

СООТЕЧЕСТВЕННИК

24-30 июля 2015

Выходит при содействии Правительства Москвы

На "Сцену" приглашаются...



Гости поздравили Русский камерный театр с 15-летним юбилеем, представив специальный импровизационный спектакль на тему "Фестиваль и именинники" под руководством режиссера из Санкт-Петербурга Сергея Соболева



Юлия Диханова счастлива. Русский камерный театр организовал творческий форум на уровне. Всем участникам были вручены дипломы, статуэтки и памятные подарки



Актеров вдохновили на новые достижения мастер-классы: театрального педагога по пластике Национальной академии театрального и кино искусства им. Кр.Сарафова профессора Таисии Шукиной-Янбастиевой "Театр - дело тонкое", по актерскому мастерству театрального педагога Сергея Соболева, по сценической речи педагога Национальной академии театрального и кино искусства им. Кр.Сарафова профессора Дианы Борисовой "Продолжение тела в пространстве"

Четыре дня в Софии любители театра наслаждались игрой русскоязычных театров зарубежья на международном фестивале "Сцена". Подобные фестивали за рубежом до настоящего времени проходили лишь в Латвии, Венгрии и Эстонии. Теперь и в Болгарии, на сцене Российского культурно-информационного центра с 16 по 19 июля выступили коллективы из России, Болгарии, Венгрии, Дании, Латвии и Швеции, а также были проведены мастер-классы и круглый стол. Мероприятие прошло при поддержке Департамента международных культурных и экономических связей г. Москвы и

Московского культурно-делового центра "Дом Москвы в Софии" при содействии представительства Россотрудничества в Болгарии. Инициатором и организатором фестиваля "Сцена" выступил Русский камерный театр (Болгария). Посвященный 155-летию Антона Павловича Чехова фестиваль стартовал моноспектаклем "Монолог о любви", рассказывающий о любви А.П.Чехова к двум женщинам, в исполнении театра "Диалог". Эстафетную ленту принял Русский камерный театр, представив зрителям премьерный спектакль "Медведь" по шуточной пьесе А.П.Чехова. Открывая событие ру-

ководитель Русского камерного театра Юлия Диханова в своем приветственном слове к участникам и гостям фестиваля отметила, что русский театр за



Сцена из спектакля "Медведь", Русский камерный театр

рубежом - это островок родины для соотечественников, возможность слышать хороший русский язык, и что театр является главным носителем национальных культурных традиций и языка. Со сцены прозвучали приветственные слова руководителя театров-участников, которые сказали как непрост сегодняшний зритель, и подчеркнули, что они никогда

не дадут погаснуть горюющей в них искре. Театр "АБЫРВАЛГ" из Швеции представил пьесу "Горячее подаяние?", театр латвийского города Валка - спектакль по пьесе К.Драгунской "Эдит Пиаф. Мой легионер". Церемония закрытия фестиваля состоялась 19 июля. На вечере были представлены рассказы А.П.Чехова "Ушла" и "На чужбине"

в исполнении Русского Театра-Студии в Будапеште. "Фестиваль, который был рожден благодаря неподдельному энтузиазму участников, любви к искусству и желанию общаться, получился удивительным", - отметила руководитель любительских театров в центральном аппарате Союза театральных деятелей России Алла Зорина.



Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Принимающая сторона показала гостям достопримечательности Болгарии. Актеры на месте съемок фильма „По следам капитана Гранта“

Традиционные религиозные мировоззрения и ценности в XXI веке

В РКИЦ прошла российско-болгарская научная конференция "Традиционные религиозные мировоззрения и ценности XXI века". Организаторами мероприятия выступили Представительство Россотрудничества в Болгарии, Болгарская академия наук, Софийский Университет им. Св. Климента Охридского и Национальный совет религиозных общностей Болгарии. Конференция была посвящена 1150-летию принятия христианства в Болгарии и прошла под патронатом Председателя Болгарской академии наук. В дискуссии приняли участие ведущие ученые академических институтов, авторитетные преподаватели высших учебных заведений, руководитель Национального совета религиозных общностей, молодые исследователи - аспиранты и члены молодежных организаций, болгарские и российские эксперты в различных областях: рели-

гии, философии, социологии, психологии, истории, политологии и педагогики.

С приветствием к участникам обратился руководитель направления "Русский язык" Кирилл Воронков, директор Института исследования общества и знания профессор Румяна Стоилова и руководитель Национального совета религиозных общностей доктор Рупен Крикорян. С докладом "Религия и образование как истинные ценности" выступил Председатель Болгарской академии наук Стефан Воденичаров.

В рамках четырех пленарных заседаний выступили: доцент Стефан Пенев, профессор Петко Ганчев, профессор Александр Гынгов, профессор Антони Хубачев, профессор Владимир Чуков, доценты Эмилия Петрова, Тая Батулева, Веселин Босаков, Николай Михайлов, Божидар Ивков, Костадин Нушев, доктора наук



Слева направо: председатель Болгарской академии наук Стефан Воденичаров, руководитель направления "Образование и наука" РКИЦ Константин Пеев, доцент, научный руководитель конференции Стефан Пенев

Минчо Христов, Людмил Петров, Севдалина Николова, Сергей Методиев, Цветина Гачева, Благовест Вырбаков, Юсюф Юсюф; молодые ученые Жанета Петкова, Теодора Димитрова, Паулина Тодорова и Росица Тодорова. С российской стороны свои работы представили доценты Олег Заев, Алексей Швечиков и Дмитрий Бирюков.

В докладах и дискуссии обсуждались вопросы взаимодействия религиозного и

светского начал, сотрудничества церкви и государства, религиозное законодательство, духовные потребности современного общества и введение общеобразовательного предмета религиозного обучения в средней школе. Вместе с этим в центре обсуждения были и вопросы традиционных религиозных ценностей, провала неолберальной идеологии и духовно-нравственного кризиса современного мира. Участни-

ки конференции обсудили мировоззренческие и узкофилософские проблемы религии, социологии и антропологии. В рамках конференции были проведены презентации сборника Национального совета религиозных общностей "Межрелигиозные и этнокультурный диалог" и новейшей книги доцента Стефана Пенова "Диалектический логос религий: религиозная философия абраха-мичных религий".

По разным оценкам, за границей России постоянно проживают до 30 миллионов человек, которые считают русский язык и русскую культуру родными. Наше государство в последнее время уделяет самое пристальное внимание этой важнейшей составляющей Русского мира, активно помогает организациям соотечественников в различных странах. Москва же этой работой занимается уже лет 20. Читайте обо всем этом в интервью „РГ“ руководителя департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы Сергея Черемина.

- Сергей Евгеньевич! В ноябре Москва принимает Пятый Всемирный конгресс соотечественников. Уже известно, кто к нам придет? Какие вопросы вынесены на повестку дня?

- Подготовку к конгрессу возглавляет оргкомитет под руководством главы российского МИД Сергея Лаврова. Активное участие в ней, безусловно, принимает и Москва. Мы ожидаем приезда в качестве делегатов более 400 представителей организаций соотечественников из 100 государств. В течение двух дней будут проходить пленарные заседания и тематические секции. Обсудить есть что. Время сейчас непростое. Информационная и экономическая война, связанная против России русофобскими силами, отражается и на русских диаспорах. Тем не менее я убежден, что участники конгресса в очередной раз продемонстрируют сопричастность делам и заботам исторической родины, стремление к укреплению позиций в мире русского языка и

Там наши люди

российской культуры, сохранению богатейшего отечественного культурно-исторического наследия. Вопросов, связанных с сотрудничеством Москвы с зарубежным многонациональным и многоконфессиональным русским миром, много. Их и будем обсуждать.

- Москва поддерживает с соотечественниками постоянные контакты?

- Безусловно. Этого требует закон города Москвы "О поддержке соотечественников за рубежом органами государственной власти города Москвы". И несмотря на экономические сложности, из-за которых в этом году в столице секвестру были подвергнуты многие городские программы, правительство Москвы предусмотрело в своем бюджете-2015 252 миллиона рублей на работу с людьми, которые, даже уехав за границу, не теряют связи с Родиной.

- На что идут эти деньги?

- На поддержку примерно 150 организаций русских соотечественников из 55 стран.

- И как это окупается?

- Когда помогаете друзьям или родным, вы думаете о том, как это окупится? Вот и мы не думаем. Хотя, конечно же, такие инвестиции все равно окупаются. Дружбой, добрыми отношениями, поддержкой в трудную минуту, верой соотечественников в свою родину. Это дорогого стоит!

- А сами соотечественники действительно заинтересованы в поддержке Москвы? Как вы считаете?

- У нас много проек-

тов, которые правительство Москвы реализует за рубежом и самостоятельно, и с участием соотечественников. Есть и такие, которые инициируют сами русские диаспоры, а мы оказываем им всемерную поддержку: организационную, материально-техническую, финансовую. Например, за прошлый год получили от них 541 заявку, а удовлетворить смогли только 310. В этом году пришло уже 330 обращений. Так что заинтересованность огромная. Некоторые из наших мероприятий становятся по-настоящему массовыми. Вспоминаю, например, Национальный фестиваль русской песни в болгарском городе Стара-Загора. Он прошел с грандиозным успехом - собрал более 160 песенных коллективов! Десятки стран приняли участие и в проведенном недавно в Эстонии при поддержке Москвы Международном фестивале исполнителей русской народной песни "Славянский свет". В течение трех дней концерты, состоявшиеся в его рамках, посетили свыше 10 тысяч зрителей. Было среди них много и наших соотечественников.

По-настоящему знаковыми становятся Дни Москвы, которые ежегодно проводятся в разных странах. Представители русской диаспоры - неперенные участники этих дней. Не меньшим успехом у москвичей пользуются ответные Дни наших городов-партнеров.

- Какое место в работе с соотечественниками отводится сохранению и распростране-



нию русского языка и русской культуры?

- Одно из важнейших, ведь история России, русская культура, русский язык - это то, что объединяет всех нас в единое этнокультурное пространство, называемое Русским миром, составляет его фундамент. Лишь за прошлый год мы послали школьникам и учителям постсоветского пространства в школы, обучающие на русском языке, 10 тысяч экземпляров учебников и учебно-методической литературы 900 наименований. Кроме того, персональные компьютеры, ноутбуки, принтеры, телевизоры, интерактивные доски, проекторы, оборудование для лингафонных кабинетов, DVD-проигрыватели...

Организует Москва также курсы повышения квалификации и конференции педагогов-русистов - более 1500 учителей русского языка из-за рубежа лишь за прошлый год получили возможность обменяться опытом на семинарах и конференциях. А наше подведомственное учреждение - Московский дом соотечественника совместно с Российским новым университетом Москвы провели выездные курсы повышения квалификации

учителей-русистов и преподавателей местных вузов в Киргизии, Казахстане, Латвии и Приднестровье. 339 педагогов прошли там стажировку.

В олимпиадах по русскому языку, проводившихся в различных странах также по инициативе российской столицы, приняли участие 4500 школьников и более 500 учителей. В этом году на проведение зарубежных олимпиад школьников по русскому языку и финальную часть конкурса среди учителей русского языка и литературы правительство Москвы выделило 14,5 млн руб. Еще 35 млн - русскоязычным театрам для проведения в этом году за рубежом фестивалей русской культуры и помощи русскоязычным театрам.

- Как вы оцениваете значение Международного Пушкинского конкурса для зарубежных педагогов-русистов?

- Я считаю, что этот конкурс, который проводится с 2000 года, смело можно назвать примером удачного и плодотворного сотрудничества правительства Москвы, редакции "Российской газеты", МИД России, Россотрудничества и Фонда "Рус-

кий мир". Среди преподавателей русского языка за рубежом он становится все популярнее. Если в прошлом году сочинения на тему, заданную оргкомитетом конкурса, прислали учителя-русисты из 25 стран, то в этом жюри рассматривало уже работы, поступившие из 30 стран! Всего же за это время в конкурсе приняли участие несколько тысяч педагогов. Имена 50 лауреатов жюри в этом году объявило, как и всегда, 6 июня, в день рождения А.С. Пушкина. Заключительная церемония подведения итогов и награждения победителей по давно сложившейся традиции пройдет в сентябре, в День города.

- Известно, что Москва принимает зарубежных соотечественников и на лечение в городских больницах...

- Да, причем лечим мы их бесплатно, за счет бюджета города. При этом больных не делим на категории, каждый случай рассматривается индивидуально. Но предпочтение отдаем, конечно, ветеранам и инвалидам Великой Отечественной войны, ветеранам труда. Лишь за минувший год лечение у нас прошли 73 соотечественника из 12 стран. Еще 5110 человек, проживающих в 15 странах, получили в 2014-м материальную помощь от Москвы. В этом году планируется оказать ее 4800 соотечественникам.



Мы обязательно вернемся, ждите нас!



Анастасия Гусева, Дарья Серженко

Мы хотим познакомить читателей с **Полной Николаевной Семеновой**, проживающей в селе Искрец. Ее рассказ, трогательный и эмоциональный, очень ярко и правдиво воссоздает картину жизни советской деревни в годы Великой Отечественной войны.

