



Жители блокадного Ленинграда из Болгарии участвовали в торжествах в городе на Неве

Блокада оставила огромный отпечаток в жизни многих жителей Северной столицы. Коренные петербуржцы трепетно относятся к памяти об этом времени.

Для участия в праздновании 73-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады прибыли соотечественники из 14 стран мира. В состав делегаций вошли участники обороны Ленинграда, жители блокадного города, дети войны из Армении, Белоруссии, Болгарии, Германии, Израиля, Киргизии, Латвии, Литвы, Молдавии, США, Узбекистана, Украины, Финляндии, Эстонии.

В период с 25 по 28 января 2017 года по приглашению Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга и при поддержке Россотрудничества в торжествах приняли участие председатель Совета ветеранов Великой Отечественной войны Игорь Николаевич Завьялов и член Совета ветеранов Болгарии Алла Николаевна Илиева.

Они приняли участие в традиционной торжественно-траурной церемонии возложения венков и цветов на Пискаревском мемориальном кладбище 27 января, встретились с депутатом Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Б.П.Ивченко, представителями Комитета по



На Пискаревском мемориальном кладбище прошла торжественно-траурная церемония в честь 73-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

внешним связям Санкт-Петербурга, президентом Информационно-аналитического центра "Помним всех поименно" Г.С.Савельевой, а также стали зрителями праздничного концерта в Большом концертном зале "Октябрьский", посвященного годовщине освобождения Ленинграда. Побывали на легендарной "Авроре", в отреставрированном соборе в Смольном и в храме "Спаса на крови".

Траурно-торжественная церемония собрала множество людей всех возрастов, они принесли на братские могилы

свечи, цветы и кусочки черного хлеба. После возложения венков и цветов к монументу Матери Родине представители национальных диаспор Санкт-Петербурга возложили цветы к плитам на Аллее Памяти, посвященным представителям разных национальностей и профессий, защищавших Ленинград. Сейчас таких плит 96, последняя была установлена 8 сентября 2016 года в память об уроженцах Крыма. Цветы были возложены на Серафимовском мемориальном кладбище и в других местах захороне-

ния защитников и жителей блокадного Ленинграда, к монументам и памятникам.

В честь "Дня Ленинградской Победы" в городе прошло около 80 мероприятий - встречи ветеранов, молодежные акции, концерты и поэтические марафоны. В постоянно действующей экспозиции ПО "Ленрезерв" открылась выставка "Подвиг духовенства в блокадном Ленинграде". В Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда по традиции встретились жители блокадного го-

рода, которые поделились воспоминаниями. В этом году им была представлена новая выставка музея - "Образы памяти", посвященная увековечению памяти подвига ленинградцев.

Блокада Ленинграда продолжалась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944-го. Операция "Январский гром", с которой начался разгром немецкой группы армий "Север", была названа первым из знаменитых "десяти сталинских ударов" Красной Армии, приведших к Победе. За время Ленинградской битвы с июля 1941 по август 1944 года погибли около миллиона советских солдат и более 800 тысяч мирных граждан. Точную цифру жертв блокады историки не могут назвать до сих пор. Более 1,5 млн человек были награждены медалями "За оборону Ленинграда". Сейчас в Санкт-Петербурге проживают 111 тысяч человек, награжденных медалью "За оборону Ленинграда" или знаком "Жителю блокадного Ленинграда": 10,4 тысячи - участники битвы за Ленинград и 100,6 тысячи - представители мирного населения.

Этот день отмечается в России и в других странах как дань беспримерному подвигу людей, который они совершили во имя Отечества, ради того, чтобы новые поколения россиян могли жить в мире.

День прорыва блокады отметили в Варне

По инициативе Совета ветеранов Великой Отечественной войны и Общества "Жители блокадного Ленинграда" с председателем К.Л.Герасимовой, при участии Содружества соотечественников "Россияне 21 век" с председателем Геннадием Максимовым и при любезном содействии Генерального консульства РФ в Варне была отмечена памятная дата 27 января, День прорыва блокады города - героя Ленинграда, а также международный день Холокоста.

На торжественном мероприятии присутствовали блокадники и узники концлагерей, соотечественники, друзья России, представители варненского мотоклуба "Ночные волки". С приветственным словом к гостям обратилась консул РФ Оксана Сергеевна Жерновая. "Русский народ, с его несломимой верой в победу, мир и Родину нельзя победить" - отметили К.Л. Герасимова и Геннадий Максимов. От имени общественных организаций были вручены грамоты. Мероприятие завершилось русским чаепитием, а дети подарили цветы ветеранам.



Председатель Совета ветеранов Великой Отечественной войны и Общества "Жители блокадного Ленинграда" К.Л.Герасимова с участниками встречи

Более 8 тысяч иностранцев подали заявки на участие в Фестивале молодежи и студентов

Россия организовала в штаб-квартире ООН презентацию Фестиваля молодежи и студентов, который пройдет в Сочи осенью 2017 года, - сообщает ТАСС. По словам Алексея Паламарчука, временно занимающего должность главы Росмолодежи, Москва надеется, что Организация Объединенных Наций поддержит фестиваль. Об этом он сказал в ходе выступления на Молодежном форуме Экономического и социального совета ООН (ЭКОСОС).

Он добавил, что организаторы масштабного мероприятия заинтересованы в том, чтобы в нём приняли участие как можно больше людей. Регистрация для них продолжается уже на протяжении почти полугода. Заявки подали уже более восьми тысяч иностранцев. Они представляют сотни государств со всего мира.

Алексей Паламарчук напомнил, что фестиваль - не политическое событие. "Наша задача - приложить максимум усилий для того, чтобы подготовить площадку для открытого диалога между молодежью всех стран", - сказал он.

Спецпосланник генсека ООН по делам молодежи Ахмад аль-Хендави уверен, что фестиваль поможет народам мира сплотиться.

Организаторы рассчитывают, что участниками фестиваля станут свыше двадцати тысяч молодых людей. Половину из них составят иностранцы, представляющие все пять континентов. В мероприятиях по под-



готовке фестиваля активно задействованы соотечественники, проживающие за рубежом. Они оказывают помощь при наборе иностранных участников и будут сопровождать делегации в Сочи.

Все они зарегистрировались на специальном портале, посвященном данному событию. Организаторы фестиваля отмечают, что всего планировалось по десять тысяч из нашей страны и из-за рубежа. В настоящее время число россиян, желающих принять участие в XIX Всемирном фестивале молодежи и студентов достигло двадцати тысяч человек.

Главой оргкомитета по подготовке и проведению XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов, который должен пройти в этом году в Сочи, стал Сергей Кириенко, занимающий должность заместителя руководителя администрации Кремля.

В Госдуме обсудят политику в отношении соотечественников

В Государственной Думе запланированы парламентские слушания на тему "О современной политике Российской Федерации в отношении соотечественников, проживающих за рубежом". Слушания запланированы на 20 марта 2017 года. В них примут участие более 200 человек, среди которых будут парламентарии, занимающиеся проблематикой соотечественников эксперты, представители государственных органов власти, журналисты, соотечественники за рубежом.

Как сообщал портал ВКС, 26 января 2017 года в Государственной Думе в рамках V Рождественских парламентских встреч состоялся круглый стол на тему "Соотечественники за рубежом: прошлое и

настоящее". В заседании приняли участие депутаты Госдумы, духовенство, представители исполнительной власти и общественности. В результате процессов глобализации и вследствие распада СССР существенно выросло число российских граждан и соотечественников, проживающих за рубежом. По данным МИД России, только в странах СНГ проживает около 17 млн российских граждан и соотечественников. Также странами компактного проживания соотечественников являются: Германия - около 4 млн человек, США, Израиль, Латвия, Эстония, Канада, Греция, Аргентина, Литва, Австралия, Великобритания.

В Госдуме также предлагают выдавать бывшим соотечествен-

никам специальные "карты русского", являющиеся аналогом американской грин-карты, передает RT.

Согласно проекту закона, который разрабатывает депутат Владимир Сысоев, документ будет подтверждать принадлежность лица - гражданина одной из стран СНГ или Балтии - к российскому народу.

Наличие этой карты предполагает право на работу, бесплатную учёбу, медицинскую помощь, скидки на проезд в Россию.

"Карта русского" - это документ, который, хотя и не даёт гражданства России, возвращает нашим соотечественникам многие полагающиеся им права. Они смогут в нашей стране учиться и работать, как другие граждане. Или приезжать, не платя за

визу", - считает Владимир Сысоев.

В случае одобрения проекта российские грин-карты начнут выдавать с 1 января 2018 года. Отмечается, что законопроект должен способствовать поддержке родственных, этнических и языковых ценностей российского народа в зарубежных странах.

Одним из условий выдачи карты - наличие доказательств прямого родства с русскими или гражданами СССР. Другие условия - хорошее владение русским языком и отсутствие деятельности против России и российского народа.

Подобный опыт уже имеется у других государств. Похожие документы одобрены парламентами Польши, Словакии.

Каждый гражданин России может выбрать участок земли на Дальнем Востоке

"С 1 февраля "дальневосточный гектар" сможет получить любой гражданин России. Для этого создана федеральная информационная система "НаДальнийВосток.РФ", через этот сайт без волокиты и бюрократии можно оформить заявку на получение земли. Это можно сделать у себя дома или из любой точки мира по интернету, или обратиться в МФЦ. На сайте также опубликованы меры, которые можно получить для освоения гектара, сейчас их 35, они связаны с возможностью получения гранта на ведение фермерства, квот на древесину для строительства индивидуального жилого дома, микрозаймов, лизинга сельхозтехники и так далее", - приводит Минвостокразвития слова министра Российской Федерации по развитию Дальнего Востока Александра Галушки.

Закон о "дальневосточном гектаре" вступил в силу с 1 июня 2016 года, на первом этапе он дал право жителям "пилотных" районов в регионах Дальнего Востока выбрать участок в своем муниципальном образовании края или области. Через четыре месяца, 1 октября 2016 года, начался второй этап реализации закона, во время которого жители Дальнего Востока смогли получать земельные участки на всей территории в своих регионах. С 1 февраля гражданин России может выбрать себе участок в любом из регионов Дальневосточного федерального округа.

По данным Федеральной информационной системы (ФИС) "НаДальнийВосток.рф" с начала действия закона выдано почти 4,2 тысячи земельных участков площадью около 3,9 тысячи гектаров.

Ожидания ажиотажа по посещаемости сайта в ближайшие дни вполне справедливы: с сегодняшнего дня заявку на получение "дальневосточного гектара" через федеральную информационную систему "НаДальнийВосток.РФ" можно оформить в любом многофункциональном центре России, соответствующий договор Росреестр заключил с 12 тысячами МФЦ по всей стране. До старта третьего этапа около 20 тысяч сотрудников МФЦ прошли курс обучения Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке (АРЧК ДВ).

Собственные меры поддержки получателей "дальневосточного гектара" подготовили и регионы Дальнего Востока. В частности, Приморский край открыл центр поддержки получателей земли, где работают разнопрофильные специалисты - юристы, кадастровые инженеры, квалифицированные сотрудники управления землями и имуществом.

Для тех, кто хочет заняться на гектаре предпринимательством, разработано 30 типовых моделей ведения бизнеса. Так, получателям земли предложены схемы по развитию охотничьих и рыболовных хозяйств, пасек, птицефабрик, ферм, специализирующиеся на молочном и мясном животноводстве, туристических объектов, пекарен, ресторанов быстрого питания. Все бизнес-планы опубликованы в открытом доступе. За 8 месяцев работы закона о "дальневосточном гектаре" готовые бизнес-модели интернет-пользователи скачали 20 тысяч раз. Всего за это время было подано более 30 тысяч заявок на получение земли.

Реализация первых двух этапов закона показала, что не все регионы одинаково привлекательны для участников программы, даже в одном крае или области районы пользуются разной популярностью. По словам экспертов, это связано с различными климатическими условиями, что подтверждает статистика: в лидерах на получение участков земли - Приморский и Хабаровские края.

Самыми популярными сценариями использования участка земли стали сельское хозяйство и строительство дома. Но в каждом регионе есть свои особенности. Так, например, в Еврейской автономии землю часто берут для пчеловодства и садоводства, в Приморском крае - для охоты и рыбалки. В Амурской области землю также собираются использовать под гостиничное обслуживание, отдых и рекреацию, конные прогулки, создание лесных плантаций и даже полей для гольфа. В Хабаровском крае есть такие интересные проекты использования земли как создание центра славянской культуры и письменности, медицинского центра и скалодрома.

ОАЭ будут выдавать визы россиянам по прибытии в страну

В соответствии с постановлением премьер-министра Объединенных Арабских Эмиратов (ОАЭ) Мухаммеда бен Рашида Аль Мактума, российские граждане смогут получать въездные визы на пограничных пунктах страны. Об этом сообщает информационное агентство WAM.

В указе говорится, что россияне смогут получить въездную визу сроком на 30 дней с возможностью однократного продления еще



на 30 дней. Такое решение власти ОАЭ приняли в рамках укрепления стратегического

сотрудничества между двумя странами. Ранее Россия и ОАЭ подписали соглашение

о развитии межпарламентского сотрудничества. Документ предполагает, что страны будут обмениваться официальными визитами делегаций, тесно взаимодействовать с профильными комитетами, а также каждая сторона формирует "группы по сотрудничеству" для обмена опытом по вопросам парламентской дипломатии, взаимовыгодного сотрудничества, организации совместных парламентских мероприятий.

