



Фестиваль национального костюма и таланта "Моя Родина" завершился в Кремле

В Москве с 9 по 11 января 2017 года прошел Фестиваль национального костюма и таланта "Моя Родина" с участниками из Москвы, Московской области, Сочи, Санкт-Петербурга, Томска, Новороссийска, Самары, Карачаевска, Саратова, Удмуртии, Беларуси и др. Фестиваль является мероприятием высокохудожественного уровня, на котором любой участник может продемонстрировать свой талант и национальный костюм своего региона. Участники и коллективы соревновались в конкурсах "Лучший национальный костюм" и "Лучший талант", выступая в шести разных возрастных категориях: от 3 лет до 26 лет и старше. По словам организаторов, фестиваль направлен на воспитание гордости за Родину, выявление и поддержку наиболее перспективных и талантливых людей, обмен опытом, привлечение внимания к проблемам творческих коллективов и исполнителей и популяризацию творчества.

Финалисты мероприятия выступили 11 января в Кремле на сцене вместе с



10 января Фестиваль национального костюма и таланта "Моя Родина" открыл Образцовый хореографический коллектив "Гаврош" из Астрахани

профессиональными артистами и звездами российской эстрады.



Соотечественников приглашают к участию в литературном конкурсе к 100-летию Великой революции

В 2017 году Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга планирует выпустить литературный сборник под названием "Великая русская революция в судьбах российских соотечественников".

"В этом году весь мир будет отмечать знаменательную дату - 100-летие Великой русской революции. Это драматическое событие отразилось на судьбах всех российских соотечественников. Многие из них сражались по разные стороны фронтов Гражданской войны, многие были вынуждены покинуть Родину. Поэтому 1917 год с Февральской и Октябрьской революциями стал тем водоразделом, который поделил российское общество на десятилетия. И только сегодня настало время переосмысления минувшего", - отмечают в Комитете по внешним связям Санкт-Петербурга

В связи с этим Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга объявляет о проведении международного конкурса литературных произведений русскоязычных авторов, проживающих в странах ближнего и дальнего зарубежья, на тему: "Великая русская революция в судьбах российских соотечественников".

Комитет призывает соотечественников поделиться семейными преданиями о своих славных предках - очевидцах и участниках тех событий, рассказать о памятных реликвиях, которые сохранились в семьях. Будут интересны заметки, очерки, рассказы, стихи, посвященные великой трагедии минувшего столетия. Таким образом, конкурс отразит сегодняшнее отношение соотечественников к революционным событиям столетней давности. Лучшие работы будут опубликованы в сборнике, который планируется представить на очередной Всемирной тематической конференции соотечественников в Москве.

Более подробно об условиях участия в конкурсе на сайте ресурса "Соотечественники". Прием работ осуществляется до 1 апреля 2017 года.

В РКИЦ отметили 139-ю годовщину освобождения Софии от турецкого ига

10 января в Мраморном зале РКИЦ состоялась встреча-представление, посвященная 139-ой годовщине освобождения Софии от турецкого ига, организованная Молодежной организацией "МО'ДИКО" "Русского клуба" г.Софии совместно с Национальным союзом "Единение" и Обществом "Башино огнище" при поддержке Национального движения "Русофилы" и сети магазинов "Березка".

Встречу открыла председатель "Русского клуба" Нонна Дикова, которая поблагодарила присутствующих в переполненном зале гостей за то, что непогода не помешала прийти на мероприятие, представила почетных гостей и передала слово для приветствия директору Национального университета "Трета възраст" академику Ганчо Попову.

Заместитель директора Военно-исторического музея проф.д-р Цветана Кьюсева сделала сообщение о том, что 10 января 1944 г. была первая бомбардировка Софии американскими военными, о ее жертвах и бессмысленности. После этого она рассказала о боях под Софией в 1878 г. и ее освобождении от турецких войск.



Затем на сцену вышли члены Национального союза "Единение" одетые в униформы офицеров, солдат, ополченцев, священнослужителей времен Русско-турецкой освободительной войны. Профессор д-р Минчо Минчев сделал сообщение о том, как проходила битва за Софию.

Председатель Союза полковник доцент д-р Георги Маринов представил оружие, используемое в то время русскими и турецкими войсками, и подробно рассказал о каждом из них. Оружие было оставлено на столе в зале для более подробного ознакомления с ним зрителей после встречи.

Член Национального сою-

за "Единение" и Общества "Башино огнище" Иван Тренев рассказал о жизни, подвиге и роли Христо Ботева, день рождения которого отмечали 6 января, в освободительной борьбе болгарского народа против турецкого ига.

В концертной программе приняли участие исполнитель народных песен и ведущий передач на радио "Гамма" Венцислав Пенев, солист руководимой им группы фольклорного пения Борис Стойнов, квартет "ВОКС ОРФИКУС", Йонко Димитров, Анастасия Левордашка, Владимир Маринов. Представление закончилось песней "Тих, бял Дунав...", которую исполнили участники и организаторы

представления на сцене и зрители в зале.

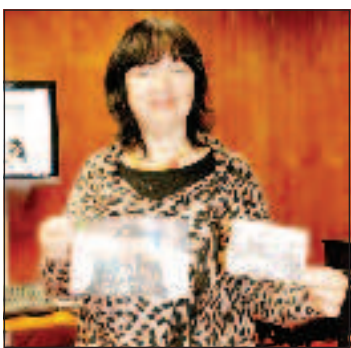
"Русский клуб" г. Софии и Молодежная организация "МО'ДИКО" выражают благодарность Российскому культурно-информационному центру за предоставленную возможность провести интересное мероприятие в прекрасной обстановке Мраморного зала. Благодарим членов Национального союза "Единение" и Общества "Башино огнище" за прекрасное представление и обеспечение его материальной части, а также Национальное движение "Русофилы" и сеть магазинов "Березка" за поддержку мероприятия.

Информационный центр "Русского клуба" г.Софии

"Снежный день Снежаны Тодоровой"-2

В декабре 2016 года мы уже писали о командировке председателя Союза журналистов Болгарии Снежаны Тодоровой в Сибирь. После заключенного в сентябре 2016 года на XX международном фестивале СМИ "Вся Россия 2016" в сочинском Дагомысе Договора о дружбе и сотрудничестве между Союзом журналистов Тюменской области и Болгарии две делегации сибиряков побывали летом в Доме отдыха СБЖ в Варне. О времени ответного визита госпожи Тодоровой в Тюмень красноречиво говорит один из заголовков местной прессы "Снежный день Снежаны Тодоровой". В конце ноября, когда в Болгарии еще стояли солнечные осенние дни - в Сибири уже свирепствовала настоящая зима.

Не только болгарам, но и немногим русским удалось добраться до тех далеких краев, поэтому русский клуб "Приятели", входящий в состав Федерации "Союз соотечественников в Болгарии", организовал 11 января 2017 года встречу со Снежаной Тодоровой. Как ни банально

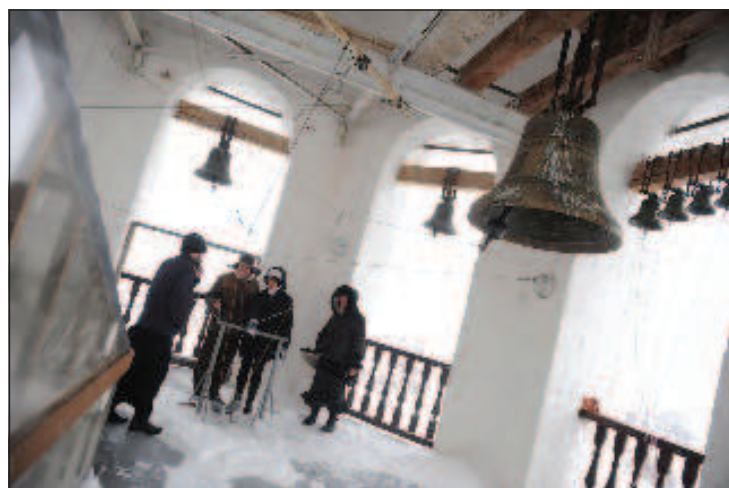


Снежана показывает фотографии полковника Луговского Юрия Марковича, который в составе 3-го Украинского фронта освобождал Болгарию

звучит, но и в Софии, день для встречи со Снежаной выпал не менее снежный. Воистину "имена с потолка не даются"...

Госпожа Тодорова рассказала о насыщенной событиями и встречами программе пребывания в Тюменской области с 25 по 28 ноября. В первый день визита гости работали в Тюмени, приняв участие в Дне главных редакторов областных и городских СМИ и проведя встречу с коллективом редакции газеты "Тюменская область сегодня". На следующий

день в субботу 26 ноября вместе с председателем Союза журналистов Тюменской области Владимиром Сергеевичем Кузнецовым, фотокором Сергеем Русановым, зам.директора Центрального Дома журналистов Ниной Лесиной (г. Москва) и советником губернатора Александром Новопашиним ее журналистская экспедиция продолжилась в древнем Тобольске, где удалось осмотреть Завальное кладбище, где похоронены декабристы, затем возложить цветы к памятнику "Жизнь за правду", который создан на средства журналистов в память о своем коллеге фотокорре Александре Ефремове, погибшем в Чечне. Кроме того, удалось осмотреть старый город и Дом царской семьи, посетить музей Дворец наместника, тюремный замок и библиотеку ТГИАМЗа.



каж, потому что дороги и тропуары постоянно расчищаются," - подметила Снежана и подкрепила свои слова снимком колонны снегоуборочных машин. По словам Снежаны, тюменцы добрыми словами вспоминают бывшего губернатора Сергея Собянина. Она дополнила рассказ о

2017 года решено силами творческих союзов двух стран разместить рядом икону Святых братьев Кирилла и Мефодия. Снежана оставила картины с их изображением для художников, которые будут работать над новым панно. В настоящее время идет сбор средств на его сооружение.



Снежана пообещала сибирским ветеранам, что подаренное ими знамя будет участвовать в шествии Бессмертного полка в Софии 9 мая 2017 года

Кстати, член СБЖ Кунка Петкова, которая бывала в Тюмени в 1987 году, представила Снежане свои публикации того периода. Благодаря этим материалам, речь зашла и о болгаррах, которые работали на строительных объектах региона в свое время. На высотках все еще сохранились надписи "СССР - НРБ". Как шутят сибиряки, память о болгарских строителях осталась и в местных детях с темными волосами. "Я завидовала женщинам Тюмени, что в такой снег они ходят в сапогах на каблу-

поездке интересными фактами об истории края, о народах, населяющих его, о природных богатствах и мн. др.

125 национальностей живут на территории области, регион в 11 раз больше Болгарии.

Жаль, что нет возможности опубликовать здесь все снимки. Вот в тобольскую метель болгарская журналистка звонит в колокол гласности в Свято-Знаменском Абалакском Монастыре. А вот на стенах монастыря мозаичная икона Нестора летописца - покровителя журналистов. К 24 мая

В начале июня делегация сибирских журналистов планирует приехать на конференцию, которая пройдет в Велико-Тырново и Варне. Впереди ещё намечены и будут сделаны хорошие и важные дела, пообещала председатель СБЖ.

Завершилась встреча членов клуба "Приятели" в музыкальном салоне РКИЦ песнями сибирской звезды Жанны Прохорихиной, диски которой Снежана подарила членам клуба "Приятели".

Фото: Валя Чрынкина и Сергей Русанов

США могут выделить 100 млн долларов на поддержку "независимых" русскоязычных СМИ

Американские конгрессмены хотят выделить средства на поддержку "независимых" русскоязычных средств массовой информации". Об этом говорится в проекте закона, который представлен в верхнюю палату Конгресса, сообщает ТАСС.

Авторы документа выступают за то, чтобы власти США выделили на эти цели сто миллионов долларов. Кроме СМИ, они предлагают оказывать финансовую поддержку для так называемых неп-

равительственных "гражданских надзорных структур", которые следят за проявлениями коррупции в нашей стране.

В комментарии к этому закону указывается, что Москва хочет оказывать влияние на все европейские и азиатские страны. Для этого она в режиме секретности помогает различным политическим партиям, движениям и гражданским организациям. Всё это делается якобы для того, чтобы граждане этих государств перестали доверять

демократическим институтам, а кроме того, чтобы увеличивать и расширять среди населения ксенофобские и антилиберальные настроения.

Законопроект также предусматривает создание в структуре Министерства финансов США рабочей группы. Планируется, что её сотрудники будут отслеживать движение "незаконных российских финансовых потоков".

