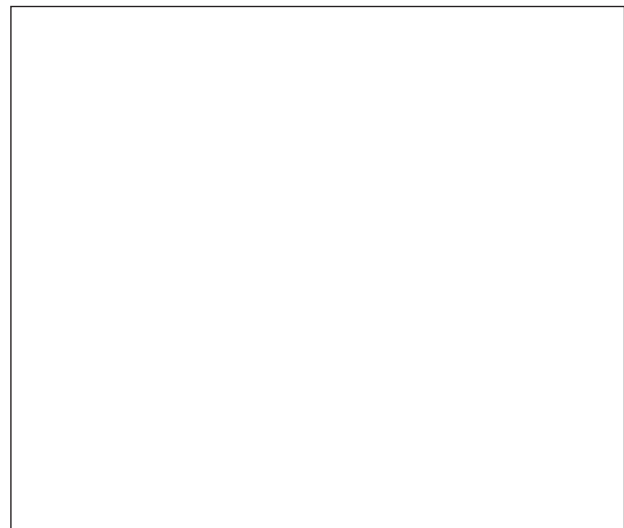


Маша Станчева

По традиции к Дню России выбрали "Соотечественник года"

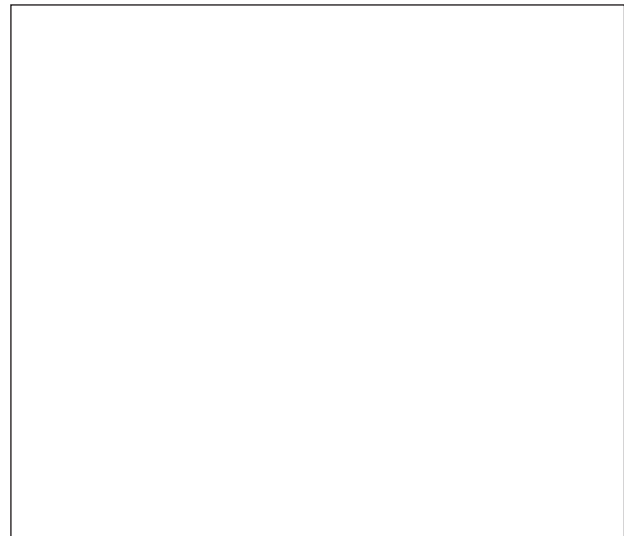
Со стр. 7

Звание "Соотечественник года - За особый вклад в реализацию молодежных проектов российских соотечественников" присуждено председателю Русского клуба "Славяне-2000" Тамаре Стилияновой (г. Шумен).



Тамара Федоровна Стилиянова - председатель Русского клуба "Славяне - 2000" в г. Шумене с момента его создания, уже более десяти лет. За эти годы Русский клуб зарекомендовал себя, как один из активных членов Федерации "Союз соотечественников". При Русском клубе "Славяне-2000" создана в 2010 году и активно работает молодежная организация российских соотечественников "Наследие". Постоянно организуются и проводятся мероприятия и акции в г. Шумене: в детских садах, в старческом доме, для социально слабых российских граждан. Популярными стали ежегодные мероприятия, организуемые под руководством Тамары Стилияновой с участием представителей различных этносов и национальностей.

Звание "Соотечественник года-2014" "За особый вклад в изучение, сохранение и развитие российского научного, духовного и культурного наследия в Болгарии" присуждено Альфие Димитровой (г. Русе) - деятелю искусств (пианист), которая 19 лет проработала



в Железногорске в школе искусств преподавателем по классу фортепьяно, а с 1993 года живет в г. Русе и продолжает заниматься любимым делом. Десятки ее учеников учатся в консерватории. На уроках г-жа Димитрова прививает детям любовь к русскому языку и русской культуре. Альфия Димитрова активно работает в Русском клубе г.Русе. Она является музыкальным руководителем всех многочисленных мероприятий, проводимых клубом.

Почетным знаком Координационного совета российских соотечественников Болгарии за особый вклад в развитие и укрепление российско-болгарских взаимоотношений и активное содействие деятельности российских соотечественников в Болгарии" награждены мэр г. Русе Пламен Стоилов, мэр общины Тунджа Ямбольшкой области Георги Георгиев, координатор Национального движения "Русофолы" г. Бургаса Димитр Георгиев, президент фирмы "Багатур" (г.Сливен) Атанас Делибалтов, Гочо Желев (г.Димитровград), общинский советник Владимир Попов (г. Петрич).

Специальная награда Координационного совета российских соотечественников в Болгарии "Горячее сердце" была вручена тем, кто уже многие годы помогает людям, активным, неравнодушным, всегда готовым прийти на помощь лю-

дям с "горячим сердцем", тем кто "зажигает своим теплом и добротой" других около себя.

Специальная награда "Горячее сердце" вручена заместителю председателя Русского клуба Хасково Ирине Сиртовой (г. Хасково), Евгении Бушевой (г. Димитровград,) Апостолу Георгиеву (г. Добрич), Зинаиде Стефановой (г. Ямбол), Милене Симовой (г. Перник).

Специальной наградой "За вклад в популяризацию русской культуры в Болгарии" награждены Калина Диханова (г. София) и Тамара Божотлиева (г. Плевен).

Специальная награда "За особый вклад в развитие спорта и физической культуры в Болгарии" вручена учителю физкультуры, организатору многочисленных спортивных праздников и соревнований Светлане Кировой (г.Петрич), а награда "За милосердие и душевную щедрость" врачу из г. Перника Светлане Гергиновой.

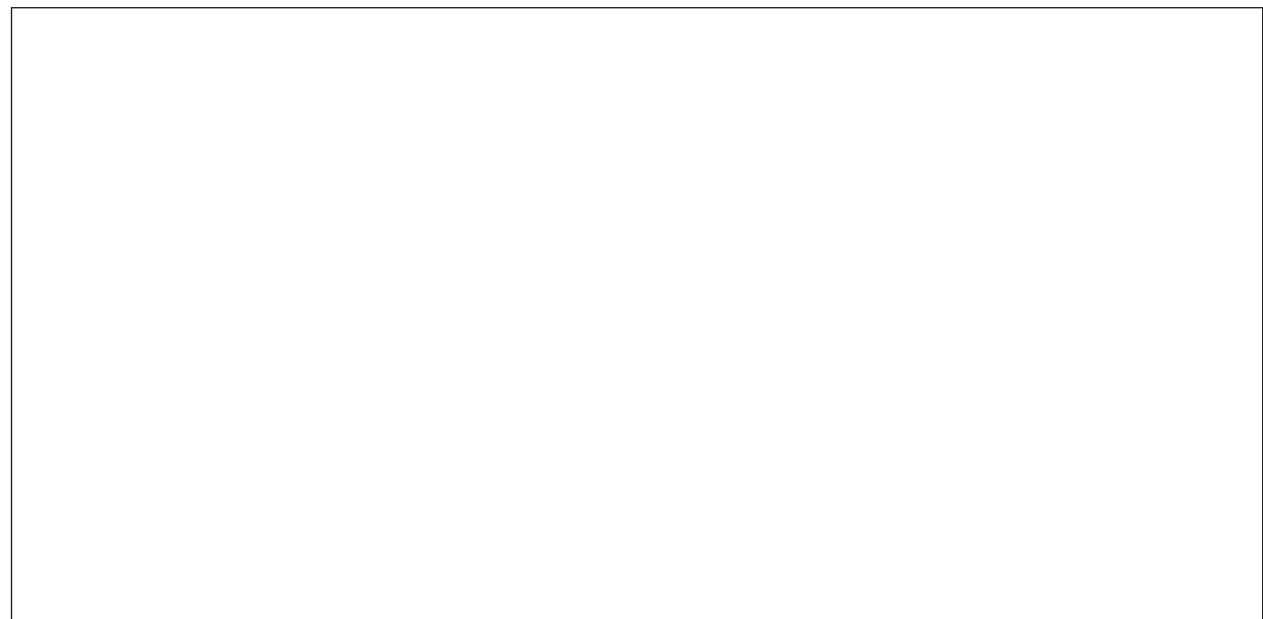
Специальная награда "За общий вклад в развитие деятельности организаций российских соотечественников в Болгарии" вручена Почетному председателю Русского клуба "Отчий дом" (г. Сливен) Тамаре Ивановне Павловой.

По традиции на Церемонии свои награды вру-

чили г. Русе. Награды Национального общества "Вместе с Россией" вручены за вклад в развитие молодежного движения соотечественников в Болгарии членам Молодежной организации Федерации "Союз соотечественников" Юрию Янакиеву (г. София) и Николаю Инджову (г. Русе). Награда Национального движения "Русофилы" вручена Елене Тодоровой - председателю Русского клуба г. Видин. Фондация "Устойчивое развитие для Болгарии" предоставило специальную награду - 7-дневный отдых в комплексе "Камчия" председателю Русского клуба "Соотечественник" (г. Ямбол) Надежде Ивановой.

Специальные награды за популяризацию деятельности организаций соотечественников через интернет-портал "Всемирная Россия" были вручены Русским клубам "Восход" - г. Плевен, "Встреча" - г. Перник и "Соотечественник" - г. Ямбол.

Кульминацией Церемонии стало объявление победителей в номинации "Лучший клуб ФСС". Эта награда вручалась впервые на Церемонии "Соотечественник года". Для определения победителей было проведено электронное голосование. Поощрительные награды в данной номинации завоевали Русские клубы г.Перник, Русе



чили и партнерские организации.

Награды Представительства Федерального агентства "Россотрудничество" в Болгарии вручил Калине Дихановой (г. София) и Марии Станчевой (г. Русе) заместитель руководителя представительства в Болгарии Сергей Смитюшенко. Он также вручил медали "За любовь и верность" семейным парам с большим стажем Светлане и Толбухину Бейдовым, Любове Сосновской и Василу Васеву.

Награды Федерации дружбы с народами России и стран СНГ, которую вручила Главный секретарь Федерации Боряна Илиева удостоена Алена Суханова - председатель Молодежной орга-

и Хасково, а победителем, получившим звание "Лучший клуб ФСС" в 2014 году, стал Русский клуб "Славяне 2000" г. Шумен.

Четырнадцатый Слет российских соотечественников, посвященный Дню России продолжил праздничные мероприятия. Было много поздравлений, подарков, песен и танцев до позднего вечера. 15-го июня для участников мероприятий были организованы несколько интересных экскурсий.

Все участники праздничных мероприятий надолго сохраняют в сердце чувство сплоченности, близости к России, дружбы и радости, которые объединили всех в эти праздничные дни.

Всемирная Россия



Праздник в Доме Москвы

По случаю Дня России в Московском Культурно-деловом Центре "Дом Москвы" в Софии прошел фестиваль творческих коллективов "Любите Россию! И будьте России навеки верны!".

В фестивале приняли участие: народный ансамбль читалишта "Виделина", ученики Национальной музыкальной школы им. Любомира Пипкова под руководством Светлы Цветковой, певцы Раиса Полякова и Николай Шевченко.

Всем участникам фестиваля директор МКДЦ Дома Москвы в Софии Борис Александрович Громов вручил памятные подарки.

Среди зрителей концерта были: советник по культуре Посольства РФ в Болгарии Кирилл Викторович Рынза, Директор Дирекции протокола Софийской мэрии Мария Георгиева Божкова, ветераны ВОВ, представители болгарской общественности и российские соотечественники. Концертная программа завершилась торжественным приемом.

Автор фотографий **Пламен Петрушков**

Шестерка Порошенко

Валентин Мальцев

Пятый президент Украины провел первые кадровые назначения. Должности получили шесть человек. Все они - "приближенные" Порошенко люди, часто не имеющие опыта государственного управления.

Новоизбранный президент Украины Петр Порошенко определился с некоторыми кадровыми назначениями. Наибольший фурор в обществе и украинской прессе вызвала фигура **Бориса Ложкина**, бывшего владельца "Украинского медиахолдинга" (издает Forbes, "Корреспондент", "КП в Украине", "Аргументы и факты в Украине", Vogue и еще около десяти изданий). Человек, возглавивший администрацию президента, продал свой холдинг прошлой осенью приближенному к Януковичу 28-летнему газовому магнату Сергею Курченко: тогда в Киеве говорили о том, что "семья" экс-президента готовилась к президентской кампании 2015 года. Ложкин - давний партнер Порошенко, который накануне продажи медиахолдинга был одним из его миноритарных акционеров.

Интересно, что сразу после инаугурации кресло главы президентской администрации журналисты прочили начальнику избирательного штаба "УДАРа" (эта партия взяла на себя обеспечение рейтингами Порошенко) Виталию Ковальчуку. Одно время ходили слухи, что на это место претендует и Валерий Чалый, отвечавший в штабе Порошенко за международное направление.

"Назначение Ложкина - это политический эксперимент. Если он окажется неудачным, то через шесть-девять месяцев мы узнаем имя нового главы администрации президента", - рассказал "Русской планете" политолог из центра ПЕНТА Владимир Фесенко. Эксперт подчеркивает, что Ложкин - отличный менеджер, но не имеет опыта государственного управления, поэтому новое назначение - хороший вызов для него. "Ложкину будет поручено провести модернизацию, реформирование администрации президента. Для такой роли нужен человек, не связанный с политикой, который раньше не работал в подобных структурах", - объясняет Фесенко.

