

"Мы за мир во всем мире"

Под таким девизом проходит с 28 августа по 2 сентября 2017 года Международный форум-фестиваль молодежи в черноморском городе Китен. Он организован правительством Ямало-Ненецкого автономного округа в девятый раз и проводится в рамках реализации государственных программ Ямало-Ненецкого автономного округа "Развитие туризма, повышение эффективности реализации молодежной политики, организация отдыха и оздоровления детей и молодежи Ямало-Ненецкого автономного округа на 2014-2020 годы" и "Развитие международной, внешнеэкономической и межрегиональной деятельности на 2014 - 2020 годы". География форума-фестиваля простирается от Канады до Китая и охватывает 35 стран ближнего и дальнего зарубежья.

За прошедшие годы в проекте приняли участие 250 соотечественников в возрасте от 18 до 30 лет, сообщает сайт forumyamal.ru

В этом году, автономный округ представляют 70 ямальцев из разных муниципальных образований ЯНАО. На форум прибыли



150 участников из 15 стран мира. 21 российский регион прислал своих представителей на масштабный международный проект.

Молодые люди разноплановых интересов помимо профессиональной деятельности на сегодняшний день реализовали себя в направлениях, способствующих социально-экономическому развитию региона: волонтерство, помощь животным, организация региональных и всероссийских проектов, общественная деятельность, - будут искать новые возможности международного молодеж-

ного сотрудничества, укрепления позиций русского языка за рубежом, повышения интереса российской молодежи и наших соотечественников, проживающих за рубежом, к изучению русского языка, решения экологических проблем и продвижения эффективных технологий молодежной работы.

Образовательная программа Форума включает серию курсов, направленных на развитие личностных компетенций, лидерства, навыков управления проектами и сообществами и т.п. Также в программе предполагаются утренние "экспресс-лекции",

смысловые установки на образовательную программу дня. В программу включены также мастер-классы по повышению компетенций участников от экспертов форума-фестиваля. Каждый из дней форума в этом году будет посвящен одной из стихий: огонь, земля, вода, воздух. На основе каждой стихии будет построена вся программа его работы: различные творческие и спортивные мероприятия, образовательные и развивающие модули, содержательные блоки и комплексы, коллективно-творческие дела и проекты.

В этом году в рамках форума для участников будут организованы встречи с экспертами регионального, федерального и международного уровня, в числе которых представители органов государственной власти. Помимо традиционной образовательной и творческой программы в рамках форума запланировано проведение координационного совещания "Межрегиональное взаимодействие субъектов Уральского федерального округа по развитию культурно-гуманитарного сотрудничества со странами дальнего и ближнего зарубежья".

Музеи Москвы станут бесплатными для школьников



Московские школьники с 1 сентября смогут бесплатно посещать столичные музеи, сообщает "Национальная служба новостей" со ссылкой на заявление Сергея Собянина, которое он сделал во время посещения школы №2048.

По словам столичного градоначальника, число учащихся в московской системе образования в последние годы выросло в разы. Кроме того, изменилась и сама система образования.

Собянин добавил, что в 2018 году московские школы планируется оснастить новым оборудованием, обновить информационную базу в классах. Будет создана электронная платформа сценариев и планов проведения уроков, а также методических пособий и самых современных образовательных материалов. Столичный мэр поздравил учителей с наступающим Днём знаний и вручил им почётные знаки "Заслуженный учитель города Москвы".

Число русскоговорящих в мире сократилось на 50 млн

За 25 лет число русскоговорящих людей в мире сократилось на 50 миллионов человек, заявили в Госдуме РФ. Это связано с тем, что после распада СССР, молодое поколение предпочитает общаться на языках республик, в которых живет.

"С момента распада Советского Союза мы потеряли 50 миллионов русскоязычных. Эта тенденция продолжается. Потому что

старшее поколение за 25 лет ушло. Пришло молодое поколение, оно русскоязычно далеко не поголовно", - сообщил председатель комитета ГД РФ по образованию и науке Вячеслав Никонов.

Он подчеркнул, что в советское время, во всех школах, особенно в Восточной Европе, русский язык преподавался наряду с родным, он был обяза-

тельным для изучения. Сейчас это правило, конечно, отменили, а потому и количество русскоговорящих снизилось.

По разным оценкам, до распада Советского Союза за пределами РФ количество русских людей составляло порядка 350 миллионов человек.

Страницу подготовила
Светлана Тютюнджиева

Россия отправила в Таджикистан учителей и учебники

В Душанбе из Москвы прибыли российские учителя, а также по линии Россотрудничества доставлены учебники по русскому языку и литературе.

В столицу Таджикистана прибыло 28 российских учителей. Педагогов встречали Временный поверенный в делах России в Таджикистане Валерий Дергачев, первый заместитель министра образования и науки Таджикистана Рахматулло Мирбобоев, руководитель представительства Россотрудничества в Таджикистане Михаил Вожаев, журналисты.

Преподаватели из Башкортостана, Татарстана, Дагестана, Оренбургской, Кемеровской и Костромской областей прибыли в длительную командировку, чтобы поделиться преподавательским опытом с учителями Таджикистана. Они будут работать в средних школах Душанбе и в регионах страны, преподавать русский язык и литературу, математику, физику, биологию, химию, информационные технологии.

Также в международный аэропорт Душанбе доставлены учебники по русскому языку и литературе, буквари, азбуки и учебные пособия по изобразительному искусству. Самолет Минобороны России доставил книги от Россотрудничества, фонда "Русский мир" и "Русской гуманитарной миссии".

В Таджикистане функционирует около 30 общеобразовательных учреждений с русским языком обучения, где учатся более 17 тысяч человек.



В Киеве похищена российская журналистка

На Украине 30 августа была похищена российская журналистка Анна Курбатова, которая находилась в Киеве по заданию Первого канала, сообщает ТАСС.

На прошлой неделе имя журналистки и другие её данные были опубликованы на сайте "Миротворец". Курбатову обвинили в том, что она неправильно с точки зрения украинских националистов осветила парад, который состоялся в Киеве в День независимости. Он отмечался в минувшие выходные. В параде приняли участие не только украинские военные, но также представители военных подразделений США.

В сообщении телеканала отмечается, что двадцатидевятилетняя Курбатова неоднократно получала угрозы в свой адрес из-за работы на Украине.



К вечеру выяснилось, ее задержали сотрудники СБУ. Анне сказали, что она представляет угрозу национальной безопасности и суверенитету страны. Причина: не так выразилась в последнем сюжете о Дне независимости Украины. Итог - выдворение из страны и запрет на въезд на три года

Латвия запретила сдачу школьных экзаменов на русском языке

Централизованные экзамены в школах национальных меньшинств Латвии с будущего учебного года будут сдавать только на латышском языке. Школьники больше не смогут сами выбирать язык сдачи экзаменов. Это предусматривают одобренные на заседании правительства республики изменения к порядку сдачи экзаменов, подготовленные Министерством образования и науки (МОН).

Сейчас все экзаменационные материалы в Латвии готовятся только на государственном языке, но у выпускников 9-х и 12-х классов школ нацменьшинств есть право самим выбирать язык сдачи - латышский или русский. Как отмечает МОН, если в 2008-2009 учебном году возможностью сдать экзамен на русском языке воспользовались 40% школьников, то в 2015-2016 году - 15%.

В связи с этим ведомство разработало изменения к порядку сдачи экзаменов. Руководитель экзамена также должен будет вести процесс только на госязыке. Исключение в обоих случаях составят только экзамены по языковым предметам. "Цель проекта правил - подготовка школьников к успешной интеграции в рынок труда и обеспечение освоения госязыка для эффективного обучения в профессиональных учебных заведениях с учетом того, что профессиональное среднее образование в основном проводится также на госязыке", - указывает МОН.

В Латвии проживают почти 2 млн человек, из которых русскоязычное население составляют около 40%. Единственным государственным языком в Латвии является латышский, а русский считается иностранным.

С 1 сентября 2004 года в республике уже была реализована вызвавшая массовые акции протеста реформа образования в школах нацменьшинств. В результате была введена двуязычная система обучения: в старших классах русских школ на русском языке можно преподавать только 40% предметов, остальные - на латышском.

Начало В №34

Учитывая зарплату педагогов, цены на аренду жилья и прочее прожить было бы очень непросто", - говорит о сложностях Виктория.

Также на этом этапе следует быть готовым к приличным расходам, львиную долю которых составят все те же переводы официальных документов с украинского на русский язык.

Участие в программе переселения избавляет от необходимости ожидания квот на разрешение на временное проживание (РВП) в РФ. Число последних, кстати, за последние годы неизменно падает со 146627 квот в 2014 году до 110880 квот на 2017 год.

После сдачи всех необходимых документов ответа об участии/неучастии в программе нужно ждать около двух недель.

3) оформление разрешения на временное пребывание (РВП) - оформляется в управлении по внутренней миграции по месту жительства, потребует платного прохождения медицинских справок, что обойдется от 3000 российских рублей (1200 гривен) и оплаты госпошлины свыше 2000 российских рублей (около 800 гривен), а также переводов некоторых документов (паспорт, свидетельства о браке, если менял фамилию, и о рождении ребенка) и заполнения ряда анкет.

На каждом этапе заполняется кипа анкет и фото, причем в управлении внутренней миграции настаивают, чтобы фото и анкеты делались в их паспортно-визовом сервисе. Если делать в другом месте, то часты сильные придирки, в ходе которых постоянно находят ошибки, так что иногда проще сделать сразу в управлении миграции.

"Весь процесс сдачи документов на РВП сопровождается огромными очередями, можно неделями ходить и толком никуда так и не по-

Пять кругов бюрократии

пасть. Надо сначала прийти, отстоять очередь, записаться, чтобы подать куда-нибудь документы. Предприимчивые граждане даже бизнес организовали - места в таких очередях продают", - говорит о биче российских миграционных органов Виктория.

После сдачи всех документов решения о получении РВП следует ждать около 3-4 месяцев, и в случае его предоставления можно легально проживать в РФ до трех лет. Но для этого после положительного решения о предоставлении РВП следует поставить в паспорт специальный штамп, что также потребует определенного времени и нервов, а затем оформить временную регистрацию, что, как отмечалось выше, можно оформить за 1000 российских рублей (400 гривен) в месяц или же при везении бесплатно.

4) получение российского гражданства - наиболее вожделенный этап, для которого, собственно говоря, и были приняты изменения в российском законодательстве в плане упрощения процедуры получения российского гражданства. Их суть заключается в упрощенном отказе от украинского гражданства, без чего документы на получение гражданства РФ просто не примут.

Любопытно, что, по словам Виктории, эти изменения фактически и так уже использовались миграционной службой РФ при оформлении гражданства.

"В Украине есть своя процедура отказа от гражданства с уплатой госпошлины. Поэтому уже очень давно практикуется такой вариант: желающие получить российское гражданство идут к нотариусу, пишут нотариальное заявление, что мы хотим российское гражданство и сообщаем об этом украинс-

кому консульству, делается нотариально заверенная копия этого заявления и отправляется заказным письмом по почте, а почтовая квитанция предъявляется в миграционных органах РФ. Мы сами так делали еще в 2016 году, так что фактически этот законопроект просто узаконит уже существующее положение вещей и не несет особых нововведений", - комментирует упрощение получения гражданства РФ для украинцев Виктория.

Особенность этого положения состоит в том, что согласно статье 20 Закона Украины "О гражданстве" "гражданин Украины, который подал заявление о выходе из гражданства Украины или относительно которого оформляется потеря гражданства, до издания указа Президента Украины о прекращении гражданства Украины пользуется всеми правами и несет все обязанности гражданина Украины".

Или, как заявлял ранее советник миграционной службы Украины Сергей Гунько, лишит украинского гражданства может только президент Украины своим Указом, как мы уже видели в случае с Михаилом Саакашвили.

Таким образом, человек, воспользовавшийся таким упрощенным порядком, для Украины будет оставаться украинским гражданином, впрочем, особых юридических последствий в практике это за собой не повлечет.

Помимо отказа от украинского гражданства претенденту на гражданство РФ следует принести анкету, фото, снова переводы ряда документов и оплатить 3500 российских рублей (1400 гривен) госпошлины, что повлечет за собой расходы в сумме 8-10 тысяч рублей (3200-4000 гривен).

Как показывает опыт, решение по гражданству согласно упрощенной программе следует ждать 3-4 месяца.

5) получение паспорта гражданина РФ - последним этапом оформления гражданства РФ после положительного решения о его предоставлении остается получение паспорта, что также потребует некоторых средств и капиталовложений.

После получения паспорта необходимо снова-таки оформить регистрацию, временную или постоянную, правда со вторым сложно: не каждый владелец квартиры захочет прописать у себя квартирантов на постоянной основе, особенно если у семьи есть маленькие дети, так как существует предубеждение, что в таком случае квартирантов нельзя будет принудительно выписать, если они перестанут платить за жилье и смогут претендовать на жилую площадь.

В целом по словам Виктории процесс получения российского гражданства для мужа занял более двух лет и стоил около 20 тысяч российских рублей (8000 гривен), не считая расходов на аренду жилья, питание и проживание.

"Разумеется, гражданство по программе переселения соотечественников, самому простому способу, получить можно и быстрее, примерно за год, но для этого нужно не работать, а заниматься только бумагами и держать очередь в органах миграции или же платить посредникам, например, РВП можно сделать за сумму от 100 долларов США. Есть и другой вариант - оформить программу переселения соотечественников в консульстве РФ на территории Украины, конечно, там свои тонкости, но все же легче - сэкономишь на регистрации

и аренде жилья в России", - делится особенностями оформления гражданства Виктория.

Правда, в последнее время некоторые лазейки для этого способа стали перекрывать, например, практически перестали предоставлять ВУ, что позволяло экономить время и деньги при легализации в РФ, а также избавляло от необходимости платить госпошлину на некоторых этапах оформления гражданства.

