



Курс юных космонавтов проведет инструктор Юрия Гагарина

На берегу болгарского Черноморья в детском лагере правительства Москвы "Камчия" готовы к приему космического десанта. На открытие юбилейной лагерной смены "Космос и мы", посвященной 55-летию первого полета человека в Космос, которая состоится с 1 по 14 августа прибывает инструктор Юрия Гагарина и Первого отряда космонавтов Иосиф Викторович Давыдов. Он подготовил 94 из 116-ти российских космонавтов для выживания в экстремальных условиях, в пилотируемых космических полетах. Для встречи с детьми приедут космонавт Павел Виноградов - участник космических миссий "Союз ТМ-26", "Союз ТМА - 8" и Экспедиция 13, Георги Иванов - первый болгарский космонавт, Берталан Фаркаш - летчик-космонавт из Венгрии, Думитру Прунариу - летчик-космонавт из Румынии. Приглашены также: второй болгарский космо-



Космический экипаж

навт Александр Александров, российские космонавты Юрий Батулин, Юрий Лончаков, Валерий Корзун, Александр Лазуткин и Владимир Ремек из Чехии, а также проф. Борис Бонев - Президент бол-

гарского аэрокосмического агентства, проф. Петр Гецов - директор Института космических исследований БАН, доц. Таня Иванова и доц. Йорданка Семкова из ИКИТ-БАН. Во время космической

смены, ожидается приезд Светланы Капаниной - семикратный абсолютный всемирный чемпион по высшему пилотажу, заслуженный мастер спорта и заслуженный тренер России. Дети - участники

звездной смены "Космос и мы" пройдут практическую и теоретическую подготовку в Авиакосмическом центре с Планетарием в СОК "Камчия" и в единственном в Болгарии аналоге спускаемого космического аппарата "СОЮЗ - ТМА", также и тренажер. Как настоящие космические экипажи, ребята будут разделены на группы по три человека, каждая из которых выберет свою позывную для связи с Землей. В начале они будут наблюдать за стыковкой космического корабля с Международной космической станцией в автоматическом режиме, а в следующие дни будут упражняться сблизиться и стыковаться в ручном режиме. Будет смоделирована и ситуация приведения капсулы в экстремальных условиях. В конце смены состоится практическое состязание между экипажами, а те, которые покажут лучшие резу-

льтаты, получат награды. В учебной обсерватории комплекса дети проведут вечерние наблюдения за астрономическими объектами с телескопом, диаметр зеркала которого 35,5 см. Юные космонавты примут участие в серии лекций и бесед, которые проведут светила науки, авиации и космонавтики, и лично всемирно известные космонавты. Дети узнают историю пилотируемых полетов, как происходит подбор космонавтов, какие исследования и подготовку проходят кандидаты, научат истории, которые запомнятся на всю жизнь. Во время лагерного костра, под звездами Камчии, все участники смены получат сертификаты об участии в начальном курсе "Юный космонавт".

Кто знает - может быть кто-то из юных космонавтов в будущем реально займется освоением космоса, в котором Болгария имеет ценный опыт.

Есть что-то прекрасное в лете, а с летом прекрасное в нас...

Лариса Дочева, председатель общества "Вокальная группа "Пятница 13"

Этими строчками открывается конкурс "Читаем Есенина" в рамках международного краудсорсингового проекта "Страна читающая". Конкурс является продолжением двух прошедших ранее - "Читаем Пушкина" и "Читаем Шекспира", в ходе которых было получено более 1300 заявок не только из разных уголков России, но и от жителей Беларуси, Украины, Казахстана, Болгарии, Германии, Сербии и даже далеких Камеруна и Конго. Единственным участником из Болгарии была вокальная группа из Ямбола "Пятница 13". Первый раз группа участвовала в конкурсе "Читаем Пушкина". Пока сориентировались, прошло достаточно много времени. Заявку подали почти в последний момент. Необходимо было выбрать произведение и оно обязательно должно входить в программу школьного обучения в России. И еще одно условие чтобы клип, подготовленный исполнителями, имел продолжительность не более 2 мин. При регистрации нашего клипа нам присвоили номер 440, а всего - 750 участников.

Не вся группа приняла участие в конкурсе. Некоторые подумали, что все это



не серьезно, другие постеснялись читать стихи на русском языке. Но остальные собрались и записали исполнение отрывка из произведения А.С.Пушкина "Медный всадник". С удовольствием вспомнили свои школьные годы, когда учили эти стихи наизусть. А болгарские участники с волнением и большим вниманием читали известные стихи. Репетирова-

ли, записывали клип, переснимали ... Было очень забавно, весело и необычно.

Всем очень понравилось новое начинание и поэтому с удовольствием откликнулись на следующее предложение. Теперь уже "Читаем Есенина". У нас уже был опыт и мы решили записать наш клип на природе. Выбрали стихотворение "Отговорила роща золотая". Под

воздействием наших рассказов о первом опыте к нам присоединились и некоторые члены мужской части вокальной группы. От этого клип получился более насыщенным, с мужским характером и женской нежностью. Теперь будем ждать результаты конкурса. Выбор победителей, читающих произведения С. А. Есенина, определяется: во-первых, слу-

чайным образом (с помощью генератора случайных чисел) - до 7 победителей.

За один день до выбора победителей список участников с номерами работ будет опубликован на сайте проекта; и во-вторых, экспертным жюри объединенной издательской группы "ДРОФА" - "ВЕНТАНА ГРАФ" - до 5 победителей.

Оцениваются: выразительность прочтения, оригинальность преподнесения, артистичность исполнения произведения, дикция участника.

Первый раз нам чуть-чуть не повезло. Генератор случайных чисел выбрал номер 444, а мы были 440. Во второй раз мы решили не уповать на случайность, а готовились получить оценку экспертного жюри. Надеемся, что наши усилия не останутся незамеченными. Очень интересно, что определение победителей происходит в живую. Можешь наблюдать все событие и в чате комментировать происходящее в Москве. Активный отклик на данный социальный проект, посвященный чтению художественной литературы, подтолкнуло организаторов начать собирать уникальную коллекцию видеозаписей прочтения всех произведений школьной программы. Будет здорово, если в эту коллекцию попадут и наши клипы.

Как немец открыл ферму в российской глубинке

Данил Фольман, предприниматель, приехал из Германии в село Ягодное Перевозского района Нижегородской области меньше года назад. Он решил производить экологически чистый домашний сыр, закупил оборудование и обзавёлся помещением, живностью. "Почему переехал в Россию? Я здесь живу по настоящему - в России огромные возможности во всех отраслях, - объясняет Данил Фольман. - Свободного времени у меня мало, работы сейчас столько, что конца-края не видно. При этом не чувствую усталости - работаю в радость. Ты видишь результаты своего труда, а это счастье!"

Всё хозяйство располагается в здании старой сельской школы. Когда-то здесь всё закрыли, Данил купил его и теперь восстанавливает, занялся строительством. Сначала Данил купил коз и решил производить козий сыр, но потом выяснилось, что большим спросом пользуется сыр из коровьего молока. В хозяйстве появилась корова. А потом - свиньи, куры, лошади. "На лошади я вожу сено. Машина есть, но кони - это более экологичный транспорт, - говорит Данил. - Однажды лошадка провалилась в старом сарае, пол обрушился. К счастью, ничего себе не сломала, не пострадала. Но как её достать? Я начал обзванивать знакомых, и через час здесь было 10 человек. В России люди бескорыстно



Данил Фольман - глава крестьянского (фермерского) хозяйства. Родился 3 марта 1979 года в Оренбурге. В 17 лет вместе с семьёй переехал в Германию по программе переселения немцев России. Служил в танковых войсках Бундесвера. В 2009 году закончил Государственную академию изобразительных искусств Штутгарта. С сентября 2015 года живёт в селе Ягодное Перевозского района.

Фермер с гордостью демонстрирует новенькое оборудование для сепарации молока и производства сыра. Всё - и оборудование, и формы для сыров - сделано в России. Около года потребовалось, чтобы изучить всю информацию, как делать сыр, как организовать работу на ферме.

помогают друг другу, помогают даже те, от кого не ожидаешь. В этом сила страны. Богатое государство и такие сильные добрые люди - это же потрясает! С такими людьми можно добиться самых высоких результатов". Данил рассуждает о том, как много штампов и клише в представлениях о жизни за границей: "В Германии после начальной школы дети могут попасть в основную школу, или в реальную, или в гимназию. Куда направить ребёнка, решают учителя.

На практике получить высшее образование, а не рабочую специальность, можно только после гимназии. Чем лучше знания, тем выше вероятность попасть в гимназию. Но есть негласная установка: дети тех, кто только что приехал в страну, должны быть рабочими. В России я учился в художественном училище, в Германии мне сказали, что я могу забыть, чему меня учили до этого, и я получил профессию автомалера. В армии Данила убедили, что он должен рисовать. Пос-

ле службы в Бундесвере Фольман поступил в государственную академию изобразительных искусств Штутгарта. Дальше всё шло как по маслу: выпускник академии открыл свою студию рисования, учил детей, нашёл ещё работу в автомобильном концерне. Живи и радуйся. "С утра дорожные пробки, потом работа и опять пробки. Ты добрался до дивана и максимум, на что тебя хватает, - просмотр телевизора, - вспоминает Данил. - Это тяжело, выматываешься и чувствуешь, что ты и не живёшь вовсе. Я взял в аренду сад, стал разводить пчёл и выращивать фрукты. Понял - вот настоящее дело. Но в Германии нереально купить свою землю, даже аренда стоит дорого. Вот тогда я и решил вернуться в Россию. Тем более что здесь в Перевозе у меня живёт одна из моих бабушек - Евгения Александровна".

В Ягодном у бабушки Данила была дача, поэтому именно здесь он и решил открыть фермерское хозяйство. "Как я радовался - мне продали огромное, пусть и запущенное здание и большой участок земли. Это настоящее богатство! В Германии я бы никогда не смог купить всё это, - говорит Данил Фольман. - Да, работать приходится очень много, но мне это приносит радость. Сейчас много говорят об импортозамещении. Вот мы и наладим производство сыра. Ставку буду делать на

те сорта, которые принято есть на завтрак". Пока свою продукцию Данил продаёт местным жителям, в планах - открыть магазин на ферме.

Предприниматель уверен, что Россия и Германия должны дружить, что у нас много общего. "Простые люди наших стран очень похожи, но есть клише, которые зачем-то активно поддерживают", - говорит фермер. Он смеётся, вспоминая, как невеста его брата боялась ехать в гости в Россию, думая, что здесь "езде Сибирь и жуткий холод".

"А в России сейчас своя "страшилка" про Германию - мигранты. Но я, живя в Германии, мигрантов видел не чаще, чем гастарбайтеров в Перевозе, - рассказал Данил. - Проблемы могут создавать и мигранты, и гастарбайтеры. Но их труд востребован и в России, и в Европе. Поэтому надо искать пути, как решить проблемы".

Сегодня Данил скучает по немецкому языку - по вечерам смотрит германский телеканал. На будущий год обещают приехать друзья из Германии. Планирует: вот наладятся дела на ферме, и будет рисовать.

"И по работе с детьми скучаю. Возле моей фермы всегда играют дети. Им интересно посмотреть на лошадь. Кошки у меня живут красивые, собаки добрые. Может, потом ещё и в школу устройшу работать, буду учить детей рисованию", - улыбается Данил.

За использование русского языка на работе оштрафованы десятки латышей

За первую половину этого года в Латвии привлечено к административной ответственности и штрафам 139 человек за нарушение закона о государственном языке. Параллельно ведётся расследование в отношении 249 человек, которые на работе использовали для общения русский, а не латышский язык. Как отчитался Центр госязыка Латвии, за полгода было получено более полутора тысяч жалоб и разного рода анонимок, сообщающих о том, что некоторые граждане не говорят на работе по-латышски. Напомним, что в Латвии за нарушение закона о государственном языке действуют штрафы в размере 200-500 евро. Чаще штрафниками становятся работники социального сектора: врачи, учителя и работники городских учреждений и ресторанного бизнеса. Центр госязыка отчитывается два раза в год о проделанной работе по обнаружению и наказанию незнакомых латышский язык. Из отчетов следует, что с каждым разом таких "нарушителей" становится все больше. Успех своей работы Центргосязыка объясняет эффективной работой волонтеров, которые "трудятся" во все городах республики. Ранее Центр госязыка высказывал претензии к мэру Риги Нилу Ушакову за то, что он в социальных сетях пишет по-русски. Тогда Ушаков посоветовал языковым чиновникам обратить внимание на ков в Рижской думе, которые мяукают не по-латышски.