Киевляне надеются, что Ложкин, получивший в конце прошлого года за свой холдинг \$400-500 млн, идет в политику "не

братским украинским народом".

Политолог Андрей Золотарев резюмирует: Ложкин - это "человек, который может продать прошлогодний снег", известный тем, что способен работать 24 часа в сутки. При этом эксперты говорят, что при новом главе администрации будет выполняться скорее функции пиар-продвижения президента, чем более серьезные задачи, которые президент пред-

дид его дядя. А с 2006 года он активно сотрудничает с "Блоком Леонида Черновецкого". Черновецкий покинул должность мэра досрочно в 2011 году - с тех пор у Киева не было легитимного начальника.

С другой стороны, политолог Андрей Золотарев замечает, что Березенко - один из немногих людей в команде Черновецкого, который "когда видел мед, не пытался опустить в него по локти руки".

Должность пресс-секретаря президента получил **Святослав Цеголко** - ведущий одиозного "5 канала", принадлежащего президенту Порошенко. "Цеголко - великолепное назначение, это совесть журналистики, профессионален, не утерять настоящего сердца. Он еще и человек, который делает все с душой. Хочу лишь пожелать, чтобы не зачерствел", - комментирует кадровые перестановки внефракционный народный депутат, а в прошлом депутат от Партии регионов Инна Богословская.

На назначениях сказались и дипломатическое

сферах. Он делает ставку на людей приближенных", - говорит народный депутат.

По мнению Павловского, больше всего вопросов сейчас вызывает назначение Березенко. Впервые, это племянник друга Порошенко, экс-губернатора Винницкой области Анатолия Матвиенко. Во-вторых, этот человек входил в "молодую команду" Черновецкого, которой, по мнению огромного числа киевлян, не место в большой политике, и за продвижение которой в разгар избирательной кампании критиковали партию "УДАР" Виталия Кличко.

А вот к назначению Ложкина главой аппарата президента Павловский отнесся спокойно. "Столь бюрократизированную структуру возглавил профессиональный и успешный медиамене-

Высоцкий. Он опасается, что "администрация Порошенко может быть похожа на администрацию Ющенко - на собрание "любих друзлив". По факту Порошенко входит во власть без своей политической команды, без партии и сетевых структур, повязанный множеством ситуативных союзов. За его спиной, исключая нескольких профессиональных политиков, стоят только проверенные временем друзья-компаньоны и партнеры по бизнесу. И такой подход к формированию команды не может не волновать", - констатирует Высоцкий.

Теперь на Украине с нетерпением ждут назначения руководителя Национального банка Украины (НБУ). И. о. главы регулятора, комендант с Майдана Степан Кубив уже покинул этот пост. Его место может занять и. о. министра финансов Александр Шлапак, работавший замглавы НБУ в 2003-2005 годах. С другой стороны, источники в штабе Порошенко заявляют также о том, что эту должность могут отдать председателю совета директоров группы "Инвестиционный Капитал Украина" Валерии Гонтаревой. Ее компания - крупнейший игрок на рынке управления активами и торговли облигациями. Также в окружении нового президента ходят слухи, что эту должность может получить глава представительства в Morgan Stanley на Украине Игорь Митюков и даже экс-президент Виктор Ющенко - кум пятого президента. Ющенко, кстати, возглавлял НБУ с 1993 по 1999 год.

С нетерпением ждут и назначения новых губернаторов. Политолог Фесенко не исключает, что ими станут руководители избирательных штабов Порошенко в регионах. "В таких областях, как Днепропетровская или Одесская, тактический союз с группой Коломойского (губернатор Днепропетровской области) будет продолжен. А вот на Западе, с одной стороны, это должен быть человек президента, с другой - нужно, чтобы он был авторитетом в регионе. Возможно, на губернаторов будут претендовать руководители избирательных штабов на местах", - считает он.

Борис Ложкин

Геннадий Зубко

Олег Рафальский

почет замкнуть на себе. Первым заместителем администрации назначен член фракции "Батькивщина" **Геннадий Зубко**. Вторым замом станет **Олег Рафальский**, успевший поработать на руководящих должностях

Сергей Березенко

в администрации и при Януковиче, и при временном президенте Турчинове. А еще он - давний соратник Сергея Левочкина, руководившего президентской администрацией Януковича.

Руководить Государственным управлением делами будет экс-депутат Киевсовета и замглавы партии Порошенко "Солидарность" **Сергей Березенко**. Его считают членом "молодой команды" экс-мэра Леонида Черновецкого. Назначение Березенко - спорное решение, предупреждают аналитики: члены "молодой команды" не раз становились фигурантами громких коррупционных скандалов. Березенко сейчас только 30 лет, до недавних пор политик работал на должности аналитика фондового рынка в ЗАТ "Текстброк" и гендиректором ООО "Украинская буровая компания". С 2005 года Березенко активно участвует в деятельности "Украинского молодежного собора" - движения, которым руково-

Святослав Цеголко

прошлое президента: бывший посол Украины в Норвегии **Юрий Онищенко** станет первым помощником президента. Этой должности в уставе администрации до сих пор не было: Порошенко придумал ее специально под Онищенко. С ним будущий президент переселся еще в 2009-2010 годах, на закате президентского срока Ющенко. Онищенко тогда возглавлял Департамент секретариата министра иностранных дел Порошенко и имел на дипломатическое ведомство определенное влияние.

Все назначенные президентом люди - лояльные ему в прошлом политики и бизнесмены. Депутат Верховной рады от фракции "Батькивщина" Андрей Павловский считает, что первые назначения - сигнал к тому, что все госдолжности при президенте Порошенко получат "свои" люди. "Петр Алексеевич назначает людей, которых он лично знает и с которыми работал или имел дело в тех или иных

Юрий Онищенко

джер", - подчеркивает он. И добавляет, что общество ждет от Ложкина большей открытости администрации.

Нардепа Инну Богословскую радуют два назначения - Ложкина и Онищенко. "Ложкина знаю очень хорошо - еще с Харькова. Первое и главное - он современный и европейский человек. Это такой антисовковский ход, - подчеркивает она. - Радует назначение Онищенко, с которым я познакомилась, когда он был послом в Норвегии. Этот человек произвел впечатление профессионала: подход, организация рабочего процесса".

Политолог Виталий Бала резюмирует: первые назначения президента свидетельствуют о том, что политической команды у Порошенко нет. Поэтому он и решил опираться на лояльных ему партнеров, пусть и не имеющих солидного политического опыта. Об этом говорит и политический обозреватель портала Liga.net Сергей

Долговая яма съедает доходы

У граждан растет просрочка по кредитам, а уровень заработка - нет

Россияне все чаще задерживают платежи по кредитам, в последнее время жалуются банкиры. По данным Центробанка, кредитная нагрузка достигла такой степени, что граждане отдают в виде платежей по долгам более 20% доходов. Много это или мало? Чем грозит закредитованность простым гражданам? И как выбраться из долговой ямы, если вы туда угодили?

Чиновники и экономисты в последние месяцы сыпят абстрактными терминами типа "стагнация" и "рецессия". Кажется, что это не имеет совершенно никакого отношения к реальной жизни. Ну что простому гражданину с того, что ВВП (показатель, отражающий размер экономики страны) растет или снижается! "Замедление роста экономики оборачивается сокращениями зарплат, рабочих мест, расходы растут, а доходы стоят на месте", - комментирует Михаил Кузьмин, аналитик банковского сектора компании "Инвесткафе".

Эти последствия мы ощущаем на своем кошельке. По данным Росстата, за последний год реальные доходы граждан за вычетом инфляции выросли всего на 1,9%. По мнению экспертов, это и является первой причиной, почему люди стали так нерегулярно платить по банковским долгам.

Средняя зарплата в стране составляет 32 000 руб. По данным ЦБ, 20% от дохода (то есть 6400 руб.) приходится отдавать за долги. По данным опросов, большинство граждан тратит на "коммуналку" до 20% заработка. И примерно 50% уходит на еду. В сухом остатке: на все остальные расходы остается лишь 10% от зарплаты, или около 3200 руб. Конечно, эти цифры - средняя температура по стране. Есть семьи, где кредиты не берут принципиально, а кто-то набирает по несколько займов и отдает по 50 - 60% заработка кредиторам.

"До сих пор часто встречаются люди, которые бездумно набирают кредиты, - продолжает Кузьмин. - Те, кто готов платить половину зарплаты за купленный в долг "Лексус" или под проценты приобрел сотовый телефон. Уровень финансовой грамотности у россиян низкий. Поэтому есть даже граждане, которые берут второй кредит,



чтобы заплатить за первый. По данным экспертов, просрочка растет в основном по необеспеченным кредитам - потребительским займам наличными, кредитным картам или экспресс-кредитам.

Гораздо лучше обстоят дела с ипотекой и автокредитованием. "Последние два года некоторые банки активно развивали именно необеспеченное кредитование, - говорит Михаил Кузьмин. - При этом не особо выбирая клиентов. То есть деньги раздавали в том числе и заведомо неплатежеспособным гражданам. В некоторых крупных розничных банках неплатежи по необеспеченным кредитам доходили до 20%. При этом банкиры продолжали раздавать деньги, надеясь перекрыть потери за счет высоких ставок по займу".

После кризиса 2008 г. казалось, что банки должны были усвоить урок. Особенно на примере США, где масса банков разорилась из-за неплатежей по кредитам. Но наш банковский сектор в разгар кризиса спасло правительство, и некоторые из игроков, вероятно, не сделали важных выводов. "Нынешняя ситуация подтолкнула банкиров к тому, что они вынуждены сменить кредитную политику, - продолжает Кузьмин. - Если раньше человеку с зарплатой в 30 000 руб. могли дать кредит с ежемесячным платежом в 15 000, то сейчас такая не-

разумная "щедрость" практически не встречается. Больше внимания уделяют кредитным историям, снижают сумму кредита, повышают сроки, чтобы ежемесячный платеж был меньше". Еще один стимул более качественно выбирать клиентов - зачистка отрасли со стороны Центробанка. Регулятор отзывает лицензии у банков чуть ли не каждую неделю, и попасть в этот список легко.

Более оптимистичный взгляд у Национального бюро кредитных историй, где считают, что нынешний уровень просрочки тревожен, но не более того. К тому же сейчас доля просроченных более чем на 30 дней кредитов составляет 5%, а в 2010 - 2011 годах этот показатель доходил до 6%. "Индекс кредитного здоровья россиян сейчас находится на довольно низком уровне, - комментирует директор по маркетингу Национального бюро кредитных историй (НБКИ) Алексей Волков. - В настоящее время банки уже делают все возможное, чтобы повысить качество портфелей".

У разных банков свои представления, сколько может составлять максимальный платеж по кредиту в зависимости от дохода. Кто-то говорит о 30, кто-то о 50%. Но не все так просто. Если зарплата 30 000 руб., то вам будет тяжело отдавать и 30% от нее. А если 150 тысяч,

то в принципе и 50% по плечу. "Адекватная долговая нагрузка вычисляется по простой формуле: из суммы дохода нужно вычесть обязательные ежемесячные расходы и получившийся результат разделить на два. Итоговая цифра - размер ежемесячного платежа по кредиту, который вы сможете обслуживать без лишнего финансового напряжения, - комментирует Антон Павлов, начальник управления по работе с сегментом розницы Абсолют Банка. - Зачем делить итоговую сумму на две части? Ответ прост - это позволяет обезопасить себя на случай потери работы и создать "подушку безопасности".

Например: человек получает 100 000 руб., ежемесячные расходы у него составляют 30 тысяч. Таким образом, комфортный платеж по кредиту составляет (70:2) 35 тысяч рублей. Тогда риск просрочить кредит стремится к нулю. Самое главное - не прячьтесь от банка. От того, что вы перестанете отвечать на звонки, долг не испарится. Наоборот, лучше самостоятельно прийти в банк и объяснить ситуацию. Частенько кредиторы идут навстречу и дают отсрочку. Если же вы этого не сделаете, вашим кредитом займутся коллекторы, а далее судебные приставы. И все это время должок будет расти как снежный ком.

К сожалению, когда долг просрочен, чем-либо помочь уже сложно. Но чтобы не попасть в долговую яму, следуйте простым рекомендациям:

- Никогда не берите кредит для другого человека, даже если он обещает сам за него заплатить и вам копейку отдать. В случае проблем вы не докажете, что деньгами не пользовались. А возвращать придется.

- Не покупайте в кредит бытовую технику. Если вы не можете накопить на новый телефон или чайник, пользуйтесь старым.

- Не используйте займы до зарплаты. Когда вам обещают кредит под 1% в день - это красивый рекламный ход. Но в результате годовая ставка получается заоблачная.