Так, не получив ВУ, легализоваться на территории РФ можно через получение трудового патента, оформление которого в среднем стоит свыше 10 тысяч российских рублей (более 4000 гривен) и занимает 1,5-2 месяца, или же РВП, чье количество, как уже писалось, постоянно снижается. Например, в Крыму в 2017 году его смогут получить всего 1800 человек.

"Если не оформишь программу переселения, придется еще и вид на жительство оформлять, а это еще около трех лет времени и немалая сумма денег, без РВП же вообще ничего не оформить, если только ты не миллионер, способный инвестировать в экономику определенную сумму для получения вида на жительство без РВП", - продолжает Виктория.

Словом, принятое упрощение процедуры на фоне прохождения остальных этапов является довольно слабой уступкой, хотя и отнюдь не бесплезной.

Источник: Материк.ру



Лукашенко считает русский язык родным для белорусов

Русский язык наравне с белорусским должен и далее оставаться государственным, заявил президент страны Александр Лукашенко на заседании Республиканского педагогического совета.

"Русский язык - это наш родной язык. Может быть, если можно так говорить, чуть менее родной, чем белорусский. А вообще, я их ставлю на один уровень и считаю, что от этого наследства отказываться нам ни в коем случае нельзя, ибо мы поте-



ряем многое", - отметил Лукашенко, которого цитирует пресс-служба.

"Давайте будем богатыми людьми", - предложил глава республики. "Пусть у нас будет два родных языка - русский и белорусский", - пояснил Лукашенко. Пройдет время, считает он, "придут новые люди, новые поколения, может, жизнь изменится, и они определятся, на каком языке разговаривать".

Лукашенко считает правильным, что в середине 90-

х годов было принято решение вести обучение на двух языках - русском и белорусском. "Мы шли и идем от жизни. Если бы мы пошли тем путем, как "отцы-реформаторы" после распада Советского Союза, мы бы сегодня не имели ни одного, ни другого языка", - отметил президент Белоруссии.

На республиканском референдуме в мае 1995 года русскому языку наравне с белорусским был придан статус государственного.

ДНР и Абхазия подписали соглашение о сотрудничестве в сфере логистики

Главы министерства транспорта ДНР и государственного управления Республики Абхазия по транспорту в Донецке подписали меморандум о взаимопонимании и сотрудничестве в сфере логистики, сообщает пресс-служба Минтранса.

"25 августа, в рамках официального визита делегации Республики Абхазия в Донецкую Народную Республику в министерстве транспорта ДНР состоялось подписание Меморандума о взаимопонимании и сотрудничестве в сфере автомобильного и железнодорожного транспорта между министерством транспорта ДНР и государст-

венным управлением Республики Абхазия по транспорту", - отметили в пресс-службе.

Свои подписи под документом поставили и.о. министра транспорта ДНР Игорь Андриенко и начальник государственного управления Республики Абхазия по транспорту Робестан Габлия. Соглашение призвано содействовать укреплению сотрудничества между двумя государствами в сфере логистики, автомобильного и железнодорожного транспорта. По словам Андриенко, документ позволит повысить качество международных транспортных услуг, что будет по-

лезно для экономики двух государств.

Добавим, что в ходе визита делегации Минтранса ДНР в Республику Абхазия с 4 по 7 июля текущего года было подписано первое межведомственное Соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности в сфере организации автомобильных пассажирских перевозок между Государственным управлением Республики Абхазия и министерством транспорта ДНР. Данный договор способствовал запуску 11 августа автобусного сообщения, которое связывает Донецк с Сухумом Республики Абхазия.



Казахстан выступает за реформирование Совета безопасности ООН, заявил министр иностранных дел республики Кайрат Абдрахманов, передает РИА Новости со ссылкой на газету "Казахстанская правда". По его словам, Астана предлагает "количественное и качест-

Казахстан предложил реформировать Совет безопасности ООН

венное" расширить состав Совбеза, усовершенствовать его рабочие методы и укреплять взаимосвязи между Генеральной ассамблеей и СБ.

"Это позволило бы повысить прозрачность работы Совета безопасности, повысить эффективность его решений, основанных на учете интересов и чаяний заинтересованных регионов мира", - сказал Абдрахманов в интервью газете "Казахстанская правда".

По его словам, Казахстан разделяет мнение большинства стран-членов ООН о том, что "в своем нынешнем виде Совбез больше не от-

ражает реалии нашего мира".

"Несмотря на всю сложность согласования различных позиций, существует общее понимание того, что, какой бы ни стала новая конфигурация Совета безопасности, он должен работать активно и эффективно, выполняя задачи, возложенные на него Уставом ООН и неся главную ответственность за международный мир и безопасность", - подчеркнул Абдрахманов.

При этом он добавил, что реформа должна осуществляться на основе консенсуса и отвечать требованиям всех стран-членов организации.

"В решающей степени прогресс в переговорах по реформе СБ и ООН в целом зависит от интересов пятерки постоянных членов СБ, для которых важно держать инициативу в своих руках", - заключил глава внешнеполитического ведомства.

По его словам, Казахстан поддерживает генерального секретаря ООН Антониу Гутерриша, "который последовательно проводит реформы, направленные на повышение эффективности организации".

Сейчас Казахстан входит в состав Совбеза ООН в качестве непостоянного члена. Совет Безопасности ООН

состоит из пяти постоянных членов (Россия, США, КНР, Великобритания и Франция), имеющих "право вето", а также 10 непостоянных членов.

Ряд стран добиваются реформирования Совбеза, аргументируя это тем, что в нынешнем виде он не полностью отражает текущую расстановку сил в мире.

В Москве отметили, что выступают за расширение представительства в Совбезе развивающихся стран Азии, Африки и Латинской Америки. Однако при любом варианте расширения Совбеза должно сохраняться право вето.

США предлагают Узбекистану совместные учения

Посол США в Узбекистане Памела Спратлен на встрече с министром внутренних дел Узбекистана генерал-майором Абдусаломом Азизовым предложила провести совместные учения по отработке действий в условиях чрезвычайной ситуации, сообщает пресс-служба МВД.

На встрече стороны обсудили вопросы расширения сотрудничества по поддержанию стабильности и обеспечению безопасности в регионе между правоохранительными ведомствами двух стран, в том числе через Интерпол, по укреплению взаимодействия в борьбе с терроризмом, наркотрафиком и торговлей людьми.

"Мы высоко ценим усилия вверенного вам ведомства по обеспечению надежной защиты представителей дипломатической миссии в вашей стране и никогда не забудем подвиг вашего сотрудника, погибшего при террористической атаке на посольство нашей страны в 2004 году. И мы уверены, что ваши сотрудники делают все возможное, чтобы отразить угрозы", - сказала Спратлен.

Сообщается, что стороны выразили готовность продуктивно сотрудничать в обмене информацией и опытом, также в проведении совместных учений по своевременному пресечению террористических атак на диппредставительства зарубежных стран в Узбекистане.

"Несущественных, малозначительных вопросов, когда речь заходит о безопасности, не бывает. И сегодня, когда органы внутренних дел претерпевают коренное реформирование, для нас крайне важно изучать передовой опыт наших коллег из других стран, налаживать более тесные контакты для эффективного противодействия вызовам и угрозам современности, таким, как терроризм, торговля людьми, наркотрафик", - отметил в свою очередь Азизов.

Эстония удалось охарактеризовать одним словом

Президент Эстонии Керсти Кальюлайд ввела в обиход новое слово, доселе миру не знакомое: "самоокупация". Прозвучало оно на приеме в честь 26-й годовщины восстановления независимости Республики. Поскольку торжественное собрание и речь президента были посвящены событиям августа 1991 года, то совершенно естественно, что основным словом, вокруг которого речь строилась, было давно известное и в Эстонии любимое слово "оккупация".

Это волшебное слово. Ему даже есть памятник "Музей оккупаций". Их, согласно официальной историографии, было все-таки две: одна советская и одна немецко-фашистская. Однако при любом случае в негативном ключе упоминается только советское время. Время же присутствия фашистов на земле Эстонии если не воспеваётся совершенно открыто, то только лишь потону, что в Брюсселе эту "Оду



к радости" не одобряют.

Согласно трактовке авторов текста президентской речи, самой страшной стороной "советской оккупации" было то, что не допускалось разнообразия мнений, а уж тем более их публичное высказывание. Не стану с этим спорить, а отправлюсь далее по тропинке, ведущей к "самоокупации". Так вот, она, оказывается, может возникнуть в каждом из нас, ежели мы станем невосприимчивы к другому мнению и возомним, что наше мнение единственно верно. Тут как бы тоже сложно не согласиться, однако эту истину зна-

ли люди, жившие много тысячелетий тому назад, и высказывались на эту тему практически все крупные, средние и даже весьма ординарные умы человечества. Просто до сих пор никто не додумался назвать отсутствие плюрализма мнений "самоокупацией".

А далее в речи президента следует вывод, под которым я готов подписаться обеими руками: "Ограничение свободы во имя любой святой идеи, будь то чистота эстонской нации или лучший выбор продуктов, - это начало оккупации самих себя".

Однако этот пассаж речи Керсти Кальюлайд был произнесен вовсе не для подобной трактовки, а скорее всего, просто для красного словца. В противном случае было бы необходимо признать, что так называемая самоокупация эстонского общества одной идеей, во имя которой все остальные принесены в жертву, давно состоялась.

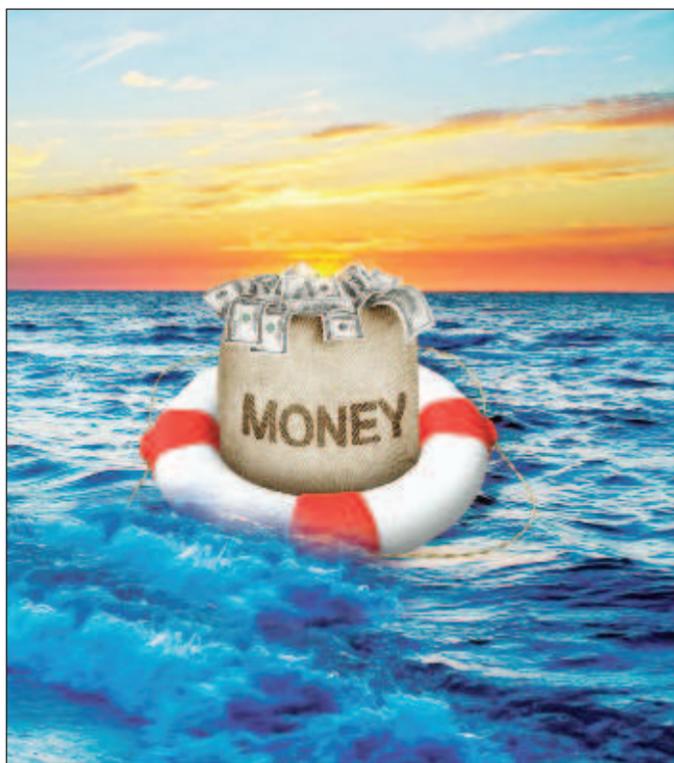
В мире американской фантастики

Попытка по принудительному изгнанию капитала из развивающихся рынков

Американцы решили посчитать, сколько россияне вывели и хранят в офшорах. Цифра получилась колоссальная - 75% национального дохода, или трехкратный объем резервов. Насколько эти данные могут быть похожи на правду?

Американская некоммерческая организация NBER выпустила доклад, в котором утверждает, что смогла посчитать, что российские граждане держат примерно половину активов в офшорах, вторую половину - внутри страны. По данным Росстата, валовой национальный доход (ВНД) России в 2016 г. составил 83,7 трлн руб. Исходя из оценок авторами доклада объема офшорного капитала в 75% ВНД, получается, что в офшорах хранится около 62,7 трлн руб.

Аналитики NBER в своих расчетах ссылаются на определенные расхождения в статистике. Так, например, в период с 1990 по 2015 г. в России наблюдался существенный профицит внешней торговли, при этом сопоставимого по объемам накопления зарубежных активов не происходило. Именно вывод в офшоры и может, по мнению NBER, объяснять такое расхождение. Впрочем, в NBER отмечают, что границы между разными формами неучтенных активов трудно оп-



ределить из-за отсутствия прозрачности в финансовой отчетности по всему миру. На этом и стоит остановиться.

Во-первых, реально оценить объем капитала, выведенный в офшоры, практически невозможно, уже тем более достаточно узким кругом аналитиков. Кроме того, важный момент: сколько собственности принадлежит "русским" офшорам, но находится в России? Масса примеров. Достаточно вспомнить, что Кипр и Голландия являются крупнейшим

внешним инвестором в Россию. То есть капитал действительно находится в офшоре, однако он активно вкладывается в российскую экономику или российские активы. Напомним, в 2015 г. Сергей Лавров в ходе своего визита на Кипр сообщил, что на начало 2015 г. сумма накопленных прямых кипрских инвестиций в российскую экономику составила почти \$200 млрд. Из этого следует, что нет никакой точной информации о том, сколько выводимого капитала остается в оф-

шорах, а сколько возвращается в РФ.

Есть еще масса вопросов. Вот, к примеру, как вывозится капитал и на какие юридические лица, какова структура этого капитала? Вряд ли есть много богатых людей, которые открывают офшорную компанию на свое имя и переводят туда средства. А как доказать, что та или иная компания принадлежит россиянину? Как доказать, что это не внешнеторговые сделки или не инвестиции за рубеж? Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что доклад NBER является резонансным, призванным создавать определенные настроения в российском обществе. Это далеко не первый случай.

Статистики, которая подтверждала бы выводы американских ученых, нет, а все их данные - это не более чем цифры из различных рейтингов и вольная интерпретация статистики ЦБ. Вообще, необходимо отметить, что с конца 2015 г. политика США сводится к тому, что происходит принудительное изгнание капитала из развивающихся рынков, из офшоров, из тихих гаваней с целью перенаправления потоков в США. По сути, создаются все условия невозможности гарантии безопасности и "тишины" денег за пределами Америки.