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

В этом году в мире откроется несколько филиалов МГУ им. Ломоносова

Российско-китайский университет в Шэньчжэне примет своих первых студентов уже в следующем учебном году, сообщает ИА "Интерфакс". По словам Виктора Садовниченко, возглавляющего МГУ им. Ломоносова, уже получена лицензия, здание строится. Его формы будут напоминать главное здание МГУ на Воробьевых горах. Об этом ректор МГУ рассказал на встрече с Президентом РФ Владимиром Путиным. Напомним, первый камень в основание строительства заложили в мае. Студенты нового вуза получат диплом ведущего российского вуза. Кроме того, планируется, что практику они будут проходить в крупных корпорациях. Выпускники будут владеть тремя языками: китайским, русским и английским. Садовнический также сообщил о планах открытия филиалов в Словении, Италии, Иране и Ливане.

Университет также подписал около сорока соглашений с Ираном, было открыто несколько центров Ломоносова. Такие же центры появятся в Ливане и Италии.

Прощай, эпоха

Самые значимые события 2016 года в бывшем СССР

LENTA.RU

Филипп Прокудин

Неожиданные результаты выборов в Молдавии и Эстонии, теракты в Казахстане, возобновление военных действий в Карабахе, небывалый титул "основателя мира" для президента Таджикистана, смерть первого президента Узбекистана Ислама Каримова - уходящий год был богат на значимые события. Все они - и большие, и малые - показали, что на постсоветском пространстве постепенно меняется и казавшееся незбылемым: уходят патриархи, власти добиваются несистемные политики, островки стабильности превращаются в мираж. Спустя четверть века после распада СССР начинается новая эпоха. "Лента.ру" вспомнила все перипетии политической жизни постсоветских стран в 2016-м.

Размороженный конфликт

Весной впервые с 1994 года рвануло в Нагорном Карабахе. Бои начались в ночь на 2 апреля. Баку с одной стороны, Ереван и Степанакерт - с другой, обвиняли друг друга в размораживании конфликта. Утром 2 апреля Минобороны Армении отчиталось о том, что наступающие азербайджанские части отброшены и понесли потери. Ближе к полудню отреагировали и военные Азербайджана: они заявили, что армянские силы первыми обстреляли приграничные населенные пункты.

Баку и Ереван предсказуемо сообщали о высоких потерях противника и успехах своих войск. Обе армии пытались вести и психологические операции в духе войны в прямом эфире "Бури в пустыне". То азербайджанцы покажут видео уничтожения армянского штаба, то силы непризнанной Нагорно-Карабахской республики - снимки сбитого Ми-24 ВВС Азербайджана. Несмотря на завесу дезинформации, уже к 5 апреля стало ясно, что бои стихают, стороны приступили к обмену телами погибших.

В июле в Ереване было захвачено здание полицейской части. При нападении погиб полковник полиции, еще три сотрудника органов внутренних дел были ранены. Захватчики потребовали отставки президента Сержа Саргсяна и освобождения лидера радикального оппозиционного движения "Новая Армения" Жирайра Сефиляна, арестованного ранее по обвинению в незаконном хранении оружия. После длительного противостояния боевики сдались властям.

Веник для президента

В Грузии 8 октября состоялись парламентские выборы. В целом предвыборная кампания в стране шла без особого накала. Ее разнообра-

зили только скандалы - кандидаты в депутаты устраивали потасовки в прямом эфире. 5 октября во время масштабной акции "Единого национального движения" к митингующим по видеосвязи обратился бывший президент Грузии и бывший губернатор Одесской области Украины Михаил Саакашвили. Он пообещал соратникам, что сразу после выборов прилетит в "победившую Грузию".

На обещание Саакашвили отозвались представители оппозиционного избирательного блока "Топадзе - промышленники, Наша Грузия". Они пошли с вениками "встречать" бывшего главу государства на границе с Турцией. Веник - символ скандала, разразившегося в Грузии в 2012 году, во время правления Саакашвили. Тогда в СМИ опубликовали факты сексуального насилия над заключенными с применением этого предмета хозяйственного инвентаря.

По известному сценарию

В июне террористы атаковали казахстанский Актюбинск (Актобе). Ограбив оружейные магазины, они напали на полицейских и воинскую часть Национальной гвардии. Самые интересные подробности вскрылись позже. Как выяснило следствие, организатором теракта был некий Дмитрий Танатаров, принявший в 2009 году ислам и попавший под влияние экстремистов. Совместно с подельником Арманом Айтуганом он в мае прослушал аудиозапись проповедника запрещенного в России "Исламского государства" и замыслил теракт. Для начала новоявленные джихадисты приобрели пистолет "у неустановленных лиц".

В день атаки, 5 июня, Танатаров и Айтуган собрались на квартире своих знакомых под предлогом празднования дня рождения ребенка. К 44 гостям Танатаров обратился с призывом встать на путь вооруженного джихада, Айтуган переводил речь соратника на казахский. Последовать за Танатаровым и Айтугановым согласились 22 человека. Остальные просто разошлись, не уведомив правоохранительные органы о сделанном им предложении.

Затем экстремисты ограбили оружейный магазин, вступили в перестрелку с полицейскими, ворвались на территорию воинской части, где также искали оружие, и направились к колонии - освободить единомышленников.

Итог: 25 погибших, из них 18 экстремистов, 4 местных жителя, 3 силовика. В следующем месяце похожий теракт произошел в Алма-Ате. 18 июля Руслан Кулекбаев напал на РУВД Алмалинского района и Департамент КНБ, погибли трое полицейских и один случайный прохожий. Эти теракты повторяли сценарий акций 2011 года в Таразе (бывшем Джамбуле). Тогда экстремист также напал на оружейный ма-



В зоне карабахского конфликта



Кадры начала атаки на Актюбинск, снятые камерой наружного наблюдения



Эмомали Рахмон



Игорь Додон

газин, вступил в перестрелку с полицейскими, вернулся домой за гранатометом, из которого стрелял по зданию Комитета национальной безопасности.

Имени себя

В Таджикистане решали сложные вопросы. Под конец года там окончательно оформили статус президента республики Эмомали Рахмона как "лидера нации" и "основателя мира". 14 ноября глава государства подписал закон о присвоении самому себе титула "Основоположник национального мира и согласия - Лидер нации". А через два дня Таджикистан праздновал годовщину правления Рахмона (именно 16 ноября некогда директор совхоза занял высший пост в государстве). Кроме того, Рахмон учредил орден

и премию имени себя.

Ползучая социалистическая революция

В Молдавии самое знаменательное политическое событие года произошло в ноябре - во втором туре президентских выборов победил кандидат Партии социалистов Игорь Додон. Сенсация тут в том, что новый глава республики разрушил монополию на власть проевропейской коалиции. Додон показал, что планомерной работой с избирателем действительно можно выигрывать и на чужом политическом поле.

Оппоненты социалистов, Либерал-демократическая и Либеральная партии с 2009 года в блоке с другими политическими силами формировали правящую коалицию. В 2014-м в стране разразился скандал с "кражей века"

- выводом миллиарда долларов из банков республики. В Кишиневе начались массовые протесты. В конце 2015-го бессменный лидер коалиции, бывший премьер-министр Владимир Филат был арестован по делу о причастности к коррупции, правительство ушло в отставку. В 2016-м протесты продолжались.

На этом фоне Додон планомерно шел к власти - развернул партийную работу в регионах, вел агитацию. Учитывая не самую лучшую ситуацию в экономике, проевропейские политики не пользовались симпатиями. Додон открыто говорил о сотрудничестве с Россией и выиграл - за него во втором туре проголосовали 54 процента избирателей. В конце декабря состоялась инаугурация нового главы государства.

Мы говорим по-русски

В Эстонии выборы президента осенью шли, как в анекдоте о национальном темпераменте, - крайне неторопливо. Три раунда голосования провели в Рийгигогу (парламенте), еще два - в Коллегии выборщиков, но глава государства так и не был выбран. В конце сентября совет старейшин парламента выдвинул доселе мало известную Керсти Кальюлайд единственным кандидатом.

В парламенте она набрала 81 голос из 101 и стала первой женщиной-президентом этой прибалтийской республики. После своего избрания Кальюлайд запомнилась двумя заявлениями. Во-первых, она отказалась переезжать в президентский дворец, во-вторых, пообещала, что на встречах с русскоязычными гражданами страны постарается говорить по-русски. Для прибалтийского политикума это было неожиданно.

Уход патриарха

Смерть первого президента Узбекистана Ислама Каримова действительно завершила эпоху в Средней Азии. Патриарх еще советской политики фактически определил те процессы, которые развивались в регионе в течение 25 лет. В начале 90-х он предотвратил приход к власти в стране фундаменталистов, помог устоять светскому режиму в соседнем Таджикистане. Похоронен первый президент страны в Самарканде - столице государства Амира Тимура.

На президентских выборах в начале декабря победил исполняющий обязанности главы государства Шавкат Мирзиёев. То, что в Узбекистане грядут перемены, стало ясно сразу - как и то, что они были запланированы еще при жизни Каримова. Новый глава государства, будучи в качестве и.о., объявил о подготовке валютной реформы, снизил жесткость некоторых ограничений для бизнеса, открыл общественную приемную и аккаунты высших органов власти в соцсетях.

Избиратели в Узбекистане свои симпатии к кандидату на президентских выборах определяли фразой "Тот, кто продолжит курс Ислама Каримова". Ключевая страна Средней Азии беспрепятственно миновала ситуацию транзита власти, и ее правительство продолжает реализовывать стратегические задачи.

Рубль вырвался в чемпионы

Экономические успехи России поставили Запад в тупик

Информационное агентство Bloomberg опубликовало ежегодный анализ успехов, которых достигли национальные валюты в 2016 году.

К большому удивлению многих экспертов лидером в прошедшем году стал российский рубль, который в 2016 году показал очень серьезный рост на 21,31 процента по сравнению со своими стоимостными показателями 2015 года.

Другой вопрос, что этот показатель очень сложно оценивать - во-первых, завышенная цена национальной валюты давно признана в макроэкономической науке большим злом, во-вторых, российский рубль пережил серьезное падение в 2014-2015 годах, когда рыночная стоимость национальной валюты снизилась в два раза.

Старший преподаватель кафедры экономики и финансов факультета экономических и социальных наук РАНХиГС Борис Пивовар отметил, что этот факт, в любом случае, говорит о стабилизации состояния дел в российской экономике и росте позитивных тенденций. "Например, этот результат показан в ситуации, когда западные санкции против России не только не были ослаблены,



но и, наоборот, периодически усиливались. Это событие, по сути своей, деэмулировало все те западные ожидания, которые они связывали с предполагаемым эффектом от этих антироссийских экономических мер", - констатирует он.

По его словам, российская экономика, несмотря на ожидания большинства западных структур, продолжает работать и развиваться. России удалось стабилизировать курс рубля, снизить инфляцию, а также остановить падение ВВП - в четвертом квартале здесь даже наметился рост. "Также себе в актив российское правительство должно поставить тот факт,

что мы прожили весь 2015, а также 2016 год в условиях низких цен на нефть, которая является главным предметом экспорта России и основным источником поступления валюты в нашу страну. Сейчас нефтяные котировки пошли вверх и это сказалось сразу на рубле, который подошел к курсу в 60 за один доллар", - резюмирует Пивовар.

Кроме того, не нужно забывать про то, что в 2014 году, когда нефть начала стремительно падать, Центробанк не только сразу снизил курс рубля, чтобы из России задешево не ушли деньги, но и ввел так называемый плавающий курс

национальной валюты. После этого цена рубля стал определяться не административным путем, а реальными рыночными показателями российской экономики. По мнению Пивовара, то, что в настоящее время происходит, является разумной тенденцией и показывает успешность той модели развития экономики, которая была выбрана правительством в тяжелую осень 2014 года. "Это очень хорошо, что, когда против России не снимаются санкции и мы лишены доступа ко многим международным финансовым ресурсам, российский рубль не только очень стабилен, но и даже подчас растет", - отмечает Пивовар.

Россиян очень беспокоит тот факт, а обезопасили ли их все эти решения правительства от повторения ситуации 2014 года, когда стоимость рубля моментально упала в 2 раза, и поможет ли здесь введенный Центробанком принцип плавающего курса. Плавающий курс - это оправданная мера, ведь если посмотреть любые исторические примеры национальных экономик, где курсы валют были регулируемые, то можно сразу увидеть, что везде от такого механизма, рано или поздно, отказывались.

