



В Болгарии с нетерпением ждут александровцев

Легендарный коллектив страны - Дважды Краснознаменный Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А.В.Александрова - крупнейший военный художественный коллектив России - вполне сопоставим с такими известными российскими брендами как Большой театр, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Алмазный фонд Московского Кремля. И он по праву заслужил это своей уникальностью и блистательным мастерством. Ансамбль - всегда желанный



гость на знаковых мероприятиях в России и за рубежом. Хор ансамбля признан одним из лучших мужских хоров мира. Балетная группа ансамбля с честью удерживает завоеванные александровцами высоты хореографического искусства.

Днем его рождения считается 12 октября 1928 года - тогда состоялось первое выступление коллектива в составе 12 человек в Центральном доме Красной Армии. Уже к середине 30-х годов численность ансамбля выросла до 300 человек, а его известность вышла далеко за пределы России.

Организатором и первым музыкальным руководителем Ансамбля был профессор Московской консерватории

им. П.И.Чайковского, народный артист СССР, композитор, генерал-майор А.В.Александров, возглавлявший ансамбль на протяжении 18 лет. С 1946 по 1987 гг. руководил ансамблем его сын - Герой Социалистического труда, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий СССР, генерал-майор Б.А. Александров.

Заслуги ансамбля отмечены высокими наградами Родины, а также дипломом Международной выставки в Париже - "Гран При" (1937 г.), наградами за рекордные тиражи грамзаписей - "Золотые Диски" французской фирмы "Шан Дю Монд" (1964 г.), голландской "Н.О.С." (1974 г.) и "Золотой диско-

бол" (1961 г.), присужденный французской академией грамзаписи за лучшую пластинку года, а также множеством наград Российской Федерации.

После трагедии 25 декабря 2016 года, унесшей в том числе жизни 64 артистов Ансамбля Александрова, руководством Министерства обороны Российской Федерации было принято решение о возрождении коллектива. Менее чем за два месяца было сделано невозможное. Первое выступление обновленного коллектива состоялось 23 февраля 2017 г. на торжественном концерте, посвященном Дню защитника Отечества в Государственном Кремлевском дворце, на котором присутствовало руководство страны.

В конце июня в Болгарию прибудут 120 александровцев - певцы, танцоры и музыканты. В концертах они представят самые популярные песни и зажигательные народные танцы из своего репертуара в четырех городах: 26 июня в Варненском Дворце культуры и спорта, 27 июня в Бургасском Летнем театре, 28 июня в Пловдиве в зала СИЛА, 29 июня в Софии в НДК.



Присоединись к Бессмертному Полку!

Как сообщает председатель Координационного совета российских соотечественников Марина Дадикозян, русские клубы Федерации "Союз соотечественников" совместно с болгарскими партнерами провели организационную работу, уточнив даты и время проведения в городах Болгарии многочисленных мероприятий, посвященных празднованию 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне - митингов, концертов, выставок и пр. . Ниже публикуем места и время проведения 9 мая шествия Бессмертного Полка (БП) в городах Болгарии.

Благоевград, 18.00 - от Дома молодежи до мемориала "Ловния дом".

Ботевград, 10:00.

Бургас, 10.00 - по ул. Александровска от вокзала до монумента Советской армии.

Бяла, 10.00 - Центральная площадь.

Варна, 17.00 - по аллее приморского парка в сторону памятника Пантеон.

Велико-Тырново, 15.00 в парке "Марно поле"

Видин, 10.00 - от городского парка до мэрии города.

Враца, 17.00 - городская памятная стена.

Габрово, 14.00 - по главной улице Габрово с участием военного духового оркестра.

Димитровград, 18.00 - от Общины Димитровград

Добрич, 9.00 - из центра города до Памятника-могилы Советским Воинам

Дупница, 11.00 - Центральная площадь, городской парк.

Кырджали, 10.30 - по улице "Отец Паисий" от Старого Градского Совета до памятника Русскому воину-освободителю.

Несебр, 16.00 - читалиште.

Павликени, 17.30 - Центральная площадь,памятник **Пазарджик**, участие в шествии БП в Пловдиве.

Перник, в 17.30 - шествие по городу в парк к братской могиле.

Петрич и Сандански, совместное шествие БП будет проходить в городе Сандански от гостиницы "Санданс-

ки" через центр города до памятника воинам, погибшим в годы ВОВ.

Плевен, в 17.00 - от Мавзолея (пл. Възраждане) до памятника Алеше (площадь Свободы).

Пловдив, 10.00 - от Дома культуры им. Бориса Христова до памятника Алеше.

Поморие, 11.00 - по ул. Княз Борис к Памятной доске погибшим партизанам Николаю и Яне Лысковым, к Захоронению и Памятнику двум советским солдатам, к Памятнику четырем советским офицерам, погибшим при спасении болгарских детей от мины.

Разград, 17.30 - Площадь Возрождения.

Русе, 11.00 - от памятника Алеше к могилам захоронения советских солдат.

Самоков, 12.00 - Дом народной армии - мемориал "Плита погибших в боевых действиях самоковских воинов".

Свиленград, 11.00 - памятник погибшим воинам, пл. "Свилена".

Силистра, 17.00 - площадь Свободы до памятника Советской армии.

Сливен, 10.00 - от ул. Цар Освободитель, по ул. Димитр Добрович.

Стара-Загора, 18.00 - от памятника советскому воину к центру города.

Тырговиште, 17.00 - от памятника Победы до памятника неизвестному солдату в центре города.

Хасково, 17.45 - от памятника Победы до памятника Неизвестному солдату в центре города.

Хисаря, БП в г. Пловдиве

Шумен, Русский памятник (время уточняется).

Ямбол, 12.00 - шествие БП.

София
9 май в 9.00 ч. Возложение цветов перед Памятником Неизвестному Солдату.

9.20 ч. - шествие БП от храма-памятника Ал. Невски до Памятника Советской Армии.

10.00 - возложение венков и цветов к Памятнику Советской Армии.

10.30 - концертная программа.

10.30 - возложение венков и цветов к памятнику в кв. Лозенец.

"Русь" вышла на субботник

В Бургасе 31 марта члены русского клуба Федерации "Союз соотечественников Болгарии" провели традиционный весенний субботник в парке "Изгрев" возле памятника-захоронения советских воинов. "Наша дружная команда прополола клумбы, убрала прилегающую к памятнику территорию, вычистив ее от мусора и травы. Уже расцвели ранее посаженные нарциссы, тюльпаны и календула. После уборки состоялся традиционный пикник в парке с ароматным чаем, оладушками и бутербродами. Благодарим всех присутствующих за участие в этом благородном деле - забота о па-



мятника советских воинов!" - сообщает председатель клуба "Русь" Татьяна Липова.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

"Полковник-птица" на фестивале "Соотечественники"

13-й Международный фестиваль русских драматических театров "Соотечественники" в этом году встречает в г. Саранске участников из 4 стран: России, Казахстана, Израиля и США. Руководитель регионального представительства МИД России в Нижнем Новгороде Светлана Старцева отметила: "Фестиваль разрушает все границы! Позволяет народам разных стран почувствовать себя соотечественниками. Вносит большой вклад в развитие международных культурных связей России и стран ближнего и дальнего зарубежья. Надеюсь, он подарит нам много ярких незабываемых впечатлений!"

