



## 60 лет - старту космической эры человечества

Светлана Тютюнджиева

В Российском культурно-информационном центре в Софии проходит международная выставка Госкорпорации "РОСКОСМОС" #Sputnik60. Она организована в рамках мероприятий по продвижению космической деятельности России в странах Европы, приуроченных к празднованию 60-летия запуска первого искусственного спутника Земли. Болгария стала первой из списка десятка стран, где экспозиция побывает в последующем. Красочные стенды знакомят посетителей РКИЦа с первыми людьми, побывавшими в космосе, с информацией об истории освоения космического пространства и российских космических рекордах, началом освоения Марса и Луны, рекордным пребыванием в космосе.

Открытие выставки состоялось 9 октября 2017 года. Руководитель представительства Россотрудничества в Болгарии Павел Журавлев приветствовал всех собравшихся на ее открытие: и специалистов, имеющих отношение к развитию болгарской космонавтики, и соотечественников, и представителей болгарских СМИ, и мн. др. Почетными гостями на открытии



Фото автора

были первый космонавт Болгарии Георгий Иванов и российский космонавт Олег Скрипочка: "В космосе нет границ".

"Русский космос - это бренд страны перед лицом зарубежных партнеров", - отметил в своем выступлении Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Болгария Анатолий Анатольевич Макаров. Руководитель направления Центра общественных коммуникаций Госкорпорации "Роскосмос" Михаил Богомолкин припомнил собравшимся этапы освоения космоса человечеством.

Запоминающиеся слова произнес российский космонавт Олег Скрипочка: "В космосе нет границ".

Свое приветствие участникам церемонии открытия выставки с борта Международной космической станции отправили космонавты Сергей Рязанский и Александр Мисуркин. "Все начиналось 4 октября 1957 года, всего через 12 лет после окончания самой страшной и опустошающей войны XX века, когда Сергей Королев и его соратники первыми в мире открыли землянам Космос. Первый искусственный спутник был совсем маленьким и не обладал воз-

можностями современных космических аппаратов, но за 60 лет мировая космонавтика прошла огромный путь, и сегодня Космос служит всем людям", - отметили космонавты.

Заместитель министра транспорта, информационно-коммуникационных технологий Республики Болгария Димитр Геновски представил специально выпущенную к 60-летию Болгарского астро-

марку и выразил уверенность, что она будет популярна среди коллекционеров. У первых посетителей она не только пользовалась успехом, но им посчастливилось получить впридачу автографы космонавтов.

Несмотря на то, что выставка об освоении космического пространства прекрасно вписалась в пространство главного фойе РКИЦа, она задержится здесь только до 21 октября 2017 года.



Почтовая марка, посвященная 60-летию Болгарского астрономического общества с изображением первого искусственного спутника Земли (художник - Христо Алексиев, тираж - 11 тыс. экз.) была погашена на церемонии открытия выставки

## В преддверии XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов

Нонна Дикова

6 октября 2017 г. в РКИЦ прошла встреча "Молодежь за мир, солидарность и социальную справедливость", организованная молодежной организацией "МО'ДИКО" "Русского клуба" г.Софии и посвященная XIX Всемирному фестивалю молодежи и студентов, который пройдет 14-22 октября в Москве и Сочи.

Во встрече приняли участие около 40 человек - члены "МО'ДИКО", а также молодежь, которая узнала о встрече в интернете. На встречу были приглашены делегаты предстоящего фестиваля, а также те, кто принимал участие в предыдущих фестивалях.

Мероприятие началось демонстрацией исполнения "Гимна демократической молодежи" в Кремлевском дворце с показом красивейших улиц Москвы. Этот гимн был написан к Первому фестивалю молодежи и студентов в Праге в 1947 году композитором А.Новиковым на слова Л.Ошанина. Члены "МО'ДИКО" Александр Александров, Виктор Орлов и Инесса Сковпень рассказали об истории фестивалей, начало проведению которых было положено в 1945 г. в Лондоне на Всемирной конференции молодежи за мир. Именно тогда было принято решение создать Всемирную федерацию демократической молодежи и



Впечатлениями делится Светлана Светлова-Турiare (ее воспоминания читайте на стр. 14)

привести регулярно всемирные фестивали молодежи и студентов.

В ходе встречи своими воспоминаниями и впечатлениями о увиденном и пережитом поделились участники предыдущих фестивалей.

Профессор Хуан Мигель Диаз Феррер - сотрудник Посольства Венесуэлы в Софии был переводчиком и ответственным за алжирскую делегацию на Кубе (1978 г., Гавана). Рассказывая о событиях тех дней, он подчеркнул, как хорошо знать русский язык. Он учился в Москве, и сейчас нам рассказывал все на русском языке, а тогда знание языка помогло ему договориться с командой российского лайнера и отправить всех членов алжирской делегации на родину.

Профессор Петко Тодоров

- директор Центра медийных исследований и аудиовизуальной политики УНСС поделился воспоминаниями о фестивале 1985 г. в Москве и других двусторонних встречах с российской молодежью и уделил внимание тому, что очень важно, чтобы молодежь общалась друг с другом, дружила, была солидарна в борьбе за мир, способствовала международному сотрудничеству.

Академик Асен Богданов - президент Болгарской академии информатизации также был среди участников фестиваля в Москве в 1985 г. Он рассказал о фестивале и обратил особое внимание на изучение и сохранение славянских языков на фоне засилья английского языка, подчеркнув особое значение официального принятия в ЕС кириллицы.

Йорданка Кринчева - председатель Софийского областного отделения Болгарского

антифашистского союза поделилась своими воспоминаниями о фестивале на Кубе (Гавана-1978), поблагодарила организаторов встречи, и напомнила, что объединение молодежи начинается еще в детском возрасте и Детская ассамблея "Дети мира", проходившая в Болгарии, была вкладом страны в международное молодежное фестивальное движение.

Готовясь к проведению встречи вместе с молодежью из "МО'ДИКО", я припомнила, что мы с мужем, студенты 4-го курса Станкоинструментального института в Москве, тоже были в Софии летом 1968 г., когда здесь проходил фестиваль. Мне особенно запомнилось шествие делегаций разных стран по улице Витоша красивым, нарядным, бесконечным потоком. А муж вспомнил, что мы были и на концерте участ-

ников делегаций разных стран, который состоялся на переполненной зрителями площади "9 сентября". В ходе подготовки к встрече выяснилось, что и другие члены "Русского клуба" тоже были участниками фестивальных встреч. Ботьо Димитров был на фестивале в Софии и сделал много фотографий-диапозитивов, которым будет посвящено одно из следующих заседаний клуба. Также в Софийском фестивале участвовал капитан I ранга Георги Георгиев, председатель клуба морских офицеров-ветеранов. Он припомнил какие многолюдные митинги молодежи прошли тогда в Софии против войны во Вьетнаме.

Одной из основных задач будущего фестиваля станет совместная проработка образа будущего молодыми людьми из разных стран мира, попытка сформулировать ответы на наиболее актуальные вызовы, стоящие перед поколением.

Встреча завершилась под звуки песни "Подмосковные вечера", прозвучавшей на закрытии фестиваля в 1957 г. в Москве и ставшей визитной карточкой Москвы. Песня звучала с демонстрацией на экране видов Москвы. Участники с воодушевлением подпевали, а запевалой был солист мужского акапельного ансамбля "Вокс Орфикус" Жорж Йорданов.

# Владимир Иванов: Деятельность Правфонда строится на принципах ОБСЕ и направлена на недопущение дискриминации меньшинства

*Выступление первого заместителя исполнительного директора Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, советника государственной гражданской службы 1 класса Владимира Павловича Иванова на крупнейшей в Европе конференции по правам человека в Варшаве. Форум ежегодно проводит Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ).*



**Владимир Иванов**

преследованием со стороны силовых структур.

Указом президента Украины от 17 октября 2016 года Фонд включён в т.н. санкционный список юридических лиц, "деятельность которых создаёт реальную и/или потенциальную угрозу национальным интересам, национальной безопасности..." и т.д. Это при том, что Фонд, принимая во внимания стандарты и нормы международного права, никакая деятельность на территории юрисдикции Украины не осуществлял и не осуществляет, а его партнёры остаются на настоящий момент закономерно зарегистрированными организациями.

Здесь можно сослаться на Ословские Рекомендации о правах национальных меньшинств в области языка, ОБСЕ, 1998 г. (п.6) Все лица, включая представителей национальных меньшинств, имеют право создавать свои негосударственные организации, ассоциации и учреждения и руководить ими. Эти организации могут пользоваться языком(ами) на свой выбор. Государство не может дискриминировать эти организации на основе языка, а также незаконно ограничивать право этих организаций искать источники финансирования из государственного бюджета, международных источников или частного сектора.

Единственным объяснением может быть то, что властям этой страны не нравится беспокойство Фонда процессами активной принудительной ассимиляции русскоязычного населения и мерами, нарушающими общепринятые стандарты международного права и ОБСЕ в отношении национальных меньшинств, проживающих на Украине в целом. Но беспокойство, в отличие от действий, международным правом незаконной не считается и основанием для преследования быть не может.

Как отмечается в преамбуле Документа московского совещания Конференции по человеческому измерению СБСЕ 1991 года: (Государства-участники) "... категорически и окончательно заявляют, что обязательства, принятые ими в области человеческого измерения СБСЕ, являются вопросами, представляющими непосредственный и законный инте-

рес для всех государств-участников и не относятся к числу исключительно внутренних дел соответствующего государства".

Нет времени, да и необходимости перечислять в этом высоком и профессиональном собрании целый ряд других международно-правовых документов, подтверждающих это положение.

Что касается попыток наказывать за озабоченность, то можно сослаться на толкование статьи 10 Европейской конвенции по правам человека данным Европейским судом по правам человека в постановлении от 7 декабря 1976 года (Дело Хандсайда), которое отмечает, что "Свобода слова представляет собой одну из главных опор (демократического) общества ... она применима не только к "информации" и "идеям" которые благоприятно воспринимаются обществом ... но и в отношении информации и идей, которые ... вызывают беспокойство у Государства или какой либо части населения. Так требует плюрализм, терпимость и открытость, без которых, не может существовать "демократическое общество".

Хотел бы напомнить высокому собранию, что неотъемлемым правом лиц, принадлежащих к меньшинствам, является установление и поддержка беспрепятственных и мирных связей через государственные границы с лицами, законно проживающими в других государствах, с которыми они имеют общее национальное или этническое происхождение, культурное наследие или вероисповедание. Это право гарантируется Декларацией ООН о меньшинствах (Статья 2(5)Копенгагенским документом СБСЕ (пункт 32 (4), Рамочной конвенций(Статья 17 (1) и т.д.

Тем не менее, последнее время власти Латвии и Литвы избрали линию на недопущение, несмотря на действующие Шенгенские визы и официальные приглашения легально действующих в стране объединений русскоязычного национального меньшинства, представителей Фонда для участия в разрешённых публичных мероприятиях на своей территории. При этом отказ в допуске в страну объявляется как правило по факту прибытия без предварительного уведомления и внятных разъяснений.

Мы столкнулись и с ситуацией, когда попытки строить взаимоотношения квалифицируются властями отдельных стран как вмешательство во внутренние дела с целью подрыва конституционного строя независимых государств. При этом проживающее в стране российское этническое меньшин-

ство позиционируется как главная угроза национальной безопасности.

Становится понятна озабоченность Бюро по демократическим институтам и правам человека БДИПЧ (ОБСЕ), отражённая в годовом отчёте за 2013 год: "Защитники прав человека по-прежнему становились жертвами нападений, угроз и запугивания ... Возникла вызывающая беспокойство тенденция к использованию государственной слежки, основанной на всё большем вмешательстве в жизнь граждан".

Спецслужбы стран Прибалтики, включая Эстонию, в своих ежегодных отчётах отмечают, что деятельность русскоязычных национальных меньшинств наносит ущерб безопасности их стран. При этом до последних времён без всяких правовых оснований в отчётах как противники государства указывались конкретные лица из числа руководства и актива этих легальных организаций, что наносит этим гражданам понятный моральный ущерб.

Странно, что Департамент государственной безопасности Литвы в отчёте "Угрозы Литве в 2015 году" привёл в качестве угрозы стране факт создания членами русскоязычных организаций центров защиты прав национальных обществ. Там же отмечается, что даже школы национальных меньшинств представляют угрозу национальной безопасности. При этом эти угрожающие безопасности страны объединения национального меньшинства созданы в рамках действующего национального законодательства.

Именно поэтому информация в местных СМИ всё больше опирается на информацию силовых структур, так как именно они уделяют национальным меньшинствам главное внимание. Например, авторы опубликованной на портале "www.15min.lt" литовской части "специального исследования" Центром исследовательской журналистики агентства Re:Baltica деятельности организаций русскоязычного меньшинства с самого начала дезавуируют "независимый" и "журналистский" характер публикации своими постоянными ссылками: "по сведениям работников разведки", "департамент государственной безопасности (ДГБ) сообщил", "сотрудники ДГБ утверждают", "за пророссийским мероприятием наблюдали сотрудники контрразведки" и т.д. Исходя из того, что речь идёт об официально зарегистрированных в Литве неправительственных организациях, то более яркой иллюстрацией нарушения

всех международных норм и стандартов в области прав человека, трудно и предсказать.