- Я родилась 20 октября 1929 года в Курской области. У нас было большое хозяйство, но семья попала под раскулачивание, и моих родителей репрессировали. Отец погиб, мама умерла от голода, я стала сиротой в 3 года. Меня к себе на воспитание взяла тетя, ее родные дети умерли. Тетя жила в другой деревне, которая называлась Крутые Верхи. У меня был еще брат, на два года старше, родственники его забрали в Харьков и отдали в детский дом. Во время войны детский дом эвакуировали, и я потеряла следы брата. После войны я ездила в Харьков, расспрашивала о брате, мне показывали его фотографии, я писала письма, но каждый раз мне приходил ответ, что такого человека нет.

В нашей деревне была семилетняя школа. Училась я хорошо, много читала. Я успела закончить четыре класса, когда началась война. Подходили немецкие войска, занятия прекратились, потом и школа сгорела.

Помню, как мы проводили отступающих красноармейцев, они шли через нашу деревню. Мы выходили из своих домов, плакали и говорили им: "Возвращайтесь скорее!", а они нам отвечали: "Мы обязательно вернемся, ждите нас!".

Немцы вели себя очень агрессивно, нашу деревню бомбили, разрушили несколько домов, погибли люди. Постоянно велись обстрелы, я боялась ходить к колодезю за водой, потому что, как только они видели человека, начинали стрелять. Немцы приехали в деревню на мотоциклах, стали ходить по дворам и требовать продукты, забирали яйца, молоко, ловили кур, уводили домашних животных. Люди боялись и все отдавали. У нашей семьи забрали корову, а в деревне корова - это основная кормилица. В доме осталась только

картошка, хлеба и соли не было. Нас, подростков, заставляли чистить дороги и копать землю, молодежь отправляли рыть окопы.

Было очень голодно и тревожно. Мы не знали, что происходит - телефонов ведь не было. Основным источником информации были слухи. Немцы специально пускали ложные слухи, что Москва уже взята. Мы, конечно, этому не верили и ловили каждую весточку. Какое-то время перед самым отступлением немцы жили и в нашем доме. Говорили, что это не немцы были, а мадьяры, так как они сильно не свирепствовали - нам они не причинили большого вреда.

В 1943 году вернулись наши войска. Сначала приехали на лошадях разведчики. Как мы обрадовались! Вся деревня сбегалась! Обнимали их, приглашали в гости, кормили их! Потом пришли красноармейцы, они тоже жили в нашем доме, видимо, была у них небольшая передышка. Уходя, прощались с нами, как с родными! Бои были ужасными, шли они на смерть.

После отступления немцев мы продолжили учебу. Следили за новостями, радовались нашим победам, но было очень тревожно, так в деревню постоянно приходили похоронки, плач раздавался то в одном доме, то в другом. У нас остались только женщины, дети и старики. Все мужчины ушли на фронт! Началось восстановление хозяйства, женщины и мы - подростки работали в поле, во время жатвы женщины вязали снопы, а мы их носили. Пахали на коровах. Кстати, после отступления немцев мы узнали, что наша корова приглянулась кому-то полицая из районного центра, и он забрал ее себе, но нам удалось вернуть Зорьку домой.



В молодости



В кругу семьи



С дочерью Еленой



В нашем доме находилась почта, мы постоянно читали газеты, где много писали о положении на фронте, публиковали рассказы о военной жизни. Помню военного корреспондента Василия Гроссмана, я читала его заметки с большим удовольствием, это было мне очень интересно.

Жизнь стала нала-

пенсией. Когда стала плохо видеть и ходить, дочь забрала меня к себе в Болгарию. Здесь я окружена заботой моей семьи и очень признательна за это дочери, ее мужу и моим внукам. Приехав в Болгарию, я еще могла видеть, поэтому все время любовалась природой, цветами. Здесь начала писать стихи. Работать я уже не могла, но хотела себя чем-то занять, чтобы в голове были какие-то мысли, чтобы реагировала на какие-то события. Я написала стихотворение "Мой Губкин", где прожила 50 лет.

МОЙ ГУБКИН

Сажу во дворе на скамейке,
В бездонное небо гляжу,
Ветер ветки деревьев
колышет,
Облаков разгоняет грядку.

Хмурый день нагоняет
унынье,
Нет для радости места
в душе,
Где ж ты солнечный лучик
надежды,
Чтоб согреть мое
сердце в беде.

Вспоминаю родную
сторонку.
Домик синий, как дорог
ты мне!
Как я часто тебя
вспоминаю,
Ты остался навеки в
душе

Я представляю себя
вольной птицей,
Полечу я в родные края.
Не хочу умирать на
чужбине,
Дорога мне родная земля!
Я увижу свой город

любимый,
Купола золотые над ним,
Колокольный звон я
услышу,
Как плывет он под небом
родным
Здравствуй город, родной
и любимый,
Поклонюсь я тебе до
земли,
Золотому кресту помолюсь,
золотым куполам
Опущусь на колени у
входа во Храм.

И в душе засияет луч
света,
И зажжется надежды
звезда.
Я живу в тебе, Губкин
любимый
Не расстанусь с тобой
никогда!

живаться, в колхозе появились лошади, появилась молотилка. Я закончила семилетку, в восьмой класс пришлось ходить пешком в районный центр, который находился в 10 километрах от деревни. После восьмого класса поступила в педагогическое училище в городе Обоянь (Курская область), на дошкольное отделение. Потом меня распределили на работу в Читинскую область, где я одновременно училась на заочном отделении педагогического института. На третьем курсе вышла замуж за своего земляка. Сыграли студенческую свадьбу. Моего мужа звали Вениамин, он был моряком, служил в Ленинграде. Я закончила учебу, муж демобилизовался, и мы вернулись в Курскую область. В скором времени переехали в город Губкин. Через два года после рождения дочери Елены я устроилась на работу в детский сад, воспитательницей. Потом родился сын Валерий. В те времена была очень высокая рождаемость, строились новые детские сады. В одном из таких садов я работала заведующей.

Дети выросли, у них появились свои семьи, муж умер, я вышла на

Каждый день я слушаю телевизор, знаю все события, принимаю их близко к сердцу. Ни одного дня не могу прожить без новостей о том, что происходит в мире и в нашей родной России. Я очень рада, что ветеранов не забывают!

Крымские вкладчики лидируют по активности

Крым и Севастополь стали лидерами по приросту вкладов населения за первые пять месяцев 2015 г. Объем средств, размещенных жителями этих российских регионов на рублевых депозитах, за этот период увеличился на треть. Тогда как в целом по России рост составил 6,3%, сообщают "Известия". Объем рублевых вкладов населения в банках, расположенных в Крыму, за пять месяцев года вырос на 31,3%, достигнув 29,2 млрд руб. В частности, в Республике Крым гражданами размещено на банковских депозитах 20,8 млрд руб. (рост составил 31,2%), в Севастополе - 8,4 млрд руб. (+31,6%).

В Крымском федеральном округе на текущий момент зарегистрировано три банка - два в Крыму и один в Севастополе. Самый большой банк, работающий в Крыму, - Российский национальный коммерческий банк (РНКБ). Также в Крыму работают филиалы 18 банков, зарегистрированных в других регионах страны. До присоединения Крыма к России на полуострове работала Сбербанк через свою украинскую "дочку", но затем ее работа там была свернута. Пока, как заявлял ранее президент Сбербанка Герман Греф, банк не планирует работать в Крыму и Севастополе, поскольку "это непозволительно с точки зрения санкций".

По мнению опрошенных аналитиков, постепенно, по мере насыщения депозитного рынка на полуострове, в течение 1-2 лет рост вкладов здесь сравняется с общероссийски-

Прирост вкладов населения на полуострове в пять раз превысил среднероссийский показатель



ми показателями. За второе полугодие 2014 года объем вкладов населения в Крыму вырос в четыре раза (с 4,3 млрд руб. до 15,9 млрд руб.), в Севастополе - в пять раз (с 2,2 млрд руб. до 6,4 млрд руб.). Главный аналитик Промсвязьбанка Дмитрий Монастыршин отметил, что на крымские показатели повлияли также вливания значительных средств из российского бюджета в экономику Крыма и Севастополя: за пять месяцев 2015 года доходы бюджета Крымского ФО составили 34,9 млрд руб., при этом 24,5 млрд руб. - это безвозмездные поступления. Бюджетные вливания и финансирование восстановления инфраструктуры обеспечивают рост доходов бизнеса и населения.

Кроме того, как отметил

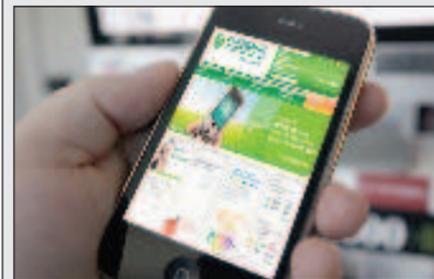
vice-президент РНКБ Вячеслав Дусалеев, важным фактором поддержки роста депозитов населения является и курортный сезон - количество отдыхающих растет, денег в регионе становится больше, и крымчане, работающие в сфере обслуживания туристов, несут деньги в банки. Исполнительный директор Тройка-Д Банка Андрей Третьяков указал еще на ряд причин такой динамики. Так, во второй половине 2014 г., по его словам, население полуострова получило от Агентства по страхованию вкладов (АСВ) выплаты по застрахованным вкладам из украинских банков. Осуществление АСВ выплат, говорит Третьяков, "стало мощным фактором для роста доверия жителей Крыма и Севастополя к россий-

ской банковской системе и обеспечило лояльность населения к появившимся в регионе российским банкам". Соответственно, полученные выплаты были размещены гражданами региона во вклады.

Необходимо учитывать, по словам банкира, также состав банков, работающих в Крыму и Севастополе. Это, как правило, небольшие банки, которые традиционно предлагают более высокие процентные ставки по вкладам населения. Так, например, у Севастопольского Морского Банка зарегистрирован самый высокий уровень ставок по вкладам в долларах среди всех российских банков. По данным, опубликованным банком на своем сайте, ставка по вкладу сроком до 90 дней достигает 12,557% годовых.

Кошелек

Правительство внесло в Госдуму документ, упрощающий оплату услуг через мобильные сервисы. Соответствующее распоряжение опубликовано на сайте кабинета министров. Суть инициативы Минфина в том, чтобы улучшить взаимодействие операторов денежных средств (организации, которые вправе осуществлять денежные переводы - например, банки) и операторов связи в вопросе оказания услуг физическим лицам. В настоящий момент оператор связи не может предоставлять пользователю денежные средства для увеличения оператором электронных денежных средств - кредитные организации - например, банки, остатка ЭДС (это средства, которые плательщик предоставляет банку для их учета в электронном виде). Законопроект также снимет с абонентов обязанность каждый раз дополнительно подтверждать однотипные платежи. Это позволит, к примеру, упростить плату за тор-



гово-сервисные услуги, за парковочные места, за поездки в различных видах общественного транспорта, оплаты пени, штрафов.

Лишь 9% предприятий малого и среднего бизнеса брали банковские кредиты в последние три месяца. Циф-



ра выше для среднего бизнеса - 17%, зато сильно ниже - всего 6% - для микропредприятий. Те, кому удалось взять кредит в банке, в большинстве своем признаются, что получить заем было трудно - таких 57%. Каждый третий полагает, что взять кредит в следующие три месяца будет еще сложнее. Потребности малого бизнеса в кредитовании сократились с падением ВВП и обменного курса, а также с сокращением реальных доходов населения и, как следствие, снижением спроса и инвестиций.

В этом году расходы российского банковского сектора на создание резервов составят 1,4-1,5 трлн руб., сказал Интерфаксу зампред ЦБ Михаил Сухов. Это рекордный объем. По словам Сухова, в прошлом году банкам пришлось создать резервы на 1,2 трлн руб. В прошлый кризис максимальный объем резервов - чуть более 1 трлн руб. - они начислили в 2009 г., с тех пор и до 2014 г. прирост резервов оставался на уровне 100-400 млн руб. в год. На 1 июня 2015 г., согласно данным ЦБ, общий объем резервов составляет 4,5 трлн руб. Аналитики называют прогнозы ЦБ оптимистичными. "Масштаб проблем существенно больше, ухудшение кредитных портфелей серьезнее, и оно продолжится в следующем году, когда латентные проблемные кредиты будут становиться очевидными для регулятора", - говорит замгендиректора Интерфакс-ЦЭА Алексей Буздалин.



Кот Беземот

Кредит подобен клизме. Вам делают финансовое вливание с целью в дальнейшем полностью опорожнить ваш кошелек.

Одиноким пенсионерам получают льготы

Не исключено, что пенсионеры, у которых нет наследников, обязательные теперь взносы на капремонт платить не будут. По словам руководителя Минстроя Михаила Меня, такая возможность сейчас рассматривается, и соответствующий законопроект будет внесен в Госдуму в осеннюю сессию.

На самом деле одиноким пенсионерам у которых нет наследников, тратя сегодня средства из своих невысоких пенсий на взносы на капремонт, капитализируя, делая дорожке свое жилье, фактически инвестируют в жилье, которое достанется потом государству. В этих условиях Минстрой считает справедливым освободить их от обязанности платить эти взносы.