Кошелек

В РФ наблюдается тренд на дедолларизацию экономики, заявил министр экономики Максим Орешкин. Владимир Путин поручил профильным ведомствам ускорить решение вопроса о переводе ставок обслуживания компаний из долларов в рубли. "Давайте это сделаем, это еще один шаг по укреплению национальной валюты", - отметил глава государства. На это Орешкин заявил, что его ведомство уже провело обсуждение



соответствующей инициативы с Банком России, учтя в своих расчетах движение к дедолларизации национальной экономики. Как пояснил глава Минэкономики, заметен большой тренд на дедолларизацию российской экономики. ЦБ сделал несколько очень важных шагов для уменьшения выдачи валютных кредитов. По мнению Орешкина, этот тренд нужно полностью поддерживать и отказываться от валютных кредитов.

Минфин РФ сообщил, что Россия погасила последний внешний долг по обязательствам Советского Союза: 8 августа Боснии и Герцеговине было выплачено 125 миллионов долларов. Документ об урегулировании обязательств по расчетам, связанным с товарооборотом между бывшим СССР и бывшей СФРЮ, было подписано в Москве 21 марта 2017 года. Босния и Герцеговина стала последним иностранным государством-кредитором бывшего СССР, обязательства перед которым оставались не урегулированными, подчеркнул в министерстве финансов России. Последним непогашенным внешним долгом России остается долг перед Южной Кореей на сумму 594,3 миллиона долларов. Он должен быть погашен до 2025 года.

К финансированию создания высокоскоростной железной магистрали (ВСМ) "Евразия" могут быть привлечены средства Российского Фонда Прямых Инвестиций (РФПИ), Фонда шелкового пути,



Банка БРИКС, ЕАБР и Российско-китайского фонда. Планируется, что протяженность новой ВСМ составит почти девять с половиной тысяч километров и соединит Берлин и Пекин через Москву, Брест и Урумчи. Капитальные затраты на строительство участка магистрали, проходящего по территории Белоруссии, России и Казахстана составят порядка 7,8 триллиона рублей. В презентации РЖД сообщается, что для реализации проекта будут привлекаться средства международных банков развития и фондов.

Страницу подготовила Светлана Михова

Полимерные деньги в России



Центральный банк России выпустит первую пластиковую банкноту номиналом 100 рублей

жизни. Кроме того полимерные материалы позволяют интегрировать в купюру большее количество уровней защиты, так как основа из бумаги имеет здесь свои пределы для внедрения.

Инновации важны еще и потому, что несмотря на очень высокие темпы роста уровня безналичных платежей, Россия пока остается, как говорят экономисты, "страной кэша". На текущий момент в России существует примерно 255 млн дебетовых и кредитных карт, тем не менее в структуре объема платежей доля наличных денег превышает 52%. Такой показатель значительно выше большинства стран мира. Обычно этот показатель по развиваю-

щимся странам не превышает 10-20%, в Турции он достигает 33%, а в России больше половины.

Такие показатели актуальны для России с учетом особенностей, исторически сложившихся на валютном рынке. Нигматуллин прогнозирует, что эволюция рынка в сторону безналичных платежей у нас может занять больше времени, чем в других странах. "Сейчас доля безналичных расчетов в России неуклонно растет. И чтобы поддержать эту динамику ЦБ и правительство наверняка будут активно стимулировать использование пластиковых карт. Таким образом они смогут сократить оборот наличных средств и как следствие

теневой сектор экономики.

В любом случае этот процесс трудно назвать быстрым. Он может длиться даже десятилетиями, поэтому инновации ЦБ на рынке наличных денег очень важны.

Они позволяют, с одной стороны, сократить издержки на их выпуск, а, с другой стороны, снизить издержки экономики от использования поддельных купюр", - отмечает аналитик.

Напомним, что ранее о снижении оборота наличных денег высказывался и глава Сбербанка Герман Греф. По его словам, Сбербанк продолжит снижать свою банкоматную сеть по мере того, как наличные будут выходить из обращения и окончательно не превратятся в анахронизм.

Полностью из обращения российский банкноты исчезнут за горизонтом десяти лет, прогнозируют в Сбербанке.

Инновации на рынке наличных денег в России очень важны. Во-первых, использование полимерных денег позволит сократить издержки на выпуск купюр, а во-вторых, вести более эффективную борьбу с поддельными банкнотами, считает финансовый аналитик компании "Открытие Брокер" Тимур Нигматуллин.

О начале использования полимеров для повышения защиты купюр "Известиям" рассказали в Центробанке. Так новую 200-рублевую купюру, например, покроют защитным лаком. А на юбилейной купюре к чемпионату мира по футболу в 2018 г. регулятор намерен опробовать новые защитные элементы, изготовленные с применением полимерного материала. Использование полимеров повысит прочность купюр фактически до уровня пластика.

"В целом пластиковые купюры сегодня широко распространены по всему миру, в той же Австралии все местные банкноты являются пластиковыми. Использование пластика существенно повышает срок жизни купюр, что актуально для банкнот небольшого достоинства, имеющих достаточно короткий срок

Лейтмотивность лирики Георгия Иванова в годы эмиграции

Ирина Захариева

Георгий Иванов (1894-1958) успешно сбежал из России через несколько лет после революции. Бегство было ускорено пережитым в 1921 году потрясением. Он узнал о расстреле своего друга поэта Николая Гумилева (причина: "недоносительство" о существовании организации офицеров, враждебных советской власти). В сентябре 1922 года Иванов выехал в Германию, оформив себе мнимую служебную командировку, и до осени 1923 года проживал в Берлине. Его молодая жена Ирина Одоевцева покинула отечество тогда же по другому маршруту. В декабре 1922 года петербургская поэтесса оказалась в Риге, по месту жительства отца, а затем перебралась в Берлин. Встретившиеся на территории Германии супруги вскоре переехали в Париж. Началась их длительная парижская эмиграция.

В предвоенный период переселенцы не испытывали нехватки финансовых средств благодаря помощи отца Одоевцевой, владевшего доходным домом в Риге.

Оформляясь в внешняя идиллия: Иванов с Одоевцевой нашли приют в райском уголке земли, отличавшемся природной красотой, атмосферой спокойствия и чертами развитой цивилизации. Но с середины двадцатых годов эмигрант из Петербурга отчаянно затосковал и целиком погрузился в воспоминания о недавнем российском прошлом. Работая над мемуарами "Петербургские зимы", он размышлял о тенденции упадка национальной культуры накануне Октябрьской революции, а к концу 1920-х годов заявил о себе русскоязычный поэт-эмигрант, начавший собственное летоисчисление со времени отчуждения от родной земли. О его настроенности можно судить из поэтических книг 1930-х годов, изданных за пределами России: "Розы" (Париж, 1931), "Отплытие на остров Цитеру" (Берлин, 1937). В 1950 году вышел из печати в Париже еще один стихотворный сборник, иронически озаглавленный "Портрет без сходства", и наконец последнее, самое обширное собрание лирики "1943-1958. Стихи" было опубликовано в Нью-Йорке в 1958 году еще при жизни автора. После выхода из печати поэтической книги "Розы"

Г.Иванов был назван первым поэтом эмиграции, а мнение выразил его друг поэт и критик Георгий Адамович.

Заглавие "Розы" связывалось с авторским поиском абсолютной вечной красоты. В "Розах" возобладали розовые закаты неба, тишина и прохлада, пустынные сады, безмолвные хоромы птиц и звезд, приглушенная музыка. Но оказывалось, что "под блаженный шорох моря или сада", наблюдая исчезающие лодки в "синей дали", рождается единственное желание - умереть, "навсегда уснуть". Возникал неразрешимый конфликт текущего бытия: избегая грозных внешних опасностей, лирический герой погрузился в бездну пустоты и вечного одиночества. В качестве возможной собеседницы оставалась лишь молчаливая подруга праздных дней Ирина Одоевцева. Переживалось психологическое недомогание, болезнь души. Тема омертвления души становится главной темой поэта-парижанина: "Душа черства. И с каждым днем черствей. /- Я гибну. Дай мне руку. Нет ответа".

В зависимости от подавленного состояния души лирика оказываются и напыляющие воспоминания о покинутой родине. Мысленный возврат домой в 1920-ом году вносит в литературный текст панораму угасающего родного Петербурга, оставшегося в отдаленном прошлом: "Над широкой Невой догорал закат. /Цепене-ли дворцы, чернели мосты - /Это было тысячу лет назад, /Так давно, что забыла ты".

Поэтическое переживание показывает, что движение вспять от родины с ее конфликтной конкретикой на какое-то время приносит мнимое успокоение: "И нет ни России, ни мира, /и нет ни любви, ни обид - /По синему царству эфира /Свободное сердце летит". Лирический говорителю пытается убедить себя в том, что он достиг желанной личностной свободы: "Хорошо, что нет Царя. /Хорошо, что нет России. /Хорошо, что Бога нет". Но в дальнейшем рождается признание: ему нечего делать с обретенной свободой (подобные мысли возникали и у обосновавшихся в Париже супругов Мережковских). Завоевание оборачивалось поражением: "Так черно и так мертво, /Что мертвее быть не может, /И чернее не бывает".

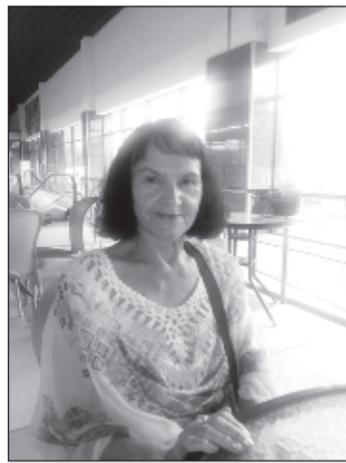
В поэтической книге 1937

года "Отплытие на остров Цитеру" автор признается, что не в силах достичь душевного равновесия и за пределами страны. Мучает его и собственное прогрессирующее чувство отчуждения от искусства: "Музыка мне больше не нужна. /Музыка мне больше не слышна". По всей вероятности, отрицание смысла искусства нанесло более всего поражение личности эмигранта, лишая его смысловой опоры повседневного существования.

Годы Второй мировой войны катастрофально повлияли на бытие супругов, мечтавших о спасении на чужбине. Поселились они в собственном имении в Биаррице (Biarritz, 1943-1946) - на земле, оккупированной германскими войсками. Тогда и было реквизировано их поместье и украдено золото, доставшееся в наследство после смерти отца Ирины Одоевцевой. Последовало переживание финансового краха. Супруги поселились в Париже в скромном отеле "Англетер" и жили в надежде на помощь окружающих. Как известно, писатель и мемуарист Роман Гуль (1896-1986), работавший в США в "Новом Журнале" - наследнике парижских "Современных записок", - периодически высылал им деньги и посылки. В 1955 году супружеской чете удалось найти приют в доме для престарелых в Йере - в южной Франции. Там поэта застигла смерть. Его организм не выносил южного климата. Здоровье ухудшалось с каждым днем, и умер он в казенной больнице, находясь в тягостном психическом состоянии. Германofilские настроения Георгия Иванова периода войны с фашистами испортили его репутацию в кругу переселенцев из России. От Иванова отвернулись его бывшие друзья, и это был чувствительный удар по самолюбию бывшего любимца русскоязычной эмигрантской публики.

Как же поэтически отражалась настроенность лирика в поэзии?

В сороковых годах - в первом разделе общего корпуса стихотворений, получившего заглавие "Портрет без сходства", - по всей видимости неудержимо нарастает тоска Георгия Иванова по родной почве. В стихотворении "Если бы жить... Только бы жить..." он признается, что устал от праздности на чужбине и готов принять в своей стране любой самый тяж-



кий трудовой жребий: "Хоть на литейном заводе служить. /Хоть углекопом с тяжелой киркой, /Хоть бурлаком над великой рекой". Но им осознается иллюзорность мечты снова увидеть родную Волгу /Все это сны"/. Реальностью остается жестокая самооценка: "Руки твои ни на что не нужны".

В стихотворениях сороковых годов мотив угасания петербургской цивилизации распространяется и на архипелаг эмиграции: "Ласково кружимся в вальсе загробном /На эмигрантском балу".

Спустя "четверть века" проживания за границей Георгий Иванов все еще пытается убедить себя в том, что для него "Лучезарное небо над Ниццей /Навсегда стало небом родным". Но самоуверенность рассеивается, наталкиваясь на неизменную напряженность воспоминаний о "петербургской вьюге". В "Посмертном дневнике" (1958) артикулируется выстраданная позиция русского поэта: "Эмигрантская былль мне всего только снится - и Берлин, и Париж, и постылая Ницца" /"Ликование вечной, блаженной иль весны...". Восстанавливается картина заснеженного Петербурга: "...Зимний день. Петербург. С Гумилевым вдвоем, /Вдоль замерзшей Невы, как по берегу Леты, /Мы спокойно, классически просто идем, /Как попарно ходили когда-то поэты".

Георгий Адамович в статье "Георгий Иванов" ("Новый Журнал", 1958, №52) воздает должное своему старому другу. Он признает: "В нашей литературе не было еще стихов, где о крушении всех возможных человеческих надежд было бы рассказано с таким своеобразием и с такой очевидностью, даже с такой настойчивостью, с отказом от всяческих экранов или "снов золотых", ... что придает ивановской поэзии ее особый оттенок и выводит ее за пределы "дневника", как Иванов сам ее теперь определяет: может быть, это и дневник, но дневник, в котором личное сцеплено с

общим и даже общественным". И признаем, механическое заимствование из стихов русских классиков получает у творца психологическую мотивировку бесконтрольной погруженности в текстуальное выражение русской ментальности. Запечатленный в бессмертных текстах русский язык представлялся отщепенцу желанным убежищем духа.

