



Встреча с потомком рода Столетовых

В средней общеобразовательной школе при Посольстве Российской Федерации в Республике Болгария 15 ноября состоялась встреча с Анатолием Леонидовичем Столетовым, автором книги "История древнего рода Столетовых", потомком рода, к которому принадлежит герой Русско-турецкой освободительной войны 1877-1878гг. генерал Николай Григорьевич Столетов. Мероприятие приурочено ко дню рождения Н.Г.Столетова - 14 ноября.

Началась встреча выступлением старшеклассников школы, которые рассказали о жизненном пути замечательного русского военного и дипломата Н.Г. Столетова и зачитали отрывки из воспоминаний участников героической обороны Шипченского перевала. У Столетовых по мужской линии не осталось потомства: Александр Григорьевич не был женат, Василий и Дмитрий были бездетными, а единственная дочь Николая Григорьевича умерла в мо-

Анатолий Столетов с супругой Зинаидой



лодости. Анатолий Леонидович Столетов - не прямой потомок братьев Столетовых. Их род берет начало от Дмитрия Акимовича Столетова (1734-1803), а род Анатолия Леонидовича - от род-

ного брата Дмитрия Столетова, Акима Акимовича, предка рода "огородников" Столетовых, ореховских, покровских и ивановских Столетовых-Фурмановых.

Анатолий Леонидович рас-

сказал старшеклассникам о принципе создания генеалогического древа на примере древа Столетовых и продемонстрировал редкие фотографии начала XX века, копии архивных и биографических материалов. А.Л. Столетову удалось отразить связь родов в общем генеалогическом древе, которое на сегодняшний день насчитывает 422 человека. Среди представителей этого известного российского рода - выдающиеся ученые, военачальники, дипломаты, министры, архитекторы, преподаватели, врачи, филологи и представители многих других профессий. Завершилась встреча видео-презентацией боевого пути генерала Николая Столетова в Болгарии, музыкальным фоном для которой послужила песня, написанная унтер-офицером Шмаковым в 1877 году.

На прощание А.Л.Столетов передал школьному музею экземпляр своей книги и копии архивных документов, относящихся к роду Столетовых.



Поздравляем с юбилеем!

Среди наших ветеранов есть те, кто участвовал в боевых действиях во время Великой Отечественной войны, и не только на территории СССР, но и освобождал Европу от фашистской заразы. Один из них это **Михаил Иванович Стаханов**, которому 15.11.2016 г. исполнилось 90 лет. Полковник в отставке, танкист Стаханов участвовал в боях в Польше и Германии, награжден "Орденом отечественной войны", медалями "За боевые заслуги", "Победа над Германией", "Ветеран вооруженных сил", "Фронтовик 1941-1945", юбилейными медалями.

Он родился в селе Алтухово, под Тулой, рядом с толстовской Ясной Поляной.

В ноябре 1943 г. Михаила Ивановича призвали в армию и направили учиться на командира орудия танка Т-34. На своем танке он прошел пол-Европы и день Победы встретил в городе Грабов, что в 60-ти км. от Гамбурга. После войны продолжил службу в армии, которой отдал 35 лет жизни. За эти годы участвовал в 22-х парадах на Красной площади. О войне и послевоенной службе Михаил Иванович рассказал в изданном к 70-летию Победы сборнике "Мгновения ценою в жизнь".

От имени всех ветеранов и от себя лично поздравляю Михаила Ивановича с юбилеем и желаю ему здоровья, здоровья и еще раз здоровья!

С уважением: **И.Н.Завьялов**, председатель Совета ветеранов

"Большая музыка для маленьких слушателей"

12 ноября в Музыкальном салоне Российского культурно-информационного центра в рамках проекта "РКИЦ - детям" стартовал цикл музыкально-просветительских занятий "Большая музыка для маленьких слушателей", подготовленных детской арт-студией "Жар-птица".

Субботняя встреча была посвящена симфоническому произведению "Кикимора" А.К.Лядова из цикла "Сказочные картинки".

"Живет, растет Кикимора у кудесника в каменных горах. От утра до вечера тешит Кикимору кот-баюн - говорит сказки заморские. Со вечера до бела света качают Кикимору во хрусталь-



чатой колыбельке. Ровно через семь лет вырастает Кикимора. Тонешенька, чернешенька та Кикимора, а голова-то у нее малым-малешенька, со наперсточек, а

туловища не спознать с соломиной. Стучит, гремит Кикимора от утра до вечера; свистит, шипит Кикимора со вечера до полуночи; со полуночи до бела света пря-

дет кудель конопельную, сучит пряжу пеньковую, снует основу шелковую. Зло на уме держит Кикимора на весь люд честной".

На занятии ребята попали в сказку, где за каменными горами живет Кикимора, услышали музыку ветра и мерцающих звезд, а также спели колыбельную вместе с котом Баюном.

"На наших занятиях мы хотим научить детей слушать и слышать музыку, а значит пережить собственные чувства, связав их с размышлениями о жизни", - поделилась ведущая занятия педагог Татьяна Бельтюкова.

В конце занятия ребята прослушали произведение А.К.Лядова "Кикимора" в исполнении большого симфонического оркестра.

Библиотека РКИЦ - новый облик, новый подход

С 1975 года в Софии существует уникальная библиотека Российского культурно-информационного центра. Ее книжный фонд составляет исключительно литература на русском языке и насчитывает он более 25 тысяч наименований. Это современная и классическая художественная литература, книги по истории и культуре России, философии, православию, русскому зарубежью и широкий спектр книг для детей.

С целью наиболее полно удовлетворения информационных запросов пользователей библиотеки и совершенствования ее работы, в результате проведенного осенью этого года конкурса, заведующей библиотекой РКИЦ стала библиотекарь-библиограф высшей квали-

фикации Марина Георгиева.

С ее приходом изменился не только облик библиотеки, но и стиль работы:

- разработан новый график работы абонемента и читального зала - теперь они открыты для всех желающих не только в рабочие дни, но и в субботу;

- часы работы библиотеки для удобства посетителей сдвинуты на послеобеденное время;

- отменена абонемента плата за пользование библиотекой и читальным залом, таким образом, библиотека стала доступной для самого широкого круга российских соотечественников и жителей Софии;

- весной 2017 года запланировано открытие удаленного электронного читального зала Президентской библиотеки имени Б.Н.Ельцина на базе библиотеки РКИЦ.

Более насыщенным стал план работы библиотеки. До конца года при содействии Клуба любителей русской книги при РКИЦ, который объединяет более 400 журналистов, переводчиков, литературоведов, писателей, поэтов, преподавателей, студентов - всех тех, кто любит русскую литературу, запланированы презентации книжных новинок, разнообразные тематические выставки и встречи, посвященные знаменательным да-

там российской литературы. Встречи клуба проходят ежемесячно.

Каждую последнюю субботу месяца в рамках проекта "РКИЦ-детям" в библиотеке будут проходить детские книжные утренники "Читаем вместе", принять участие в которых приглашаем юных читателей и их родителей. Все мероприятия на базе библиотеки проводятся в открытом формате и к участию в них приглашаются все желающие.

Для расширения присутствия русскоязычной литературы в Болгарии представительство Россотрудничества в Болгарии запущен новый проект "Мобильная библиоте-

ка на русском языке". Цель проекта - обогащение новинками и классическими произведениями русской литературы книжных фондов библиотек-партнеров и создание мобильных библиотечных центров в Софии и других городах Болгарии. В числе тех, кто получит первые подборки книг на русском языке - наши партнеры в городах Велико-Тырново, София, Несебр и Стара-Загора. Далее планируется расширить географию данного проекта.

Это далеко не все изменения, которые предполагается осуществить. Планы по совершенствованию деятельности единственной русскоязычной библиотеки в Софии обширны и в этой работе РКИЦ важно знать мнение простых читателей.

75 лет подвигу панфиловцев

16 ноября 1941 года при обороне Москвы от фашистских захватчиков в бою у разъезда Дубосеково 28 бойцов из дивизии генерала Панфилова уничтожили около двух десятков немецких танков, тем самым остановив наступление немцев. Стараниями военных корреспондентов это сражение стало известно всей стране как "подвиг 28 панфиловцев".

Однако многие до сих пор спорят, правда это или красивая легенда. В день, когда все вспоминают подвиг бойцов, МОСЛЕНТА решила вспомнить их историю и доводы тех, кто в нее не верит.

Официальная версия

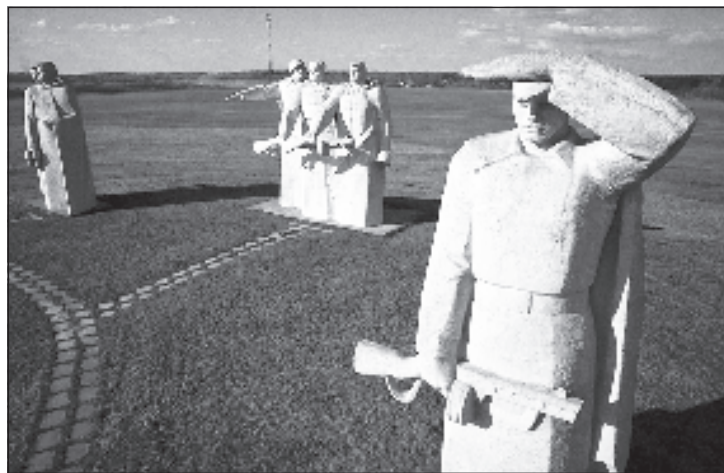
Как гласит история, Гитлер делал особую ставку на захват столицы СССР, поэтому битва под Москвой стала одним из решающих сражений первого года Великой Отечественной войны.

Осенью 1941 года немецкое командование начало активную подготовку к новому наступлению на столицу. Главные вражеские силы были сосредоточены на ближних подступах к городу.

Ожесточенные бои шли уже в 100-120 км от Москвы, крупные танковые группы пытались прорваться по Во-

локоламскому шоссе к столице. Советским войскам, оборонявшим Москву, был отдан приказ остановить врага любой ценой.

Среди других соединений Советской Армии в бой с противником ринулась 316-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Ивана Панфилова. В том бою прославились 28 человек из личного состава 4-й роты 2-го батальона 1075-го стрелкового полка. 16 ноября, когда началось новое наступление немцев на Москву, бойцы совершили подвиг, уничтожив в ходе 4-часового боя 18 вражеских танков. Все 28 человек погибли.



Мемориал памяти 28 героев-панфиловцев в Волоколамском районе

Споры

Впервые публично в достоверности подвига панфиловцев усомнился российский литературный критик Эмиль Кардин. В 1966 году он опубликовал статью "Легенды и факты", за что получил выговор от самого Леонида Брежнева, назвавшего отрицание подвига "клеветой на героическую историю нашей партии и нашего народа". Но далее последовал ряд новых разоблачительных публикаций.

В октябре 2016 министр культуры РФ Владимир Мединский критически отозвался о скептиках, которые ставят под сомнение "святую легенду" о 28 панфиловцах.



Командующий 316-й стрелковой дивизии генерал-майор Иван Васильевич Панфилов с офицерами своего штаба. Снимок сделан в день гибели генерала И.В. Панфилова

"Мое глубочайшее убеждение заключается в том, что даже, если бы эта история была выдумана от начала и до конца, даже, если бы не было Панфилова, даже если бы не было ничего - это святая легенда, к которой просто нельзя прикасаться. А люди, которые это делают, - мрази конченные", - заявил Мединский.

Российский режиссер, сценарист и продюсер фильма "28 панфиловцев" Андрей Шальопа уверен, что подвиг действительно имел место. "Подвиг был рассказан и записан со слов очевидцев, сразу получил широкий резонанс в народе, настолько большой, что последовали

одна статья за другой. И в итоге о панфиловцах писали в течение всей войны", - утверждает Шальопа.

"Не знаю, почему мозолят глаза подвиги. Вероятно, потому что есть люди, не способные на поступки, и им нужно оправдывать свою слабость. А докопаться до того, что было или не было, всегда возможно" - добавляет режиссер.

В России и во многих бывших республиках СССР установлены стелы и памятники с именами 28 человек, защищавших нашу столицу в годы Великой Отечественной войны, упоминаются они и в официальном гимне Москвы.

В Госдуме предложили продлить срок вступления в гражданство России...

Первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по делам Содружества Независимых Государств, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Константин Затулин выступил с законодательной инициативой №18889-7 "О внесении изменений в статью 3 Федерального закона от 12 ноября 2012 г. №182-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "О гражданстве Российской Федерации" по продлению срока действия главы VIII. 1 Федерального закона "О гражданстве Российской Федерации".

Законопроектом продлевается с 1 января 2017 года до 1 января 2020 года срок действия главы VIII. 1 Федерального закона "О гражданстве Российской Федерации", которая дала право на оформление гражданства РФ двум категориям лиц.

Первая - те, кто имел гражданство СССР и прибыл для проживания в Российскую Федерацию до 01.11.2002 года, не приобрел гражданство России, но и не имеет иного гражданства или вида на жительство, либо прописки в другом государстве, также их взрослые или несовершеннолетние дети. При этом от них не требуют получать разрешение на временное проживание или вид на жительство, предъявлять данные об источнике средств к существова-

нию, сдавать экзамен по русскому языку.