С 1 июля для всех собственников жилья введен новый платеж за капитальный ремонт. Эти деньги, по идее, должны тратиться на уборку дома и территории, а также косметические ремонтные работы типа побелки-покраски или замены разбитых окон. Размер взноса - разный по регионам. В Москве он, например, составляет 15 руб./кв. метр. Собственно в платежке новую графу мы увидим в августе, когда придет пора платить за услуги ЖКХ за июль.

На сегодня льготы по оплате взноса на капремонт имеют те же категории граждан, которые имеют льготы и по оплате содержания и ремонта жилья: участники Великой Отечественной войны, ветераны труда, ветераны боевых действий, чернобыльцы и т.д.



Устанавливают минимальные цены на вина

Установка минимальной цены на вино и шампанское станет индикатором качества напитка для потребителя. Минимальная цена - один из методов убрать контрафакт с рынка. Это индикатор для потребителя: если он возьмет что-то стоимостью ниже, то сделает это на свой страх и риск. Если же он выбирает "честные" вина (выше минимальной стоимости), он может знать, что напитки сделаны без сахара и спирта.

Цена 115 рублей за бутылку шампанского 0,75 л и 90 руб. за бутылку столового вина - это отпускная цена от производителя. Оптовые и розничные цены пока только предстоит обсудить. До магазинов шампанское и вино дойдут с ориентировочными минимальными ценами 150 руб. и 130-140 руб. за бутылку соответственно.

"Известия" сообщали, что в Росалкогольрегулировании состоялось первое обсуждение минимальных цен, которые могут быть установлены на вино и шампанское. Как рассказал один из участников встречи, представители отрасли и чиновники сошлись на мнении, что минимальная стоимость бутылки шампанского должна составить 115 руб., а вина - 80-90 руб. Завершить обсуждения и принять регламентирующий стоимость напитков документ планируется до конца года.

С 2009 г. в России действует госрегулирование цен на алкогольные напитки крепче 28 градусов. В конце января этого года премьер-министр Дмитрий Медведев подписал постановление, согласно которому государство сможет также регулировать цены на вино и шампанское. Таким правом наделено Росалкогольрегулирование.



Одиннадцатая заповедь Николая Петева

"БЛАГОДАРНОСТЬ -
ПРИЗНАК БЛАГОРОДСТВА ДУШИ" - ЭЗОП

*Спасибо тем, кто верил и любил!
Кто был в моей судьбе, а не казался...
Кто просто так, хоть изредка, звонил...
Кто в памяти моей навек остался
Лучом тепла. Кто в горе не ушёл
И, что важнее, в радости не бросил.
Кто рядом был не телом, но душой...
Кто все мои нелепые вопросы
Выслушивал, пытаясь дать ответ,
Совет... да, что угодно... просто слушал
И слышал. Тем, кто, зная много лет,
Мою не продал и не продал душу.
Спасибо тем, кто честен за спиной.
С кем можно быть без масок и без грима...
Спасибо, каждый ангел мой земной,
За то, что вами жизнь моя хранима!*

/Оксана Усова Бойко/

Дорогие читатели, сегодня мы начинаем наш разговор стихотворением, потому что человек, о котором пойдет речь, был настоящим Поэтом в душе. Он не писал стихов, но жил по законам чистой Поэзии - высокой, благородной, ведущей по жизни как Путеводная звезда...

Вы хорошо знакомы с этим человеком: Николай Петев. Он много лет был (тяжело говорить о нем в прошедшем времени!) Председателем Союза болгарских писателей (СБП). Неоднократно я писала о нем на страницах нашей газеты, последний раз, рассказывая о праздновании 100-летия СБП. Николай, тогда уже тяжело больной, знавший, что "окончательный приговор" будет вот-вот подписан ему - после жестокой борьбы за жизнь, как последний священный долг вел со сцены театра им.И.Вазова церемонию праздника! А когда закончил, выдержав еще поздравления и совместные снимки "на память", держась за меня дрожащей немощной рукой, попросил довести его до кресла, прошептал: "Наташка, держи меня!" Как вы думаете, друзья, подвиг - это только "в огонь" и "в воду", спасая кого-то?! А вот так, буквально "оставаясь на своем посту до конца", будто исполняя свою Миссию на Земле?..

В конце мая этого года в Москве, в актовом зале Международного сообщества писательских союзов (МСПС) состоялся вечер памяти Николая Петева - известного болгарского писателя, эссеиста, литературного критика, многолетнего Председателя Союза болгарских писателей и заместителя председателя МСПС. На вечере была представлена последняя книга Н.Петева, выпу-



начале нашего разговора: Николай Петев - мудрый, наученный жизнью человек - на пороге своего ухода в вечность, пришел к великой и простой истине: "Если бы я был апостолом, то попросил бы Всевышнего к десяти заповедям добавить одиннадцатую: "Будь благодарен!"

"Он и впрямь благодарил Судьбу за то, что она подарила ему много радости за эти недолгие, полные труда и созидания годы. Он благодарил друзей за сердечность, Болгарии - за чувство родины, жену Теодору за беспредельную преданность и любовь... Свою любимую одиннадцатую заповедь "будь благодарен" он успел сказать тем, кто помогал создать эту книгу: председателю исполкома МСПС И. Перевезину, издателям Олесе Емельяновой и Марии Должковой, редактору-переводчику Диане Чекийской-Ивановой, поэту Всеволоду Кузнецову, переводчику, главному редактору болгарской литературной газеты "Словото днес" поэту Наде Поповой, - так рассказывает Валерий Александрович Иванов-Таганский о Николае. - Отчетливо помню, когда я первый раз познакомился с Николаем в Болгарии, в ресторане "Парнас". В этом мрачном доме на втором и третьем этажах находится

резиденция Союза болгарских писателей, а внизу - в ресторане, где, как и у нас в Доме литераторов, было "место небожителей подвала". Там за ракией и чашей вина нередко решались текущие вопросы писательского сообщества. Разговоры были демократичными, как правило, много шутили и в меру выпивали. При этом никаких начальственных нот в общении Петева с коллегами я никогда не замечал. В своем кабинете на улице "6-ое Сентября" он бывал редко. Вообще, как мне показалось, он был не кабинетным писателем и руководителем. Писал чаще у себя "на селе", в провинции, где под лестницей своего дома забетонировал в стальной капсуле "послание будущим поколениям Болгарии". Многим это показалось чудачеством, но мне, присутствующему на этом "историческом акте", это понравилось. Это был домашний спектакль, в котором я был дорогой зритель. Он нередко обращался к писателям со словом: "Дорогой!" Кабинет не добавлял ему значимости, он его съездивал и уменьшал, ему было уютно перед такими же писателями изображать из себя благодетеля и патриарха. Вместе с тем, когда проходило знаменитое совместное путешествие писателей Болгарии и России на теплоходе "Илья Репин" по Волге и горам и всяем этого края, Петев напоминал сказочного флотоводца, сумевшего вместе с поэтом В. Масаловым (руководителем от русской делегации), придать этим "литературным баталиям" историческое значение. В свои приемные часы

в писательской организации, он работал без очереди и даже, когда стал депутатом парламента, ничего не изменилось в его стиле. По-прежнему все его друзья и соратники встречались с ним в ресторане "Парнас". Это было так по-болгарски и по-домашнему, что сразу становилось ясно, что именно здесь можно обо всем договориться".

Совершенно естественным продолжением теплых слов и воспоминаний, прозвучавших на этом вечере, стало предложение поэта Владимира Исайчева, который в конце своего яркого выступления предложил создать фонд им. Николая Петева и, вручив президенту конвент с первым взносом, рекомендовал поручить его руководство ведущему этого вечера В.Иванову-Таганскому.

Долгими, сердечными аплодисментами зал встретил выступление жены Николая Петева - Теодоры Илиевой-Петевой, со слезами на глазах высказавшей слова благодарности организаторам этого вечера:

- Я говорю по-русски с ошибками, но мое сердце не ошибается! Все, что я сегодня увидела, и услышала - было незабываемо! Только русские могли подарить Николаю Петеву такой праздник!

На протяжении вечера в исполнении актеров звучали фрагменты из литературных произведений Николая Петева.

Мне же, друзья, хочется рассказать об одном коротеньком произведении писателя, вошедшем в книгу в разделе "26 эссе против этого мира". ...Мы сидели все в том же

нашем "Парнасе" человек шесть. Николай, наклонившись ко мне, сказал: "Посмотри, Наташка! Скажи, стоит ли это прочитать на презентации?" Эссе называлось "Почему всем нам должно быть стыдно?" Речь шла об отношении к памятникам и конкретно - к Памятнику Советской Армии в Софии, который тогда непрерывно подвергался, да и продолжает подвергаться атакам "демократических" журналистов и "передовой" болгарской общественности. Надо сказать, что к тому моменту в самом СБП организовалась немалочисленная группа если не русофобски, то и далеко и не русофильски настроенных писателей. Рассылались "компроматы" на Петева и его окружение, серьезно проверялись на преданность демократическим идеалам члены нашего союза писателей и т.д. Среди эссе Николая, вошедших в книгу, было много более "нейтральных", которые, хорошо и умно написанные, вызвали бы одобрение слушателей на презентации, в отличие от "памятников", которые были (да, впрочем, и остаются!) больной темой для "демократов"... Прочитав, я сказала: "Здорово! Но ты же знаешь реакцию..." Николай только пожал плечами. И на следующий день в переполненном зале НДК, в присутствии представителей несоциалистической власти, коллег - "яростных демократов" и "евро-правдолюбцев", он прочитал именно это эссе!!! В конце вечера я подошла к нему и сказала одно слово: "Спасибо!" "Пожалуйста, - от всего сердца!" - сказал Николай Петев.

Почему нам всем должно быть стыдно?

Николай Петев

Активные полицейские мероприятия или ежегодная эпидемия болезни - так и не могу выяснить для себя. Конечно же, речь о памятнике Советской Армии в Софии. Некогда мэр Пловдива Спас Гырневский хотел снести "Алешу". Последствия выяснилось, что у него есть стихотворение, посвященное Алеше. Я ему подготовил специальное издание на английском, русском, иврите, арабском, испанском и немецком, японском и болгарском (так, чтобы у книжки было 8 страниц), но он вовремя смирил свои вождистские амбиции.

Затем вечно улыбающийся Стефан Софийский, обнимаясь с Лужковым, организовал пивной фестиваль и установил перед памятником Советской Армии множество передвижных туалетов. Вряд ли есть смысл говорить о человеческой сути этого индивида. Слышу, что он снова собирается выдвинуть свою кандидатуру в мэры... У него есть деньги... Они не нажиты преступлениями. А заработаны изматывающим трудом, управленческими идеями и научно-техническими открытиями.

Теперь ерепенится и Инджев, который в свое время закрылся в своей государственной канцелярии, и никакими силами его нельзя было отодрать от государственных харчей, а кстати, и стар и мал поговаривают, что он написал

не один донос для нашей ГБ и Штази.

Эти участники "эпидемии" или "мероприятий" меня не интересуют. Меня интересует то, что они создают неверный, отвратительный образ Болгарии прежде всего в России. В глазах простого русского человека... Кому это выгодно?

И еще. Хотеть разрушить памятник, поставленный людям, погибшим за честь и достоинство всего человечества - и французов, и англичан, и американцев, и итальянцев, и представителей любой иной национальности, - дикое, антихристианское, античеловеческое деяние. Гырневский и Инджев - против всего мира... О Господи!

В Европе - 4000 памятников 2500 советским солдатам, погибшим за ее свободу на ее же территории. 501 памятник в Польше - там простились с жизнью 600 212 человек. 940 памятников Советской Армии есть в Венгрии, которая тоже была союзником гитлеровской Германии во Второй Мировой войне. Городской совет Вены каждое утро начищает до блеска имя Иосифа Виссарионовича Сталина - главнокомандующего этой армии, чье имя выведено на одном из красивейших памятников австрийской столицы. Бульвар Сталинград в Париже, памятник советским воинам в Осло и памятник в Трептов-парке в Берлине - нормальные аргументы для нормальных людей. Все остальное историческая, моральная и умственная убогость!

Знакомьтесь: Надежда Бабенко - корреспондент газеты "Ставропольская правда"

Писать в газету она начала в шестом классе - учительница после очередного блестящего сочинения взяла ее за руку и отвела в редакцию. Профессионально занимается газетой уже 38 лет. Лауреат главного журналистского конкурса имени Германа Лопатина, член Союза журналистов России. Но ровно половину своих лавров, а может, и больше, отдает мужу Владимиру. Это ради нее, когда ей, секретарю районной газеты, предложили повышение - работу в главной официа-



Надежда и Владимир

льной газете Ставропольского края - он сам прервал свою карьеру, в 46 лет ушел на пенсию из органов милиции и стал для жены бесплатным таксистом, завхозом, координатором. И, конечно же - вдохновителем, потому что работать корреспонденту в одиночку очень непросто. Вот уже много лет в разных уголках Ставрополья их видят вместе и говорят: "Наши корреспонденты приехали!"

