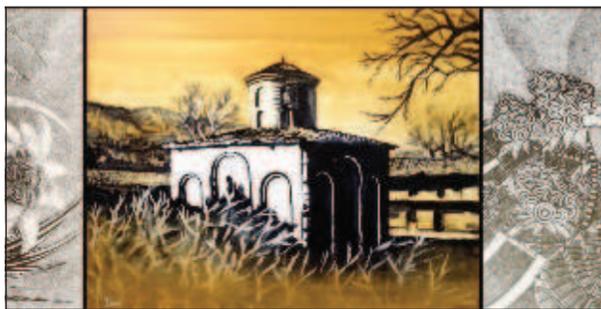


## "Архитектурная мозаика" Иванны Шмелевой

Имя этой молодой художницы уже знакомо в Болгарии. В октябре 2012 года в Софии проходила выставка графических и живописных работ студентки 6-го курса факультета архитектуры и дизайна Российского славянского университета в г. Бишкек (Киргизия) Иванны Шмелевой. Тогда экспозиция Иванны была в основном посвящена архитектурным памятникам Болгарии и Украины: храмам Софии и Чернигова, историческим зданиям Черновцов и Пловдива. Были также представлены оригинально исполненные "растительные" рисунки Иванны: деревья, травы, листья,



грибы, цветы. Картины были написаны под впечатлением поездки в Болгарию. Иванна и ее муж Роман Гуманюк родились и выросли в Киргизии, но не теряют связи со своими историческими родинами - Россией и Украиной. После Болгарии эту выставку увидели жители киргизской, а позднее и казахской столиц.

На открытии выставки в Бишкеке председатель общественного объединения болгар Кыргызстана "Взраждане" Лариса Ташматова образно отметила: "Девушка с красивым болгарским именем Иванна своими картинами перенесла нас в самое сердце Балкан - страну византийских крепостей, зна-

менитой Долины роз, великолепных курортов, храмов и монастырей, сказочных лесов, персиковых рощ и виноградников. Художница пригласила нас на родину легендарного Спартака и великой провидицы Ванги, в страну дружелюбных, трудолюбивых и жизнерадостных людей Болгарии".

Поскольку Иванна выбрала трудную "мужскую" профессию архитектора, то воплощенная музыка, как называют архитектуру, ее стихия. Нынешняя выставка графики и живописи посвящена архитектурным памятникам Софии, Петербурга, Москвы, Калининграда,

Минска, Гомеля, Могилева, Астаны и Бишкека.

Встретиться с автором можно будет 22 января в 16.30, в Российском культурно-информационном центре, где откроется ее персональная выставка.

Минска, Гомеля, Могилева, Астаны и Бишкека. Встретиться с автором можно будет 22 января в 16.30, в Российском культурно-информационном центре, где откроется ее персональная выставка.



Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Болгарии Ю.Н. Исаков посетил в 2012 году выставку художницы из Киргизии



## Делайте добро и оно к вам вернется!

Тамара Стилиянова, председатель Шуменского русского клуба "Славяне 2000"

И в этом году члены нашего клуба отпраздновали по русскому обычаю Новый Год и Рождество Христово. Застолье, песни, пляски, шутки, веселье - хоть отбавляй, до следующего Нового года. Малыши в этом году с большим нетерпением и интересом ожидали Деда Мороза и Снегурочку у себя дома. Молодежь - Саша Даков и Николинка Атанасова отлично сыграли роли Деда Мороза и Снегурочки. Дети при встрече с гостями смущались, радовались, пели песни, радовали дедушку стихами, води-

ли хоровод...Нашим Дедушке Морозу и Снегурочке радовались и прохожие, толпы горожан с интересом наблюдали событие. Одним словом, наши сказочные герои были центром внимания и оваций.

Не забыли мы и о малоимущих, больных и одиноких наших соотечественниках. И они, как дети, радовались нашей встрече, вниманию к ним, особенно вниманию молодежи.

Делать добро надо учить не словами, а личным примером на деле, в этом убедились Саша и Николинка, которые вместе со мной испытали праздник души. Делайте добро каждый день, не ожидая праздников, и оно к вам вернется!



## Стартуют Всемирные Квесты 2016

Алевтина Стоянова, председатель молодежной организации Федерации "Союз соотечественников"

Всемирные Квесты 2016 - это международный проект, объединяющий соотечественников по всему миру.

Международный молодежный проект разработан и реализуется инициативной группой соотечественников ГРАНИ (группа: Россия, Австрия, Норвегия) при поддержке молодежного проекта "Перерыв на войну" и международного форума - фестиваля молодежи "Мы за мир во всем мире!". Уже 30-31 января 2016 года пройдет Первая Игра: "Слово не воробей".

Если ты узнал о серии Всемирных Квестов 2016 и думаешь, что нужно, чтобы принять участие в игре - это написано для тебя.

В первую очередь, тебе понадобится несколько друзей или подруг, любящих приключения и необычное времяпровождение. Если друзей нет, а это печально само по себе, или никто из знакомых не заинтересовался - рано расстраиваться! Свяжись с со-организатором Квеста в твоём городе, и, вероятно, они помогут тебе присоединиться к одной из команд.

Списки всех соорганизаторов, уже присоединившихся к проекту, публикуются на страничках Всемирного Квеста в соцсетях, а так же на странице игры [www.vienna.en.cx](http://www.vienna.en.cx)

Если ты капитан команды, то тебе необходимо зарегистрировать команду на любом домене игры Encounter - [www.en.cx](http://www.en.cx) и подписаться на игры "Всемирный квест" на сайте [www.vienna.en.cx](http://www.vienna.en.cx)

ВНИМАНИЕ! Имя команды дол-

жно начинаться с кода вашего города (к примеру, команды из столицы Австрии, города Вена имеют код АТ01). Это необходимо для своевременного допуска всех команд из данного региона к игре с оглядкой на ваш часовой пояс. Списки, опять же, на сайте.

Квест - это в первую очередь соревнование между командами. Честная борьба, в которой решающими являются такие качества, как слаженность коллектива, эрудированность и целеустремленность каждого из участников!

По мере развития сюжета игры участникам необходимо максимально быстро найти местоположение точки Квеста, решить полученное задание или головоломку, за правильный ответ получить следующий код и отправиться на поиски нового уровня.

Участников можно условно разделить на три группы: авторы Квеста, соорганизаторы на местах, участники проекта. Вне зависимости от местоположения, участники, соорганизаторы и авторы становятся одной командой. Все они постоянно создают, видоизменяют и вновь и вновь вдыхают жизнь в новые ве-хи Всемирного Квеста.

Игра делает людей, города, страны и континенты ближе и понятнее друг другу!

Друзья, наши совместные приключения продолжаются! Подключайтесь ко Всемирному квесту по городам Болгарии, чтобы получить удовольствие от игры, испытать свою смекалку и знания по русской литературе и умение работать в команде!

# Крымчане мало осведомлены о новейшей истории

Данные социологического исследования, проведенного в рамках проекта "Новейшая народная история Крыма" по заказу Института стран СНГ, свидетельствуют, что крымчане мало осведомлены о новейшей истории своей малой Родины.

Как отметил директор крымского филиала института Андрей Никифоров, результаты опроса показали, насколько быстро утрачивается историческая память. "Если не создавать новейшую историю Крыма, не писать академическую историю, не вводить ее в школьный курс, то память о событиях быстро теряется", - подчеркнул он.

В ходе опроса респондентам предлагалось дать оценку решению от 1954 года по передаче Крымской области из состава РСФСР в состав УССР. Отрицательно высказались почти 65% крымчан и 80% севастопольцев. Безразлично отнеслись 25,5% опрошенных жителей республики и около 11% Севастополя. При этом передачу в состав УССР самого Севастополя признают только 12,5% крымчан и 14% севастопольцев, не признают - 42% и 44,5% соответственно, остальные указали на фактическую передачу без юридических оснований.

Около трети респондентов (35% в республике и почти 30% в Севастополе) не знают о состоявшемся в Крыму 20 января 1991 года референдуме по восстановлению автономии. Осведомленность в этом вопросе высказали одинаковое количество опрошенных - 56%. Столько же выразили готовность и сегодня поддержать автономный статус Крыма, но почти 23% затруднились с ответом на этот вопрос.

Около 32% жителей республики не знают о состоявшемся 1 декабря 1991 года референдуме о независимости Украины, тогда как в Севастополе только 16% опрошенных не осведомлены в этом вопросе. Причиной своей поддержки акта независимости украинского государства 7 респондентов из 10 назвали неосведомленность в вопросе: в среднем около 35% не подозревали, что это приведет к распаду СССР и еще 37% указали на манипуляции с трактовками необхо-

димости референдума. Практически каждый четвертый респондент не смог ответить на этот вопрос.

Треть жителей республики (32%) и каждый восьмой севастополец (16%) не знали об отказе Черноморского флота присягать Украине в 1992 году. Осведомленные в этом вопросе 42% крымчан и 51% севастопольцев первопричиной такого ре-

шения назвали верность России и нежелание служить Украине. Еще 42,5% жителей города-героя назвали решение моряков ЧФ гражданским подвигом, послужившим отправной точкой в процессе возвращения Крыма в Россию, тогда как с такой оценкой согласны только 18% крымчан. При этом 21% севастопольцев указали на нарушение воинской дисциплины и политизации вооруженных сил, что поддержали всего 5,5% жителей республики. Не нашли ответа на этот вопрос 37% крымчан и 18% севастопольцев.



Половина жителей Крыма и 39% севастопольцев не знают, что летом 1993 года был провозглашен федеральный статус Севастополя. Осведомленность в этом вопросе высказали только 22% опрошенных в обоих регионах и около 25% в среднем что-то об этом слышали. Каждый второй не стал давать оценку этому факту, каждый третий выразил свою поддержку.

Последовавшие вслед за этим события, названные авторами опроса "Первой Крымской весной", известны 33% жителей республики и 43% - Севастополя. Почти столько же - 37% и 42% - ничего не знают о попытках провозгласить независимость Крыма. При этом каждый второй респондент указал, что в этот период не достиг совершеннолетия, либо не проживал в то время в Крыму. Еще 40% не смогли

ответить на вопрос о причинах поражения "Первой Крымской весны". Среди осведомленных в этом вопросе истории Крыма треть указали на отсутствие поддержки со стороны президента РФ Бориса Ельцина, каждый пятый указал на противодействие со стороны Украины и столько же - на отсутствие реальных предпосылок. В среднем 13% вспомнили о конфликте между первым президентом Крыма Юрием Мешковым и Верховным Советом Крыма, но 27% голосовали за него на выборах.

Большой договор о дружбе и сотрудничестве между Украиной и Россией от 1997 года получил положительную оценку у 24% опрошенных крымчан и 21% жителей Севастополя, нейтральную - у 34,5% и 21,5%, негативную - у 25% и 30% соответственно. Остальные затруднились с ответом. К разделу Черноморского флота 43% жителей республики и 38% севастопольцев отнеслись отрицательно, нейтрально - 24% и 18%, положительно 20,5% и 32% соответственно.

Деятельность Москвы и российских политических лидеров в Крыму в период 1990-2000-х годов как важную оценили 65% опрошенных жителей республики и 83% севастопольцев. Причем из лидеров 90-х на первое место 17% крымчан и 41% респондентов Севастополя поставили тогдашнего мэра Москвы Юрия Лужкова, на второе (15% и 26%)

- премьер-министра РФ Евгения Примакова, на третье (19% и 13%) - президента РФ Бориса Ельцина. Высокую оценку влиятельности в 31,5% у жителей Севастополя получил командующий ЧФ РФ Игорь Касатов, с чем согласны всего 7% крымчан.

В лидерах 2000-х на первое место 42% жителей республики и 72% севастопольцев поставили президента РФ Владимира Путина, на второе (25,5% в обоих регионах) - премьер-министра Дмитрия Медведева, на третье (11,5% и 31%) - Юрия Лужкова. На четвертом со средним рейтингом влиятельности 16% - лидер ЛДПР Владимир Жириновский. Высокие показатели влиятельности среди опрошенных севастопольцев у президента клуба "Ночные волки" Александра Залдостанова (28,5% против 10,5% по Крыму), лидера российских коммунистов Геннадия Зюганова (26% против 6,5% в республике) и директора Института стран СНГ Константина Затулина (20,5% против 2%).

<http://materik.ru/>

## Стартуют Всемирные...

От стр. 7

Как это будет:

Серия Всемирных Квестов - это три серии игр:

30-31 января "Слово не воробей" (Гоголь и его современники. Литература и Кино).

Серия из двух игр.

14-15 мая "Рукописи не горят" (К 125 летию М.Булгакова)

Серия из трех игр.

25-26 июня "15 летия начала Великой Отечественной Войны"

Участие в Квесте бесплатное! Единственное условие: минимум один гаджет с выходом в Интернет в каждой команде.

Каждая серия включает две или три игры (возможны дополнительные, разминочные этапы вне общего зачёта):

Первый день - "схватка": пешеходная игра по маршруту (3-5 часов), каждый город начинает играть в удобное для него время, согласованное с организаторами на местах. Второй день - "мозговой штурм": онлайн-викторина (географическое положение команд не играет никакой роли. Необходимо лишь устойчивый доступ к сети Интернет). Все команды стартуют одновременно.

Дополнительно - "фотоэкстрим" (только в весенне-летних играх): весёлая игра, где необходимо как можно быстрее сделать фотографии максимально соответствующие авторскому заданию. Качество снимка роли не играет.

4. В каждом этапе побеждает та команда, которая за наименьшее количество времени решит все задания правильно.

"Схватка" - команды соревнуются с участниками только из своего города.

"Мозговой штурм" - глобальное соревнование на одной интернет платформе, общий зачёт.