При этом вызывает оправданное сомнение уровень правовой подготовки тех, кто готовит эти отчёты. Например, практически главным аргументом угрозы суверенитету Эстонии отчёт службы внутренней безопасности (КАПО) этой страны приводит "поразительные" (с точки зрения авторов) слова руководителя российского Федерального агентства Россотрудничество Константина Косачёва о том, "что российские соотечественники могли бы стать основным звеном, связывающим Россию и местное гражданское общество" (EISS, Annual Review 2012, p.6). При этом профессиональный дипломат в своём выступлении фактически повторил слова Верховного комиссара по делам национальных меньшинств ОБСЕ Кнута Воллебека: "Сообщества меньшинств зачастую служат мостом между странами, способствуя их процветанию и укреплению дружеских отношений..." (см. Большановские рекомендации, Введение). Как представляется, мост ещё более осязательная угроза, чем звено, и, исходя из логики "экспертов" из КАПО, Кнут Воллебек должен возглавить список лиц, угрожающих суверенитету их страны.

Наш Фонд проводит реальную и объёмную деятельность по практической реализации идей и принципов ОБСЕ по защите прав национальных меньшинств. За пять лет правовую помощь получили более 60 тысяч представителей русскоязычных объединений в подавляющем количестве стран региона ОБСЕ, со многими административными и неправительственными структурами, у которых существует конструктивное взаимодействие. Вся деятельность строится исключительно на правовом поле, на котором претензий к Фонду никто выдвинуть не смог. А мешать деятельности по реализации решений ОБСЕ на политико-эмоциональном уровне, как нам представляется, неконструктивно и не соответствует тем политическим обязательствам, которые принимают на себя государства-участники ОБСЕ.



Уважаемые дамы и господа!

От имени Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, разрешите обратиться к руководству ОБСЕ и Бюро по демократическим институтам и правам человека (БДИПЧ) с беспокойством, вызванном фактами системного пренебрежения в ряде стран к базовым принципам ОБСЕ в отношении национальных меньшинств.

Созданная в 2012 году в Российской Федерации неправительственная организация - наш Фонд - осуществляет гуманитарные проекты с официальными организациями русскоязычных национальных меньшинств в 50 странах мира. В регионе ОБСЕ это самое большое по численности этническое национальное меньшинство. На гранты Фонда в большинстве русскоязычных СМИ в регионе ОБСЕ на регулярной основе публикуются правовые разделы с информацией о национальном законодательстве стран проживания в отношении этнических меньшинств, ежегодно примерно для 10 тысяч русскоязычных граждан в странах проживания проводятся бесплатные правовые консультации, ведутся курсы правового обучения для молодёжи. На наш взгляд, это является заметным практическим вкладом в создание атмосферы взаимопонимания и доверия.

В подавляющем большинстве государств - участников ОБСЕ наша деятельность воспринимается с пониманием. Она строится на принципах ОБСЕ и направлена на правовое образование этнического меньшинства, поощрение шагов, направленных на сохранение культурной, языковой и религиозной самобытности, равенства возможностей и недискриминации.

Фонд открыт для сотрудничества с национальными правительственными органами, правозащитными организациями и гражданским обществом стран проживания русскоязычного национального меньшинства.

Однако в ряде стран наш Фонд и его партнёры сталкиваются не просто с противодействием, но активным

# Глава МИД Венгрии демонстративно отказал Климкину во встрече

Глава МИД Венгрии Петер Сийярто отказался от предложения украинского коллеги Павла Климкина встретиться в Закарпатской области для обсуждения принятого на Украине резонансного закона об образовании, сообщает портал Magyar Nemzet.

Отмечается, что Сийярто в понедельник посетил Ужгород, где встретился с руководителями организаций закарпатских венгров и руководителями исторической церкви для согласования точек зрения. Климкин, в

свою очередь, написал в Twitter, что возобновляет предложение посетить регион вместе, выслушать венгерскую диаспору и начать предметный диалог. Комментируя предложение украинского коллеги, Сийярто заявил, что Климкин "опоздал" и мнение закарпатских венгров "следовало спрашивать до принятия закона".

Ранее в этот же день в Будапеште сообщили, что потребуют пересмотреть соглашение об ассоциации Украины с Евросоюзом из-

за украинского закона об образовании.

5 октября Венгрия призвала Россию объединиться для совместного давления на Украину. "Мы оказываем воздействие, какое можем, но пока его явно недостаточно. К великому сожалению, международное сообщество молчит по этому вопросу", - сказал заместитель главы комитета по международным делам парламента Венгрии Мартон Генгеш.

5 сентября Верховная Рада приняла закон об обра-



Петер Сийярто

зовании, который фактически вводит запрет на преподавание на любом языке, кроме украинского. В частности, с 2018 года отменяется преподавание

предметов на языках национальных меньшинств с пятого класса. С 2020-го обучение на языках национальных меньшинств будет ликвидировано и в младших классах.

## Президент Туркмении получил право бесплатно ездить на автобусе

Президент Туркмении Гурбангулы Бердымухамедов на заседании Совета старейшин в поселке Анау под Ашхабадом получил звание Герой Туркмении и может претендовать на ряд льгот, сообщает РИА Новости.

Председатель парламента Акджа Нурбердыева сообщила, что от жителей поступило большое количество предложений о присвоении награды Бердымухамедову, парламент



Гурбангулы Бердымухамедов

единогласно принял соответствующее решение. По словам спикера, глава государства внес огромный вклад в укрепление независимости и нейтралитета страны, развитие государства и имеет выдающиеся заслуги перед обществом. Президент республики, принимая награду, заявил, что служение народу является для него высшей целью жизни и деятельности.

Бердымухамедов удостоился награды второй раз. Впер-

вые он стал Героем Туркмении в октябре 2011 года. Отмечается, что президенту должна быть выплачена премия в размере 100 тысяч долларов. За счет бюджета ему положена ежемесячная сто-процентная надбавка к заработной плате, не облагаемая подоходным налогом. Кроме того, Бердымухамедов может претендовать на внеочередное предоставление жилья и бесплатный проезд на городском транспорте.

В августе в Туркмении уч-

редили медаль в честь отца действующего президента республики Мяликгулы Бердымухамедова. За соответствующее решение единогласно проголосовал однопалатный парламент страны.

Гурбангулы Бердымухамедов занимает пост президента Туркмении с 2007 года, носит титул Аркадаг (на туркменском - "Покровитель"), академик Академии наук страны, председатель Демократической партии Туркмении.

## В азербайджанских учебниках напечатали карту Великой Армении

В азербайджанских учебниках по истории для 10-го класса напечатали карту Великой Армении. Фотография опубликовал портал Vesti.az.

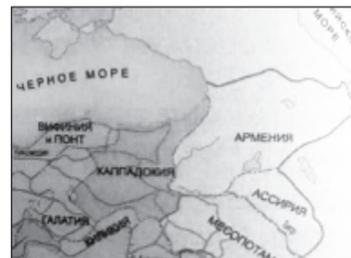
"В учебнике для 10-го класса русского сектора помещена карта, на которой показана Великая Армения от моря до моря. Показанное на карте армянское государство включает в себя части нынешних Азербайджана, Ирана, Грузии и Турции", - говорится в публикации.

Учебник написан девятью авторами и издан в Баку в

нынешнем году тиражом 7 тысяч экземпляров.

В министерстве образования страны portalu Naqcin.az сообщили, что карта попала в книгу из-за технической ошибки. "Выявленная ошибка уже устранена. Новые книги уже розданы в школьные библиотеки. Школьникам предоставят обновленный вариант учебника "Всеобщая история", - отметили в ведомстве.

Великая Армения - древнее армянское государство на территории Армянского нагорья, существовавшее более 600 лет начиная с 190



Карта Великой Армении, напечатанной в азербайджанских учебниках по истории для 10-го класса

года до нашей эры по 428 год нашей эры. В годы правления царя Тиграна II Великого границы Армении проходили от Куры до Иордана и от Средиземного до Каспийского моря.

## В Польше подтвердили факт закупок угля из ЛНР

Уголь из самопровозглашенной Луганской народной республики (ЛНР) поставляется в Польшу, сообщил польский ресурс Dziennik Gazeta Prawna.

"Сырье добывается на подконтрольных сепаратистам территориях Украины", - утверждает в материале издания. По информации польских журналистов, топливо поставляется сначала в Россию, а потом экспортируется в ЕС.

Министр энергетики Польши Кшиштоф Тхужевский подтвердил, что в страну ввозится антрацит с неподконтрольных Киеву территорий Донбасса, передает издание Biznes Alert. "Было ввезено 11 тысяч тонн угля - столько, сколько за сутки потребляет один энергетический блок электростанции", - уточнил Тхужевский.

В августе заместитель министра энергетики РФ Анатолий Яновский сообщил, что уголь из самопровозглашенной Донецкой народной республики (ДНР) и ЛНР, поступающий в Россию, используется на Новочеркасской ГРЭС, а также идет транзитом через российскую территорию на экспорт в другие страны.



В марте поставки угля с территории ДНР и ЛНР на Украину были полностью прекращены из-за блокады железных и автомобильных дорог, которую устроили украинские националисты. Позднее в том же месяце официальный Киев ввел полную грузовую транспортную блокаду неподконтрольных территорий. С середины февраля на Украине действует режим чрезвычайного положения в энергетике из-за дефицита антрацита. Украинские власти обратились к другим поставщикам, в частности к ЮАР и США.



Алмазбек Атамбаев

Президент Киргизии Алмазбек Атамбаев отменил визит в Сочи на заседание Совета глав государств СНГ и Высшего Евразийского Экономического совета из-за угрозы массовых беспорядков в стране. Об этом говорится в заявлении, опубликованном на сайте главы государства.

## Президент Киргизии передумал ехать в Сочи на саммит с Путиным

"Учитывая выявленные факты подготовки массовых беспорядков в день выборов со стороны отдельных политиков с привлечением криминала, а также финансовую поддержку таких политиков из-за рубежа, президент решил отменить свой рабочий визит, чтобы лично контролировать порядок и безопасность в стране", - говорится в сообщении.

Вместо президента на мероприятие отправится премьер-министр Киргизии Сапар Исаков.

2 октября суд в Бишкеке выдал санкцию на арест депутата парламента Киргизии Канатбека Исаева, который якобы готовил насильственный захват власти

в случае проигрыша на выборах кандидата в президенты Омурбека Бабанова. По версии следствия, парламентарий "вступил в предварительный сговор с представителями организованных преступных группировок, осуществлял активные действия, направленные на организацию массовых беспорядков и вооруженных столкновений".

Выборы президента в Киргизии назначены на 15 октября нынешнего года. На данный момент на эту должность претендуют 12 человек. Согласно рейтингам и мнению местных экспертов, фаворитами гонки считаются экс-премьеры Омурбек Бабанов и Сооронбай Жээнбеков.

# ЦБ разрабатывает уникальный проект

В Центробанке национальную систему регистрации финансовых транзакций населения называют просто: "аналог eBay в мире финансов". Говоря еще более простым языком, это будет электронный гипермаркет, где клиент-покупатель сможет приобрести депозиты, страховки и другие финансовые услуги. Причем не одного какого-либо банка или страховой компании, а всех официально существующих. В этом же "гипермаркете" можно будет оплатить со своего счета (или карты) услуги ЖКХ, мобильную связь, перевести деньги за аренду квартиры и т.д. и т.п.

Все это можно сделать и сейчас - через личный кабинет своего банка. Но отличие предлагаемой Центробанком системы в том, что информация станет гораздо более защищенной. Все транзакции будут храниться не на сервере банка, а на внешнем, не зависящем от банка ресурсе, в так называемом репозитории. По сути, на "облаке". Так что если банк вдруг прекратит свое существование (а вместе с ним и его сайт), то информация о платежах все равно останется, и ее можно будет предъявить контролирующим органам или в суд.

"Запись о транзакции

## Появится национальная система регистрации финансовых транзакций населения



будет юридически достоянием для того, чтобы потребитель мог отстаивать свои интересы и в суде, и при омбудсмене, и при жалобах в ЦБ", - подтвердил первый зампред Центрального банка Сергей Швецов. Даже если клиент внес, например, наличные деньги в отделение банка, этот вклад тоже отразится в системе. Вкладчик в своем личном кабинете будет видеть все операции, которые производятся с его деньгами. Доступ к транзакциям в режиме онлайн бу-

дет иметь не только сам клиент и его банк, но и Центробанк.