Вторая - те, кто до 01.07.2002 получил паспорт гражданина России на законном бланке в уполномоченных органах, но их гражданство поставлено под сомнение (паспорт изъят или считается недействительным) могут быть признаны гражданами России вместе с несовершеннолетними детьми.

Принятые в 2012 году поправки затрагивали интересы более 70 тысяч соотечественников. По данным Главного управления МВД России по вопросам миграции, к настоящему времени нормами главы VIII. 1 закона о гражданстве воспользовались 45 тысяч человек. Однако еще несколько тысяч соотечественников, подпадающих под нормы данной главы, остаются с неурегулированным статусом.

В действующей статье закона срок ограничен 1 января 2017 года, а те, кто не воспользовался данными нормами закона, обязаны в течение трех месяцев со дня прекращения действия данной статьи до 31 марта 2017 года выехать из Российской Федерации, иначе они будут депортированы.

По мнению автора, "законодательное требование о депортации бывших граждан СССР, по каким-либо причинам не оформивших гражданство или вид на жительство до 1 января 2017

года, дискредитирует Российскую Федерацию и во многих случаях - невыполнимо". Депутат также указывает, что на последний год действия поправок пришлось радикальное реформирование органов миграции, что внесло свои трудности для тех, кто хотел бы легализоваться в России. Кроме того, бремя депортации ложится на государство, которое должно будет решать эти проблемы и организационно, и финансово.

Предлагаемая поправка, по убеждению автора законопроекта, позволит воспользоваться данными нормами еще тысячам соотечественников, не успевающим сделать это до 1 января 2017 года, а также избежать масштабной административной работы и финансовых затрат по выявлению и депортации лиц, не определивших свой правовой статус на территории Российской Федерации в соответствии с законодательством.

Внесение поправки не требует изменений в иные законодательные акты и дополнительных средств из Федерального бюджета. В случае принятия настоящей Федеральный закон вступит в силу в день его официального опубликования.

Для предварительного рассмотрения 7 ноября законопроект был направлен в Комитет Государственной Думы по государственному строительству и законодательству.

Безвизовый въезд в Россию для неграждан

Молодым негражданам Латвии и Эстонии, то есть тем, кто родился после 6 февраля 1992 года могут позволить безвизовый въезд в РФ, соответствующий проект указа президента опубликован на федеральном портале проектов нормативных правовых актов.

Согласно пояснительной записке к проекту документа, в настоящий момент правом безвизового въезда в Россию наделены только неграждане Латвии и Эстонии, ранее имевшие гражданство СССР, а также их несовершеннолетние дети.

"В настоящее время естественным образом образовалась отдельная категория неграждан, родившихся после 6 февраля 1992 года (день прекращения существования института советского гражданства) и достигших своего совершеннолетия, а также их детей, которые не могут воспользоваться режимом безвизового въезда в Россию, так как положения указа на них не распространяются... Принимая во внимание вышеизложенное... полагаем целесообразным внести изменения... предусматривающие распространение безвизового въезда в Россию на всех неграждан Латвии и Эстонии", - говорится в записке.

В Латвии проживают около 2 миллионов человек. Из них около 40% - русскоязычные. Около 250 тысяч жителей страны являются негражданами - бывшими гражданами СССР, которые после обретения Латвией независимости остались в стране, но чьи предки не жили в республике до 1940 года. Неграждане являются постоянными жителями республики, но имеют ряд ограничений в правах. В частности, они не могут участвовать в выборах, а также занимать определенные должности в госструктуре.

В Эстонии, как и в Латвии, после объявления независимости в 1991 году гражданство республики получили не все жители. Гражданами стали только те люди, чьи родители или они лично проживали в стране до 1940 года. Остальные получают гражданство в порядке натурализации. Для этого необходимо сдать письменный и устный экзамен на знание государственного языка. В последние годы Эстония неоднократно подвергалась критике со стороны России и международных организаций за большое число "неграждан" в стране. Всего в Эстонии проживают 1,3 миллиона человек, примерно 84% которых составляют граждане этой страны. Число жителей Эстонии, имеющих гражданство РФ, составляет более 100 тысяч человек, еще около 90 тысяч человек не имеют никакого гражданства.



И Молдова избрала президента

Им стал лидер Партии социалистов Игорь Додон

Республика определилась со своим внешнеполитическим вектором на ближайшие четыре года.

Это случилось: Молдова избрала президента! Волею молдавских граждан, впервые за 20 лет выбравших главу государства, этот пост займет лидер пророссийской Партии социалистов Игорь Додон. Во втором туре за него, по итогам обработки 100% бюллетеней, проголосовали 52,18% избирателей, в то время как за его прозападную соперницу Майю Санду - 47,82%.



Первая фотография президентской семьи, которая была опубликована на странице Игоря Додона в соцсетях. Должность президента для Игоря Додона - не первый государственный пост. Ранее он работал вице-премьером Молдовы (2008-2009 гг.) и министром экономики страны (2006-2009 гг.). Женат, имеет троих сыновей

Его оппонентка Майя Санду, ранее занимавшая пост министра просвещения Молдовы, - яркая сторонница евроинтеграции и сближения республики с Западом.

Разница в геополитической ориентации политиков - очевидна. Вокруг нее кандидаты, по большому счету, и строили стратегии своих предвыборных кампаний. Эксперты подчеркивали: страна не столько выбирает президента, сколько оп-

граждане активно: с самого утра на многих избирательных участках - особенно за границей - люди выстраивались в длинные очереди. Что, впрочем, неудивительно, ведь оба лагеря - и сторонники Игоря Додона, и единомышленники Майи Санду - активно призывали граждан к мобилизации.

Всего через три часа после открытия избирательных участков, которые традиционно отворили свои двери в 7.00, проголосовало свыше 10% избирателей. Всего же свой гражданский долг исполнили более 1,6 млн молдавских граждан. Не обошлось и без скан-

далов. В Португалии, например, потеряли бюллетени - вернее, пересылаемый багаж, в котором они находились. В связи с этим, к сожалению, Центризбиркому пришлось спешно отдавать распоряжения о печати дополнительных бланков...

В Молдове вспыхнут протесты?

Но, пожалуй, главной темой для обсуждения 13 ноября стала нехватка бюллетеней на избирательных участках - подобная ситуация наблюдалась в Болонье, Парме, Париже, Москве и Бухаресте. В ЦИК оправдывались - мол, на каждый избирательный участок, по

закону, положено не более 3 тысяч бюллетеней. Впрочем, убедить возмущенных граждан членам Центризбиркома не удалось, в результате в самых разных уголках мира вспыхнули протесты. Молдавские граждане скандировали: "Мы хотим голосовать!", требуя решить проблему нехватки бюллетеней. Возмущались не только представители диаспоры - сторонники Майи Санду организовали митинг и в Кишиневе, у здания ЦИК.

Сама Майя Санду поддержала диаспору, упрекнув власти в нарушении конституционного права граждан на голосование. Лидер Партии "Действие и солидарность", недовольная тем, как проходили выборы, не исключила возможность протестов. Ее оппонент Игорь Додон, в свою очередь, призвал граждан к спокойствию.

- Госпожа Майя Санду, поздравляю вас с достойным результатом, - заявил он. - Спасибо за жесткую, но хорошую кампанию. Сейчас нам не нужна ненависть в обществе. Я учту все надежды тех, кто голосовал за Майю Санду. Давайте успокоимся. Давайте встретимся и обсудим, как быть дальше, но не надо дестабилизировать общество.

Вероятность протестов в Молдове - крайне высока: прозападные граждане, весьма болезненно воспринявшие поражение своего кандидата Майи Санду, требуют организации повторного голосования.

ределяется со своим внешнеполитическим вектором на ближайшие четыре года. И вот результат - победил Восток.

На выборах президента Молдовы проголосовали свыше 1,6 млн избирателей.

Как прошло голосование?

Голосовали молдавские

Киев назвал "ножом в спину" голосование Минска по Крыму

Заместитель председателя Верховной Рады Украины Ирина Геращенко назвала "ножом в спину" голосование делегации Белоруссии против проекта резолюции по Крыму на заседании Генассамблеи ООН, сообщает портал gordonua.com.

"Мы обращаемся к Белоруссии с просьбой уважать право Украины отстаивать нашу независимость и суверенитет", - заявила Геращенко.

Она подчеркнула, что, если Киев не защитит свою независимость, то "следующим будет Минск". Вице-спикер Рады также отметила, что против предложенной Украиной резолюции голосовали Ереван и Астана. "В дружественных нам Армении и Казахстане должны понимать, что сегодня Украина и украинский народ воюет не только за нашу независимость", - сказала Геращенко.

16 ноября сообщалось, что третий комитет Генеральной ассамблеи ООН по социальным, гуманитарным вопросам и вопросам культуры принял составленный Украиной проект резолюции о правах человека в Крыму. "За" документ проголосовали 73 страны, в том числе США, Великобритания, Канада и страны Европейского союза, передает ТАСС, "против" - 23 государства, еще 76 стран воздержались. В документе осуждаются "ущемления прав человека, дискриминационные меры и практика в отношении жителей Крыма", включая "крымских татар, а также украинцев и лиц, принадлежащих к другим этническим и религиозным группам".

Болгария заинтересована в участии на ЕХРО-2017

На прошлой неделе комиссар ЕХРО-2017 Рапиль Жошыбаев посетил с визитом Республику Болгария. Комиссар встретился с председателем Группы дружбы Болгарии и Казахстана Парламента Даниелой Даритковой-Продановой и депутатами различных фракций, министром энергетики Теменужкой Петковой, вице-министром иностранных дел Валентином Порязовым, вице-министром туризма Иреной Георгиевой, а также председателем Болгарской торгово-промышленной палаты Цветаном Симеоновым.

В ходе встречи с депутатами, Рапиль Жошыбаев поблагодарил болгарскую сторону за поддержку, оказанную инициативам Казахстана, и пригласил болгарских депутатов посетить ЕХРО-2017. Председатель депутатской Группы дружбы с Казахстаном Д. Дариткова-Проданова отметила позитивную динамику развития межпарламентских отношений и хода подготовки к выставке.



Во время встречи с Министром энергетики Болгарии Р.Жошыбаев подробно рассказал об инициативах Казахстана в сфере "зеленой" энергетики и раскрыл тему выставки "Энергия будущего". В свою очередь, министр энергетики - национальный координатор Болгарии по ЕХРО-2017 Теменужка Петкова отметила, что Болгария является одним из лидеров Европейского союза в сфере "зеленой" энергетики, добившись 16% доли возобновляемых источников энер-

гии в общем энергобалансе страны уже в 2013 году. Г-жа Петкова сообщила о готовности болгарских компаний в области энергетики участвовать в казахстанской выставке.

На встрече во внешнеполитическом ведомстве Болгарии были обсуждены текущее состояние и перспективы развития двусторонних отношений. Рапиль Жошыбаев поблагодарил за поддержку кандидатуры Казахстана в непостоянные члены Совета Безопасности ООН на 2017-2018

годы и отметил, что участие Болгарии в ЕХРО-2017 будет способствовать укреплению двустороннего сотрудничества. В свою очередь, вице-министр Валентин Порязов выразил уверенность, что выставка станет весомым вкладом Казахстана в реализацию инициатив ООН по устойчивой энергетике.

Возможности обмена опытом в области туризма, привлечения болгарских туроператоров к сотрудничеству в рамках астанинской выставки и возможности открытия прямого авиасообщения между столицами двух стран стали предметом обсуждения в Министерстве туризма Болгарии.

На встрече с председателем Болгарской торгово-промышленной палаты Цветаном Симеоновым обсуждены вопросы сотрудничества деловых кругов двух стран в сфере зеленой энергетики и туризма. Г-н Симеонов заверил, что приложит все усилия для широкого представления профильных болгарских компаний на ЕХРО-2017.

Каждый третий пенсионер работает

Опять предложили повысить пенсионный возраст

Разговоры о повышении пенсионного возраста ведутся уже давно и на всех уровнях. Минфин, Совет Федерации в лице Валентины Матвиенко и даже экс-министр финансов Алексей Кудрин уже высказались "за". К ним примкнул и глава Минэкономразвития Алексей Улюкаев.

Всемирный банк выступил с докладом о состоянии экономики России. Особенно неустойчивой им оказалась пенсионная система. Демографический кризис. На одного пенсионера уже сейчас приходится 1,5 работника. А в 2025 - 30 годов ситуация может еще ухудшиться: до пропорции 1 к 1. Это если оставить все на своих местах, когда женщины выходят на пенсию в 55 лет, а мужчины - в 60. Плюс в России каждый третий работник уходит на пенсию досрочно по тем или иным причинам.

По сути, демографический спад приведет к дисбалансу и росту дефицита бюджета. Это и становится главной причиной всех толчков о неминуемом повышении пенсионного возраста. Насколько и как скоро это произойдет, никто не знает. Но, по мнению Улюкаева, об этом надо хотя бы объявить в конце 2016 года. Чтобы граждане заранее морально подготовились трудиться дольше. А само повышение пенсионного возраста можно начать через пару лет и сделать его плавным.