"Фотоэкстрим" играется всеми одновременно. Географическое положение команд значения не имеет.

**Определение победителя**

1. В каждой отдельно взятой игре определяется команда-победитель. А так же каждой участвующей команде начисляются очки в общий зачёт в соответствии с занятым командой местом.

2. В "схватках" количество победителей соответствует количеству городов, принявших участие в игре.

3. В "мозговом штурме" и "фотоэкстриме" определяются победители среди всех команд-участниц. Так же призовыми будут считаться первые 10-20 мест (в зависимости от общего количества участников).

4. Для итогового зачёта и определения Победителя Серии Всемирных Квестов-2016 используются три лучших результата каждой команды (три любые игры). Окончательный результат определяется после проведения последней игры.

**Суперприз**

Команда, ставшая Победителем Серии Всемирных Квестов-2016, получает путёвку на Молодёжный международный форум-фестиваль "Мы за мир во всем мире!", который пройдет в г.Китен (Болгария) в августе 2016 года (ограничение по возрасту для участия в форуме - от 18 до 30 лет).

**Команды и Организаторы**

Команда: от 2- до 4- человек, количество команд в одном городе не ограничено.

Соорганизаторы: активные и энергичные ребята, 2-5 человек, горящие желанием подарить своему городу увлекательное приключение в рамках Всемирных Квестов.

## Новый год - Новые идеи"

22 января в 19.00 часов в Музыкальном салоне РКЦ (3 этаж) состоится первая в 2016 г. встреча организации МО'ДИКО - Молодежная Организация, работающая по направлениям: Духовность, История, Культура, Образование.

МО'ДИКО создана в 2015 году по инициативе молодежного крыла "Русского клуба" г. Софии. Ее основными целями являются: работа по укреплению положительного образа России среди болгарской молодежи, активизация молодых российских соотечественников Болгарии и укрепление российско-болгарских партнерских связей.

Для достижения поставленных задач МО'ДИКО планирует в 2016 году провести ряд мероприятий, основными темами которых станут: Духовная связь русского и болгарского народов. Исторические связи России и Болгарии, памятные даты.

Культурные связи между русским и болгарским народами и вклад живших и живущих в Болгарии русс-

ких в развитие болгарского государства.

Образование в России и профессиональная реализация.

Болгария и Россия - глобальные измерения.

Разработан логотип МО'ДИКО, представляющий собой птицу Феникс, которая олицетворяет собой возрождение. В крыльях птицы отражены цвета русского и болгарского флагов.

В 2015 году актив МО'ДИКО провел ряд организационных встреч и наладил контакты с молодежной организацией Болгарской социалистической партии, Московским культурно-деловым центром "Дом Москвы в Софии", Союзом русскоговорящих писателей Болгарии, молодежной организацией партии "Атака", Национальным движением "Русофилы".

Создана страница в социальной сети [www.facebook.com/Модико-Младейка-Организация](http://www.facebook.com/Модико-Младейка-Организация)

Организация МО'ДИКО открыта и готова принять всех желающих.

Приглашаем вас принять участие во встрече, где вы сможете высказать свои предложения, обменяться мнениями, познакомиться с новыми интересными людьми.

# Киев пожаловался на итальянскую карту с российским Крымом

Посол Украины в Италии Евгений Перелыгин потребовал от редакции итальянского издания Limes изменить карту в последнем номере аналитического буклета, на которой Крымский полуостров обозначен как российская территория. Об этом сообщается 9 января на странице министерства иностранных дел Украины в Facebook.

В своем письме дипломат указал, что такое картографическое обозначение - техническая ошибка либо сознательная провокация, которая "является вызовом территориальной целостности Украины, игнорирует консолидированную позицию ЕС и ООН о непризнании оккупации Крыма со стороны РФ".

Кроме того, авторы карты показали на ней союзников Москвы по антитеррористической кампании в Сирии (это, по мнению Limes, Ирак и Иран), враги России (Турция, Саудовская Аравия и Украина), территории стран,

входящих в НАТО, а также государства, имеющие дружеские отношения с РФ (Белоруссия, Египет, Израиль, Иордания, Азербайджан, Армения, Казахстан, Афганистан, Таджикистан, Киргизия, Монголия и Китай; также соответствующим цветом отмечена столица Франции).

Обзор Limes, посвященный военной активности России в 2015 году, был опубликован 30 декабря. Авторы выпуска указали, что Москва якобы оказывает свое влияние в шести регионах, применяя различные инструменты, начиная от "мягких мер" (таких, как поставки оружия или отправка военных специалистов в Донбасс) до открытых боевых действий (например, в Сирии, где с сентября 2015-го развернута российская авиация). В Кремле при этом отрицают, что на Украине находятся российские военные инструкторы: пресс-секретарь президента Дмитрий Песков, поя-

няя слова главы государства о россиянах в Донбассе, уточнил, что Владимир Путин подразумевал под этим добровольцев.

Украина постоянно обвиняет Россию в поддержке ополченцев Донбасса, против которых Киев с апреля 2014 года проводит так называемую антитеррористическую операцию. Украинские власти утверждают, что российские войска воюют в Донбассе, а также настаивают, что Москва поставляет ополченцам оружие.

Недавно и член "Блока Петра Порошенко" Мустафа Найем предложил бойкотировать продукцию компании Coca-Cola. В качестве основания для такого шага депутат Верховной Рады на своей странице в Facebook назвал публикацию российского филиалам корпорации новогодней карты РФ, включающей Крым, который официальный Киев по-прежнему считает частью своей территории.

Найем предложил украин-



цам "в ответ вернуть компанию Coca-Cola на землю и отказаться от покупки продуктов компании". "Ни в одной стране мира, в том числе на родине Coca-Cola (США), Крым не признается территорией России, события на полуострове называются оккупацией, в связи с чем к РФ применяются экономические санкции", - написал депутат. По его мнению, потеря для украинцев будет небольшой, а продуктам, выпускаемым под брендами, входящими в Coca-Cola, можно найти замену.

Чуть раньше призыв Найема бойкотировать продук-

цию Coca-Cola в своем Facebook разместил лидер украинского националистического объединения "Свобода" Олег Тягнибок.

Крым вошел в состав России в марте 2014 года после референдума, в ходе которого подавляющее большинство населения республики, участвовавшего в голосовании, выступило за воссоединение с РФ. Киев по-прежнему считает полуостров украинской территорией. В Москве, в свою очередь, говорят, что процедура присоединения Крыма соответствовала международному праву.



## Путь к казахстанской мечте

### Смысл четвертой реформы,

Казахстан вступил в 25-й год своей независимости с новой целью о вхождении в число 30 самых развитых государств мира. Именно на это направлен План нации "100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ".

Реформы согласно Плану казахстанской нации прокладывают путь к решению комплекса исторических задач, которые изменят Казахстан. Они сформируют новые условия для развития страны, экономического роста и улучшения жизни казахстанцев.

Пять институциональных реформ особенно важны на данном этапе, когда казахстанская экономика испытывает сильное влияние глобальных экономических трудностей. Реформы рассматриваются как главная составляющая масштабных антикризисных мер Казахстана, нацеленных на восстановление темпов экономического роста и обеспечение социальных гарантий всему населению.

#### Первая реформа

направлена на повышение эффективности государственного аппарата на основе нового Закона "О государственной службе". Казахстан первым из всех постсоветских стран приступил к формированию нового кадрового корпуса государственных служащих через конкурс и на принципах меритократии. Сейчас стартовал новый этап развития казахстанской государственной службы. Созданы Министерство по делам государственной служ-

бы, а в его структуре - Национальное бюро по противодействию коррупции. Тем самым модернизирована система не только государственной службы, но и противодействия коррупции, которая будет максимально ориентирована на предуп-

Большой объем работы связан

#### с третьим реформаторским направлением

- комплексом преобразо-

ваний инвесторов. В аграрном секторе сократятся административные барьеры. Принят и вступил в силу Конституционный закон Республики Казахстан "О Международном финансовом центре "Астана". Экономические результаты деятельности МФЦА



реждение коррупционных проявлений.

#### Суть второй реформы

заключается в том, чтобы независимое правосудие и вся правоохранительная система Казахстана были нацелены исключительно на обеспечение прав и свобод граждан, строгое исполнение законов и укрепление правопорядка. Прежде всего обновленное законодательство будет способствовать повышению доверия общества к судебной системе. Правосудие в Казахстане станет максимально открытым с учетом гарантий прав граждан на тайну личной жизни.

ваний по обеспечению индустриализации и экономического роста. Ожидается сокращение издержек функционирования экономики, принятие мер по улучшению налогового и таможенного администрирования. Планируется оптимизация действующих налоговых режимов с обязательным введением налогового учета доходов и расходов.

Для активизации разгосударствления и приватизации приняты законодательные изменения, позволяющие снять ограничения на приватизацию, продажу активов по справедливой рыночной стоимости, а также созданию условий для максимального участия в приватиза-

будут выражаться в ускорении роста ВВП в среднем до 1% ежегодно за счет притока прямых иностранных инвестиций на казахстанские рынки капитала. Кроме того, в рамках МФЦА будут созданы более 2 тысяч квалифицированных рабочих мест. Планом нации предусмотрены меры по развитию ряда перспективных секторов экономики. В первую очередь это касается сектора электроэнергетики и роста энергоэффективности, формирования наукоемкой экономики. В целях развития системы транспортных перевозок и транзита будет реконструировано более 7 тысяч километров автомобильных дорог.

направленной на укрепление казахстанской идентичности и единства граждан, заключается в единстве и последовательном формировании нации на основе гражданской идентичности. В Казахстане уже есть две основы для этого. Во-первых, это Ассамблея народа Казахстана. Вот уже 20 лет Ассамблея народа Казахстана успешно выполняет миссию хранителя многоэтничности Казахстана. Во-вторых, общекзахстанская идея Мангилик Ел (Вечный народ). В слове "ел" заложена объединяющая сила, потому что во все времена родная земля была самой близкой и притягательной ценностью для казахстанцев.

#### В рамках пятой реформы,

направленной на формирование прозрачного и подотчетного государства, Казахстану предстоит решить несколько ключевых задач. Во-первых, будет создана государственная корпорация "Правительство для граждан", которая станет единым провайдером государственных услуг. Во-вторых, вся система государственного управления будет ориентирована на достижение конкретных результатов. Для этого ежегодно будут приниматься целевые индикаторы для Правительства, министров, мэров и так - до каждого структурного подразделения государственного органа. Все государственные служащие будут работать по индивидуальным планам, утвержденным их руководством. В-третьих, для осуществления качественного планирования будет обеспечена достоверность государственной статистики.

# В магазинах появятся новые ценники

Ценники в магазинах скоро могут стать электронными, в силу вступили новые правила их оформления. Об изменении правил продажи отдельных видов товаров сообщил Роспотребнадзор.

До сих пор ценники должны были оформляться только на бумаге, и на каждом - стоять печать организации либо подпись материально ответственного лица. Заполнять ценники надо было штемпельной краской (штампом), чернилами или пастой. "Этот очевидный архаизм и пережиток советских времен создавал серьезные трудности предпринимателям, в особенности, торговым сетям, которые вынуждены были тратить силы и средства на оформление, сортировку и расстановку бумажных ценников, исправление в них ошибок", - прокомментировал новый порядок оформления ценников в магазинах, на рынках и ярмарках заместитель министра промышленности и торговли Виктор Евтухов.

Для большого магазина (супермаркета или - тем более - гипермаркета) распечатка 30-100 тысяч бумажных ценников с проставлением на каждом из них подписи или печати - избыточная нагрузка и препятствие. На замену бумажных ценников у сотрудников среднего супермаркета уходит в среднем 4,7 дня в месяц. Приходится привлекать дополнительных работников. Заменяв бумажные ценники электронными, прода-



вец может быстро и без затрат автоматизировать процесс изменения цен, исключив из него ручной труд. Кроме того, электронные ценники можно устанавливать в любом месте магазина, свободно перемещать вместе с товаром и не привязывать жестко к полкам.

Таким образом, электронные ценники помогают повысить качество обслуживания покупателей, а также гарантируют, что цена на полке и кассе одинакова. Использование электронных ценников дает магазинам возможность осуществлять гибкую ценовую политику, проводить мгновенные промо-акции, добавляет Евтухов. К примеру, электронные ценники, благодаря способности хранить дополнительную информа-

цию (помимо цены) в своей памяти и показывать ее в виде последовательности сообщений, позволяя отображать цену товара без скидки, затем - со скидкой и указывать величину экономии, которую получит покупатель.

До сих пор неправильно оформленные ценники всегда были излюбленной темой для придинок и штрафов со стороны проверяющих органов. Теперь предприниматели избавлены от этих трудностей.

Эксперты общества защиты прав потребителей новшество приветствуют. Из мешанины ценников, наползающих друг на друга, часто невозможно понять, какой ценник к какому продукту или товару относится. На определенные цены товара в супермаркете у покупателя ухо-

дит от трех до восьми минут. Но хуже всего - неразбериха, когда при изменении цены, ценники вовремя не меняются. И о том, что сосиски на треть дороже, покупатели узнают только на кассе. По данным экспертов, расхождение цен на ценнике и при расчете на кассовых терминалах приводит к тому, что 7,2 процента покупателей отказываются от покупки.

Но это не все новации. Ценником теперь также будет считаться информация о цене на товар, представленная на досках мелом и на других подобных носителях. "Это очень актуально для рынков, ярмарок, фермерских магазинов, пекарен и иных малых форматов торговли. Теперь предпринимателям не надо дублировать такие ценники обычными, бумажными, снабженными подписью или печатью", - говорит Виктор Евтухов.

