

Святая обитель исторической памяти

Надежда Иванова,
председатель русского
клуба "Соотечественник"-
Ямбол, член ФСС



"Неизменно придерживайся правила: там, где не ждешь успеха, там не начинай действовать". Это лишь одно из многочисленных душеполезных поучений светителя Серафима Соболева, Софийского чудотворца, впервые в церковной истории канонизированного двумя православными церквями: русской и болгарской. Жителям ямбольской области его имя особенно дорого! Ведь оно связано с историей первого после Освобождения Болгарии (1879 г.) храма-памятника Святого Александра Невского и русского монастыря Святого Спаса, которые находятся в 14 км от Ямбола. В качестве управляющего церковными общинами в Болгарии, русский архиепископ каждое лето приезжал сюда и совершал незабываемые для верующих

богослужения. Именно он в ноябре 1925 г. рукоположил в иеромонахи Кирилла Александровича Попова, который стал третьим игуменом монастыря. А до этого его предшественниками были игумен Партений Павлович Гетман (с 1879 по 1900 гг.) и иеромонах Ювеналий (с 1900 по 1915 гг.), которых население за добрые дела называло

Батюшка". До 1934 г. мужской монастырь назывался Русский Спасо-Александроневский и несомненно играл важную роль для русского православия в Болгарии. Доказательством этого является пребывание в монастыре самой драгоценной святыни Русской зарубежной церкви - древней Курско-коренной чудотворной иконы Пресвятой Богородицы.

После "русского" периода (закончился в 1936 г.), когда монашеское братство насчитывало 17-19 человек, "Святой Спас" все больше приходил в упадок. Лишь спустя 50 лет, 24 мая 1990 г. монастырский праздник Спасовдень снова был чествован торжественно. Но сам монастырь все еще находится в неприглядном виде. Нынешний иеромонах Софроний полагает огромные усилия по его восстановлению и члены русского клуба "Соотечественник" - Ямбол всей душой хотят помочь ему в этом благородном деле. Первый шаг уже сделан: 22 октября группа энтузиастов потрудились на славу: первый этаж здания покрасили, вымыли окна, комнаты. Работа продолжится, ибо мы уверены, что монастырь, как и много лет назад, станет святой обителью для верующих и всех тех, кто захочет прикоснуться к святому месту и насладиться красотой природы.

Координационный совет российских соотечественников в Болгарии, Федерация "Союз соотечественников" и Национальное общество "Вместе с Россией" при поддержке Департамента внешнеэкономических связей города Москвы, Посольства РФ в Болгарии, Представительства Федерального агентства "Россотрудничество" в Болгарии и МКДЦ "Дом Москвы в Софии" проводят **Четвертый Балканский фестиваль русской песни российских соотечественников, посвященный 870-летию города Москвы.** Открытие Фестиваля состоится 18 ноября 2017 г. в 11.00 ч. в Российском культурно-информационном центре в Софии (ул. Шипка 34). *Заявки на участие принимаются до 12 ноября 2017 года на e-mail: balkanfest2017@mail.ru*

Виктор Косик: диалог продолжается

Для редакции газеты "Русия днес - Россия сегодня" особое удовольствие представить вниманию наших читателей вышедшее в журнале "Русистика без границ" интервью **Радославы Лесневской**, дочери рано ушедшего от нас уважаемого в Болгарии русиста Владислава Стефановича Лесневского. Будем рады сотруд-

ничеству с ней и в будущем. Ее собеседником стал доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Отдела истории славянских народов Юго-Восточной Европы Института славяноведения РАН Виктор Иванович Косик, рассказавший о своих исследованиях болгарской истории и русской культуры за рубежом.



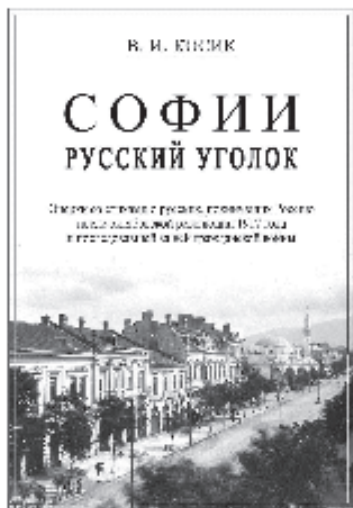
- Что Вас связывает с Болгарией?

- Моя первая книжка, в зеленом переплете, купленная в букинистическом магазине в 12-13-м возрасте, называлась "Болгары старого времени". Автор всем известен. В Университете диплом писал по "Свободе" и "Независимости" Любена Каравелова. Обе диссертации также связаны с Болгарией, с непосредственной историей ее первых полутора десятков лет после Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. Да и в дальнейшем много пишу на болгарскую тему, особенно по русской эмиграции, русофильству и русофобству.

- Большая часть Ваших исследований посвящена болгарской истории. Как Вы сотрудничали с болгарскими историками, добываясь нужной информации?

- В советское время я довольно часто ездил в Болгарию, бывало, по несколько раз в год. Сейчас пришло иное время. Финансирование наук скудное. Поэтому езду редко, на конференции. Поездок для работы в архивах нет, что затрудняет, если вообще не отменяет, исследовательскую работу по той или иной теме.

Удача всегда связана с моими болгарскими коллегами, будь то архивисты, работники библиотек, историки, литературоведы, университетс-



кие преподаватели, люди искусства, музееведы, краеведы, работники высших учреждений просвещения и науки, родственники "болгарских русских". Еще не было ни одного случая, чтобы они не помогли мне материалами, информацией, хорошими советами. И, пользуясь случаем, еще раз выражаю всемою искреннюю признательность и благодарность.

- Как возникла идея о русской эмиграции в Софии?

- Тема русской эмиграции меня занимала давно. Мои первые книжки о ней были связаны с Белградом, где когда-то я проработал несколько лет в Доме советской культуры. Материалов у меня подобралось порядочно и

все написало сравнительно быстро. О Софии тоже думал, но с материалами было не так хорошо, да и поездки в Софии были редки и на короткое время. В наших архивах почти ничего не было. Но тут меня "взяла на слабо" Лизбет Любенова, с которой у нас уже давно сложились прочные научные и товарищеские связи. Именно она, замечательный историк, как-то с подвохом спросила меня, почему я, не напишу о русских в Болгарии? Пришлось писать и работа пошла. Источниками служило все: от рекламных объявлений до стихов. Писал я ее на удивление легко, с вдохновением. Книжка получилась хорошая. Хотя я издавал ее на свои средства.

- У Вас широкий диапазон исследований русской культуры за рубежом (театр, балет, живопись, архитектура, скульптура и др.). Как осуществляется диалог русской культуры с культурой балканских стран?

- Талант всегда востребован: и на родине и за ее пределами. Русское имя вошло в энциклопедию многих балканских стран, в культуру которых русские мастера внесли свой весомый вклад.

Если говорить о театре прошедшего времени, то, прежде всего, диалог шел через совместную деятельность, когда русские играли

и ставили пьесы на сценах балканских театров.

И в настоящее время, когда бываешь на Балканах, видишь и театральные афиши с русскими именами, и книги на русском языке - диалог продолжается.

- Устойчив ли образ Родины России в эмигрантских кругах во времени?

- Ответ на этот вопрос можно дать легко. Будь то в Белграде, Варне, Загребе, Скопье, Софии, в больших и маленьких городах и селах, русские люди стремились сохранить прежний уклад жизни, устраивая в своей семье, в своих союзах, обществах "маленькую Россию". Россия была везде - в русской газете, в русском творчестве прозаиков и поэтов, в театральные постановках, от русской злой иронии до русской тоски.

- Каковы критерии отбора исторической памяти (ценности) в эпоху информационного бума?

- Очень сложный вопрос. Основным критерием может служить востребованность

исследования. Причем желательно не только своими коллегами, но и самим обществом. Сейчас "время разоблачений" к счастью заканчивается. Наступает "время памяти", обогащения исторического знания о людях, событиях, странах, реконструкции действительной истории, показывающей всю сложность и многоцветность человеческого, политического и национального бытия.

- Каковы стратегии сохранения русской идентичности в эпоху глобализации?

- Знать русскую историю, говорить по-русски, "без смещения французского с нижегородским", читать русскую литературу, иметь собственное суждение, национальное.

- Что Вы думаете о будущем славянства?

- В немалой степени все будет зависеть от того, как себя назовет и в какой очередности славянин? Будет ли на первом месте обозначение себя европейцем и лишь потом последует страна, национальность или будет иной порядок. Время покажет.

На выборах Президента РФ за рубежом имеют право проголосовать около двух млн соотечественников

Почти два миллиона проживающих за рубежом российских граждан смогут отдать свой голос на выборах Президента Российской Федерации в 2018 году, сообщил заместитель председателя ЦИК РФ Николай Булаев на заседании Центральной избирательной комиссии 11 октября 2017 года. Выборы состоятся 18 марта 2018 года.

В рамках большой подготовительной работы к предстоящим выборам ЦИК России предложил принять решение по созданию терри-

ториальной избирательной комиссии для руководства деятельностью зарубежных избирательных комиссий.

Зарубежные избиркомы традиционно создаются, чтобы граждане Российской Федерации, находящиеся за пределами страны, могли проголосовать. "Хотелось бы, чтобы комиссия была сформирована на очень высоком профессиональном уровне. Этим людям предстоит выполнить огромный объем работы. Напомню, что почти два миллиона российских граж-

дан имеют право проголосовать за границей и необходимо, чтобы для них были созданы все условия для голосования", - подчеркнул Николай Булаев.

Для обеспечения руководства деятельностью зарубежных участковых избирательных комиссий (за исключением территории города Байконура), ЦИК России постановила сформировать территориальную избирательную комиссию.

Центризбирком определил, что территориальная избирательная комиссия

формируется в количестве девяти членов с правом решающего голоса. Срок полномочий территориального избиркома - пять лет.

Напомним, о подготовке к предстоящим выборам Президента России шла речь на 28-м заседании Всемирного координационного совета российских соотечественников 16-17 мая в Москве. Посол по особым поручениям МИД России Андрей Нестеренко отметил, что от соотечественников ждут проявления гражданской ответственности и



активного участия в выборах. Со своей стороны МИД обеспечит максимум комфортности для всех желающих проголосовать.

Тысячи человек могут подпасть под амнистию

Три проекта амнистии на столе у президента. Причем все посвящены 100-летию революции 1917 года. Какой из них выберет Владимир Путин? И будет ли амнистия вообще?

Свой проект в администрацию главы государства направил Совет по правам человека при президенте. Причем амнистии как уголовной, так и административной. Предлагается, в частности, списать еще не выплаченные штрафы с граждан. Таких тысячи, сказали в СПЧ. В их числе штрафы за нарушение ПДД и миграционных правил. Под уголовную амнистию, по версии СПЧ, должны попасть женщины с детьми, женщины старше 55 лет и мужчины старше 60, а также ветераны войн, рассказал Business FM глава СПЧ Михаил Федотов:

- Наш проект амнистии - это, по сути дела, только концепция. Причем интерес к этому документу сейчас почему-то обострился,

хотя внесен он был на рассмотрение Администрации президента еще в мае этого года. Но в этом проекте концепции амнистии, там говорится прежде всего о том, чтобы провести обычную амнистию, которая традиционно проводится раз в два-три года, приуроченная к конкретным датам. Мы предложили ее приурочить к 100-летию революции 1917 года в России. Я хочу подчеркнуть, что речь идет не о столетии Великой Октябрьской социалистической революции, а о революции, которая началась в нашей стране в 1917 году в феврале месяце и закончилась в начале 1918 года разгоном Учредительного собрания. В нашей концепции амнистии, помимо общеуголовной амнистии, предполагалось также провести и административную - освободить от уплаты административных штрафов, которые были наложены, но не были еще уплачены, за ад-

министративные правонарушения в сфере дорожного движения и в сфере миграционной политики. По Конституции, амнистию объявляет не президент, а Государственная дума. Правда, в последние годы сложилась традиция, что инициатива объявления амнистии исходит от президента.

Похожие проекты амнистий к годовщине как раз Великой Октябрьской социалистической революции ранее внесли партии ЛДПР и КПРФ. Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков заявил, что решений об амнистии в Кремле пока не принимали. "Если какие-то предложения поступили, они будут рассмотрены на предмет их целесообразности", - заявил он.

Так какой документ в итоге окажется целесообразным, а какой - нет?

Комментарий директора Центра политологических исследований Финансового университета Павла Са-

лина:

- Я думаю, что подобное решение будет принято, поскольку власть не допустила приватизации темы столетия революции левыми силами - опасения этого существовали еще год и даже полтора года назад. Но мы видим, что столетний юбилей октябрьских событий, он практически в информационном поле не присутствует. Для власти в связи с этим никаких имиджевых рисков нет. Поэтому я думаю, что проект амнистии будет подписан президентом, но акцент будет делаться на гуманном облике власти. Данный шаг не навредит власти и Владимиру Путину лично, а наоборот, даст дополнительные очки в контексте избирательной кампании.

- В таком случае, как вы думаете, когда об этой амнистии может быть объявлено, исходя из потребностей кампании, и что в нее может войти?

- Я думаю, что будет объявлено ближе к официальному старту избирательной кампании или прямо на старте. А кто в нее войдет? Мне кажется, что больше всего шансов на реализацию имеет проект СПЧ - и с формальной, и с фактической точки зрения. Президенту, конечно, удобнее поддержать тот проект, который выдвигает структура при нем, а не какая-то из партий. А что касается фактической точки зрения, то я думаю, что власть, поскольку она уверена, что полностью контролирует ситуацию и какие-то действия не приведут к дестабилизации, ей выгодна максимально широкая амнистия, чтобы таким образом заработать электоральные очки.

Последний раз амнистия в России была проведена в 2015 году, в год 70-й годовщины Победы в ВОВ. Под нее попали, по официальным данным, более 78 тысяч человек. В том числе оппозиционер Илья Яшин и участница группы Pussy Riot.

