



София и Москва подписали соглашение о сотрудничестве

Ольга Гурская

Мэр Софии Йорданка Фандыкова и министр правительства Москвы, руководитель департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черемин, подписали 13 октября соглашение о сотрудничестве на период до 2020 года. Одним из центральных мероприятий, которые столицы России и Болгарии намерены возобновить, станут дни Софии в Москве и дни Москвы в Софии, сообщил Черемин на пресс-конференции и дополнил, что "это не политическое, а культурное мероприятие, которое способствует сближению народов и укрепляет отношения между странами, и в 2018 и 2019 годах они обязательно состоятся".

Планируется сотрудничество и обмен опытом двух столиц в самых разных областях, в том числе будет налажен контакт софийских и московских школ, организована совместная работа в области развития интеллектуальных транспортных сетей и экологии, подготовлены совместные акции в рамках празднования 140-летия освобождения Болгарии

в Русско-турецкой войне 1877-1878 гг., мероприятия в социальной сфере.

На пресс-конференции, которая состоялась в Доме Москвы в Софии, Сергей Евгеньевич рассказал о стратегии развития столицы, возможностях технологий, об инфраструктурных изменениях, реализации грандиозных проектов и озеленении города.

Руководитель Департамента также отметил, что за последние годы столичные власти сделали все, чтобы бизнес мог комфортно работать и развиваться. Он подчеркнул, что на сегодняшний день Москва является крупным центром финансовой структуры - координатором независимых финансовых центров из стран Европейского союза и стран Евразийского экономического союза.

Сегодня Москва активно сотрудничает с крупнейшими городами мира, с различными регионами и является одним из интереснейших и динамично развивающихся мегаполисов мира. У нас сложились очень плодотворные отношения со всеми крупнейшими мега-

полисами Европы, и мы активно обмениваемся опытом по развитию практически всех сфер - это и транспорт, и градостроительство, и экология, социальная сфера. В связи с тем, что за последние годы Москва прошла серьезный период трансформации городского хозяйства и в городе прошли, можно сказать, революционные изменения в лучшую сторону, город стал дружелюбным, экологически чистым, изменилась инвестиционная среда, что привлекает не только российские компании, но и тысячи иностранных компаний.

- Сергей Евгеньевич, возможно ли некое налаживание связи и возможностей предоставить молодым людям учить русский язык здесь в Софии, награждать их поездками в Москву в виде поощрения?

- Москва - это признанный центр образования. У нас в разных вузах по различным программам обучаются десятки тысяч иностранных студентов, в том числе в рамках партнерских программ образования, которые осуществляются различными ведомствами Российской Федерации, в том числе Министерством



Заместитель руководителя Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы Игорь П. Ткач, министр правительства Москвы -руководитель департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Е. Черемин и директор Борис А. Громов.

образования и Россотрудничеством. У Правительства Москвы тоже существуют гранты и квоты на обучение иностранцев. Мы продолжаем очень активно поддерживать студенческие и школьные обмены. Сегодня мы с г-жой Фандыковой говорили о необходимости установить сотрудничество между несколькими школами Москвы и Софии. Мы пригласили сборную команду Софии принять участие в нашей Международной олимпиаде мегаполисов, в которой в этом году приняли участие около 40 крупнейших мегаполисов мира и к сожалению София не участвовала. Мы надеемся, что в следую-

щем году она будет участвовать по таким дисциплинам как математика, физика, химия, информационные технологии. У нас есть опыт создания совместных университетов между московскими вузами и ведущими вузами Европы, которые представляют дуальную систему образования и возможность получать российские и европейские дипломы.

- Возможно ли сотрудничество в области СМИ?

- Что касается сотрудничества между средствами массовой информации, у Москвы есть свои СМИ, в том числе телевидение, радио и печатные средства массовой информации. **На стр. 8**

"Бриз" Бургас - Чемпион!

Виктор Платунов

Три года назад, осенью 2014 года, я привёл свою полуторагодовалую дочь Марию-Викторию в бассейн при Доме молодёжи города Бургас. В тот день, совершенно случайно, в коридоре бассейна я встретил удивительную женщину, тренера от Бога, Соню Стойчеву. Я ей сказал, что мне 60 лет, что я когда-то в детстве занимался плаванием, и сейчас хочу отдать свою совсем маленькую дочь обучению плаванию к самому лучшему тренеру, так как мечтаю, чтобы моя дочь стала Олимпийской чемпионкой. Она тут же с гордостью показала мне шкафчик, за стеклом которого было много золотых кубков и грамот. Видимо, учитывая мой возраст, спортивное прошлое и всепоглощающее желание доби-

ться с дочерью самых высоких вершин, она пошла мне навстречу, с условием, что мы с женой будем всегда ей помогать контролироваться на воде тренировки малюсенькой дочери. Сейчас наша дочь, в свои четыре года, вовсю плавает, и даже на спине. А совсем недавно она завоевала золотую медаль на международных соревнованиях по плаванию в честь клуба "Бриз". Но главное не об этом. Последние годы в СМИ постоянно пишут и говорят о различиях между странами Евросоюза и России, невольно показывая преимущества западного образа жизни, в том числе и спортивных клубов. Так вот. Я был на многих соревнованиях по плаванию в Болгарии, где участвовали спортсмены всех возрастов от клуба "Бриз". И каково было



Платунова Мария-Виктория - будущая Олимпийская чемпионка

ворно тренируются в клубе, особенно в весенне-летний период. Ведь в клубе "Бриз" и городе, создаются отличные условия для развития спорта и плавания. Совсем скоро, благодаря усилиям мэра города Димитра Николова, будет сдан в эксплуатацию супер - современный водный стадион. Именно из-за достижений клуба "Бриз", новый водный стадион, будет очень популярен. А наш клуб, который в октябре 2017 года, отмечает своё двадцатилетие, несомненно, станет лучшим клубом Европы. В заключение небольшой статьи, хочу напомнить слова величайшего деятеля олимпийского движения, Пьера де Кубертена. "О спорт! Ты - мир! Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами. Ты - источник благородного, мирного, дружеского соревнования. Ты собираешь молодость - наше будущее, нашу надежду - под

свои мирные знамена. О спорт! Ты - мир"! Клуб "Бриз" из города Бургас, делом осуществляет эти великие слова!



С тренером Соней Стойчевой

Встречу с проф. Искрой Баевой, преподавателем исторического факультета Софийского университета им. Климента Охридского организовали 12 октября в РКЦ русский клуб "Друзья" и клуб друзей русской книги. В своем выступлении на тему "Отзвук Октября" специалист по современной истории отметила, что октябрьская революция 1917 года была неизбежной, поскольку она была вызвана социальными условиями. Этому важнейшему событию XX века солидные издания во всем мире посвятили свои номера, лишь в Болгарии СМИ хранят полное молчание, констатировала она. Здесь прилагается много усилий, чтобы доказать, что социализм - это нечто ужасное, поскольку для официальных кругов сказать что-либо доброе о прошлом собственной страны не представляется возможным. В откровенном разговоре члены клубов поделились личными воспоминаниями и мнениями.



Председатели русских клубов совещались в Софии

Заседание Совета председателей Федерации "Союз соотечественников" прошло в Софии. В нем приняли участие председатели Русских клубов из тридцати городов Болгарии. В заседании также приняли участие старший советник Посольства РФ в Болгарии, заведующий Консульским отделом Алексей Анатольевич Ушаков и советник Посольства РФ в Болгарии по вопросам культуры Алексей Васильевич Новоселов, которые в начале заседания ответили на многочисленные вопросы председателей Русских клубов.

На заседании были подведены итоги проведения мероприятий Федерации "Союз соотечественников" и Национального общества "Вместе в России" с мая по октябрь 2017 г., реализованные при поддержке Посольства РФ в Болгарии, предс-

тавительства Россотрудничества в Болгарии, Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы, Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, Фонда "Русский мир", Фонда "Сотрудничество Ямала" и др.; участие детей-соотечественников в Международном фестивале юношеского творчества "Содружество Артека"; десятая Церемония "Соотечественник года" и семнадцатый Слет российских соотечественников; День семьи, любви и верности; Фотоконкурс "В объективе-природа". Программа "Здравствуй, Россия"- поездка детей в Казань; участие делегации молодежи из городов Болгарии в форуме-фестивале "Мы за мир во всем мире" в г.Китене и во Всемирном фестивале молодежи и студентов в Сочи,

третий Всемирный молодежный форум российских соотечественников "Судьба России: вчера, сегодня, завтра" и мн. др.

Обсуждены вопросы проведения предстоящих мероприятий:

- Балканский фестиваль русской песни соотечественников (18-19 ноября, г.София);

- заключительный этап викторины "Прогулки по Москве" (18 ноября, г.София);

- Страновая конференция организаций российских соотечественников, посвященная 10-летию Координационного совета российских соотечественников в Болгарии (2 декабря, г.София);

- Фестиваль КВН (2 декабря, г.София);

- Молодежная отчетно-выборная конференция ФСС (3 декабря, г.София);

- Проведение в клубах мероприятий, посвященных

Дню народного единства;

- Проведение ремонтных работ памятников и захоронений русских и советских воинов;

- Проведение новогодних утренников;

- Предоставление материальной помощи остро нуждающимся соотечественникам - и другие.

Обсуждены также вопросы проведения отчетно-выборных собраний в Русских клубах и направлении заявки ФСС в Правительство Москвы на поддержку мероприятий в 2018 году.

Руководителям организаций переданы книги на русском языке, полученные при содействии представительства Россотрудничества в Болгарии, и медицинская техника, предоставленная при содействии Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы.

Соотечественники в Болгарии с успехом продолжают свою активную деятельность, направленную на укрепление исторических связей между Россией и Болгарией, популяризацию русского языка и культуры, расширение информационной работы, консолидацию соотечественников и привлечение к деятельности молодежи.

Всемирная Россия



София и Москва подписали соглашение о сотрудничестве

Со стр. 7

Мы как Департамент внешнеэкономической деятельности ежегодно проводим Международный форум для журналистов, издателей, которые пишут о России, о Москве. В этом году у нас участвовало 130 журналистов из пятидесяти стран, поэтому мы крайне заинтересованы таким сотрудничеством, потому что это ведет к объективному отражению реальности. К сожалению, западные СМИ полностью искажают объективную ситуацию и преподносят все не так, как происходит в действительности в Москве и Российской Федерации.

- В этом году я была участником этого форума, в связи с этим, хочу поблагодарить вас за приглашение, отличную организацию и прекрасную возможность пообщаться с коллегами из разных стран мира. Но, к сожалению, я не встретила там представителей болгарских официальных телеканалов. В чем причина их отсутствия на форуме?

- Как правило мы приглашаем всех, кто заинтересован и проявляет интерес к тому, что происходит в России или в Москве и стараемся максимально охватить аудиторию, у нас нет ограничений, поэтому я зат-

рудняюсь ответить, почему они не присутствовали на форуме. Мы мониторим все средства массовой информации и если телеканалы интересуются и рассказывают о том, что происходит в России, то мы их приглашаем. Вы сами участвовали и видели, о чем мы в Москве откровенно рассказываем, показываем и эффект на западных журналистов, вы видели, сверх позитивный. Поэтому мы надеемся дальше продолжать эту практику, если будут желающие из болгарских СМИ принимать участие в форуме, мы только поддержим это.

- По чьей инициативе состоялась встреча с мэром Софии?

- Встреча с мэром Софии г-жой Фандыковой состоялась по инициативе Москвы. Но опять же, это обоюдная инициатива, потому что г-жа Фандыкова участвовала в проведении Дней Софии в Москве в 2013 году и у нас очень хорошие отношения. К сожалению, на какой-то момент они не были столь активными между городами, но у нас все это время работал Дом Москвы, где проводилось огромное количество мероприятий, и г-жа Фандыкова всегда поддерживала любые наши инициативы по сотрудничеству. Поэтому,

можно сказать, что это наша обоюдная инициатива активизировать эти отношения и подписать конкретную, реальную программу сотрудничества.

- Каким образом европейские санкции влияют на развитие Москвы?

- Я, например, проживаю в Москве и не вижу никакого влияния санкций на жизнь нашего мегаполиса. Город развивается. Я рассказал о макроэкономических показателях, и я не думаю, что многие столицы даже Европы могут похвастаться такими успехами, особенно с финансовой точки зрения, самостоятельностью и социальной ориентированностью, а также внедрением самых инновационных городских решений. Я думаю, что санкции наоборот дали стимул для многих иностранных компаний локализовать производство в Москве, создавать инженерные центры, промышленные кластеры. Сегодня у нас стабильно растет экспорт московских предприятий, в том числе и в страны Евросоюза, у нас положительное сальдо внешнеторгового баланса. Мы сегодня совершенно независимы от нефтегазовых доходов, потому что их доля в бюджете Москвы составляет около 5% - это совершенно не

существенная доля. То есть, Москва диверсифицировала свою экономику. Раз у нас работают тысячи крупных иностранных компаний, которые участвуют во всех значимых проектах города, вот вам и ответ на вопрос, как на нас санкции влияют. Дефицита в Москве не наблюдается, в магазинах все есть, во всех ресторанах сложно забронировать столик, промышленность работает.