Липецкий государственный академический театр драмы им. Л. Н. Толстого представлял 4 апреля 2018 года Липецкую область со спектаклем "Полковник-птица" на сцене Государственного рус-



ского драматического театра республики Мордовия на фестивале "Соотечественники". Спектакль получил высочайшую оценку, как жюри фестиваля, так и зрителей.

Спектакль поставлен по пьесе всемирно известного болгарского драматурга Христо Бойчева. Приведём один из отзывов зрителей: "Спектакль "Полковник-

птица" начну с многоточия... Умные люди говорят, что бесконечность Вселенной могут осмыслить и осознать только сумасшедшие. Сегодня то, что Творили ар-

тисты Липецкого театра в Саранске НЕВОЗМОЖНО осмыслить сразу и уж тем более описать словами - боюсь умалить движения и звуки. Сидела прибитая ударной волной бесконечного режиссерского и актерского таланта, погруженная в спектакль настолько - что в голове крутилась только благодарность Небу за органы чувств - зрение и слух. Это ШЕДЕВР - не побоюсь этого слова! Это, среди серой обыденности - карнавал театрального мастерства..... Ради таких спектаклей, мы зрители, и стремимся в театр - чтоб выворачивало, физически ощущая боль за всех нас - одиноких, сумасшедших. Думаю - это только первая эмоция. Написала Вам Благодарность...примите!!! P.S. - звукорежиссеру - отдельный поклон - попадание невероятное!!!! ...многоточием и закончу!..."

В Крыму обсудят меры защиты русского языка

IV Ливадийский форум должен стать площадкой для выработки мер по противодействию в ряде стран политики вытеснения и уничтожения русского языка. Об этом на заседании оргкомитета мероприятия заявила спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко.

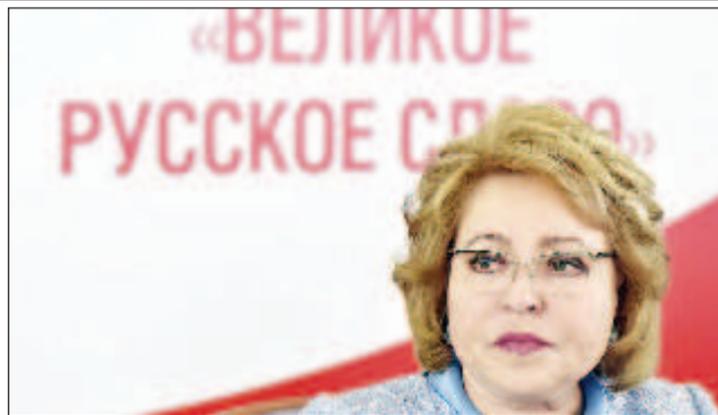
При этом она отметила, что форум зарекомендовал себя как авторитетная международная площадка, где проходит экспертное обсуждение проблем и перспектив русского мира. "В условиях напряженной геополитической обстановки и информационной войны, связанной против России, наведение мостов между представителями разных стран, возможность рассказать правду, высказать точку зрения Российской Федера-

ции приобретает особую ценность", - цитирует Матвиенко сообщение управление информации и взаимодействия со СМИ аппарата Совфеда. Вместе с тем спикер верхней палаты Госдумы озвучила ряд предложений, в том числе посвятить отдельную площадку гуманитарным связям на евразийском, постсоветском пространстве. "Главная задача - наполнить мероприятие живыми проектами и идеями", - подчеркнула она.

Матвиенко обратила внимание и на то, что сегодня русский язык сталкивается с агрессивными действиями в некоторых странах. Например, законы, принятые в Латвии и на Украине, фактически направлены на его вытеснение, уничтожение. "Мы не имеем права мол-

чать и должны действовать, этого допустить нельзя. Ливадийский форум - именно та площадка, где мы можем обсудить и выработать меры по противодействию такой политике", - заявила она. Глава Совфеда напомнила, что мониторинг конкретных решений прошлогоднего форума проводит специальная созданная рабочая группа под руководством зампреда Совета Федерации Ильяса Умаханова.

В свою очередь председатель Государственного совета Крыма Владимир Константинов, говоря о тематике Ливадийского форума, обратил внимание на необходимость "сохранения той атмосферы, которая была характерна для этого мероприятия на протяжении всего периода его прове-



дения". "Я бы просил в рамках форума сохранить возможность обсудить злободневные темы, которые касаются жизни наших соотечественников за рубежом, всех тех, кто находится в "горячих точках" бывшего Советского Союза и приглашать их для обсуждения самые злободневных, радикальных вопросов, которые мы можем себе позволить",

- отметил он. Кроме того, Константинов предложил главе Совфеда рассмотреть возможность обсуждения в рамках мероприятия форума проблему засилия иностранных слов в русском языке. Матвиенко поддержала эту инициативу, обратив внимание на необходимость использования в работе гуманитарной "мягкой силы".

РИА



Госдума рассмотрит законопроект об упрощении процедуры получения гражданства РФ крымчанами

Депутаты рассмотрят законопроект, который должен упростить процедуру приобретения российского гражданства жителями Крыма, находившимися во время референдума 2014 года на территории Украины. Об этом сообщает Парламентская газета.

После воссоединения Крыма с Россией в марте 2014 года все граждане Украины и лица без гражданства, проживавшие в Крыму и Севастополе на день принятия полуострова в состав РФ, были признаны российскими гражданами. Те же, кто в этот период по той или иной причине находился на Украине - на учёбе, по работе, из-за необходимости помогать родственникам и так далее, - так и не сумели приобрести гражданство РФ.

Большинству из них приходится доказывать своё право на российское гражданство в судебном порядке. По мнению авторов законопроекта, который будет

обсуждаться 10 апреля на заседании Комитета Госдумы по делам национальностей, это "вызывает определённую социальную напряжённость в связи с разъединением семей и другими сопутствующими факторами".

По задумке авторов новой законодательной инициативы, поправки в Закон "О гражданстве Российской Федерации" дополняют перечень лиц, которые вправе обратиться с заявлением о приёме в гражданство РФ в упрощённом порядке, новой категорией. В эту категорию войдут "граждане Украины и лица без гражданства, постоянно проживавшие на территории Республики Крым или города федерального значения Севастополя, снявшиеся с регистрационного учёта по месту жительства в Республике Крым или в городе федерального значения Севастополь до 18 марта 2014 года и выехавшие временно за пределы Республики Крым

до 18 марта 2014 года в связи с трудовыми и служебными отношениями, обучением, лечением и по частным делам и возвратившиеся в Республику Крым или город федерального значения Севастополь после принятия их в состав России".