Кошелек



Скоро во всех кошельках появятся новые рубли. ЦБ выпустит в обращение однорублевые монеты, на которых изображен символ рубля. За этот год в оборот пустят сто миллионов таких денежек. Этого достаточно, чтобы монеты оказались в каждом кошельке. Материал традиционный - сталь, покрытая никелем для твердости и благородства. Символ рубля - это литера Р с одной горизонтальной чертой. Она, как объясняли в свое время в ЦБ, символизирует стабильность нашей валюты. Чтобы придумать этот символ, Центробанк устроил народный конкурс. Общественности представили пять вариантов, которые понравились рабочей группе ЦБ. И 61% тех, кто конкурсом заинтересовался (а голосовали в Сети), выбрали именно такой символ.

Россия занимает пятое место в мире по количеству долларовых миллиардеров. Всего в стране проживают 108 человек с состоянием в миллиард долларов или более. Таковы данные рейтинга, составленного CNN Money. Суммарное богатство российских миллиардеров составило 320 млрд. долларов. Интересны данные и по семьям-миллионерам. В списке стран, где приводится количество домохозяйств, располагающих 100-миллионным капиталом в долларовом исчислении, Россия также находится на пятом месте (536 семей), после США (4754), Британии (1044), КНР (983) и ФРГ (881). А число семей, располагающих капиталом свыше 1 миллиона долларов США, в 2013 г. в России достигло 213 тысяч. Такие данные приводятся в докладе международной консалтинговой компании Boston Consulting Group.



Любителям частых покупок в зарубежных интернет-магазинах придется обзавестись специальными таможенными картами для оплаты пошлин в случае, если стоимость покупок превысит установленные лимиты. Пока каждый российский гражданин вправе ежемесячно дистанционно покупать за границей без уплаты пошлин товаров на 1000 евро, весом 31 кг. Однако вскоре сумма может быть сокращена до 150 евро. И за все, что сверху, придется платить пошлины. Учитывая, что до сих пор в этой сфере царил анархия, под видом физических лиц, товары тоннами ввозили коммерсанты. Теперь "лавочка будет закрыта", а бюджет пополнится на миллиарды рублей. В Европе беспрошленно можно заказать товаров за границей на сумму не более 150 евро. В Бразилии - не более 20 долларов.



Ком Безеком

Муж:
- Если ты и дальше так будешь тратить деньги, мы останемся без копейки.

Жена:
- Это меня не тревожит, дорогой! Я вышла замуж за тебя по любви, а не из-за денег! Так что не волнуйся!

Страницу подготовила Светлана Михова

Прекрасный Голос России

К 125-й годовщине со дня рождения А.А. Ахматовой

Наталья Ерменкова

Со священным трепетом начинаю сегодня наш с вами разговор, дорогие читатели... Ибо для любого человека, знающего и любящего русскую поэзию, образ Анны Андреевны Ахматовой - это светоч. Ее творчество - основание для нашей общей гордости и почитания. Это - женщина-эпоха. Крушение империи, война, ненависть и любовь, расставания и счастье, вера и боль - все это было в жизни поэтессы. Ахматова - это быстрый взлет и долгие годы забвения. Ахматова - голос русского народа.

Её судьба была трагична. Репрессиям были подвергнуты трое её близких (её муж Н. С. Гумилёв был расстрелян в 1921 году; Николай Пунин, третий гражданский муж трижды был арестован, погиб в лагере в 1953 году; единственный сын Лев Гумилёв провёл в заключении в 1930-1940-х и в 1940-1950-х годах более 10 лет). Горе вдовы и матери "врагов народа" отражено в одном из наиболее известных произведений Ахматовой - поэме "Реквием".

Признанная классиком

отечественной поэзии ещё в 1920-е годы, Ахматова подвергалась замалчиванию, цензуре и травле, многие её произведения не были опубликованы не только при жизни автора, но и в течение более чем двух десятилетий после её смерти.

Родилась Анна Андреевна Ахматова (фамилия при рождении - Горенко) 11 (23) июня 1889 г. в одесском районе Большой Фонтан в семье потомственного дворянина, инженера-механика флота в отставке А. А. Горенко. Её мать, И. Э. Стогова, состояла в отдалённом родстве с Анной Буниной, считающейся первой русской поэтессой. Своим предком по материнской линии Ахматова считала ордынского хана Ахмата, от имени которого впоследствии и взяла свой псевдоним.

В 1890 году семья переехала в Царское Село, Ахматова стала ученицей Мариинской гимназии, но каждое лето проводила под Севастополем, где за смелость и своенравие получила прозвище "дикая девочка". По её собственным словам:

Я получила прозвище

"дикая девочка", потому что ходила босиком, бродила без шляпы и т.д., бросалась с лодки в открытое море, купалась во время шторма, и загорала до того, что сходила кожа, и всем этим шокировала провинциальных севастопольских барышень.

Ахматова вспоминала, что училась читать по азбуке Льва Толстого. В пять лет, слушая, как учительница занималась со старшими детьми, она научилась говорить по-французски. Своё первое стихотворение опубликовала в 1911 году. В молодости примыкала к акмеистам (сборники "Вечер", 1912, "Чётки", 1914). Автобиографическая поэма "Реквием" (1935-40; впервые опубликована в Мюнхене в 1963, в СССР - в 1987) - одно из первых поэтических произведений, посвящённых жертвам репрессий 1930-х годов. В "Поэме без героя" (1940-1965, полностью опубликована в 1976) - А. А. Ахматова воссоздавала эпоху "серебряного века" русской литературы по отношению к времени её написания. Поэма имеет выдающееся значение как образец современной поэзии. Она переключается с романом М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита" (Анна Андреевна прочитала роман, находясь в эвакуации в Ташкенте). Кроме поэтических произведений перу Ахматовой принадлежат замечательные статьи о творчестве А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова, воспоминания о современниках. Начиная с 1922 года, книги Анны Ахматовой подвергались цензурной правке. Это следует иметь в виду, читая сборники её стихов, вышедшие в свет с 1922 по 1966 гг. До 1964 года была "невыезженной". Ахматова ушла из жизни 5 марта 1966 г. в Домодедово, Московской области. Похоронена в Ленинграде. Стихи Анны Ахматовой переведены на многие

языки, что дает возможность людям во всех странах мира насладиться Словом прекрасной Княгини русской Поэзии.

Очень образный словесный портрет поэтессы дает хорошо знавший Ахматову переводчик Игнатий Ивановский: "...В колдовском котле постоянно кипело зелье из предчувствий, совпадений, собственных примет, роковых случайностей, тайных дат, невстреч, трехсотлетних пустяков. Котел был скрыт от читателя. Но если бы он не кипел вечно, разве могла бы Ахматова в любую минуту зачерпнуть оттуда, вложить неожиданную поэтическую силу в самую незначительную деталь? Лучше всего об этом сказано в её стихах: "Когда б вы знали, из какого сора/Распут стихи, не ведая стыда..."

Но для того, чтобы вы, дорогие друзья, лучше могли представить себе и саму А.А.Ахматову, и значение ее творчества, я хотела бы сделать вам небольшой подарок: подборку стихов известных и любимейших наших поэтов разных лет и литературных течений, которые обцим "хором", не скрывая своего глубочайшего уважения и преклонения перед ее талантом, поют, каждый по-своему, свои "сонеты любви" Анне Ахматовой...

Анна Ахматова

ется с романом М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита" (Анна Андреевна прочитала роман, находясь в эвакуации в Ташкенте). Кроме поэтических произведений перу Ахматовой принадлежат замечательные статьи о творчестве А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова, воспоминания о современниках. Начиная с 1922 года, книги Анны Ахматовой подвергались цензурной правке. Это следует иметь в виду, читая сборники её стихов, вышедшие в свет с 1922 по 1966 гг. До 1964 года была "невыезженной". Ахматова ушла из жизни 5 марта 1966 г. в Домодедово, Московской области. Похоронена в Ленинграде. Стихи Анны Ахматовой переведены на многие

языки, что дает возможность людям во всех странах мира насладиться Словом прекрасной Княгини русской Поэзии.

Очень образный словесный портрет поэтессы дает хорошо знавший Ахматову переводчик Игнатий Ивановский: "...В колдовском котле постоянно кипело зелье из предчувствий, совпадений, собственных примет, роковых случайностей, тайных дат, невстреч, трехсотлетних пустяков. Котел был скрыт от читателя. Но если бы он не кипел вечно, разве могла бы Ахматова в любую минуту зачерпнуть оттуда, вложить неожиданную поэтическую силу в самую незначительную деталь? Лучше всего об этом сказано в её стихах: "Когда б вы знали, из какого сора/Распут стихи, не ведая стыда..."

Но для того, чтобы вы, дорогие друзья, лучше могли представить себе и саму А.А.Ахматову, и значение ее творчества, я хотела бы сделать вам небольшой подарок: подборку стихов известных и любимейших наших поэтов разных лет и литературных течений, которые обцим "хором", не скрывая своего глубочайшего уважения и преклонения перед ее талантом, поют, каждый по-своему, свои "сонеты любви" Анне Ахматовой...

Николай Гумилев

АКРОСТИХ

Ангел лёг у края небосклона.
Наклонившись, удивлялся безднам.
Новый мир был синим и беззвездным.
Ад молчал, не слышалось ни стона.

Алой крови робкое биение,
Хрупких рук испуг и содроганье.
Миру снов досталось в обладанье
Ангела святое отраженье.

Тесно в мире! Пусть живет, мечтая
О любви, о грусти и о тени,
В сумраке предвечном открывая
Азбуку своих же откровений.

Осип Мандельштам

АХМАТОВА

В пол-оборота, о печаль,
На равнодушных поглядела.
Спадая с плеч, окаменела
Ложноклассическая шаль.

Зловещий голос - горький хмель -
Души расковыривает недра:
Так - негодующая Федра -
Стояла некогда Рашель.

Александр Блок

АННЕ АХМАТОВОЙ

"Красота страшна" - Вам скажут, -
Вы накинете лениво
Шаль испанскую на плечи,
Красный розан - в волосах.

"Красота проста" - Вам скажут, -
Пестрой шалью неумело
Вы укроете ребенка,
Красный розан - на полу.

Но, рассеянно внимая
Всем словам, кругом звучащим,
Вы задумаетесь грустно
И твердите про себя:

"Не страшна и не проста я;
Я не так страшна, чтоб просто
Убивать; не так проста я,
Чтоб не знать, как жизнь страшна".

Марина Цветаева

О, Муза плача, прекраснейшая из муз!
О ты, шальное исчадие ночи белой!
Ты черную насылаешь метель на Русь,
И вопли твои вонзаются в нас, как стрелы.

И мы шарахаемся и глухое: ох! -
Стотысячное - тебе присягает. - Анна
Ахматова! - Это имя - огромный вздох,
И в глубь он падает, которая безымянна.

Мы коронованы тем, что одну с тобой
Мы землю топчем, что небо над нами - то
же!
И тот, кто ранен смертельной твоей судьбой,
Уже бессмертным на смертное сходит ложе.

В певучем граде моем купола горят,
И Спаса светлого славит слепец бродячий...
- И я дарю тебе свой колокольный град,
Ахматова! - и сердце свое в придачу.

Иосиф Бродский

НА СТОЛЕТИЕ АННЫ АХМАТОВОЙ
Страницу и огонь, зерно и жернова,
секиры острие и усеченный волос -
Бог сохраняет все; особенно - слова
прощенья и любви, как собственный свой
голос.

В них бьется рваный пульс, в них слышен
костный хруст,
и заступ в них стучит; ровны и глуховаты,
затем что жизнь - одна, они из смертных уст
звучат отчетливей, чем из надмирной ваты.

Великая душа, поклон через моря
за то, что их нашла, - тебе и части тленной,
что спит в родной земле, тебе благодаря
обретшей речи дар в глухонемой вселенной.

1989

Наталья Ерменкова

*В Петербурге мы сойдемся снова,
Словно солнце мы похоронили в нем.*

О.Мандельштам

Три буквы "А" - не много ли одной?
Причем - начальных, самых первых,
смелых...
Для "дикой девочки", бежавшей босиком
по жизни, - в самый раз!

Она терпела,
хоть камни острые и ранили ступни
до крови, до костей порою:
русалка - босиком, дитя из моря...
Но Анна Горенко всегда сильнее горя.
"Монахиня", "блудница" - кто ж она?
Татарка? Русская? Ахматова-дворянка?
Ордынских ханов дочь? Одна
против Системы? Самозванка?
А Петербург запомнил, что брела

Стихи А.А. Ахматовой

ПЕТРОГРАД, 1919

И мы забыли навсегда,
Заключены в столице дикой,
Озера, степи, города
И зори родины великой.
В кругу кровавом день и ночь
Долит жестокая истома...
Никто нам не хотел помочь
За то, что мы остались дома,
За то, что, город свой любя,
А не крылатую свободу,
Мы сохранили для себя
Его дворцы, огонь и воду.

Иная близится пора,
Уж ветер смерти сердце студит,
Но нам священный град Петра
Невольным памятником будет.

МУЖЕСТВО

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,

большими белыми бессонными ночами
по набережным, где закована Нева,
прекрасной Дамы тень -
само отчаянье... -
Нет!