"Единая система регистрации финансовых транзакций - это, по сути, финансовый рынок в формате "одного окна". Банковские, страховые, инвестиционные продукты, платежи, переводы - все будет регистрироваться в этой системе", - привел свое сравнение управляющий директор Национального рейтингового агентства Павел Самиев. Создание такой системы позволит, в том числе,

решить проблему забалансовых вкладов. Бывают случаи, когда недобросовестные банкиры уничтожают электронную базу клиентов. А если при этом человек не сохранил бумажные варианты договора об открытии вклада, о его пополнении, то никаких следов того, что у человека вообще был в этом банке вклад, не остается вовсе. В итоге, когда такой банк лишают лицензии, человеку крайне сложно доказать, что он являлся вкладчиком и имеет право на компенсацию от АСВ - Агентство для страхования вкладов, государственный фонд, созданный для защиты интересов вкладчиков. В условиях действия системы регистрации финансовых транзакций такое будет невозможно. Никакой недобросовестный сотрудник банка не сможет проникнуть на этот ресурс.

Предположительно, систему (кстати, за рубежом таких аналогов нет) создадут к концу следующего года. Кому она будет принадлежать, пока неизвестно. Очевидно, что это будет некая государственная структура. Возможно, даже не Центробанк. "Вероятно, эта система не будет принадлежать ЦБ", - так, во всяком случае, предположил Сергей Швецов.

# На коллекциях нельзя разбогатеть

"Британец нашел на чердаке своего дома забытую коллекцию картин и продал их за 160 тысяч долларов". "Белорусский бизнесмен, собиравший марки, купил на них двухуровневую квартиру в Минске". "Американец собрал коллекцию кроссовок, которую оценили в полтора миллиона долларов".

Такие истории время от времени появляются в СМИ. И ты чуть ли не кусаешь локти: "Ну почему не я?" Ведь кого-то же не подвело чутье! Но как угадать, что именно можно коллекционировать сегодня, чтобы озолотиться через несколько лет? И возможно ли это вообще? Попытаемся разобраться.

Жизнь коллекционера - постоянный поиск. Нужно следить за новинками, просматривать объявления о продаже. "Мне это доставляет удовольствие, которое не измеряется деньгами, - признается нумизмат Павел из Москвы. - Я трачу примерно 2 - 3 тысячи рублей в месяц на пополнение своей коллекции. О том, окупится это в будущем, не думаю. Но за рынком слежу и знаю, что у меня есть несколько монет, которые уже хорошо подорожали.

Как и в бизнесе, важно найти свою нишу. Неред-



ко залог успеха - начать коллекционировать то, что не собирает никто. Не стоит коллекционировать советские марки, ведь они выпускались огромными тиражами. Чтобы коллекция действительно была ценной, лучше выбирать не массовые (например, животные), а более узкие темы. Плюс, конечно, ценятся марки с браком, с ошибкой перфорации и т.д. Филателисты могут часами сидеть с лупой в руках, рассматривая листы с почтовыми марками. Любой технический брак сделает стандартную марку дороже.

Где-то в мире существует "черный пенни" - так называется первая выпущенная в 1840 году в Британии марка. На одном из

последних аукционов за негашеную марку в хорошем состоянии дали более 20 тысяч фунтов стерлингов! О таких находках можно только мечтать. А покупать что-то более приземленное.

"Можно зарабатывать и на том, что есть здесь и сейчас, - советует филателист Валерий. - В 2009 году была выпущена марка к юбилею Юрия Гагарина. Номинал - 10 рублей. В 2016 году на остатках нераспроданного тиража сделали надпечатку. Исправили номинал на 31 рубль. За счет этой редкости рыночная стоимость выросла в 10 раз. Одну такую гагаринскую марку сейчас можно купить за 300 рублей". Еще один плюс покупки сов-

ременных вещей - нет риска нарваться на фальшивку. Мошенники подделывают все - монеты, купюры, марки, картины... "Сначала почитайте книжки и журналы. Не покупайте ничего на улице", - предупреждает Наталья Каштанова, издатель и редактор журнала "Нумизматика".

Действительно, чтобы современные вещи стали раритетом, нужно долго ждать. Но никто и не говорил, что все будет быстро. Например, айфон первого поколения (вышел в 2007 году) сейчас дороже современных аналогов. А что будет еще через 10 - 20 лет?

Так все-таки можно ли заработать на коллекциях? "Я пришел к выводу, что возможность разбогатеть на собирательстве - миф, - считает нумизмат Павел. - Лично я понимаю, что трачу на это больше, чем смогу в будущем заработать. Да, цена на некоторые монеты вырастет. А некоторые не подорожают никогда!"

Тем не менее продать хорошие коллекции и выручить какие-то деньги можно. "Другое дело, что продавать очень жалко, - объясняет филателист Валерий. - Ты столько сил потратил на это! Поэтому коллекционеры часто делают так: покупают сразу два листа почтовых марок. Чтобы один оставить себе, а второй потом продать.

## Кошелек

Дмитрий Медведев сообщил, что до конца года субъекты России получат дополнительно 500 млн рублей на со-



финансирование выплат многодетным семьям. Как уточняет ТАСС, эта мера действует в 50 регионах. Из бюджета на этот год уже выделили 16 млрд рублей. Премьер отметил, что выделение дополнительных средств поддержки многодетных семей для осуществления выплат требуется в 25 регионах. "Это означает рост рождений", - отметил Медведев. Газета "Известия" ранее сообщила, что мэр Москвы Сергей Собянин пообещал существенно увеличить льготы для московских ветеранов и пенсионеров.

Число пенсионеров к 2025 году вырастет в России до 40 млн человек. Таким образом, доля людей старше трудоспособного возраста вырастет до 27 процентов с текущих 24,6, сообщил замминистра труда и соцзащиты России Алексей Вовченко. "Пенсионная стратегия, которую мы приняли в 2012 году, там совершенно четко запланирован показатель до 2030 года - это достижение размера пенсии более 2,5 прожиточного минимума", - указал он. Порядка 100 млрд рублей будет направлено из бюджета для доведения пенсий до прожиточного минимума и выплаты социальных доплат.

При обыске в кабинете бывшего министра экономического развития Алек-



сея Улюкаева обнаружили четыре пары наручных часов, ювелирные украшения, слитки драгоценных металлов, более \$250 тыс. и инструкцию по трастовому управлению. Об этом говорится в протоколе обыска, который огласил прокурор в Замоскворецком суде Москвы. Также в числе находок оказались золотые монеты, ювелирные украшения, слитки золота, несколько десятков сберкнижек, \$250 тыс., дирхамы, кроны, рупии и белорусские рубли. Одна из изъятых золотых монет весит 3 кг, также обнаружены монеты весом 1 кг и 170 гр. Был обнаружен вклад в Сбербанке на сумму \$70 тыс., отчеты об операции для приобретения акций ВТБ.

Есть такой важный для оценки финансовых возможностей показатель - кредитная нагрузка. Это отношение размера ежемесячного платежа по кредиту к доходу. Допустим, получаете вы 30 тысяч в месяц, а по кредиту платите половину - 15 тысяч. 50% - это высокая кредитная нагрузка. За последние 3 года она заметно снизилась. В 2014 году среднестатистический заемщик платил банку примерно 40% от своего дохода. В 2015 - уже 38%. А в первом полугодии 2017 года процент упал до 32%. По оценке специалистов, 30-35% - это считается зоной комфорта.

Страницу подготовила Светлана Михова

# Под эгидой содружества

Инна Начарова

Международный литературный альманах "Содружество" за два года своей деятельности, собрал на своих страницах сотни талантливых самобытных авторов из Болгарии, России, Швеции, Сербии, Македонии, Хорватии, Вьетнама. Эти люди живут обычной жизнью, работают воспитывают детей и внуков, заготавливают вкусное лечо на зиму и... пишут. Сегодня я хочу рассказать вам о поэте из российской глубинки: из далекого поселка Чишмы (вы чувствуете созвучность с болгарской чеш-



мой?) Викторе Вдовине. Этот человек работает наладчиком электрических аппаратов в

Я начал пробовать себя в поэзии лет с 10, - вспоминает Виктор Иванович. - Пишу на самые разные темы: о родном крае, о детях, о семье и любви, о матерях, религии, истории. В свое время написал даже инструкцию для машиниста в стихах, коллеги оценили!

железнодорожном депо и пишет стихи. Поэт с огромной душой человека, любящего мир. Много пишет для детей. И часто ходит в местный детский приют с подарками. Читает детям свои стихи. Много его лирики о Болгарии, о выдающихся болгаргах и о дружбе болгар и россиян.



Виктор Вдовин и Инна Начарова

## ЛИКУЙ БОЛГАРИЯ

"Не стыдитесь называться болгарами, помните свой род и язык!"

Отец Паисий

В День будителей вспомни Болгария,  
Самых лучших своих сынов.  
Кто с великой душой и возвышенной,  
За народ свой на все был готов.  
За свободу и процветание,  
Отдавали они жизнь свою.  
Пробуждали в народе сознание,  
Так любили Болгарию.  
Не забудут их подвиг на Родине,  
И букеты цветов принесут.  
Именами их названы улицы,  
В честь героев из пушек салют.  
Вами очень гордится Болгария,  
Христо Ботев и Левски Васил.  
Здесь святые Кирил и Мифодий,  
Их навеки народ полюбил.  
Хорошо написал Иван Вазов,  
Он Болгарии сын - патриот.  
И о Родине стихотворение,  
"Я - болгар" он любя назовет.  
Да сегодня ликует Болгария,  
О будителях память живет.  
Так безмерное к ним уважение,  
Помогает движенью вперед.

## БИСЕРУ КИРОВУ

Его назвали просто Бисер,  
А он как бриллиант сверкал.  
Для жителей планеты нашей,  
Он много песен написал.

Болгарский тенор Бисер Киров,  
Пел нам на разных языках.  
Прекрасный бриллиант эстрады,  
Навечно будет жить в сердцах.

Певец эстрадный и продюсер,  
Он был востребован всегда.  
И все что он для нас исполнил,  
Мы не забудем никогда.

## ПРЕКРАСНОЙ ЛИЛИ ИВАНОВОЙ ПОСВЯЩАЮ

Лили Иванова певица,  
Да просто супер бриллиант!  
Поёт она для всей планеты,  
И в этом есть ее талант.

"Забудь обратную дорогу",  
И "Море молодости" с ней.  
Поёт эстрады королева,  
Болгарии прекрасный соловей.

"Смешное сердце", "Хризантемы",  
Нас восхищают и сейчас.  
Здоровья крепкого желаем,  
И пусть она поет для нас.

## МЫ БРАТЯ СЛАВЯНЕ

Народы братские славяне  
Нам только в дружбе надо жить.  
И лишь совместной работой  
Мы сможем страны укрепить.

Поодиночке очень сложно  
Пытаться в мире выживать.  
Построить мощные заводы,  
Вперёд науку продвигать.

Я призываю к единенью  
Народ славянский всей земли.  
С любовью к Богу и надеждой  
Мы в этом мире жить должны.

На веки будь благословенна  
Земля славянских мудрецов.  
Здесь наши корни родовые,  
Дома прадедов и отцов.

## БОЛГАРСКОЙ РОЗЕ

О розе я пишу стихи,  
Ну как же о любимой в прозе.  
Ей пишут песни и стихи,  
О королеве сада, розе.

Волшебный сказочный цветок,  
Конечно, требует внимания.  
И только там, где есть любовь,  
Он оправдает ожидания.  
Растить цветы прекрасный труд,  
И видеть, как, похорошели.  
На радость людям всем вокруг,  
О розах соловьи запели.  
Есть на земле красивый край,  
Который точно любят розы.  
О нем я написал стихи,  
И посвятил болгарской розе.

## ГИМН СОДРУЖЕСТВА БОЛГАРИИ С РОССИЕЙ

Мы творческие люди-элита всей земли,  
А пишем потому, что иначе не могли.  
За мир на всей планете и за свою семью,  
Мы встанем за Россию и за Болгарию.  
Припев:  
Солнца ясного, дня прекрасного,  
Пожелаем всем людям мы.  
Будьте радостны и приветливы,  
Пусть всех греет тепло весны.

Здесь подвиг наших дедов сегодня  
не забыт,  
Для этого Алеша в Болгарии стоит.  
Спасти от темной силы Европу помогли,  
И русские солдаты на Шипке полегли.  
Припев.

"Венок Дуная" песню мы с радостью  
споем,  
С Болгарией Россия как братья мы  
живем.  
Литературный завтрак мы вместе  
проведем,  
С веселым настроеньем свои стихи  
прочтем.  
Припев.

## СВЯТОМУ СТАРЦУ ДОБРИ ДОБРОВУ

"Доколе есть время,  
будем делать добро всем.

А напаче своим по вере".

(Апостол Павел в послании к Галатам.)

Духовно он богат несметно  
Родился в Байлово давно.  
Аскет по жизни и отшельник  
Он людям делал лишь добро.

Святого деда полюбили  
Во всей Болгарии не зря.  
Его считают феноменом.  
И в храмах все его друзья.

Мы так вот просто жить не сможем,  
Как Добри дедушка живет.  
Народ не может ошибаться,  
Когда святым его зовет.

Хочу, чтоб все на свете знали,  
Что есть вот дедушка такой.  
Для православных всей планеты  
Наш Добри дедушка святой.

Здоровья я желаю деду,  
Чтоб никогда он не болел.  
И на Болгарию родную  
С любовью, чтоб всегда смотрел.