Подведем итог. В эмигрантские годы Георгий Иванов достиг в своей поэзии эффекта "прекрасной ясности" (используем бытующее в литературном обиходе терминологическое словосочетание Михаила Кузмина). Тяжкое испытание чужбиной доказывало ему, что в лирике более всего ценится душевная искренность, и находил соответствующие слова для ее выражения, устранив заботы о формальных изысках. Предпочтительным им принцип стилизованного аскетизма обогатил общее содержание его поэзии. Позиция Г.Иванова - "пограничная между жизнью и смертью" - была названа одним из современных толкователей "инстинктом созерцателя". Именно пограничная позиция требовала от него документальной достоверности и "автобиографических деталей". Эмигрантская поэзия, исполненная подлинного трагизма, искала связей с прозой и естественно "опрощалась". Как бы сама собой вырисовывалась прискорбная жизненная история лирического субъекта. Местоимение Я звучало как собирательное Мы. Лейтмотив угасания души обретал свойства общечеловечности и вызывал сопереживание читателей предельной открытостью. Самопроизвольно достигалось формальное совершенство, связанное с визуализацией переживаемого при словесно-изобразительной точности и лапидарности, переходящей в недосказанность. Органично принося лирику мелодичность поддерживала ассоциации со звучащей музыкой. Повторяемость кратких синтаксических конструкций превращала слова в сентенции. Гармоничный лексикальный минор убеждал в подлинности тяжелых переживаний личности - переживаний, помутняющих рассудок. Эстетическими средствами опровергалось самоуверенное о неужности искусства для жизни. Потому, - несмотря на обвинения критиков в центонности его текстов - Георгий Иванов займет в поэзии русского Зарубежья место, предназначенное только ему.

x x x

Мне грустно такими ночами,
Когда ни светло, ни темно.
И звезды косыми лучами
Внимательно смотрят в окно.

Глядят миллионные хоры
На мир, на меня, на кровать.
Напрасно задергивать шторы.
Не стоит глаза закрывать.

Глядят они в самое сердце,
Где усталость, и страх, и тоска.
И бьется несчастное сердце,
Как муха в сетях паука.

Когда же я стану поэтом
Настолько, чтоб все презирать,



Настолько, чтоб в холоде этом
Бесчувственным светом играть?

x x x

Увядаю ели тронут
Мир печальный и прекрасный,
Паруса плывут и тонут,
Голоса зовут и гаснут.

Как звезда - фонарь качает.
Без следа - в туман разлуки.
Навсегда? - не отвечает,
Лишь протягивает руки -

Ближе к снегу, к белой пене,
Ближе к звездам, ближе к дому...

...И растут ночные тени,

И скользят ночные тени
По лицу уже чужому.

ПЕТЕРГОФ

Опять заря! Осенний ветер влажен,
И над землю, за день не согретой,
Вздыхает дуб, который был посажен
Императрицею Елизаветой.

Как холодно! На горизонте дынном
Трепещет диск тускнеющим сиянием...
О, если бы застыть в саду пустынном
Фонтаном, деревом иль изваянием!

Не быть влюбленным и не быть поэтом
И, смутно грезя мучившим когда-то,
Прекрасным рисоваться силуэтом
На заре осеннего заката...

Бывшая бизнесвумен из Москвы о переезде в деревню

"Разговоры про то, что нас ждёт голод из-за дождливо-го лета, - ерунда. Это не более чем очередная попытка накрутить цены", - уверена фермер из Кимрского района Тверской области Галина Сергеева. Галина Сергеева переехала в Тверскую область из Москвы около пяти лет назад. В прошлом бизнесвумен, а сейчас начинающий фермер. В хозяйстве Сергеевой есть куры, утки, козы, два огромных алабая и даже 13 кошек. Галина Миронова также выращивает овощи, а её домашние варенья и соленья с удовольствием раскупают столичные жители.

"Урожай есть, но не та-

кой, как хотелось бы. У меня соседи огурцы по три раза пересаживали: так сильно затапливало грядки. Я сама картошку дважды сажала. Думать надо: в мае снег выпал, с июня дожди зарядили. Хорошо, что картофель - благодарный корнеплод: несмотря ни на что, за три месяца всё равно вырастет. Одна радость - клубника. В этом году столько ягод собрала, что всю деревню накормить можно! Больше всего непогода ударила по помидорам: им солнце нужно. Конечно, обидно. Каждый день встаёшь в пять утра, чтобы управиться по хозяйству. Работаешь до позднего ве-

чера, а часть трудов - на марку. Но это сельское хозяйство: здесь всегда надо быть готовым к убыткам. Такая уж отрасль непредсказуемая. Не жара, так холод. Но всё-таки Тверской области этим летом ещё повезло: у нас, в основном, растут овощи, устойчивые к холодам," - рассказывает Галина корреспонденту АиФ-Тверь.

Свои домашние заготовки она успешно продаёт москвичам. Всё получилось случайно. Как-то в деревне остановился молодой человек. Он искал, где можно покушать. Галина приготовила ему самое простое блюдо - яичницу с салом и



тогда же подумала, почему бы не предлагать своим клиентам ещё и готовую продукцию. Сегодня она на заказ запекает гусей, готовит утку, фаршированную яблоками и тыквой, предлагает копчёное на дымке мясо, засоленное в домашних специях сало, блинчики из яблочного теста и

многое другое. Несколько знакомых москвичей каждый год делают заказ на заготовки. Пол-литра малинового варенья стоит у нее 150 рублей, банка солёных грибочков такого же объёма - 200. Особенно покупателям нравятся заготовки по старинным рецептам..



Галкин попросил ПФР не "тратить время" на маткапитал для Пугачевой

Российский артист и телеведущий Максим Галкин заявил, что не хочет тратить время Пенсионного фонда РФ на оформление сертификата материнского капитала для своей супруги, народной артистки СССР Аллы Пугачевой, передает РБК.

"Большое спасибо Пенсионному фонду, что он заговорил о материнском капитале для моей жены, но я не считаю нужным выносить это обсуждение на широкую аудиторию", - сказал Галкин, пояснив, что его семье есть на что жить, поэтому он не считает необходимым занимать время госслужащих на оформление документов для них. Галкин отметил, что предпочитает экономить время чиновников, чтобы они могли заняться теми людьми, которым эти средства нужны.

Напомним, ранее ПФР пригласил Пугачеву оформить маткапитал. По словам пресс-секретаря ПФР Маргариты Нагоги, Примадонна еще не обращалась за получением средств маткапитала, а ведь в семье Пугачевой растут двойняшки, Лиза и Гарри.

Ярославцев учили бороться с болями в спине

На общегородской зарядке ярославцев учили бороться с болями в спине. Около 50 человек посетили мероприятие 25 августа.



"Ярзарядка" прошла на Первомайском бульваре. Занятие провел специалист центра доказательной медицины города Станислав Поздняков.

"Проблемы со спиной - одна из наиболее часто встречаемых медицинских проблем населения. Сегодняшняя "Ярзарядка" была направлена на профилактику патологий со стороны спины. Вследствие сидячего образа жизни довольно часто возникают проблемы позвоночника. Сегодня был проведен специально подобранный комплекс упражнений без возрастных ограничений", - рассказал врач-невролог центра доказательной медицины города Ярославля Станислав Поздняков.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Русская девушка - о работе учителя и жизни в Китае

Галина Мамонтова окончила Владимирский государственный университет в 2015 году по специальности "Учитель английского и немецкого языков", потом уехала на малую родину в Амурскую область и проработала год в языковой школе преподавателем английского. И только в прошлом году решила поработать за рубежом. Китай выбрала, потому что родом она из Благовещенска, а граница между Благовещенском и соседним Хэйхэ примерно 700 м и проходит по реке Амур. Так что для нее Китай не был экзотичной неизведанной страной. Сейчас она живет и работает в городе Дунгуань на юге Китая. Город не такой большой и густонаселенный, как соседние Гуанчжоу и Шеньчжень, но инфраструктура развита достаточно для комфортного проживания. Конечно, отправляясь в незнакомую страну в одиночку, каждый человек ощущает страх. Страх неизвестности, одиночества... Немалую роль играют языковой барьер и отсутствие привычных еды и вещей. Она согласна с утверждением, Китай - страна контрастов и это ощущается во всех аспектах жизни. Это контраст между мегаполисами и деревнями, между богатыми и бедными, между иностранцами и местными. Она работает учителем английского языка в языковой школе для детей от 3 до 12 лет. "Было непривычно учить совсем ма-



леньких детей, так как до этого подобного опыта у меня не было. Учитывая, что с детьми я говорю только по-английски, методика обучения языку несколько отличается от обычной. Однако у меня есть ассистент, который помогает мне общаться с учениками и решать мелкие проблемы с недопониманием. Главное - не сдаваться и учиться учить по-новому," - рассказывает Галина. В Китае можно заработать достаточно, учитель в детском саду или языковой школе получает в среднем около 10000 юаней в месяц (85 тыс. рублей). Кроме работы в языковой школе, Галя подрабатывает в детском саду, где проводит уроки для детей 2,5-6 лет. Это хорошая практика как учителя английского языка, а также неплохой дополнительный заработок.

В Китае работать учителем может почти каждый, кто хоть как-то может изъясняться по-английски, так как

зачастую главное - это "белое" лицо, а не твой опыт и образование, с сожалением говорит дипломированная учительница. Поэтому складывается впечатление, что если ты учитель, то ты просто не умеешь ничего другого. Выпускникам педагогических университетов, особенно языковых факультетов, особенно обидно, что их работу может выполнять и бармен, и танцовщица, и диджей, при этом получая столько же, а иногда и больше. Китай - страна, в которой только начинает расти поколение, нацеленное на Запад, а значит, большинство совершенно не говорят по-английски. В основном на базовом уровне понимает английскую речь молодёжь в возрасте 18-30 лет. Что касается общения с местными - достаточно выучить несколько необходимых фраз на китайском и испытать удачу (или даже сыграть в "Крокодил" - объясниться жестами!).

Под Вологодой открыли Парк динозавров

Парк динозавров под открытым небом - Парк динозавров "Y.E.S." перенесет Вас из реальности в эпоху динозавров. Доисторические хищники, травоядные и летающие ящеры выполнены в натуральную величину. Они дышат, моргают, рычат и двигаются. Всего в Парке представлено более 35 экспонатов. Гости могут фотографироваться с динозаврами, а дети - покататься на некоторых из них. Самая большая фигура достигает высоты около 20 м, а размер самого маленького динозавра - около 1 м.

Все экспонаты размещены на территории парка под открытым небом. Перед гостями развернутся яркие сцены из жизни динозавров, населявших нашу планету более 100 мил-



лионов лет назад. Посещать Парк Динозавров можно будет не только летом, но и зимой, так как материалы, из которого выполнены экспонаты - морозостойкие. Возведение Динопарка - уникального для России проекта - это лишь первый этап масштабного строительства, вслед за ним в "Y.E.S." появятся крытый аквапарк и парк аттракционов.

Войско российской дипломатии в США

Показательная история предшественников 36-го посла за океаном

Петр Акопов

Дипломатические отношения России и США были установлены в 1807 г., а первый официальный контакт с одной из американских колоний (будущая Пенсильвания) произошел в 1698 г. Первым послом США в России стал Джон Куинси Адамс, впоследствии ставший шестым президентом США. Первым послом России в США стал Андрей Дашков. На прошлой неделе Владимир Путин подписал указ о назначении Анатолия Антонова послом России в США. Новый посол неизбежно окажется в центре внимания американцев - еще бы, он сменяет Сергея Кисляка, получившего в местных СМИ ярлык "главы российской резидентуры". Но кадровый дипломат Антонов лишний раз подтвердит, что на посту посла России в Америке оказывались очень интересные люди. Впервые о возможности именно такого выбора стало известно еще в конце прошлого года, а в мае МИД внес кандидатуру Антонова в парламент. Теперь, после указа Путина, новый посол поедет в Вашингтон - где его будет ждать не только Дональд Трамп, но и вся антирамповская рать.

Сам по себе посол России в США имеет очень показательную историю. Доктор политических наук Антонов станет пятым послом России в США со времен распада СССР. И за советские годы было всего 12 послов - это за почти шесть десятилетий. Плюс еще 18 человек представляли Российской империю в Вашингтоне за век, а один был командирован Временным правительством. Таким образом, Антонов станет 36-м послом России в Штатах.

Не все из них вручали верительные грамоты. Например, в 1854 г. граф Александр Медем не смог добраться до США из-за Крымской войны, и посланником стал бывший временный поверенный барон Эдуард фон Стеклъ. Проработавший полтора десятилетия - в которые уложилась и Гражданская война в Штатах, и продажа России американцам Аляски, Стеклъ, как и еще несколько русских послов в США в XIX веке, представлял европейскую аристократию, перешедшую на русскую службу (в первом или втором поколении). Сам список русских послов в США читается как перечень сиятельных родов Европы: Тейль ван Сераскеркен, Катакузен, Кассини. Но есть и известные русские фамилии - например, первым послом был Дашков, а последним перед революцией - Бахметев.

Много было и остзейских, то есть прибалтийских немецких дворян, занимавших непропорционально большое место на императорской службе: фон Криденер, Оффенберг, Струве, Коцебу. Это были, впрочем, уже сильно обрусевшие немецкие рода - например, у Романа Розена, бывшего послом в 1904-1911 годах, мать была русской. Но из всех дореволюционных послов самая знаменитая,



Анатолий Антонов

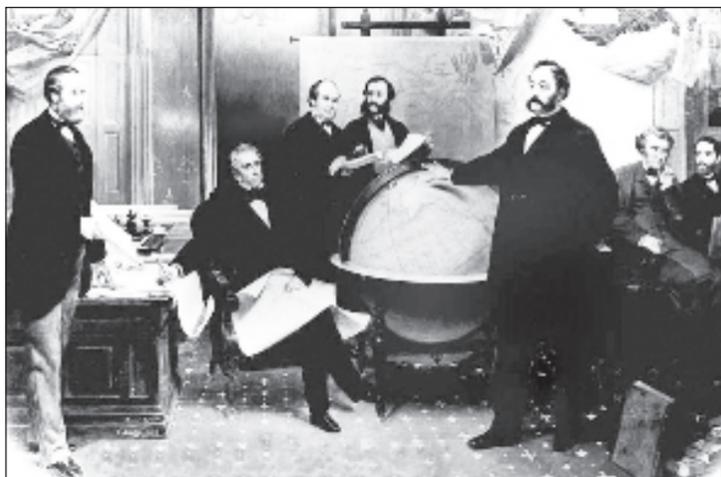
него Бодиско с 16-летней школьницей присутствовал в 1840 г. президент США ван Бурен. Это не единственная уникальность Бодиско. Он остается единственным нашим послом, который умер на своем посту в США. Да и похоронен он в Штатах, а 17 лет его пребывания в должности были превзойдены лишь век спустя.