Дмитрий Кондрашов: российским соотечественникам и работающим с ними СМИ "необходимо держаться"

Одним из лидеров в освещении жизни русскоязычных диаспор в Прибалтике и Скандинавии в последние годы являлся журнал "Балтийский мир", который распространяется через агентство "МК-Периодика" по подписке организаций российских соотечественников. Однако в первом полугодии 2016 года не вышло ещё ни одного номера. О причинах сложившейся ситуации в интервью порталу Просвет рассказал главный редактор журнала Дмитрий Кондрашов.

- В чём причина остановки выпуска журнала "Балтийский мир", у нас есть сигналы, что организации соотечественников и физические лица, подписанные через посольство в Эстонии, перестали получать ваше издание?

- Я вынужден подтвердить данную информацию - журнал не выходит с начала 2016 года. Причина этого в том, что издающая компания не получила ни одного финансового транша от подписного агентства МК-Периодика, куда посылствами были направ-



лены средства, выделенные на поддержку подписки. Представители подписного агентства ссылаются на возникшие у них форс-мажорные обстоятельства. Больше информации у меня нет.

- Можно ли в таком случае предположить, что Россия сворачивает политику информационной поддержки изданий соотечественников с целью нормализации своих отношений с Западом?

- По имеющейся у меня сведениям Президент России Владимир Владимирович Путин на ежегодном совещании Послов России поднимал тему информационной поддержки соотечественников, отмечая необходимость усиления работы в этом направлении. Однако с трудностями столкнулись не только наше издание, но и аналогичные журналы в других ре-

гионах проживания соотечественников. В результате решений, принимаемых на уровне Правительства РФ, существенные бюджетные трудности испытывает, например, телекомпания RT. По финансовым причинам так и не начал работу Фонд поддержки русскоязычной прессы. Очевидно, и соотечественникам, и работающим с ними СМИ, "необходимо держаться!"

- Есть ли вероятность того, что издание всё же будет восстановлено, а до конца текущего года "Балтийский мир" получат его многочисленные подписчики в Прибалтике и Скандинавских странах?

- Я не могу строить предположений. На сегодня мы стоим перед фактом, что средства, выделенные на финансирование региональных журналов соотечествен-

ников, проживающих за рубежом "Балтийский мир" (страны Балтии и Северной Европы), "Шире круг" (страны Западной Европы) и "Единство в разнообразии" (страны

Центральной Азии) физически исчезли. Если подписное агентство МК-Периодика не изыщет возможности по выполнению своих обязательств перед Посольствами Российской Федерации по изданию данных журналов, то восстановление выходов региональных журналов в этом году возможно только в случае принятия экстренных решений о дополнительном изыскании средств из госбюджета, что мало вероятно.



"Правый сектор" - это современный СС"

Исповедь американского наемника о службе в рядах украинских радикалов

LENTA.RU

Игорь Ротарь

"Отбросы общества" - так американский доброволец характеризует украинских националистов, воюющих в Донбассе. Минские соглашения предполагают разрушение всех незаконных формирований. Запрещенная в России экстремистская организация "Правый сектор" в состав силовых структур Украины не входит, но боевые действия продолжает вести. Американец рассказал "Ленте.ру" о том, как пытался воевать в составе группировки, потерях, пьянстве и самоубийствах националистов на линии соприкосновения.

За идею

С бывшим американским военнослужащим, придерживающимся крайне правых взглядов, Джоном (имя изменено) я познакомился около двух лет назад в социальных сетях. Уже тогда янки воевал против ополченцев на Украине. Сначала Джон служил в одном из формирований, которое можно было бы назвать частной армией, где получал достаточно смешную по западным меркам зарплату - 10 000 гривен (около 400 долларов) в месяц плюс 1000 гривен (40 долларов) за каждый день на передовой. Потом он сражался в отрядах запрещенного в России "Правого сектора", где ему не платили вообще ни цента. Однако, как заявлял мне сам Джон, главным для него была "идея, а не деньги".

По мнению бывшего военного, сегодня на Украине происходит то же самое, что во время Второй мировой войны: "Азов" (добровольческий полк в составе Нацгвардии Украины) и "Правый сектор" - "современная версия СС (карательные военные формирования фашистов - прим. ред.), а ДНР - Советов (Советской армии - прим. ред.)". Из двух сторон в этом конфликте "солдат удачи" безоговорочно поддерживал первых. Я неоднократно предлагал американцу взять у него интервью, но он отказывался, объясняя, что не доверяет "продажной российской прессе". Однако несколько дней назад Джон сам связался со мной и попросил, чтобы я на условиях анонимности опубликовал его рассказ.

Не ваша война

"Я приехал в Киев 6 июня этого года. Здесь меня встретили парни из "Правого сектора". Первый день мы



лишь развлекались, но уже через сутки уехали на поезде в Красноармейск (с 2016 года - Покровск в Донецкой области, части, подконтрольной Киеву), где поселились на базе "Правого сектора". Вначале все было просто прекрасно: журналисты брали у нас интервью, мы гуляли по городу, делали покупки, выпивали. Но вскоре я стал свидетелем очень неприятных сцен. Так, бойцы "Правого сектора" избивали просто ради забавы гражданских, трахались с малолетками, а иногда даже и насиловали их. Эти, с позволения сказать,



Боевики "Правого сектора" во время антиправительственной акции в Киеве



Казарма для членов украинских добровольческих формирований в одной из шахт недалеко от Донецка

военные вели себя не как армия, а как отпетые головорезы. К тому же эти ребята слишком много бухали, и я стал реально опасаться за свою задницу. Иногда, напившись, они устраивали беспорядочную стрельбу прямо на базе. Один из них по пьяни уронил гранату, и его разнесло на куски. Однако с 13 июня стало уже не до пьянок - сепары (официальный Киев и его западные партнеры называют сепаратистами ополченцев народных республик Донбасса - прим. ред.) перешли в наступление. Эта атака застала нас врасплох: 4 наших парня были убиты, а 11 ранены", - вспоминает Джон.

"Вскоре после этого разгрома меня и других иностранцев поднял среди ночи офицер Игорь (я не знаю его фамилии). Игорь нам объявил, что базу собираются

выполнял приказ Игоря, правосек ответил, что нужно слушаться "не какого-то непонятого Игоря, а командира подразделения". Однако после этого мой собеседник неожиданно сменил гнев на милость: "Ладно, забудем об этом! Давай пить!". Вечер проходил мирно, и я было уже решил, что все окей, конфликт исчерпан. Увы, ночью этот парень, взяв на подмогу еще двоих правосеков, ввалился ко мне в номер гостиницы. Они сообщили, что созвонились

не доехал до нас, мы бы тебя в землю закопали!" Когда я приехал на базу "Правого сектора" в июне этого года, то там были и бойцы первой штурмовой роты. Именно они и взяли с меня "штраф" - то есть ограбили!" - возмущается американец. После всего случившегося возвращаться на Украину Джон не собирается. Эта война и ее участники оказались совсем не такими, какими он себе их представлял. Он рассказывает, что почти все иностранные добровольцы на Украине, воюющие на стороне Киева, придерживаются крайне правых взглядов, но "все-таки среди нас нет классических фашистов, и мы не считаем, что людей нужно убивать только из-за цвета кожи или разреза глаз". "К сожалению, среди бойцов "Правого сектора" очень много откровенных неонацистов, чьи взгляды одиозны даже для такого человека, как я. Но это еще полбеды - среди правосеков также слишком много откровенных уголовников. Не побоюсь резких слов: эти люди - отбросы нашей планеты!" - завершает Джон свою эмоциональную исповедь.

с командиром и тот якобы сказал, что я обязан заплатить "штраф за предательство" в размере 2000 гривен (80 долларов) или же они меня убьют. Но у меня просто не было тогда таких денег, и они забрали у меня все, кроме нательного белья. Напоследок сказали, что, "если я хочу остаться жить, то должен немедленно убраться из Украины". Утром я поехал в американское посольство, где объяснил свою ситуацию. Дипломаты купили мне авиабилет в США", - продолжает рассказ собеседник.

"Отбросы нашей планеты"

Как считает Джон, конфликт произошел не только из-за его отъезда с базы. Дело в том, что, несмотря на свои крайне правые взгляды, этот американец - по крови наполовину араб, а наполовину турок (хотя ни слова не понимает ни по-арабски, ни по-турецки). По его словам, многие правосеки ненавидят "чурок" (не говорящий ни по-русски, ни по-украински американец даже выучил это слово). "Около полугода назад я пытался устроиться в первую штурмовую роту "Правого сектора", но, к счастью, опоздал на самолет. Потом, посмотрев изобилующую расистской тематикой страницу на Facebook этого соединения, я сообщил им, что хоть и американец, но не белый. Ответили мне так: "Радуйся, что

Богачи потеряли интерес к Рублевке

Представления об идеальном загородном доме меняются каждые 20-25 лет. Самый яркий пример - это дома на легендарной Рублевке. В 1990-е годы дома на Рублево-Успенском шоссе пользовались бешеной популярностью, участки вдоль трассы покупали за баснословные деньги. Иногда суммы доходили чуть ли не до полумиллиона долларов за участок в 12-15 соток.

Но сейчас ситуация изменилась в корне, и Рублевка уже не устраивает наиболее обеспеченных покупателей на рынке загородного жилья. И вообще, покупатели постепенно перемещаются с северных и западных направлений на юг, где еще много свободной земли. Эксперты загородного рынка элитной недвижимости предупреждают, что в ближайшие годы наиболее популярными будут Калужское, Варшавское, Каширское, Симферопольское и Новорязанское шоссе.

И сейчас, несмотря на очевидный кризис на рынке загородного жилья, некоторая активность в элитном сегменте, все же, наблюдается. Вот, какая загородная элитная недвижимость сейчас востребована больше всего. Что касается площади дома, то в 1990-е годы это был очень моден купеческий размах, когда площадь элитного загородного дома могла составить и 1000, и 2000, и даже 4000 квадратных метров. Но сейчас этот тренд остался в прошлом и уже неактуален - сегодня самыми востребованными являются коттеджи гораздо меньшего размера. Подобной тенденции есть

Сейчас уже не модно подчеркивать свой высокий социальный статус за счет кричащей роскоши



В моде более скромные дачи

объяснение - опыт проживания в гигантских резиденциях показал, что многие помещения в них практически не используются. Но при этом сейчас никто не хочет тратить лишние деньги на уборку таких огромных площадей - это обходится довольно дорого. Да и новый порядок исчисления налога на недвижимость, делает владение домом в несколько тысяч квадратных метров достаточно дорогим удовольствием.

Также теперь не в моде кричащая архитектура дома. Это лет 20 назад было очень модно и круто построить за городом что-то такое аляповатое, большое и начинить свою элитную недвижимость мебелью с позолотой или в стиле Древнего Рима. Но сейчас уже не модно подчеркивать свой высокий социальный статус за счет подобной кричащей роскоши. Именно по этой причине на смену помпезным особнякам и замкам приходят двух-

этажные дома в стиле сдержанной европейской классики. В последнее при строительстве элитных загородных домов весьма активно используются элементы из нескольких традиционных школ: английской, немецкой и французской.

Как утверждает директор Департамента элитной недвижимости компании "Метриум Групп" Илья Менжунов, сейчас при строительстве и отделке элитных особняков в классических стилях используются дорогие натуральные материалы: кирпич, мрамор, гранит, ценные породы дерева и кованые элементы. А вот что касается стиля хай-тек, то загородные элитные дома этого стиля не очень - такие здания хотят менее 5 процентов покупателей.

Описанное выше сокращение площади элитных загородных домов сделало актуальной еще одну тенденцию - необходимость более рациональной планировки

внутреннего пространства. По словам экспертов рынка недвижимости главное требование покупателей загородной элитки состоит в том, чтобы все спальные комнаты в доме имели отдельные санузлы и гардеробные. При этом большинство запросов приходится на объекты с 4-5 спальнями. Обязательным также является наличие в доме просторной кухни, гостиной, гостевой комнаты и СПА-зоны с сауной.