## МЫ АВАНГАРД РОССИИ

Мы авангард России  
во всех делах страны.  
Единая Россия,  
мы все тебе верны.  
С тобою мы на веки,  
нам без тебя нельзя.  
Любимая Россия,  
твои мы сыновья!  
И в годы испытаний  
всем сердцем мы с тобой.  
Всегда на нас надейся,  
нам нет судьбы иной.  
Башкортостан с Россией  
единая семья.  
Россию защищают  
и наши сыновья!

## СРПБ исполнилось два года

В Представительстве Россотрудничества в Болгарии состоялось знаменательное событие: празднование 2-й годовщины Союза русскоязычных писателей Болгарии. На гостеприимной площадке "родной русской земли", как выразилась председатель СРПБ Наталия Ерменкова, уже два года работает и творит свои произведения объединение соотечественников - писателей, поэтов, литературоведов, пишущих на русском языке и проживающих как в Болгарии, где они нашли свой второй родной дом (действительные члены), так и те, кто живет за сотни километров от Отечества - Почетные члены: из России, Беларуси, Украины, Венгрии, Чехии, Республики Крым, Узбекистана, Австралии, Мексики, Израиля, США. Главное условие для того, чтобы стать достойным членом СРПБ - это писать свои произведения на русском языке и быть патриотом Родины, где бы ты ни жил... Членов союза за прошедшие два года стало больше - как из числа тех, кто переехал жить в Болгарию, ища свою Судьбу, так и тех, кто за "тридевять земель" узнал о СРПБ и захотел присоединиться к талантливым авторам организации в Болгарии. Объединение открыто для всех, кто любит русскую литературу, русский язык и считает их "пропуском и ви-

зой" в другие страны и к людям, живущим там. Культура и искусство - вот то, что должно объединять людей на земле. И это - тот верный путь к сердцам людей, который может и должен спасти человечество от опасности войны и разобщения. Это и есть главная тема Проекта "Демиург: Слово за мир", над которым СРПБ работает уже целый год. Он поддержан Генеральным директором ЮНЕСКО г-жой Ириной Боковой, которая прислала поздравление в адрес СРПБ, вице-президентом Р Болгарии г-жой Илианой Йотовой, которая, находясь в Молдавии, поздравила членов СРПБ с праздником и выразила свою поддержку Проекта и самой идеи "Миротворчество", нашедшей свое отражение в Совместной декларации творческих союзов Болгарии - Союза журналистов, Союза свободных писателей, Союза независимых писателей и Союза писателей Болгарии.

На торжестве присутствовали и обратились со словами приветствия почетные гости: Чрезвычайный и Полномочный Посол Р Беларуси в Болгарии г-н Воронкович В.А., зам. руководителя представительства Россотрудничества г-жа Еремينا Н., председатель Союза журналистов Болгарии г-жа Тодорова С., а также профессор Хуан Мигель Диас Ферер, выпускник российского ВУЗа и супруг Чрезвычайного и Полномочного Посла Венесуэлы в Болгарии г-жи Ориеты Капони. Со сцены Мраморного зала РКЦ звучали мно-

гочисленные поздравления, пришедшие из разных стран мира. Члены СРПБ выступили со своими стихами и приветственными словами к многочисленным гостям - коллегам-писателям и журналистам, читателям и друзьям России. На вечере были вручены билеты новым членам СРПБ, почетные грамоты и призы участникам Литературного конкурса "Радуга мира", а также тем, кто всегда активно откликается на все мероприятия СРПБ - а они традиционно проходят каждую среду в Библиотеке РКЦ.

К своей второй годовщине члены СРПБ подготовили читателям замечательный подарок: Альманах "Отражения"-2017, который собрал на своих страницах как тех авторов, кто живет в Болгарии, так и тех, кто находится далеко от Родины в других странах. В сборнике также немало гостей и друзей - писателей и поэтов, с которыми дружат члены СРПБ - из Молдовы и Крыма, Украины и Израиля. Не забывают в Союзе русскоязычных писателей Болгарии и тех, кого уже нет с нами, но чье творчество и талант навсегда подарены людям... На вечере звучала музыка: классиков - Шопен и Бах, в исполнении замечательной молодой пианистки Софии Чернишковой, и русские романсы и песни в исполнении верного друга "Русского центра" г-жи Теменушки Тюфекчиевой.

# Завершился проект для многодетных семей "Клуб "Нас много"-Пермский край"

Организаторы собрали огромный пласт проблем, потребностей и возможностей таких семей в регионе. Председатель Региональной общественной организации "Многодетные Пермского края" Ирина Ермакова рассказала, что с февраля по август 2017 года в регионе прошли 34 круглых стола, посвященных созданию семейных клубов "Нас много". На них присутствовали многодетные семьи, сотрудники Минсоцразвития и администраций муниципальных образований.

"Семейный клуб - это уникальный и универсальный формат, он подходит для решения практически любых

вопросов. В первую очередь это информационная и энергетическая отдача для женщин. Но главное - это возможность более грамотно взаимодействовать с органами местного самоуправления, больницами, садами, школами. Мы стараемся донести до людей идею, что любые проблемы можно решить, а задумки - воплотить. Мы ищем неравнодушных родителей, немного их обучаем, чуть-чуть подталкиваем, капельку продюсируем и выводим на самостоятельную работу. Например, клубы в Лысьве и Березниках уже практически готовы работать сами. Мы сейчас подсказываем им, как зарегистрировать собствен-

ное НКО", - рассказала Ирина Ермакова. Например, начали системную поставку обуви и одежды в те территории, где особенно много семей в сложной жизненной ситуации.

Также организаторы выяснили, что в территориях есть проблема поддержки детей, которые хотели бы развиваться в различных творческих направлениях. За участие в некоторых конкурсах нужно платить деньги, которых у многодетных семей нет. Поэтому летом в регионе провели проект "Гаджет-анимация", в котором предложили семьям и детским коллективам снять мультфильм на свободную тему. Конкурс



был бесплатным, и каждый участник получил грамоту и приз, для детей это стало настоящим событием. Также в этом году в Перми и территория края прошли фо-

румы "Мама-пчёлка". Он предназначен для мам и пап, которые хотели бы найти своё дело, которое можно совмещать с воспитанием детей.

## Первый в России центр подготовки педагогов по шахматам

Всероссийский ресурсный центр подготовки и повышения квалификации педагогов шахматного всеобуча открылся в Опочке. Базой для его создания послужила Опочечская гимназия. Об этом рассказали в пресс-службе администрации Псковской области.



Ресурсный центр создан для повышения квалификации учителей, работников дополнительного образования, судей и методистов в сфере шахматного образования как на региональном, так и на всероссийском уровне.

Кроме того, специалисты центра будут заниматься разработкой и реализацией программ и методик преподавания уроков шахмат, организацией и проведением дистанционного интерактивного обучения, включая курсы, лекционные семинары, мастер-классы и групповые тренинги с привлечением ведущих шахматистов и специалистов.

На базе ресурсного центра планируется проводить открытые уроки, консультации и исследования влияния шахмат на развитие детей.



## Как архангельский подполковник стал пасечником

"Это удивительный человек, который прошёл огни и воды, 25 лет работал пожарным, а сейчас вышел на пенсию, завёл пасеку и радуется жизни" - так отзываются бывшие коллеги о Евгении Баранове. Он - потомственный пожарный. Пожарным, как он сам признаётся, мечтал стать с детства. Когда Евгений окончил школу и пошёл в армию - много времени уделял занятиям спортом, бегал на лыжах за пожарную часть, где работал отец. Свой профессиональный путь он начинал в 10-й воензированной пожарной части родного посёлка Цигломень. Получил высшее образование в Академии ГПС МЧС России. Подполковник внутренней службы в отставке. 25 лет работал в пожарной службе. После выхода на пенсию с июня 2017 года с должности начальника дежурной смены Евгений Сергеевич решил стать пчеловодом. Его мама давно хотела купить дачу, после долгих поисков семья остановилась на Шенкурском районе, где хорошее место и не так многолюдно. Купили дом, а заодно на своём участке организовали пасеку. Теперь у Евгения Баранова, как он сам её называет, пасека выходного дня. Сначала он думал купить две "семьи", но решил сразу завести сразу пять и теперь уже планирует и дальше расширять свою пасеку.

## Сизарей Игоря Пономарева знает вся Россия

Небо манит людей во все времена! Кто-то сам поднимается ввысь, кто-то летает во сне, а кто-то запускает в небо голубей. Игорь Пономарев - летчик, пилот, налетавший 10 тысяч часов. Это первое. А второе - он с детства полюбил голубей и по сегодняшний день верен своему чувству. Сейчас Игорь Степанович работает в потребительской кооперации. Профессии меняются, а хобби - на всю жизнь. Может быть, виденные с детства картины парящих в небе вольных птиц настолько глубоко запали в душу Игорю, что после школы он поступил в Актюбинское высшее летное училище гражданской авиации. После его окончания был пилотом в течение долгих двадцати лет. Довелось летать на Як-40, Ан-26, Ан-24. Успел поработать даже в Африке. В последние годы перед выходом на пенсию трудился в качестве летчика на Тюменском моторном заводе, у которого было три самолета. География полетов большая - буквально вся Россия. Летал на Ан-32, самолете с мощным двигателем, таких в нашей стране было всего 25. А что же голуби? Своё хобби Игорь никогда не ос-



тавлял. После летного училища, в 1982 году, начал заниматься спортивными голубями и до сей поры это его главное увлечение.

В Тюмени спортивное голубеводство находится на очень высоком уровне. Местный Союз любителей почтовых голубей Тюменской области входит в Международную федерацию FCI.

У Игоря Степановича сейчас два голубиных питомника (две голубятни) - 120 голубей. Почтовый (спортивный) голубь - особая, так сказать, "специальная" птица, которая выведена селекционерами. Это сизый голубь или рябый, не белый. Чтобы порода не заглохла, нужно и дальше вести их селекцию. Одно только их кормление, как он

рассказывает, целая наука. Существует 12-15 видов кормов. Например, перед гонкой, то есть перед соревнованиями, птицы получают энергетический корм. А после гонки - восстановительный. 24 июня 2017 года, состоялись российские соревнования, тоже на марфонскую дистанцию - 1020 километров. Голубей выпускали под Новосибирском (деревня Севастьяновка). В соревнованиях приняли участие 44 птицы, из них - шесть голубей Игоря Пономарева. Старт был дан в 03.35 по тюменскому времени. На следующий день в 8.30 утра сизый голубь (его номер 000371) прилетел в Тюмень, в родную голубятню. Он занял первое место, пролетев 29 часов. Голубь с пальмовой веточкой в клюве уносит нас в библейские времена. Голубь - символ мира. Символ верности. Плюс к этому - загадочная птица, тайны которой нам предстоит открывать.

Увлечение голубями делает жизнь Игоря Степановича наполненной. Это всегда новые знания, встречи, путешествия. А еще, как он сам признается, - страсть, ожидание, азарт!

## Почта России проводит акцию

При покупке газетно-журнальной продукции на сумму более 100 рублей клиент получит в подарок сборник кроссвордов. С 1 октября по 30 ноября 2017 года во всех отделениях почтовой связи Рязанской области пройдет акция "Читаем с почтой", направленная на поддержку периодической печати.

При покупке газетно-журнальной продукции на сумму более 100 рублей клиент получит в подарок сборник кроссвордов, при покупке на сумму более 500 рублей - книгу на выбор из имеющихся в призовом фонде отделения Почты России.

Целью акции является не только поддержка розничных продаж, но и обеспечение доступа людей к качественной литературе по всей стране, включая самые отдаленные территории, а также популяризация чтения. Многие почтовые от-

деления расположены там, где нет газетных киосков и книжных магазинов.

"Почта России активно взаимодействует с издательским сообществом для выработки совместных решений по поддержанию интереса читателей к периодическим изданиям. Уверена, данная акция поможет привлечь внимание клиентов к печат-

ной продукции и повысит спрос на газеты и журналы", - отметила заместитель генерального директора Почты России по почтовому бизнесу Инесса Галактионова.

Почта России впервые провела акцию "Читаем с Почтой" в 2016 году. Акция была активно поддержана издательским сообществом и нашла положительный отклик среди клиентов Почты России.



Страницу подготовила Светлана Тютонджиева

# Главный из "кембриджской пятерки"

## Российское историческое общество открыло выставку "Ким Филби в разведке и в жизни"

Недавно в Москве, в Доме Российского исторического общества была открыта выставка "Ким Филби в разведке и в жизни", посвященная легендарному советскому разведчику. Выставку можно было посетить в течение месяца до 15 октября, объявленного месяцем Кима Филби. Глава отдела британской разведки, следившего за просоветской и коммунистической деятельностью на территории страны, сбежал в СССР в начале 1960-х годов. В России его называют легендарным разведчиком, в Великобритании - едва ли не главным предателем XX века.

Многие документы впервые демонстрируются широкой публике, они были рассекречены совсем недавно и предоставлены Службой внешней разведки (СРВ) РФ. Среди экспонатов - десятки фотографий, личные вещи Кима Филби, его многочисленные награды. На протяжении нескольких десятилетий Ким Филби работал в Англии, США, странах Ближнего Востока, и значение сведений, которые он передавал СССР, невозможно переоценить. Кима Филби называют еще главным шпионом XX века - занимая руководящие посты в британской МИ-6, он имел доступ к секретным материалам ведущих спецслужб западных стран. Это беспрецедентный случай в истории мировой разведки.