Примечательно, что рос-

Государство	Женщины	Мужчины	Примечание
1 Грузия	60	65	
2 Армения	63	63	
3 Эстония	63	63	К 2026 году возраст для всех поднимут до 65 лет
4 Латвия	63	63	К 2020 году возраст для всех поднимут до 65 лет
5 Литва	62	63,5	К 2026 году возраст для всех поднимут до 65 лет
6 Азербайджан	60	63	
7 Казахстан	58	63	К 2026 году женщин уравнивают с мужчинами
8 Киргизия	58	63	
9 Таджикистан	58	63	
10 Молдова	57	62	
11 Туркмения	57	62	
12 Украина	56,5	60	К 2022 году женщин уравнивают с мужчинами
13 Беларусь	55	60	Начнет подниматься с 2017 года
14 Узбекистан	55	60	
15 Россия	55	60	

По данным ПФР и открытых источников.

сияне в принципе и не против. Почти 70% из них согласны работать дольше. Но только если пенсия будет выше. И если им предоставят специальные налоговые льготы уже сейчас. И если бы появилось дополнительное бесплатное медицинское обслуживание пожилых работников. И еще очень много "если". Во Всемирном банке, кстати, предложили помимо того, чтобы повысить пенсионный возраст, еще и отменить все льготы и усложнить условия досрочного выхода на пенсию. Решение властями пока не принято. За сохранение пенсионного возраста на том уровне, как он есть, активно выступает социальный блок правительства - в час-

ности, вице-премьер Ольга Голодец и министр труда Максим Топилин.

Властям надо срочно искать выход из положения: какие расходы сократить и какие доходы - нарастить. На увеличение налогов пока наложили табу. Поэтому экономический блок правительства снова стал лоббировать повышение пенсионного возраста. Быстрой экономии это не даст, но хотя бы избавит от возможных проблем в будущем. Особенно, если цена на нефть в ближайшие годы не вырастет. Последствия падения нефтяных цен и введения санкций докатились и до кошельков россиян. Власти начали верстать бюджет страны на ближайшие три

года и схватились за голову. По прогнозам, дыра в казне будет только расти. Владимир Путин уже подписал закон о повышении пенсионного возраста для чиновников. С 1 января 2017 года пенсионный возраст мужчин на госслужбе будет увеличен до 65 лет, у женщин - до 63 лет.

Недавно эксперты отметили один примечательный факт. Несмотря на то, что в стране кризис, безработица не растет. И одно из объяснений: мол, у нас просто некому работать. Ведь даже среди пенсионеров трудится каждый третий - около 15 млн. человек. И это только официальные данные Росстата. По экспертным оценкам, эта доля гораздо больше.

Кошелёк

Назван самый продаваемый автомобиль в России. В числе лидеров по-прежнему значатся три марки во главе в российском АвтоВАЗом. Модели марки Lada были проданы в количестве 23 тыс. 307 штук. Следом идет автомобили корейских марок Kia (15 тыс.) и Hyundai (14 тыс.). Что касается моделей, то тут расклад немного иной. Бестселлером стал Kia Rio, за руль которого в октябре село 8 тыс. 947 автолюбителей. На втором месте расположился Hyundai Solaris, которому предпочтение отдали 7 тыс. 477 россиян. Тройку лидеров замыкает Lada Granta с результатом в 6 тыс. 815 проданных автомобилей. Нельзя не отметить и успех нового Hyundai Creta, который стал самым продаваемым кроссовером, как только появился на рынке (4 тыс. 576 машин). По словам дилера, на него уже выстроилась очередь из россиян.

В этом году авиаперелеты за границу на новогодние праздники стали доступнее россиянам - средние цены на авиабилеты по всем направлениям снизились почти на 10%. Об этом свидетельствуют данные сервиса по продажам билетов "Туту.ру". Компания учитывала то-



лько билеты эконом-класса в одну сторону. По ее оценкам, средняя стоимость авиаперелета на Новый год снизилась с 9589 руб. до 8680 руб. В частности, стоимость перелетов в страны ближнего зарубежья упала на 15%, дальнего зарубежья - на 3%, по России - на 13%, в Европу - примерно на 1%. По отдельным направлениям стоимость билетов сократилась еще сильнее. Авиаперелеты в Ереван подешевели на 45,9%, в Белград - на 43,3%, в Верону - на 38,5%. Более чем на 30% снизились цены на авиабилеты в Вильнюс и Стамбул. Вместе с тем резко подорожали перелеты в Дубай и болгарскую столицу Софию - на 212,7% и 61,6% соответственно.

За последний месяц банки снова снизили ставки по депозитам в рублях, хотя есть и исключения. Средние ставки по вкладам в российских банках за месяц с



10 октября по 10 ноября снизились. Из 15 банков, входящих в традиционный пул, доходность депозитов снижена в семи банках. При этом два банка повысили ставки по отдельным вкладам. Средняя ставка по годовым депозитам опустилась на 0,12 п.п., до 7,86% годовых. Самое большое снижение коснулось трехлетних вкладов: средняя ставка по ним уменьшилась на 0,23 п.п. и составила 6,84% годовых. За месяц немного выросла доходность трехмесячных депозитов за счет повышения ставок в Банке Москвы и Промсвязьбанке. При этом последние три месяца ставки по вкладам в рублях снижаются медленнее, чем летом. Однако процесс продолжится и дальше в связи с замедлением инфляции и низкой потребностью банков в привлечении ресурсов.

Страницу подготовила Светлана Михова

К россиянам вернулся аппетит покупателя



По данным Росстата, накопленная с начала года инфляция составила 4,7%. Правда, в ноябре она немного ускорилась. Тем не менее по сравнению с 2015-ым ее показатель сейчас в два раза ниже.

Другим фактором назовем рубль, который после январских "плясок" успокоился. И сейчас остается относительно стабильным (вечерний скачок курса доллара в четверг вечером - скорее исключение). А борщевой набор и вовсе продолжает дешеветь.

Упомянем и тот факт, что россияне адаптировались к затянувшемуся кризису и более взвешенно подходят к тратам семейного бюджета. Кто-то, скажем, из среднего класса потребления перешел в эконом, и неплохо там себя чувствует. Ну а торговые сети различными промо-акциями и скидками борются за каждого покупателя.

Уже сейчас развернулись предновогодние распродажи, позволяющие ритейлерам избавиться от "зависшего" товара и нарастить оборот. А покупателям - обновить бытовую технику или гардероб. Так что, скорее всего, в ноябре-декабре оживление спроса продолжится.

Капитал из России уже почти не утекает

Чистый вывоз капитала из России за первые десять месяцев 2016 года упал до \$10 млрд. Это в 5 раз меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Тогда в той или иной форме из страны вывезли аж \$48 млрд. А в 2014 так вообще - \$154 млрд., сообщает "Комсомольская правда".

В Центробанке назвали главную причину такого мощного сокращения. Российские компании погасили львиную долю внешних долгов зарубежным банкам. Более того, начался обратный процесс - в нашу страну стали возвращаться иностранные инвесторы. "Важно не только количественный показатель, но и качественный. Если раньше в структуре оттока капитала была большая доля нелегального вывоза и невозврата, то сейчас она практически сократилась до нуля", - дополняет ведущий эксперт по макроэкономическим вопросам института "Центра развития" Высшей школы экономики Сергей Пухов. По его словам, все бы хорошо, но бессрочных инвестиций (когда деньги вкладывают на неопределенный срок) почти нет. Мешает вкладывать крупные суммы и надолго в российские рынки нестабильная экономическая ситуация.

К концу года чистый вывоз капитала из России составит около \$14 млрд., прогнозируют в Центральном банке. А Министерство финансов и вовсе не исключает, что минус заменится на ноль. Напомним, если в "тучные годы" капитал в страну только притекал, то, начиная с 2008 года, тенденция кардинально поменялась. За это время из России вывезли чуть меньше триллиона долларов.



Ольга Гурская

Богатков Сергей Анатольевич - родился 1 октября 1976 года в г. Узловая Тульской области в семье музыканта и инженера. Закончил Московскую Государственную Юридическую академию (1994-1999 годы) и аспирантуру в том же вузе (1999-2002 гг.). По профессии юрист (Адвокат - Адвокатская палата города Москвы). Проживает и работает в Москве. В 2002 году начинается литературное творчество. Первая проза 2002 год - рассказ "Маленькая фея"; 2003 год - незаконченный роман "Большой город"; в апреле 2005

ЗВОНОК ИЗ ПРОШЛОГО (рассказ)

Когда-то мы были лучшими друзьями. Наши мамы возили нас в колясках, прогуливаясь по парку. Вообще мы с ним ровесники, но он все-таки старше меня на две недели. Мы вместе росли, дружили, без приглашения приходили друг к другу в гости и всегда были, как говорят "не разлей вода". Хотя мы никогда не учились в одном классе и не ходили в одну и ту же группу детского сада, тем не менее, я считал его своим самым лучшим другом. Надеюсь, что он меня тоже. Скорее всего, так и было.

Но мы выросли, окончили школу, он поступил в институт, но не поступил, потому что еще на подготовительных курсах избил сына декана факультета, на который поступал. А я поступил и переехал навсегда из своего родного города Узловая, что в Тульской области в Москву. Так наши пути разошлись. Он отслужил два года в армии, был в Чечне. Затем вернулся, но поскольку у него не было никакого образования, то работал, где попало и пил. Много пил, пил запоями. Да и сейчас пьет. Мы практически перестали общаться, но если только один два раза в несколько лет увидимся случайно, или когда я приеду в Узловую или он в Москву. Посидим, поговорим и я понимаю, что мы стали очень разными, настолько разными, что у нас уже нет никаких общих интересов. Вообще никаких! Ну, если только напиться вместе. Когда я с ним общаюсь, я отчетливо понимаю, что у нас стало совершенно разное мироощущение. Мы словно жители других планет. Он вообще-то неплохой парень, но его интеллект... О великие Боги, что это за интеллект? Невооруженным глазом видно, что его словарный запас остался на том же уровне, что и был лет пятнадцать тому назад, все привычки, желания и жизненная позиция примитивна до безобразия. Да у него вообще и нет никакой жизненной позиции, никаких целей, никаких желаний. Слово растение живет он и варится в чане своей полупьяной жизни. Предел его мечтаний, наверное, это пить водку или самогон, а на следующее утро вспоминать, насколько круто и героически он вчера себя вел и слушать рассказы окружающих о своих вчерашних поступках, испытывая при этом внутреннюю гордость за свои доблести. Единственное чего он добился в жизни, так это то, что у него родился ребенок и сейчас он живет в квартире своей гражданской жены. Но своим жизненным "принципам" он не изменяет. Последний раз я общался с ним, наверное, года три тому назад. После этого ни разу, ни лично, ни по телефону.

Был обычный, апрельский рабочий день - среда. Как всегда, я вышел из дома примерно в половине девятого и направился к остановке. Светило яркое, утреннее солнце, троллейбус подошел своевременно и я, погрузившись в его утробу и устроившись возле окна, принялся читать "Тошноту" Сартра. Это интересное произведение, пронизанное сознанием абсурдности существования, любого существования. Не знаю почему, но мне очень нравиться его читать именно в дороге, когда я куда-нибудь еду. Поэтому я читаю его уже достаточно долго, несмотря на то, что по своему размеру, это произведение совсем не большое. Подъезжая ближе к станции метро, на моем поясе завибрировал мобильный телефон. Я посмотрел на экран телефона. На нем определился незнакомый мне номер и не мобильный, и не городской. Недолго думая, я взял трубку.

- Алло!
- Привет Серег, - раздалось в трубке.
- Привет!
- Узнал?
- Нет, не узнал.
- Это я - Марыч.
- А-а-а-а Марыч, теперь узнал, здорово, какими судьбами?

Марыч это как раз и есть тот человек, с которым мы вместе росли и делили пополам свое детство.

Старые друзья

года выходит рассказ "Звонок из прошлого"; в октябре 2006 года - "Пессимизм осени"; в августе 2008 года - "Петербург - Москва". В 2010 году опубликовано первое серьезное произведение, сборник повестей "Моя Россия", который был представлен на Национальной книжной выставке в Москве и получил множество положительных отзывов. В 2010 году книга "Моя Россия" была номинирована на конкурс "Национальная лите-



- Слушай, я чего хотел-то, - проговорил Марыч...

Я сразу понял, что Марыч пьян, потому что он подбирал слова и пытался казаться трезвым, а это всегда было очень заметно, когда он был пьян, но пытался произвести впечатление трезвого.

- Я звоню тебе из дома, хотел спросить...
- Ну, давай, спрашивай, чего хотел?
- Я сегодня еду в Москву на машине, - продолжил он, - и хотел спросить, как доехать до "Багратионовской"?

Я сказал, что не знаю, как на машине доехать до "Багратионовской".

- Ну, а до Поклонной горы, как доехать, если мы по Каширке поедим?