В "Русском пионере" бомба - стихи С. Лаврова про обезьяну и петуха, которых он предвидел много лет назад", - анонсировала накануне публикацию на своей страничке в Facebook официальный представитель МИД РФ Мария Захарова.
Как известно, по китайскому календарю год Красного Петуха наступил 28 января. Приводим поэтический опыт дипломата:

*Может быть, я слегка уже пьяный,
И рука не тверда на струне.
Надо выпить за год Обезьяны
Поскорей, пока память при мне.
Прошлый год на расправу был скорым -
Погибли поэты, певцы,
Президенты, премьеры, вахтеры -
Все подряд отдавали концы.
Не щадил он ни рангов, ни званий -
Все равны, коль ногами вперед.
Говорили, что год обезьяний
Как зловещий в анналы войдет.
Вся страна затаилась с опаской,
Ожидая, что будут опять
Не победы, а крах и фиаско,
Не прогресс, а движение вспять.
В этот год не родился картофель,
Ели брюкву - и то хорошо.
На червонцах поморщился профиль
И разменной монетой пошел.
Хлеба нет - повалило ненастье,
Задолжали мы за рубежом...
Долг огромный, и долг этот красен
Кровью с потом, а не платеежом.
Нет просвета - сплошные изьяны,
Обложил непроглядный туман.
Винноваты во всем обезьяны,
Только спрос небольшой с обезьян.
Если логике следовать этой,
То придется смиренно признать:
Обезьяней была пятилетка...
Только как же столетье назвать?
Ну а мы? Если спросят - нормально.
Жизнь идет, вот и кончился год.
И веселым он был, и печальным -*

*Как любое движенье вперед.
В среднем поровну слез и улыбок.
Год как год - ничего не отнять.
Разве только чуть больше ошибок
Довелось в этот год совершать.
Почему-то китайским аршином
Стало модно года измерять.
Говорят, новый год - петушиный.
Это что же, опять куковать?
Будем в новом году петушиться,
Будем в песнях пускать петухов.
Может, красный петух порезвится
Власть над крышами наших домов.
Видно, будет значительно проще
Петухам в этот год кур топтать,
Но при этом, наверное, в оцип
Им придется самим попадать.
Петушиная грудь вся в нагарадах.
Кукареканья, перья да пух...
Дай-то бог, в этот год кого надо
Клюнет жареный в спину петух.
Ну а мы за родную державу
Постоим, как всегда, не за страх.
Завоеем желанную славу
Мы в лихих петушиных боях.
В общем, бюджет, видать, не подарком
Этот год. Только нам все равно.
Никаким петухам и цесаркам
Не удастся пустить нас на дно.
Будем жить. Год не может быть лишним.
И признаемся как на духу:
Надо выпить. За нас. С наступившим.
Не забудьте налить петуху.*

31 декабря 1980 года

/ТАСС/

Литва отвергла идею об изменении статуса Калининградской области

Пресс-секретарь министра иностранных дел Литвы Раса Якилайтене заявила, что у Вильнюса нет притязаний на Калининградскую область. Об этом она сказала в понедельник, передает портал Delfi.lt.

"У Литвы нет никаких территориальных претензий ни к одному из своих соседей, и она не поднимает вопросы о статусе Калининградской области. Регион является интегральной частью Российской Федерации", - подчеркнул

Якилайтене.

Она добавила, что Вильнюс выступает против любых односторонних изменений границ, в том числе "не признает осуществленного Россией присоединение Крыма".

Днем ранее депутат сейма Литвы, бывший пресс-секретарь президента страны Линас Бальсис предложил забрать Калининградскую область у России. По мнению парламентария, регион не был отдан навсегда. В ответ на это первый заместитель предсе-

дателя комитета Совета Федерации по международным делам Владимир Джабаров предложил Литве вернуть России район Вильнюса (ранее Вильно), который был включен в состав Литовской ССР после Второй мировой войны.

Калининград до 1946-го носил название Кенигсберг и с 1773 по 1945 год был центром провинции Восточная Пруссия. После Потсдамской конференции (1945 год) восточную Пруссию поделили между собой СССР и По-

льша. Советскому Союзу досталась треть Восточной Пруссии вместе с Кенигсбергом. Территория вошла в состав РСФСР как Калининградская область.

Вице-премьер России Дмитрий Rogozin с иронией отозвался о заявлении властей Литвы, дезавуировавших ранее высказанные депутатом сейма претензии к России по поводу принадлежности Калининградской области.

"Слава богу, а то мы уже перепугались", - написал Ro-



Раса Якилайтене

гозин в своем Facebook, комментируя эту новость.

Одесская полиция потеряла улики по делу о пожаре в Доме профсоюзов

Начальник главного управления национальной полиции Украины в Одесской области Дмитрий Головин заявил, что многие улики по делу о пожаре 2 мая 2014 года в Доме профсоюзов потеряны. Об этом он рассказал в интервью агентству "Укринформ" в понедельник.

"Многие улики утрачены в том же 2014 году, когда расследование вели привлеченные сотрудники МВД из других областей. Тем не менее, оставшиеся улики, документы наши следователи по крупицам собирают", - отметил он.

По мнению Головина, не следует "спешить с расследованием" дела. Полицейс-



кий также отказался раскрыть детали, так как, по его словам, "утечка информации может быть исполь-

зована разными силами в стране и за рубежом с целью спекуляций на этой трагедии".

В октябре 2016-го украинская прокуратура назвала основным подозреваемым по делу о пожаре 2 мая погибшего в Доме профсоюзов депутата облсовета, активиста "Антимайда" Вячеслава Маркина. По версии следствия, Маркин, а также его соратники заманили активистов "Антимайда" в Дом профсоюзов и спровоцировали столкновения со сторонниками Евромайдана. Последние, как утверждала прокуратура, не совершали никаких противоправных деяний, а, наоборот, поддерживали порядок.

Международные организации неоднократно критиковали Киев за недостаточный

прогресс в деле расследования событий 2 мая в Одессе.

Крупнейшие столкновения между сторонниками федерализации Украины (участниками "Антимайда") и активистами Евромайдана произошли в Одессе 2 мая 2014 года. В ходе беспорядков часть пророссийских активистов укрылась в Доме профсоюзов, который был подожжен. По официальным данным, погибли 48 человек, свыше 200 пострадали. Власти признали зачинщиками столкновений и беспорядков более 20 человек. Половина из них арестована, причем все они являются исключительно сторонниками "Антимайда".

В Приднестровье отказались воссоединиться с Молдавией

Президент непризнанной Приднестровской Молдавской республики (ПМР) Вадим Красносельский отверг предложение молдавского лидера Игоря Додона о проведении на обоих берегах Днестра референдума о воссоединении страны. Об этом он сказал в комментарии "Парламентской газете" в конце прошлой недели.

"Молдавия, как суверенное государство, может сколько угодно проводить любые референдумы, это их внутреннее дело. У нас в Приднестровье в 2006 году народ высказался за независимость Приднестровья с последующим вхождением его в сос-

тав России. Мы не видим необходимости проведения повторных референдумов по данному вопросу. Наш народ определился", - заявил Красносельский.

Днем ранее президент Молдавии Игорь Додон пообещал, что приднестровский вопрос будет решен на всенародном референдуме. Он предложил парламенту и правительству страны создать "единую платформу" для объединения страны.

Додон также напомнил, что в ходе недавней встречи с Красносельским уже были достигнуты конкретные результаты: была упрощена процедура выезда из Приднест-

ровья, "планируется подписать пакет документов, которые отвечали бы интересам жителей обоих берегов Днестра".

Первая за восемь лет встреча глав Молдавии и Приднестровья состоялась в Бендерах (входит в ПМР) в начале января. Политические вопросы на переговорах не затрагивались.

Конфликт между Кишиневом и непризнанной Приднестровской Молдавской республикой, которая впоследствии провозгласила независимость от Молдавии, начался в 1989 году. Вооруженное противостояние было прекращено Россией в 1992 году. Москва оказывает республике экономи-



Красносельский (слева) отверг предложение Додона о проведении референдума о воссоединении

ческую помощь, но принадлежность этой территории к Молдавии не оспаривает.

В сентябре 2006 года в Приднестровье состоялся ре-

ферендум, в ходе которого большинство избирателей поддержали курс на независимость с последующим присоединением к России.



Сергей Ратушняк

В Закарпатье предложили построить стену на границе с Украиной

Закарпатская область отделится от Украины и построит на границе стену в случае, если Верховная Рада примет закон об исключительности украинского языка. Такое развитие событий в понедельник на своей странице в Facebook предсказал бывший мэр Ужгорода (региональная столица) Сергей Ратушняк.

"Это путь к конфронтации и противостоянию. Если Ки-

ев будет и дальше продвигать такие законы, то нам не останется ничего, кроме как в стиле Трампа строить стены крымские, донбасские, черновицкие, одесские, львовские и отгородиться от ненавистной киевской власти", - спрогнозировал бывший градоначальник.

23 января депутат Рады Игорь Луценко подчеркнул, что законопроект "О государственном языке" поддержат

патриотические силы страны. Он добавил, что политики, которые не знают госязыка, должны молчать.

Проект закона "О государственном языке" был внесен в Верховную Раду 21 января. Авторами документа являются 33 депутата парламента из разных фракций. Предусматривается, что украинский язык должен стать обязательным для всех органов государственной влас-

ти и местного самоуправления, дошкольных, школьных, внешкольных и высших учебных заведений. Кроме того, исключительно украинский язык должен использоваться на всех культурно-массовых мероприятиях, в сфере обслуживания, являться языком СМИ и книгопечатания. За использование русского языка и языков нацменьшинств предусматриваются штрафы.

В Москве отреагировали на проводившееся в Литве расследование против школьников из вильнюсской русскоязычной гимназии, которые несколько лет назад съездили на сборы в Россию. Официальный представитель МИД РФ Мария Захарова заявила, что "безосновательность" следственных действий были видны с са-

Захарова оценила расследование школьников

мого начала, сообщает RT. Дипломат также отметила, что подобные меры со стороны литовского руководства в очередной раз демонстрируют "раздувательство антироссийской риторики".

23 января стало известно, что Генпрокуратура Литвы

не нашла признаков государственной измены в поездке учеников вильнюсской русскоязычной гимназии имени Софьи Ковалевской в Россию. В связи с этим досудебное расследование, продлившееся более двух лет, было прекращено.

Скандал с участием литов-

ских школьников разгорелся в октябре 2014 года. Тогда местные СМИ сообщили об участии группы из 10 учеников в ежегодном сборе военно-спортивных организаций и кадетских корпусов "Союз", который финансируется Минобороны России. В публикациях утверждалось,

что в лагере проходил "отбор и воспитание будущих российских военных".

Ряд литовских политиков выразили беспокойство по этому поводу, а консерваторы подали жалобу в Генпрокуратуру страны в связи с возможным "вовлечением несовершеннолетних в преступную деятельность, направленную против государства".

Приемлемая пенсия - 30 тыс. рублей

Средняя пенсия в настоящее время составляет немногим более 13 тыс. рублей

Большинство россиян (76,8%) считают приемлемой пенсию в размере от 5 до 30 тыс. рублей. А ожидания почти трети сограждан не простираются далее 15-20 тыс. То есть фактически на уровне средних выплат людям, которые сейчас находятся на заслуженном отдыхе, сообщает газета "Известия". Столь скромные запросы кажутся удивительными, однако эксперты поясняют, что ожидания многих россиян формируются исходя из текущего среднего размера пенсии. Кроме того, большинство людей считают приемлемым уровень пенсии, который замещает 40 и более процентов утраченного заработка.

На просьбу оценить приемлемый уровень своей будущей пенсии больше всего россиян (36,5%) ответили, что это - 20-30 тыс. рублей. Такие данные в ходе опроса получили специалисты Российского государственного социального университета (РГСУ). Второй по популярности (28,1%) ответ - 15-20 тыс. рублей. Примерно каждый десятый (11,4%) опрошенный сообщил, что приемлемый уровень пенсии - 10-15 тыс. рублей. Меньше четверти людей (22,7%) хо-



тели бы получать 30-40 тыс. рублей и более.

Управляющий директор по корпоративным рейтингам "Эксперт РА" Павел Митрофанов поясняет, что на "приемлемость" пенсии влияет ее нынешний средний размер - чуть более 13 тыс. рублей. Эксперты указывают на то, что если посмотреть на оценки через призму коэффициента замещения от нынешних зарплат, то люди ориентируются на достаточно высокий показатель. Как показал опрос РГСУ, только 15% россиян оценили приемлемый размер пенсии исходя из коэффициента замещения в менее 30% от зарплаты. При этом 20% ориентировались на

40-50%, 19% - на 60-70%, а 36% - и вовсе на 70% заработка.

Сейчас, по данным Росстата, средняя зарплата по стране составляет 36,7 тыс. рублей, соответственно, коэффициент замещения - около 35,7%. При этом власти, устанавливая цели по этому показателю, ориентируются на рекомендации конвенции Международной организации труда. Документ указывает, что коэффициент замещения должен быть не менее 40% от уровня заработной платы гражданина в трудоспособный период.

Коэффициент замещения в различных субъектах может существенно отличаться от среднего показателя

по стране. Если взять, к примеру, Москву, то в столице средняя зарплата составляет около 67 тыс. рублей, а средняя пенсия - 14 тыс. И тут возникает парадокс в ожиданиях. Люди в своей оценке экстраполируют нынешние доходы на размер приемлемой пенсии. В тех регионах, где на заслуженном отдыхе получают 7-8 тыс. рублей, и будущую пенсию оценивают ниже, указывает эксперт.

Частично на ожидания людей оказывает влияние и информация, что в некоторых странах пенсионеры могут получать до 80% от утраченного заработка. Однако, не нужно забывать, что в этих государствах, как правило, существует многоуровневая пенсионная система. И большую часть дохода на заслуженном отдыхе люди получают за счет добровольных накоплений. У нас пока люди сомневаются в том, что самостоятельная забота о собственной пенсии может иметь перспективы. Если прежде мы видели, что люди проявляют интерес к добровольным накоплениям, то за прошедший год число людей, которые хотели бы накопить на пенсию самостоятельно, снизилось вдвое.

Кошелек

Министр России утвердил норматив стоимости 1 кв. м жилья на первое полугодие 2017 г. на уровне 37,21 тыс. руб. Министерство также утвердило показатели средней рыночной стоимости 1 кв. м в регионах. Показатель используется для расчета размеров социальных выплат. Самым дорогим по стоимости жилья регионом стала Москва, где стоимость квадрата составила 90,4 тыс. руб. На втором месте Петербург - 60,29 тыс. руб. за квадрат, на третьем Московская область - 54,48 тыс. руб.



Самая низкая стоимость жилья в Республике Калмыкия - 25,2 тыс. руб. за квадрат, в Республике Ингушетия - 25,57 тыс. руб., и в Республике Адыгея - 25,67 тыс. руб. за квадрат.

Глава московской полиции Олег Баранов сообщил, что в 2016 г. средняя сумма взятки возросла в 2,5 раза и превысила 2 млн. руб. Кроме того, Баранов сообщил, что в 2016-м, по сравнению с прошлым годом, было выявлено на 17% больше преступлений коррупционной направленности. Для сравнения: в 2015 г. средняя сумма взятки в столице превышала 650 тыс. руб., и тогда это было почти в два раза больше по сравнению с 2014 г. Тогда в московской полиции заявили, что это в 3,5 раза больше, чем в среднем по России, передает ТАСС. В Подмосковье взятка выросла сразу в 3,5 раза и составила больше одного миллиона рублей.