При том, что отношения двух стран складывались в XIX веке в целом самым дружественным образом, были и скандалы. Преемник продав-

Литвинов, Андрей Громыко, Николай Новиков, Александр Панюшкин, Георгий Зарубин, Михаил Меньшиков. Двое из этих восьми были министрами иностранных дел. В этом перечне практически нет случайных людей - единственным был Новиков, оказавшийся в МИДе не на своем месте и проработавший в Вашингтоне всего год. А вот уже сменивший Новикова Панюшкин был суперпрофессионалом - правда, в разведке. Вот тот Кисляк, которого выдумывают американцы - он прора-

После развала СССР первым российским послом стал один из соратников Ельцина по демократическому движению Владимир Лукин. До избрания народным депутатом он работал в МИДе, куда пришел, имея двадцатилетний стаж научной работы в академическом Институте США и Канады. Впрочем, уже осенью 1993-го Лукин стал одним из лидеров "Яблока" и был избран в Госдуму. Новым послом стал Юлий Воронцов, один из опытейших советских дипломатов, представлявший нашу страну в Индии и Франции, работавший послом в Афганистане во время вывода наших войск, бывший первым заместителем министра.

Воронцов просто переехал из Нью-Йорка в Вашингтон - ведь четыре года до этого он возглавлял наше представительство при ООН. В конце 1998-го, когда ему уже было под 70 лет, Воронцова сменили на Юрия Ушакова. Новый посол проработал больше девяти лет - чтобы вернуться, как и Добрынин, фак-



Эдуард фон Стеклъ (пятый слева) на переговорах о продаже Аляски



Посол Анатолий Добрынин и глава МИД-а Андрей Громыко в Белом доме у президента Кеннеди во время Карибского кризиса

пускай и печально, фамилия была у второго нашего посла - Федора Палена. Два года Россию в США представлял сын графа Петра Палена, руководителя заговора против императора Павла Первого, закончившегося его убийством.

Конечно, роль послов в XIX веке сильно отличалась от нынешней - потому что совсем другими были и отношения между странами. Не между Россией и США, а в целом. К тому же Америка долгое десятилетие была единственной республикой, с которой Российская империя поддерживала дипломатические отношения - то есть посол представлял не одного монарха при другом, а российского императора при американских властях. Поэтому некоторое время Андрей Дашков именовался чрезвычайным посланником и полномочным министром России при Конгрессе США.

Императорские послы в США руководствовались, конечно, совсем иными нормами поведения, чем сейчас. Например, посол Александр Бодиско женился на американке - и на свадьбе 54-лет-

шего Аляску Стеклъ, Константин Катакузен пробыл посланником всего два года. Уже в 1871 г. администрация президента США Гранта потребовала его отзыва, одной из причин которого стали неслесные отзывы нашего посла об окружении президента. А вот другой посол был вынужден вернуться в США, чтобы найти там свою смерть. Один из умнейших российских дипломатов времен Николая Второго, барон Роман Розен представлял Россию в США в 1904-1911 годах, а спустя семь лет бежал из Петербурга от большевиков. Но долго прожить в США ему не довелось - в 1921-м он погиб в Нью-Йорке, попав под автобус.

Советскую власть Вашингтон долго не признавал. Резиденцию посла, купленную царским правительством у магната Пульмана в 1913-м, вернули под контроль Москвы только в 1933-м. С тех пор в ней живут наши послы - Антонов станет ее 17-м постимперским хозяином. Сам перечень его советских предшественников читается как история нашей дипломатии: Александр Трояновский, Константин Уманский, Максим



Джон Куинси Адамс



Резиденция российского посла в Вашингтоне

ботал в США пять лет, до 1952-го, потом еще год пробыл в Китае. И оттуда вернулся в разведку, чтобы в 1954-м возглавить ее, став начальником ПГУ КГБ.

Но все эти восемь человек вместе прожили в Вашингтоне чуть меньше 30 лет. А вот их преемник Анатолий Добрынин проработал послом немногим меньше. Добрынин еще при жизни стал символом советско-американских отношений. Через него прошли все события, начиная с Карибского кризиса и заканчивая встречей Горбачева и Рейгана. Но когда в 1986 г. он вернулся на Родину, то не смог удержать Горбачева от внешнеполитических ошибок. Добрынина взяли на повышение. Он стал секретарем ЦК и заведующим международным отделом, то есть, по сути, вторым человеком после министра иностранных дел. Но Горбачев опирался на угодившего ему Шеварднадзе - и уже в 1988 г. отправил Добрынина в отставку (бывший посол умер сравнительно недавно, в 2010-м). После Добрынина в Вашингтоне работали еще три советских посла, один из которых, Александр Бессмертных, после года работы в США был вызван в Москву и назначен главой МИДа вместо Шеварднадзе.

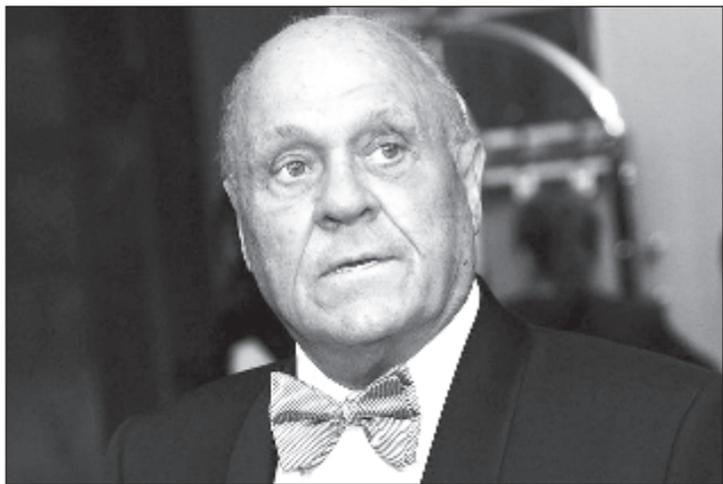
тически на повышение. Ушаков стал советником Путина по международным делам - сначала в 2008-м в ранге заместителя руководителя аппарата правительства (Путин тогда был премьером), а с 2012-го - уже как помощник президента. В этом качестве он работает и сегодня.

На смену Ушакову в США отправился Сергей Кисляк. Он получил агреман еще в последние месяцы администрации Буша-младшего - и остался в Вашингтоне на оба срока Обамы. И еще на несколько месяцев после - которых хватило, чтобы сделать его едва ли не главным героем фантастической трагикомедии о "русских связях" Трампа. Сергей Кисляк вернулся в Москву месяц назад, а уже осенью он может стать сенатором и заместителем руководителя Комитета по международным делам верхней палаты парламента.

Сколько лет предстоит проработать в Вашингтоне Анатолию Антонову? Судя по традиции двух его предшественников, ему нужно настроиваться более чем на два президентских срока. Впрочем, сейчас сложно представить не только то, кто будет президентом США в 2025 г., но и что будет с самими Штатами. Ясно одно - посол Антонов прибывает в Вашингтон в очень интересное время.

(*"Взгляд"*)

Владимир Меньшов: "Запад нашел еще один повод демонизировать Россию"



Владимир Меньшов. Родился в 1939 г. в Баку. Актёр, кинорежиссёр, сценарист. Лауреат "Оскара" за к/ф "Москва слезам не верит". Снял картины "Любовь и голуби", "Розыгрыш", "Ширли-мырли" и др. Жена - актриса Вера Алентова. Дочь - телеведущая Юлия Меньшова.

О том, что режиссёр Владимир Меньшов пожертвовал ДНР значительную сумму, рассказал писатель Захар Прилепин, помогающий ополченцам в Донбассе: "Пришёл ко мне на съёмки программы "Чай с Захаром" великий актёр и режиссёр, замечательный человек, человечисше, Владимир Валентинович Меньшов. Говорит, вот я денег привёз - помочь Донбассу. И ноутбук. И передал пакет со всем этим. В общем, я пересчитал, что там было в пакете. Там был 1 миллион рублей". Позже в СМИ появилась информация о том, что Служба безопасности Украины проверяет факт передачи Владимиром Меньшовым денег в ДНР. Как позже признавался Владимир Валентинович, он не ожидал, что его поступок вызовет такой резонанс: "Я просто хотел помочь".

"АиФ" побеседовал с Меньшовым о противостоянии России и Запада и взаимоотношениях с Украиной.

Этого народ ждал

- Для любого человека важно гордиться своей родиной, а не считать, что ты живешь в стране третьего мира. Приятно слышать о достижениях российских деятелей культуры, ученых, спортсменов. Владимир Валентинович, а что для вас как для гражданина определяющее в жизни страны?

- Переломным моментом для меня было, конечно, возвращение Крыма. Мощнейший поступок Путина, поддерживанный подавляющим большинством граждан России - за исключением наиболее оголтелых либералов, занявших позицию, которая в глазах населения смотрится диковато. Прямо скажем: выступая против присоединения Крыма, они много на этом потеряли. Поэтому им приходится прятаться в своих анклавах. В узких компаниях вести возмущенные разговоры на тему, какую мы сделали дикую ошибку с Крымом.

Я уверен: если бы два таких человека в троллейбусе завели между собой их любимый разговор: "Сколько мы потеряли на том, что вошли в Крым", им немедленно возразили бы: "Что вы несете?" И началась бы драка.

- Вы всерьез думаете, что прямо-таки потасовка произойдет, если кто-то в людном месте выступит против воссоединения с Крымом?!

- Конечно. Большинство населения ждало этого государственного поступка от

руководства страны. Этот шаг - с последствиями. Он определяет модель поведения на будущее. Я понимаю, что Крым никогда не отдадут - это уже само собой. Однако наши попытки найти контакты с Западом продолжают. Мы хотим, чтобы нас понимали. Чтобы мы объяснили, а они сказали: "А, вот в чем дело!" И тогда мы станем приемлемыми для них. Это очень наивная надежда. Так не будет никогда.

Мне кажется, мы должны занять более жесткую позицию по отношению к Западу. Договориться внутри общества, что они нас не поймут и не надо нам стараться этого понимания добиться.

"Спасибо" нам не скажут

- То есть все старания дипломатов - к черту?

- А это было всегда! Есть книжка "Россия и Европа" знаменитого философа XIX века Николая Данилевского, написанная по итогам Крымской войны. Он говорит, что Европа не только нечто нам чуждое, но даже враждебное. Что ее интересы не только не могут быть нашими интересами, но в большинстве случаев прямо им противоположны.

И ничего не изменилось с тех пор. Мы не получили никаких благодарностей от Европы за самый большой вклад в борьбу с Наполеоном. Наоборот, для Запада Россия стала пугалом. И когда мы по их же просьбе вмешивались в европейские дела, то сразу превра-

щались в страшных диких варваров, которые угрожают цивилизованному народу.

Аналогичная история произошла в 1945 г. - наш вклад в борьбу с фашизмом превратили в "угрозу цивилизованному Западу". Такая подлость огромная... Мы, лежащие в руинах, с трудом выбравшиеся из разрухи, - мы были угрозой Западу! К нам стали относиться не как к героям, спасшим мир от Гитлера, а как к врагам.

В 1990-е годы, когда мы совсем распластались, даже тогда мы вызывали у них некую тревогу. И едва Россия стала чуть-чуть подниматься и занимать самостоятельную позицию, нас сразу же вновь сделали врагами.

Путь к успеху

- Вы сказали: возвращение Крыма - поступок с последствиями. С какими именно?

- Народ ждет дальнейших действий. Наиболее яркое проявление - Донбасс, где нас умоляют, чтобы мы взяли их под свое крыло. А мы делаем вид, что как бы наблюдаем за развитием событий со стороны.

Де Голль говорил: "Наилучший путь к успеху - это успех". И у Путина уже было столько успешных проектов в международных делах, что хочется думать: и здесь он отдаст себе отчет в том, что делает, куда все движется, куда он направляет страну.

- А ваше мнение какое? Что надо было сделать после возвращения Крыма?

- Вероятно, надо было брать Донбасс. Тогда бы "Крым, Донбасс, Луганск" шли через запятую в претензии к нам западного общества. Но, поскольку мы этот момент уже пропустили и Порошенко понимает, что любая активизация со стороны Украины может привести к каким-то более суровым мерам с нашей стороны, лучше все подвесить в воздухе. И вот уже 3 года, к сожалению, все висит. Свяzano все это с гибелью множества людей. Но лучше, дескать, так, чем война, которая может оказаться по последствиям близкой к гражданской.

- И поэтому многие, смотря новости про Донбасс, недоумевают: "Чего Путин медлит? Надо занять жесткую позицию!"

- Жесткую? В чем может быть жесткость - в переходе к военным действиям? Мы все время предупреждаем: если вы начнете наступательные действия, мы дадим отпор. У Путина есть очень мощные качества - выдержка и воля. Может, умение выждать окажется самым правильным. Жизнь показывает, что время рассудит лучше, чем люди в этом случае. Потом, есть же данные разведки, о которых мы не знаем и которые не включаем в наши рассуж-

дения. Идут разговоры по дипломатическим каналам с Западом, поддерживающим киевское правительство. С тем, что деградация Украины несомненна, кажется, никто не спорит. Экономически они "пролетают".