Филби происходил из британской аристократической семьи. По бабушке он приходился родней Бернарду Монтомери - фельдмаршалу, командовавшему британскими войсками в годы Второй мировой войны. По иронии судьбы, именно на 1940-е годы приходится расцвет активности Филби в качестве двойного агента. С конца XIX столетия его семья владела плантациями на Цейлоне, а сам Филби родился в Индии в 1912 г. Его отец был известным ученым-арабистом. Неудивительно, что родители дали сыну, которого вообще-то звали Гарольд Андриан Рассел Филби, прозвище Ким - в честь персонажа романа Редьярда Киплинга о приключениях британского мальчика в Индии.

Воспитывался мальчик бабушкой в старой доброй Англии, там же он поступил в Кембриджский университет, где и увлекся социалистическими идеями. В 1930-е годы занимался антифашистской деятельностью в Австрии, откуда уехал незадолго до оккупации страны Гитлером. Именно тогда, после возвращения из Австрии, он был завербован советской разведкой. Вербовщиком Филби стал Арнольд Дейч - еще одна "икона" разведки первой половины прошлого века. Советский разведчик-нелегал австрийского происхождения, Дейч был создателем и первым куратором одной из самых известных шпионских групп - "кембриджской пятерки". Помимо Филби, в сос-

тав группы вошли еще четыре кембриджских студента: Гай Берджесс, Джон Кернкросс, Энтони Блант и Дональд Маклин. Впоследствии все они занимали высокие должности в британских структурах и оказывали ценное содействие Советскому Союзу, особенно в годы Второй мировой войны.

Сначала Филби работал журналистом, в том числе сотрудничал с газетой Times. В качестве военного корреспондента ездил в Испанию в годы Гражданской войны (и посылал оттуда рапорты в разведывательные структуры Великобритании). Попав на работу в Секретную разведслужбу (SIS) он смог лишь в 1940 г., после начала войны. К 1941 г. Филби стал заместителем начальника отдела, а в 1944-м возглавил отдел, отвечавший за наблюдение за просоветской и коммунистической деятельностью в Великобритании. Только за годы войны он передал в СССР примерно тысячу документов, некоторые из них оказались бесценными.

Его донесения попадали прямо на стол Сталина. Главным своим достижением за долгие годы работы сам Филби называл победу в танковом сражении под Прохоровкой - крупнейшем встречном танковом сражении

Не секрет, что в нацистской Германии существовал неформальный "клуб" политиков и военных, стремившихся завершить войну, в том числе и путем свержения Гитлера. Эти люди рассматривали Великобританию как возможную союзницу и "заступницу". SIS постоянно под-

держивала с потенциальными заговорщиками контакты по секретным каналам. По мнению разведслужбы, британское правительство могло бы пойти на соглашение с немцами. Это объяснялось тем, что в SIS и определенных британских кругах разделяли немецкую точку зрения на то, что обе страны вели "не ту войну". Якобы Германия и Великобритания должны были вместе сража-

главы SIS.

В начале 1950-х, когда тучи начали сгущаться над самой "пятеркой", Филби успел предупредить двух ее участников о том, что они были раскрыты. Дональд Маклин и Гай Берджесс успели бежать в СССР, но из-за их побега подозрения пали и на самого Филби. В 1952 г. его допрашивали сотрудники британской контрразведки, однако публике было объявлено, что никакие улики против него не найдены. Уже разразившийся шпионский скандал сошел Филби с рук неожиданно легко. Сам он позже объяснял свое везение двумя факторами. Во-первых, принадлежностью к высшему обществу - британская элита очень не хотела верить в то, что представитель высшего общества оказался советским "кротом", а во-вторых - своим высоким положением в разведслужбе - если бы его разоблачили как шпиона, многим это стоило бы карьеры, а потому полноценному расследованию тогда так и не дали хода.

В 1956 г. Филби вызвали на службу во внешнюю разведку, Ми-6. И сразу отправили в Бейрут работать под прикрытием - разведчик приехал в Ливан в качестве журналиста. Однако в начале 1960-х годов у контрразведки вновь возникли к нему вопросы. По некоторым данным, Филби вызвали на допрос, после чего предложили неофициально признать свою вину в обмен на неприкосновенность. Однако в январе 1963 г. КГБ удалось тайно вывезти своего агента из Бейрута - по словам разведчика, это решение он принимал сам. "Никогда не признавайтесь", - учил Филби будущих агентов. "Что бы у них ни было: даже если есть документы с вашей подписью - значит, это подделка. Просто отрицайте все".

Четверть века, проведенные Филби в СССР, стали продолжением его службы. Он работал как консультант советской внешней разведки, написал мемуары, которые были переведены на многие языки, читал лекции будущим разведчикам. До конца жизни в 1988 г. Филби жил в Москве, в Кунцево. Он женился в пятый раз - на советской гражданке Руфине Пуховой. В Великобритании у него осталось пятеро детей.

"Ким Филби был профессионалом высочайшего класса. Свой выбор в пользу сотрудничества с Советским Союзом он сделал осознанно, исходя из своих убеждений антифашиста, руководствуясь принципами справедливого мироустройства, принципами свободы, социальной справедливости. И об этом он не пожалел никогда", отметил председатель Российского исторического общества Сергей Нарышкин. А на мемориальной доске, установленной на здании пресс-бюро СВР в Москве, четко выбиты слова Филби: "Я смотрю на прожитую жизнь как отданную служению делу, в правоту которого искренне и страстно верю".

Страницу подготовила Светлана Михова



Ким Филби



Председатель Российского исторического общества и директор Службы внешней разведки Сергей Нарышкин подносит цветы вдове разведчика Руфине Пуховой на открытии выставки



Служебная карта разведчика



Награды за вклад в Победу



На выставке



Дома в Кунцево

войны. Ким Филби передал в центр технические данные о толщине и составе брони немецких "Тигров". Так стали известны уязвимые места новых танков противника. Кроме того, накануне Курской битвы в Москву пришло сообщение о том, что немецкое командование полностью ознакомлено с расстановкой сил советских войск. В результате была проведена скрытая передислокация, что стало для немцев полной неожиданностью.

таться против СССР. Глядя на растущую мощь Красной армии, часть британского истеблишмента начала видеть в СССР большую угрозу и склоняться к сделке с немцами. Однако документ с предложением такого сговора еще предстояло одобрить Филби. Он сразу заблокировал распространение "мирного договора" в правительстве Великобритании, заявив, что он носит гипотетический характер. Позже он проинформировал о происходящем Москву.

В 1949 г. Филби получил назначение в Вашингтоне, где курировал совместную деятельность британских спецслужб, ФБР и ЦРУ по борьбе с "угрозой коммунизма". Получая самую свежую информацию о советских перебежчиках, он обеспечивал возможность вывести из-под удара ключевых агентов разведки СССР. Можно только гадать, как сильно он помог советской агентурной сети в странах Запада и сколько британских и американских шпионов сдал в КГБ. При этом он пользовался почти полным доверием своих непосредственных начальников. В будущем ему даже прочили пост заместителя

# Не погаснет огонь фестивальных встреч!

## О VI Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве 60 лет спустя

Светлана Светлова-Туриаре

В жизни каждого человека бывают события, которые запоминаются на всю жизнь. В детстве таким событием для меня была Великая Отечественная война, которую я пережила со своей бабушкой Стефанией Светловой-Мерцаловой на берегу Черного моря, в г. Туапсе.

Событие юности - это мое участие в VI Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве. 1957 год.

Тогда я была студенткой кафедры арабской филологии Ленинградского университета. На восток и филфак университета из Москвы пришло предложение студентам принять участие во всемирном фестивале в качестве переводчиков. Я записалась на курс подготовки, окончила его и в Москве прошла собеседование на арабском языке, которое вел Халиб аль-Каяли, сирийский писатель и журналист, работавший на Московском радио. Живого араба я видела впервые и очень волновалась!

Сегодня, спустя 60 лет, заслуживает вспомнить, что в Советском Союзе прошло два таких фестиваля: в 1957 и 1985 годах. Первый фестиваль состоялся в 1947 году в Праге.

По сегодняшней оценке всех прошлых фестивалей, VI-ой фестиваль в Москве был самым грандиозным за всю историю этого движения. В нем приняло участие свыше 34 тысяч молодых людей из 100 стран. С этим фестивалем связаны такие культовые песни, как "Подмосковные вечера", "Если бы парни всей земли", "Люди мира, на минуту встаньте!" и др.

Тогда впервые Советский Союз посетил такое количество иностранцев.

Ожидая XIX Фестиваль молодежи на русской земле, в Сочи, от всего сердца желаю нашему третьему фестивалю, его участникам и всем нам - блестящих успехов, чтобы он прокатился по всему миру как наше послание сохранить мир и жизнь всем нам, молодежи и детям. Человек имеет право жить!

### Дневник лета 1957 года

В Ленинграде Фестиваль мне казался каким-то нереальным. Но вот мы, переводчики самых разных языков, уже едем из Москвы на границу, на станцию Чоп, встречать первых делегатов. Тук-тук-тук - равномерно стучат колеса. Мысли набегают одна на другую, но главная и самая волнующая мысль: я буду работать с арабами. Я достаю тетрадки и начинаю лихорадочно их листать. Вот темы: "В театре", "На почте", "В зоопарке". Какой тут театр, почта или зоопарк?! Нет-нет все не то! Это когда-нибудь потом. Но что же сейчас главное? Мне, то все кажется главным, то вдруг все ничего не значащим, а главное -



я сама, студентка четвертого курса, которая и арабов-то в глаза никогда не видела. Я осыпаю себя упреками за свои пропуски уроков разговорного языка и искренно раскаиваюсь, но от сознания своей вины радостнее мне, увы, не становится. Тогда я раскрываю первую тетрадку и читаю все подряд. Девочки переводчицы, с которыми я ехала, хорошо владели французским языком. Они раньше уже работали с делегациями и поэтому мало вол-

вала, превратив в свою колонию. 120 лет спустя, в 1954 году, Алжир начал войну за свое освобождение. Война шла уже третий год, и алжирцы для меня были истинными героями.

На третий день после нашего приезда в Чоп небо словно прорвало: дождь шел с утра до вечера. Около полудня подошли один за другим сразу три состава и мы, переводчики, побежали узнавать из каких стран делегаты. Громкоговоритель установил меня на бегу:

- Переводчицу арабского языка Светлану Светлову просят немедленно подойти к справочному бюро. Сердце во мне екнуло... "Вот оно, начинается!" - успела подумать я и стремглав помчалась навстречу чему-то неизвестному и волнующему.

### Первая встреча с арабами

Запахавшуюся и взволно-

На "ты" у арабов обычное обращение, а, придя в радостное настроение, я простила и то, что меня называли "девочкой", видимо для студентки четвертого курса я выгляжу не совсем солидно. Собравшись с мыслями, я заговорила. Мои первые нетвердые, с ужасным произношением фразы почему-то вызвали бурный восторг. Мое имя, Светлана, они выговаривали с трудом, а потому попросили перевести его.

Мое имя от слова "свет", по-арабски "нур".

- О-ля-ля! - раздались возгласы. Значит, тебя звать "Нура". Последовал взрыв смеха и новых восклицаний. И тут маленький, рыжий, уж совсем непохожий на араба паренек, растолкав своих товарищей, стал в позу танцора, поднял руки над головой и запел, приплясывая: "Нура, о, Нура!", а остальные стали хлопать в ладоши и подпевать. Оказывается,

Бразилия, Аргентина, Черная Африка.

(Никому не дано знать, что готовит ему жизнь и судьба. Я и представить себе не могла, даже в тревожном сне, что ветер судьбы занесет меня в эту самую Африку, где я буду жить долгие годы, буду очень счастлива и потом - очень несчастна. Но все это будет нескоро...)

Я уже знала всех своих алжирцев в лицо. Со многими, сначала стесняясь своих ошибок в языке, потом все смелее и смелее, я разговаривала на разные темы. Высокий стройный Ахмет снял с себя и надел мне на шею медальон с изречением из Корана.

- Теперь никакое зло не коснется тебя, Нура! - заверил он. Оказывается его брат Зухейр учится в Университете на Ленинских горах, а сам он студент мединститута в Париже. Ахмед с нетерпением ждал встречи с братом.

Кроме студентов и рабочей молодежи, в их делегации была команда футболистов и труппа артистов национального алжирского театра, который работает в Париже.

"Нура, расскажи нам какое-нибудь стихотворение по-русски", - попросили они меня. Я стала читать "Три пальмы" Лермонтова. Еще в школе я очень любила это стихотворение и особенно любовалась картиною, когда "стан художавый к луке наклоня, араб горячил вороного коня. И конь на дыбы поднимался порой, и прыгал, как барс, пораженный стрелой. И белой одежды красивые складки по плечам фариса вились в беспорядке. И с криком и свистом несясь по песку, бросал и ловил он копьё на скаку". Арабы внимательно прислушивались к звучанию незнакомой речи, а потом попросили перевести. Я передала коротко содержание.