По следам ее материалов на Ставрополье выезжают "телевизионщики" цент-

ральных каналов. Ее герои - люди обычные, не звездные, но они и вправду - удивительные, у них можно научиться житейской мудрости, любви, верности, они - соль земли русской: кузнец, комбайнер, старенькая учительница, или 80-летняя певунья из деревенского хора... Со многими журналистка поддерживает связь и после публикаций. Говорит, очень рада, что ее труд приносит людям столько радости и положительных эмоций.

Фото Светланы Тютюнджиевой

Выгодно выращивать только бананы и коноплю...

Надежда Бабенко

Есть такое маленькое село в российской глубинке - Дербетовка. Это Ставропольский край, самая северо-восточная его часть. Климат здесь особенный, непростой. Летом случается жара 45 градусов, зимой морозы градусов 20, причем чаще всего без снега. Называют эти края зоной рискованного земледелия - то есть, сажать и сеять можно что хочешь, но знай, что сильно рискуешь. Председатель здешнего колхоза имени Апанасенко Алексей Лавриненко без шуток на эту тему разговаривать не может, говорит:

- Выгодно выращивать только бананы и коноплю, но первое в нашей местности не растет, а за второе - посадят в тюрьму. Потому растим хлеб, а как сделать это мастерски - можно понять только своим трудом.

К чести коллектива хозяйства, хлеб здесь научились и печь, и выращивать, и реализовать. По организации уборки, по урожайности сельхозпредприятие всегда в числе лидеров. И этот год - не исключение. Скорее наоборот, впервые за всю историю колхоз получил по 46 центнеров пшенички с каждого гектара.

А в Дербетовке это не единственная сенсация: у старейшего комбайнера Василия Головащенко нынешняя жатва особая, юбилейная - вы только представьте себе - 50-я по счету! Полвека назад он впервые сел за штурвал комбайна. Штурвальным только год и побыл, и уже на следующее лето перевели его в комбайнеры. Довелось работать молодому хлеборобу сначала на прицепном комбайне, потом на самоходном СК-4 (по тем временам это была очень серьезная техника, за ее создание конструкторы даже получили Ленинскую премию). До самой пенсии трудился на "Нивах", а в 2003-м к своему 60-летию получил новенький "Дон-1500", который самодельно пригнал с завода, выпускают их в городе Ростове-на-Дону, а это чуть ли не 500 километров хода. Зато, какой это комбайн - фантастика, комфорт!

Да, по поводу комфорта. Вот что вспоминает Василий Ильич:

- Выпрыгнешь, бывало, из "Нивы" - и кажется, что на поле холодрыга, хотя там под сорок градусов. Это сколько же в кабине тогда?! Вентилятор горячий воздух гоняет - как в сауне!

Хотя то ли годы такие, молодые, были, то ли время - никогда он на трудности не жаловался, и жару как нормальное испытание на пути к успеху воспринимал.

Было время, когда 730 тонн зерна, выданные из бункера его комбайна, привели Головащенко к первому месту в крае, а несколько лет спустя на одном из колхозных собраний пообещал их председатель:

- За десять тысяч центнеров дам премию - телевизор!

Комбайнеры - с разочарованием:

- Да разве ж на "Ниве" столько накопишь!

Василий Ильич в тот сезон заработал-таки свой телевизор, а на будущий год - опять!

Председатель СПК Алексей Лавриненко то ли жалуется, то ли хвалится:

- Потом все "Нивы" подтянулись до десяти тысяч, и каждому комбайнеру пришлось вручать по телевизору!



Алексей Лавриненко

Но самой неожиданной и удивительной наградой за последние годы стала для комбайнера Василия Головащенко поездка в Египет: она для человека, всю жизнь прожившего в ставропольской глубинке, была настоящей сказкой. Председатель каждый год собирает лучших работников всех подразделений и везет на отдых за границу. И завидует им весь район, да и край, пожалуй, тоже.

- Никогда не думал, что, дожив до пенсии, стану почти настоящим дайвером, - смеется Васи-

ученики, а это, считай, почти весь колхоз. В свое время был он закреплен за школьным уборочным звеном, вместе со своим штурвальным Анатолием Цыбульским учил здешних мальчишек выращивать хлеб, ухаживать за техникой, а по большому счету, любить свою родную землю и уважать крестьянский труд.

Потом законодательство запретило эксплуатировать детский труд, и результат налицо - не испытав вкуса работы в поле и первого самостоятельного заработ-

кой Ильич. - Когда опустился в царство кораллов Красного моря, на восемнадцатиметровую глубину, не мог поверить своему счастью. Однако, как бы ни было хорошо на отдыхе, через неделю праздная жизнь стала уже в тягость, захотелось домой.

За плечами у ветерана шесть первых мест в районном соревновании, десятки раз был он победителем в родном колхозе, а однажды даже стал первым во всем крае. Сколько призов за это время заработано, пожалуй, и не счесть: одних только телевизоров 12 штук, да еще для кухни разная бытовая техника и даже "Жигули", вернее, право внеочередного приобретения. Медали, орден "Знак Почета", а почетных грамот - целый чемодан.

А самая ценная награда - его



Сергей Никитюк и Василий Головащенко

ка, молодежь просто устроила массовый побег из родных сел. А зря, считает Василий Ильич. Сам он пришел в колхоз в 16 лет, а с выбором профессии определился еще в школьные годы.

Вот уже третью уборку штурвальным у дяди Васи, как его здесь все по-простецки называют, трудится глава Дербетовки Сергей Никитюк. Они соседи, и комбайн всю зиму стоит у них на дворе - очень удобно ремонтировать. Чтобы в жатву степной корабль не подвел, нужно об этом позаботиться заранее, и "колдую" над ним два хлебороба практически круглый год. У главы, кстати, нынешняя жатва уже 29-я, вот так незаметно ученики вырастают в мастеров.

Рабочий день начинается в колхозе рано: в пять утра Головащенко и Никитюк уже в поле. Как правило, первым делом осматривают комбайн, всегда есть что подкрутить, подтянуть, подладить. В этом году, слава богу, никаких поломок не было, даже мелких, а в прошлых случалось - не то чтобы очень серьезно: то ремень слетит, то сварочный шов лопнет, то камень в жатку попадет. С утра в поле выходит старший "по званию", штурвальным сменит его только после обеда.

Прежде чем начать работу, Василий Головащенко обязательно

сорвет колосок, разомнет его крепкими ладонями, зернышко - на зуб. В хозяйстве шутят:

- Нам влагомеры не нужны, у нас дядя Вася есть.

В этом году уборка прошла очень тяжело: за первые полторы недели в поле ни одного полноценного рабочего дня не было: дожди одолевали, да еще с ветром и градом, некоторые поля вообще полегли, словно утюгом их кто пригладил. В общем, частенько в день только и доводилось поработать два-три часа, а остальное - ожидание подходящей погоды. В это время занимались другими делами - культивацией, заготовкой сена и соломы. В один из таких вынужденных перерывов в жатве на поле прибыл министр сельского хозяйства края Александр Мартычев и - прямиком к дяде Васе. Миссия у него была приятная - он прибыл вручить старейшему хлеборобу знак почетного работника АПК Ставропольского края - как написал в своем собственном приказе, за особый вклад в развитие агропромышленного комплекса края и многолетний добросовестный труд. Наград у Василия Ильича (основная, круглогодичная его профессия слесарь-моторист), немало, но чтобы вот так, в поле, рядом с комбайном вручали - такого еще не было.

На память с министром



Фото автора

Последняя встреча "Большой тройки"

"Ребенок родился здоровым" - подарок Трумана новому мировому порядку

Андрей Светенко

70 лет назад - 17 июля 1945 года - в пригороде Берлина Потсдаме начала свою работу конференция глав трех крупнейших держав антигитлеровской коалиции - СССР, США и Великобритании.

В центре внимания, естественно, были дальнейшие шаги по послевоенному устройству в Европе, вопрос о будущем Германии, но не менее актуальными были проблемы войны, а не мира, имея в виду, что союзник гитлеровской Германии - милитаристская Япония - сдаваться не собиралась. Американцам к тому времени удалось с большими потерями захватить только один небольшой островок - Окинаву, а кроме собственно японских островов противник контрролировал еще и весь северо-восток Китая и Корею. Ожидалось, что впереди еще немало военных трудностей.

Поэтому союзники первым делом требовали от Сталина гарантий вступления Советского Союза в войну против Японии, и эти гарантии были даны, вернее, подтверждены обещания, данные Сталиным еще в Ялте. А именно, не позднее чем через три месяца после победы над Германией вступить в войну против Японии. Датой отсчета определили 8 мая. И так получится, что ровно день-в-день спустя три месяца советские войска пойдут в наступление через Гоби и Хинган на Квантунскую армию японцев.

Накануне конференции на американском ядерном полигоне Аламогордо, штат Нью-Мексико, было проведено практическое испытание первой атомной бомбы. Цикл работ, начало которому было положено в декабре 1941 года, когда правительство США приняло решение о выделении средств и ресурсов на создание ядерного оружия, успешно завершился. "Ребенок родился здоровым" - таким зашифрованным текстом о случившемся было сообщено президенту Америки Трумэну, который в тот момент находился уже в Европе, где должна была пройти очередная встреча "большой тройки". Вряд ли испытание было специально приурочено к Потсдамской конференции. Но, тем не менее, "в мать", конечно, легло. Во всяком случае фраза из шифровки, полученной Трумэном, станет потом нарицательной.

Фундаментальные открытия в области ядерной физики были сделаны еще в 20-е и 30-е годы XX века учеными разных стран и национальностей. В 1934 Фредерик Жолио-Кюри открыл эффект искусственной радиоактивности, тогда же физик из Венгрии Лео Силард запатентовал способ изготовления атомной бомбы из бериллия. Спустя 4 года немецкие физики Отто Ган, Фриц Штрассман и Лиза Мейтнер открыли способ расщепления ядра урана при поглощении им нейтронов. Это открытие дало толчок уже практической разработке ядерного оружия. В 1940 году советские ученые Флеров и Петржак обнаружили эффект спонтанного деления ядра урана. Весной 1941 Энрико Ферми обосновал теорию цепной ядер-



"Большая тройка" - Черчилль, Труман и Сталин, в Потсдаме

ной реакции. 2 декабря 1942 года в Америке заработал первый в мире ядерный реактор, в сентябре 1943 стартовал так называемый "Манхэттенский проект" под руководством Опенгеймера, и вот в этот день ровно 70 лет назад первое ядерное устройство под кодовым названием Gadget было успешно испытано в наземном варианте.

Место взрыва, известное теперь под названием кратер Trinity, (в переводе с английского - "троица"), располагалось в 60 милях от города Аламогордо. Более того, участники испытаний - военные, ученые-физики и журналисты - находились всего в 20 милях от эпицентра. И если Роберт Опенгеймер предусмотрительно лег на землю лицом вниз во время взрыва, то корреспондент New York Times опрометчиво и заморожено наблюдал, как взрывается бомба, и моментально ослеп. Всех возможных последствий применения атомного оружия тогда еще никто не мог предвидеть, особенно поражающего эффекта радиации, и в этом смысле показательно, что впрямь в этом месте американцы испытаний уже больше никогда не проводили. Зато оно открыто для посетителей два раза в году, что само по себе тоже показательно. Потому что создание атомной бомбы открыло новую главу в истории человечества.

Что касается Германии, то на Потсдамской конференции были четко сформулированы принципы и цели, на которых должна была строиться совместная оккупация территории поверженного врага, пять "Д", как потом их будут для краткости называть. Денацификация, демилитаризация, демократизация, децентрализация и декартелизация. То есть весь комплекс мер по очищению страны и германской нации от нацистского тоталитаризма - в политической, экономической, социальной и духовной сферах.

В Потсдаме также будут определены параметры восточных границ Германии - они отодвнутся далеко на запад на линию Одер-Нейсе, Восточная и Западная Пруссия, Силезия, две трети прибалтийской области, Померания. Союзники подтвердили свое согласие с передачей Восточной Пруссии с центром в Кенигсберге в состав Советского Союза, другие из названных земель войдут в состав вновь возрождаемого польского государства.

и британцы уже не согласились, мотивируя это тем, что Турция сохранила нейтралитет в годы Второй мировой, а в начале 1945 г. даже объявила войну Германии.

Для вступления в войну с Японией Сталину нужна была договоренность с Китаем. Три дня до начала конференции "Большой тройки" в Москве завершились советско-китайские переговоры. Делегация Китайской республики во главе с председателем Исполнительного юаня и министром иностранных дел Сун Цзвэннем покинула столицу.

Краткое сухое сообщение об этом - интересная для нас теперь деталь: умевшие читать не только строки, но и между строк могли сделать вывод, что переговоры не увенчались успехом. Но не менее любопытно, почему

какая война в Китае - противостояние коммунистов с социалистами и прочими силами - с точки зрения интересов великих держав не должна была стать пометой предстоящему вступлению Советского Союза в войну против Японии. Решение об этом было принято еще на Ялтинской конференции "большой тройки" в феврале 1945 года. Сталин тогда обговорил специально условия для вступления СССР в войну, и среди них было немало таких, которые касались Китая, представителей которого в Ялте, разумеется, не было. Поэтому американцы и британцы резонно посоветовали Кремлю провести такие переговоры.