Нельзя не сказать и о приусадебном участке. Сейчас наиболее оптимальное соотношение площади земельного участка к площади застройки для элитных домов составляет 1 к 10. Раньше, кстати, это соотношение было 1 к 15. А вот при уменьшении этой пропорции у хозяев будет возникать ощущение тесноты, а ее увеличение сдерживает высокая стоимость земли на престижных направлениях.

"Специфические требования к расположению объекта - в лесу или у реки - зависят от предпочтений каждого конкретного клиента, - резюмирует Илья Менжунов. - Но для всех покупателей элитной загородной недвижимости важно, чтобы участок был расположен на престижном направлении и в экологически благоприятном месте. Также очень важно, чтобы дом находился в закрытом охраняемом поселке".

В общем, огромные элитные загородные хоромы уже не в моде. Этап "дикого капитализма" пройден, и теперь на рынке загородной элитной недвижимости востребованы объекты, которые соответствуют всем основным европейским стандартам.

Кошелёк

Россияне стали чаще покупать автомобили в кредит. Во втором квартале 2016 года количество купленных в кредит автомобилей в России составило 132,4 тысячи единиц - рост составил 32,7 процента. Доля кредитных машин в общем



объеме рынка увеличилась на 6,3 процента до 43,62 процента. Об этом говорится в исследовании Национального бюро кредитных историй (НБКИ). Генеральный директор НБКИ Александр Викулин отмечает, что доля кредитных машин продолжает расти даже на фоне общего сокращения темпов продаж автомобилей в стране. Эксперты видят причину такого парадокса в продолжающейся реализации госпрограммы субсидирования процентных ставок.

Каждый год в Подмоскowie открываются до 50 предприятий, а это 70 тысяч новых и преимущественно высокотехнологических рабочих мест, заявил губернатор Андрей Воробьев, выступая на форуме стратегических инициатив. "Мы в Московской области очень внимательно относимся к развитию экономики, наша задача - обеспечить региону дополнительный инвестиционный потенциал", - сказал он. Для этого в области создали 28 промышленных парков - обеспеченных инженерной инфраструктурой площадок, на которые можно прийти и сразу приступить к созданию производств. По словам губернатора, таких площадок будет 64 - то есть в каждом крупном муниципалитете появится инвестиционно привлекательная земля.

Правительство выделило 200 миллионов рублей на субсидирование региональных воздушных перевозок. В списке маршрутов, по которым можно будет улететь по сниженным ценам, населенные



пункты Сибири, Дальнего Востока и популярные туристические направления. Дополнительную перевозку туристов воздушным транспортом на внутренних маршрутах планируется обеспечить в Санкт-Петербург, регион Кавказских Минеральных Вод, Республику Алтай. Эти направления выбраны с учетом информации от туристических агентств и авиаперевозчиков. Субсидии могут снизить стоимость билетов по заявленным направлениям до 50 процентов.

Федеральная служба судебных приставов (ФССП) запустила новый сервис "Мобильный розыск". С его помощью должников по штрафам, алиментам, налогам и другим неисполненным финансовым обязательствам приставы отлавливают в самых разных людных местах - на парковках, у торговых центров, в парках, на вокзалах и в аэропортах. Приставам достаточно лишь поднести к припаркованному автомобилю смартфон или планшет со специальной программой, которая отсканирует номер машины и выдаст все числящиеся за ее хозяином долги. "Таким образом, мы уже разыскали с должников сотни тысяч рублей", - утверждает руководитель управления ФССП по Московской области Сергей Шебекин. По его словам, обнаружив злостного неплательщика, приставы добросовестно ждут его у машины, чтобы вручить ему квитанцию об оплате долга либо попробовать взыскать задолженность на месте.

Страницу подготовила Светлана Михова

Две блондинки среди звезд светят ярче всех



Мария Шарапова обдумывает следующий ход

Тennisистка Мария Шарапова, невзирая на допинговые скандалы и потерю некоторых рекламных контрактов, по своим доходам четвертый год подряд занимает первую строчку рейтинга российских знаменитостей по версии Forbes.

После того, как в 2013 году она побила показатели находившегося ранее на первой строчке певца Стаса Михайлова, Шарапова так и лидирует. Причем, с большим отрывом от других звезд. В "сезоне" 2016 года ее доход составил 21,9 миллиона долларов, при этом ее ближайший

"преследователь" - хоккеист Александр Овечкин с его 12,1 миллиона долларов дохода находится на пятой строчке.

Это потому, что, помимо дохода, издание учитывает также упоминаний той или иной знаменитости в СМИ и запросы в Интернете. И вот по этим показателям - в совокупности со значительно возросшим (до 11 миллионов долларов) доходом - внезапно в рейтинге, причем, на третьем месте, оказался скандально известный лидер группировки "Ленинград" Сергей Шнуров. И этот рывок стал возможным благодаря взор-

вавшим Сеть хитам "Экспонат" ("про лабутены") и "В Питере пить".

Однако пока по совокупности факторов, хотя и уступая 2 миллиона долларов по доходам, на второй строчке остается Григорий Лепс. Кроме того, в топ-10 рейтинга российских звезд, составленного Forbes, вошли Филипп Киркоров (4 место), Александр Овечкин (5), Наталья Водянова (6), Сергей

Лазарев (7), Егор Крид (8), Земфира (9) и Евгений Малкин (10).

У нижегородцев есть особый повод для гордости: за свою землячку - супермодель Наталью Водянову. Красавица-модель, мама пятерых детишек, уверенно закрепилась на шестой позиции рейтинга. За прошлый год Наталья, несмотря на хлопоты, связанные с ожиданием появления пятого малыша, умудрилась заработать свои 7 миллионов долларов!



Наталья Водянова богата и деньгами и детьми

Светлана Мацагор

В виду отсутствия наличия присутствия ведущей этой страницы по причине отпус- ка, хочу порекомендовать на- шим читателям для летнего чтения добрые и поучительные рассказы Михаила Зощенко о похождениях и приключениях Лёли и Миньки. Мы с "внучкой" Верой веселились, читая их вслух по очереди... Правда, предлагаемый ниже рассказ, необъяснимо для Веры и неожиданно для меня самой, поверг меня в рыдания из-за некоторого совпадения имен и фактов. Лёлей до сих пор ласково называет мою маму Елену ее старший брат Виктор, несмотря на то что ей уже 85, а ему на 3 года больше.

В принципе на этой странице вполне могли быть и его произведения, поскольку Виктор Сергеевич Бушин - признанный писатель, член Союза писателей России, академик Петровской Академии, историк, дипломат, Полномочный министр СССР, экономист, путешественник, ветеран войны и труда и мн. др. - с годами число сфер, в которых он проявляет свои способности и таланты только расширяется. Недавно он представлял свои книги на международной книжной ярмарке на Красной площади. Для меня же с детства он был духовным отцом, в простонародье - ГурУ. При всяком удобном случае мой ГурУ убеждает меня всерьез заняться писательством. Однако, реально оценивая свои способности, я в разговорах с ГурУ ссылаюсь на формулу Льва Толстого: "Если можешь не писать, - не пиши". Вот и на днях переслал мне шутовую юмореску, в которой

Хорошо - у кого есть родные...



Виктор Сергеевич Бушин

есть такие строчки:

*"...Сравнявшись с зоркостью Орла,
Секретов тонну собрала,
Набила ими два чулана
На родине и на Балканах.
Рассевшись на мешках секретов,
Вошла в задумье наша Света,
Но посоветовавшись с ГурУ,
Кончатъ решила ту игру...
Решила спрессовать секреты
И книгу написать об этом..."*

Если бы я обладала талантом, подобным Зощенко, то описала бы короткие приезды на малую родину своего дяди, исколесившего 50 стран мира, как занимательный калейдоскоп картинок нашего советского детства. Авторитет наш среди сверстников в те дни можно сравнить с рейтингом нынешних реали-

ти звезд, поскольку, в первую очередь, он был основан на любви к детворе к "жувачке", редкостным в то время в стране фламастерам и прочим диковинкам. За пару дней дяде Вите надо было отметить на турнирах по настольному теннису, которые моментально организовывал в школе мой старший брат, чтобы всем стало ясно, что это именно наш дядя в свое время был чемпионом Москвы в этом виде спорта. Младшие племянники тащили его за мороженым, а старшее поколение готовилось к расширенному застолью. Поскольку дядя Витя имел прямое отношение к поставкам в СССР замор-

ских фруктов, то, кроме щедрых подарков, всей родне выпадало счастье продегустировать плоды манго и папайи, которые тогда были диковинкой не только в нашем провинциальном захолустье, но и в столице. Даже моя дочь Хриси, хотя и принадлежит к поколению, которое тропическими плодами не удивишь - говорит, что ананас пахнет дядей Витей. Может быть, дозрею и когда-нибудь опишу хотя бы для семейной хроники.

Видимо и разревелась я при чтении рассказа, потому что счастливую пору детства, когда тебя окружают любовью и щедростью не вернешь и потому что в сво-

ей жизни я многим обязана своему ГурУ, который избрал своим девизом по жизни: "Что ты спрятал - то пропа- ло, что ты отдал - то твое". Пусть и вам рассказ М. Зощенко напомнит о родных по крови и духу людям, потому ценнее их любви нет ничего на свете. Вообще, как поется в народной песне: "Хорошо - у кого есть родные..." И пусть наши родные и все добрые люди "живут крайне долго и отличаются хорошим здоровьем!"

P. S. Надо заметить, что родился мой ГурУ дядя Витя в 1928 году, 3 августа - в тот же день, когда и наши слабые коллеги: главный редактор Димитрина Гергова и фотограф Валя Чрынкина. С чем у нас еще будет возможность всех их поздравить отдельно и специально.



Довоенное фото из семейного архива. В семье Бушиных было пять братьев и две сестры: Нина, Елена, Александр, Виктор, Анатолий, Павел, а младший Борис родится уже в 1941 году. Сейчас Виктор и Борис заботятся о многочисленной родне бушинского клана до пятого колена

Лёля и Минька: Через тридцать лет

МИХАИЛ ЗОЩЕНКО

Мои родители очень горячо меня любили, когда я был маленький. И они дарили мне много подарков. Но когда я чем-нибудь заболел, родители буквально тогда засыпали меня подарками. А я почему-то очень часто хворал. Главным образом свинкой или ангиной. А моя сестренка Лёля почти никогда не хворала.

И она завидовала, что я так часто болею.

Она говорила:

- Вот погоди, Минька, я тоже как-нибудь захвораю, так наши родители тоже небось начнут мне накупать всего.

Но, как назло, Лёля не хворала. И только раз, поставив стул к камину, она упала и разбила себе лоб. Она охала и стонала, но вместо ожидаемых подарков она от нашей мамы получила несколько шлепков, потому что она подставила стул к камину и хотела достать мамины часики, а это было запрещено. И вот однажды наши родители ушли в театр, и мы с Лёлей остались в комнате. И мы с ней стали играть на маленьком настольном бильярде.

И во время игры Лёля, охнув, сказала:

- Минька, я сейчас нечаянно проглотила бильярдный шарик. Я держала его во рту, и он у меня через горло провалился вовнутрь.

А у нас для бильярда были хотя и маленькие, но удивительно тяжелые металлические шарик. И я испугался, что Лёля проглотила такой тяжелый шарик.

И заплакал, потому что подумал, что у нее в животе будет взрыв.

Но Лёля сказала:

- От этого взрыва не бывает. Но болезнь может продолжаться целую вечность. Это не то что твои свинка и ангина, которые проходят в три дня.

Лёля легла на диван и стала охать.

Вскоре пришли наши родители, и я им рассказал, что случилось.

И мои родители испугались до того, что побледили. Они бросились к дивану, на котором лежала Лёлька, и стали ее целовать и плакать.

И сквозь слезы мама спросила Лёльку, что она

чувствует в животе. И Лёля сказала:

- Я чувствую, что шарик катается там у меня внутри. И мне от этого щекотно и хочется какао и апельсинов.

Папа надел пальто и сказал:

- Со всей осторожностью разденьте Лёлю и положите ее в постель. А я тем временем сбегу за врачом.

Мама стала раздевать Лёлю, но когда она сняла платье и передник, из кармана передника вдруг выпал бильярдный шарик и покатился под кровать.