Эта роскошь не для нас с тобой:
наш город - вопреки страданию!
На нас глядит Исаакиевский собор
и верит, снова верит обещанью,
что солнце отразится в куполах,
и старину - не только с литографий -
увидит невская высокая вода,
и взглянет Петр Великий с фотографий...
По набережной я пойду пешком,
разувшись, побреду к Фонтанке,
почувствовав, как будто босиком
я, "дикой девочкой" иду к Дворянке...
"Бродячая собака" - вот твой дом...
России Слово - вот твое призванье!
Мы в "город славы и беды" придем,
просить прощенья у плиты прощальной...

Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!

23 февраля 1942, Ташкент

Все, кого и не звали, в Италии,-
Шлют с дороги прощальный привет.
Я осталась в моем зазеркалии,
Где ни Рима, ни Падуи нет.
Под святыми и грешными фресками
Не пройду я знакомым путем
И не буду с леонардовскими
Переглядываться тайком.
Никому я не буду сопутствовать,
И охоты мне странствовать нет...
Мне к лицу стало всюду отсутствовать
Вот уж скоро четырнадцать лет.

26 сентября 1957,

7 февраля 1958, Москва

/стихотворение написано по поводу очередного отказа поэтессе в поездке в Италию, где ее должны были награждать за творчество - прим.Н.Е./

"Я люблю тебя, Россия"

В Мраморном зале Российского культурно-информационного центра 10 июня 2014г. "Русский клуб" г. Софии отметил День России и по традиции майские дни рождения членов клуба. В начале праздника председатель "Русского клуба" Нонна Дикова поздравила с днем рождения участницу Великой Отечественной войны Веру Михайловну Шерину и члена Правления клуба, участницу музыкального ансамбля "Душа поет" Фаину Геккову. Им были вручены цветы и подарки от клуба. Шериной Вере Михайловне 31 мая исполнился 91 год! Она участвовала в боях на Центральном фронте, награждена орденом Великой отечественной войны, знаком "Отличный артиллерист", медалями "За оборону Ленинграда", "За побе-



Вера Михайловна Шерина может служить примером и другом - в 73 года записалась на курсы кружевоплетения и достигла вершин мастерства. Так что для творчества нет возрастных ограничений. Уникальный воротник - дело ее рук.

ду над Германией", юбилейными медалями, Заслуженный врач Российской Федерации, награждена орденом

"Знак почета" и медалью "Ветеран труда".

В зале также присутствовала участница Великой Отечественной войны Осипова Лидия Александровна, прошедшая боевую путь от Волоколамского шоссе под Москвой в декабре 1941 г. до Кенигсберга и на Дальневосточном фронте. Награждена орденом Славы 2-ой степени, медалями "За оборону Москвы", "За освобождение Кенигсберга", "За победу над Германией", юбилейными. В августе ей исполнится 90 лет.

Поздравляя с днем рождения, музыкальный ансамбль "Душа поет"



исполнил лирические песни для виновников торжества, в том числе "А годы летят", "Мои года - мое богатство", "Мы желаем счастья Вам".

После этого перешли к освному празднику - Дню России. После

прозвучавшего гимна России, при котором все присутствующие встали, Н. Дикова рассказала о существе и значении праздника, и в исполнении ансамбля "Душа поет" прозвучали песни и стихи,

посвященные России, в т.ч. "С чего начинается родина", "Россия - родина моя", "Гляжу в озера синие" "Березовый сок", "Летят перелетные птицы", "Под звездами Балканскими", "Я люблю тебя, Россия".



В Музыкальном салоне Российского культурно-информационного центра с 3 по 13 июня прошла персональная выставка гобеленов Богданы Минева, вдовы участника Великой Отечественной войны Деткова Генриха Сергеевича. Выставка приурочена ко Дню России и посвящена памяти Генриха Сергеевича, ушедшего от нас в апреле с.г.

Вышивать такие картины Б.Минева начала более 50 лет назад. Она представляла свои работы в различных выставочных залах, выставлялась в РКИЦ. На этой выставке представлены 70 гобеленов, которые до сих пор не выставлялись и выполнены автором за последние несколько лет. Богдана Минева родилась в г. Монтана в семье известного адвоката. Ее прадед по отцовской линии был русским. Еще с детства она хотела тоже стать адвокатом, но родители были против, они видели ее врачом. Она поступила в медицинский институт. Там познакомилась с сирийцем, за которого вышла замуж

и по окончании института уехала с ним в Сирию, родила дочь. В 1970 г. на корабле в Средиземном море она знакомится с Генрихом Сергеевичем Детковым. Эта встреча оказалась судьбоносной. В январе 1973 г. они поженились и стали жить в Москве. Среди их друзей в Москве были Владимир Высоцкий, Алла Демидо-

ва, которая была свидетелем на их свадьбе, другие известные артисты и ученые. Детков Г.С. - участник Великой Отечественной войны, освобождал наши территории, участвовал в боях за Варшаву, после возвращения еще долго охранял небо над Москвой. Демобилизовавшись, окончил экономический факультет

Эльвира Божилова написала в книге отзывов о выставке свои стихи:

*Есть люди - ходят на банкеты, концерты
или в рестораны,
Подыскивают туалеты, иль на турне в
другие страны.
А есть такие, что в угаре, среди шума, в
призрачном дыму,
С сомнительным партнером в паре так
рады "счастью" своему.
А мне ж после проблем и боли под вечер
двигаться не в мочь.
Могу добраться сесть, не более! ...И
наступает тихо ночь.
Тогда стежок-другой на ткани оформят
образы, цветы.
И сердцу так приятно станет от
зарожденья красоты!
При встрече говорю часами с любителями,
как и я.
О разных фирмах, ценах, гамме.
И чувствуем - одна семья!
Нам гобелены - страсть и хобби! Модели,
нитки - наш пароль.
Людей все больше в этом лобби, а в нем
почетный член - король.*



Автор с внучкой

МГУ. Работал в Средней Азии, объездил много стран. Познакомившись в 1970 г. с Богданой Минева, навсегда связал свою судьбу с ней. В 1975 году они переехали на постоянное жительство в Болгарию. Профессор, доктор экономических наук. Необыкновенно скромный и деликатный человек. В последние годы он принимал непосредственное участие в компьютерной разработке новых гобеленов. Его не стало около двух месяцев назад, и эту выставку Богдана Минева посвятила этому замечательному человеку.

На открытии выстав-

ки был показан отрывок из фильма "Они победили войну" с рассказом о Деткове Г.С. и его воспоминанием об одном из эпизодов Великой Отечественной войны. Открывая выставку Н.Дикова рассказала о жизни этой замечательной пары, прожившей вместе более 40 лет, о предыдущих выставках Б.Минева, а на экране телевизора все время в режиме слайд-шоу демонстрировались фотографии, иллюстрирующие рассказ. Присутствовали около 60 человек - соотечественники, члены "Русского клуба", ветераны ВОВ, друзья Генриха Сергеевича и Богданы Минева, представители общественных организаций, Посольства России в Болгарии. Представитель Посольства России в Болгарии О.В. Ковалева поздравила с открытием выставки, сказала автору много теплых слов и преподнесла от имени Посольства роскошный букет. В музыкальной программе вечера выступили внуки Богданы Минева Линда и Рикардо. На выставке были представлены гобелены по

произведениям известных художников: Рембрандта, Леонардо да Винчи, Франса Холса, Ван Гога, Ренуара, Адриано Остаде, Рафаэля, Мурильо, Уилкиса, Майстора. и иконы.

Русским темам посвящены гобелены с видами Ленинграда (Санкт-Петербурга), Москвы, Херсонеса в Севастополе, портрет "Бедная Лиза" Кипренского, грузинская икона Богородицы с младенцем, подаренная Храму Христа Спасителя в Москве, русская икона "Для отчаянных Единая надежда", гобелены с изображением чайной посуды, цветов.

Часть гобеленов выполнена по собственным разработкам Богданы и Генриха Сергеевича. Это "Дева из Фатимы", "Христос стучится в дверь", "Старый Пловдив", "Кони", "Всадник", панно с куполами церковью Санкт-Петербурга, "Мадонна" Мурильо, иконы Св.Петр, Св.Мина, св.Иван Рильский, пейзажи и цветы.

Информационный центр "Русского клуба" г. Софии

"Этих дней не смолкнет слава"

Знамя Победы несли целых 1418 тяжелых суток - со страшного утра 22 июня 1941 г. до долгожданного 9 мая 1945 г.

Каждый год 22 июня в России отмечают День памяти и скорби. Его нельзя назвать праздником, но эта дата навсегда останется в истории страны. Именно в этот день 1941 г. началась Великая Отечественная война, которая продолжалась 1418 дней и ночей, и в которой СССР потерял около 27 миллионов человек, но выстоял и в тяжелой кровопролитной войне внес решающий вклад в освобождение народов Европы от фашизма и в разгром гитлеровских войск.

Этот день связан еще с несколькими близкими в календаре и по своей исторической сущности датами: 18 июня 40 лет тому назад умер Юрий Жуков - великий русский полководец, под командованием которого советские воины взяли Берлин, 20 июня 1945 г. Красное Знамя Победы, развевшееся над рейхстагом, на особом транспортном самолете было доставлено в Москву, а 24 июня того же года на Параде Победы его торжественно пронесли по Красной Площади.

Впервые идею вознести красный стяг над столицей поверженной Германии высказал Сталин 6 ноября 1944 г. на торжественном заседании в Москве, в канун празднования очередной годовщины Октябрьской революции. Тогда же он принял решение, что при штурме Берлина над зданием германского рейхстага нужно будет поднять Знамя Победы, которое будет символизировать окончательное крушение нацизма. Вскоре по образцу государственного флага СССР было срочно изготовлено девять экземпляров Знамени Победы, по числу дивизий, из состава 3-й ударной армии, сражавшейся в первом эшелоне советских войск, штурмовавших Берлин. Авангардные штурмовые группы, составленные из воинов-добровольцев, стремились как можно быстрее выполнить ответственную задачу.

Флаг № 5, ставший Знаменем Победы, несла группа из трех бойцов, во главе со старшим сержантом Ивановым. Он получил смертельное ранение при прорыве к верхним этажам рейхстага, но сержант Михаил Егоров и младший сержант Мелитон Кантария успели водрузить Знамя Победы. Поздним вечером 30 апреля 1945 г. на крыше рейхстага появился красный флаг № 5, а вслед за этим было поднято еще два таких же знамени. На следующий день Знамя Победы перенесли на стеклянный купол здания. Там оно находилось до 9 мая 1945 г.,

после чего хранилось в штабе 150-й дивизии до 20 июня, когда было доставлено в Москву. А уже 24 июня те же Егоров и Кантария торжественно пронесли его по Красной Площади. С тех пор Знамя Победы хранится в Центральном музее Вооруженных сил России.

Всем уже известны зна-

поколебимости и умении повелевать написано множество книг. У Жукова было одно качество, которое со всеми мыслимыми оговорками выделяло его на фоне других полководцев Великой Отечественной - он не просто умел побеждать, он умел побеждать сокрушительно.



Знамя Победы в Центральном музее Вооруженных сил России

менитые кадры, запечатлевшие те торжественные мгновения 24 июня 1945 г., когда в 10 часов утра Маршал Советского Союза Георгий Жуков выезжает на белом коне из Спасских ворот на Красную площадь. После команды "Парад, смирно!" площадь взорвалась гулом аплодисментов. Командующий парадом Константин Рокоссовский представил Георгию Жукову рапорт, а потом они вместе начали объезд войск.

В параде приняли участие сводные полки от каждого действовавшего в конце войны фронта. В состав полков входили Герои Советского Союза, кавалеры орденов Славы, прославленные снайперы и наиболее отличившиеся орденосцы. Вслед за полками фронтов и ВМФ на Красную площадь вступила сводная колонна советских воинов, которые несли опущенные до земли 200 знамен немецко-фашистских войск, разгромленных на полях сражений. Под барабанный бой эти знамена были брошены к подножию Мавзолея.

Главным героем этого парада в памяти поколений несомненно останется Георгий Жуков - советский военачальник и государственный деятель, Маршал Советского Союза. Он был полководцем своего времени и своего народа: жесткий, волевой, бескомпромиссный. О его полководческом дару, редком аналитическом таланте предвидения действий врага, не-



Прощание с фронтовиком



Солдаты несут 200 плененных фашистских знамен

Жизнь маршала, ее настоящие события тесно сплелись с легендой. В 1915 г. 19-летний Жуков был призван в кавалерию царской армии и после окончания унтер-офицерской школы отправлен на фронт Первой мировой войны. За проявленные заслуги был награжден Георгиевским крестом IV и III степени. В 1917 г. он добровольно вступил в ряды Красной Армии и участвовал в Гражданской войне. В 1930-х годах занимал различные командные должности, участвовал в разработке воинских уставов и программ, в реорганизации и техническом перевооружении войск.