А по словам вице-президента Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства "Опора России" Владислава Корочкина, то, что новые правила введены взамен избыточных на добровольной основе, в качестве дополнения к действующим - очень удобно и перспективно для бизнеса. "Предприниматели, исходя из возможностей, смогут самостоятельно переходить на автоматизированные, цивилизованные методы обслуживания, снижая собственные издержки и цены на товары. А это лучший стимул", - говорит он.

## Кошелек

**С 1 января в России на 4 процента повысился минимальный размер оплаты труда (МРОТ).** "С 1 января 2016 года на 4 процента повышается минимальный размер оплаты труда. МРОТ составит 6 204 рубля", - сообщили ТАСС в пресс-службе Министерства труда. Ранее он составлял 5 965 рублей. Также в ведомстве отметили, что размер пособий по безработице в 2016 году не изменится. Минимальный размер пособия по безработице составит 850 рублей, максимальный - 4 900 рублей.

**В наступившем году начнется строительство канатной дороги между Воробьевыми горами и спорткомплексом "Лужники".** Канатная дорога длиной



737 м пройдет над Москвой-рекой и станет одним из центральных элементов спортивно-рекреационной зоны в этом районе. Сейчас инвестор завершает проектирование канатной дороги, и уже в этом году приступит к строительству.

**Непростая экономическая ситуация в стране не повлияла на темпы строительства столичной недвижимости.** Так, как сообщает официальный портал мэра и правительства столицы, в ушедшем году в Москве ввели в эксплуатацию более 9 млн кв. м недвижимости, из них около 3,5 млн кв. м жилья. Среди самых значимых объектов, появившихся в минувшем году на карте столицы, - ледовый дворец "Арена легенд". Он вырос на месте бывшей промзоны "ЗИЛ". Современные бизнес-центры Dominion Tower, "Лотос", "Алгоритм" и "Атлантик" дали Москве тысячи рабочих мест. Принять постояльцев готовы новые гостиницы международного класса Ibis, Hampton by Hilton и "АртОтель". В историческую застройку Арбата гармонично вписалась новая сцена Вахтанговского театра.

**Всем, кто еще не установил в своих квартирах и домах счетчики на воду, все-таки придется это сделать в ближайшее время.** В 2016 г. должны вступить в силу повышающие коэффициенты к нормативу, которые сделают воду из-под крана практически золотой. Платежи могут вырасти у 30% процентов россиян, ведь именно столько пока не установили у себя дома приборы учета. С 1 января для них норматив должен вырасти в 3 раза, а с 1 июля - уже в 5 раз. То есть плата будет расти до тех пор, пока счетчики все-таки не будут установлены. До сих пор платить за всю

## Снегурочка заработала больше Деда Мороза

Специалисты оценили зарплаты Снегурочек и Дедов Морозов в нынешние новогодние праздники и сравнили их с окладами сказочных персонажей в предыдущие годы. Как выяснилось, ситуация на трудовом рынке зимних героев претерпела значительные изменения.

Проанализировано более 400 вакансий для Дедов Морозов и Снегурочек с февраля 2009-го по декабрь 2015 года и была проследована зарплатная статистика главных символов праздника. Говорить о зарплате волшебных персонажей сложно, ведь большая часть вакансий - с почасовой оплатой. Ее уровень зависит от компании, которая заказывает праздник, и расценки самого Деда Мороза: он может оказаться не обычным аниматором, а настоящим артистом довольно высокого уровня. Но в этом году дедушка уступал в зарплате своей внучке.



Так, среднероссийскому Деду Морозу предлагали оклад в 38 тысяч рублей, а его родственница могла рассчитывать на 46 тысяч. Любопытно, что спрос на Снегурочек превышал предложение. В прошлом году ситуация была обратная, и тогда зарплата внучки составляла в среднем 39,5 тысячи рублей, а ее дедушки - 46 тысяч.

При этом финансовый кризис коснулся и сказочных персонажей. Ведь еще два года назад Снегурочка могла рассчитывать на 56 тысяч рублей, а Дед Мороз получал 54 тысячи - почти на 15 процентов больше, чем в нынешние праздники.



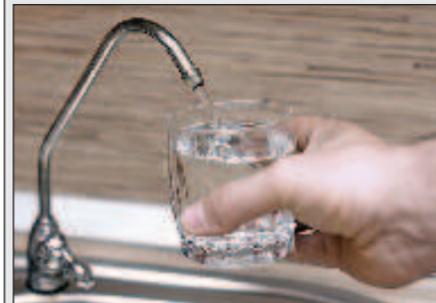
## Москвичи получают экономию на налогах

Владельцы кафе, ресторанов и магазинов в Москве в этом году смогут получить 10-кратную экономию на имущественном налоге по кадастровой собственности. По решению правительства Москвы, ставки имущественного налога по кадастровой стоимости уменьшены в 10 раз для заведений общепита и магазинов, расположенных на пешеходных зонах. В итоге в 2016 г. налоговая ставка на имущество организаций по кадастровой стоимости снижена с 1,5 до 1,3% от кадастровой стоимости. За три года в общей сложности налоговая нагрузка на столичный бизнес снизится на 13-25%.

Москва при этом не за-

будет и о пополняемости городского бюджета. С 1 января 2017 г. налогообложение по кадастровой стоимости распространится на все торговые и офисные здания, расположенные на земельных участках с соответствующим видом разрешенного использования. А сейчас такие налоги платят только предприниматели, разместившие предприятия в зданиях площадью свыше 3000 кв. м. То есть налоговая нагрузка будет распределяться справедливее. К тому же малый бизнес может и дальше пользоваться льготной ставкой аренды городского имущества.

Страницу подготовила Светлана Михова



потраченную воду приходится соседям со счетчиками, на которых управляющие компании раскидывают весь "небаланс" в рамках общедомовых нужд. Именно добросовестные жильцы стали одними из инициаторов ужесточения наказания для жильцов-жуликов.



## Ком Безеком

**В суде:**  
- Вы уклонились от уплаты налогов так, как рассказал прокурор?  
- Совсем не так, но и его схема заслуживает внимания.

Посетить мемориальную выставку с уникальными архивными документами и фотографиями в квартире Достоевского, прочитать собственные стихи в доме Лермонтова или провести несколько часов на даче Пастернака в Переделкине - такие возможности предоставляет Государственный литературный музей (ГЛМ) - один

# Литература - это всегда интересно

## В центре Москвы откроется филиал ГЛМ

из крупнейших музеев не только в России, но и в мире. Дом номер 15 на Зубовском бульваре место особое. Здесь жили философ Сергей Булгаков, переводчик, муж

Анны Ахматовой Владимир Шилейко, автор книги "Легенды и мифы Древней Греции" Николай Кун. Именно в этих стенах совсем скоро разместится филиал Литературного музея.

Стоит отметить, что Год литературы для Литературного музея стал особенным: позади выставка "Россия читающая", которая показала, что

собой представляло чтение на протяжении нескольких столетий; экспозиция, приуроченная к 125-летию со дня рождения Бориса Пастернака и Осипа Мандельштама; создание Ассоциации литературных музеев России. Впереди - не менее масштабные проекты, которые в очередной раз докажут: литература - это всегда интересно.

## 125 лет со дня рождения Осипа Мандельштама

В конце декабря 2015 года, в Литературном музее в Москве открылась выставка "Я скажу тебе с последней прямой..." посвященная творчеству Осипа Мандельштама. Одноименное стихотворение поэт написал 2 марта в 1931-м году, еще до ссылки. Как и многое в его творчестве, оно оказалось чем-то пророческим.

*Я скажу тебе с последней  
Прямой:  
Все лишь бредни, шерри-бренди,  
Ангел мой.*

*Там где элину сияла  
Красота,  
Мне из черных дыр зияла  
Срамота.*

*Греки сбондили Елену  
По волнам,  
Ну а мне - соленой пеной  
По губам.*

*По губам меня помажет  
Пустота,  
Строгий кукиш мне покажет  
Нищета.*

*Ой-ли, так-ли, дуй-ли, вей-ли, -  
Все равно.  
Ангел Мэри, пей коктейли,  
Дуй вино!*

*Я скажу тебе с последней  
Прямой:  
Все лишь бредни, шерри-бренди,  
Ангел мой.*

С рождения и до смерти, от первого и до последнего четверостишия, по выставке можно проследить всю жизнь Мандельштама. Книжки, рукописи, фотографии, архивные документы - биография поэта в обвинительных заключениях и вердиктах советской власти. Некоторые материалы никогда прежде не выставлялись. Выставка отражает не только литературную, но и личную жизнь поэта. С витрин проглядывают детские фотографии, семейные архивы и уникальные биографические документы. В конце экспозиции - совсем другие документы, в которых правки уже сделал не Мандельштам, а государство, которое скорректировало планы поэта на жизнь. Рокковая ссылка во Владивосток убила поэта, а выставка о нем, пытается воскресить воспоминания.

**Осип Мандельштам** (15 января 1891 - 27 декабря 1938) - поэт, прозаик, эссеист, переводчик и литературный критик, один из величайших русских поэтов XX века - Серебряного века, человек трагической судьбы. Он увлекался поэзией, музыкой, театром, изучал историю, в совершенстве владел французским, немецким, английским языками. Долгие годы имя поэта, также как и его стихи, находились под запретом. Предсказуемым ответом власти на антисталинскую эпиграмму стала ссылка на северный Урал. Затем в Воронеж, пересыльный лагерь во Владивостоке, где Мандельштам скончался 27 декабря 1938 года. Из советской литера-



туры поэт был вычеркнут, а единого архива не сохранилось, так как документы конфисковывались при арестах, терялись в многочисленных местах жительства поэта, который так и не обрел постоянный дом. Реабилитирован посмертно: по делу 1938 года - в 1956, по делу 1934 года - в 1987. Местонахождение могилы поэта до сих пор неизвестно.

Жена Осипа Надежда Мандельштам считала главной задачей своей жизни спасти неопубликованные стихи мужа. Ведь сохранение архива решало вопрос физического существования стихотворений, написанных поэтом в 1930-е годы.

Поэтика Мандельштама прекрасна тем, что застывшие слова и предложения, под влиянием его пера превращаются в живые зрительные образы, наполненные музыкой. О нем говорили, что в его поэзии оживают "концертные спуски шопеновских мажурок" и "парки с куртинами Моцарта", "нотный виноградник Шуберта" и "низкорослый кустарник бетховенских сонат", "черепашки" Генделя и "воинственные страницы Баха". И в этом нет ничего удивительного, ведь в детстве Осип Мандельштам учился музыке. Музыкальность Мандельштама и его глубокая соприкосновенность с музыкальной культурой отмечались современниками. "В музыке Осип был дома" написала когда-то Анна Ахматова в "Листках из дневника". Даже когда он спал, казалось, "что каждая жилка в нем слушала и слышала какую-то божественную музыку"...

## Путь Ники Турбиной

**Ника Георгиевна Турбина** - (17 декабря 1974, Ялта - 11 мая 2002, Москва), была самым известным поэтом-вундеркиндом 1980-х в СССР.



О ней писали в газетах, показывали по телевизору, а Евгений Евтушенко способствовал изданию сборника ее стихов "Черновик", который впоследствии перевели на 12 языков. Тогда девочке было всего 9 лет. Ника стала первой, после Анны Ахматовой, которая получила престижную премию "Золотой лев" в Италии. В Америке провели специальную конференцию о технике перевода ее стихов. В США Ника встречалась с Иосифом Бродским. Ее называли "эмоциональным взрывом, блистательным талантом, пришельцем из космоса, ребенком Пушкиным, поэтическим Моцартом". Она писала очень взрослые по мироощущению стихи:

*Жизнь моя - черновик,  
На котором все буквы - созвездия...  
Сочтены наперед все ненастные дни.  
Жизнь моя - черновик.  
Все удачи мои, невезения  
Остаются на нем  
Как нагорванный выстрелом крик.*

Тогда же Евтушенко написал стихотворение о Нике Турбиной:

*Дети - тайные взрослые.  
Это их мучит.  
Дети тайные - мы.  
Недостаточно взрослые мы, потому что  
быть боимся детьми.  
На перроне, в нестертых следах  
Пастернака  
оставляя свой след,  
ты вздохнула, как будто бы внутри*

*простонала,  
восьмилетний поэт.*

В 1990-х годах о Нике забыли. Гениальный ребенок вырос в обычного подростка и стал неинтересен. Хотя она и продолжала писать стихи, их уже не печатали. Турбина долго не могла найти своего места в жизни, и, в 27 лет ее жизнь оборвалась при очень непонятных обстоятельствах. Ее имя стало незаслуженно забытым в наши дни.