Папа, который еще не ушел, чрезвычайно намурился. Он подошел к бильярдному столику и пересчитал оставшиеся шары. И их оказалось пятнадцать, а шестнадцатый шарик лежал под кроватью.

Папа сказал:

- Лёля нас обманула. В ее животе нет ни одного шарика: они все здесь.

Мама сказала:

- Это ненормальная и даже сумасшедшая девочка. Иначе я не могу ничем объяснить ее поступок.

Папа никогда нас не бил, но тут он дернул Лёлю за косичку и сказал:

- Объясни, что это значит?

Лёля захныкала и не нашлась, что ответить.

Папа сказал:

- Она хотела над нами пошутить. Но с нами шутки плохи! Целый год она от меня ничего не получит. И целый год она будет ходить в старых башмаках и в старом синеньком платье, которое она так не любит!

И наши родители, хлопнув дверью, ушли из комнаты.

И я, глядя на Лёлю, не мог удержаться от смеха. Я ей сказал:

- Лёля, лучше бы ты подождала, когда захворает свинкой, чем идти на такое вранье для получения подарков от наших родителей.

И вот, представьте себе, прошло тридцать лет! Тридцать лет прошло с тех пор, как произошел этот маленький несчастный случай с бильярдным шариком.

И за все эти годы я ни разу не вспомнил об этом случае.

И только недавно, когда я стал писать эти рассказы, я припомнил все, что было. И стал об этом думать. И мне показалось, что Лёля обма-

нула родителей совсем не для того, чтобы получить подарки, которые она и без того имела. Она обманула их, видимо, для чего-то другого.

И когда мне пришла в голову эта мысль, я сел в поезд и поехал в Симферополь, где жила Лёля. А Лёля была уже, представьте себе, взрослая и даже уже немножко старая женщина. И у ней было трое детей и муж - санитарный доктор.

И вот я приехал в Симферополь и спросил Лёлю:

- Лёля, помнишь ли ты тот случай с бильярдным шариком? Зачем ты это сделала?

И Лёля, у которой было трое детей, покраснела и сказала:

- Когда ты был маленький, ты был славенький, как кукла. И тебя все любили. А я уже тогда выросла и была нескладная девочка. И вот почему я тогда соврала, что проглотила бильярдный шарик, - я хотела, чтобы и меня так же, как тебя, все любили и жалели, хотя бы как больную.

И я ей сказал:

- Лёля, я для этого приехал в Симферополь.

И я поцеловал ее и крепко обнял. И дал ей тысячу рублей.

И она заплакала от счастья, потому что она поняла мои чувства и оценила мою любовь.

И тогда я подарил ее детям каждому по сто рублей на игрушки. И мужу ее - санитарному врачу - отдал свой портсигар, на котором золотыми буквами было написано: "Будь счастлив". Потом я дал на кино и конфеты еще по тридцать рублей ее детям и сказал им:

- Глупенькие маленькие сычи! Я дал вам это для того, чтобы вы лучше запомнили переживаемый момент, и для того, чтобы вы знали, как вам надо в дальнейшем поступать.

На другой день я уехал из Симферополя и дорогой думал о том, что надо любить и жалеть людей, хотя бы тех, которые хорошие. И надо дарить им иногда какие-нибудь подарки. И тогда у тех, кто дарит, и у тех, кто получает, становится прекрасно на душе.

А которые ничего не дарят людям, а вместо этого преподносят им неприятные сюрпризы, - у тех бывает мрачно и противно на душе. Такие люди чахнут, сохнут и хворают нервной экземой. Память у них ослабевает, и ум затемняется. И они умирают раньше времени.

А добрые, наоборот, живут крайне долго и отличаются хорошим здоровьем.

В Туле прошел фестиваль близнецов



Шестой ежегодный фестиваль близнецов "Две капли" прошел 24 июля в Центральном парке культуры и отдыха имени П.П. Белоусова. В празднике приняли участие более пятидесяти пар близнецов всех возрастов

Власть над металлом

Обладатель ордена "За заслуги перед Отечеством" Сергей Самгин не представляет, как работать с восьмью до пяти. Сварщик занимается соединением металлических конструкций, изделий и трубопроводов разного вида и предназначения. Сама профессия относительно молодая. Электрическую дугу, которая позволяла быстро плавить металл, открыл в 1802 году русский ученый Василий Петров, соединять же металлы в новую конструкцию с ее помощью научились еще спустя 80 лет. Теперь сваривают не только с помощью электрической дуги и факела из смеси газов, но и с помощью высокого давления. Первые два вида - самые распространенные, их нам приходилось видеть в быту. Но существует и сварка "в промышленных масштабах". Сергей Самгин, электросварщик труб цеха №1 Альметьевского трубного завода,



соединяет трубы на огромных промышленных станах. Они свариваются по продольному шву почти мгновенно - за минуту через стан проходит 100 - 130 метров трубы. Здесь применяется прогрессивный вид сварки - индукционная. Ток создает высокочастотное электромагнитное поле, которое воздействует на заготовки. За счет наведенных токов, называемых вихревыми токами, происходит нагрев металла.

"Теперь промышленными станками управляет электроника. Моя же задача - следить, чтобы лист шел правильно, иначе шов будет неровным. Я регулирую подачу листа несколькими винтами. Неопытный человек в такой ситуации не исправит, а усугубит ситуацию", - рассказывает Сергей Самгин.

Изменились и условия труда работника. "Когда я в первый раз пришел на свое рабочее место на заводе в 1978 году, меня удивил сильный шум от ударяющихся труб почти в полметра диаметром,- делится впечатлениями Сергей Самгин. - Теперь работать существенно комфортнее: шума меньше, плюс спасают наушники. Есть и вытяжка, которая помогает бороться с испарениями, и специальные очки. За техникой безопасности следят. Не надел средства защиты - вычитают из премии". Зарплата у начинающего сварщика и высококвалифицированного специалиста отличается в разы. На производствах, подобных Альметьевскому трубному заводу, зарплата электросварщика 3 разряда составляет 20 - 25 тысяч рублей, 6 разряда - 30-40 тысяч.

График работы Самгина - 12 часов подряд в день или в ночь, 3-4 смены в неделю. Оплачиваемый отпуск длится не 28, а 34 дня в году. Но Самгин не представляет уже, как можно работать с восьмью до пяти. Дела в городе - уже надо отпрашиваться у начальника. И тем более не уедешь из города, на ту же дачу, где у него картошка, морковь, лук - все свое. Даже рыбу ловить собственноручно.

Профессия сварщика входит в пятерку самых востребованных рабочих специальностей в Татарстане, ведь сварочные работы требуются на многих производствах и в строительстве.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Крокодил Гена на глобусе

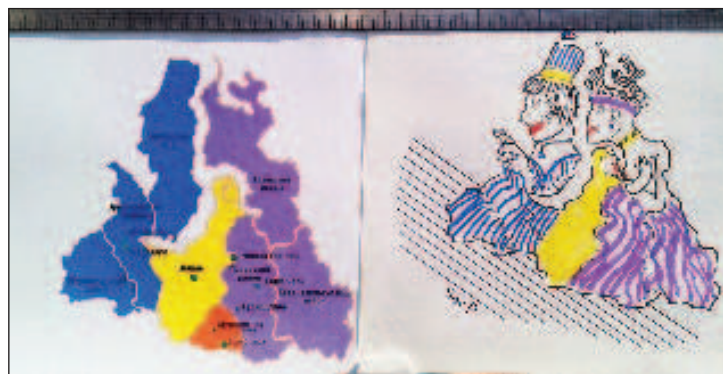
Пермский криэйтор Сергей Пахомов, известный тем, что запатентовал модели самолетов и автомобилей из макарон, работает над своим новым проектом. Он рисует книжных и реальных персонажей на географических картах. Пока автор выкладывает работы только на своей страничке в Facebook, однако он готов к сотрудничеству с издательствами, если на его творения будет спрос.

"Наверное, это началось в детстве. Когда мы впервые увидели карту мира, то узнали, что Италия похожа на сапог, о. Сахалин - на акулу, Африка, как и Южная Америка, напоминают пистолетную кобурку. Много лет спустя я ради шутки нарисовал карту Пермского региона, а совсем недавно нашел в архиве тот рисунок, и захотелось продолжить серию", - делится историей Сергей Пахомов. В итоге, сейчас в коллекции креативного пермяка уже целая дюжина рисунков: Ямало-Ненецкий АО, Пермский край, Оренбургская и Челябинская области, а также некоторые отдельные взятые районы.

Друзья и коллеги, зная о необычном хобби Сергея, уже специально просят его нарисовать тот или иной



В Челябинской области автор увидел крокодила Гены



Карта ЯНАО напомнила автору театральные персонажей

регион, "подбрасывают" распечатанные карты на рабочий стол и ждут, что в них увидит креативный пермяк.

"Сначала я разглядываю карту. Нахожу какие-то узнаваемые элементы, остальное додумываю. Я ж не художник, считаю, что все уже нарисовано до меня", - скромничает г-н Пахомов. Сергей планирует и дальше увеличивать свою коллек-

цию, однако врисовывать персонажей в карты целых стран для него скучно, ему более интересны локальные регионы. К примеру, в серии рисунков можно увидеть Красновишерский район в виде кота, Горнозаводский район он представил гармонистом, а Гаринский район Свердловской области - профилем изобретателя Гарина.

В Вольске прошел фестиваль ухи



на. Гостям фестиваля ухи были предложены рыба и раки, приготовленные по различным рецептам, и конечно было представлено несколько разновидностей ухи, приготовленной на костре участниками конкурса на самый вкусный вариант рыбного супа.



Первый фестиваль ухи прошел в Вольске Саратовской области 23 июля, на берегу реки Волга. Масштабный праздник собрал мастеров и любителей готовить уху - всего 18 команд. Посетили фестиваль около восьми тысяч жителей регио-

Россия двинулась на юг, к естественным рубежам

Ровно 320 лет назад Петр I удержал первую победу над турками и взял Азов

В числе главных причин Азовских походов Петра I были постепенный рост Московского государства, упрочение его внутреннего единства и увеличение военной мощи. Они позволили России поставить на очередь вопрос о перемещении своей южной границы к ее естественному рубежу на Черноморском побережье.

Действуя с большой настойчивостью, последовательностью и осторожностью, Московская Русь передвинула шаг за шагом границу на юг, к Белгородской черте, закрепила пройденное пространство устройством оборонительных линий и колонизацией южных окраин, сосредоточила там же главную массу своих вооруженных сил, а во вторую половину XVII века уже вступила в борьбу с Турцией и авангардом ее - грабительским Крымским ханством. Считается, что на протяжении XIV-XVII веков крымскими татарами было угнано из русских земель в рабство около трех или даже пяти миллионов человек. Необходимость противодействия этой зверской охоте за людьми также была важной причиной Азовских походов Петра I.

Война Москвы с Турцией и Крымом началась еще в 1670-х годах. Россия участвовала в ней как один из членов широкой христианской коалиции, включавшей ряд сильных европейских держав. В 1690-х гг. союзники России, Польша и Австрия, договорились с Турцией об условиях мира, не приняв во внимание интересы России. Тогда Петр I открыл непосредственные переговоры с крымским ханом, требуя платежа дани, свободного плавания русских судов в Азовском и Черном морях и прекращения набегов. Татары оспаривали предложенные условия и затянули переговоры до 1694 г., когда Петр I решил, наконец, добиться исполнения своих требований силой оружия. Главной целью нападения Петр I, как и донские казаки в 1637-1642, выбрал Азов, взятие которого давало России выход в Азовское море, предоставляло возможность построить морской флот и создать крепкий исходный пункт для дальнейших действий против Крыма и Турции.

Для отвлечения внимания противника в сторону от Азова решено было прибегнуть к демонстрации. 20 января 1695 г. в Москве был объявлен сбор ратных людей старого строя к Белгороду и Севску "для промысла над Крымом". Начальствование над подготавливаемой для Азовского похода армией Петр I поручил боярину Борису Шереметеву, который должен был, выждав появления подножного корма и присоединения малороссийских казаков, направиться к низовьям Днепра.