Уже в эти годы сформировался характерный для Жукова крайне жесткий стиль поведения. В 1939 г. он успешно руководил разгромом японских войск на реке Халхин-Гол. Тогда Жукову было присвоено воинское звание "генерал армии". В 1940 г. получил назначение на должность командующего Киевским военным округом, а потом стал Начальником Генерального штаба и заместителем наркома обороны СССР. С первых дней Великой Отечественной войны Жуков находился на Юго-Западном фронте как представитель Ставки Главного командования. Он участвовал в разработке и осуществлял непосредственное командование в крупнейших операциях войны - Московской битве, при прорыве блокады Ленинграда, в Ржевско-Вяземской операции.

В августе 1942 г. был назначен на должность первого заместителя наркома обороны СССР и заместителя Верховного главнокомандующего. Жуков также осуществлял координацию действий фронтов по разгрому немецко-фашистских войск под Сталинградом (за победу в Сталинградской битве он получил звание маршала Советского Союза), при разгроме противника в Курской битве, по освобождению Правобережной Украины, руководил проведением операции "Багратион", в результате которой была освобождена Белоруссия, Висло-Одерской и Берлинской операций.

8 мая 1945 г. Маршал Жуков от имени Верховного Главнокомандования Крас-

ной Армии принял капитуляцию войск фашистской Германии и со стороны СССР подписал Акт о безоговорочной капитуляции Германии. После Парада Победы на Красной площади, 7 сентября 1945 г. он принимал Парад Победы союзных войск во Второй Мировой войне, проходивший в Берлине у Бранденбургских ворот. Сразу после окончания военных действий до весны 1946 г. маршал был главнокомандующим Группой оккупационных войск в Германии, а затем его назначили главнокомандующим Сухопутными войсками и заместителем министра вооруженных сил СССР.

Но очень скоро Георгий Константинович попал в немилость. Летом этого же года его обвинили в подготовке военного заговора и в преувеличении собственной роли в ходе войны. В результате он был смещен с поста главкома, выведен из ЦК и отправлен руководить Одесским военным округом. Стоит отметить, что отношение Жукова к Сталину было неоднозначным. С одной стороны, он был одним из немногих людей, кто мог отстаивать свою точку зрения перед Вождем, но, в то же время, всегда сохранял лояльность по отношению к нему и защищал его даже в период позднейшей "десталинизации", призывая не перегибать палку и "отдать должное" его "выдающимся организаторским" способностям.

После смерти Сталина Жуков был назначен на должность первого заместителя министра обороны СССР, а в 1955-1957 годах занимал пост министра обороны СССР. Это был пик политической карьеры Георгия Жукова. Но Хрущев, победив во внутрипартийной борьбе, не собиравший терпеть растущей самостоятельности маршала. В октябре 1957 года по распоряжению Хрущева Жуков был смещен со всех партийных и государственных постов.

Маршал Советского Союза, четырежды Герой СССР, Герой МНР - Жуков был награжден 6 орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, 3 орденами Красного Знамени, 2 орденами Суворова I степени, 2 орденами "Победа", почетным оружием (именная шашка с золотым изображением Государственного герба СССР), а также многими иностранными орденами и медалями. Умер великий полководец Георгий Константинович Жуков 18 июня 1974 г. в Москве. Тело его было кремировано, урна с прахом захоронена в Кремлевской стене на Красной площади.

Страницу подготовила
Светлана Михова

После трагедии в Одессе мне дышать нечем...

Справедливости не существует, а несправедливость душит

Евгений Гришковец

Последние дни и недели, а особенно последние несколько дней меня просто душит чувство чудовищной несправедливости. Я хорошо помню свои юношеские ощущения и чувства времен холодной войны. Помню, как весь мир трактовал войну в Афганистане, потом события Чернобыльской катастрофы, да и вообще, любые события в СССР. Я тогда чувствовал несправедливость и обиду, хоть был и против той войны, и дышащий на ладан СССР не возбуждал во мне патриотизма. Но все же я понимал, что та страна, в которой я родился, которую люблю и которую не знаю, для всего остального мира видится и понимается, как империя зла, а мы, все ее граждане, как мрачные, ничего не видящие, тупые и злые существа. Мне было обидно. Я остро чувствовал несправедливость. Хоть и мир был тогда другой, и я был юн.

Теперь, сегодня, мне не хватает воздуха от чувства несправедливости. Я чувствую эту несправедливость гораздо сильнее, чем когда-либо. Я только и делаю, что стараюсь подавить в себе гнев, потому что чувство несправедливости быстрее всего именно гнев порождает и пестует.

Сейчас я чувствую наивность своих недавних призывов стараться сочувствовать и главное не злорадствовать по поводу друг друга. Я призывал воздержаться от любых даже самых продуманных и аргументированных высказываний, если они могут кого-то оскорбить и обидеть. Я говорил о том, что любой человек, который готов обвинить своего соотечественника во всех тяжких, и уж тем более готов соотечественника ударить и убить, такой человек, каким бы патриотом себя не считал, прежде всего не любит Родину. Я призывал подумать о том, что Родина состоит из соотечественников и современников. И если ты испытываешь гнев и люютую ненависть к кому-то из сограждан, значит, ты не любишь Родину.

А та темная страсть, которая порождает эту ненависть в какие бы цвета эта страсть и под какими лозунгами она бы не расцветала - это в конечном итоге всегда нелюбовь к Родине. Теперь я понимаю, что все эти мои призывы были наивными. То, что произошло в Одессе - это такая беда, какую одесситы и украинцы пока даже не могут осознать. Не могут осознать масштабы случившегося. Случилось страшное историческое событие. Написана историческая страница несмыслимого позора.

Символично то, что этот страшный позор случился в Одессе, в самом веселом, многоцветном, толерантном и разумно-ироничном городе. И именно в нем вырвалось наружу самое низменное: лютая злоба друг к другу, ненависть, и, в итоге, страшная жестокость, которую я даже не подозревал в одесситах. А теперь у меня есть страшное ощущение, что я утратил этот мною любимый город. Во всяком случае, я никогда уже не смогу пройти по улице Одессы с прежними легкими, радостными и восторженными чувствами.

Позавчера писал своему хорошему знакомому в Одессе. А он хороший человек. Большой и очень сильный, добрый. Мы знаем друг друга больше десяти лет. Я часто им восхищался и даже не раз писал про него. Я написал ему вчера сообщение о том, что волнуясь, переживаю. А получил от него короткое послание о том, что он на Греческой, загоняет "ватников". Я не понял, что означает это слово, а он мне написал - это те, кто за Путлера, так как я понял, они называют Путина - и те, кто хочет в Рассею. Я очень удивился, и это слабо сказано. Я понял, что там творится страшное и написал простую просьбу: "Дружище, пожалуйста, будь осторожнее и прошу: не убей никого. Не бери грех на душу. Ты большой и сильный человек".

Спустя пару часов мы узнали о страшной беде и сгоревших людях. На мои вопросы о том, что там произошло уже была тишина. Я волновался. На следующий день он мне прислал ссылку на украинские информисточки, где было написано, что все в Доме профсоюзов устроили российские провокаторы, сами себя подожгли, а украинские активисты яки ангелы спасали кого могли.

Я написал товарищу, что сожалею о том, что и его руки теперь в крови. Он мне ответил самым



Русский писатель, актер и драматург Евгений Гришковец из Калининграда высказался на странице своего интернет-дневника на тему того, что творится на Украине и признался, что "никакие самые экстремальные и жуткие природные аномалии и катаклизмы не могут сравниться с тем, что происходит сейчас в Одессе и в Луганской, Донецкой областях".

отвратительным образом, что у меня с головой не в порядке. Я ответил, что сейчас с головой не в порядке у всех, и что я не исключение. Но что у всех тех, кто своих соотечественников называет "ватниками" и "колорадскими жуками", у всех без исключения после одесских событий руки в крови и в пепле. На что он мне ответил, что это 95% украинцев. Последнее, что я напи-

сал ему: "Тогда оставайся в большинстве. Большинство успокаивает".

После этого я удалил его номер из телефонной книги. Делал я это не в сердцах, делал я это самым странным образом спокойно, с большим сожалением, но понимая, что больше с этим человеком я никогда не смогу разговаривать, как прежде. Теперь я его боюсь и не забуду этого страха. И темного, бездонного гнева и ненависти, которые я увидел в нем, я тоже не забуду.

Справедливости не существует, а несправедливость душит. Несправедливость одностороннего и тем самым жестокого взгляда на происходящее и такая же жестокая оценка событий в мировых СМИ. По БиБиСи не показали самых страшных кадров, какие я видел за последнее время. Не показали то, как подонки, которые снимали на мобильные телефоны задохнувшихся людей в здании Дома профсоюзов, своими мерзкими голосами, говоря между собой по-русски, комментировали увиденное. По CNN не показывали, как закопченных мертвых людей называли неграми, считали трупы и кричали Слава Украине. По немецким каналам не было показано радости какого-то подонка, который обрадовался, когда у одного из погибших в кармане сработал мобильный телефон. В Европе и Америке не увидят самодовольного и снятого без

всяких сомнений в своем праве на содеянное видео того, как обшаривают трупы, вынимают из карманов убитых то, что в эти карманы положили еще недавно живые люди. Этой дьявольской темной радости не покажут. А мы ее видели. Я это видел. Мне после этого дышать нечем.

Ну как же не стыдно-то? Как не стыдно всем и каждому, кто продолжает верещать по поводу повсеместного присутствия длинной руки Москвы и Кремля? Неужели не стыдно за то, что утверждая, что во всем виновата Россия и Путин вы расписываетесь в том, что сами ничего не можете сделать. Сами-то вы где, украинцы? Сами-то вы что? Вы прячете свои лица за масками.

Как так случилось, что из большой и очень красивой в сущности нации вы выбрали тех, кто сейчас вас представляет? Как так случилось, что внешне-политическое ведомство США и Европы представляют только озлобленные, отчаянно некрасивые, никем не любимые и неудовлетворенные бабы? На уровень которых спущен столь страшный и запутанный конфликт? Одна Псаки чего стоит, с говорящей фамилией. Эти озлобленные тетки, как будто мстят Украине и России, все усугубляя и запутывая. Несправедливо всегда, когда всем миром на одного. А именно так и происходит. Но чем яснее это становится, чем жестче несправедливость, тем глупее и бездарнее, а главное, беспомощнее, выглядят Обама и Меркель и все остальные европейские гномы. Тем талантливее становятся обороняющиеся.

Как много талантливого, остроумного и даже изящного было на Майдане, когда он был в плот-

ном кольце и когда ощущал ежедневный натиск. Я там был. Там были прекрасные, талантливые лица. Где это все? Где то коллективное творчество, которое было необходимо, чтобы чувствовать свое достоинство и силу в осаде? Во что все это вылилось? Как бездарно все потеряно и в какие омерзительные формы переродилось.

А еще я скажу, что фашизм - это фашизм и он не имеет никаких оправданий. Никаких и ничем! Как вы, милые мои друзья, допустили, что у вас в вашей прекрасной стране теперь столько вооруженных фашистов? И Ярош - фашист и Тягнибок - фашист. И нет сейчас в вашей стране руководства, про которое можно было бы сказать как о руководстве. Потому что это "руководство" не может руководить и ненавидит целые регионы, а еще до сырости в штанах боится националистов и фашистов. Руководство ваше крутится, как вошь на гребешке, а эти люди приехали не из Москвы, ими руководят не из Кремля.

Хватит во всем обвинять Россию. Нас есть кому обвинять в мире. На себя хоть чуточку оглянитесь! Признайте, что вы суверенная страна и тогда сами в себе усомнитесь и устыдитесь. А мы в России в изоляции и информационной осаде будем с достоинством и радостью, а главное, без всяких сомнений, праздновать любимый с детства праздник День победы.

Патриарх Кирилл выступил с обращением

Дорогие братья и сестры, обращаюсь ныне ко всей Полноте нашей Церкви, ко всем народам исторической Руси. Не может быть для нас сегодня ничего более важного, чем продолжающееся братоубийство, которое полыхает на территории Украины, унося все новые жизни. Что происходит сегодня, прежде всего, в Донецкой и Луганской областях, и как следует относиться к происходящему членам нашей Святой Церкви? В южных пределах исторической Руси разгорелась ныне междуусобная брань. Результаты кровавого конфликта ужасают. Уже не сотня, как было зимой в Киеве, а многие, многие сотни погибших, тысячи раненых и оставшихся без крова. Лишь дьявол может праздновать победу, когда в сечи сталкива-

ются братья, уничтожая друг друга, нанося увечья, ослабляя жизненные силы народа.

И, конечно, Русская Православная Церковь, Церковь духовно неделимой Руси, не может разделять единый народ Божий по политическому, национальному, социальному или любому иному принципу. Церковь исполняет миссию, вверенную ей Господом Иисусом Христом, а не заказы или поручения со стороны тех или иных политических сил. Тем и отличается она от некоторых религиозных по названию, но мирских по сути организаций. Междуусобные брани уже не раз случались в нашей истории. Именно они привели к ослаблению Киевской Руси и падению разобщенных княжеств под натиском Батыя, к страшному Смутному времени в русском государстве в



семнадцатом веке, к чудовищному по масштабам кровопролитию и установлению на долгие годы безбожного режима в начале века двадцатого. Уроки истории также показывают, что междуусобная брань всегда порождает угрозу покорения Отечества внешним силам. И встарь, и ныне перед нами встает в таких случаях опасность потери подлинного суверенитета народа. Суверените-

та, который выражается в возможности устраивать свою жизнь на основе тех нравственных, духовных и культурных ценностей, что были вместе с Божественной благодатью восприняты нашими предками в Киевской купели Крещения Руси, возвращались и усваивались на протяжении многовековой истории.

