



В Петриче открыли памятник Юрию Гагарину

Татьяна Йовчева,
русский клуб "Единство"
г. Петрича, ФСС

Члены русского клуба "Единство" г.Петрича получили официальное приглашение для участия в торжественных мероприятиях, посвященных 50-летию ПГ МЕТ "Юрий Гагарин". В начале гимназисты рассказали о жизненном пути простого советского человека Юрия Алексеевича Гагарина- великого сына Земли, первого космонавта, открывшего эру космических свершений. Он стал символом созидательной мечты, триумфом науки, упорства и беспримерного личного мужества.

Имя и дело Юрия Гагарина дорого учащимся и преподавателям гимназии в г.Петриче, они с честью и достоинством его носят и прославляют в Болгарии. Это доказывает их многочисленные победы в национальных конкурсах, где они занимают призовые места. С чем и поздравили их и директор г-жа Цанева, зам. директора г-жа Пашова, мэр г-н Брычков.

Наступил волнующий мо-



мент, когда всех гостей и учащихся гимназии пригласили в летний сад для торжественного открытия памятника первому космонавту Ю.А.Гагарину. Прозвучал гимн космонавтов "Земля в иллюминаторе" и слова Левитана: "...Говорит Москва...Сегодня, 12 апреля 1961г. впервые стартовал..." Затем появился Гагарин в космическом костюме и помахав рукой, произнес знаменитое: "Поехали!". В адрес преподавателей и учащихся прозвучало много теплых слов. С приветственным словом от имени русского клуба "Единство" выступила Татьяна Йовчева, поже-

лав им всегда и во всем быть первыми, как и их герой, имя которого с гордостью носит их гимназия. К памятнику Ю.А.Гагарина преподнесли венки и цветы. Директор г-жа Цанева с огромным волнением поблагодарила спонсоров с помощью которых осуществилась ее давняя мечта-памятник первому космонавту Ю.А. Гагарину стал реальностью. Все гости посетили и выставку, посвященную великому подвигу героя на все времена, нашему соотечественнику Юрию Алексеевичу Гагарину. Он и поныне живет в нашей памяти, улыбаясь сквозь время. И мы рады, что участвовали в таком торжественном и прекрасном празднике, ознакомились с созвездием ярких дел учащихся и преподавателей ПГ МЕТ им. Юрия Гагарина. Мы хотим, чтобы мир знал и помнил славный путь отечественной космонавтики, роль нашей Родины-России в освоении Вселенной. Ведь нам есть чем гордиться! Первый в космосе - наш соотечественник, Юрий Гагарин, и его образ стал живым, современным и близким миллионам людей на планете.

"Пятница 13" растопит снега и сердца

Лариса Дочева, председатель
общества "Вокальная группа"
Пятница 13 "

По традиции конец февраля и начало марта для вокальной группы "Пятница 13" из города Ямбол является очень насыщенным. Наступает время для выступлений на публике и возможность показать весь "зимний" труд группы.

2-го марта инж. Стоян Проданов, председатель Движения "Русофилы" в г. Ямболе, пригласил на концерт в честь национального праздника своих членов, общественных деятелей, представителей различных патриотических организаций, управляющего Ямбольской области, мэров общины Тунджа и Болярво. Почетным гостем был первый секретарь посольства Российской Федерации в Республике Болгария Максим Знаменский, который выразил мнение, что несмотря ни на что дружба между двумя народами жива и необходимо ее развивать и укреплять.

В своем эмоциональном слове господин Проданов выразил признательность и преклонение перед подвигом всех, кто пожертвовал свою жизнь для того чтобы и сегодня существовало государство Болгария. " Мы преклоняемся перед Россией и русским народом не только, потому что мы славяне и у нас общая культура и язык, а за то, что Русская империя нас освободила. Хочу подказать некоторым нашим политикам, которые не были бы ими, если бы не эта война... Болгария должна существовать независимо от превратностей истории, независимо от де-

мографического срыва, до которого мы сами себя довели".

Вокальная группа " Пятница 13" выступила очень хорошо на концерте. Впервые была исполнена новая песня общим составом, а также большое впечатление произвели и самые юные члены группы - наши " Пятничета".

3-го марта приняли участие в городских мероприятиях, посвященных Освобождению Болгарии от османского ига. В этом году обрадовало то, что на главной площади города было много народу. Многие взрослые привели своих детей и внуков. Все были воодушевлены и показалось, что еще не все потеряно и молодые люди останутся в нашей красивой стране.

8-го марта отмечали, как и во многих странах, Между-

народный женский день. Весело, все вместе.

В конце февраля по традиции в Спортивном училище, где я работаю, провели праздник " проводы Масленицы". С чувством, оно у нас получилось добрым и очень симпатичным, с блинами и веселыми играми.

"Весна-Красна приходи
Снег холодный растопи
Деревья зеленью одень
Пусть теплее будет день"

А теперь группа начала усиленную подготовку к самостоятельным концертам. 9-го мая состоится концерт в Доме культуры " Зора -1945". А 13-го мая приглашаем всех желающих нас послушать в Российский культурно-информационный центр в Софии, где пройдет наш первый самостоятельный концерт.



Наши атлеты представили страну на семинаре в Болгарии

Российская делегация приняла участие в Международном семинаре по Айкидо Айкикай, который прошел в Софии 11-12 марта.



Во главе делегации Иван Новиков, 6-й Дан Айкидо Айкикай, главный тренер Национального совета Айкидо России, президент Региональной общественной организации "С.-Петербургский клуб айкидо и дзюдо "Ленкай", исполнительный директор Российского Союза Боевых Искусств по Ленинградской области, а также Михаил Игнатов, 6-й Дан Айкидо Айкикай, ректор Академии Национальной Ассоциации Телохранителей (НАСТ) России, сообщает сайт РКИЦ.

Семинар провел Ямада сенсей, один из учеников основателя этого стиля боевых искусств. В семинаре приняли участие более двухсот сильнейших атлетов из разных стран мира.

"Основная цель участия в Международных семинарах - это не только перенять спортивные навыки из первых рук, от внутреннего ученика Морихей Уесиба, - рассказал главный тренер Национального совета Айкидо России Иван Новиков, - это всегда коммуникация и межкультурный обмен среди единомышленников из разных стран".

Айкидо - молодое боевое искусство Востока, основной принцип которого - использование силы противника против него самого. В настоящее время Айкидо получило широкое распространение во всем мире. Всемирный Центр Айкидо - Айкикай Хомбу Додзе объединяет национальные федерации более 70 стран. В России координацией процесса развития айкидо занимается общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация Национальный Совет Айкидо России, уполномоченная Министерством спорта РФ представлять вид спорта айкидо на территории Российской Федерации и за ее пределами.

Лавров оценил положение соотечественников в Центральной Азии

Положение российских соотечественников в Центральной Азии благополучное. Вместе с тем некоторые из них сталкиваются с трудностями при обучении детей на родном языке, получении доступа к образованию, здравоохранению, социальному обеспечению, заявил министр иностранных дел России Сергей Лавров в интервью журналу "Международная жизнь".

По словам Сергея Лаврова, МИД России, посольства и генконсульства оперативно решают возникающие вопросы как на двусторон-

ней основе, так и с использованием многосторонних механизмов в рамках СНГ. Правительственная комиссия по делам соотечественников за рубежом последовательно осуществляет координацию и контроль за выполнением всех программ работы с российскими диаспорами в ЦА, принятых как на федеральном уровне, так и в субъектах Российской Федерации.

"С удовлетворением констатируем, что соотечественники вносят неоценимый вклад в сохранение памяти об общих страницах нашей

истории. Об этом, в частности, свидетельствуют мероприятия, приуроченные к празднованию Победы в Великой Отечественной войне, в частности, акция "Бессмертный полк", заявил министр.

Сергей Лавров выразил надежду, что проживающие в регионе соотечественники будут и далее способствовать расширению многопланового сотрудничества между Россией и центральноазиатскими государствами.

Как сообщал сайт Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, в сентябре 2016 года в Душанбе сос-

тоялась V региональная конференция российских соотечественников ближнего зарубежья. В конференции принимали участие делегаты из 14 стран: Абхазии, Армении, Азербайджана, Белоруссии, Грузии, Казахстана, Киргизии, Молдавии, России, Таджикистана, Туркмении, Узбекистана, Украины, Южной Осетии.

Происходящие в мире процессы глобализации и интернационализации вызвали резкую активизацию мобильности населения во многих странах и регионах. В результате этого, а также вслед-

ствие распада СССР существенно выросло число российских граждан и соотечественников, проживающих в настоящее время за пределами Российской Федерации. По оценкам МИДа России, только в странах Содружества Независимых Государств сейчас проживает около 17 млн. российских граждан и соотечественников, из них на Украине - около 7 млн., в Казахстане - около 5 млн., в Белоруссии - более 1 млн., в Узбекистане - около 1 млн., в остальных странах и регионах мира - более 12,5 млн. человек.

"Русь" вместе в праздники и будни

Татьяна Липова, председатель Бургасского русского клуба ФСС

Бургас как и вся Болгария поклонился 3 марта памяти русских воинов и болгарских ополченцев, погибших за свободу Болгарии. Празднование началось в 11:00 на площади им. Атанаса Сирекова ритуалом поднятия национального флага. На церемонии присутствовали мэр Бургаса Димитр Николов, председатель местного парламента Костантин Луков, директор МВР Бургаса старший комиссар Калоян Калоянов, общинские советники и мн. др.

Бургасские школьники возглавили праздничное шествие к памятной табличке "ген. А. М. Лермонтов" на одноименной улице, к Памятнику русского лазарета в Морском саду, где в знак

признательности были возложены венки и цветы.

Тысячи граждан Бургаса и наши соотечественники соб-

рались перед Памятником русских освободителей. Здесь были отданы военные почести и духовенство отс-



лучило заупокойную службу. Члены клуба "Русь" вместе с представителями партий, общественных организаций возложили венки и поднесли цветы к Памятнику русского лазарета в Морском саду.

8 марта клуб "Русь" весело отметил Международный женский день в ресторане "Ретуш". После праздничного поздравления председателя клуба Татьяны Липовой мужчины вручили всем жен-

щинам цветы. На танцевальной площадке было тесно от желающих повеселиться, особенно когда музыканты исполняли русские хиты. Вкусный десерт - торт, приготовленный нашей кулинаркой Ириной Митевой в сладкарнице "Роза" завершил праздничный вечер. Хочется поблагодарить всех участников, а также организаторов вечера - Аллу Мокееву, Елену Георгиеву за чудесную атмосферу вечера!

Русской церкви подарили икону из Батака

11 марта члены филиала "Русского клуба г.Софии" в Батаке приезжали в столицу в "русскую церковь", которой подарили икону баташких мучеников.

По договоренности с архимандритом Филиппом, настоятелем храма св.Николая Чудотворца - Подворья Патриарха Московского и Всея Руси в Софии они приехали после субботней службы и панихиды, а на молебен спустились в крипту Архиепископа Серафима и оставили ему записочки с заветными желаниями.

После этого вместе с архимандритом Филиппом поднялись в храм. О.Филипп любезно рассказал им об истории храма, его иконописи, иконостасе, основных иконах, которыми гордится храм. Он принял от них в дар икону с изображением баташких мучеников и благословил их.

Из церкви все отправились в Российский культурно-информационный центр, где сфотографировались на ступеньках РКИЦ и в фойе около спутника на фоне выставки, посвященной 80-летию Валентины Терешковой.

После кофе-паузы в РКИЦ они посетили военно-исторический музей. Все остались довольны поездкой в Софию и сказали, что теперь они ожидают членов "Русского клуба" у себя в Батаке и что всем хорошо запомнилось замечательное выступление музыкального ансамбля "Душа поет" "Русского клуба" у них на сцене в день города Батак.

Информационный центр "Русского клуба" г.Софии



Праздник мам

М. Станчева, председатель Русенского русского клуба ФСС

Праздник милых дам за чашкой чая провели наши женщины разных поколений в городе Русе. Нам очень приятно когда, собираясь по разным поводам, можем поговорить по душам. Блестящий, пышный жаром самовар вносит в чаепитие ощущение праздничности, располагает к неспешной застольной беседе. Сколько юмора мы услышали из уст наших женщин. Нас порадовали дети, которые пришли поздра-



вить нас. Стол был накрыт богато. Инна Бычварова в очередной раз нас удивила своими пирожками и прекрасным винегретом. Ветеран войны Роуза Киямутдинова наш постоянный гость благодаря ее дочери Асие. Мы

всегда высказываем ей свою благодарность за прекрасную заботу о матери. А наша стахановка Марина Крыстева за несколько дней сшила женщинам сумочки, чтобы порадовать всех в честь праздника.