Авторы инициативы подчёркивают, что речь не идёт об автоматическом признании таких крымчан гражданами РФ. Упрощённый порядок предполагает получение гражданства без необходимости соблюдения отдельных положений - таких как обязательные пять лет непрерывного проживания в стране и сдача экзамена на знание русского языка. Аналогичные требования применяются, например, в рамках госпрограммы по оказанию содействия добровольному переселению бывших соотечественников в Российскую Федерацию.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Экипаж арестованного на Украине крымского судна не пустили в Россию

Экипаж арестованного на Украине российского рыболовецкого судна "Норд" не смог попасть в Крым. Об этом РИА Новости сообщила представитель судовладельца - керченского Рыболовецкого колхоза имени 1 Мая Анна Шевелева.

В ночь на понедельник команда пыталась попасть в Крым через украинский пункт пропуска "Чонгар". "Перехода границы ночью, к сожалению, не произошло. Юридическая поддержка начинается готовиться к дальнейшей работе. Ребята все здоровы, скоро ждем от них видеонюхостей", - сообщила Шевелева.

Помощник главы Госпогранслужбы Олег Слободян сообщил телеканалу "112 Украина", что у членов экипажа не было с собой документов, которые удостоверяли бы их личности и которые были бы выданы на законных основаниях. "Граждане Украины вообще не

имели никаких документов, удостоверяющих личность. Те документы, которые были выданы оккупационными властями в Крыму, являются незаконными. Что касается документов, которые удостоверяли бы их украинское гражданство, то у них при себе не было", - рассказал он. Чиновник подчеркнул, что в случае, если члены команды предоставят законные с точки зрения Киева документы, у них не будет препятствий для пересечения административной границы.

Слободян заверил, что пограничники не задерживали и не ограничивали действия членов экипажа, потому что не имели для этого оснований. "Пограничники сразу объяснили требования законодательства относительно пропуска граждан Украины через админграницу на территорию временно оккупированного полуострова. Я так понимаю, что представители дипкорпуса,

которые принимают решения в этой ситуации в РФ, решили не тратить время, скажем так, на бесполезные беседы, потому что поняли, что проехать на полуостров у них не получится. Они развернулись и поехали куда-то на территорию Украины", - добавил он.

Предыдущую попытку покинуть территорию Украины экипаж судна "Норд" принял в ночь на воскресенье. Они пытались въехать в Россию через Харьковскую область, но пограничники отказались выпускать их из страны, поскольку те пытались покинуть Украину по ненадлежащим документам. По данным украинской погранслужбы, пассажиры вместо паспортов предъявили свидетельства на возвращение в Россию. "Вывезти команду за пределы Украины пытались представители Генерального консульства РФ под прикрытием своего иммунитета", - зая-



вили в ведомстве. За попытку нарушения государственной границы в отношении экипажа судна были составлены административные протоколы. В тот же день украинские власти дали гарантию, что члены экипажа российского судна "Норд" смогут покинуть страну через границу с Крымом.

Рыболовецкое судно "Норд", следовавшее под российским флагом, задержали в Азовском море в конце марта. Судно зарегистрировано в одном

из портов Крыма, который Украина считает своей территорией. Больше недели команда провела на судне. Покидать сейнер им запретили, выставив охрану.

Команду отпустили на свободу 7 апреля. Капитан судна, Владимир Горбенко арестован на два месяца за "нарушение порядка въезда на временно оккупированную территорию Украины и выезда из нее с целью причинения вреда интересам государства".

Украина решила направить в Россию новых дипломатов вместо высланных

Украина желает направить в российский Ростов-на-Дону новых дипломатов вместо высланных оттуда ранее сотрудников украинского консульства. Об этом в эфире 5 канала сообщила вице-премьер по вопросам европейской и евроатлантической интеграции Украины Иванна Климпущ-Цинцадзе.

"Мы будем подавать свои предложения относительно того, чтобы направить своих



Иванна Климпущ-Цинцадзе

консулов в Ростов-на-Дону. Мы с вами понимаем, что у нас есть необходимость в том, чтобы наши консулы присутствовали в Ростове. Для нас важно защищать граждан, которые держатся в тюрьмах РФ или просто находятся на территории РФ", - заявила она. На вопрос о том, как Киев отреагирует на просьбу Москвы вернуть на Украину такое же количество российских диплома-

тов, Климпущ-Цинцадзе указала, что это "может быть самым простым сценарием, который Киев может спроектировать", и добавила, что властям следует оценить подобную возможность. Она подчеркнула, что Украина в этом вопросе будет действовать в сотрудничестве с западными партнерами.

26 марта президент Украины Петр Порошенко сообщил, что Киев присоединит-

ся к европейским странам, США и Канаде и вышлет из страны 13 российских дипломатов в связи с отравлением бывшего полковника ГРУ Сергея Скрипаля и его дочери в Великобритании. Посольство России на Украине отметило, что подобный шаг "затруднит перевод диалога между Россией и Украиной в конструктивное русло". Москва в ответ выслала 13 украинских дипломатов.

Медведь сломал забор при попытке сбежать из Латвии в Россию

В Алуксненском крае Латвии медведь повредил забор, пытаясь попасть из этой страны на территорию России. Об этом со ссылкой на Государственную пограничную охрану Латвии сообщает Mixnews.lv.

Как отмечается, латвийские пограничники во время обхода государственной границы обнаружили, что на нескольких столбах примерно на высоте полметра были оторваны скобы, удерживающие ограждение.

Пограничники нашли на снегу следы медведя, который, по их мнению, и является виновником повреждений. Забор, очевидно, мешал животному пересечь границу между Латвией и Россией и убежать на территорию РФ.

В конце марта сообщалось, что румынскими охотникам разрешили убить бурого медведя, который разграбил дома в одной из деревень страны. Глава общества охотников и рыболовов деревни Сусени утверждает, что животное совершило серию набегов на жилища людей - медведь залез в несколько домов и съел сахар, свечи и сало. Во время одного из визитов он нашел бутылку алкогольного напитка, который жители деревни готовят из клюквенного сиропа и спирта. "Он открыл ее, напился, потом съел ягоды, ушел в лес и уснул под первой же елкой", - говорит охотник.



В Туркмении началась охота на меломанов

В Туркмении правоохранительные органы начали штрафовать жителей Ашхабада, слушающих на улице музыку через наушники. Об этом сообщает портал "Альтернативные новости Туркменистана".

Как отмечается, подобные случаи происходят с начала апреля. Жители туркменской столицы указывают, что полицейские, штрафуя горожан, ссылаются на некое "новое положение", которое, впрочем, не было предъявлено ни одному из оштрафованных пешеходов.

Свои действия полицейские мотивируют тем, что слушающие

музыку пешеходы могут не услышать подъезжающей сзади или сбоку автомобиля, что, в свою очередь, приведет к наезду. Сами сотрудники правоохранительных органов утверждают, что им дано указание штрафовать пешеходов, чьи уши закрыты наушниками. Они ссылаются на некий приказ министра внутренних дел, желающего снизить количество ДТП на дорогах.