Обращаюсь ко всем, от кого зависит приня-

тие решений: немедленно остановите кровопролитие, вступите в реальные переговоры для установления мира и справедливости. В междуусобной брани не может быть победителей, не может быть политических завоеваний, которые были бы дороже жизни людей. Что же касается Церкви, ее оружие и ее щит - молитва и Слово Божие, которое "живо и действительно и острее всякого меча обоюдоострого" (Евр. 4:12). Призываю всех чад Русской Православной Церкви к усиленной молитве, к сугубому хранению начавшегося поста Святых апостолов. Особый призыв - к монашеским обителям: молитесь ныне ко Господу, как умели молиться в страшные времена потрясений наши благочестивые предки; как во времена междуусобной

брани умоляли Отца Небесного о ее прекращении подвигоположники русского монашества преподобные Антоний и Феодосий Киево-Печерские, как молился о прекращении ненавистной розни мира сего примиритель русских земель преподобный Сергий Радонежский, как взывали ко Господу во дни кровавого хаоса и гражданской войны святитель Тихон, Патриарх Всероссийский, и священномученик Владимир, митрополит Киевский. Во всех храмах Церкви нашей пусть неустанно совершается теперь особая молитва о мире и преодолении междуусобной брани, текст которой я сегодня благословил к употреблению. "Сам же Бог мира да освятит вас во всей полноте, и ваш дух и душа и тело во всей целостности да сохранится без порока" (1 Фес. 5:23).

Братья по духу и плоти

Монахи-близнецы пишут докторские и спасают сирот. Иеромонахи Кирилл и Мефодий (Зинковские) - единственные в России братья-близнецы, принявшие монашество в один день и час. Братья выпускники Политехнического института, кандидаты наук. Однако они отказались от карьеры в Америке, выбрав служение Богу и людям в России, под Петербургом.

ДАЖЕ КОНФЕТЫ ЕЛИ СИНХРОННО

В детстве Стасик и Женя были пионерами, зачитывались "Последним из могики" и писали в дневнике: "Бледнолицые - американцы, краснокожие - советские люди. Вождь краснокожих - Брежнев". С замирающим сердцем смотрели фильмы о Великой Отечественной войне, готовились служить Родине. Приносили из школы пятерки, занимались борьбой и удивляли окружающих редкостным единением во всем. "Они даже конфеты ели синхронно: одновременно разворачивали, одновременно клали в рот и жевали. Не помню, чтобы они ссорились и уж тем более дрались", - рассказывает "АиФ" мама

братьев Людмила Ивановна. "Мы и конспекты читали по одной тетрадке, - говорят уже сами братья. - Это не связано с тем, что мы близнецы. Например, этажом выше нас также жили мальчишки-близнецы, но они в школу ходили разными улицами. А мы с братом не расставались. То, что мы живём душа в душу, - не наша заслуга. Это дар Божий".

И папа, профессор Анатолий Зинковский, и мама братьев их решение стать монахами восприняли в штыки. Однако именно момент пострига стал для родителей моментом истины... "Дело в том, что, когда я была беременна, врачи не определили, что я жду двойню, - рассказывает Людмила Ивановна. - Когда родился первый ребенок, я стала говорить, что у меня снова схватки. Медсестра отмахивалась. Но всё-таки пришёл врач и понял, что идёт второй ребенок. Роды близнецов продолжались сутки. И когда на свет появился второй сын, он несколько минут не дышал. Я страшно переживала. Наконец заведующая принесла перепелёнутых близнецов: "Не волнуйтесь, мамочка,

всё в порядке с вашими Кириллом и Мефодием!" На двадцать с лишним лет я забыла эту фразу, а во время пострига сыновей поняла, что так воля Божия".

ПРЕДСКАЗАНИЕ СТАРЦА

Братья служат в Вырице, что под Петербургом. Здесь среди величественных вековых сосен стоит Казанский храм, а рядом в часовне покоятся мощи подвижника XX в. - святого преподобного Серафима Вырицкого чудотворца (1866-1949 гг.). Когда эти места были оккупированы фашистами, один из немецких офицеров, услышав, что в Вырице живёт прозорливый старец, пришёл и спросил преподобного Серафима: "Как скоро наши войска возьмут Москву?" "Никогда. Вы проиграете войну", - ответил святой. С офицером старец говорил на немецком языке - до принятия монашества преподобный был одним из богатейших купцов Российской империи, его фирма имела больше 10 зарубежных филиалов, он часто бывал за границей и писал: "Братья, лучше нашей страны я не нашёл. Лучше нашей веры я не



видал".

Студентами будущие отцы Кирилл и Мефодий также не раз побывали за границей. А после блестящей защиты диссертаций им на выбор предложили годовые стажировки в США или Голландии. Они отказались - предпочли обращение в духовной семинарии и принятие монашества. Большое влияние на братьев оказала встреча со священником Иоанном Мионовым, который в 1991 г. крестил 21-летних Стаса и Женю. С тех пор он - их духовник. "Отец Иоанн говорит, что в своей жизни он не встречал ни одного плохого человека. При этом три его родных брата и сестра умерли от голода в лагере, куда их, детей, поместили вместе с матерью, после того как главу семьи посадили в тюрьму из-за отказа

вступить в колхоз. Однажды в мороз отец Иоанн, будучи маленьким мальчиком, брёл с мамой в лагерьный барак и стряхнул со своей головы вшей. Увидев насекомых на снегу, спросил: "А им не холодно?" На войне юный Ваня Мионов был артиллеристом и дошёл до Кёнигсберга. А после Победы приехал в Вырицу за советом к преподобному Серафиму и стал его духовным чадом. И вот теперь благословил уже своих духовных чад - служить в Вырице у мощей чудотворца.

Оправдывая имена святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, братья продолжают традиции учёного монашества и заканчивают работу над докторской диссертацией. Каждый пишет свою, но при этом они обязательно советуются друг с другом. К

слову, кандидатские богословские диссертации братья писали в Оксфорде. Впрочем, главное дело, на которое их благословил духовник, отец Иоанн, - заниматься сиротами. Семьдесят лет назад, во время войны, фашисты устроили в Вырице концлагерь для детей, где погибли сотни малышей от голода, холода и болезней. "Тогда наши дети умирали от нашествия внешнего врага. А сейчас в России гибнут тысячи детей по вине родителей алкоголиков или наркоманов, детские дома переполнены детьми, у которых живы родители", - качают головой братья. Когда-то Стас и Женя хотели бороться со злом. Став монахами, они избрали для этого самый сложный и верный путь - противопоставить злу Любовь. Несколько лет назад они организовали в Вырице приют для детей-сирот со сложными заболеваниями. А на месте лагеря, где фашисты убивали детей, иеромонахи Кирилл и Мефодий планируют основать мужской монастырь. И верят, что им это удастся, ведь преподобный Серафим Вырицкий предсказал, что здесь будет даже не одна, а две обители. Шумят вековые сосны. Зло где-то далеко. Рядом - Любовь.

Аргументы и факты



На границе России и Украины помолились о мире

Горналь, Курская область. В Курской (Россия) и Сумской (Украина) епархиях состоялся традиционный крестный ход с Пряжевской иконой Божией Матери.

Уже много лет он ежегодно совершается в июне из Горнальского Николаевского Белогорского мужского монастыря в Курской области,

где пребывает Пряжевская икона, в село Мирнополье Сумской области Украины.

Чудотворный образ Божией Матери с Предвечным Младенцем на левой руке именуется Пряжевским по названию села Пряжева (близ украинского Житомира) - по месту явления в конце XVII века.

Божественную литургию в Горнальском монастыре совершил митрополит Курский и Рьльский Герман, Литургию на Николаевском архиерейском монастырском подворье в Мирнополье возглавил архиепископ Сумский и Ахтырский Евлогий.

По окончании богослужения участники

крестного хода из Горналя и Мирополя направились навстречу друг другу к границе. Два архиерея, возглавляющие приграничные православные епархии в России и на Украине, совершили молебен у святыни, за которым возносились особые молитвы о мире на Украине.

Анекдоты

Как-то еду я домой на такси. По денежкам вышло примерно 500 рублей. Ночь. Темно, Подъезжаем к родному дому - многоэтажка. Закралась хитрая мысля в голову "а не слинять ли мне, не заплатив? Дом большой - в подъезд забежал и ищи свичи!"

Ломанулся я из машины! Сначала ударился башкой об стойку двери. Потом споткнулся об бардюор и навернулся через скамейку. Пока вставал - разодрал штаны об гвоздь торчащий из скамейки. Полминуты истерично пытался открыть домофон... Всё это время таксист смотрел на меня обалдевшими глазами из машины и активных действий не предпринимал. "Он в шоке!", - подумал я. Но всё оказалось проще - потом, уже в подъезде, я вспомнил что заплатил ему, когда сел в машину.

☺☺☺

Новая диета: 3 дня - только соки; 5 дней - только каши; 7 дней - только яблоки. Потом

9 дней... Потом ... 40 дней.

☺☺☺

Катя так быстро убе-

жала от маньяка, что уже на втором круге догнала его и напала сзади.

☺☺☺

Пикет "Мир без косметики", состоящий из ненакрашенных женщин, распугал гей-парад, ОМОН и шабаш сатанистов.

☺☺☺

Каждый раз, выходя из парикмахерской, меня мучает один и тот же вопрос: "Зачем меня спрашивали, как я хочу постричься?"

☺☺☺

Вы никогда не ели пельмени под душем?! Да вы просто никогда не опаздывали на работу!

☺☺☺

- Так ты из Сибири? Говорят у вас медведи по дорогам ходят?
- Врут! Нет у нас дорог!

☺☺☺

Жизнь надо прожить так, чтобы голуби, пролетая над твоим памятником, терпели из уважения.

☺☺☺

Тест на порядочность.
Вставьте недостающие буквы в слово:
. . У . . НЯ.
Если у Вас получилось "КУХНЯ", вы - порядочный человек.

ПРОГРАММА РКИЦ

- 23 июня**
18.00 ч., Малый зал. Презентация второй части книги Олега Торсунова "Законы счастливой семейной жизни" (1981 г.).
18.30 ч., Мраморный зал. Вечер "Встреча поколений" с участием ветеранов ВОВ, проживающих в Болгарии
- 24 июня**
16.30 ч., Зал №204
Круглый стол по вопросам набора кандидатов на обучение и получения образования в Российской Федерации с участием представителя Министерства образования и науки Российской Федерации Шестакова Р.Р.
18.30-20.00 ч., Мраморный зал. Концерт, посвященный Дню Выпускника, с участием кандидат-студентов на поступление в российские вузы
- 25 июня**
18.00-19.20 ч., Малый зал
Посвящается Дню памяти и скорби. Худ. фильм "В небе "Ночные ведьмы""
- 26 июня**
14.00 ч., Библиотека. Заседание Совета ветеранов ВОВ, проживающих в Болгарии. Чествование ветерана ВОВ А. В. Поповой в связи с ее 99-летием
17.00 ч., Муз. салон. Литературный вечер, посвященный творчеству Анны Ахматовой
Зал № 204, 17.00 ч., Презентация книги проф. Николы Великова "Сила идеи и значение PR"
- 27 июня**
16.00 ч., Большой зал
Чествование Дня Болгарской авиации с участием выпускников российских и советских вузов

Народная медицина

Рецепты лечения ринита

Сегодня известно множество рецептов лечения ринита народными средствами. Начинать процесс излечения лучше всего с промывания носа при помощи мягкой резиновой груши или обычной спринцовки. Промывать нужно специальным раствором, состоящим из стакана кипяченой воды, 1/3 ч.л. морской соли и 2-х капель йода. Для этой цели можно также воспользоваться отварами из эвкалипта, ромашки, шалфея, слабыми растворами соды и фурацилина.

Ингаляция - еще один эффективный способ борьбы с насморком. Приготовить раствор для ингаляций можно из листьев и почек, эфирного масла эвкалипта, а также зверобоя и душицы. 2 ст. л. ложки подготовленных трав

нужно размешать в небольшом количестве кипятка и склонившись над посудой, вдыхать лечебный пар до тех пор, пока тот будет образовываться. С помощью такого нехитрого способа ринит можно излечить в течение нескольких дней.

Для устранения насморка в каждую ноздрю следует закапывать по три капли ментолового масла. Вместо ментолового масла можно использовать свежий свекольный сок. Несколько капель сока нужно закапывать дважды в день. Важный этап лечения ринита заключается в снятии отека с носа. Для этого на раскаленной сковороде прогревается соль, которую потом нужно пересыпать в тканевый мешочек. Мешочек, пока он не остыл, прикладывают к переносице.