Кошелек

Госдума разрабатывает законопроект о контроле за доходами бывших чиновников. Чиновникам прикроют возможность "копить на старость" взятками. Речь идет о необходимости закрыть лагуну в российском законодательстве. Во многих странах Запада подобная практика контроля давно уже вошла в обиход. Чиновники используют различные схемы для того, чтобы обогатиться. И одна из них заключается в том, что человек получает вознаграждение после ухода с государственной службы. Эта схема на Западе уже считается преступлением, но УК Российской Федерации, к сожалению, таких манипуляций пока не видит. Если человек уже не чиновник, то преступления как бы и не было. Основная идея законодателей заключается в том, что уход с госслужбы не является для чиновников неким подобием индальгенции. Если человек уже не чиновник, то к нему все равно будут вопросы. Смысл состоит, прежде всего, в том, чтобы ужесточить контроль за деятельностью чиновников в целом.

В наступившем году граждане России смогут выгодно получать некоторые государственные услуги через интернет. В таком случае госуслуги ока-



жутся на 30 процентов дешевле, чем их получение офлайн. Экономия стала возможной после вступления в силу новых поправок в Налоговый кодекс России. Изменения затронули некоторые виды услуг, которые можно получать как онлайн, так и "вживую". Например, оформление биометрического загранпаспорта гражданина РФ в миграционной службе будет стоить 3500 рублей, но на портале госуслуг - только 2850 рублей. Кроме того, на портале госуслуг сократится стоимость госпошлины для оформления водительского удостоверения.

Стоимость воды и света в наступившем году выросла на 50% в каждой третьей квартире в РФ. Речь идет о тех, кто все еще не установил счетчики. Квартанции с новой стоимостью россияне получат уже в конце этого месяца. О необходимости установить счетчики в рос-

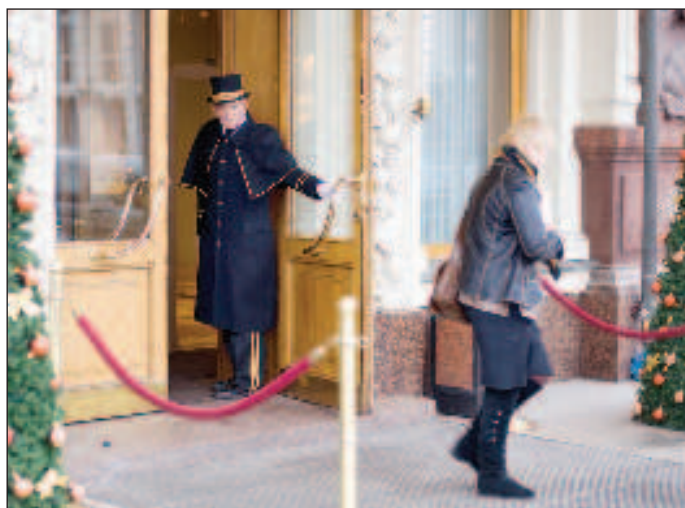


сийском правительстве говорили заблаговременно. В 2016 году нарушителям высылали платежки, где был повышающий коэффициент 1,4 к нормативу потребления. С наступающего года наказания ужесточатся: коэффициент вырастет до 1,5. Это говорит о том, что если в квартире отсутствуют счетчики на воду или электричество, услуга будет стоить в 1,5 раза дороже.

Международное агентство Bloomberg представило рейтинг стран, в которых наиболее заинтересованы инвесторы. Россия вошла в число наиболее привлекательных стран для инвесторов в 2017 году. Как отмечают аналитики агентства, добиться заинтересованности инвесторов в развитии проектов на территории России удалось во многом благодаря развивающейся экономике. При этом отмечается также и укрепление рубля.

Страницу подготовила Светлана Михова

Нет гостиницам без "звезд"!



года, но его перенесли на полгода, чтобы все успели. Что грозит после 1 января тем, кто не получил свидетельство, сложный вопрос. Чисто теоретически - многое зависит от воли власти.

По логике, отсутствие классификации не дает возможность продолжать деятельность. Также в Кодексе об административных правонарушениях предусмотрены штрафы, но там суммы не-

большие. Вероятно, власти каждого города должны будут продумать механизмы воздействия на владельцев гостиниц - повышать штрафы, закрывать, привлекать Роспотребнадзор.

В конце минувшего года правительство предварительно одобрило еще один законопроект - об обязательной поэтапной классификации всех гостиниц страны. С 1 января 2018 года "звезды" должны получить гостиницы и "другие средства размещения", имеющие более 50 номеров. С 1 января 2019 года - более 15 номеров. А с 1 января 2020 года - классификация будет обязательна в отношении всех гостиниц, сказано в законопроекте. По мнению экспертов, от нового закона, если он будет принят, потребитель только выиграет. Классификация - это хороший способ оптимизировать цены.

Когда-нибудь, да и вернется...



Владелец USM Holdings Алишер Усманов, лишившийся статуса налогового резидента РФ, обещает вернуть его, когда перестанет занимать должность президента Международной федерации фехтования (FIE). Об этом 63-летний бизнесмен заявил в интервью каналу "Россия 24".

По словам Усманова, он считается налоговым резидентом России, находящимся в международной командировке. Но в связи с тем, что он ежегодно проводит в Российской Федерации менее полугода, коммерсант признал, что не является "на сегодняшний день налоговым резидентом России".

По закону гражданин РФ перестает быть налоговым

резидентом страны, если проводит за ее пределами более 183 дней в году. Офис Международной федерации фехтования находится в швейцарской Лозанне, офис президента федерации - в Монако. Алишер Усманов не стал называть юрисдикцию, налоговым резидентом которой он теперь является, отметив лишь, что это не Швейцария.

По его словам, в данной стране он вынужден жить на тот период, пока исполняет обязанности руководителя FIE. Миллиардер подчеркнул, что как гражданин России вернется после окончания своих обязанностей в ее налоговую юрисдикцию, если не позовут на его малую родину - в Узбекистан.

Житейское море Надежды Кондаковой

Владимир Абросимов

Кондакова Надежда Васильевна (17.01.1949, Оренбург) - поэтесса, переводчица, драматург. Окончила два курса филологического факультета Саратовского государственного университета (1968) и Литературный институт (1973). Заведовала отделом поэзии журнала "Знамя" (1973-1974) и журнала "Октябрь" (1974-1982).

Печатается как поэт с 1966 года.

Автор книг "День чу-

десный" (М., 1975), "Дом в чистом поле" (М., 1981), "Стрела" (М., 1983), "Птица неперелетная" (М., 1985), "Кочевье" (Челябинск, 1986), "Люблю - и потому права" (М., 1989), "Двойное зрение" (1991) "Инкогнито. Стихи прошлого века" (М., 2001), "Московские письма" (М., 2009), "Выбор" - на болгарском и русском языках. (Пловдив, 2010), "Житейское море" (Новосибирск, 2014).

Стихи Н.Кондаковой публиковались в альманахах "День поэзии" и "Поэзия",

в "Литературной газете", "Литературной России", в журналах "Волга", "Юность", "Молодая гвардия", "Октябрь", "Сельская молодежь", "Новый мир", "Огонек", "Золотой век", "День и ночь", "Дон", "Континент", представлены в антологиях "Строфы века" (1995), "Русская поэзия XX век" (М., 2001), "Русская поэзия XX век" в 5 томах (М., 2006), "Русская поэзия XXI век" (М., 2010), они переводились на английский, немецкий, шведский, финский, венгерский, польский, ру-

мынский, сербский, украинский, болгарский языки; были опубликованы в антологиях поэзии, выходящих в Венгрии, США, Швеции, Финляндии.

Н.Кондакова - автор более 10 книг переводов с языков народов СССР, переводила также американских, финских, польских поэтов. За переводы и популяризацию болгарской поэзии награждена грамотой и медалью Министерства культуры Республики Болгария (2008)

Состояла членом СП

СССР (1977)

Член Союза писателей Москвы и "Союза писателей России", Член Русского "ПЕН-центра". Лауреат государственной Премии Москвы в области литературы и искусства (2011), лауреат Всероссийской пушкинской премии "Капитанская дочка" (2014) и Региональной премии имени С.Т. Аксакова (2014), а также - премии журналов "Золотой век", "Дети Ра".

Живет и работает в Москве.



Надежда Кондакова

"НА БАЛКАНАХ БЕЗДОННАЯ НОЧЬ..."

Со Старой Планины здесь облака стекают, чтоб ночь нарисовать - не хватит и чернил, здесь ласточки живут и ящерики - витают, и мне Господь здесь жить определил.

Он все забрал. А мне оставил - это преддверие своих немислимых высот, и розовый апрель, и огненное лето, и старость, то есть страсть октябрьских красот.

Придет январь. И синь его сквозная мне вилами напишет на воде, что есть любовь. Но я ее узнаю. ...Здесь близок Бог, как никогда, нигде.

ПЕЙЗАЖ В ГОРАХ

Я из пейзажа вырежу сейчас все, что мешает этому пейзажу: завод, контору, чуждую для глаз, и прочую бессмысленную лагу. Оставлю лошадь и цыганский скарб, твою улыбку и овец на склоне, и дождика мятущегося скраб, и рыбку красноперую в затоне. Еще оставлю этот синий сад и ласточек под крышей черепичной. И долгий-долгий, невозможный взгляд - пронзительный, почти что неприличный...

Я хочу на прощание выпить вина и не дать обещанья. Я сюда не вернусь, я плохая жена, я влюбилась в прощанья.

Но покуда не скрылись глаза за горой, и покуда гора не пришла к Магомету, поцелуй меня в этой прохладе сырой сине-красного лета.

Я навеки запомню и этот пейзаж, и дрожанье, горенье, и что наш поцелуй - это только мираж, измененное зренье.



В синий отблеск фиолета желтое - сквозимо. Ожидаю бабье лето и мужскую зиму.

Ожидаю, что откатят прошлые разоры. Что опять затынут в кратер огненные взоры.

И поселиться большая в сердце голубица. И за это обещаю - плакать и молиться.

Оглушило и ошарашило: не обозналось ли? - счастье покроя страшного, с неба и до земли.

Как же нам это вынести, в памяти теребя прошлое, чтоб не вырасти больше самих себя?

Ведь не на вырост дадено и не на окорот. Счастье, а не украдено, даже наоборот!

Горя нам было мало ли - жалиться да тужить? Нас оно не ломало ли, и не мешало жить?

А вот теперь - на паперти у счастья на поводу, словно на белой скатерти или на тонком льду.

Ты готов ли, ласковый и нежный, встать со мной на неотвратимой, неизбежной паперти земной?

Ты готов ли целовать камень, брошенные вслед? От любви, похожей на смиренность, ждать ответ?

Ты готов ли? Я ли не готова умирать: вот стоите рядом - ты и слово! - надо выбрать...

Что с нами, милый?! Мне все чаще идет на ум: так виноград последний слаще - почти изюм.

Так на прошедшие мытарства, каменьев град, отдав полжизни и полцарства, уже глядят.

Так не зовут уже, не ищут земных утех, а молча ждут на пепелище, чтоб выпал снег.

Все так...Но если ночью каждой - о, исполать! - то умирать дано от жажды, то вновь пылать?

И если это не расплата и вход в пике, а просто нежностью прижата щека к щеке?!

...Знать, на осеннем одиноком уже пути Господь обвел нас дольным оком и - дал пройти.

ЗАЕДНО *

На Балканах бездонная ночь, осторожна, чиста, нелюдима. И уже никому не помочь, кто не заедно, не заедино.

В эти ночи рождается страх одиночества - черная льдина. Плачет птица и дождик в горах, что не заедно, не заедино.

...Мы такие прошли колеи, и такие проехали страсти, что дрожащие губы твои лишь касаются молча запястья...

Заедно (болг.) - вместе

Ветерок, навевающий жажду то ли жизни, то ль просто мечты, ты уже обманул нас однажды, увлекая в огонь красоты.

Ты уже показал нам примеры этих песен пустых соловья и любви небывалой химеры, и подлянку сего бытия.

Но шагнувши в квадратную бездну распахнувшихся настезь ворот, я скажу: "Ну, пускай я исчезну, только пусть ветерок не умрет..."