"Я переходил проспект Махтумкули, близ посольства США. На той стороне дороги меня остановил пеший патруль и потребовал пройти в опорный пункт для оформления штрафа. В отделение идти

не хотелось, да и времени не было, поэтому с полицейским мы "договорились" на месте - 20 манатов (335 рублей - прим. ред.), и никакого нарушения не было", - рассказал один из собеседников портала.

5 апреля стало известно, что власти Туркмении ввели запрет на ввоз в страну женских купальников бикини и шорт для последующей реализации. Продавцы одежды сообщили журналистам, что сейчас частные магазины распродают купальники и шорты, оставшиеся на складах, на таможне их уже запрещают. Сотрудник таможенной службы,



беседовавший на условиях анонимности с корреспондентом "Радио Азатлык" (местная служба "Радио Свобода"), предположил, что запрет может быть связан с нравственными нормами туркмен, то есть с тем, что туркменским девушкам не подобает носить купальники".

Грузины возмутились игрой африканцев в футбол

В Тбилиси местные жители атаковали группу африканцев, игравших в футбол на одной из спортивных площадок. Об этом в своем Facebook написал один из пострадавших, уроженец Нигерии Бен Зега.

"Мы играли в футбол на общественной площадке, когда к нам подошел грузинский мужчина и потребовал, чтобы мы покинули поле. Мы спросили - по-

чему? Он сказал, что мы должны покинуть поле и убраться из его страны", - написал нигериец.

Также житель Тбилиси, по словам Зега, заявил, что у африканцев "нет никаких прав находиться в его стране, потому что они чернокожие". "Затем он стал более агрессивным и ударил чернокожего. И, будто это было спланировано, к нам подбежала толпа грузинских

мужчин с мачете и камнями. Еще один грузин с направленным на нас огромным пистолетом, кричал из окна, что убьет нас, если мы не покинем его страну", - отметил Зега.

"Прежде, чем мы смогли понять, что происходит, на нас уже напали эти люди. Мы немедленно вызвали полицию, но из-за языкового барьера грузины легко лгали и искажали случившееся. Они ска-

зали, что они мирно попросили нас покинуть площадку, чтобы на ней играли дети", - написал африканец.

"Мы даже показали полиции полное видео случившегося, но, к нашему величайшему удивлению, полиция посоветовала нам забыть об этом и попытаться простить этих мужчин. Никто из нападавших не был арестован. Их даже не попросили извиниться", - подчеркнул нигериец.

Стартует пилотный проект tax free

Иностранным туристам станет выгоднее покупать товары в России

Иностранным туристам станет выгоднее покупать товары в России. Уже с 10 апреля заработала система tax free. Пилотный проект стартует в Москве, Санкт-Петербурге и Сочи. Чуть позже примкнут и другие города предстоящего чемпионата мира по футболу. У гостей из-за рубежа, которые будут делать покупки в наших магазинах, появится возможность, покидая страну, вернуть налог на добавленную стоимость.

В ГУМе как обычно толпы иностранцев сметают товар с прилавков, просят снять с витрины, а скоро туристический поток и вовсе увеличится вдвое. Если иностранец покупает товары в России и увозит их с собой, то ему частично вернут налог на добавленную стоимость - от 10 до 18 процентов от суммы покупки. Все туристы считают такое нововведение выгодным. Иностранцы гости смогут вернуть налог с купленной одежды, бытовой техники, парфюмерии, книг и даже лекарств. В магазине будут выдавать специальные чеки.

"Заполняют данные ту-



риста, они могут быть сканированы, паспорт фотографируется и автоматически заносится. Вбивается номер чека и распечатывается форма - это две секунды", - рассказывает Наталья Яшкина, генеральный директор компании-оператора. Приобрести товар, с которого потом вернут НДС, пока можно не во всех магазинах. В основном это крупные торговые центры. Но к чемпионату число тор-

это устроено в подмосковном Внукове: при себе интурист должен иметь паспорт, приобретенные товары, чеки. Покупки можно сдать в багаж или взять в качестве ручной клади, но сначала предъявить сотрудникам таможни. Все в одном месте. "Пассажиры перед паспортным контролем в таможенной зоне могут обратиться к таможеннику, который сверяет чеки, сверяет багаж, ручную кладь и непосредственно в банке получает денежные средства или в электронном виде оформляет на карточку", - поясняет Алексей Шабашов, начальник аэровокзального комплекса.

Нововведение, казалось бы, рассчитанное только на иностранцев, положительно отразится и на россиянах. Туристы станут покупать активнее, а коммерсанты отчислять в казну больше налогов. Ближе к чемпионату мира по футболу к tax free присоединятся города, в которых пройдут матчи. Если система зарекомендует себя положительно, ее введут по всей стране.

Кошелёк

Госдума приняла закон, который устанавливает тарифы на невозвратные железнодорожные билеты. Изменения предполагают, что пассажир сможет вернуть невозвратный билет, если он опоздал на поезд из-за болезни или несчастного случая, а также из-за внезапной болезни члена семьи, совместно следующего с пассажиром, или смерти члена семьи. Все эти случаи необходимо под-



вердить документами. Невозвратный билет можно сдать из-за отмены или задержки поезда. Комитет Госдумы по транспорту считает, что новые нормы позволят существенно снизить стоимость билетов. Порядок уведомления пассажиров об указанных возможностях приобретения проездных документов определен правилами оказания услуг по перевозкам пассажиров, грузов, багажа и грузобагажа для личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности. Закон вступает в силу с 1 января 2019 г.

ЦБ начинает ежедневный мониторинг соцсетей. Регулятор выбрал исполнителя этой миссии - диджитал-агентство "Далее", которое выиграло открытый конкурс в системе закупок "Сбербанк АСТ". Цена контракта - 25 млн руб. Список соцсетей будет обсуждаться с ЦБ на этапе планирования. Соцмедиа стали значимым источником информации для ЦБ: они позволяют доносить до населения сведения о решениях регулятора, ставках по вкладам и кредитам. Поэтому для Банка России важно проводить мониторинг не только СМИ, но и социальных сетей, чтобы понимать запросы общества и вовремя на них реагировать, заявили "Известиям" в ЦБ. Диджитал-агентство будет не только анализировать информацию, но и давать советы по реагированию на инфоповоды. Всего за год проведут три информационных кампании. Также планируется снять видеоролик о современных технологиях для проекта Банка России "Финансовая грамотность".

Правительство РФ выделит почти семь миллиардов рублей на строительство ледостойкой самодвижущейся платформы "Северный полюс". "Срок ввода платформы в эксплуатацию - 2020 год. Подписанными документами утвер-



дено решение о бюджетных инвестициях в 2018-2020 годах в проектирование и строительство платформы в размере 6966,6 млн рублей. Исполнителем работ по проектированию и строительству платформы определено АО "Адмиралтейские верфи", - говорится в документе. Добавляется, что строительство платформы направлено в том числе на закрепление присутствия России в Арктике.