Пока Крымская армия явно собиралась в указанных ей пунктах, в Москве формировалась тайно Азовская армия, составленная из трех дивизий лучших войск (Гордона, Лефорты и Автонома Головина). Командование армией не было объединено в одних руках, для обсуждения важных вопросов должны



Петр I перед Вторым Азовским походом



Русский флот перед стенами Азова



Казаки штурмуют крепость

были собираться военные советы, решения которых могли приводиться в исполнение лишь с согласия "бомбардира Петра Михайлова", как именовал себя в этой кампании Петр I.

В конце апреля авангард Гордона, сосредоточившись в Тамбове, начал Азовский поход. Он двинулся степью к Черкасску, соединился там с донскими казаками и затем продолжал путь к югу. Азов, расположенный на левом берегу главного рукава Дона, в 15 верстах от его устья, представлял довольно сильную по тому времени крепость в виде четырехугольника с бастионами. В конце июня Гордон подошел к Азову и расположился в укрепленном лагере на левом берегу Дона в виду крепости. Для облегчения высадки главных сил, в 15 верстах выше Азова, у устья р. Кайсуги, им была построена пристань (Мытишевая), обеспеченная укреплениями с особым гарнизоном.

Осада Азова была начата авангардом Гордона 3-го июля, а 9-го июля было произведено сильное бомбардирование, последствием которого явились серьезные разрушения в крепости. Тем не менее, дальнейшая осада подвигалась медленно. Отсутствие достаточно сильного флота не давало возможности русским установить полную блокаду крепости, благодаря чему гарнизон Азова получал морем и подкрепления, и запасы. Турки, поддерживаемые татарской конницей, действовавшей вне крепости, производили частые вылазки. Несмотря

на несколько частичных успехов, взять Азов в этом походе Петру не пришлось. Огорченный неудачей и большими потерями, он решил прекратить осаду.

Решившись, однако, во что бы то ни стало достигнуть поставленной цели и отдавая себе ясный отчет в причинах неудачи, Петр I еще во время обратного движения армии к Москве начал готовиться ко второму походу. Важнейшая из поправок плана первого похода заключалась в том, чтобы в будущем оперировать не только армией, но и флотом, который мог бы запереть Азов с моря и лишить его возможности получать помощь извне. Имея это в виду, Петр приказал зимой же приступить к постройке судов в Преображенском и в Воронеже и, чтобы обеспечить успех работы, стал сам во главе этого дела. Попутно с постройкой флота шло и формирование новой азовской армии, усиленной отчасти на счет армии Шереметева (10 тыс. Регемана), а отчасти набором вольницы и призывом запорожцев.

Раннею весной 1696 г. армия была совершенно готова ко Второму Азовскому походу. Готов был и новопостроенный флот, переданный в командование адмиралу Лефорту. Выступившая 8-го

марта из Москвы пехота к концу месяца сосредоточилась в Воронеже и 23 апреля 1696 годовые части армии были уже двинуты к Азову.

19-го мая авангард высадился у Новосергиевска, в 3 верстах выше Азова, а головной эшелон судов установил наблюдение за стоявшим на рейде турецким флотом. После небольших столкновений у устья Дона, турки решили выслать в Азов подкрепление, но как только наша, успевшая уже к этому времени сосредоточиться, флотилия стала сниматься с якорей для атаки неприятеля, суда с десантом возвратились назад. Вслед за этим прикрывающая эскадра турок, поставив паруса, вышла в море и более уже ничего не предпринимала для выручки Азова. Гарнизон крепости, по видимому, не ожидал второй осады. Турки не приняли никаких мер к усилению крепостных верков и не засыпали даже русских прошлогодних траншей. Вследствие этого подошедшие в период между 28 мая и 3 июня 1696 русские войска, сделав небольшие исправления в укреплениях своих лагерей, сразу заняли вполне сохранившиеся прошлогодние подступы и приступили к постановке артиллерии.

Осада Азова во время Второго похода была поведена значительно более успешно. Правда, татары, как и прежде, от времени до времени беспокоили осаждавших своими нападениями. Но гарнизон Азова, удрученный

сознанием, что он отрезан от сообщения с внешним миром, оборонялся значительно пассивнее, чем в предыдущем году. Петр I жил в море на галере "Principium" и только иногда съезжал на берег, чтобы ознакомиться с ходом осады и дать общие указания относительно дальнейших действий. 16-го июня вечером началось бомбардирование крепости. Но стрельба, продолжавшаяся в течение двух недель, не дала заметных результатов: и валы, и крепостные стены Азова оставались целыми.

Тогда было решено насыпать вал более высокий, нежели крепостной, постепенно продвинуть его к крепости и, засыпав крепостной ров, произвести штурм. Для исполнения этой гигантской работы назначалось ежедневно до 15 тысяч человек: строилось одновременно два вала, один за другим, причем задний из них предназначался для установки артиллерии. В начале июля в армию Петра I под Азов приехали давно ожидаемые австрийские инженеры, минеры и артиллеристы. Прибытие последних было особенно полезно: под их руководством стрельба пошла значительно успешнее и нам удалось сбить палисад в угловом бастионе.

17 июля скучавшие от продолжительной осады Азова запорожцы, сговорившись с донскими казаками, произвели внезапное нападение на крепость и, овладев частью земляного вала, вынудили турок отойти за каменную ограду. Этот успех казаков решил окончательно исход Второго Азовского похода Петра I в пользу России. После нескольких неудачных контратак, упавшие духом и ощущавшие уже недостаток в боевых и продовольственных припасах турки начали переговоры о сдаче, а 19 июля русские войска вступили в Азов. Царю Петру Алексеевичу было тогда всего 22 года.

Председателю ОВЦС Митрополиту Илариону исполнилось 50 лет

22 июля, в Доме Пашкова в Москве состоялся торжественный вечер, посвященный 50-летию председателя Отдела внешних церковных связей Московского патриархата, ректора Общецерковной аспирантуры и докторантуры имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, председателя Синодальной библейско-богословской комиссии митрополита Волоколамского Илариона.

В торжестве приняли участие патриарх Московский и всея Руси Кирилл, постоянные члены Священного синода Русской православной церкви, зарубежные иерархи, представители различных христианских конфессий и традиционных российских религиозных общин, руководители ряда государственных и общественных организаций, деятели культуры и образования, дипломаты.



Поздравления юбиляру передал также участвовавший в праздничном вечере научный руководитель Государственного архива Российской Федерации С.В. Мироненко.

В адрес председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Волоколамского Илариона поступили послания от Предстояте-



лей ряда Поместных Православных Церквей, в том числе поздравительное письмо отправил и Святейший Патриарх Неофит с пожеланиями о преизобилии Божией милости и щедрости в дальнейшем служении Богу и Церкви Христовой. В послании Патриарх Неофит выразил глубокую признательность о роли Митрополита Волоколамского Илариона в

укреплении межцерковных отношений и, в частности, усилия по утверждению единства Русской и Болгарской Православных Церквей-Сестер.

"Мы помним Ваше участие во Всеправославной рабочей встрече в Софии в 2009 г. в связи с преодолением последствий раскола в Болгарской Православной Церкви, в прославлении муче-

ников Батака, в празднествах 100-летия Подворья Патриарха Московского и всея Руси в Софии. Помним ряд Ваших визитов в диоцез Болгарской Православной Церкви по другим важным поводам, и, не в последнюю очередь, Ваше участие в процессе канонизации свт. Серафима, Софийского Чудотворца, и его совместном прославлении.

Еще раз поздравляем Вас со знаменательным юбилеем - 50-летием со дня рождения, возносим молитвы ко Господу, дабы Он даровал Вам все так же усердно, в крепости душевных и телесных сил и в бодрости духа совершать Ваше архипастырское служение на благо Святого Православия и народа Божьего!

Начальник жизни (Деян. 3. 15) и Созидатель нашего спасения Господь да умножит дни и лета Вашего служения, свидетельствующего перед миром о всепобеждающей и созидующей силе нашей православной Веры!

Многая и благая лета!
+ любовью о Господе,
+ Неофит,
Патриарх Болгарский"



В РКИЦ состоялась презентация книги проповедей митрополита Илариона Волоколамского

25 июля, в Мраморном зале Российского культурно-информационного центра в Софии по инициативе Подворья Патриарха Московского и всея Руси, впервые в Болгарии была представлена книга проповедей председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Илариона Волоколамского на болгарском языке. Презентация издания была

приурочена к 50-летию председателя ОВЦС.

Официальными гостями мероприятия стали архимандрит Филипп (Васильцев) настоятель Подворья Патриарха Московского и всея Руси в Софии, митрополит Варненский и Великопреславский Иоанн, автор перевода проповедей протоиерей Иоанн Карамихалев, Чрезвычайный и полномочный посол Республи-

ки Болгария в России Бойко Коцев, временно исполняющий обязанности руководителя представительства "Россотрудничества" в Болгарии Павел Журавлев и другие.

Вечер завершился музыкальными произведениями митрополита Илариона Волоколамского в исполнении хора Никольского храма в Софии, под руководством регента Василины Ченовой.

Патриарх Кирилл обсудил проект восстановления Костромского кремля

26 июля в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл провел рабочую встречу, посвященную вопросам восстановления Костромского кремля. Во встрече участвовали: полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе А.Д. Беглов; губернатор Костромской области С.К. Ситников; первый заместитель управляющего делами Московской Патриархии епископ Воскресенский Савва; епископ Костромской и Галичский Ферапонт; президент ООО "Корпорация ВИТ" Виктор Иванович Тырышкин.

Костромской кремль - историческое ядро города Костромы, занимающее высокий холм на левом берегу Волги. Все его значимые постройки были снесены в первой половине XX века. О местоположении кремля в настоящее время можно судить по домам соборного причта и по находящейся вблизи прежнего места входа на его территорию ротонде 2-й половины XX века (т.н. беседка Островского).

Согласно археологическим исследованиям,



город возник в устье реки Сула, вверх по течению Волги. Деревянные укрепления города неоднократно горели и были подвержены нападениям новгородских ушкуйников. После очередного разорения в 1416 году кремль был перенесен на нынешнее возвышенное место. Вероятно, тогда же городской собор был переименован из Феодоровского в Успенский.

Первое каменное здание кремля и всего города - Успенский собор - датируется началом правления Ивана Грозного. В связи с особым почетом, которое династия Романовых оказывала хранившейся в соборе Феодоровской иконе Божией Матери, он был в XVII веке расширен, с прибавлением обширного Феодоровского придела. Из росписи кремля 1678 года следует, что он был обнесен деревянной стеной с многочисленными башнями - Чудовой, Тайничной, Наугольной, Водяной, Вознесенской, Богословской, Ильинской, Воскресенской, Спасской и Пречистенской.

В 1922 году кремлевские храмы были переданы обновленцам, в 1929 г. - закрыты, в 1934 г. - снесены. По этой причине в историческом центре Костромы образовался пустырь, который поспешили занять памятником Ленину. Он был поставлен на пьедестал, подготовленный в 1913 г. для грандиозного памятника в честь Дома Романовых во время празднования 300-летия династии.

19 июля 2015 года в ходе визита в Костромскую епархию Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин освящения закладного камня в основание Успенского собора, призвав как можно скорее воздвигнуть исторический Успенский кафедральный собор, а вместе с ним восстановить исторический ансамбль Костромского кремля, уничтоженный в 1934 году.

Завершился Всеукраинский Крестный ход

27 июля в Киеве завершился Всеукраинский Крестный ход мира, любви и молитвы за Украину, к которому верующих призвал Блаженнейший Митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий. Обе колонны паломников - из Свято-Успенской Святогорской лавры с востока и из Свято-Успенской Почаевской лавры с запада - сошлись на молебне на Владимирской горке.

25 дней пути, почти 700 км пешего хода со Святогорской Лавры и 400 км из Почаева. Ежедневно люди проходили от 16 до 40 км, останавливаясь в монастырях и храмах. В Киево-Печерской Лавре верующие с Востока и Запада страны объединились и помолились о мире на Украине накануне дня памяти святого равноапостольного князя Владимира - крестителя Руси.

Крестный ход, за которым напряженно следил весь православный мир, был трудным, полным искушений и провокаций. Людей оскорбляли, не пропускали, забрасывали яйцами иконы и паломников. 26 июля МВД Украины запретило прохождение крестоходцев по улицам Киева из-за якобы обнаруженных тайников со взрывчаткой. Но



все же Всеукраинский ход прошел по Киеву. В нем участвовали более 80 тысяч человек.