Год Петуха, а шуба подождет

Надежда Бабенко

Якобы статистики утверждают, что каждая вторая женщина мечтает о натуральной шубе. Наша героиня Аня из села Дивного Ставропольского края в этой статистике - первая, и мечте уже немало лет. Сначала, как и все молодые семьи, они с мужем Александром наживали добро - все, что нужно для обустроенного быта, потом ждали пока подрастут сыновья, ни в чем им не отказывая. Четыре года назад, когда старший окончил школу, наконец-то пришла очередь маминной шубы. Поехали супруги Правоторовы в город покупать дорогую обновку, но в тот день, как назло, проходила выставка экзотической птицы, и мимо этого пернатого праздника они пройти ну никак не могли. Раньше такие выставки посещали просто для того чтобы полюбоваться гигантскими курами, фазанами, павлинами, погладить красавцев. Но на этот раз в кармане были серьезные деньги!

В общем, до шубы не доехали, потому что купили несколько семей кур разных пород. Сколько радости и вос-

торгов было - не передать! Начались нелегкие будни по уходу за питомцами. Александр - инспектор Россельхознадзора, его рабочий день иногда может длиться чуть ли не до полуночи, и основные хлопоты легли на плечи Анны. А она в Дивном человек известный: работает в Центре детского творчества, учит детей вокалу и сама поет на сцене районного Дома культуры - еще со школьной скамьи. Ясное дело - выглядеть надо всегда "на все сто". Вот такая гламурная птичница досталась приобретенному хозяйству.

И все бы ничего, домашняя работа была ей не в тягость, но тут выяснилось, что в семействе ожидается пополнение. Судьба птичьего двора повисла на волоске. Решили сократить поголовье до минимума, чтобы больше материнских сил и времени досталось малышу.

Но пустить под нож племенных птиц не поднялась рука, тем более что в добровольные няньки сразу же записались обе бабушки. Сейчас малышу - третьему сыну в семействе Правоторовых - уже три года. Так все вместе и спасли элитное стадо, более того - оно за эти

годы выросло в несколько раз, и сейчас на подворье имеется 24 вида кур, элитные мускусные утки и самые крупные в мире холмогорские гуси. Для пополнения своей коллекции супруги (между прочим, Александр родился в Год петуха), ездили в Краснодар, в Гуково к известному птицеводу Сергею Матрипуле, а еще в Ростов, Москву, Новороссийск. Петухов обновляют каждый сезон, и платить приходится по семь тысяч рублей за голову, но это нужно для поддержания качества породы. Орпингтоны девяти цветов, кохинхины, шелковая китайская, голландская хохлатая, брама - каждая порода и каждый окрас требуют отдельного вольера.

Конечно, на птичнике работают и глава семейства, и старшие сыновья, но это случается авралом, по выходным, а вот Ане требуется на ежедневный уход много времени. Приготовить корм - не совсем простое дело, в дробленку нужно добавить витамины: морковь, лук, капусту, тыкву, пророщенное зерно. Раз в месяц каждому петуху нужно сделать педикюр, чтобы он не поранил своими когтями кур. Представи-



телям редкой породы голландская хохлатая требуется парикмахер: помыть шампунем шевелюру, высушить феном. Голова у них напоминает пышную хризантему, лепестки которой полностью закрывают птице глаза. А еще всем породам без исключения нужна ... интимная стрижка! Густота перьев под хвостом такая, что курочки могут остаться неплодотворенными.

Вот в таких хлопотах Анна и проводит несколько часов ежедневно. Конечно, это очень трудно, зато - столько радостных моментов, в том числе и курьезных. Как-то был в гостях у них сосед, Виктор Кулько, заядлый голубятник. Правоторовы ему три элитных яйца подарили. Он домой их принес, да и забыл, где положил. Через

три недели слышит странный писк в сарае - а из-под голубки цыпленок выглядывает. А был лютый январь, и выращивали соседи того цыпленка в комнате словно канарейку. Сейчас это мощный красавец петух породы орпингтон, царь птичьего двора.

Маленькое приключение случилось и во время нашего разговора. Одна из курочек так разволновалась перед фотоаппаратом, что снесла первое в своей жизни яйцо, да не простое, а серебристо-окаймленное - теперь есть у Правоторовых и такая расцветка породы орпингтон. Оч-ч-чень красивая.

А как же шуба? Да как в фильме "Бриллиантовая рука" - шуба подождет!

Фото автора

Он в одиночку растил 6 детей

31-летний омич Антон Кудрявцев стал известным после того, как начал в одиночку нянчить шестерых детей. В его жизни случилась трагедия, которую и врагу не пожелаешь. Жена скончалась от рака, оставив Антона вдовцом...

Горе ворвалось в семью внезапно. У Антона с Аней уже было трое детей. Они ждали очередное пополнение, когда жене поставили страшный диагноз. Аня решила пожертвовать своей жизнью, чтобы спасти жизнь будущих тройняшек. Журналисты сделали сюжет об отце-одиночке, воспитывающем 6 детей, и Антон прославился на всю страну. К нему начали приходить сотни писем от поклонниц. С некоторыми из женщин вдовец даже встречался, но обычно на первом же свидании становилось ясно, что эти дамы не подходят для семейной жизни. В числе прочих пок-

лонниц ему написала некая Людмила, которая впоследствии и стала женой. Ее строки сразу же зацепили мужчину. После непродолжительной переписки они договорились о свидании. Антон решил взять на встречу детей, и не прогадал. Людмила сразу же очаровала мужчину и его деток какой-то невероятной добротой. Дочки Антона буквально не слезали с рук Людмилы, настолько она им понравилась. А старший сын даже сказал папе про новую знакомую: "Нужно брать. Она хорошая!" Через некоторое время возлюбленная Антона, у которой уже был один ребенок от первого брака, призналась, что видела вещий сон. Ей приснилось, что она воспитывает семерых детей. А на следующий день она увидела репортаж про Антона и поняла, что это судьба!

"Вначале мне просто стало жалко Антона, и я написала ему письмо со словами



поддержки. А потом всё как-то незаметно закрутилось... Я никогда не была обделена вниманием, но настоящего мужчины, на которого можно было бы положиться, рядом не было. А Антон оказался именно таким!" - рассказала Людмила. Если Людмила жила в самом Омске, то Антон с детьми проживал в поселке Иртыш за 90 километров от областного центра. Но

это не стало препятствием в отношениях: невеста вместе с сыном переехала к любимому в деревню! Свадьба была скромной. Антон и Людмила обвенчались в сельском храме, а на следующий день уехали путешествовать, оставив детей у бабушки. Но когда молодожены вернулись домой, их ждал еще один подарок, правда непредвиденный. Вскоре их семья

пополнилась еще двумя детьми! Антон и Людмила помогали работникам реабилитационного центра, где находят приют бездомные, наркоманы и алкоголики. Одна из пациенток центра умерла, оставив двоих детей сиротами. Малыши были никому не нужны, и Людмила предложила взять их в семью. "Мы с Антоном подумали и решили, что, кроме нас, этим деткам никто не сможет помочь. А воспитывать семерых или девятерых детей - невелика разница. Говорят, что одного ребенка сложнее воспитать, чем нескольких, и это действительно так!" - объяснила Людмила причины такого поступка. Ради детей Люде пришлось бросить любимую работу. Только супа на один раз ей нужно варить 5 литров! По ее словам, это был один из самых сложных моментов в ее жизни. Сейчас каждый день женщины начинается в полседьмого утра, вне зависимости от праздников и выходных.

Безработные тюменцы могут пойти на общественные работы

В списке возможных видов занятости: благоустройство, уборка и озеленение территорий, курьерская служба, помощь в организации досуга детей, помощь престарелым людям и другие. Такие работы могут выполнять все желающие.



По статистике центра занятости в 2016 году участие в общественных работах приняли более 590 человек.

На период участия в общественных работах, помимо заработной платы от работодателя, продолжают получать пособие по безработице, а также дополнительно - материальную поддержку от Центра занятости населения не ниже минимального размера пособия по безработице.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Туристы из России застряли в Таиланде из-за наводнения

Таиланд стал самым популярным туристическим направлением у россиян за 5 месяцев 2016 года, сообщает Ассоциация туроператоров России. Эту страну посетило полмиллиона человек - треть от всех туристов.

В ТОП-10 самых популярных у россиян направлений первых пяти месяцев также вошли Испания, Вьетнам, Кипр, Турция, Австрия, Финляндия, Израиль, Болгария и Южная Корея. Отмечается, что чаще россияне стали ездить в Японию (+7,3%), Черногорию (+5%), Сербию (+2,8%), Сингапур (+1,3%).

Ряд международных рейсов из аэропорта Самуи (Таиланд) задержаны в связи с непогодой и проливными дождями. Как сообщает Ростуризм, среди заложников наводнения есть и наши соотечественники. Ситуация находится под контролем, уверяет пресс-служба ведомства.

Ожидается, что погода на острове Самуи улучшится в течение ближайших дней.



При этом более 700 тыс. человек затронуло ненастье, 10 человек погибло, передает Интерфакс. Дожди размыли дороги, затопили железнодорожные пути, что привело к сбоям в движении поездов и автобусов.

Дворцовые праздничные трапезы

Чем только цари не потчевали знатных персон

Красивое прилагательное "царский" давно уже стало своеобразным знаком качества. Его лепят куда ни попадя, видимо, полагая, что это прибавит изысканности, пышности и богатства. И уж конечно, это прежде всего касается застолья. Особенно праздничного.

Вот для примера описание новогоднего приема в Зимнем дворце середины XVIII столетия. На русском престоле тогда была императрица Елизавета Петровна. Ее имя совершенно справедливо ассоциируется с эпохой самой безудержной роскоши, когда на устройство праздника могли уйти целые состояния. "На столах поставлено было великое множество пирамид с конфетами, а также холодное и горячее кушанье антрме. Было обоего полу до 1500 персон, которые все по желанию каждого разными водками и наилучшими виноградными винами, также кофеем, шоколадом, чаем, оршатом и лимонадом и прочими напитками довольствованы". Оршат, или, вернее, оршад - очень своеобразный и более чем достойный, хотя и безалкогольный напиток. Умеренно сладкая смесь миндального молока и померанцевой воды. Если учесть, что померанец - ближайший родственник мандарина, то аромат получается очень новогодний.

Процитированное описание - часть заметки из газеты "Петербургские ведомости" от 2 января 1751 г. Каких-то особенных подробностей насчет "холодного и горячего кушанья антрме" там не найти. Однако некоторые описания новогодних приемов другой известной царственной дамы, Екатерины Великой, могут в этом деле помочь. Антрме - вполне самостоятельное блюдо, но подается перед основным, однако закуской как таковой не является. В эту категорию отлично попадают тяжелые салаты - оливье, селедка под шубой, "Мимоза" и прочие, обремененные майонезом. Другое дело, что во времена Екатерины Великой новогодний набор антрме выглядел несколько



Издревле на русских пирах сохранилась традиция роскошества в подаче. На гостей, особенно иностранных, производила впечатление картина, когда на огромном подносе пять или шесть разносчиков выносили цельную тушу жаренного медведя или оленя, осетра в два метра или несколько сотен перепелок



Торжественный ужин в Концертном зале Зимнего дворца иначе.

"Двадцать четыре больших антрме - террины с пюре зеленым, ветчина с языками копченными, острые турты с жирным кремом, потруха по-королевски, сладкое мясо ягнчье с цветной капустой, маринад из цыплят, окуни с ветчиной, двенадцать салатов и восемь соусов..." После антрме наступала очередь основных блюд: "Семга гласированная, карп с прибором, торнбут гласированный с кулисом раковым, курицы жирные с прибором, пулярды с трюфелями, индейка с шио, рябчики с пармезаном и каштанами, филейка большая по-султански..." Загадочный торнбут - это

рыба, которая сейчас носит имя тюрбо, пулярдом называли откормленного грецкого ореха холощеного петуха, а острые турты - всего лишь торты, похожие на нынешние печеночные.

Однако эти поистине царские блеск и великолепие иной раз могли служить отличной иллюстрацией к французской поговорке: "Можно съесть обед из пяти блюд и остаться голодным". Вот как об одном из новогодних приемов, правда, времен не Екатерины II, а Александра I, отзывался знаменитый русский баснописец Иван Крылов.