Власти Подмосковья собираются в три раза повысить штраф на участки с незарегистрированными объектами капитального строительства. В настоящее время ведется работа над соответствующими поправками к федеральному за-



кону. Поправки расширят категории участков - штрафовать будут не только владельцы участков под индивидуальное жилищное строительство, но и садовых и дачных участков. В результате незаконными объектами могут стать как дома и коттеджи, так и бани. Больше всего незарегистрированных объектов выявлено в Солнечногорском, Раменском и Чеховском районах, сообщает "Интерфакс". Объекты выявляются с помощью аэрофотосъемки.

Далеко не все категории покупателей на российском рынке снизили свою активность в 2016 г. Продавцы самых роскошных и дорогих автомобилей в России могут пить шампанское - продажи "люкса" растут, как на дрожжах. Оптимистические прогнозы аналитиков не оправдались: в 2016 г. весь российский авторынок просел сразу на 11%. Правда, отдельные сегменты чувствуют себя подержанного комфортно даже в условиях кризиса и демонстрируют впечатляющий рост. Объем рынка новых легковых автомобилей в сегменте LUXURY подскочил сразу на 6,5% по сравнению с позапрошлым годом. В 2016 г. в России было продано 1,2 тысячи экземпляров настоящей автомобильной роскоши.

Страницу подготовила
Светлана Михова



Валютные операции на внутреннем рынке

В целях повышения стабильности и предсказуемости внутренних экономических условий и снижения влияния изменчивой конъюнктуры рынка энергоносителей на российскую экономику и государственные финансы Минфин России с февраля 2017 г. будет осуществлять операции по покупке/продаже иностранной валюты на внутреннем валютном рынке.

Объем операций будет зависеть от суммы нефтегазовых доходов федерального бюджета. Пока фактическая цена на нефть марки "Юралс" превышает уровень 40 долларов США за баррель, Минфин будет проводить операции по покупке иностранной валюты в объеме дополнительных нефтегазовых доходов. В случае снижения фактических цен ниже указанного уровня Минфин России будет проводить операции по продаже иностранной валюты в объеме выпадающих нефтегазовых доходов. При этом накопленный объем операций не может превышать на-

копленного с начала проведения операций объема покупки иностранной валюты.

Согласно решению Президента до внесения изменений в Бюджетный кодекс РФ, регулирующих механизм использования дополнительных нефтегазовых доходов и формирования Резервного фонда ("бюджетных правил"), дополнительные нефтегазовые доходы, поступающие в 2017 г. в связи с превышением цены на нефть, не могут быть использованы на финансирование дополнительных расходов федерального бюджета.

Это решение также позволит обеспечить эквивалентность объема операций на валютном рынке величине отклонения фактического объема пополнения средств суверенных фондов - Резервного фонда и Фонда национального благосостояния, от предусмотренного законом о бюджете в 2017 г. Таким образом, проведение операций на валютном рынке будет иметь в целом нейтральное влияние на состояние денежного рынка.

Продлевают бесплатную приватизацию

Велика вероятность, что бесплатную приватизацию жилья могут продлить до 2020 года. Стало известно, что думский комитет по жилищной политике рекомендовал Государственной думе принять в первом чтении законопроект, как раз продлевающий срок бесплатной приватизации.

Надо напомнить, что бесплатная приватизация жилья завершается в России 1 марта 2017 года. А законопроектом предлагается внести изменения, согласно которым надо будет продлить до 1 января 2020 года срок бесплатной приватизации жилых помещений для отдельных категорий граждан. К данной категории относятся граждане, проживающие в Крыму и Севастополе, граждане, подлежащие переселению из домов, признанных до 1 января 2012 года аварийными, а также дети-сироты.

Замминистра ЖКХ Никита Сташин поддержал законопроект, отметив, что это согласуется с общей позицией правительства об отмене бесплатной приватизации, которая мешает развитию рынка арендного жилья. Программа бесплатной приватизации жилья в России продлевалась уже несколько раз. Но в 2016 г. премьер-министр Дмитрий Медведев заявил, что эти сроки невозможно продлевать бесконечно.

Согласно данным автора законопроекта за время действия программы бесплатной приватизации было приватизировано 30,5 млн жилых помещений, что составило 77% от всех граждан, которые хотели приватизировать жилье.



Наседкин: В литературе главное не борьба, а - творчество

Ольга Гурская

Наседкин Николай Николаевич - родился в 1953 г., в райцентре Александровский Завод Читинской области. Работал на стройке, на заводе. Служил в армии (1973-1975). Работал в районной газете «Сельская правда» (Хакасия, Красноярский край). Окончил факультет журналистики МГУ (1977-1982). Работал в тамбовской областной молодежной газете «Комсомольское знамя» (1982-1989). В 1989-1991 гг. учился на Высших литературных курсах при Литинституте им. А. М. Горького. Публиковался в коллективных сборниках и журналах «Наш современник», «Москва», «Нева», «Подъем», «Урал», «Сыщик», «Южная звезда», «Журналист», «Российский колокол», «Тамбовский альманах» и др. Автор нескольких книг прозы и документальной прозы. Член Союза писателей России.

В 1970 г. опубликовал первый рассказ «Березка» в районной газете «Сельская правда», увидела свет повесть «Стройбат» («Казарма») в сборнике «Молодая проза Черноземья» (Воронеж), в 1993 г. вышла первая книга «Осада» в московском издательстве «Голос». Кстати, «Осаду» автор до сих пор считает своей визитной карточкой. С тех пор издано более десяти книг общим тиражом более ста восьмидесяти тысяч экземпляров. Одним из самых значимых произведений в прозе является роман «Алкаш» (2000).

В литературоведении известен в первую очередь как автор-создатель труда о Ф. М. Достоевском «Достоевский: Энциклопедия» (2003), которая выдержала уже два издания в России, выпущена и на сербском языке в Черногории. Автор не большой любитель общаться с читателями непосредственно и напрямую. Считает, что писатель должен писать-сочинять, а читатель должен читать его книги и рецензии на них.

У Николая Николаевича множество престижных наград, среди них медаль и диплом Всероссийской премии «Хрустальная роза Виктора Розова» (2007), Премия за победу в Международном конкурсе драматургов «Евразия-2004», медаль «К 100-летию М. А. Шолохова» (2005), Премия Тамбовской области им. Е. А. Баратынского (2004 г.) и др. Для него, автора, однако отличия не самое главное. По мнению Наседкина, в литературе главное не борьба, а — творчество.

Предлагаем вашему вниманию рассказ Николая Наседкина, который ярко отражает наше контррастное современное бытие.

Герой нашего времени

Рассказ

Я шел по улице Карла Маркса нашего губернского центра и размышлял (можете верить или не верить) о том, когда же ученые гениального немецкого еврея о равенстве всех людей в этой жизни воплотятся, наконец, в жизнь?!

И вдруг я понял, что от глобальных мыслей меня что-то, вернее кто-то, отвлекает. Погляди-ка, погляди-ка попристальнее — не брат ли твой по судьбе кондыляет тебе навстречу?

По тротуару плелся-приближался бомж — в рваном стеганом па-

лто, ободранной кроличьей шапке, в дырявых кроссовках без шнурков на босу ногу, с болоньевой засаленной сумкой в руке. Поравнявшись со мной, он приостановился, большим взглядом глянул искательно, утер обильный пот с бородатого лица грязным рукавом.

— Слышь, земляк, выручил бы — а?

Я обычно прохожу мимо таких образин молча, в диалог не вступаю, а если когда и подаю, то лишь убогим согбенным старушкам, которых, и вправду, жалко бывает до слез. Но на сей раз я как-то всей кожей, всеми фибрами души ощутил-почувствовал — как этому мужику плохо. Как свербит его грязное тело под нелепой в майский каленый день стеганкой, как пульсирует-дергается от голода его желудок, как трещит-раскалывается башка бедолаги после вчерашнего...

— Пойдем, приказал я, разворачиваясь к магазину, который только что миновал. У дверей бросил бродяге: — Подожди здесь.

Я купил бутылку хорошей водки «Губернская» и кусок колбасы. Бич, когда я вышел, смотрел на меня с тревожным любопытством, робко улыбаясь.

— Пошли, — сказал я, увлекая

дуном от непреодолимой похмельной жажды. Он приник к краю кружки и, давясь, чихая, захлебываясь, расплескивая на грудь, выцедил водку и поспешно заткнул рот и нос куском хлеба. Перевел дух, откусил хлеб, впился желтыми зубами в сухую колбасу, пристанывая, начал жевать. Я, невольно морщась, смотрел. Не прожевав и первого куска, он засунул в волосатую дыру рта второй, потом третий. Глаза его уже заблестели-ожили, заволоклись пленкой хмеля, он — поплыл. Неуверенно развел руками, показывая на крыльцо-стол, ухмыльнулся, сквозь непрожеванную колбасу спросил:

— А чего это ты — а? Праздник, что ли?

— Праздник, праздник, — усмехнулся я.

Он тревожно всмотрелся в мое лицо.

— Можно мне еще?

— Пей, Господи! Я же сказал: вся бутылка тебе. А ты мне вот что... Расскажи-ка, Семен, как ты вот до этого дошел... Что у тебя — дом сгорел? Землетрясением разрушило?

— А-а-а... — понимающе протянул Винт, приосанился даже, перешел почему-то на «вы», — вон



его во двор пустого, с выбитыми окнами домишки рядом с магазином. Мы устроились на крыльце. Я выставил бутылку, выложил колбасу на бумажке.

— Ты уж извини — хлеба в этом магазине нет.

— У меня есть, есть, — засуетился мужик, полез в котомку, выудил полбуханки черного хлеба, алюминиевую погнутую кружку, закопченную снаружи и с коричневым налетом чифиря внутри, перочинный ножик с облупленной перламутровой ручкой. Он шустро принялся крошить на куски колбасу и хлеб.

— Как зовут-то? — спросил я.

— Винтом... То есть — Семеном.

— Ну, а меня — Николаем. Вот и познакомились. Давай, наливай. Семен-Винт отвинтил пробку, набулькала треть кружки, угодливо протянул мне.

— Нет, Семен, пей сам — я не буду.

— Как?! — оторопел он.

— Да вот так, не пью я совсем — такой уж человек. А ты пей, пей. Не стесняйся. Это я тебе взял.

Винт хотел что-то еще сказать, но кадык задергался-заходил хо-

вы чем интересуетесь... Журналист, поди, газетчик — жареного надо?

— Да какого там «жареного»? О вас таких уже писано-переписано — никто и не читает. Мне просто интересно. Неужели ты не можешь просто взять и рассказать — без кривляния? А то ведь я могу и распрощаться, — жестоко пошутил я, берясь за бутылку.

— Ладно-ладно, что ты! — перепугался Семен. — Все сейчас выложу, как на духу!

Он торопливо схватил «Губернскую», настроил в кружку побольше и жадно, уже без заминок, выхлебал в три глотка, утер усы, молодецки крякнул.

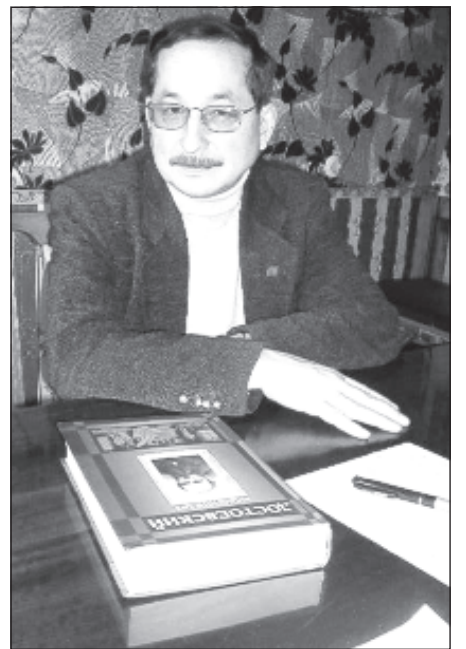
— Эх, сейчас бы сигареточку!

— А вот этого не догадался — извини, — повинился я. — На вот, потом сам купишь.

Семен взял с достоинством пачку, сложил, спрятал в нагрудный карман ватника и приступил:

— Ну, так вот...

Рассказ его оказался незамысловат и страшен своей незамысловатостью. Ему — сорок пять, почти мой ровесник. Кончил в свое время политехнический, работал много лет на «Полимермаше» ин-



женером. Женился, народил двух пацанов. Получил двухкомнатную квартиру. Жил как все, пил умеренно, копил деньги на машину, вступил в общество книголюбов...

И вдруг накопленные на сбернижке три с лишком тыщи в проклятом гайдаровском 92м в единый миг превратились в труху, и почти тут же его поперли с завода по сокращению. Начались случайные работы, но так как Семен все сильнее и чаще взялся заливать за воротник, он долго ни где не удерживался. Жена на своей обувной фабрике получала гроши, а потом и вовсе зарплатишку стали-начали по полгода задерживать.

Ох и как же Семена корежило, как мучился он от стыда, когда ему приспичило в первый раз выйти на торговую панель. Даже вопли и когти взбешенной отчаянием жены и глаза испуганных детей никак не могли вытолкнуть его из дому с узлом продажного барахла, пока супруга не достала, наконец, заветную значную бутылку и не нахлюпала Семену полный до краев стакан...

Два года назад, дойдя до ручки, распродав из дому все, что можно и нельзя, наголовавшись, они с женой придумали запредельный выход: обменять свою двухкомнатную на однокомнатную с доплатой. Нарвались на архаровцев и отдали-подарили свою родимую квартиру за здорово живешь, за мизерную «доплату»: вскоре объявился подлинный хозяин выменанной однокомнатной квартиры и шурунул их вон. Так они и очутились на улице. Жену с детьми приютила, скрепя сердце, ее сестра в Рязани, а Семен стал бомжем — человеком без определенного места жительства...

Более всего поразило меня, вонзилось в мозги словечко его, сказанное уже заплетающимся неверным языком:

— Я думал — не выживу, боялся... Хотел тут же веревку намылить... А ничего — привык... Привык! Еще великий Достоевский сказал: человек есть существо, ко всему привыкающее... Это он про каторгу... А еще у него Раскольников, Родя, тоже говорит... говорит... Ага! Говорит: ко всему-то человек-подлец привыкает... Вот именно — подлец!..