- А по-арабски ты что-нибудь знаешь наизусть? - они постоянно устраивали мне экзамены, но были снисходительными экзаменаторами. Я порывалась в памяти. Да, плохи дела. Я хорошо помнила только египетский гимн, который продекларировала без запинки. Когда аплодисменты стихли, меня стали учить национальному гимну Алжира. От гимна перешли к песням, а потом к танцам... Такие стихийные концерты возникали постоянно в пути и в дни Фестиваля.

Путь наш от Чопа до Москвы был буквально усыпан цветами. На остановках нас засыпали цветами. Нам уже некуда было их ставить. Букеты устлали полки, проходы, они лежали в тамбурах, везде-везде цветы.

- Нура, а в Москве, а в твоём Ленинграде люди такие же добрые и гостеприимные?

- Ну, конечно же! Все еще впереди.

В Киеве нам устроили такую незабываемую встречу, что у многих из глаз заблестели слезы...

(Продолжение следует)



ваются. Самой старшей из нас была Таня, Татьяна Николаевна Чернышева. Она преподавала греческий язык в Киевском университете и почти два года жила в Афинах, потом работала переводчицей на Международной ярмарке в Салониках, что исполнило меня глубочайшим уважением к ней, и я мечтала: "А вдруг и я когда-нибудь попаду в страну арабов, и буду знать их язык так же прекрасно, как она?"

Чоп, где нам предстояло ожидать своих делегатов, оказался тихим и очень приветливым пограничным городком. После шумной и суматошной Москвы тишина и покой, разлитые в воздухе и на лицах людей, производили необычное, умиротворяющее впечатление. Но как все изменилось через два дня. Вокзал превратился в место всеобщей радости. Там музыка, смех, цветы и речи. Речи на всех языках.

Я уже знала, что буду работать с алжирской делегацией. Да ведь у них там война с Францией за свою независимость. В 1830 году Франция вторглась в Алжир и в 1834 году его аннексиро-

ванную меня посадили в вагон. Товарищи переводчики подбадривали меня: "Света, не трусуй!".

Свисток. Поезд тронулся. Я робко вошла в вагон. Меня обступили со всех сторон, потом усадили. Настороженные и любопытные, все громко, перебивая друг друга, засыпали меня вопросами. Самое ужасное, что в этом шуме гортанных слов я ничего не могла понять. Я сидела оглушенная и уничтоженная своей беспомощностью.

- Абдель Хамид! Абдель Хамид! - позвали они хором.

Сквозь толпу протиснулся юноша среднего роста, в очках, с правильными чертами лица и усталыми глазами. Он решительно прикрикнул на своих галдевших товарищей. Стало тихо, и он на хорошем литературном языке обратился ко мне:

- Кто ты, девочка? Ты будешь ехать с нами до Москвы? Ты меня понимаешь? Не бойся! Тебе будет с нами хорошо.

- Я все понимала! Я была счастлива! Так вот почему я ничего не могла понять. Они говорили на диалекте.

это очень популярная песня о девушке Нура.

Я постепенно стала приглядываться к лицам. Почти все - молодые ребята, живут и учатся во Франции в разных вузах. Оторванные от родины, они тяжело переживают трагедию своего народа, борющегося за независимость страны ценой больших жертв... Эту борьбу ведет Национальный фронт освобождения во главе с Бен Беллой, о котором они говорят с восторгом и глубоким уважением.

Забыв о позднем часе, мы говорили и говорили. Они хотели узнать все сразу о нашей стране, о наших студентах, о Москве. Вести разговор помогал все тот же Абдель Хамид. Когда я вернулась в купе, был третий час ночи.

Я проснулась рано и сразу вспомнила, что у меня большая "семья", о которой я должна заботиться. Вагон с моими алжирцами находился в одном конце состава, а вагон переводчиков - в другом, так что, когда я проходила свой длинный путь, то будто попадала из одной страны, в другую: Мек-

# В Киеве прошел XV Международный фестиваль православного кино "Покров"

С 6-8 октября по благословению Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия в Киеве состоялся XV Международный фестиваль православного кино "Покров".

Церемония открытия кинофорума состоялась 6 октября в Национальной опере Украины имени Тараса Шевченко.

В этом году фестиваль "Покров" посвящен молодежи и проходил под девизом "Молодость не равнодушна". На главные призы фестиваля претендовали 60 фильмов из Украины, Белоруссии, Грузии, Финляндии, Армении, Литвы, Латвии, Киргизии, Польши, Сербии и России в номинациях анимационного, короткометражного, документального и полнометражного кино.

В начале торжественной церемонии открытия присутствующие посмотрели виде-

опоздравление Предстоятеля Украинской Православной Церкви. "Фестиваль дает возможность показать красоту духовной жизни и христианских добродетелей", - подчеркнул Блаженнейший митрополит Онуфрий.

В рамках традиционной акции милосердия председатель Синодального отдела по делам молодежи Украинской Православной Церкви архиепископ Обуховский Иона вручил художнику с ограниченными физическими возможностями Федору Романову церковную награду и сертификат мецената фестиваля компании "Smart" на сумму 10 000 долларов.

Награды также получили психолог и координатор православных волонтеров Анна Лелик и организаторы паломнического агентства Михаил Кацко и Михаил Соко-

лов. Премия "Милосердие" в этом году была вручена вдове известного православного режиссера кино и многолетнего участника кинофестиваля "Покров" Александра Столярова, который скончался в июле этого года.

С приветственным словом к зрителям обратился президент фестиваля "Покров" народный депутат Украины Андрей Деркач.

После торжественной церемонии открытия вниманию зрителей была предложена премьера фильма "Крещение Руси" (режиссер Максим Беспалый, компания "Бабич-дизайн" и "Стар Медиа").

8 октября в рамках церемонии закрытия фестиваля состоялось объявление победителей и дипломантов.

Гран-при присужден документальному фильму "Камчатские отцы" режиссера Дмитрия Никитина. Первую премию в номинации "Доку-



ментальный фильм" получили две ленты: "Сибирский ковчег" режиссера Павла Скоробогатова и "Крещение Руси" режиссера Максима Беспалого. Лучшим короткометражным фильмом, по мнению жюри, стала игровая картина "Еду как хочу". Эта работа режиссера Дениса Филюкова заслужила также "Приз зрительских симпатий".

Первая премия в номинации "Игровое кино" не присуждалась. Дипломы второй

и третьей премии получили соответственно авторы лент "Ничей" (режиссер Евгений Татаров) и "Вера" (режиссер Андрей Грачев). Среди представленных анимационных работ первые премии присуждены фильмам "Маршрутка на Днепр" (авторская группа: Загорнян Дмитрий, Свиридов Арсений, Реброва Мария, Корчевская Милена, Помозова Анастасия) и "Святой Паисий" (режиссеры Надежда Кошман и Александр Столяров).

## Патриарх Кирилл: Сила слова - это больше, чем сила денег и оружия

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл призвал фильтровать информацию в интернете. Об этом он заявил 10 октября на встрече с участниками I Международного коммуникативного форума "MediaPost".

"В этом информационном пространстве невероятное количество того, что просто можно назвать информационной захлапленностью, настоящим хламом. Когда у нас в доме появляются ненужные вещи, мы стараемся от них избавиться, потому что это влияет на психи-

ку, настроение. То же самое в информационном пространстве. Невозможно разбираться в информационном пространстве, если вы не отличаете шумы от сигналов", - обратился патриарх Кирилл к молодым православным журналистам.

Предстоятель Русской православной церкви заметил, что сам не отслеживает дискуссии в социальных сетях, но его информируют помощники.

По словам патриарха, каждый человек, и в особенности журналист, "обладает



большой силой" в ситуации, когда донести свое мнение до большого количества людей очень легко с помощью современных средств коммуникации. "Все это накладывает огромную ответственность на человека, который тянется, чтобы нажать на кнопку", - добавил он.

"Сила слова - это больше, чем сила денег и оружия. Все, что происходило в истории, все самые большие перемены начинались со слова, когда идея, мысль артикулировалась и передавалась другим", - напомнил пат-

риарх Кирилл, приведя в пример революцию 1917 года.

Предстоятель РПЦ призвал собравшихся "участвовать в информационной жизни современного общества, стараясь нести доброе слово и поддерживая это доброе слово своей собственной жизнью".

Международный коммуникативный форум проходил 10 и 11 октября на площадке РГСУ. В его программе были организованы круглые столы, конкурсы, презентации и деловые игры.

## Международный открытый грантовый конкурс "Православная инициатива 2017-2018"

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла Координационный комитет по поощрению социальных, образовательных, информационных, культурных и иных инициатив под эгидой Русской Православной Церкви объявляет о старте Международного открытого грантового конкурса "Православная инициатива 2017-2018".

Прием заявок будет осуществляться с 1 сентября 2017 года на сайте [www.newpravkonkurs.ru](http://www.newpravkonkurs.ru). Завершится прием конкурсных заявок в 18:00 (МСК) 23 октября 2017 года. Победители будут объявлены не позднее 1 марта 2018 года.

Проведение Конкурса регулируется Положением о программе "Православная инициатива" и Извещением об объявлении международного открытого грантового конкурса "Православная инициатива 2017-2018".

Рассматриваются заявки по следующим проектным направлениям:

- Образование и воспитание;
- Социальное служение;
- Культура;
- Информационная деятельность.

В конкурсе предусмотрены 3 типа проектов - локальные проекты, сетевые проекты и инфраструктурные / системообразующие проекты.

Проведение конкурса, в том числе техническое обеспечение конкурсных процедур, организация экспертизы поступивших заявок, финансирование победителей, получение и проверка отчетности, возложено на Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив "Соработничество".

Консультации специалистов фонда "Соработничество" можно получить в индивидуальном порядке по электронной почте [konkurs2017@pravkonkurs.ru](mailto:konkurs2017@pravkonkurs.ru), а также у региональных координаторов.



## На Рюриковом городище законсервировали древний храм

Строители-реставраторы завершили консервацию руин храма Благовещения на Рюриковом городище под Великим Новгородом. Памятник культуры XII-XIV веков получил стеклянную крышу и инфракрасные обогреватели, которые помогут сохранить древнюю постройку и часть фресковой живописи, сообщил в пятницу журналистам один из разработчиков проекта реставрации Михаил Футорян.

"Завершены работы по кладке стен, устройству стеклянной крыши площадью 83 кв. м. Установлены инфракрасные обогреватели, их задача поддерживать в здании оптимальную температуру плюс 8 градусов", - сказал он. - Работа реставраторов на храме Благовещения - уникальный вариант сохранения древнего объекта, при котором храм не строят заново, чтобы он не утратил своей аутентичности".

В ходе восстановительных работ строители-реставраторы опирались на архивные данные, исследования историков, археологов и архитекторов, подчеркнул Футорян. "Там, где мы не имели архитектурных или описательных оснований, мы



ничего не делали. Поэтому, например, у церкви нет купола, но подлинность постройки сохранена на 60-70%", - отметил он.

Как пояснил Футорян, впервые на Рюриковом городище возвели церковь почти 900 лет назад, но через два века построили новый храм, захватив примерно две трети от площади предыдущего. При этом в фундамент новостройки пошли камни и плиты XII века, так что археологам пришлось одновременно раскапывать две древних постройки. После консервации храм предстанет перед посетителями таким, каким он был в XIV веке, а осно-

вания стен и башен "предшественника" обозначены бетонными лентами. Для большей сохранности памятника туристам предстоит осматривать его со специальных настилов, возведенных над землей, добавил реставратор.

Церковь Благовещения на Городище включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Храм считается второй по возрасту каменной постройкой Новгорода после Софийского собора (1045 год), являющегося самым древним подобным сооружением в России.

Не в бровь, а в глаз!

