



Башкортостан - ЮНЕСКО: Межкультурный диалог и сотрудничество на евразийском пространстве

В рамках Международного фестиваля искусств "Сердце Евразии", который прошел впервые в Уфе, столице Республики Башкортостан РФ с 25 по 29 мая, состоялась Международная научно-практическая конференция "Перекресток культур: межкультурный диалог и сотрудничество на евразийском пространстве". Международный Форум состоялся 28 мая в Конгресс-Холле, под эгидой ЮНЕСКО при поддержке МИД РФ и Российской Комиссии по делам ЮНЕСКО, в котором приняли участие представители десятков стран и регионов евразийского пространства.

На открытии конференции с приветственным словом к участникам и гостям обратился Ответственный секретарь Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО при МИД РФ Г.Э. Орджоникидзе.

Приветствие к участникам и гостям конференции направили С.В. Лавров - министр иностранных дел Российской Федерации - председатель Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, В.И. Толстой - советник Президента Российской Федерации и М.Ш. Шаймиев - Государственный советник Республики Татарстан. Конференция была посвящена поддержке реализации проектов и программ ЮНЕСКО по вопросам культурного разнообразия во имя диалога и развития.

В работе конференции принял участие и выступил Глава Республики Башкортостан Р.З. Хамитов, представители Секретариата ЮНЕСКО (г. Париж) Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, представители регионов России и зарубежных стран, общественных организаций, органов государственной власти, министерств и ведомств, ученые и специалисты науки и культуры и студенты вузов Республики Башкортостан.

Модератором конференции



На снимке (слева направо): С.С. Шаренкова, председатель международного Форума "Болгария-Россия", Ответственный секретарь Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО при МИД РФ Г.Э. Орджоникидзе, известная русская поэтесса А.В. Очирова - Посол Доброй воли ЮНЕСКО, Глава Республики Башкортостан Р.З. Хамитов, Президент благотворительного фонда "Народное единство" А. Раппопорт

были С.Т. Талгатович заместитель Премьер-министра Республики Башкортостан - председатель Комитета Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО, А.В. Очирова - Посол Доброй воли ЮНЕСКО и А.И. Шафикова - министр культуры Республики Башкортостан.

Организаторами конференции выступили: Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Министерство культуры Республики Башкортостан, Комитет Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО, Институт этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УНЦ РАН, Уфимский Государственный Институт искусств им. З. Исмагилова и Башкирский Государственный Университет.

Международная конференция была посвящена поддержке проектов и программ ЮНЕСКО по вопросам развития культурного разнообразия во имя диалога и сотруд-

ничества.

В работе конференции приняли участие известные представители интеллигенции, ученые, общественные деятели и послы доброй воли ЮНЕСКО из евразийских стран. В ходе мероприятия были зачитаны более двадцати научных докладов. Далее участники форума единогласно приняли Декларацию Международной научно-практической конференции "Перекресток культур: межкультурный диалог и сотрудничество на евразийском пространстве", согласно которой они поддерживают развитие и обогащение культурного и гуманитарного диалога между народами и странами евразийского пространства, которое должно стать основной моделью для развития многополярного мира, в условиях серьезных вызовов и сложной геополитической обстановке.

Конференция стала началом создания Евразийского

культурного форума, который в дальнейшем приступит к практической реализации идей, закрепленных в данной Декларации. В ходе работы форума участники приняли решение провести следующую встречу в октябре текущего года в Казане, столице Республики Татарстан РФ.

Болгарскую сторону представляла д-р Светлана Шаренкова - председатель Форума "Болгария-Россия", издатель газет "Земля" и "Русия днес-Россия сегодня".

В работе конференции обсуждались следующие вопросы: охрана и использование историко-культурного наследия (российский опыт в Евразийском пространстве), культурное наследие в пространстве межнационального взаимодействия Евразии, этнокультурного взаимодействия народов Евразии, национальная идентичность в условиях социума и государства, религия и культура, традиции на-

родов Евразии и современное искусство, межкультурное взаимодействие по линии проекта ЮНЕСКО "Шелковый путь".

В рамках конференции были рассмотрены такие темы, как: сохранение нематериального культурного наследия как фактор устойчивого развития регионов, сотрудничество в сфере историко-культурного наследия как фактор сближения стран СНГ, искусство, как инструмент мира: ЮНЕСКО и Совет Юг-Юг по устойчивому развитию, "Шелковый путь" - перспективы сотрудничества и др.

На конференции в числе 14 докладчиков выступила Светлана Шаренкова, председатель международного Форума "Болгария-Россия" на тему: "Сохранение нематериального культурного наследия в Юго-Восточной Европе и роль Болгарии в нем".

По итогам работы Международной научно-практической конференции "Перекресток культур: межкультурный диалог и сотрудничество на евразийском пространстве" была принята Уфимская декларация, в которой заявлено о назревшей необходимости проведения на регулярной основе Евразийского культурного форума - как постоянно действующей дискуссионной платформы и механизма активизации межкультурного диалога и культурного сотрудничества в Евразии. Участники заявили, что настоящая конференция является началом работы форума.

В эти же дни в рамках Международного фестиваля искусств "Сердце Евразии" в Уфе состоялся костюмированный марш-парад народов Республики Башкортостан, "UFA - Kuraifest", Флэш-моб "Башкортса кейенем!", международный фестиваль музыкального творчества тюркской молодежи "Урал моно", а также Гала-концерт международного фестиваля искусств. **На стр. 8**

Судьбы разные - победа одна на всех

Людмила Дянкова, председатель клуба соотечественников "Приятель"

Вечер, посвященный Дню Победы, "Никто не забыт и ничто не забыто" организован Клубом соотечественников "Приятель" и Женским Форумом "Славянка" прошел 18 мая в Российском культурно-информационном центре в Софии. Открыла вечер вокальная группа "Сапфир" в составе Елены Хайреттин и Татьяны Денчевой. Они исполнили песню о России и знаменитый "Синий платочек". Мало кто знает, что дочь автора этой песни ветеран Ве-

ликой Отечественной войны Елена Михайловна Петрова живет в Софии.

Без дня Победы не было бы дня Европы, отметила в своем слове Ирина Крыстева - председатель Женского Форума "Славянка". Людмила Дянкова рассказала об участии членов клуба в акции "Бессмертный полк" и предоставила слово ее участникам. Кадровые военные, партизаны, военврачи, труженники тыла - все они внесли свою лепту в победу. Без слез нельзя было слушать их выступления. Все они пришли на вечер с портретами своих родных, участников войны. Как всегда выступление известной



общественницы, члена клуба Марии Бойкиковой не оставило равнодушных в зале. Весь вечер звучали стихи, посвященные Дню Победы,

на экране проектировались видео и фото прошедшего чествования 9 мая. Долго по окончании вечера не расходились его участники, де-

лись воспоминаниями о своих родных и близких. Разные люди, разные судьбы, но общая - одна на всех Победа!

В Уфе на протяжении 5 дней билось "Сердце Евразии"

Со стр. 7

В большую фестивальную площадку превратилась столица Башкортостана 25-29 мая. В первый день уфимский амфитеатр собрал более 22 тысяч человек на грандиозный концерт под открытым небом - "Симфоническая ночь".

26 мая воздали должное посвящением Году российского кино, а 27-го главным героем дня был национальный башкирский инструмент - курай.

Самым насыщенным мероприятием стал четвертый день фестиваля. Участникам Международной научно-практической конференции "Перекресток культур: межкультурный диалог и сотрудничество на евразийском пространстве" посчастливилось стать участниками грандиозного праздника башкирского национального костюма на площади Салавата Юлаева.

А вечером в уфимском амфитеатре состоялся гала-концерт XVIII Международного конкурса-фестиваля

тюркской молодежи "Урал моно-2016". В фестивале приняли участие представители шести стран и 10 регионов России. На протяжении трех дней фестиваля зрители увидели выступления 16 тюркских народов мира.

Праздник продолжился грандиозной "Этноночью" с участием известных зарубежных и российских музыкальных групп. Фееричное музыкальное шоу представило зрителям многогранную красоту этнического богатства планеты. Площадка превратилась сначала в ликующий хор, затем в неутихающий танцпол. Финальным аккордом фестиваля 29 мая стал Гала-концерт "своеобразный дайджест, составленный из четырех дней феста".

Международный фестиваль искусств "Сердце Евразии" завершился Грандиозным Гала-концертом, благодаря которому Уфимский амфитеатр окрасился многонациональным колоритом.



Около тысячи человек в национальной башкирской одежде различной степени стилизованности из городов и районов республики приняли участие в этническом шествии. Также в параде были представлены костюмы разных национальностей, проживающих на территории республики, приняли участие и представители студенчества разных стран мира. Шествие возглавили всадники в башкирских национальных одеждах

С юбилеем!



Игорю Николаевичу Завьялову 31 мая 2016 года исполнилось 75 лет. По этому поводу в редакцию несколько дней поступили просьбы поздравить его "от имени и по поручению, а также от себя лично".

Как председателя Совета ветеранов Великой Отечественной войны его поздравляют ветераны. Желают ему крепкого здоровья, семейного благополучия, творческого вдохновения. Благодарят его за его деятельность и за то, что он своим оптимизмом и свежими идеями вселяет в них уверенность в завтрашнем дне.

Форум "Болгария-Россия", редакция нашей газеты и Союз русскоязычных писателей Болгарии поздравляют его еще в качестве автора и писателя.

Российский культурно-информационный центр поднес юбиляру сюрприз, организовав специальное "торт-пати". Руководитель Представительства Россотрудничества Павел Владимирович Журавлев торжественно вручил юбиляру поздравительный адрес и порадовавшие ветерана-блокадника подарочные издания, посвященные родному городу на Неве. В адрес виновника торжества прозвучало много теплых слов.

В МКДЦ "Дом Москвы" в Софии при содействии правительства Москвы молодежная организация Общества "Русский клуб - София" 30 мая организовала круглый стол на тему: "Роль генерала Жукова в контрнаступлении советских войск под Москвой".

Вечер открыл директор МКДЦ "Дом Москвы" Борис Громов, который поприветствовал всех присутствующих и пожелал успехов ветеранам и молодежи в деле сохранения исторической правды о Второй мировой войне. Члены молодежной организации подготовили презентацию о великом полководце Георгие Жукове, начав с биографических данных и боях при Халхин-Голе, они основной рассказ посвятили боям за Ленинград и сражениям под Москвой, закончив битвой за Берлин. Гость круглого стола заместитель председателя Союза ветеранов войн Болгарии, полковник, д.ист.н. профессор Марин Калонкин ознакомил участников с некоторыми интересными фактами биографии Георгия Жукова и любопытными страницами Великой Отечественной войны. Встреча закончилась оживленной дискуссией. Круглый стол еще раз показал, что интерес к российской истории жив не только среди российских соотечественников, проживающих в Болгарии, но и среди болгарской молодежи, сообщает Николай Кокарешкова



В Российском культурно-информационном центре в Софии начали свою работу мастер-классы хорового пения в рамках Второго хорового фестиваля русской духовной музыки, организатором которого является Общество "Русский клуб - София". 4 июня в Мраморном зале РКИЦ пройдут конкурсные выступления участников Второго хорового фестиваля русской духовной музыки, по окончании которых вне конкурса выступят коллективы, исполняющие русскую песенную классику. Организаторы приглашают всех желающих насладиться акапельным пением хоровых коллективов из разных городов Болгарии.

Вход свободный. Начало в 12.00.



Бургасский русский клуб "Русь" под председательством Татьяны Липовой включился в городские торжества в День славянской письменности, в котором торжественным маршем прошли более 6 тысяч человек. Члены клуба шли по улицам города с российским знаменем, флажками и цветами, а жители Бургаса встречали их одобрительными возгласами и аплодисментами

Командир полка "Азов" потребовал создать украинское ядерное оружие

Командир полка "Азов", депутат Верховной Рады Андрей Билецкий призвал власти Украины срочно создать ядерное оружие. Об этом он сказал в интервью изданию "Остров".

"Мы в состоянии за 6 месяцев восстановить ядерный потенциал и перестать зависеть от нелепых угроз соседей с севера или жалкого попрошайничества нескольких тысяч джавелинов (американские противотанковые ракетные комплексы, Киев пытался получить их от США, но те ответили отказом - Прим. Ред.)", - заявил Билецкий.

Он добавил, что именно при участии США Украина лишилась "чудовищного оборонного потенциала", поэтому Вашингтон не имеет права выступать против возвращения Киеву ядерного оружия.

25 марта о необходимости создания Украиной собственного ядерного оружия заявил лидер Радикальной партии Олег Ляшко. "Я не раз говорил с президентом, секретарем СНБО и премьер-министром о том, что Украина долж-

на ради своей безопасности начать работу по возобновлению ядерного потенциала страны. У нас есть все возможности", - сказал он.

26 января секретарь Совета национальной безопасности и обороны (СНБО) Украины Александр Турчинов заявил, что Россия может применить против Украины крылатые ракеты, полученные от Киева в 1990-х годах по Будапештскому меморандуму и способные нести ядерные заряды.