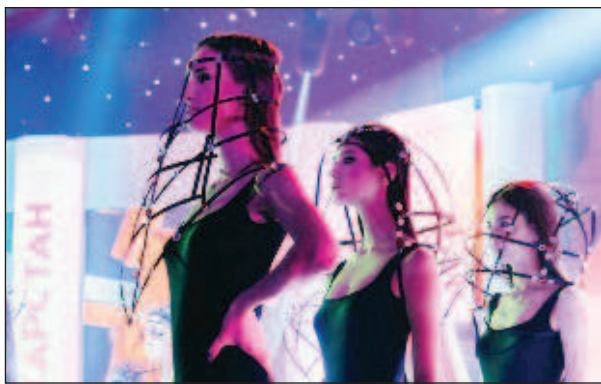
Семен бормотал все глуше, бесвязнее, через силу, пока вдруг не повалился на гнилые доски крыльца, выставив черные пятки, и тут же не захрапел. Я завинтил бутылку с остатками живой воды, подsunул ее под грязную щеку горемыки и пошел прочь. Это его дикое, нелепое, невозможное «привык» колело-покалывало сердце. Неужто к этому можно привыкнуть?

Не приведи Господь!..

Британцы не оценили "Мисс Татарстан"

Британское издание Daily Mail раскритиковало конкурс купальников, который был представлен в финале "Мисс Татарстан". Корреспонденты назвали украшения участниц головными уборами "в форме клеток, похожих на аксессуар для бондажа".

Президент общественной организации "Мисс Татарстан" Изольда Сахарова прокомментировала скандал, разгоревшийся вокруг купальников, в которых вышли девушки в финале конкурса. "Нас сравнили с какими-то четырьмя буква-



Головные уборы конкурсанток назвали клетками в стиле БДСМ

ми (БДСМ - прим. ред.), значение которых мы не знали. Увидеть в том, что мы закладывали, какие-то четыре буквы, мог то-

лова.

Также она добавила, что конкурс "Мисс Татарстан" направлен на воспитание молодежи, а также на пропаганду гармоничной и естественной красоты.

Кроме того, она отметила, что убирать из конкурса дефиле в купальниках нет смысла.

"Как можно оценить девушку, не рассмотрев ее фигуру, ее грациозность. Что в этом зазорного? Я не понимаю. Говорят, мол, у нас мусульманская республика, но и на наших пляжах девушки купаются не в хиджабах", - сказала она.

Иркутянка - на ринг с трамваем

На кольце у остановки "Волжская" в Иркутске, где разворачиваются трамваи, редко бываетлюдно. Особенно когда термометр показывает суровые сибирские -20. Однако в субботу 21 января здесь собралось больше сотни иркутян, которые застыли с телефонами в руках в ожидании мирового рекорда. Все ждали Оксану Кошелеву, известную в Сибири силачку, мастера спорта по пауэрлифтингу, которая пообещала собственной силой сдвинуть с места два трамвая, общим весом более 40 тонн. "Потянет - не потянет?" - главный вопрос дня, который звучит со всех сторон. Интерес зевак подогревают два сцепленных вместе вагона, которые, кажется, даже выглядят ещё более тяжёлыми, чем обычно. И вот организаторы объявляют пятиминутную готовность - на "ринг" - сразаться с холодным металлом и горячими сомнениями - наконец выходит спортсменка. С первого взгляда её сложно узнать - заботливые друзья уку-



тали Оксану с ног до головы в тёплые вещи (так меньший риск получить серьёзную травму), поэтому публика узнаёт сильную женщину лишь после того, как она несколько раз вскидывает вверх руку с громким "Привет, иркутяне!". Спортсменка улыбается, видно, что настроена она очень решительно. Не зря в Иркутске её уже прозвали Скалой. Впрочем, у неё на такое звучное имя есть полное право - на счету Оксаны Кошелевой к 21 января было уже девять подобных рекордов: иркутянка сдвигала с места трамвайный ретро-вагон в Иркутске, несколько грузовиков в разных городах, и даже вертолёт МИ-8. Назло скептикам иркутянка Оксана Кошелева с лёгкостью справилась с задачей, с которой казалось бы невозможно справиться женщине - собственной силой протянула два трамвайных вагона. Не помешал ни мороз, ни сомнения.

Оксана смогла: она справилась с многотонными вагонами буквально одной левой, установив мировой рекорд всего за пару минут. Со стороны казалось, что трамваи просто невесомые - с такой лёгкостью спортсменке удалось сдвинуть их с места и протянуть сразу на пять метров. Кстати, самый большой вес, который покорился Оксане, - 64 тонны. Прошлым летом на заводе в Шелехове Скала вместе со своей ученицей Анастасией Москалёвой сдвинули с места огромный погрузчик Kalmar Global. Это испытание спортсменка называет самым тяжёлым в своей силовой карьере.

Саратовчанка требует запретить фильм "Викинг"

Яна Голошапова принесла в прокуратуру города Саратова заявление, в котором просит привлечь к ответственности режиссера блокбастера "Викинг" Андрея Кравчука, АО "Первый канал", Ассоциацию продюсеров кино и телевидения. Она просит проверить создателей "Викинга" и прокатчиков на предмет экстремизма, просит запретить его к показу. "Это заявление, подписали, кроме самой Яны, еще 16 человек. Оно было зарегистрировано 27 января. По действующему законодательству процессуальное решение по этому материалу должно быть принято в течение 3 дней", - пояснила руководитель пресс-службы прокуратуры Саратовской области Татьяна Казаченко.

Как отмечают специалисты, скорее всего, все материалы будут отправлены в Москву, по подследственности. И режиссер и представительств указанный организации расположены в столице. На одном из сайтов указано, что копия материала направлена в Роспотребнадзор. В Саратовском управлении эту информацию не комментируют.

"Фильм не соответствует возрастным ограничениям, поскольку кровь не сходит с экрана, - считает Яна. По моему мнению, все кто проверил фильм на возрастное ограничение, должны ответить по закону за причинение вреда и быть дисквалифицированными без возможности продолжать трудовую деятельность по данной профессии".

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Деревня просит спасти ее от туристов

Деревня в Карелии Кинерма, признанная самой красивой в России, просит защитить ее от наплыва туристов. Ее рекреационные возможности не рассчитаны на такое количество желающих полюбоваться местными красотами. Жители уже попросили власти разрешения иногда прикрывать дорожные указатели, количество которых увеличилось в разы после победы деревни на



конкурсе. Иначе они опасаются, что Кинерму не удастся сохранить в ее нынешнем виде, сообщает "Псковская лента новостей".

лько воспаленный мозг, озабоченный чем-то. Эти головные уборы придумывал дизайнер. Я удивлена", - говорит Изольда Сахарова.

В правительстве Карелии разделяют опасения жителей деревни.

"Это стало проблемой в хорошем смысле. Но, действительно, с этим

растущим потоком необходимо справляться", - цитирует "Интерфакс" главу республиканского министерства культуры Алексея Лесонена.

По его данным, к концу прошлого года по всей Карелии для автотуристов было установлено более 500 знаков, ведущих в Кинерму.

Напомним, Кинерма расположена на юге Карелии. Семь из 17 строений в ней - это памятники архитектуры.

Ивановец собрал военный ретроавтомобиль

В коллекции ивановца Александра Трушина 8 ретроавтомобилей: "ГАЗ-67", две "полуторки", "ЗАЗ-965", "Опель Олимпия" 1938 года выпуска, "ГАЗ-51", "ГАЗ-63", "ГАЗ-71". Он - инженер по эксплуатации колесных и грузовых машин. Восстановлением ретроавтомобилей начал заниматься 15 лет назад. Тогда в Юже посчастливилось приобрести "ГАЗ-67". Советский военный кабриолет "выехал в люди" 9 мая 2016 года. Ценитель ретротехники сохранил все "боевые ранения" автомобиля, который принимал участие в Великой Отечественной войне.

И вот очередное пополнение в коллекции: "полуторка" с деревянной кабиной. ГАЗ ММ 1949 года выпуска. Машина - почти оригинал времен Великой Отечественной войны.



Это грузовик-"полуторка" с деревянной кабиной

"Чертежами деревянной кабины поделился Александр Костин из Дмитровграда. Огромное спасибо ему за это. Машину можно назвать репликой, но в своей работе я использовал очень много родных запчастей, купленных у колателей с мест боев Великой Отечественной войны", - рассказывает 37-летний Александр Трушин. Постройка машины началась с рамы.

Было решено, что автомобиль должен участвовать во всевозможных культурных и патриотических мероприятиях. А значит, рама должна быть очень надежная. "Я исходил из того, что это не музейный экспонат. Когда машина стоит, она умирает", - считает Александр. Уже имея опыт по сборке такого агрегата, собирал, как на заводе, мостами

вверх. И мотору уделил повышенное внимание. "Мотор пришлось перебрать, заменить кольца. С мотором была коробка перемены передач. КПП мало чем отличается от КПП полуторки. Так что в этом моменте я душой не покривил. Только пришлось переносить рычаг ручного тормоза на правую сторону", - объясняет автомобилист. Уникальный автомобиль военного времени он представил членам ивановского клуба ретроавто "ИКАР". "Изюминкой" клуба является грузовик "Полуторка" АА 1941 года выпуска, принадлежащий Александру Трушину. Теперь ему есть пар. Но есть у Александра и пока не сбывшаяся мечта - собрать ЗИС-5, советский грузовой автомобиль грузоподъемностью 3 тонны.

Школьницу освободили из плена в Дагестане

Вербовщик после нескольких месяцев переписки уговорил несовершеннолетнюю приехать к нему. Силовики освободили 16-летнюю школьницу из Нижегородской области, которая находилась в плену у вербовщика в Дагестане. Об этом в воскресенье

сообщила пресс-служба управления ФСБ по Нижегородской области.

Как передает агентство "Интерфакс", операция по освобождению несовершеннолетней прошла в конце 2016 года. По словам представителя пресс-службы, злоумышлен-

ник переписывался со школьницей в соцсетях и через пять месяцев после знакомства жительница Нижегородской области согласилась приехать к нему в Махачкалу. При личной встрече вербовщик стал угрожать убийством несовершеннолетней, застав-

ля выполнять его требования. Родители, обнаружив пропажу дочери, незамедлительно обратились в правоохранительные органы, и через три дня в ходе спецоперации потерпевшую удалось найти в одном из дагестанских аулов и освободить.

Дорога к ледяным облакам

Земля, которая поражает инопланетной красотой. Земля, которую видели воочию немногие, но ее суровыми ледяными просторами восхищаются без исключения все. 28 января 1820 года российские мореплаватели Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев совершили историческое событие, подтвердив в ходе своего кругосветного путешествия существование шестого континента - Антарктиды.

Корабли "Восток" и "Мирный" пробыли в экспедиции 751 день и проплыли более 92 тыс. км. Благодаря их походу на карте появились 29 новых островов, а наша планета лишилась очередной загадки.

Еще за несколько веков до официального открытия Антарктиды путешественники догадывались, что на краю нашей планеты есть огромная и закованная во льды земля. Впервые об этом заговорили в начале 1500-х годов, когда португальские мореплаватели, в состав которых входил знаменитый флорентиец Америго Веспуччи, отправились на Южный полюс. Однако их путешествие закончилось у берегов острова Южная Георгия, который расположен далеко от антарктических территорий.

Куда больше в этом деле преуспел Джеймс Кук. Благодаря ему Неведомая Южная Земля, как ее называли до этого, перестала быть такой таинственной. Английский путешественник верил в существование континента с "великими холодами" и даже посвятил этому месту серьезный трактат. "Риск, связанный с плаванием в этих необследованных и покрытых льдами морях в поисках Южного материка, настолько велик, что я смело могу сказать, что ни один человек никогда не решится проникнуть на юг дальше, чем это удалось мне. Земли, что могут находиться на юге, никогда не будут исследованы", - написал Кук, не догадываясь, что через пару столетий российские мореплаватели опровергнут его слова.

Фабиан Готтлиб Таддеус фон Беллинсгаузен не мыслил своей жизни без моря. Он родился 20 сентября 1778 г. в родовом имении Пилгузе на балтийском острове Эзель (ныне Сааремаа, Эстония). С детства Беллинсгаузен мечтал стать моряком: "Я родился среди моря; как рыба не может жить без воды, так и я не могу жить без моря". В 1789 г. поступил в Морской кадетский корпус в Кронштадте. По его окончании шесть лет ходил по Балтике на судах Ревельской эскадры.

Сложно было найти более подходящего капитана для столь опасного путешествия, чем он. К тому моменту у Беллинсгаузена уже было одно очень важное достижение - он участвовал в первом русском кругосветном плавании. Способности Беллинсгаузена были замечены командиром Кронштадтского порта, рекомендовавшим его Крузенштерну, под руко-



Адмирал Беллинсгаузен



Михаил Лазарев

водством которого в 1803-1806 гг. Беллинсгаузен совершил первое кругосветное плавание на корабле "Надежда", составив почти все карты, вошедшие в "Атлас к путешествию вокруг света капитана Крузенштерна".

В том походе он прослыл отменным моряком, но, несмотря на статус и уважение коллег, его не видели в качестве начальника антарктической экспедиции. Возглавить ее Беллинсгаузену помог лишь случай.

Александр I мгновенно дал согласие на организацию экспедиции в южные земли, видя в этом славное продолжение дел Петра. Адмирал Иван Крузенштерн, плававший вместе с Беллинсгаузен, собирался доверить эту миссию Василию Головнину. Но тот был занят в кругосветном путешествии и к отплытию подготовиться не успел бы.

Но даже эти обстоятельства не помогли Беллинсгаузену стать первым выбором адмирала. Предпочтение отдали опытному Макару Ратманову. Капитан на тот момент возвращался в Россию из Испании, но на пути домой потерпел кораблекрушение. В живых он остался, однако получил травму и угодил на некоторое время в датский госпиталь.