Не надо делать мне как лучше, оставьте мне как хорошо. Я не хотела вас обидеть, случайно просто повезло. Поскольку времени немного, я вкратце матом объясню. Башка сегодня отключилась, не вся, конечно, - есть могу. Следить стараюсь за фигурой, чуть отвлекусь - она жуёт. Шаман за скверную погоду недавно в бубен получил. Всё вроде с виду в шоколаде, но если внюхаться - то нет. Обидеть Олю может каждый, не каждый может убежать. Ищу приличную работу, но чтоб не связана с трудом. Мои намеренья прекрасны, пойдёмте, тут недалеко. Я за тебя переживаю - вдруг у тебя всё хорошо. Держи вот этот подорожник - щас врежу, сразу приложи. Мы были б идеальной парой, конечно, если бы не ты. Как говорится, всё проходит, но может кое-что застрять. Кого хочу я осчастливить, тому уже спасенья нет. А ты готовить-то умеешь? - Я вкусно режу колбасу. Звони почаще - мне приятно на твой "пропущенный" смотреть. Зачем учить нас, как работать, вы научитесь, как платить. Характер у меня тяжёлый, всё потому, что золотой. Чтоб дело мастера боялось, он знает много страшных слов. Вы мне хотели жизнь испортить? Спасибо, справилась



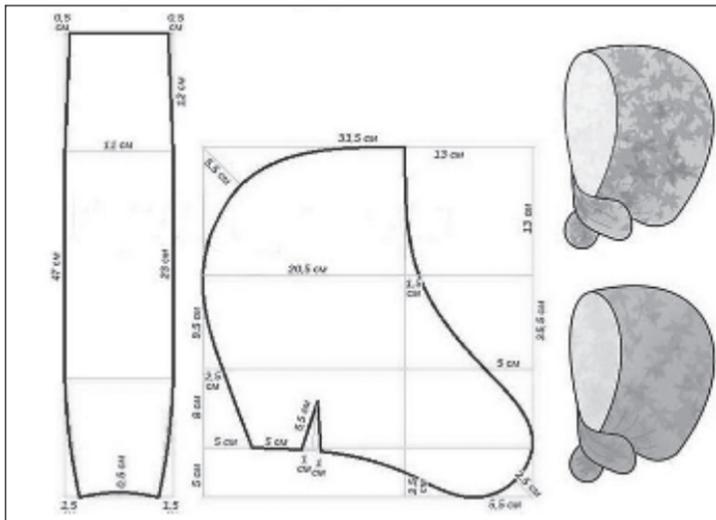
сама. Её сбил конь среди изб горящих, она нерусскою была. Когда все крысы убежали, корабль перестал тонуть.

Дела идут пока отлично, поскольку к ним не приступал. Работаю довольно редко, а недоволюсь каждый день. Была такую страшную сказку, что дети вышли покурить. Когда на планы денег нету, они становятся мечтой. Женат два раза неудачно - одна ушла, вторая - нет. Есть всё же разум во Вселенной, раз не выходит на контакт. Уж вроде ноги на исходе, а юбка всё не началась. Я попросил бы вас остаться, но вы ж останетесь, боюсь. Для женщин нет такой проблемы, которой им бы не создать. Меня запомните весёлым, а завтра я начну ремонт. Зевну, укроюсь с головою, будильник заведу на март. Мы называем это жизнью, а это просто список дел. Всё то, что нас не убивает, богаче делает врачей. И жили счастливо и долго... он долго, счастливо она. Я не туплю, а экономно расходую потенциал. Мне психиатр сказал: присядьте, щас успокоюсь и начнём. В народ ходили депутаты лишь только по большой нужде. В постели ты великолепен, все две минуты просто бог. Пришла ко мне сестра таланта, но не достала до звонка. Я ненавижу власть и деньги, когда они в чужих руках.

Оч.умелые ручки

Выкройка головного убора "Volka"

Не всем женщинам нравятся привычные шапки, и находится много причин, которые не позволяют им носить их в повседневной жизни. Например, боязнь испортить причёску, головные боли при носке или отсутствие выбора при покупке. В прошлом номере мы предложили вашему вниманию изобретение актрисы Екатерины Волковой. По вашим просьбам публикуем его выкройку. Вариантов использования различных фактур и на любой вкус множество. Отлично смотрятся кружево с шерстью, трикотаж, шелк, флис. Я рекомендую выбирать ткань для пошива капюшона исходя из того, в какое время года и по какому поводу планируется его ношение.



Например, капюшон на венчание, может быть из кружева, шелка, тонкого трикотажа. Для зимы и спорта отлично подойдут варианты с шерстью, флисом, плотным трикотажем, в сочетании с друг другом, а также с тем же кружевом. Так или иначе выбор ткани компаньона всегда будет зависеть от ваших личных предпочтений и возможностей.

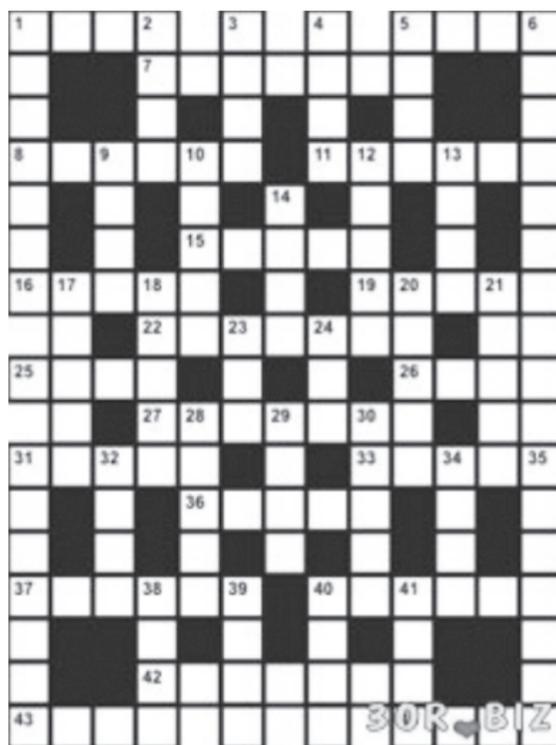
меры (благо размер головы у всех примерно одинаковый) и состоит из трех деталей: двух боковых и задней. Для каждого слоя необходимо выкроить 1 деталь вставки и 2 боковые детали. Швы можно не обрабатывать, поскольку в готовом изделии их будет не видно. Все размеры этой выкройки даны в сантиметрах. При раскрое надо добавить припуски на швы. Каждая модель Wolka двусторонняя - то есть у нее есть внеш-

няя и внутренняя стороны. Это значит, что использовать можно осеню двусторонние ткани. На один капюшон уходит 2 отреза разнофактурной ткани 50 см с шириной 100 см. Итого 1 м на 1 м ткани. Петлю для застежки надо вставлять в шов правой половинки капюшона. Как расположить пуговицу, вы определите во время примерки, регулируя натяжение и расположение капюшона на голове.

Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Польза в деле. 5. Имя писателя Лондона. 7. Кто живёт в ракушке? 8. Место между грудью и одеждой. 11. Тёплый головной убор. 15. Сфагновые торфяные болота на севере европейской части Российской Федерации. 16. Народный телеграф. 19. Футбольный пас на голову. 22. Человек в маскарадном костюме. 25. Блюдо из обрезков. 26. Попкорн при жизни. 27. Крутится в часах. 31. Широкий низкий диван без спинки. 33. Бесцветная жидкость, содержащаяся в нефтепродуктах. 36. Танец с акробатическими элементами. 37. Болтун на собраниях. 40. Весёлое слово - речи .... 42. Нарыв, гнойник. 43. Поединок футболистов. 44. Глубокая грязь.

**По вертикали:** 1. "Горшок" на липучках. 2. Сумчатое животное. 3. Вулкан в Италии. 4. Родня оленей. 5. Время совершения события. 6. Доктор кукольных наук. 9. Подвид крупного парнокопытного рогатого скота. 10. Естественная наука, научная дисциплина. 12. Одежда на нижнюю часть туловища. 13. Первый сборник В. Высоцкого. 14. Небольшая дача в Альпах. 17. Растение-верхолаз. 18. Шелест купюр. 20. Административно-территориальная единица в Монголии. 21. Декоративный кустарник. 23. Содержимое курдюка. 24. Кормилец египтян. 28. Щит с надписями. 29. Оливковое масло. 30. Тропический орех. 31. Собственное название отдельного географического места. 32. Похвала наоборот. 34. Грешная оболочка. 35. Беда, неприятность в



просторечии. 38. Ваятель ткани. 39. Грубо отёсанный камень, применяемый для облицовки стен здания. 40. Всё в порядке. 41. Хрустящая корка сугроба.



ПРОГРАММА РКЦ

**13 октября (Пятница)**  
16:00 Конференц-зал - Презентация сборника "Болгария - Россия. 18-21 век. Дороги и перепутья"  
18:00 Мраморный зал - Открытие выставки национальной гимназии искусств "Тревненска школа": Резьба по дереву, дизайн интерьера, иконопись.  
19:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Вечерята"

**14 октября (Суббота)**  
10:00 Малый зал - МУЛЬТ-УТРО: М/с "Барбоскины". Часть 7.  
10:00 Библиотека - Детские чтения на русском языке: "Сказки народов России. Два охотника"  
19:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Дама пика"

**15 октября (Воскресенье)**  
11:30 Большой зал - Детская театральная программа "Пойдем в театр!": Спектакль "Сказка для души" Х.К.Андерсен  
19:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "По действительным случаям"

**16 октября (Понедельник)**  
19:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Предчувствие за край"

**17 октября (Вторник)**  
18:30 Большой зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Фортуната"  
18:30 Малый зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Палата №6" реж.К.Шахназаров (Вход свободный)

**18 октября (Среда)**  
15:00 Библиотека - Литературная среда: "Даты и темы: 140 лет Освобождения Болгарии от османского ига. Поэзия о России и Болгарии"  
18:30 Малый зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Дядя Ваня" реж.А.Кончаловский (Вход свободный)

**19 октября (Четверг)**  
18:30 малый зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "Незаконченная пьеса для механического пианино" реж.Н.Михалков (Вход свободный)  
19:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "Cinelibri": X/ф "История на лубовта"



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

**По горизонтали:** 1. Проф. 5. Джек. 7. Устрица. 8. Пазуха. 11. Лягушка. 15. Мшара. 16. Глухи. 19. Навес. 22. Ряженый. 25. Ралу. 26. Манс. 27. Стрелка. 31. Тахта. 33. Октан. 36. Брейк. 37. Оратор. 38. Ткач. 39. Руст. 40. Окей. 41. Наст.

**По вертикали:** 1. Памперс. 2. Кузю. 3. Этна. 4. Милу. 5. Дата. 6. 40. Основы. 42. Абсцесс. 43. Матч. 44. Топь.

**RTVI Пятница, 13 октября (болгарское время)**  
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

**Суббота, 14 октября**  
 05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

**Воскресенье, 15 октября**  
 05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В джунглях, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

**Понедельник, 16 октября**  
 05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

**Вторник, 17 октября**  
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

**Среда, 18 октября**  
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

**Четверг, 19 октября**  
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

**RTR Пятница, 13 октября (болгарское время)**  
 05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи. Николай Гамалея 15.25 Тайны следствия-12 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Юморина 23.00 Отец по-новому. X/ф 00.40 2 Верник 2 01.25 Предлагаю руку и сердце. X/ф 02.45 Я счастливая! X/ф 04.15 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Суббота, 14 октября**  
 05.15 Гении и злодеи. Николай Гамалея 05.45 Допустимые жертвы. X/ф 07.15 Следствие ведут знатоки 08.00 Вести. Местное время 08.20 Следствие ведут знатоки. Продолжение 09.40 Живые истории 10.20 Пятро на одного 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 "Измайловский парк". Большой юмористический концерт 12.55 В старых ритмах. X/ф 14.30 Россия, любовь моя! Дорога в Тоджу 15.00 Искатели 15.50 Ближний круг Павла Любимцева 16.45 Слабая женщина. X/ф 20.00 Вести в субботу 21.00 Можно мне тебя обнять? X/ф 00.30 Романтика романа 01.25 С любимыми не расставайтесь. X/ф 02.45 Допустимые жертвы. X/ф 04.20 Ближний круг Павла Любимцева

**Воскресенье, 15 октября**  
 05.15 Искатели 06.00 Можно мне тебя обнять? X/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Снежопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.50 Смеяться разрешается 14.00 Вести 14.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 15.05 Абсолютный слух 15.50 Легенды кино. Марлен Хуциев 16.20 Три плюс два. X/ф 18.00 Церемония открытия XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Прямая трансляция из Сочи 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.25 Бомба для главного конструктора 01.55 Путь к сердцу мужчины. X/ф 03.30 Три плюс два. X/ф

**Понедельник, 16 октября**  
 05.00 Легенды кино. Марлен Хуциев 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-12 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Это я и музыка... Дмитрий Хворостовский 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Вторник, 17 октября**  
 05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 "Тем временем" с Александром Архангельским 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Среда, 18 октября**  
 05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Власть факта 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

**Четверг, 19 октября**  
 05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Поединок 00.55 Вести-Санкт-Петербург 01.10 Искусственный отбор 01.50 Новости культуры 02.10 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

**1 КАНАЛ Пятница, 13 октября (болгарское время)**  
 05.00 Новости 05.05 "Спящие". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Жить здорово!" (12+) 10.30 "Контрольная закупка" 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Лучше всех!" 22.55 "Вечерний Ургант" (16+) 23.45 Гоша Куценко, Андрей Панин, Николай Чиндяйкин, Евгений Сидихин, Нина Русланова в фильме "Мама, не горюй - 2" (16+) 01.35 Олег Янковский, Ирина Купченко, Евгений Леонов, Евгения Симонова, Александр Абдулов в фильме Марка Захарова "Обыкновенное чудо" 03.55 Евгений Евстигнев, Алла Демидова, Игорь Кваша в фильме "Повесть о неизвестном актёре" (12+)