Вокальная группа "Пятница 13": Как все начиналось

Лариса Дочева, председатель общества "ВГ Пятница 13".

В пятницу, 13 октября, ямбольская вокальная группа "Пятница 13" праздновала именины. Однажды мой родственник спросил меня, а почему такое фатальное название? Все очень просто. Группа всегда собиралась в пятницу, так как это конец недели и после репетиции можно спокойно пообщаться. А первоначально в составе группы было 13 человек.

Сначала девчонки пели сами, а мужа их только слушали. А потом потихоньку начали подпевать. И вдруг кому-то в голову пришла гениальная идея - "петь семьями". Так и стали петь, семьями.

Каждую пятницу в течение 11 лет наша группа собирается на репетицию. Репетируем, обсуждаем наши концерты, планируем новые участия. Нам есть чем гордиться. Мы лауреаты многих конкурсов, фестивалей. Основная цель группы



- популяризация русской культуры и русского языка через песенное творчество. Можно долго рассказывать о наших концертах, которых каждый год было не менее 20. На данный момент в составе группы более 20 постоянных членов. Наши дети, студенты, живущие в других городах, стараются поддерживать своими голосами наши выступления. Тогда количество участников увеличивается. А наши

софиянки, несмотря на расстояние, участвуют во всех наших концертах. Тратят время и деньги на дорогу, но результат всегда отличный. Мне бы хотелось сказать слова благодарности всем членам группы. Каждый из вас отдает душу и сердце нашему общему делу. Елена Иванова, наш неизменный художественный руководитель, продолжает объединять всех и стремится расширять пе-

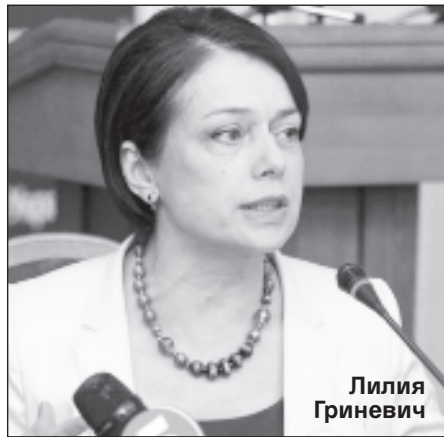
сенный диапазон участников. Кроме концертов, мы празднуем важные события в жизни каждого члена группы. Уже стало традицией всей группой путешествовать по Болгарии. Иногда успеваем путешествие совместить с концертной деятельностью. Так было в Тетевен. Не забыть и самостоятельный концерт в РКИЦ г. Софии. А совсем недавно состоялся самостоятельный концерт с последующим от-

дыхом в СОК "Камчия". Этой осенью часть женского состава выехала уже и за границу, посетили соседнюю Грецию. Наши младшие "Пятничета" принимали участие в Международном конкурсе в Хасковском регионе, где удалось и отлично отдохнуть. Вот так вместе мы идем по жизни, радуемся успехам и переживаем неудачи, но всегда с оптимизмом ждем новых встреч.

Будапешт заставил Киев отказаться от украинизации венгерских школ

Киев не будет украинизировать венгерские школы. Об этом заявила министр образования Украины Лилия Гриневич, передают "Украинские новости".

"Украина придерживается своих международных обязательств, в том числе двусторонних соглашений с Венгрией, относительно того, что представители меньшинств в наших странах могут обучаться на родном языке на всех этапах обучения", - привела она выдержку из совместного заявления украинской и венгерской стороны. Такое соглашение было достигнуто на встрече, в которой принимали участие глава МИД Украины



Лилия Гриневич

Павел Климкин и министр человеческих ресурсов Венгрии Золтан Балог.

Киев согласился на то, что до выводов Венецианской комиссии не будет изменять процесс обучения в венгерских школах.

Неделей ранее сообщалось, что Будапешт внесет вопрос о пересмотре соглашения об ассоциации ЕС с Украиной на повестку дня Совета Европейского союза по иностранным делам.

9 октября глава венгерского МИД Петер Сийярто предупредил, что Будапешт потребует пересмотреть соглашение об ассоциации Украины с

Евросоюзом из-за закона об украинизации образования.

Принятый в сентябре Верховной Радой закон об образовании был подписан президентом страны Петром Порошенко в том же месяце. Киев фактически запрещает преподавание на любом языке, кроме украинского. В частности, с 2018 года будет отменено преподавание предметов на языках национальных меньшинств с пятого класса. С 2020-го обучение на языках нацменьшинств ликвидируют и в младших классах. Против принятия закона помимо Венгрии выступили Румыния, Молдавия, Болгария и Россия.

Спикер парламента Молдавии назначил себя временным президентом

Спикер парламента Молдавии Андриан Канду исполнит вместо президента республики Игоря Додона обязанности главы государства и подпишет указ о назначении министра обороны. Об этом сообщает пресс-служба главы молдавского парламента, передает NM.

Канду намерен подписать указ о назначении Еуджена Стурзы на пост главы оборонного ведомства, если из администрации президента в парламент поступят все необходимые документы. 20 ок-

тября Конституционный суд республики рассмотрел запрос кабинета министров о том, оправдано ли временное замещение главы государства другим должностным лицом в случае отказа президента исполнять свои обязанности.

Суд заявил, что Додон "находится в состоянии временной неспособности исполнять свои обязанности" и разрешил делегировать его полномочия председателю парламента или премьер-министру.

Конституционные судьи вынесли постановление о том, что Додон был обязан подписать указ о назначении Стурзы на должность, однако не указал, кто из высших лиц государства - спикер парламента или премьер-министр - может исполнить эту обязанность.

Двумя днями ранее Додон призвал к роспуску парламента, проведению досрочных выборов и массовым акциям в поддержку своей политики. "Для Молдовы не существует иного решения,



Игорь Додон

кроме досрочных парламентских выборов и скорейшего перехода к президентской форме правления. Заявляем о начале действий на уровне всего государства с целью поддержки президентской формы правления", - сказал в своем заявлении президент страны.

Молдавия - парламентская республика. Проевропейские партии имеют сейчас в парламенте большинство, между депутатами и Додоном постоянно возникают разногласия.

На сайте Порошенко появилась петиция о депортации Саакашвили в Грузию

На сайте президента Украины Петра Порошенко появилась петиция с требованием депортировать Михаила Саакашвили в Грузию.

"Обращаюсь к президенту с просьбой: депортировать Саакашвили на родину в Грузию за систематическое нарушение законов Украины, незаконный переход границы, разжигание ненависти между украинцами и призывы у Верховной Рады к отставке законно избранного президента Украины", - сказано в тексте петиции. Ее автором указана Светлана Юрик.

За сутки петиция собрала почти 1300 подписей из 25 тысяч необходимых, на сбор которых отведено еще 92 дня.

На прошлой неделе у стен Верховной Рады оппозиция начала бессрочную акцию



Михаил Саакашвили ведет своих приверженников на майдан в Киеве

протеста. Митингующие установили там палатки, первую баррикаду и полевую кухню. В число демонстрантов вошли, помимо возглавляемого Михаилом Саакашвили "Руха новых сил", активисты "Батькивщины", "Самопомощи", националистических партий "Свобода" и "Национальный корпус" и других организаций.

Ранее в тот же день участники протестующие подбили глаз депутату Олегу Барне и забросали яйцами представителя фракции "Блока Петра Порошенко" Алексея Гончаренко. Депутат Рады Владимир Парасюк у стен парламента набросился на начальника Управления государственной охраны генерал-полковника Валерия Гелетея, который в 2014 году занимал пост министра обороны страны.

В Таджикистане поставили на учет всех геев и лесбиянок

МВД и Генпрокуратура Таджикистана составили список из 370 геев и лесбиянок, проживающих в стране, передает портал CA-news.

Отмечается, что перепись представителей нетрадиционных сексуальных меньшинств проходила в рамках операций с кодовыми названиями "Нравственность" и "Чистка". В перечне 319 мужчин-гомосексуалистов и 48 женщин-лесбиянок. О предпочтениях еще троих человек неизвестно. "Принадлежность этих людей к секс-меньшинствам доказана, и все они поставлены на оперативный учет", - отмечает издание.

На условиях анонимности один из сотрудников правоохранительных органов сообщил, что

геи и лесбиянки поставлены на учет из-за того, что они, так же как и проститутки, подвержены высокому риску заражения ВИЧ-инфекцией и входят в группу уязвимых слоев населения в связи с частой сменой партнеров".

Таджикистан декриминализовал гомосексуальные отношения в 1998 году, отменив закон советской эпохи. Отношение к сексуальным меньшинствам с тех пор практически не изменилось. В мае 2015 года Глобальный фонд по борьбе со СПИДом, туберкулезом и малярией заявил, что "по приблизительным данным, число мужчин, имеющих половые отношения с мужчинами, в Таджикистане составляет 30 000". В МВД страны опровергли эти данные.

Мэром Тбилиси станет бывший футболист

Бывший капитан сборной Грузии по футболу Каха Каладзе одержал победу на выборах мэра Тбилиси, говорится в сообщении, опубликованном на сайте ЦИК Грузии.

По итогам подсчета голосов со всех 737 избирательных участков в Тбилиси, Каладзе набрал 51,06 процента голосов. За кандидата от правящей партии "Грузинская мечта" проголосовали более 203 тысяч человек.

На втором месте (17,46 процента) оказался независимый кандидат Алеко Элишавили, а на третьем - кандидат от партии "Единое национальное движение" Заал Удумашвили, набравший 16,53 процента. На выборах мэров городов и муниципалитетов Грузии кандидату для победы необходимо набрать более 50 процентов голосов.

Каха Каладзе - грузинский политик, в прошлом футболист, игравший на позиции защитника в тбилисском и киевском "Динамо", "Милане" и "Дженоа". Его

считают одним из лучших футболистов страны, также он является единственным в Грузии, кто дважды выигрывал Лигу чемпионов. Политическую карьеру Каладзе начал в партии "Грузинская мечта", в 2012 году его назначили министром энергетики.



Каха Каладзе

Создают фонд защиты дольщиков

Недобросовестным застройщикам придется платить за обман

Дмитрий Медведев поручил как можно быстрее составить точные списки пострадавших дольщиков и недостроенных домов. Глава Минстроя Михаил Мень сообщил о том, что Фонд защиты дольщиков в ближайшие дни начнет работать.

Глава правительства заявил, что помимо решения проблем уже существующих недостроенных объектов главная задача заключается в том, чтобы не появлялись новые обманутые дольщики. Он также отметил необходимость того, чтобы принятые решения по защите прав участников долевого строительства действительно работали, а не были бумажными.

Это специальный механизм, который должен позволить гарантировать защиту интересов людей в будущем. Застройщики, которые привлекают деньги граждан, будут отчислять средства в компенсационный фонд. И уже из этих средств, в случае необходимости, финансы пойдут на завершение строительства дома, у которого возникли проблемы. Или, второй вариант, - обманутым дольщикам просто должны будут возвращаться их деньги.

Кроме того, фонд должен обеспечить эффективный мониторинг проектов, не допуская в систему компании, которые не будут отвечать установленным требованиям. По понятным



причинам это сложная деятельность, регулировать ее трудно. Решения, которые принимались на эту тему, далеко не всегда были успешными. Тем не менее фонд должен обеспечить гарантию вложений, причем без использования напрямую средств федерального бюджета. Есть ряд идей по изменению законодательства, в том числе по срокам вступления в силу ряда положений профильного закона.

Самое главное, конечно, добиться, чтобы в этом компенсационном механизме участвовали добросовестные строительные компании. Решения эти должны способствовать тому, чтобы вообще никаких новых обманутых дольщиков не появлялось. Нужны и точные данные по оценке числа пострадавших. Они очень

сильно расходятся. В кратчайшие сроки нужно завершить пообъектный анализ проблемных домов. С участием регионов, Росреестра, Минстроя, конечно.

"Фонд защиты прав дольщиков как публично-правовая компания начинает официально работать с 25 октября этого года. То есть застройщики, которые построили новые объекты, теперь придут не в страховые компании, а в государственный фонд. И это будет, безусловно, более серьезная, государственная защита граждан-участников долевого строительства", заявил Михаил Мень.

Помимо этого сегодня уже известна общая ситуация в стране по тем обманутым дольщикам, которые уже оказались в беде. Это 72 субъекта, в которых есть долевого строи-

тельство. Там возникают такие цифры: 830 проблемных объектов, и это 1592 дома. Потому что один объект - это может быть несколько домов, все зависит от разрешения на строительство. Порядка 86 тысяч человек пострадало. А в реестре находится 36,6 тысячи человек - это связано с тем, что реестр носит заявительный характер.

До конца года надо провести полную сверку объектов и граждан, которые оказались в этой беде, и до нового года будет известна уже окончательная, точная цифра. Это зона ответственности субъектов Российской Федерации, потому что именно региональные власти выдают разрешение на строительство, выдают землю и должны следить за этими процессами.

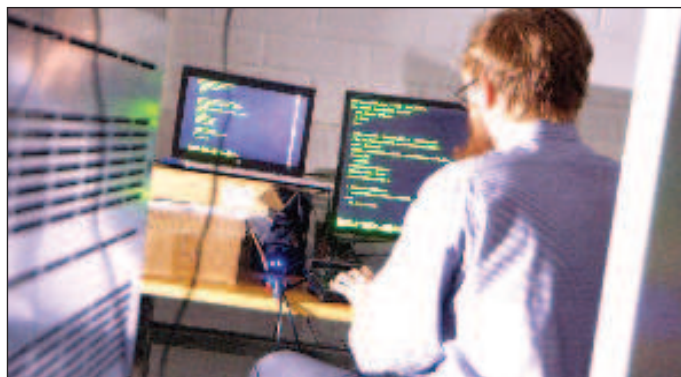
же не считают, их миллион. Поэтому статистика может быть ошибочна. "Масштабы использования в России методов социальной инженерии свидетельствуют о том, что у нас высокий уровень доверия и низкий уровень киберкультуры", - подчеркнул Кузнецов.