Суть требований Сталина заключалась в следующем. Правительство Чан Кайши должно признать независимость Монгольской народной республики, уступить по окончании войны Советскому Союзу территорию Квантунской области с портами "Дальний" и "Порт-Артур", подтвердить права советской стороны на управление и экстерриториальность железнодорожной магистрали и прилегающей к ней инфраструктуры КВЖД, построенной Россией еще до революции, а также права на горнорудные предприятия - шахты, заводы и другие промышленные предприятия на северо-востоке Китая, пока оккупированном японцами.

В ответ Советский Союз готов был гарантировать невмешательство во внутрикитайские дела. Учитывая, что правительство Чан Кайши тогда было вынуждено сражаться на два фронта - и против японских захватчиков, и против партизан Мао Цзэдуна, - требования Москвы выглядели сурово, но обоснованно. Однако китайская делегация проявила неуступчивость. И так, переговоры, о начале которых, кстати, ничего не сообщалось вообще, завершились ничем. Однако необходимость заключения договора между СССР и Китаем - еще не коммунистическим, а гоминьдановским - объективно созрела, поскольку окончание Второй мировой войны могло наступить только с разгромом Японии. Поэтому советско-китайские переговоры вскоре возобновились и завершились успешно в августе того же 1945 года. ("Вести ФМ")



Дворец Цецилиенхоф, недалеко от Потсдама, где состоялась конференция



В залах дворца сегодня находится музей, где сохранена обстановка, в которой победители вели переговоры



Советские солдаты с плененными японскими знаменами

В ходе конференции Сталин выдвигал территориальные претензии и к Турции, на северо-востоке этой страны, в районе исторической области Великая Армения, а также требовал создания режима благоприятствования и свободного прохода в Черноморских проливах, на что американцы

такие переговоры вообще имели место. Ведь речь идет не о коммунистическом Китае, не о Мао Цзэдуна, а о мелкобуржуазном гоминьдановском правительстве Чан Кайши, с которым, как считается, Сталин отношений не поддерживал. Это не так. Все было сложнее. Гражданс-



Памятник на месте взрыва первой атомной бомбы США. Оно открыто для посетителей два раза в году

Кого и зачем интересует российский престол!?

Светлана Тютюнджиева

Каюсь в своей недалекости, но когда в мае месяце князь Лобанов-Ростовский, будучи в Софии, завел со мной разговор о правах потомков великого князя Кирилла Владимировича Романова на главенство в Российском императорском доме, я буквально отмахнулась: кого в современной России интересует тема монархии?! И возражения Никиты Дмитриевича о том, что в стране есть определенный процент монархистов, меня не убедили. "Кому нужна декоративная монархия?! Русский народ не настолько оглушел, чтобы содержать еще и царя, который не только не ориентируется в местной действительности, но даже не говорит по-русски!" - возмутилась я. И мы продолжили разговор об участии князя в заседании Международного Фонда им. Святых Кирилла и Мефодия как члена правления. Поговорили о месте Болгарии в мировом культурном пространстве во времена Тодора Живкова и сегодня. Ему, человеку, рожденному в Болгарии, получившему здесь среднее образование и даже прошедшему "свои первые университеты" в застенках болгарской тюрьмы - многое из того, что происходило в Болгарии несколько десятилетий назад, было известно не понаслышке. "Во времена Людмилы Живковой здесь собирались имена мировой культуры. Сейчас же Болгарии на культурной карте Европы не существует - она никому неинтересна", - произнес он, тогда как приговор.

Несмотря на аристократическое происхождение и знание этикета высшего света, Никита Дмитриевич не церемонится и выводит свои зачатки в острой форме. Некоторым это не нравится, но, по моему, он имеет на это полное право. За свое происхождение он заплатил высокую цену, и не будем кривить душой - не так уж много ему осталось жить, чтобы раскланиваться и расшаркиваться. Собственно и я не стану этого делать представляя его. Мы не раз писали о его благотворительных акциях, а также реальном участии в жизни родины предков, поэтому сразу перейду к предкам нынешних наследников российского престола.

Романовым предложили вернуться в Россию

После революции 1917 года потомки Романовых попали из России в разные страны: Германию, Францию, Англию, Данию. Лицо, обладающее правами и обязанностями Главы Дома, оговаривается фамильным законом, учрежденным импе-

ратором Павлом в 1797 году. Нынешние историки выделяют две основные ветви династии: так называемые Николаевичи - это Объединение членов рода Романовых, возглавляемое князем Дмитрием Романовичем, праправнуком Николая I. Другая ветвь - Кирилловичи - этот Дом Романовых только с приставкой "в изгнании" возглавляет княжна Мария Владимировна, внучка великого князя Кирилла Владимировича, который провозгласил себя императором в 1924 году, с чем еще тогда часть царской семьи не согласилась.

И до дней сегодняшних между "Домом-1" и "Домом-2" согласия не наблюдается.

В 1990-х годах идея возвращения царской семьи на

ва, а нематериальное проявление справедливого уважения к династии, которая более 300 лет правила нашей страной и дала ей великих государственных деятелей и представителей аристократии", - говорится в пояснительной записке к проекту. Предполагается, что указом президента РФ дому Романовых должна быть выделена резиденция на территории России. Официальную резиденцию Романовых предположительно можно устроить в Ропшинском или Павловском дворцах под Санкт-Петербургом либо в Ливадийском дворце в Крыму, считает депутат. Потомки Романовых, проживающие сейчас в основном в европейских странах, получают право безви-



Мария Владимировна с сыном Георгием

родину обсуждалась на самом высоком уровне, с ее представителями встречались Б. Ельцин, А. Собчак, Б. Немцов и другие неизвестные нам личности, но затем, видимо, в связи со сменой главных действующих лиц, этот проект заглох.

И вдруг 23 июня 2015 года в газете "Известия" появилось сообщение, что депутат законодательного собрания Ленинградской области Владимир Петров написал письма потомкам царского дома Романовых с предложением вернуться в Россию. Уточнялось, что тексты писем, адресованных - княжне Марии Владимировне в Испанию и князю Дмитрию Романовичу в Данию, имеются в редакции "Известий". 20 июля это же издание сообщает, что вышеуказанный депутат уже подготовил законопроект "О статусе Российского императорского дома".

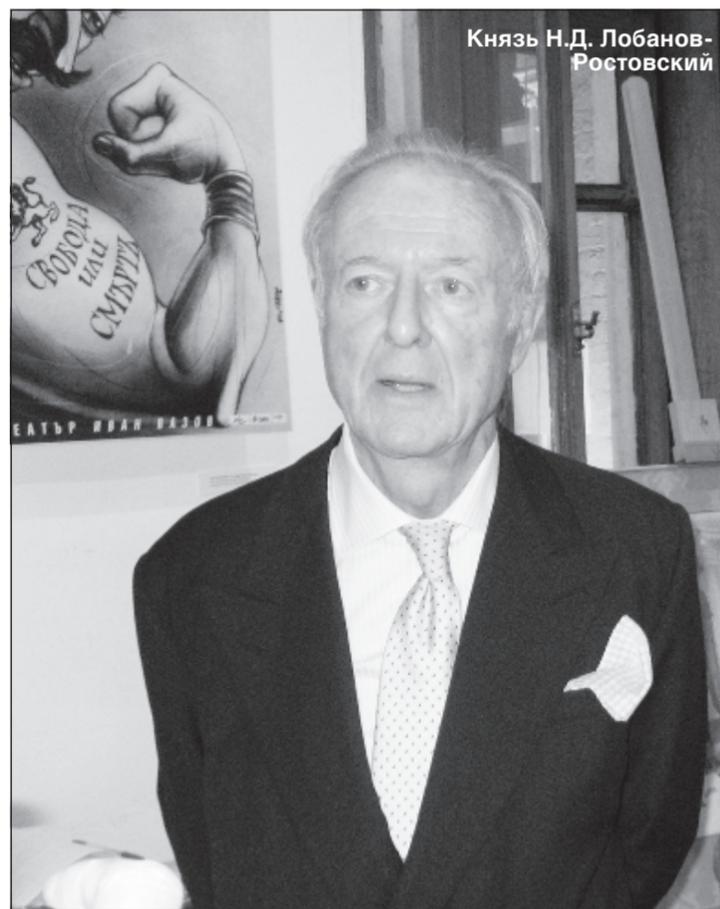
Проектом федерального закона предлагается закрепить официальный статус потомков Романовых, признав, что "Российский императорский дом является частью исторического наследия" и "уникальной исторической институцией без прав юридического лица". Статус - это не личные привилегии и преференции членам дома Романовых за счет государст-

вого въезда на территорию России - по паспорту и удостоверению членства в Российском императорском доме. Кроме того, следует предоставить им возможность получить российское гражданство в упрощенном режиме - без подтверждения владения русским языком (!) и необходимости непрерывно проживать в России последние 5 лет. Депутат считает, что Романовы могли бы участвовать в государственных церемониальных мероприятиях.

В свою очередь в СМИ появились заявления директора канцелярии главы Российского императорского дома Романовых Александра Закатова о том, что представители Дома готовы переехать в Россию. По словам сторонников княгини Марии Владимировны, она не претендует ни на собственность, ни на политические привилегии, а лишь хочет, чтобы императорский дом являлся исторической институцией и частью исторического наследия. Что касается Дмитрия Романовича, есть информация, что он из Дании переезжать никуда не намерен.

Кому это нужно?

Вот - в чем вопрос! Ведь, как известно, "короля делает свита". Кто ныне и впредь обладает правом объявлять



Князь Н.Д. Лобанов-Ростовский

кандидатов на российский престол? Имеют ли претензии престолонаследников правовую основу? Кто ответит несведущему в делах высшего эшелона власти россиянину на возникающие один за другим вопросы?! Если в части восстановления исторической правды - почти все ясно, то с учетом того, что монархия - дело наследственное, непонятно в какие непроходимые дебри могут нас завести эти вопросы. К моему счастью, в Софию по своим делам опять прилетел на пару дней князь Лобанов-Ростовский. Кто, как ни он - Рюрикович в 33-м поколении, потомок Игоря и Святослава, Крестителя Руси Владимира, Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха и Юрия Долгорукова... может выступить консультантом по вопросам престолонаследия.

Скелеты в шкафу Дома Романовых

Я подготовилась наступать на князя, как на человека, который заинтересован в восстановлении монархии. Но он меня обезоружил с первых минут разговора. Оказалось, что вместе с известными и уважаемыми в зарубежье российскими аристократами, а именно П.П. Шереметевым, А.А. Трубецким и С.А. Капнистом он подписал письмо президенту Путину, в котором они приводят весьма серьезный аргумент, который может повлиять на решение о возвращении наследника престола в Россию. Текст этого письма Никита Дмитриевич мне предоставил после того, как стало известно, что письмо поступило в канцелярию российского Президента.

В российских СМИ письмо все еще не комментируется, однако главный аргумент письма давно обсуждается во многих зарубежных изданиях. Он состоит в том, что Владимир Кириллович Романов - отец Марии Владимировны, откры-

то поддерживал нацистов, был близок к Адольфу Гитлеру и во время войны находился в его штабе, готовя себя к марионеточному правлению после покорения СССР. Он публично призвал русскую эмиграцию и дворян в изгнании присоединиться к армии Третьего Рейха и выступить против советских войск во имя последующего восстановления монархии. На фоне этого факта мне кажется ненужным приводить здесь весь разговор с Никитой Дмитриевичем по поводу того: имеет ли немецкий принц Георг Прусский, сын Марии Владимировны, право на российский престол. Бессмысленно рассуждать о том, насколько легитимен выбор престолонаследника на фоне морганатических браков, а также внутренних разногласий между "Домом-1" и "Домом-2". Как и цитировать слова князя о том, что дама, представляющая Главой Дома Романовых, покупает благорасположение стремящихся к власти людей, раздает им награды и титулы - не имея на то никакого права. Особенно возмутили князя ее участие в предвыборных мероприятиях в Калининграде, а также юридическая неграмотность некоторых представителей властей Крыма, выступивших в поддержку престолонаследников.

После нашего разговора Никита Дмитриевич прислал мне ссылку на статью в журнале "Огонек", где рассказывается как в последние дни войны Великий Князь Владимир Кириллович со свитой пробивался на Запад в составе колонны 1-й Русской Национальной Армии генерала Смысловского.

Разумеется, любой исторический факт можно объяснить, но оправдать трудно...

Тем не менее, судя по темпам, с которыми был подготовлен законопроект, смею предположить, что ответ на вопрос: кого и зачем интересует российский престол! - не заставит себя долго ждать...

Патриарх Кирилл призвал Украину не политизировать понятие Русского мира

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выразил обеспокоенность в связи с попытками Украины политизировать понятие Русского мира.