## БЛАГОСЛОВИ МЕНЯ, СТРОКА

*Благослови меня, строка,  
Благослови мечом и раной,  
Я упаду, но тут же встану.  
Благослови меня, строка.*

## БАБУШКЕ

*Я печаль твою развею,  
Соберу букет цветов,  
Постараюсь, как сумею,  
Написать немного слов,  
О рассвете ранне-синем,  
О весеннем соловье,  
Я печаль твою развею,  
Только непонятно мне -  
Почему оставишь дома,  
Сердце болью зацемент?  
От стены и до порога  
Путь тревогою разбит...  
И букет цветов завянет -  
В доме не живут цветы...  
Я печаль твою развею -  
Станешь счастлива ли ты?*

## ПО ГУЛКИМ ЛЕСТНИЦАМ

*По гулким лестницам я поднимаюсь  
к дому.  
Как ключ тяжёл. Я дверь им отпущу.  
Мне страшно, но иду безвольно,  
И попадаю сразу в темноту.  
Включаю свет. Но вместо света  
лижет  
Меня огонь палящий и живой,  
Я отраженья в зеркале не вижу -  
Подёрнуто оно печали пеленой...  
Окно хочу открыть - оно,  
Смеясь и холодом звеня  
Отбрасывает в сторону меня,  
И я кричу от боли. Сводит щёки.  
Слеза бегит сквозь сонные глаза...  
И слышу шёпот, тихий мамин шёпот:  
"Проснись, родная. Не пугайся зря".  
КОЛКИ ПАЛЬЦЫ...*

*Колки пальцы, как у веточки сосны  
Накрахмалены иголки до весны,  
Колки пальцы расстаеться лишь  
зимой -  
Рузутюжена дорога мостовой...  
И по скользкому по льду так хочется  
бежать!  
Только пальчики-иголки не хотят  
устать...  
Они ждут, когда ударит жгучий свет,  
И тогда по льду дороги больше нет.*

## ДОЖДЬ. НОЧЬ. РАЗБИТОЕ ОКНО

*Дождь. Ночь. Разбитое окно.  
И осколки стекла застряли в воздухе,  
Как листья, не подхваченные ветром.  
Вдруг звон. Точно так  
Обрывается жизнь человека.*

## ЕВГЕНИЮ ЕВТУШЕНКО

*Вы - поводырь, а я - слепой старик.  
Вы - проводник. Я еду без билета!  
Иной вопрос остался без ответа,  
И втопан в землю прах друзей  
моих.  
Вы - глас людской. Я - позабытый  
стих.*

Страницу подготовила  
Ольга Гурская

## Современные поэты России

**Сергей Жадов** 1988 года рождения, из Свердловска - социолог, преподаватель социологии и поэт. О стихах он говорит: "Неповторимое сочетание любви и ненависти, серой депрессии и тонкой, неяркой солнечной надежды мало кого оставят равнодушным". В 2012 году в свет выходит его книга стихов "ЛЕЗВИЕМ". Эта книга, тематически разделенная на шесть глав, является частичным отображением творчества поэта за последние четыре года. Основная мысль книги заключается в разнообразии тем, объединенных общим стилем автора. Проекция привычных для XVIII-XIX веков форм стиха на сегодняшние реалии - вот основная особенность творчества Сергея Жадова.

*Привет.  
Привет... тебе пишу, забыв обиды,  
В тиши спокойных тихих дум.  
Пьяна была тогда фемида,  
Когда кричала через шум:  
"Не будет счастья им обоим,  
Да будут прокляты они!  
Не будет им в сердцах покоя,  
Пока не кончатся их дни!  
Скитаться будут, словно змеи,  
И пресмыкаться среди камней  
День изо дня лишь только злее,  
С мечтой пропасть с землей скорей..."*

*Ты не права судьбы богиня,  
О, черт возьми, ты не права!  
Пусть никогда нас не покинут  
Те нежные, забытые слова...*

*Пусть не покинут, но свобода  
Не знает больше прежних слов,  
И лишь свободней год от года,  
Тебе не знать своих рабов!*

*Да будь ты проклята, святая,  
И пусть былое не вернуть,  
Но без тебя лед будет таять,  
И без тебя есть в жизни путь!  
Пошлем же к черту, улыбаясь,  
И без обид взглянем в глаза.  
И ага нет, и нет нам рая,  
Но высохла забытая слеза!*

*Тебе я рад без прежних мыслей,  
И нет дороги им назад,  
И без былой души корысти...  
Тебе я рад...  
Так просто рад...*

2012 г.

## ВЫСОЦКИЙ

*Как смеешь ты над именем поэта,  
Кто душу рвал, чтоб ты увидел свет,  
Искать наживу в нем или монету,  
И превращать величие в бред.  
Как смеешь ты, избалованный  
властью,*

*Кормилец слабоумия детей,  
"Творить", не пробовав той  
страсти,*

*Что убивает...  
...воскрешает тех людей,  
Что насквозь жгут себя, забыв  
о жизни,*

*Что есть огонь среди теней и лжи,  
И до того жива моя отчизна,  
Доколь такие будут в душах жить.  
Но ты! Святыню грязными руками,  
Посмел изъять из душ,  
Продав величие с надгробием,  
с венками,*

*За тленный и бесчестный куш...  
Как смеешь ты?..  
Как смеешь ты!? Над именем поэта,  
Кто душу рвал, чтоб ты увидел свет,  
Искать наживу в нем или монету,  
И превращать величие в бред?*

2012 г.

# АвтоВАЗ построил новую модификацию Лады

Lada Vesta EV - это электромобиль, оснащённый электромотором мощностью 82 л.с. (60 кВт) и литий-ионными аккумуляторами. Как сообщает издание "Волжский автостроитель", такой седан разгоняется до 100 км/ч за 15,5 с, а максимальная скорость ограничена 150 км/ч. Для зарядки автомобиля требуется 9 ч (от сети напряжением 380 - 1,3 часа), при этом запас хода на одной зарядке составляет 150 км.



"Весты" серийной, пока неизвестно, так как окончательное решение не принято. Однако отмечается, что та-

кой седан не может быть дешёвым: цена Lada Vesta EV составит около \$40 000 или примерно 2 млн 900

тысяч рублей по нынешнему курсу.

"В 2016 году произведём ещё несколько электромобилей для проведения испытаний. Производство Vesta EV организуем при наличии соответствующего заказа от службы маркетинга: всё-таки будущее электромобилей в России зависит от спроса, который диктует в том числе наличие развитой сети зарядных станций, - говорит руководитель инновационных проектов службы инжиниринга Константин Кот-

ляров.

Напомним, что самая дешёвая "Лада Веста" (разумеется, с двигателем внутреннего сгорания) стоит 514 тысяч рублей. За хорошо упакованный седан придётся заплатить 677 тысяч (комплектация "Люкс" со всеми опциями и "роботом"), то есть электромобиль будет стоить примерно вчетверо дороже бензиновой машины! Для справки, официально представленный на российском рынке Mitsubishi i-MiEV стоит 999 тысяч рублей.

## Станут ли дебютанты великими покажет время

Школы фигурного катания по Белгородской области работают в Белгороде, Шебекино, Старом Осколе, Губкине. В спортивную школу детей принимают с шести лет. Но тренеры рекомендуют родителям приводить их на лед раньше, отмечая оптимальным для начала занятий четырехлетний возраст. Благо - есть куда. Спортивный клуб Алексея Мишина является ведущим. Детище легендарного петербургского тренера, он представляет собой классическую школу фигурного катания. У самого Мишина первые уроки катания на заре своей большой карьеры брали сегодняшние фигуристы с мировыми именами - Евгений Плющенко, Алексей Ягудин, Александр Петров. За период работы спортивного клу-



ба значительно возрос авторитет белгородской школы фигурного катания в России. Из динамика несется: "Разминка разрешена следующей группе!", и по арене "Оранжевого льда" рассыпаются бусинками - если смотреть с верхних трибун - маленькие фигурки, резво сверкающие серебряным

блеском натертых лезвий коньков. Маленькие - по возрасту и росту, но большие в желании познать мастерство фигурного катания. Малыши, делающие первые шаги в этом искусстве, вышли на "большую арену" в дебюте. И у них - все по-взрослому: и расшитые блестящими костюмы, и состоящая из непростых элементов показательная программа, и пристальное внимание жюри. Скольжение - самый спокойный элемент их выступления. Особенно для родителей начинающих фигуристов. Прыжок будет волнательнее. А возвращение и вовсе заставляет трибуны ахнуть. Этим связкам юные спортсмены учились год, чтобы показать их на уже ставшем традиционным турнире Деда Мороза.



## На Дону создают институт казаков-наставников

Свыше 360 "трудных" подростков обрели наставников среди донских казаков. Профилактика преступлений среди несовершеннолетних - одна из основных задач, которую ежедневно решают казаки Всевеликого Войска Донского.

Профилактика преступлений среди несовершеннолетних - одна из основных задач, которую ежедневно решают казаки Всевеликого Войска Донского.

Как сообщил директор областного Департамента по делам казачества Виталий Белов, казаки стали наставниками у более чем 360 "трудных" подростков.

"Учитывая, что возраст большинства казаков превышает 45 лет, мы приняли решение о создании института казаков-наставников. Эти люди по своим моральным и духовным качествам могут заменить "трудным" подросткам, стоящим на учёте в инспекциях по делам несовершеннолетних, близких родственников. Как правило, в неблагополучных семьях нет отцов, и наши казаки, многие из которых многодетные, становятся опорой в воспитании подрастающего поколения".

Кроме того, основная роль казаков - профилактика преступлений и происшествий, отметил Виталий Белов. Так, в 2015 году 1063 казака принимали участие в охране общественного порядка в городах и населённых пунктах донского края и способствовали раскрытию 1952 преступлений.

## Заключённые Приморья сделали новогодние игрушки для детей-сирот

В исправительной колонии №10 ГУФСИН России по Приморскому краю осуждённые женщины сделали новогодние игрушки, которые получат в подарок воспитанники детского дома. На импровизированной выставке в клубе учреждения представили ёлки, Снегурочку, клоуна, снеговика, персонажей из мультфильмов и главный символ наступающего года - веселую обезьянку.



Изготавливая игрушки, женщины использовали самые разнообразные материалы и техники. На выставке можно увидеть ёлки из гофрированной бумаги и цветных нитей. Здесь также есть вязаные сказочные персонажи. А шерсть кота Баюна сделана из натурального меха. Лицо Снегурочки заключённые лепили и раскрашивали вручную.

"Ежегодный конкурс новогодней игрушки осуждённые всегда воспринимают с

большим энтузиазмом: у них появляется возможность реализовать свой творческий потенциал, но главным женщины считают возможность порадовать детей из подшефного дома учреждения. После завершения конкурса все игрушки будут переданы в детский дом поселка Новошахтинск", - рассказали в пресс-службе ГУФСИН.

## Бездомные кошки из Омска переехали в Германию

80 бездомных кошек из Омска уехали на ПМЖ в Германию с начала 2015 года, сообщается на странице сообщества помощи бездомным животным "Будка - Омск" в социальной сети.



Всего в 2015 году в Омске нашли свой дом более 700 бродячих животных, в том числе 40 зверей с различными заболеваниями. Также с начала года было стерилизовано и кастрировано более 150 бездомных собак и 500 кошек на средства фонда стерилизации. "2015 год выдался особенно успешным и счастливым для многих наших четвероногих друзей, которые улетели на ПМЖ в Германию", - говорится в сообщении сообщества.

Красивый и безопасный ледяной городок подарили челябинцам и гостям города Челябинский кузнечно-прессовый завод и дворец спорта "Торпедо". Посетителей ждут вполне традиционные горки, большие и маленькие, лабиринт, красивые ледяные скульптуры, выполненные в стиле иллюстраций к сказкам Бажова, среди которых особое место занимает гигантская фигура кузнеца, символизирующая основное производственное направление предприятия. Разумеется, есть здесь и Дед Мороз со Снегурочкой, и главный символ праздника - нарядная ёлка. В украшении праздничного дерева поучаствовали многие заводчане и жители района. В творческом конкурсе ёлочной игрушки не было ограничений по возрасту, полу, месту жительства или какому-либо другому признаку, поэтому практически все игрушки на ёлке уникальны. Все авторы получили награды и призы за участие.



# Святки - дни неуемной радости

**Зимние праздники перед Богоявлением в России отмечали 500 лет до Крещения**

Сразу после праздника Рождества Христова у православных России начались святые дни - Святки, особый период до 18 января, посвященный радости рождения Христа. Заканчиваются Святки в Крещенский сочельник - день, предваряющий праздник Крещения Господня (19 января). Так как Святки посвящены радости рождения Христа. Святки - период времени, приуроченный к зимнему солнцевороту, который открывал народный солнечный год. Святки длились двенадцать дней, с Рождества Христова до Крещения Господня, и включали в себя Васильев день. Святки - главный зимний праздник в крестьянском календаре, знаменующий собой переход от старого года к новому. Святки - это рождественские гадания.

Святки, коляды - один из самых больших, шумных и веселых многодневных народных праздников. Они приходились как раз на то время, когда все земледельческое население, обмолив хлеб и покочив со всеми работами, придавалось отдыху. Святки на Руси (да и вообще у всех славянских народов) сопровождалось множеством обычаев, обрядов, поверий, примет, гаданий и т.д., в которых языческие мотивы тесно смешивались с христианскими воспоминаниями о Спасителе мира. Вот и замечательные стихи Жуковского о Святках гаданиях:

*Раз в крещенский вечерок*

*Девушки гадали:  
За ворота бабшачок,  
Сняв с ноги, бросали...*

Отмечать особо эти дни Церковь начала с древних времен. Уже в уставе VI века преподобного Саввы Освященного пишется, что в дни святков не полагаются класть поклоны и совершать венчание. Вторым Туронским Собором 567 года все дни от Рождества Христова до Богоявления названы праздничными. В первые дни празднества по традиции принято посещать знакомых, близких, друзей, дарить подарки - в воспоминание о дарах, принесенных Богомладенцу волхвами. Особой традицией святков на Руси являлось колядование, или славение. Молодежь и дети наряжались, ходили по дворам с большой самодельной звездой, исполняя церковные песнопения, посвященные Рождеству Христову.

Говоря о Святках, можно вспоминать многочисленные, действительно яркие обряды. Но великие классики - Жуковский в поэме "Светлана", Пушкин с его гадающей Татьяной Лариной, Гоголь с его мешками для колядок, Толстой, посвятивший тому, как праздновало Святки семейство Ростовых, ни одну страничку, дивный Иван Шмелев - все они рассказали про святочные дни настолько живо и красочно, что вставать с



*Настали святки. То-то радость!  
Гадает ветреная младость,  
Которой ничего не жаль,  
Перед которой жизни даль  
Лежит светлой, необозрима...*

**А.С. Пушкин**



Святочные гадания



"Раз в крещенский вечерок девушки гадали..."