"Голубой огонек"

Татьяна Нешева, председатель клуба соотечественников "Единство"

Для тех, кто миру жизнь дает и был организован масштабный и уникальный вечер посвященный международному женскому дню в г. Тырговиште. В этот раз в ресторане "Борово око" собрались более 80 человек членов клуба со своими половинками и приглашенными официальными гостями, а также, к нашей большой радости, к нам приехали дорогие гости, наши соотечественники из г. Шумена, русского клуба "Славяне 2 000". Наши вечера всегда проходят нестандартно, вот и этот вечер прошел в стиле



"Голубой огонек". В программе прозвучало несколько увлекательных песен в исполнении ансамбля "Девчата", а также в исполнении солистки Анны Димитровой. Необычная сказка "Три сестры" развеселила всех гостей. И, как оказалось, у наших клубных артистов раскрылся исключительный актерский талант. В этот раз был организован всего один конкурс на лучшую танцевальную пару и опять было горя-

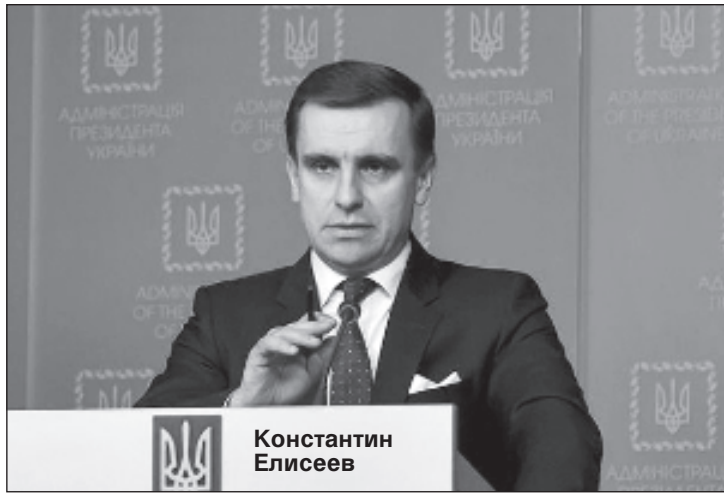
чо и интересно, ведь каждый волновался за своих фаворитов. Все участники конкурса получили награды. Гвоздем вечера стало специальное мужское поздравление для женщин в зале. 5 мужчин станцевали кан-кан, чем просто взорвали зал от хохота. Этот номер из программы прибежали смотреть даже повара и все официанты ресторана. Удовольствие от вечера получили все без исключения!

Порошенко захотел встретиться с Трампом раньше Путина

Дипломаты работают над организацией скорейшей встречи президента Украины Петра Порошенко с его американским коллегой Дональдом Трампом. Об этом в пятницу, 10 марта, в интервью hromadske.ua рассказал замглавы администрации президента Украины Константин Елисеев.

"Сейчас наша дипломатия активно работает над тем, чтобы эта встреча состоялась как можно быстрее. Но принципиально важно, чтобы она действительно состоялась до предстоящей встречи президента Трампа с президентом России", - заявил чиновник.

Он отметил, что в рамках



Константин Елисеев

подготовки встречи Порошенко и Трампа глава МИД Украины Павел Климкин посетил США, где провел бе-

седы с госсекретарем страны Рексом Тиллерсоном и советником главы Белого дома по вопросам национальной безопасности Раймондом Макмастером.

Также Елисеев напомнил, что глава Украины вскоре посетит Вашингтон, и пояснил, что в настоящее время идет проработка возможных тем встречи Порошенко и Трампа. Он подчеркнул, что в зависимости от этого будут определены конкретные даты.

9 февраля Порошенко заявил, что его встреча с Дональдом Трампом состоится в ближайшее время.

Телефонный разговор Порошенко и Трампа состоял-

ся в ночь на 5 февраля.

В конце февраля заместитель министра иностранных дел России Сергей Рябков сообщил о начале подготовки встречи американского и российского президентов Дональда Трампа и Владимира Путина. Ранее в том же месяце официальный представитель Кремля Дмитрий Песков заявил, что Путин и Трамп встретятся на саммите "Большой двадцатки" в Гамбурге в июле этого года.

Президенты России и США дважды общались по телефону. Последний разговор состоялся 28 января и продолжился около 45 минут.

Президент Грузии прокомментировал беспорядки в Батуми

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили призвал участников беспорядков в Батуми уважать закон. Об этом глава государства написал в Facebook.

"В связи с событиями в Батуми призываем все стороны сохранять спокойствие и не допустить дальнейшей эскалации ситуации... Считаем, что право на свободу собраний и выражения мнения должно быть защищено, но в то же время нужно уважать государственные институты и закон и не допускать насилия", - отметил президент.

Маргвелашвили признал, что у участников акции в Батуми могут быть причины для протеста, и отметил необхо-

димость расследования случившегося.

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикшвили также призвал участников протестов к спокойствию и обвинил в нагнетании ситуации "деструктивные политические силы", передает телеканал "Рустави 2". "Эти силы... преднамеренно спровоцировали вандализм, насилие в отношении сотрудников госорганов", - заявил он, заверив, что власти обеспечат правопорядок.

Протесты вспыхнули в субботу, 11 марта. Поводом стали действия полицейского в отношении водителя, нарушившего правила дорожного движения, и последовав-



В субботу в Батуми начались беспорядки

шее за этим задержание шести человек, вступивших

в потасовку с сотрудниками МВД.

У здания Главного управления внутренних дел Аджарии собралось около тысячи человек, потребовавших отставки нового начальника патрульной полиции Аджарии Малхаза Батиашвили. Участники митинга попытались прорваться в здание Главного управления внутренних дел автономии, забросали стражей порядка камнями и подожгли несколько полицейских машин. В ответ спецназ применил слезоточивый газ и резиновые пули.

По данным Минздрава Аджарии, в результате столкновения пострадали 22 человека, в том числе шесть полицейских.

Геращенко посоветовал пустить Самойлову на Украину и привлечь к ответственности

Украине следует пустить на конкурс "Евровидение" российскую певицу Юлию Самойлову, но при этом привлечь ее к ответственности за посещение Крыма - такое мнение высказал в своем Facebook советник министра внутренних дел Украины, депутат Верховной Рады Антон Геращенко.

По его словам, альтернативой было бы вообще не пускать Самойлову на Украину за нарушение ею правил посещения территории Крыма, который киевские власти считают "оккупированным Россией". Однако, как считает Геращенко, это "будет использовано российской пропагандистской машиной для раздувания ненависти" против его страны - мол, "девушку с ограничен-

ными физическими возможностями, певицу не пускают на Украину, не давая ей достойно представить Россию на европейском песенном конкурсе".

Поэтому депутат считает, что нужно пустить Самойлову на Украину и одновременно привлечь ее к ответственности за нарушение госграницы. Таким образом, отметил он, власти публично на ее примере покажут, что не собираются "оставлять безнаказанным факты нарушения государственной границы Украины". "Думаю, что и наши западные партнеры отнесутся с пониманием к такому решению", - добавил Геращенко.

Депутат привел статью 332-1 Уголовного кодекса Украины ("Нарушение порядка

въезда на временно оккупированную территорию Украины и выезда из нее"), которая предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок от пяти до восьми лет в случае совершения преступления организованной группой.

12 марта стало известно, что Россию на "Евровидении" в Киеве будет представлять певица с ограниченными возможностями Юлия Самойлова, которая выступит с композицией Flame Is Burning. На следующий день появилась информация о том, что девушка находится в списке врагов Украины на сайте "Миротворец", созданном по инициативе Геращенко. В ее досье говорится, что в 2015 году она незаконно пересекла госграницу стра-



Юлия Самойлова

ны "в составе организованной группы лиц".

В Службе безопасности Ук-

раины заявили, что рассмотрят вопрос об участии Самойловой в "Евровидении".

Российского журналиста выдворили из Киргизии без права возвращения

Министерство внутренних дел Киргизии выдворило из республики шеф-редактора информационного агентства Regnum в Бишкеке, россиянина Григория Михайлова. Об этом агентство сообщило в конце прошлой недели.

По словам журналиста, он был остановлен милиционерами на улице под предлогом проверки документов. Так как у Михайлова была просрочена регистрация, сотрудники МВД сообщили ему, что вывезут к границе для повторного входа на территорию страны и обновле-



Григорий Михайлов

ния регистрации. Он заявил, что при этом они предложили заехать к нему домой и пытались погнать в его квартиру, а также задавали воп-

росы о составе редакции и работе Regnum.

После того как Михайлова доставили на границу, при прохождении паспортного

контроля выяснилось, что журналист включен в список лиц, которым запрещен въезд на территорию Киргизии. Как отмечают в агентстве, Михайлов не получил при этом документа о причинах такого решения. Российскому журналисту предложили обращаться в МИД Киргизии.

В декабре 2016-го Regnum заявил о задержании в Белоруссии своего корреспондента Сергея Шиптенко. В том же месяце в республике задержали двух других авторов агентства - Юрия Павловца и Дмитрия Алимкина.

Им предъявили обвинения в разжигании межнациональной розни. Агентство расценило задержания как политические репрессии.

В 2013 году власти Киргизии запретили въезд в республику российскому историку и востоковеду Александру Князеву. В качестве основания для такой меры в Госкомитете национальной безопасности заявили, что Князев "пытался навязать свое собственное мнение другим, тем самым усугубляя ситуацию в стране", сообщил сайт knews.kg.

Возвращают предпринимателей в "белую" зону

Готовят упрощенную процедуру банкротства физических лиц

Министерство экономического развития прогнозирует принятие до конца текущего года законопроекта по упрощенной процедуре банкротства физических лиц, который позволит отказываться от услуг финансового управляющего, заявил замминистра экономического развития Николай Подгузов. "Мы сейчас разослали на межведомственное согласование. Как только это будет одобрено Минфином, Институтом законодательства и сравнительного правоведения, Минюстом, мы внесем в правительство. Маловероятно, что мы в весеннюю сессию успеем, но я все-таки думаю, что в 2017 году мы этот законопроект могли бы усовершенствовать", - отметил замминистра.

По словам Подгузова, предложенные в законопроекте меры являются важным шагом как для защиты населения, так и для экономики, поскольку это позволит гражданам вернуться в "белую" зону и уплачивать налоги. "Институт банкротства физлиц необходим с точки зрения гражданина, который должен иметь так называемый второй шанс, чтобы перезапустить свою деятельность, чтобы не прятаться по закоулкам, существовать в "серой" зоне, не иметь воз-

можности устроиться на работу, купить какие-то блага и так далее.

Закон о банкротстве физических лиц в РФ действует в России с октября 2015 г. По словам Подгузова, на момент введения этого закона были опасения, что суды окажутся переполненными обращениями граждан, что спрос на эту процедуру будет очень высоким. Но ожидания не оправдались, и поэтому закон оказался излишне консервативным. По словам замминистра, мощность механизма банкротства физлиц значительно выше.

"Чтобы запустить механизм на полную мощность, мы попытались нарисовать портрет этого заемщика таким образом, чтобы не было злоупотребления этим инструментом со стороны недобросовестных граждан. Это действительно должен быть некий второй шанс человеку, который не обладает каким-то имуществом или серьезными активами. Нарисовав такой портрет, мы поняли, почему же не происходит большого количества заявлений. Потому что процедура сама по себе с наименьшим арбитражным управляющим весьма дорогостоящая: по разным оценкам, это 100-150 тыс. рублей", - сказал Подгузов.



Он подчеркнул, что, если только процедура стоит порядка 150 тыс. руб., а гражданин не может расплатиться за электрический чайник, он явно не сможет ею воспользоваться. "Поэтому вот для такого рода случаев мы посчитали, что нужно усовершенствовать наш законопроект, упростив возможности подачи такого рода заявлений. То есть возможность подачи заявления без участия арбитражного управляющего", - сообщил замглавы МЭР. По его словам, риски предоставления упрощенной процедуры банкротства недобросовестным гражданам в законопроекте минимизированы. В случае принятия поправок об упрощенной процедуре банкротства, в "белую" зону смогут вернуться не менее 100 тыс. человек. "А возможно, и больше. Мы не делаем каких-то супероценок. Это консервативные оценки, которые мы считаем реалистичными", - подчеркнул замминистра.

Важным пунктом в предложенном законопроекте является возможность ведения процедуры самостоятельного, без финансовых управляющих. В случае принятия этих поправок гражданин сможет подавать в арбитражный суд заявление о банкротстве и обращаться к нотариусу или арбитражному управляющему для включения сведений в реестр. За предоставление неверных сведений предлагается ввести штраф на сумму от 5 тыс. до 30 тыс. руб.