"К сожалению, наши противники используют слова "Русский мир" как некий жупел, как пугало, заявляя, будто это некая доктрина, которая служит исключительно внешнеполитическим интересам Российской Федерации", - сказал патриарх на торжественном приеме в Троице-Сергиевой лавре, который прошел по случаю дня памяти преподобного Сергия Радонежского (18 июля), сообщила патриаршая

пресс-служба.

Как подчеркнул представитель, нет ничего "более далекого от истины, чем отождествлять Русский мир исключительно с Российской Федерацией".

"Русский мир - это одновременно и Украинский мир, и Белорусский мир. Это мир всея Руси. Это мир, который создан через Крещение в Днепре, это мир князя Владимира, это система ценностей, которая проникла в культуру, в быт нашего народа", - заявил он.

"Несмотря на то, что одно упоминание Русского мира уже стало на Украине в рамках действующей полити-

ческой доктрины почти преступлением, мы будем продолжать - тихо, спокойно, но настойчиво свидетельствовать об этой правде, о правде киевской купели Крещения, о создании нашими предками целой восточнославянской цивилизации, которую мы условно называем Русским миром", - заявил патриарх Кирилл.

Он упомянул "Полемику временных лет", в самом начале которой есть слова: "откуда есть пошла русская земля".

"Там нет упоминания Украины, России, Белоруссии - там есть "русская земля". И разве мы имеем пра-

во в угоду политическим настроениям отказываться от нашей истории, от наших идеалов, от наших святынь, от наших монастырей, от нашего богослужения, от нашего общего языка?" - сказал патриарх.

При этом он отметил, что если будет ослаблена роль русского языка, то между украинцами, русскими, белорусами, как и многими другими народами, "многократно осложнится общение, потому что язык - это естественное средство поддержания взаимоотношений людей, принадлежащих к одной культурной и духовной общности".



"Царские дни" в Екатеринбурге: В Крестном ходе прошли 60 тысяч человек

В ночь с 16 на 17 июля состоялся ежегодный Царский Крестный ход от Храма-на-Крови в Екатеринбурге до монастыря в честь святых царственных страстотерпцев в урочище Ганина Яма.

В 2 часа ночи, после Божественной Литургии, под молебное пение архипастыри, духовенство, паломники отправились многотысячным крестным ходом по дороге, которой в ночь расстрела везли в урочище Ганина яма тела убиенных.

Участие в молитвенном шествии в память о семье государя Николая II приняли около 60 тыс. человек. В числе паломников со всех уголков мира были и представители японской делегации в национальных костюмах. Они приехали из региона Сацума, где их предки 110 лет назад принимали будущего императора Николая II.

Около 06:00 часов утра крестный ход достиг монастыря во имя святых Царственных страстотерпцев на Ганиной яме, возведенного на месте их первоначального захоронения.

Священный Синод установил день особой молитвы о Божием творении

Священный Синод Русской Православной Церкви установил "день особой молитвы о Божием творении". Такое решение приняли участники Синода во главе с патриархом Московским и всея Руси Кириллом. Члены Синода утвердили чин молебного пения о сохранении творения Божия, который надлежит совершать во всех

храмах Русской Православной Церкви ежегодно в первое воскресенье сентября.

Русская Православная Церковь имеет особое попечение о проповеди добросовестного отношения человека к окружающему миру. В конце XX - начале XXI столетий это привело к созданию целого ряда церковных доку-

ментов, выражающих позицию Православной Церкви по вопросам экологии. В частности, эта тема получила развитие в документе "Основы социальной концепции Русской Православной Церкви", принятом Юбилейным Архиерейским Собором в 2000 году. В 2008 году тема экологии была поднята в документе "Ос-

новы учения Русской Православной Церкви о достоинстве, свободе и правах человека".

Архиерейский Собор 2013 года принял концептуальный документ "Позиция Русской Православной Церкви по актуальным проблемам экологии". Этим документом стимулируется активность духовенства и мирян в экологической сфере.

В РПЦ озабочены пропагандой опасных идей

Глава синодального Отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин призвал бороться с пропагандой опасных религиозных идей.

"Верующего человека нельзя заорганизовывать настолько, чтобы он не мог в своем доме лишней раз помолиться. Но именно деятельность незарегистрированных, не оформленных ни в организацию, ни в группу религиозных или квазирелигиозных структур, что сегодня происхо-

дит, в том числе даже на рынках, - это источник реальной опасности", - заявил священник на слушаниях в Общественной палате России.

"Мы прекрасно знаем, как в этих местах ведется квазирелигиозная деятельность, обработка", - отметил он.

По словам представителя Церкви, некоторые нормы международного права и решения Европейского суда по правам человека предполагают, что можно вести религиозную деятельность вне религиозной организации,

без регистрации. Но при этом он призвал подумать над тем, правильно ли поступили в России, когда отказались от того, чтобы ограничить или исключить эту деятельность "в угоду нашим западным критикам".

Наряду с этим, как считает священник, необходимо ограничить пропаганду деструктивных религиозных и религиозно-общественных идей. Отец Всеволод также призвал положить конец анонимности в Интернете, которая, по его мне-



нию, является причиной того, что Сеть становится "рассадником опасных идей и катализатором опасных действий".

В Ленинградской области отметили 775-летие Невской битвы

18 июля 2015 года, в день памяти преподобного Сергия, игумена Радонежского, в Тосненском районе Ленинградской области прошло мероприятие, приуроченное к 775-летию Невской битвы. Праздник состоялся на месте, где великий князь Александр молился перед сражением со шведами в 1240 году. В мероприятии приняли участие епископ Гатчинский и Лужский Митрофан и временно исполняющий обязанности губернатора Ленинградской области Александр Дрозденко.



Пять лет назад, в год 770-летия Невской битвы, на этом месте был установлен памятный знак, потом - пок-

лонный крест, затем была заложена и построена небольшая временная часовня во имя святых князей страстотерпцев Бориса и

Глеба. В будущем здесь планируется возвести храмовый комплекс в честь святого благоверного князя Александра Невского, коло-

кольню святого Георгия Победоносца, покровителя русских воинов, часовню Софии Премудрости Божией - в память о том, что перед битвой со шведами дружина князя Александра молилась в храме святой Софии в Новгороде, часовню свв. Бориса и Глеба взамен временной, часовню во имя Алексея, человека Божия, в память о том, что князь Александр Невский принял схиму с именем Алексий, а также духовно-просветительский центр.

Праздничное мероприятие началось с закладки камня в основание храма святого благоверного князя Александра Невского. Чин

освящения совершил епископ Гатчинский и Лужский Митрофан. Затем состоялся праздник, в программе которого была реконструкция событий XIII века с участием военно-исторических клубов, выступления творческих коллективов и исполнителей Ленинградской области, а также звонницы международного центра колокольного искусства и камерного мужского хора. Была развернута ярмарка ремесел, прошли мастер-классы по кузнечному, гончарному делу, росписи по керамике и дереву.

Страницу подготовила Ольга Гурская



ПРОГРАММА РКИЦ

25 июля
11:00. Малый зал. Детское киноутро. «Добрыня Никитич и змей Горыныч»

28 июля
18:30. Малый зал. Трагедия одного народа. Документальные фильмы «119 непрожитых жизней» и «Список Киселева»

29 июля
18:30. Малый зал. Посвя-

щается дню рождения Элема Климова, кинорежиссера, Народного артиста России. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен»

30 июля
18:30. Малый зал. Посвящается 70-летию Победы. Художественный фильм «В бой идут одни старики»



С улыбкой по жизни!

Палас в пятнах от сока, обои на скотче, шкафы на завязках, телефон в трещинах, кот в шоке. В доме живет счастье

Анекдоты

Захожу вчера к врачу, тот смотрит в мою карточку: - Всё... Хана... Перелистывает страницу: - Ууу! Ну, капец... А ведь ещё не такой и старый...
Я, сильно испугавшись, спрашиваю: - Что такое, доктор?
- Да, блин, очки дома забыл. А без них уже вообще ничего не вижу!

☺☺☺
Никогда не сомневайся в своей привлекательности. Запомни: весы врут, люди завидуют, а зеркало вообще кривое.

☺☺☺
- Фима, ты нам больше не звони!
- Почему?
- Ты вчера ушёл, у нас ложки пропали. Мы их потом нашли, но всё равно... осадок неприятный остался!

☺☺☺
Конфеты делятся на два типа: вкусные и эти пусть папа ест.

☺☺☺
У меня увели мужа. Я поставила решетки на окна, сменила замок. Лежу и думаю: "Хоть бы не вернули".

☺☺☺
Деньги портят людей. Так что у нас в основном народ хороший...



Ответ к №28

По горизонтали: 1. Стеб. 6. Пике. 8. Анафема. 9. Карло. 10. Терем. 13. Бластер. 15. Качалка. 16. Остатки. 17. Балерун. 21. Стасик. 25. Капель. 28. Валериана. 29. Полоса. 30. Пальма. 31. Рагу. 32. Балу. 33. Нудист. 35. Сторож. 36. Абонемент. 37. Прогул. 40. Альков. 44. Варенье. 48. Пианино. 49. Лосенок. 50. Сытость. 51. Арест. 52. Нырок. 53. Обноски. 54. Выюк. 55. Куба.

По вертикали: 2. Тарелки. 3. Баобаб. 4. Караул. 5. Лектор. 6. Патрон. 7. Каретка. 9. Кучка. 11. Мытье. 12. Укос. 14. Ширь. 18. Аллегрова. 19. Евро. 20. Указатель. 22. Тротуар. 23. Смокинг. 24. Квартал. 25. Капуста. 26. Полночь. 27. Лимпопо. 34. Желе. 37. Папа. 38. Отава. 39. Учитель. 41. Лесоруб. 42. Конек. 43. Веко. 44. Восток. 45. Рутинка. 46. Насест. 47. Ельник.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

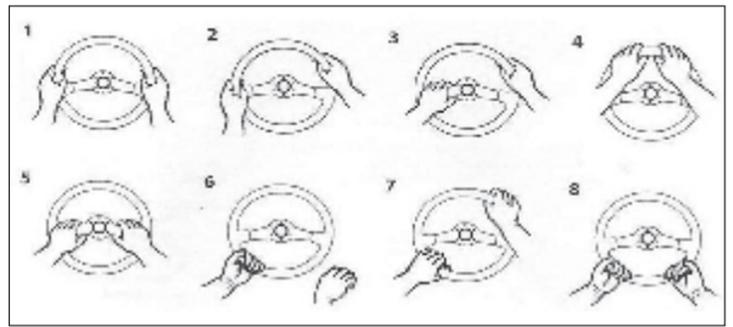
Характер водителя можно узнать по тому, как он (или она) держит руки на руле

1. Водитель - человек дисциплинированный, хладнокровный, уверенный в себе. Скорее всего достаточно молчаливый и не любит болтать в дороге. Довезет до цели, но развлекать себя в дороге вам придется самостоятельно.

2. Водитель не очень уверен в себе и все время думает об опасностях, которые его подстерегают. Чаще всего такое положение сопровождается наклоном тела вперед и хаотичными маневрами на дороге. Лучше не отвлекайте человека разговорами и тем более советами - добром может не кончиться.

3. Водитель знает, к чему стремиться. Он весел и любезен. Ведет легко и непринужденно, не прочь поболтать с пассажирами, но при этом всегда вовремя реагирует на изменения ситуации на дороге. Путь пройдет весело, незаметно и безопасно.

4. Положение рук свидетельствует об упрямстве и безрассудной смелости. Любит полихачить на дороге, комментировать всех



"ушлепков" которые мешают проехать, тупят на поворотах и часто считают своим долгом "садиться на хвост" и сгонять с дороги впереди едущих. Делать замечания такому бесполезно, лучше обходить стороной.

5. Этот способ управления чрезвычайно характерен для пессимистов. В дороге нуждается не в себе, а в слушателе - чтобы разглагольствовать о привратностях судьбы.

6. Поза, типичная для самонадеянного водителя. Человек уверен в себе и своем опыте. На дороге особо не рискует, но и не перестраховывается. Может поболтать когда дорога без проб-

лем, но мгновенно реагирует на дорожные ситуации с усмешкой комментируя когда все уже позади.

7. Водитель - мечтательный человек, которому трудно долгое время находиться в собранном состоянии. По пути будет оживленно болтать, иногда жестикуюлируя руками и поворачиваясь к собеседнику. Как-то стрёмно.

8. Нервный, легковозбудимый человек. Такие люди на дороге сплошное наказание. Они обязательно считают себя правее всех и не приминут возможности остановиться и наорать через окно на "виновника" их неудобства.

Приятного аппетита

Яичный рулет с крабовыми палочками

Продукты: крабовые палочки - 200 гр, яйцо (куриное) - 8 шт., молоко (пастеризованное, 2,5 % жирности) - 3 ст. л., мука - 5 ст. л., масло (растительное) - 2 ст. л., сыр (средней твердости, средней солености) - 150 гр, чеснок - 4 зубчика, майонез (67% или 30% жирности) - 100 гр, зелень укропа (свежая) - 1 пучок, соль (морская пищевая) - по вкусу.