"Прежде думал - закормят во дворце. А вышло, что с



Прием у императора Александра III

обедов этих никогда сытым не возвращался. Суп подают - на доньяшке зеленая - морковки фестономы вырезаны, а супу-то самого только лужица. Ей-богу, пять ложек всего набралось. А пирожки? Не больше грецкого ореха! Захватил я два, а уж камер-лакей удрать норovit... Потом пошли французские финтифлюшки. Как бы горшочек опрокинутый, студнем облицованный, внутри и зелень, и дичи кусочки, и трюфелей обрезочки - всякие остаточки. На вкус недурно. Хочу второй горшочек взять, а блюдо-то уже далеко. Что же это, думаю, такое? Здесь только попробовать дадут?! А сладкое! Стыдно сказать... Пол-апельсина! Нутро природное вынуто, а взамен желе с вареньем набито. Со злости с кожей я его и съел".

Сарказм простителен, тем более что Иван Андреевич попал в точку. На царских новогодних приемах действительно не принято было наедаться до отвала. Блюда давали именно что попробовать - впереди был бал, развлечения, игры, флирт, маскарад, что с переполненным желудком не вяжется никак. Таковы были требования придворного протокола.

Но самое любопытное, что строгим требованиям подчинялся и стол как таковой. Протокол приема у царству-

ющих особ был достаточно жестким, отступления не поощрялись. Вспомним, в какой очередности шли основные блюда на новогоднем столе Екатерины - рыба, птица, мясо. Это неспроста. На царском приеме в обязательном порядке должны были присутствовать блюда из животных, обитающих в трех стихиях - в воде, в воздухе и на суше, что символизировало полную власть монарха. Кроме того, опять-таки обязательно применялись три вида обработки - варка, жарение и запекание. Все для того, чтобы достичь трех видов консистенции продукта - мягкой или жидкой, умеренной и, наконец, ломкой, хрустящей.

Если как следует подумать, то получится забавная штука. Современный новогодний стол рядового человека так или иначе соответствует протоколу царского приема. Пусть даже в урезанном, самом примитивном варианте. Посудите сами. Икра и селедка под шубой. Оливье и "Цезарь". Свиной окорок или запеченная говядина. Мандарины и торт с чаем. Как говорил жадный мужик из мультфильма "Падал прошлогодний снег": "Кто тут в цари крайний? Никого? Тогда я первым буду!" ("Аргументы и факты")

Страницу подготовила Светлана Михова

Пир у Ивана Грозного

Царский пир в огромной двусветной палате, между узорчатыми расписными столбами, стояли длинные столы в три ряда. В каждом ряду было по десяти столов, на каждом столе по двадцати приборов. Для царя, царевича и ближайших любимцев стояли особые столы в конце палаты. В середине палаты стоял огромный четвероугольный стол с постановом из дубовых досок. Крепки были толстые доски, крепки точеные столбы, на коих покоился стол; им надлежало поддерживать целую гору серебряной и золотой посуды. Тут были и тазы литые, которые четыре человека с трудом

подняли бы за узорчатые ручки, и тяжелые ковши, и кубки, усыпанные жемчугом, и блюда разных величин с чеканными узорами. Тут были и чары сердоликовые, и кружки из строфокамиловых яиц, и туры рога, оправленные в золото. А между блюдами и ковшами стояли золотые кубки странного вида, представлявшие медведей, львов, петухов, павлинов, журавлей, единорогов и строфокамилов. И все эти тяжелые блюда, суды, ковши, чары, черпала, звери и птицы громоздились кверху клинообразным зданием, которого конец упирался почти в самый потолок.

На столах в это время, кроме солонки, пе-



Иван Грозный трапезничает

речниц и уксусниц, не было никакой посуды, а из яств стояли только блюда холодного мяса на постном масле, соленые огурцы, сливы и кислое молоко в деревянных чашах. Множество слуг, в бархатных кафтанах фиалкового цвета, с золотым шитьем, стали перед государем, поклонились ему в пояс и по два в ряд отправились за кушаньем. Вскоре они возвратились, неся сотни две

жареных лебедей на золотых блюдах. Этим начался обед.

Когда съели лебедей, слуги вышли попарно из палаты и возвратились с тремя сотнями жареных павлинов, которых распущенные хвосты качались над каждым блюдом в виде опахала. За павлинами следовали кулебяки, курники, пироги с мясом и с сыром, блины всех возможных родов, кривые пирожки и олады. Пока гости ку-

шали, слуги разносили ковши и кубки с медами: вишневым, можжевеловым и черемховым. Другие подавали различные иностранные вина: романею, рейнское и мушкатель.

Гусли звучали, колокола гудели, царедворцы громко разговаривали и смеялись. Слуги, бывшие в бархатной одежде, явились теперь все в парчовых доломанах. Эта перемена платья составляла одну из роскошей царс-

ких обедов. На столы поставили сперва разные студени; потом журавлей с пряным зелем, рассольных петухов с инбирем, бескостных куриц и уток с огурцами. Потом принесли разные похлебки и трех родов уху: курячью белую, курячью черную и курячью шафранную. За ухую подали рябчиков со сливами, гусей со пшеном и тетерек с шафраном.

Тут наступил прогул, в продолжение которого разносили гостям меда, смородиновый, княжий и боярский, а из вин: аликант, бастр и малвазию. Разговоры становились громче, хохот раздавался чаще, головы кружились.

(Из книги Алексея Толстого "Князь Серебряный")



Это трудолюбивые, дружелюбные, талантливые и поддающиеся развитию и воспитанию люди, уверена руководитель "Клуба 18+"

О людях с синдромом Дауна мы очень мало знаем. Как правило, особые люди, которых мы встречали, выросли в стране, где их считали "балластом" и никому в голову не приходило с ними заниматься. Их считали необучаемыми, они выросли сами по себе, не получая необходимой помощи. А ведь лица детей, выросших в семьях, где их любят и с ними занимаются, совсем не похожи на настороженные лица заброшенных детдомовских сирот. Корреспондент "АиФ-Киров" выяснил, как люди с синдромом Дауна покоряют новые вершины и кто им в этом помогает.

Синдром любви

Валентин Васильев - 19-летний юноша, хотя на вид - почти подросток, но вполне самостоятельный и любознательный молодой человек. В отличие от многих людей с таким же диагнозом - синдром Дауна, Вале повезло: он получил образование, закончил 9 классов школы №13. Там Валентин научился читать, писать, а какие он делал поделки на уроках труда - пожалуй, многим взрослым стоит поучиться.

Увлечений у Вали немало: он занимается брейк-дансом, учится рисовать, лепить из глины, шить. Ездит на занятия Валентин самостоятельно, поскольку очень хорошо знает город. И этим увлечения Вали Васильева не ограничиваются. Он любит учить и читать стихи, особенно "Я вас любил" Пушкина.



"Мне нравится заниматься йогой, смотреть фильмы, играть на синтезаторе. Хожу на концерты и в кинотеатры, люблю путешествовать. В этом году мы ездили с мамой в Грузию на машине, - рассказал Валентин. - Мне нравится читать, особенно сказки. Одна из любимых - "Бременские музыканты". Сейчас читаю книгу-энциклопедию "Всё обо всём". Кстати, эта книга - подарок Вале за исполнение танца в стиле брейк на фестивале "Инклюзив Дэнс". В этом году Валентин принимал в нём участие в качестве гостя, а на следующий год собирается выступить в качестве участника и мечтает заработать кубок победителя. Валя - хороший помощник по дому.

"Подметаю и мою полы, гуляю с собакой, хожу в магазин за покупками", - рассказал Валентин. Помимо тренировок, кружков и домашних работ, в жизни Валентина всегда найдется время, чтобы немного помечтать.

"Хочу быть учителем, обучать детей математике, пению, рисованию, - признался Валентин. - А ещё мечтаю стать "человеком-магнитом" для девочек. Хочется нравиться девочкам!"

Синдром Дауна - не приговор

В жизни разные, в танце - равные

Николаю Даровских 26 лет. В далёком детстве врачи поставили диагноз - "необучаемый". Сегодня - это единственный человек с синдромом Дауна в городе Кирове и области, ставший дважды лауреатом Международного благотворительного танцевального фестиваля "Инклюзив Дэнс". У Коли слабое здоровье, и эти победы достались ему большим трудом, терпением и силой воли. В детстве он обожал смотреть музыкальные клипы и тогда уже мечтал: "Хочу танцевать в Москве". Мечта сбылась.

Николай читает и пишет, владеет компьютером, ходит на концерты любимой группы "Агата Кристи". Вместе с семьей ему удалось много раз



побывать в Москве. Планетарий, Третьяковка, театр "Современник", мюзиклы, концерты в Олимпийском. А летом 2015 года он отдыхал в американском благотворительном летнем лагере в Тульской области. В подростковом возрасте Николай увлекся цыганской романтикой сериала "Кармелита". Красивые цыганские девушки в ярких нарядах, грозные мужчины-герои. Образ цыгана, что называется, "запал в душу" мальчишки и успешно нашёл применение в "Цыганском танце".

"У Коли хорошо получаются народные характерные танцы. Главное в них - передать эмоции, чувства, создать яркий артистический образ: то страстного цыгана-мачо в "Цыганском" и "Испанском" танцах, то хитрого весёлого паренька, который ходит "петушком" перед девушкой и хочет ей понравиться", - рассказала мама Николая и руководитель "Клуба 18+" Вера Александровна.

Рядом с Колей в инклюзивном танцевальном дуэте "Вятка" танцует здоровый человек. Его партнёрша - Ольга Огородникова, мастер спорта по художественной гимнастике, участница танцевального проекта "Миграция".

"Я люблю кадрили, испанский танец. Исполняем его вместе с Ольгой, моей партнёршей по танцам. Она красивая, стройная и очень добрая девушка", - рассказал Николай. Недавно Николай и Ольга вернулись из Москвы с победой. Дуэт "Вятка" занял первое место в командных соревнованиях в номинации "Народный танец" на Международном благотворительном танцевальном фестивале "Инклюзив Дэнс".

"На фестивале я занял первое место. Я очень волновался и переживал. Участников было очень много, особенно людей на инвалидных колясках. Очень понравился номер под песню "Эхо любви" Анны Герман. Мужчина ушёл на войну, а вернулся на инвалидной коляске. Я был тронут до слёз", - рассказал танцор.

Кстати, это не первая победа в жизни Коли. В 2013 г. дуэт "Вятка" стал одним из 12 победителей международного фестиваля, лауреатом 1 степени.

"Сейчас хотим разучить какой-нибудь современный танец. Мне бы

очень хотелось, чтобы сына взяли в хороший танцевальный коллектив, где он мог бы продолжить серьёзно заниматься танцами. В Москве есть такой опыт, когда известные коллективы принимают к себе "особенных" людей".

Мечтает о танцевальной карьере и сам Николай. "В жизни разные, в танце - равные!" - потрясающий девиз фестиваля "Инклюзив Дэнс", - говорит Вера Александровна. - Ведь для "особенных" людей самое главное - быть рядом с нами, обычными здоровыми людьми, делать общие дела, дружить и общаться".

Жажда жизни

Александр Лаптеву 29 лет. Несмотря на врождённый диагноз - синдром Дауна, он медленно, но верно пробивает дорогу во взрослую, самостоятельную жизнь. А было время, когда о нём забыли даже близкие. Был период, когда он жил в цыганском таборе, попрошайничал, но, вопреки всему, выжил, встал на ноги и движется к поставленным цели, сквозь боль обид и предательства.

Слабовидящие люди по-разному учатся жить со своими проблемами. "Борьба делает меня сильнее". Как слепые люди учатся не опускать руки "Живу я с мамой и племянницей. В школе я не учился, но посещал клуб "Доброе сердце" в ДК "Мемориал". Самая главная книга в моей жизни - "Библия". Я верю в Бога, прошу его дать мне сил. Люблю спорт и физкультуру. Зимой бегаю на лыжах, закаляюсь, купаюсь в проруби, занимаюсь паркурком. Дома помогаю во всём маме: прибираюсь, мою окна, готовлю. Уже 5 лет работаю дворником и грузчиком. Встаю обычно в 5 утра, чтобы успеть всё убрать, зато днём я свободен. Мне нравятся танцы, особенно лезгинка: люблю и смотреть, и танцевать, - рассказал Саша Лаптев. - Бывали, конечно, трудные периоды в жизни. В основном из-за девчонок: бросили. В одиночку жить непросто и неинтересно, поэтому надеюсь встретить девушку, которая полюбит и не предаст".