Дело в том, что к сожалению, сами европейцы теряют долю рынка. Буквально недавно российский президент встречался с немецкими предпринимателями. Германия всегда была лидером по внешнеэкономическому сотрудничеству с Россией. Сегодня она уступила это место Китаю. Я думаю, что она начнет двигаться потом на 3, 4 место и т.д., зато Италия обошла Францию по внешнеэкономическому сотрудничеству с Москвой и продолжает подниматься, потому что Италия занимает прагматичную позицию, разумную. Но, каждая страна проводит политику, которая, наверное, может быть иногда не совсем выгодна для ее собственных предпринимателей. Поэтому я бы не хотел комментировать эти санкции на высоком уровне, но с точки зрения их

влияния на экономику в частности Москвы, такого влияния нет.

Однако хочу уточнить, что такое санкции и против кого они действуют. В России сейчас, например, промышленное производство и валовый внутренний продукт растет, мы ожидаем где-то более 2%, но сельское хозяйство растет темпами 6-7% по различным категориям продукции. Россия стала себя практически обеспечивать сельскохозяйственным производством, то есть санкции нам дали стимул для развития собственного сельского хозяйства. В тоже время, когда я готовился к поездке в Софию, я увидел, что сельское хозяйство в Болгарии практически перестало существовать. То, что было одной из гордости Болгарии, перестало существовать с вливанием в Евросоюз. Сельское хозяйство перестало существовать без санкций. Вот как это объяснить логически?..

- Какие ключевые моменты находятся в подписанном договоре с Софией?

- Мы договорились сотрудничать в области развития транспортных систем, градостроительства, урбанистики, в области экологии, культуры, спорта, туризма, образования, здравоохранения и т.д.

- Каковы перспективы развития СОК "Камчия" Правительства Москвы на Черном море?

- СОК "Камчия" продолжает функционировать и принимать все категории отдыхающих. Это уникальный комплекс, в который Москва вложила огромные инвестиционные средства. Надеюсь, что "Камчия" останется знаковым социальным объектом России на Черноморском побережье Болгарии.

В данной статье были использованы вопросы коллег из других средств массовой информации.



Здание мэрии в Софии



Здание мэрии в Москве

В Венгрии потребовали отделения Закарпатья от Украины

В Будапеште прошла акция, участники которой потребовали самоопределения для Закарпатья. Об этом в своем Facebook написала посол Украины в Венгрии Любовь Непоп.

Она напомнила, что организаторы акции заявляли, что выступают за "самоопределение Закарпатья и за свободу русинских, польских, болгарских, румынских, армянских национальных общин, которые проживают на территории нынешней Украины". Также организаторы мероприятия, как указала Непоп, "выражают протест против варварства путчистов, которые захватили в плен Украину и вместе с ней венгерских национальных братьев".

"Убеждена, что использование этих прав не оправ-

дывает надписи на спине участника акции: "Закарпатье по закону принадлежит Венгрии. Самоопределение для всех угнетенных наций, принужденных жить на Украине". И для полноты картинки - официальный флаг каталонской автономии", - написала Непоп.

Телеканал NewsOne, который вел трансляцию мероприятия, отмечает, что на акции присутствовали около ста человек. По данным телеканала, митинг был организован венгерской партией "Йоббик". От партии на мероприятии присутствовали евродепутат Кристина Морваи, которой был запрещен въезд на Украину, и Тамаш Гауди-Надь, который был одет в футболку "Крым - это Россия, а Закарпатье - это

Венгрия".

Гауди-Надь в комментарии телеканалу отметил, что "все инициативы Украины будут блокироваться Венгрией, так как Венгрия имеет право вето и оно будет применено в отношении Украины".

Директор политического департамента МИД Украины Алексей Макеев в своем Facebook написал, что "Будапешт, несмотря на наш для многих обозревателей слишком конструктивный дипломатический подход, открыто заигрывается".

"Будем решительно протестовать и ожидаем, что власти Венгрии безотлагательно отмежуются от этих позорных призывов", - заявил Макеев.

11 октября министр иностранных дел Украины Павел Климкин обвинил Венгрию в



Часть протестующих, которые потребовали самоопределения для Закарпатья

поддержке сепаратизма в Закарпатской области. Днем ранее министр иностранных дел Венгрии Петер Сийярто отказался от предложения Климкина встретиться в Закарпатской области для обсуждения принятого на Украине закона об украинизации образования.

В сентябре Верховная Рада приняла закон об обра-

зовании, который фактически вводит запрет на преподавание на любом языке, кроме украинского. В частности, с 2018 года отменяется преподавание предметов на языках национальных меньшинств с пятого класса. С 2020-го обучение на языках нацменьшинств будет ликвидировано и в младших классах.

Вице-спикер парламента Эстонии ушел в отставку из-за домогательств к женщине

Заместитель председателя парламента Эстонии Таави Рыйвас объявил, что покидает свой пост из-за неподобающего поведения с женщиной во время визита в Малайзию. Об этом в понедельник сообщает "Интерфакс".

"Сегодня наступил такой момент, когда приходится брать ответственность. Я заявляю, что покидаю пост вице-спикера", - сказал Рыйвас.

Портал Delfi.ee информирует, что инцидент произошел в середине сентября в ходе поездки делегации Фонда



Таави Рыйвас

развития предпринимательства Эстонии в Юго-Восточную Азию. В состав делегации вошли 34 человека, в том числе Таави Рыйвас и его жена Луиза, которая заплатила за поездку самостоятельно. В Малайзии по окончании официальных мероприятий некоторые участники визита отправились в бар, пригласив с собой работающих в стране эстонцев и других людей, с которыми они познакомилась во время поездки, в основном, женщин.

Сообщается, что вечерин-

ка с коктейлями из крепкого алкоголя быстро вышла из-под контроля. Один из членов делегации специально вылил на свою собеседницу напиток, заявив, что хочет сделать ее мокрой. Другую женщину толкнули в бассейн - в результате пострадала ее одежда и все, что было у нее с собой. Протрезвевший виновник пообещал компенсировать ущерб. Третий инцидент произошел, когда Рыйвас завязал беседу с эстонкой, которая живет в Малайзии. Через какое-то время он пригласил

ее танцевать, во время танца прижимался к ней, а затем выдернул с танцпола, зажал между двух холодильников и поцеловал. "Дальнейшее полностью вышло из-под контроля: он задрал мне платье и начал лапать", - рассказала девушка, пожелавшая сохранить анонимность.

Таави Рыйвас с марта 2014 года по ноябрь 2016-го был премьер-министром Эстонии. С 2014 по январь 2017-го возглавлял Партию реформ. В декабре 2016 года был избран вице-спикером парламента.

Пьяные немецкие солдаты разгромили бар в Литве

Пьяные немецкие военнослужащие из миссии НАТО устроили потасовку в баре литовского города Рукля, после чего одному солдату потребовалась госпитализация, сообщает Spiegel.

Инцидент произошел несколько недель назад. У отдыхающих в баре ночью солдат завязался спор, быстро перетекший в "дикую драку", отмечает Spiegel. Двоих дебоширов удалось разнять их сослуживцам, а затем на место прибыла полиция города. Одного бойца отправили в местный госпиталь, остальных военнослужащих вернули в казарму.

5 июля сообщалось, что в литовском городе Йонава неизвестные избивали четырех военнослужащих бундесвера из состава батальона НАТО, развернутого в республике. Пострадавшие в стычке немецкие военнослужащие находились в состоянии алкогольного опьянения.

В феврале в литовской Клайпедке были задержаны пятеро нетрезвых и агрессивно настроенных чешских военнослужащих. По информации полиции, стражи порядка прибыли по вызову к ночному клубу, где дебоширили подвыпившие солдаты. Чтобы усмирить иностранных военных, полицейским пришлось применить электрошокеры.



Немецкие военнослужащие из миссии НАТО в Литве

Лидером на выборах в Киргизии стал пропрезидентский кандидат

Кандидат от пропрезидентской партии Киргизии Сооронбай Жээнбеков лидирует на выборах президента страны. По предварительным данным, он получил около 55 процентов голосов. Об этом заявила глава ЦИК страны Нуржан Шайлдабекова, передает РИА Новости.

Это результат после подсчета более 1,5 миллиона голосов при общей явке в 1 миллион 557 тысяч 225 человек. Ближайший конкурент Жээнбекова, оппозиционер Омурбек Бабанов, набирает

около 33 процентов.

По закону кандидат, набравший в первом туре более половины голосов, объявляется победителем и второй тур голосования не проводится. Порога явки на выборах нет.

Выборы президента Киргизии прошли в воскресенье, 15 октября. Нынешний глава государства Алмазбек Атамбаев не баллотируется, так как конституция запрещает выдвигать свою кандидатуру на второй срок. В выборах принимают участие 11 кан-



Сооронбай Жээнбеков

дидатов, трое из которых ранее занимали пост премьер-министра страны (Жээнбеков, Бабанов и Темир Сариев).

Саакашвили заявил о планах властей Украины убить его

Бывший губернатор Одесской области Михаил Саакашвили рассказал о планах властей Украины устранить его. Об этом он заявил в ходе антикоррупционного митинга в Харькове, передает "Интерфакс-Украина".

"Я точно знаю, что они попытаются от меня избавиться. Они могут меня скрутить, депортировать... даже убить, это не проблема! Я этого не боюсь", - заявил опальный политик.

12 сентября министр юстиции Украины Павел Петренко рассказал, что прокуратура проводит проверку по запросу из Грузии с просьбой об экстрадиции Саакашвили.

10 сентября лишенный украинского гражданства Саакашвили проник в страну из Польши на контрольно-



Михаил Саакашвили во время митинга в Харькове

пропускном пункте "Шегини". Странники политика прорвали оцепление силовиков, после чего он попал на территорию Украины.

3 октября он подал прошение о предоставлении политического убежища на Украине, однако впоследствии ему было отказано.

Увеличивают дотации регионам

Десять субъектов федерации, которые получают больше всех

Тринадцать российских регионов из 85 получают ровно половину дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности, выделяемых Минфином на будущий год, следует из материалов к проекту федерального бюджета на 2018-2020 гг. В общей сложности на этот вид дотаций регионам федеральный центр выделит в 2018 г. 645,1 млрд руб. - на 5% больше, чем в 2017 г. Издание "Вести Экономика" представляет 10 регионов, которые получают наибольший объем дотаций в 2018 году.

Дагестан: 59,06 млрд руб. Основные отрасли производства региона - сельское хозяйство, виноделие, рыболовство, народные промыслы, добыча нефти, добыча природного газа, легкая и химическая промышленности, машиностроение, производство электроэнергии. Численность населения республики, по данным Росстата, составляет 3 041 900 человек.

Якутия: 43,94 млрд руб. Это самый крупный регион Российской Федерации и самая большая административно-территориальная единица в мире. Однако население республики меньше 1 млн человек, что делает плотность населения в ней одной из самых низких по России.



Камчатский край: 39,36 млрд руб. Численность населения края по данным Росстата составляет 314 729 человек в 2017 г., из них 57,34% проживают в столице края городе Петропавловске-Камчатском. Основные отрасли - рыбная промышленность, сельское хозяйство, добыча природного газа, угля, цветных металлов; электроэнергетика, в том числе освоение нетрадиционных геотермальных источников энергии; транспорт и связь. Развивается туризм.

Алтайский край: 27,13 млрд руб. Этот край является самым крупным аграрным регионом России. Здесь традиционно производится зерно, молоко, мясо, выращивается сахарная свекла, подсолнечник, лен, хмель, рапс и соя. Основные роли в промышлен-

ности края занимает машиностроение.

Чечня: 27,08 млрд руб. Численность населения республики составляет 1 414 865 человек. В ходе двух военных кампаний экономика Чечни значительно пострадала. Затем началось ее восстановление.

Ставропольский край: 19,2 млрд руб. Основные отрасли промышленности - машиностроение, электроэнергетика, добыча и переработка нефти и газа, пищевая, химическая, легкая и мебельная промышленности.

Бурятия: 18,3 млрд руб. Республика относится к числу регионов России с индустриально-аграрным типом экономики. Аграрно-промышленным комплексом Бурятии производится значительная часть продоволь-

ствия Восточной Сибири. Уникальное сочетание южных широт, доступности водных ресурсов дает основу активному развитию сельского хозяйства.

Крым: 17,71 млрд руб. Основные отрасли - промышленность, туризм, строительство, здравоохранение, сельское хозяйство, торговля. Республика является частью свободной экономической зоны, созданной на территории полуострова в 2014 г.

Башкортостан: 16,43 млрд руб. Численность населения республики составляет 4 066 972 человека. Экономика республики характеризуется многоотраслевой структурой с высокими показателями комплексности развития. В последние годы Башкортостану удалось добиться значительной диверсификации экономики.

Тыва: 15,73 млрд руб. Численность населения республики составляет 318 550 человек. Основной отраслью промышленности является горнодобывающая, возникающая на базе месторождений цветных металлов, асбеста, каменного угля, золота и других полезных ископаемых. Значительно развита также пищевая промышленность, лесная и деревообрабатывающая промышленности.