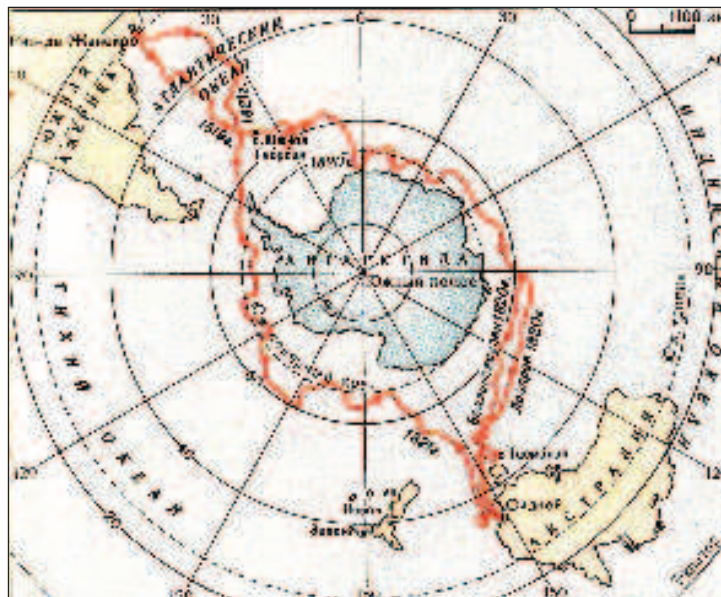
В итоге миссию доверили Беллинсгаузену. Оказавшись у руля экспедиции, он тут же взялся за подготовку. Вскоре команда пополнилась Михаилом Лазаревым, который руководил перестройкой кораблей. Именно он набирал моряков и вскоре стал вторым капитаном. Фабиан встал у штурвала скоростного корабля "Восток", а Михаил командовал отличавшимся надежностью шлюпом "Мирный".

Путешествие началось в июле 1819 года. Основная задача экспедиции определялась морским министерством как чисто научная: "открытие в возможной близости Антарктического полюса" с целью "приобретения полнейших познаний о земном шаре".

Первая остановка произошла в английском Портсмуте, где команда простояла почти месяц, пополняя провизию и закупаясь мореходными инструментами. Осенью, пройдя через экватор, корабли подошли к Бразилии, откуда взяли курс на неизведанные земли.



Корабли "Восток" и "Мирный" навстречу "белым облакам"



Сегодня на станции Беллинсгаузена в Антарктике стоит церковь Святой Троицы



Довольно скоро они открыли небольшой остров. Заслуга принадлежала лейтенанту Анненкову, в честь которого территорию и назвали. Но самое интересное ждало моряков впереди. Пробираясь на юг, экипаж корабля встретил на своем пути первый "ледяной остров". Спустя какое-то время исследователи найдут айсбергам практическое приме-

нение. Научившись добывать из них пресную воду, моряки больше никогда не будут испытывать на судне жажду. В список задач, поставленных перед командой, входило исследование территорий Южной Георгии и Сандвичевых островов, открытых когда-то Куком. И вот тут российские мореплаватели совершили важное наблюдение. Оказывается, Земля

Российские корабли "Восток" и "Мирный" открыли миру шестой материк

Сандвича - вовсе не один остров, как считал английский первооткрыватель, а целый архипелаг. Беллинсгаузен отдал должное Куку, назвав самый большой остров скопления в его честь.

В конце января 1820 года корабли пересекли Южный полярный круг. В следующий раз люди окажутся у тех же берегов спустя 100 лет: по стопам Беллинсгаузена и его команды проплывут норвежские исследователи Антарктиды, которые назовут эти места Берегами Принцессы Марты.

День был пасмурный. Сквозь дымку моряки углядели гигантскую ледяную стену, преградившую им путь. "Продолжая путь на юг, - написал 28 января в своем дневнике Беллинсгаузен, - в полдень в широте 9°21'28", долготе 2°14'50" мы встретили льды, которые представлялись нам сквозь шедший снег в виде белых облаков". Эти самые "облака" были частью Антарктиды.

После нескольких неудачных попыток продвинуться дальше "Восток" и "Мирный" вышли в Индийский океан. Но там их ждала неприятность. Грянул шторм, который держался на водах в течение нескольких дней. Справившись со стихией, экипаж решил передохнуть в австралийской гавани порта Порт-Джексон. Так закончился первый период экспедиции.

Набравшись сил, команда отправилась в новое плавание. Спустя пару месяцев корабли увидели неизведанный остров: назвали его в честь Петра I - императора, поднявшего на ноги военно-морской флот России. Не обидел капитан и своего действующего монарха. Спустя неделю, 29 января 1821 года, на картах была помечена Земля Александра I. Ее открытие окончательно убедило Беллинсгаузена, что перед ними не просто ледяной массив, а самый что ни на есть земной материк.

В феврале того же года "Восток" дал течь. Беллинсгаузен решил не испытывать судьбу и через Бразилию и Португалию вернулся в Кронштадт, завершив таким образом очередное кругосветное путешествие.

В 1826 г. Беллинсгаузен возглавил флотилию в Средиземном море, участвовал в осаде и взятии крепости Варна во время Русско-турецкой войны 1828-1829 гг. С 1839 г. до конца жизни (скончался 25 января 1852 г.) Беллинсгаузен был военным губернатором Кронштадта и много сделал для его укрепления и благоустройства. В 1843 г. мореплаватель получил звание адмирала. В его честь названы море в Тихом океане, мыс, остров, котловина, шельфовый ледник.

(По материалам газеты "Известия")

Страницу подготовила Светлана Михова

Какие тайны хранит наш почерк

Ежегодно во всём мире 23 января отмечается День почерка или День ручного письма. TULA.AIF.RU изучил, что почерк может рассказать о характере человека, как благодаря нескольким рукописным строчкам можно раскрыть преступление и почему старая добрая шариковая ручка в разы лучше самой современной компьютерной клавиатуры.

Почерк - это прямая связь между рукой и мозгом человека. Он так же уникален, как и отпечаток пальца. Многие, перебирая свои старые школьные тетради, записные книжки и блокноты, наверняка замечали, что наш почерк с годами меняется: в зависимости от образа жизни он может стать строгим и сжатым либо наоборот - вальяжно "расползтись". Специалисты считают такую трансформацию вполне нормальным явлением.

"Почерк - вещь очень индивидуальная, - утверждает психолог Мария Ткачева. - Он может рассказать о человеке много интересного. Дело в том, что когда мы воспроизводим информацию на бумаге, мозг активизирует так называемый "механизм восприятия пространства" - человек переносит на бумаге не только данные, но и свои переживания, эмоции, которые он испытывает в момент письма. Поэтому, почерк может меняться - в комфорте и покое человек может писать красиво и неторопливо, но если он находится в стрессовом или подавленном состоянии - рука начинает "гулять", буквы сжимаются, становятся резкими и угловатыми. Почерк является отражением жизненного опыта человека, его отношения к жизни, окружающим и самому себе - очевидно, что с годами он меняется так же, как меняемся мы сами".

Анализируй то и это

Чтобы стать почерковедом необходимо получить специальное образование по специальности "Эксперт-криминалист". Выпускники юридических академий МВД, получающие эту специальность, умеют не только исследовать почерк, но и проводить трасологические (исследование следов подошвы обуви, шин транспортных средств, следов орудия взлома), дактилоскопические, баллистические, портретные экспертизы, а также технико-криминалистическую экспертизу документов. При этом почерковедческая экспертиза является одной из самых сложных. Чтобы составить представление о характере человека по почерку, достаточно одного листа текста, написанного в спокойной, комфортной для автора обстановке. Писать лучше всего перьевой ручкой, либо простым карандашом, чтобы можно было оценить силу нажима.

Специалисты выделяют несколько основных составляющих почерка, по которым

можно определить характер его владельца. Это нажим, наклон, размер и очертания букв. Сильный нажим характерен для людей энергичных и целеустремленных. Им присущи большие амбиции и яркая харизма. Как правило, они являются экстравертами, у них большой круг общения, они постоянно находятся в центре внимания. Слабый нажим - признак интровертных натур, которые постоянно "витают в облаках", отличаются неторопливостью и флегматизмом. Наклон букв



влево - признак волевых, самодостаточных и независимых людей, готовых на все ради достижения цели. Если буквы склоняются в правую сторону - скорее всего, их написал человек уравновешенный и спокойный, склонный к уединению и переменам настроения. Вертикальный почерк без наклона свидетельствует о полной душевной гармонии - его владелец не лишен эмоциональности, но при принятии решений всегда руководствуется логикой и здравым смыслом. Размер букв тоже имеет значение. Крупные буквы - признак эмоциональности, общительности и оптимизма. Мелкие свидетельствуют о сдержанности, замкнутости и нелюдимости. Владельцы широких почерков - открытые натуры, способные в кратчайшие сроки завоевать симпатию окружающих. Узкий почерк свидетельствует о рациональности и ответственности. Округлые очертания букв говорят о том, что владелец почерка очень добродушный, отзывчивый и милосердный человек, искренне сопереживающий чужому горю и готовый в нужный момент протянуть руку помощи. Некая угловатость и резкость почерка - явный признак сильной натуры, способной идти к своей цели, несмотря ни на что и ни на кого".

Метод Шерлока сыщикам не поможет

Кстати, в 80-х годах XX века многие американские бизнесмены нанимали экспертов-графологов для того, чтобы те по образцу почерка рассказали заказчиком всю подноготную их потенциальных партнеров. В зависимости от заключений специалистов, владельцы фирм принимали решение - заключать с таким "субъектом" долгосрочный контракт или воздержаться от сот-

рудничества.

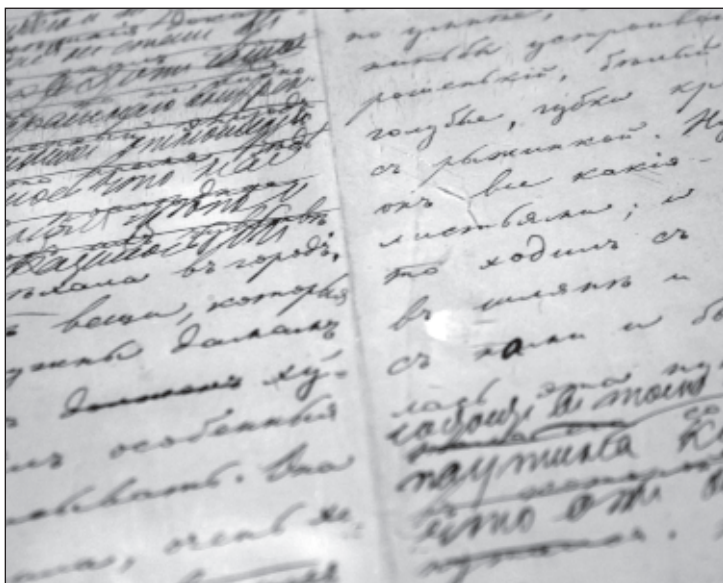
Специалисты по изучению почерка принимают участие в расследовании уголовных дел. Графологическая экспертиза - процесс долгий и трудоемкий, но результат того стоит: буквально по нескольким строчкам специалист может определить подлинность документа и раскрыть серьезное преступление.

"В ходе расследования приходится изучать, как правило, рукописные документы - дарственные, долговые расписки, доверенности, -

лица, спрогнозировать его поведение. При этом полностью скопировать манеру письма постороннего человека практически невозможно. Человеческий почерк уникален как отпечатки пальцев, его нельзя подделать - при детальном изучении все равно обнаружатся множественные "нестыковки". Существует распространенное мнение, что тексты, написанные разными людьми нерабочей рукой (для правшей - левой, для левшей - правой), похожи. Этим методом пользовался знаменитый Шерлок Холмс, но настоящим сыщиком он не поможет - даже сильно искаженные почерки серьезно отличаются друг от друга".

Переписать "Войну и мир!"

Взаимосвязь почерка и характера замечают не только психологи и графологи, но и педагоги, работающие с детьми. Прописи, уроки чистописания, хорошо знакомые старшему поколению палочки и крючки - все это постепенно забывается.



Текст, написанный Л. Толстым могла разобрать только его жена

рассказывает сотрудник бюро графологической экспертизы Александр Шульман. - Иногда к нам обращаются за помощью люди, желающие установить подлинность бумаг, составленных их наследодателями. Графологи принимают участие в изучении вещественных доказательств, фигурирующих в мошеннических схемах так называемых "черных риелторов", а недобросовестных продавцов каких-либо товаров. Встречаются и "крупные" дела - например, рейдерские захваты, подделка финансовых документов, мошенничество в банковской сфере. Для более полного и всестороннего исследования они должны быть предоставлены в достаточном количестве и максимально приближены к условиям выполнения спорной рукописной записи (подписи) и ко времени исполнения. Чем короче исследуемая запись, тем больше текстовых материалов, написанных этим человеком, должно быть у эксперта. По почерку можно не только отличить подделку от оригинала, но и составить психологический портрет его владе-

Многие школьники не записывают даже домашнее задание. Гораздо проще подойти к доске, достать телефон, включить камеру - щелк, и готово.

Педагоги советуют прививать детям культуру письма с начальной школы. Чтобы заинтересовать ребенка, достаточно позволить ему самостоятельно выбрать качественные, красивые канцтовары, пользоваться которыми он будет с удовольствием. А вот использование телефонов и планшетов лучше ограничить - школьник не будет отвлекаться на социальные сети и разнообразные игрушки. Это поможет ему полностью сконцентрироваться на учебе.

Хороший почерк помогает быстрее "овладеть языком" - люди, умеющие красиво писать, демонстрируют незаурядные ораторские, актерские и литературные способности. Знаменитый советский актер, писатель и поэт Талгат Нигматулин, приехав в Москву из Киргизии, почти не говорил по-русски. Когда он пришел поступать в театральный институт, члены комиссии не на шутку удивились - молодой

человек выражался искусно и красиво, демонстрируя безупречное владение языком. Чтобы достичь такого результата, Талгату пришлось вручную переписать два тома "Войны и мира".

Непонятная симфония и Леонардо "в зеркале"

А вот сам автор бессмертного романа, по воспоминаниям современников, свои произведения писал мало понятным, убористым почерком с множеством исправлений и помарок. Софья Андреевна Толстая несколько раз переписывала за мужем его творения, прежде чем направить их редактору. Известный психиатр-криминалист Чезаре Ломброзо, едва взглянув на почерк Льва Николаевича, сразу заявил, что он принадлежит "неуравновешенной психопатке легкого поведения".

Михаил Юрьевич Лермонтов часто менял почерк: в разные годы он писал совершенно по-разному. Строчки у поэта были неровные, а буквы постоянно "прыгали" вверх-вниз. В одном из учебных пособий по графологии Лермонтова характеризуют как весьма "невротическую личность".

Почерк Александра Сергеевича Пушкина вызывал искреннее неодобрение как у преподавателей Царскосельского лицея, так и у товарищей поэта. Для учащегося такого элитного учебного заведения считалось неприличным писать быстро, мелко и неразборчиво.

Альберт Эйнштейн писал свои научные труды крайне неаккуратно - его рукописи изобилуют кляксами, помарками и даже отпечатками выпачканных в чернилах пальцев ученого.