"Я очень горжусь Сашей и часто привожу его в пример другим ребятам. Он очень толковый парень. В городе он, пожалуй, единственный человек с синдромом Дауна, который работает, помогает семье, сам себе справляет наряды. Он пример для подражания для многих людей с сохранённым интеллектом. Какая в нём жажда жизни, сила воли, желание преодолеть все трудности и жить нормальной, взрослой, самостоятельной жизнью!" - говорит Вера Даровских, ставшая наставницей Саши.

Несмотря на многие запреты и табу, придуманные обществом, Александр непрестанно и упорно работает над собой.

"Недавно я начал разучивать новый номер, чтобы выступить на областном фестивале. Я увидел его в интернете и пытаюсь повторить, - рассказал Саша. - Мечтаю стать известным человеком, звездой, чтобы меня знал весь мир, поэтому постоянно работаю над собой".

"Человек с синдромом Дауна традиционно считается слабым, беспомощным, не приспособленным и бесполезным в нашем обществе. Это большое заблуждение и отживший своё стереотип. Это трудолюбивые, дружелюбные, талантливые и поддающиеся развитию и воспитанию люди. Главное - дать возможность им трудиться, ставить перед ними достижимые цели, развивать, воспитывать, учить - уверена Вера Даровских. - Всё как у обычных людей!"

Любовь, сила воли и жажда жизни этих ребят побеждают и говорят нам: "Хочу и живу, никому не мешаю и не приношу вреда!"



"Рождественская оратория" митрополита Илариона

14 января в Крокус-сити холле в Москве, прозвучит "Рождественская оратория" для солистов, хора мальчиков, смешанного хора и симфонического оркестра, написанная митрополитом Иларионом (тогда епископом Венским и Австрийским) весной 2007 года.

"Рождественская оратория" митрополита Илариона (Алфеева) прозвучит в исполнении симфонического оркестра, детских и взрослых хоровых коллективов, прославленных солистов оперной сцены и будет посвящена памяти генерал-лейтенанта Валерия Халилова.

Грандиозный замысел произведения, мощное звучание хора и оркестра сочетаются с новейшими световыми и видеоэффектами. Российская премьера "Рождественской оратории" прошла 7 января 2008 года, в праздник Рождества Христова, в Большом зале Московской консерватории. Премьера "Рождественской оратории" для солистов, хора и симфонического оркестра состоялась в 2007 году в самом большом храме США - Национальной кафедральной базилике Вашингтона. На концерте присутствовало 5 тысяч слушателей, в том числе иерархи и священнослужители



Православной и Католической Церквей.

В том памятном концерте участвовали Московский Синодальный хор, Вашингтонский хор мальчиков, Московская хоровая капелла мальчиков и Оркестр Министерства обороны. Дирижировал концертом генерал-майор Валерий Михайлович Халилов. Девять лет спустя, 25 декабря 2016 года, генерал-лейтенант Валерий Халилов погиб при крушении самолета над Черным морем. По просьбе митрополита Илариона, которого, по его признанию, с погибшим связывала креп-

кая и долгая дружба, исполнение произведения в Крокус Сити Холле 14 января будет посвящено памяти выдающегося дирижера, долгое время занимавшего пост главного военного дирижера России.

Оратория охватывает события, связанные с пришествием в мир Иисуса Христа, рассказывает о рождении надежды, о том, что каждый человек способен измениться для новой жизни. Повествование о трех важных христианских праздниках - Благовещении, Рождестве и Сретении - предстанет перед зри-

телями в новом оригинальном сценическом воплощении - светомузыкальном действе с участием детей. Световые и видеопроекционные инсталляции, аудиовизуальные спецэффекты в сочетании с симфонической музыкой, детскими голосами, оперным вокалом и мощным звучанием хоров не оставят равнодушным даже самого искусственного зрителя. Драматургия сочинения построена на идее движения от мрака к свету, от Ветхого Завета к Новому.

Ораторию в Крокус-сити холле исполнит Государственный академический Боль-

шой симфонический оркестр имени П.И. Чайковского в полном составе, со струнными, ударными, деревянными и медными духовыми инструментами, включая литавры, колокольчики и колокола. Дирижировать музыкантами - как и при исполнении "Страстей по Матфею" в Крокус Сити Холле - будет его художественный руководитель народный артист СССР Владимир Федосеев.

Вместе с оркестром в исполнении оратории примут участие Московский Синодальный хор (руководитель Алексей Пузаков), Государственный академический Московский областной хор имени А.Д. Кожевникова (художественный руководитель Николай Азаров) и Хор мальчиков Московского хорового училища имени А.В. Свешникова (художественный руководитель Алексей Петров). Попеременное пение взрослого и детского хоров символизирует переключку между ангелами и людьми. Так в оратории отмечен один из лейтмотивов рождественских служб: соединение неба и земли, ангелов и людей в прославлении родившегося Христа. В качестве солистов выступают Анна Аглатова (сопрано) и Михаил Казаков (бас).



В Петербурге открыли памятную доску сщмч. Илариону (Троицкому)

На здании тюремной больницы им. Федора Гааза в Петербурге открыли мемориальную доску священномученику Илариону (Троицкому), архиепископу Вереискому. Именно в этой больнице в 1929 году владыка Иларион принял мученическую кончину во время этапирования в Среднюю Азию. В день открытия памятной доски, 28 декабря 2016 года, ее освятил настоятель приписного храма-часовни мученицы царицы Александры при больнице им. Ф. Гааза иерей Георгий Сычев, сообщает сайт Санкт-Петербургской митрополии. Отмечается, что мемориальная доска была изготовлена клиром и прихожанами храма иконы Божией Матери "Неопалимая Купина" на Лесном проспекте Петербурга, настоятелем которого также является отец Георгий.

- Глубокий ученый-богослов, пламенный проповедник, ревностный служитель алтаря Господня, талантливый администратор, мудрый архипастырь и бескомпромиссный защитник Церкви и православных догматов - таков образ святителя Илариона, увенчавшего земное служение подвигом мученичества и исповедничества, - сказал о владыке Иларионе отец Георгий.

По словам священника, через все труды священномученика красной нитью проходит одна мысль - "Жизнь, которая не посвящена Богу, пуста и бессодержательна, само стремление к комфорту ведет к огрублению, овеществлению человека, а стремление к миру горнему ведет к его обновлению".

Архиепископ Иларион (Троицкий) (1886-1929) - выдающийся русский богослов, проповедник, духовный писатель. Во время этапирования из Соловецкого лагеря в Среднюю Азию он заболел тифом и был доставлен в ленинградские "Кресты", а затем переведен в тюремную больницу, где через несколько дней скончался. На Архиерейском Соборе 2000 года владыка Иларион был причислен к лику новомучеников и исповедников Российских.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Началась Всероссийская акция "Колядка 2017"

Православная молодежь Москвы запустила Всероссийскую акцию #колядка2017, посвященную празднованию Рождества Христова и призванную объединить исполнителей рождественских колядок со всей России. Старт акции дал Святейший Патриарх Кирилл, в ночь с 6 на 7 января поздравивший участников движения "Православные Добровольцы" и благословивший проведение рождественской акции #колядка2017 в социальных сетях, сообщила пресс-служба Молодежного отдела Московской городской епархии.

Акция направлена "на возрождение и популяризацию православной традиции колядования и прославление одного из главных событий христианской истории - Рождество Спасителя".

Организаторы напоминают, что на протяжении многих веков христиане славили Христа и Его рождение во плоти



исполняя народные прославленные песни (колядки) в день самого праздника Рождества и в течение следующих двух недель до праздника Крещения.

Для участия в акции необходимо в социальных сетях выложить запись исполнения колядки на русском или любом другом национальном языке и обязательно указать единый хэштег #колядка2017, а также место, где было записано видео.

Таким образом, как отмечают организаторы акции, "молодежь из любого уголка

страны и мира сможет присоединиться к традиции исполнения величальных песен".

По итогам акции 19 января 2017 года организаторы онлайн флешмоба #колядка2017 вместе с известными регентами и певцами выберут самые креативные, массовые, скоростные и уникальные колядки, собственного сочинения. Победители конкурса споют колядку на концерте Студенчества 25 января в Зале Церковных Соборов храма Христа Спасителя.

"Милосердие" собрала более 20 тысяч подарков

В ходе акции "Дари радость на Рождество" православная служба помощи "Милосердие" в Москве собрала 24 053 подарка для одиноких стариков, детей-инвалидов, тяжелобольных людей, многодетных семей, бездомных. Также в рамках акции было собрано более 1 500 000 рублей на подарки подопечным службы. Как отмечают организаторы, большинство благодетелей переводили средства для приобретения подарков тяжелобольным детям и инвалидам. Чтобы исполнить чью-то мечту, участникам акции было достаточно зайти на специальный сайт, выбрать подарок и привезти его в пункт приема подарков.

Акция "Дари радость на Рождество" в этом году проходила в 12 городах, в том числе в Екатеринбурге, Ростове-на-Дону, Смоленске, Челябинске, Перми и Йошкар-Оле. Акция проходила при информационной под-



держке "Первого канала".

Мероприятие проводится православной службой помощи "Милосердие" с 2011 года в населенных пунктах по всей стране, среди которых были как крупные мегаполисы, так и небольшие города.

Анекдоты

Всё, я окончательно разочаровался в жизни! Верить нельзя никому! Сегодня открыл дверь с надписью "Женщины", а там оказался туалет!

☺☺☺
- Ваш ребенок у нас.
- Каковы ваши требования?
- Приезжайте быстрее. Садик скоро закрывается.

☺☺☺
Разговаривают студенты:
- Ты уже сколько экзаменов завалил?
- Вместе с завтрашним - пять.

☺☺☺
- Почём эти ромашки?
- 20.
- А эти?
- 300.
- А почему такая разница?!
- Эти - "любит".

☺☺☺
- По мне видно, что я вчера пил?
- Нет, не видно. По тебе видно, что ты вчера умер.

☺☺☺
Мужик останавливает такси:
- На Бородинскую, пожалуйста!
- Улицу?
- Нет, блин, на битву. Опаздываю немного!

☺☺☺
В каждом мужчине, несомненно, есть железный стержень и слабым женщинам его не согнуть. Остается одно - пилить.

☺☺☺
Люблю возить мужа на машине. Орёт, матерится, руками размахивает. Эмоции через край! Зато дома потом

сидит тихонько, молчит, радуется, что живой вернулся!

☺☺☺
Долго размышлял на тему кто я: жаворонок или сова и пришёл к выводу, что я птеродактиль, потому что с таким режимом дня, как у меня, странно, что я до сих пор не вымер.

☺☺☺
- Профессор, а два балла за что?
- Один балл за то, что явился на экзамен; второй - за попытку отвечать.
- А третий - за то, что я уйду, вы накинуть не можете?

☺☺☺
- Российский кинематограф в глубоком кризисе.
- Вы кинокритик?
- Нет, я попкорн продаю...

ПРОГРАММА РКИЦ

13 января
18:30 Малый зал - Кинопанорама "С Новым Годом!": Х/ф "Старый новый год" - реж.: Н.Ардашников, О.Ефремов. В ролях: В.Невинный, А.Калягин, И.Мирошниченко, Е.Евстигнеев.

14 января
10:00 Малый зал - Новогоднее Мульт-утро "Когда зажигаются елки" - сборник мультфильмов (2часть)

14:00 Музыкальный салон - Цикл музыкально-просветительских занятий "Большая музыка для маленьких слушателей": Знакомство с оперой В.А.Моцарта "Волшебная флейта"

17 января
18:30 Малый зал - Православный лекторий "Луч": Доку-

ментальный фильм "Никола-Сольбицкий монастырь"

18 января
18:30 Малый зал - Вечер, посвященный Дню российской науки:

- Открытый лекторий о достижениях российской науки;
- К 110-летию со дня рождения советского конструктора С.П.Королева: Х/ф "Королёв" (историческая драма) реж.:Ю.Кара. В ролях : С.Астахов, Н.Фатеева, С.Юрский.

19 января
19:00 Большой зал - Премьера фильма "Лабиринты любви", с участием режиссера и продюсера В.Штерянова и исполнителей главных ролей С.Бадюк и Я.Мариновой

Уважаемые пассажиры! Объявляется посадка на поезд № 2017!
Просим пассажиров занять места в вагонах и разместить в багажном отделении лишь самые лучшие воспоминания о путешествии в поезде № 2016!
Горькие воспоминания можно сдать в бюро "Потерянные вещи" Ваши билеты действительны до пункта пересадки на поезд № 2018! Наше путешествие продлится 12 месяцев, мы проследуем через 365 станций. В пути мы обязательно сделаем несколько остановок на станциях Здоровье, Успех, Любовь, Мир, Радость, Благополучие, Стабильность, Гармония и Процветание для подзарядки Счастьем, Оптимизмом, Бодростью, Юмором и Позитивом ! Самого наилучшего Вам в путешествие 2017!