Украинская Православная Церковь в очередной раз доказала, что она единственная, которая демонстрирует истинное единение Запада и Востока страны, а десятки тысячи участников Крестного хода выразили свою и всех православных верующих в Украине надежду на возобновление мира в стране.

Варим варенье



В сезон ягод и фруктов самое время подумать о заготовках на зиму.

Лимонное варенье с тыквой

Продукты: лимоны - 4 шт., сахарный песок - 1 кг, тыква - 1 кг

Удаляем из тыквы семечки и нарезаем кубиками. Тыкву засыпаем сахаром и оставляем на 4 часа, чтобы она пустила сок. Лимоны моем и с помощью терки снимаем с них всю цедру, а сами плоды измельчиваем мясорубкой или блендером.

После того как тыква пустит сок, ставим ее на плиту и варим на маленьком огне пока она не закипит. Добавляем к ней измельченные лимоны и цедру, все тщательно перемешиваем и варим еще примерно 10 минут. Гото-

вое варенье расфасовываем по банкам.

Варенье из кабачков

Кабачки - 1 кг, сахар - 1 кг, лимон или апельсин - 1 шт.

Кабачки нарезаем на квадратики и засыпаем сахаром. Оставляем на ночь. Утром нужно вскипятить, затем добавить перетертый через мясорубку (или блендер) лимон. Кипятим три раза по 5 минут. После каждого раза нужно не забывать давать варенью остывать.

Закатываем в банки.

Желе из красной или черной смородины

Из ягод красной смородины отжимаем сок с мякотью - или через марлю или электрическую соковыжималку. На 1 стакан сока с

мякотью нужно 2 стакана сахарного песка. Берем 8 стаканов сахара, один стакан воды и пять стаканов сока с мякотью. Смешиваем продукты в кастрюле или тазу (желательно, медном) и ставим всё это на плиту. Мешаем, доводим до кипения. Желе должно кипеть не больше 10 минут. За это время сахар полностью растворится. Снимаем блюдо с желе с плиты и вмешиваем в него ещё 8 стаканов песка. Мешать надо долго, чтобы весь песок растворился - до однородной массы. Даем желе остыть. После чего закатываем в стерильные банки.

При приготовлении любого варенья следует помнить о главных правилах:

Все фрукты и ягоды должны быть максимально свежие и без гнили; при приготовлении варенья из сливы и абрикосов нужно удалять из ягод косточки; варить варенье лучше в эмалированном тазу. Ни в коем случае нельзя готовить его в алюминиевой посуде; перед заготовкой варенья банки необходимо простерилизовать. Для этого их нужно тщательно помыть с содой или мыльным средством, а затем поставить на решетку холодной духовки горлышком вниз. Затем включить духовку и 15 минут стерилизовать.

Язык - наше богатство

До свадьбы заживёт

Утешая ребёнка, набившего шишку на лбу, мамы и по сей день говорят: до свадьбы заживёт! Это шуточное прощание когда-то имело вполне практический смысл. Стремиться, чтобы всё зажило до свадьбы, действительно стоило - на кону стояло слишком многое. В реальности это выражение имеет самое прямое отношение к здравоохранению. Но к узкоспециальному - сохранению здоровья невесты.

Часто собственно брак, то есть венчание в церкви, уходил на задний план. Поход в церковь под венец спокойно могли перенести и приурочить хоть к освящению новой избы, хоть к рождению ребёнка. В понимании односельчан брак всё равно считался законным. Главное, чтобы были соблюдены все старинные, прадедовские языческие обряды. И прежде всего - смотрины невесты.

Это было многоступенчатое и опасное действие. Первый этап - сватовство. Если по приезду сватов и первого выхода девушки всё-таки заключался предварительный сговор о свадьбе, для наречённой невесты наступали напряжённые дни. Несколько облегчало её положение лишь то, что её освобождали от тяжёлых полевых работ. Во всём остальном - целая серия запретов и ограничений. В частности, ограничивались передвижения. По своему двору - да, по родным - можно, а вот за околицу - ни-ни.

Недели через две - второй этап. Смотр приданого. В принципе ничего особенного, он проходил за один день. Но после него девушка практически переходила на тюремное положение. Да, её освобождали вообще от всех работ - даже по дому. Веретено, прялка, пядьцы, иголки и коклюшки убирались далеко. К печи она тоже не подходила. А о том, чтобы выйти со двора, не могло быть и речи. Не разрешалось даже выходить из дома. Исключение только одно - в церковь. Да и то в сопровождении родителей и по возможности всех родственников. А всё потому, что ещё через две недели обычно назначалось самое ответственное действие. Невесту отводили в баню - и там уже будущая свекровь в сопровождении свахи или повивальной бабки осматривали её тайно. Девственность или её отсутствие в общем-то волновали мало. Более того, даже наличие ребёнка иногда считалось плюсом, своего рода печатью "годен", поскольку подтверждало, что с основной функцией жены - рожать детей - невеста уж точно справится. Зато малейшая болячка, царапинка, шрам и даже банальный насморк, не говоря уж о перенесённых переломах, становились серьёзным препятствием. В лёгких случаях семейство невесты могло отделаться увеличением приданого - дескать, если уж девка не вполне здорова, то извольте раскошиться. В более серьёзных случаях свадьба отменялась - невесту объявляли "бракованной". Именно поэтому невесту буквально держали под колпаком, а ушибы и царапинки

старались залечить именно до свадьбы. Может показаться, что иногда перегибали палку. Но в сбережении здоровья девушек до свадьбы был ещё и другой смысл. Всегда найдутся люди, которых данный брак почему-то не устраивает. И они запросто могли организовать "порчу невесты". В ход шло всё - от колдовства и заговоров до отравлений и чисто женских хитростей.

Свидетельством тому - целая серия скандалов, которые сопровождали браки первых царей из династии Романовых. Царь Михаил Фёдорович изъявил желание жениться, когда ему было 20 лет. В суженные бояре рекомендовали дочь бедных коломенских дворян Марию Хлопову. Девушка ему очень понравилась, и дело шло к венцу. Но внезапно она заболела. Конкретно - "рвало и ломало нутро и опухла была. А после была ей блевота". Причину установили быстро: банальное и неопасное пищевое отравление. Пирожные и сладости из взбитых сливок и сметаны. Но было поздно. "Порченную" невесту и всю её родню сослали в Тобольск. И только потом выяснилось, что негодную, просроченную сметану девушке подсунили с подачи матери жениха. Её не устраивала кандидатура - на сына у мамы были свои виды.

Нечто подобное произошло и с царём Алексеем Михайловичем. Первая попытка жениться окончилась конфузом. А ведь дело зашло уже далеко - невеста, Евфимия Всеволожская, получила от царя платок и кольцо. Именно так выглядело обручение на Руси XVII века. Но внезапно, уже когда её вводили в царскую палату, чтобы официально наречь царницей, она упала в обморок. Вердикт: "Девушка некрепкая, для царёвой радости не годна, подсунили её воровским умыслом". Невесте и отцу - ссылка в Тюмень. А причина снова была проста: девушку "испортили". На этот раз не сметаной. Просто слишком туго заплели косу и сильно затянули шейное ожерелье. То, что она здорова, всё-таки выяснилось. Её даже вернули из ссылки. Но было поздно - царь уже женился.

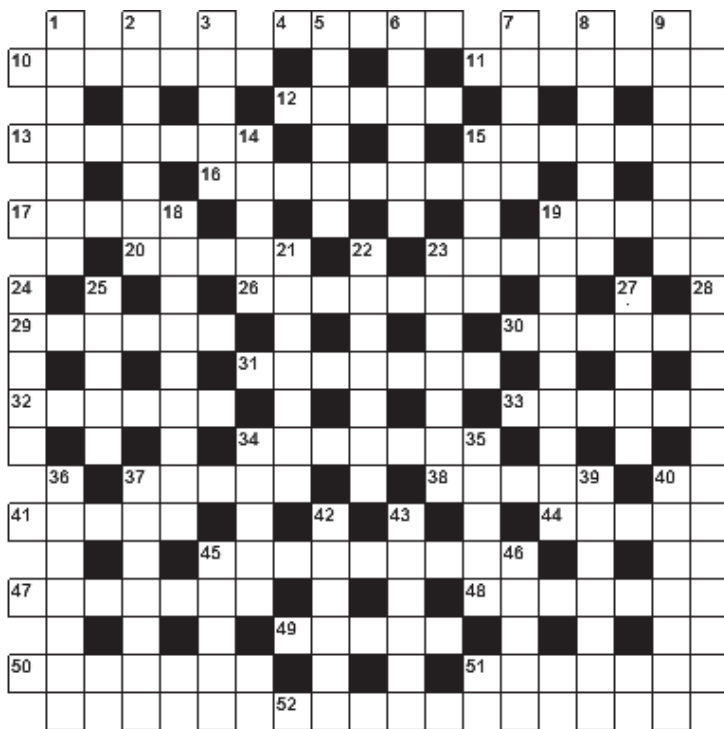
То же самое произошло и в тот раз, когда Алексей Михайлович, овдовев, собрался жениться вторично. Теперь уже монарх выбирал невесту сам. Ею стала послушница Вознесенского женского монастыря Авдотья Беляева. И всё было ничего. Но голландского доктора, который осматривал невесту, подкупили. И он вынес вердикт, что девушка не может быть царницей, поскольку имеет серьёзный физический изъян. Какой именно, не уточнялось. Нет, он и впрямь был: "неправильный" большой палец на ноге - слишком отставленный в сторону, следствие детской травмы.

В результате Авдотья Беляевой была дана полная отставка, и царницей стала Наталья Нарышкина, которая родила мужу мальчика, будущего Петра I. А предыдущую невесту снова сослали в Сибирь. У неё, увы, "до свадьбы не зажило".

Кроссворд

По горизонтали: 4. Морская свистопляска. 10. Что не стоит брать с собой в Тулу? 11. Деньги, исполняющие романсы. 12. Крылатая, слетающая с языка. 13. Небезобидное вранье. 15. Брошь на военной шапке. 16. Первый лунатик. 17. Маленькое ничто. 19. Халявная пища с небес. 20. За него заходит ум, когда шарики заходят за ролики. 23. Открытие сейфа без ключа. 26. «Старость не ...» (посл.). 29. Ветроэлектрогенератор покороче. 30. Бабочка с «царским» именем. 31. Что в голове у олуха царя небесного? 32. Ябеда, сделавший карьеру. 33. Юный ленинец. 34. Эксперт по стоимости. 37. Снежная карусель. 38. Блюдо, которое сорока-ворона варила и деток кормила. 41. Дорога, по которой шла Саша, когда сосала сушку. 44. Неотесанный бриллиант. 45. Уютное строение, которое можно свить. 47. Шишка на мокром месте. 48. Слово, канувшее в Лету. 49. Мужчина, проигравший в домино. 50. Чувство, сопутствующее первооткрывателю. 51. «Эстафетная палочка» инфекции. 52. Слои неприкасаемых.

По вертикали: 1. «Мужчина в полном расцвете сил». 2. Телохранитель арестанта. 3. Возглас, обозначающий, что добавить к сказанному больше нечего. 5.



Добровольный носитель рюкзаков. 6. Запас, который просит пить и есть. 7. Каждый из тех, чем красна изба. 8. Слово, даже фонетически обозначающее шум, гам и пустую болтовню. 9. Царапина повышенной площади. 14. Король, при дворе которого ошивались янки (литер.). 15. Титул идиота Мышкина. 18. Разго-

вор двух соседок «за жизнь» (разг.). 19. Холодильник в холодильнике. 21. Кибер-триллер, в котором Киану Ривз выступает борцом за спасение человечества от искусственного интеллекта. 22. Время, когда исчезают тени. 23. Первый нетяжелый день недели. 24. Звук улетающей зарплаты. 25. Мини отпуск. 27. Без пяти минут фарфор. 28. Молодец, готовый на всякие лихачества. 34. Некоторые его вызывают на себя. 35. Головной убор, в котором и кирпич не страшен. 36. Музыкальный инструмент со своим языком. 37. У Майн Рида он без головы. 39. Буквенный букет. 40. Шутливая барышня. 42. Огонь в желудке. 43. Выкрутас. 45. «Подкладка» под животом. 46. И печенье и журнал, и налоговая инспекция.