ними в один ряд было бы слишком самонадеянно. Да и нелепо - давно не живем мы так", пишет Мария Городова в "Российской газете". И попытки реанимировать те же гадания в тревожной темноте у зеркала, или даже хождение по домам с мешками и пением колядок, не особо приживаются, даже и в деревнях.

Традиция отмечать неуемной радостью именно этот, зимний период существовала у наших предков еще лет за 500 до крещения Руси. Как точно подметил Лев Николаевич, "в безветренном 20-ти градусном морозе, в ярком ослепляющем солнце днем и в звездном зимнем свете ночью, чувствовалась потребность какого-ни-

будь ознаменования этого времени". И русский народ ознаменовывал: буйным восторгом покорителя бескрайних снежных просторов своей земли. И этого покоя уснувшей до весны природы. И мчались тройки удалые... Дальше можно раскрыть томик "Войны и мира", или пересмотреть фильм Александра Митты "Сказ про то, как царь Петр арапа женил" - там и про ряженных, и про маски, и про то, как стихия праздника порождает не просто безграничное веселье, но разнузданность один шаг до nepотpeбствa.

Рождество и Святки становятся временем благодетельности. Нас крайне тактично

учат, какую радость можно получить, отдавая. Духовную, высшую, ни с чем несравнимую! Поделись с другим - ближним, дальним. Об этом говорят в храмах, во время богослужений, при чтении Евангелия, к этому побуждало когда-то и все общество. Те, кто читал "Лето Господне" Ивана Шмелева, наверняка запомнили главу о Святках, где рассказано, как на время святых дней барский дом открывал свои двери для люда самого разномастного и даже странно. Странниками и нищими не только не брезговали, не чурались, нет! Их приход был как подарок - еще бы! Накормить нуждающегося, подать милос-

тыню - значит, сделать вклад туда, в жизнь вечную, получить возможность купить себе будущее там, в Царствии Небесном, и даже больше, милостыня - это своего рода откуп от грядущих страданий.

Эта упрощенность как раз не искажает сути, просто учитывает эгоизм самого человека. Но, удивительно, даже самый завзятый скареда, из года в год учившийся получать радость от того, что отдает, воспитывалась. И если человек ловил себя на том, что устыдился, жадничав, был шанс, что на следующий год он мог вспомнить это жгучее чувство стыда. Вспомнить и вдруг, неожиданно даже для скупердяя, вырваться из пут жадности.

Одной из ярких особенностей Святков как переходного периода являлись разного рода гадания. В каждой крестьянской семье или всей общиной накануне главных святочных праздников совершались гадания об урожае. Вечерами подблюдные гадания устраивали девушки. Нередко погадать с блюдом собирались все жители деревни, чтобы каждый мог узнать свою судьбу на будущий год. Девушки и реже, парни на протяжении всех Святков в полночь совершали

ными вечерами". По народной легенде, "в эти страшные вечера Бог на радостях, что у Него родился Сын, отомкнул все двери и выпустил чертей погулять. И вот, черти, соскучившись в аду, как голодные, набросились на все грешные игрища и придумали, на погубить человеческого рода, бесчисленное множество развлечений, которым с таким азартом предается легкомысленная молодежь".

Помимо нечистой силы, в Святки, особенно в "страшные вечера", активность проявляли, по народным представлениям, колдуны и ведьмы. Только колдун или колдунья, по поверьям, могли прийти в чужую избу накануне или в день праздника и попросить огня из печи, что, несомненно, должно было привести к "выведению спорины" в доме, то есть - удачи, благополучия. В южно-русских губерниях бытовали рассказы о том, что голодные ведьмы в "страшные вечера" задаивали коров.

Помимо этого, для святочных праздников были характерны очистительные обряды: подметание в доме и выбрасывание святочного мусора в пустынные места подальше от дома; сожжение рождественской соломы или разведение костров; окуривание или окропление водой хозяйственных построек; надписывание освященным мелком крестов на дверях и воротах и т.п. На святки (чаще всего - на Новый год) во многих местах производили "обновление огня": гасили в домах все огни и зажигали новые от "живого огня". Характерным элементом святочных посиделок являлись "святковские" песни, исполняемые только в рождественские и новогодние вечера и предаваемые забвению во все остальное время года, причем в некоторых местах само их пение в несвяточное время считалось грехом.

В первые три века христианства, когда гонения мешали свободе христианского богослужения, в некоторых восточных церквях праздник Рождества Христова соединялся с праздником Крещения под общим названием Богоявления. Памятником древнего соединения Рождества Христова и Святого Богоявления является сохранившееся до наших дней святочное сошествие в отпавлении этих праздников, дошедшее и до наших времен.

Страницу подготовила  
Светлана Михова



Дети во время празднования Святков в селе Давыдово Ярославской области

О том, как несколько семей из Москвы и Твери три года назад решили опровергнуть миф о невыносимости крестьянского труда и переехали в деревню рассказывает корреспондент "Комсомольской правды" Алексей Обчинников.

**"ЖУВАЧКИ НЕ БЫЛО, А СЧАСТЬЕ - БЫЛО"**

- ...Коммунаров-то наших? А чиво их искать, тут все их знают, айда! - С этим небольшим мужичком мы вышли из автобуса у поворота на тверскую деревню Кушалино. Несмотря на раннее утро, мой спутник, судя по запаху, уже успел где-то поднять себе настроение и на поминал дядю Митю из фильма "Любовь и голуби". Только одет посовременней - в китайский спортивный костюм да такого же происхождения курточку. "Дядя Митя" по пути кроет погоду и ельцинскую власть, развалившую некогда богатый здешний колхоз (отчего "вся молодежь и посбегла в город"). Да и он тоже сейчас с заработка возвращается...

- Жувачки нету? А то моя ведь дома учует...

Я протягиваю ему пластинку.

- Вот ведь - тогда жувачки не было, а колхоз был, - пускается он в размышления, вдумчиво зажевывая запах. - А все почему?

- Почему? - удивляюсь. - Прислали после войны людей умных с города, и началась такая жатва, всю область удельвали! Сигаретка есть?

Я делюсь. - Задолжали городские деревне русской, - продолжает он философствовать. - У нас же это второй раз было, когда городские жизнь нам устраивали. А первый...

И "дядя Митя" снова удивляет, рассказывая о свалившихся на головы жителей окрестных деревень радостях, когда после смерти Ивана Грозного в эту глушь был сослан великий князь всея Руси Симеон Бекбулатович. Тот самый, что почти год царский трон сторожил, в то время как Иван Васильевич внутренние государственные дела поправлял.

- В книжках читал - подъем тогда здесь был... Вот те на те, - удивляется и кивает на вереницу новеньких столбов. - Уже и электричество ведут? К ним провода, к городским, боле там не к кому.

Мы прощаемся. - Ха! Эти третьи городские, что ли, будут в истории? - на прощание смеется он. Я забываю спросить, как его зовут.

**ЗАХОДИТЕ К НАМ НА ИВАН-ЧАЙ**

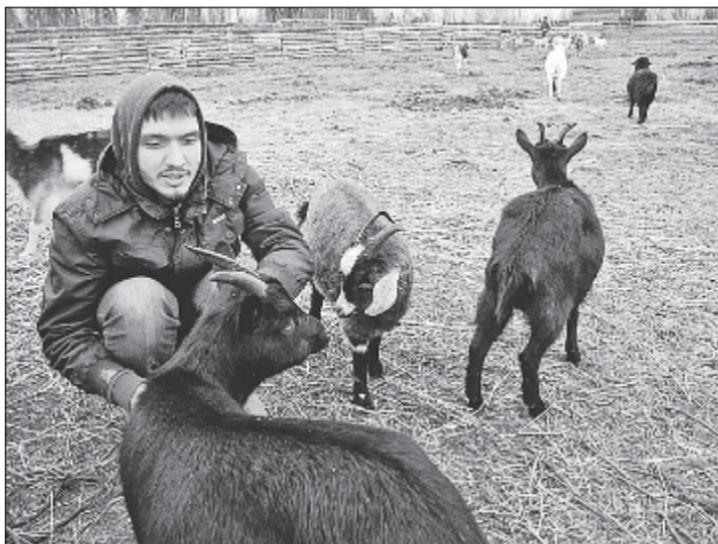
Песчаная дорога упирается в высокий забор, за которым стоит основательный рубленый дом. Окрест - прощя деревенская пастораль: вместе в одном загоне копошатся козы и свиньи, на задворках - огромная гора бревен, полуразобранный трактор "Беларусь". И ни души.

- Здравствуйте! - ору. - Можно к вам?

Из дома выбегает молодой, слегка обросший человек. Знакомимся. Бывший москвич Сергей Шепелев, разочаровавшийся в мегаполисе и обосновавшийся здесь. Ему всего 28.

- Заходи, скоро все прие-

# Коммунары XXI века бегут из офисов в колхозы



дут, - ведет он меня в дом. - И Миша, который все это придумал, тоже.

В доме - все деревянное, натуральное. За исключением газовой плиты и стеклопакетов. Из ноутбука на подоконнике льются ритмы зарубежной эстрады. Однако, Wi-Fi.

- Так что не пишите, что мы - отшельники, - улыбается Сергей, хозяйничая у плиты. - Все блага цивилизации у нас есть.

Ведет меня в подсобку, где стоят и стиралка, и суперсовременная система отопления... А прямо за домом - ветряной электрогенератор и солнечные панели. Какая-то выставка нанотехнологий! Вот где корпоратив конторе Чубайса проводить! На плите тем временем пытит чайник.

- Это Иван-чай, - наливает мне кружку Серега и с гордостью сообщает, что еще недавно они, городские, и не знали, как эта трава выглядит. А в этом году насобирали, ферментировали и продали больше тонны этого товара. При минимуме вложений!

- О, вот и Миша с ребятами подъехал! С ярмарки они московской, мед продавали.

**"НАДОЕЛО РЕШАТЬ ЧУЖИЕ ПРОБЛЕМЫ"**

У 28-летнего Михаила Бажана, который в 2012 году и затеял этот проект, - упорный взгляд настоящего деревенского мужика. В нем ну никак не опознать недавнего тверского офисного юриста.

- Моя мама очень хотела, чтобы я был юристом, - бе-

рет он свою кружку иванчая. - Вот я и отучился, принес ей диплом, чтобы она порадовалась, и даже поработал по специальности. Пока не понял, что всю жизнь буду решать чужие проблемы. Была двухкомнатная квартира в городе, серый район, в подъезде наркоманы вечно торчат, в подвале вода стоит. Аж тоска взяла.

И тогда Михаил снял офисный пиджак, продал квартиру и, скинувшись вместе с такими же "городскими невольниками", приобрел первые 15 гектаров в 40 километрах от Твери. Так и появился проект "Переселение в поселение". Сегодня уже около 20 семей приобрели землю по соседству, и весной здесь ожидается массовая стройка.

**"ОКАЗЫВАЕТСЯ, Я МОГУ ДОИТЬ КОЗУ"**

- Это что же - колхоз, получается? - спрашиваю.

- Выходит, что так, - соглашается Миша. - Но без идеологии. Коллективное хозяйствование очень эффективно на самом деле.

- А график работы какой? Мой вопрос тонет в общем смехе колхозников:

- Нет у нас такого, - говорит "председатель". - Поработали - отдохнули, каждый делает только то, что ему нравится: кто-то козами хочет заниматься, кто-то открыл в себе таланты плотника. Другие - вон сад разбили, пчеловодство пробуют.

Людам вбили в головы, что сельское хозяйство - это сложно и грязно. А ведь новые технологии позволяют все организовать правильно



и практически в любом месте - живи и радуйся. Как мы. Излишки продаем. Кстати, вот.

Мне пододвигают плешку с местным медком. Едва поставив пасеки, коммунары уже успели заткнуть за пояс бывалых пчеловодов - их мед три года подряд на областных ярмарках признается лучшим.

- Кто бы мог подумать, что я столько всего умею! - восторгается Сергей Шепелев. - Коз доить теперь могу, заборы ставить могу! А вот тут мой дом по весне ставить будем! А скоро нам наконец-то электричество проведут! Столбы видел?

- Видел. А в Москве ты кем был?

- Программистом. Работа прибыльная. Но однажды понял, что только здоровье оставаю, а прибыль трачу на обновление гаджетов и гашение кредитов.

**СОСЕДИ ПОТИХОНЬКУ ТРЕЗВЕЮТ**

На коммунарском вездехо-дике "буханке" едем осматривать владения. Тут и там новенькие бетонные сваи, на которых скоро появятся дома. При этом Миша, не скрывая горечи, говорит о колхозе, на чьих бывших полях они сейчас обитают. Не соврал "дядя Митя", богатый был колхоз: всюду брошенные скелеты ферм, складов, ангаров. А своим молодым задором коммунары заразили и обитателей соседних деревень.

- Здесь много людей, которые от безысходности свои знания и опыт пропывали, - говорит Михаил. - А теперь видят, что мы пытаемся что-то сделать, приходят стали. Один дядька вызвался трактор починить. Ему в радость было! Оказалось, хорошим механизатором был. И денег не взял -

столько лет его золотые руки простаивали. Другой срубы научил нас делать, сейчас тоже с алкоголем завязал.

**В ДЕРЕВНЕ НЕ ВАЖНО, КАКОЙ КУРС ДОЛЛАРА**

Мы возвращаемся на ферму. Козы и поросята, почуяв хозяев, бегут к Мише навстречу, виляя хвостами. В доме (он же еще и условная колхозная контора) супруга Михаила Валерия вместе с подружкой Полиной подбирают годовые показатели. Помимо тонны Иван-чая (150 рублей за 100-граммовый пакет, между прочим), на счету - 3 тонны проданного меда (трехлитровая банка - 2 тысячи рублей), а также мыло, шампуни, варенья - все это они делают сами.