5 яиц разбиваем в кастрюлю, постепенно добавляя к ним муку, масло (растительное), молоко и щепотку соли. Полученную смесь хорошо размешиваем, немного растираем. Затем, эту смесь взбиваем при помощи миксера или блендера.

Крабовые палочки мелко нарезаем кубиками, добавляем яичную смесь, зелень укропа - перемешиваем. На противень расстилаем лист пергаментной бумаги, смазываем пергамент небольшим количеством масла (растительного) и выливаем сюда заранее приготовленную крабово-яичную смесь. Равномерно ее распределяем по всему противню и отправляем в духовой шкаф, предварительно разогретый до 190 градусов. Выпекаем на умеренном огне в течение 15-20 мин.

На приготовление начинки уйдет около 20 минут, пока выпекается яичный пирог. Натираем на крупной терке 3 яйца и сыр. Чеснок изме-

льчим при помощи пресса. Мелко нарежем и зелень укропа. Добавляем майонез и перемешиваем до образования однородной массы. Начинка готова. Готовый крабово-яичный пирог достаем из духовки, даем ему минут 10 остыть, при комнатной температуре и, как можно аккуратнее, снимаем с бумаги, затем раскладываем по всей поверхности пирога начинку и сворачиваем в форму рулета. Полученный рулет необходимо завернуть в пищевую пленку и поместить на пять-шесть часов в холодное место. Перед тем, как подать на стол, рулет нарезаем на кусочки средних размеров.

Кроссворд

По горизонтали: 4. «Улыбчивый» волк. 9. «Напарник» Содомы. 10. Волшебник, посетивший и советскую школу, и футбольный матч. 11. «Партийный» покупатель. 12. Спец по «зеленому змию». 13. «Японский» полисмен. 17. Партизанское движение алкоголиков. 21. «Самоудалившийся» аппендикс коллектива. 22. Время жизни, когда перестаешь завидовать и начинаешь сожалеть. 23. Юбочный волокита. 24. Собеседник книги. 25. Древнегреческий «отец истории». 26. Путешествие с поднятой рукой.

По вертикали: 1. Собрание «черных пятен» чужой биографии. 2. Ручной дыродел. 3. Кто из ученых ворон считает? 5. Добыча хлебобороба. 6. Наука, работающая на снайперов. 7. «Кому и ... - невеста». 8. Изба - развалина. 12. Информационист с пылу, с жару. 14. Умелец «снимать стружку» с булыжников. 15. Его нагуливает

	1	2	3	4	5	6	7	8
9								
				10				
11								
				12				
13								
						14	15	16
17								
18	19	20	21					
22								
					23			
24								
						25		
26								

пасущаяся кобыла, но это не вес и не здоровье. 16. Тот, который думает, что он писатель или поэт. 18. Ляп снайпера. 19. «Пюре» из печени. 20. Самый прожорливый из мушкетеров. 21. Убийца Дездемоны.

RTVI Пятница, 24 июля (болгарское время)
 05.00 Сериал "Дети Арбата" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Космос" 09.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 10.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 11.00 Худ.фильм "Допинг для ангелов" 16+ 13.00 Сериал "Дети Арбата" 16+ 14.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 21.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Космос" 23.30 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 02.00 Худ.фильм "Заложники страха" 16+ 04.00 "Особое мнение"

Суббота, 25 июля
 05.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.45 Худ.фильм "Чёрная курица, или Подземные жители" 12+ 09.00 "Тайм-код" с В.Ленским 10.00 Худ.фильм "Каин XVIII" 16+ 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 Худ.фильм "Вы не оставите меня" 12+ 15.00 Худ.фильм "Зимняя вишня" 12+ 17.00 "Русский акцент" с В.Ленским "Еда с колёс" 17.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 18.00 "Тайм-код" с В.Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "Израиль за неделю" 21.00 Худ.фильм "Вы не оставите меня" 12+ 23.00 Д/ц "Неизвестная планета" "Воин света (2 части)" 00.00 "Израиль за неделю" 01.00 Худ.фильм "Каин XVIII" 16+ 03.00 Худ.фильм "Вы не оставите меня" 12+

Воскресенье, 26 июля
 05.00 Д/ц "Неизвестная планета" "Воин света (2 части)" 06.00 "Израиль за неделю" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.15 Худ.фильм "Каждый охотник желает знать" 12+ 09.30 "Американский ликбез" "Голливуд" 10.00 Худ.фильм "Любить" 12+ 11.30 "Русский акцент" "Жизнь собачья" 12.00 Д/ц "Неизвестная планета" "Воин света (2 части)" 13.00 "Израиль за неделю" 14.00 Худ.фильм "Цвет неба" 2 серии 12+ 16.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Бабель: русская Библия" 17.00 "Тайм-код" с В.Ленским 18.00 Д/ц "Неизвестная планета" "Воин света (2 части)" 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Худ.фильм "Цвет неба" 2 серии 12+ 23.00 "Тайм-код" с В.Ленским 00.00 "Американский ликбез" "Голливуд" 00.30 "Русский акцент" с В.Ленским "Еда с колёс" 01.00 Худ.фильм "Цвет неба" 2 серии 12+ 03.00 Худ.фильм "Обломки империи" 16+

Понедельник, 27 июля
 05.00 "Тайм-код" с В.Ленским 06.00 Мультфильмы 6+ 07.15 Худ.фильм "Каждый охотник желает знать" 12+ 08.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 09.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 10.00 "Тайм-код" с В.Ленским 11.00 Худ.фильм "Зимняя вишня" 12+ 12.30 "Русский акцент" с В.Ленским "Еда с колёс" 13.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 14.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 16.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 21.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Автомобили" 23.30 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 02.00 Худ.фильм "Цыганка Аза" 12+ 04.00 "Особое мнение"

Вторник, 28 июля
 05.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 09.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 10.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 11.00 Худ.фильм "Цыганка Аза" 12+ 13.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 14.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 16.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 21.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Автомобили" 23.30 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 02.00 Худ.фильм "Агенты КГБ тоже влюбляются" 16+ 04.00 "Особое мнение"

Среда, 29 июля
 05.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 09.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 10.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 11.00 Худ.фильм "Агенты КГБ тоже влюбляются" 16+ 13.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 14.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 16.00 Сериал "Горыныч и Виктория" 12+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 21.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 02.00 Худ.фильм "Филёр" 16+ 04.00 "Особое мнение"

Четверг, 30 июля
 05.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 06.00 "Особое мнение" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.00 "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 09.00 Сериал "Бомж" 16+ 10.00 Сериал "Виола Тараканова. В мире преступных страстей" 12+ 11.00 Худ.фильм "Филёр" 16+ 13.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 14.00 Сериал "Умножающий печаль" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Автомобили" 16.00 Сериал "Бомж" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Золотые парни" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 21.00 Сериал "Евлампия Романова. Следствие ведёт дилетант" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Автомобили" 23.30 Сериал "Последняя встреча" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Евлампия Романова. Следствие ведёт дилетант" 12+ 02.00 Худ.фильм "Алиса и букинист" 12+ 04.00 "Особое мнение"

RTR Пятница, 24 июля (болгарское время)
 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 Гении и злодеи. Валериан Зубов 12.20 Семь нот для Безымянной высоты. Правда о подвиге 13.10 О самом главном 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Особый случай 15.25 Последний янычар 17.00 Вести 17.10 Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21.00 Ненавижу и люблю. Х/ф 00.25 Линия жизни. Клара Лучко 01.20 Живой звук 03.20 Прямой эфир 04.25 Последний янычар

Суббота, 25 июля
 06.05 Ненавижу и люблю. Х/ф 08.00 Вести 08.20 Вести-Москва 08.30 Ненавижу и люблю. Х/ф 09.45 Планета собак 10.15 Укротители звука 11.00 Вести 11.20 Вести-Москва 11.30 Вся Россия 11.45 Конструктор русского калибра 12.30 Максим Перепелица. Х/ф 14.00 Вести 14.30 Вести-Москва 14.35 Искатели 15.20 Большая семья. Борис Щербаков 16.15 Субботний вечер 17.35 Улица Веселая 18.20 Мой белый и пушистый. Х/ф 20.00 Вести в 20:00 20.35 Дочь за отца. Х/ф 23.50 Белая студия. Сергей Маковецкий 00.35 Романтика романа 01.30 Золотые небеса. Х/ф 03.05 Мой белый и пушистый. Х/ф 04.40 Субботний вечер

Воскресенье, 26 июля
 06.50 Дочь за отца. Х/ф 09.55 Сам себе режиссер 10.35 Смехопанорама Евгения Петросяна 11.00 Вести 11.10 Вести-Москва 11.45 Россия, любовь моя! 12.10 Утренняя почта 12.45 "Маша и медведь". Мультфильмы 13.10 Кулинарная звезда 14.00 Вести 14.15 Больше, чем любовь 15.00 Кузнечик. Х/ф 16.25 Не было бы счастья... Х/ф 20.00 Вести в 20:00 21.00 Не было бы счастья-2. Х/ф 00.15 Первый после Бога. Х/ф 01.55 Прячься! Х/ф 03.15 Смеяться разрешается 04.35 Инженер Шухов. Универсальный гений

Понедельник, 27 июля
 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 Жизнь замечательных идей. Принтер для трансплантолога 12.20 Пятая графа. Эмиграция 13.10 О самом главном 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Особый случай 15.25 Последний янычар 17.00 Вести 17.10 Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Тайны следствия-14 22.35 Чужое гнездо 00.10 Олимпийское спокойствие. Секреты безопасности 00.55 Сватовство гусара. Х/ф 02.05 Кто поедет в Трускавец. Х/ф 03.15 Жизнь замечательных идей. Принтер для трансплантолога 03.45 Особый случай 04.25 Последний янычар

Вторник, 28 июля
 06.00 Утро России 10.00 Патриаршее богослужение в день праздника святого князя Владимира. Прямая трансляция из Храма Христа Спасителя 13.10 Олимпийское спокойствие. Секреты безопасности 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Особый случай 15.25 Последний янычар 17.00 Вести 17.10 Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Тайны следствия-14 22.35 Чужое гнездо 00.10 Ай эм Бонк. Наталья Бонк. История одного учебника 00.55 Было у отца три сына. Х/ф 03.15 Жизнь замечательных идей. Голубая кровь 03.45 Особый случай 04.25 Последний янычар

Среда, 29 июля
 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 Жизнь замечательных идей. Срез без разреза 12.20 Ай эм Бонк. Наталья Бонк. История одного учебника 13.10 О самом главном 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Особый случай 15.25 Последний янычар 17.00 Вести 17.10 Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Тайны следствия-14 22.35 Чужое гнездо 00.10 Аркадий Кошко. Гений русского сыска 00.55 И снова Анискин. Х/ф 03.15 Жизнь замечательных идей. Срез без разреза 03.45 Особый случай 04.25 Последний янычар

Четверг, 30 июля
 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 Жизнь замечательных идей. Битва с бессмертным 12.20 Аркадий Кошко. Гений русского сыска 13.10 О самом главном 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Особый случай 15.25 Последний янычар 17.00 Вести 17.10 Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 20.50 Тайны следствия-14 22.35 Чужое гнездо 00.10 Илья Старинов. Личный враг Гитлера 00.55 И снова Анискин. Х/ф 02.05 Не сошлись характерами. Х/ф 03.15 Жизнь замечательных идей. Битва с бессмертным 03.45 Особый случай 04.25 Последний янычар

1 КАНАЛ Пятница, 24 июля (болгарское время)
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.55 "Ветреная женщина". Многосерийный фильм (16+) 14.30 Премьера. "Без свидетелей" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Три аккорда" (16+) 23.10 Фильм Марка Захарова "Тот самый Мюнхгаузен" 01.35 "Без свидетелей" (16+) 02.05 Людмила Крылова, Олег Табаков в комедии "Дорога к морю" (12+) 03.20 Ирина Мирошниченко в фильме "Неудобный человек" 04.50 "Модный приговор"

Суббота, 25 июля
 06.00 Новости 06.10 Фильм "Аленка" 07.30 Владимир Высоцкий, Олег Янковский, Ролан Быков в фильме "Служили два товарища" (12+) 09.05 "Играй, гармонь любимая!" 09.45 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Смак" (12+) 10.50 Владимир Высоцкий. "Я не верю судьбе..." (16+) 11.45 "Смешарики. Новые приключения" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Идеальный ремонт" 13.05 "Личная жизнь следователя Савельева". Многосерийный фильм (16+) 17.10 "Угадай мелодию" (12+) 17.45 Новости (с субтитрами) 18.00 "Владимир Высоцкий и Марина Влади. Последний поцелуй" (16+) 18.55 Коллекция Первого канала. "Достоинство Республики: Владимир Высоцкий" 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 "КВН". Премьер-лига (16+) 00.15 Любовь Полищук, Александр Михайлов в детективе "Вербовщик" (16+) 01.45 Фильм "1000 долларов в одну сторону" (12+) 03.10 Павел Кадочников, Людмила Касаткина в фильме "Хлеб и розы" (16+) 04.40 "Поле чудес"