Ответ к №29

По горизонтали: 1. Отрок. 6. Пустобрех. 9. Покой. 10. Эверест. 14. Богач. 15. Арбат. 16. Грека. 21. Рука. 22. Пламя. 23. Песчинка. 26. Квелость. 27. Бочка. 28. Юмор. 31. Нытик. 32. Пепел. 33. Юрист. 36. Решение. 37. Конан. 39. Передряга. 40. Стояк.

По вертикали: 2. Тату. 3. Отбивная. 4. Шумок. 5. Метро. 7. Комар. 8. Встреча. 11. Поскребыш. 12. Бремя. 13. Экономист. 17. Фрукт. 18. Элита. 19. Резка. 20. Кадры. 24. Комитет. 25. Конец. 29. Резидент. 30. Арчал. 34. Херес. 35. Розга. 38. Ария.

RTVI Пятница, 29 июля (болгарское время)

05.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 09.00 Сериал "Главные роли" 16+ 10.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 12+ 11.00 Худ.фильм "Ветер Надежды" 12+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 16.00 Сериал "Главные роли" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 12+ 21.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Американские писатели" 23.30 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 12+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 02.00 "Тайм-код" с В.Ленским 03.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Театральные художники" 04.00 Сериал "Главные роли" 16+

Суббота, 30 июля

05.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.40 "Новые приключения капитана Врунгеля" 6+ 09.00 "Тайм-код" с В.Ленским 10.00 Худ.фильм "Радости и печали маленького лорда" 6+ 12.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" Гость - Григорий Гладков 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Худ.фильм "Камень" 16.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" 17.00 Д/ц "Тайны Московского Кремля" "Президентский оркестр" 17.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 18.00 "Тайм-код" с В.Ленским 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" 21.00 Худ.фильм "Камень" 23.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Театральная жизнь Петербурга" 00.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" 01.00 Худ.фильм "Радости и печали маленького лорда" 6+ 03.00 Худ.фильм "Камень"

Воскресенье, 31 июля

05.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Театральная жизнь Петербурга" 06.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" 07.00 Мультфильмы 6+ 08.15 Худ.фильм "В одно прекрасное детство" 6+ 09.30 "Американский ликбез" "Русские американцы" 10.00 Худ.фильм "Дом, милый дом" 12.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Худ.фильм "Чудеса в Решетове" 6+ 16.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература" 17.00 "Тайм-код" с В.Ленским 18.00 Д/ц "Новый век русского театра" "Театральная жизнь Петербурга" 19.00 "Сейчас в мире" 19.15 "Особое мнение" 20.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" Гость - Григорий Амнуэль 21.00 Худ.фильм "Чудеса в Решетове" 6+ 23.00 "Тайм-код" с В.Ленским 00.00 "Американский ликбез" "Русские американцы" 00.30 Д/ц "Тайны Московского Кремля" "Президентский оркестр" 01.00 Худ.фильм "Дом, милый дом" 6+ 03.00 Худ.фильм "Лермонтов"

Понедельник, 1 августа

05.00 "Тайм-код" с В.Ленским 06.00 Мультфильмы 6+ 07.15 Худ.фильм "В одно прекрасное детство" 6+ 08.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 09.00 Сериал "Главные роли" 16+ 10.00 "Тайм-код" с В.Ленским 11.00 Худ.фильм "Мы жили по соседству" 6+ 12.30 Д/ц "Тайны Московского Кремля" "Президентский оркестр" 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 16.00 Сериал "Главные роли" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 21.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Американские писатели" 23.30 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Отражение в зеркале" 16+ 04.00 Сериал "Главные роли" 16+

Вторник, 2 августа

05.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 09.00 Сериал "Главные роли" 16+ 10.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 11.00 Худ.фильм "Отражение в зеркале" 16+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 16.00 Сериал "Главные роли" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 21.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Американские писатели" 23.30 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Шен из созвездия Гончих Псов" 12+ 04.00 Сериал "Главные роли" 16+

Среда, 3 августа

05.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 06.09 Мультфильмы 6+ 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 09.00 Сериал "Главные роли" 16+ 10.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 11.00 Худ.фильм "Шен из созвездия Гончих Псов" 12+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 16.00 Сериал "Главные роли" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 21.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Американские писатели" 23.30 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Вы Петьку не видели?" 12+ 04.00 Сериал "Главные роли" 16+

Четверг, 4 августа

05.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 06.00 Мультфильмы 6+ 07.30 "Особое мнение", "Сейчас в мире" 08.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 09.00 Сериал "Главные роли" 16+ 10.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 11.00 Худ.фильм "Вы Петьку не видели?" 12+ 12.30 Д/ц "Неизвестная планета" 13.00 "Этот день в истории" 13.15 "Золотой век" 14.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 15.00 Д/ц "Неизвестная планета" 15.30 "Американский ликбез" "Американские писатели" 16.00 Сериал "Главные роли" 16+ 17.00 "Сейчас в мире" 17.08 "Особое мнение" 18.00 Сериал "Подруга банкира" 16+ 19.00 "Сейчас в мире" 19.08 "Особое мнение" 20.00 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 21.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 22.00 "Сейчас в мире" 22.25 "Особое мнение" 23.00 "Американский ликбез" "Американские писатели" 23.30 Сериал "Пелагия и белый бульдог" 16+ 00.30 Д/ц "Неизвестная планета" 01.00 Сериал "Последняя встреча" 16+ 02.00 "Сейчас в мире" 02.30 Худ.фильм "Храни меня, мой талисман" 12+ 04.00 Сериал "Главные роли" 16+

RTR Пятница, 29 июля (болгарское время)

05.10 Крутые берега 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Гении и злодеи. Владимир Русанов 13.15 Тайны следствия-12 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Тайны следствия-12 15.25 Роковое наследство 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21:00 Петросян-шоу 22.55 Семейное счастье. X/ф 00.40 Линия жизни. Инна Макарова 01.35 Женщины. X/ф 03.20 Человек, который избрал телевизор 04.00 Прямой эфир



Суббота, 30 июля

05.10 Крутые берега 06.05 Идеальный мужчина 07.40 Вести-Москва 08.00 Вести 08.10 Идеальный мужчина. Продолжение 09.35 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 10.05 К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ТИГРА. Амурский тигр. Путь к священной горе 11.00 Вести 11.10 Вести-Москва 11.20 Личное.Максим Аверин 12.10 Мультфильмы 12.25 Три плюс два. X/ф 14.00 Вести 14.20 Вести-Москва 14.25 Романовы. Судьба русского Крыма. Фильм 1-й 15.15 Марис Лиена... Я хочу танцевать сто лет 16.00 Звезды светят всем. X/ф 17.55 Юбилейный концерт Игоря Крутого 20.00 Вести в 20:00 20:35 Последняя жертва Анны. X/ф 00.10 Белая студия. Пьер Ришар 00.55 Романтика романса 01.50 Молодая жена. X/ф 03.25 Отпуск летом. X/ф

Воскресенье, 31 июля

05.00 Марис Лиена... Я хочу танцевать сто лет 06.05 Последняя жертва Анны. X/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.15 Россия, любовь моя! Дагестан - страна языков, страна ремесел 11.45 Смеяться разрешается 14.00 Вести 14.15 Ангелы с моря 15.00 Пешком... Москва академическая 15.25 Больше, чем любовь 16.10 Абсолютный слух 16.50 В час беды. X/ф 20.00 Вести в 20:00 22:00 Андрейка. X/ф 01.20 Паутинка бабьего лета. X/ф 02.55 Роман в письмах. X/ф 04.25 Двое против Фантомаса. Де Фюнес - Кенигсон



Понедельник, 1 августа

05.15 Больше, чем любовь 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Неразлучное чувство к России 13.15 Тайны следствия-12 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Тайны следствия-12 15.25 Роковое наследство 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21:00 Узнай меня, если сможешь 00.15 Жизнь и Судьба 01.35 "Тем временем" с Александром Архангельским 02.20 Семейный детектив 04.05 Прямой эфир

Вторник, 2 августа

05.10 Крутые берега 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Неразлучное чувство к России 13.15 Тайны следствия-12 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Тайны следствия-12 15.25 Семейный очаг 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21:00 Узнай меня, если сможешь 00.15 Жизнь и Судьба 01.35 Энигма. Эвелин Гленни 02.15 Семейный детектив 04.05 Прямой эфир

Среда, 3 августа

05.10 Крутые берега 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Неразлучное чувство к России 13.15 Тайны следствия-13 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Тайны следствия-13 15.25 Семейный очаг 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21:00 Узнай меня, если сможешь 00.15 Жизнь и Судьба 01.40 Культурная революция 02.30 Семейный детектив 04.05 Прямой эфир

Четверг, 4 августа

05.10 Крутые берега 06.00 Утро России 11.00 Вести 11.35 Вести-Москва 11.50 О самом главном 12.45 Неразлучное чувство к России 13.15 Тайны следствия-13 14.00 Вести 14.25 Вести-Москва 14.40 Тайны следствия-13 15.25 Семейный очаг 17.00 Вести 17.30 Вести-Москва 17.50 Вести 18.15 Прямой эфир 19.35 Вести-Москва с Михаилом Зеленским 20.00 Вести в 20:00 21:00 Узнай меня, если сможешь 00.15 Тарас Бульба. X/ф 02.30 Семейный детектив 04.05 Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 29 июля (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.10 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.25 "Давай поженемся!" (16+) 14.25 "Таблетка" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.05 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Три аккорда" (16+) 23.05 Антон Шагин, Оксана Акиньшина, Екатерина Вилкова, Сергей Гармаш, Олег Янковский в фильме "Стиляги" (16+) 01.25 Александр Збруев в детективе "Кольцо из Амстердама" (16+) 02.55 Наталия Белохвостикова, Людмила Касаткина, Николай Трофимов в фильме "Принцесса цирка"

Суббота, 30 июля

06.00 Новости 06.10 Юрий Никулин в фильме "Ко мне, Мухтар!" (12+) 07.30 Всеволод Санаев, Петр Вельяминов, Владимир Тихонов в фильме "Версия полковника Зорина" (12+) 09.05 "Играй, гармонь любимая!" 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 "Смак" (12+) 10.50 "Инна Макарова. Судьба человека" (12+) 11.45 "Смешарики. Новые приключения" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.10 "Идеальный ремонт" 13.30 Алексей Баталов, Инна Макарова в фильме "Дорогой мой человек" 15.25 "Алексей Баталов. Я не торгуюсь с судьбой" (12+) 16.25 Леонид Бичевин, Андрей Мерзликин Екатерина Климова, Алексей Серебряков в многосерийном фильме "Синдром дракона" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 "Синдром дракона". Продолжение (16+) 18.30 Премьера. Международный музыкальный фестиваль "Жара" 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 22.50 "КВН". Премьер-лига (16+) 00.20 Юрий Чурсин, Виталий Хаев, Марат Башаров, Анна Михалкова, Федор Добронравов, Марина Голуб в фильме "Изображая жертву" (16+) 02.05 Екатерина Васильева, Ирина Купченко, Олег Янковский в фильме "Приходи на меня посмотреть..." 03.50 Борис Токарев, Наталия Богунова, Нина Ургант, Любовь Соколова, Любовь Малиновская в фильме "Вступление"

Воскресенье, 31 июля

06.00 Новости 06.10 Фаина Раневская, Алексей Грибов, Вера Марецкая в фильме "Свадьба" (12+) 07.10 Борис Щербаков, Михай Волонтир, Анатолий Кузнецов в фильме "Случай в квадрате 36-80" (12+) 08.25 "Армейский магазин" (16+) 09.00 "Здоровье" (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 "Непугуевы заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 10.35 "Пока все дома" 11.15 Премьера. "Маршрут построен" 11.45 "Смешарики. ПИН-код" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Премьера. "Дачные феи" 12.45 "Фазенда" 13.15 Леонид Якубович. Фигура высшего пилотажа" (12+) 14.10 "Люди, сделавшие Землю круглой" (16+) 16.00 "Что? Где? Когда?" 17.05 К дню Военно-морского флота. Премьера. "Цари океанов" (12+) 18.05 К дню Военно-морского флота. Премьера. Праздничный концерт 19.45 Музыкальный фестиваль "Голосающий КиВиН" 21.00 "Время" 21.20 Музыкальный фестиваль "Голосающий КиВиН". Продолжение (16+) 22.30 Барбара Брыльская, Андрей Мягков, Юрий Яковлев, Любовь Соколова в фильме Эльдара Рязанова "Ирония судьбы, или С легким паром!" (12+) 01.50 Ирина Метлицкая, Андрей Руденский, Сергей Шакуров в фильме "Роман alla russa" (16+) 03.10 Николай Бурляев, Наталья Бондарчук, Борис Плотников, Инна Макарова, Марис Лиена в фильме "Лермонтов" (16+) 04.50 "Модный приговор"