Приятного аппетита

Шашлыки из курицы в духовке

Продукты: филе курицы 2, растительное масло - 2 ст. ложки, чеснок - 2 зубчика, сахар - 1 ст. ложка, кориандр - 1 ст. ложка (сухой или свежий), соевый соус - 1 ст. ложка, перец чили, соль - по вкусу

Приготовление: шпажки замачиваем в воде примерно 30 минут. Куриное филе нарезаем длинными полосками. Затем филе курицы нанизываем на шпажки гармошкой. И опускаем в маринад, который готовим из: растительного масла, сахара, кориандра, соевого соуса, выжатого чеснока, соли и перца. Накрываем все это дело пленкой и убираем мариноваться в холодильник на 2 часа. После того, как мясо замариновалось, разогреваем духовку до 200 градусов. Шашлычок укладываем в удобную форму для выпекания и готовим около 20 минут. Шашлык должен получиться красивого золотистого цвета. Не забудьте один раз перевернуть шпажки.

Ответы к №22

По горизонтали: 6. Лотерея. 8. Меню. 9. Труп. 11. Звонарь. 16. Ребус. 17. Авгий. 18. Обелиск. 19. Грош. 24. Боты. 26. Подкоп. 28. Телега. 29. Сари. 30. Салют. 31. Рига. 32. Ошип. 33. Раса. 34. Пион. 35. Кумир. 37. Беда. 38. Ананас. 39. Колода. 40. Этаж. 43. Нимб. 46. Герасим. 48. Шорох. 49. Озеро. 50. Чинарик. 54. Сага. 55. Обет. 56. Штурвал.

По вертикали: 1. Шлюз. 2. Утро. 3. Арба. 4. Зять. 5. Чешуя. 7. Буква. 10. Село. 12. Выброс. 13. Ноль. 14. Расчет. 15. Пиво. 20. Реалист. 21. Шпионаж. 22. Адмирал. 23. Демагог. 24. Барабан. 25. Тугодум. 27. Парус. 28. Тюбик. 35. Качели. 36. Ролики. 41. Азот. 42. Пара. 44. Икра. 45. Томат. 47. Взлет. 50. Чаша. 51. Неуд. 52. Рева. 53. Кола.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Кроссворд

По горизонтали: 1. Тинэйджер при боярах. 6. Человек, которому к лицу выражение «мели Емеля - твоя неделя». 9. Мир с собой и перемирие с другими. 10. Гора выше некуда. 14. Всегда желанный клиент для любого банка. 15. Московская улица, на которой любителям быстрой езды делать нечего. 16. Герой скороговорки, пострадавший от членистого при форсировании водной преграды. 21. Голосующая конечность. 22. Синее, которым все горит. 23. Капля в «море» бархана. 26. Состояние общей хреновости организма. 27. Количество меда, которое можно испортить ложкой дегтя. 28. Чувство, необходимое в КВНе. 31. Пессимист-плакса. 32. Сигаретный прах. 33. Ленин по образованию. 36. То, на что мы отваживаемся, если не можем создать комиссию. 37. «Варварская» роль Арнольда Шварценеггера. 39. Ситуация, в которую может попасть каждый. 40. Эротически звучащая сантехническая деталь.

По вертикали: 2. Нательное «граффити». 3. Мясное блюдо, которое можно смело назвать «жертвой» рукоприкладства. 4. Под этот звук лучше всего сматывать удочки. 5. «Заживо похороненные трамваи» (шутка). 7. Пискун, который может и укусить. 8. Пересечение в море людей. 11. Последний ребенок (устар.). 12. Славный груз. 13.

Это человек, который знает о деньгах больше, чем те, кто их имеет. 17. Из него все соки жмут. 18. Лучшая часть стада. 19. Кулинарная «поножовщина». 20. Они решают все. 24. Группа лиц, решающая что ничего сделать нельзя. 25. Слово на экране, означающее, что «кина

больше не будет». 29. Штирлиц в иерархии разведчиков. 30. «Сфера влияния» животного. 34. По мнению одной из команд КВН, в названии этого вина великолепно сочетаются английское «да» и русское «нет». 35. Прут-воспитатель. 38. Выступление оперного докладчика.

RTVI Пятница, 20 июня (болгарское время)

05.00 Т/с "Врач" 3 с. (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "М/ф". (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "На безымянной высоте" 1, 2 с. (16+) 11.00 Т/с "Врач" 3 с. (16+) 12.00 Т/с "Тонкая грань" 3 с. (16+) 13.00 Х/ф "Служу Советскому Союзу" (16+) 15.00 Т/с "Врач" 3 с. (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "На безымянной высоте" 3, 4 с. (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Врач" 4 с. (16+) 21.00 Т/с "Тонкая грань" 4 с. (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "На безымянной высоте" 3, 4 с. (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Вторжение" (16+) 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 21 июня

05.00 Т/с "Врач" 4 с. (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "М/ф". (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "На безымянной высоте" 3, 4 с. (16+) 11.00 Т/с "Врач" 4 с. (16+) 12.00 Т/с "Тонкая грань" 4 с. (16+) 13.00 Х/ф "Вторжение" (16+) 15.00 Т/с "Врач" 4 с. (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Фейерверк" (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Врач" 5 с. (16+) 21.00 Т/с "Тонкая грань" 5 с. (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Фейерверк" (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Риск-благородное дело" (12+) 04.00 "Особое мнение"

Воскресенье, 22 июня

05.00 Т/с "Врач" 5 с. (16+) 06.00 Х/ф "Мой добрый папа" (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 "М/ф". (6+) 10.00 Снято в СССР "Земля, до востребования" 1 с. (12+) 11.30 "Живое слово" 12.00 "В Нью-Йорке с Виктором Топаллером" 13.00 "Ар-навигатор" 13.30 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Отбросы общества" 14.00 Х/ф "Высота 89" (16+) 16.00 "Песня года. Лучшее" 16.30 "Городские легенды". (12+) 17.00 "Эхо недели" 17.30 Авторская программа Виктора Топаллера "Американский ликбез" "Космос" 18.00 Д/ф "Альтернативная история. Социализм с человеческим лицом" (12+) 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Германия за неделю" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Х/ф "Высота 89" (16+) 23.00 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Битвы на роликах" 23.30 Д/ф "Маршал Жуков: Солдат не жалеть!" (12+) 00.30 "Песня года. Лучшее" 01.00 "Городские легенды". (12+) 01.30 Снято в СССР "Земля, до востребования" 1 с. (12+) 03.00 Х/ф "Высота 89" (16+)

Понедельник, 23 июня

05.00 Д/ф "Маршал Жуков: Солдат не жалеть!" (12+) 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 "М/ф". (6+) 08.00 Х/ф "Юрка-сын командира" (6+) 09.15 "М/ф". (6+) 10.00 Снято в СССР "Земля, до востребования" 2 с. (12+) 12.00 "Страна и люди" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Х/ф "Седьмой день" (16+) 16.00 "Песня года. Лучшее" 16.30 "Городские легенды" 17.00 Авторская программа Виктора Топаллера "Американский ликбез" "Космос" 17.30 "Русский акцент" с Владимиром Ленским "Битвы на роликах" 18.00 Д/ф "Маршал Жуков: Солдат не жалеть!" (12+) 19.00 "Сейчас в мире", "Мегаполис" 19.30 "Эхо недели" 20.00 "В Нью-Йорке с Виктором Топаллером" 21.00 Х/ф "Седьмой день" (16+) 23.00 "Русский акцент" с Еленой Мещеряковой "Отбросы общества" 23.30 Д/ф "Мистификаторы. Подделка Гитлера" (12+) 00.30 "Песня года. Лучшее" 01.00 "Городские легенды" 01.30 Снято в СССР "Земля, до востребования" 2 с. (12+) 03.00 Х/ф "Седьмой день" (16+)

Вторник, 24 июня

05.00 Д/ф "Мистификаторы. Подделка Гитлера" (12+) 06.00 "Страна и люди" 07.00 Х/ф "Юрка-сын командира" (6+) 08.15 "М/ф" (6+) 09.00 Х/ф "Седьмой день" (16+) 11.00 Т/с "Врач" (16+) 12.00 Т/с "Тонкая грань" (16+) 13.00 Х/ф "Риск-благородное дело" (12+) 14.30 "Русский акцент" 15.00 Т/с "Врач" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Бой с тенью" (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Врач" (16+) 21.00 Т/с "Тонкая грань" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Бой с тенью" (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Груз без маркировки" (12+) 04.00 "Особое мнение"

Среда, 25 июня

05.00 Т/с "Врач" (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "М/ф" (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "Бой с тенью" (16+) 11.00 Т/с "Врач" (16+) 12.00 Т/с "Тонкая грань" (16+) 13.00 Х/ф "Груз без маркировки" (12+) 15.00 Т/с "Врач" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Бой с тенью" (16+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Врач" (16+) 21.00 Т/с "Тонкая грань" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Бой с тенью" (16+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Не могу сказать 'прощай'" (12+) 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 26 июня

05.00 Т/с "Врач" (16+) 06.00 "Особое мнение", "Экономические новости" 07.00 "М/ф" (6+) 08.00 "Вечерние новости из Америки" 09.00 Х/ф "Бой с тенью" (16+) 11.00 Т/с "Врач" (16+) 12.00 Т/с "Тонкая грань" (16+) 13.00 Х/ф "Не могу сказать 'прощай'" (12+) 15.00 Т/с "Врач" (16+) 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 "Песня года. Лучшее" 17.15 Х/ф "Патруль" (18+) 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Т/с "Врач" (16+) 21.00 Т/с "Тонкая грань" (16+) 22.00 "Сейчас в мире" 23.00 Х/ф "Патруль" (18+) 01.00 "Особое мнение" 02.00 Х/ф "Аты-баты, шли солдаты" (12+) 04.00 "Особое мнение"

RTR Пятница, 20 июня (болгарское время)

05.25 Пока станция спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Бомба для Японии. Рихард Зорге 12.05 Гении и злодеи 12.30 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Почтальон 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.00 Пока станция спит 17.50 Земский доктор. Возвращение 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести 20.00 Валерий Золотухин. Я никогда ничего не просил 20.45 Прямой эфир 21.55 Поединок 23.40 Линия жизни 00.35 Крылья Ангела. Х/ф 02.30 Обратный путь. Х/ф 04.40 Валерий Золотухин. Я никогда ничего не просил

Суббота, 21 июня

05.25 Пока станция спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.10 Вести-Москва 07.20 Заблудший. Х/ф 08.35 Мультфильм 09.00 Планета собак 09.30 Язь. Переагрузка 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.20 Земля героев 10.50 Черные дыры. Белые пятна 11.40 Море по колено 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Искатели 14.15 Большая семья 15.15 Смеяться разрешается 16.40 Субботний вечер 18.15 Александр Суворов 19.00 Вести в субботу 19.50 Шесть соток счастья. Х/ф 21.30 Подари мне немного тепла. Х/ф 23.05 Белая студия 23.50 Андрей Дементьев. Творческий вечер в Государственном Кремлевском дворце 01.30 Мы из будущего. Х/ф 03.30 Субботний вечер

Воскресенье, 22 июня

05.00 Шесть соток счастья. Х/ф 07.00 Привет с фронта. Х/ф 08.20 Сам себе режиссер 09.00 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.25 Утренняя почта 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.45 Пряничный домик 11.15 Россия, любовь моя! 11.40 В мире животных 12.15 Свадебный генерал 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Третьего не дано. Х/ф 16.25 Тень над Россией. Если бы победил Гитлер? 17.10 Больше, чем любовь 17.50 Операция "Тайфун". Задания особой важности. Х/ф 20.55 Вести недели 22.55 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.35 Поздняя встреча. Х/ф 01.55 Роман в письмах. Х/ф 03.30 Третьего не дано. Х/ф

Понедельник, 23 июня

07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Кузькина мать. Итоги. Мертвая дорога 12.05 Знаменитые инкогнито 12.30 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.15 Больше, чем любовь 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.00 Пока станция спит 17.50 Земский доктор. Возвращение 18.35 Вести-Москва 19.00 Вести 19.50 Свидетели 20.35 Прямой эфир 21.55 Тайны следствия-13 23.35 Запрещенная история 01.10 Николай Харджиев. Обитатель музея 01.55 Отдел С.С.С.Р. 02.40 Крах инженера Гарина. Х/ф 03.55 Особый случай 04.40 Кузькина мать. Итоги. Мертвая дорога

Вторник, 24 июня

05.25 Пока станция спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Кузькина мать. Итоги. Страсти по атому 12.05 Знаменитые инкогнито 12.30 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Почтальон 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.00 Пока станция спит 17.50 Земский доктор. Возвращение 18.40 Вести-Москва 19.00 Вести 19.55 Свидетели 20.45 Прямой эфир 21.55 Тайны следствия-13 23.35 Вести 00.20 Специальный корреспондент 01.55 Отдел С.С.С.Р. 02.40 Крах инженера Гарина. Х/ф 03.55 Особый случай 04.40 Кузькина мать. Итоги. Страсти по атому