А в конечном счете все приведет к более серьезным политическим изменениям. Поэтому время, мне кажется, работает на нас.

- А мы сами не "пролетаем" экономически? Я про новые санкции США против России.

- Скажу вам честно: меня гораздо больше, чем санкции Америки, беспокоит личный визит Владимира Владимировича к мадам Алексеевой (известная правозащитница, которую президент лично поздравил с юбилеем. - Ред.). Она ультралиберал, ультра. Этот супертеплый прием, честно говоря, даже поколебал мой оптимизм по отношению к нашему будущему, который уже вроде как оформился.

Этот момент меня угнетает последнее время, вызывает внутренний спор, желание думать. Что за этим стоит и как это понимать, черт возьми?! Почему Путин хочет в первую очередь договориться с этой публикой, а не с другой? Если он хочет быть президентом всех русских, всех членов общества, то зачем ему такие рискованные шаги?

- То есть визит Путина к 90-летней правозащитнице, участнице диссидентского движения в СССР, требовавшей в 2014 г. "прекратить агрессивную авантюру: вывести с территории Украины российские войска и прекратить пропагандистскую, материальную и военную поддержку сепаратистов на юго-востоке Украины", серьезнее, чем санкции США?

- Для меня серьезнее. Потому что если Путин очень хочет нравиться Алексеевой и стоящей за ней компании, то проблемы, вызванные санкциями, отойдут на второй план по сравнению с проблемами развития нашего общества.

Благие ли мотивы?

- Владимир Валентинович, сегодня чуть ли не в один голос политологи утверждают: "Запад ополчился на нас по чем зря, сильная Россия им не нужна". А если не искать "врага у ворот", а посмотреть на ситуацию изнутри? Что или кто, по-вашему, мешает нам развиваться?

- Все это началось с перестроечных времен, когда мы отrekliсь от социализма. А кончилось все тем, что, оказывается, многие у нас хотят капитализма и бросились его строить. Может быть, они руководствовались благими намерениями. Хотя у меня большие подозрения, что нет. Главное было - уничтожить тоталитарного монстра под

названием Советский Союз. Разрушить КГБ, милицию, армию... А потом и промышленность - она тоже вся "неправильно устроена"!

Были уничтожены не просто какие-то отдельные заводы, нет! (Говорит с нажимом и по слогам.) От-рас-ли про-мыш-лен-нос-ти пошли под нож! Статистика показывает, что мы потеряли едва ли не больше, чем в Великую Отечественную войну.

Сейчас только начинают выкарабкиваться оборонное строительство, судостроение, авиастроение. И люди, которые совершили эти страшные преступления (слово "ошибки" здесь не годится), до сих пор определяют нашу экономическую политику. Они должны за это ответить.

Пойти под суд?

- Я даже не о суде сейчас. Они хотя бы не должны занимать ответственные посты. А мы их бесконечно видим на заседаниях правительства и на экранах телевизоров. Хотя лично я до сих пор не понимаю преимуществ частной собственности над государственной. Вы меня никогда не убедите в том, что это более справедливое, чем социализм, устройство общества и экономически более правильная система. Не понимаю, зачем нам нужны богатеи, которые иногда бросают кусочки с барского стола на наше спорту, то искусство.

Сталинские наркомы умирали за рабочим столом от переработки. Но именно они и создали то, чем пользуются сегодня эти чертовы олигархи! Нефть и газ Сибири у нас есть благодаря людям, которые имели нормальные зарплаты, трехкомнатные - в лучшем случае - квартиры, дачку на 6 сотках. Без всяких олигархов они совершили фантастическое освоение Сибири в тяжелых условиях. А газ Ямала? Это же с ума сойти - строилось все с нуля в тундре.

Когда сошла перестроечная пена гласности, поднявшая истерическую волну вокруг 1917 г., обнажилась истина. В год столетия революции для меня все очевиднее, что революция - это наше национальное достоинство, которым мы должны гордиться.

В октябре 1917 г. это был великий выбор страны и самый творческий, я считаю, период в истории России. Надо не современные учебники истории читать, а взять журналы 20-х гг. XX в. Боже мой, какой захлестывающий оптимизм! Все общество было взбудоражено. В самые глухие села проникали призывы советской власти к человеку: будь лучше, расти! Все время учись! Прибавляй в образовании, в мастерстве.

Патриарх Кирилл совершил Литургию в Успенском соборе Московского Кремля

28 августа, в праздник Успения Божией Матери и годовщину открытия Поместного Собора 1917-1918 гг., Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Патриаршем Успенском соборе Московского Кремля.

На богослужении присутствовали участники III Летнего богословского института для католических священников из Италии. В сугубую ектению были включены молебные прошения в связи со столетней годовщиной Священного Собора Церкви. После сугубой ектении Святейший Патриарх Кирилл совершил молитву о мире на Украине. Затем были вознесены мо-

литвы о "упокоении душ усопших верных рабов Божиих, членов Священного Собора Церкви нашей, архипастырей, пастырей, монашествующих и мирян, от нихже мнози в годину гонений за Православную веру страшныя страдания, истязания претерпеша и мученическую кончину прияша, в темницах, узах и горьких работах в изгнании скончавшихся".

Перед причастием архиепископ Солнечногорский Сергей огласил Послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла по случаю 100-летия Поместного Собора 1917-1918 гг. По окончании Литургии было совершено славение

Божией Матери. Также прозвучало величание святым отцам Поместного Собора.

Святейший Патриарх Кирилл обратился к участникам богослужения с Первосвятительским словом. Затем Святейший Патриарх Кирилл вручил церковные награды.

Напомним, что 28 августа - день 100-летия открытия Священного Собора Православной Российской Церкви 1917-1918 гг., на котором было принято общецерковное решение о восстановлении Патриаршества. По благословению Святейшего Патриарха Кирилла и в соответствии с решением Священного Синода в этот день во всех храмах Русской Православной



Церкви за Литургией совершалось молебное пение прославленным во святых членам Священного Собора, открытие которого пришлось

в 1917 году на праздник Успения Пресвятой Богородицы, и заупокойное молитвенное поминовение других членов Священного Собора.

Патриаршее послание

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл обратился с посланием архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви по случаю отмечаемого 100-летия Поместного Собора 1917-1918 гг.

"Преосвященные архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, благочестивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

В текущем году исполняется 100 лет с начала работы Поместного Собора 1917-1918 гг., ставшего важнейшей вехой в истории Русского Православия.

Несмотря на прошедший век, отделяющий нас от событий той эпохи, значение Поместного Собора 1917-1918 годов не до конца осмыслено и оценено церковным народом. Глубоко убежден в том, что его наследие нуждается в серьезном и вдумчивом исследовании, а многие из идей, высказанных тогда, были бы полезны и востребованы сегодня. В настоящее время предпринимаются немалые усилия по распространению знаний о деятельности Собора: в частности, осуществляется первое фундаментальное научное издание соборных документов, весьма важное для сохранения памяти об этом поистине великом событии рубежа веков.

Собор имел продолжительный период подготовки, в который проводился сбор сведений, запрашивались мнения по самым насущным вопросам церковной жизни у архипастырей, богословов, канонистов и историков. В печати как церковной, так и светской - велось обсуждение наиболее животрепещущих и вызывающих разномыслие тем. Было опубликовано множество статей, задававших тон и определявших вектор последующих дискуссий.

За несколько лет до Собора был создан специальный орган, именованный Предсоборным присутствием, цель деятельности которого состояла в том, чтобы свести воедино необходимые данные, требующиеся для достойной организации обсуждения актуальных тем. Духовным наследником этого соборного по своей природе органа является действующее ныне Межсоборное присутствие Русской Православной Церкви, в работе которого принимают активное участие не только архипастыри, но и клирики, а также миряне. Документы, подготовленные совместными усилиями членов Присутствия с привлечением к обсуждению широкой общественности, предлагаются для дальнейшего рассмотрения Священным Синодом или Архиерейским Собором, знаменуя тем самым очевидное торжество духа соборности в жизни современного Русского Православия.

Далеко не все решения, принятые век назад, были воплощены в жизнь. И на то были различ-

ные причины. Наиболее очевидными препятствиями стала разразившаяся вскоре после революционных событий Гражданская война и последовавшие затем беспрецедентные гонения на Церковь и верующих.

Мы совершаем свое служение в совершенно иных исторических условиях. Большинство наших сограждан по милости Божией не имеет за своими плечами опыта гонений за исповедание веры. Сегодня мы можем молитвенно осмыслить итоги соборных деяний, ответить на вопрос о том, почему вопреки множеству препятствий некоторые соборные постановления были осуществлены и нашли свое место в жизни Церкви, а другие напротив - оказались нежизнеспособны и не были усвоены церковным сознанием.

Многие участники Собора засвидетельствовали свою верность Евангелию мученической кончиной или исповедническим подвигом, являя нам, их потомкам, пример стойкости и мужества в испытаниях. Нам надлежит поступать по слову Писания, призывающего, взирая на кончину жизни, почитать тех, кто трудился на ниве Господней прежде нас, подражать их неизменному упованию на Христа (Евр. 13:7), дабы не поколебаться в обетовании Божиим неверием, но пребыть твердыми в вере, воздав славу Богу (Рим. 4:20). Аминь."

+КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ



Праздник Успения Пресвятой Богородицы отметили по старому стилю в Патриаршем Подворье в Софии

28 августа, в день великого двенадцатого праздника Успения Пресвятой Богородицы по старому стилю Божественную литургию на Патриаршем Подворье возглавил настоятель архимандрит Филипп в сослужении иеромонаха Зотика и иерея Дмитрия Тухчиева.

За богослужением молился протоиерей Петр Петров. На сугубой ектении настоятель вознес особые молебные прошения о членах Священного собора Православной Российской Церкви 1917-1918 гг., сообщил сайт Подворья (podvorie-sofia.bg).

После сугубой ектении иеромонах Зотик вознес молитву о мире и преодолении междоусобной брани на Украине. После заамвонной молитвы был совершен чин славения празднику Успения Пресвятой Богородицы и заупокойная лития по членам Священного собора Православной Российской Церкви 1917-1918 гг.

После отпуста Божественной литургии архимандрит Филипп произнес проповедь на тему праздника. По окончании богослужения иеромонах Зотик возглавил молебен у мощей свт. Серафима, архиепископа Богучарского, Софийского Чудотворца в крипте храма.

Василий Нестеренко подарил Москве картины о жизни афонских монахов

Коллекцию своих картин, в том числе о жизни монахов на Святой Горе Афон, передал в дар Москве Народный художник России Василий Нестеренко. Передача произведений прошла 24 августа в рамках открытия в столичном выставочном зале "Домик Чехова" филиала Московской государственной картинной галереи Василия Нестеренко, сообщил сайт Российского военно-исторического общества. "Сейчас в галерее около 30 работ. В моем архиве их во много раз больше. Чтобы все их показать потребуется несколько лет. Теперь для этого у меня есть своя площадка", - сказал художник. Среди полотен о

жизни афонских монахов, подаренных столице, - "Монашеское благословение", "Берег спасения", "Вечерняя молитва", "Ивион" и другие.

Кроме того, Василий Нестеренко передал городу изображения святого великомученика и целителя Пантелеимона на Старом Русике и эскиз росписи Тронного зала Иерусалимской Патриархии, расписанный коллективом художников под руководством Василия Нестеренко к 2000-летию христианства.

Также художник подарил Москве триптих "Эхо прошедшей войны", раскрывающий его взгляд на проблемы ветеранов и преемственность поколений.



В Республике Сербской начинают строить русско-сербский храм

К 100-летию трагической гибели Царской семьи в городе Баня-Лука Республики Сербской (Босния и Герцеговина) начинается строительство русско-сербского храма. По словам епископа Баня-Лукского Ефрема, планируется, что 17 июля 2018 года состоится освящение фундамента храма, который будет выполнен в традициях русского церковного зодчества, сообщил сайт "Православие.ру".

Со своей стороны, президент Республики Сербской Милорад Додик сообщил, что храм планируется возвести собственными силами, но также ожидается помощь из Сербии и России. С российской стороны в подготовке проекта принимают участие специалисты с кафедры храмового зодчества Московского архитектурного института. Храм станет частью целого духовно-культурного центра.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Дайте туристу жалобную книгу!

"В гостинице я отдала в стирку одежду. Когда же получила назад пакет с выстиранным бельем, обнаружила в нем чужие мужские шорты, записку с благодарностями от имени администрации и конфеты-леденцы. Мой жених устроил скандал. Кто теперь вернет мне доброе имя?"

(Претензия туристки, проводившей отпуск в одном из самых уважаемых сетевых отелей Египта)

"Мы купили морскую экскурсию, предполагавшую охоту на акул. Промотались в море 4 часа, промокли, продрогли, но акула так и не появилась. Просим возместить стоимость поездки и моральный ущерб за утрату здоровья".

(Из претензии туристов, отдыхавших в Португалии)

"Вы говорили, что в Алане сухой климат, а у меня там вечно все джинсы были мокрые".

(Жалоба отдохнувшего в Турции)

"На следующий день нам зачем-то предоставили свободное время. Оно предусматривалось программой, но гид-то мог бы спросить, нужно оно нам или нет".

(Претензия туриста, побывавшего в Финляндии)

"Отправил жену в Турцию. Заказал ей в номер шампанское и цветы. Она приехала, сказала, что ничего нет. Я связался с отелем - обещали все исправить. Когда ей принесли цветы и бутылку, она в сердцах кинула букет в лицо портье. Руководство гостиницы подняло скандал, чем еще больше испортило жене отдых. Если бы все сделали как положено, никаких проблем не возникло бы. Теперь же требуем компенсации морального ущерба".