По мнению разработчиков законопроекта, процедурой не должны пользоваться индивидуальные предприниматели и граждане, управляющие коммерческой организацией, а также те, кто менял регион проживания внутри РФ, незадолго до банкротства отчуждал (дарил) имущество на сумму больше 200 тыс. руб. или был судим по экономическим преступлениям. Процедурой можно будет воспользоваться один раз в десять лет.

Кошелёк

Величина прожиточного минимума в Москве в расчете на душу населения установлена на IV квартал 2016 г. в размере 15092 руб., что на 679 руб. больше, чем в IV квартале 2015 г. Прожиточный минимум для трудоспособного населения Москвы увеличился в 2016 г. на 781 руб. до 17219 руб. против 16438 руб. в 2015 г. Тот же показатель для пенсионеров повышен в прошлом году на 488 руб. с 10227 руб. до 10715 руб., для детей - на 552 руб. с 12437 руб. до 12989 руб. Величину прожиточного минимума в Москве устанавливают ежеквартально для определения размера социальных выплат. С 1 апреля размер социальных пенсий увеличат с учетом величины прожиточного минимума пенсионера за прошедший 2016 г.

В Челябинской области сотрудники полиции в Кыштыме проводят проверку обстоятельств курьезного случая, который обошелся одной из семей в 60 тысяч рублей. Как заявили в пресс-служ-



бе городского отдела МВД, накануне 8 марта к супругам с детьми, пришла в гости семья с двумя несовершеннолетними детьми. Хозяйка дома позже обнаружила пропажу из тайника - "заначку" в размере 60 тысяч рублей, - и обратились в полицию. Как стало известно, играя, дети из обеих семей нашли в квартире пачку пятидесятирублевых купюр. Они сначала их разрисовали красками, после чего выбросили с балкона. Деньги найти так и не удалось.

Дмитрий Медведев подписал распоряжение, в рамках которого до 2019 года водители обязаны платить за проезд



по 70-километровому участку трассы М3 "Украина", которая расположена в Калужской области. Документ, подтверждающий эту информацию, опубликован на портале правовой информации. В нем сказано, что платить придется за проезд по участку трассы Москва-Калуга-Брянск-граница с Украиной. Для того чтобы экономить, водители могут воспользоваться объездными дорогами протяженностью 123 и 135 километров.

В Сочи учительница была обижена суммой в пять тысяч рублей, которую ей на подарок собрали родители к 8 Марта. Свое возмущение она высказала им в родительском чате. "Огромное спасибо за мое скромное (5000) поздравление на 8 марта", - пишет учительница. Далее она заявляет, что не ожидала от родителей школьников "такого отношения". Позже учительница рассказала, что отправила это сообщение "на эмоциях", поскольку в день, когда ей был вручен этот подарок, школьники себя плохо вели и постоянно получали замечания. После разгоревшегося скандала, педагог уволилась из гимназии по собственному желанию.

Страницу подготовила Светлана Михова



Две недели подряд цены не росли

Министерство экономического развития ожидает, что инфляция в России достигнет цели Центрального банка на уровне 4% во второй половине текущего года. Об этом ТАСС сообщил представитель министерства. "По нашей оценке, потребительская инфляция по состоянию на 6 марта составила 4,5%. Мы предполагаем, что в условиях отсутствия крупных внешних шоков инфляция достигнет поставленной цели во второй половине текущего года", - сказал он.

Инфляция в России, по данным Росстата, за период с 28 февраля по 6 марта 2017 г. вторую неделю подряд сложилась нулевой, с начала года она составила 0,9%. Для сравнения, в целом за март 2016 г. инфляция составила 0,5%, а с начала 2016 г. - 2,1%. В феврале текущего года инфляция в России, по оценке Росстата, составила 0,2%, а в годовом выражении сложилась на уровне 4,8%.

За прошедшую неделю цены на масло сливочное, молоко, творог жирный, сыры, хлеб ржаной, вермишель и водку выросли на 0,2-0,4%. Одновременно крупа гречневая стала дешевле на 0,9%, яйца куриные и сахар-песок - на 0,8%, куры, масло подсолнечное, рис и пшено - на 0,2-0,5%. Цены на плодоовощную продукцию в среднем не изменились, при этом на лук и картофель они выросли на 1,8% и 1,4% соответственно. В то же время свежие помидоры и огурцы стали дешевле на 2,4% и 0,3% соответственно. Цены на бензин автомобильный выросли на 0,2%, на дизельное топливо - не изменились.

Рабочие места для инвалидов

Минтруд предложил обязать работодателей, которые не создали рабочие места для инвалидов по квоте, выплачивать компенсацию государству, заявил министр труда и социальной защиты Максим Топилин. "Мы предполагаем подготовить в том числе и изменения в законодательство, с тем чтобы сделать этот механизм более гибким для работодателей. Если они по тем или иным причинам не могут предоставить рабочие места и такой потребности у инвалидов нет, то можно было бы подумать о механизме компенсационных

выплат", - отметил Топилин. Собранные средства могли бы быть направлены на меры по трудоустройству инвалидов, например сопровождаемую занятость, обучение, создание оборудованных рабочих мест для инвалидов. В России насчитывают около 800 тыс. квотируемых рабочих мест. К началу 2016 г. их количество составило порядка 340 тыс., из них 233 тыс. мест были заняты. Правительство в целом одобрило предложения Топилина. Этот вопрос очень серьезный и важный, им нужно заниматься постоянно.



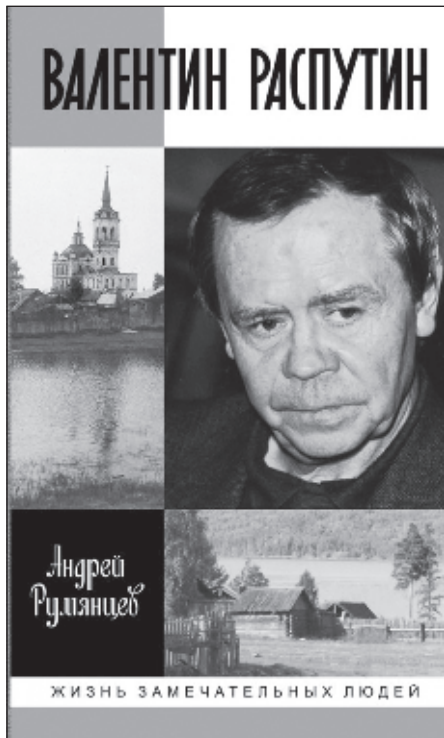
Русская литература не может умереть

Анастасия Ермакова, "Литературная газета"

Полтора года назад не стало крупнейшего русского писателя Валентина Распутина. И вот появилась книга Андрея Румянцева, который был знаком со своим героем ещё со студенческих лет: они вместе с Распутиным учились в Иркутском университете и жили в одном общежитии, причём год - в одной комнате. Конечно, автор книги не знал тогда, что в своё время придётся написать о молодом друге книгу в серии "ЖЗЛ".

Биография вышла с предисловием Владимира Толстого: "Русская литература стала великой, потому что её вершинами были и есть писатели, олицетворяющие совесть народа... Совесть - вообще ключевое понятие для Распутина художника. Это стержень всех его произведений, будь то "Прощание с Матёрой", "Последний срок", "Деньги для Марии", "Живи и помни" или "Дочь Ивана, мать Ивана". Человек совестливый - вот на ком держится земля русская.

Андрей Румянцев не пишет по принципу "я и Распутин", как делают порой иные биографы, и даже не пишет по принципу "Распутин и я". Он вообще уходит в тень, чтобы чётче вырисовывался силуэт его героя на ярком свете вдумчивого и подробного повествования. Чтобы читатели ощутили: Распутин не только большой писатель, но и большой человек. Создавая своих лучших персонажей, Валентин Григорьевич и сам был человеком редкой



В 2016 г. изд. "Молодая гвардия" в серии "Жизнь замечательных людей" (ЖЗЛ) выпустило книгу Андрея Румянцева "Валентин Распутин", которая была представлена 15 марта в Русском культурно-информационном центре в Софии, а 17 марта состоится презентация в СБЖ

чистоты и порядочности. И не на словах, а на деле. Достаточно вспомнить его долголетнюю и успешную (более 20 лет), отнявшую много

сил борьбу за сохранение чистоты Байкала. Родную свою Сибирь писатель вообще очень любил и много путешествовал по ней.

Родился Распутин в ангарской деревушке Аталанке, о чём всегда вспоминал с особым чувством: "Природа родного края отпечатывается в наших душах навеки. Я, например, когда испытываю нечто вроде молитвы, то вижу себя на берегу старой Ангары, которой теперь нет, возле своей родной Аталанки... Немало в жизни повидал я всяких красот, рукотворных и нерукотворных, но и умирать буду с этой картиной, дорожке и ближе которой для меня ничего нет".

Начинал Распутин с журналистской работы: трудился сначала в Иркутске в газете "Советская молодёжь", потом в Красноярске в "Красноярском рабочем". Как писатель впервые заявил о себе книгой очерков и рассказов "Край возле самого неба". Очень точно талант молодого прозаика охарактеризовал Владимир Турбин, напечатав свой отзыв в "Дружбе народов": "...А талант у него не саркастический вовсе, а нежногрюмый и мечтательный..."

"Нежногрюмый" талант Распутина понастоящему оценили уже в 1965 году в Чите на совещании молодых писателей Восточной Сибири и Дальнего Востока, куда будущий классик попал на семинар к Владимиру Чивилихину, отметившему удивительно образный язык молодого прозаика: "Мы имеем дело с редким дарованием... Мы уверены, именно Сибирь даст художника, которым бу-

дет гордиться человечество".

И такой художник действительно пришёл. И человечество им гордится по праву.

Много тяжёлых человеческих потерь пережил Валентин Григорьевич за свою жизнь, что, конечно же, отразилось в его прозе: смерть годовалого сына Романа, гибель в авиакатастрофе дочери Марии, смерть горячо любимой жены Светланы Ивановны, с которой Распутин прожил почти всю жизнь. Его биограф, Андрей Румянцев, очень бережно касается личной жизни писателя, без подробностей которой книга была бы неполной. Но гораздо большее внимание уделено творческому пути писателя, его активной общественной деятельности.

Валентин Распутин - не только писатель, но и духовный учитель. Сегодня, когда много говорят о том, что современной русской литературы уже практически не существует, так хочется в ответ процитировать отрывок из статьи Распутина "Мой манифест": "...когда принимают уверять с наслаждением, что русская литература приказала долго жить, - не там высматривают нашу литературу, не то принимают за неё. Она не может умереть раньше России, ибо, повторю, не была уращением её, которое можно сорвать, а её выговаривающейся духовной судьбой. Но если бы даже случилось так, что Россия перестала быть Россией, литература и тогда ещё десятки лет продолжала бы любить её и славить древней незатаившей памятью".

Отрывок из книги Андрея Румянцева „Валентин Распутин“

"МОЕМУАНГЕЛУ-ХРАНИТЕЛЮ"

Когда-то в повести "Пожар" Валентин Григорьевич описал Алену, жену главного героя Ивана Петровича. В рассказе о ней было столько мужского любования, столько сокровенных наблюдений, что невольно думалось: тут, конечно, есть отсвет собственного житейского, семейного опыта автора. Это и его признания, и его благодарность жизни за счастливо найденную спутницу.

Перечитаем несколько строк.

"С некоторых пор Иван Петрович стал присматриваться к Алене внимательней. Даже и не присматриваться, а как бы прислушиваться к тому месту, которое она занимала с ним рядом. Каждый мужик, наверно, держит перед собой два образа жены - какая она есть и какой бы он хотел ее видеть..."

А вот Алена его, неизвестно с какого времени, сошла в одно целое. Больше всего озадачило Ивана Петровича, что он не заметил, когда и перестал делить ее на Алену для себя и Алену для него. Проживши тридцать да еще с гаком годочков, ясно, что они немало перелились друг в друга и тем уж стали роднее, что в каждом из них прибавилось плоти другого, которая не может не приникать к своему изначальному крову..."

С первых лет совместной жизни в Иркутске, а затем в Красноярске Светлана чутко понимала творческие интересы мужа, журналиста и начинающего писателя. Беспокойная профессия Валентина добавляла немало трудностей. Можно представить, как в Красноярске она, преподаватель вуза, имея на руках маленького сына, обходилась одна во время его частых командировок: и к занятиям подготовиться, и лекции провести, и о малыше позаботиться. Одно это, последнее, было делом непростым. Ведь все так называемые удобства в "студенческом доме" - общие. Нужны были и силы, и терпение, и стойкость.

...Когда Распутины вернулись в Иркутск, именно Светлана уговорила мужа оставить журналистику и спокойно работать над художественными произведениями. Его гонорары на первых порах были невысокими, Светина зарплата преподавателя института народного хозяйства - тоже, но супруга и тут проявила характер твердый и решительный: проживем!