В соответствии с Будапештским меморандумом, подписанным Киевом, Москвой, Лондоном и Вашингтоном в декабре 1994 года, Украина присоединилась к Договору о нераспространении ядерного оружия в 1996 году как страна-участник, не обладающая ядерным оружием. После распада СССР в распоряжении Украины остались самолеты дальней авиации, в том числе Ту-160, Ту-16 и Ту-22М3, а также большие арсеналы крылатых ракет Х-55 и Х-22. Экономический кризис, охвативший страну после распада Советского Союза, а также невозмож-



Украина восстанавливает свой ядерный статус

ность содержать такую технику и вооружения привели к ликвидации этого объединения ВВС страны.

В течение 1990-х Киев планомерно избавлялся от стратегической авиации и крылатых ракет: часть самолетов и боеприпасов была утилизирована, часть продана или передана России в уплату долга за поставленный газ. Также сообщалось, что бывшее украинское оружие появлялось в Иране и КНР.

Премьер Эстонии призвал альянс регулярно запугивать Россию

Премьер-министр Эстонии Таави Рыйвас заявил, что запугивание России Североатлантическим альянсом должно стать "новой нормальностью". Об этом в конце прошлой недели сообщает РИА Новости. Так глава правительства прибалтийской республики прокомментировал вопрос о реакции НАТО на "военную угрозу со стороны России в отношении стран Балтии".

Рыйвас положительно оценил меры, принимаемые альянсом в отношении Москвы, и подчеркнул, что необходимы дальнейшие шаги. В частности, он призвал ввести в Латвию, Литву и Эстонию по батальону НАТО.

25 мая глава МИД РФ Сергей Лавров заявил, что Россия предпримет меры для нейтрализации угрозы национальной безопасности из-за наращивания сил НАТО возле своих границ. "Безусловно, не можем игнорировать нарастающие негативные тенденции, складывающиеся в результате взятого в НАТО курса на сознательный подрыв стратегического баланса сил в Европе, включая укрепление военного потенциала Североатлантического альянса вблизи российских границ, создание европейского сегмента глобальной ПРО США", - отметил он.



Премьер-министр Эстонии Таави Рыйвас

В Москве неоднократно подчеркивали, что рассматривают приближение войск альянса к своей территории как угрозу безопасности России.

24 мая министры обороны Латвии, Литвы и Эстонии предложили создать в Прибалтике безвизовое пространство для войск и вооружений Североатлантического альянса. "Танки союзников должны прибывать в Эстонию без виз, а не ждать несколько дней на границе, пока оформляются документы", - подчеркнул министр обороны страны Ханнес Хансо.

В общем заявлении глав военных ведомств Эстонии, Латвии и Литвы также отмечалось, что "поведение России вызывает серьезное опасение и является вызовом всем союзникам по НАТО".

Издание The Wall Street Journal в конце апреля сообщило, что альянс намерен разместить четыре батальона (около четырех тысяч военнослужащих) в Польше и странах Балтии в рамках усилий НАТО по укреплению рубежа с Россией.

В качестве причины этого решения называется "наращивание Москвой военной деятельности" вокруг Литвы, Латвии и Эстонии, где "растет напряженность". Военные чиновники называют шаги России "провокационными". Также они напоминают об участившихся случаях "опасного приближения" российских военных самолетов.

Порошенко назначил бывшего генсека НАТО своим советником

Президент Украины Петр Порошенко назначил бывшего генерального секретаря НАТО Андерса Фог Расмуссена своим внештатным советником. Соответствующий указ опубликован на официальном сайте главы государства в пятницу, 27 мая.

"Назначить Андерса Фог Расмуссена советником президента Украины вне штата (по согласию)", - говорится в тексте указа.

Практика назначения иностранцев на руководящие и консультативные посты в правительстве является распространенной на Украине. В апреле Порошенко назначил своим представителем в правительстве бывшего вице-премьера Польши и реформатора Лешека Бальцеровича, главой советников правительства - бывшего вице-премьера Словакии Ивана Миклоша.

Бальцерович, кроме того, был назначен советником президента и сопредседателем Группы стратегических советников по поддержке реформ на Украине.

В начале февраля после ухода со своего поста члена команды приглашенных Киевом иностранцев из так называемого "спецназа реформ", министра экономического развития и торговли Айвараса Абромавичуса, кадровую политику Киева резко раскритиковал губернатор Одесской



Андерс Фог Расмуссен (слева) стал очередной иностранец в украинской власти

области Михаил Саакашвили.

"Разве не печально, что литовцы (Абромавичус был приглашен Киевом из Литвы - Прим. Ред.) и грузины вынуждены взять на себя функцию защитников страны от некоторых нечестных на руку людей, которые хоть и родились в Украине, но прорвались во власть, наносят ущерб ее интересам", - сказал Саакашвили по этому поводу.

Андерс Фог Расмуссен с 2009 по 2014 год был генеральным секретарем Североатлантического альянса, с 2001 года по 2009 год возглавлял правительство Дании.

Украинцам пообещали продолжение падения уровня жизни

Министр социальной политики Украины Андрей Рева отметил, что страна еще не прошла нижнюю точку падения. Такое заявление он сделал в интервью 112.ua, опубликованном во вторник.

"По моему глубокому убеждению, я считаю, что нижнюю точку падения мы еще не прошли. Объективно ситуация будет ухудшаться, независимо от того, кто будет в правительстве, еще до апреля-мая 2017 года", - заявил он.

В опубликованном 16 мая исследовании агентства Bloomberg говорилось, что



Андрей Рева

экономика Украины восстанавливается впервые за два года. Рост ее ВВП по итогам первого квартала

2016 года может составить один процент.

При этом министерство экономического развития и торговли Украины предсказывало двухпроцентный рост ВВП в 2016 году, что выше прогнозов Международного валютного фонда (1,5 процента).

В феврале Украина заняла пятое место в списке самых несчастных экономик мира по версии Bloomberg. Индекс несчастья определяется суммой инфляции и безработицы. На Украине он равен 26,3 процента.

Президент Белоруссии Александр Лукашенко покатал на тракторе "Беларус" своего сына Николая в рамках празднования 70-летия Минского тракторного завода. Соответствующий видеоролик опубликовала пресс-служба главы государства. В закадровом тексте сообщается, что косяба травы - хобби президента, а запечатленная в ролике модель трактора отличается от той, на которой в юности работал Лукашенко. "Это белорусская традиция - передавать любовь к труду из поколения в поколение", - говорится также в ролике.



Банкомат узнает нас по голосу

В близком будущем необходимость в банковских картах отпадет

Через 2-3 года для клиентов Сбербанка фактически отпадет необходимость в банковских картах. Крупнейшая кредитная организация в стране намерена внедрить два технологических решения - voice recognition (идентификация по голосу) и image recognition (идентификация по внешности). Об этом в интервью "Известиям" рассказал глава Сбербанка Герман Греф. Он объяснил, что технологические возможности для того, чтобы система была единой, есть, но тут играют роль вопросы безопасности.

"У нас сейчас рассматривается целый ряд подходов к вопросам безопасности. Например, такие как идентификация по голосу и по внешности. Эти решения, которые доводят точность идентификации до 99,9%, находятся в высокой степени готовности", сообщил Греф. Глава банка надеется, что в течение 2-3 лет кредитная организация сможет их внедрить. Он добавил, что это не только защита от мошенничества, но и удобство. Не нужно никуда ездить, не нужно документов. В новой платформе "18+" заложен функционал идентификации клиентов и по ладони. Уже закупаются все больше и больше банкоматов с биометрией. Соответственно, как таковая карта, основная задача которой состоит в идентификации, уходит в прошлое. После внедрения платформы "18+", а оно планируется к 2018 г., частота использования карты как инструмента платежа начнет резко снижаться.

Правда, за рубежом эти технологии не будут работать. Вернее, будут, но только в сети Сбербанка. "Я думаю, что постепенно и там будут уходить карты, но это не перспектива ближайших пяти лет", - под-



черкнул он. Как уточнили в пресс-службе Сбербанка, идентификация клиентов по голосу планируется в масштабах всего банка, она будет доступна во всех регионах и всем клиентам по их желанию. По данному направлению большая часть тестов уже проведена, остались лишь штрихи. Ограниченное тестирование уже идет в Москве. При такой идентификации клиент может с любого телефона в России или за рубежом просто озвучить свой вопрос, не раскрывая конфиденциальной информации. При этом, технология позволяет определять случаи, когда человек звонит под принуждением или когда мошенники методами социальной инженерии завладели информацией клиентов старшей возрастной категории.

Другие банки пока с осторожностью присматриваются к такой технологии. "Изменение способа идентификации клиента не является для нас самоцелью. Мы строим свои планы по инновациям, ориентируясь на потребности клиентов.

А потребности достаточно простые и прогнозируемые: получить нужную операцию с наименьшим количеством походов в отделение банка и/или с сокращением времени на проведение операций. Пока карту видим как рабочий инструмент для удовлетворения данных потребностей", - подчеркнула Елена Лоскутова, начальник управления развития устройств самообслуживания ВТБ24.

Мнения экспертов относительно востребованности новых технологий разделились. Так, гендиректор компании Zecurion Алексей Раевский полагает, что пока банковский рынок и инфраструктура не готовы к таким технологиям. "На мой взгляд, на сегодняшний день массовое использование идентификации по голосу и по внешности несколько преждевременно. Однако хорошо, что их начинают постепенно внедрять. Но я бы скорее говорил о том, что в перспективе 2-3 лет эти системы могут быть внедрены в качестве концепта или

пилотного проекта", сказал он.

Алексей Раевский отметил, что для массового внедрения нужно задействовать не только банки, которые находятся не в вакууме, нужно взаимодействие с другими областями. Кроме того, эксперт подчеркнул, что стопроцентной защиты подобные системы не могут обеспечить. В частности, существует уже достаточно технологий для изменения голоса.

В пресс-службе Центра речевых технологий (ЦРТ) отметили, что в приложение уже заложена часть, которая позволяет проверить, не подложена ли чужая фотография или, не изменен ли голос. В компании считают, что технологии идентификации по голосу и внешности всё больше и больше будут востребованы, поскольку пароли и коды, основанные на знаниях, можно подобрать, а внешность и голос - нет. Официальные представители компании ЦРТ уверены, что карты действительно постепенно исчезнут из нашего быта.

Кошелёк

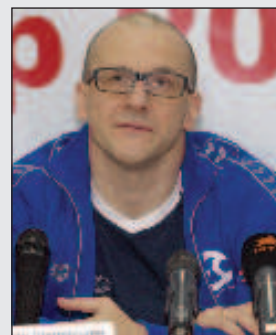
За год средний размер потребительского кредита увеличился на четверть, превысив уровень 2014 г., сообщило Национальное бюро кредитных историй (НБКИ). По данным 3,7 тыс. кредиторов, передающих сведения в (НБКИ), на 01.05.2015 г. средний размер выданного кредита на приобретение потребительских товаров составил 155,2 тыс. руб., увеличившись за год на 25,5%. При этом в апреле 2016 г. средний размер выданного кредита впервые превысил докризисный уровень данного показателя. В региональном списке по динамике роста среднего размера потребительского кредита лидируют регионы Дальнего Востока. В топ-10 данного списка сразу восемь регионов представляют Дальневосточный федеральный округ. Например, в Сахалинской области средний размер выданного потребительского кредита за год увеличился более чем в 2 раза, в Республике Саха (Якутия) - на 76%, в Амурской области - на 75,2% и т. д.

Украинский миллиардер Константин Григоришин приступил к выплате 675 млн рублей - такова сумма не выплаченных им в России налогов. Об этом заявил его адвокат во время заседания Мосгорсуда, решавшего о его вопросе его заочного ареста.

Юрист уточнил, что долг пока погашен не полностью.

Частный инвестор Константин Григоришин, по данным "Форбс", является крупнейшим речным судовладельцем на Украине. Большая часть его активов находится на Украине, но украинского паспорта он не имеет, являясь гражданином Кипра. Ранее бизнесмен был объявлен Следственным комитетом России в международный розыск.

Национальную криптовалюту планируется ввести в России, пишет "Коммерсант". Законопроекта по этому поводу пока нет, но сама идея криптовалюты уже



обсуждается с представителями банков, на встречах в Минфине и Центробанке. Скорее всего, эта деятельность будет лицензирована. Обменивать рубли или деньги других государств на криптовалюту компании и граждане смогут в так называемых обменниках - на специальных электронных площадках. Личность покупателя при этом будет обязательно идентифицироваться, чтобы "свести к минимуму анонимные переводы".



Кот Безземон

Родственники заблужденного богатого еврея обращаются к доктору: - Скажите, доктор, надежда есть?

- Нет, это обыкновенная простуда.

Михаил Фридман оставил детей без наследства

Один из богатейших бизнесменов России Михаил Фридман оставит своих четверых детей без наследства, пишет Forbes. 19 мая он заявил, что его состояние, которое оценивается на данный момент в \$13,3 млрд, пойдет на благотворительность. "Худшее, что я мог бы сделать для своих детей - это передать им крупную сумму денег", - сказал Фридман.

Основной владелец консорциума "Альфа-Групп", который заработал свои первые большие по тем временам деньги на мытье окон, объяснил свое решение несколькими причинами. Прежде всего, Фридман надеется, что его дети добьются успеха в жизни самостоятельно, как и он. Во-вторых, он не



хочет, чтобы они в частности, старшая дочь Лора, которой сейчас 22 года, стали объектами внимания людей, преследующих небольшие цели, отмечает издание. Дети Фридмана, согласно расчетам, заняли в нем 10 место: доля каждого могла бы составить \$3,3 млрд. Впрочем,

Михаил Фридман и ранее заявлял о том, что дает своим детям полную свободу выбора, не хочет "создавать династию" и не собирается содействовать их трудоустройству.