Кошелёк

Центробанк представил новые банкноты номиналом 200 и 2000 рублей. Дизайн новых банкнот выбирали на всероссийском конкурсе. В итоге его победителями стали Дальний Восток и Севастополь. На купюре номиналом 2000 рублей будут изображены космодром Восточный и мост на остров Русский, а на 200-рублевке - Херсонес Таврический и памятник затопленным кораблям.



В обращение новые купюры поступят уже в этом году. Как сообщает "Интерфакс", при производстве банкнот применялись новые технологии - они пропитаны специальным полимером для увеличения срока службы.

Стало известно, что с января по август нынешнего года на территории Московской области за счет всех источников финансирования было введено 61 032 новых квартир общей площадью 4,3 млн кв. м. Также в сельской местности введено 1,6 млн кв. м. жилья, что составило 36,6% от общего ввода. Такие цифры следуют из официальных данных Мособлстата. И еще одна интересная деталь. Из числа введенных в действие за январь-август 2017 года зданий 98,5% составляют здания жилого назначения. Иными словами, покупатели сейчас платят за дома и квартиры, в которых можно жить. В то же время коммерческая недвижимость в Московской области переживает некоторый кризис.

В Москве из банковской ячейки похитили более миллиона долларов. В полицию обратился мужчина и рассказал, что из его ячейки в Международном фондовом банке, неизвестные люди похитили деньги - 1 миллион 400 долларов. Несчастье потерпевшего еще в том, что несколько дней до этого Центробанк отозвал у банка лицензию из-за низкого качества активов и наличия повышенных рисков. На тот момент банк уже фактически прекратил свою работу.

Стало известно, что "Ростелеком" рассматривает возможность продажи здания Центрального телеграфа, которое находится на Тверской улице в Москве. Об этом сообщает РИА "Новости". Известно, что дочерняя компания "Ростелекома" - ПАО "Центральный те-

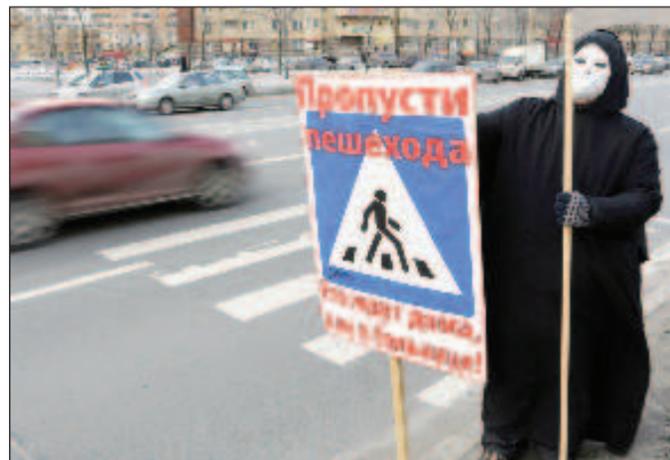
Не уважаешь пешехода - плати!

Госдума приняла закон о повышении штрафа за непропуск пешеходов и велосипедистов на зебре. Теперь за подобное нарушение водитель заплатит 2,5 тысячи рублей. За непредоставление преимущества в движении пешеходам, велосипедистам или иным участникам дорожного движения, пользующимся преимуществом в движении, устанавливается штраф в размере от 1500 до 2500 рублей (сейчас фиксированная сумма - 1500 рублей).

Андрей Исаев, первый замруководителя фракции "Единая Россия", напомнил, что это уже вторая волна повышения штрафа

за непропуск пешехода на переходе, передает "Интерфакс". Он вспомнил также безумные 90-е годы, когда пешеход боязливо стоял на зебре и ждал момента, когда ему удастся перебежать дорогу. Тогда, по словам Исаева, машины ехали, практически не останавливаясь. Он подтвердил, что ужесточение штрафов, несмотря на критику их повышения со стороны водителей, себя оправдало.

Такой безобразной ситуации уже нет, отмечает Исаев. По его наблюдениям, абсолютное большинство добросовестных водителей останавливаются и пропускают пешеходов. Однако в последнее вре-



мя, отмечает он, снова подняли голову автомобильные хулиганы. Теперь размер штрафа еще увеличивается. Он будет варьироваться от 1,5 до 2,5 тысяч рублей в зависимости от

тяжести ситуации, или вины того, кто не пропустил пешехода или велосипедиста. По его словам, бороться с такого рода автохамскими и призван новый закон.

Евразийская экономическая комиссия (ЕЭК) с сентября 2017 г. обнулила таможенную пошлину на ввоз сырья для трикотажного производства, а со 2 января 2018 г. вступит в силу нулевая пошлина на отдельные искусственные вискозные волокна.

Эти меры, как отметили в Минпромторге, позволят снизить себестоимость готовой продукции и повысить ее конкурентоспособность. В дальнейшем подобное планируется сделать в отношении синтетического текстиля. Представители отрасли полагают, что сейчас до 70% необходимо для легкой промышленности сырье импортируется. Эксперты считают, что обнуление ввозной

Российская одежда подешевеет

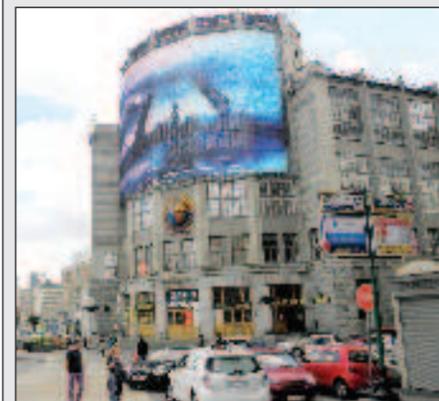


пошлины приведет к снижению стоимости произведенной в РФ одежды на

10%. В то же время в рамках ЕАЭС дорабатываются проекты по импортозаме-

щению в этом секторе легкой промышленности, начало их реализации запланировано на 2019 г.

В то же время обнуление пошлин на период до 2019 г. позволит стабилизировать цены на ряд текстильных товаров, пишут "Известия" со ссылкой на слова президента Ассоциации предприятий индустрии детских товаров Антонину Цицулину. По ее словам, цены однозначно стабилизируются, а вот говорить о снижении цен так сказать нельзя, поскольку на конечную цену влияет множество факторов, например рост цен на топливо. Но эффект от нулевых пошлин будет проявляться на всей производственной цепочке.



леграф" - крупнейший собственник площадей в этом историческом здании. Компания владеет 35,15 тысячи квадратных метров, еще 4,8 тысячи квадратных метров принадлежит компании "Юника Инвест". Такая крупная сделка потребует множества сложных согласований, поскольку это здание является памятником архитектуры. Можно сказать, что один из символов российской столицы.

Страницу подготовила Светлана Михова

"Отказываюсь - быть..." или Магия Поэзии

Наталья Ерменкова

Прекрасно и больно - так отзывается во мне упоминание имени Марины Цветаевой. Гордость и горечь. Мощь Поэзии и ранимость Женщины. Можно было бы привести еще много, казалось бы, несочетаемых слов, почти антонимов, которые относятся к ее образу в литературе и в жизни, и сочетаемые лишь в ее конкретном случае... Стихи - до безумия откровенные и полные любви, сжавшееся в комок сердце и душа - на разрыв. Все это может вместить в себя только гений: разве не те же вечное терзание и поиск мы видим потом у Владимира Высоцкого?! Может, кому-то покажутся странными такие параллели, но - читайте, дорогие, читайте и вчитывайтесь, погружайтесь в бездну таланта русской Поэзии - и вы услышите тот же Голос.

Молодая, красивая, жаждущая Любви, Женщина на тысячу процентов и Поэт, который из рода подарков Судьбы всему миру - о Марине Цветаевой можно и должно говорить бесконечно. Каждый раз открываешь в уже давно знакомом стихе ТАКОЙ невероятный новый и звонкий смысл, что диву даешься, как не почувствовал его раньше. Или вдруг кто-то другой - режиссер, актер, поэт, друг, читатель - произносит какую-то строку из ее вечных стихов, и ты осознаешь, что до сих пор не понимал до конца сказанного Поэтом... Разве не в этом МАГИЯ ПОЭЗИИ?

Думаю, повторять уже известные каждому из нас факты биографии

Марины Цветаевой не имеет особого смысла, хотя, несомненно, следует упомянуть те, которые повлияли как на ее жизнь, так и на ее безвременный уход... День рождения Марины приходится на православный праздник памяти апостола Иоанна Богослова, что поэтесса отразит в своих произведениях. Родилась она в Москве, в семье профессора Московского университета, известного филолога и искусствоведа И.В.Цветаева, и его второй супруги Марии Мейн, пианистки, ученицы Н.Рубинштейна. По отцу у Марины были братья Андрей и сестра Валерия и родная младшая сестра Анастасия. Творческие профессии родителей наложили отпечаток и на детство Цветаевой: фортепиано, литература и иностранные языки были основными ее занятиями: когда шестилетняя Марина стала писать стихи, то делала это на трех языках, особенно по-французски. Училась в московской частной женской гимназии, в пансионах для девочек в Швейцарии и Германии. В 16 лет начала слушать курсы лекций по старофранцузской литературе в парижской Сорбонне. С первых опубликованных стихов Цветаева стала близко общаться с кругом московских символистов и активно участвовать в жизни литературных кружков и студий при издательстве "Мусагет". Начинается Гражданская война: годы тяжело сказались на моральном состоянии Марины. Разрыв родины на "белую" и "красную" она не принимала. В 1922 Цветаева эмигрирует в Чехию, куда бежал ее

муж, Сергей Эфрон, служивший в Белой армии, а теперь обучавшийся в Пражском университете. Долго жизнь М.Цветаевой была связана не только с Прагой, но и с Берлином, но спустя три года семья перебралась в Париж. И там счастья она не обрела... Шла молва, что С.Эфрон задержан советской властью. Для Марины это было связано и с осознанием факта, что по своему духу она - истинно русская, ей невыносимо быть эмигранткой.

Если рассматривать образ Марины Цветаевой чисто с литературной точки зрения, то напомним, друзья, что первый ее сборник "Черный альбом" вышел в 1910, и он включал написанное в школьные годы. Творчество юной поэтессы сразу привлекло внимание знаменитых литераторов: М. Волошина, Н. Гумилева, В. Брюсова. На волне успеха Марина пишет первую прозаическую статью "Волшебство в стихах Брюсова". Кстати, первые книги она публиковала на свои деньги. Потом вышел "Волшебный фонарь" и "Из двух книг". Незадолго до революции биография Марины была связана с г.Александров, где она была в гостях у сестры Анастасии и ее супруга. Период был насыщен посвящениями близким людям и любимым местам и позднее назван специалистами "Александровским летом Цветаевой". Именно тогда созданы циклы стихотворений "К Ахматовой" и "Стихи о Москве". Во время гражданской войны сначала Марина сочувствовала белому движению, хотя, я

упоминала, в целом она не одобряла разделения страны. Цветаева пишет стихи для сборника "Лебединый стан", большие поэмы "Царь-девица", "Егорушка", "На красном коне" и романтические пьесы. После переезда за границу создает две масштабные работы - "Поэму Горы" и "Поэму Конца", которые будут в числе ее главных произведений. Но большинство стихов периода эмиграции опубликованы не были. Последним напечатался сборник "После России", включавший сочинения Цветаевой до 1925. Хотя, оставаясь честными по отношению к Поэту, писать она не переставала НИКОГДА. За границей гораздо больше оценили прозу Цветаевой - ее воспоминания о русских поэтах А. Белом, М. Волошине, М. Кузmine, книги "Мой Пушкин", "Мать и музыка", "Дом у Старого Пимена". А вот стихи практически не покупали, хотя Марина написала замечательный цикл "Маяковский": "Черной музой" стало самоубийство советского поэта, оно потрясло ее...

Поэт не может, не умеет жить без любви. Это состояние - влюбленности - необходимо как хлеб для творчества и вдохновения. С Сергеем Эфроном Марина познакомилась в 1911, в доме М.Волошина, в Коктебеле. Через полгода они стали мужем и женой, родилась Ариадна. Но сердце поэтессы отчаянно увлекалось и другими, причем, не только мужчинами... Не будем судачить о том, о чем сама Марина "болела" и рассказывала в своих стихах: о "бурной молодости с С.П. и еще од-

ной Софией", о "романе в письмах" с Пастернаком и с австрийским поэтом Р.М.Рильке... Важно же для нас, ее читателей и почитателей, то, что все эти факты ее биографии, ее увлечения вылились в потрясающие лирические произведения!

После рождения второй дочери, Ирины, Марина сталкивается с черной полосой в жизни. Революция, побег мужа из России, крайняя нужда, голод, потеря дочери... Уже в Праге она родила третьего ребенка - сына Георгия, которого в семье называли "Мур". После возвращения на родину, жизнь жестоко обошлась с Мариной Цветаевой: она осталась без мужа и старшей дочери, арестованных властью, о судьбе которых практически ничего не знала и до конца своих дней так и не узнала. Любя сына больше жизни, Марина понимала, что в то же время ее состояние и отношения с ним наносят ему больше вреда, чем пользы, и что она бесцельно заботиться о нем. И вот, находясь в эвакуации в Елабуге в 1941 году, Марина Цветаева в отчаянии решает на страшный шаг: самоубийство. Она оставляет три предсмертных записки: друзьям, "эвакуированным" - тем, кто будет ее хоронить, и сыну. Ей было всего 48 лет.