Не лишне сказать, что в коллективе педагогов и в студенческой среде Светлану Ивановну уважали как человека справедливого, требовательного, принципиального. Она умела вовремя помочь студенту, поддержать в трудный день коллегу, высказать рвачу или лжецу правду в глаза.



И она всегда верила в большой талант мужа. Старалась создать все условия для того, чтобы он мог проявить свой дар в полную силу. Сын Распутиных Сергей сказал, как о само собой разумеющемся, что мать взяла на себя обязанность секретаря отца: ограждала от отвлекающих его телефонных звонков, праздных визитов случайных знакомых, необязательных вызовов в присутственные места. И только людям, приносящим тепло дружбы, и новизну совместных дел, дом и дача писателя были всегда открыты. Здесь находили братский прием дальние друзья - писатели Виктор Астафьев, Василий Белов, Владимир Крупин, и ближние, иркутские - Александр Вампилов, Альберт Гурилев, Глеб Пакулов, а также известные деятели театра и кино, фотохудожники, издатели, журналисты.

Напомню, что зимой Валентин Григорьевич и Светлана Ивановна жили в Москве, а летом - в Иркутске. О московской жизни ярко и сердечно рассказала мне в письме Надежда Леонидовна, жена писателя Владимира Николаевича

Крупина. Читатели знают ее как главного редактора журнала "Литература в школе". "...Светлана безгранично любила свою семью: мужа, детей, внуков, родственников. ...Понимая и силу таланта Валентина, и притягательность его натуры она делала все, чтобы не иссякал круг друзей и единомышленников мужа. Весь дом держался на нее: уют, радушие, хлебосольство создавались ее руками, ее душой. Представьте этот дом в дни писательских съездов, пленумов. Сколько друзей и добрых знакомых Валентина съезжалось в Москву! Всем надо было не только поговорить с ним, но и обсудить рукописи, посоветоваться. Да и просто побыть вместе. Тогда стол в гостиной Распутиных раздвигался, накрывался красивой скатертью и украшался неповторимыми салатами, пышущими, только из духовки ароматным жарким или запеченной рыбой, вкусными пирогами, которые умела печь только Светлана. И все из родственного круга писателя, кто приезжал в Москву или следовал через столицу, находили у Валентина и его жены радушный прием, ожидаемой или неожиданной была встреча, здоровы или не очень оказывались хозяева. Светлане, как и Валентину, можно было довериться, излить душу.

...Особо хочу сказать о стойкости Светланы во время болезни (рак - прим.ред.). Хрупкая на вид, она обладала удивительно твердым характером. Она боролась со своим недугом, никому не показывая, каких усилий стоило это. ... Не знаю, о чем думала наедине с собой Света. Но уверена: выдержать четыре года беспощадной болезни ей помогли забота мужа и их взаимная любовь, проверенная совместной жизнью".

В начале книги приводились записи из дневников студентки Светланы Молчановой. Воспитанная на классической литературе и музыке, она благоговела перед творцами высокого искусства. Неудивительно, что вместе с Валентином Григорьевичем Светлана Ивановна любила бывать у Георгия Васильевича и Эльзы Густавовны Свиридовых. Распутины не однажды гостили в подмосковном доме Александра Исаевича и Натальи Дмитриевны Солженицыных. По приглашению правнука Льва Николаевича Толстого - Владимира Ильича и его жены Екатерины Александровны они несколько раз отдыхали в Ясной Поляне.

Более полувека длился семейный союз Распутиных. Слово символы, судьба дала обоим "говорящие" имена.

Для нее - имя как олицетворение душевного света, для него - имя, названное людьми всей земли талисманом любви.

Тюменские чиновники съехались на фильм "Тобол"

Съемки кинофильма и телесериала, объединенных названием "Тобол", начались в Тобольске. 11 марта в старинной сибирской столице на Красной площади местного кремля снимали сцену ярмарки. В съемках сцены ярмарки задействовано более сотни актеров, масса декораций: куклы, инструменты, игрушки, продукты XVIII века. Настоящая рыба, включая огромных щук и осетров. Задействованы многочисленные животные, включая верблюда. Погода в Тобольске стоит зимняя. Проблем со снегом нет. Но приходится отогре-

вать актеров, особенно детей. Как сообщает Znak.com, на съемочной площадке замечены многочисленные политики, многие из которых участвуют в кинопроцессе. Глава Тобольска Владимир Мазур снимается в кино вместе с супругой и тремя детьми. Снимается и директор музейного комплекса Светлана Сидорова. Среди зрителей замечен директор ГТРК "Регион-Тюмень" Анатолий Омельчук. Присутствует на площадке и вице-губернатор Тюменской области Сергей Сарычев. Сам он не

снимается, но, в массовке, задействована его семья. В предыдущий день киногруппа снимала в Тобольском кремле сцену с участием одного из главных героев Семена Ремезова, которого играет Дмитрий Назаров. Там же запланирована съемка массовой драки. Будут ли в этой сцене участвовать в качестве актеров политики и чиновники, пока неизвестно, отмечает местное издание. В шутку некоторые из местных наблюдателей отмечали, что им было бы интересно понаблюдать за проблемами этих персон.



23-летний актер тюменского театра кукол Антон Бартольв дебютирует в роли пленного шведа. Для роли ему пришлось отрастить бороду

Новая интерактивная площадка для детей открылась в Дебаркадере Государственного исторического музея Южного Урала. Впервые в музее можно посидеть у костра, послушать легенду о

В Челябинском музее у костра с рюкзаком

Чёрном альпинисте и примерить настоящее походное снаряжение из семидесятых годов прошлого века. Прово-

дить занятия "Путешествие по национальному парку Южного Урала" для детей будут опытные археологи и путешес-

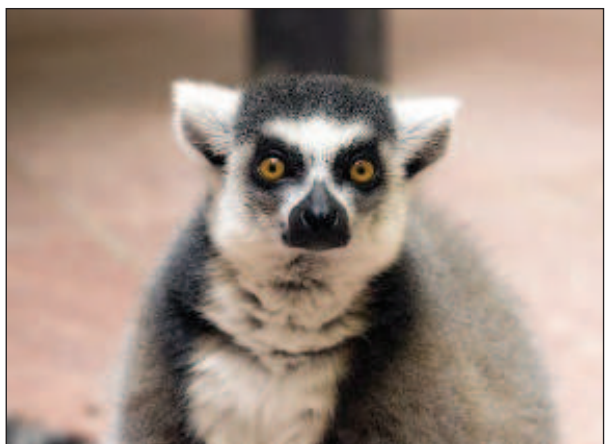
твенники, геологи и зоологи, настоящие знатоки дикой уральской природы. Помещение Дебаркадера

оформили челябинские фотографы и художники, обыкновенный музейный подвал преобразился радикальным образом и превратился в лесную поляну, окруженную соснами, елями и берёзами.



Экспозиция истории зоопарка появится в Ростове

По словам директора зоопарка Александра Жадобина, сейчас разрабатывается концепция экспозиции. В её разработке принимают участие сотрудники городских музеев. Один из разделов будет посвящён первому директору зоосада Владимиру Кегею, которому удалось превратить уголок живой природы для юннат в крупнейший зоопарк Европы. Также во время празднования юбилея в зоопарке пройдёт ряд мероприятий. В частности, научная конференция с известными зоологами.



Кроме того, планируется открытие новых экспозиций львов и копытных животных. Но все это запланировано на июнь, а между тем 7 марта в Ростовском зоопарке родился детеныш лемура. На ноги малыш встанет через несколько месяцев, а пока он виснет на маме. Ранее специально для лемуров был построен большой красивый вольер с обогащённой средой: здесь есть ветки, коряги, канаты, места для укрытий, различного рода возвышенности - в общем, всё, что нужно животным для того, чтобы они чувствовали себя комфортно и могли активно проводить время. Для посетителей выделена большая смотровая зона.

Страницу подготовила Светлана Тутонджиева

Рестораны - где можно бесплатно поесть

В России запустили онлайн-сервис RestoRaids по поиску ресторанов и баров, где еду и напитки предлагают бесплатно или же со значительной скидкой. По данным портала, московские рестораны в настоящее время предлагают 398 подобных акций. В частности, сеть точек быстрого питания Burger Heroes и ресто-

ран греческой кухни Gyros for Heroes разыгрывают бесплатный ужин на двоих. Для участия в борьбе за данный приз нужно сфотографировать заказанные в этих заведениях блюда и выложить их в Instagram. BigRib обещает посетителям бесплатную бутылку игристого вина, если они побывают в ресторане в свой день рож-

дения или в течение трех дней после этой даты. Сервис работает и в Санкт-Петербурге, где, по его данным, находятся семь заведений с аналогичными акциями, а также в Екатеринбурге. Кроме того, RestoRaids доступен за рубежом - на Украине (Одесса) и в Латвии (Рига). Как рассказал "Лента.ру" создатель Resto-

Raids по имени Ярослав, сервис не имеет географических границ. Любой пользователь сайта может рассказать о подобных акциях в любой точке мира. После проверки редактором эта информация появится на портале. В октябре 2016 года сообщалось, что в Петербурге заработал сервис по поиску шаурмы.

Карелии придумали новый туристский бренд

Татьяна Кондраткова из Санкт-Петербурга, Лия Титаренко и Алина Змеева из Москвы стали первыми участниками проекта, предложившими образ Карелии как края легенд и историй, сообщает пресс-служба правительства РК. Победители награждаются сертификатом на трехдневное путешествие по южной Карелии в конце марта 2017 года. Отметим, что по результатам оценки профессионального жюри и народного голосования направление "Карелия - земля легенд и историй" было признано безусловным фаворитом для создания туристского бренда. Также на выбор были представлены следующие направления: "необычный север", "мес-



то отрешения", "экологический запасник", "место эмоций и переживаний человека" и "место удивляющей

природы". Поскольку успех бренда зависит от основы, которая закладывается в позиционирование территории,

то организаторами будет проведена детальная проработка выбранного направления для создания бренда.

Почему свобода не радовала?

Андрей Сидорчик

Вопрос об отмене крепостного права в России рассматривался с конца XVIII века. Императрица Екатерина Великая, ревностная сторонница сохранения крепостнических порядков, одновременно понимала, что изменения неизбежно произойдут в будущем. Именно поэтому для обучения ее внука, будущего императора Александра I, были приглашены учителя с либеральными взглядами. Екатерина II полагала, что именно ее внук осуществит в России исторические реформы, в том числе переход к конституционной монархии и отмену крепостного права.

Первый шаг к ограничению крепостничества в России тем не менее сделал не Александр, а его отец, император Павел I. В 1797 году он подписал "Манифест о трехдневной барщине". Впервые со времени появления крепостного строя в России труд зависимых крестьян на помещика ограничивался тремя днями в неделю.

Александр I действительно пошел дальше. В 1803 году им был подписан "Указ о вольных хлебопашцах", предоставлявший помещикам право отпускать крестьян на волю с предоставлением им земельных участков. Условия при этом определялись договором между помещиком и крестьянином - это мог быть выкуп или все тот же труд на барина в течение нескольких дней. При этом помещик имел право и на безвозмездное предоставление вольной. "Указ о вольных хлебопашцах" имел скорее идеологическое, нежели практическое значение - за все время его действия личную свободу получили всего 1,5 процента от общего числа зависимых крестьян. Тем не менее вектор движения был задан.

Реформы Александра I оказались куда менее масштабными, чем это ожидалось в начале его правления. Сказался рост консервативных настроений в России после экспансии в Европе, пережившей революцию Франции. В итоге ни конституции, ни отмены крепостничества в России не произошло. Разочарование прогрессивной части общества вылилось в восстание декабристов в 1825 году, после которого либеральные реформы были отложены надолго.

Пришедший к власти император Николай I в советской историографии считался крайним реакционером. Но, несмотря на это, решение крепостнического вопроса его серьезно волновало. В течение времени его правления были созданы более десятка комиссий, призванных найти наиболее правильное решение вопроса. Однако идея полного освобождения крестьян наткнулась на отчаянное сопротивление помещиков. "Указ об обязанных крестьянах" от 1842 года, так же как и указ 1803 года, не вызвал массового предоставления вольных крестьянам.