Несколько лет назад другой богатейший предприниматель России - владелец "Интерроса" Влади-

мир Потанин заявил, что планирует в будущем внести свой капитал в специальный фонд, а не передавать его по наследству. В 1999 г. он учредил Благотворительный фонд, а в 2013 г. присоединился к движению "Клятва дарения". Оно было основано Биллом Гейтсом и Уорреном Баффетом и объединяет бизнесменов, которые приняли решение потратить большую часть состояния на благотворительность. Состояние Потанина на данный момент оценивается в \$12,1 млрд. У него - пять детей, и согласно упомянутому выше рейтингу (в этом списке они на 13 месте) доля каждого могла бы составить \$2,4 млрд.

Страницу подготовила Светлана Михова

Абдулаев: Я хочу быть дервишем души своей. И вечным странником вселенной...

Русская литература известна своими классиками "Золотого" и "Серебряного" веков. Тем не менее, современная русская проза тоже представляет большой интерес. Она поднимает вопросы, актуальные для авторов и их современников, также как и литература прошлых веков. Представляем вашему вниманию рассказ "Мародеры" современного русского писателя Александра Абдулаева.

МАРОДЕРЫ (рассказ)

Лешка Клычев работал в ночную смену на пятом, строящемся энергоблоке атомной станции им. Ленина в Чернобыле. Вечером, как обычно, отменился в спецкомендатуре у дежурного старлея и - бегом на автобус, который развозил рабочих по объектам.

Срок, который он тянул, был небольшой - всего два года. Судья, пожилая тетка с уставшим лицом, пожалела его и определила этот срок на строительство объектов народного хозяйства, коих было немало по всей стране. А вообще, это была глупейшая история. Однажды он, придя пораньше с работы, застучал свою благоверную с другом... И вот он на "стройке века". Плакат с таким текстом висел напротив общаги, где жили расконвоированные зеки.

Автобус пылил по грязным окраинным улочкам Чернобыля. До станции надо было трястись километром двадцать. Первое время от скуки Лешка разглядывал проплывавшие за окном деревеньки. Кое-где виднелись аккуратные белые хатки с соломенной крышей. Он пытался осмыслить, как в двадцатом веке сосуществуют атомная станция и глинобитные хатки с земляными полами. Но скоро ему надоело заниматься философскими измышлениями, он развалился на мягком сиденье и хлопнул по плечу сидевшего перед ним Витьку Хлыща. Это был рецидивист, отсидевший большую часть срока в зоне и за "хорошее поведение" переведенный на "химию".

- Как отдохнул, Витек?

Тот широко улыбнулся и блеснул фиксами из нержавеющей стали:

- Да, ходил на рыбалку на каналы, там вода как парное молоко. поймал в-о-от такого карпа, - и широко развел руками - только так могут показывать рыбаки свой улов.

Так всю дорогу и проговорили про рыбалку, которая была в этих местах знатной. Когда вышли из автобуса и стали отряхиваться от пыли, мастер позвонил Лешку и говорит:

- Вот что, сегодня меня не будет - у брата в Припяти свадьба, останешься за старшего. Задача простая: будете собирать каркасы из металлических стержней. Арматура лежит там, под навесом. - Он отдал свернутую в рулон монтажную схему и продолжил: - Будете варить электродом "четверка". Утром проверю. Лады? - Мастер протянул узкую ладонь для пожатия, сел в свои "Жигули", хлопнул дверью и уехал, поднимая клубы пыли.

С мачты ярко светили прожекторы. Разложив на земле стержни из арматуры, Лешка с напарником принялись за работу. Дело подвигалось споро, он любил работать, получал от этого удовольствие. Хотелось выполнить сменное задание пораньше и немножко вздремнуть в бытовке. Вспомнил, как совсем недавно приезжали большие начальники из Москвы, торопили руководство стройки со сдачей. Тогда было принято сдавать объекты к красным датам календаря, и стройка, на которой он работал, не была исключением. Кто-то потом продельвал дырочки в пиджаке для очередной правительственной награды. Поговаривали даже, что директора станции Брюханова представили к Герою.

Где-то за полночь вдруг раздался глухой взрыв в четвертом работающем энергоблоке. В небо поднялся столб огня и дыма, напоминающий гриб из учебного пособия по гражданской обороне. Завыли противопожарные сирены. К ним подбежала испуганная женщина - стрелок ВОХРа, на поясе у которой болтался в кобуре наган старого образца. Она в недоумении хлопала глазами:

- Ребятки, что случилось?

Послышалось еще два хлопка с небольшим интервалом. Пахнуло теплом, как из парной, обожгло лицо и руки. Многие, кто был на площадке, в панике бросились к ближайшему леску. Но это уже мало кого спасло, все они получили свою дозу радиации.

Лешка растерянно посмотрел в сторону разрушенного блока и никак не мог понять, что же произошло. Только что блок стоял целехонек, а сейчас все строительные конструкции валялись на земле бесформенной грудой. Совсем недавно профессор из Киева читал им лекцию о безопасности атомных электростанций. "Их можно ста-



Александр Шарифович Абдулаев (1955 года рождения), литературный псевдоним Александр Воробьев. Член Союза писателей России и Удмуртии. Добровольно в 1986 году поехал на ликвидацию последствий катастрофы на Чернобыльской атомной станции. Был награжден орденом "За личное Мужество". Занесен в книгу Почета Союза "Чернобыль" России. Лауреат нескольких литературных премий. Автор тринадцати художественных и документально-краеведческих книг и более ста различных публикаций. Произведения: "Атомные солдаты", "Чернобыльские рассказы", "Перевернутое небо", "Манящая пустота" и др. Печатался в литературных журналах: "Север", "Луч", "Италмас", "Великороссы", "Камертон", "Литературная Пермь" и др.



вить даже на Красной площади", - заявил он. Все были уверены, что наши атомные станции самые лучшие в мире. Даже гордость какая-то была. Правда, мастер рассказывал, что случались аварийные выбросы радиации, но об этом молчали. Проедут по улицам Припяти поливочные машины, смоят грязь в канавы, и все опять спокойно.

Кто-то дернул Лешку за руку. Он обернулся и увидел Хлыща. Тот был возбужден, глаза лихорадочно блестели.

- Слухай, Леха, давай деру! Сейчас паника, может, нас и не спохватятся.

Его возбуждение передалось Лешке, в нем проснулось какое-то стадное чувство. Неведомая сила подхватила их, и они побежали вслед за другими.

Сутки они с Хлыщом бродили по густому лесу, кружа вокруг деревенек, боясь попасть кому-нибудь на глаза. К вечеру вышли на окраину Припяти - местную "нахаловку", где неуемные горожане разбили свои садовые участки. Хотя снабжение города энергетиков было прекрасным, человека все равно тянуло к земле. В сумерках белели фруктовые деревца, тут и там стояли неказистые постройки. Сорвав замок, они вошли в сколоченный из горбыля домик. Усталость давала о себе знать, и они уснули рядом на деревянной кровати.

Проснулся Лешка от гула винтов. Отодвинул ситцевую занавеску на окне и увидел низко летящий вертолет с красными звездами на борту. "Может, нас уже ищут?" - подумал он.

Из окна был виден поврежденный реактор. Над ним плотной завесой висел дым - это все еще горела графитовая кладка. Вертолеты парами заходили на реактор, сбрасывали мешки с песком. Вертолетчики - молодые ребята, только что вернувшиеся из Афгана, где они обстреливали НУР-Сами караваны душманов, не совсем понимали, зачем надо было тампонировать напоминающий

гнилой зуб реактор.

Беглецы не подозревали, что попали в полосу жесткого излучения. Недалеко от домика стоял сосновый лес, спаленный радиацией. Позже его назовут "рыжим". Буквально все перерыв в поисках пищи и ничего не найдя, они пошли в сторону города. Издали увидели длинную колонну автобусов с людьми в сопровождении машин с мигалками. Началась эвакуация, но они об этом еще не знали. В тот же день в Припять ввели подразделения МВД и внутренних войск для пресечения мародерства. Всем был отдан приказ применять оружие без предупреждения.

Дождавшись сумерек, Лешка с Хлыщом пробрались в город. В цоколе ближайшей многоэтажки заметили сберкассу с большими витражами и плакат с призывом хранить деньги в сберегательной кассе. Быстро пробежали к крайнему подъезду. Нажали кнопку вызова лифта, тот зашумел где-то сверху - и вот уже перед ними раскрывались двери. На верхнем этаже, воровато оглянувшись, они выбрали обитую дерматином дверь, с золочеными шляпками гвоздей. Хлыщ с размаху пнул по ней ногой. От косяка отвалился кусок древесины, дверь затрещала и широко распахнулась. Первым делом прошли в просторную кухню. На газовой плите стояла кастрюля со вчерашним борщом - люди уезжали налегке, забрав только документы и деньги, так как вывозили их "на три дня".

Лешка с трудом нашел спички и с третьей попытки зажег газ.

- Что ты копаешься, лох? - хрипло сказал Хлыщ, роясь в холодильнике. Он достал палку копченой колбасы и банку маринованных венгерских огурчиков. В верхнем шкафу нашли бутылку водки. Выпив и быстро захмелев, Хлыщ, смачно хрустя огурцом, сказал:

- Надо сматываться отсюда. Нас, наверное, ищут с собаками. Давай переоденемся. Там в комнате гардероб забит новыми тряпками. Одеваемся - и быстро отсюда. А ты видал, Леха, сберкассу внизу? Денег много не бывает. Мы с тобой горбатились на государство, и оно должно с нами рассчитаться.

Напоследок прошлись по комнатам, посмотрели, как жили хозяева. В стенке, на-

битой хрусталем, стояла семейная фотография: улыбающийся мужчина и женщина прижимали к себе круглоголовых пацанов-двойняшек. Хлыщ прихватил двухкассетный японский магнитофон "Шарп", и через несколько минут они уже были внизу.

Массивная дверь сберкассы была закрыта и опечатана. Хлыщ подобрал валявшийся неподалеку бульжник и с размаху бросил в витраж. Толстое стекло выдержало удар, только трещины, как паутины, разбежались в стороны. В то же время на пульте в райотделе милиции сработала сигнализация. Тревожная группа, схватив автоматы в оружейке, быстро заняла места в БТРе. Броня надежно защищала от радиации.

Воры в азарте не заметили, как подъехала бронированная машина и из нее выскочили три милиционера с респираторами на лице.

- Стой, стрелять буду! - крикнул молодой старшина, совсем недавно демобилизовавшийся из армии.

"Все, конец, - подумали охотники за добром одновременно. - Обрато в зону?" - и, как по команде, рванули за угол. У Лешки ноги стали словно ватные, сердце буквально выскакивало из груди. Он бежал, широко открыв рот и, размахивая руками, помогал себе бежать. Вдруг что-то больно толкнуло его в спину, и только потом он услышал звук выстрела.

Лешка упал, подогнув ноги под себя, будто продолжая бег. Хлыща автоматная очередь остановила у кромки густого кустарника. Еще шаг, и он скрылся бы из виду...

Позже 30-километровую зону станции обнесли колючей проволокой. Воздух, воды, лес, дома - все было заражено радиацией. Но находились нелюди, которые проникали за колючку и выносили все, что можно продать.

Русская экзотика: от медведей до тортов

Британская газета Daily Mail опубликовала материал под названием "Русская семья обедает вместе с огромным медведем". В репортаже рассказывается о семье Юрия и Светланы Пантелеенко, в доме у которых обитает 23-летний медведь по кличке Степан. В статье, которая снабжена многочисленными фото и видеосвидетельствами, рассказывается, что медведь появился у пары, когда ему было всего три месяца. Ослабленного одинокого медвежонка нашли в лесу охотники - его мать погибла. Супруги Пантелеенко, заменившие мишке родителей, выходили его, после чего он очень привязался к ним. Сегодня огромный медведь, съедающий на обед 25 кг рыбы, овощей и яиц, по-прежнему испытывает привязанность к Юрию и Светлане. В статье утверждается, что больше всего Степан любит обниматься и смотреть футбол, сидя на диване. Степан помогает людям в са-

ду, например, поливает цветы, а в качестве лакомства больше всего любит сгущенку. Материал Daily Mail впечатлил британскую аудиторию, вызвав различные эмоции. "Бедный медведь, ему все зубы вырвали", - написал пользователь из Канады. "Плохо будет, если следующая история будет о том, как медведь убил их", - написал житель США. Статья английских журналистов вовсе не является выдумкой - медведь Степан и семья Пантелеенко действительно существуют. Вот только британцы сознательно не поставили акцент на том, что Юрий и Светлана Пантелеенко являются дрессировщиками. За последнее время британская аудитория неоднократно могла познакомиться с материалами в стиле "Ох уж эти русские". Сразу после Парада Победы 9 мая материал о россиянках с откровенно сексуальным подтекстом выпустило британское издание Daily Mirror. Журналистов пора-

зили военнослужащие россиянки, прошедшие по Красной площади. Издание окрестило парад в Москве "сексистским", заметив при этом, что подобное зрелище явно пришлось по вкусу "брутальному российскому лидеру" Владимиру Путину. Помимо материалов об "агрессивной политике Путина", в английских СМИ все чаще появляются материалы, касающиеся русской экзотики. В британском издании The Independent появился материал о кондитере из Уфы Ольге Носковой. Английского журналиста удивили и восхитили торты россиянки, фото которых она выкладывает в Instagram. Изюминкой произведений россиянки является глянцевое покрытие десертов, которое достигается при помощи глазури и желатина. Британское издание сообщило, что торты Ольги Носковой выглядят так, будто при прикосновении к ним они способны унести



Юрий и Светлана Пантелеенко, которые общаются с медведем более 20 лет, стали сенсацией на Туманном Альбионе

в другое измерение. При этом все это вызвало у журналиста Кристофера Хутона реакцию с сексуальным подтекстом, вследствие чего он дал галерею с фотографиями тортов россиянки тег NSFW. Тег NSFW используется при переписке по электронной почте, в сетевых видеороликах, интернет-форумах, блогах для выделения гиперссылок, которые содержат такие материалы, как обнаженная натура, порнография и обценная

лексика, которые могут создать проблемы тому, кто их будет смотреть в присутствии коллег или посторонних посетителей. Статья об Ольге Носковой получила название "Глазурь на этих пирожных так совершенна, что это почти порнография". Судя по наметившейся тенденции, материал о медведе Степане, живущем в русской семье, не станет последним в цепи сенсационных откровений английских СМИ о жизни в современной России.