Для защиты от киберугроз Сбербанк разработал "Фрод-мониторинг для удаленных каналов обслуживания физических лиц", который стал призером международного конкурса IPMA. Уникальная система фрод-мониторинга, созданная на основе искусственного интеллекта, в автоматическом режиме защищает клиентов от некорректных действий, вызванных недостаточным знанием правил кибербезопасности. С ее помощью Сбербанк выявляет 96-97% мошеннических операций.

мальных цен на водку волнует правительство достаточно давно. В начале 2017 г. уже обсуждалось повышение цен. Минфин посчитал, что минимальная цена должна составлять 205 руб. Тогда же Хлопонин поручил повысить цену до 219 руб. Власти России пытаются бороться с дешевым контрафактным алкоголем на рынке за счет установления минимальной цены на эту продукцию в рознице. В мае 2017 г. минимальная цена была повышена на 7,9% до 205 руб. за бутылку объемом 0,5 л, тогда как ранее минимальная цена составляла 190 руб.

В России грядут масштабные кибератаки

Потери российских компаний и граждан от кибератак через два года вырастут в 4 раза и превысят 1,5 трлн руб., заявил зампред правления Сбербанка Станислав Кузнецов, выступая с лекцией по теме "Кибербезопасность - как защититься в мире киберугроз". "Масштабные кибератаки последнего времени показали: в нашей стране недостаточно скоординированы действия в сфере кибербезопасности. В рамках создания в России цифровой экономики правительство доверило такую координацию Сбербанку. Два года назад мы осознали, что наш банк является для киберпреступников мишенью номер один в России. И наши двухлетние усилия привели к то-



му, что служба кибербезопасности Сбербанка стала одной из лучших в стране", - сказал он.

По его мнению, если говорить о тренде, если сравнивать с прошлым годом, и на Сбербанк, и на Россию количество кибератак увеличивается. Шаг увеличения будет составлять до

30%. То есть к концу года мы получим 20-30% плюс, если сравнивать это с параметрами прошлого года. Кибератак очень много. Как только возрастает уровень защиты, в Сбербанке увеличивают порог определения, крупная она или нет. Там ведут статистику только по крупным, мелкие да-

Определяют минимальные цены на алкоголь

Вице-премьер Александр Хлопонин поручил Минфину разработать механизм определения минимальных розничных цен на алкогольные напитки, включая водку, игристые вина, коньяк и тихие вина, пишет "Известия".

Поручение заключается в разработке унифицированной формулы с объективными параметрами. Это позволит пересматривать минимальные цены на напитки раз в год. Существующая сейчас система недостаточно объективна, поскольку зачастую выгля-



дит как опрос мнений участников рынка. Критерии определения минимальных

цен должны быть разработаны до конца ноября. Тема установления мини-

Кошелек

Послание русского поэта Сергея Есенина, написанное им в 1916 году, было продано почти в два раза дороже начальной стоимости лота. Начальная цена составляла 1,2 млн рублей. Покупатель приобрел письмо за 2,1 млн рублей. Информацией об этом поделилась пресс-служба аукционного дома "Литфонд". Известно, что письмо, о котором идет речь, Есенин написал поэту Николаю Ливкину. Он отправил его из Царского Села 12 августа 1916 года. На этом же аукционе с молотка ушло печатное издание стихотворения для детей Владимира Маяковского "История Власа - лентяя и лоботряса". За него заплатили 1,05 млн рублей.



Россия и Турция рассматривают возможность взаиморасчетов в торговых отношениях с использованием национальных валют, заявил министр экономики Турции Нихат Зейб. На заседании российско-турецкой межправительственной комиссии в Казани он отметил, что это крайне серьезный вопрос, который будет обсуждаться между Москвой и Анкарой. В то же время министр отметил, что полностью перейти на расчеты в национальных валютах в торговых операциях пока невозможно.

С июля по октябрь средний чек за поездку на московском такси снизился на 3%, рассказал глава столичного департамента транспорта Максим Ликсутов. Во II квартале этот показатель составлял чуть более 470 рублей, а те-



перь уменьшился до 460 рублей. Это произошло за счет увеличения количества коротких поездок. Оценка стоимости производилась на основе анализа данных, предоставленных крупнейшими операторами такси в Москве, в том числе "Яндекс.Такси", Gett, Uber, "Везет". Также Ликсутов отметил стабильный рост популярности такси: в сутки его услугами пользуются более 715 тысяч человек, а всего в городе работают около 55 тысяч машин. Время ожидания автомобиля с 2011 года сократилось в шесть раз - с 30 до 5-7 минут, а в центре - даже меньше.

Приставы получили карт-бланш в отношении должников по алиментам. Теперь сотрудники Федеральной службы судебных приставов (ФССП) смогут самостоятельно задерживать нарушителей статьи "Неуплата средств на содержание детей или нетрудоспособных родителей". Соответствующий законопроект, внесенный депутатами от "Единой России", Госдума приняла в третьем чтении. Согласно документу, в случае выявления административного правонарушения по неуплате алиментов в течение двух и более месяцев приставы-исполнители наделяются полномочиями по имке и доставке лиц для наложения штрафа. За первое полугодие уголовные дела о неуплате алиментов были возбуждены против 29,9 тысячи человек. Еще 64,4 тысячи дел заведено по фактам административных правонарушений.

Страницу подготовила Светлана Михова

СЛИШКОМ МНОГО ВОДЫ УЖЕ УТЕКЛО...

Александр Балтин

История густа событиями, как стихи метафорами, и с чем только не возможется сравнить Россию, через историю какой так и льют, и хлещут багово-кровавые струи-дуги:

Богословие обретает поэтические формы, а поэзия прирастает богословием: пусть не наука оно вовсе, пусть споры его порою отдают детской наивностью, мудрым примитивом: в самом деле, не всё ли равно из какого растения был сделан терновый венчик? Ведь важно лишь то, что мы сумеем взять из опыта Христа, а иное - словеса...

Но словеса, сиречь вибрации - выстраивание, гармонизация пространства, и поэту, лучше, чем кому бы то ни было известно, как переводится боль, самая крайняя, запретельная на язык вечности.

Так, Валентин Никитин, похоронив дочь, почти размолотый жерновами земной боли, смог осветлить ее суммой замечательных созвучий - хотя, как кажется, человек Никитин не смог пережить дочь: не считать же год серьезным сроком.

О! тем не менее, год - это очень серьезно, можно создать множество замечательных, ярких строк:

*Будем живы - увидимся,
А умрём - значит не суждено...
Только смерть - ясновидица:*

*Зрит нас всех
в слуховое окно;
С крыш пространство
распахнуто,
Птиц и неба в окне
не избыть!*

Ибо птиц неба в окне вечности воистину не избыть!

Ибо смерть - не больше, чем смерть: присоединение к большинству, а поэту-философу, столь знающему творения Николая Федорова, она - лишь одна из красок гигантского вектора всеобщности...

*Жизнь высится, как монолит,
И пылью разлетятся камни
Её - так бытие велит,
Таинственно и многославно.*

*Философ путь вершит - всегда
Спокоен. А поэт трепещет,
Вибрирует: ему всегда
Милей невидимые вещи:*

*Свет запредельный, иль Христа
История, со тьмой боренье.
Патетика и красота
Обрядов, ветхое служенье.*

*Никитин - богослов, поэт -
Из пенной чаши яви много
Испил, стремясь постигнуть свет,
От коего дана дорога.*

*И, к вере Грузии, к ее
Камням приник, чтоб там остаться.
Каналы вечности, еще
Духовных областей богатства*

*Познать готовая душа,
Круг созданий предвкушает.
Великолепная дуга
Со смертью жизнь соединяет.*



Валентин Арсентьевич Никитин родился 2 марта 1947 года в Тбилиси. В 1971 окончил филологический факультет Тбилисского государственного университета, после чего переехал в Москву. Работал в Институте информации по общественным наукам, в научной библиотеке им. Горького МГУ, был литературным консультантом издательства "Молодая гвардия", рецензентом журнала "Студенческий меридиан", внештатным сотрудником Главной редакции научно-популярных и учебных программ Центрального телевидения.

В 1977-1992 гг. трудился в Журнале Московской патриархии и книжной редакции Издательского отдела Московского патриархата.

1989-1991 - член редколлегии журнала "Символ" (Славянская Библиотека, Париж); 1989-1996 - координатор межконфессионального диалога культурно-экологической акции "Возрождение" (при Союзе кинематографистов России); 1990-1994 - член редколлегии газеты "Путь" (орган Российского христианского-демократического движения); 1995-1996 -

главный редактор радиостанции "София"; 1996-1998 - заведующий кафедрой церковной журналистики Православного университета им. св. апостола Иоанна Богослова; 1997-2000 - редактор-составитель программ радио "Благовест" (Христианский церковно-общественный канал); 1999/2000 учебный год - преподаватель истории мировой культуры в Православном университете им. св. апостола Иоанна Богослова.

Также являлся вице-президентом Общества русско-грузинской дружбы "Дзалиса", главным редактором журнала "Путь Православия", сотрудником журнала "Наука и религия". С января 2000 - член редакционной коллегии журнала "Вестник русского христианского движения".

С 1996 - член-корреспондент, с 7 мая 2001 - академик РАЕН.

Валентин Никитин был автором ряда сборников стихотворений и более 500 статей в различных периодических и научных изданиях.

За свою литературную карьеру Валентин Никитин опубликовал более двухсот статей в светской и церковной печати. Героями его публикаций были русские религиозные деятели, писатели и философы. Из-под пера Никитина выходили целые очерки и о проблемах духовной культуры, и о взаимодействии Церкви, общества и государства.

Стараниями Валентина Никитина было подготовлено полное собрание житий грузинских святых. Имел ряд церковных наград.

Как отмечает телеканал "Царьград", он был известен еще и тем, что ратовал за защиту окружающей среды, призывал любить этот мир, ценить и беречь его.

Валентин Никитин скончался 3 октября 2017 г.

СТИХИ ВАЛЕНТИНА НИКИТИНА

Будем живы - увидимся,
А умрем - значит не суждено...
Только смерть - ясновидица:

Зрит нас всех
в слуховое окно;
С крыш пространство
распахнуто,
Птиц и неба в окне
не избыть!
Мне и песню на плаху-то,
Как и голову,
жалко сложить...
Ожиданье растянуто,

Оттого не до жалобных слез!
Нет у жизни тайм-аута -
Отрывной календарь -
под откос!
Если живы - увидимся,
Даже времени наперекор!..
Только смерть - духовидица,
Как волшебный фонарь ее взор!

Окоем им распахнут - и
За окном половодье огней!
Чтоб взошли не на плаху мы,
А на холм из священных камней...
У судьбы тяжкий маятник,
Ход его монотонен, как ритм!
Время суетно, маетно!
Вечность в шёпоте,
в громе молитв.

10 сентября 2017 г.

Слишком много воды уже утекло...
Слишком много воды уже утекло
С тех пор, как увидел ее красоту,
Не успел оглянуться, как время ушло,
Оставив лишь память да суету...

Напрасно пытался забыть все те дни,
Что за партой провел вместе с ней,
Сердце тихо шептало мне: "Сохрани
Все то, что помнишь еще ты о ней..."

Время прошло, смог найти в себе сил,
Чтобы проститься с ней навсегда,
Но как ни старался, все равно не забыл,
И понял, что не смогу забыть никогда...

С большой грустью вспоминаю тот миг,
Когда по щекам ее скатилась слеза,
И в печальных глазах увидел я блик
Того счастья, что тихо звучит на устах...

И в тот самый момент я все осознал,
Понял, что счастье ее гораздо важней,
И уже тогда всем сердцем им пожелал:
"Пусть жизнь Вам подарит чудесных детей,

Пусть все несчастья обойдут стороной,
А в доме Вашем живут уют и тепло,
Пусть любовь и забота не уходят к другой,
А откроют окошко, чтобы было светло..."

Какие сны мне снятся, Боже мой!
Такая бездна в них сквозит сквозь пламя,
Что, просыпаясь в страхе, замирая,
Я не могу пошевелить рукой.
Припомнив, забываю через миг
И, силясь вспомнить, главного не помню.
Все кажется: иду один по полю,
Но день ли, ночь - не знаю, не постиг.

Ах, не пора ли, не пора
Порвать со всем, порвать со всеми,
Что устарело, как вчера,
И надоело - как соседи.
По винтовой куда-то вверх

Уйти из мира, где обрыдло,
И боль привязанностей всех
вдруг оборвать - как над обрывом,
Чтобы душа - в иную даль,
К иной земле, иному небу!
Где невозвратного не жаль,
Где все оставленное - небыль.
И над кругами девятью,
Не досягая сферы первой,
Зажечь незримую звезду -
Единственную во Вселенной.

Предошущение покоя:
Как смерть легка! - издалека
Смотреть на небо голубое
И как плывут в нем облака.
И в предначатии блаженства
Томится память, сердце ждет,
Но, может быть, за небом - бездна
Свои объятья распахнет?

Неизбывная горесть,
Но пройдет - не беда.
Черен хлеб - да не черствый,
Ключевая вода.
Наберу ее в горсти -
И прильну, и плесну.
Всполошенные звезды
Полетят по лицу.
Упаду у подножья,
У Креста Твоего -
И не надо мне больше
Ничего-ничего.

СТОЛЬКО ДЕВУШЕК ГУЛЯЕТ КРАСИВЫХ...

Столько девушек гуляет красивых,
Освещенные бликом ярчайших из звезд,
Столько улыбок встречают счастливых,
Возвращаясь на миг в страну алых грез.

И вечером тихим, гуляя по парку,
Он даже не думал, что встретит ее.
Прошел по привычке те дома и ту арку,
И на секунду задумался - "Погуляю еще..."