В связи с тем, что ни Ариадна, ни Георгий не имели своих детей, то на сегодняшний день прямых потомков великой поэтессы Цветаевой не существует. И если Ариадна после смерти Сталина, отсидев свыше 15 лет, была реабилитирована, то Эфрона расст-



реляли в октябре 1941. Похоронили Марину Цветаеву в Елабуге, но так как шла война, точное место погребения остается невыясненным до сих пор. Православные обычаи не позволяют отпевать самоубийц, но правящий епископ может делать исключения. И патриарх Алексий II в 1991, на 50-летие со дня смерти поэтессы, воспользовался этим правом. Церковный обряд провели в московском храме Вознесения Господня у Никитских ворот. В память о великой русской поэтессе был открыт музей Марины Цветаевой, причем не один. Существует подобный дом памяти в городах Таруса, Королев, Иванов, Феодосия и многих других местах. На берегу реки Оки установлен монумент работы Бориса Мессерера. Есть скульптурные памятники и в других городах России, ближнего и дальнего зарубежья. Но есть - и это главное! - другой "памятник" Поэту Марине Цветаевой: ее произведения - в стихах и в прозе, вечный подарок, который она сделала любимой России, который принадлежит всем нам и является частью всех нас. Она ушла от нас в августе, о котором писала: "...Месяц поздних поцелуев, Поздних роз и молний поздних! Ливней звездных - Август! - Месяц Ливней звездных!"

ПРОХОЖИЙ

Идешь, на меня похожий,
Глаза устремляя вниз.
Я их опускала - тоже!
Прохожий, остановись!

Прочти - слепоты куриной
И маков набрав букет,
Что звали меня Мариной,
И сколько мне было лет.

Не думай, что здесь -
могила,

Что я появлюсь, грозя...
Я слишком сама любила
Смеяться, когда нельзя!

И кровь прилиwała к коже,
И кудри мои вились...
Я тоже была, прохожий!
Прохожий, остановись!

Сорви себе стебель дикий
И ягоду ему вслед,-
Кладбищенской земляники
Крупнее и слаще нет.

Но только не стой угрюмо,
Главу опустив на грудь,
Легко обо мне подумай,
Легко обо мне забудь.

Как луч тебя освещает!
Ты весь в золотой пыли... -
И пусть тебя не смущает



Марина Цветаева

Мой голос из-под земли.
3 мая 1913, Коктебель

Проста моя осанка,
Нищ мой домашний кров.
Ведь я островитянка
С далеких островов!

Живу - никто не нужен!
Взошел - ночью не сплю.
Согреть свое ужино -
Жилье чужое спалю!

Взглянул - так и знакомый,

Взошел - так и живи!
Просты наши законы:
Написаны в крови.
Луну заманим с неба
В ладонь,- коли мила!
Ну, а ушел - как не был,
И я - как не была.

Гляжу на след ножовой:
Успеет ли зажечь
До первого чужого,
Который скажет: "Пить".
Август 1920

Посвящаю эти строки
Тем, кто мне устроит гроб.
Приоткроют мой высокий,
Ненавистный лоб.

Измененная без нужды,
С венчиком на лбу,-
Собственному сердцу чуждой
Буду я в гробу.

Не увидят на лице:
"Все мне слышно! Все мне
видно!
Мне в гробу еще обидно
Быть как все".

В платье белоснежном -
с детства
Нелюбимый цвет!-
Лягу - с кем-то

по соседству?-
До скончанья лет.

Слушайте! - Я не приемлю!
Это - западня!
Не меня опустят в землю,
Не меня.

Знаю!- Все сгорит дотла!
И не приютит могила
Ничего, что я любила,
Чем жила.
Весна 1913, Москва

ПРИМЕТЫ

Точно гору несла в подоле -
Всего тела боль!
Я любовь узнаю по боли
Всего тела вдоль.

Точно поле во мне разъяли
Для любой розы.
Я любовь узнаю по дали
Всех и вся вблизи.

Точно нору во мне прорыли
До основ, где смоль.
Я любовь узнаю по жиле,
Всего тела вдоль

Стонущей. Сквозняком
как гривой

Овеяясь, гунн:
Я любовь узнаю по срыву
Самых верных струн

Горловых,- горловых ущелий
Ржавь, живая соль.

Я любовь узнаю по щели,
Нет!- по трели
Всего тела вдоль!
29 ноября 1924

О слезы на глазах!
Плач гнева и любви!
О, Чехия в слезах!
Испания в крови!

О, черная гора,
Затмившая весь свет!
Пора - пора - пора
Творцу вернуть билет.

Отказываюсь - быть.
В Бедламе нелюдей
Отказываюсь - жить.
С волками площадей

Отказываюсь - выть.
С акулами равнин
Отказываюсь плыть
Вниз - по теченью спин.

Не надо мне ни дыр
Ушных, ни вещей глаз.
На твой безумный мир
Ответ один - отказ.

15 марта - 11 мая 1939

Пора снимать янтарь,
Пора менять словарь,
Пора гасить фонарь
Наддверный...

Февраль 1941

Южноуралец избавился от болезней, изменив почерк

Житель Южного Урала избавился от хронического геморроя, хондроза позвоночника и простатита с помощью корректировки почерка.

58-летний Фаткулла Муслимов-Юсупов, майор МВД России в отставке, автор книги по графологии, разработал авторскую методику оздоровления с помощью корректировки почерка. Геморрой, хондроз позвоночника, простатит, обратный прогиб коленного сустава - не полный перечень заболеваний, которые исчезли у южноуральца после того, как он начал применять метод "Б".



"Метод "Б" или полное название "Бустрофедон" - это такой способ письма, которым пользовались древнейшие цивилизации более тысячи лет до н.э., - рассказывает Фаткулла Мутфуллович. - Смысл в том, что первая строка пишется справа налево, вторая - слева направо, третья снова справа налево и т.д. Если мы пишем или читаем слева направо, то двигаясь от левого края листа к правому, мы как бы преодолеваем некое сопротивление, а когда доходим до края листа, взгляд вновь отводим к левому краю, но уже без напряжения. То же самое происходит, если мы пишем или читаем справа налево. При бустрофедоне нет такой разницы в напряжении для глаз, мышц руки и мозга. Все происходит плавно, перетекая слева направо и справа налево. А в нашей жизни, как правило, мы все делаем одной рукой и одной ногой: при косье косарь работает на одну (правую) сторону, землю копаем правой ногой и даже пищу жуем одной стороной челюсти. Не надо быть большим ученым, чтобы сделать вывод - если всю жизнь напрягать только одни группы мышц, то внутренние органы также работают с повышенной нагрузкой. В физике есть термин "усталость металла", так вот он вполне уместен к нашему организму".

Фаткулла считает, чтобы восстановить здоровье, нужно устранить перекос в работе органов и мышц. Начинать нужно с элементарного - с обычного рукопожатия при встрече друг друга. Чтобы устранить возникший перекос, Фаткулла стал левой рукой писать, есть, чистить картофель, шить иголкой, мыть посуду, открывать двери, телефон стал прикладывать попеременно к ушам, при ходьбе упор стал делать на левую ногу. Стал заниматься спортом и больше двигаться, в общественном транспорте перестал сидеть. Во время сна стал ежедневно менять положение подушки на кровати с одной стороны на другую, и соответственно, положение тела во время сна.

"Результат появился быстро. Прекратились кровотечения, улучшилась потенция, про хондроз и коленный обратный прогиб я с момента освоения метода "Б" даже и не вспоминал. Главное в начальный период все делать без фанатизма, учитывая свои физические возможности, а также помнить, что, включая в работу ранее не задействованные органы и группы мышц, мы даем своему телу стрессовые импульсы, к которым организм должен адаптироваться".



Санаторий "Нафталан", Азербайджан. Здесь утверждают, что ванны из сырой нефти чрезвычайно полезны для кожи

Школу мышления открыли и в Удмуртии

Ижевск стал 37-м регионом России, где открылся детский технопарк "Кванториум". Каждая такая площадка имеет свои особенности, она отвечает экономическим и промышленным запросам конкретного региона.

"Квант - это мельчайшая единица энергии, то, с чего всё начинается. А "Кванториум" - это стартовая площадка, школа мышления. Миссия "Кванториума" - развитие у школьников культуры исследовательской, инженерной работы через командную разработку и воплощение собственных проектов. Нам не важно, станут они конструкторами или президентами, инженерами или губернаторами. Важно, что эти ребята будут готовы в рамках проектного мето-



да управлять любым процессом с гарантированным результатом. Мы, как разработчики, ставили перед собой задачу: создать пространство, в котором ребята научатся адаптироваться в динамично развивающемся

мире", - рассказывает Марина Ракова, директор ФГАУ "Фонд развития новых форм образования". Она уверена, что новый технопарк в Ижевске дает простор для детского творчества и развития.

Главная цель - занять детей по месту жительства

30 оздоровительных лагерей с дневным пребыванием на базе всех общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования, в том числе спортивных, организует в дни осенних школьных каникул с 30 октября по 3 ноября в Пскове Управление образования администра-

ции города, сообщили в пресс-службе муниципалитета. Работать лагеря будут ежедневно с 8.30 до 14.30, предусмотрено двухразовое питание. Главная цель - занять детей по месту жительства. В каждом лагере планируется проведение спортивно-оздоровительных мероприятий на свежем

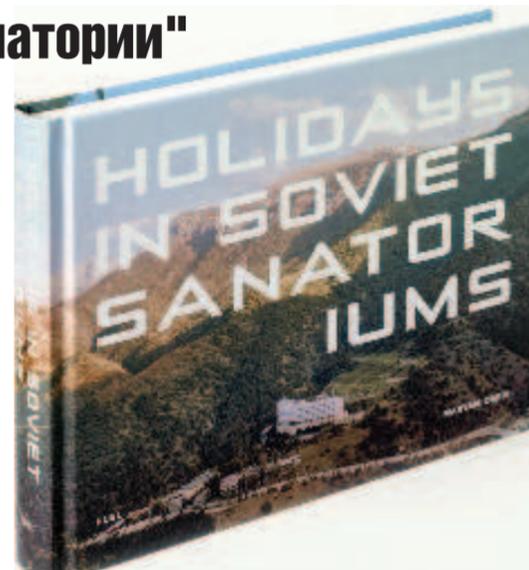
воздухе, мастер-классы в Доме детского творчества. Кроме того, библиотеки города подготовили виртуальные познавательные экскурсии "Реки Пскова", "Парки Пскова" и другие мероприятия. Детский образцовый хореографический ансамбль "Мозаика" порадует юных псковичей концертом.



В этом году у Иркутской области своего рода рекорд - 23 некоммерческие организации выиграли президентские гранты. Самая крупная из них на развитие добровольческих проектов получила "Большая Байкальская Тропа" ("ББТ"), руководит которой с 2002 года Елена Чубакова. Наверное, в Приангарье это самая "взрослая" волонтерская экологическая организация, которая раньше всех заговорила о значимости экотуризма и стала известна добровольцам со всего мира. "Что значит строить тропы?" Это значит расчищать природный "коридор", ставить указатели, делать маркировки, обустраивать стоянки и кострища, в трудных местах "приделывать" ступеньки и мостики. Уже пятнадцать лет люди со всех уголков планеты прокладывают экологические тропы по различным маршрутам вокруг Байкала. В России это был первый подобный проект, и то, что ему столько лет удавалось "выживать" почти без финансирования, - настоящее чудо

"Отпуск в советском санатории"

Книга под таким названием вышло в Британии. Это дорогое издание на глянцевой бумаге чем-то напоминает советские агитационные альбомы, выпускавшиеся для зарубежных партнеров СССР. Про всеобщие здравницы автор пишет с нескрываемым изумлением и глубоким пиететом. Прежние советские санатории предстают островками коммунизма, куда можно было приехать по бесплатной профсоюзной путевке и излечиться от всех болезней. Сегодня это - разрушающиеся памятники истории, сохранившие свою экзотичность, но облупившиеся и устаревшие. Сегодня отдых в советском санатории, по мнению британки Марьям Омиди, написавшей книгу, похож на "прыжок в прошлое".



Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Роковая "афера с белыми медведями"

По сей день множатся мифы о продаже Аляски - было ли это ошибкой или выгодной сделкой

Евгений Антонюк

Ровно полтора века назад, 18 октября 1867 г. в Новоархангельске (ныне Ситка) в присутствии русских и американских военных, а также нескольких уполномоченных лиц под оружейные залпы был спущен флаг Российско-американской компании (РАК) и поднят флаг США. В тот же день на борту американского судна русский капитан Пещуров подписал протокол о передаче Аляски Америке. Так завершилась почти вековая история Русской Америки. Продажа Аляски стала одним из наиболее спорных вопросов российской истории. До сих пор нет единого мнения, надо ли было продавать Аляску, было ли это ошибкой или даже предательством, а может, наоборот, крайне выгодной сделкой.