Однако Николай I прекратил практику раздачи поме-



Александр II в рабочем кабинете

по крестьянскому делу, который уже к лету того же года представил первый проект реформы. Принцип, заложенный Александром II в основу реформы, предполагал предоставление крестьянам личной свободы при сохранении земли в собственности помещиков. Предоставление земли крестьянам производилось путем ее выкупа, который осуществляло государство путем предоставления освобожденным земледельцам специального кредита. В переходный период крестьяне за предоставлением помещиком полевых наделов должны были отбывать барщину и платить оброк и считались находящимися в "срочнообязанном"



"Освобождение крестьян (Чтение манифеста)". Картина Бориса Кустодиева



Сбор недоимок (Уводят последнюю корову)". Картина Алексея Корзухина

щикам в награду государственных крестьян, что привело к существенному снижению числа крепостных. К концу его правления в России крепостные крестьяне перестали составлять самую большую группу населения - их доля сократилась с 55-57 процентов до 35-40. Кроме того, была запрещена отправка крестьян на каторгу, а также продажа их поодиночке, разрушавшая семьи. К тому же, несмотря на жесткие порядки николаевской России, дух либерализма продолжал проникать в общество, и добровольное предоставление "вольных" крепостным со стороны помещиков стало приобретать широкий характер.

Последним ударом по институту крепостничества в России стала Крымская война 1853-1856 годов. Вооруженное столкновение с Францией и Англией, ведущими на тот момент европейскими державами, показало, что Россия стремите-

льно отстает от них как в вооружениях, так и в целом, с точки зрения развития экономики и инфраструктуры.

Императору Александру II, принявшему страну после смерти отца перед лицом неизбежного поражения, необходимо было принимать решение, которое должно было определить будущее России. Советские историки полагают, что окончательную отмену крепостничества сделали неизбежной массовые крестьянские восстания. Сохранение крепостнических порядков означало, что Россия окончательно уйдет на задворки Европы, не имея возможности конкурировать с соседями. И Александр II начал масштабные реформы, затронувшие армию, образование, судебные структуры и местное самоуправление, однако краеугольным камнем всего была именно отмена крепостничества.

В январе 1857 года по распоряжению императора был создан Секретный комитет

в состоянии. Интересно, что к разработке проекта реформы были привлечены и ее противники из числа крупных помещиков. Так, император решил обезопасить себя от обвинений в чрезмерном либерализме и конфликтов с крупными землевладельцами.

Подписание исторического Манифеста "О Всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей", а также целого пакета законов, регулирующего новый порядок жизни людей, состоялось 19 февраля (3 марта по новому стилю) 1861 года в Петербурге. Публичное оглашение Манифеста состоялось спустя два дня, в Прощеное воскресенье. Чаше всего документ обнародовался в церквях после службы.

Согласно Манифесту, крестьяне из статуса крепостных переходили в статус "временнообязанных", приобретая права "свободных сель-

До полной отмены крепостного права правящие круги России "дозревали" более полувека

ских обывателей". Их дома, постройки, а также движимое имущество объявлялось личной собственностью. Крестьянские общины, образовавшиеся из освобожденных крестьян, наделялись правами сельского самоуправления. Землю же крестьянам предстояло выкупать у помещиков, для чего им предоставлялись государством специальные кредиты. Условия выкупных платежей были для крестьян чрезвычайно тяжелыми, ибо процент за кредит был таков, что полная сумма его выплаты в итоге было в несколько раз выше стоимости земли. В итоге выкупные платежи за землю были прекращены правительством лишь в 1906 году, когда в России уже полыхала первая русская революция. Всего, согласно подсчетам экспертов, за земли общей ценой в 544 миллиона рублей русские крестьяне заплатили почти 1,6 миллиарда рублей.

Условия реформы вызвали широкое недовольство как среди крестьянства, так и среди помещиков. Первые были недовольны непосильными платежами за землю, а также сокращением земельных наделов. Многие крестьянские хозяйства в этих условиях разорялись, а люди уходили в поисках лучшей доли в города. Что касается помещиков, то, даже получая крупные суммы в качестве платы за землю, они очень скоро оказывались на грани разорения, не сумев приспособиться к условиям стремительно развивающегося в России капитализма.

Однако разорение крестьян, как ни странно, сыграло и положительную роль в экономическом развитии страны - промышленность получила большой приток рабочих рук, что вызвало появление огромного числа новых фабрик и заводов. Из числа бывших крепостных вышло множество успешных русских предпринимателей, сыгравших огромную роль в экономике России на рубеже XIX-XX веков. Но самое главное, что сам институт крепостничества, лежавший на России "черным пятном", перестал существовать.

Реформы Александра II позволили России вернуться в число ведущих стран мира. Правда, политические изменения серьезно опаздывали. В 1881 году император все-таки созрел до подписания так называемой "Конституции сердца", подготовленной главой Министерства внутренних дел Михаилом Лорис-Меликовым. Этот документ предполагал введение в России законодательного органа при императоре, который некоторые называют прообразом парламента. Однако, по иронии судьбы, радикалы из революционного движения "Народная воля" осуществили удачное покушение на Александра II раньше, чем он успел утвердить этот документ. Избежать революции России, было не суждено...

(Аргументы и факты)



"Нищие". Картина Сергея Виноградова

Человек настоящей славы

У шоу талантов в этом году юбилейный сезон - оно появилось на экранах в 2007 году.

Интерес к нему не угасает. Но причиной тому сейчас не столько выступления участников, сколько поведение нынешнего жюри. Напомним, что ранее в жюри "Минуты славы" также сидели известные люди нашей страны, такие как Александр Масляков, Юрий Стоянов, Сергей Шакуров и другие. И не раз высказывания судей заставляли о себе говорить. Стоит только вспомнить сколько слез и возмущений было после выступлений писательницы Татьяны Толстой. И Александр Масляков конкурсантам спуска не давал. В этом - одно из "условий игры": шоу есть шоу.

Скандалный эфир "Минуты славы", где Рената Литвинова назвала Евгения Смирнова "человеком-ампутантом", а Владимир Познер выступил против танцевального номера, в котором якобы использовался "запрещенный прием", получил большой общественный резонанс. Накануне судьи извинились в эфире перед Евгением, однако он все же решил покинуть проект. "Хочу принести свои извинения не за то, что я сказал, а за то, что я сказал так, что не был понят правильно", - говорит Познер. "Говорит в вас обида, но, если вы хотите говорить от имени таких людей, как вы, то должны взять себя в руки и продолжать бороться. Я никак не хотела вас обидеть, потому что голосовала "за", - говорит Литвинова.

Однако слова извинений, принесенных судьями, не смогли разубедить Евгения. Он поблагодарил их и сказал, что "танцевал и будет танцевать, даже если уйдет с проекта", и что именно это будет примером для людей, оказавшихся в такой же ситуации, как и он сам.

Евгений Смирнов: Я танцую каждый день

После скандальной телевизионной "Минуты славы" к нему пришла настоящая любовь миллионов людей, которые восхищаются его мужским характером. "Российская газета" решила поближе познакомиться с читателями с Евгением Смирновым.

Застать его дома не получилось, Евгений был в Москве на телевизионных съемках. Интервью переносилось много раз, и в итоге наш разговор состоялся далеко за полночь. "Можете спрашивать обо всем, я готов", - начал беседу Женя.

Усталость выдавал, пожалуй, только голос, который звучал чуть тише, чем днем. Но и он стал гораздо бодрее, когда танцор вспомнил свои первые занятия любимым брейк-дансом. "Недавно перебрался в Краснодар, а вообще родился и большую часть жизни провел в поселке Лазаревское Сочи. Там и начал танцевать еще в 14 лет, - рассказывает Смирнов. - Увидел, как старшие ребята прям на улице занимаются. Захотелось самому попробовать. Такое желание появилось и у моих друзей-ровесников. В итоге вместе заказали видеокассету, ведь тогда ни у кого из нас не было

компьютера. Запись передавалась из рук в руки и гонялась по кругу часами. Каждый смотрел по одному дню. Потом начали что-то изображать сами. Тренировались на стройке. Несколько раз там даже приходилось убежать от полицейских, трудно было объяснить правоохранителям, что собираемся ради танцев".

Разговор плавно перетекает к воспоминаниям о случившемся 1 мая 2012 года. Ведь именно этот день стал для тогда еще 25-летнего брейкдансера (на тот момент уже чемпиона России) переломным. "Ехал на мопеде, когда меня сбита машина. Виножник скрылся, а я долго ждал "скорую". В больнице родного сочинского поселка сделали операцию, как потом выяснилось, неправильно. Да, в праздники лучше не попадать в больницы... Началась гангрена. В итоге через какое-то время уже другие врачи поняли, что надо бороться за жизнь, а не за ногу, - объяс-

- Когда пришла мысль, что надо продолжать танцевать?

- Когда поехал на протезирование, это спустя где-то месяца четыре. Там понял, что надо себя как-то поднимать. Сильно похудел, и вообще физически все было плохо. Начал отжиматься и пытаться танцевать, но было очень больно культе. Потому что еще не зажило толком. Дал себе месяц на выдержку. Потом стал понемногу заниматься. Правда, пришлось заново ловить равновесие, на одной ноге все совсем по-другому. Плюс у меня оставшаяся нога тоже была поломана. Приходилось двигаться через боль, "закачивать" ее. Перелом сросся, надо было, чтобы она обросла мышцами и стала сильной. Помогли, казалось бы, обычные приседания. Позже снова в бой - к танцам. Тренировался, падал, снова тренировался и снова падал. А как еще-то? Я очень хотел жить и танцевать, как тогда, до аварии.



няет танцор довольно сухо, почти без эмоций, которые остались в далеком прошлом. - Когда лишился ноги, ощутил, как отобрали то, что я действительно любил. Я имею в виду прежде всего танцы. Сложно описать свои эмоции, то, что у меня было в душе. Наверно, тогда я в полной мере почувствовал, что значит потерять надежду. Но на этом кошмар не закончился. У меня ведь было несколько операций, хирурги пытались исправить то, что натворили их коллеги. Помню, как один из них попросил "вскрыть" ужасные швы у меня на голове и не удержался от комментария: "Все надо переделать, как собаку зашили".

- Что вернуло Вас к жизни, помогло преодолеть последствия ужасной аварии?

- Постоянная поддержка родных и друзей. У меня две старшие сестры, родителей не стало, когда мне было 17 лет. Друзья же как братья. Знаете, они именно поддерживали, жалость мне не нужна была. Ко мне ведь никого не пускали первое время. А одному другу все-таки удалось пробраться. Притащил мне по-тихому телефон, чтобы мог с ними связываться. Уже где-то через месяц стали понемногу вводить в курс дела. Даже сам не понимаю, как моя история вызвала такой резонанс в Сети. Много людей писали, звонили... Ну как быть слабым? Я не мог погрязнуть в этом и, по сути, подвести всех, кто верил в меня.



не, но тогда я только закончил реабилитацию и уже устроился менеджером по туризму. Но на второй сезон все же пошел ва-банк. Оставил работу, начал заниматься, чтобы поучаствовать в проекте. Показать публике решили именно наш парный танец с Дашей. Долго подбирали музыку, убирали шероховатости. За два месяца программа получилась практически новой. Танцевали в итоге под песню Максима Фадеева Breach the line.

Это был мой первый выход на сцену после аварии, волновался ужасно. Но все прошло очень хорошо. Многие увидели выступление, в том числе и Фадеев. Он написал в Сети комментарий про то, что мы молодцы. Спустя какое-то время мне позвонили и предложили поучаствовать в клипе на песню "Вдвоем". Я попросил, чтобы скинули песню. Тогда она еще не вышла. Мне композиция понравилась. Но согласился я не сразу, обещал подумать и перезвонить через три дня. Причина была проста - на тот момент Даша, с которой мы танцуем 15 лет, была беременна и, понятно, уже не могла танцевать для клипа. В итоге все-таки перезвонил, объяснил ситуацию...

Начались поиски другой девочки, которую нашли в Краснодаре. Сроки поджимали, поэтому станцовывались и ставили номер быстро - буквально за неделю. Это был очень насыщенный период: приходилось мотаться из Сочи в Краснодар. По две тренировки в каждом городе. Занимались упорно, несмотря на летнюю жару.

- Что для Вас танцы сейчас? Хобби, работа или дело жизни?

- Я каждый день танцую. Это моя жизнь, я этим живу. А жизнь у меня вполне полноценная, думаю, даже интереснее, чем у многих вполне здо-



ровых ребят.

Например, чтобы постоянно держать тело в тонусе, решил заняться греблей. Последовал примеру своего отца, который всю жизнь проработал на судостроительной верфи в Лазаревском. Они даже сами поставили яхту и ходили в кругосветку. В детстве хорошо помню, как папа меня катал на "тузике" (лодке с веслами). И я его: он садился в нос лодки, а я греб. Воспоминания и подтолкнули к гребле. А уже спустя два года я занял второе место на Кубке России, на чемпионате страны оказался третьим. Сейчас все меньше хватает времени на это. Заниматься, конечно, буду, но уже вряд ли в составе сборной. Да и цель-то достигнута - хотелось стать хотя бы третьим в стране в этом виде.