Создатель "Капитала" Карл Маркс доставил своим почитателям немало хлопот. Многие слова философ писал слитно, поэтому над расшифровкой его дневников исследователям пришлось изрядно потрудиться.

Знаменитая Девятая симфония Бетховена была напечатана лишь через два года после написания. Переписчики провели немало бессонных ночей в попытках разобрать ужасный почерк великого композитора. Из-за этого в расшифрованном варианте было много ошибок, и Бетховену приходилось постоянно поправлять своих помощников.

Но превзошел всех Леонардо да Винчи. Великий итальянец вел записи особым, зеркальным почерком, который получил название "почерк Леонардо". Исследователям наследия изобретателя даже пришлось разработать специальный метод расшифровки зеркального письма.

Кстати,

не надо путать почерковедение с графологией. Графология также занимается исследованием почерка человека, но с целью разгадать его характер.

Восемь лет назад состоялась интронизация Патриарха Кирилла

В среду 1 февраля Русская Православная Церковь отметила восьмую годовщину со дня интронизации Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. По традиции интронизация Патриарха отмечается как общецерковный праздник.

В 2009 году 1 февраля в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя было совершено поставление (интронизация) Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Он был избран на Московский Патриарший Престол Поместным Собором Русской Православной Церкви 27 января 2009 г.

За прошедшие годы под его началом проведена большая работа по развитию епархий РПЦ, помощи пострадавшим в результате вооруженного конфликта на Украине, структурной перестройке аппарата РПЦ. Одним из самых заметных дел патриарха Кирилла стало изменение системы епархиального управления - создание митрополий и увеличение количества епархий, говорится в сообщении пресс-службы.

"Решения Священного Синода были направлены на то, чтобы правящие архиереи были ближе к приходской жизни, к духовенству и народу. Меньший размер епар-

хий должен позволить архипастырю более глубоко использовать приходской потенциал для развития епархиальной жизни, включая подготовку духовенства, организацию миссионерской, катехизической, молодежной, социальной и образовательной деятельности, укрепление взаимоотношений с местными органами власти и общественными организациями", - говорится в сообщении пресс-службы Патриарха.

В рамках РПЦ образовано 59 митрополий, а также два митрополических округа - в Казахстане и Средней Азии. Также за это время увеличилось количество епархий со 159 до 296.

Важным направлением социальной работы Церкви стала помощь мирным жителям, пострадавшим от вооруженного конфликта на Юго-Востоке Украины. "С июля 2014 года было собрано свыше 132 миллионов рублей на помощь мирным жителям. Только в Москве в церковный штаб помощи обратилось около 20 тысяч беженцев. На Юго-Восток отправлено более 570 тонн продуктов - это позволило обеспечить питанием более 97 тысяч человек", - говорится в сообщении.

Ключевым этапом в развитии социального служения

Церкви стало учреждение в 2011 году при каждом крупном приходе должности социального работника. Эта инициатива Святейшего Патриарха Кирилла позволила "вывести церковную социальную помощь на принципиально новый, системный уровень". Сегодня на территории России работает 46 церковных приютов для женщин в трудной жизненной ситуации, в 57 храмах на территории России ведется работа с глухими и слабослышащими людьми, в 9 приходах окормляют слепоглохих людей, более 50 церковных проектов помощи семьям с детьми-инвалидами и взрослыми инвалидами.

Заметные изменения претерпела система административного устройства Церкви - начиная с 2009 года решениями Священного Синода были созданы общецерковные и синодальные структуры, а также уточнены функции существовавших ранее.

Одним из самых значительных решений в плане развития внутрицерковной дискуссии стало создание постоянно действующего Межсоборного присутствия. "Межсоборное присутствие является совещательным органом, содействующим высшей церковной власти РПЦ в подготовке решений, касающихся наиболее важных



вопросов внутренней жизни и внешней деятельности Русской Православной Церкви" - говорится в сообщении пресс-службы Патриарха.

За 8 лет патриаршего служения председатель РПЦ совершил 197 поездок в 116 епархий и страны дальнего зарубежья. В 2016 году состоялись официальные визиты Святейшего Патриарха в Швейцарию - для участия в Собрании председателей православных церквей и в связи с юбилеем прихода Московского патриархата в Цюрихе, Кубу, Парагвай, Чили, Бразилию, Грецию, Великобританию, Францию. Также Его Святейшество посетил Антарктиду. В 2016 году были совершены 23 визита в епархии на территории России. Всего же было совершено 29 визитов: шесть в епархии за рубежом и 23 на территории России. В

2016 году Святейший Патриарх Кирилл совершил 230 богослужений. Среди этих богослужений - 29 освящений храмов, 16 освящений закладных камней в основание будущих церквей и иных объектов.

Интронизацией называется торжественное чинопоследование, во время которого совершается возведение новоизбранного епископа на его кафедру. Интронизация совершается во время Литургии с облачением новоизбранного иерарха в богослужебные одежды, соответствующие сану. В современной Православной Церкви интронизация совершается в отношении, как Патриархов, так и Предстоятелей Поместных или Автономных Церквей, имеющих сан митрополита или архиепископа.

Фото: Ольга Гурская

Храм Св. Вмч. Пантелеимона вновь открыл свои двери



29 января, в Неделю по 32-ю по Пятидесятнице, о Закхее, Божественную Литургию в приписном к Подворью Храме Св. Вмч. Пантелеимона в Княжево возглавил архимандрит Филипп в сослужении архимандрита Феофана (Диновски), иерея Димитрия и диакона Ивана Иванова, доцента Богословского факультета им. свт. Климента Охридского, сообщил сайт Подворья.

После сугубой ектении архимандрит Филипп вознес молитву о мире на Украине. Евангелие читалось на болгарском языке.

После евангельского чтения архимандрит Филипп произнес проповедь на тему воскресного евангельского чтения.

После отпуста Божественной литургии было совершенно славление празднику. Затем, по сложившейся традиции, архимандрит Филипп поздравил прихожанок храма с прошедшим Днем ангела, после чего поздравил всех с открытием храма и возобновлением богослужений в нем.

Божественную литургию на Патриаршем Подворье возглавил секретарь Представительства иеромонах Зотик в сослужении ставрофорного священноэконома Симеона. После отпуста Божественной литургии иеромонах Зотик поздравил сотрудницу Подворья Ольгу Стоименову с Днем рождения. Затем иеромонах Зотик совершил молебен у мощей Свт. Серафима, архиепископа Богучарского, Софийского Чудотворца.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Жестоко избит клирик Черкасской епархии УПЦ

В Черкасской области произошло жестокое избиевание священника Украинской Православной Церкви тремя лицами, которые называют себя священнослужителями так называемой Украинской автокефальной православной церкви (УАПЦ). В результате нападения благочинный Катеринопольского округа Черкасской епархии, настоятель Михаило-Архангельского храма в поселке Катеринополь протоиерей Виктор Криванич попал в районную больницу с сотрясением мозга и многочисленными телесными повреждениями.

По словам прихожан, "священники УАПЦ" решили отобрать храм, который построил отец Виктор вместе с местной общиной. Пригласив на встречу священнослужителя, они начали разговор с ругани и быстро перешли к драке. Чтобы снять с себя вину и настроить местных жителей против отца Виктора, который уже 26 лет служит в поселке, они решили его очернить. Сразу после конфликта один из представителей УАПЦ выложил в социальной сети фотографию с призывом спасти Катеринополь от "московских оккупантов". Ряд местных СМИ вместо того, чтобы правдиво освещать ситуацию, также решили переложить вину



за конфликт на человека, который до сих пор находится в больнице.

30 января к Катеринопольской районной администрации пришла почти вся православная община благочиния, чтобы встать на защиту отца Виктора и собственных законных прав, а также решительно потребовать от местной власти принять безотлагательные меры по защите людей от произвола, угроз и провокаций, которые безнаказанно совершают представители УАПЦ, от которых обычно следуют угрозы физической расправы.

К счастью, жизни и здоровью отца Виктора и его семье на данный момент ничего не угрожает: их охраняют полиция, местная самооборона, которая настроена действовать решительно в случае

новых провокаций со стороны представителей УАПЦ. Правоохранительные органы проводят следственные мероприятия, по факту избиевания открыто уголовное производство.

Также, в ночь на 30 января, три храма было ограблено в Белгород-Днестровском благочинии - Андреевский храм с. Андреевка, Казанский храм с. Монаши и Димитриевский храм с. Карналеевка. Ранее в с. Новая Долина Овидиопольского района Одесской области неизвестные в масках разгромили и подожгли храм и детскую амбулаторию, которую практически полностью уничтожили. В минувшем году несколько десятков храмов Одесской епархии также подверглись грабежам. До сих пор преступники не задержаны.

Сняли фильм из краски и песка о сотворении мира

Режиссер Анастасия Галкина сняла первый фильм цикла "Беседы о Библии" - "Сотворение мира". Уникальностью картины стали редкие для России техники, в которой она снята - рисование красками на воде (эмбра на тем-

ной воде) и цветным песком. Мы хотели сделать живой фильм о Библии, попробовать новый язык образов, но не потерять информативность фильма. Затронуть не только чувства, но и разум, - рассказал о картине настоятель

храма Казанской иконы Божией Матери села Молоково священник Димитрий Березин. В фильме в метафоричной форме передаются первые главы Книги Бытия - от создания Богом мира до изгнания из рая Адама и Евы.

Выражения, о происхождении которых вы не задумывались

СТРАДАТЬ ХЕРНЁЙ

Информация о том, насколько недавно слово "хер" приобрело нецензурную окраску, определённо, настраивает на философские размышления об условности запретов.

У Достоевского в "Братьях Карамазовых" читаем: "А грузди? - спросил вдруг Феррапонт, произнося букву "р" придыхательно, почти как хер". Конечно, ничего плохого классик в виду не имел - полтора столетия назад так называлась в церковнославянском алфавите придыхательная буква "х", только и всего.

После реформы 1918 года название буквы исчезло из букварей, но само слово осталось в разговорном языке. Поскольку объекта не было, а слово было, ему быстро нашлось применение - им стали заменять известное слово из трёх букв. Да с таким успехом, что спустя пару десятков лет нецензурное значение окончательно закрепилось за безобидным словечком. Самое ироничное, что происхождение названия опальной буквы изначально было вполне божественным - от слова "херувим".

Заодно неприлично стала звучать и слово "херня", которое даже не является производным от хера. Это всего лишь название обычной грыжи, происходящее латинского термина hernia. Такой диагноз в XIX веке часто ставили богатым мещанским детям, желающим "откосить" от военной службы - крестьянам на "херню" денег обычно не хватало. Так что хернёй тогда страдало пол-России. Не то что сейчас.

ПОСЛЕДНЕЕ КИТАЙСКОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Рождённые в 60-е годы прошлого века помнят, как возникло это выражение. А вот следующие поколения уже были лишены удовольствия следить за противостоянием США и Китая на рубеже 50-60-х годов XX века. Когда в 1958 году Китай, возмущённый тем, что авиация и флот США поддерживают Тайвань, опубликовал свою гневную ноту, названную "Последнее предупреждение", мир вздрогнул от жа-

са и затаил дыхание в ожидании третьей мировой войны.

Когда спустя семь лет Китай издавал уже четырехсотую ноту под тем же самым названием, мир трясся уже не от ужаса, а от смеха. К счастью, дальше грозных слов Китай не пошёл, Тайвань сохранил независимость, которую Пекин не признает до сих пор. Те кто знают о происхождении выражения, употребляют его правильно: на самом деле речь идёт не о последнем предупреждении, а о пустых угрозах, за которыми не последует действий.

ЖЕНЩИНА С ИЗЮМИНКОЙ

А этот образ подарил нам лично Лев Николаевич Толстой. Именно он ввел впервые в оборот выражение "женщина с изюминкой".

В его драме "Живой труп" один герой говорит другому: "Моя жена идеальная женщина была... Но что тебе сказать? Не было изюминки, - знаешь, в квасе изюминка? - не было игры в нашей жизни".

МЕТАТЬ БИСЕР ПЕРЕД СВИНЬЯМИ

Это слова из Нагорной проповеди Иисуса Христа: "Не давайте святыни псам и не бросайте жемчуга вашего перед свиньями, чтобы они не попрали его ногами своими и, обратившись, растерзали вас". "Библия Мф. 7:6" / перевод синодальный, 1816-1862 г.

С жемчугом фраза звучит несколько логичнее, а идеальное в своей бессмысленности выражение про бисер объясняется просто - так раньше на Руси назывался жемчуг. Так что слово "бисер" закрепилось в выражении и попало в разговорную речь из церковно-славянского текста Библии.

ФИЛЬКИНА ГРАМОТА

В отличие от Тришки с кафтаном или Кузьки с его загадочной матерью, Филька - личность вполне историческая. Это глава Русской православной церкви, митрополит Московский Филипп Второй. Был он человеком недалёким и, видимо, забыл, что главной обязанностью московского первос-

вященника является усердное отдавание кесарю кесарева. Вздумал, представьте, детально описывать кровавые злодеяния режима тогдашнего правителя, Ивана Грозного - писать правдивые рассказы о том, скольких людей царь запытал, замучил, пожег и отравил. Царь обозвал митрополитово писание "Филькиной грамотой", объяснил, что всё это неправда и заточил Фильку в далекий монастырь, где митрополита быстренько прикончили подосланные убийцы.

НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ

Выражение произошло от французской фразы n'est pas dans son assiette. Французское слово assiette означает не только "тарелка", но и "положение; состояние; настроение".

Известная байка гласит, что в начале XIX века горе-переводчик, перевёл фразу "приятель, ты не в духе" из какой-то французской пьески как "ты не в своей тарелке".

Александр Сергеевич Грибоедов не мог пройти мимо столь блистательного ляпа и вложил безграмотную фразу в уста Фамусова: "Любезнейший! Ты не в своей тарелке. С дороги нужен сон". С лёгкой руки поэта безумная фраза прижилась в русском языке.

НЕПУГАНЫЙ ИДИОТ

Авторство выражения приписывают Илье Ильфу. В "Записных книжках", которые писатель вёл с 1925 года, есть фраза: "Край непуганых идиотов. Самое время пугнуть". Выражение пародировало название популярной тогда книги Пришвина "В краю непуганых птиц". В 80-е годы прошлого века у фразы появилось продолжение: "Страна непуганых идиотов и вечнозелёных помидоров". Авторство второй части принадлежит Михаилу Жванецкому - "вечнозелёные помидоры" впервые появились в его миниатюре "Вы не хоронили в августе в Одессе?".