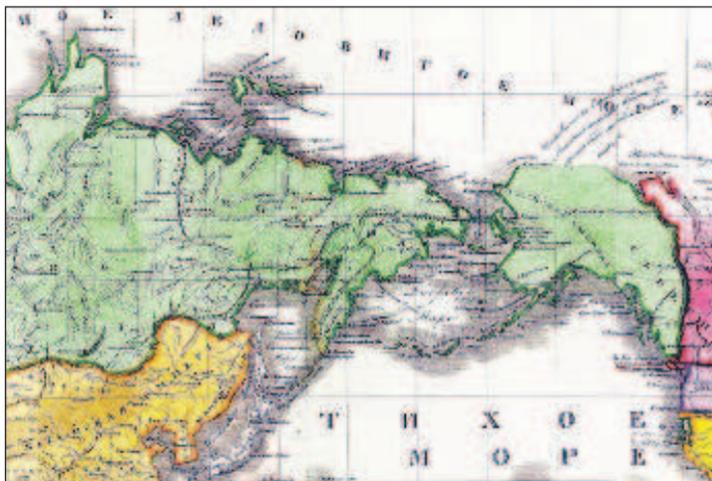
Освоением Аляски занималось не само государство, как можно было подумать, а специально учрежденная РАК, которая была полугосударственным, но все же частным предприятием. В число крупных акционеров компании помимо богатых купцов и промышленников входили как лично императоры, так и члены императорской семьи, а также высокопоставленные государственные деятели и военные. На тот момент это было достаточно распространенной практикой. Например, Индия - Ост-Индской компанией. Свои Ост-Индские компании были у Португалии, Франции, Голландии, Дании и даже Швеции. Почти все они строились по одному шаблону: крупными акционерами были монархи и особы императорской крови, а также богатейшие торговцы.

При участии РАК на Аляске было построено несколько небольших поселков, выполнявших роль торговых пунктов. В поселках жило незначительное число русских торговцев, охотников, военных и прочего персонала, в связи с чем возникла потребность в постройке церквей. А через церкви начиналось распространение русского влияния на местных аборигенов, многие из которых принимали православие и учили русский язык, благодаря чему на Аляске до сих пор сохранились креольские диалекты с сильным влиянием русского языка.

Расцвет Русской Америки был связан с личностью Александра Баранова, который был ее первым управляющим и занимал этот пост наиболее долгий срок в истории. При деятельном участии Баранова на Аляске были построены несколько городов-поселков. Как правило, они представляли собой несколько десятков деревянных жилых домов, небольшой форт для охраны, казармы небольшого гарнизона, церковь и, в некоторых случаях, школу. Главной ценностью на Аляске в то время

были каланы, чей мех очень дорого ценился во всем мире. Более никакой ценности столь далекий и труднодоступный регион в то время не представлял, климатические условия там были скверные, и полноценной колонизации региона не проводилось.

К середине XIX века РАК переживала не лучшие времена. Прибыль от торговли пушниной сократилась, промысел по ряду причин был в упадке, и дела компа-



Карта империи с Аляской



Новоархангельск - столица Русской Америки



Русское поселение на Аляске сегодня



Чек на покупку Аляски, выдан в США

нии складывались не лучшим образом. Фактически она держалась на плаву только благодаря дотациям из бюджета. Главной проблемой было то, что Аляска находилась очень далеко, буквально на краю света, и затраты на содержание колонии были немалыми.

Кроме того, в случае военного конфликта Россия была не способна защитить столь далекий регион. Эти опасения возобновились после Крымской войны, когда существовал реальный риск захвата Аляски. В тот раз спасла только хитрость: поскольку официально РАК была частной компанией, а не государственной, ей удалось договориться с американцами о фиктивной сделке по аренде Аляски Америкой на три года, в связи с чем англичане не решились напасть на колонию.

К тому же, Аляска граничила с британскими и аме-

нескольких министров, великого князя Константина Николаевича и российского посла в США Стекла. На встрече было принято единогласное решение о продаже Аляски.

Стекло отправился в США, чтобы предложить американцам сделку. Предполагалось выручить за Аляску как минимум \$5 млн, но удалось договориться даже на чуть лучшие условия и выручить за нее более \$7 млн (примерно \$122 млн современных). Это было немного дешевле, чем цена, за которую французы в свое время продали Луизиану, но надо учитывать, что французы продали огромные, стратегически важные и, самое главное, крайне плодородные земли с великолепным климатом, тогда как Аляска была безлюдной окраиной с отвратительным климатом и без каких-либо эксклюзивных ресурсов на тот момент.

Весной 1867 г. стороны подписали договор о продаже Аляски, и он был подтвержден императорским указом. Начались приготовления к передаче региона новой администрации. В договоре о продаже указывалось, что все имущество на территории Аляски передается американской стороне. Исключение было сделано только для имущества православной церкви, которое было передано православным аборигенам.

Что касается российских подданных, которых на момент продажи Аляски находилось там около 2500 человек, то им предоставлялся трехлетний срок, за время которого они должны были либо вернуться в Россию, либо остаться на Аляске с условием, что они будут обладать всеми правами американских граждан. Часть русского населения выехала в 1868 г., остальные - в основном женатые на местных женщинах, предпочли остаться.

Сделка по продаже Аляски породила множество мифов и легенд. Крайне популярен миф о том, что Аляска была не продана, а передана в аренду на 100 лет и якобы Хрущев или Брежнев по политическим соображениям отказались от возврата Аляски в 60-е годы XX века. Этот миф не имеет под собой ни малейших оснований.

Второй миф: коррупционная сделка. якобы Стекло был подкуплен американца-

ми, чтобы провернуть выгодную сделку. Однако все было наоборот. Это Стекло приходилось уговаривать американцев купить Аляску. Против сделки выступала достаточно влиятельная группа американских сенаторов, которые не понимали, зачем покупать безлюдный кусок земли и полагали, что хитрые русские просто водят американское руководство за нос, сбрасывая им свой балласт за достаточно крупные деньги. "Зачем мы покупаем белых медведей за такую сумму?" - говорили они. Отдельные газеты высмеивали глупость Сьюарда, госсекретаря США, курировавшего сделку с американской стороны. По слухам, Стекло даже пришлось подкупить нескольких сенаторов, чтобы они поддержали сделку в конгрессе, а также редакторов газет, чтобы они прекратили высмеивать сделку.

Третий миф: Россия не получила никаких денег за Аляску. якобы деньги были конвертированы в золотые слитки, а корабль, который вез их в Россию, затонул. Это современная легенда, появившаяся уже в конце XX века. На самом деле американцы, как и положено, оплатили покупку по безналичному расчету, а полученные от них деньги были направлены на строительство новых железных дорог в России.

Главный вопрос, интересующий всех: чем же все-таки была продажа Аляски - преступной глупостью или выгодной сделкой? Парадокс в том, что на этот вопрос существует два правильных ответа. Продажа Аляски в 1867 г., в тех условиях и том состоянии, была выгодной сделкой. А вот продажа Аляски, допустим, спустя сто лет, была бы преступной глупостью. На момент продажи Аляска действительно была не тем лакомым куском, о котором мечтают. Держаться за "зоопарк с белыми медведями", как называли Аляску в американской прессе тех лет, имело бы смысл либо ради имиджа, либо с целью потенциального освоения. Однако даже в континентальной России все еще оставались неосвоенными огромные территории в Сибири и на Дальнем Востоке.

Даже после продажи Америке Аляска не развивалась и была заброшенным краем. Только через 30 лет после ее продажи там случайно было обнаружено золото, вспыхнула золотая лихорадка, но вскоре она схлынула. А нефть и вовсе была найдена лишь через сто лет после продажи - в 70-е годы XX века.

Во время продажи никто и не догадывался о скрытых в ней природных ресурсах. Поэтому выбор был лишь из двух вариантов: либо продать сейчас и получить за нее хоть что-то, либо продолжать тратить на нее существенные суммы, в случае конфликта рискуя потерять ее. Поэтому неудивительно, что на тот момент сделка казалась очень выгодной, а сейчас воспринимается как великое упущение и большая неудача. (historylost.ru)

Не погаснет огонь фестивальных встреч!

О VI Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве 60 лет спустя

Начало В №41

Встречи были короткие: пятнадцать - двадцать минут, но след от них оставался глубоким, вероятно, никогда не забудутся и девушки в национальных украинских костюмах, и ароматные калачи с солью, подносимые на вышитых рушниках, и добрые лица пожилых людей, и раздумывавшиеся ребяташки, которые проявляли огромную инициативу в обмене значками и в сборе автографов.

Прошел беспокойный день, полный радости и тревог, но вечер принес случай, который потом казался забавным, но тогда мне было не до смеха.

"Переводчику пятого вагона просят немедленно прийти в свой вагон!" - услышала я по радио, которое в нашей работе играло незаменимую роль. Но я же только что оттуда, разносят ужин, все в порядке. Вот ужин-то и оказался не совсем "в порядке". Я вошла в вагон. Расстроенная официантка стояла с корзиной пакетов в руках и не понимала, чем вызвано всеобщее негодование, которое обрушилось и на меня. Они кричали, и что-то вышвыривали из пакетов. Среди потока грозных выкриков я услышала часто повторяемое слово: "ханзир, ханзир, ханзир" - кричали они, чуть ли не с пеной у рта. "Да это же свинина" - вспомнила я. Заглянула в пакет - так и есть: там колбаса. Мусульмане, как известно, не пьют вина и не едят свинины. Я взяла эту злосчастную колбасу и объявила, что это не "ханзир", а "ляхмуль инджи" (говядина), значит, греха нет. Кто не хочет, может не есть, но никто не хотел их обидеть. Буря стихла также внезапно, как и разразилась. А чтобы быть еще более убедительной, я съела кусок колбасы. Ведь после того, как я прочла наизусть несколько глав из Корана и носила их амулет, они считали меня чуть ли не мусульманкой.

Путь наш подходил к концу. Москва, Москва! Все с нетерпением смотрят на часы... Мы приехали на Киевский вокзал. Что тут стало с моими алжирцами. Они немедленно хотели бежать и видеть все. Но после приветствий нас усадили в автобусы и повезли в Ярославскую гостиницу. Арабы мои до пояса высывались в открытые окна, стараясь охватить взглядом, что только возможно.

Мы в Москве

В гостинице веселая суматоха, гомон, смех. Приехали и другие делегации: два нижних этажа заняли сирийцы и ливанцы, а выше разместились "Черная Африка". Я предложила моим подопечным прогуляться по Москве: "Хотите мы поедим на Красную площадь и посмотрим Кремль, Мавзолей?" Восторг и радость были мне ответом.

Нас, переводчиков, разместили в школе на Первой Мещанской улице, превращенной в гостиницу. Сюда



около двух-трех часов ночи мы съезжались усталые, но счастливые, с ворохом впечатлений. Засыпали как убитые, до утра, когда в шесть часов входила няня и объявляла подъем...

Летние столовые были устроены рядом с гостиницами. Блюда были выставлены в витринах, и каждый мог выбрать, что хочет и сколько хочет. Причем при приготовлении учитывались национальные особенности кухни разных народов. До открытия Фестиваля оставалось

сторон дороги широкая лента москвичей. Нарядные и радостные они скандируют: Привет гостям! Мир - Дружба! Гости уже знают эти два слова, и ответной волной несется: "Мир - дружба!"

Море рук осыпало нас цветами. Букеты, падающие из окон, с деревьев, куда забрались вездесущие мальчишки, иногда грозили ударить, но тем веселее было ловить их и возвращать не менее нас восторженной толпе людей.

- Шуф! Шуф! (Смотри! Смотри!) - кричали они друг

Песню дружбы запевают молодежь. Эту песню не задушишь, не убьешь!

Я сначала не поверила своим ушам, но, нет, я не ошиблась: алжирцы поют его по-арабски. Физкультурные номера, сменившие торжественную часть, были образцом такого высокого искусства, техники, красоты и изобретательности, что по рядам то и дело проносились возгласы удивления, и снова все тонуло в аплодисментах и криках восхищения. Вся программа была продумана с гениальностью большого мастера и художника, необыкновенно изобретательного и смелого. Вот внимание всех приковано к одной части поля, а в это время в других частях незаметно подготавливаются новые выступления. Вот физкультурницы в желтых коротеньких костюмах присели, минута - и они встают в ярко-красных юбочках с красными шарфами в руках. Прев-

будешь болеть?". Ко всеобщему умиротворению счет был 7:7. К матчу "Алжир-Франция" они готовились, как к истинной битве "не на жизнь, а на смерть", счет был 14:3 в пользу алжирцев и их ликование не было предела. Другое впечатляющее событие - спектакль алжирского национального театра "Борющийся Алжир", который получил на Фестивале вторую премию. Забегая вперед, нельзя не сказать, что после 8 лет кровопролитной войны - 9 июля 1962 года Алжир стал независимой Республикой! Первым президентом стал Ахмет Бенбелла, которого народ провозгласил "отцом нации".

13-е августа 1957 года.

Поезд с Киевского вокзала отходил в середине дня. Занятость не оставляла места для грусти, но в этот последний день мы остро почувствовали, как привязались



два дня. Но то, что мы увидели, превзошло все наши ожидания.