Не знал он тогда, что ждет его чудо,
Просто шагал, позабыв обо всем,
Затерялся в толпе, все искал свою музу,
Считая всю жизнь фантастическим сном...

И в холодном поту он быстро проснулся,
Пытаясь понять, что происходит кругом,
Не прошло и минуты, как он оглянулся -
Весь день он бродил под холодным дождем.

И время пришло, тот момент наступил -
Ощутил на себе он взгляд сей прелестный,
Подобный лишь свету, что его пробудил,
Заставил увидеть весь мир сей чудесный...

И никак не забыть тот ласковый взор,
Что в сердце его бесшумно прокрался,
Украшивший душу, словно дивный узор -
В душе его светлой он навеки остался...

Слово о Свободе

Союз русскоязычных писателей
Болгарии объявляет прием работ
на творческий Проект

"140-летие Освобождения Болгарии".

Материалы принимаются на русском или болгарском языке: проза, поэзия, эссе. Объем до двух печатных страниц. К участию приглашаются как профессиональные, так и начинающие авторы (студенты, школьники). Наиболее содержательные произведения будут опубликованы в газете "Русия днес - Россия сегодня". Срок подачи материалов: до 15 января 2018 года. Адрес: София 1504, ул. Шипка, 34, СРПБ, Проект "140-летие Освобождения Болгарии" или электронная почта: nataliaer@abv.bg с темой "Проект-140". По завершении Проекта будет издан Сборник, информацию об участии в нем можно узнать по тел. 0879 155 218 или на указанной выше электронной почте.

Цыганское счастье

Надежда Оглу - артистка одного из самых известных и самых старых ныне действующих цыганских театров мира - театра "Ромэн". МОСЛЕНТА расспросила ее о кулинарных традициях цыган.

Вот что она рассказала о себе:

- В Москве жили еще мои прадедушка и прабабушка, так что, можно сказать, я коренная москвичка. А откуда мои предки появились в этом городе, я, честно говоря, и не знаю, хотя когда-то мне говорили, что наша семья из крымков - крымских цыган. В

общем, неважно! Важно, что они сюда приехали, поселились и из поколения в поколение играли в театре. Теперь в том же самом "Ромэне" играю я и мои дети.

О кухне:

- Большинство людей вообще не представляет себе, что такое цыганская кухня. Но шутка вот в чем: не представляют себе этого и большинство цыган. Почему? Да потому, что национальных блюд у нас практически нет. Вот сейчас, с ходу, я могу вспомнить лишь цыганский аналог чебуреков с мясом -



нечно, уже экзотика.

Нежданных гостей цыгане на Руси всегда встречали чаем с какими-нибудь булочками или бубликами. Точнее, так: чай и выпечку ставили на стол мужчинам. Женщины вместе с ними не садились никогда. Это закон! Пока мужья и братья перекусывали и разговаривали, женщины старались что-нибудь побыстрее приготовить. И, конечно, у каждой уважающей себя хозяйки всегда были запасы: соленья, холодец, хрен, селедочка... Что готовили? Конечно же, мясо! Здоровенными кусками, с большим количеством жареного лука, с зеленью, чесноком.

Что пили? Конечно же водку! В России она всегда была центром мужского цыганского стола.

Женщины? Те, что в возрасте, завершив все дела, усаживались за отдельный стол. А молодые продолжали обслуживать мужчин: носили, убирали, подкладывали. Но это не значит, что сидящие за разными столами друг с другом не общались. После пятой-шестой рюмочки старший мужчина вставал и просил что-то спеть: "Дорогая, а ну-ка повесели наш дом!" Заметьте: не хозяйка, не гостей, а дом! Чтобы его стены впитали в себя радость и тепло.



янттики, в приготовлении которых, правда, используется слоеное тесто. Другое дело, что этот рецепт принадлежит крымским татарам... В нашей семье часто готовили борщ, фаршированные перцы...

Проблема в том, что у цыган никогда не было родины. Они переезжали из страны в страну, и там, где пускали корни, впитывали местную культуру - в том числе кулинарную. На Востоке, например, цыгане становились мусульманами и переставали есть свинину. В России пили водку и ели все, что едят русские. Так что, по-

лучается, "чисто своего" у нас практически нет. У цыган есть свой традиционный суп - хабе рома. Он готовится на мясном бульоне, заправленном зеленью - луком, укропом, петрушкой. А есть "темный" суп - хабе мелало, который готовят на мясном бульоне из овощей, темный цвет блюду придают баклажаны. И еще знаю, что традиционным цыганским блюдом является каша хывиций из кукурузной муки. Кроме того, живущие в Молдавии и Румынии цыгане готовят на костре пресные лепешки или колобки пугачо. Но это, ко-

Порядок содержания диких животных в квартирах

Московские власти разработали законопроект, устанавливающий порядок содержания диких и экзотических животных в квартирах, заявил руководитель столичного департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. По его словам, документ будет рассмотрен и внесен после утверждения федерального закона "Об ответственном отношении к животным". "Мы, к сожалению, раньше федерального закона не можем принять региональный", - цитирует "РИА Новости" господин Кульбачевский.

По его словам, на основе инициативы уже был разработан краудсорсинговый проект, в котором участвовало более 2,8 тыс. москвичей, многие из которых высказались за полный запрет на диких животных в квартирах. "Тем не менее есть люди, которые все-таки готовы брать на себя ответственность. И мы прописали в законопроекте, что люди, которые приняли решение содержать дома диких животных, должны создать им условия, максимально приближенные к их реальной среде обитания", - пояснил Антон Кульбачевский. Он добавил, что горожанин, решивший завести дома дикое животное, должен будет сообщать об этом властям.

Госдума планирует рассмотреть законопроект "Об ответственном обращении с животными" после внесения правительством поправок в закон о ветеринарии. По словам депутатов, это закроет пробелы в законодательстве в части правил учета животных - предполагается, что после принятия документа об обращении с питомцами они будут подлежать обязательной регистрации.

В Москве осудили убийцу бас-гитариста "Любэ"

Суд приговорил обвиняемого в убийстве бас-гитариста группы "Любэ" Максима Доброго к ограничению свободы на срок 1 год 9 месяцев. Осужденный также должен будет выплатить штраф в размере 700 тысяч рублей. Добрый был признан виновным по статье о причинении тяжкого вреда здоровью.

22 апреля 2016 года стало известно, что следователи восстановили события 2 апреля того же года, когда в Подмоскovie избили бас-гитариста группы "Любэ" Павла Усанова, скончавшегося в больнице две недели спустя. Для этого были использованы записи с камер видеонаблюдения. Судя по записям, вначале находившиеся в баре мужчины, в том числе Усанов, дурачились, имитируя драку. Во время этого они задели сидевшего рядом посетителя, который стал возмущаться.

Примерно через двадцать минут этот же мужчина нанес Усанову удар кулаком в голову, от которого музыкант



упал на пол.

Позже потерпевший в бессознательном состоянии был

госпитализирован. 19 апреля Павел Усанов умер, не приходя в сознание.



Эта реклама оскорбляет учителей?

Житель Магнитогорска (Челябинская область) пожаловался в УФАС на рекламу, оскорбляющую учителей, - по традиции антимонопольный орган интересуется мнением южноуральцев. Речь идет о рекламе развлекательного заведения в соцсети. На баннере изображена девушка в нижнем белье, а рядом надпись: "Очень плохая училка". Заявитель полагает, что эта реклама порочит честь и достоинство учителей и преподавателей. Антимонопольная служба предлагает интернет-пользователям выразить свое мнение о данной рекламе и ответить на вопрос: Является ли оскорбительным по отношению к профессии учителя данный женский образ в совокупности с выражением? Опрос продлится до 30 октября. Напомним, согласно российскому законодательству, в рекламе не допускается использование бранных слов, непристойных и оскорбительных образов, сравнений и выражений, в том числе в отношении профессии.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Деревьям в Москве могут начать делать "прививки для иммунитета"

"Прививки для иммунитета" могут начать делать деревьям и другим зелёным насаждениям Москвы, сообщил журналистам глава департамента природопользования и охраны окружающей среды столицы Антон Кульбачевский. "Пока ещё в нашем городе не делают, мы ещё только изучаем международный опыт... сегодня обсуждаем будущее. Пока не могу сказать по срокам, сегодня обсудим, посмотрим, насколько это затратно, как это будет... но у нас, как правило, динамично все развивается, допустим, мы в этом году обсудили, в следующем уже внедряем. Я не думаю, что пройдёт много времени", - сказал Кульбачевский, высту-

пая на VII научно-практической конференции, посвященной экологическим проблемам Московского региона.

Он пояснил, что речь идёт о препаратах, улучшающих состояние деревьев. "Различных препаратов, которые улучшают, в том числе, состояние дерева. Допустим, так называемая, "прививка". Сейчас во многих мегаполисах на Западе такое распространённое уже явление, когда дереву делается прививка, оно улучшает своё состояние. То есть, как мы прививаем, допустим, детей перед гриппом, здесь то же самое - повышает иммунитет дерева непосредственно при помощи препаратов", - рассказал глава департамента.



Неизвестные таланты известных людей

Это о них придумана фраза "талантливый человек талантлив во всем"

Сергей Прокофьев мог составить конкуренцию лучшим шахматистам мира, Александр Грибоедов писал изумительную музыку, а в честь Александра Бородина названа открытая им химическая реакция. С такой стороны известные русские композиторы и писатели знакомы далеко не всем. Кажется, фразу "талантливый человек талантлив во всем" придумали именно о них.

Александр Грибоедов - композитор

По традиции русских дворянских семейств маленького Грибоедова учили музыке. Он с детства прекрасно играл на фортепиано и знал музыкальную теорию. Окружающие отмечали у мальчика впечатляющее исполнительское мастерство. Став взрослым, Грибоедов продолжил музицировать и как солист, и как аккомпаниатор. Так, вместе с композитором Алексеем Верстовским он впервые исполнил романс "Черная шаль". К сожалению, из всех музыкальных сочинений самого писателя сохранились всего два - Вальс ми минор и Вальс ля-бемоль мажор.

Первый был создан зимой 1823 года. В это время Грибоедов завершал работу над комедией "Горе от ума" и часто бывал на балах, чтобы потом в своем произведении описать жизнь московского света. Свое меланхоличное музыкальное творение он подарил юной Елизавете - сестре своего друга Степана Бегичева, которой он прививал любовь к искусству, чтению серьезных книг, а также неприязнь к светскому обществу. Вальс ля-бемоль мажор был подарен Грибоедовым известной польской пианистке Марии Шимановской, на концертах которой он несколько раз бывал.

Александр Бородин - химик

Интерес к химии у Бородина проявился в детстве. В числе его первых опытов было изготовление ракеты для фейерверка, а также состава для бенгальских свечей. Не только собственная комната, но и вся квартира была заставлена банками с различными веществами. Взрослые опасались пожара - то и дело дом заполнял едкий дым растворов, домашцев пугали неожиданные хлопки взрывов.

В дальнейшем Бородин стал учеником первого президента Русского химического общества Николая Зимины. Он окончил петербургскую Медико-хирургическую академию и получил степень доктора медицины, защитив диссертацию "Об аналогии фосфорной и мышьяковой кислоты в химических и токсикологических отношениях". После этого Бородин уехал на несколько лет в научную командировку за границу, где работал и общался с Дмитрием Менделеевым и Иваном Сеченовым. По возвращении он стал ординарным профессором, а затем руководите-



Александр Бородин



Николай Римский-Корсаков



Сергей Прокофьев

лем химической лаборатории и академиком Медико-хирургической академии. Всего композитор написал около 40 работ в области химии. Открытая им химическая реакция носит его имя: реакция Бородина - Хундликера.

Николай Римский-Корсаков - моряк

Коллега Бородина по творческому объединению "Могучая кучка", Римский-Корсаков должен был стать профессиональным морским офицером. Интерес к службе пробудил у него старший брат - Воин Андреевич, выдающийся мореплаватель, в честь которого названа группа островов в Японском море.

В 11 лет Римский-Корсаков, в семье называемый Никой, выучил карту звездного неба. Своим канарейкам он дал имена в честь созвездий - Вега, Мицар и Алькор. Поступив в Морской учебный корпус, Николай Римский-Корсаков плавал, занимался греблей, обучался военно-морскому делу на практике и зна-

правнук и полный тезка композитора является одним из руководителей Института океанологии Российской академии наук.

Сергей Прокофьев - шахматист

Советский композитор был шахматистом первой категории. В стенах посещаемого Прокофьевым с 1907 года Шахматного собрания в Петербурге он сыграл вничью со знаменитым немецким шахматистом Ласкером, дважды проиграл и один раз выиграл у Капабланки. По словам зна-

огром - живопись, литература, философия, кино, мода. "Шахматы, несомненно, принадлежали к любимым внемузыкальным занятиям отца. Для него шахматы, по-видимому, были больше, чем род "интеллектуального спорта". Мне кажется, что они служили ему чем-то вроде дополнения к сочинению музыки, возможно, своеобразной тренировкой комбинационной изобретательности, не лишенной спонтанного творческого начала. Был, конечно, и чисто спортивный момент движения, риска, уловки и победы. Спортивный дух был ему вообще свойственен, об этом писали многие, подчеркивая эту сторону, может быть с излишней серьезностью и в самой его музыке", - рассказывал Олег - сын композитора.

Лев Толстой - педагог

В 1859 году Толстой решил заняться народным образованием и открыл свою школу для крестьянских детей в Ясной Поляне. Он верил, что обучить можно любого человека - при условии отказа от всяческого принуждения. Крайне важным нововведением в его системе был полный отказ от насилия - самым суровым наказанием считалось получить недопуск к занятиям. Их, к слову, посещали около 40 ребятишек из местных деревень. Обучение было бесплатным, доступным как для девочек, так и для мальчиков.