ЗАКАДЫЧНЫЙ ДРУГ

Здесь всё очевидно: закадычный друг - тот, с которым можно совместно "залить за кадык", то есть душевно выпить.



ПРОГРАММА РКЦ

4 февраля

09:00 - 20:00 Большой зал - Национальный конкурс молодых талантов "Дороги к славе"

10:00 Малый зал - МУЛЬТ-уро: сборник мультфильмов "Маша и медведь" (на болгарском языке)

11:00 Библиотека - Детские чтения: Русская народная сказка "Морозко"

14:00 Музыкальный салон - Цикл "Славянский круглый год": Начало весенних закличек.

5 февраля

8:00-20:00 Большой зал - Гала-концерт национального конкурса молодых талантов "Дороги к славе"

7 февраля

17:30 Муз. салон - Вечер Клуба "Друзья Рериха"; Самые интересные открытия 2016 года (Часть 2)

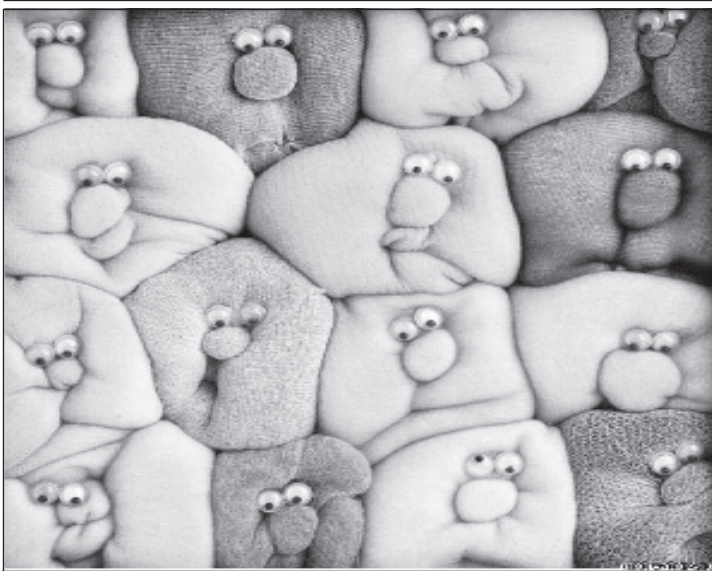
18:30 Малый зал - Православный клуб «Луч»: Д/ф «Николай II: сорванный триумф», реж. П.Мультатули

8 февраля

18:30 Малый зал - Посвящается Дню дипломатического работника: «Иностранное дело», реж.: Б. Яновский

9 февраля

18:30 Малый зал - Посвящается Дню дипломатического работника: «Иностранное дело», реж.: Б. Яновский



Ничто так не сближает людей, как общественный транспорт... в час пик... зимой!))

Слова, которые вы напрасно пишете с большой буквы

(Начало в №2)

Правильно: бог (его знает)

Многие ошибочно думают, что если "бог" написан со строчной буквы - автор слов наверняка неверующий! Глупости. Слово "Бог" пишется и с большой, и с маленькой буквы в зависимости от значения, которое человек вкладывает в это слово. Если вы пишете о Боге в религиозном смысле, как о чем-то священном, то писать нужно с прописной буквы. Но как только мы возвращаемся в обыденную жизнь, можно смело писать "бог" с маленькой буквы ("Ты играешь на гитаре как бог!", "Не путайте греческих богов с римскими"), в том числе и в повседневных фразах "слава богу", "бог его знает" и "ей-богу". Согласитесь, зачастую в эти реплики мы не вкладываем сакрального смысла, а значит, и необходимости в заглавных буквах нет.

Правильно: интернет

Многострадальный интернет, как ему только не доставалось! Некоторые до сих пор пишут это слово латинскими буквами (Internet), другие отказываются его склонять, а третьи и вовсе заключают в кавычки, ну, а написание первой буквы слова - предмет споров. По последним рекомендациям Института русского языка РАН слово "интернет" может писаться как с большой, так и с маленькой буквы, а ещё оно прекрасно склоняется по падежам ("Поговорим об интернете?", "Подключиться к интернету").

Лингвист Владимир Лопатин настаивает, что интернет нужно писать с прописной буквы, потому что "Интернет - хоть и самая распространённая и, естественно, общеизвестная информационная сеть, но далеко не единственная <...>. Наличие таких сетей ни в коем случае не позволяет считать Интернет нарицательным названием информационной сети". Однако "Мел", как и многие другие издания, придерживается мнения, что интернет давно уже можно считать нарицательным словом по аналогии с телефоном и телевидением и писать с маленькой буквы, как и в сложных словах (интернет-магазин).

Вы или вы?

Всем известное правило речевого этикета никто не отменял. Местоимение "Вы" с большой буквы можно использовать в личной переписке ("Искренне Ваш...") при условии, что вы действительно обращаетесь к одному человеку, а не к группе уважаемых людей, потому что на этот случай у нас есть множественное число "вы" ("Просим вас не закрывать дверь, ждём врача").

Запоминаем: вежливое обращение к конкретному лицу - Вы; обращение к нескольким лицам, а также употребление в статьях и рекламных слоганах - вы. Но если вдруг в письме не написано Вы с большой буквы, это не будет считаться оскорблением. Местоимение Вы используют всё реже, в основном в официальных письмах и документах.

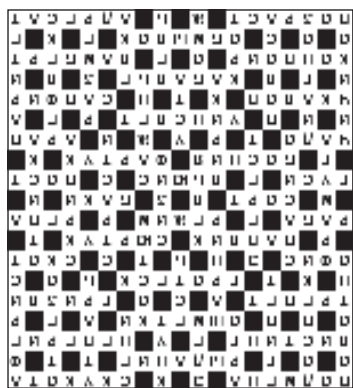
Кроссворды с избытком

П	О	Д	М	Е	Н	А	М	Э	Р	К	У	С	К	У	К	О	Т	А
О	Ф	О	Р	Г	О	Р	Ы	Д	А	Н	И	Е	Л	Т	Е	Т	Я	Ф
Л	И	С	Т	И	Н	Г	Р	Е	К	У	А	Н	Е	В	Е	Р	И	Е
О	С	П	О	П	А	О	Ш	М	Е	Т	К	И	Л	А	З	Е	Р	Р
Т	Р	Е	П	Е	Т	Р	А	С	С	А	О	С	Г	Р	И	З	Л	И
Н	Ю	Х	И	Т	Э	Г	Р	О	Т	Е	С	К	Т	Ь	В	О	Р	С
О	Ф	И	С	Р	Э	П	Н	С	Ь	У	Т	Е	С	О	С	К	О	Т
Т	Р	О	П	А	В	Л	И	К	У	С	Ю	Р	Т	У	К	Е	Т	А
Р	А	Б	А	Н	Е	Г	Р	Е	Ж	И	М	О	Р	Е	Р	Е	П	А
Я	М	А	С	О	Р	Т	Ю	Л	Ь	З	О	Б	А	К	И	Р	И	С
Г	У	С	И	Н	Е	Й	Л	Ь	Ю	И	С	Ы	С	К	П	О	С	Т
И	Г	О	Б	О	С	Н	И	Я	Р	Ф	А	Р	Т	У	К	О	К	С
Ч	А	Д	О	Ш	Т	О	Р	А	У	Е	Ж	Ф	И	Г	А	Р	А	П
И	Р	И	С	П	О	У	И	Н	С	Л	Е	Т	О	Р	Г	Е	Н	А
Ч	К	А	Л	О	В	Е	К	О	Т	Е	Н	Т	С	А	П	Ф	И	Р
И	Р	Г	А	Л	У	К	А	Б	А	Л	Ь	Е	Р	З	О	Л	У	И
К	О	Н	В	О	И	Р	В	О	С	Е	Л	Л	А	М	Б	Е	Р	Т
О	К	О	Т	С	Т	О	Б	М	Ы	Л	О	К	Л	Е	Р	К	А	Е
В	О	З	Р	А	С	Т	Я	Ж	К	Ь	Г	А	Д	Р	Е	С	А	Т

Закрасьте лишние клетки так, чтобы из этой путаницы получился обычный кроссворд.

Такой тип кроссвордов известен также под названием: Реставратор.

ОТВЕТЫ



Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

RTVI Пятница, 3 февраля (болгарское время)
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Худ.фильм "Мисс, мой Мисс" 6+ 09.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 10.00 Худ.фильм "Счастливого пути!" 12+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Дедлайн" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 20.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Худ.фильм "Окно в Париж" 12+ 00.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 01.00 "Тайм-код" 02.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Современные режиссеры 03.00 Худ.фильм "Метеоидиот" 16+ 04.35 Док.фильм "Неизвестная планета"

RTR Пятница, 3 февраля (болгарское время)
 05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Пятое измерение 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Петросян-шоу 21.50 Чужое лицо. X/ф 23.35 Линия жизни. Александр Ширвиндт 00.30 Небесные ласточки. X/ф 02.40 Дар 03.25 60 минут 04.35 Следствие ведут знатоки. Любкой ценой. Букет на приеме



Небесные ласточки

1 КАНАЛ Пятница, 3 февраля (болгарское время)
 05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Жди меня" 16.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая студия" 19.00 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Церемония вручения национальной премии "Золотой граммофон". Часть 2-я (16+) 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 22.50 "Городские пижоны". Андрей Мерзликин, Сергей Пускепалис, Мария Миронова в детективе "Крик совы" (16+) 23.45 Алексей Веселкин, Александр Лыков, Антонина Дивина, Александр Воробьев в фильме "День дурака" (16+) 01.20 Нонна Мордюкова, Светлана Крючкова, Юрий Богатырёв в фильме Никиты Михалкова "Родня" (12+) 02.55 Регимантас Адомайтис в фильме "Волчья кровь" (16+)

Суббота, 4 февраля
 05.00 Мультфильмы 06.45 Худ.фильм "Очень страшная история" 6+ 08.00 "Тайм-код" 09.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 11.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 Русский акцент 16.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 17.00 "Тайм-код" 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "Израиль за неделю" 20.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 22.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 23.00 "Израиль за неделю" 00.00 Худ.фильм "Долгое прощание" 12+ 02.00 Худ.фильм "Бедный, бедный Павел" 12+ 04.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры

Суббота, 4 февраля
 07.00 Вести. Местное время 07.20 Следствие ведут знатоки. Любкой ценой. Букет на приеме. Продолжение 08.40 Живые истории 09.20 Семейный альбом 10.00 Вести 10.20 Вести. Местное время 10.40 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым 11.05 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 13.00 Вести 13.20 Ближний круг Марка Захарова 14.10 Мое любимое чудовище. X/ф 17.20 Субботний вечер 19.00 Вести в субботу 20.00 Теща-командир. X/ф 23.30 Романтика романа 00.25 Горожане. X/ф 01.50 Мужчина для жизни, или На брак не претендую. X/ф 03.35 Ближний круг Марка Захарова 04.35 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым



Теща-командир

Суббота, 4 февраля
 05.00 Новости 05.20 "Александр Демьяненко. Влип, очкарик!" (12+) 06.10 Алексей Грибов, Зоя Федорова, Александр Демьяненко в комедии "Взрослые дети" (12+) 07.25 "Играй, гармонь любимая!" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.45 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 Премьера. К 75-летию Льва Лещенко. "Ты помнишь, глыбы две звезды..." (16+) 10.10 "Смак" (12+) 10.45 "Смешарики. Спорт" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.05 Нина Сазонова, Инна Макарова, Виталий Соломин в фильме "Женщины" 13.55 Ольга Мелихова, Игорь Костоловский, Людмила Гурченко в комедии "Отпуск за свой счёт" (12+) 16.15 "Ээхх, Разгуляй!" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.10 "Ээхх, Разгуляй!". Продолжение (12+) 18.15 "Минута славы". Новый сезон (12+) 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+) 21.50 Алексей Серебряков, Ася Домская, Вячеслав Евланов, Агриппина Стеклова в фильме "Клинок" (16+) 23.40 Андрей Миронов, Михаил Боярский, Олег Табаков, Александра Яковлева в фильме "Человек с бульвара Капуцинов" (12+) 01.20 Ирина Анфёрова, Татьяна Иванова, Георгий Бурков в фильме "Салон красоты" (12+) 02.45 Борис Галкин, Марина Голуб, Николай Гринько в фильме "Гражданин Лёшка" (12+) 04.15 "Пока все дома"

Воскресенье, 5 февраля
 05.00 "Израиль за неделю" 06.00 Мультфильмы 07.00 Худ.фильм "В дубах, где реки бегут..." 12+ 08.30 "Американский ликбез" Нью-Йорк 09.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 10.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 11.00 "Израиль за неделю" 12.15 "Золотой век" 13.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 15.00 "Открытый урок с Д. Быковым" 16.00 "Тайм-код" 17.00 Док.фильм "Новый век русского театра" Молодые театры 18.00 Новости RTVi 18.15 Особое мнение 19.00 "В Нью-Йорке с В.Топаллером" 20.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 22.00 "Тайм-код" 23.00 "Американский ликбез" Нью-Йорк 23.30 Русский акцент 00.00 Худ.фильм "Бубен, барабан" 12+ 01.35 Док.фильм "Неизвестная планета" 02.00 Худ.фильм "Три женщины Достоевского" 16+ 04.00 "Тайм-код"

Воскресенье, 5 февраля
 05.00 Теща-командир. X/ф 08.15 Сам себе режиссер 08.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.20 Вести-Москва 10.00 Вести 10.20 Утренняя почта 10.50 Смейтесь разрешается 13.00 Вести 13.20 Россия, любовь моя! Эвенки и их лайки 13.45 Больше, чем любовь 14.30 Абсолютный слух 15.15 Пешком... Мышкин затейливый 15.45 Дамское танго. X/ф 17.20 Злая шутка. X/ф 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 22.55 Дежурный по стране 23.40 Женщины на грани 01.15 Пикап. Съём без правил. X/ф 02.30 Смейтесь разрешается 04.30 Пешком... Мышкин затейливый