"Фитоняша" с 4 детьми

"Фитоняшами" шутя называют спортсменок по фитнес-бикини. Сейчас это направление в спорте стало очень модным. В отличие от бодибилдеров они не накачивают себе гору мышц, а в отличие от девушек-моделей имеют женственные формы и красивое скульптурное тело. Они ведут здоровый образ жизни и рожают детей. Ксения Пономарева стала чемпионкой по фитнес-бикини, уже будучи 35-летней мамой четверых детей. Говорит, что, сколько себя помнит, всегда занималась спортом. "Как вам удалось после рождения 4 детей сохранить параметры 90-60-90?" - удивляются журналисты. "С первым сыном я набрала 25 кг, потому что неправильно питалась, - говорит Ксения. - Во время следующих беременностей была более грамотной. До 12 часов дня могу себе позволить всё, даже кусок торта. На обед - мясо или рыба с гарниром, салат. А вот к вечеру углеводы (рис, гречка и др.) надо вообще исключить и есть только белковые продукты. Естественно,

но, никаких колбас и сосисок у нас в доме нет, и дети к ним не приучены. А ещё я не ем после 7 вечера. Живу в таком режиме много лет и всегда нахожусь в одной форме. За пару недель до соревнований только сладкое убираю". Кстати, многие думают, что фитнес-красотки дни напролёт проводят в спортзале. "Это не так, - смеётся чемпионка. - Трёх занятий по 1-1,5 часа в неделю достаточно. Утром старших детей



отправляю в школу, готовлю обед и иду в зал. Потом прихожу, занимаюсь с детьми, делаю домашние дела. Конечно, без спорта уже не могу. Он стал моей жизнью, моей работой..." "Все мои титулы - это заслуга моего мужа Бориса, - считает Ксения. - Он мне всегда говорит: "Иди выступай, ты - лучшая!" Его уверенность передается мне, и я побеждаю. Считаю, Борис мне Бог послал. Пусть с третьей попытки, но я наконец нашла своё женское счастье".

Казанец установил рекорд, похудев на 54 кг

31-летний казанец Тимур Бикбулатов стал победителем 2 сезона шоу телеканала СТС "Взвешенные люди", как сбросивший больше всего веса. За 4 месяца участник из Казани похудел на 53,7 кг: со 148 до 94,3 кг (36,28% от своего стартового веса). Также Тимур установил рекорд программы - в одну из последних недель проекта он сбросил 8,4 кг. В финале шоу ему вручили сертификат на 2,5 млн рублей. Второй приз - 500 тысяч рублей - достался выбывшему участнику - 32-летнему Якову Поварёнкову из Ижевска, который похудел на 56,9 килограммов, занимаясь дома (33,87% от своего стартового веса).

"В первую очередь, эта победа над собой и над своими вредными привычками, - признается Тимур Бикбулатов. - Сейчас я специально смотрю на свои старые фото-

графии и думаю: "Кто же этот некрасивый и толстый человек?". Вы не представляете, насколько все изменилось после проекта. Это же просто фантастика, я те-



перь другой человек!" Также казанец исполнил свое давнее желание - прокатиться на гоночном автомобиле "Формулы-1". Раньше его вес не позволял ему сделать это. Шоу "Взвешенные люди" - российский аналог всемирно известного реалити-проекта "The Biggest Loser". 18 участников со всей России, страдающих от лишнего веса, получают шанс не только кардинально изменить свою жизнь, избавившись от надоевших килограммов, но и побороться за внушительный призовой фонд. Под руководством тренеров и диетологов участники проходят через физические испытания, диеты и конкурсы. Ведущая проекта - Юлия Ковальчук, тренеры - Денис Семинихин и Ирина Турчинская

Щедрый мальчик разорил маму

Первоклассник в Кыштыме, случайно обнаружив дома крупную сумму денег, раздал часть из них друзьям во дворе, мама щедрого 7-летнего мальчика не досчиталась более 200 тысяч рублей, сообщают в пресс-службе городского УМВД. Необычный инцидент произошёл днём 17 мая. По словам ребёнка, он вернулся из школы и стал искать в комодике шорты, когда наткнулся на толстую стопку тысячных купюр. Эти деньги появились в доме после продажи машины Toyota. Мальчик взял одну банкноту и отправился во двор, где отдал друзьям за лакомствами. На вопрос, откуда у него такое богатство, маленький южноуралец ответил, что может принести ещё. Школьник вернулся домой и взял из денежной пачки сразу много купюр, которые затем раздал своим товарищам. Вернувшись домой мама такой благотворительности не обрадовалась и принялась собирать деньги обратно. 32 тысячи она нашла в болоте, куда ребёнок их выбросил, испугавшись рассказов старших о неминуемом наказании. Дети вернули женщине кто 10, кто 16, а кто и 70 тысяч рублей, однако местонахождение ещё 110 остаётся неизвестным. Полицейские просят родителей и продавцов, которые заметят маленьких детей с крупными купюрами, сообщить об этом по телефонам.

Как бабушка Пушкина русскому учила

На родине поэта, где прошли лучшие годы его детства

Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день. Статус всероссийского и государственного праздника поэзии день рождения поэта получил в 1997 г. согласно указу президента. В 2011 г. последовал еще один президентский указ о ежегодном праздновании 6 июня Дня русского языка. В документе говорится, что эта памятная дата была установлена "в целях сохранения, поддержки и развития русского языка как общенационального достояния и духовного наследия мировой цивилизации". Сегодня День русского языка отмечается и в ООН.

Обычно, когда вспоминаем о Пушкинских местах, чаще всего думаем о родовом имении в Михайловском и о доме на Мойке в Санкт-Петербурге. Но есть и другие памятные места - подмосковные усадьбы - Большие Вяземы и Захарово. Там Александр Сергеевич не раз возвращался. Именно там прошли лучшие годы его детства.

Когда-то тут жили Арина Родионовна и ее дочь Марья. Та самая, которая по-своему угощала молодого барина яшенкой. Дело было в 1831-м, незадолго до женитьбы поэта. "Я уже сморю: тройка... а он уж ко мне в избу-то и бежит, весь волосами зарос", - вспоминала она, имея в виду бакенбарды. Пока Марья готовила завтрак, Пушкин прогулялся по роще, побывал возле старого дома и, вернувшись, с грустью отметил: "Все наше порушилось. Все поломали, все заросло". Впрочем, был повод и для радости: в Захарово встречались знакомые лица. "Как ты, милая, постарела", - без церемоний говорил поэт, встретив очережную повзрослевшую сестренку покойной бабушки. "А ты-то, барин, как подурнел", - не робели перед ним крестьянки.

Эту легенду рассказывают в Захарово, в бывшем имении бабушки поэта Марии Алексеевны Ганнибал. "Лотман писал, что у Пушкина не было детства, - говорит директор Государственного историко-литературного музея-заповедника "Большие Вяземы - Захарово", Александр Рязанов. - Не было в нашем понимании. Система воспитания позапрошлого столетия значительно отличалась от современной. Дети часто умирали, - у родителей поэта - Надежды Осиповны и Сергея Львовича, выжили только трое, - и до шестилетнего возраста малыш считался почти недоушевленным существом. Его поручали мамкам-нянькам, старались не привязываться. Зато, пройдя роковой рубеж, ребенок сразу же становился маленьким взрослым. Вместе со всеми сидел за столом, обсуждал, кто за кем волочит, брал книги из общей библиотеки. В имение бабушки Саша приехал в 1805-м и прожил здесь до 1811-го - года поступления в Царскосельский

лицей. Здесь он впервые почувствовал себя барчуком, бегал, сбивая головки цветков прутиком, играл в сказочного богатыря. Бабушка в нем души не чаяла, но и журила: "Ведь экой ты шалун, помани ты мое слово, не сносить тебе головы".

Бабушка учила внука русскому языку. Неуклюжий и некрасивый, он был очень замкнутым, почти ничего не говорил - цедил какие-то отрывочные фразы на французском. Не зная родного языка, - изумлялась она, - а как же разговаривать с крестьянами? Старалась как можно больше говорить с детьми по-русски. И даже подписывалась - Ганнибалова.

"Пушкины жили весело и открыто, и всем в доме заведовала старуха Ганнибал, очень умная, дельная и рас-



Мне видится мое селенье, Мое Захарово; оно С заборами в реке волнистой, С мостом и рощей тенистой Зерцалом вод отражено...
А.С. Пушкин



Усадьба бабушки в Захарове, где прошло детство поэта



Княгиня Наталья Голицына, прообраз Пиковой дамы

судительная женщина, - вспоминала внучка историка Татищева, Елизавета Янкова. - Она окружила материнским вниманием своего любимого внука и была его первой наставницей в русском языке (в доме разговорным языком был французский). Пушкин заслушивался ее рассказами об арапе Петра Великого, дедушке ее, Ржевском, к которому ездил царь Петр, о недавней старине". В первые лицейские годы Мария Алексеевна Ганнибал писала ему письма. В январе 1811 г. дважды заложенное имение было продано. Мария Алексеевна умерла в 1818-м, успев повстречаться с любимым вну-



Усадьба Большие Вяземы, гравюра времен Пушкина

ком уже в Михайловском. Скамейки под липой, где маленький Саша любил сидеть с бабушкой, конечно, не сохранилась. Теперь там скульптурный портрет юного Пушкина работы Алексея Хижняка. Мастер так боготворит поэта, что осмелился поставить подпись только на подошве ботинка. Веселый, хотя и немного задумчивый, бронзовый подросток любит живописной панорамой села, небрежно поджав ногу.

На самом деле, Захарово - второй пункт в экскурсионной программе музея-заповедника. Гостей встречают в великолепном имении Голицыных, соседей, друзей и родственников Пушкиных.

Усадьба, построенная в 80-е годы XVIII века отставным полковником князем Николаем Михайловичем, удостоилась статуса дворца в 1797 г. Тогда в Вяземы после своей коронации приезжал император Павел I. В парадной гостиной был накрыт обед на 19 кувертов, присутствовали все великие князья. А в 1812-м здесь останавливались генерал-фельдмаршал князь Михаил Кутузов, а вслед за ним и Наполеон.

Пушкин с Марией Алексеевной гостили в Вяземах у княгини Натальи Петровны Голицыной, ставшей прообразом Пиковой дамы. Ее будуар воссоздан до мелочей. Диван, вазы с портретами Людовика XVI и Марии-Антуанетты. Помещение еще носит название парадной спальни. Во времена Екатерины II было заведено принимать посетителей, возлежа на кровати, но наши дамы, воспитанные в пуританском духе,

кин записал: "Моя "Пиковая дама" в большой моде. Всякий при дворе в ней узнает Наталью Петровну Голицыну. И кажется, они не сердятся". Александр Сергеевич, как и многие другие молодые люди, принадлежавшие к аристократическим кругам, предостерегал красавицу-жену Пиковой даме. Старуха пристально посмотрела в лорнет и сказала одно слово: хороша.

Здесь и портрет князя Бориса Владимировича Голицына. Молодой человек с голубыми глазами и пышными кудрями, умерший от тяжелых ран, полученных в Бородинском сражении, стал прообразом Ленского. Он жил и учился в Германии и Франции. В Париже даже произносил пламенные речи в якобинском клубе и ввел в моду необыкновенно длинные шарфы, которые закрывали весь подбородок. В Петербурге он организовал кружок "Беседа любителей русского слова", куда входил Державин. Что же касается взаимоотношений князя с Пушкиным, дружбы между ними быть не могло - просто в силу разницы возраста. Голицын видел в будущем русском гении всего лишь живого подвижного ребенка, которого он угощал пирожными и снабжал книгами из своей библиотеки.

"Сложно было не столько воссоздать интерьеры, сколько найти свою нишу, - вспоминает Александр Рязанов. - Пушкинских музеев немало, и мы не хотели быть среди них этаким трактором через дорогу. Рассказывать о всей жизни поэта было бы наивно. Зачем ради этого ехать к нам? Лучше уж в Москву или Питер. Поэтому решили сосредоточиться на детских годах в Захарово и поведать об эпохе через призму героев литературных произведений в Вяземах. В голицынском дворце мы не навязываем Пушкина - вместе с ним заходим в каждый зал, на правах гостей, рассматриваем этот дом глазами маленького Саши".