Открытие фестиваля

28 июля 1957 года. День солнечный. Девушки в ярких национальных костюмах своих стран. Беспорядка, суматохи нет: делегаты собираются под знаменами своих стран, а потом рассаживаются по открытым грузовым машинам, которые ярко раскрашены, а в кузовах установлены скамьи и стулья. Весь длинный путь от гостиницы до стадиона в Лужниках был поистине триумфальным шествием молодежи всего мира. Многие делегаты из дальних стран проделали немалый путь и мужественно преодолели трудности на пути к Фестивалю, чтобы пожать руки москвичам, а в их лице и всему советскому народу. С обеих

другу и указывали на крыши домов, также усеянные людьми. И там кричали, и оттуда бросали цветы... Я никогда не думала, что в Москве столько людей и столько цветов!

... И вот тишина, нависшая над стадионом во время речи Климента Ефремовича Ворошилова, взорвалась от бури, лавины аплодисментов, которыми ее встретили делегаты. Маленькая передышка, и вот уж родился как-то сам собой и грянул на всех языках Гимн демократической молодежи, написанный в 1947 году к I Фестивалю в Праге. Дети разных народов, Мы мечтой о мире живем. В эти грозные годы Мы за счастье боротся идём...

Снова черные силы Роят миру могилу, - Кажды, кто честен, Встань с нами вместе Против огня войны!

ращения происходят как по велению волшебной палочки. Антракт. Поле надо убрать. Волна девушек в нарядных голубых платьицах с корзинками в руках разлилась и омыла поле, унося все ненужное, а нам, подарив еще одно красивое зрелище.

...Небо потемнело, высоко блещут звезды, к которым взмыл и повис над трибунами освещенный светом множества прожекторов голубь мира - эмблема фестиваля.

Мы вместе последние дни

Заккрытие фестиваля было не менее грандиозным, чем открытие...

Из программы алжирской делегации особенно запомнился матч СССР - Алжир. Алжирцы лукаво спрашивали меня: "Нура, а за кого ты

друг к другу, как тяжело расставаться... Москва для них стала родной, а москвичи - друзьями.

... Перрон опустел. Мы с несколькими еще оставшимися в Москве делегатами возвратились в осиротевшую гостиницу, чувствуя, что частица нашего "я" уехала с друзьями.

Но в гостиницу мы вошли, дружно запев алжирский гимн, так что няни сбежали, подумав, что Алжир вернулся. Нет... Друзья уехали, может быть, мы больше никогда не встретимся, но мы живы друг для друга, мы в разных странах, но мыслями мы вместе... Это светлое прошлое, связанное с Фестивалем, никогда не забудется! Оно несколько отступит назад, краски его станут не такими яркими, но оно всегда останется живым, рядом с настоящим, оно прочно сохранится в глубине наших душ.

Многая лета Святейшему Патриарху Неофиту!

В свой 72-ой день рождения Его Святейшество Болгарский патриарх и Софийский митрополит Неофит освятил в столице новый храм. На входе в храм он пожелал всем здоровья и чтобы строилось больше храмов в стране. В первой Святой литургии, которая была отслужена после освящения участвовали митрополиты Святого синода БПЦ, епископы и священники.



Храм Воздвижения Святого креста Господнего находится в столичном квартале "Лозенец", в местности "Крест" - там, где в 1878 году в праздник Вознесения Господня, граждане устанавливали крест в честь Освобождения. Благодаря высоте места и незастроенным в то время окрестностям, памятник был виден издали. На днях каменный крест был объявлен памятником культуры, после неоднократного перемещения он сохранился в ближайшем храме Преображения Господня, а теперь установлен на постамент в непосредственной близости к месту, где он стоял первоначально - у алтаря

нового храма.

Многочисленные верующие, собравшиеся на освящение имели возможность лично поздравить патриарха с днем его рождения и получить на память открытки с изображением Честного Креста.

Присоединяемся к поздравлениям и желаем многая лета Святейшему Патриарху Неофиту!

Для нас предметом особой гордости и почтения является тот факт, что в 1971 году после окончания Софийской духовной академии будущий

патриарх был направлен на обучение в аспирантуру Московской духовной академии. За труд "Московское синодальное направление в русском церковном пении и его значение" удостоен степени кандидата богословия. Одновременно с аспирантурой закончил и регентское отделение при Московской духовной академии. Кандидатский знак "Первый золотой камертон" регентского класса ему вручал Патриарх Московский и всея Руси Пимен.

По возвращении из Моск-

вы назначен 1 сентября 1973 г. в Софийскую духовную академию преподавателем восточно-церковного пения и регентом студенческого хора.

3 августа 1975 г. в Троянском монастыре Патриархом Болгарским Максимом пострижен в монашество с именем Неофит и поступил под духовное руководство тогдашнего игумена обители архимандрита Геласия.

15 августа 1975 г. рукоположен во иеродиакона, а 25 марта 1976 г. - во иеромонаха Патриархом Максимом.

С 30 сентября 1975 г. - регент Софийского священнического хора.

15 июля 1977 г. вернулся к преподавательской деятельности в Софийской академии как старший преподаватель восточно-церковного пения и богослужебной практики, которым оставался до 1980 г.

21 ноября 1977 г. возведен в сан архимандрита.

1 января 1981 г. назначен на должность протосингела Софийской митрополии.

8 декабря 1985 г. в Патриаршем Александро-Невском соборе рукоположен во

епископа Левкийского, викария Софийской митрополии.

1 декабря 1989 г. назначен ректором Софийской духовной академии, а вслед за преобразованием академии в богословский факультет Софийского университета 1 июля 1991 г. стал его первым деканом с 26 июля того года.

27 января 1992 г. назначен главным секретарем Священного Синода Болгарской Православной Церкви.

27 марта 1994 г. избран митрополитом Доростольским и Червенским с кафедрой в Русе. После разделения епархии на Доростольскую и Русенскую решением V Церковно-народного Собора от 17 декабря 2001 г. стал митрополитом Русенским.

С 28 октября 2009 г. по 24 января 2010 г. временно управлял Доростольской епархией.

24 февраля 2013 г. на Патриаршем Избирательном Церковно-народном Соборе в Софии избран Патриархом Болгарским. В тот же день в соборе св. Александра Невского состоялась Патриаршая интронизация.

Митрополит Иларион одобрил творчество священника, который читает рэп

Митрополит Волоколамский Иларион положительно оценил творчество священника Максима Курленко, который снял клип на песню в рэп-стиле. В эфире программы "Церковь и мир" на телеканале "Россия-24" он отметил, что в манере чтения рэпа и церковных молитв есть сходство, так они "читаются на одной ноте".



"Если Церковь научится использовать весь существующий арсенал музыкальных и иных средств, которые сегодня востребованы, чтобы нести людям добро, свет и передавать вечные Христовы истины, то я со своей стороны могу это только всячески поддерживать", - заявил глава ОВЦС.

Однако, готовясь к передаче, архиерей познакомился и с некоторыми другими рэп-клипами, популярными среди молодежи, которые пропагандируют разврат и употребление наркотиков, содержат нецензурную лексику.

"Это привело меня в ужас. Одна из таких песен набрала почти сорок миллионов просмотров на "YouTube", а ведь все, кто смотрят это, являются молодыми людьми. Поэтому всякая попытка Церкви войти в пространство молодежной субкультуры, чтобы это пространство воцерковить и наполнить его добрыми и светлыми импульсами, заслуживает поддержки", - подчеркнул он.

В Уфе после ремонта открылся церковный приют для бездомных

14 октября на приходе Крестовоздвиженского храма города Уфы после ремонта открылось помещение приюта для бездомных, сообщает Диакония.ru. Освящение отремонтированного здания приюта во имя святого праведного Иоанна Кронштадского совершил митрополит Уфимский и Стерлитамакский Никон. Приход Крестовоздвиженского храма Уфы оказывает помощь бездомным уже 15 лет. В приюте бездомные получают приют и медицинскую помощь, им оформляют документы, пенсии и пособия. Сейчас в церковном приюте живут 29 человек, из них 13 - инвалиды. В общей сложности в приюте одновременно могут жить до 40 человек.



"Люди не должны быть брошенными, должны жить достойных условиях, - сказал на открытии нового здания приюта глава Башкортостанской митрополии. - Забота о человеке - это самое главное.

Мы должны не только молиться, но и помогать людям. Храмы мы построим, но если они будут пустые или если за храмом будут валяться никому не нужные люди, для чего же мы тогда?"

Ремонт в помещении приюта был проведен на средства Президентского гранта, полученного по конкурсу Союза пенсионеров России, и грантового конкурса "Православная инициатива" на общую сумму около 3,7 миллиона рублей. За это время для работы в приюте было

привлечено 9 сотрудников, в том числе соцработники и санитары. Также были приобретены новые кровати и одежда для подопечных.

Проблема бездомности крайне актуальна для региона, отметил руководитель приюта протоиерей Роман Хабибуллин. "Только в Уфе, по неофициальным данным, от 2 до 3 тысяч бездомных, - говорит отец Роман. - При этом в городе действуют два республиканских центра, которые могут вместить всего 50 бездомных".

"Добрый автобус" знакомит пенсионеров со святынями Москвы

С октября 2017 года в Москве реализуется уникальный социально-культурный проект для граждан пенсионного возраста "Добрый автобус". Целью проекта, созданного столичными властями при активной поддержке Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, является повышение мобильности и социальной активности пенсионеров и их приобщение к культурной жизни столицы, сообщает пресс-служба Синодального отдела.

поездки они знакомятся с музеями, храмами и монастырями столицы, памятниками истории и архитектуры, рекреационными зонами, а также другими достопримечательностями города.

- Наша добрая миссия заключается в том, чтобы дарить дорогим пожилым людям хо-

рошее настроение, наполнить их жизнь новыми впечатлениями и знакомствами. Работа с пассажирами "Доброго автобуса" будет ежедневно продолжаться и после проведенной поездки. Мы обязательно пригласим их на замечательный концерт под добрым названием "Синий платочек",

где юные москвичи от души исполняют песни прошлых лет. Для любителей более активного отдыха предложим спортивные прогулки по улицам и паркам столицы. Естественно, все это - абсолютно искренне и бесплатно! У нас очень много идей и мероприятий, целый центр добрых дел! Надеюсь, что все мы станем добрыми друзьями, - сказала руководитель проекта "Добрый автобус" Сабина Цветкова. Отмечается, что в ближайшей перспективе будут разработаны и запущены маршруты в Свято-Троицкую Сергиевскую лавру, Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь, Саввино-Сторожевский монастырь и другие.



- Очень рад, что у многих

пожилых москвичей благодаря "Доброму автобусу" появилась возможность посетить основные монастыри и храмы Москвы и Подмосковья. Надеюсь, что это пробудит в душах этих людей самые добрые и искренние чувства, напомнит о необходимости духовного общения с Богом, к которому никогда не поздно прийти, - отметил глава Управления по работе с общественными организациями Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ протоиерей Димитрий Рощин.

Социальный проект "Добрый автобус" предварительно рассчитан на 1 год. Мероприятия в рамках проекта проходят каждый день.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

"Детские перлы"

Нас в семье четверо - я, жена и две дочки. Сегодня не могли решить, кто пойдёт выгуливать собаку. Затеяли игру: кто первый слово скажет, тот и идёт.

Как только спор вступил в силу, дочка с каменным лицом пошла одеваться, собрала всё, что нужно для выгула собаки, обулась. И вот она уже открывает входную дверь, собака на поводке, в прихожей выстроилась вся семья, и мы практически хором:

- Молодец, Поля.

А Поля довольная начинает снимать куртку и говорит:

- Вот вы и попались.

Ехала в автобусе. Рядом со мной мама с 3-летним ребенком, а напротив - пожилая женщина. Эта женщина угостила девочку яблоком. Мама сразу сказала дочке: "Что нужно сказать тете?" На что девочка, не задумываясь, ляпает: "МЫТОЕ?"

☺☺☺

Решил проверить у дочки (3 года), как она знает свои имя и фамилию. С невозмутимым видом спрашиваю ребенка: "Девочка, ты кто?" Ребенок с ужасом и слезами на глазах: "Конфетка твоя неаглядная..."

☺☺☺

Напротив меня в маршрутке сидит мама с сыном (3-4 года). На вопрос ребенка "Почему все едут такие грустные?" мама ответила, что никто не хочет ехать в школу и на работу. После этого крик: "Остановите масыну, мы никуда не едем!"

☺☺☺

Моя младшая сестра ска-

зала, что хочет быть крапивоной. Я спросил: "Почему?" Она ответила: "Чтобы меня не трогали". Теперь я тоже хочу быть крапивоной...

☺☺☺

Ехала в маршрутке, рядом сидел мальчик лет 5 с мамой. И тут он говорит: "Папа у меня слон, я слоненок, а мама... бабочка". Смешно было наблюдать, к чему готовилась мама мальчика, когда он ее называл.

☺☺☺

Сажу в больницу. Рядом сидит женщина с очаровательной четырехлетней девочкой. Они начинают играть. Девочка изображает что-то, а мама угадывает. Все элементарно. Сначала были животные: зайка, мишка, котик, козочка. И тут начинают движения, которые невозможно связать ни с каким живым существом. Мамаша сдаётся, а я тихонько сажу и жду правильный ответ. И тут этот прелестный ребенок кричит на всю больницу "Мама, ты чего! Это же папа читит что-то!"