Воскресенье, 26 июля
 06.00 Новости 06.20 "В наше время" (12+) 07.05 Борис Щербаков, Михай Волонтир, Анатолий Кузнецов в остросюжетном фильме "Случай в квадрате 36-80" (12+) 08.20 "Служу Отчизне!" 08.50 "Смешарики. ПИН-код" 09.00 "Нырнуть в небо" (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Ирина Муромцева, Алексей Пивоваров в проекте "Парк". Новое летнее телевидение 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Фазенда" 12.45 "Черно-белое" (16+) 16.30 "Василий Шукшин. Самородок" 17.25 Коллекция Первого канала. "Дискоотека 80-х" 18.55 Коллекция Первого канала. "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи (16+) 21.00 "Время" 21.20 Комедия Леонида Гайдая "Бриллиантовая рука" (12+) 23.05 "Танцуй!" (16+) 00.55 Михаил Пугачкин, Олег Табаков, Людмила Крылова в комедии "Ах, водевиль, водевиль..." 02.05 Сергей Шакуров, Елена Соловей, Игорь Ясулович в фильме "Друг" (16+) 03.25 Николай Бурляев в фильме "Лермонтов" (16+)

Понедельник, 27 июля
 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.20 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 14.25 Премьера. "Без свидетелей" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Сергей Маховиков, Дарья Мороз, Николай Добрынин, Олеся Судзиловская в многосерийном фильме "Дом с лилиями" (16+) 23.25 "Городские пижоны". Премьера. Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосерийном фильме "Крестный" 01.10 "Без свидетелей" (16+) 01.35 "Наедине со всеми" (16+) 02.25 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.15 "Давай поженимся!" (16+) 04.10 "Мужское / Женское" (16+)

Вторник, 28 июля
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.20 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Дом с лилиями". Многосерийный фильм (16+) 14.30 Премьера. "Без свидетелей" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Сергей Маховиков, Дарья Мороз, Николай Добрынин, Олеся Судзиловская в многосерийном фильме "Дом с лилиями" (16+) 23.25 "Городские пижоны". Премьера. Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосерийном фильме "Крестный" 01.10 "Без свидетелей" (16+) 01.35 "Наедине со всеми" (16+) 02.25 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.15 "Давай поженимся!" (16+) 04.10 "Мужское / Женское" (16+)

Среда, 29 июля
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.20 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Дом с лилиями". Многосерийный фильм (16+) 14.30 Премьера. "Без свидетелей" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Сергей Маховиков, Дарья Мороз, Николай Добрынин, Олеся Судзиловская в многосерийном фильме "Дом с лилиями" (16+) 23.25 "Городские пижоны". Премьера. Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосерийном фильме "Крестный" 01.10 "Без свидетелей" (16+) 01.35 "Наедине со всеми" (16+) 02.25 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.15 "Давай поженимся!" (16+) 04.10 "Мужское / Женское" (16+)

Четверг, 30 июля
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.20 Телеканал "Доброе утро" 09.40 "Контрольная закупка" 10.05 "Жить здорово!" (12+) 11.05 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Дом с лилиями". Многосерийный фильм (16+) 14.30 Премьера. "Без свидетелей" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.10 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженимся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Сергей Маховиков, Дарья Мороз, Николай Добрынин, Олеся Судзиловская в многосерийном фильме "Дом с лилиями" (16+) 23.25 "Городские пижоны". Премьера. Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосерийном фильме "Крестный" 01.10 "Без свидетелей" (16+) 01.35 "Наедине со всеми" (16+) 02.25 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.15 "Давай поженимся!" (16+) 04.10 "Мужское / Женское" (16+)

Актриса Катя Кузнецова развелась с мужем

Украинская актриса Екатерина Кузнецова, которая принципиально отказалась от российского гражданства, разошлась с мужем. Брак 28-летней звезды сериала Кухня и 34-летнего российского актера Евгения Пронина продержался ровно полгода. Причиной разрыва стало то, что Пронин принципиально не разделял сторону Екатерины относительно событий в Украине.

"Он не разделял мои политические взгляды, меня это ужасно возмущало. Я из-за этого очень переживала. Потому что мне кажется, что ради отношений, ради любви, можно как-то принять сторону своей жены, но он этого принципиально не делал", - сказала Кузнецова.

Несмотря на то, что



Екатерина работает в России, она принципиально не делает российское гражданство.

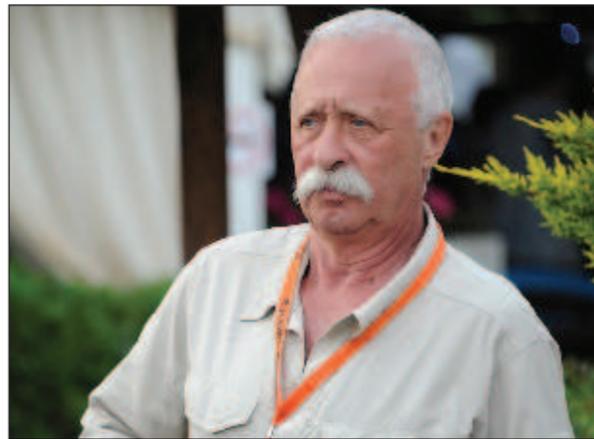
"Поскольку я не гонюсь за тем, чтобы получить российское гражданство я сдела-

ла себе разрешение на работу, и меня это вполне устраивает. Поэтому когда возникают проекты, я просто плачу налоги и спокойно работаю", - утверждает Кузнецова.

У Якубовича в 2015 году тройной юбилей

На экраны выходит комедия "Дедушка моей мечты", главную роль в которой сыграл популярный актер и телеведущий Леонид Якубович. "Дедушка моей мечты" - комедия Александра Стриженова. В основе ее - еще не изданная повесть самого Якубовича. Да, он еще и писатель: после сборника рассказов из своей жизни "По чуть-чуть..." готовит вторую - там уже будут не автобиографические произведения, а проза.

"Дедушка" выходит к юбилею Якубовича - 31 июля ему исполнится 70. В жизни он выглядит моложе, на экране - значительно старше. Он играет странного, похожего на бомжа беззубого старичка, который, взявшись не пойми откуда, по-



селяется в семье инженера-авиаконструктора Белкина. Вскоре оказывается, что он способен исполнять желания. Если его как следует накормить манной кашей.

Кстати, популярный телеведущий Леонид Якубович в 2015 году отмечает сразу 3 юбилея. В первую очередь шоумену исполнится

70 лет. Затем в октябре будет 25 лет его капитал-шоу "Поле чудес". И, наконец, в Троицын день будет 20 лет, с тех пор как Леонид Аркадьевич впервые совершил самостоятельный полет. В то время он посчитал это за 2-й день рождения и все еще вспоминает его с мурашками по коже.

Татьяна Навка выходит замуж за Дмитрия Пескова

Олимпийская чемпионка по фигурному катанию в танцах на льду Татьяна Навка сообщила, что 1 августа выходит замуж за пресс-секретаря президента России Владимира Путина - Дмитрия Пескова. "Другого такого мужчины, как Митя, нет", - признается она.

"Все произошло удивительно - потому что этого не должно было быть. Правда, не должно. Я долго сопротивлялась, понимая сложность ситуации: там семья, трое детей, и вообще все это ужасно. Если честно, мне он (Песков) сначала даже не понравился. Ну общались, сходили пару раз в ресторан, я думала: "Нет, просто друзья". Но он молодец - взял элегантностью и настойчивостью. Как-то хитро все сделал. Вроде бы ухаживал, а вроде и нет. Вроде бы говорил, что



мы будем вместе, а я его год Дмитрием Сергеевичем на вы называла. Никак не могла переступить эту грань, только вы... Не звонила и не брала трубку. А он умудрялся находить меня через друзей. И добился своего. И правильно - нельзя было брать меня нахрапом, ну никак нельзя", - сказала Навка в интервью журналу Tatler.

"Мне кажется, наши чувства сегодня настолько сильные, что слов не требуют. Когда мы вдвоем - вы уж простите за банальность, - цветы распускаются, солнце сияет и все к нам тянется. Пары, которые никогда не танцевали и не обнимались, вдруг начинают открыто демонстрировать нежность друг к другу. Какое-то свечение вокруг. Даже Надюша (дочь Навки и Пескова) наша родилась с улыбкой на лице. Я представить не могла, что рядом со мной может быть такой мужчина. Нам комфортно во всем".

Знакомство фигуристки с Дмитрием Песковым произошло в 2010 году на дне рождения общего друга, он пригласил ее на танец под музыку из кинофильма "9 1/2 недель", а о том, что это пресс-секретарь президента, Навке рассказала позже ее подруга.

Говоря о совместной жизни с Песковым, Навка призналась, что "с ним хорошо ходить на концерты, в театры, в гости, да хоть продукты покупать".

Рассказывая о характере будущего супруга, Навка охарактеризовала его как "человека маниакальной педантичности".

В Сочи завершился фестиваль Comedy Club V

Заключительный день фестиваля раскрасил Сочи в красный цвет. Красной была не только дорожка перед "Ледяным кубом", где проходило Алсу шоу, но и большинство нарядов звезд.

К заявленному дресс-коду знаменитости подошли со всей ответственностью. Алсу выбрала для выхода короткое кружевное платье алого цвета и подобрала помаду в тон наряду. Супруга Гарика Мартиросяна продемонстрировала на дорожке яркий летний образ - Жанна надела струящееся платье с расклешенными рукавами, а голову украсила пышным венком из роз. Элина, супруга основателя Comedy Club Артура Джанибеяна, надела яркое коралловое платье в пол, завершив вечерний образ диадемой в тон платья.

Стоит отметить, что к вечерним мероприятиям гости начали готовиться еще



с утра. Тарзан и актриса Настасья Самбурская отправились в тренажерный зал, а Павел Деревянко провел день на пляже, загора и купаясь в море. Вадим Галыгин уделит особое внимание загару и, изредка отвлекаясь на фото с поклонниками, принимал солнечные ванны у моря.

Кристина Асмус как всегда наблюдала за супругом из первых рядов. К слову,

Харламов признался, что сюда Кристина приехала исключительно отдохнуть.

"Работаю здесь только я, а Кристина отдыхает. Приедем в Москву и будет наборот", - рассказал о ближайших планах "Бульдог".

Сразу после окончания шоу звезд на специальных карах доставили в клуб. При входе всем раздавали красные воздушные шары, и зал тоже подсветили красным,

чтобы фирменного цвета клуба стало еще больше. Неожиданным сюрпризом для всех стало появление в клубе Татьяны Навки.

После такого теплого приема, фестиваль в следующем году резиденты также пообещали провести в Сочи. А отчет с прошедшей "Недели высокого юмора" можно будет увидеть на канале ТНТ уже в начале сентября.

Сказка о Золушке: 14-летняя Софья стала лицом Christian Dior

14-летняя Софья Мечетнер из Холона, дочь репатриантов из бывшего СССР стала новым лицом знаменитого Дома высокой моды Christian Dior. 6 июля она впервые вышла на помост в Париже, открывая осенне-зимний показ. Специальности сразу обратили внимание на внешнее сходство юной израильтянки со знаменитой моделью Клаудией Шиффер и британской моделью Кейт Мосс.

14-летняя Софья живет в небольшой квартире в Холоне вместе с мамой, воспитывающей в одиночку троих детей. Мама, репатриантка из бывшего СССР, берет за любую работу - она убирает квартиры, ухаживает за стариками, шьет. Ей удается зарабатывать около 4.000 шекелей в месяц. Пока мама на работе, Софья забирает из школы младших братьев и сестер, готовит еду,



стирает, а также иногда вместе с мамой ходит убирать чужие квартиры.

В модельный бизнес девочка попала случайно. В нее поверил владелец израильского агентства "Роберто". Он решил, у Софьи есть большой потенциал и организовал девочке встречу с французским агентством Viva. Это эксклюзивное

агентство, работающее с избранными моделями, и оно никогда ранее не сотрудничало с израильтянами. Софье назначили фотосессию в Париже. Но когда в Viva увидели, насколько модель молода, фотосессию отменили.

Софья вместе с представителем израильского агентства "Роберто" чувствовали, что потерпели крах. У них до возвращения в Израиль оставались два свободных дня.

Гуляя по городу, израильтянки зашли в фирменный магазин Dior. Компаньонка Софьи узнала в стоящем за кассой мужчину из известного дизайнера модельного дома Рафа Симонса. Она попросила разрешения с ним сфотографироваться, а заодно представила Софью.

Через несколько часов

из Дома моды Christian Dior позвонили в агентство Viva и сказали, что они видели модель из Израиля и хотели бы с ней работать. Это был первый случай, когда большой Дом моды сам себе выбрал модель и перезвонил агентству.

Тем временем Софья и ее компаньонка вернулись в Израиль. С визита в Париж прошло несколько недель, однако им не перезванивали. Софья уже смирилась с тем, что у нее "ничего не получилось", когда ей позвонили из "Роберто" и сообщили, что она станет новым лицом Christian Dior, а за участие в рекламной кампании она получит "около миллиона шекелей".

Сразу после этого разговора Софья позвонила маме и по-русски сообщила: "Мама, ты можешь бросить работу".