И так, вновь появилось место, связанное со счастливым периодом жизни поэта: прогулками с бабушкой, играми с крестьянской детворой, первыми светскими визитами и чаепитиями в березовой роще. Здесь летом накрывали большие столы, за которыми собиралась семья, друзья, соседи. Маленький Саша, как свидетельствуют современники, даже просил похоронить его в Захарово, в той самой роще...

Пушкинские места помогают нам глубже понять бесценное наследство поэта. Николай Васильевич Гоголь утверждал, что "Пушкин - это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится через двести лет". А Достоевский полагал, что уникальная черта Пушкина, создающая его всеобщее величие, - это "всемирная отзывчивость", проявленная им удивительная способность русского сердца постигать другие народы.

(Из публикаций г-ты "Культура")

Страницу подготовила Светлана Михова

Ирина Головченко: Цена денег - это цена риска

Как мы уже сообщали, 26 мая в Болгаро-российской торгово-промышленной палате в Софии проходила встреча представителей болгарского бизнеса с приехавшими из Москвы председателем правления Международного банка экономического сотрудничества /МБЭС/ Ириной Головченко и директором управления по работе с клиентами Наталией Маланичевой. Гости рассказали о возможностях и условиях финансирования болгарских фирм, причем не только на территории России и Болгарии. Учрежденный в 1963 году МБЭС был первым международным банком в СССР. До начала 90-х годов он осуществлял межгосударственные расчёты по внешнеторговым операциям между странами, входящими в Совет Экономической Взаимопомощи, а после прекращения функционирования СЭВ, банк продолжил работу в рыночных условиях. Исполнительным органом Банка является Правление, члены которого назначаются Советом МБЭС. На встрече в Софии, которую вел председатель УС БРТПП Желю Добрев, также присутствовал Росен Чобанов, который входит в состав правления МБЭС от Республики Болгария.

Нашему корреспонденту Светлане Тютюнджиевой удалось побеседовать с Ириной Головченко.

- Ирина Владимировна, когда вы пришли на работу в МБЭС стоял вопрос о его закрытии, не так ли?

- Я была номинирована от Российской Федерации на должность руководителя и возглавила банк в марте 2013 года и тогда дискутировался вопрос о возможном закрытии банка. В этой непростой ситуации передо мной стояла задача разобраться, есть ли у банка перспективы. Поскольку легко закрыть банк в столь тяжелые времена, когда и политический диалог не на должном уровне, да и на глобальном пространстве ситуация, которая сложилась с учетом санкций - никому не на пользу... но как-то надо из этой ситуации выходить для возобновления диалога и поиска возможностей взаимовыгодного и эффективного сотрудничества. Когда я приступила к своим обязанностям мне показалось, что есть у банка есть перспективы и есть возможности. Конечно, существует ряд субъективных и объективных факторов, которые осложняют работу. Например, такая норма, как "одна страна - один голос" - это при том, что оплаченная ставка капитала от Российской Федерации составляет более 50 процентов.

- А кто вышел из состава Банка?

- Вышли в свое время Венгрия, Куба, ГДР, когда страна объединилась с ФРГ. Сейчас Венгрия рассматривает вопрос о возвращении и будет участвовать в качестве наблюдателя. Есть и другие мысли по поводу расширения стран-участников банка, но пока что не стану их озвучивать.

- Создаются банки типа БРИКС - у них возможности, пожалуй, шире?

- В нашем банке есть страны восточно-европейские и страны Евразии, например, Монголия и Вьетнам. Наш банк все-таки интересной структуры, которая нам в наследство досталась, но я считаю, что у нас большие возможности. Мы сегодня по-новому себя позиционируем, а относительно сложностей, они

как раз две стороны одной медали: то, что является преимуществом в определенном случае может являться и сдерживающим фактором, а именно наше такое долгожительство. Вот мы такие: нам более 50 лет и так далее.

- Как дела обстоят с Болгарией?

- Болгария с самого начала член банка. Хорошая новость состоит в том, что в 2015 году наибольший объем привлеченных средств был привлечен от болгарских банков, в нашем портфеле присутствует большая доля болгарских имитентов.

В прошлом году прошли переговоры с болгарским банком развития, к сожалению, практического воплощения они пока не дали. Вот и сегодня аудитория на встрече хочет услышать размер ставок, но они никогда не будут именно такими, какие будут озвучены. Имеется в виду все сроки, обеспечение, уровень риска на каждом этапе. Ведь что такое цена денег? Это цена риска.

- От чего зависит какой стране больше кредитов дадите?

- Здесь чистая экономика работает. В наших документах записано превалирование безрисковости над доходностью - вот еще один фактор, который, собственно говоря, доходность нашу сдерживает, потому что мы на высокорискованные проекты не идем.

- А что еще сдерживает?

- Вот то, о чем я уже упоминала: в международных организациях существует определенная длительность принятия решений, процедуры, голосование - одна страна, один голос и т.д. ряд вещей, которые усложняют нашу работу. В век высоких скоростей, такой мобильности и высоких технологий длительность принятия решений может сослужить плохую службу. Безусловно все нас рассматривают как партнера и международную организацию, и мы, в соответствии с необходимостью соблюдать задачу содействия развитию экономик стран членов банка и должны



Председатель правления Международного банка экономического сотрудничества /МБЭС/ Ирина Головченко

предоставлять лучшие условия, но от нас все ждут и каких-то льгот, а мы не бюджетная организация - у нас нет бюджета, который бы нам спустили наши страны-участники и озадачили нас определенным перечнем задач и которые мы должны выполнить. Нет, мы сами зарабатываем и мы прибыльные. Несмотря на все сложности, банк прибыль приносит. И 2014 год и 2015 у нас был прибыльный и 2016 планируем прибыльным.

- За год после заседания межправительственной комиссии России и Болгарии что важного произошло?

- С точки зрения банка, на первом совете через три месяца после моего прихода был снят вопрос о возможном закрытии банка. На втором совете была принята новая стратегия и сейчас уже будет 4 месяца, как мы находимся в стадии ее реализации. Я понимаю, к чему ваш вопрос о глобальной политической ситуации и ее влиянии на экономическую ситуацию. Здесь можно говорить о том, что не появляется каких-то масштабных проектов, в которых банк мог бы принимать участие, причем в самом разном качестве, и если даже говорить о том, что какие-то миллиардные проекты, на которые банк может претендовать, как органирующий и оперирующий и то, что их не появляется не может положительно образом на банке сказываться.

В начале вы отметили - в глобальном плане нет сог-

ласия, а когда нет согласия и нет желания развивать сотрудничество, говорить об институтах, которые призваны обслуживать это сотрудничество... Упрощенно говоря, и в этом смысле даже тем банкам, которые стабильно работают - приходится испытывать значительные трудности, а банку, который находился в замершем состоянии, начинать стартовать по сути тройне трудней.

Как говорил один персонаж в известном фильме, если собрать в одной комнате девять забеременевших женщин, ребенок все равно через месяц не родится. Есть вещи, которые должны вызреть, должны быть осознаны и продуманы с учетом законодательства стран деловых партнеров, особенно на такой деликатной ниве как международные отношения.

- А что, действительно, к вам могут обращаться предприятия малого и среднего бизнеса напрямую? Какие идеи вы могли бы поддержать?

- Да это действительно так. В ближайшее время мы опубликуем публичную версию нашей стратегии, которая была утверждена на предыдущем совете и там можно будет найти ответы на эти вопросы. С точки зрения наших приоритетов остаются прежними, наши задачи те же, что указаны в наших уставных документах описаны и в нашей стратегии подтверждены. С точки зрения направлений хозяйственной деятельности, экономик стран членов, безусловно,

у нас прописана поддержка малого и среднего бизнеса, с точки зрения отраслей это и высокие технологии, инфраструктура, транспорт, это и энергетика и чистая зеленая энергия.

- Позвольте высказать комплимент госпоже Маланичевой за четкую и ясную презентацию. Но то, что она обещала рассмотреть обращения клиентов и дать ответ в течение двух дней звучит как не-реально.

- К нам пришло много людей новых, компетентных профессиональных. И не только профессиональных, с точки зрения компетенции, но и профессиональных, с точки зрения заинтересованности в реализации. Когда к нам банально обращаются за кредитом, мы понимая, что в стандартном виде кредит выдан быть не может ищем пути: каким образом помочь клиенту его бизнес развить. И не только доработать идею, но развить и предложить те инструменты, о которых он не знает или возможно не умеет пользоваться, возможно что-то новое родится.

То, что госпожа Маланичева сказала, что ответим после первичного экспресс-анализа в течение двух дней - это правда! Чтобы мы хотя бы смогли прокотировать ставки, опять же возвращаясь к тому вопросу, кото всех волнует: каковы же ставки... Понятно, что потом пойдет углубленный анализ, работа, заключение и принятие решения о кредитовании и финансировании в том или ином виде.

- Исходя из опыта будет ли польза от подобных выездных встреч с бизнесменами?

- В марте у нас были подобные встречи с деловыми кругами Румынии и сейчас у нас в работе находятся два проекта - один очень крупный на пределе наших кредитных возможностей с крупным румынским производителем. Есть и более мелкие проекты. То есть практическая польза от таких встреч есть.

- Чтобы женщине сделать такую карьеру, как вы - надо быть мужчиной или трюдоголиком?

- И это не комплименты, это правда жизни... /смеется/

Будем надеяться будут и другие встречи, поскольку в десятиминутном разговоре на ходу сложно отразить и важные, и интересные для наших читателей вопросы. В тот момент, когда мы заговорили о самом интересном - о муже, сыне, невестке и трех внуках, Желью Добрев "дал отмашку", что мое время вышло. В завершение разговора Ирина Владимировна похвалила председателя БРТПП за хорошую организованную встречу, плодотворность которой была очевидна.

Патриарх Кирилл посетил Святую Гору Афон

27-29 мая состоялся паломнический визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на Святую Гору Афон.

Патриарх Кирилл прибыл в город Салоники 27 мая, откуда направился на Афон. Святейший Владыка посетил Карею - административный центр Святой Горы, где находятся исполнительные соборные органы управления Афона, и совершил молебен в Успенском соборе Протата. После молебна в здании Протата состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с членами Священного Кинота Святой Горы Афон. Затем Предстоятель Русской Церкви направился в Русский на Афоне Пантелеимонов монастырь, где молился за малой вечерней.

28 мая Святейший Владыка посетил скит Старый Русик, где совершил освящение собора в честь святого великомученика и целителя Пантелеимона и Божественную литургию в новоосвященном храме. В тот же день Святейший Патриарх побывал в скиту Ксилургу, где совершил освящение храма святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в келейном корпусе и молебен в новоосвященном храме.

В ночь с 28 мая на 29 мая Святейший Патриарх Кирилл совершил всенощное бдение в Покровском храме Русского на Афоне Пантелеимонова монастыря. 29 мая, в Неделю 5-ю по Пасхе, Предстоятель Русской Церкви возглавил служение Божественной литургии в Покровском храме Пантелеимонова монастыря.

В завершение паломнического визита Святейшего Патриарха Кирилла на Афон в Пантелеимоновом монастыре состоялась братская трапеза. С Афона Святейший Владыка направился в город Салоники, где посетил кафедральный собор свт. Григория Паламы Фессалонийской митрополии, после чего отбыл в Москву.



Состоялся визит Владимира Путина

Владимир Путин продолжает традицию тесной связи России не только с греческим руководством, но и с духовным центром Греции и всего православного мира - Святой горой Афон. Русские монахи живут на Афоне уже тысячу лет. Именно к чествованию тысячелетнего присутствия русских иноков на Святой горе и была приурочена поездка президента России 28 мая 2016 г. Как мы уже писали, это уже второе официальное посещение Афона Владимиром Путиным.

На Афон Владимир Путин прибыл по морю, как и большинство православных паломников. Сойдя на берег святой земли, российский лидер направился на молебен в храм Успения Пресвятой Богородицы. Но на берегу его остановили монахи, попросив сфотографироваться. По афонской традиции гостям предложили отведать узо - анисовую водку. Войдя в главный храм Афона, Владимир Путин приложился к чудотворной иконе Богородицы "Достойно есть". Службу президент слушал, встав к византийскому трону, над которым висели флаг Греции и флаг Византийской империи, последний сейчас используется Афоном и Элладской православной церковью. В целом Владимир Путин отстоял две службы на Святой горе.

На молебне в Успенском соборе молились протэпистат Святой Горы старец Павел и насельники афонских монастырей. По окончании молебна Президент России обратился к присутствующим с приветственной речью.

"Я здесь во второй раз и чувствую особую теплоту, доброту, самое лучшее отношение не только ко мне как к главе Российского государства, но и к русскому народу в целом. На Святой Горе Афон происходит очень важное и очень нужное для православного мира деяние. Это деяние связано с сохранением нравственных устоев нашего общества. В значительной степени вы являетесь источником этого благополучия и благодати", - заявил Президент РФ. В своем выступлении глава Российского государства подчеркнул исключительную роль Афона в сохранении духовных традиций Православия.