**Суббота, 14 октября**  
 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Маргарита Терехова, Юрий Назаров в фильме "Давай поженимся" (12+) 08.05 "Играй, гармонь любимая!" 08.45 "Смешарики. Спорт" 08.55 "Умницы и умники" (12+) 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.20 Премьера. "Вера Васильева. Секрет её молодости" (12+) 11.20 "Смак" (12+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Идеальный ремонт" 13.20 Олег Борисов, Лариса Голубкина, Анатолий Кузнецов, Анатолий Папанов в фильме Эльдара Рязанова "Дайте жалобную книгу" 15.00 Новости (с субтитрами) 15.35 Премьера. Сергей Жигунов, Екатерина Маликова в мелодраме "Избранница" (12+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 Премьера. Сергей Жигунов, Екатерина Маликова в мелодраме "Избранница". Продолжение (12+) 19.50 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 Премьера. Евгений Миронов, Константин Хабенский в фильме "Время первых" 23.45 Егор Бероев, Ольга Красько, Александр Балуев, Александр Лыков, Виктор Вержбицкий, Гоша Куценко, Дмитрий Певцов в фильме "Турецкий гамбит" (12+) 02.00 Александр Носик, Алексей Кравченко, Павел Сафонов, Ольга Будина в фильме "Цветы от победителей" (18+) 03.40 Евгений Леонов, Игорь Ясулович, Лев Дуров, Ролан Быков в фильме "Ехали в трамвае Ильф и Петров" (12+) 04.45 "Модный приговор"

**Воскресенье, 15 октября**  
 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Евгений Леонов, Нонна Мордюкова, Савелий Крамаров в комедии "Трижды три" (12+) 08.00 "Смешарики. ПИН-код" 08.10 "Часовой" (12+) 08.40 "Здоровье" (16+) 09.40 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.05 "Честное слово" с Юрием Николаевым 10.55 Премьера. "Моя мама готовит лучше!" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Главный котик страны" 13.00 "Теория заговора" (16+) 13.55 Надежда Румянцева в комедии "Королева бензokolонки" 15.20 Вера Васильева, Владимир Ушаков, Татьяна Пельтцер в фильме "Свадьба с приданым" 17.25 Премьера. Юрий Антонов, Николай Басков, Полина Гагарина и другие в праздничном концерте к Дню работника сельского хозяйства 19.25 Премьера. "Лучше всех!" 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Что? Где? Когда?". Осенняя серия игр 23.40 Дмитрий Нагиев, Юлия Александрова, Инна Чурикова, Михаил Боярский, Ольга Серябкина в музыкальной комедии "Самый лучший день" (16+) 01.30 Владимир Вдовинченков, Светлана Устинова, Андрей Мерзликин в фильме "Бумер. Фильм второй" (16+) 03.30 Савелий Крамаров, Михаил Пуговкин, Татьяна Пельтцер в фильме "Ход конём" 04.50 "Модный приговор"

**Понедельник, 16 октября**  
 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Екатерина Вилкова в многосерийном фильме "Гостиница "Россия" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.55 "Познер" (16+) 00.55 "Время покажет" (16+) 01.50 "Ночные новости" 02.05 "Пусть говорят" (16+) 03.05 "Давай поженимся!" (16+) 03.50 "Гостиница "Россия". Многосерийный фильм (16+)

**Вторник, 17 октября**  
 05.00 Новости 05.05 "Гостиница "Россия". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Екатерина Вилкова в многосерийном фильме "Гостиница "Россия" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 00.55 "Ночные новости" 01.10 "Пусть говорят" (16+) 02.15 "Давай поженимся!" (16+) 03.00 "Мужское / Женское" (16+) 03.45 "Гостиница "Россия". Многосерийный фильм (16+)

**Среда, 18 октября**  
 05.00 Новости 05.05 "Гостиница "Россия". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Екатерина Вилкова в многосерийном фильме "Гостиница "Россия" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 00.55 "Ночные новости" 01.10 "Пусть говорят" (16+) 02.15 "Давай поженимся!" (16+) 03.00 "Мужское / Женское" (16+) 03.45 "Гостиница "Россия". Многосерийный фильм (16+)

**Четверг, 19 октября**  
 05.00 Новости 05.05 "Гостиница "Россия". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Екатерина Вилкова в многосерийном фильме "Гостиница "Россия" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "На ночь глядя" (16+) 00.55 "Ночные новости" 01.05 "Время покажет" (16+) 02.00 "Пусть говорят" (16+) 03.00 "Давай поженимся!" (16+) 03.45 "Гостиница "Россия". Многосерийный фильм (16+)

# Юлия Пересильд: Отец моих детей - Алексей Учитель

Звезда сериала "Людмила Гурченко" 33-летняя актриса Юлия Пересильд никогда не комментирует свою личную жизнь. И про то, кто отец ее дочерей артистка тоже не рассказывала прессе. Возможно, потому что любимый мужчина Юлии женат. Вот о чем рассказала актриса на днях в интервью журналу "Marie Claire".

- На разных сайтах писали, что ваш мужчина и отец ваших дочерей - Алексей Учитель. Аргумент - что вас вместе видели в очереди в магазине.

- Отец моих детей - Алексей Учитель, - сделала сенсационное признание Юлия Пересильд. - В очереди в ма-

газине, наверное, видели. Я, правда, не знаю, когда и в каком магазине. Но иногда я стою в очередях, да. Я вообще хозяйка. Запасы делаю. Я Крыса по гороскопу. Крупы запасую и все, что не портится. У меня в доме можно найти что хочешь...

И конечно, Алексей хороший отец, который заботится о дочерях. Я действительно ненавижу говорить о личной жизни. Иногда коллеги женятся, выходят замуж и потом выкладывают это все на обложки. И если эти люди мне близкие, я думаю: "Ай, мамочка! Зачем вы это сделали?"

Тем временем Алексей Учитель опроверг слухи о своем



бегстве из России. Информация о том, что режиссер киноленты о романе последнего российского императора Николая II и балерины Матильды Кшесинской, 66-летний Алексей Учитель намерен уехать из страны появилась в социальных сетях. Спешный отъезд режиссера связывали со скандалом, вокруг его фильма "Матильда", а также угрозами, поступающими в его адрес и адрес его адвоката.

"Бред какой. Я никуда не собираюсь", - других слов у Алексея Учителя не нашлось. Новости о своем возможном отъезде из страны он назвал сплетнями и посоветовал меньше обращать на них внимания.

## Евгений Осин вспомнил, что у него есть девушка

С середины августа текущего года исполнитель хита "Плачет девушка в автомате" Евгений Осин борется с тяжелой алкогольной зависимостью. Музыкант находится в реабилитационном центре в Таиланде, куда его отправили телеведущий Андрей Малахов и председатель правления Национального антинаркотического союза Никита Лушников.



Напомним: долгие годы, несмотря на все уговоры близких и друзей, Евгений в никакую не хотел лечиться, отрицая болезнь. А несколько лет назад, устав от пагубной привычки мужа, от певицы ушла жена...

Поначалу Евгений до конца не понимал, что прилетел в Таиланд именно лечиться. Потребовал пива, а когда не получил - пригрозил голодовкой. Сейчас певцу стало повеселее, в реабилитационный центр вернулась Дана Борисова. И, похоже, скоро по соседству будет жить музыкант Крис Кельми, у которого тоже серьезные проблемы с алкоголем. Его приезд подтвердили в реабилитационном центре.

По словам Никиты Лушникова, Евгений Осин недавно признался, что у него есть близкий человек, девушка. Она из его прошлых знакомых. "Говорит, хочет быть с ней. Признался, что девушка моложе него. Наши сотрудники с ней связались по просьбе Жени. Они пообщались по скайпу. Мы рады, что в Осине просыпаются нормальные мужские чувства и желания. Когда мы с Женей познакомились, он ко всему потерял интерес, вообще ничего не хотел... А еще, Женя мечтает, чтобы ему привезли в центр мотоцикл", рассказал Лушников "КП".

На вопрос, кто оплачивает лечение Осина и Даны Борисовой, Лушников ответил: "Андрей Малахов активно в этом участвует. Дана оплатила билеты в Таиланд и взяла на себя расходы за несколько месяцев ее реабилитации. Сейчас Борисова у нас находится бесплатно, как и Осин. Билеты Жене тоже оплатил Малахов. И лечение в московской клинике тоже."

## Домогаров не общается с сыном



Саша Домогаров-младший родился в браке актера с Ириной Гуненковой. Месяц назад артист серьезно простудился.

"Заболел, - написал Домогаров в соцсетях. - Кашель дикий, вся грудь болит. А мне мой сын и не написал, и не позвонил..."

Летом этого года юноша, тоже актер, снимавшийся в "Елках", рассказал, что очень бедно живет -

лишь на мамину зарплату учителя. А у самого сейчас нет съемок. К отцу обращаться не спешит - в случае нужды лучше займет у друзей.

Судя по всему, Домогаров-младший устал от того, что его все время сравнивают с папой. Он хотел даже поменять фамилию, но испугался, что отец обидится. Но не боится критиковать родителя - например, заявил, что тому пора перестать играть героев-любовников. Вкратце, отношения двух Александров сложно назвать идеальными.

Страницу подготовила Ольга Гурская

## Вайкуле раскрыла секрет своей фигуры: Сон и голод

Лайме Вайкуле 63 года, а выглядит она не менее великолепно чем София Ротару. Поклонники звезд уже начали подозревать, что нестареющие певицы знают какие-то секреты красоты и молодости.

Недавно в интервью Лайма Вайкуле призналась, что ее секрет очень прост - это сон и здоровый образ жизни. На вопрос о том, какого режима питания придерживается артистка, она ответила, что просто мало ест.

"Могу существовать вообще без пищи. Практикую голодание. Однажды продержалась 15 дней на воде. Испытала такое счастье! Уверена, что в это время все болячки исчезают, организм сам "съедает" ненужное. Он умный компьютер", - призналась порталу "Стархит" Лайма.

Как оказалось, певица с детства не ест мясо. "Для меня была настоящая трагедия, если мама давала супчик, а там плавал кусок говядины. Сразу его вынимала", - вспоминает Вайкуле. Звезда объяснила, что она вегетарианка "не по убеждениям", а "родилась такой".

"Мой внешний вид во многом зависит от сна и образа жизни. Говорят, что до 30 лет мы живем взаимы у собственного тела, а оно у нас - весь оставшийся век. В то время, когда сверстники активно расходовали внутренние ресурсы, я берегла силы", - рассказала звезда. Как выяснилось, артистка еще дружит со спортом, время от времени меняя виды активности и раскрыла секрет счастливого брака, ведь она уже более сорока лет



вместе со своим избранником - продюсером Андреем Латковским:

"Любые отношения - это двустороннее движение. Не бывает так, что один старается, а другой - нет. Оба должны. Честно, давно перестала считать, сколько мы рядом. Но раз такой срок, значит, нашли друг друга. Мне было 16 лет, когда познакомились, а в 19 уже женились", - сказала в заключении звезда.

## Харатьян вернулся к роли Володи Патрикеева

В Ростове-на-Дону прошли съемки продолжения знакового советского фильма "Зеленый фургон". Любимый многими иронической детектив с Дмитрием Харатьяном в главной роли решили не портить ремейком, а сделать полноценную вторую часть. В ее названии есть уточнение - "Совершенно другая история". Спустя 20 лет все в той же Одессе (съемки проходили в Ростове на этот раз), повзрослевший главный герой Володя Патрикеев продолжает бороться с преступностью.

- Отсидевший в тюрьме в 1937 году, отведавший в штрафате, а потом в разведроде, он вернулся в гражданскую жизнь и начинает расследовать сложные уголовные дела, - рассказал ранее "Комсомолке" Дмитрий Харатьян. Из Ростова киношники пере-



едут в Таганрог, где будут трудиться там еще месяц. Окончание работы над фильмом запланировано на лето 2018 года.

## Басков и Лопырева перенесли свою свадьбу

Известная модель Виктория Лопырева и певец Николай Басков впервые пролили свет на свои отношения и рассказали о том, действительно ли они планируют пышную церемонию бракосочетания, которое, по словам Рамзана Кадырова, должно было пройти 5 октября в Грозном. Поклонники знаменитого певца были удивлены, что он расстался с невестой Софи Кальчевой и сделал предложение белокурой модели. Некоторые даже подозревали, что свадьба знаменитостей - удачный пиар-ход. Звезды прервали длительное молчание и впервые дали откровенное интервью программе "Андрей Малахов. Прямой эфир", посвященное их отношениям.



Как выяснилось на программе, несмотря на то, что предложение руки и сердца известной модели Николай Басков сделал на глазах у главы Чечни, а также на глазах у мно-

гих свидетелей, стало известно, что торжество под угрозой срыва. Однако дата свадьбы переносится не потому, что у будущих молодоженов возникли разногласия. А в силу того, что именно 5 октября умер дедушка музыканта, отец его матери.

По словам знаменитой блондинки, перенос свадьбы не сказан негативно на их отношениях: "Мы не хотим никому ничего доказывать, и нам все равно, верят в нашу любовь или нет. Мы просто хотим жить вместе. Знаете, есть хорошая фраза - возможно, для кого-то она и грубо прозвучит: простите нам наше счастье и пройдите мимо", - заявила Вика.

Сам Николай Басков признался, что очень благодарен своей возлюбленной за понимание. А также рассказал о том, что будущую дату свадьбы с Викторией Лопыревой объявит совсем скоро.