Не прошла и моя любовь к экстриму. В прошлом году шесть раз прыгнул с парашютом: три раза в России и три во Франции. Мне очень нравится ощущение полета, когда паришь в облаках будто птица.

Сейчас я, кажется, готов ко всему и могу ярче чувствовать, получать больше удовольствия от жизни.

Да, я создал общественную организацию "Инклюзия" и осуществил свою мечту, открыв инклюзивную школу танцев для детей-инвалидов в Краснодаре. У нас занимается 30 школьников с ограниченными возможностями здоровья. Конечно, проблем пока много, в основном из-за помещения. Трудно найти такое, которое бы подходило. Ведь нам мало стен, нужно еще, чтобы ребятам туда было проще добираться. А условий в городе для таких людей немного. Обо всем этом забываешь, только когда приходишь на занятия и видишь их улыбки, старания. Когда ребенок заинтересован, неважно, какой у него диагноз, он все равно стремится и делает. Главное его вовлечь, показать, как это красиво. Дети, которые занимаются в нашей школе, меняются. Становятся подвижными, радостными.

Но есть и еще задумка. Хочется сделать нечто большее для детей: открыть полноценный социально-творческий спортивный центр. Чтобы там были не только танцы, но разнообразные занятия. Место, где ребята могли бы развиваться в абсолютно разных направлениях. Думаю, там обязательно должны заниматься как дети с ограниченными возможностями, так и обычные, чтобы в стенах центра царил полнейшая инклюзия, взаимопонимание и взаимная поддержка.

В Москве прошел детский праздник "День православной книги"

14 марта Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и мэр Москвы С.С. Собянин посетили детский праздник "День православной книги", организованный в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в Москве.

Перед началом мероприятия в Патриарших покоях Храма Христа Спасителя состоялась беседа Предстоятеля Русской Православной Церкви и столичного градоначальника.

В мероприятии приняли участие председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровский Климент, заместитель мэра Москвы в Правительстве Москвы по вопросам ре-

гиональной безопасности и информационной политики А.Н. Горбенко.

На праздник были приглашены дети из Москвы, Подмосковья и других регионов - учащиеся общеобразовательных школ и воскресных школ, воспитанники кадетских корпусов и суворовских училищ, дети с физическими нарушениями, проходящие курс лечения в Научно-практическом центре детской психоневрологии.

Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся со словом. Затем участников праздника приветствовал С.С. Собянин, который отметил, что традиция празднования Дня православной книги возникла благодаря инициативе Святей-

шего Патриарха Кирилла.

Мэр столицы также поздравил Святейшего Патриарха Кирилла с годовщиной архиерейской хиротонии (14 марта 1976 года состоялась хиротония Его Святейшества во епископа Выборгского, викария Ленинградской епархии).

Предстоятель Русской Православной Церкви и мэр Москвы передали юным читателям подарочные наборы, в которые вошли книги, изданные православными издательствами и Правительством Москвы, и конфеты. Затем была представлена литературно-музыкальная постановка "Дедушкины валенки" по рассказу Анастасии Агафоновой, победителя Международного детско-



юношеского литературного конкурса им. И.С. Шмелева "Лето Господне".

День православной книги был учрежден в 2009 году Священным Синодом Русской Православной Церкви. Празднование приурочено к дню издания Иваном Федоровым первой на Руси печатной книги "Апостол" (1/14

марта 1564 года). Мероприятия праздника проводятся, в частности, Издательским Советом Русской Православной Церкви и Правительством Москвы. Цель праздника - популяризация православной духовной культуры и отечественной литературы, укрепление нравственных традиций.

Слово Патриарха Кирилла: Духовно расслабленный человек не в состоянии достичь никаких целей

"Если внимательнее отнестись ко всему, что нас сейчас окружает, - информации, которую мы получаем, идеалам и ценностям, которые нам навязываются посредством рекламы, фильмов, телевизионных передач, социальных сетей, парализующих сознание нашей молодежи, - мы увидим, что все это направлено на формирование устойчивого навыка стремиться только к одному - к услаждению себя, - заметил Святейший Патриарх Кирилл в своей проповеди после Божественной литургии 12 марта 2017 г.



"Попробуйте внимательно проанализировать весь объем информации, которую мы получаем. Она нацелена на формирование человека, лишенного всякой внутренней жизни, всякой способности концентрироваться, мобилизовать свои силы. Мы знаем, что физически расслабленный неспособен трудиться, неспособен достигать поставленных целей. Можно ли представить себе расслабленного спортсмена? Он не только не выиграет, но и до финиша не добегит, где-нибудь на дистанции упадет: дыхания не хватит, мышцы расслабленные, воли нет... То же самое происходит и в духовной жизни. Если человек духовно расслаблен, значит, он не в состоянии достичь никаких целей, не только нравственных, но и всех тех, что он ставит перед собой в жизни", - подчеркнул Патриарх.

Патриарх Кирилл подчеркнул, что человек, который не способен концентрироваться, мобилизовать свои силы, не способен достигать поставленных целей. Он не только не выиграет, но и до финиша не добегит, где-нибудь на дистанции упадет: дыхания не хватит, мышцы расслабленные, воли нет... То же самое происходит и в духовной жизни. Если человек духовно расслаблен, значит, он не в состоянии достичь никаких целей, не только нравственных, но и всех тех, что он ставит перед собой в жизни, - подчеркнул Патриарх.

Бельгийцы будут молиться об Украине

Православные верующие бельгийского города Льеж будут молиться об Украине перед иконами праведного Петра Калнышевского и Новомучеников и исповедников Запорожских. Святыни переданы в дар общине храма благоверного Александра Невского и преподобного Серафима Саровского (Константинопольский Патриархат) 12 марта.

По благословению митрополита Запорожского и Мелитопольского Луки, иконы передал клирик Запорожской епархии УПЦ протоиерей Константин Максимов. Как отметил священнослужитель, обращаясь к общине Льежа, "святыни нашего на-

рода, которые сегодня стали также достоянием бельгийских христиан, отныне будут являть всем бельгийцам наше с вами единство во Христе - единство православной диаспоры Украинской Православной Церкви в Европе со Вселенским Православием".

Клирик Бельгийской архиепископии Константинопольского Патриархата иеромонах Павел (Кришевський) выразил гостю благодарность за принесение святынь. Он заверил, что православные города Льеж будут молитвенно почитать святых земли Запорожской, а в дни их памяти возносить сугубую молитву об Украине.

Создатели "групп смерти" должны нести уголовную ответственность

Глава синодального Отдела внешних церковных связей митрополит Волоколамский Иларион выступил за уголовное наказание тех, кто пропагандирует самоубийства в так называемых "группах смерти".

"Это очень страшное явление, за которое, я уверен, люди, которые создают подобного рода группы, должны нести уголовную ответственность, потому что это преступление. И не надо дожидаться, пока будет совершен суицид, - заявил митрополит Иларион в эфире программы "Церковь и мир" на телеканале Россия-24 (ВГТРК).

По его словам, сейчас в российском законодательстве склонение к самоубийству признается преступлением только в том случае, если имели место самоубийство или его попытка.

"Но ведь это уже поздно! Мы должны не последствия исправлять, а причины. Те люди, которые занимаются в социальных сетях пропагандой суицида, должны нести уголовное наказание. Их нужно отслеживать - вот чем должны наши спецслужбы заниматься", - считает митрополит Иларион. Как отметил он, создатели групп смерти пользуются теми же методами, что и сектанты.

"Они человека зомбируют, делают его зависимым от своей группы, человек постепенно выходит из реальной жизни, ему начинает казаться, что реальная жизнь происходит в этом виртуальном пространстве, и дальше они начинают ему внушать мысль, что нужно просто покончить с собой", - сказал представитель Церкви. По его мнению, преподавание религиозных традиций в



школах является одной из прививок против этого яда, который распространяют сектанты и люди, занимающиеся подобного рода делами. "Религиозный человек не совершает самоубийство, потому что это запрещено Церковью. Самоубийство не является преступлением с точки зрения Уголовного кодекса, а с точки зрения Церкви это является грехом. Это грех, который невозможно искупить покаянием", - убежден митрополит Иларион.

Раскольники провели "богослужение" в Успенском соборе Лавры

Служитель раскольничьего "Киевского патриархата" совершил "богослужение" в Успенском соборе Киево-Печерской Лавры в Киеве. "11 марта 2017 года впервые провел молитву за Украину служитель Украинской православной церкви Киевского Патриархата отец Димитрий в Успенском соборе Киево-Печерской лавры", - сообщил сайт Patrioty.org.ua.

Участниками "служения" стали около 200 волонтеров, приехавших "посмотреть" Национальный Киево-Печерский историко-культурный заповедник.

"Во время посещения Успенского собора, они по-



росили сечевого священника отца Димитрия помолиться за Украину, украинцев и воинов, которые защищают ее. Все, включая служителя, сильно волновались,

поскольку этот момент можно назвать историческим", - сказано еще в сообщении.

"Богослужение" раскольников продолжалось около 15 минут. Совершению "молебна" пытались воспрепятствовать двое представителей Украинской Православной Церкви, однако "активисты в вежливой форме попросили не мешать проведению службы". По их мнению, основанием для служения в Успенском соборе явилось то, что "заповедник принадлежит народу Украины". В УПЦ МП состоявшееся в Лавре "служение" назвали сознательной провокацией. Наместник Киево-Печерской Лавры призвал раскольников молиться в тех храмах, которые им принадлежат.

Простые вопросы священнику: Можно ли исповедоваться и причаститься на Пасху?

Отвечает протоиерей Андрей Ефанов:

"Конечно, да! Причаститься на Пасху не только можно, но и нужно каждому христианину! Что касается исповеди, лучше заранее узнать, как принято в храме, куда собираетесь пойти. Бывает, что

прямо перед ночной службой и во время нее исповеди нет, потому что отцы заняты и вообще в этот светлый праздник нужно радоваться, а не каяться о грехах. Каяться нужно заранее, например, бывает, что исповедь проходит в Великий Четверг или в



Великую Субботу, а на Пасху можно просто прочитать правило перед Причастием и причаститься. Храни Вас Бог! Доброго поста!"

Классификация врачей

ВРАЧИ - профессия благородная. Они помогают нам восстановить здоровье и спасают жизни. Все врачи нужны, и надо отдать им должное за то, что они продолжают трудиться в столь непростых условиях!

И как в любой профессии, здесь есть свой юмор. Представляем вашему вниманию шутивную классификацию врачей - от педиатра до вирусолога! Лучше и не опишите.

ТЕРАПЕВТ. Это не врач, это менеджер. Он понятия не имеет, как вас лечить, но может сказать, кто это знает. Если знает, кто это знает. Но не факт, что тот, кого он знает, знает, как вас лечить. В общем, несмотря на то, что медицина шагнула далеко вперед, надежда остается по-прежнему только на бога, которого, как известно, отметили еще в 1917 году.

ХИРУРГ он как сапер. Ошибается только один раз. Правда если сапер ошибается только один раз в своей жизни, то хирург ошибается только один раз в вашей жизни. Даже если после ошибки хирурга вам удалось сохранить жизнь, поверьте, она такая вам на хрен не нужна. Как и сапер, хирург руководствуется не накопленной информацией, а интуицией. И в этом наше счастье, поскольку в медицине интуиция по-прежнему куда надежнее.

ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГ. У этих врачей явный комплекс неполноценности. Сначала их называли ухогорлоносами. Но это им показалось несерьезным. Тогда их стали называть ЛОР-врачами. Но и этого им показалось мало. Теперь они объединились с логопедами, поскольку без помощи логопедов люди произносить их новое название не могут. Да и, честно говоря, не очень-то и хотят. Наиболее существенная помощь от этих врачей, это когда вы, наконец, без слухового аппарата сможете с первого раза расслышать название его профессии. Но вам надо?

СТОМАТОЛОГ. Иногда, чтобы их сразу не распознали, они называют себя дантистами. Самые страшные врачи. Одно счастье, коли-

чество общения с ними у среднестатистического человека ограничено 32 визитами. А для тех, у кого нет зубов мудрости - 28 визитами. А ведь умные люди всегда говорили, что дуракам живется намного легче (на 12,5%). Так что решайте сами.

ОКУЛИСТ. Этим тоже показалось мало и они стали называть себя офтальмологами. Люди крайне неприятные, поскольку всегда хотят, чтобы вы видели то, на что глаза бы ваши не смотрели.

ГИНЕКОЛОГ. Самые обделенные врачи, поскольку у них в два раза меньше пациентов, чем у остальных эскулапов. Интересно, что среди гинекологов практически не встречаются мужчины. Поскольку в гинекологии все строго - либо ты мужчина, либо гинеколог. Попробуйте 61320 часов в год смотреть на самые интересные части тела женщин, и гарантирую вам, вы быстро потеряете к ним интерес. Нельзя превращать хобби в профессию.