Страницу подготовила Светлана Михова

Быстрый интернет с "Аэрофлотом"

Авиакомпания "Аэрофлот" вскоре начнет предоставлять пассажирам услуги интернет-доступа на рейсах малой и средней дальности, выполняемых узкофюзеляжными лайнерами. Скорость доступа составит до 10 Мбит/с.

Об этом пишут "Ведомости" со ссылкой на документацию о госзакупках - контракт на оказание услуг связи и оснащение 81 самолета необходимым оборудованием заключен на 3,5 года с компанией "Стэк.ком". Она является одним из крупнейших в России и СНГ игроков на рынке космической связи, предлагая клиентам (государственным и корпоративным) решения с использованием различных вариантов спутниковых технологий.

Самолеты, которые оснастит новым оборудованием - это Airbus 320 и 321, которые используются главным образом для рейсов в страны Европы и внутрироссийских пере-



летов. Помимо доступа в интернет устанавливаемое "Аэрофлотом" решение позволит пассажирам получать доступ со своих устройств - смартфонов, планшетов и ноутбуков - к развлекательной системе авиалайнера.

Процесс дооснащения самолетов для предоставления быстрого доступа в интернет продлится до

конца 2019 года, однако на некоторых судах услугу начнут предоставлять уже в июле 2018-го. Стоимость безлимитного доступа в интернет составит 800 рублей за час или 1000 за весь полет. "Аэрофлот" уже предлагает Wi-Fi на некоторых дальних перелетах. Теперь эта услуга появится и на других самолетах авиакомпании.

По мнению главы аналитической службы агентства "АвиаПорт" Олега Пантелева, новая услуга наверняка станет востребованной. "Услуга наверняка будет весьма востребованной для бизнесменов, которые путешествуют воздушным транспортом - быть на связи, продолжать работу во время полета, безусловно, значимая возможность", - заявил он. "Мы привыкли к тому, что интернет есть в метро, в московском наземном транспорте, во многих общественных заведениях - теперь пришла очередь авиакомпаний", - говорит Пантелеев. Кроме того, отметил эксперт, важно, что новая услуга расширит возможности пассажиров в плане доступа к бортовому серверу системы развлечений - смотреть видео и слушать музыку можно будет с собственных мобильных устройств или ноутбуков. Такая возможность уже есть сейчас на нескольких самолетах "Аэрофлота", причем доступ к "бортовому" развлекательному контенту бесплатен.

Россияне берут подешевевшую ипотеку

В этом году еще 1-1,5 млн. человек возьмут ипотеку, при этом спрос будет в основном сосредоточен на Москве и Петербурге. Опасаться появления "пузыря" на рынке не стоит, по крайней мере - ближайшие 2-3 года. С таким прогнозом выступило международное рейтинговое агентство Moody's. Спрос, по мнению экспертов агентства, поддержит продолжающееся снижение кредитных ставок.

"Мы ожидаем, что темпы выдачи ипотеки в 2018 году сохранятся на фоне



снижающихся ставок и сохраняющегося спроса со стороны населения. Если исходить из того, что средний размер ипотечного кредита в районе 2 млн руб., это соответствует

приросту примерно в 1 млн семей", - рассказала аналитик Moody's Мария Малюкова. Для сравнения, в прошлом году число новых ипотечных заемщиков увеличилось на 1,1

млн человек, которые одолжили в банках около 2 трлн рублей на покупку жилья.

Накануне Центробанк зафиксировал снижение ставки по ипотеке до исторического минимума. В феврале средняя стоимость кредита на покупку жилья составила всего 9,75% против 9,85% в январе. Согласно статистике ЦБ, по выдаче ипотеки за февраль 2017 г и 2018 г лидируют Москва и область, Санкт-Петербург, Тюменская область, республика Татарстан, Свердловская область, Республика Башкортостан, Краснодарский край.

Максим Горький в Болгарии

Великий русский писатель Максим Горький упоминает в своем творчестве имя Болгарии, но сам он никогда не посещал ее. Его произведения, однако, широко известны в стране и на них воспитывались поколения болгар. Стопятидесятилетие со дня рождения Максима Горького не могло пройти бесследно и заслуженно отмечалось по всей стране различными способами - болгарские театры ставили заново его пьесы, устраивались литературные вечера. Клуб друзей русской книги отметил юбилей 29 марта в Конференц-зале Российского культурно-информационного центра в Софии литературным вечером на тему "Максим Горький в Болгарии". В своем вступительном слове председатель Клуба Мария Петкова, останавливаясь на важнейшие моменты жизни и творчества писателя, подчеркнула, что Горький не только великий русский, а и мирового значения писатель. По поводу неоднозначного отношения к его личности и огромному культурному наследию, она цитировала слова известного русского прозаика, поэта и публициста Дмитрия Быкова из его критико-биографического очерка "Были ли Горький?": "Горький - писатель великий, чудовищный, трогательный, странный и совершенно необходимый сегодня".

С исключительным интересом присутствующие выслушали основное выступление вечера доцента Софийского университета "Климент Охридского" Илианы Владовой. Исследовав долгие годы рецепцию творчества Горького в Болгарии, доц. Владова отметила, что ранние произведения писателя проникли в болгарскую культуру еще в конце 19-ого века в подлинном виде - болгарский читатель знакомился с ними через сборники "Мир божий", переименован позже в "Знание", а также через ежемесячный журнал "Жизнь", выходивший в Санкт-Петербурге и распространявшийся за границей, включительно и в Болгарии. Любопытен тот факт, что болгарские подписчики журнала на 1901 год получили как бесплатное приложение

к нему повесть Горького "Трое".

Первые переводы на болгарский язык произведений Максима Горького появляются в начале 1900 года в периодической печати - отдельные рассказы как "Песня о Соколе", "Песня о Буревестнике", "Макар Чудра", "Челкаш" и др.

Особый интерес вызвали ранние пьесы Горького - "На дне" и "Мещане", которые переиздавались несколько раз. О сильном воздействии Максима Горького на болгарскую культурную жизнь говорит и тот факт, что его пьесы ставятся и на софийских, и на провинциальных сценах. Самым ревностным популяризатором Горькиевских пьес является театральная труппа "Слеза и смех" Стояна Бычварова, которая 29 января 1903 г. представила в салоне "Славянска беседа" пьесу "На дне". Эту же пьесу ставили и на сценах театров в городах Казанлык, Пазарджик и Пловдив. Постановки встречались публикой с большим интересом.

В 1904 году выходит и первое Собрание сочинений Горького в 3 томах, содержащее его ранние рассказы ("Бывшие люди", "Старуха Изергиль", "Дед Архип и Ленка"), а также и роман "Фома Гордеев". За период 1900-1905 г.г. переведены и изданы на болгарском языке около 40 произведений, некоторые из них переиздавались неоднократно. Почти все произведения переводились непосредственно после выхода на русский язык, что является ярким свидетельством о связях между двумя национальными литературами: русской и болгарской.