☺☺☺

Братишка (8 лет) обиделся на что-то и говорит старшей сестре:

- Если бы я знал, что у меня будет такая сестра, я бы не родился!

☺☺☺

Ходим на экскурсии, я уже устала и плетусь сзади... Дочка, идя с папой и группой туристов, кричит:

- Мама! Не отставай от стада!!!

Всё "Стадо" обернулось.

☺☺☺

Папа спрашивает нашего

сына (4,5 года):

- Лёша, кто у вас физкультуру в садике ведёт? Дядя физрук?

Лёша с недоумением на него смотрит и отвечает:

- Не-е-т, тётя с руками!

☺☺☺

Сын не ест мясо. Сейчас подходит:

- Мне салат делаешь?

- Да, - стараюсь спиной прикрыть ингредиенты.

- Помельче мясо режь, чтобы я не понял.

☺☺☺

Спрашиваю дочку, 5 лет:

- Кто съел всё печенье?

- Ниндзя.

- Что-то я их не вижу...

- Их никто не видит.

☺☺☺

Готовимся к школе. Спрашиваю сына (6,5 лет):

- Что такое трудолюбие, Костик?

- Это когда трудно любить, да?

☺☺☺

Внук (3 года):

- Бабуль, роди мне братика!

- Ну... этот вопрос не ко мне, а к твоим родителям.

- Спрашивал уже. Сказали: "От бабушки зависит".

☺☺☺

Ребёнок смотрит выступление оперного певца и говорит: "А мы, когда в садике так орём, нас ругают..."

☺☺☺

- Мама, спасибо, очень было на здоровье.

☺☺☺

Наташа, 3 года:

- Мама, а почему ты меня никуда не отдаешь?

- А куда тебя отдать?

- Или замуж, или в балет!



ПРОГРАММА РКЦ

20 октября (пятница)

19:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "СИНЕ-ЛИБРИ": Х/ф "Измамените"

21 октября (суббота)

10:00 Малый зал - МУЛЬТ-УТРО: Мультсериал "Барбоскин". Часть 8.

10:00 Библиотека - Детские чтения на русском языке: "Сказки народов России. Лиса и нерпа"

10:00 Большой зал - Молодежный фестиваль поэзии на русском языке "Поэзия - моя держава. Я верный подданный ее"

18:00 Большой зал - Международный кинофестиваль "СИНЕ-ЛИБРИ": Х/ф "Ана Каренина. Съдбата на Вронски"

22 октября (воскресенье)

11:30 Большой зал - Детская театральная программа "Пойдем в театр!": Спектакль "Любовь к трем апельсинам"

17:00 Большой зал - Мюзикл "Три феи и спящая красавица"

19:30 Большой зал - Международный кинофестиваль "СИНЕ-ЛИБРИ": Х/ф "Светлина между два океана"

23 октября (понедельник)

18:00 Большой зал - Презентация книги Георгия Йорданова из цикла "Откровения": "Притаени мигове". Том 2.

24 октября (вторник)

11:30 Большой зал - Детская театральная программа "Пойдем в театр!": Спектакль "Любовь к трем апельсинам"

18:30 Мраморный зал - Открытие фотовыставки Евгения Станимирова "Река Дунай - символ города Русе"

18:30 Малый зал - Д/ф "Свет вечерний восходящего солнца", реж. А.Сарычева

19:00 Большой зал - Спектакль "Края на градината"

25 октября (среда)

9:00 Конференц-зал - Конференция "100 лет Октябрьской революции - Сегодня и завтра"

15:00 Библиотека - Литературная среда: Даты и темы: "Россия в творчестве болгарской поэтессы Стоянки Митевой"

17:00 Мраморный зал - Торжественное мероприятие по случаю 27-ой годовщины создания "Русского клуба - София"

18:30 Малый зал - Посвящается 100-летию Октябрьской революции: Х/ф "Цареубийца", реж. К.Шахназаров

20:00 Белое фойе - Театральное кафе: Моноспектакль Стояна Борисова "Измерения любви"

26 октября (четверг)

11:30 Большой зал - Спектакль "Письмо", по пьесе Валерия Петрова "Мягко сказано"

16:00 Библиотека - Из цикла: "По странам и континентам": Встреча с членом Союза журналистов России Екатериной Шариповой

16:00 Конференц-зал - Чествование 175-летия со дня рождения и 100 лет со дня смерти Капитана-лейтенанта русского флота Александра Егоровича Конкевича

17:00 Зал №204 - Литературный вечер Клуба друзей русской книги, посвященный 125-ой годовщине со дня рождения Марины Цветаевой

18:30 Малый зал - Х/ф "Летят журавли", реж.Калатозов

19:00 Большой зал - Спектакль "Последняя женщина сеньора Хуана"

Приятного аппетита!

Баклажаны с морковью

Продукты: 1 кг баклажанов, 3 моркови, 2 луковицы, 100 г белых кореньев, 1 ч. л. паприки, 1 ч. л. черного перца, 1 красный острый перец, 1 головка чеснока, ст. ложек соли, зелень петрушки и сельдерея.

Приготовление: Вымой баклажаны и срежь у них плодоножки. В каждом плоде сделай надрез по всей длине, отступив от края 3 см. Отвари баклажаны в течение 30 минут в соляном растворе - 2 ст. ложки соли на 2 л воды. Вынь баклажаны из кастрюли, поставь на плоскую наклонную поверхность. И придави сверху грузом, чтобы из них вытекла лишняя вода и ушла горечь. Очисти морковь и мелко нарежь коренья петрушки или сельдерея. Лук нарежь пластинками и поджарь на масле до золотистого цвета. Измельчи зелень. Протуши морковь, зелень и корень петрушки на подсолнечном масле. Добавь обжаренный лук. Посоли, добавь паприку. Аккуратно помести начинку в надрезы, сделанные на овощах. Перевяжи баклажаны ниткой и уложи в банку как можно плотнее. Залей овощи соляным раствором - на 1 л воды 3 ст. л. соли. Горлышко банки перевяжи марлей. Спустя сутки хранения при комнатной температуре помести баклажаны в холодильник. Через 12 часов, то есть спустя 1,5 суток после начала приготовления, квашеные баклажаны будут готовы. Достань баклажаны из рассола, слегка полей растительным маслом. Храни фаршированные баклажаны в холодильнике.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

По вертикали: 1. Демарш. 2. Ботаника. 3. Тапия. 4. Сорго. 5. Трава. 43. Инари. 44. Сонар. Лавр. 33. Шток. 36. Афан. 39. Порог. 40. Нанев. 41. Фураж. 42. Лоскут. 24. Абука. 25. Обой. 26. Дюкод. 27. Залор. 28. Астма. 31. Офорт. 6. Урумчи. 7. Гапара. 14. Хук. 15. Ню. 17. Протока. 19. Пикколо. 20. Утода. 21. Робот. 22. Пайза. 29. Сун. 30. Меч. 31. 38. Инжир.

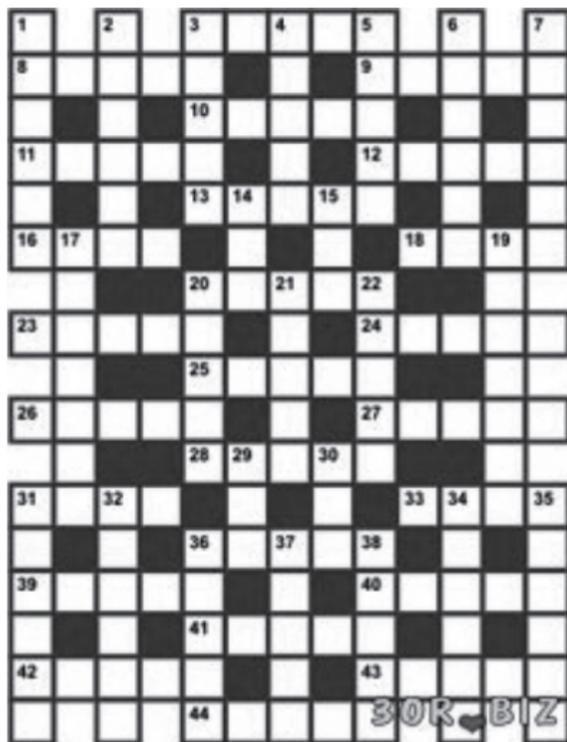
По горизонтали: 3. Тесто. 8. Ероза. 9. Фирма. 10. Ляро. 11. Адити. 12. Рюмка. 13. Яхонт. 16. Шниц. 18. Липа. 20. Укроп. 23. 38. Инжир.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Кроссворд

По горизонтали: 3. Мучная смесь. 8. Суеливое чадо. 9. Тип предприятия. 10. Самый медленный темп в музыке. 11. В древнеиндийской религии богиня, олицетворяющая Вселенную, мать богов. 12. Уменьшительное от бокала. 13. Драгоценный камень. 16. Комнатная собака с пушистой шерстью. 18. "Поддельные документы". 20. Пряная трава. 23. Время для хобби. 24. Национальный парк в Гамбии. 25. Сигнал ко сну. 26. Выручка от продаж. 27. Кольцо в ломбарде. 28. Грудная жаба. 31. Почётное вечнозелёное растение. 33. Деталь поршневой машины. 36. Группа индейских народов. 39. Армейский наплечник. 40. Мелодия. 41. Корм для лошадей. 42. Луговая зеленка. 43. Озеро на севере Финляндии. 44. Прибор для определения дальности.

По вертикали: 1. Дипломатический протест. 2. Вид обуви для сырой погоды. 3. Часть туловища. 4. Крупный южный знак с метельчатым соцветием, употребляемый в пищу, для корма и для технических нужд. 5. Разновидность гравюры на металле. 6. Город в Китае. 7. Водоплавающая северная птица. 14. Удар в ухо по-боксерски. 15. Летающая тарелка. 17. Речка, соединяющая два озера. 19. Малая флейта. 20. Потворство. 21. Автомат, заменяющий человека при выполнении определенных технологических операций. 22. Зерновая культура. 29. Жидкая пища. 30. Карательное оружие Фемиды. 31. Красота по-старорусски. 32. Хижина из шкур. 34. Кровать на



35. Подстилка для компьютерного козлаха. 36. Вид лица прямо спереди. 37. Трава. 38. Фиговое дерево.

RTVI Пятница, 20 октября (болгарское время)

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

Суббота, 21 октября

05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

Воскресенье, 22 октября

05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В джунглях, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Понедельник, 23 октября

05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 24 октября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Среда, 25 октября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Четверг, 26 октября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

RTR Пятница, 20 октября (болгарское время)

05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи. Александр фон Штиглиц 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Юморина 23.00 Другой берег. X/ф 00.40 2 Верник 2 01.25 Чужие письма. X/ф 02.55 Любовь на сене. X/ф 04.35 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 21 октября

05.30 Гении и злодеи. Александр фон Штиглиц 06.00 Следствие ведут знатоки 08.00 Вести. Местное время 08.20 Следствие ведут знатоки. Продолжение 09.40 Живые истории 10.20 Пятеро на одного 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 12.10 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 14.10 Россия, любовь моя! Головные уборы народов России 14.40 Искатели 15.25 Линия жизни. Владимир Васильев 16.35 Мелодия на два голоса. X/ф 20.00 Вести в субботу 21.00 Ошибка молодости. X/ф 00.45 Церемония закрытия XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Трансляция из Сочи 02.45 Карнавал. X/ф

Воскресенье, 22 октября

05.15 Искатели 06.00 Любовь на сене. X/ф 07.50 Таможня. X/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.50 Смеяться разрешается 14.00 Вести 14.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 15.10 Пешком... Москва библиотечная 15.40 Абсолютный слух 16.20 Легенды кино. Анни Жирардо 16.45 Учитель пения. X/ф 18.15 Фото на недобрую память. X/ф 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.25 Революция. Западная для России 01.45 Внимание! В связи с профилактическими работами перерыв в вещании до 06.00

Понедельник, 23 октября

06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Сати. Нескучная классика... с Фабио Мастранджело и Павлом Каплевичем 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Вторник, 24 октября

05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 "Тем временем" с Александром Архангельским 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Среда, 25 октября

05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Власть факта 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Четверг, 26 октября

05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи. Павел Мельников 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Бумеранг 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Искусственный отбор 02.10 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 20 октября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Гостиница "Россия". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Лучше всех!" 22.55 "Вечерний Ургант" (16+) 23.45 Светлана Ходченкова, Екатерина Вилкова, Ольга Кузьмина в комедии "Одноклассницы" (16+) 01.10 Маргарита Терехова, Эммануил Виторган, Николай Караченцов в фильме "Благочестивая Марта" (12+) 03.30 Олег Борисов, Анатолий Солоницын, Михаил Глузский в фильме "Остановился поезд" (12+)