- Ну, до Поклонной горы доехать просто, - объясняю я, - доезжаешь до МКАД, затем выезжаешь на внутреннюю сторону МКАД, для чего проезжаешь мост и поворачиваешь направо, под мост. Затем по МКАД едешь до Кутузовского проспекта и по нему в сторону центра до Поклонной горы. Понял? - спрашиваю я.

- Да вроде понял, - отвечает Марыч.
- Ну ладно, буду в Узловой обязательно зайдешь в гости.

- Да заходи. А ты знаешь, где живет моя жена? - говорит Марыч.
- Нет, не знаю.

Он начинает называть ориентиры...
- А, вспомнил, знаю, знаю, найду, - отвечаю я.

- Квартира восемь уточняет он.
- Да не восемь, а четыре, - слышу я на заднем плане голос его жены.

- А, Серег, Серег, квартира четыре, дом восемь.

- Все, понял, понял, - отвечаю я, - ладно, давай, звони если что. Короче, как буду, заскочу.

На этом мы и расстались. Троллейбус уперся в "пробку" и открыл двери. Все начали выходить, в том числе и я. Обычное расстояние от начала пробки и до метро, примерно 10 минут ходьбы. Я пошел, но внезапно на меня навалилась ностальгия по своему детству, ностальгия по Узловой. Я понимал, что этот звонок, был звонком из прошлого. Звонком из моей прошлой жизни. Я шел и вспоминал эту свою прошлую жизнь, сравнивал ее с сегодняшней жизнью, анализировал, мечтал. Мне казалось, что иногда я начинаю понимать жизнь, ее многочисленные вариации, ее незбываемые законы. Я сравнивал наши судьбы, их абсолютно одинаковое начало, очень похожее детство, расходящуюся юность и полностью противоположное настоящее. Я пытался мыслить о том, по-

чему так происходит, почему так различаются судьбы людей, которые еще совсем недавно с полуслова понимали друг друга, а теперь вот уже много лет, точнее больше десяти, практически не общаются и что самое главное, не имеют к этому никакого желания. Какова причина таких перемен? И я нашел ответ на этот вопрос. Причиной этому, по крайней мере, в моем случае, является - образование. Именно образование развело нас в разные стороны. Именно оно, не позволяя нам также искренне и дружно общаться друг с другом. Ну и что с того, что мы живем в разных городах? Дело не в этом. Мы с рождения знали друг друга, но теперь, у нас нет никаких взаимных интересов. Никаких! Именно благодаря образованию мы стали совершенно чужими и чуждыми друг другу. Нам не о чем говорить. Меня интересует политика, история, литература, философия и даже пьяные, но интеллектуальные споры. Его же интересует, да не знаю, что его вообще интересует. Он ни к чему не стремится, он создал себе свой мир только ему и понятный. И шансов выбраться из этого мира, у него нет. Слишком поздно. Нам уже по двадцать девять...

Так рассуждал я по дороге в метро и в самом метро, так рассуждал я, пока спускался по Большой Бронной улице вниз до своей работы. Но почему-то, сам не знаю почему, мне захотелось вернуть все назад, в прошлое. Захотелось увидеть Марыча, попить с ним пива, почудить, вникнуть в смысл его жизни, понять. Мне даже захотелось обязательно съездить на ближайших выходных в Узловую и как раньше, без предупреждения, завалиться к нему домой.

С этой мыслью я дошел до работы, затем будничные проблемы захватили мою сущность, и я забылся в их решении.

День прошел, как обычно и уже подходя к вечерней станции метро "Пушкинская", с которой начинается мое обратное ежедневное путешествие домой, у меня вновь завибрировал мобильный телефон. Звонила жена. Я поднял трубку и, не дожидаясь ее ответа, сказал: "Да еду я, еду и денег у меня на телефоне уже мало. Что-то срочное?".

- Марыч стоит под дверью пьяный в хлам и не один, - несколько испуганным голосом сообщила жена, - что мне делать, он просит впустить его.

- Никого впускать не нужно, - отвечаю я, - скажи, что меня еще нет дома, а ты одна с ребенком и поэтому никому открывать не будешь.

Она так и сделала.

Но Марыч, зачем-то настойчиво просил открыть ему дверь и даже говорил, что ему нужно позвонить, хотя у них, с его товарищем, был мобильный телефон и они звонили с него и мне на мобильный и на домашний. Короче говоря, полный абсурд. Еще он говорил, что они приехали на машине, где-то ее поставили, забыли где, а теперь не могут ее найти. Ну и чем я мог им в этом помочь? До сих пор понять не могу. Ну, если только искать вместе по дворам.

В этот день я приехал домой как обычно, но Марыча с его товарищем уже не было. Потом он звонил еще раз, и я видел, что он мне звонит, но телефон я не взял. Я выключил свой телефон. Зачем? Не знаю зачем, просто мне не хотелось..., уже не хотелось погружаться в прошлое. Возможно, если бы он был один и трезв... Но он был пьян, и он был не один, а с кем-то еще, кого я не знал. С момента его первого утреннего звонка, прошел целый рабочий день, и мне уже совсем не хотелось возвращаться в прошлое. Сентиментальность первых часов прошла, и я снова стал таким же, как и был до этого звонка. Звонок сделал меня сентиментальным в моих мыслях почти на целый день, но неожиданный приезд Марыча быстро вернул меня к реальности.

Я понял, что наши жизни разошлись навсегда.

На следующий день, с утра, я как обычно трясся во внутренних московского переполненного троллейбуса и читал "Тошноту" Сартра.

Кому еще гектар в Приморье?

Несколько тысяч заявок на "гектар" подали приморцы. Среди субъектов Дальнего Востока Приморский край вторая по востребованности у граждан территория. Об этом заявил губернатор Владимир Миклушевский в эфире программы "Блиц" на телеканале "Россия-1".

Как подчеркнул глава края, на сегодняшний день в Приморье подано более 2,3 тысяч заявок о выделе-

нии участков в безвозмездное пользование. "Часть заявок уже удовлетворена. Приморье - в лидерах по ДФО, больше нас заявлений подано только в Якутии. Уверен, что Приморье будет пользоваться большой популярностью, когда с 1 февраля 2017 года получить земельный участок смогут жители всей страны. Это позволит нам увеличить население региона", - акцентировал

губернатор. Всего по краю уже отданы в пользование 83 участка, еще 122 договора находятся на подписи у граждан.

Наибольшее количество заявлений на территории края поступило в Надеждинский, Шкотовский, Хасанский районы, это связано с их географическим расположением на морском побережье и близостью к Владивостоку.

Напомним, феде-

ральный закон о "дальневосточном гектаре" вступил в силу с 1 июня 2016 года. С этой даты выбрать участок площадью 1 гектар жители Дальнего Востока могли в "пилотном" муниципальном образовании своего субъекта, приморцы - в Ханкайском районе. С 1 октября 2016 года жители края начали получать земельные участки на всей территории Приморья. С 1 февраля 2017 года



земельные участки в Приморье будут предоставляться всем гражданам Российской Федерации, независимо от их места жительства. Подать свое заявление на участок можно в уполномоченный орган в бумажном виде или в онлайн-режиме на портале НаДальний-Восток.РФ.

Дом для бомжей

БОМЖ - человек "без определенного места жительства". Люди оказываются на улице по самым разным причинам, но в основном потому, что вели неправильный образ жизни. Например, около половины из них - это бывшие осужденные, которым просто некуда идти после освобождения из колоний. За последние



годы в крупных городах России появилось множество общественных организаций, предлагающих помощь бездомным. Только в Краснодаре их уже минимум два десятка. С виду двухэтажный частный дом, находящийся практически в центре Краснодара, мало чем отличается от остальных. Но живущая здесь "семья" не имеет постоянного состава, а ее "члены" приходят сюда в буквальном смысле с улицы и порой задерживаются на считанные дни. Общественники находят нуждающихся людей с помощью объявлений, сарафанного "радио" или по старинке на вокзалах. Главное, что предлагают каждому бездомному, - это крыша над головой и пища. Также тем, кто задерживается надолго (здесь нет никаких временных рамок) могут помочь восстановить утерянные документы, найти родных и наладить с ними связи. Организация снимает в Краснодаре два дома, а оплата аренды, продуктов и предметов первой необходимости идет из средств, которые зарабатывают сами же подопечные. Каждому из них подыскивают работу, не требующую особой квалификации, в партнерских организациях. Например, мужчины часто задействованы в уборке придомовых территорий, а женщины наводят порядок в помещениях.

Стальное побоище

В Перми прошла международная "Битва роботов". Мероприятие собрало рекордное количество зрителей. Помимо роботов-бойцов на сцене позировали двухметровые киборги, которые развлекали зрителей. "Битва роботов", так понравившаяся пермякам в прошлом году, вновь вернулась на уральские просторы уже с новым, более грандиозным размахом. Впервые в Пермь приехали инженеры не только из рос-



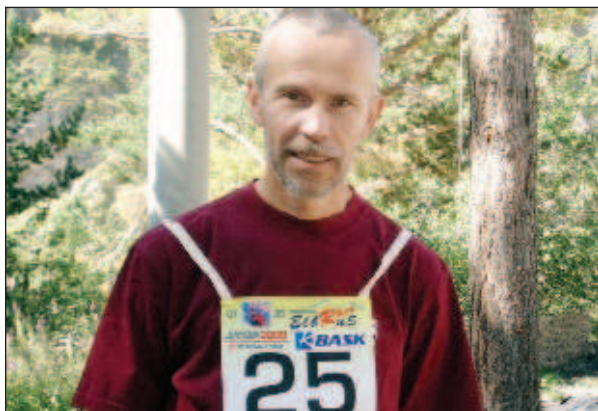
сийских городов, но и других стран - Конго, Казахстана и других. Соревнования среди "железных гладиаторов" проходили в полном соответствии с регламентом международного чемпионата

по робо-боям "Battle-Bots" в Сан-Франциско: размеры машин должны были составлять 90x90x90, вес не должен был превышать 60 кг. Также не допускалось использование огневых устройств, не-

льзя было стрелять, разливать жидкость и создавать радиопомехи. На специальный ринг, созданный по всем правилам безопасности (периметр окружен непробиваемым стеклом), выезжали три стальные машины. После отмашки судья начиналась схватка. Брызги и рык от двигателей, сильный запах бензина, звуки от пил, напряженные лица техников и бурные крики толпы при удачном "ударе" противника, - "драки" с участием стальных роботов проходили не на жизнь, а насмерть.

Дорогой короля

Шестидесятилетний самарец Владимир Кузнецов стал единственным россиянином, пробежавшим знаменитый шведский ультрамарафон протяженностью 90 километров. Марафон проходит на знаменитой лыжной марафонской трассе Васалоппет-Васа. Зимой в 90-километровом пробеге участвуют все лыжные знаменитости: олимпийские чемпионы Йохан Олссон, Юстина Ковальчик. Участвовать предлагают всем: от автогонщиков Дакара до велосипедистов Тур де Франс. Шутят, что даже короля Швеции Карла Густава народ стал счи-



тать королём только после того, как он пробежал Васалоппет. На трассе через каждые 10 километров организованы пункты питания, где предлагают традиционный для нормандцев черничный кисель, питье и энергетические гели, а ближе к половине дистанции появляются всякие плюшки, бутерброды,

бананы, а потом ещё и блины, сосиски и солёные огурцы. Через 20 километров можно сойти с дистанции, а можно и марафон пробежать и чувствовать себя вполне нормально. Владимир первые километры 35 себя сдерживал, а потом уже и сдерживать не нужно было - быстрее не бежалось. После то-

го, как увидел растяжку: "Поздравляем, вы пробежали марафон 42.195!" и метров через сто ещё один, с юмором - "Ура, вы ультрамарафонец!" началось совсем невесёлое время: не было жажды, судорог, болей, тем более одышки, но каждый шаг требовал волевых усилий. После 50 километров - уже бежишь на МВК, как говорят спортсмены - на морально-волевых качествах, через не хочу; после 70 километров - через "не могу".

И вот финиш - он четвёртый в группе М60 (мужчины с 60 лет). А первый в М60 норвежец занял 53 место в абсолютном результате с результатом 8 часов 20 минут.