(Письменная жалоба, адресованная руководству турфирмы, специализирующейся на отправке туристов в Турцию)

"Мне показалось, что полотенца в нашем номере никто не меняет. Сворачивают уже использованные и"



кладут на полку. А мы ведь их на пол кидаем... Чтобы проверить, пометила одно из них губной помадой. Так мне отель штраф выкатил за порчу имущества".

(Энергичное повествование об отпуске, проведенном в Болгарии)

"По ночам меня будили странные звуки. Когда я обратился к администрации, они мне нахально заявили, что это падают спелые кокосы. Но я сам видел, как местные жители срывают плоды с пальмы, загоняя на нее обезьяну, привязанную на цепочку. В результате я не только не высыпался, но и пил молоко из незрелых кокосов. Как может обезьяна определить, созрели они или нет?"

(Из претензии путешественника турфирме, высказанной по возвращении из Таиланда)

"Уборщица из отеля постоянно распевала национальные испанские песни, но делала это громко и не музыкально. Поэтому нас регулярно мучила головная боль".

(Из жалобы туристки после посещения Майорки)

"Местные мулатки вызывающе покачивали бедрами и выставляли вперед бюст. А мужчин было мало, и все какие-то непривлекательные."

Поэтому вместо того, чтобы культурно отдохнуть, я водила мужа по музеям".

(Отзыв молодой женщины о поездке на Кубу)

"Обедать в прибрежных ресторанчиках было совершенно невозможно. Ветер с моря постоянно сдувал с наших тарелок наиболее вкусные кусочки, не говоря уже о салфетках и счете за обед".

(Впечатление от путешествия по Тунису высказанное менеджеру туркомпании нашим соотечественником)

"Прошу вас компенсировать мне моральный ущерб, нанесенный заменой отеля 3* с полупансионом на 4* "все включено". В результате такого отдыха я растолстела до неприличия и меня бросил муж".

(Трагическое повествование дамы, вернувшейся из Анталы)

"Я ездила с вашей фирмой в Испанию. Знаете, там в отелях такая слышимость! Наши соседи за стеной каждую ночь занимались... хм... в общем, это было хуже порнофильма. А ведь я отдыхала с ребенком! Вы же профессионалы, надо было грамотно расселять туристов по номерам".

(Монолог взмущенной молодой мамы)

Приглашает "Славянская сказка"

Пятый год подряд Академия телевидения, кино и интернет коммуникаций проводит фестиваль кино и телевизионных фильмов "Славянская сказка", который проходит при поддержке Представительства ФА "Россотрудничество" в Республике Болгария, Фонда "Русский мир" и Болгарской Академии науки и искусства (БАНИ).

Торжественное открытие состоится в Большом зале РКЦ (ул.Шипка, 34) **8 сентября 2017 года.**

В концертной программе примут участие: известный российский автор-исполнитель бардовских песен Анатолий Колесников, хор "Планинарска песен" (рук. дирижер маэстро Румен Райчев), хор "Гусла" (дирижер академик Валентин Бобевски, солист Велислав Велев); ансамбль "Сребърна Пафта" (руководитель Маргарита Чорбаджийска); поэт Атанас Димов, певица и актриса Раиса Полякова, оперный певец Владимир Маринов; Наташа и Евгени Занкови (балет), Лора Маркова (скрипка), Иван Крыстев (скрипка), Александра Иванова (фортепиано), лауреат молодежных конкурсов Марио Крыстев.

Президент фестиваля - академик, профессор Димитр Димитров, генеральный директор фестиваля Елена Табанова-Димитрова - ТВ журналист, продюсер. Председатель международного жюри - Ю Сяоган, продюсер, режиссер (Китай).

Церемония закрытия фестиваля и вручение наград пройдет **11 сентября в 19.00** в Мраморном зале РКЦ. *Вход свободный.*

Приятного аппетита

Кабачковая икра на зиму

Продукты: лук репчатый белый 1 кг, кабачки 3 кг, морковь 1 кг, томат-паста 4 ст. л., соль 2 ст. л., сахар 1 ст. л., чеснок 7 зубчиков (если мелкий, то в два раза больше), зелень петрушка и укроп свежий, перец молотый.



Способ приготовления: Помойте и почистите все овощи. Затем нарежьте кубиками свежий кабачок, потрите морковь (можно на крупной терке), порежьте тонкими кольцами белый лук. Затем нагрейте сковородку с маслом, выложите в неё кабачки. Обжаривайте на среднем огне, постоянно помешивая. Затем в этом же масле обжарьте свежий лук. Следующая на сковородку попадет морковь. Когда каждый из ингредиентов станет золотистого цвета, измельчите овощи в блендере либо пропустите все вместе через мясорубку или электрический комбайн. Получится однородное пюре. Это пюре нужно выложить в кастрюлю с самыми толстыми стенками, можно использовать казан или сотейник. После того, как доведёте полуготовую массу до кипения, огонь немного уменьшите и тушите в течении 40-45 минут. За минут десять до готовности добавьте в массу сахар и соль, перец и зелень. Не забудьте периодически помешивать то, что готовите. Закатывайте икру горячей в банки, которые стерилизовали заранее. Укутанные банки поставьте в самое прохладное место в квартире остывать.

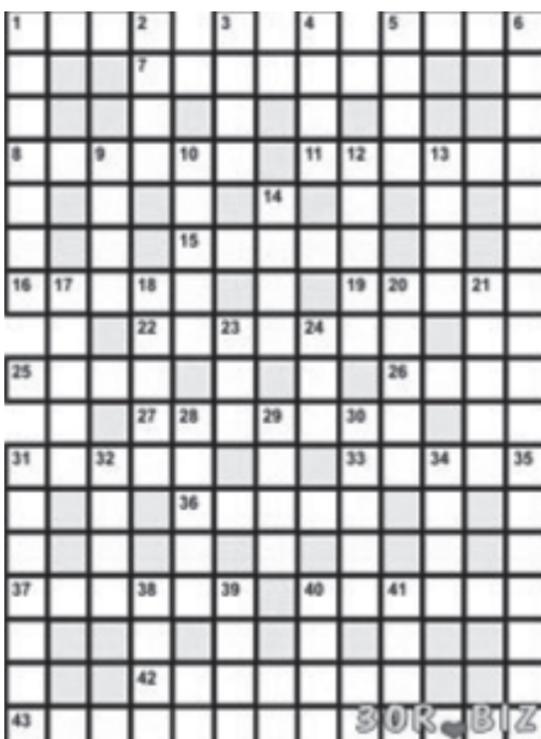
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

По горизонтали: 1. Туча. 5. Джип. 7. Жалость. 8. Сборка. 11. Кукла. 15. Медве. 16. Кадры. 19. Пряжа. 22. Ассорти. 25. Флу. 26. Скат. 27. Напиток. 31. Санди. 33. Таран. 36. Сток. 37. Опарыш. 40. Скачки. 42. Силомер. 43. Нора. 44. Ауха. **По вертикали:** 1. Толстяк. 2. Аккур. 3. Елка. 4. Усик. 5. Дьяк. 6. Приста. 9. Обед. 10. Кумыс. 12. Адепт. 13. Троя. 14. Ядро. 17. Писка. 20. Риска. 21. Хвала. 23. Суп. 24. Пот. 28. Аисты. 29. Инок. 30. Отсек. 31. Самомон. 32. Нора. 34. Грач. 35. Наливка. 38. Роса. 39. Шенк. 40. Сима. 41. Апра.

Кроссворд

По горизонтали: 1. Облако, грозящее дождём. 5. Хорошая машина для плохих дорог. 7. Сострадание. 8. Волнистая складка в одежде. 11. Такой же колючий как ёлка. 15. Территориальное деление земли в Венгрии. 16. Состав работников производства. 19. Крутящая веретено. 22. Смесь разных конфет. 25. Сильно ядовитая морская рыба. 26. Плоская морская рыба которая бьётся током. 27. Жидкость для питья. 31. Коктейль с мороженым. 33. Фундамент под котлом. 36. Единица кинематической вязкости. 37. Личинка мясной мухи. 40. Соревнования верховых лошадей. 42. Ручной динамометр. 43. Конечность, в которой нет правды. 44. Хищная речная рыбка.

По вертикали: 1. Увесистый человек. 2. Вид вышивки. 3. В шишках и игрушках. 4. Цепкий конец огурца. 5. Духовное звание в России. 6. Клятва солдата. 9. Пора махать ложкой. 10. Кислый напиток из кобыльего молока. 12. Знает тайны и секреты. 13. Древний город. 14. Часть клетки. 17. Зубастая морская рыбка. 18. Боксёры бьются за эти 3 минуты. 20. Процарапанная отметка. 21. Высшее одобрение и почести. 23. Жидкая еда. 24. Хлопот полон 28. Сказка Андерсена. 29. Рядовой в монастыре. 30. Кусок подводной лодки. 31. Самодельная водка. 32. Убежище зверя. 34. Пернатый вестник весны. 35. Настойка на фруктах, ягодах. 38. Мелкие капли влаги. 39. Гусеничная ткань. 40. Проходная рыба семейства лососей. 41. Маленький знак.



RTVI Пятница, 1 сентября (болгарское время)

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

Суббота, 2 сентября

05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

Воскресенье, 3 сентября

05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В делях, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Понедельник, 4 сентября

05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 5 сентября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Среда, 6 сентября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Четверг, 7 сентября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

RTR Пятница, 1 сентября (болгарское время)

05.00 Завтра не умрет никогда 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 Новости культуры 12.05 Сваты-3 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи. Ле Корбюзье 15.25 Тайны следствия-9 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Петросян-шоу 23.15 Осколки хрустальной туфельки. X/ф 00.50 Белая студия. Андрей Смирнов 01.35 Достояние республики. X/ф 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 2 сентября

05.00 Гении и злодеи. Ле Корбюзье 05.30 Пряничный домик 06.00 Неотложка 08.00 Вести. Местное время 08.20 Неотложка. Продолжение 09.40 Живые истории 10.20 Пятеро на одного 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым 12.05 "Измайловский парк". Большой юмористический концерт 14.00 Вести 14.20 Ближний круг Тамары Синявской 15.10 Снег растает в сентябре. X/ф 18.30 Субботний вечер 20.00 Вести в субботу 21.00 Провинциальная мадонна. X/ф 00.25 Романтика романса 01.20 Женщины. X/ф 03.05 Самое главное. X/ф 04.40 Живые истории

Воскресенье, 3 сентября

05.20 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым 05.50 Провинциальная мадонна. X/ф 08.50 Фестиваль детской художественной гимнастики "Алина" 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.50 Смеяться разрешается 14.00 Вести 14.20 Пешком... Москва гимназическая 14.50 Медовый месяц. X/ф 16.35 Заклятые подруги. X/ф 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.55 Дежурный по стране 00.40 Русский корпус. Задержанные во времени 01.25 Счастливый маршрут. X/ф 03.05 Дуэль. X/ф 04.40 Пешком... Москва гимназическая

Понедельник, 4 сентября

06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 Новости культуры 12.05 Сваты-3 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Блеск и горькие слезы российских императриц 15.25 Тайны следствия-9 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Черная кровь 22.55 Специальный корреспондент 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Острова. Борис Токарев 02.10 Новости культуры 02.30 Василиса 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Вторник, 5 сентября

05.00 Блеск и горькие слезы российских императриц 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 Новости культуры 12.05 Сваты-3 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Блеск и горькие слезы российских императриц 15.25 Тайны следствия-9 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Черная кровь 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Энигма. Даниэль Баренбойм 02.10 Новости культуры 02.30 Василиса 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Среда, 6 сентября

05.00 Блеск и горькие слезы российских императриц 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 Новости культуры 12.05 Сваты-3 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Блеск и горькие слезы российских императриц 15.25 Тайны следствия-9 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Черная кровь 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Власть факта 02.10 Новости культуры 02.30 Василиса 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Четверг, 7 сентября

05.00 Блеск и горькие слезы российских императриц 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 11.55 Новости культуры 12.05 Сваты-3 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Блеск и горькие слезы российских императриц 15.25 Тайны следствия-9 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Черная кровь 22.55 Поединок 00.50 Вести-Санкт-Петербург 01.10 Искусственный отбор 01.50 Новости культуры 02.10 Василиса 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 1 сентября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Безопасность". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.20 "Курбан-Байрам". Трансляция из Уфимской соборной мечети 09.55 "Жить здорово!" (12+) 10.55 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.25 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+) 13.20 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 15.50 "Мужское / Женское" (16+) 16.50 "Жди меня" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Три аккорда" (16+) 23.15 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 Алексей Чадов, Артур Смольянинов, Константин Крюков, Тимати, Агния Дитковските в фильме Резо Гигинеишвили "Жара" (12+) 01.45 Александр Абдулов, Евгений Леонов, Олег Янковский в фильме Марка Захарова "Убить Дракона" (12+) 03.45 Василий Лановой в фильме "Аттестат зрелости" (12+)

Суббота, 2 сентября

06.00 Новости 06.10 Елена Фетисенко, Александр Копов, Алла Мещерякова, Виталий Соломин в фильме "Сдаётся квартира с ребёнком" (12+) 07.30 Евгений Евстигнеев в фильме "Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён" (12+) 08.45 "Смешарики. Новые приключения" 09.00 "Играй, гармонь любимая!" 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.10 "Герои Большой перемены" (12+) 11.15 "Смак" (12+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.10 "Идеальный ремонт" 13.00 Михаил Кононов, Евгений Леонов, Светлана Крючкова, Александр Збруев, Наталья Гвоздикова, Савелий Крамаров в фильме "Большая перемена" 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 Иннокентий Смоктуновский, Олег Ефремов, Ольга Аросева, Евгений Евстигнеев, Андрей Миронов, Анатолий Паланов в фильме "Берегись автомобиля" (12+) 19.50 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" (16+) 22.50 "КВН". Премьер-лига (16+) 00.20 Леонид Барац, Александр Демидов, Камилл Ларин, Ростислав Хаит, Нонна Гришаева в фильме "О чём говорят мужчины" (16+) 02.05 Лия Ахеджакова, Ольга Волкова, Валентин Гафт, Леонид Броневой, Олег Басилашвили в фильме Эльдара Рязанова "Небеса обетованные" (16+) 04.05 Александр Збруев, Владимир Евстафьев, Светлана Светличная, Тамара Сёмина в фильме "Чистые пруды" (12+)