Лев Толстой с крестьянскими детьми в школе в Ясной поляне

комых, Прокофьеву в игре были присущи атака и натиск, нестандартный подход к ведению игры. Игроки называли его стиль романтическим. Он играл с вдохновением и воображением - а вот теоретической базы после разрыва с петроградским шахматным кружком в 1917-1918 годах не хватало. К 1940-м годам удача начала изменять Прокофьеву, и он все чаще проигрывал.

Своего увлечения он тем не менее не бросал. В путешествиях по переписке играл с директором Российского музыкального издательства Гавриилом Пайчадзе. Во время работы над балетом "Ромео и Джульетта" несколько месяцев играл с самим собой на огромной доске, состоящей из 12 шахматных досок. "Шахматы для меня - особый мир, мир борьбы, планов и страстей. Шахматы - это музыка мысли", - писал Прокофьев. Круг его интересов не ограничивался музыкой и был

Уроки начинались в восемь утра. В качестве учителей выступали московские и тульские семинаристы, а также сам граф. Он стремился вернуть воспитанников в дружную семью. Посещаемость была необязательной - и все же занятия мало кто пропускал. Помимо таких предметов, как чтение, история и математика, в учебном плане нашлось место столярному делу и сельскохозяйственным работам.

Лев Николаевич строгим педагогом не был: частенько вместе с детьми устраивал игры, лазал по гимнастическим снарядам и с удовольствием катался с ледяных горок. Как-то раз устроил лотерею и подарил победителю лошадь. Вскоре в округе появились порядка двадцати школ по методике Толстого. А школа в Ясной Поляне закрылась спустя три года работы. Лев Николаевич вернулся в большую литературу. (culture.ru)

Победят ли мальчишки-мажоры наследие чекистов?

Статья под таким названием вышла в русском Forbes. Журналист **Максим Артемьев*** пишет: тех, кто пришел к власти в России на рубеже нового тысячелетия. Соглашаться или нет с выводами автора лично дело каждого, но задумываться о судьбах страны запретить нам никто не может.

Дети Сталина, Хрущева, Брежнева не могли и думать о каком-то серьезном участии в управлении. Сегодня же присутствие родственника или иного близкого человека в руководстве является гарантией стабильности.

То, что в России политический режим достаточно устойчив и в обозримой перспективе ему ничто и никто не угрожает, давно стало общим местом в прогнозах аналитиков. Однако сама по себе "власть" не представляет чего-то неизменного и статичного, так как постоянно обновляется, как бы ни пыталась замедлить этот процесс. Те, кто пришел к руководству в 1999-2000 годах, сейчас естественным образом от власти отходят.

Путинское поколение "детей победителей"

Знаковым в этом смысле можно считать переход Сергея Иванова в советники ("специальный представитель по экологии") и выдвижение на пост главы президентской администрации Антона Вайно, которому в 1999-м было всего двадцать семь лет. Среди губернаторского корпуса немало людей около сорока лет и даже моложе - вспомним назначения этого года в Перми - Максим Решетников (тридцать семь), Новгороде - Андрей Никитин (тридцать семь). А губернаторы Амурской и Калининградской областей Александр Козлов и Антон Алиханов вообще родились в 1980-х годах и, собственно, кроме Путина и не могут представить кого-то в Кремле. Министру экономики Максиму Орешкину и министру связи и коммуникаций Николаю Никифорову - по тридцать пять.

В течение ближайших пяти-десяти лет власть окончательно перейдет в руки второго путинского поколения, "детей победителей", благо сыновья тех же Иванова, Фрадкова, Патрушева активно расставляются на ключевые посты в управлении бизнесом и государственным аппаратом. И вопрос не в механической замене одной генерации другой. Как показывает история XX века, качественные характеристики управляющей элиты - важнейший фактор в успехе или неудаче государств, особенно в вопросах модернизации.

Достижения реформаторов в Сингапуре при Ли Куан Ю, в Южной Корее при Пак Чжон Хи, на Тайване при Чан Кайши стали возможными благодаря сознательному выдвижению на руководящие посты людей, соответствующих определенным представлениям о должном, которые и обеспечили успех преобразований, цивилизационный рывок. Это же можно сказать про многие другие страны. И наоборот, катастрофа Африки после 1960 года - года обретения большинством тамошних террито-

*Автор книг о политическом устройстве США и сборника эссе. Кандидат психологических наук, соавтор одной из первых монографий в России о политической рекламе.



Антон Алиханов - ВРИО губернатора Калининградской области, которому в сентябре 2016 года исполнилось 30 лет, стал самым молодым среди региональных руководителей

рий независимости, стала следствием того, что к власти пришли безответственные руководители: либо мажорные коррупционеры, либо фанатики, а в лучшем случае - ограниченные автократы без ясных целей и твердой морали.

В коммунистических странах смена поколений означала угасание террора, уменьшение репрессивности режимов, общую либерализацию. Заряд фанатизма ощутило ослабевал - явление, свойственное любому авторитарному порядку. Даже Северная Корея при внуке Ким Ир Сена представляет собой совсем иное государство, чем при деде. Как не устает подчеркивать наш ведущий кореевед Андрей Ланьков, КНДР сегодня - вполне рыночная страна, пусть и с очень специфическими правилами, и на словах сохраняющее верность былым заветам.

"Дети" и "молодые карьеристы"

Что же означает это для России? Посмотрим внимательнее, кто идет на смену союзу чекистов и олигархов?

Новое поколение управленцев можно разделить в первом приближении на два основных потока - "дети" и "молодые карьеристы". К первым относятся наследники ныне правящих представителей элиты; ко вторым - те, кто не родился с серебряной ложкой во рту. "Детям" власть и богатство принадлежат по праву наследования, "молодые карьеристы" добиваются их собственными усилиями, благо возможности для этого имеются, несмотря на привычное сетование о закупорке пресловутых социальных лифтов, последние двадцать пять лет ознаменовались фантастически быстрыми карьерами. Разумеется, двери открывались не везде и не для всех, тем не менее контраст с привычными советскими представлениями впечатляющ.

Этому взлету способствовал слом традиционного прохождения по лестнице государственной службы. Общества, находящиеся в переходном состоянии, не дорожат опытными кадрами. В них важнее иметь иные навыки. С одной стороны, это упрощает решение некоторых проблем, с другой - отсутствие опыта и системности приводит к непродуманности и поспешности.

И у "детей", и у "молодых карьеристов" есть схожие качества. Это, как правило, хорошее знание английского языка, непосредственный опыт жизни на Западе (по крайней мере регулярное его посещение), у многих - западное образование. Они не представляют иной экономики, кроме рыночной, скептически относятся к левым и социалистическим идеям. Все - ярко выраженные прагматики без каких-либо политических предпочтений. Их объединяет "патриотизм" са-



Министру экономики Максиму Орешкину и министру связи и коммуникаций Николаю Никифорову - по тридцать пять лет

мого размытого толка. В сознании могут причудливо перемешиваться апелляция к советским ценностям, дореволюционному наследию, любовь к новейшей рок-музыке и публичное исполнение религиозных обрядов.

Все они также чужды публичной политике. Разумеется, есть среди них те, кто попал в исполнительную власть через депутатство (притом что конкурентных выборов нет), или через руководство общественными организациями, но они, во-первых, представляют собой меньшинство, а во-вторых, ввиду особенностей политического процесса в России фактически ничем не отличаются от классических бюрократов. Конечно, грань между "мажорами" и тем, кто добивается всего своим горбом, весьма условна. Тот же Антон Алиханов проходит по обеим категориям сразу.

Региональные трамплины

"Детей" целенаправленно посылают на различные должности во власти и в бизнесе для обкатки и получения необходимого опыта, стремительно проводя по лестнице должностей. Для этого хорошо подходят региональные администрации. Назначение нового губернатора часто означает, что он приводит с собой юную поросль из Москвы - как "мажоров", т.е. сыновей и дочерей влиятельных людей, которым нужна соответствующая строка в биографии, так и молодых карьеристов, которые получают шанс показать себя и получить пост, которого в ином случае в столице добиться было бы затруднительно.

Скажем, приход губернатора Груздева в Тульскую область имел своим следствием назначение ряда молодых выдвиженцев. Так, 28-летний Андрей Спиридонов был назначен министром инвестиций, а теперь, обкатавшись в регионе, стал заместителем директора департамента правительства РФ. Евгении Шохини, дочери экс-вице-премьера, даже выезжать в регион не потребовалось, она была заместителем руководителя представительства администрации области в Москве. Этот же процесс продолжился при новом губернаторе А. Дюмине. Его заместителем стал В. Федорищев (1989 года рождения), который за пять лет прошел путь от выпускника вуза до директора департамента в Минэкономике. В случае если в 2018 году Дюмин вернется в Москву на важный пост в команде Путина, Федорищев может ожидать высокое назначение в федеральных органах власти.

"Непотизм" или форма дополнительного контроля

Отличительной особенностью



постсоветской конструкции является не просто тесная спайка бизнеса и власти, но и их наследование. Дети Сталина, Хрущева, Брежнева, Андропова, Черненко не могли и думать о каком-то серьезном участии в управлении. Стабильность обеспечивалась иными методами. Сегодня же, в отсутствие работающих институтов, присутствие родственника или иного близкого человека в руководстве является гарантией, что ту или иную госкомпанию, бизнес-холдинг и т.д. не "разворуют" (с точки зрения нынешнего квазисобственника) или что активы не перейдут по управлению другим кланам (говоря по-иному).

Поэтому столь возмущавшая в свое время "семейная" приватизация нефтяных и химических активов в Татарстане и Башкортостане (соответственно, группами Шаймиева и Рахимова), назначение родственников губернаторов в менеджмент ключевых компаний соответствующих субъектов РФ, с их точки зрения - не коррупция, а форма дополнительного контроля ("сын у отца не украдет, а интересы отца равны интересам региона в целом").

В нормальном, устоявшемся обществе преемственность среди элит - естественное явление. Считается, что если ребенок растет в семье крупного политика, бизнесмена, то он с детства проникается соответствующим этосом, наследует навыки управления, которые дополняются и оттачиваются в лучших учебных заведениях, а материальная обеспеченность позволяет будущему лидеру сосредоточиваться на служении обществу, а не на личном обогащении. Даже в такой меритократической стране, как США, самым демократическим путем во власть избираются несколько поколений семьи Бушей - именно по вышеуказанным основаниям. И Хиллари Клинтон не беспокоила избирателей как кандидат - ее дополнительный опыт "первой леди", наоборот, шел ей в плюс.

В России же еще нет устоявшейся системы ценностей среди элит. Регулярные скандалы с детьми-мажорами, показательно тратящими родительские деньги самым возмутительным образом, ярко это показывают. Важнейшее качество успешной элиты - это социальная ответственность, а также самоограничение в потреблении. Это касается как западной модели успешных стран, так и восточных. Они базировались либо на протестантских постулатах, как в Англии и США (теперь - на политкорректности), либо на конфуцианских, как в Азии.

В РФ же нет той идеологической базы, которая бы обеспечила ответственное поведение элит. Они ясно сознают свое неустойчивое положение, отсутствие гарантий сохранения собственности и власти, потому многим свой-

ственна психология временщиков. Особенно это касается "молодых карьеристов". Если дети вышеотмеченных путинских соратников могут не опасаться за свое будущее, то у последних возможности открываются только "здесь и сейчас". В этом смысле выдвижение в топ-менеджеры именно представителей самых близких к Кремлю семей создает меньше коррупционных рисков. Они рассматривают передаваемые им в пользование авуары как "свои", и, соответственно, действуют на долгосрочную перспективу.

Радикальная смена элит или косметические изменения?

В целом поколение новых управленцев можно охарактеризовать как умеренно прагматичное и лишенное идеализма (в современном, западном понимании слова). Оно нацелено на сохранение нынешнего порядка вещей, не верит в возможность быстрых позитивных перемен. События "арабской весны" и Евромайдына его в этом убеждают. Поэтому недопущение любого рода волнений, подмораживание политической и общественной активности для него остается такой же актуальной задачей, как и для поколения "отцов".

За время, прошедшее с 1991 года, ощутимо изменилась бытовая культура россиян - они стали вежливее, предупредительнее. И в этом смысле поколение, берущее власть, и воспитанное уже в 1990-е и последующие годы, будет отличаться по крайней мере большей сдержанностью. Но внешний лоск и безупречный английский не должны вводить в заблуждение, что к soft-power новые управленцы будут прибегать чаще, чем к грубой силе. Все избирательные кампании последнего времени, которыми де-факто руководили политтехнологи младшего поколения, работа с общественностью местных органов власти, также сосредоточенная в его руках, свидетельствует о том, что никто не желает рисковать и допускать хотя бы толику самостоятельности. Это легко объяснимо - данная генерация сформировалась уже после перестройки и девяностых, и не представляет себе конкурентной политики, и не верит в нее. Последовательное наступление на интернет - во многом его инициатива.

Поэтому в обозримой перспективе Россию ожидают лишь косметические изменения - приход "непоротого" (неголодавшего и т. п.) поколения не несет с собой значимых перемен. Приглашение же из-за рубежа "чикагских мальчишек" по чилийскому образцу невозможно в силу множества обстоятельств, начиная от рисков в сфере безопасности.

Думается, это не самый худший сценарий. Радикальная смена элит в конкретных российских условиях означала бы в лучшем случае очередную передел собственности. Но более вероятным был полураспад страны, взрыв ситуации на Северном Кавказе, попытка сдачи Крыма. Оптимистический сценарий может быть связан только с поколением внуков, тех, кого сегодня отправляют учиться в престижные европейские интернаты. В России надо жить долго.

Состоялось заседание Президиума Межрелигиозного совета России

24 октября в Еврейском музее и центре толерантности в Москве состоялось заседание Президиума Межрелигиозного совета России (МСР).