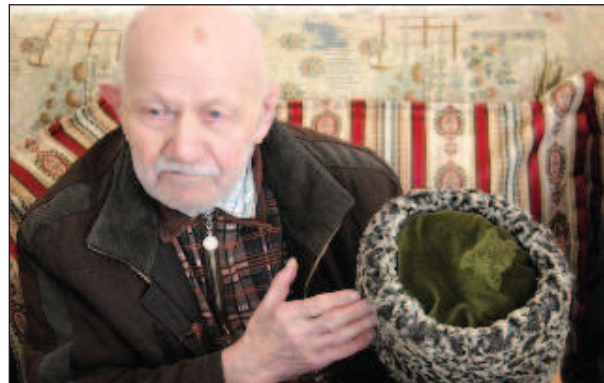
120-летний горец о секретах долголетия

Гусейн Шихамедович Шихамедов - хранитель мудрости Корана: он и в свои 120 может зачитать многие суры наизусть. Что и говорить, он - живая история. Самый взрослый хафиз во всем мире живет в Мамедкале Дербентского района Дагестана. Он воспитал четырех сыновей и двух дочерей. Они давно выросли и обзавелись своими семьями, у него подрастают внуки, 46 правнуков - их он считает самой большой для себя наградой в этой жизни, ни на что, не жалуясь и с теплотой

встречая каждого гостя. В 1896 году в селе Биркли Кайтагского района родился щупленький мальчик Гусейн. К сведению наших читателей, в этом же году знаменитый Попов изобрел радио, а в Нижнем Новгороде представили первый русский автомо-

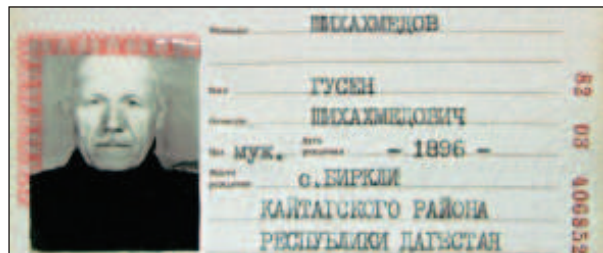
биль. И в этом же году прошла коронация Николая II. В общем, было это в позапрошлом веке! История этого времени богата политическими событиями мирового масштаба. В 12 лет родители отправили его учиться в сельское мед-

революции он мало что помнит, только трудовые будни, как сутками вместе с двумя братьями и сестрами в поле трудился. В 1936 году всю семью, как зажиточных, раскулачили и сослали в Киргизию, где они прожили 15 лет. В 1941 году в 45 лет получил повестку о призыве на фронт. В 1952 году жил с родителями в Азербайджане. Спустя шесть лет перебрался по настоянию младшего брата Гаджи в Мамедкалу и стал обучать Корану всех желающих.



долголетия он отвечает: "Не знаю я, где этот секрет прячется. Каждому ведь время отведено, видимо, мое еще не пошло. Дети, внуки и правнуки - моя отдушина".

на. Шестеро было у меня детей. Двое сыновей ушли. Это страшная боль. Не должны родители хоронить детей, но опять - судьба. Так предписано было..."



И слоны умеют танцевать

Сбербанку - одному из крупнейших банков России и Европы, исполнилось 175 лет

История Сбербанка России началась 175 лет назад. 12 ноября 1841 г. императором Николаем I был подписан указ об учреждении в России сберегательных касс "для доставления через то недостаточным всякого рода людям средств к сбережению верным и выгодным способом и для приема небольших сумм на сохранение с приращением процентов". За почти два столетия банк завоевал статус крупнейшего финансового института страны. Сегодня его филиальная сеть считается уникальной - она насчитывает более 20 тысяч филиалов и отделений на всей территории России, в Казахстане, в Украине, в Беларуси, в Германии и Индии. Зарегистрировано представительство в Китае. Сбербанк сегодня - это современный универсальный банк, который предлагает широкий спектр услуг для всех групп клиентов, активно участвует в социальной и экономической жизни страны.

Первые сберегательные кассы были учреждены при Московской и Петербургской сохранных. Самым первым клиентом первого банка стал надворный советник Николай Антонович Кристофари, на свой счет он внес внушительную по тем временам сумму в 10 рублей. В те времена одна корова стоила около 3 рубля. Правительство проводило активную работу для того, чтобы объяснить населению преимущества хранения средств в сберегательном банке. Так, если в 1842 г. сберкасса обслуживала в среднем 70 вкладчиков в день, то к 1860 г. этот показатель превысил отметку в 500 человек. Среди вкладчиков банка были крестьяне, дворянство, купцы, военные, чиновники и даже духовенство.

Расцвет банковского дела пришелся на 1865 - 1895 г. За этот период количество сберегательных касс на всей территории страны увеличилось с 47 до 3875, а число выданных сберегательных книжек превысило 2 миллиона. 1 июня 1895 г. стало поворотной датой в истории российского банковского сектора. Именно в этот день был принят новый Устав сберегательных касс, который гарантировал каждому сохранение его коммерческой тайны.

Начало XX века ознаменовалось для России бурными событиями: Первая мировая война, революция, Гражданская война. Однако ни одно из этих событий не смогло замедлить активного и устойчивого развития Сбербанка. В кризисные времена Сбербанк смог сохранить вложения своих вкладчиков, объявив их неприкосновенными. Но не обошлось и без негативных последствий - коммерческая тайна, фактически, была упразднена: правительство издало указ, обязывающий сберегательные кассы предоставлять государственным органам информацию о состоянии счета любого вкладчика. Новая экономическая политика России повлекла за собой и



Герман Греф: "Мы торгуем риском - это единственное, что мы делаем"

серьезные изменения в банковской структуре: сберкассы стали осуществлять денежные переводы, выпускать собственные заемные сертификаты, проводили операции с процентными и ценными бумагами.

Великая Отечественная война и первое послевоенное время считаются одними из тяжелейших периодов в истории России. Тем не менее, Сбербанк продолжал развиваться и содействовать обществу и в это время. Для привлечения средств он организовывал лотереи для населения и занимался разме-

диции, продолжает развивать программы дорожного строительства в России.

В 1987 г. в рамках перестроечных реформ сберегательные кассы были реорганизованы в Сберегательный Банк СССР. Уже в 1989 г. начал работать первый банкомат Сбербанка и в том же году банк стал членом Всемирного института сберегательных банков. 1991 г. ознаменовался распадом СССР, но Сбербанк сохранил свои функции и остался единственным банком на всем постсоветском пространстве, который продолжал работать.

В период с 1991 по 2008 г. банк претерпел существенные изменения, пережил кризис и окончательно сформировался как современный и универсальный, открытый для работы со всеми группами клиентов, опора и поддерж-



Его Императорского Величества Канцелярия, где помещалась и первая сберегательная касса в Питере



щением государственных займов. Важнейшим видом деятельности Сбербанка в 1941-1945 и последующие годы является сотрудничество с государством в сфере атомной и ядерной промышленности. Помощь Сбербанка в привлечении средств и финансирование разработок позволило стать России лидером в сфере производства и переработки ядерного топлива и оставаться им и по сей день.

Несмотря на сложность первых послевоенных лет, начиная уже с 50-ых годов, Сбербанк продолжил свое стремительное и устойчивое развитие. За 30 лет количество сберегательных касс увеличилось вдвое, количество клиентов банка возросло в 12 раз, а сумма их вкладов показала рекордные темпы роста, увеличившись в 100 раз. Сбербанк активно участвовал в восстановлении разрушенной войной инфраструктуры страны - были заново построены и отремонтированы дороги и трассы федерального значения. Сегодня Сбербанк, сохраняя тра-

ка Российской экономики. В 1991 г. общим собранием акционеров был учрежден Акционерный Коммерческий Сберегательный Банк Российской Федерации. В 1995 г. был создан Негосударственный пенсионный фонд Сбербанка. Благодаря профессиональному инвестированию пенсионных средств, накопленная за 10 лет доходность НПФ составила 278%.

В 2006 г. Сбербанк реализует свою политику расширения на международных рынках и открывает представительство в Казахстане. В 2007 г. открывается представительство банка на Украине, сегодня оно насчитывает свыше 80 отделений. С 2008 года Сбербанк получил статус стратегического партнера Всемирного экономического форума в Давосе. Началось сотрудничество Сбербанка и Высшей школы менеджмента Санкт-Петербургского государственного университета: теперь учебное заведение готовит управляющие кадры для крупнейшего банка страны.

Последние годы были проведены масштабные работы

Центральный офис Сбербанка в Москве



по поддержке предпринимательской деятельности и созданы новые услуги для корпоративных клиентов. Идет активная стимуляция и поддержка малого бизнеса. Был создан Корпоративный уни-

более 110 миллионов клиентов - больше половины населения страны, а за рубежом услугами Сбербанка пользуются около 11 миллионов человек. Этот российский коммерческий банк, контролирующий



У главного офиса банка в Москве стоит памятник первому клиенту Николаю Кристофари. Рядом портрет основателя Сбербанка Николаю Первому

верситет Сбербанка, базовыми принципами которого стало сотрудничество с ведущими международными бизнес-школами и уже подготовлен проект создания Высшей международной банковской школы. Укрепляются позиции Сбербанка на российском и международном рынках и вошел в топ-20 крупнейших банков по рыночной капитализации.

За свою 175-летнюю историю Сбербанк России превратился в один из ее основных элементов финансовой системы. На данный момент его активы составляют четверть банковской системы страны, а доля в банковском капитале находится на уровне 30%. Сбербанк много раз видоизменялся организационно, структурно, но суть осталась - универсальность, широкий спектр банковских услуг, разветвленная филиальная сеть, постоянное расширение числа операций, введение новых услуг и форматов обслуживания. Сегодня на территории России действует примерно 18 тысяч подразделений Сбербанка, в 83 субъектах Российской Федерации, расположенных на территории 11 часовых поясов. Только в России у Сбербанка



емый государством, международной финансовой группой, является одним из крупнейших банков России и Европы.

С 2007 г. председателем правления Сбербанка является Герман Греф. Выступая перед акционерами крупнейшего банка страны, он заявил, что ключевым элементом в деятельности банка должна стать конкурентоспособность. А его сравнение этого учреждения со слоном потом неоднократно цитировали журналисты. "Мы должны доказать, что слоны умеют танцевать. Мы должны создать гибкую, реагирующую на рыночные сигналы, дружелюбную к вкладчикам, надежную структуру", - сказал тогда Греф. Возможно, до "танцев" Сбербанку пока далеко, но его финансовые показатели едва ли не самые лучшие среди всех российских банков, даже если не обращать внимания на уровень внешней поддержки. Под руководством Грефа Сбербанк не только обновил команду топ-менеджеров, но даже изменился внешне: поменялся логотип, сократилось название, а у сотрудниц появилась униформа в виде белых блузок и зеленых косынок.

Страницу подготовила Светлана Михова

"Так мы жили"

Романтика и реальность в советских фотографиях Владимира Лагранжа

Лагранж снимал в жанре экономического, социального и политического репортажа, но расставлял акценты, концентрируясь, прежде всего, на своих героях, улавливая в них черты, способные затронуть самое сокровенное в душе зрителя. Пристрастие к внешне незамысловатым, но душевным фотографиям он пронёс через всё своё творчество.

Владимир Лагранж - потомственный фотокорреспондент, классик советской и российской фотографии. В его работах нередко отражаются бытовые темы, а с ними и жизнь людей, и целая эпоха.

Владимир Руфинович Лагранж родился в Москве в 1939 году. Его мама была фоторедактором, а отец - фотокорреспондентом, поэтому с детства его увлечения были

связаны с фотографией.

В 1959 году Владимир Лагранж пришёл в фотохронику ТАСС, решив идти по стопам отца. Он начал работать помощником фотокорреспондента, затем стал журналистом и фотокорреспондентом ТАСС. В 1963 году Владимир Руфинович перешёл в журнал "Советский Союз". Это был советский глянец для международной аудитории, издававшийся на 19 языках и распространявшийся в более 100 странах мира. В этом издании он проработал 26 лет.

Работы Лагранжа публиковали во многих советских и зарубежных СМИ, он сотрудничал с "Литературной газетой", "Комсомольской правдой", АПН, "Freie Welt", "Paris Match", французским агентством "Sipa Press".

Владимир Лагранж - обладатель многочисленных



профессиональных премий, в том числе высшей награды профессиональной гильдии фотографов и Союза журналистов "Золотой глаз". Его работы украшают музейные и частные коллекции в России, Великобритании, Италии, Австралии и Швейцарии.

Советские фотографии Владимира Лагранжа, снятые с 1960-х по 1990-е годы, выбрали романтику и реальность целой эпохи. Они вошли в фотоальбом "Так мы жили".



Игумен Киприан (Яценко): "Наша задача - выловить в мутной воде золотые песчинки"

В 2016 году состоялся XIII Международный благотворительный кинофестиваль "Лучезарный ангел". Гран-при достался фильму Сергея Мокрицкого "Я - учитель". Это рассказ о человеке, который живет с семьей на территории, оккупированной фашистскими захватчиками. Он должен преодолеть свое малодушие и страх, чтобы выполнить задание погибшего советского диверсанта.

О том, в чем особенность отбираемых на конкурс картин, какие проблемы и перспективы у кинематографа, снимающего игровое кино на христианскую тематику, чем отличается "Лучезарный ангел" от других православных кинофестивалей, в интервью "Церковному вестнику" рассказал заместитель сопредседателя Оргкомитета фестиваля игумен Киприан (Яценко).

(С сокращениями)

- Выше Преподобие, расскажите, пожалуйста, как создавался фестиваль?

- Более десяти лет назад в Храме Христа Спасителя в Зале церковных соборов состоялся круглый стол, на котором решалась судьба православного кинематографа. В нем участвовали представители государства и Церкви, в числе которых были управляющий делами Московской Патриархии митрополит Калужский и Боровский Климент и тогдашний министр культуры и массовых комму-



никаций Российской Федерации Александр Соколов.