Воскресенье, 3 сентября

06.00 Новости 06.10 Николай Крючков, Лидия Смирнова в фильме "Остров Ольховый" (12+) 06.55 Елена Цыплакова в фильме "Счастливая, Женька!" (12+) 08.15 "Смешарики. ПИН-код" 08.30 "Часовой" (12+) 09.00 "Здоровье" (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.35 Премьера. "Честное слово" с Юрием Николаевым 11.20 "Фазенда" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 Премьера. "Главный котик страны" 12.55 "Теория заговора" (16+) 13.50 Премьера. "Мифы о России" (12+) 15.45 Светлана Светличная, Людмила Хитяева, Инна Чурикова, Георгий Юматов, Владимир Высоцкий в фильме "Стряпуха" (12+) 17.00 Международный музыкальный фестиваль "Жара". Гала-концерт 19.00 Премьера. "Три аккорда". Финал (16+) 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Клуб Весёлых и Находчивых". Юбилейный выпуск (16+) 00.40 Молодёжная комедия "Вот это любовь!" (16+) 02.15 Никита Высоцкий, Юрий Назаров, Владимир Толоконников в фильме "Призрак" (16+) 03.50 Вадим Власов, Ирина Печерникова, Иннокентий Смоктуновский в фильме "Первая любовь" (12+)

Понедельник, 4 сентября

05.05 "Модный приговор" 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Давай поженимся!" (16+) 13.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 Премьера. "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Ирина Пегова, Олег Фомин в многосерийном фильме "Комиссарша" (12+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 "Пусть говорят" (16+) 01.05 "Ночные новости" 01.20 "На самом деле" (16+) 02.20 "Давай поженимся!" (16+) 03.05 "Мужское / Женское" (16+) 03.55 "Комиссарша". Многосерийный фильм (12+)

Вторник, 5 сентября

05.00 Новости 05.05 "Комиссарша". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Давай поженимся!" (16+) 13.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 Премьера. "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Ирина Пегова, Олег Фомин в многосерийном фильме "Комиссарша" (12+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 "Пусть говорят" (16+) 01.05 "Ночные новости" 01.20 "На самом деле" (16+) 02.20 "Давай поженимся!" (16+) 03.05 "Мужское / Женское" (16+) 03.55 "Комиссарша". Многосерийный фильм (12+)

Среда, 6 сентября

05.00 Новости 05.05 "Комиссарша". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Давай поженимся!" (16+) 13.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 Премьера. "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Ирина Пегова, Олег Фомин в многосерийном фильме "Комиссарша" (12+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 "Пусть говорят" (16+) 01.05 "Ночные новости" 01.20 "На самом деле" (16+) 02.20 "Давай поженимся!" (16+) 03.05 "Мужское / Женское" (16+) 03.55 "Комиссарша". Многосерийный фильм (12+)

Четверг, 7 сентября

05.00 Новости 05.05 "Комиссарша". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Давай поженимся!" (16+) 13.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Время покажет" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 Премьера. "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Ирина Пегова, Олег Фомин в многосерийном фильме "Комиссарша" (12+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 "Пусть говорят" (16+) 01.05 "Ночные новости" 01.20 "На самом деле" (16+) 02.20 "Давай поженимся!" (16+) 03.05 "Мужское / Женское" (16+) 03.55 "Комиссарша". Многосерийный фильм (12+)

Гарик Сукачев: "Всегда есть место подвигу..."

Недавно в Выборге прошел фестиваль "Окно в Европу". Там известный рок-музыкант Гарик Сукачев представил новый фильм "То, что во мне". Фильм снимался по заказу 1-го канала и при поддержке Русского географического общества. Для этого Сукачев отправился на мотоцикле в путешествие по Алтайскому краю. Вместо навигатора взял в дорогу старенький советский путеводитель. В итоге получилось, с одной стороны, документальное кино, а с другой, - в нем есть постановочные сцены. Вот что рассказал музыкант в интервью "КП":



- Мы с Константином Эрнстом близкие друзья, - объяснил Сукачев, почему 1-й канал выбрал именно его в качестве режиссера, продюсера и главного героя телефильма. - За два дня я сделал презентацию своего проекта для РГО, составил план поездки, написал синопсис. На его защиту ушли считанные минуты, хотя к этой истории я готовился очень давно.

Много лет назад, когда я путешествовал по Америке, у меня родилась идея сделать фильм о знаменитом шоссе 66, которое называют "матерью дорог", и которое простирается на тысячи километров с востока на запад, от Чикаго до Лос-Анджелеса. Эта история так меня захватила, что даже написал сценарий вместе с одним американцем. Но потом вдруг остыл, перегорел этим проектом, хотя идея снять фильм о дороге и людях, которые встречаются на пути, меня очень грела. Всегда хотел отправиться в путешест-

вие по Алтаю, по знаменитому Чуйскому тракту. И вдруг получаю предложение от 1-го канала. Надо быть дураком, чтобы от такого отказаться.

- Путешествовать по Алтаю инкогнито, как видно из фильма, вам не удалось. В какую бы глушь не заехали, всюду каждая собака знает Гарика Сукачева...

- В фильме есть постановочные кадры, где вроде бы меня не узнают. Но таких сцен было немного. Известность - это тяжкая ноша. Моей дочери 13 лет, и я не мо-

гу с ней выйти из дома, не привлекая внимания. Иногда от этого устаешь, но, с другой стороны, без признания публики уже жить нельзя. Как представишь, что завтра это закончится, я о внимании говорю, страшно становится. Некоторые артисты из-за этого готовы в окошко выброситься.

- Во время съемок были экстремальные ситуации?

- Мы сплавлялись по горной Катунь в довольно опасном месте, где погибло много людей. У рафтеров этот порог называется "Доллар", поскольку имеет форму латинской буквы S. Но там все прошло гладко. Зато приключении случилось со мной в первый съемочный день на гладкой как стеклышко дорожке. На серпантине новой трассы я упал с мотоцикла и сломал три ребра.

- Какие еще сферы ваших интересов могут обнаружиться вдруг?

- Сейчас мне интересны музыка и кинематограф. Для меня это не только возможность высказаться, но и территория развлечения. Хотя в

детстве здорово рисовал, и по-прежнему, как мне кажется, неплохо рисую. Когда-то уговаривал родителей отдать меня в художественную школу, но они этого не сделали. Не уверен, что из меня получится известный художник. На другие развлечения, просто не хватает времени. Я обожаю собирать грибы, очень люблю рыбалку. Но, увы...

- Вы в хорошей спортивной форме, хотя накануне отметили премьеру фильма...

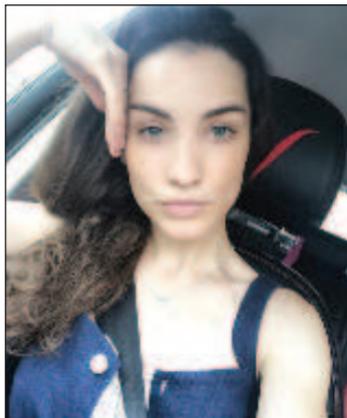
- Это вы на алкоголь намекаете? Людям нужны легенды. Например, если ты - рок-музыкант, значит ты - пьянь и хулиган. Для чего эти мифы публике, я не знаю. Может быть, для самоутверждения или самоутешения. И если кому-то хочется думать, что Гарик Сукачев хулиган и пьяница, я не стану разубеждать. Да это и невозможно, как невозможно заставить любить.

- Для хулигана у вас возраст солидный - 57 лет...

- К сожалению. Но, как говорится, всегда есть место подвигу...

Виктория Дайнеко дала отпор зложелателям

Недавно молодая мама и популярная певица Виктория Дайнеко опубликовала в своем микроблоге новый пост, в котором ответила своим подписчикам, обеспокоенным ее излишней худобой. 30-летняя певица не только рассказала о том, сколько весит на самом деле, но и призналась, что на данный момент абсолютно довольна своим телом. Вика поспешила успокоить всех, кто волновался за ее здоровье. "Почитала тут комментарии. У вас одни крайности! "Жирная", "анорексичка" и все в таком духе. Вы свои комплексы засуньте туда, где удовольствие получите. Я чувствую себя прекрасно! Более того! Я впервые набрала свой родной вес, который был до Б. И если еще месяца 3 назад весила 48 кг, то сейчас на месте все мои 55 при росте 161 см., и вы идите лесом", - эмоционально написала молодая мама.



Также она ответила недоброжелателям, упрекающих ее за излишне скромный бюст: "Если бы я была поклонницей коровьего вымени (не путать с большой женской грудью), давно бы его себе пришила, но нет, не мое". В завершение поста певица посоветовала хейтерам критиковать собственное отражение в зеркале, потому что своим она абсолютно довольна.

Пашинин стал добровольцем украинской армии в Донбассе

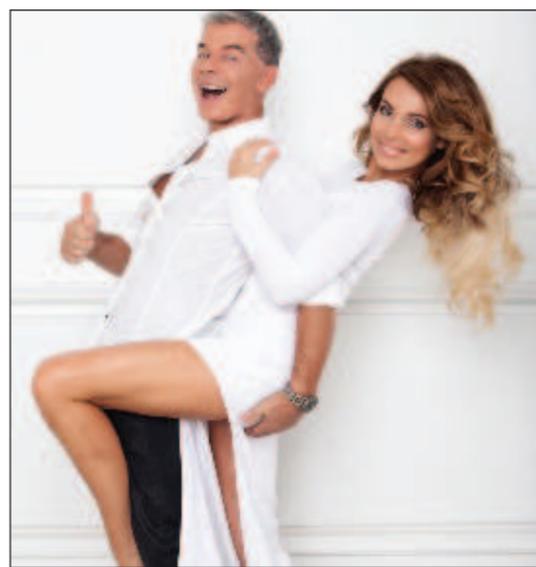
Известный российский артист Анатолий Пашинин, снимавшийся в сериале "Грозные ворота", а также фильмах "Адмирал" и "Мы из будущего", стал добровольцем украинской армии и несет службу в зоне вооруженного конфликта в Донбассе. Об этом сообщил журналист Андрей Цаплиенко на своей странице в Facebook.



"Звезда российского кино, герой культового сериала "Грозные ворота" и уже месяц как боец восьмого батальона Украинской добровольческой армии, Анатолий Пашинин встречает праздник с собратьями на передовой. Где пули, кровь и героизм настоящие. И праздник независимости (День независимости на Украине отмечается 24 августа) имеет настоящий, неповторимый вкус", - написал Цаплиенко, опубликовав и фотографии с артистом. Пашинин начал сниматься в кино в 2001 году. В 2014-м он уехал из России на Украину. Неоднократно высказывался в поддержку Евромайдана, а позже - за "тотальную войну с сепаратистами" в Донбассе. Он несколько раз посетил зону вооруженного конфликта, лично знаком со многими украинскими военнослужащими, рассказывал он в интервью portalу "Главред".

В семье Газмановых вспыхнул конфликт

Супруга певца Олега Газманова Марина призналась, что поссорилась с мужем из-за гаджета. По словам Марины, ее муж просто обожает технику и следит за всеми новинками и обновлениями. Конечно, она уже привыкла к тому, что в подарок всегда получает технику, ведь Олегу невдомек что хорошего в платьях, колечках и всех прочих "женских радостях". Но, не так давно, Газманов упрекнул свою супругу в том, что она до сих пор не пользуется искусственным интеллектом Siri, так как данный голосовой помощник использовать гораздо удобнее, нежели управлять телефоном при помощи рук. В итоге, спустя какое-то время, Марина получила от мужа сообщение с текстом "Я ее люблю". Конечно, Газманова включила логику и догадалась, что Олег попросил Siri передать признание в любви. Недолго думая, она проделала с телефоном то же самое. Газманов был в шоке от полученного сообщения: "Я его люблю" и не мог не поинтересоваться у жены в кого же она там влюблена. Когда Марина объяснила все Газманову, пара еще долгое время смеялась над данным казусом. Таким образом,



Марине удалось доказать своему спутнику жизни, что чувства бездушной технике доверять не стоит.

Кобзон о маленькой пенсии Пугачевой: Вранье

Иосиф Кобзон готовится к юбилейному концерту - 80-летие он отметит на сцене Кремлевского дворца. На свадьбе старшего внука Алла Пугачева призналась: "Пенсия у меня маленькая, но год еще протяну!". Она имела виду, что еще год сможет помогать Никите Преснякову, а потом пусть рассчитывает только на свои силы, мол. Журналисты тут же взяли в руки калькуляторы и прикинули, что пенсия у легендарной исполнительницы не превышает 17 тысяч рублей. И это с доплатой за звание "Народная артистка СССР", а также с выплатами, которые положены ей как ликвидатору аварии на Чернобыльской АЭС...



"Вранье, - считает Иосиф Кобзон. - Знаете, в советские годы у нас была тарификация, когда каждого артиста соответствующая комиссия оценивала - первая категория, вторая, третья. И ставки распределялись соответственно образом. Ал-

ла Борисовна в ту пору была безумно популярна и за выступление на стадионе, к нашему стыду, получала 62 рубля 50 копеек. Еще, правда, существовали, какие-то небольшие надбавки - за мастерство, за звание".

"Иосиф Давыдович, а у Вас самая какая пенсия?" - по-

интересовался корреспондент Dni.Ru у артиста. "Я не буду скрывать - заработал 52 тысячи рублей, - ответил певец. - Но только вы учтите, что у меня 21 год есть избирательный округ - Забайкальский край. И я каждый год отправляю туда 10 тысяч подарков для детишек".