Критика тоже отзывалась активно на творчество Горького, представляя Горького как талантливого молодого русского писателя и новаторского явления в русской литературе. Такой интерес со стороны болгарской культурной общественности обусловлен глубоким гуманизмом, патетико-героическим и социально-критическим характером Горькиевского творчества. "Он раскрывает нам - пишет Яворов - человеческое сердце таким, каким его знают в среде, освобожденной от всех условий, порабошав-

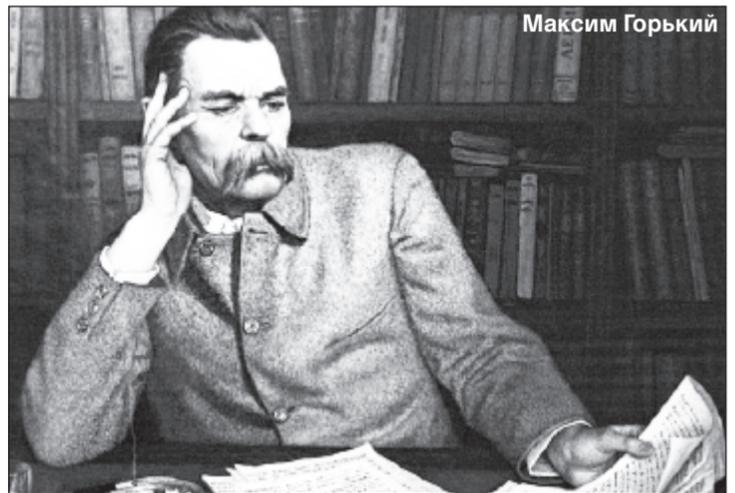
ших дух, от всех предрассудков, отдаляющих нас от природы и ставящих в непримиримом противоречии с собой. А сердце, которое показывает Горький, жаждет только свободы и простора".

В начале 20 века переводятся драмы "Враги", "Варвары" и "Дети солнца". Интересен тот факт, что они переведены с рукописей, которые переводчик Георгий Бакалов получает от самого писателя. В этот же период переводится и роман "Мать". Исследования показывают, что этот роман из самых переводимых произведений Максима Горького на болгарский язык. За первым переводом, изданным в 1907 г., являющимся и первым переводом в Европе, роман издавался на болгарский 24 раза за период с 1924 по 1986 г.

Об интересе к творчеству Максима Горького можно судить и по отношению читателей к его произведениям. За период 1930-1944 гг. проведена анкета в библиотеках больших городов Болгарии и данные говорят о большой популярности Горькиевских произведений. Так например, в Варненской библиотеке за указанный период произведения Горького занимали 19,884 раза и т. д.

Но самый активный интерес к творчеству Максима Горького наблюдается за период 1944-2000 гг. В этот период впервые издается Собрание сочинений Горького в 26 томах издательством "Партиздат". В нем включены рассказы, повести, пьесы, статьи, очерки, интервью и письма писателя с литературно-критическим характером. Издание начато в 1946 году и закончено в 1953 году. В этот же период несколько раз издавались и "Избранные произведения" Горького. Самостоятельно печатались повести, пьесы, романы, сборники с очерками и статьями писателя.

Доц. Владова подчеркнула, что Максим Горький оказывает определенное влияние на творчество ряда болгарских писателей, как Цанко Церковски, Петко Ю. Тодоров, Кирилл Христов, Г. П. Стаматов, Антон Страшимиров, Елин Пелин, Пейо Яворов и др. Она отметила и



Максим Горький

заслуги большой армии переводчиков, претворивших на болгарский язык произведения Максима Горького.

Переводная рецепция этого исключительно талантливого русского писателя в Болгарии распространяется на протяжении приблизительно целого столетия. Рецепционный процесс имеет свою динамику, свои зигзаги и неожиданные повороты, продиктованные политическим и культурным развитием Болгарии.

К сожалению в новой "демократической" Болгарии имя Горького отсутствует от переводимых и распространяемых чужих авторов. Последнюю попытку издать Избранные произведения Максима Горького в 12 томах сделал писатель Иван Пауновски в 1988-1990 гг. издательством "Народна култура", но вышли всего 4 тома, содержащие основные произведения писателя.

Несмотря на новое отношение к большому русскому писателю, его имя навечно вписано в контекст болгарской культуры и Максим Горький воспринят болгарским обществом как глубоко гуманный творец, отразивший важные вопросы своего времени.

Завершая свой рассказ, доц. Владова выразила радость, что несколько болгарских школ сохранили имя Максима Горького - 36-ая школа в Софии (кв. Красно село), в городе Стара-Загора, в городе Левски и основная школа в селе Чифлик, Кырджалийской области.

Писатель и журналист Калина Канева, общавшаяся с известными русскими писателями, поделилась воспоминаниями о встречах с двумя из них, которые рассказывали ей о роли Горького в их судьбе. Поэт Михаил Исаков-

ский, о котором она писала дипломную работу, был ее первым гидом в Москве, - показывая по дороге достопримечательности столицы, первым делом он повел ее в Дом-музей Горького. А Вениамин Каверин рассказывал ей какую поддержку оказали для него одобрительные слова Горького, заметившего его оригинальный талант. Горький находил время не только читать молодых авторов, но и открывать изюминку в их даровании, следить за их развитием, оберегать их. Каверин спас во время Ленинградской блокады как самое драгоценное письма Горького и берег их в своем корреспондентском блокноте до конца войны.

Своими впечатлениями о творчестве Горького поделились и участники юбилейного вечера Минчо Тунев, Ольга Валева, Росица Левордашка и др.

Известная болгарская актриса Надя Топалова с волнением рассказала как талантливый режиссер Николай Люцканов в 1970 году занялся трудной задачей ставить в Народном театре молодежи в Софии самую сложную из пьес Горького - "Варвары", в которой участвовала и она. В 1972 году театр поехал на гастроли в Москву и Ленинград и Люцканов, обучавшийся режиссерскому мастерству в России, боялся показать там свой спектакль, но он прошел с большим успехом и получил исключительно ласковые отзывы критики.

В заключении Надя Топалова прочитала под аплодисменты рассказ Старухи Изергиль о пылающем сердце Данко. Ее прочувствованное исполнение зарядило всех присутствующих оптимизмом на будущее.