Тогда представители Церкви обратили внимание режиссеров на то, что производимые ими фильмы не только не приближают человека к Богу, но даже не дают ему никаких основ и примеров нравственной и порядочной жизни. В ответ кинематографисты возразили, что кассовое кино для массового зрителя строится на конфликте между добром и грехом, то есть в фильме должен присутствовать определенный набор низменных человеческих страстей. Поскольку мы были с этим категоричес-

ки не согласны, они предложили нам попробовать создать такие фильмы, которые бы учили добру, и люди бы захотели их посмотреть. Так и родился наш кинофестиваль.

И скоро появился фильм "Поп" (2009, реж. Владимир Хотиненко), который собрал в российском прокате около двух миллионов долларов и более трехсот тысяч зрителей. На сегодняшний день таких фильмов очень мало, они появляются не каждый год.

- В чем отличие "Лучезарного ангела" от других православных кинофестивалей?

- Принципиальное отличие в том, что во главе нашего фестиваля стоят священнослужители и миряне, благословленные Святейшим Патриархом: председатель Оргкомитета фестиваля - Светлана Медведева, сопредседатели - министр культуры РФ В.Р. Мединский и архиепископ Верейский Евгений. Кроме того, существует духовный экспертный совет отцов (в его состав входят протоиереи Владимир Волгин, Александр Ильяшенко, Павел Великанов и другие священнослужители, а также актер Николай Бурляев и сценарист Лев Чернявский), который соборно решает, подходит ли тот или иной фильм для фестиваля. Решение о включении в конкурс принимают как минимум три священника.

Отбор проходит в три этапа. Сна-

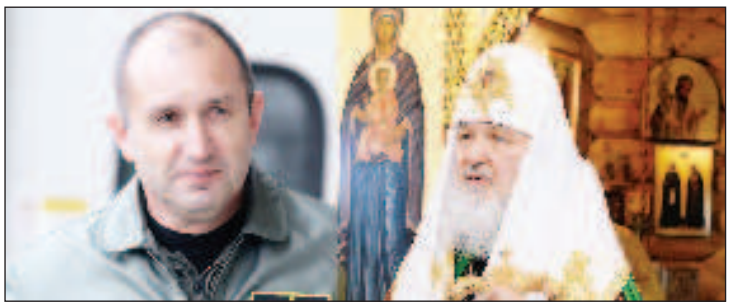
чала привлекаются фильмы, которые с точки зрения комиссии обладают необходимым художественным уровнем, затем священство рассматривает их с точки зрения духовных достоинств. В конце формируется программа фестиваля - определяются фильмы на конкурс (таких около 80-и) или для специального показа.

- Где можно посмотреть эти фильмы после фестиваля?

- К сожалению, их можно увидеть только на кинофестивалях в других городах. 80-90% фильмов, которые демонстрируются у нас на фестивале, не ставят в прокат и их не покупают телепродюсеры. Например, в прошлом году победителем фестиваля стал фильм "Находка" (2015, реж. В. Деммент, в главной роли Алексей Гуськов), который купили Китай и Франция, но в России он почти нигде не демонстрировался. Несмотря на его глубину и мастерскую игру актеров, он так и не вышел в широкий прокат. К счастью, его сегодня можно найти в Интернете.

- В чем достоинства фильмов, о которых Вы говорите?

- В том, что их можно посмотреть до конца без ущерба для своей души. И с этой точки зрения, таких фильмов сегодня, на мой взгляд, один из тысячи. Поэтому наша задача заключается в том, чтобы выловить в мутной воде болоте крошечки золота.



Патриарх Кирилл поздравил Румена Радева с избранием на пост Президента

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поздравил Румена Радева с избранием на пост Президента Республики Болгарии.

Уважаемый господин Радев!

Сердечно поздравляю Вас с избранием на пост Президента Болгарии. Ваша убедительная победа свидетельствует о доверии сограждан к Вам и предложенной Вами программе. Надеюсь, что, руководя страной и проявляя деятельную заботу о людях, Вы также будете вносить свой вклад в развитие отношений между нашими братскими народами, объединенными православной верой, общими славянскими корнями и совместной историей. Желаю Вам крепости душевных и телесных сил, помощи Божией и успехов в предстоящем высоком и ответственном служении, а всем жителям Болгарии - мира и благополучия.

С уважением +КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

Начинается Рождественский пост

Рождественский пост - последний многодневный пост в году начинается от 15 (28 - по старому стилю) ноября и продолжается до 25 декабря (7 января), длится сорок дней и потому именуется в Церковном уставе Четыредесятницей, так же, как и Великий пост. В исторических источниках этот пост упоминается с IV века. Первоначально длился 7 дней, затем, в 1166 году, решением Константинопольского патриарха Луки Хрисоверга он стал 40-дневным. Рождественский пост установлен для того, чтобы мы ко дню Рождества Христова очистили себя покаянием, молитвой и постом, чтобы с чистым сердцем, душой и телом могли благоговейно встретить явившегося в мир Сына Божия, и чтобы, кроме обычных даров и жертв, принести Ему наше чистое сердце и желание следовать Его учению.

Во время поста запрещены мясо, сливочное масло, молоко, яйца, сыр, а в последние дни поста - рыба и растительное масло. Кроме того, в понедельник, среду и пятницу Рождественского поста уставом запрещаются рыба, вино и елей и дозволяется принимать пищу без масла (сухоядение). В остальные же дни - вторник, четверг, суббота и воскресенье - разрешено принимать пищу с растительным маслом. Рыба во время Рождественского поста разрешается в субботние и воскресные дни и великие праздники, например, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы, в храмовые праздники и во дни великих святых, если эти дни приходятся на вторник или четверг. Если же праздники приходятся на среду или пятницу, то разрешение поста положено только на вино и елей.

В праздники, согласно



духовному веселью, Церковь благословляет трапезу обильнейшую, в посты - предписывает умеренное употребление пищи и питья, и при том пищи не скоромной, а постной. Все строго рассчитано, с той целью, чтобы ослабить в нас страстные движения плоти, возбуждаемые обильным и сладким питанием тела; но так, чтобы не совсем расслабить нашу телесную природу, а напротив - сделать ее легкою, крепкою и способною подчиняться движениям духа и бодренно выполнять его требования.

Православные отметили 145-летие епархии в Узбекистане

13 ноября, в Свято-Успенском кафедральном соборе в Ташкенте была отслужена Божественная литургия, посвященная 145-летию Ташкентской и Узбекистанской епархии Русской православной церкви. Литургию возглавил глава Среднеазиатского митрополичьего округа митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий в сослужении митрополита Калужского и Боровского Климента, председателя Издательского совета Русской Православной Церкви, и епископа Душанбинского и Таджикистанского Питирима. Накануне здесь же архиереи молились за Всенощным бдением. После Таинства Причастия и отпуста по случаю 145-летнего юбилея Таш-

кентской епархии был отслужен благодарственный молебен. Затем владыка Викентий приветствовал сослужащих. В заключение своей приветственной речи владыка Викентий преподнес митрополиту Клименту особый, памятный подарок - икону святителя Луки (Войно-Ясенецкого), в память о совершенных юбилейных торжествах в Ташкентской епархии.

К памятной дате было приурочено состоявшееся в соборе Успения Пресвятой Богородицы 10 ноября открытие международной книжной выставки-форума "Радость Слова".

13 ноября в рамках выставки-форума "Радость Слова" прошла презентация издате-



льского проекта о ташкентском периоде служения святителя Луки (Войно-Ясенецкого) "Халат и ряса врача богомудрого". Работа подготов-

лена Ташкентской епархией и издательством "Лепта" в сотрудничестве с Издательским Советом.

14 ноября в Академичес-

ком русском драматическом театре Узбекистана состоялся концерт, посвященный 145-летию Ташкентской епархии, 5-летию Среднеазиатского митрополичьего округа и 25-летию независимости Республики Узбекистан.

На концерте присутствовали Чрезвычайный и Полномочный посол Российской Федерации в Узбекистане В.Л. Тюрденев, руководитель Россотрудничества в Узбекистане В.Н. Шулика, представители государственных структур Республики Узбекистан, Комитета по делам религий при кабинете министров Республики Узбекистан, Духовного управления мусульман Узбекистана, Армянской Апостольской Церкви.

Страницу подготовила
Ольга Гурская

Жванецкий о женщинах после пятидесяти

К тому, что в нашей стране исчезают отдельные люди, мы уже привыкли. Но у нас внезапно исчезло целое поколение.

Мы делаем вид, что ничего не случилось. Пропадают женщины. Пропадают женщины после пятидесяти.

Они исчезли с экранов, они не ходят в кино, они не появляются в театрах. Они не ездят за границу. Они не плавают в море. Где они? Их держат в больницах, в продовольственных лавках и на базарах и в квартирах.

Они беззащитны. Они не выходят из дому. Они исчезли. Они не нужны. Как инвалиды.

Целое поколение ушло из жизни, и никто не спрашивает, где оно. Мы кричим: "Дети наше будущее!"

Нет. Не дети. Они наше будущее. Вот, что с нами произойдет.

Всю карьеру, всю рекламу мы строим на юных женских телах и на этом мы потеряли миллионы светлых седых голов.

Почему?! Как девицам не страшно? Это же их будущее прячется от глаз прохожих.

Много выпало на долю этих женщин. Дикие очереди, безграмотные аборт, тесные сапоги, прожженные рукавицы.

И сейчас их снова затолкали глянцевые попки, фарфоровые ляжки, цветные стеклянные глаза.

Юное тело крупным шепотом: "Неужели я этого недостойна?" Ты-то достойна. Мы этого недостойны. Мы дос-

тойны лучшего.

Мир мечты заполнили одноразовые женщины, которых меняют, как шприцы.

Поддутые груди, накачанные губы, фабричные глаза. Все это тривиально-виртуальное половое возбуждение, от которого рождается только визит к врачу.

Вы представляете стихи об этой любви?

Мы изгнали тех, кто дает стиль, моду, вкус к красоте, изящной словесности, кто делает политиков, кто сохраняет жизнь мужей.

На них кричат в больницах: "Вы кто, врач?" "Я не врач, говорит она тихо. Но я борюсь за жизнь своего мужа, больше никому в этой стране".

Они эти женщины сохраняют для нас наших гениев. Потеряем их уйдут и их мужья, люди конкретного результата.

Останутся трескучие и бессмысленные политики и несколько олигархов, личная жизнь которых уже никого не интересует.

Они ее вручают в совершенно чужие руки. Вопрос только в том, станет ли иностранная медсестра за большие деньги временно любящей женой. В тридцать лет останутся только ноги, в сорок глаза, в сорок пять уплывет талия, в пятьдесят всплывут отдельные авторши отдельных женских детективов, в пятьдесят пять борцы за присутствие женщин в политике, а в шестьдесят исчезнут все.

Хотя именно эти исчезнувшие женщины создают королей и полководцев. Они второй ряд в политике. А второй ряд в политике главный.

Они оценивают юмор, живопись, архитектуру и все сокровища мира, а значит, и оплачивают их через своих мужей.

Я этим летом на одном благотворительном концерте увидел их. Я увидел исчезнувшее в России племя, племя пожилых дам стройных, красивых, в легких шубках и тонких туфлях и их мужчин, чуть постарше. Это была толпа 60, 65, 70, 80, 85-летних. Они хохотали и аплодировали, они танцевали и играли в карты. Они заполняли огромный зал с раздвижной крышей.

Это были не олигархи, не министры, не короли. Это были женщины, лица которых составляют герб Франции.

Определить талант очень просто - вы смотрите, какая женщина возле него. Возле Пушкина, возле Высоцкого, возле Есенина. Потом вспоминаете, какая женщина была возле Брежнева, возле Хрущева, возле Сталина. Не было их у них! Всё было у них, а этих людей у них не было! Вот я и говорю: ты сама такой, какая женщина возле тебя!

Из жён надо выбирать весёлых.

Из весёлых - умных.

Из умных - нежных.

Из нежных - верных.

И терпеливых!

И терпеливых!

Грамотность на "Меле"

ПОДПИСАТЬСЯ. В русском языке такое количество правил, что спустя годы после окончания школы немудрено какие-то из них забыть и начать сомневаться в написании тех или иных слов. Сегодня "Мел" рассмотрит правописание сложных слов, состоящих из корня "пол-" и "полу-" (половина), которые могут писаться в трёх наших любимых комбинациях: слитно, через дефис или раздельно.

ПОЛ ДЕСЯТОГО УТРА
Правильно: полдесятого утра. На самом деле в этом правиле всё просто: главное, обращать внимание на на-

чальную букву второй части сложного слова (а это чаще всего существительное в родительном падеже). Если корень "пол-" стоит перед согласной (спойлер: кроме буквы "л"), то слово пишется слитно: "проехали полкилометра", "прочитал полкниги", "встретимся в полдесятого".

ПОЛ ЛИМОНА
Правильно: пол-лимона. Из вышеизложенного правила выбиваются сложные слова, вторая часть которых начинается на "л". В этом случае мы избавляемся от удвоения согласной с помощью дефиса: "съел пол-лимона", "выпил пол-литра",

"проспал пол-лекции". Исключение: "поллитровка", поскольку вторая часть слова не стоит в форме родительного падежа.