У входа в музей Предстоятеля Русской Православной Церкви встречали председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион, главный раввин России Берл Лазар, президент Федерации еврейских общин России А.М. Борода. Перед началом заседания Святейший Патриарх осмотрел экспозиции музея, посвященные истории и культуре еврейского народа.

Затем под председательством Патриарха Кирилла открылось заседание Президиума Межрелигиозного совета России, в котором приняли участие члены Президиума МСР и их представители: председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион, председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ В.Р. Легойда, председатель Центрального духовного управления мусульман России шейх-уль-ислам муфтий Талгат Таджуддин, главный раввин России (ФЕОР) Берл Лазар, главный раввин России (КЕРООР)



А.С. Шаевич, председатель Духовного управления мусульман Республики Татарстан муфтий Камиль Самигуллин, полномочный представитель Буддийской традиционной сангхи России в Москве Санжай лама и другие высокопоставленные лица.

В начале заседания прозвучал доклад Святейшего Патриарха Кирилла. Выступление Его Святейшества было посвящено проблематике представленного членам Президиума проекта заявления о культуре, свободе творчества и нравственной ответственности. После чего последовало выступление главного раввина России Берл Лазар, в котором он подчеркнул, что видит

особый символизм в том, что заседание Межрелигиозного совета проходит в здании Еврейского музея и центра толерантности. По его словам, помимо идеи толерантности, которая популяризируется в музее, все традиционные конфессии России объединяет и общая история, связанная с преследованиями за веру во времена советской власти.

По итогам заседания было принято Заявление о культуре, свободе творчества и нравственной ответственности.

"Традиционные религии России всегда свидетельствовали о высокой ценности человеческой личности, ее прав и свобод, в том числе

свободы творчества, которые рассматриваются нами как соответствующие богданному достоинству человека.

Свобода творчества и самовыражения, как и любая другая свобода, не является абсолютной, ее реализация должна ограничиваться требованиями общественной морали и уважения прав других людей, мировоззренческих групп и религиозных сообществ.

С сожалением приходится констатировать, что свобода творчества нередко используется для оправдания насмешек над святыней, пропаганды безнравственности, оскорбления религиозных и национальных ценностей. Хотя государство не может действовать в сфере культуры и искусства методом принуждения, оно призвано поддерживать прежде всего те художественные начинания, которые способствуют укреплению общественного единства и межрелигиозного согласия. Подлинная культура содержит в себе нравственную идею, которая побуждает человеческие души к поиску добра и истины, порождает в человеке любовь к ближним и дальним.

Создание произведений искусства, заведомо направленных на унижение человеческого достоинства посредством искажения фактов,

диффамации ключевых фигур национальной истории, не может иметь какого-либо оправдания. Призываем всех деятелей культуры и искусства быть ответственными за свою деятельность и принимать во внимание то влияние, которое художественные произведения оказывают на человеческие души и духовное состояние общества в целом. Ведь свобода, лишняя морального измерения, может быть использована не во благо, а во зло, она может приводить к саморазрушению человека, деградации общества, не говоря уже о страданиях самого художника.

Важной задачей, стоящей сегодня перед нами, является свидетельство о непреходящем значении нравственных ценностей как для отдельных личностей, так и для всего общества. Мы видим деятелей искусства своими соратниками на ниве просвещения человека в духе идеалов любви и милосердия и остаемся открыты для диалога с представителями творческого сообщества.

Решительно осуждая любые противоправные действия, агрессию и экстремизм, мы призываем всех членов нашего общества к взвешенности оценок, к сохранению готовности разрешать возникающие разногласия путем доброжелательного диалога. Будущее нашей страны зависит от способности каждого из нас проявлять уважение к религиозно-культурным традициям, исторической памяти и человеческому достоинству друг друга".

В Софии митрополит Винницкий и Барский Симеон возглавил Божественную литургию

22 октября, Божественную литургию в Никольском храме-Подворье Русской Православной Церкви в Софии возглавил митрополит Винницкий и Барский Симеон в сослужении настоятеля архимандрита Филиппа (Васильцева), клирика Видинской митрополии архимандрита Исаака (Бояджики), протоиерея Петра Петрова, секретаря Винницкого епархиального управления протоиерея Владислава Демченко, клирика кафедрального собора г. Винница протоиерея Максима Ярыга и диакона Ивана Иванова, доцента Богословского факультета Софийского университета им. свт. Климента Охридского, сообщил сайт Подворья rodvorie-sofia.bg.

Евангельское чтение прозвучало на болгарском языке. После сугубой ектении митрополит Симеон вознес молитву о мире на Украине.

Также была произнесена заупокойная ектения о новопреставленных митрополите Видинском Дометиане, митрополите Нежинском и Прилуцком Иринее, архиепископе Берлинском и Германском Феофане и архимандрите Феофане (Диновски). После отпуста Божественной литургии митрополита Симеона тепло приветствовал настоятель Подворья архимандрит Филипп. Затем с проповедью к молящимся обратился митрополит Симеон, после чего совершил молебен в крипте Никольского храма-Подворья у мощей святителя Серафима.

На следующий день, 23 октября, Святейший Патриарх Болгарский Неофит принял в своей резиденции митрополита Винницкого и Барского Симеона, находящегося в паломнической поездке к святыням Болгарии.

Во встрече приняли участие секретарь Священного



Синода Болгарской Православной Церкви епископ Мелнишский Герасим и протоиерей Софийской митрополии архимандрит Василий (Савов).

Подворье Патриарха Московского и всея Руси представлял настоятель архимандрит Филипп (Васильцев).

Предстоятель Болгарской Православной Церкви тепло приветствовал митрополита Симеона и сопровождающих его спутников. Митрополит Симеон, приветствуя Святейшего Патриарха Болгарского, подарил ему икону Бо-

жией Матери "Оранта", сообщил сайт Подворья rodvorie-sofia.bg.

Митрополит Симеон рассказал Святейшему Патриарху о современной жизни Украинской Православной Церкви и ее трудностях, а также просил Предстоятеля Болгарской Православной Церкви о молитве за Украину, за Украинскую Православную Церковь и Ее Предстоятеля, Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия.

В ходе беседы митрополит Симеон также рассказал о том, что в Винницкой области, в своем родовом имении погребен граф Н.П. Игнатев, 110 лет со времени преставления которого отмечается в следующем году. Также в г. Винница покоится проф. Н.И. Пирогов. По окончании встречи Святейший Патриарх Неофит передал митрополиту Симеону памятные подарки.

В Кремлевском дворце отметили "День матери"

24 октября в Государственном Кремлевском дворце состоялся торжественный концерт "Для тебя, мама!", посвященный Дню матери. Этим концертом открывается серия мероприятий: в течение ближайшего месяца в Москве пройдут более 35 различных мероприятий, посвященных Дню матери.

В ходе концерта, собравшего 5700 многодетных матерей столицы, мэр Москвы

Сергей Собянин наградил 21 многодетную семью почетным знаком "Родительская слава города Москвы-2017". В этих семьях воспитываются 144 ребенка. В целом за последние 7 лет в Москве число многодетных семей выросло почти в два раза, отмечалось в ходе встречи, сообщил сайт diakonia.ru.

О человеческом предназначении и о радости материнства напомнил в своем приветствии к собравшимся председатель Синодального

отдела по благотворительности епископ Орехово-Зуевский Пантелеимон.

Приветствие в адрес гостей, собравшихся 24 октября в Государственном Кремлевском дворце на концерт в честь Дня матери, направил и президент России Владимир Путин. "Вопросам поддержки семьи, материнства и детства, улучшению демографической ситуации, воспитанию подрастающего поколения государство уделяет приоритетное внимание", - отмечается, в част-



ности, в послании главы государства, которое огласил

мэр Москвы Сергей Собянин.

Русские выражения со скрытым смыслом

"ГОЛ КАК СОКОЛ", говорим мы о крайней нищете. Но это поговорка к птицам не имеет никакого отношения. Хотя орнитологи утверждают, что соколы действительно во время линьки теряют свои перья и становятся почти голыми! "Соколом" в старину на Руси называли таран, орудие из железа или дерева в форме цилиндра. Его подвешивали на цепях и раскачивали, таким образом пробивая стены и ворота крепостей неприятеля. Поверхность этого орудия была ровной и гладкой, попросту говоря, голой.

Словом "сокол" в те времена называли инструменты цилиндрической формы: железный лом, пест для растирания зерна в ступе и т.д. Соколов на Руси активно использовали до появления огнестрельного оружия в конце XV века.

ЗЛАЧНОЕ МЕСТО. Выражение "злачное место" встречается в православной заупокойной молитвы ("...в месте злачном, в месте покойном..."). Так в текстах на церковнославянском языке называется рай.

Иронически переосмыслило значение этого выражения различинно-демократической интеллигенция времен Александра Пушкина. Языковая игра заключалась в том, что наш климат не позволяет выращивать виноград, поэтому на Руси хмельные напитки производили главным образом из злаков (пиво, водка). Иными словами злачное значит - пьяное место.

НА ОБИЖЕННЫХ ВОДУ ВОЗЯТ. Существует несколько версий происхождения этой поговорки, но самой правдоподобной кажется та, что связана с историей тербургских водовозов. Цена привозной воды в XIX веке составляла около 7 копеек серебром в год, и конечно всегда находились жадные торговцы, которые завышали цену с целью нажиться. За это незаконное деяние у таких горе-предпринимателей отнимали лошадь и заставляли возить бочки в тележке на себе.



ЗАТРАПЕЗНЫЙ ВИД.

Выражение это появилось при Петре I и было связано с фамилией купца Затрапезникова, Ярославская полотняная мануфактура которого выпускала и шелк, и шерсть, ни в чем не уступавшие по качеству изделиям заграничных фабрик. Помимо этого на мануфактуре делали и очень-очень дешёвую пеньковую полосатую ткань - пестрядь, "затрапеза" (шероховатую на ощупь), которая шла на тюфяки, шаровары, сарафаны, женские головные платки, рабочие халаты и рубахи.

И если для богатых людей такой халат был домашней одеждой, то у бедняков вещи из затрапезы считались одеждой "на выход". Затрапезный вид говорил о невысоком социальном статусе человека.

ДРУГ СИТНЫЙ. Считается, что друга так величают по аналогии с ситным хлебом, как правило - пшеничным. Для приготовления такого хлеба используется мука куда более тонкого помола, чем в ржаном. Чтобы удалить из нее примеси и сделать кулинарное изделие более "воздушным", используется не решето, а приспособление с более мелкой ячейкой - сито. Поэтому хлеб и называли ситным. Он был довольно дорог, считался символом достатка и выставлялся на стол для угощения самых дорогих гостей.

Слово "ситный" применительно к другу означает

льню к другу означает "высшую пробу" дружбы. Разумеется этот оборот иногда используется в ироническом оттенке.

7 ПЯТНИЦ НА НЕДЕЛЕ. В старину пятница была базарным днем, в который было принято исполнять различные торговые обязательства. В пятницу товар получали, а деньги за него догваривались отдавать в следующий базарный день (в пятницу следующей недели). О нарушителях подобных обещаний говорили, что у них семь пятниц на неделе.

Но и это не единственное объяснение! Пятница считалась раньше свободным от работы днем, поэтому подобной фразой характеризовали бездельника, у которого каждый день - выходной.

КУДА МАКАР ТЕЛЯТ НЕ ГОНЯЛ. Одна из версий происхождения этой поговорки такова: Петр I находился в рабочей поездке по рязанской земле и в "неформальной обстановке" общался с народом. Так случилось, что все встретившиеся ему в пути мужики назвались Макарами. Царь сначала очень удивлялся, а потом сказал: "Быть же вам всем отныне Макарами!"

Якобы с тех пор, "Макар" стал собирательным образом русского крестьянина и всех крестьян (не только рязанских) стали называть Макарами.

ШАРАШКИНА КОНТОРА. Свое странное название

контора получила от диалектного слова "шарань" ("шваль", "гольтьба", "жульё"). В старину так называли сомнительное объединение жуликов и обманщиков, а сегодня это просто "несолидная, ненадежная" организация.

НЕ МЫТЬЕМ, ТАК КАТАНЬЕМ. В старину прачки-искусницы знали, что хорошо прокатанное белье будет свежим, даже если стирка произведена совсем не блестяще. Поэтому, погрешив в мытье, они добивались нужного впечатления "не мытьем, так катаньем".

В ЗЮЗЮ ПЬЯНЫЙ. Это выражение мы находим у Александра Пушкина, в романе в стихах "Евгений Онегин", когда речь идет о соседе Ленского - Зарецком: С коня калмыцкого сваясь, Как зюзя пьяный, и французам

Достался в плен... Дело в том, что в Псковской области, где Пушкин долгое время находился в ссылке, "зюзей" называют свинью. Вообще "как зюзя пьяный" аналог просторечного выражения "пьяный, как свинья".

ДЕЛИТЬ ШКУРУ НЕУБИТОГО МЕДВЕДЯ. Примечательно, что еще в 30-х годах XX века в России было принято говорить: "Продавать шкуру неубитого медведя". Эта версия выражения кажется более близкой к первоисточнику, и более логичной, ведь от "поделенной" шкуры пользы нет, она ценится только тогда, когда остается целой. Первоисточник - басня "Медведь и два товарища" французского поэта и баснописца Жана Лафонтена (1621 -1695).

ОТСТАВНОЙ КОЗЫ БАРАБАНЩИК. В старину у бродячих трупп главным актером был ученый, дрессированный медведь, за ним шествовала "коза", ряженный с козьей шкурой на голове, и только за "козой" - барабанщик.

Его задача состояла в том,

чтобы бить в самодельный барабан, зазывая публику. Перебиваться случайными заработками или подачками - довольно неприятно, а тут еще и "коза" не настоящая, отставная.