АКУШЕР. Самый уважаемый в медицине врач. Именно он обеспечивает работой всех остальных врачей.

ВЕНЕРОЛОГ. Единственный врач, встреча с которым сопряжена хоть с чем-то приятным. Да уж... Например, с приятными воспоминаниями. Это самый честный врач. Он - единственный, кому вы платите за удовольствие, даже несмотря на то, что это удовольствие доставил вам не он.

НЕВРОЛОГ. Теоретически может вылечить все, кроме разве сифилиса и переломов, поскольку все болезни от нервов. Практически же абсолютно бесполезен. Он может вам сказать "Не нервничайте", но так же как и вы понятие не имеет, как это добиться.

АЛЛЕРГОЛОГ. Самый активный врач. Он абсолютно уверен (и надо отметить, у него есть на то основания), что все жители этой планеты являются его пациентами. Поэтому главная цель в жизни аллерголога - это найти у вас аллергию, пока вы от него не сбежали.

ПСИХИАТР. А это, соответственно, самый пропас-

сивный врач. В отличие от аллерголога, он только смутно догадывается, что все жители этой планеты являются его пациентами, и не хочет посмотреть правде в лицо. Пользы от него тоже немного. Ну скажите, разве может больному помочь другой больной? Интересно, что психотерапевты существуют, а вот психиатры так и не появились.

РЕАНИМАТОЛОГ. Самый завистливый врач. Он просто не может допустить, чтобы вы были счастливы в то время, пока он вынужден оставаться в этом дерьмовом мире.

НАРКОЛОГ. Нет, вру. Вот они точно самые завистливые, поскольку хотят лишиться человека последней радости в жизни.

СЕКСОПАТОЛОГ. Дай бог вам так никогда и не узнать о его существовании.

СЕКСОЛОГ. Это светлая сторона сексопатолога. Сексопатолог говорит вам о том, что у вас плохо. Сексолог говорит о том, как вам сделать это еще лучше. Вечная тема - борьба света и беспроблемности.

ДЕРМАТОЛОГ. Зря смеется. При всей неблагозвучности - очень нужный, хотя и очень несчастный врач. Вам интересно, кто живет у вас под ободком унитаза и в других труднодоступных местах? Нет? А он каждого этого гада должен знать в лицо!

ПРОКТОЛОГ. Несмотря на то, что медицина шагнула далеко вперед, эти врачи как были, так и остались в заднице.

АНЕСТЕЗИОЛОГ. Очень полезный врач. Он делает так, чтобы вы ничего не почувствовали. А если он ошибется - это даже к лучшему. В этом случае вы уже больше ничего не будете чувствовать.

ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ И ДИЕТОЛОГ. Абсолютно бесполезный продукт прогресса. До середины XX века их вполне успешно заменяли Соловки, Воркута, Сахалин и другие места естественного лечения.

ИММУНОЛОГ. Самый ленивый врач. Он всегда пытается переложить свою работу на ваш организм.



ПРОГРАММА РКИЦ

18 марта (суббота)
10:00 Малый зал - МУЛЬТ-УТРО: Мультсериал "Барбоскины"
11:00 Библиотека - Детские чтения

14:00 Малый зал - Занятие из цикла "Большая музыка для маленьких слушателей"

19:00 Мраморный зал - Спектакль "Високо там горе" по А.Ахматовой

19 марта (воскресенье)
11:30 Большой зал - Детская программа "Пойдем в театр!": Спектакль Арт-театра "Мягко говоря / Меко казано"

22 марта (среда)
11:00 Большой зал - Спектакль Арт-театра "Любовь к трем апельсинам"

18:30 Малый зал - Посвящается 80-летию со дня рождения русского писателя В.Г. Распутина - "Уроки французского", реж.: Е.Ташков

18:30 Большой зал - Концерт Греты Ганчевой "Россия и Болгария - любовь без границ!"

23 марта (четверг)
18:30 Малый зал - Премьера - Х/ф "Батальон" 2015г., реж.: Д.Месхиев

ЖЮРИ ИЛИ ЖУРИ?

Я сижу, как болванчик, в жури, Ты за это меня не жури, Потому что какой-то debil Взят меня и туда посадил. Я совсем туда сесть не хотел, Потому что - хватает мне дел. Там, на сцене, чего-то поют, Мне никак подремать не дают. С важным видом киваю башкой, Это будто я умный такой. На листочке тихонько пишу Мол, брошюра, жури, парашют Вот слова, надо ю в них писать. И зачем эту муть изучать?

Если я напишу "парашут", Меня тут же за это убьют? И брошюра хорошее слово, Мне про Шуру напомнило снова. Уж три дня, как расстались мы с нею,

Я об этом совсем не жалею. А что стало причиной разрыва? Я скажу, хоть не очень красиво Сплетни эти носить за спиной. Как она поступила со мной? Я послал ей в Фейсбуке

сообщенье, Я ей сердце открыл без стеснения, А она там ашипку нашла. Букву Д мне она предпочла.

Михаил Жванецкий

О ЖЕНЩИНАХ

Женщину скандал не портит, он ее освещает!

Женщины бывают прелесть какие дурочки и ужас какие дуры!

И то, что они целуют вас - ничего не значит, и то, что они выходят за вас - ничего не значит. Вся жизнь будете думать, что она вас любит, и она вам это будет говорить, и не узнаете правды, и проживете счастливо...

Из человеческого очень нравится память. Из животного - слух. Из частей тела - голова. Затем глаза. Затем ноги. У женщин - наоборот.

О МУЖЧИНАХ

Идеальный мужчина - тот, которого любят.

Ничто так не молодит мужчину, как глупость.

Умный, значит?..

У одних оба полушария защищены черепом, у других - штанами.

Лысина - это полянка, вытоптанная мыслями. Все люди - братья, но не все по разуму.

О КАРЬЕРЕ

- Если есть успешная работа, то ты иногда можешь отдохнуть. А если работа очень успешная, то ты не отдыхаешь никогда.

- Весь день не спишь, всю ночь не ешь - конечно, устаешь!

О возрасте

- Что такое 80? - это право целовать женщину без ее согласия и без своей надежды.

- В старости, когда нужно больше времени, тебе предлагают больше денег.

- Опыт - это прошлое, мудрость - это будущее.

- Надо уметь отличать настроение от самочувствия.

- Мудрость не всегда приходит с возрастом. Бывает, что возраст приходит один.

Приятного аппетита!

"Отмороженная" картошка

Она больше напоминает картофельное пюре под плотной корочкой. отведав ее, вы не захотите запекать картошку в духовке другими способами. Мало кто знает о такой хитрости при запекании картофеля в духовке, как предварительное подмораживание. Хозяйки, взявшие на вооружение этот рецепт, отзываются о нем с неизменным восторгом и утверждают, что если просто запечь картошку в духовке, то она получится гораздо плотнее и суше. Продукты: картофель, растительное масло, соль, специи.

Как приготовить: Картофель средней величины промываем, чистим и оправляем целые клубни в подсоленный кипяток. Варим всего лишь пять минут.

Вынимаем картошку из воды, остужаем. Для красоты можно слегка надрезать ее ножом вдоль и поперек. Отправляем картошку на час в морозилку.

Затем достаем и перекладываем в форму с налитым в нее растительным маслом, обмазываем каждую картофелину маслом со всех сторон.

Отправляем картошку в духовку, прогретую до 200 градусов, примерно на 40 минут. Пару раз заглядываем в духовку и поворачиваем картофелины, чтоб равномерно поджарились. Готовую картошку посыпаем солью, черным или красным перцем, прованскими травами, толченым чесноком, свежим укропом или зеленым луком.

Не бойтесь, что картошка станет сладкой. Так как она была немного проварена, крахмал не будет распадаться и не придаст чрезмерную сладость!

Кроссворды с избытком

Б	Я	З	Ь	С	П	Р	О	С	Л	Я	К	О	Ш	К	А	Ф
А	Р	Е	С	В	Е	Р	Ь	Л	Ю	Д	И	Т	Р	А	П	П
Г	И	М	Н	Х	Р	Я	Щ	Я	Ц	А	С	В	Е	Р	Л	О
А	Л	Л	А	Ж	Е	Р	Е	Б	Е	Ц	В	Е	Т	А	З	С
Ж	Р	Е	Ц	З	В	О	Н	А	Р	Ь	П	Р	О	К	А	Т
Н	И	К	О	Н	О	В	И	З	Н	А	К	Т	Р	У	П	У
И	Т	О	Г	О	Р	А	Е	Д	А	Р	С	К	А	Л	Ь	П
К	О	П	О	Т	О	П	Ы	Л	Ь	Я	М	А	К	Ь	Л	Ь
С	М	О	Л	А	Т	Е	Л	Е	Ц	Х	О	Б	Б	И	Д	Е
П	О	К	О	С	У	Д	О	Г	И	И	Л	Л	Ю	З	И	Я
С	Н	О	В	А	М	А	Р	К	И	З	А	А	Л	К	А	Ш
К	А	Т	О	Д	У	Г	А	О	Б	Л	Е	Ф	Л	Я	Г	А
П	С	А	Л	О	М	О	К	А	С	И	Н	Б	Е	Д	Р	О
О	Т	Б	О	Р	Е	Г	А	Т	А	Я	О	С	Т	Р	А	Х
К	Ы	Ш	М	Ы	Ш	И	Л	Л	И	Н	Г	Ф	Е	Р	М	А
Б	Р	Ю	К	И	Р	К	А	Е	Ф	И	М	З	Н	А	М	Я
Л	Ь	Е	А	У	П	А	Р	Т	Н	Е	Р	Т	Ь	М	А	К

Закрасьте лишние клетки так, чтобы из этой путаницы получился обычный кроссворд.

Такой тип кроссвордов известен также под названием: Реставратор.

ОТВЕТЫ



Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

RTVI Пятница, 17 марта (болгарское время)

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

RTR Пятница, 17 марта (болгарское время)

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Нинкина любовь. X/ф 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Гении и злодеи. Сергей Образцов 14.25 Чокнутая 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Юморина 22.05 За чужие грехи. X/ф 23.45 Белая студия. Вадим Репин 00.25 Старший сын. X/ф 02.35 Нинкина любовь. X/ф 04.05 Гении и злодеи. Сергей Образцов



За чужие грехи

1 КАНАЛ Пятница, 17 марта (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+) 17.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 18.50 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 "Лучше всех!" 21.55 "Вечерний Ургант" (16+) 22.40 Премьера. Федор Бондарчук, Семён Трескунов, Ян Цапник, Игорь Угольников в фильме "Призрак" (12+) 00.40 Сергей Юрский, Леонид Куравлёв, Зиновий Гердт, Евгений Евстигнев в фильме "Золотой телёнок" (12+) 03.25 "Модный приговор"

Суббота, 18 марта

05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

Суббота, 18 марта

05.00 Следствие ведут знатоки. Пожар 06.40 За чужие грехи. X/ф 07.00 Вести. Местное время 07.20 За чужие грехи. X/ф. Продолжение 08.40 Живые истории 09.20 Пятеро на одного 10.00 Вести 10.20 Вести. Местное время 10.40 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 11.05 "Измайловский парк". Большой юмористический концерт 13.00 Вести 13.20 Кин-дза-дза! Проверка планетами 14.00 Искатели 14.45 Линия жизни. Сергей Лейферкус 15.45 Елки-палки!.. X/ф 17.20 Субботний вечер 19.00 Вести в субботу 20.00 Напрасные надежды. X/ф 23.30 Романтика романа 00.20 Молодая жена. X/ф 01.55 Судьба Мари. X/ф 03.30 Кин-дза-дза! Проверка планетами 04.15 Искатели



Елки-палки!