Проблему сбыта коммунары решают в духе времени. Потребитель давно переехал в интернет, а потому ищут его там же. Дело спорится - только при мне девушки оформили 6 таких интернет-заказов.

Я делюсь с ними столичными новостями, от которых у каждого горожанина лица становятся печальными - про кризис, курс доллара. А коммунары улыбаются: да какая разница, какой курс? Вот воткнул по весне картофелину в землю и точно знаешь, что по осени снимешь дивиденды. Поухаживал за пчелами - вот тебе и мед. Этого не понять биржевым и валютным спекулянтам, валокордин им в помощь...

**ПОСТСКРИПТУМ ЖИЗНЬ БЕЗ ПЯТНИЦЫ**

Темнеет. На дворе пятница. Я смотрю соцсети, а там все то же - офисный люд поздравляет друг друга с "пяницей" ("дожили!"). Намечают питейные заведения, в угаре которых намерены похоронить ненавистную рабочую неделю. А в коммуне - тихий дом без телевизора, снаружи - натуральная белая зима. Тоска?..

- Тоска - это жить от пятницы до пятницы, - словно слышат мои мысли ребята и огорошивают: - Тут же в деревне, между прочим, Дом культуры еще жив, ходим туда - песни с бабушками поем. Зал тренажерный там же наши. Кто-то сохранил это все, несмотря на все! На "уа-зиках" по бездорожью гоняем, захотим - шашлыки пожарим, а вот там летом проекционный экран ставим и фильмы крутим. А грибовягод здесь сколько! Кстати...

Коммунары тут же лезут в интернет. И вот уже с горящими глазами обсуждают проекты грибосушилок. И впрямь счастливые люди. Правда ведь, "дядь Мить"?..

## Болгарский храм в Москве будет завершен в 2016 году

Строительство Болгарской православной церкви в районе Чертаново Центральное на юге Москвы, планируется завершить до конца 2016 года. Об этом сообщил куратор городской программы по строительству православных храмов, депутат Госдумы РФ Владимир Ресин.

"В настоящее время завершены работы по первому ярусу храма. В ближайшее время строители приступят к заливке плиты на уровне второго этажа", - сказал В. Ресин.

Храм в честь святителя Киприана, митрополита Киевского и всея Руси возводится на улице Красного Маяка, по инициативе болгарской диаспоры. Однокупольная церковь сможет вместить 200 прихожан. Рядом планируется возвести дом причта. Сейчас на участке открыт деревянный храм-часовня. Он был перевезен сюда с площадки на пересечении улицы Михневская и Михневского проезда, где уже завершено строительство церкви в честь Входа Господня в Иерусалим.

Напомним, программа строительства православных храмов в Москве развернута во всех административных округах, кроме Центрального. Ее цель - обеспечить густонаселенные районы столицы храмами в шаговой доступности.



Программа реализуется полностью на благотворительные пожертвования. Для аккумулирования поступающих средств создан благотворительный Фонд поддержки строительства храмов города Москвы, сопредседателями которого являются мэр Москвы Сергей Собянин и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Митрополит Киприан (ок. 1330 - 16 (29) сентября 1406) - митрополит Киевский, Русский и Литовский (1375-1380), митрополит Малой Руси и Литвы (1380-1389), митрополит Киевский и всея Руси (1389-1406), единственный из митрополитов Владимиро-Московской Руси XIV века христианский политический деятель, не подчинившийся власти Золотой Орды, писатель, редактор, переводчик и книгописец. Святитель Киприан родился около 1330 года в г. Тырново, столице Тырновской Болгарии. Предполагают его принадлежность болгарскому роду Цамблаков. Год пострижения Киприана - неизвестен. Предполагают, что монашеский путь христианского служения он начал в Килифаревском монастыре преподобного Феодосия Тырновского. Не оставляет сомнения его близость с учеником преподобного Феодосия и будущим патриархом Болгарии килифариевском пострижеником Святым Евфимием Тырновским.

## Донецкому священнику РПЦ в украинском СИЗО отказали в еде

Донецкий священник УПЦ МП архимандрит Никон, который содержится в Мариупольском СИЗО №7, находится в крайне тяжелом состоянии. Об этом Донецкому агентству новостей (ДАН) сообщила сестра пострадавшего церковнослужителя Светлана Шкурпат.

"Состояние батюшки тяжелое, он очень болен. Его не кормят. Основной рацион составляет вода и реже какие-то соки", - сказала она. Причина остается неизвест-



ной. Представители комиссии по делам военнопленных при Минобороны ДНР под-

## Патриарх Кирилл посетил Рождественский праздник в Кремле

8 января 2016 года, после богослужения в Успенском соборе Кремля, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил детскую Рождественскую елку в Государственном Кремлевском дворце.

Патриаршая елка началась с краткого спектакля, посвященного празднованию Рождества во время Первой мировой войны. В постановке принял участие народный артист РФ Николай Басков, исполнивший песню "Молись о душе, твори добро", новая версия которой была подготовлена специально для Патриаршей елки. Одну из главных детских ролей исполнила финалистка программы "Голос-Дети" Арина Петрова.

Предстоятель Русской Церкви поднялся на сцену и обратился к участникам Патриаршей елки с Первосвятительским словом.

Затем зрители увидели музыкальную феерию-спектакль "Веселые фантазеры". По окончании представления каждый из юных гостей праз-



дника получил подарок.

На мероприятии присутствовали председатель Московской федерации профсоюзов М.И. Антонцев, генеральный директор и художественный руководитель Государственного Кремлевского дворца П.М. Шаболтай.

Все билеты на спектакль

были распространены бесплатно. Организаторы мероприятия - Русская Православная Церковь, Управление делами Президента Российской Федерации, Правительство города Москвы и Московская федерация профсоюзов, Молодежный отдел Московской городской епархии.

## Назван самый православный город России

Липецк назван самым православным городом России. Департамент социологии Финансового университета при Правительстве России в преддверии Рождества Христова провел исследование.

Опрос должен был выявить степень вовлеченности населения различных областей страны в православную культуру и веру. Исследование проводили среди взрослого населения в городах, где проживает более 250 тысяч человек. Оказалось, что большинство жителей Центральной России интересуются религией.

Лидером стал Липецк, где

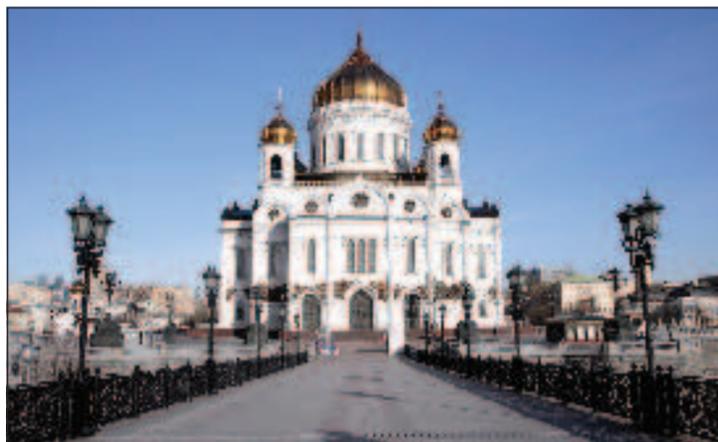


95 процентов опрошенных назвали себя православными, либо сторонниками православной веры и культуры.

## Весной начнется реставрация храма Христа Спасителя

В этом году весной начнутся реставрационно-восстановительные работы на стилобатной части здания храма Христа Спасителя. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

По словам главы столичного стройкомплекса, недавно было проведено обследование стилобата храма Христа Спасителя. Эксперты установили, что в конструкциях образовались протечки и трещины. Стилобат, возведенный в основании зданий храма Христа Спасителя на участке площадью 7 га, имеет каркасную конструкцию. Она представляет собой монолитную железобетонную плиту с балками, опирающимися на колонны. "В связи с выявленными дефектами необходимо провести усиление стен и перекрытий", - сообщил Марат Хуснуллин.



Страницу подготовила Ольга Гурская

## В Грузии мироточат изображения святых

В Тбилиси возле метро Самгори в небольшом магазинчике, где продается различная церковная утварь, вот уже одиннадцатый месяц обильно мироточит изображение старца Гавриила (Ургебадзе). За день набирается несколько полных тарелок. В течение месяца миро 5-6 раз меняет цвет и запах.

Владелица магазина Наргиза помазывает всех проходящих верующих. По ее словам, чем больше людей



она помажет, тем обильнее истекает святое миро.

Недавно замироточила стоящая рядом со святого Георгия Победоносца и находящаяся на полке выше икона св. Нины.

Одно из многочисленных чудес исцеления произошло совсем недавно. К Наргизе неоднократно приходил помазываться мужчина, у которого была огромная раковая опухоль на правом плече. В скором времени от нее не осталось и следа.



**ПРОГРАММА РКИЦ**

**15 января**

Малый зал. 17:00. Презентация книги болгарского политика, ученого и альпиниста Румена Воденичарова «Путешествие одиночки на вершину Канченджанга»

**16 января**

Малый зал. 11:00. Посвящается Дню детского кино. Премьера российского полнометражного мульт. фильма «Необыкновенное путешествие Серафимы»

**19 января**

Муз. салон. 17:00. Литературная открытая дискуссия «Новинки российской литературы 2015 года»

**20 января**

Малый зал. 18:30. Посвящается Году российского кино и 95-летию со дня рождения народной артистки СССР Марии Мироновой. Показ художественного фильма «Мы с вами где-то встречались»

**С Днем рождения тебя, Чебурашка!**

50 лет назад был придуман Чебурашка-Медвежонок или заяц с огромными ушами, странная игрушка или настоящий друг?



Все это он - забавный персонаж, прибывший в корбке с апельсинами. "Иностранец", приехавший из жарких стран с легкой руки Эдуарда Успенского в одночасье стал одним из главных сказочных героев на долгие времена.

Причем, не только в России. Во всем мире его огромные глаза и уши известны многим. А вот имя - везде разное: в Германии он Плумпс, в Финляндии - Мускис, в Швеции - Друтта, в Литве - совершенно невообразимый Кулверстукас, и только в России и Японии он - Чебурашка.

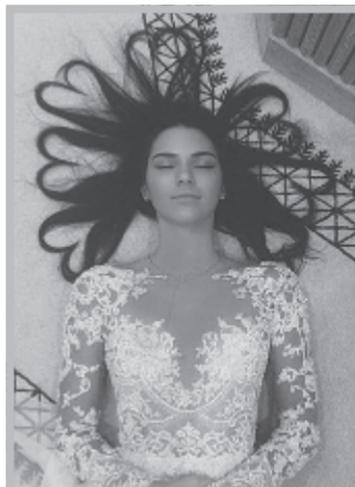
Эдуард Успенский, когда писал книгу, даже не мог предположить, что книга и ее герои станут популярны во всем мире. Но, так или иначе, - Чебурашка уже давно стал международным любимцем.

Первыми, кто узнал об ушах зверьке из теплых стран и его друге крокодиле Гене, стали шведы в 70-х годах прошлого века: там персонажи, как две капли похожие на Чебурашку и Гену вели детскую передачу. С тех пор некоторые шведы считают, что Чебурашка - это их изобретение.

В чем секрет популярности? Возможно в том, что главными критиками Чебурашки были сами дети. Когда Успенский читал очередную главу - он внимательно следил за их реакцией. Если не было детского, неподдельного интереса - глава переписывалась.

В 2004 году Чебурашка становится талисманом Олимпийской сборной России (кстати, впервые в жизни Чебурашка "побелел" на зимних Олимпийских играх 2006 года, "покраснел" - на играх 2008 года, а "посинел" - на играх 2010 года)

Сколько еще будет востребован Чебурашка? Наверное, ровно столько, сколько будут востребованы настоящие и добрые друзья.



На фотографии селебритиз кто-то смотрит с восторгом, а кто-то с долей здорового скептицизма. Комедийная актриса Целеста Барбер задумала флешмоб. Его идея проста: нужно скопировать фото звезд из сети Instagram. Идею активно подхватило Интернет-сообщество, и уже появились первые очень смешные пародии

**Ответ к №1**

**По горизонтали:** 1. Африка. 4. Ксилит. 8. Бицепс. 11. Чаевые. 12. Вожак. 13. Копчик. 15. Киянка. 16. Заморожок. 19. Рентген. 20. Индия. 22. Вожжи. 23. Утопист. 27. Гинеколог. 31. Оселок. 32. Доллар. 33. Скука. 34. Статья. 35. Ученый. 36. Творог. 37. Рябина.  
**По вертикали:** 1. Азбука. 2. Рецепт. 3. Каприз. 5. Старик. 6. Лавина. 7. Трепак. 9. Логопед. 10. Сапог. 14. Картежник. 15. Корнеплод. 17. Федот. 18. Чипсы. 21. Стройка. 24. Метка. 25. Корсет. 26. Лекало. 27. Горько. 28. Гончая. 29. Слюнки. 30. Тройка.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

**Филологические анекдоты**

Нет печальней повести на свете, чем триста дам на факультете.

☺☺☺

Студент-пятикурсник пришел в деканат с просьбой об отчислении. "У вас семейные проблемы? Нужна помощь? Давайте как-то решим вопрос, зачем же вам отчисляться?!", - недоумевает декан. "Нет, спасибо", - поморщился парень, словно от зубной боли. - "Поймите меня правильно. Когда на первом курсе они постоянно говорили о магазинах, я просто не обращал внимания. Когда на втором курсе они постоянно трещали о модном белье, я позволял себе ехидные комментарии. На третьем курсе они начали обсуждать свои любовные похождения, и я узнал много нового и интересного. На четвертом - я знал о менструальном цикле каждой из них, об абортах и самых интимных подробностях семейной жизни. Но когда месяц назад мне приснился сон, что у меня порвались чулки..."