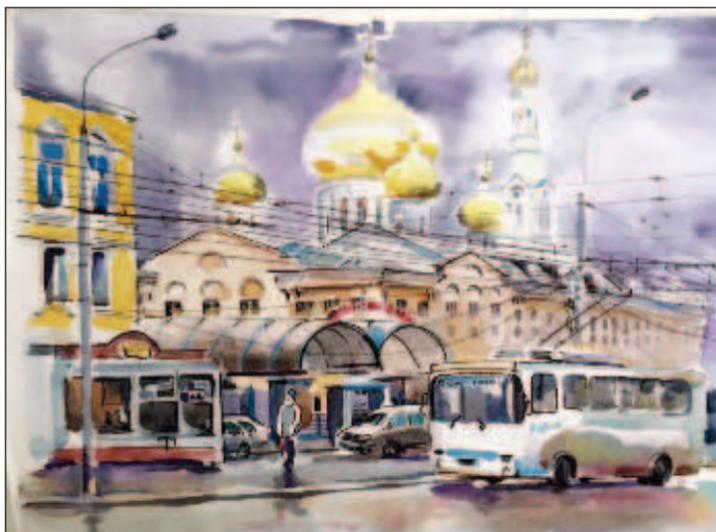


Заседание Клуба друзей русской книги

Сувениры для любителей посткроссинга

Ростов-на-Дону готовится принимать чемпионат мира по футболу, и готовит для гостей города - болельщиков со всего света, много сувенирной продукции. Изящные открытки и сувениры с видами донской столицы разрабатывает ростовская художница Ирина Мотыкальская, сообщает АиФ. Среди спортивной, футбольной символики достойное место займут фотографии и открытки с видами донской столицы. Для любителей посткроссинга - коллекционеров такой продукции, это будет настоящая находка.

Среди прочих можно будет приобрести и набор открыток с видами старого Ростова кисти Ирины Мотыкальской. Ирина - по профессии инженер, но обожа-

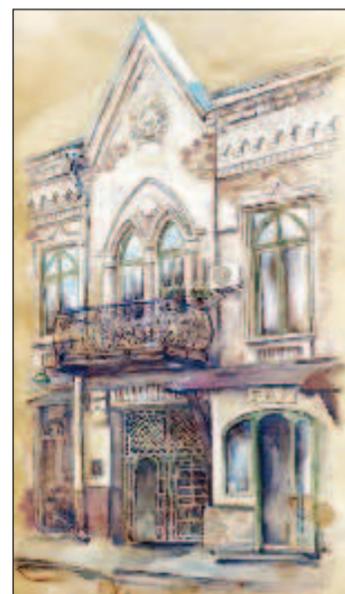


ет исторические здания своего города и их неповторимую архитектуру.

Она спешит запечатлеть

на холсте или бумаге исчезающую красоту южной столицы. Несколько выставок её живописных работ прош-

Этот дом с грациозной башенкой, мощными атлантами и вазонами на фасаде в 1899 году выстроил для актрисы безумно влюблённый купец Парамонов. Кто знает, может быть, открытка с ростовским особняком займёт достойное место где-нибудь в гостиной болельщика из Бразилии или над камином у исландского любителя футбола



ли с огромным успехом. Выпущенный набор открыток разошёлся мгновенно. Вечерние, озарённые мягким солнечным светом и пронизываемые ветрами улицы Ростова, самобытные городские дворики - всё это будто ожило на плотных прямоугольниках картона. Ирины стали писать из самых отдалённых уголков области с просьбами подсказать, где можно приобрести и

другие её работы. Модным стало направление "посткроссинг" - люди обмениваются и коллекционируют открытки с видами разных городов.

Работа моделей сродни грузчикам

Шик, блеск и красота - казалось бы, вот оно - описание модельного бизнеса. У именитых красавиц миллионны фанатов по всему миру, и каждого интересует, где они отдыхают в новогодние праздники и в чём отправляются играть с ребёнком на детскую площадку. Но мало кто задумывается, что труд хрупких моделей, порой, в десятки раз напряжённей, чем работа грузчиков. Хорошо понимает это пиар-директор крупнейшего модельного агентства Камчатки "Fashion Star" Кирилл Платонов.



Его детство прошло в селе Атласово, и тогда он меньше всего мог подумать, что судьба закинет его в модельный бизнес. После окончания школы он поступил на экономический факультет, но карьера талантливого финансиста у него так и не сложилась. А вот в армии организаторские способности пригодились - Кирилл Платонов несколько лет прослужил "по контракту", и на "гражданку" ушёл с сержантскими лычками на погонах. В 2007 году его пригласили преподавателем по технике речи в модельное агентство "Fashion Star", чуть позже он стал помогать организовывать мероприятия. С тех пор в этой сфере он эксперт. Многие родители, приводя девочек в модельный бизнес, не знают об этой работе почти ничего, и им приходится объяснять основы моделинга буквально на пальцах. Мама недоумевают, зачем надо мучать их дочек многочасовой хореографией, занятиями по технике речи, основам ви-

зажа, не понимая, что модельный бизнес - это не только дефиле. "Моды" на лица, как таковой, сейчас нет - уж кого только не снимают и не выпускают на подиум. А вот требования к фигуре, по-прежнему, очень строгие.

"На "Мисс Россия", например, попасть очень сложно: Камчатка несколько лет уже не участвует. Важна абсолютно каждая мелочь - изгиб брови, прищур глаз. Пока наших девушек не приглашают, хотя портфолио мы отправляем ежегодно", - рассказывает Кирилл.

"Если мы говорим о работе на перспективу, то модель должна быть интересной, а не просто красивой. А ещё я посоветую девочкам любить себя. Не поймай звезду, а именно относиться к себе с достоинством. Тогда этой любовью будут заражены все вокруг", - советует спец модельного бизнеса.

В Казани построят отель для животных

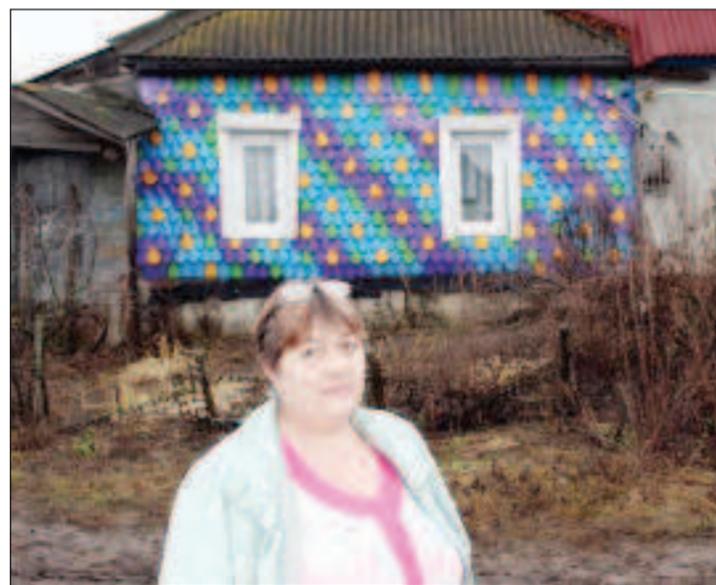
Стационар, реабилитационный центр и гостиница для животных появятся в реконструированной ветклинике Советского района, сообщил 9 апреля на деловом понедельнике в мэрии Казани начальник госветобъединения города Тимур Галеев. "Гостиница будет рассчитана на 50 мест, - сказал Тимур Галеев. - Казанцы смогут оставить собак и кошек, например, на время отпуска. Реабилитационный центр будет оснащен уникальным физиотерапевтическим оборудованием. Оно позволит выхаживать животных после операций, лечения тяжёлых заболеваний".