ПОЛУРОКА

Правильно: пол-урока. Если "пол-" стоит перед гласной буквой (любой), это сигнал, что здесь нужно ставить дефис: "съел пол-яблока", "порезал пол-арбуза", "пол-урока смотрел фильм".

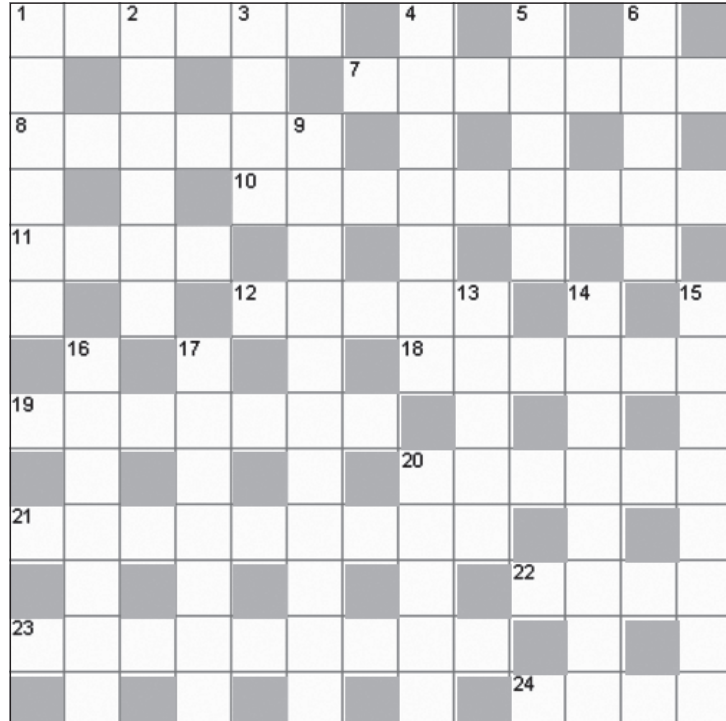
ПОЛУ-ГРАМОТНЫЙ

Правильно: полуграмотный. А слова, которые начинаются с "полу-", слитно пишутся всегда: "полупустой автобус", "полуостров Крым", "новые полуботинки"

Кроссворд

По горизонтали: 1. Тропическое растение, превращаемое мексиканцами в "живые изгороди". 7. Игрок на "поле любви". 8. Титул де Ривьера, подарившему своему королю Людовику 18 "Венеру Милосскую". 10. Вторжение Золотой орды. 11. Автомобиль "французской национальности". 12. Самая ходовая мера веса в ювелирном магазине. 18. Шмотник туриста. 19. Колба со "свернутой шеей". 20. Лицевая выразительность. 21. Перегонщик, благодаря которому рожок и стал почтовой эмблемой. 22. Связка или пачка предметов, лежащих один на другом. 23. Жительница Белокаменной. 24. Башня с картины "Берег моря ночью" русского художника Ивана Айвазовского.

По вертикали: 1. Попытка. 2. Минерал, из которого делают не только ювелирные украшения, но и наждачную бумагу. 3. Застолье при свечах. 4. Кто превра-



щает в золу все, что шахтер выдает на гора? 5. Клейкая ... 6. Исторический роман "... на три часа" Валентина Пикуля. 9. Оппонент штрейкбрехера. 13. Тара для клея. 14. Мозговая ... 15. Бассейн с "американскими горками". 16. "Ничто так не расстраивает ваши планы как расстроенный ...". 27. Что очень важно как в отношениях между людьми, так и в работе электроприбора? 20. Тарелка для барбоса.

ОТВЕТЫ



ПРОГРАММА РКИЦ



18 ноября

9:30 Конференц-зал - Конференция "Мораль и этика справедливости в современном болгарском обществе"

11:00 Большой зал - В рамках проекта "Открытая Арт-сцена на Шипке": детский спектакль Арт-театра "Мягко говоря" (вход по билетам)

19 ноября

10:00 Малый зал - В рамках проекта "РКИЦ - детям": "Мультутро" - Сказки русских писателей. Часть 5.

В рамках фестиваля "Ночь театров":

11:00 Большой зал - Детский муз. спектакль Арт-театра "Петя и волк" (вход по билетам)

19:00 Большой зал - Театральная постановка Арт-театра "Собаки" (вход по билетам)

21 ноября

19:00 Большой зал - Спектакль Арт-театра "Один шаг вперед" (вход по билетам)

22 ноября

17:30 Музыкальный салон - Вечер Клуба друзей Рериха -

Круглый стол на тему: "Русские и болгарские космисты"

19:00 Мраморный зал - Поставляется 110-летию со дня рождения Д.Д.Шостаковича "24 прелюдии Шостаковича для скрипки и фортепиано" в исполнении Владимира Тасева и Евелины Станковской

23 ноября

15:00 Библиотека - Вечер Союза русскоязычных писателей Болгарии и Союза свободных болгарских писателей: "Россия-Болгария в поэзии наших стран"

18:30 Малый зал - ПРЕМЬЕРА - Х/ф "Легенда №17" реж. Н.Лебедев (2013г.)

24 ноября

17:00 Музыкальный салон - Вечер Клуба друзей русской книги - 125 лет со дня рождения Осипа Мандельштама

18:30 Малый зал - Открытие клуба "Золотой витязь": Х/ф "Остров" реж.В.Хотиненко

19:00 Большой зал - В рамках проекта "Открытая Арт-сцена на Шипке": спектакль Арт-театра "Собаки"

Приятного аппетита!

Рецепты квашеной капусты

Для квашения лучше всего использовать поздние, уже прихваченные первым морозом сорта белокочанной капусты.

КВАШЕНАЯ КАПУСТА (БАЗОВЫЙ РЕЦЕПТ)

Ингредиенты: соль - 250 г, морковь - 0,5 кг, капуста белокочанная - 10 кг

Приготовление: у кочанов капусты удалите верхние листья (хорошие крепкие листья сохраните). Нашинкуйте капусту тонкой соломкой. Морковь натрите на терке. Смешайте капусту и морковь в большой емкости, например, в тазу. Посолите и тщательно перемешайте руками. На дно деревянной кадки или эмалированного ведра уложите чистые капустные листья. Сверху уложите подготовленную капусту и изо всех сил утрамбуйте ее до образования сока. Капусту прикройте капустными листьями, чистой марлей. Сверху положите деревянный кружок и тяжелый гнет. Следите за тем, чтобы

круг был полностью прикрыт рассолом. Оставьте капусту кваситься при температуре 18-20 °C на 3-4 дня. Все это время регулярно протыкайте капусту длинной деревянной палочкой и снимайте пену, если она образуется. Переложите готовую капусту в банки, накройте крышками. Храните в холодном погребе или в холодильнике.

КВАШЕНАЯ КАПУСТА С САХАРОМ

Ингредиенты: уксус столовый 9% - 150 г, масло растительное рафинированное - 3 ст. л., соль - 2 ст. л., сахар - 150 г, капуста свежая - 1 кочан, морковь - 1 шт., вода - 1 л, лук репчатый - 1 шт.

Приготовление: капусту нарезать тонкой соломкой и перемешать с морковью, натертой на крупной терке. Затем, капусту с морковью плотно уложить в трехлитровую банку. Приготовить рассол: в воду добавить соль, сахар и уксус. Рассол вскипятить и еще кипящим залить подготовленную капусту. Оставить ее на три дня в теплом месте, затем убирать в холодильник.

КАПУСТА, КВАШЕННАЯ С ОСТРЫМ ПЕРЦЕМ

Ингредиенты: (на 3 л) большие кочаны капусты - 3 шт., морковь средняя - 2 шт., сахар - 1 ст. л., соль - 2 ст. л., красный острый перец - 1 шт.

Приготовление: капусту тонко шинковать. Перец мелко нарезать. Морковь натереть на терке. Перемешать капусту с перцем и морковью. Плотно уложить смесь в трехлитровую банку, не доходя до горлышка примерно 6 см. Сверху положить соль и сахар, влить столько холодной кипяченой воды, чтобы только покрыть капусту. Поставить банку в глубокий поддон и оставить бродить на три дня. Время от времени прокалывать содержимое банки спицей.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

RTVI Пятница, 18 ноября (болгарское время)

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVI 07.30 "Американский ликбез" Пожарные 08.00 Сериал "Подземный переход" 16+ 09.00 Сериал "Северный ветер" 16+ 10.00 Худ.фильм "Киндер-Вилейское привидение" 6+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Диверсант" 12+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Пожарные 15.00 Новости RTVI 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Подземный переход" 16+ 17.00 Новости RTVI 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Ангел в сердце" 16+ 19.00 Сериал "Северный ветер" 16+ 20.00 Сериал "Диверсант" 12+ 21.00 Новости RTVI 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Пожарные 22.30 Сериал "Северный ветер" 16+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Диверсант" 12+ 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра". Современные легенды 03.00 Сериал "Подземный переход" 16+ 04.00 Сериал "Ангел в сердце" 16+

RTR Пятница, 18 ноября (болгарское время)

08.00 Ток-шоу. "О самом главном". 09.00 Вести. 09.40 Вести. Местное время. 10.00 Сериал "Сваты". 12.00 Вести. 12.40 Вести. Местное время. 12.55 "Пятое измерение". 13.20 Сериал "Шоповалов". 15.00 Вести. 15.20 Вести. Местное время. 15.40 "Прямой эфир". 16.50 Ток-шоу "60 Минут". 18.00 Вести. 18.45 Вести. Местное время. 19.00 "Юморина". 20.55 Худ.фильм "Райские куш". 22.45 "Белая студия". Максим Матвеев. 23.25 Худ.фильм "Доживем до понедельника". 01.10 Сериал "Сваты". 02.55 "Пятое измерение". 03.45 Худ.фильм "Бухта пропавших дайверов".



1 КАНАЛ Пятница, 18 ноября (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 09.55 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 18.55 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+) 23.15 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 Дмитрий Аверин, Ксения Раппопорт, Марина Голуб в комедии "Мама дарагая!" (16+) 01.35 Ирина Купченко, Михаил Ульянов в фильме "Без свидетелей" (12+) 03.10 Евгений Леонов, Игорь Ясулович, Лев Дуров, Ролан Быков в фильме "Ехали в трамвае Ильф и Петров" (12+)

Суббота, 19 ноября

05.00 Мультфильмы 06.40 Худ.фильм "Тропой бескорыстной любви" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Фото моей девушки" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Сатисфакция" 16+ 14.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVI 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Сатисфакция" 16+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра". Классика в современном прочтении 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Фото моей девушки" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Сатисфакция" 16+ 03.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра". Классика в современном прочтении

Суббота, 19 ноября

06.00 Вести. Местное время. 06.20 Худ.фильм "Бухта пропавших дайверов". 06.45 Худ.фильм "Екатерина Воронина". 08.20 "Семейный альбом". 09.00 Вести. 09.20 Вести. Местное время. 09.40 "Обыкновенный концерт". 10.05 "Юмор! Юмор! Юмор!". 12.00 Вести. 12.20 "Александр Попов. Тихий гений". 13.00 "Искатели". 13.45 "Те, с которыми я... Валерий Рубинчик". 14.40 Худ.фильм "Куда уходит любовь". 16.20 "Субботний вечер". 18.00 Вести в субботу. 19.00 Худ.фильм "Валькины несчастия". 22.30 "Романтика ромansa". 23.30 Худ.фильм "Выйти замуж за капитана". 01.00 Худ.фильм "Куда уходит любовь". 02.35 Худ.фильм "Екатерина Воронина". 04.10 Худ.фильм "Валькины несчастия".



Суббота, 19 ноября

05.00 Новости 05.10 "Гении и злодеи" 05.35 Леонид Харитонов, Татьяна Пельцер в комедии "Солдат Иван Бровкин" 07.05 "Играй, гармонь любимая!" 07.45 "Смешарики. Новые приключения" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.40 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 Премьера. "Маргарита Терехова. Одна в Зазеркалье" (12+) 10.15 "Смак" (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Идеальный ремонт" 12.50 Андрей Панин, Олеся Судзиловская, Елена Сафонова в многосерийном фильме "Журов" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.20 "Ледниковый период". Новый сезон 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 21.35 "МаксимМаксим" (16+) 22.45 Премьера. Елена Великанова, Татьяна Васильева, Дмитрий Певцов, Лолита Милявская, Валерий Гаркалин в фильме "Попса" (16+) 00.50 Лия Ахеджакова, Людмила Гурченко, Ирина Купченко, Светлана Крючкова в фильме Эльдара Рязанова "Старые клячи" (12+) 03.05 Олег Табаков, Елена Проклова, Олег Ефремов в фильме "Гори, гори, моя звезда" (12+)

Воскресенье, 20 ноября

05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.15 Худ.фильм "Рысь выходит на тропу" 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Сюрприз" 16+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Медвежья охота" 16+ 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра". Классика в современном прочтении 18.00 Новости RTVI 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Медвежья охота" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Сюрприз" 16+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Медвежья охота" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Воскресенье, 20 ноября

07.15 "Сам себе режиссер". 07.55 "Смехопанорама". 08.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе. 09.00 Вести. 09.20 "Утренняя почта". 09.50 "Смеяться разрешается". 12.00 Вести. 12.20 Россия - любовь моя! "Традиции манси". 12.50 "Больше, чем любовь". 13.30 "Абсолютный слух". 14.10 "Пешком...". Москва ар-деко. 14.40 Худ.фильм "Женатый холостяк". 16.10 "Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синяя Птица". 18.00 Вести недели. 20.00 "Воскресный вечер". 21.45 Док.фильм "Патриарх". 23.15 Худ.фильм "Сердце без замка". 01.00 Сериал "Эксперты". 02.30 Худ.фильм "Женатый холостяк".