Суббота, 18 марта

05.00 Новости 05.10 Александр Збруев. Жизнь по правилам и без" (12+) 06.00 Ирина Купченко, Александр Збруев в фильме "Одинокая женщина желает познакомиться" 07.25 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.40 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 Премьера. "Роза Сябитова. Сваха на выданье" (12+) 10.10 "Смак" (12+) 10.45 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.25 Галина Польских. По семейным обстоятельствам" (12+) 13.25 Галина Польских, Евгений Евстигнев, Марина Дюжева, Евгений Стеблов, Евгения Хананова в фильме "По семейным обстоятельствам" (12+) 15.55 Алёна Бабенко, Михаил Ефремов, Кирилл Сафонов, Инга Оболдина в романтической комедии "Новая жена" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 Комедия "Новая жена". Продолжение (12+) 18.15 "Минута славы". Новый сезон 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 21.50 Премьера. "Прожиторперсихилтон" (16+) 22.30 Ян Цапник, Сергей Светлаков, Юлия Александрова в приключенческой комедии "Горько! - 2" (16+) 00.05 Владимир Вдовиченков, Андрей Мерзликин, Сергей Горобченко в фильме "Бумер" (18+) 02.00 Анатолий Равикович, Юозас Будрайтис в фильме "Загадка Эндауза" (12+) 03.40 "Модный приговор"

Воскресенье, 19 марта

05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В делябах, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Воскресенье, 19 марта

05.00 Напрасные надежды. X/ф 08.15 Сам себе режиссер 08.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.20 Вести-Москва 10.00 Вести 10.20 Утренняя почта 10.50 Смеяться разрешается 12.20 Семейный альбом 13.00 Вести 13.20 Россия - любовь моя! Тайны Уэнэнэн 13.45 Больше, чем любовь 14.30 Абсолютный слух 15.10 Пешком... Боровск старообрядческий 15.45 Родное сердце. X/ф 19.00 Вести недели 20.50 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 22.45 Крым. Путь на Родину 01.10 Женщины на грани 01.55 Улысь мое сердце. X/ф 03.25 Смеяться разрешается

Воскресенье, 19 марта

05.00 Новости 05.10 "Сергей Юрский. "Я пришел в кино как клоун" (12+) 06.00 Комедия "Дачная поездка сержанта Цыбули" 07.35 "Часовой" (12+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 Премьера. "ТилиТелеТесто" с Ларисой Гузеевой 12.40 "Теория заговора" (16+) 13.55 Церемония вручения национальной премии "Золотой граммофон" (16+) 16.45 Александр Демьяненко, Юрий Яковлев, Леонид Куравлёв в комедии Леонида Гайдая "Иван Васильевич меняет профессию" 18.30 Премьера. "Лучше всех!" 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Что? Где? Когда?" Весенняя серия игр 22.40 "Цари океанов" (12+) 23.35 Премьера. Светлана Ходченкова, Екатерина Вилкова, Ольга Кузьмина в комедии "Одноклассницы" (16+) 00.55 Елена Коренева, Михаил Боярский в фильме Светлана Дружинина "Сватовство гусара" 02.10 Олег Янковский, Ирина Селезнёва, Лидия Федосеева-Шукшина, Александр Калягин в фильме "Крейцера соната" (12+)

Понедельник, 20 марта

05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Понедельник, 20 марта

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Склифосовский 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Чокнутая 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Круговорот 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.30 Новости культуры 01.45 Котовский 03.10 Дар 03.55 60 минут

Понедельник, 20 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженемся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 "Познер" (16+) 23.55 "Наедине со всеми" (16+) 00.45 Ночные новости 01.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 01.45 "Давай поженемся!" (16+) 02.30 "Контрольная закупка" 02.55 "Мата Хари". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Мата Хари". Продолжение (16+)

Вторник, 21 марта

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 21 марта

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Склифосовский 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Чокнутая 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Круговорот 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 Сати. Нескучная классика... с Людмилой Берлинской, Феликсом Коробовым и Алексеем Лундиным 01.30 Новости культуры 01.45 Котовский 03.10 Дар 03.55 60 минут

Вторник, 21 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженемся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 Премьера. "Салам Масква". Многосерийный фильм (18+) 00.05 Ночные новости 00.20 "Наедине со всеми" (16+) 01.10 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 01.55 "Давай поженемся!" (16+) 02.40 "Контрольная закупка" 03.05 "Мата Хари". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Мата Хари". Продолжение (16+)

Среда, 22 марта

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Среда, 22 марта

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Склифосовский 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Чокнутая 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Круговорот 22.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 Культурная революция 01.30 Новости культуры 01.45 Котовский 03.10 Дар 03.55 60 минут

Среда, 22 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженемся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 Премьера. "Салам Масква". Многосерийный фильм (18+) 00.05 Ночные новости 00.15 "Наедине со всеми" (16+) 01.05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 01.55 "Давай поженемся!" (16+) 02.40 "Контрольная закупка" 03.05 "Мата Хари". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Мата Хари". Продолжение (16+)

Четверг, 23 марта

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

Четверг, 23 марта

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Склифосовский 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Чокнутая 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Круговорот 22.15 Поединок 00.00 Вести-Санкт-Петербург 00.20 Искусственный отбор 01.00 Новости культуры 01.15 Котовский 02.40 Дар 03.25 Правила жизни 03.55 60 минут

Четверг, 23 марта

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженемся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. Ваина Джоканте, Максим Матвеев, Ксения Раппопорт, Светлана Ходченкова в многосерийном фильме "Мата Хари" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 Премьера. "Салам Масква". Многосерийный фильм (18+) 00.05 Ночные новости 00.15 "Наедине со всеми" (16+) 01.05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 01.55 "Давай поженемся!" (16+) 02.40 "Контрольная закупка" 03.05 "Мата Хари". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Мата Хари". Продолжение (16+)

Петров и Старшенбаум: "Такое бывает один раз в жизни..."

В начале 2017 года на экраны вышел новый фильм Федора Бондарчука "Притяжение". Название оказалось пророческим для исполнителей главных ролей - Александра Петрова и Ирины Старшенбаум, которые играют влюбленных в фильме. В реальной жизни притяжение между молодыми людьми оказалось еще сильнее. Сначала Александр оставил ради Ирины прежнюю подругу Дарью, с которой встречался десять лет, а теперь решил жениться на новой избраннице. Об этом рассказала мама актера Алевтина Петрова: "У Иры и Саши серьезные планы: свадьбу сыграют уже в этом году". Правда, даты церемонии пока нет - у будущих супругов очень непредсказуемый рабочий график.



Вот что рассказали Ира и Саша в интервью HELLO, (с сокращениями):

- Как вы попали в это кино? Кастинг проходили?

А: - Конечно, как и все. Одни пробы, вторые, третьи. Но знаком-

ство с Федором Сергеевичем произошло гораздо раньше. И у меня возникло ощущение, что он ко мне присматривается, пристально наблюдает. Когда мы где-то пересекались, я это чувствовал.

И: - А мне позвонила мой агент: "Тебе надо срочно записать видеопробы, на свой телефон, к Федору Сергеевичу Бондарчуку, я тебе вышлю сцены". Я приехала домой, ко мне пришли друзья, и мы начали импровизировать, дурачиться и записали пробы. А когда я встретила впервые

с Бондарчуком, то с первой же секунды поняла, что это абсолютно мой человек, мой режиссер, и пришло такое чувство, что если он не утвердит меня, то я буду сидеть у него на пороге и просить.

- На съемках ваши догадки подтвердились?

А: - Абсолютно. И все усилилось в разы, стало намного мощнее, комфортнее, круче.

И: - Я всем говорю, что есть режиссеры, а есть Бондарчук. Это явление большее, нежели режиссура. Настолько он внимателен ко всем,

кого взял в команду, кому доверил свое кино. Он приезжал на площадку в 7 утра, за несколько часов до съемки, садился со всеми в гримерке и разговаривал, шутил, просил сносшибательных новостей, историй, музыки, создавал какую-то невероятную атмосферу и понимал, как его артисты себя чувствуют в данный момент, что с ними происходит.

- В "Притяжении" у ваших с Ирой героев романтическая история. Как случилось, что персонажи вышли в жизнь?

А: - Это не персонажи вышли в жизнь. По-другому все сложилось. Знаете, я часто ориентируюсь на слова своего мастера в ГИТИСе, Леонида Хейфеца, который в ответ на вопрос, как он выбирает учеников из тысяч людей, пришедших на конкурс, говорит: "Открывается дверь в аудиторию, заходит человек, и я сразу понимаю, будет он у меня учиться или нет". У нас с Ирой то же самое. Наша первая встреча произошла, когда она снималась на площадке фильма "Крыша мира", а я в "Полицейском с Рублевки".

И: - Да, у нас площадки были в пяти метрах друг от друга. Случайно. В центре Москвы стояли.

А: - Тогда уже мы оба были утверждены в "Притяжение". А я безумно любопытный человек и, естественно, открыл ее профиль в Интернете, фотографии нашел. Думаю: "Странный выбор у Бондарчука. Какая-то девочка. Не знаю ее, эту девочку... Ну Федору Сергеевичу вид-

нее". И забыл об этой истории. А тут приезжаю на смену "Полицейского" и вижу - какой-то чужой "караван" стоит, говорят, "Крыша мира" приехала. И вот из соседнего с моим актерского вагончика, вдруг выходит такая... Девочка с сигаретой, с кофе, в халате, улыбается...

И: - Я смотрю - кто это? Тот Саша Петров, про которого все говорят? Все еще влюбляются в него, бред какой-то! Я подошла и говорю: "Привет, мы с тобой будем сниматься вместе у Федора Сергеевича". Он: "Да-да, ага..." Я: "Ну ладно, пока, я сниматься пошла!"

А: - Короткий разговор, улыбнулись друг другу. Но в этот момент что-то щелкнуло, ты еще не понимаешь и не можешь объяснить, что происходит, но ясно это чувствуешь - ба-бах! Вечером я снова открыл профиль Ирины Старшенбаум в соцсети, уже по-другому посмотрел на нее и сам себе сказал: "Интересно". Внутреннее чутье подсказывало, что такого со мной еще не было...

Епифанцев рассказал о разводе с женой

Недавно Владимир Епифанцев стал главным героем программы "Секрет на миллион", в которой озвучил многие весьма пикантные подробности своей жизни. В частности, герой боевиков признался, что его хобби - снимать "этюды" для взрослых, и героини этих роликов часто становятся его любовницами. Именно любвеобильность Епифанцева, по его собственному признанию, погубила его 11-летний брак с Анастасией Веденской, родившей актеру двоих сыновей. Владимир признался, что с женой у него была неспокойная жизнь - Анастасии всегда нужны был адреналин и буря эмоций. И у актера появилась другая женщина, с которой он мог расслабиться и войти в спокойное



состояние.
- Жена узнала про то, что у меня появилась другая, просто - диктофончик, включенный кинула мне в карман куртки. Я разговаривал с любовницей в машине, го-

ворил ей, что ее люблю, - рассказал Епифанцев. Жена, убедившись в измене супруга, потребовала, чтобы он ушел. Уже больше года Епифанцев и Веденская не живут вместе. Актер, тем не менее, финансово поддерживает Анастасию и снимает ей большую квартиру в центре Москвы, несмотря на то, что у нее есть новый возлюб-

ленный.
- Там живут мои дети Гордей и Орфей, и я хочу, чтобы у них все было, чтобы они могли поиграть в бильярд, а потом посидеть у камина, - рассказал актер.

Носик отказался огласить результаты теста на бесплодие

Популярный актер Александр Носик в студии программы "Секрет на миллион" рассказал о своих родителях, отношениях, продолжительных отношениях с разными женщинами и пояснил, почему до сих пор не завел детей. На сегодняшний день у него молодая жена Ольга, а детей как не было, так и нет. Александр признался, что эта тема не является болезненной. С молодой супругой Носик находится в браке последние пять лет, и в начале отношений очень хотел детей. Но женщина попросила его подождать. В рамках программы, в центре репродуктивной медицины актер вновь сдал анализы, чтобы развеять слухи о своей бесплодности. Финальный вопрос шоу "Секрет на миллион" Лера Кудрявцева по традиции передала герою шоу в запечатанном конверте. Александр Носик, хохотавший на протяжении всего эфира, изменился в лице, когда прочел документ из центра репродуктивной медицины. Артист заявил, что не станет оглашать вердикт врачей, и сжег официальное заключение.



Невеста Баскова снялась в откровенных сценах

Поклонники Николая Баскова знают насколько щедр артист по отношению к любимым женщинам. Своей нынешней невесте Софи Николай чего только уже не дарил: от предметов интерьера до драгоценностей. На 8 марта, как объясняет сам артист, ему хотелось удивить Софи чем-то оригинальным. Мол, столько лет вместе, трудно придумать интересный подарок.

- Композиторы и поэты присылают мне не только мужские, но и женские песни, - рассказывает Николай Басков. - Недавно я обнаружил в своей почте песню "Я тебя искала". Первая мысль, которая у меня возникла: "Эту песню я подарю Сонечке!" Необычный презент от звездного бойфренда Софи понравился.

- Со мной в кадре работали профессиональные моде-



ли. Мальчики были фактически обнаженными. Да и у меня в клипе есть несколько образов, где я в очень откровенном виде. Не могу сказать, что я стесняюсь, но на это тоже надо было решить-

ся. К такой откровенной истории я сначала не была готова, но Коля меня уговорил. Мне кажется, получилось красиво, рассказала про свой дебют в качестве певицы Софи.