Кисейной барышней

называют изнеженную девушку, не приспособленную к жизни и к труду. В "Словаре русского языка" Ожегова есть и другое значение этого выражения - жеманная девушка с мещанским кругозором. Такое определение ближе к тому смыслу, который вкладывали в этот фразеологизм в XIX веке.

Выражение происходит от слова кисея - дорогая и чрезвычайно лёгкая, прозрачная бумажная ткань полотняного переплетения, которая изначально предназначалась для драпировок, занавесов. Из такой материи делали наряды провинциальные молодые дворянки, которые хотели прослыть модницами.

Впервые фразеологизм "кисейная девушка" появился в повести Николая Помяловского "Мещанское счастье" в 1861 году. Его произносит помещица Лизавета Аркадьевна по отношению к провинциальной дворянской девушке Леноч-



ке: "Ведь жалко смотреть на подобных девушек - паразитическая неразвитость и пустота!.. Читали они Марлинского - пожалуй, и Пушкина читали; поют: "Всех цветочков боле розу я любила" да "Стонет сизый голубочек"; вечно мечтают, вечно играют... Ничто не оставит у них глубоких следов, потому что они неспособны к сильному чувству. Красивы они, но не очень; нельзя сказать, чтобы они были очень глупы... непременно с родимым пятнышком на плече или на шейке... легкие, бойкие девушки, любят сантиментальничать, нарочно картавить, хотать и кушать гостинцы... И сколько у нас этих бедных кисейных созданий!..".

Слова, которые вы напрасно пишете с большой буквы

Президент, интернет и прочие не заслуживающие заглавной буквы

Все мы со школы знаем, что каждое новое предложение, географические названия, имена людей, клички животных, аббревиатуры и не только - пишутся с прописной (заглавной) буквы. В каких случаях прописная буква действительно оправдана, а в каких следует её избегать - выясняем в очередном выпуске грамотности.

Правильно: день рождения

Почему-то многие поздравители любят писать "с Днём Рождения!" или "с Днём рождения!", но оба этих варианта ошибочны (спасибо, что не "с Днём рожденьем!"). По правилам русского языка сочетание "день рождения" всегда пишется строчными (маленькими) буквами. Так что, если захотите кого-то поздравить, правильно будет: "С днём рождения, Александр Сергеевич!"

Путаница возникает из-за того, что названия многих праздников действительно пишутся с большой буквы, например: День знаний, Новый год, День защиты детей и так далее. Обратите внимание, что с заглавной буквы пишем только первое слово! (исключение: День Победы)

Правильно: Московский государственный лингвистический университет

Вспоминаем правописание праздников и переносим его на полные названия высших учебных заведений: первое слово пишем с прописной буквы, а остальные со строчной. Поэтому МГЛУ расшифровываем как Московский государственный лингвистический университет, а знаменитый МГУ - Московский государственный университет имени Ломоносова. И никаких "Московских Государственных Университетов...". Забудьте.

Правильно: президент

Есть всеобщее заблуждение, что президента своей страны нужно писать с большой буквы, а президентов других стран - с маленькой. Надеемся, что вы никогда этим "правилом" не руководствовались. Хотя Владимир Путин - глава Российской Федерации, это не означает, что нужно непременно писать название его должности с большой буквы. Поверьте, если вы напишете "Нашу школу посетил президент России", Владимир Владимирович не обидится и не посчитает это проявлением неуважения.

Заглавная буква в названиях высших государственных должностей используется только в официальных документах (Указ Президента Российской Федерации В. В. Путина). Во всех остальных случаях - пишем с маленькой буквы, будь то деловые письма, пресс-релизы или статьи. Кстати, названия других должностей тоже начинаются со строчной буквы, даже если это генеральный директор или главный редактор.

Правильно: (школьная) олимпиада

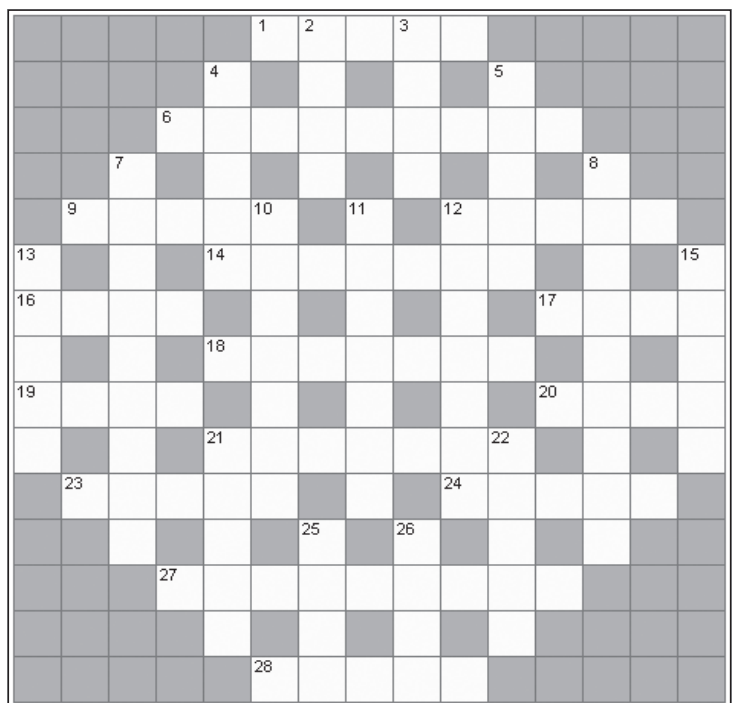
Так вышло, что олимпиад в нашей жизни несколько, и все они разные. Слово "олимпиада" в значении "соревнование" пишется со строчной буквы. Поэтому дети принимают участие во Всероссийской олимпиаде школьников или в олимпиаде по математике. А если вы имеете в виду Олимпийские игры, тогда будет "сочинская Олимпиада-2014".

(Продолжение в следующем номере)

Кроссворд

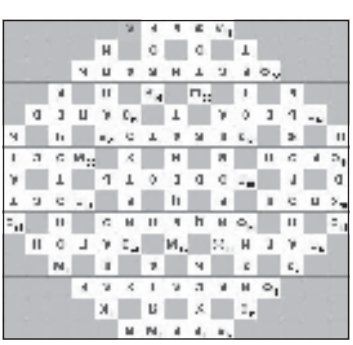
По горизонтали: 1. Согласно П. Буасту, оно неподвижно, как берег: нам кажется, что оно бежит, а, напротив, проходим мы. 6. Помада для волос в виде твердого карандаша. 9. "Увидеть... и умереть". 12. Часть железнодорожного состава. 14.Единственная опера Л. Бетховена. 16. В настриге с паршивой овцы и он ценен. 17. Высокая должность. 18. Произведение прозы. 19. Сапа. 20. От берега - к берегу. 21. Разделяет Землю на два полушария. 23. Будущий спектакль. 24. Начало песни. 27. "Славянский базар" как таковой. 28. Акция пройдох.

По вертикали: 2. "Птица - тройка". 3. Душистая трава. 4. Безнадежный вечный труженик. 5. Шоколадное дерево. 7. Областной город на Украине. 8. "Стучач" в ухе. 10. Документ на оплату коммунальных услуг. 11. Бо-



гатый покровитель наук и искусств. 12. Высококласный скрипач. 13. Разновидность тенниса. 15. Телосложение. 21. Ценитель изящного. 22. Соревнования типа автогонок "Дакар-Париж". 25. Русская мера жидкостей, десятая часть ведра. 26. Вид клена.

ОТВЕТЫ



Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

RTVI Пятница, 13 января (болгарское время)

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

RTR Пятница, 13 января (болгарское время)

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Пешком... Москва живописная 14.25 Шаманка 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Аншлаг. Старый Новый год 23.00 Новогодняя жена. X/ф 00.40 Марина Неелова. Я всегда на сцене 01.30 Фантазии Фарятьева. X/ф 04.05 Пешком... Москва живописная 04.35 Кто-то теряет, кто-то находит



Новогодняя жена

1 КАНАЛ Пятница, 13 января (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 09.55 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Гречанка". Многосериальный фильм (16+) 13.05 "Угадай мелодию" (12+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.10 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Жди меня" 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 18.55 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Новый год на Первом (16+) 23.40 Игорь Ильянский, Людмила Гурченко, Юрий Белов, Сергей Филиппов в фильме Эльдара Рязанова "Карнавальная ночь" 01.00 Вячеслав Невинный, Александр Калягин, Ирина Мирошниченко, Евгения Ханаева в фильме "Старый Новый год" (12+) 03.20 Василий Меркурьев, Лилия Юдина, Михаил Яншин, Юрий Любимов в фильме "На подмостках сцены"

Суббота, 14 января

05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

Суббота, 14 января

07.00 Вести. Местное время 07.20 Кто-то теряет, кто-то находит. Продолжение 07.50 Штрафной удар 09.20 Семейный альбом 10.00 Вести 10.30 Вести. Местное время 10.50 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым 11.15 Петросяншоу 13.00 Вести 13.20 Близкий круг Юрия Норштейна 14.15 Принцесса с Севера. X/ф 17.20 Не-Голубой огонек-2017 19.00 Вести в субботу 20.00 Подмена. X/ф 23.25 Романтика романса. Новогодний гала-концерт 02.05 Эта женщина в окне. X/ф 03.35 Ошибки любви. X/ф



Принцесса с Севера

Суббота, 14 января

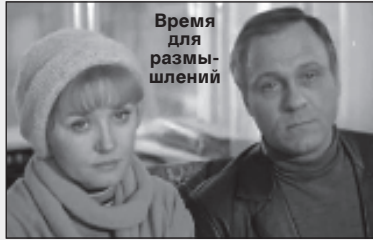
05.00 Новости 05.10 "Гении и злодеи" 05.50 Ольга Погодина, Андрей Чернышев в лирической комедии "Ночь одинокого филина" (12+) 07.20 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.40 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 Премьера. "Сергей Шакуров. "Влюбляться надо чаще" (12+) 10.10 "Смак" (12+) 10.45 "Смешарики. Новые приключения" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.10 Надежда Румянцева в комедии "Королева бензоколонки" 13.45 К 110-летию Сергея Королева. Премьера. "Главный" (12+) 16.00 Премьера. "Марсианская тетрадь Сергея Королева" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.10 Премьера. Большой праздничный концерт к Дню работника прокуратуры (12+) 19.10 "Угадай мелодию" (12+) 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 21.50 Премьера. "Большая игра". Концерт 23.15 Данила Козловский, Олег Меньшиков, Светлана Иванова, Владимир Меньшов, Роман Мадянов в фильме "Легенда №17" (12+) 01.35 Анна Самохина, Михаил Боярский в фильме "Дон Сезар де Базан" 03.55 "Поле чудес" (16+)

Воскресенье, 15 января

05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В делях, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Воскресенье, 15 января

05.10 Подмена. X/ф 08.15 Сам себе режиссер 08.55 Снегопанорама Евгения Петросяна 09.20 Вести-Москва 10.00 Вести 10.20 Утренняя почта 10.55 Смеяться разрешается в Новый год! 13.00 Вести 13.20 Россия, любовь моя! Полярный день чукчей 13.45 Больше, чем любовь 14.30 Абсолютный слух 15.15 Пешком... Москва клубная 15.45 Любовь и море. X/ф 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 22.55 Вниманию! В связи с профилактическими работами перерыв в вещании до 06.00 (Мск)



Время для размышлений

Воскресенье, 15 января

05.00 Новости 05.10 "Евгений Весник. Живите нарастающую!" (12+) 06.05 Кирилл Пирогов, Полина Кутепова, Леонид Ярмольник в лирической комедии "Орёл и решка" (12+) 07.30 "Часовой" (12+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 Юозас Будрайтис, Ада Роговцева в фильме "Зимний роман" (12+) 12.45 "Теория заговора" (16+) 13.40 Виталий Солонин, Нина Сазонова, Инна Макарова в фильме "Женщины" 15.45 Премьера. Эдвард Радзинский. "Царство жемчужин" 18.00 "Точь-точь". Новогодний выпуск (16+) 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Точь-точь". Новогодний выпуск. Продолжение (16+) 22.55 Сергей Безруков, Гоша Куценко в комедии "Джентльмены, удачи!" (12+) 00.40 Георгий Тараторкин, Алексей Баталов, Ирина Муравьева в фильме "Чисто английское убийство" (12+) 03.30 Наталья Гундарева, Донатас Банионис, Валентина Талызина в фильме "Детский мир" (12+)