Среда, 25 июня

05.25 Пока станция спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Кузькина мать. Итоги. Атомная осень 57-го 12.05 Знаменитые инкогнито 12.30 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Почтальон 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.00 Пока станция спит 17.50 Земский доктор. Возвращение 18.40 Вести-Москва 19.00 Вести 19.55 Три капитана. Русская Арктика 20.45 Прямой эфир 21.55 Тайны следствия-13 23.35 Вести 00.20 Черные мифы о Руси. От Ивана Грозного до наших дней 01.10 Сати. Нескучная классика... 01.55 Отдел С.С.С.Р. 02.40 Крах инженера Гарина. Х/ф 03.55 Особый случай 04.40 Кузькина мать. Итоги. Атомная осень 57-го

Четверг, 26 июня

05.25 Пока станция спит 06.10 Хозяйка моей судьбы 07.00 Утро России 11.00 Вести-Москва 11.20 Кузькина мать. Итоги. На вечной мерзлоте 12.05 Знаменитые инкогнито 12.30 О самом главном 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Хозяйка моей судьбы 14.25 Особый случай 15.10 Почтальон 16.00 Вести 16.45 Вести-Москва 17.00 Пока станция спит 17.50 Земский доктор. Возвращение 18.40 Вести-Москва 19.00 Вести 19.55 Секретные материалы: ключи от долголетия 20.45 Прямой эфир 21.55 Тайны следствия-13 23.35 Вести 00.20 Геннадий Юганов. История в блоках 01.15 Культурная революция 01.55 Отдел С.С.С.Р. 02.40 Крах инженера Гарина. Х/ф 03.55 Особый случай 04.40 Кузькина мать. Итоги. На вечной мерзлоте

1 КАНАЛ Пятница, 20 июня (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Море. Горы. Керамзит". Многосерийный фильм 13.10 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "В наше время" 15.15 "Они и мы" 16.05 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым 19.00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем 20.00 "Время" 20.30 "Точь-в-точь!" 23.20 "Вся жизнь в перчатках" 23.50 Леонид Ярмольник, Анна Легчилова в фильме "Перекресток" 01.40 Анатолий Кузнецов, Евгений Герасимов, Леонид Куравлев в детективе "Пять минут страха" 03.05 Николай Караченцов, Эммануил Виторган в фильме "Пока безумствует мечта"

Суббота, 21 июня

05.00 Новости 05.10 Николай Крючков, Изольда Извицкая в фильме "Поэт" 06.45 Елена Майорова в фильме "Везучая" 08.05 "Играй, гармонь любимая!" 08.45 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 "Смак" 09.50 Премьера. Талина Старовойтова. Последние 24 часа" 10.45 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.05 Ирина Рахманова, Евгений Князев в фильме "Блиндаж" 15.40 "Элина Быстрицкая. Звезда эпохи" 16.35 Элина Быстрицкая, Сергей Бондарчук в фильме "Неоконченная повесть" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 "Неоконченная повесть". Продолжение 18.30 "Две звезды" 20.00 "Время" 20.25 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 22.00 "Вечерний Ургант" 22.50 "Цой - Кино" 23.40 Сергей Гармаш, Екатерина Попова, Георгий Жженов в фильме "Иван Великий" 01.20 Татьяна Доронина в музыкальной комедии "Чудный характер" 02.50 Музыкальная комедия "Вакансия" 04.10 Александр Лазарев в фильме "Цветы запоздалые"

Воскресенье, 22 июня

05.00 Новости 05.10 "Цветы запоздалые". Продолжение 06.00 Александр Михайлов, Ирина Купченко, Екатерина Васильева в фильме "Домой!" 07.30 "Служу Отчизне!" 08.00 "Здоровье" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 День памяти и скорби. "Воина и мифы" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Воина и мифы". Продолжение 17.00 Новости (с субтитрами) 17.45 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.55 "Легенды "Ретро FM" 00.05 Людмила Гурченко, Сергей Шакуров в фильме "Любимая женщина механика Гаврилова" 01.25 Наталья Фатева, Игорь Старыгин, Клара Лучко в фильме "Прежде, чем расстаться" 02.50 Фильм "Первая любовь"

Понедельник, 23 июня

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "В наше время" 15.15 "Они и мы" 16.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.30 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 22.20 "Политика" 23.20 "Вечерний Ургант" 23.55 Ночные новости 00.00 "Пусть говорят" 00.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 01.40 "Давай поженемся!" 02.35 "Модный приговор" 04.00 Новости 04.05 "В наше время"

Вторник, 24 июня

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "В наше время" 15.15 "Они и мы" 16.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.55 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 22.45 "Познер" 23.45 Ночные новости 23.55 "Пусть говорят" 00.50 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 01.35 "Давай поженемся!" 02.30 "Модный приговор" 04.00 Новости 04.05 "В наше время"

Среда, 25 июня

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "В наше время" 15.15 "Они и мы" 16.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.55 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 22.45 "Роковая любовь Саввы Морозова". Фильм 1-й 23.45 Ночные новости 23.55 "Пусть говорят" 00.50 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 01.35 "Давай поженемся!" 02.30 "Модный приговор" 04.00 Новости 04.05 "В наше время"

Четверг, 26 июня

05.00 Новости 05.05 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 13.20 "Время обедать!" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "В наше время" 15.15 "Они и мы" 16.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" 19.00 "Пусть говорят" 20.00 "Время" 20.55 "Единственный мой грех". Многосерийный фильм 22.45 "Роковая любовь Саввы Морозова". Фильм 2-й 23.45 Ночные новости 23.55 "Пусть говорят" 00.50 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской 01.35 "Давай поженемся!" 02.30 "Модный приговор" 04.00 Новости 04.05 "В наше время"

Рэперы написали песню про Путина

Музыканты из группы А.М.Г. создали песню о Владимире Путине. Они рассказали, что поддерживают действия президента и им нравится его жесткость.

Продюсер музыкального хип-хоп-проекта Architects Music Group (А.М.Г.) К.Кинг вместе со своим коллегой Бени Маниачи записал песню под названием Vladimir Putin. Они заявили, что им нравится то, как ведет себя рос-

сийский президент, и оценили его последовательность. "Мы поддерживаем его действия по отношению Крыма. Владимир Путин правильно поступает во всем, он все делает последовательно. У него есть четкие правила, которых он придерживается в решении всех проблем. Нам было очень интересно наблюдать, как реагируют на него другие президенты. Когда смотришь видео на

YouTube с Владимиром Путиным и Барак Обамай, хочется сказать: Go Hard like Putin", - заявили музыканты в эфире LifeNews.

Продюсер и музыкант К.Кинг в течение нескольких лет проживает в Москве. Его лейбл Architects Music Group представляет как иностранцев, так и российских исполнителей. Артисты выступают на вечеринках в клубах столицы, участвуют в ме-

роприятиях различного рода. Бени Кракк, он же Бени Маниачи, - автор текстов и исполнитель. Именно он написал слова песни о Путине. Свою карьеру в России он начал в 2004 году. Еще один участник коллектива - россиянин Ваня Волков снимает ребятам клипы. Известный рэпер Тимати в эксклюзивном интервью LifeNews признался, что весь Лос-Анджелес уже поет Go hard like Vladimir Putin.



"Я показал своим друзьям этот трек, выяснилось, что они уже слышали эту песню. Это очень здорово! Я рад,

что американские граждане поддерживают политику нашего президента", - сказал музыкант.

Анастасия Волочкова вызвала полицию из-за шагов кота

Балерина Анастасия Волочкова в очередной раз поразила поклонников своим поступком. В микроблоге в Instagram звезда поделилась весьма странной историей. Анастасия опубликовала фотографию, на которой стоит в обнимку с полицейскими и подписала: "А вот у меня ночное приключение. В 5 утра я испугалась шагов... кота Жоржика. И нажала на тревожную кнопку. Наряд полиции примчал через 1,5 минуты! Даже позвонить извиниться не успели. Автографы женам дала!" Подписчики блога Волочковой от души посмеялись над ее псевдопришествием: "Блондинка, одним словом!". К слову, Анастасия Волочкова боится даже шагов кота, потому что ее дом уже грабили.



Татьяна Навка создает собственные духи

У олимпийской чемпионки по фигурному катанию появилось серьезное увлечение. Путешествуя за границей, особенно в восточных странах, Татьяна Навка закупает в парфюмерных лавках благовония и эфирные масла, чтобы создавать собственные духи. По словам друзей звезды, ей удается придумывать смелые и неожиданные комбинации, которым позавидуют именитые дизайнеры. Фирменное

отличие парфюмера Навки - ароматы с использованием масла из дерева уд, недавно вошедшего в моду. Этот ингредиент считается сильнейшим афродизиак, и даже крохотная капля может изменить запах любых духов. Поэтому обращаться с маслом дерева уд нужно с деликатностью ювелира, что Татьяне удается.

В зависимости от настроения фигуристка создает нежный роман-

тический запах или же, наоборот, притягательно-но-терпкий. Авторские парфюмы от Навки вызвали нешуточный интерес среди знаменитостей, и друзья стали советовать с ней насчет своих предпочтений и предложили выпустить собственную линию парфюма. Но чемпионка скромно просит не преувеличивать ее способности, хотя с удовольствием дарит близким авторские ароматы.



Муж оставил Андрейченко только долги

Наталья Андрейченко едва не разбогатела. 25-летняя дочь актрисы Анастасия должна была получить в наследство многомиллиардное состояние отца - известного австрийского актера Максимилиана Шелла. Но надеждам женщин не суждено сбыться.

57-летняя исполнительница роли Мэри Поппинс рассказала журналистам, что ее экс-супруг был очень обеспеченным человеком. Он владел большой коллек-

цией картин и родовым поместьем в австрийской деревеньке Прайт-энгт, также у него были квартиры в Вене и Инсбруке, дом в Лос-Анджелесе, драгоценности и несколько банковских счетов. Эксперты оценили имущество актера, умершего в феврале, в четыре миллиарда рублей, сообщает издание "Тайны звезд". Завещания Максимилиан не оставил, поэтому по местным законам все богатство Шелла долж-

но было отойти его единственной дочке и шестилетней внучке Лее-Магдалене. В Австрии существует такое правило: наследниками первой категории являются кровные родственники. Без наследства оставалась вдова актера - 35-летняя Ива Михайлович. Андрейченко же с дочкой рассчитывали получить свои миллиарды и морально готовились к войне за наследство. Но тут их ждал неприятный сюрприз: денег у Шел-



ла не осталось, потому что зарабатывал он мало, а жил на широкую ногу.

МакСим ждет второго ребенка

Певица не раз говорила, что ее пятилетняя дочь Александра мечтает о братике или сестренке и постоянно просит маму о пополнении в семействе. И вот 30-летняя МакСим порадовала дочку, да и всех близких новостью - в этом году она снова станет мамой. Звезда находится уже на четвертом месяце беременности, но пока не готова рассказывать о своем избраннике, от которого ждет ребенка. По утверждению людей из близкого окружения звезды, ее избранником стал 32-летний бизнесмен Антон Петров. Молодые люди познакомились в прошлом году на корпоративном вечере, где выступала МакСим.



Сни конкурса "Пять звезд"

В Ялту продолжают прибывать новые звезды. Второй конкурсный день "Пяти звезд" начался с зарядки. 13 июня на Советской площади в центре Ялты начали свою работу спортивные площадки, где любой желающий может сыграть, например, в пинг-понг или в пляжный волейбол.

Продемонстрировать свою спортивную подготовку смогли и некото-

рые знаменитости. Дмитрий Певцов провел мастер-класс на площадке по воркауту, а также поделился тем, как он поддерживает себя в форме. "Каждый день вместо завтрака я занимаюсь активной зарядкой. Я считаю, что плавание - один из лучших способов поддерживать своё здоровье. Кроме того, это же очень при-

ятно. Ты заходишь в море и чувствуешь, как оно дышит, даёт тебе прилив сил, делится своей энергетикой. Лично я в восторге от ялтинской воды: море сейчас как раз такой температуры, когда оно очень бодрит и освежает. Очень приятно выйти на восходе солнца и проплыть метров пятьсот", - рассказал актер.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Российские шоумены посвятили песню "компетентной" Джен Псаки

Официальный представитель Белого Дома Джен Псаки уже становится частью поп-культуры. Неожиданное исчезновение ее с пресс-конференции в Вашингтоне вызвало настоящее массовое движение "верните Псаки", а российские музыканты написали о ней песню.

Джен Псаки, которая вынуждена отдуваться за

свое руководство, но при этом не может ответить ни на один острый вопрос, в том числе по украинскому кризису, уже давно стала любимицей прессы. Даже постпред России при ООН Виталий Чуркин заметил, что "любит ее слушать".

Псаки недавно все же опровергла слухи о своем увольнении, а рос-

сийские музыканты не удержались и написали шуточную песню о пресс-секретаре Белого дома. "Это знает всякий, это не слова - компетентней Псаки нету существа, симпатичней Псаки и умнее Псаки, компетентней Псаки нету существа", - поют на мотив песни из "Приключений Электроника" Мурзилки Int.