Суббота, 21 октября

05.05 Нина Ургант, Николай Рыбников в фильме "Люди, как реки..." (12+) 06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Фильм "Лермонтов" (12+) 08.10 "Играй, гармонь любимая!" 08.45 "Смешарики. Спорт" 09.00 "Умницы и умники" (12+) 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.20 Премьера. "Пелагея. Счастье любит тишину" (12+) 11.20 "Смак" (12+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Идеальный ремонт" 13.20 Катерина Шпица, Юрий Колокольников в лирической комедии "Завтрак у папы" (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.40 Премьера. Ольга Погодина, Александра Флоринская в многосериальном фильме "Бабий бунт, или Война в Новосёлково" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 Премьера. "Бабий бунт, или Война в Новосёлково". Продолжение (16+) 19.50 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" 22.50 Данила Якушев, Анна Чиповская, Ян Цапник в комедии "Суперплохие" (18+) 00.15 Константин Хабенский в фильме "Коллектор" (16+) 01.30 Дмитрий Власкин, Ирина Антоненко, Алексей Маклаков, Владимир Епифанцев в фильме "Эластико" (12+) 03.00 Сергей Николенко, Олег Ефремов, Никита Михалков в фильме "Инспектор ГАИ" (12+) 04.20 Борислав Брондуков, Станислав Сададьский, Олег Анофриев в фильме "Кот в мешке"

Воскресенье, 22 октября

06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Люсьена Овчинникова в фильме "Мама вышла замуж" (12+) 08.00 "Смешарики. ПИН-код" 08.10 "Часовой" (12+) 08.40 "Здоровье" (16+) 09.40 "Непугтёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.05 "Честное слово" с Юрием Николаевым 10.55 Премьера. "Моя мама готовит лучше!" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Главный котик страны" 13.00 "Теория заговора" (16+) 14.05 Елена Сафонова, Сергей Жигунов в фильме "Принцесса на бобах" (12+) 16.10 "Муслим Магомаев. Нет солнца без тебя..." (12+) 17.10 Премьера. Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Тамара Гвердцители и другие в концерте, посвящённом 75-летию Муслима Магомаева 19.00 Музыкальный фестиваль "Голосающий КиВиН" в Светлогорске 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 Музыкальный фестиваль "Голосающий КиВиН" в Светлогорске (16+) 23.45 Максим Матвеев, Светлана Ходченкова, Любовь Аксёнова, Екатерина Васильева в фильме "Любит не любит" (16+) 01.15 Людмила Гурченко, Станислав Любшин в фильме "Пять вечеров" (12+) 03.05 Сергей Бондарчук, Жанна Болотова, Ирина Скобцева в фильме "Молчание доктора Ивенса" (16+) 04.25 "Модный приговор"

Понедельник, 23 октября

06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Екатерина Вилкова в многосериальном фильме "Гостиница "Россия" (12+) 23.15 "Вечерний Ургант" (16+) 23.50 "Познер" (16+) 00.45 "Время покажет" (16+) 01.45 "Ночные новости" 02.00 "Пусть говорят" (16+) 03.00 "Давай поженимся!" (16+) 03.45 "Гостиница "Россия". Многосериальный фильм (12+)

Вторник, 24 октября

05.00 Новости 05.05 "Гостиница "Россия". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Екатерина Вилкова в многосериальном фильме "Гостиница "Россия" (12+) 23.20 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 00.55 "Ночные новости" 01.10 "Пусть говорят" (16+) 02.15 "Давай поженимся!" (16+) 03.00 "Мужское / Женское" (16+) 03.45 "Гостиница "Россия". Многосериальный фильм (12+)

Среда, 25 октября

05.00 Новости 05.05 "Гостиница "Россия". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Сергей Жигунов, Екатерина Маликова в многосериальном фильме "Избранница" (12+) 23.20 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 00.55 "Ночные новости" 01.10 "Пусть говорят" (16+) 02.15 "Давай поженимся!" (16+) 03.00 "Мужское / Женское" (16+) 03.45 "Избранница". Многосериальный фильм (12+)

Четверг, 26 октября

05.00 Новости 05.05 "Избранница". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 Премьера. Сергей Жигунов, Екатерина Маликова в многосериальном фильме "Избранница" (12+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 "На ночь глядя" (16+) 00.55 "Ночные новости" 01.10 "Время покажет" (16+) 02.05 "Пусть говорят" (16+) 03.05 "Давай поженимся!" (16+) 03.50 "Избранница". Многосериальный фильм (12+)

Александр Ревва: Она всегда хочет "еще"

Популярный шоумен Александр Ревва никогда не был обделен женским вниманием. И речь идет не о его эго, сценическом персонаже Артуре Пирожкове, а именно о самом артисте.

С самого раннего детства он жил в женском царстве: его воспитывали бабушка, мама, а еще у него есть сестра-двойняшка Наташа. Потом появилась еще любимая жена Анжелика, и пограсстают две очаровательные дочки. Так что Александр может по праву утверждать, что знает о прекрасных дамах если не все, то очень многое. О том, как помогает это знание в жизни и карьере, - в интервью порталу womanhit.ru (с сокращениями).

- Александр, со стороны вы производите впечатление очень успешного человека. А что для вас мерило успеха и являетесь ли вы таковым по вашим собственным критериям?

- Конечно, у каждого человека свое понимание успешности. Для кого-то успех - познакомиться с красивой девушкой, для другого - заработать миллион, для третьего - пробежать марафон. У меня он ассоциируется со словом успеть: сделать то, что ты задумал, о чем мечтал и к чему стремился в нужные временные рамки - те, которые ты поставил в своем жизненном графике. Успех для меня состоит из огромного количества мале-



ньких задач, которые я последовательно решаю.

- Вам важна оценка окружающих - вашего творчества, того, что вы делаете в жизни?

- Это немаловажно. Но здесь нужно соблюдать определенную пропорцию. Некоторые люди строят свою жизнь, исходя из оценок и комментариев других. Они ориентируются на общественное мнение, пытаются кому-то понравиться, любой ценой заслужить одобрение - живут не своей жизнью, по сути. Мои амбиции достаточно здо-

ровые - я слушаю себя, свои потребности и в то же время думаю об окружающих. Все свое творчество я строю именно из таких соображений: чтобы оно доставляло удовольствие мне и, конечно, радовало моих поклонников.

- Что для вас самое удивительное, странное в узнаваемости? Например, как вы реагируете, когда видите себя на огромном билборде?

- Восприятие имеет свои временные рамки. Когда я в первый раз увидел себя на билборде, у меня возникли

одни эмоции, сегодня они другие. Тогда я понимал, что на мое фото все смотрят, и это не могло не тестить самолюбия. (Улыбается.) А сейчас я отношусь к этому как к абсолютно нормальному пункту своей творческой деятельности. Вот сейчас я лежу на пляже в Лимассоле, где у меня завтра концерт, а на входе стоит огромный билборд, на котором мое фото в полный рост.

- Как забавно! Люди еще не подходят к вам за автографом?

- Нет, потому что на билборде я выгляжу гораздо лучше. Там я в дорогом костюме, почищен-отретуширован. Здесь я в бейсболке и темных очках, и меня никто не идентифицирует с этим холемым мацо с афиши.

- Возникает иногда желание спрятаться?

- Да, я люблю побыть один. Люблю тишину, мне нравится слушать звуки природы: ветер, шелест травы, пение птиц. А сейчас я слушаю шум прибора и радостные детские голоса.

- У вас есть места силы, которые дают возможность восстанавливаться?

- Для меня такое место силы - это Горный Алтай. Я приезжаю туда примерно раз в год, поднимаюсь в горы, катаюсь на лошадях, живу, можно сказать, отшельником. Представляете: ни телефона (он просто там не ловит), ни соцсетей, полное

единение с природой и самим собой. В горах особенная тишина. А еще потрясающие рассветы.

- Какие эмоции вы испытываете по отношению к женщинам? Мы вам нравимся, вы нами восхищаетесь, а может, мы вас раздражаем порой?

- Для меня женщина не имеет возраста, но все равно есть определенные критерии восприятия дамы пожилой, среднего возраста и молодой девушки. Если рядом с мужчиной находится девушка значительно моложе - тут и некие отеческие чувства возникают, и желание защитить. Если это дама средних лет - присутствует уважение, как к более мудрой подруге. Мужчина может и жалеть женщину, и восхищаться ею, и переживать за нее - и все это в течение пятнадцати минут. Женщины - отдельный мир, непредсказуемы и обаятельны. У меня есть моноспектакль, называется "Секс-гуру". Он о взаимоотношениях полов, и я два часа говорю о сексе. Автор монолога - австрийский психолог-сексолог, но я его немного подкорректировал. Вот как вы думаете, чего хочет женщина?

- Любви, заботы?

- Она всегда хочет "еще". Подарил цветы - нужен ресторан, купил шубу - мечтает об отдыхе на Мальдивах. И это касается не только материальной, но и эмоциональной сферы.

Брак Аршавина распался?



Адвокат Андрея Аршавина рассказал, что футболист пока не обращался к нему за юридической помощью. Пока заявления его жены Алисы о разводе - это только слова, и девушка может передумать, уверен защитник. "Пока Андрей не обращался ко мне за юридической помощью. Он сейчас в Казахстане. Решение Алисы - пока только слова. Может, она еще передумает!", - цитирует Starhit адвоката футболиста Павла Волошина.

Известия о расставании Андрея и Алисы Аршавиных стало настоящим шоком для поклонников этой пары. Многие продолжают надеяться, что ситуация решится благополучным для семьи образом.

Юлия Ковальчук родила дочку

13 октября на своей странице в Instagram Юлия Ковальчук выложила фотографию ножек младенца. Подписчики певицы не стали скрывать умиления. В подписи к снимку Ковальчук поделилась своими мыслями по поводу радости материнства: "...нет в мире слов...нет эмоций, которые могут описать это новое чувство...теперь как будто нет времени... есть необъяснимая любовь и зависимость... спасибо Боженьке, любимому и всем докторам, кто был рядом за доченьку".

Напомним, Юлия Ковальчук и Алексей Чумаков в мае 2014 года тайно поженились в Испании, где у них есть свои апартаменты. На церемонии присутствовали лишь самые близкие люди.



Страницу подготовила Ольга Гурская

Экс-супруг Максаковой вышел на связь

Убийство Дениса Вороненкова, произошедшее в марте 2017 года в центре Киева, потрясло общественность. Оперная дива Мария Максакова в течении семи месяцев ожидала результатов проведенного расследования. И вот, 9 октября генеральная прокуратура Украины назвала заказчиков преступления. По мнению следствия, к делу причастен бывший гражданский муж звезды сцены Владимир Тюрин. Эта новость шокировала как саму Максакову, так и ее поклонников. "Я безгранично благодарна следствию за проведенную работу и поддержку всех неравнодушных. Жизнь стоит того, чтобы бороться за правду и против зла, потому что иначе мы позволяем подонкам безнаказанность и вседозволенность", - сообщила Мария.

Теперь слово решил взять Владимир Тюрин. Он отказался давать интервью в рамках программы "Новые русские сенсации", но якобы выслал электронное письмо, адресованное редакции. Сотрудники телеканала НТВ пообещали слово в слово передать послание мужчины, чтобы не исказить факты.

"Я не причастен к тому, в чем меня публично обвиняет генеральный прокурор Ук-



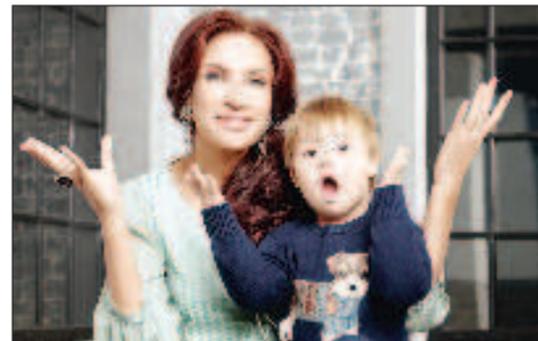
раины Юрий Луценко. В связи с этим, я прошу не путывать меня и моих близких в свои грязные интриги", - сообщалось в заявлении, предоставленном телеканалом НТВ. Тюрин не отрицает, что его задевают многочисленные обсуждения СМИ, но старается дистанцироваться от скандала. Он считает себя абсолютно не причастным к произошедшему, расценивая выпады в его адрес, как провокацию.

Напомним, что у Марии Максаковой и Владимира Тюрин растут двое детей. Сейчас дочь и сын проживают с отцом, а оперная дива не видится с собственными наследниками и не общается с бывшим гражданским супругом.

Бледанс решила больше не выходить замуж

Эвелина Бледанс признается, что очень тяжело переживает развод с отцом ее маленького сына Семы Александром Семиным. Накануне теледива поделилась грустными мыслями с подписчиками своего микроблога. 48-летняя звезда уверена, что больше никогда не предпримет попытки создать семью. Эвелина говорит о том, что просто не сможет привести в свой дом мужчину. Своими эмоциями актриса делилась, возвращаясь со спектакля в одном из городов Подмосковья.

"Выехала со спектакля в Подмосковье. Путь не близкий. Семика уложить не успею. И поваляться с ним, и понежиться. Он, только моя отдушина, да работа. Опять себе самой постель разогреть. Понимаю, что можно где-то и гульнуть при желании (я птица нынче вольная), но привести в дом другого мужчину я навряд ли смогу. По край-



ней мере сейчас я абсолютно уверена, что не сделаю этого никогда! И каким бы "железным Феликсом" я не была, тяжело все это. Тяжело. А как вы переживали развод? Долго? Наладилась на душе?" - обратилась Эвелина Бледанс к своим поклонникам.