Понедельник, 16 января

05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Понедельник, 16 января

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Шаманка 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Склифосовский (4 сезон) 22.35 Саша добрый, Саша злой 00.10 Вести-Санкт-Петербург 00.30 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.15 Новости культуры 01.30 Дар 02.55 Прямой эфир 03.55 60 минут

Понедельник, 16 января

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженимся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосериальный фильм (16+) 22.10 "Городские пижоны". Премьера. Мария Миронова, Анна Михалкова, Алексей Серебряков, Сергей Гармаш, Фёдор Бондарчук в многосериальном фильме "Девять месяцев" (16+) 23.05 Ночные новости 23.20 "Время покажет" (16+) 00.05 "Наедине со всеми" (16+) 00.55 "Мужское / Женское" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.30 "Давай поженимся!" (16+) 03.25 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Вторник, 17 января

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 17 января

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Шаманка 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Склифосовский (4 сезон) 22.35 Саша добрый, Саша злой 00.10 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Сати. Нескучная классика... с Сергеем Бархиним 01.15 Новости культуры 01.30 Дар 02.55 Прямой эфир 03.55 60 минут

Вторник, 17 января

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженимся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосериальный фильм (16+) 22.10 "Городские пижоны". Премьера. Мария Миронова, Анна Михалкова, Алексей Серебряков, Сергей Гармаш, Фёдор Бондарчук в многосериальном фильме "Девять месяцев" (16+) 23.05 Ночные новости 23.20 "Время покажет" (16+) 00.05 "Наедине со всеми" (16+) 00.50 "Мужское / Женское" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.30 "Давай поженимся!" (16+) 03.25 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Среда, 18 января

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Среда, 18 января

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Шаманка 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Склифосовский (4 сезон) 22.35 Саша добрый, Саша злой 00.10 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Власть факта 01.15 Новости культуры 01.30 Дар 02.55 Прямой эфир 03.55 60 минут

Среда, 18 января

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженимся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосериальный фильм (16+) 22.10 "Городские пижоны". Премьера. Мария Миронова, Анна Михалкова, Алексей Серебряков, Сергей Гармаш, Фёдор Бондарчук в многосериальном фильме "Девять месяцев" (16+) 23.05 Ночные новости 23.20 "Время покажет" (16+) 00.05 "Наедине со всеми" (16+) 00.50 "Мужское / Женское" (16+) 01.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.30 "Давай поженимся!" (16+) 03.25 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Четверг, 19 января

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

Четверг, 19 января

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Шаманка 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Склифосовский (4 сезон) 22.35 Саша добрый, Саша злой 00.10 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Черные дыры. Белые пятна 01.15 Новости культуры 01.30 Дар 02.55 Прямой эфир 03.55 60 минут

Четверг, 19 января

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 08.40 "Контрольная закупка" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Про любовь" (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.45 "Давай поженимся!" (16+) 18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосериальный фильм (16+) 22.10 "Городские пижоны". Премьера. Мария Миронова, Анна Михалкова, Алексей Серебряков, Сергей Гармаш, Фёдор Бондарчук в многосериальном фильме "Девять месяцев" (16+) 23.05 Ночные новости 23.25 "Время покажет" (16+) 00.10 "Наедине со всеми" (16+) 00.55 "Мужское / Женское" (16+) 01.45 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 02.40 "Давай поженимся!" (16+) 03.30 "Контрольная закупка" 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор"

Марина Девятова: "Женщина в России либо мать, либо артист"

Для Марины Девятовой, исполнительницы народных песен и дочери своего имени отца Владимира Девятова, прошедший год выдался знаковым. Сначала Марина вышла замуж, а затем поклонники узнали, что певица находится в интересном положении. Напомним, что в 2011 году Марина со своим чудесным коллективом была в Софии с концертами в рамках программы "Дни духовной русской культуры". На сцене Российского культурно-информационного центра певица дважды спела на "бис", зрители встретили ее с настоящим восторгом. О том, как певица поживает на сегодняшний день и какие радостные события ее ожидают в ближайшее будущее, на днях разузнал портал WomanHit.ru.

- Марина, расскажите, каким стал для вас ушедший год?

- Этот год был достаточно сложным и для россиян, и для людей во всем мире. Очень много событий произошло. И в моей жизни были потери, но были и приобретения. И главное из них - семья. Это, наверное, самое важное, что может произойти с женщиной. И самое приятное. Отметила я этот Новый год на работе, несмотря на свое деликатное положение. Звучит забавно,

но так оно и есть: женщина в России либо мать, либо артист. То есть приходится балансировать между двумя этими понятиями. Мы объездили наших многочисленных родных и близких. Я очень люблю покупать подарки, люблю дарить.

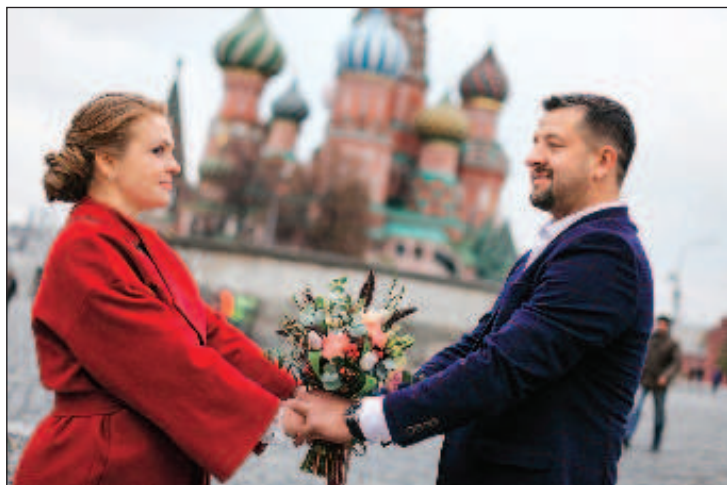


- Не могу не спросить, как вы переносите беременность, тем более что вы, как я понимаю, еще и работаете...

- Когда меня спрашивают, как дела, я отвечаю: пока не родила. Причем в моем случае - абсолютно серьезно. (Смеется.) Конечно, хочется побольше солнца, белого снега, как пел Олег Газманов. Хочется позитива от

природы, но почему-то она нас не радует. Я человек солнечный, рыжий, у меня зависимость от солнца, мне сейчас его очень не хватает. Сразу настроение упадническое, хочется спать все время. А сейчас, когда срок все увеличивается, детеныш

чувствует настроение: там, в животе, дикие танцы. Я это сильно ощущаю. Это такой тонкий момент, который может понять только женщина. Материнство - это прекрасная пора для любой женщины, которая может заново с собой познакомиться. Начиная с того, что мы меняемся внешне, наш гормональный фон меняется. И получается практически другой



Беременная Девятова с мужем Алексеем Пигуренко

человек, который сейчас похож на многоэтажный лайнер, но мне все равно. Главное - смотреть под ноги. А если я умудряюсь при этом при всем петь, то спасибо большое ребенку, что он дает мне возможность наслаждаться последними выступлениями.

- Как в итоге будет меняться ваш рабочий график?

- Я не хочу после родов долго засиживаться дома. Да и не получится. У меня есть ответственность перед людьми, коллективом. И, слава богу, я понимаю, что бабушки - это наше все. Мама моя и мама супруга настроены нам помочь. Поэтому я думаю, что все у нас должно получиться.

- Сейчас модно тщательно планировать появление ребенка. В вашем случае это получилось спонтанно?

- Поскольку я страшный

трудоголик, то всегда понимала, что матерью могу стать только внезапно и неожиданно. Планирование - это вообще не про меня.

- В ноябре вы вышли замуж, но фотографий с грандиозной вечеринки мы не видели. Неужели не гуляли?

- Гулянка как таковая предстает. Я сама на гулянках часто выступаю и наблюдаю за всем этим. У меня есть любимая фраза о том, что счастье любит тишину. Я не люблю рассказывать о личной жизни и стараюсь оберегать ее. Но скрыть момент регистрации, конечно же, нельзя: мы просто сходили с мужем и расписались. А свадьбу, может быть, летом устроим. Уже соберемся всей родней, с друзьями. Просто мне в моем состоянии сейчас делать еще и свадьбу было бы сложно.

Авраам Руссо переживает не лучшие времена

Артист распродает имущество в России. Певец принял решение расстаться с двухэтажным загородным домом, так как, по словам его друга, содержание такого коттеджа обходится весьма недешево.

В последнее время 47-летний певец бывает в Москве только наездами - по работе. Большую часть времени Авраам вместе с женой Морелой и дочерьми, 10-летней Эмануэллой и двухлетней Аве Марией, проводит в Нью-Йорке. В штате Нью-Джерси Руссо построил шикарный особняк - настоящий филиал Версаля с колонна-



ми и статуями из мрамора, люстрами из хрусталя. Артист даже возвел там небольшой храм, так как является глубоко верующим человеком.

В России же Руссо долгое время не испытывал необходимости в собственном доме. Несколько лет друзья любезно предоставляли в его распоряжение особняк в элитном поселке в Подмосковье. А летом прошлого года певец все-таки решил приобрести двухэтажный коттедж. Однако сейчас Аврааму придется продать жилье вместе с участком земли.

Воробьеву пришлось покинуть страну

Еще неделю назад Алексей Воробьев должен был лететь на фестиваль Григория Лепса "Рождество на Роза Хутор", но, в последний момент его планы изменились. Он был вынужден за сутки отказаться от участия в фестивале в пользу серьезного зарубежного проекта. Артиста утвердили на роль в известном американском сериале. В ближайшие месяцы Алексей будет работать за океаном. По этой причине он не сможет бывать на родине. Не всякий российский актер может таким похвастаться успехом за рубежом.

"Это было довольно неожиданно. В середине декабря меня позвали на кастинг популярного американского сериала в Лос-Анджелес, но до 30 числа я снимался в главной роли детективного боевика "Шуберт", и, естественно, вылететь никуда не мог - не подводить же продюсеров и коллег по площадке! Но вообще не попробовать было бы непростительно", - говорит Алексей.

Улететь Алексею пришлось минимум на полгода - десять серий проекта, название которого держится в тайне до подписания контракта, снимается много месяцев. Поэтому закончить все дела в России ему пришлось максимально быстро.



Савичеву заподозрили в беременности

Певица Юлия Савичева впервые станет мамой. Поводом для возникновения слухов о беременности звезды стали свежие фотографии Юлии, сделанные на одном из недавних мероприятий. Если раньше она предпочитала облегчающие вечерние платья, то теперь ее вкусы в одежде кардинально изменились.

Свободные наряды стали неотъемлемой частью ими-

джа певицы, что практически не оставило сомнений у поклонников. Отметим, сама Юлия пока никак не комментирует информацию о своем интересном положении. Однако, если эти слухи подтвердятся, в беременности певицы не будет ничего удивительного, ведь она вместе со своим возлюбленным Александром Аршиновым уже больше 10 лет.



Ленина стала жертвой хакеров

Писательница Лена Ленина попала в неприятную ситуацию. Незвестными был взломан ее аккаунт в Instagram.

В микроблоге светской львицы неожиданно для всех поклонников вместо фотографий с райского острова, где Лена отдыхает в данный момент, появилась реклама услуг по взлому страниц Instagram и Вконтакте. Теперь писательнице или ее помощнице придется обращаться в службу поддержки сервиса, чтобы вырвать страницу из рук злоумышленников.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Навка сделала стойку на голове

Олимпийская чемпионка Татьяна Навка продемонстрировала отменную физическую форму.

Спортсменка присоединилась к модному в шоу-бизнесе движению. Многие звезды практикуют його и приучают к ней своих поклонников. Виктория Боня регулярно выкладывает в микроблоге фото стойки на голове, а в конце прошлого года подобной фотографией взорвала Интернет тогда еще беременная Ксения Собчак. Не стала отставать от них и Татьяна Навка, которая разместила снимок ширшасаны, сделанной на отдыхе на Мальдивах.

- После продолжительных тяжелых нагрузок и многочисленных мелких травм, спасает единственное лекарство - это йога и массажи, - прокомментировала фото Татьяна.