☺☺☺

Иностранная делегация на советском заводе. Рабочий с мастером, никого не замечая, темпераментно беседуют. Один из иностранцев, сносно знающий русский язык, переводит остальным: "Мастер предлагает рабочему обработать деталь, ссылаясь на то, что он состоит в интимных отношениях с матерью рабочего. Рабочий отказывается обрабатывать деталь, ссылаясь на то, что он состоит в интимных отношениях с матерью мастера, с начальником цеха, с директором завода и с самой деталью".

☺☺☺

В зависимости от интонации одно матерное слово автомеханика Петрова может означать до 50 различных деталей и приспособлений.



☺☺☺

Известно, что Льюис Кэрролл, путешествуя по России, записал слово "защищающихся". В своём дорожном дневнике он его отметил, как "those who protect themselves", и утверждал, что один вид этого слова вызывает у него ужас. Это и понятно, произнести слово "zashtsheeshthayoyshsheekhsya" ни в состоянии ни один иностранец.

☺☺☺

Англичанин, француз и русский говорят о сложностях языков.

Англичанин: - У нас произношение сложное. Например, мы говорим "Инаф", а пишем "Enough".

Француз: - У нас ещё всё сложнее. Говорим "Бордо" а пишем "Bordeaux".

Русский: - Да это ещё что... Мы говорим: "Чё?", а пишем: "Повторите, пожалуйста".

☺☺☺

Британский журнал объявил конкурс на самый короткий рассказ. Условия конкурса были достаточно жесткими:

- Главным действующим ли-

цом должна была стать королева.

- Обязательно упомянуть о Боге

- Должна быть тайна

- Обязательно немного секса.

Первую премию присудили студенту, который сумел уместить рассказ в одной фразе: "О боже, - вскричала королева, - я беременна и неизвестно от кого!"

☺☺☺

В коридоре университета встречаются юрист и филолог. У юриста небольшая стопочка книг, а филолога из-за книг даже не видно. Юрист ужасается: "Это учебники к сессии?!" Филолог: "Издеваешься?! Это СПИСОК литературы к сессии".

☺☺☺

Как-то студенты заметили проходившего тучного Ивана Андреевича Крылова и, решив над ним подшутить, достаточно громко заметили: "Глядите, вон туча идет!" Но что Крылов незамедлительно произнёс: "И лягушки заквакали!"

☺☺☺

Как-то студент, желая поставить Дитмара Эльяшевича Розенталя в тупик, спросил: "Скажите, с слово пох\*й пишется раздельно или слитно?". Но что профессор ему невозмутимо ответил:

- Молодой человек, если речь идёт о характеристике моего отношения к вам, то слитно, а если об обозначении глубины реки Иордан, то раздельно.

☺☺☺

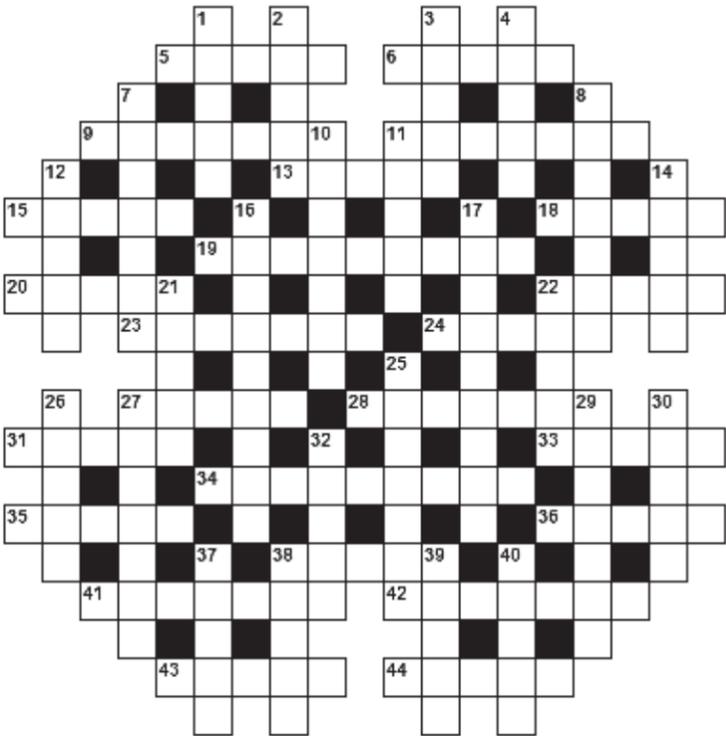
Филолог начинает лекцию: "Сегодня наш разговор пойдет о трудных случаях в русском языке".

Останавливается, задумывается, бормочет под нос: "а не правильнее ли было сказать "о трудных случаях русского языка"?"

**Кроссворд**

**По горизонтали:** 5. Драчливая прохлада. 6. «Бестолковый словарь» дает этой улице такое определение: «Да здравствует обнаженка!». 9. Верный своей благоверной. 11. Поступок, достойный варвара. 13. Частица жизненного опыта, облаченная в слова. 15. «Все, бросаю!». 18. Автор самой большой пирамиды. 19. Грязная шутка, оставляющая пятна на репутации шутника. 20. Дерево, которое не растет на проклятом острове. 22. Дока с пищеблока. 23. Обойма для горошин. 24. Возглас с «адресом». 27. Она может быть воинской, дробной и просто куском арбуза. 28. Место, за которое хватают, чтобы выдворить вон. 31. В него выходит тот печатный орган, который его недобирает. 33. Монастырский номер люкс. 34. «Стрелка» ученых мужей. 35. «Дуремар» советского кино. 36. «Тигровая» лошадь. 38. Секрет во рту. 41. Камнемет хулигана. 42. Бюрократический ответ. 43. Прозвище автомобилей «BMW». 44. Зверь с «газовым оружием».

**По вертикали:** 1. Бизнес на собственных колесах. 2. Географический пуп Земли. 3. «Враждебный язык» для антисемита. 4. Спортсмен, у которого все еще впереди. 7. Любое растение, к которому пчелы проявляют симпатию. 8. Охотник за чужими сигаретами. 10. Бюллетенивший человек. 11. Архитектурные рюшеч-



ки. 12. Техническая щель. 14. Коктейль из литейного цеха. 16. Шуточное представление с огордным названием. 17. Мастер, способный на одном выдохе изготовить вазу. 21. Принятое в журналистике отношение мента к порядку. 22. Толчок под зад (разг.). 25. Напиток, который постоянно пьют бандито-ганстерито. 26. В названии этого государства можно услышать млеко-

питающее и возглас. 27. Армейский стоик. 29. Ранящая часть тела царя Дадона. 30. Вечно печальный любовник. 32. Бревно, «попавшее» под поезд. 37. «В одно из парковых озер Толстому вылили ... И, по легенде, с этих пор Есть в графском парке черный пруд» (шутка). 38. Неурологическая пещера. 39. Боевое шествие на «ура». 40. Зимнее дерево Анжелики Варум.

**RTVI Пятница, 15 января (болгарское время)**

05.00 Сериал "Аэропорт" 06.00 "Мультфильмы" 07.30 "Сейчас в мире" 07.50 "Особое мнение" 08.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 09.00 Сериал "Ещё не вечер" 10.00 Сериал "Что сказал покойник" 11.00 Худ.фильм "Два берега" 13.00 Сериал "Аэропорт" 14.00 Сериал "Апостол" 15.00 "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Ещё не вечер" 18.00 Сериал "Аэропорт" 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 21.00 Сериал "Что сказал покойник" 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Американские писатели" 23.30 Сериал "Апостол" 00.30 "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Что сказал покойник" 02.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" "Тихий Дон 1925 - 1940" 04.00 Сериал "Ещё не вечер"

**Суббота, 16 января**

05.00 Сериал "Аэропорт" 06.00 "Мультфильмы" 07.50 Худ.фильм "Семеро солдатиков" 09.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 10.00 Снято в СССР "Свадьба в Малиновке" 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 13.00 Худ.фильм "Папа напрокат" 15.00 Худ.фильм "Бродячий автобус" 17.00 "Окно в Россию" 17.30 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 18.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 21.00 Худ.фильм "Папа напрокат" 23.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 00.00 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 01.00 Снято в СССР "Свадьба в Малиновке" 03.00 Худ.фильм "Папа напрокат"

**Воскресенье, 17 января**

05.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 06.00 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 07.00 "Мультфильмы" 08.15 Худ.фильм "В одно прекрасное детство" 09.30 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 10.00 Снято в СССР "Школьный вальс" "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 13.00 Худ.фильм "Мама напрокат" 15.00 Худ.фильм "Трижды о любви" 17.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 18.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 21.00 Худ.фильм "Мама напрокат" 23.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 00.00 "Американский ликбез" "Женщины в Белом доме" 00.30 "Окно в Россию" 01.00 Снято в СССР "Школьный вальс"

**Понедельник, 18 января**

05.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 06.00 Мультфильмы 07.15 Худ.фильм "В одно прекрасное детство" 6+ 08.30 "Американский ликбез" "Космос" 09.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 10.00 "Тайм-код" с В.Ленским 11.00 Худ.фильм "Трижды о любви" 12+ 12.30 "Окно в Россию" 13.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 14.00 Сериал "Апостол" 16+ 15.00 "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 18.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 16+ 21.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Космос" 23.30 Сериал "Апостол" 16+ 00.30 "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 02.00 Худ.фильм "Белый Бим Чёрное ухо" 6+ 04.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+

**Вторник, 19 января**

05.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 06.00 Мультфильмы 07.30 "Сейчас в мире" 07.50 "Особое мнение" 08.30 "Американский ликбез" "Космос" 09.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 10.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 11.00 Худ.фильм "Белый Бим Чёрное ухо" 6+ 13.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 14.00 Сериал "Апостол" 16+ 15.00 "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 18.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 16+ 21.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Космос" 23.30 Сериал "Апостол" 16+ 00.30 "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 02.00 Худ.фильм "Белый Бим Чёрное ухо" 6+ 04.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+

**Среда, 20 января**

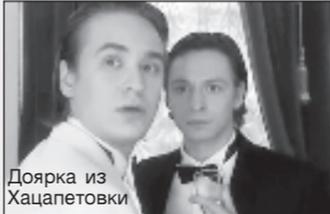
05.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 06.00 Мультфильмы 07.30 "Сейчас в мире" 07.50 "Особое мнение" 08.30 "Американский ликбез" "Космос" 09.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 10.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 11.00 Худ.фильм "Белый Бим Чёрное ухо" 6+ 13.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 14.00 Сериал "Апостол" 16+ 15.00 "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 18.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 16+ 21.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение"

**Четверг, 21 января**

06.00 Мультфильмы 07.30 "Сейчас в мире" 07.50 "Особое мнение" 08.30 "Американский ликбез" "Космос" 09.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 10.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 11.00 Худ.фильм "Прости" 12+ 13.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 14.00 Сериал "Апостол" 16+ 15.00 "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Космос" 16.00 "Сейчас в мире" 16.08 "Особое мнение" 17.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+ 18.00 Сериал "Аэропорт" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Апостол" 16+ 21.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Космос" 23.30 Сериал "Апостол" 16+ 00.30 "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Иван Подушкин, джентльмен сыска" 12+ 02.00 Худ.фильм "Прости" 12+ 04.00 Сериал "Ещё не вечер" 16+

**RTR Пятница, 15 января (болгарское время)**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Гени и злодеи. Сергей Клычков 12.15 Каменская-3 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Каменская-3 14.25 Земский доктор. Возвращение 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Аншла. Старый Новый год 22.45 Доярка из Хацапетовки. Х/ф 01.55 Начало. Х/ф 03.25 Кузькина мать. Итоги. Город-яд 04.10 Тайны следствия-13



Доярка из Хацапетовки

**Суббота, 16 января**

05.05 Одинокие сердца. Х/ф 06.40 Вести-Москва 07.00 Вести 07.10 Одинокие сердца. Х/ф. Продолжение 08.45 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 09.15 Правила движения 10.00 Вести 10.10 Вести-Москва 10.20 Личное. Владимир Зельдин 11.20 Карьера Димы Горина. Х/ф 13.00 Вести 13.20 Вести-Москва 13.25 Две жены 14.05 Искатели 15.45 Слабая женщина. Х/ф 19.00 Вести в субботу 20.00 Сладкая любовь. Х/ф 23.10 Белая студия. Олег Погодин 23.50 Романтика романа 00.45 Зимняя вишня. Х/ф 02.15 Там, где есть счастье для меня. Х/ф 03.50 Искатели



Зимняя вишня

**Воскресенье, 17 января**

05.15 Спасенная любовь. Х/ф 08.10 Сам себе режиссер 08.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.20 Вести-Москва 10.00 Вести 10.15 Россия - любовь моя! Колокола Тутаева 10.45 Утренняя почта 11.15 Мультфильмы 11.30 Женатый холостяк. Х/ф 13.00 Вести 13.15 Чудеса России 13.45 Пешком... Москва союзная 14.15 Больше, чем любовь 15.00 Абсолютный слух 15.45 Я буду ждать тебя всегда. Х/ф 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.20 Соседи по разводу. Х/ф 01.00 Внимание! В связи с профилактическими работами перерыв в вещании до 06.00 (Мск) 02.00 Андрей Миронов, Ия Нинидзе в фильме "Небесные ласточки" 04.10 "Мужское / Женское" (16+) 04.55 "Модный приговор"