ОБЕЩАННОГО ТРИ ГОДА ЖДУТ. По одной из версий - отсылка к тексту из Библии, к книге пророка Даниила. Там сказано: "Блажен, кто ожидает и достигнет тысячи тридцати пяти дней", т. е. трех лет и 240 дней. Библейский призыв к терпеливому ожиданию был шутивно переосмыслен в народе, ведь полностью поговорка звучит так: "Обещанного три года ждут, а на четвертый отказывают".

КВАСНОЙ ПАТРИОТИЗМ. Выражение ввел в речевой оборот Петр Вяземский. Под квасным патриотизмом понимается слепая приверженность отжившим и нелепым "традициям" национального быта и безапелляционное неприятие чужого, иностранного, "не нашего".

СКАТЕРТЬЮ ДОРОЖКА. В одном из стихотворений Ивана Аксакова можно прочитать о дороге, которая "пряма, как стрела, широкою гладью, что скатерть легла". Так на Руси провожали в дальнюю дорогу, и никакого дурного смысла в них не вкладывали.

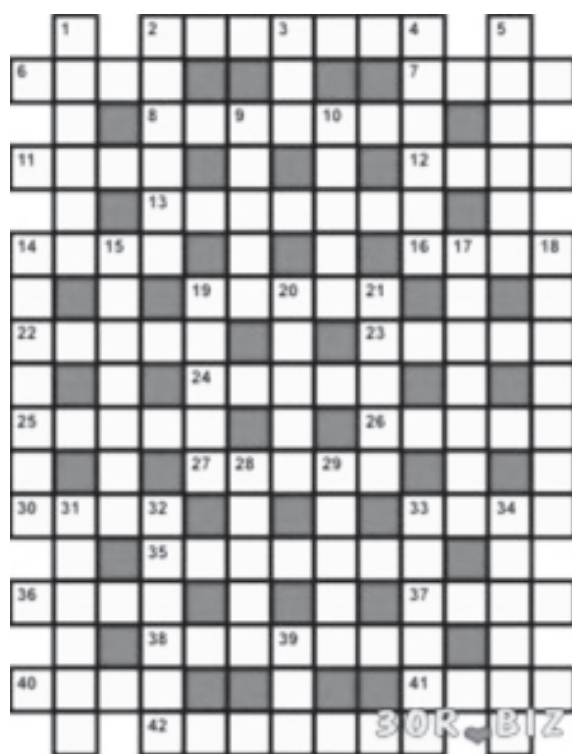
Это первоначальное значение фразеологизма присутствует в Толковом словаре Ожегова. Но там же сказано, что в современном языке выражение имеет смысл обратный: "Выражение безразличия к чьему-нибудь уходу, отъезду, а также желание убраться вон, куда угодно". Отличный пример того, как ироничекси переосмысляются в языке устойчивые этикетные формы!

РАСКУСИТЬ ЧЕЛОВЕКА. Выражение раскусить человека пришло к нам из тех времен, когда в ходу были монеты из драгоценных металлов. Подлинность их проверяли на зуб: если нет вмятины - монета настоящая.

Кроссворд

По горизонтали: 2. Дорожный инспектор. 6. Копытное семейство оленей. 7. Рыба, живущая в иле. 8. Откидная часть шапки. 11. Стиль жизни мартовского кота. 12. Тесто для поддонов тортов, пудингов и других блюд. 13. Врач, специалист по профилактике и лечению деформаций тела. 14. Верёвка со стальным характером. 16. Маскированное применение войск. 19. Горный хрусталь. 22. Дикорастущий канат. 23. Уведомление о грядущей премьере. 24. ... Парижской богоматери. 25. Жеребчик. 26. Пустой шутник и повеса. 27. "Бегство" капитала из страны. 30. Зачинатель отпрыска. 33. Декрет. 35. Посетитель. 36. Приветствие для Кришны. 37. Бесконтактные линзы. 38. Все верёвки корабля. 40. "Жидкий хлеб". 41. Допотопный однолюб. 42. Именинный пирог.

По вертикали: 1. Деталь карбюратора. 2. Любитель говорить в нос. 3. Комбинация из трёх пальцев. 4. Вид попугаев. 5. Крайняя бедность. 9. Армейская библия. 10. Давление, нажим. 14. Мука из зёрен овса. 15. Очарование, притягательная сила в человеке. 17. Очиститель на стекле авто. 18. Малая форма эпической прозы. 19. Страхование авто. 20. Известнейшая улица Москвы. 21. Правитель незначительного государства. 28. Самая маленькая шляпка. 29. Шест для нарт. 31. Поток информации по каналу. 32. Посадка в горш-



ке. 33. Валовой с/х сбор. 34. Одна страна внутри другой. 39. Жена Адама.

ПРОГРАММА РКЦ

28 октября (суббота)
10:00 Малый зал - МУЛЬТ-УТРО: Мультсериал "Барбоскины". Часть 9.
11:00 Библиотека - Детские чтения на русском языке: "Сказки народов России. Настоящее богатство"
17:00 Большой зал - Спектакль Русского камерного театра "Маленькие истории одного дома" по пьесам В.Ляпина.

29 октября (воскресенье)
11:00 Большой зал - Детская воскресная программа "Пойдем в театр!": Спектакль "Здравствуй, мой друг чудесный"
14:00 Библиотека - Семей-

ные мастерские: "Чудо-дерево"
31 октября (вторник)
18:30 Малый зал - Посвящается 95-летию со дня рождения А.Папанова: Х/ф "Отцы и деды", реж.Ю.Егоров
1 ноября (среда)
18:30 Малый зал - Страницы нашей истории - Х/ф "Агония" - реж: Элем Климов, 1 серия
2-4 ноября
9:00 Конференц-зал - Международная конференция "Космос, экология, безопасность".
2 ноября (четверг)
18:30 Малый зал - Страницы нашей истории - Х/ф "Агония" - реж: Элем Климов, 2 серия

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:
Трафик. 32. Цветок. 33. Урожай. 34. Анкава. 39. Ева. Расказ. 19. Каско. 20. Арат. 21. Царёк. 28. Тузик. 29. Остол. 31. Та. 9. Устав. 10. Напор. 14. Топояно. 15. Обаяние. 17. Дворник. 18. По вертикали: 1. Жиклер. 2. Гундос. 3. Шиш. 4. Какать. 5. Нише-Пиво. 41. Адам. 42. Каравай. Отел. 33. Указ. 35. Визитёр. 36. Каре. 37. Очки. 38. Такекаж. 40. Лиана. 23. Анонс. 26. Ерник. 27. Отток. 30. Блуд. 12. Абес. 13. Ортопед. 14. Трос. 16. Удар. 19. Карпц. 22. По горизонтал: 2. Инспектор. 6. Олень. 7. Ил. 8. Шапка. 11. Мартовский кот. 12. Пудинг. 13. Ортопед. 14. Сталь. 16. Маскировка. 19. Горный хрусталь. 22. Канат. 23. Премьера. 24. Парижская богиня. 25. Жеребчик. 26. Шутник. 27. Бегство. 30. Зачинатель. 33. Декрет. 35. Посетитель. 36. Приветствие. 37. Кришна. 38. Шлюпка. 40. Жидкий хлеб. 41. Однолюб. 42. Именинный пирог.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

RTVI Пятница, 27 октября (болгарское время)

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

Суббота, 28 октября

05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

Воскресенье, 29 октября

05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В дубрах, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Понедельник, 30 октября

05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 31 октября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Среда, 1 ноября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Четверг, 2 ноября

05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

RTR Пятница, 27 октября (болгарское время)

05.00 Гении и злодеи. Павел Мельников 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи. Сергей Вите 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Юморина 23.00 Звезды светят всем. X/ф 00.45 Белая студия. Андрей Звягинцев 01.30 Елена. X/ф 03.20 Там, где живет любовь. X/ф 04.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 28 октября

06.00 Следствие ведут знатоки 08.00 Вести. Местное время 08.20 Следствие ведут знатоки. Продолжение 09.40 Живые истории 10.20 Пятеро на одного 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 12.10 "Измайловский парк". Большой юмористический концерт 14.10 Россия - любовь моя! Омские немцы: перекресток культур 14.40 Искатели 15.30 Ближний круг Сергея Соловьева 16.50 Однажды двадцать лет спустя. X/ф 18.15 Счастливая серая мышь. X/ф 20.00 Вести в субботу 21.00 Пока смерть не разлучит нас. X/ф 00.30 Галина Волчек. Театр как судьба. Творческий вечер в театре "Современник" 01.40 Дело Румянцев. X/ф 03.25 Другой берег. X/ф

Воскресенье, 29 октября

05.15 Искатели 06.00 Пока смерть не разлучит нас. X/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.50 Смеяться разрешается 14.00 Вести 14.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 15.05 Пешком... Ростов Великий 15.35 Абсолютный слух 16.15 Легенды кино. Юозас Будрайтис 16.45 Жена, Женечка и "Катюша". X/ф 18.15 Эхо греха. X/ф 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.25 Действующие лица с Наилей Аскер-заде 01.05 Формула счастья. X/ф 02.50 Жена, Женечка и "Катюша". X/ф 04.15 Абсолютный слух

Понедельник, 30 октября

05.00 Пешком... Ростов Великий 05.30 Легенды кино. Юозас Будрайтис 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-13 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Дом фарфора 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.20 Вести-Санкт-Петербург 01.35 Энигма. Маттиас Герне 02.15 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.20 Химия нашего тела. Сахар 04.05 Андрей Малахов. Прямой эфир

Вторник, 31 октября

05.05 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-14 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Дом фарфора 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.20 Вести-Санкт-Петербург 01.35 "Тем временем" с Александром Архангельским 02.15 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 03.20 Шифры нашего тела. Печень 04.05 Андрей Малахов. Прямой эфир

Среда, 1 ноября

05.05 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-14 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Дом фарфора 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.20 Вести-Санкт-Петербург 01.35 Линия жизни. Алексей Бартошевич 02.25 Новости культуры 02.40 Бегущая от любви 04.05 Андрей Малахов. Прямой эфир

Четверг, 2 ноября

05.05 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Тайны следствия-14 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Дом фарфора 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Александр Третий. Сильный, державный... 01.20 Вести-Санкт-Петербург 01.35 Искусственный отбор 02.15 Новости культуры 02.30 Бегущая от любви 04.05 Андрей Малахов. Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 27 октября (болгарское время)

05.00 Новости 05.05 "Избранница". Продолжение (12+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (12+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Светлана Ходченкова, Екатерина Вилкова, Ольга Кузьмина, Валентина Мазунина в комедии "Одноклассники: Новый поворот" (16+) 22.55 "Вечерний Ургант" (16+) 23.45 Сергей Светлаков, Вера Брежнева, Михаил Ефремов в фильме "Джунгли" (12+) 01.15 Александр Ширвиндт, Софико Чиаурели, Семён Фарада в фильме "Миллион в брачной корзине" (12+) 02.50 Елена Драпеко, Лев Прыгунов, Тамара Семёнова в фильме "Безотцовщина" (12+) 04.20 Николай Караченцов, Галина Польских, Александра Яковлева в фильме "Светлая личность" (12+)

Суббота, 28 октября

06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Лариса Удовиченко, Николай Караченцов в фильме "Женщина для всех" (16+) 08.05 "Играй, гармонь любимая!" 08.45 "Смешарики. Новые приключения" 08.55 "Умницы и умники" (12+) 09.40 "Слово пастыря" 10.00 Новости (с субтитрами) 10.20 Премьера. "Гостиница "Россия". За парадным фасадом" (12+) 11.20 "Смак" (12+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 "Идеальный ремонт" 13.20 Инна Чурикова, Леонид Куравлёв, Валентина Теличкина в фильме Глеба Панфилова "Начало" (12+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.40 Премьера. Ольга Погодина, Александра Флоринская в многосерийном фильме "Бабий бунт, или Война в Новосёлково" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.15 Премьера. "Бабий бунт, или Война в Новосёлково". Продолжение (16+) 19.50 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" (16+) 22.50 "Прожекторперисхилтон" (16+) 23.40 Павел Деревянко, Оксана Акиньшина, Роман Мадянов в комедии "Супер-Бобровы" (12+) 01.15 Анна Астраханцева, Рэйф Файнс, Александр Балуев в фильме Веры Глаголевой "Две женщины" (12+) 03.05 Людмила Гурченко, Фаина Раневская, Михаил Жаров в фильме "Девушка с гитарой" 04.35 Ольга Гудкова, Евгений Леонов-Гладышев, Вячеслав Езепов, Роза Макагонова в фильме "Взрослый сын" (12+)

Воскресенье, 29 октября

06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" 06.35 Детектив "Убийство в Саншайн-Менор" (16+) 08.00 "Смешарики. ПИН-код" 08.10 "Часовой" (12+) 08.40 "Здоровье" (16+) 09.40 "Непугуемые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.05 "Честное слово" с Юрием Николаевым 10.55 Премьера. "Моя мама готовит лучше!" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 К 50-летию любимой комедии. "Свадьба в Малиновке". Непридуманные истории" (16+) 13.20 Владимир Самоилов, Михаил Пугачев, Зоя Фёдорова в фильме "Свадьба в Малиновке" 15.05 Георгий Вицин, Людмила Шагалова, Лидия Смирнова, Екатерина Савинова в фильме "Женитьба Бальзамина" (12+) 17.05 Юбилейный концерт Раймонда Паулса 19.25 Премьера. "Старше всех!" 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Что? Где? Когда?". Финал осенней серии игр 23.50 Премьера. "Радиомания 2017". Церемония вручения национальной премии 01.10 Анна Самохина, Олег Янковский, Сергей Никоненко, Владимир Меньшов, Сергей Безруков в фильме "Китайский сервиз" (12+) 02.55 Ангелина Степанова, Олег Борисов, Ия Саввина, Людмила Аринина, Елена Проклова в фильме Павла Чухрая "Запомните меня такой" (12+)