Понедельник, 1 августа

06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Давай поженемся!" (16+) 14.25 "Таблетка" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Эти глаза напротив". Многосерийный фильм (16+) 23.25 "Городские пижоны". "Побег-2". Многосерийный фильм (16+) 01.15 "Это Я" (16+) 01.45 "Наедине со всеми" (16+) 02.30 "Мужское / Женское" (16+) 03.15 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 04.05 "Давай поженемся!" (16+)

Вторник, 2 августа

05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Давай поженемся!" (16+) 14.25 "Таблетка" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Эти глаза напротив". Многосерийный фильм (16+) 23.25 "Городские пижоны". "Побег-2". Многосерийный фильм (16+) 01.15 "Это Я" (16+) 01.45 "Наедине со всеми" (16+) 02.30 "Мужское / Женское" (16+) 03.15 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 04.05 "Давай поженемся!" (16+)

Среда, 3 августа

05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.20 "Давай поженемся!" (16+) 14.25 "Таблетка" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Эти глаза напротив". Многосерийный фильм (16+) 23.25 "Городские пижоны". "Побег-2". Многосерийный фильм (16+) 01.15 "Это Я" (16+) 01.45 "Наедине со всеми" (16+) 02.30 "Мужское / Женское" (16+) 03.15 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 04.05 "Давай поженемся!" (16+)

Четверг, 4 августа

05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 09.55 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Пусть говорят" (16+) 13.25 "Давай поженемся!" (16+) 14.25 "Таблетка" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.55 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 "Давай поженемся!" (16+) 20.05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Эти глаза напротив". Многосерийный фильм (16+) 23.25 "Городские пижоны". "Побег-2". Многосерийный фильм (16+) 01.15 "Это Я" (16+) 01.45 "Наедине со всеми" (16+) 02.30 "Мужское / Женское" (16+) 03.15 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 04.05 "Давай поженемся!" (16+)



Олег Газманов отметил 65-летие

Известный российский певец Олег Газманов, который не раз приезжал с концертами в Болгарию - яркий пример того, как оптимизм и здоровый образ жизни могут преобразить человека. Газманов, которому 22 июля исполнилось 65 лет, с размахом отпраздновал свой юбилей. Певец энергично отплясывал перед собравшимися гостями на протяжении всего вечера и получал от гостей пожелания оставаться таким же энергичным и веселым. Кстати, поздравить самого жизнерадостного представителя российской эстрады пришли: Александр Буйнов, Владимир Винокур, Лев Лещенко и многие другие.

Между прочим, развлекал гостей его сын - Родион, который на протяжении всего вечера исполнял зажигательные "каверы" на самые извест-

ные композиции юбиляра. А когда со сцены зазвучали строки: "Танцуй, пока молодой, папа!", Олег поднялся из-за стола и принялся энергично отплясывать. Кстати, некоторое время назад сын Газманова принял решение уйти из бизнеса, в котором достиг успеха, чтобы вплотную заняться музыкальной карьерой.

Не так давно Газманов добавил еще один вид спорта в список уже освоенных. Певец принял за обучение виндсерфингу. Жизненное кредо Газманова - "в здоровом теле - здоровый дух" - полностью оправдывает себя. Певец не только до сих пор продолжает кувыркаться в прямом смысле этого слова, на сцене, но и с легкостью осваивает новые виды физической активности.

Дана Борисова опять выходит замуж

В середине июня Дана Борисовой исполнилось 40 лет. Для телеведущей это очень значимая дата, так как она всегда мечтала в этом возрасте иметь крепкую и дружную семью, сильного и заботливого мужчину. К сожалению, как она ни старалась, ничего у нее в этом плане пока не вышло. Два месяца назад Дана развелась со своим мужем Андреем Трощенко, за которого в прошлом году вышла замуж. Казалось, блондинка наконец-то нашла свое счастье, но после 10 месяцев брака супруги развелись со скандалом.

Позже Борисова призналась, что после болезненного расставания у нее произошла переоценка ценностей, и больше замуж выходить не собирается. Однако спустя месяц блондинка вдруг рассказала своим подписчикам в микроблоге, что вновь встретила большую любовь: "Сегодня

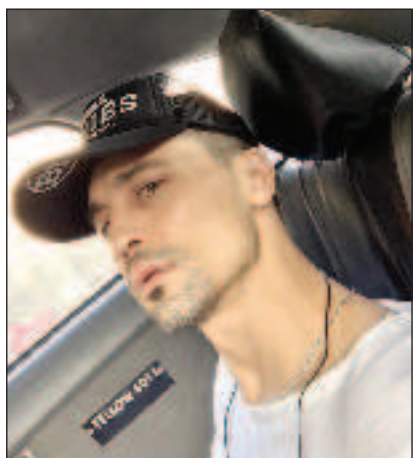


вместе с мужчиной моей мечты провели чудесный день. Бродили по Старому Арбату, ели мороженое и смотрели на уличных музыкантов... Люблю!", - поделилась радостью телезвезда. А буквально на днях, телеведущая удивила подписчиков тем, что вместе с мужчиной своей мечты, о котором она предпочитает не распространяться, купила обручальные кольца.

"Как приятно прийти вдвоем в Cartier и выбрать обалденную пару похожих колец. Надеюсь, они принесут радость до последних наших лет", - сообщила телеведущая, которая судя по всему, вновь готова надеть свадебное платье.

Дима Билан напугал поклонников

В облике певца Димы Билана в последнее время стали происходить странные перемены. Сперва артист обеспокоил своих фанатов внезапной потерей веса. После отпуска в Америке, где он проводил время с родной сестрой, Дима вернулся заметно похудевшим. Многие подписчики в соцсети отметили, что Билан стал выглядеть менее здоровым. А на днях 34-летний артист и вовсе напугал фанатов своими новыми фото, которые опубликовал в микроблоге. На фотографиях певец продемонстрировал заметно поседевшую бороду. Поклонников взволновала проявившаяся седина, ведь, по их мнению, - это может быть признаком перенесенного эмоционального стресса. Но, учитывая рабочий график артиста не удивительно, что временами он выглядит уставшим. Билан не только колесит по всему миру с гастролями, выступает в роли наставника в шоу "Голос" и снимается в кино, но и занимается благотворительностью.

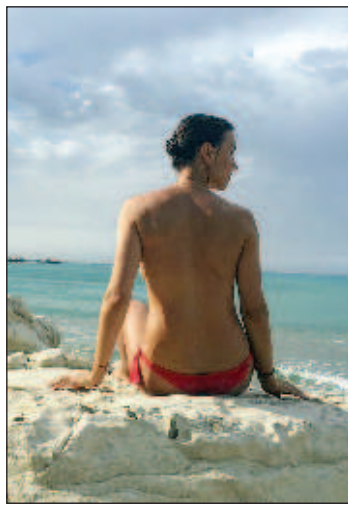


Страницу подготовила Ольга Гурская

Ксения Алферова снялась топлес

Дочка легендарной актрисы Ирины Алферовой, Ксения Алферова провела несколько дней у моря. Она часто делится впечатлениями со своими поклонниками и пишет заметки из путешествий в своем микроблоге. Ксения снова порадовала поклонников своим очередным фото, философскими размышлениями, интересными наблюдениями и просто рассказами из жизни.

На этот раз Ксения поделилась своими мыслями о море: "Так сложно избавиться от московской суеты и мыслемешалки! Для меня море одно из верных средств, но даже здесь не сразу получается! Рассветная и Предзакатная пора самые любимые. Море только твое. Ты рассекаешь руками водную гладь, море обнимает, обволакивает тебя,



ты плывешь далеко. Сначала мыслей много, и они заполняют тебя, и все кажется важными, но постепенно море делает свое дело. Ты качаешься в морской невесомости, наполняясь его силой,

тишиной и спокойствием, переживания, размышления, решения постепенно растворяются, растворяются в нежных ароматных голубых волнах и все становится маленьким и неважным. Есть только ты и море, ты тоже растворяешься, становишься частью соленой морской бесконечности!"

Однако, подписчиков больше привлекли не философские записи актрисы, а ее фотография, которой она сопроводила комментарий. Алферова опубликовала снимок, на котором она сидит на камнях возле моря. Ксения запечатлена со спины и одета только в нижнюю часть купальника, что и восхитило поклонников. Но не обошлось без злобных комментариев, которые сразу отреагировали даже на такое целомудренное фото, сравнив Ксению с Волочковой. Но артистка не стала вступать с ними в переписку.

Андрей Малахов потряс своим торсом фанатов

На днях супруга Андрея Малахова - Наталья Шкулева решила сделать неожиданный подарок поклонникам популярного телеведущего. Она поделилась в своем микроблоге трогательной совместной фотографией, сделанной на нудистском пляже во Франции. Правда, Андрей с Наташей раздеваться не стали почему-то, чем удивили окружающих. "Мы на самом известном нудистском пляже на юге Франции. Нас встретили по одежке и не одобрили...", - подписала фото Наталья.

Вместо этого пара отведала в местном ресторане национальное блюдо - буйабес, которое повара варят в бочке прямо на пляже. Впрочем, чуть позже, на обратном пути, Малахов, отдыхая на яхте, все же немного оголился, чем вызвал бешеный вос-



торг у поклонников. Как оказалось, телеведущий находится в отличной физической форме. Не смотря на загруженность, он находит время для регулярных тренировок в спортзале.

Не так давно Андрей зажег на фестивале "Жара", который прошел в Баку. Телеведущий резвился в бассейне, плескался в костюме в Каспийском море и, вместе с соведущей Яной Чуриковой, за-

ряжал позитив собравшихся гостей мероприятия.

Напомним, что Андрей с Натальей поженились в 2011 году. С тех пор в Сети регулярно появляются предположения об "интересном положении" жены телеведущего. Недавно в СМИ снова появились заголовки о беременности Шкулевой. Однако, никаких официальных подтверждений от телеведущего не поступало.

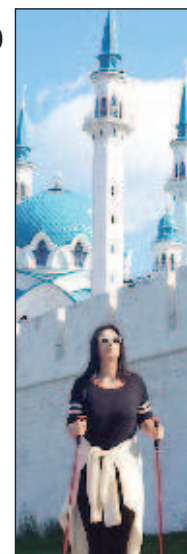
Стриженова стала стремительно худеть

Популярная актриса и телеведущая Екатерина Стриженова выкроила недельный отпуск в своем плотном рабочем графике. Отпуск на этот раз Екатерина решила посвятить полностью себе. Она отправилась в Казань, в модный среди российских знаменитостей спа-комплекс, где прошла детокс-программу. "Первый день отпуска! Навстречу красоте и здоровью прилетела в Казань, начать новую жизнь в спа-комплексе (говорят, лучший в России!) Программа недельного детокса, пожелайте мне удачи!!!"

Сдав необходимые анализы и проконсультировавшись со специалистами, она начала насыщенную программу по оз-

доровлению организма. Екатерину посадили на строгую диету, состоящую из овощей и фруктов. Все ее дни были расписаны по минутам. Телеведущая проходила необходимые косметические процедуры и массажи, а также интенсивно занималась спортом. "Минус 2 кг за первый день!! Я понимаю, что это вода уходит, но все-равно приятно... Здесь все очень серьезно, пришлось пройти всех врачей, только тогда допустили до детокса!" - похвасталась первыми результатами Стриженова.

По словам Екатерины, она открыла для себя очень много нового: "Впервые попробовала скандинавскую ходьбу! Честно говоря, раньше дума-



Екатерина сумела заметно похудеть на 5 кг.

ла, что это занятие для пенсионеров... Здесь множество интересных программ. Например, я никогда не занималась в бассейне на аквабайке (очень прикольно, когда в воде становится жарко), но особенно впечатлила аква-аэробика на батуте!". В результате за неделю