Дамское танго

Воскресенье, 5 февраля
 05.00 Новости 05.10 "Лев Дуров. Я всегда напеваю, когда хочется выть" (12+) 06.05 Лев Дуров, Михаил Пугачев в фильме "Доброе утро" (12+) 07.35 "Часовой" (12+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым (12+) 09.30 "Пока все дома" 10.15 "Фазенда" 10.45 "Смешарики. ПИН-код" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 Премьера. "Бактерии. Война миров" (12+) 12.20 "Открытие Китая" 12.50 "Теория заговора" (16+) 14.15 Инна Макарова, Николай Рыбников в фильме "Высота" 15.55 Премьера. Юбилейный концерт Льва Лещенко в Государственном Кремлевском Дворце 18.30 Премьера. "Лучше всех!" 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 Вера Брежнева, Сергей Светлаков в фильме "Джунгли" (12+) 22.55 Анна Дубровская, Константин Юшкевич, Карина Разумовская в фильме "Дачный романс" (16+) 01.10 Денис Шведов, Ирина Низина, Юрий Быков в фильме "Майор" (18+) 02.45 Иннокентий Смоктуновский, Ирина Купченко, Ирина Мирошниченко в фильме "Дядя Ваня" (12+)

Понедельник, 6 февраля
 05.00 Мультфильмы 06.00 Худ.фильм "Деревня Утка" 6+ 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 "Тайм-код" 10.00 Сериал "Не в последний раз" 16+ 10.55 Сериал "Не в последний раз" 16+ 11.45 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Сериал "Не в последний раз" 16+ 02.20 Сериал "Не в последний раз" 16+ 03.10 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Понедельник, 6 февраля
 05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Осиное гнездо 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.15 Новости культуры 01.30 Бригада 02.20 Дар 03.50 60 минут

Понедельник, 6 февраля
 05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 22.45 Андрей Мерзликин, Сергей Пускепалис, Мария Миронова в детективе "Крик совы" (16+) 23.45 Ночные новости 00.00 "Первая студия" (16+) 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.20 "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Гречанка". Продолжение (16+)

Вторник, 7 февраля
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+ 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Любовь под надзором" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 Сериал "Странствия и невероятные приключения одной любви" 16+

Вторник, 7 февраля
 05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Осиное гнездо 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Сати. Нескучная классика... с Алексеем Учителем 01.15 Новости культуры 01.30 Бригада 02.20 Дар 03.50 60 минут

Вторник, 7 февраля
 05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 22.45 Андрей Мерзликин, Сергей Пускепалис, Мария Миронова в детективе "Крик совы" (16+) 23.45 Ночные новости 00.00 "Первая студия" (16+) 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.20 "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Гречанка". Продолжение (16+)

Среда, 8 февраля
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Время любить" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи" 19.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Сериал "Мотыльки" 12+ 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "У Бога свои планы" 16+ 03.00 Сериал "Время любить" 16+ 04.00 "Мечтатели. Леонардо да Винчи"

Среда, 8 февраля
 05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Осиное гнездо 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Культурная революция 01.15 Новости культуры 01.30 Бригада 02.20 Дар 03.50 60 минут

Среда, 8 февраля
 05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 22.45 Андрей Мерзликин, Сергей Пускепалис, Мария Миронова в детективе "Крик совы" (16+) 23.45 Ночные новости 00.00 "Первая студия" (16+) 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.20 "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Гречанка". Продолжение (16+)

Четверг, 9 февраля
 05.00 Мультфильмы 06.30 Особое мнение 07.05 Новости RTVi 07.30 "Американский ликбез" Американская мечта 08.00 Сериал "Время любить" 16+ 09.00 Сериал "Мотыльки" 12+ 10.00 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 11.40 Док.фильм "Неизвестная планета" 12.15 "Золотой век" 13.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 14.00 Док.фильм "Неизвестная планета" 14.30 "Американский ликбез" Американская мечта 15.00 Новости RTVi 15.10 Особое мнение 16.00 Сериал "Ищу невесту без приданого" 16+ 17.00 Новости RTVi 17.10 Особое мнение 18.00 Сериал "Азиат" 16+ 19.00 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 20.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 21.00 Новости RTVi 21.25 Особое мнение 22.00 "Американский ликбез" Американская мечта 22.30 Мечтатели. Архимед. Повелитель чисел 23.30 Док.фильм "Неизвестная планета" 00.00 Сериал "Исчезнувшие" 16+ 01.00 Новости RTVi 01.25 Худ.фильм "Учитель музыки" 16+ 03.00 Худ.фильм "Черта" 12+

Четверг, 9 февраля
 05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Новости культуры 11.20 Василиса 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.20 Вести. Местное время 16.40 Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Осиное гнездо 22.00 Поединок 23.55 Вести-Санкт-Петербург 00.10 Искусственный отбор 00.50 Новости культуры 01.05 Бригада 02.55 Дар 03.50 60 минут

Четверг, 9 февраля
 05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 09.05 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой (16+) 12.20 "Время покажет" (16+) 13.00 Новости 13.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Время покажет" (16+) 14.55 "Мужское / Женское" (16+) 15.50 "Давай поженимся!" (16+) 17.00 Прямой информационный канал "Первая студия" (16+) 19.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 22.45 Андрей Мерзликин, Сергей Пускепалис, Мария Миронова в детективе "Крик совы" (16+) 23.45 Ночные новости 00.00 "Первая студия" (16+) 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+) 03.20 "Гречанка". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Гречанка". Продолжение (16+)

Кирилл Плетнев: Отец я все же не фиговый!

"Я сыграл в восьмидесяти фильмах, но горжусь только двадцатью из них. Никогда не удовлетворен тем, что имею, но доволен тем, что когда-то выбрал правильный путь и иду по нему", - говорит Кирилл Плетнев. В интервью tele.ru актер и режиссер рассказал о своих сыновьях, съемках в сериале "Диверсант", дружбе с Владиславом Галкиным и любви к трудностям. (С сокращениями)

- Кирилл, с трудом верится, что сериалу "Диверсант", который каждый год показывают в День Победы, уже 12 лет!

- Мне тоже кажется, что съемки были только вчера. Недавно на "Мосфильме" я встретил своего коллегу и друга Лешу Бардукова (Алексей сыграл в "Диверсантах" сержанта Филатова) и услышал от него новость, будто бы собираются писать третью часть "Диверсанта". В душе шевельнулась надежда: мне хочется еще раз встретиться со своим Бобриковым. Но не понимаю, как это может быть без Влада (Владислав Галкин, сыгравший главную роль - старшего лейтенанта Калтыгина, ушел из жизни в 2010 году). Этот фильм - один из главных в моей жизни. За 12 лет многое изменилось: я окончил ВГИК, получил второе образование - сценарно-режиссерское, начал снимать кино. Я вырос и уже без особого удовольствия играю военные роли, не люблю бегать с автоматом. Ког-

да приезжаю в какой-нибудь город на встречи со зрителями, организаторы говорят: "Пойдем постреляем в тир", а если еду в военную часть, то: "Покажем тебе оружие". Мне это даром не надо. Нахожу отговорки, чтобы не идти. Понимаю, что стал жертвой фактуры.

- Вы попали в фильм с первого захода или создатели картины сомневались?

- Был очень долгий кастинг, порядка пяти проб - и видео, и на пленку, и в военной форме, и в гражданской одежде, с одним партнером, с другим. Искали тройку героев, идеально подходящих друг другу. С Лехой мы сошлись сразу, он стал моим близким другом, а с Владом - нет. Пока снимались в первой части "Диверсанта", у нас с ним были сугубо деловые, профессиональные отношения. Влад был закрытым человеком, не всех допускал к себе. В начале съемок царил настоящая дедовщина. Он запросто мог отвесить пендель или велеть:



Кирилл Плетнев родился 30 декабря 1979 года в Харькове (УССР). Жена - Нино Нинидзе (актриса), есть сын - Александр (1 год) и старшие сыновья от предыдущих отношений - Георгий (9 лет) и Федор (5 лет)

"Ну-ка, дыхни. Пил вчера?!", "Сгоняй-ка мне за кофе". Мы с Лешкой сразу приняли правила игры, предложенные Владом. Это все шло во благо фильму: в жизни мы общались так же, как в кадре, поэтому наши герои на экране органичны. На Влада невозможно обижаться, он был очень обаятельный. А вот когда снимали фильм "Диверсант 2: Конец войны", случилась дружба, которая продолжалась до тех пор, пока он не умер. Мы и в гости друг к другу ходили, и ездим



С сыновьями - Георгием, Федором и Александром

ли вместе отдыхать.

- А каким отцом вы стали для своих троих сыновей?

- Подчас думаю, что ни хрена не понимаю в вопросах воспитания, но иногда говорю сам себе, что отец я все же не фиговый! Воспитываю сыновей исключительно по наитию, по интуиции, на ощупь. Совершенно не знаю, как надо, потому что мой собственный отец исчез из моей жизни, когда я был подростком.

- Ваша избранница - Нино Нинидзе, дочь "небесной ласточки", актрисы Ии Ни-

нидзе. Вы об этом знали, когда познакомились с девушкой?

- Я не видел фильм "Небесные ласточки" до того, как вошел в эту замечательную семью, и не знал, кто такая Ия Нинидзе. Но мне очень понравилась ее дочь. Мы познакомились - и с мамой, и с дочкой - два года назад, на кинофестивале во Владивостоке. Но пригласилась больше Нино. А Ия - это явление. Я обязательно ее сниму в каком-нибудь своем фильме.

Алену Апино обвинили в плагиате

Недавно в российском интернете случилась сенсация: 52-летняя Алена Апина презентовала эротический клип на песню "Близость". В соцсетях отметили, что композиция буквально до ноты совпадает с композицией британской певицы Jem - "Save me". Комментаторы в соцсетях разделились на два лагеря. Одни начали высмеивать артистку: мол, если кто не слышит в "Близости" "Save me", тому медведь на ухо наступил. Другое, наоборот, защищают кумира: "Алена Апина красивая, симпатичная, уверенная в себе женщина. И ей с ее музыкальным образованием что-то у кого-то копировать не имеет смысла - она выше этого!"

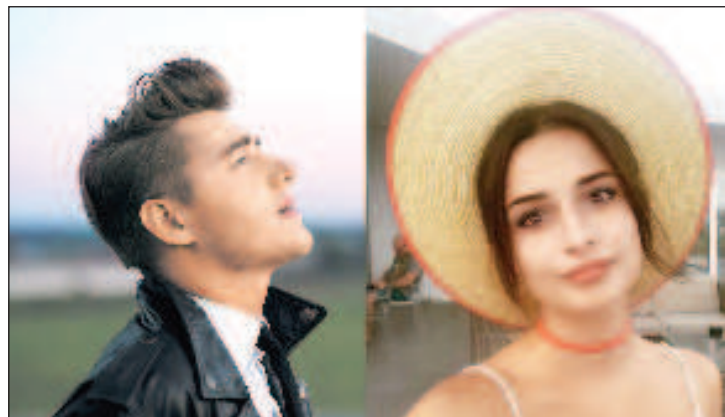


На днях Алена ответила на шквал критики, которому подверглась ее новая песня "Близость". Сходство песен она не признает. "Я никогда не славилась слабым умом. Если бы я решилась на плагиат, то сделала это так, что никто бы и не заметил", - пояснила Алена. Также певица отметила, что прекрасно понимает, что в Интернете невозможно что-либо скрыть и просто не решилась бы на такой поступок. Песня британской певицы Jem "Save me" вышла в свет в 2004 году, и все те, кто тогда увлекался творчеством артистки, его позабыли...

Алексей Воробьев: Что я сделал не так?

Не так давно в "Инстаграме" Алексея Воробьева появился пост следующего содержания: "Откинул кресло, лежу в самолете и думаю... Я летел 13 часов, в Москве был всего 18 часов с момента выхода из самолета и посадки на новый рейс, где я сейчас снова проведу 13 часов. И знаете, что? Оно того стоило... Теперь я знаю точно, что чудес не бывает. Прилетел, чтобы побыть со своей девушкой, а улетаю холостяком. Мораль истории такова: если хотите сделать сюрприз и перелететь ради кого-то через океан на сутки - лучше предупреждайте о своих намерениях".

Алексей Воробьев сейчас проживает в США и снимается в американском сериале. Артист решил сделать сюрприз и прилетел в Москву без предупреждения. Выяснилось, что пока музыкант работает за границей



девушка с успехом строит личную жизнь. По словам Алексея, она предала его.

"Увидел, как глупо можно потратить сутки в самолете, держа в руках золотой кулон, который приготовил как оберег для своей любимой, но так и не надел на ее шею... Во мне сейчас, если честно, довольно противоречивые эмоции. Единствен-

ное, что я не могу понять, заключается в одном простом вопросе: "Что я сделал не так?" На него у меня нет пока ответа", - поделился Алексей.

Как стало известно, девушку, которая изменила Алексею, зовут Диана, и она является солисткой украинской русскоязычной женской поп-группы "Динама".

Алибасов после развода живет с Джигурдой

Известный музыкальный продюсер Бари Алибасов раскрыл последние тайны своей личной жизни. Создатель группы "На-На" рассказал, что развелся со своей шестой женой, которая была младше его на 40 лет. Причиной развода стал сын Ваня, которого супруга подарила ему год назад - оказалось, что биологическим отцом мальчика является не Бари.

В эфире программы "Пусть говорят" Андрея Малахова, Алибасов также рассказал, что в настоящий момент в его квартире живет скандальный актер Никита Джигурда. Продюсер приютил давнейшего друга в своей 8-микомнатной квартире после того, как тот развелся с женой Мариной Анисиной и скандала с миллионным наследством, якобы оставленным Джигурде Людмилой Браташ. Бари подчеркнул, что Никита опасается за свою жизнь из-за угроз со стороны родственников Браташ.

Что касается Джигурды, которого обвиняют в невменяемости, согласился пройти обследование в психиатрической клинике. Об этом эпатажный артист заявил в своем мик-



роблоге.

"Я дал свое согласие на обследование. Но только в присутствии независимой прессы", - написал Никита, и добавил, что клеветническая кампания, развернутая против него сестрой покойной кумы Людмилы Браташ, Светланой Романовой закончится тюрьмой для его оппонентов.

У Седоковой проблемы в личной жизни

Певица Анна Седокова недавно заявила о том, что вновь счастлива в личной жизни, и у нее появился новый возлюбленный. По ее словам, таинственный ухажер задал ей букетом роз, которые даже не помещались в кадр. Но романтическая идиллия быстро подошла к концу. На днях в своем микроблоге певица призналась, что вновь переживает непростой период.



"Ненавижу такие моменты, как сейчас. Хочу столько написать, а не пишу потому что кто-то прочтет, что-то подумает. И не пишу. И еще. Я понимаю, что пою про любовь, пишу про любовь. Но правда, Любовь, ты реально достала. Иногда люди прикрываются ей, как в бане полотенцами. А под ними ничего", - заявила Анна. Стоит отметить, что пока подробностей очередной драмы в личной жизни певицы сообщать не стала.