После богослужения российский президент встретился с членами Священного Кинота. На этой встрече присут-

Святая гора Афон - уникальная административная единица. Согласно конституции Греческой Республики, 20 монастырей, обители, несколько населенных пунктов имеют статус монашеского государства. Более того, для въезда в Афон требуется дополнительное разрешение. Шенген тут можно даже не показывать. А женщинам даже в XXI веке появляться на Святой горе запрещено, добиться этого не смог даже Европейский союз. На этой территории 20 монастырей. 17 из них греческие, один сербский, один болгарский, один русский. Деление условное - в разных монастырях можно встретить и граждан бывшего СССР, и румын, и греков. Формально Афон - каноническая территория Константинопольского патриархата. Но все-таки Пантелеимонов монастырь не просто называется русским, греки честно называют монастырь "русик". Ведь влияние РПЦ на монастырь определяющее. В афонских обителях хранятся мощи известных святых и великие христианские реликвии, одна из которых - Пояс Пресвятой Богородицы в греческом монастыре Ватопед. Древнейшим законодательным актом, свидетельствующим о закреплении за Святой горой статуса постоянного места жительства монашествующих, является Золотая булла византийского императора Василия I, изданная в 885 году



ствовали Президент Греции Прокопис Павлопулос и председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион.

В тот же день Владимир Путин и премьер-министр Греции Алексис Ципрас после переговоров посетили Музей византийского и христианского искусства. Там политики открыли выставку иконы Андрея Рублева "Вознесение" (1408 г.) из собрания Третьяковской галереи.

Позже Владимир Путин прибыл в Русский на Афоне Пантелеимонов монастырь, где его встречал Святейший Патриарх Кирилл и братия обители. Президент России и Предстоятель Русской Православной Церкви посетили храмы монастыря и провели беседу.

Л. Решетников: Русский монастырь на Афоне - изумруд в короне Русского Православия

Начало в предыдущем номере

В апреле текущего года делегация Российского института стратегических исследований посетила Русский на Афоне Свято-Пантелеимонов монастырь. Целью этого визита было ознакомление с 1000-летним наследием русского монашества на Святой Горе в рамках подготовки к юбилею Русского Афона. Своими впечатлениями от посещения монастыря поделился с редакцией портала "Русский Афон" директор РИСИ Л. П. Решетников.

- Практически каждую Русско-Турецкую войну Русский монастырь на Афоне становился объектом агрессии со стороны турок. Сейчас у России вновь произошло обострение взаимоотношений с Турцией. Понимают ли сегодня в России о рисках для Русского присутствия на Афоне в случае более серьезных событий?

- Риск есть для всех нас и для страны в целом, и для Афона, и для нашего монастыря, и для Греции, и для все-

го мира. Сейчас мы находимся в фазе реформирования всей международной системы, вообще всего мира. Мы даже не можем предположить, какими бы анализами не были, что нас ждет через год-два, какая система утвердится в мире. Идет очень жесткая борьба добра и зла. Современный Запад - это уже не цивилизация, а антисистема. Идет борьба западной антисистемы с нашими попытками возродить восточно-православную цивилизацию в лице России. Страшная борьба, нам уже нанесены серьезные удары; мы нанесли серьезные ответы. Европа в тяжелейшем кризисе, судьба Евросоюза под большим вопросом. Американцы постоянно ищут подходы, чтобы новые удары нанести по России. Их цель сейчас - свержение нынешнего президента. Но все - в руках Божиих. И если Господь попустит испытания для всех нас, в том числе и для насельников Русского монастыря на Афоне, мы должны быть к этому готовы. Каким образом? Страна должна быть го-

това с точки зрения безопасности, а человек - с точки зрения своего духа. Если мы будем крепки в вере, верны Господу нашему Иисусу Христу, тогда удастся пережить все это так, как требует Господь, то есть - если смерть, то честна, если жизнь, то по заповедям Божиим.

- В Пантелеимоновом монастыре создан пока что единственный в мире храм, посвященный Собору святых Русских государей; учрежден праздник их соборной памяти. Как Вы думаете, получит ли этот праздник распространение в России?

- Этот праздник обязательно будет востребован. Он должен стать всенародным праздником. Пока этого не произойдет, пока этот праздник не станет праздником всего нашего народа, всего нашего государства, значит, Россия еще не вышла на тот путь, который ей предназначен свыше Господом Богом. Мое глубочайшее убеждение, что до тех пор, пока мы не дадим жесткую, правильную, четкую, ясную оценку собы-

тий, произошедших в 1917-м году и в 1918-м - имею в виду убийство Царской семьи; пока мы не принесем покаяние, не площадное, а внутреннее покаяние; пока образ наших государей, и прежде всего государя страстотерпца Николая, не станет для нас образом святых, которых можно почитать, пока их жизненный подвиг не станет для нас примером, - ничего в России не получится, мы не вернемся на тот Божественный путь, которым шли 1000 лет.

Наша задача, смысл нашего существования: быть иными и предлагать миру совсем другой образ жизни, совершенно другое восприятие мира. Вот эту задачу мы отвергли окончательно в 1917-18-х годах XX века, и пока еще не возвратились. Пытаемся, но не возвратились. Вот я посмотрел на икону святых государей: я ведь не представлял даже, что такое огромное количество князей и княгинь прославлено в лике святых - 160 человек! Хорошо, что есть такой храм и такой праздник. Это - при-

мер для России. То же самое надо делать в России.

- Что лично Вас связывает с Афоном?

- Я воцерковился в конце 1980-х, начале 90-х гг. Шестой раз приезжаю на Афон. И всегда приезжаю в наш Русский Свято-Пантелеимонов монастырь, всегда здесь останавливаюсь. И я заметил, как вырос монастырь, и не только с точки зрения стен, куполов и внутреннего убранства. Здесь, прежде всего, очень сильно поднялся дух. Здесь видишь такое монашество, которое было характерно для дореволюционной России; здесь чувствуется какая-то основательность, духовная крепость. Пусть не так много еще монахов, но и теперь уже чувствуется, что здесь - дух. Уезжаешь отсюда, укрепившись в духе, получив духовный заряд. Здесь - совсем другая молитва. Молитва здесь сильна, потому что братия занимаются своим прямым делом...

(С сокращениями)

Страницу подготовила
Ольга Гурская



ПРОГРАММА РКИЦ

3 июня

Малый зал. 18:00. Презентация поэтического творчества архимандрита Исахака Бохосяна архиепископа Армянской Апостолитической Святой церкви в Болгарии

4-5 июня

Мраморный зал. 12:00. Второй хоровой фестиваль духовной музыки

Приятного аппетита

Творожный торт на сковороде

Продукты для теста: яйцо куриное - 1 шт., творог - 200 г., сахар - 1 стакан, ванилин, мука - 300 г., гашеная сода - 1 ч. л.

Крем: молоко - 500 мл., яйцо - 1 шт., сахар - 1 стакан, мука - 3 ст. л., ванилин, сливочное масло - 150 г., орехи - 150 г.



Приготовить основу крема: растереть яйцо с сахаром и мукой, добавить ванилин, влить молоко, перемешать венчиком, поставить на медленный огонь, варить до загустения, постоянно мешая. Полностью остудить. Творог перетереть с сахаром, яйцом, добавить ванилин, соду и постепенно ввести муку. Тесто должно получиться не совсем крутым, но плотным. Разделить его на 6-8 частей (смотря какой диаметр сковороды). Тонко раскатать, наколоть вилкой, чтоб не вздувались. Печь до того как зарумянится на сухой сковороде с двух сторон. Обрезать неровные края. Остудить. Сливочное масло взбить миксером, постепенно добавляя заварную массу холодную. Смазать коржи, пересыпая орехами (по желанию). Сверху украсить крошкой от обрезки коржей, орехами и тертым шоколадом. Оставить пропитываться не меньше, чем на 6 часов.

Старинные приметы о здоровье

Каждый знает, что есть с ножа нельзя - это к болезни. Что нельзя перешагивать через ребёнка - не вырастет. Желаящие могут добавить к этому набору ещё многое. И от души посмеяться, поскольку вся эта "профилактика" кажется мало связанной с реальностью.

Тем не менее целый ряд примет о болезнях и здоровье имеет под собой вполне рациональную основу. Скажем, в травниках и лечебниках Московской Руси бытовала такая примета: "Не бери хлеб немывыми руками - и сыт не будешь, и изжога начнётся". Изжога - это вряд ли, а вот дизентерию отхватить из-за грязных рук можно запросто. Вывод прост: "Мойте руки перед едой".

Примерно то же можно сказать и о другой примете: "На горячее место не садись - сам заболеешь". Под "горячим местом" понимали постель больного с высокой температурой. О вирусах и микробах тогда понятия не имели, но эффективность этого метода профилактики несомненна.

Есть приметы, которые не кажутся такими уж очевидными, во всяком случае на первый взгляд. "Как ударит гром, покусывай или покручивай пальцы на руках -

каждый палец по три раза, тогда руки болеть и опухать не будут, и делай так в каждую грозу". Гром как таковой здесь ни при чём. Просто считалось, что именно при громовых раскатах польза будет максимальной, поскольку поможет Илья-пророк: "Илья грозы держит, громом и молнией нечисть и болезнь гонит". Но всё-таки главный фактор - покусывание и покручивание, то есть банальный массаж. Учитывая, что сезон гроз и крестьянская страда, когда на руки приходится основная нагрузка, совпадают, то мудрость предков вызывает уважение.

Вообще массаж разных видов частенько скрывается за разнообразной магической завесой тех или иных примет. Скажем, боль в спине согласно старинным представлениям иной раз зарождалась от невежливого или хамского поведения: "На жонк в храме не оборачивайся - спина заболит". Лечить же это дело предполагалось так - больного клали животом на порог. На спину водружали можжевеловый веник. И вполсилы стучали по нему обухом топора, приговаривая: "Вот наказание за то, что Бога гневил, блудным мыслям волю давал".

Ответ к №21

По горизонтали: 1. Касса. 6. Ассамблея. 9. Лидер. 10. Пиночет. 14. Режим. 15. Акциз. 16. Фирма. 21. Егор. 22. Аудит. 23. Каникулы. 26. Трибунал. 27. Имидж. 28. Билл. 31. Доход. 32. Нетто. 33. Побег. 36. Вилайет. 37. Бонус. 39. Гражданин. 40. Орган.

По вертикали: 2. Араб. 3. Субсидия. 4. Истец. 5. Федор. 7. Линия. 8. Петиция. 11. Депозитор. 12. Актив. 13. Иммунитет. 17. Нефть. 18. Дукат. 19. Ганди. 20. Дышло. 24. Нувориш. 25. Смета. 29. Менеджер. 30. Вотум. 34. Гарри. 35. Борис. 38. Рада.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Любопытные истории слов и выражений

МЫЛЬНАЯ ОПЕРА. Так мы привыкли называть сериалы, идущие по телевидению. А что же обозначает это выражение? В 1932 году в США прошла с огромным успехом опера "Бетти и Боб". Ее спонсорами были производители мыла и моющих средств. И позже, чтобы уточнить о какой опере рассказывали, говорили о "мыльной опере", имея в виду именно эту.

ДУША НАРАСПАШКУ. Еще в далекие времена на Руси считалось, что душа человека имеет свое место на теле, это ямочка между ключицами. И если какой-либо человек хотел показать, что у него нет дурных мыслей, он расстегивал пуговицу на рубашке, демонстрируя эту ямочку. Это обозначало, что че-

ловек живет с открытой душой, т. е. он искренен в своих мыслях и поступках.

ФИЛЬКИНА ГРАМОТА. В отличие от Тришки с кафтаном или Кузьки с его загадочной матерью, Филька - личность вполне историческая. Это глава Русской православной церкви, митрополит Московский Филипп Второй. Был он человеком недалёким, забывшим, что наипервейшей обязанностью московского первосвященника является усердное отдавание кесарю кесарева, вот и полаялся на свою беду с царем-батюшкой Иваном Грозным. Вздумал, понимаешь ли, разоблачать кровавые злодеяния царского режима - принялся писать правдивые рассказы о том, скольких людей царь пытал, замучил, пожег и

потравил. Царь обозвал митрополитово писание "Филькиной грамотой", побожился, что все Филька врет, и заточил Фильку в далекий монастырь, где митрополита почти сразу и прикончили подосланные убийцы.

МЕДВЕЖЬЯ УСЛУГА. Это выражение напрямую связано с басней Крылова "Пустынник и медведь". Както пошли пустынник с медведем в жаркую погоду в лес погулять. Пустынник устал, сел отдохнуть и заснул, а медведь в это время отгонял от него мух. И когда очередная муха села на лоб пустыннику, медведь взял булыжник и убил муху, при этом раскроил череп пустынника. Так что, оказать медвежью услугу означает вместо обещанной помощи принести вред.

Двухстишья о каждом из нас

Пришла ко мне сестра таланта,
Но не достала до звонка.

Дела идут пока отлично,
Поскольку к ним не приступал.

В народ ходили депутаты
Лишь только по большой нужде.

Есть все же разум во Вселенной,
Раз не выходит на контакт.

Когда все крысы убежали,
Корабль перестал тонуть.

Когда на план, денег нету,
Они становятся мечтой.

Женат два раза неудачно,
Одна ушла, вторая - нет.

Уж вроде ноги на исходе,
А юбка все не началась.

Была такою страшной сказка,
Что дети вышли покурить.

Я попросил бы вас остаться,
Но вы останетесь, боюсь.

Для женщин нет такой проблемы,
Которой им бы не создать.