**Понедельник, 18 января**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь 12.15 Каменская-3 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Каменская-3 14.25 Земский доктор. Возвращение 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Сын моего отца 22.35 Честный детектив 23.20 Благотворитель 00.00 Прототипы. Профессор Преображенский. Собачье сердце 00.40 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.30 Срочно в номер 02.15 Взорвать мирно. Атомный романтизм 03.00 Прямой эфир 04.10 Каменская-3

**Вторник, 19 января**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь 12.15 Каменская-3 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Каменская-3 14.25 Земский доктор. Возвращение 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Сын моего отца 22.35 Вести.doc 00.05 Химия нашего тела. Гормоны 00.40 Смертельные опыты. Кровь 01.15 Сати. Нескучная классика... с Денисом Мацуевым и Ильдаром Абдразаковым 02.00 Срочно в номер 03.00 Прямой эфир 04.10 Каменская-3

**Среда, 20 января**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь 12.15 Каменская-3 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Каменская-3 14.25 Земский доктор. Возвращение 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Сын моего отца 21.45 Специальный корреспондент 23.20 Свидетели. Запад есть Запад. Восток есть Восток. Всеволод Овчинников 00.50 Культурная революция 01.40 Срочно в номер 03.00 Прямой эфир 04.10 Каменская-3

**Четверг, 21 января**

05.00 Утро России 10.00 Вести 10.35 Вести-Москва 10.50 О самом главном 11.45 Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь 12.15 Каменская-4 13.00 Вести 13.25 Вести-Москва 13.40 Каменская-4 14.25 Земский доктор. Возвращение 16.00 Вести 16.30 Вести-Москва 16.50 Вести 17.15 Прямой эфир 18.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 19.00 Вести в 20:00 20.00 Сын моего отца 21.45 Поединок 23.20 Эдвард Радзинский. Боги жаждут 01.15 Черные дыры. Белые пятна 02.00 Срочно в номер 03.00 Прямой эфир 04.10 Каменская-4

**1 КАНАЛ Пятница, 15 января (болгарское время)**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.35 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 13.20 Премьера. "Таблетка" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.10 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.00 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи (16+) 22.30 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте "Еврейское счастье" (16+) 23.25 Молодежная комедия "Вот это любовь!" (16+) 01.00 Валерий Гаркалин, Вера Алентова, Инна Чурикова, Игорь Угольников в комедии Владимира Меньшова "Ширли-мырли" (16+) 03.25 Комедия Марка Захарова "Формула любви"

**Суббота, 16 января**

05.00 Новости 05.10 "Александр Пороховщиков. Нам не жить друг без друга" (12+) 06.00 Александр Пороховщиков в детективе "Город принят" 07.20 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.40 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 "Смак" (12+) 09.50 К юбилею Раймонда Паулса. Премьера. "Миллион алых роз" (12+) 10.45 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.05 "Теория заговора" (16+) 13.00 Владимир Самойлов, Михаил Пуговкин, Зоя Федорова в фильме "Свадьба в Малиновке" 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Свадьба в Малиновке". Продолжение 15.00 Комедия "Ирония судьбы. Продолжение" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 "Следствие покажет" с Владимиром Маркиным (16+) 18.00 Премьера. Юбилейный вечер Олега Табакова в МХТ имени А.П. Чехова 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 21.50 Премьера. "Сохрани мою речь навсегда". Памяти поэта Осипа Мандельштама (16+) 23.20 Леонид Барац, Ростислав Хаит, Камилл Ларин, Александр Демидов, Игорь Золотовицкий, Нонна Гришаева в комедии "Быстрее, чем кролики" (16+) 01.00 Софико Чиаурели, Леонид Куравлев, Сергей Юрский, Александр Абдулов в комедийном детективе "Ищите женщину" (12+) 03.35 "Поле чудес" (16+)

**Воскресенье, 17 января**

05.00 Новости 05.10 "Юрий Соломин. Я всегда прав" 06.00 Юрий Соломин, Петр Вельяминов в остросюжетном фильме "Сувенир для прокурора" (12+) 07.30 "Армейский магазин" (16+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Гости по воскресеньям" 12.05 "Барахолка" (12+) 13.10 Галина Польских, Евгений Евстигнеев в фильме "По семейным обстоятельствам" (12+) 15.35 Премьера. "Евгений Евтушенко. Поэт в России - больше, чем поэт" 17.45 "Новый год на Первом" (16+) 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Новый год на Первом". Продолжение (16+) 22.40 Премьера. Павел Табаков, Андрей Смоляков, Юозас Будрайтис в фильме "Звезда" (16+) 01.00 Андрей Миронов, Ия Нинидзе в фильме "Небесные ласточки" 03.10 "Мужское / Женское" (16+) 03.55 "Модный приговор"

**Понедельник, 18 января**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 13.25 Премьера. "Таблетка" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 22.15 "Городские пижоны". Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосериальном фильме "Крестный" 00.05 Ночные новости 00.20 "Время покажет" (16+) 01.05 "Наедине со всеми" (16+) 01.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.50 "Давай поженемся!" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

**Вторник, 19 января**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 13.20 Премьера. "Таблетка" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 22.20 "Городские пижоны". Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосериальном фильме "Крестный" 00.00 Ночные новости 00.15 "Время покажет" (16+) 01.00 "Наедине со всеми" (16+) 01.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.40 "Давай поженемся!" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

**Среда, 20 января**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 13.20 Премьера. "Таблетка" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 22.15 "Городские пижоны". Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосериальном фильме "Крестный" 00.05 Ночные новости 00.20 "Время покажет" (16+) 01.00 "Наедине со всеми" (16+) 01.50 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.45 "Давай поженемся!" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

**Четверг, 21 января**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.05 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 13.20 Премьера. "Таблетка" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 15.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.00 "Давай поженемся!" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 "Улыбка пересмешника". Многосериальный фильм (12+) 22.20 "Городские пижоны". Сергей Пускепалис, Андрей Смоляков в многосериальном фильме "Крестный" 00.00 Ночные новости 00.15 "Время покажет" (16+) 01.00 "Наедине со всеми" (16+) 01.50 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.45 "Давай поженемся!" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

## Пугачева показала своего 2-летнего сына

Как мы уже писали, в новогодние праздники Алла Борисовна решила сделать сюрприз своим поклонникам, открыв личную страничку в Инстаграме. Напомним, ранее Пугачева говорила, что ей больше нравится собираться с близкими людьми за большим столом, чем сплетничать в соцсетях. Но, судя по всему, Примадонну заманили в Инстаграм ее близкие люди. С тех пор, королева российской сцены достаточно активно выкладывает интересные фото и видеоматериалы. Например, на страничке Примадонны можно увидеть фото, на котором Алла Борисовна без макияжа, или ее поющую младшую дочь Лизу. На днях



Пугачева выложила и видео с сыном Гарри. Малыш удивительно похож на своего отца Максима Галкина.

## У Дениса Матросова новая возлюбленная

Многие актеры остались без отдыха в праздничные дни, театры в каникулы переполнены. Денис Матросов, например, выходит в январе на сцену практически каждый день. Но актер не чувствует усталости, ведь рядом с ним постоянно находится его новая возлюбленная Ольга Головина. Девушка сопровождает Дениса на все спектакли, ведь у нее, в отличие от актеров, сейчас настоящие каникулы.



например, так: "Я их люблю, я их с-О-Лю".

Избранница Матросова - юрист по профессии. Но познакомились они в театре, после спектакля, в котором играл Денис. Актер не скрывает своих чувств и уже придумал свое любимой трогательное имя на восточный манер, которое рифмуется,

возможно именно такой заботы, теплоты и преданности Матросову не хватало в

последние годы жизни с Марией Куликовой. Ведь их совместная жизнь превратилась в бесконечное зарабатывание денег на стройку дома, и из их отношений ушла романтика. Актер признавался, что после долгих разлук из-за гастролей и съемок они с женой заново привыкали друг к другу, как чужие люди. С Ольгой он уже не допускает таких ошибок и проводит с ней все свое время.

Денис уже познакомил свою новую возлюбленную со своим сыном Иваном (от Марии Куликовой). Также у Матросова есть двое сыновей Вова и Юра от бывшей гражданской жены, актрисы Людмилы Татаровой. Но с ними Денис практически не общается.

## Волочкова опубликовала 4 тысячи фотографий

Балерина Анастасия Волочкова активно пользуется своим микроблогом в Instagram. Звезда регулярно рассказывает обо всех изменениях, происходящих в ее жизни, выкладывая свои актуальные фото. Недавно балерине пришлось дать отпор своим обидчикам, которые неустанно критиковали не только ее внешность, но еще и ее моральный облик и даже весь образ жизни.

Тем не менее, Анастасия не планирует расставаться со своим микроблогом и будет продолжать делиться фотографиями с подписчиками. Как оказалось, на днях Волочкова опубликовала 4-тысячный по счету снимок в Instagram: "Эту четырехтысячную фотографию, размещаемую мною в Instagram, я посвящаю моим друзьям, поклонникам и просто хорошим людям. Спасибо вам за ваше внимание и добрые слова! А тем, кто пишет мне неприятное по любому поводу и без, хочу пожелать находить в себе силы и мужество-ПРОЩАТЬ состоявшимся личностям успех, красоту, свободу и независимость! Радости вам! Отдыха яркого! Любви! Дорогие мои, каждому из нас



свойственно как совершать что-то великое, так и ошибаться... Но! Давайте быть добрее друг к другу! В наши дни это так важно! И давайте жить на позитиве! Ваша я".



## Софию Ротару обвинили в госизмене

Героя Украины и народную артистку СССР Софию Ротару обвинили в государственной измене в связи с ее участием в российской новогодней передаче "Голубой огонек-2016".

Украинские пользователи социальных сетей недовольны участием Софии Ротару в российском новогоднем шоу, об этом свидетельствует масса гневных публикаций в Facebook.

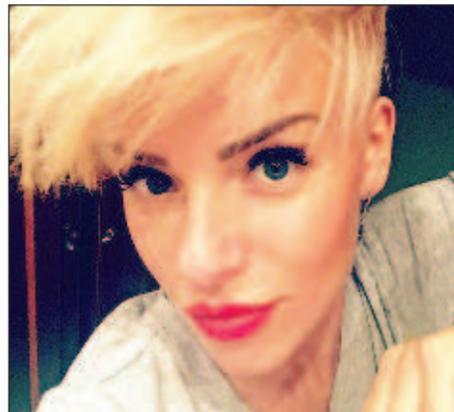
Украинцы возмущены тем, что известная певица веселится в российском телешоу, в то время, как граждане ее родной страны гибнут, защи-

щая свою родину. Пользователи соцсети находят это лицемерием и сомневаются в искренности Ротару, ведь в одном из последних интервью она, отвечая на вопрос о том, почему не дает концертов, пояснила, что не может веселиться, когда в ее стране происходят такие ужасные вещи.

"Наше поколение росло на ее песнях, но лично для меня ее уже нет", - пишет волонтер Ричард Горда, который, к слову, первым обратил внимание на участие Софии Михайловны в "Голубом огоньке".

## Юлия Волкова рассказала об аварии

Недавно в СМИ активно обсуждалась авария, в которую якобы попала Юлия Волкова, экс-солистка группы "Тату".



Сообщалось, что звезда не смогла справиться с управлением своего автомобиля, вследствие чего и произошло столкновение. Утверждалось, что в машине Юлии не сработали подушки безопасности, но серьезных повреждений певица не получила.

Однако, как выяснилось позже, никакой аварии вовсе и не было. С опровержением этой информации сама Волкова выступила на страницах своего микроблога: "Ребята, у меня никогда не было автомобиля Lexus, а с 31-го декабря сама не садилась за руль, так как мой Range Rover поломался, а передвигаюсь по городу с @wheelyru (спасибо им за безупречный сервис). Так что я не попадала ни в какие аварии и как видите, жива и здорова. Всех с Рождеством!!! Пусть вас радуют только хорошие новости!"

## Грачевский сыграет свадьбу на Маврикии

В личной жизни 66-летнего Бориса Грачевского грядут приятные перемены - режиссер собирается снова жениться! Накануне Борис Юрьевич подарил на день рождения своей избраннице, 31-летней певице и актрисе Екатерине Белоцерковской кольцо из золота с бриллиантом 0,5 карата.



Новогодние каникулы влюбленные провели в Будапеште, а теперь собираются на Маврикии, чтобы сыграть по местным обычаям свадьбу.

Напомним, что возлюбленная появилась у Бориса Юрьевича почти два года назад. Белоцерковская окончила Школу-студию МХАТ. Несколько лет назад она участвовала в фестивале "Славянский базар" и получила там приз зрительских симпатий. С Борисом Грачевским они познакомились на концерте, куда обоих пригласили с выступлениями.

Когда Грачевский приступил к съемкам своего второго полнометражного фильма "Между нот, или Тантрическая симфония", то роль в этой картине нашлась и для Екатерины. Белоцерковская сыграла певицу в ресторане.

Долгое время Грачевский не афишировал свою новую любовь, из-за сложных отношений с бывшей женой, телеведущей Анной Грачевской. Лишь после того, как страсти между ними улеглись, режиссер познакомил Екатерину со своей младшей дочерью, 3-летней Василисой.

## Шарль Азнавур выступит в Сочи

Французский певец Шарль Азнавур хочет вновь встретиться с российскими поклонниками в новом 2016 году. Звезда трепетно относится к своим поклонникам в России: вполне возможно, что в новом году певец вновь порадует их своим выступлением. На этот раз концертной площадкой может стать Сочи.

В интервью ТАСС певец рассказал: "С российской публикой у нас сложились особые отношения, и вполне возможно, что мы вновь встретимся в этом году, например в Сочи. Там я еще ни разу не выступал и очень хотел бы открыть для себя новую сцену".

Напомним, что в прошлом году в России прошло два концерта маэстро.