Понедельник, 30 октября

07.00 Телеканал "Доброе утро" 10.00 Новости 10.15 Телеканал "Доброе утро" 10.30 "Контрольная закупка" 11.00 "Жить здорово!" (12+) 12.00 "Модный приговор" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Время покажет" (16+) 16.00 Новости (с субтитрами) 16.15 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 "Время покажет" (16+) 19.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.45 "На самом деле" (16+) 20.45 "Пусть говорят" (16+) 22.00 "Время" 22.30 Премьера. "Непокорная". Многосерийный фильм (16+) 00.20 "Вечерний Ургант" (16+) 00.55 "Познер" (16+) 01.50 "Время покажет" (16+) 02.50 "Ночные новости" 03.05 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Давай поженимся!" (16+) 04.50 "Непокорная". Многосерийный фильм (16+)

Вторник, 31 октября

06.00 Новости 06.05 "Непокорная". Продолжение (16+) 07.00 Телеканал "Доброе утро" 10.00 Новости 10.15 Телеканал "Доброе утро" 10.30 "Контрольная закупка" 11.00 "Жить здорово!" (12+) 12.00 "Модный приговор" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Время покажет" (16+) 16.00 Новости (с субтитрами) 16.15 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 "Время покажет" (16+) 19.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.45 "На самом деле" (16+) 20.45 "Пусть говорят" (16+) 22.00 "Время" 22.35 Премьера. "Непокорная". Многосерийный фильм (16+) 00.25 "Вечерний Ургант" (16+) 01.05 "Время покажет" (16+) 02.00 "Ночные новости" 02.15 "Пусть говорят" (16+) 03.20 "Давай поженимся!" (16+) 04.05 "Мужское / Женское" (16+) 04.50 "Непокорная". Многосерийный фильм (16+)

Среда, 1 ноября

06.00 Новости 06.05 "Непокорная". Продолжение (16+) 07.00 Телеканал "Доброе утро" 10.00 Новости 10.15 Телеканал "Доброе утро" 10.30 "Контрольная закупка" 11.00 "Жить здорово!" (12+) 12.00 "Модный приговор" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Время покажет" (16+) 16.00 Новости (с субтитрами) 16.15 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 "Время покажет" (16+) 19.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.45 "На самом деле" (16+) 20.45 "Пусть говорят" (16+) 22.00 "Время" 22.35 Премьера. "Непокорная". Многосерийный фильм (16+) 00.25 "Вечерний Ургант" (16+) 01.05 "Время покажет" (16+) 02.00 "Ночные новости" 02.15 "Пусть говорят" (16+) 03.20 "Давай поженимся!" (16+) 04.05 "Мужское / Женское" (16+) 04.50 "Непокорная". Многосерийный фильм (16+)

Четверг, 2 ноября

06.00 Новости 06.05 "Непокорная". Продолжение (16+) 07.00 Телеканал "Доброе утро" 10.00 Новости 10.15 Телеканал "Доброе утро" 10.30 "Контрольная закупка" 11.00 "Жить здорово!" (12+) 12.00 "Модный приговор" 13.00 Новости (с субтитрами) 13.15 "Время покажет" (16+) 16.00 Новости (с субтитрами) 16.15 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 "Время покажет" (16+) 19.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.45 "На самом деле" (16+) 20.45 "Пусть говорят" (16+) 22.00 "Время" 22.35 Премьера. "Непокорная". Многосерийный фильм (16+) 00.25 "Вечерний Ургант" (16+) 01.05 "На ночь глядя" (16+) 01.55 "Ночные новости" 02.10 "Время покажет" (16+) 03.05 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Давай поженимся!" (16+) 04.50 "Непокорная". Многосерийный фильм (16+)

Алексей Чумаков: "Магия существует..."

В студию к Лере Кудрявцевой пришел певец Алексей Чумаков. В ток-шоу "Секрет на миллион" артист ответил на вопросы ведущей и рассказал об отношениях с супругой Юлией Ковальчук. Недавно влюбленные отметили четырехлетие со дня свадьбы, а вместе они уже почти десять лет.

Недавно, 13 октября у звездной пары родилась дочь. Чумаков подчеркнул, что ребенок у них появился естественным путем, без посторонней помощи.

"Это было настолько для нас важно, пока ни для кого не раскрывать, наш мирочек, поэтому знали только я, Леша и наш врач", - высказалась Юлия Ковальчук в ролике, который показали Чумакову в программе. "Молодые, но зрелые родители", - так Юлия охарактеризовала их с певцом.

Чумаков присутствовал на родах и теперь с удовольствием выгуливает новорожденную дочь. До крестин родители не говорят имени малышки и не показывают ее. Но Алексей признался, что девочка больше похожа на него. Семья живет в большом двухэтажном доме в Подмоскowie. У них часто бывают гости.

Жилище они приобрели готовое, но сделали грандиозный ремонт. Причем во время его Юлия и Алексей не ругались. Дом оформлен на двоих, каждый зарабатывает деньги, но сколько, не знают. При этом все семейные траты у них общие. Артист рассказал, что у них с Юлией нет брачного контракта, и, если дело дойдет до развода, он уйдет, ничего с собой не взяв.

Так было и в предыдущих отношениях Чумакова. Певец сообщил, что разорвал отно-

шения и ушел в одних трусах и с тысячей рублей в кармане. Алексей объяснил свою позицию тем, что уверен - еще сможет заработать.

На днях певец раскрыл первые подробности родов жены. Отбросив сомнения в сторону, Чумаков решил находиться рядом с Юлией на родах и не прогадал. Артист до сих пор находится под впечатлением от этого процесса. Алексей порекомендовал всем будущим отцам обязательно присутствовать на родах жен, так как в этом заключена магия, увидеть которую можно лишь раз в жизни.

"Мужчина обязан быть на этом месте. Ты видишь "святая святых", магию. Это не противно, не страшно и не ужасно. Эпицентр всего самого прекрасного - рождение человека. Смерть, кстати, это тоже прекрасно, так как это



одно и то же. Я верю в реинкарнацию, поэтому уверен, что смерть и рождение - по большому счету синонимы. Увидеть святость или Бога есть только одна возможность: увидеть смерть или

рождение. Я видел рождение и для меня это главный показатель того, что магия существует. Мужчина обязан там находиться потому, что это меняет мир", - рассказал недавно Алексей в интервью.

Мария Шукшина в шоке

Семья Марии Шукшиной недавно оказалась в центре скандала - беременная невеста сына актрисы Макара Касаткина обвинила молодого человека в том, что тот ее избил. Кроме того, девушка рассказала, что парень торгует наркотиками. Долгое время ни сам Макар Касаткин, ни его мать Мария Шукшина, никак не комментировали обвинения и историю с задержанием молодого человека. Однако обеспокоенные поклонники, не переставшие задавать вопросы, все же заставили актрису рассказать, что она думает по поводу обвинений невестки.



"Я в шоке от происходящего", - цитирует портал StarHit Марию Шукшину. "Но сейчас идет проверка в полиции. Как только станут известны результаты, сразу сообщу", - пообещала она поклонникам. "До оглашения результатов, это все считается домыслами (мягко говоря)", - подчеркнула актриса.

Напомним, возлюбленная Макара Касаткина Фрейя Зильбер обвинила молодого человека в том, что он хранит и распространяет наркотики. В его квартире был произведен обыск. Сам сын Марии Шукшиной был доставлен в полицию.

Тогда в СМИ появилась информация, что во время обыска действительно были обнаружены запрещенные вещества, однако сам молодой человек заявил, что их ему подкинули. Кроме того, раскрывались и мотивы самой невесты - сообщалось, что Макар Касаткин ее избил.

"Сейчас я живу у подруги", - призналась девушка в эфире передачи "Пусть говорят". "Первое время у нас были идеальные отношения. Он был против моей работы, я постоянно сидела дома, мой круг общения резко сузился", - рассказала она о сложностях в отношениях с Макаром Касаткиным.

Сын Макара родился у Марии Шукшиной от второго брака. Ее избранником стал бизнесмен Алексей Касаткин, который был свидетелем на ее первой свадьбе. Новый роман, как говорили сплетники, обернулся кошмаром - муж пытался забрать у Марии их общего сына Макара. Соседи рассказали, что мать пыталась устроить молодого человека на работу и брала его на съемки, однако из этого ничего не вышло.

Жена требовала детей от 82-летнего Джигарханяна

Народный артист СССР Армен Джигарханян раскрыл в программе "Центральное телевидение" подробности семейного скандала. Актер пояснил, за что обиделся на жену.



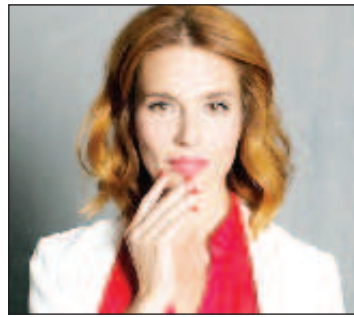
"Виталина добивалась, чтобы у нас родился ребенок", - заявил Армен Джигарханян. Желание 37-летней супруги возмутило артиста. Он не верит, что девушка от чистого сердца желала наследника. "Только авантюрист сможет придумать 80-летнему родить ребенка", - считает актер.

Между тем, Виталина все еще надеется наладить отношения с мужем. "Я надеюсь, что это недоразумение скоро закончится... Я хочу сказать, что уже больше недели не имею доступа к своему супругу. Хочу сказать, что я буду его ждать до того момента, когда смогу его увидеть", - сказала Цимбалюк-Романовская.

Красивая история любви Армена Джигарханяна и Виталины Цимбалюк-Романовской внезапно обернулась кошмаром. Супруги страшно поругались и Армен уехал от жены в неизвестном направлении.

Толкалина извинилась перед жертвами насилия

Настоящую бурю негодования вызвали слова Любовь Толкалиной по поводу секс-скандала с голливудским продюсером Харви Вайнштейном. Сразу после этого актриса заметила, что ее слова были вырваны из контекста. Теперь же она принесла свои извинения всем жертвам насилия и сексуальных домогательств.



В качестве трибуны для обращения к возмущенной общественности Любовь Толкалина выбрала свою страницу в Instagram.

"Примите мои глубочайшие извинения, все, кто пострадал от сексуальных домогательств и насилия. Я прошу

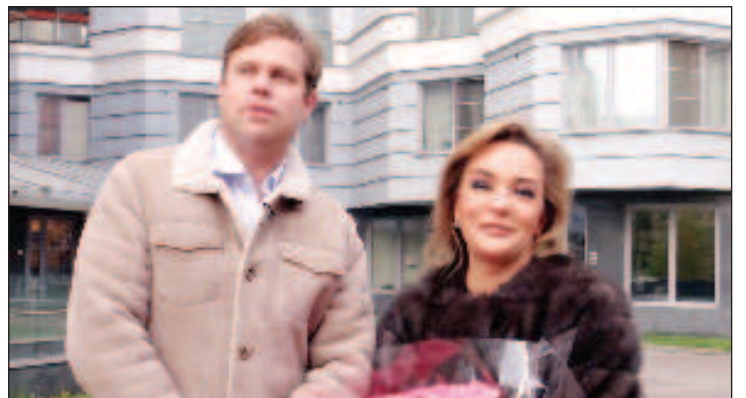
прощения за то, что искаженный до абсурда журналисткой смысл и атмосфера разговора стали жестокой насмешкой над ситуацией, в которой вы оказались, и над вашими чувствами. Это ужасно", - подчеркнула акт-

риса.

Напомним, ранее комментируя скандал с Харви Вайнштейном, которого многие голливудские актрисы обвинили в принуждении к интимной близости ради карьерных перспектив, Любовь Толкалина высказала спорную мысль. "Сексуальные домогательства - это же прекрасно, честное слово. А если ты имеешь роль, то какая разница, как ты ее получила. Мне кажется, должна быть, наоборот, какая-то солидарность. Всем хорошо - ему хорошо, и им хорошо, и зрителям, самое главное, хорошо", - процитировал ее слова портал "Медуза".

Радимов и Буланова по-прежнему женаты?

В 2016 году в СМИ появилась информация о том, что Татьяна Буланова развелась с супругом Владиславом Радимовым. В одной из программ певица заявила о расторжении брака. Однако через несколько месяцев в Сети начали появляться совместные снимки артистки и ее мужа. Поклонники недоумевали, так как звезда 90-х никак не комментировала подобные фотографии. Радимов решил прояснить всю ситуацию.



Футболист рассказал, что они живут вместе и даже не разъезжались. По словам Владислава, в их паспортах нет никакого штампа о расторжении брака.

"Задолбали все расспросы! Вот и отмахнулась: "Считайте, что мы развелись". На

самом деле - ничего у нас не происходит", - так объяснил участие Татьяны в передачах Радимов.

Супруг Булановой утверждает, что ему часто звонят с телевидения и предлагают принять участие в ток-шоу, где

ему будут задавать вопросы об отношениях с певицей.

"Буду ходить и рассказывать о вещах, которые не совершал? Мне это надо? Я взрослый человек! Пусть пишут и говорят, что хотят. Наплевать", - отметил Владислав.

Боня воссоединилась с гражданским мужем

Виктория Боня и Алекс Смерфит расстались. Тогда телеведущая отметила, что гражданский муж останется для нее близким человеком, и они сохраняют хорошие отношения ради любимой дочери. После этого молодая женщина перебралась жить в США, но это не помешало ее экс-супругу видеться с пятилетней Анджелиной.



Сейчас Виктория, Алекс и их общая дочь отдыхают вместе в Ирландии. Бывшие влюбленные активно делятся совместными снимками и рассказывают об удивительных достопримечательностях.

Семья остановилась в шикарном пятизвездочном отеле в Дублине, которому более 150-ти лет. Место для отпуска было выбрано не случайно, ведь семья Смерфита родом из Ирландии. Однако сейчас молодой человек проживает преимущественно в Монако и Франции.

По всей видимости, бывшие возлюбленные проводят все свободное время вместе. Алекс с удовольствием общается с наследницей.

Страницу подготовила Ольга Гурская