Мы называем это жизнью,
А это просто список дел.

Работаю довольно редко,
А недоволен каждый день.

Олегу не везет настолько,
Что даже лифт идет в депо.

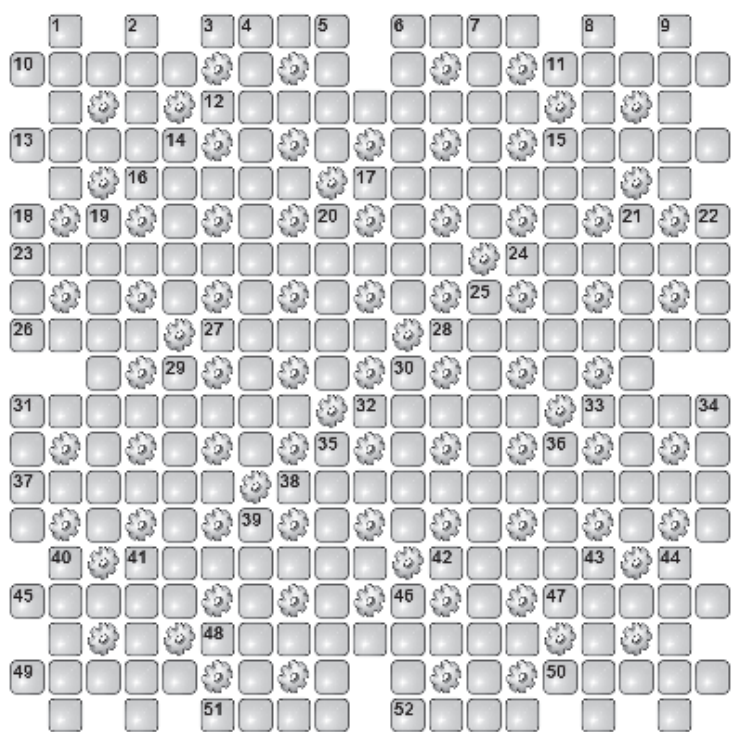
Меня запомните веселым,
А завтра я начну ремонт.

И жили счастливо и долго.
Он долго, счастливо она.

Все то, что нас не убивает,
Богаче делает врачей.

Мне психиатр сказал:
Щас успокоюсь и начнем.

Кроссворд



По горизонтали: 3. Степень силы землетрясения. 6. Что в каждом доме состоит на 5% из резины, на 10% из минералов, на 40% из кожи и на 45% из клещей? 10. Как мы сейчас называем то, что более 2000 лет назад греческий врач Диоскорид называл «серебряной водой»? 11. Дровяной рубильник. 12. Подставка для нескольких свечей. 13. Что опрокидывается у самосвала? 15. Пдача воздуха в печь. 16. Английская мера объема жидкости. 17. Имя философа Гегеля. 23. Радиатор под окном по функции. 24. ТО для автолюбителя. 26. Что собой представляет эдикула в античной архитектуре? 27. Душевая для автомобилей. 28. Состав, идущий без груза. 31. Обновка для драндулета. 32. Момент взлета летательного аппарата. 33. Флотская иерархия. 37. Фаянсовое изделие, на котором каждый становится философом. 38. Устройство для передачи крутящего момента в приводе ведущих колес. 41. Марка отечественного холодильника. 42. Американский шпильный самолет. 45. Изобретатель радио. 47. Создатель литературного произведения. 48. Низкие и широкие сани. 49. Застывшая лава - терка при мытье рук. 50. Костялящий калькулятор. 51. Метеошар. 52. Транец.

По вертикали: 1. Узкий поток жидкости. 2. Название этого грузозахватного приспособления в переводе с голландского означает «петля». 4. Способность к приспособлению. 5. Марка отечественного автомобиля. 6. Средство ухода за мебелью. 7. По-

Фрейду у человека есть три желания: голод, жажда и это. 8. Защитная одежда станка. 9. И диспетчерский, и дистанционный, и дирижерский. 14. Круговое движение ветра. 15. Оптический прибор для проецирования изображения на экран. 18. Нижняя часть доменной печи. 19. Что можно найти внутри буквы? 20. Наука о нормах и морали поведения. 21. Сорт бумаги с зернистой поверхностью. 22. Одежда лауреата при вручении ему Нобелевской премии. 25. Создание волнообразных складок на материале. 29. Русский оружейник, который на сла-

ву поработал для нынешних киллеров. 30. Соединительный стержень. 31. Его смешивает миксер. 34. Линия пути корабля от поворота до поворота. 35. Какую часть компьютера обычно обозначают буквой «А»? 36. Поморское плоскодонное беспалубное судно на Белом море. 39. Долбежный инструмент плотника. 40. Имя академика Алферова. 41. Кто избрал телеграфный код? 43. Поджигательница в двигателе внутреннего сгорания. 44. Самый медленный вид связи. 46. Вещество, содействующее образованию шлака.

RTVI Пятница, 3 июня (болгарское время)
 05.00 Сериал "Свой человек" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 6+ 08.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 6+ 09.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 10.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 11.00 Худ.фильм "Аты-баты, шли солдаты..." 6+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 16+ 13.00 Сериал "Свой человек" 16+ 14.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 16+ 15.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 16+ 16.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 16+ 17.08 "Особое мнение" 16+ 18.00 Сериал "Свой человек" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 16+ 19.08 "Особое мнение" 16+ 20.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 21.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 16+ 22.25 "Особое мнение" 16+ 23.00 "Американский ликбез" "Мифы истории" 16+ 23.30 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 16+ 01.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 02.00 "Тайм-код" с В.Ленским 16+ 03.00 Специальный показ. "Аэропорт "Донецк" По окончании фильма интервью Екатерины Котрикадзе с Шахидой Тулагановой 16+ 04.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+

RTR Пятница, 3 июня (болгарское время)
 05.10 Принцип Хабарова 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Пятое измерение 13.15 Марьяна роцца-2 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Марьяна роцца-2 15.25 Аромат шиповника 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21:00 Юморина 22.45 Императрица и 2 маэстро 00.50 Линия жизни. Агриппина Стеклова 01.50 Дело Румянцева. X/ф 03.30 Русский стиль. Купечество 04.00 Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 3 июня (болгарское время)
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Таблетка" (16+) 13.55 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. "Шансон года" (16+) 23.10 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 Леонид Барац, Александр Демидов, Камилль Ларин, Ростислав Хаит, Алена Бабенко, Елена Подкаминская в комедии "О чем еще говорят мужчины" (16+) 01.45 Владимир Грамматиков, Ирина Розанова, Валерий Яременко в фильме "Привет от Чарли-трубача" (12+) 03.00 Евгений Леонов, Владимир Басов, Олег Башилашвили, Леонид Куравлев в комедии "Смешные люди!" (12+)

Суббота, 4 июня
 05.00 Сериал "Свой человек" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.50 Худ.фильм "Утро без отмычек" 6+ 09.00 "Тайм-код" с В.Ленским 6+ 10.00 Худ.фильм "Папа напрокат" 12+ 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12+ 13.00 Худ.фильм "Золотое сечение" 12+ 15.00 Худ.фильм "Медный ангел" 12+ 17.00 Д/ц "Диаспоры Москвы" "Индийцы в Москве. Гармония вечности" 12+ 17.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 12+ 18.00 "Тайм-код" с В.Ленским 12+ 19.00 "Сейчас в мире" 12+ 19.15 "Особое мнение" 12+ 20.00 "Израиль за неделю" 12+ 21.00 Худ.фильм "Золотое сечение" 12+ 23.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Нашумевшие спектакли" 12+ 00.00 "Израиль за неделю" 12+ 01.00 Худ.фильм "Папа напрокат" 12+ 03.00 Худ.фильм "Золотое сечение" 12+

Суббота, 4 июня
 05.10 Косатка 06.00 Бабушка на сносях. X/ф 07.40 Вести-Москва 08.00 Вести 08.10 Бабушка на сносях. X/ф. Продолжение 09.45 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 10.15 Правила движения 11.00 Вести 11.25 Вести-Москва 11.40 Личное. Денис Майданов 12.25 Двенадцатая ночь. X/ф 14.00 Вести 14.20 Вести-Москва 14.25 Лунные скитальцы 15.05 Искатели 15.50 Ближний круг Дмитрия Крымова 16.50 Поговори со мною о любви. X/ф 20.00 Вести в субботу 21.00 Городская рапсодия. X/ф 00.25 Белая студия. Игорь Скляр 01.10 Романтика романа 02.05 Еще люблю, еще надеюсь... X/ф 03.25 Время собирать. X/ф

Суббота, 4 июня
 05.15 Елена Проклова, Виктор Косых, Ролан Быков в фильме "Звонят, откройте дверь" 06.00 Новости 06.10 Фильм "Звонят, откройте дверь". Продолжение 06.40 Олег Даль, Владимир Высоцкий в фильме "Плохой хороший человек" 08.20 "Играй, гармонь любимая!" 08.55 "Умницы и умники" (12+) 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Смак" (12+) 10.50 Премьера. "Барбара Брыльска. Мужчины не имеют шанса" (12+) 11.45 "Смешарики. Новые приключения" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Идеальный ремонт" 13.05 "Теория заговора" (16+) 14.20 Елена Яковлева, Виталий Хаев в комедийном детективе "Любовытня Варвара 2" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Любовытня Варвара 2". Продолжение (16+) 16.30 Валерий Гаркалин, Вера Алентова, Инна Чурикова, Любовь Полищук, Олег Табаков в комедии "Ширли-мырли" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.10 Комедия "Ширли-мырли". Продолжение (16+) 19.15 Премьера. Праздничный концерт "Нас не догонят!" 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 Премьера. "МаксимМаксим" (16+) 00.00 Премьера. Денис Никифоров, Елена Панова, Андрей Панин в боевике "Бой с тенью 2. Реванш" (18+) 02.15 Алексей Баталов, Нийоле Ожелите в фильме "Зонтик для новобрачных" 03.45 Игорь Старыгин, Барбара Брыльска, Ирина Печерникова в фильме "Города и годы" (16+)

Воскресенье, 5 июня
 05.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Нашумевшие спектакли" 12+ 06.00 "Израиль за неделю" 12+ 07.00 Мультфильмы 6+ 08.20 Худ.фильм "Потрясающий Берендеев" 6+ 09.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 6+ 10.00 Худ.фильм "Мама напрокат" 6+ 12.00 "Израиль за неделю" 6+ 13.00 Худ.фильм "Кука" 16+ 15.00 Худ.фильм "Стамбульский транзит" 16+ 17.00 "Тайм-код" с В.Ленским 16+ 18.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Нашумевшие спектакли" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 16+ 19.15 "Особое мнение" 16+ 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 16+ 21.00 Худ.фильм "Кука" 16+ 23.00 "Тайм-код" с В.Ленским 16+ 00.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 16+ 00.30 Д/ц "Диаспоры Москвы" "Индийцы в Москве. Гармония вечности" 16+ 01.00 Худ.фильм "Мама напрокат" 6+ 03.00 Худ.фильм "Мои университеты" 6+

Воскресенье, 5 июня
 05.00 Искатели 06.10 Городская рапсодия. X/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.15 Россия, любовь моя! На Таймыр к долганам! 11.45 Утренняя почта 12.20 Мультфильмы 12.40 Марьяна Искусница. X/ф 14.00 Вести 14.15 Пешком... Москва шоколадная 14.40 Больше, чем любовь 15.25 Билет в Большой 16.10 Роман Качанов. Лучший друг Чебурашки 16.50 Фестиваль детской художественной гимнастики "Алина" 18.20 Мой чужой ребенок. X/ф 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.00 Дежурный по стране 00.50 Поздняя любовь. X/ф 02.25 Охраняемые лица 03.55 Гонщики. X/ф

Воскресенье, 5 июня
 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.55 Рина Зелена, Савелий Крамаров, Нина Гребешкова в фильме "Сказка о потерянном времени" 08.15 "Армейский магазин" (16+) 08.45 "Здоровье" (16+) 09.40 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 Премьера. "Следуй за мной" 10.30 "Пока все дома" 11.15 "Фазенда" 11.45 "Смешарики. ПИИИ-код" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Открытие Китая" 12.45 "Гости по воскресеньям" 13.35 Анатолий Папанов в фильме "Дети Дон Кихота" 15.00 "Романовы" (12+) 16.55 "Достоинство Республики: Роберт Рождественский" 18.30 Сергей Безруков, Оксана Акиньшина, Иван Ургант, Андрей Смоляков в фильме "Высоцкий. Спасибо, что живой" (16+) 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Что? Где? Когда?" Летняя серия игр 23.40 Премьера. Евгений Миронов, Алексей Серебряков, Андрей Смоляков, Виктория Толстоганова в фильме "Побег" (16+) 01.45 Елена Корикова, Дмитрий Щербина, Леонид Куравлев в фильме "Барышня-крестьянка" 03.35 Андрей Мягков, Олег Ефремов, Галина Польских в фильме "От зарплаты до зарплаты"

Понедельник, 6 июня
 05.00 "Тайм-код" с В.Ленским 6+ 06.00 Мультфильмы 07.20 Худ.фильм "Потрясающий Берендеев" 6+ 08.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 09.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 10.00 "Тайм-код" с В.Ленским. 11.00 Худ.фильм "Стамбульский транзит" 12.30 Д/ц "Диаспоры Москвы" "Индийцы в Москве. Гармония вечности" 13.00 Сериал "Свой человек" 16+ 14.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 16.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Свой человек" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 21.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Мифы истории" 23.30 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Три тополя на Плющихе" 12+ 04.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+