Воскресенье, 20 ноября

05.00 Новости 05.10 "Гении и злодеи" 05.35 Комедия "Иван Бровкин на целине" 07.10 "Смешарики. ПИН-код" 07.30 "Часовой" (12+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.20 "Фазенда" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 К 70-летию Патриарха Кирилла. "Мы все равны перед Богом" 12.20 "Теория заговора" (16+) 13.20 "Я хочу, чтоб это был сон..." Концерт Елены Ваенги (12+) 15.10 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+) 18.10 Премьера сезона. "Лучше всех!" 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Что? Где? Когда?" Зимняя серия игр 22.40 "Владимир Скалчев. Повелитель старости" (12+) 23.35 Михаил Ульянов, Александр Пороховщиков, Владислав Галкин, Сергей Гармаш в фильме "Ворошиловский стрелок" (16+) 01.20 Людмила Максакова, Андрей Болтнев в фильме "Поездки на старом автомобиле" (12+) 02.50 Алексей Баталов в фильме "Девять дней одного года"

Понедельник, 21 ноября

05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVI 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVI 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVI 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVI 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Понедельник, 21 ноября

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Сваты-6 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 14.00 Правила жизни 14.25 Шаповалов 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Черная кошка 21.50 Специальный корреспондент 22.40 Расследование Эдуарда Петрова 23.30 "Тем временем" с Александром Архангельским 00.20 Новости культуры 00.35 Монолог в 4-х частях. Армен Медведев 01.05 Сваты-6 02.50 Прямой эфир 03.55 60 минут

Понедельник, 21 ноября

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 09.55 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженемся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.30 Павел Прилучный, Карина Разумовская в многосерийном фильме "Мажор". Новый сезон (16+) 22.20 "Вечерний Ургант" (16+) 22.55 "Познер" (16+) 23.50 "Время покажет" (16+) 00.40 Ночные новости 00.55 "Наедине со всеми" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.35 "Давай поженемся!" (16+) 03.30 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Вторник, 22 ноября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVI 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVI 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVI 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVI 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVI 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 22 ноября

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Байки Митяя 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 14.00 Правила жизни 14.25 Шаповалов 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Черная кошка 21.50 Вечер с Владимиром Соловьевым 22.45 "Команда" с Рамзаном Кадыровым 23.40 Сати. Нескучная классика... с Василием Бархатовым и Алексеем Бартошевичем 00.20 Новости культуры 00.35 Монолог в 4-х частях. Армен Медведев 01.05 Дар 02.50 Прямой эфир 03.55 60 минут

Вторник, 22 ноября

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 09.55 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженемся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Павел Прилучный, Карина Разумовская в многосерийном фильме "Мажор". Новый сезон (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.05 "Время покажет" (16+) 23.50 Ночные новости 00.05 "Наедине со всеми" (16+) 00.55 "Мужское / Женское" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.35 "Давай поженемся!" (16+) 03.30 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Среда, 23 ноября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVI 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVI 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVI 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVI 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVI 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Среда, 23 ноября

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Байки Митяя 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 14.00 Правила жизни 14.25 Шаповалов 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Черная кошка 21.50 Вечер с Владимиром Соловьевым 23.40 Власть факта 00.20 Новости культуры 00.35 Монолог в 4-х частях. Армен Медведев 01.05 Дар 02.50 Прямой эфир 03.55 60 минут

Среда, 23 ноября

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 09.55 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженемся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Кирилл Кяро, Елена Подкаминская в многосерийном фильме "Научи меня жить" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "Время покажет" (16+) 23.50 Ночные новости 00.05 "Наедине со всеми" (16+) 00.55 "Мужское / Женское" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.35 "Давай поженемся!" (16+) 03.30 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Четверг, 24 ноября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVI 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVI 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVI 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVI 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVI 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

Четверг, 24 ноября

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.45 Вести. Местное время 11.00 Байки Митяя 13.00 Вести 13.45 Вести. Местное время 14.00 Правила жизни 14.25 Принцип Хабарова 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Черная кошка 21.50 Поединок 23.40 Черные дыры. Белые пятна 00.20 Новости культуры 00.35 Монолог в 4-х частях. Армен Медведев 01.05 Дар 02.50 Прямой эфир 03.55 60 минут

Четверг, 24 ноября

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 09.55 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженемся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Кирилл Кяро, Елена Подкаминская в многосерийном фильме "Научи меня жить" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "На ночь глядя" (16+) 23.55 Ночные новости 00.10 "Время покажет" (16+) 00.55 "Наедине со всеми" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.35 "Давай поженемся!" (16+) 03.30 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Волочкова: Я больше не намерена терпеть оскорбления!

Недавно у Анастасии Волочковой случился большой праздник: в Новокузнецке состоялась премьера спектакля "Леди", которую балерина с волнением ждала и к которой долго готовилась. Анастасию засыпали цветами и комплиментами, а когда по сюжету она танцевала легендарного "Лебедя" - аплодировали стоя. Но артистка даже предположить не могла, чем обернется для нее это событие. Волочкова, как обычно, опубликовала в своем микроблоге несколько фотографий, сделанных до спектакля и после. И вот пока Анастасия общалась со своими поклонниками, некоторые из местных журналистов, не посетив спектакля, написали, что

Волочкова на сцене была пьяной. Причем они сделали такой вывод, посмотрев фотографии балерины в Instagram. Им не понравилось, что на общем снимке с коллегами-актерами, среди которых был Илья Соколовский и Сергей Астахов, Настя их приобняла. Блогеры посчитали, что московская звезда крепко держится за спины мужчин, чтобы не упасть. Также обвинения в пьянстве появились из-за того, что на сцене стояли бутылки с алкоголем. В результате на Настю посыпались оскорбления и нелепые обвинения, в том числе и в соцсетях.

Что же на самом деле произошло.

"Я не намерена больше



терпеть оскорбления, которые звучат в мой адрес! По сценарию на сцене появляется бутылка вина, и меня тут же обвиняют в пьянстве. Выходит, статья неизвестного человека, который говорит, что предлагал мне деньги за встречу с его боссом, и тут же все начали говорить, что я занимаюсь не пойми какими вещами. Мне это надоело! Я уже подала заявление в правоохранительные органы на этого мужчину-клеветника, и он уже отказывается от своих слов! А сейчас мои юристы готовят документы, чтобы подать в суд за клевету на недобросовестных журналистов. Это похоже на травлю! И я больше не хочу это терпеть!"

Салтыков откровенно рассказал о личной жизни

Недавно Виктор Салтыков дал откровенное интервью о личной жизни в рамках программы "Про любовь". Большую часть передачи певец рассказывал о счастливом браке со своей второй супругой - Ириной Метлиной. Сейчас в доме артиста царит полная гармония, но как выяснилось, так было не всегда.



До того, как Виктор встретил Метлину, он успел связать себя узами брака со звездой поп-сцены - Ириной Салтыковой. Свадьба, как он признался, была сыграна в результате внезапной незапланированной беременности его избранницы. Причем именно предложение руки и сердца, сделанное Виктором, остановило Салтыкову от ошибки. Как выяснилось, Ирина была намерена избавиться от нежелательной беременности при помощи алкоголя.

"Я исчез на гастролях и месяц ничего не знал. Я чувствовал по интонациям, что что-то происходит. Спрашивал: у тебя всё в порядке? Когда приехал - спросил прямо. Она ответила, что срок уже три месяца... Был момент, когда она уже пошла водку покупать, чтобы "сделать" выкидыш. В этот момент я ее остановил. И мы поехали в ЗАГС..." - откровенно признался Виктор.

В браке с семейной женой у певца родилась дочка Алиса. Однако семейная жизнь двух популярных артистов не сложилась из-за измен Виктора. Между прочим, если он сумел построить после этого крепкую семью с Метлиной (они в браке уже 25 лет), то Салтыкова после болезненного развода так и не вышла снова замуж.

София Ротару заставила говорить о себе

Долгое время Софию Ротару не было видно и слышно. В музыкальных кругах долго обсуждали ее внезапное исчезновение. Тут же поползли слухи, что певица тяжело заболела и именно по этой причине пропала из поля зрения. Однако, как выяснилось, Ротару просто готовилась к очередному гастрольному туру по городам Германии и о болезни речь не идет. Достаточно посмотреть на ее цветущий внешний вид, чтобы убедиться в этом.



Фото звезды опубликовала у себя в микроблоге ее концертный директор. На снимке - сама певица и ее поклонник из Франкфурта. Несмотря на то, что Ротару сейчас 69 лет, поверить в это, глядя на ее изображение, невозможно. Некоторые уверены, что София Михайловна за время своего отсутствия сделала очередную пластическую операцию. Однако наиболее преданные поклонники уверяют, что певица всегда выглядела намного моложе своих лет - просто из-за ее исчезновения все готовились увидеть ее резко постаревшей, а этого, к счастью, не произошло.

Беременная Собчак снялась обнаженной

Обложку нового номера журнала Tatler вот уже несколько дней обсуждают все, кому не лень. Ведь там красуется Ксения Собчак собственной персоной - на последних неделях беременности и полностью обнаженная. Хотя подобные "беременные" снимки на Западе появлялись не раз, и не два, в России фотосессия Собчак вызвала немало споров. Лишь немногие поддержали Ксюшу, большинство же считает, что выставлять напоказ свое тело в столь личный для каждой женщины период - это уже чересчур.

Чтобы сразу и навсегда прекратить все недомолвки,

Собчак решила дать обстоятельные комментарии по поводу того, что же заставило решиться ее на столь провокационный поступок.

"Если серьезно, то мне нужен был стимул не раздражаться - эта съемка уже на восьмом месяце, и мне тяжело было не есть после восьми", - пояснила Ксюша.

Также серьезной мотивацией было то, что снимал ее любимый фотограф. Ну и к тому же ей хотелось показать, что беременность, по ее словам, - "это красиво и "не болезнь". Также Собчак пообещала позже подробно рассказать обо всех своих "беременных" ощущениях.



Брежнева шокировала поклонников

Пока все обсуждали обложку одного популярного глянцевого журнала, на которой была запечатлена голая беременная Собчак, а до этого знаменитости завалили соцсети своими фотографиями с недавно выбранным президентом США Дональдом Трампом, много шума вдруг наделала Вера Брежнева. Певица выложила в микроблоге свой снимок в купальнике на фоне моря. Но шокирующим оказался тот факт, что Вера обнимает свой уже большой беременный живот, от чего мно-

гие фанаты пришли в ужас, что не заметили таких глобальных перемен у своего кумира.

Самое смешное, что Вера всех разыграла: она не беременна, а живот просто надула. "У меня нет фото с Трампом, и я не беременна... короче не в тренде... Но зато я умею надувать живот - вот так! А вы так умеете? Настроение шикарное после концерта в Кривом Роге, спасибо, мои люди", - поспешила успокоить поклонников певица. Фанаты оценили чувство юмора звезды, а



некоторые признались, что таким же способом иногда разыгрывают своих друзей.

Джигурде грозит депортация из России?

Никита Джигурда в последнее время наделал много шума. Его развод с супругой Мариной Анисиной окутан множеством тайн, как и история с получением наследства миллиардерши Людмилы Браташ.

Как выяснилось, 55-летний артист может находиться в стране нелегально, будучи гражданином Украины. Адвокат супруги Джигурды Марины Анисиной Сергей Жорин подал заявление в УМВД по Красногорскому району с просьбой проверить документы актера на возможность пребывания в России и удостовериться в их подлинности.

Как удалось выяснить адвокату, Джигурда, который недавно заявил о желании сменить имя и фамилию на Джанатан Эль-Аир Браташ Джи Погоржельский фон Ган Эден, не встал на учет в Ми-

нистерство внутренних дел по месту пребывания и не уведомил об этом. За нарушение правил миграционного учета Джигурде может грозить денежный штраф и выдворение с территории России.

Никита активно критикует действующую власть, при этом являясь гражданином Украины, - поделился Сергей Жорин. - И заявляет, что хочет быть гражданином Америки. Тем не менее, сам он нарушает российское законодательство, а именно правила миграционного учета. Исходя из этого, я считаю, что нахождение его на территории России не целесообразно.

Напомним, несколько дней назад Никита Джигурда напал на адвоката Марины Анисиной Сергея Жорина около здания суда, где начался бракоразводный процесс между



супругами. Артиста удалось утихомирить только с помощью охраны юриста, которые не давали Джигурде подойти к машинам на парковке. После потасовки сам актер подал заявление в полицию на Жорина и снял побои в травмпункте.

Страницу подготовила Ольга Гурская