Понедельник, 6 июня
 05.10 Смеяться разрешается 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Пророк в своем Отечестве. Иван Озеров 13.15 Марьяна роцца-2 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Марьяна роцца-2 15.25 Аромат шиповника 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21.00 На дальней заставе 23.30 Честный детектив 00.25 Торжественная церемония открытия XXVII кинофестиваля "Кинотавр" 01.40 В Париж! X/ф 04.00 Прямой эфир

Понедельник, 6 июня
 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Таблетка" (16+) 13.55 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Давай поженимся!" (16+) 19.50 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. "Практика". Многосерийный фильм (16+) 23.15 "Вечерний Ургант" (16+) 23.45 "Познер" (16+) 00.40 "Наедине со всеми" (16+) 01.35 Ночные новости 01.50 "Время покажет" (16+) 02.30 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.25 "Давай поженимся!" (16+) 04.30 "Контрольная закупка"

Вторник, 7 июня
 05.00 Сериал "Свой человек" 16+ 06.00 Мультфильмы 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 09.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 10.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 11.00 Худ.фильм "Три тополя на Плющихе" 12+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 Сериал "Свой человек" 16+ 14.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 16.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Свой человек" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 21.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Мифы истории" 23.30 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Алиса и букинист" 16+ 04.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+

Вторник, 7 июня
 05.10 Косатка 06.00 Утро России 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Пророк в своем Отечестве. Борис Пиотровский 13.15 Марьяна роцца-2 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Марьяна роцца-2 15.25 Аромат шиповника 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21.00 На дальней заставе 23.30 Вести.дос 01.20 Химия нашего тела. Гормоны 02.05 Приключения тела. Испытание огнем 02.35 Сати. Нескучная классика... с Люка Дебаргом 03.15 Неотложка 04.00 Прямой эфир

Вторник, 7 июня
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Таблетка" (16+) 13.55 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Давай поженимся!" (16+) 19.50 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Практика". Многосерийный фильм (16+) 23.20 "Вечерний Ургант" (16+) 23.55 "Структура момента" (16+) 01.00 Ночные новости 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.05 "Время покажет" (16+) 02.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.40 "Давай поженимся!" (16+) 04.35 "Контрольная закупка"

Среда, 8 июня
 05.00 Сериал "Свой человек" 16+ 06.00 Мультфильмы 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 09.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 10.00 Сериал "Третья мировая" 16+ 11.00 Худ.фильм "Алиса и букинист" 16+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 Сериал "Свой человек" 16+ 14.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 16.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Свой человек" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 21.00 Сериал "Уходящая натура" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Мифы истории" 23.30 Сериал "Апостол" 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Уходящая натура" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Свет в окне" 04.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+

Среда, 8 июня
 05.10 Косатка 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Пророк в своем Отечестве. Никита Моисеев 13.15 Марьяна роцца-2 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Марьяна роцца-2 15.25 Аромат шиповника 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21.00 На дальней заставе 22.45 Специальный корреспондент 00.35 Мы родом из мультфильмов 01.25 Аида Ведищева. Где-то на белом свете... 02.15 Культурная революция 03.00 Неотложка 04.00 Прямой эфир

Среда, 8 июня
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Таблетка" (16+) 13.55 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Давай поженимся!" (16+) 19.50 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Практика". Многосерийный фильм (16+) 23.20 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Политика" (16+) 01.00 Ночные новости 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.05 "Время покажет" (16+) 02.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.40 "Давай поженимся!" (16+) 04.35 "Контрольная закупка"

Четверг, 9 июня
 05.00 Сериал "Свой человек" 16+ 06.00 Мультфильмы 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 09.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 10.00 Сериал "Уходящая натура" 16+ 11.00 Худ.фильм "Свет в окне" 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 Сериал "Свой человек" 16+ 14.00 Сериал "Дело было на Кубани" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Мифы истории" 16.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Свой человек" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 21.00 Сериал "Уходящая натура" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Мифы истории" 23.30 Сериал "Апостол" 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Уходящая натура" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Торможение на небесах" 16+ 04.00 Сериал "Позднее раскаяние" 16+

Четверг, 9 июня
 05.10 Косатка 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Пророк в своем Отечестве. Александр Чижевский 13.15 Марьяна роцца-2 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Марьяна роцца-2 15.25 Аромат шиповника 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21.00 На дальней заставе 22.45 Поединок 00.35 Людмила Зыкина. Бриллианты одиночества 01.20 Человеческий фактор. Бензин 01.50 Человеческий фактор. Волшебное стекло 02.15 Черные дыры. Белые пятна 03.00 Неотложка 04.00 Прямой эфир

Четверг, 9 июня
 05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Таблетка" (16+) 13.55 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншовской (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Давай поженимся!" (16+) 19.50 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. "Практика". Многосерийный фильм (16+) 23.20 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "На ночь глядя" (16+) 00.55 Ночные новости 01.10 "Наедине со всеми" (16+) 01.55 "Время покажет" (16+) 02.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.30 "Давай поженимся!" (16+) 04.35 "Контрольная закупка"

Кристина Орбакайте с размахом отметила юбилей

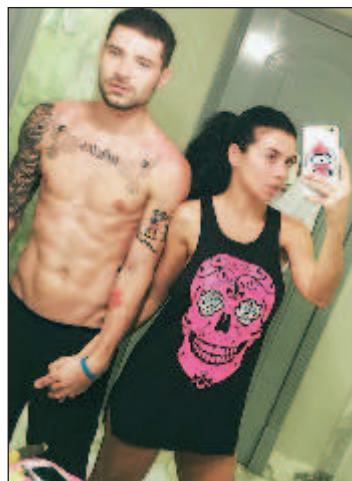
25 мая певице и актрисе Кристине Орбакайте исполнилось 45 лет. Именинница весь день получала поздравления от родных, друзей, коллег и поклонников. Вечером Кристина собрала своих близких людей в шикарном московском ресторане, который в этот день был украшен ее портретами и любимыми белыми ирисами. Среди звездных гостей на

торжестве были Филипп Киркоров, Максим Галкин, Александр и Екатерина Стриженовы, Валерия и Иосиф Пригожин, Анита Цой, Александр Буйнов, Татьяна Навка, Григорий Лепс и многие другие известные друзья певицы.

Не пропустила праздник и Алла Борисовна, которая блистала в длинном красном платье с открытыми плеча-

ми и черным широким поясом. Образ "женщины в красном" звезда дополнила роскошным колье с бриллиантами.

Сама Кристина предстала перед гостями в элегантном черном платье. Весь вечер певица веселилась от души: танцевала под любимые хиты коллег, фотографировалась с друзьями и сама исполнила несколько своих песен.



Седокова снова рассталась с Гуманом

В конце прошлого года Анна Седокова, через 6 месяцев после расставания со своим бойфрендом Сергеем Гуманом, она вновь воссоединилась с ним. И если тогда певица и танцор дали своему роману второй шанс, то на этот раз звездная пара окончательно рассталась. На днях Анна поделилась со своими поклонниками в социальной сети печальной новостью: певица сообщила, что снова свободна. Экс-солистка группы "ВИА Гра"

опубликовала грустный пост, в котором рассказала, что больше не встречается с танцором Сергеем Гуманом.

"Мне очень сложно жить на три города. Мне сложно рвать свое сердце на части. Разрываясь между любовью, детьми и работой от меня самой остается очень мало. Мы расстались. Это правда. И так же правда о том, что в моем сердце всегда будет наша музыка... Любовь не живет три года. Она живет вечно", - написала певица.

Владимир Фриске не будет мириться с Шепелевым

Очередной скандал разгорелся между отцом покойной певицы Жанны Фриске Владимиром и ее гражданским мужем Дмитрием Шепелевым. На этот раз отец Жанны и телеведущий оказались жертвами розыгрыша. Популярные пранкеры Вован и Лексус из шоу "Звонки" сделали попытку помирить враждующие стороны, но этого им не удалось. Более того, ситуация усугубилась: 64-летний папа артистки заявил, что теперь точно ни под каким предлогом не станет мириться с Шепелевым.



Владимир в эфире.

Он отметил, что розыгрыш его очень задел. Думая, что говорит с Шепелевым, Фриске извинялся перед ним за все свои слова и давал понять, что готов пойти навстречу, закончить бесконечные споры о наследстве и исчезнувших 20 миллионах, собранных на лечение Жанны...

Дмитрий со своей стороны, разговаривая с пранкерами, был настроен совсем иначе. "Я хочу, чтобы ребенку досталось то, что ему должно достаться. Я видел счета, Володя. Я знаю, что вы сделали", - заявил телеведущий в телефонном раз-

говоре с пранкерами.

Эти слова заделли Владимира Борисовича. Во время шоу он заявил, что теперь окончательно разочаровался в шоумене и потерял надежду на мир. "Дмитрий, ты видел, что я тебя просил: 'Давай помиримся'. Но ты очень оскорбил не меня, а мою жену, сказав, что она украли деньги. С сегодняшнего дня я с тобой мириться не хочу. Но через суд, законным образом, я буду видеться со своим внуком. И ты вспомнишь мое слово: придет время, когда ты будешь на коленях у меня просить, ты знаешь, о чем", - отрезал папа Жанны Фриске.

Кафельникова пугает поклонников своей худобой

Поклонники Алеси Кафельниковой серьезно стали беспокоиться о ее здоровье. Глядя на фотографии 17-летней модели, подписчики ее микроблога думают, что девушка совсем ничего не ест и даже болеет анорексией. В ответ на все их опасения, красавица утверждает, что у нее отличное самочувствие, и продолжает ограничивать себя в еде. Но поклонникам кажется, что с каждым новым снимком юная брюнетка становится все меньше и легче.

Алесья Кафельникова всегда могла похвастаться стройной фигурой. Пару лет назад



практически все ее поклонники восхищались ее тонкой талией и идеальным плоским животом и даже называли девушку идеальной. Теперь же все изменилось - все меньше людей пишут модели комплименты, и все чаще осуждают ее за пропаганду анорексии.

Новый снимок дочери титулованного теннисиста вызвал очередную волну негатива в ее адрес. Восходящая звезда сфотографировалась в коротких шортах, подчеркнутых ее чрезмерную худобу. Когда кадр был опубликован в интернете, на Алесю обрушился шквал возмущенных комментариев.

"Еще чуть... и весы реагировать перестанут... Зачем это?", "Это уже болезнь, если она дошла до такой худобы... Пора к врачу!", - пишут поклонники красавицы.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Шнуров и Маликов нашли общий язык

Дмитрий Маликов и Сергей Шнуров, которому, кстати, недавно предложили выступить на "Евровидении-2017", задумались над общим проектом. Неожиданно для всех, романтический пианист, певец и композитор Маликов и развязный, но жутко талантливый Шнуров заговорили о возможном дуэте.



Об обсуждаемом сотрудничестве поведал сам Дмитрий. Он рассказал, что у него с солистом группы "Ленинград" давно сложились теплые дружеские отношения. По его словам, на днях он был проездом в Санкт-Петербурге и совершенно случайно встретил Шнура. При встрече они разговорились и решили создать совместный проект. Кстати, уже есть основная задумка - для новой композиции Сергей сыграет на фортепиано, а Дмитрий на гитаре - все наоборот. О результатах необычного эксперимента поклонники, к сожалению, узнают не скоро. Впереди Шнурова и Маликова ожидают долгие поиски творческих идей, для чего они договорились встречаться чаще.

"Тут вопрос креатива. Надо просто чаще общаться, больше проводить времени вместе. Тогда у творческих людей обязательно рождаются какие-то интересные идеи, которые могут привести к совместному творчеству!" - рассказал Дмитрий. Кстати, у Маликова уже был опыт исполнения песен Шнурова. Как-то раз он исполнил в эфире одной радиостанции песню "WWW", автором которой является Сергей. Судя по всему, музыканты всерьез планируют создать необычный дуэт.

Сына певицы Валерии ограбили

Старший сын Валерии и продюсера Александра Шульгина, 21-летний Артемий, уже несколько лет учится и живет в Швейцарии. На днях он был вынужден обратиться в полицию с заявлением. Все дело в том, что из съемной студенческой квартиры молодого человека в Женеве пропали дорогостоящие часы Rolex за 7 тысяч евро, ноутбук и деньги. Как рассказал отчим парня, Иосиф Пригожин, ущерб оценен в 10 тысяч евро. "Жаль, что такие вещи происходят даже в Швейцарии, которая считается самой безопасной страной", - сказал Пригожин, отметив, что недавно там же ограбили друга Артема.



По словам Артемия, ограбление произошло несколько дней до того, как он заметил пропажу вещей. "Никогда не думал, что со мной такое будет, но судя по всему от этого никто не застрахован. Рано утром в воскресенье, в мою квартиру пробрались воры и неплохо обчистили меня", - написал на своей страничке в социальной сети Артемий.

В этом году Артемий закончил Вебстерский университет в Швейцарии, где получил степень бакалавра в сфере IT-технологий и финансов. Сейчас Шульгин-младший готовится поступать в магистратуру и продолжает учиться дистанционно. Через несколько недель Артемий вернется в Москву, чтобы найти там постоянное место работы.