По словам Тимура Галеева, расценки в реконструированной клинике будут ниже, чем в частных. Она будет государственной, но финансирование будет осуществляться из внебюджетных средств. Стоимость проекта - 10 млн рублей. Сейчас ведутся тендерные работы. Начать строительство планируют в сентябре этого года.

Доить козу училась в интернете

Печальная тенденция современности - люди массово покидают деревни и переселяются в города. А те, у кого не получилось это сделать, продолжают лелеять мечту о переезде и копить для этого средства. Но во всяком правиле есть исключения. "АиФ-Черноземье" встретился с теми, кто никуда не собирается с малой родины и в проживании вдали от суеты находят немало плюсов.

После дождя проехать в деревню Котовец Курского района сложно, да и пройти - только в резиновых сапогах. Машину приходится оставить у окраины и осторожно пробираться в другой конец деревни, где огромная



Елена Синицына превратила фасад своего дома в "чешую дракона" с помощью простых поленьев



Общение с животными детям только на пользу

колея контрастирует с расписанными яркими красками домами.

- Об асфальте мы не мечтаем, - улыбается местный житель Александр Сохин. - Как раз посередине улицы проложены газопровод, водопровод.

"Молодежи в деревне непорочно, - вздыхает старшая сестра Александра Елена Синицына. Она живет по соседству с братом. - Моя дочь с семьёй здесь жила, а когда внук в школу пошёл, мы полностью стали зависимы от погоды. Дождь

пройдёт, иди три километра по грязи... Вот молодые и переехали в город. Мне самой после онкологии тяжело сумки с продуктами носить. Магазины рядом нет. Муж - не помощник, ходит с костылем - инвалид первой группы. А еще и дрова тягать приходится, да мало ли чего..."

Однако, несмотря на все тяготы, о городской жизни женщина не помышляет. Говорит, что по натуре - деревенская. Да и не место

красит человека, а наоборот. Об этом свидетельствует даже отделка её дома - "под чешую дракона". Эту красоту женщина сотворила своими руками из обычных поленьев. Лебеди возле скамейки у дома - еще одна поделка селянки.

Для горожанки Вероники Беловой, матери троих детей, настоящим испытанием стала покупка козы. Признается, что за полгода, проведенные здесь, деревня сделала её сильнее - и физически и морально. "Козу продам только если правильно подоишь её при мне, иначе на мучение не отдам", - строго предупредила продавщица.

Научиться доить козу с помощью видео из интернета - задача не из легких. До поздней ночи искала женщина в Сети видеоматериалы, которые могли бы помочь в этой ситуации. И не напрасно. "Молодец", - похвалила её коренная селянка, ввезя белую породистую козу. А через месяц продала ещё одну - черную Катю. Теперь она держит весь двор, даже бультерьер Маша относится к ней с должным почтением.

Екатерина Прекрасная и милосердная

Вслед за отцом, дочь графа Игнатьева послужила Болгарии

В самом центре Украины на древней земле Надросья (исток и излучина реки Рось, давшей нам начало российской истории) есть небольшой Погребищенский район. Стоит там небольшое село Круподеринцы. Для любого образованного человека в Болгарии или России это - символическое и памятное место. Ведь там похоронен известнейший дипломат России, один из освободителей болгар от османского ига граф Николай Павлович Игнатьев. В селе было его имение, сохраненное благодаря тому, что ныне в нем располагаются начальная школа и музей графа Игнатьева как филиал Винницкого областного краеведческого музея.

Имя этого великого человека известно по его вкладу в дипломатию России. Это он в 1858-м заключил мирный Бухарский договор. Его прямая заслуга в заключении в 1860-м Пекинского мирного договора, после которого все земли Приамурья и Приморья стали российскими территориями, а на карте империи появился город-крепость, город-порт Владивосток. Не оценима его личная заслуга в подписании Сан-Стефанского мирного договора по результатам Русско-турецкой войны 1877-1878 гг., когда после пятивекового османского ига болгарский народ получил свободу.

Вот уже 10 лет Круподеринцы стало местом паломничества представителей общественности и дипломатического корпуса Болгарии, России и историков-патриотов Украины. Главные почести Николаю Павловичу Игнатьеву отдаются, конечно же, у его могилы, которую по бокам венчают две краткие, но значимые надписи: "Пекин 1860" и "Сан-Стефано 1878". Слева и справа от могилы главы семейства находятся захоронения его самых близких людей - двух Екатериин: жены и многолетнего спутника по жизни Екатерины Леонидовны и дочери Кати. Собственно, ради этой удивительной и прекрасной женщины, которую при жизни так и звали - Екатерина Прекрасная, был затеян этот рассказ.

К сожалению, сведений о ее необыкновенной судьбе почти не осталось. Блистательная столичная красавица фрейлина императрицы Александры Федоровны (жены Николая II), с началом русско-японской войны стала скромной сестрой милосердия. А в следующей, уже мировой войне пала на поле брани. Она родилась весной 1869-го в Константинополе в семье чрезвычайно и полномочного посла Российской империи в Турции генерал-адъютанта Николая Павловича Игнатьева. Две красавицы дочери и пять сыновей-вятизней были сокровищем и главной ценностью этой замечательной и дружной семьи.

Прошло время, и после возвышения Николая Павловича в должностях вся семья вернулась в российскую

столицу. Получив прекрасное образование и превратившись из девушки-подростка в красавицу, умная и обаятельная Екатерина Игнатьева стала одной из самых блистательных лиц Санкт-Петербурга. Ей было ровно 23 года, когда она, став фрейлиной супруги наследника российского престола, сначала обратила на себя взгляд и внимание великого князя Михаила Михайловича (родного племянника императора Александра III), а затем и покорила его сердце. Но Александр III, узнав о планах помолвки, запретил своему племяннику вступать в этот брак



Графиня Екатерина Николаевна Игнатьева



Усадьба Игнатьевых в Круподеринцах



Одна из последних фотографий графа Игнатьева с супругой Екатериной Леонидовной

под предлогом недостаточной знатности рода Игнатьевых. Фактической же причиной было то, что Николай Павлович к этому времени уже отлучили от свиты и отправили в "украинскую ссылку" в его имение Круподеринцы.

Удар для Екатерины был настолько тяжелым, что она покинула двор, причем навсегда. К слову сказать, личная жизнь великого князя в будущем также не сложилась. Екатерина же, пытаясь залечить тяжелейшую душевную рану, поступает в Свято-Троицкую общину милосердия - первую в России официальную школу-общину сестер милосердия. Согласно ее уставу, все поступившие в общину женщины, пожелавшие стать сестрами милосердия, независимо от сословия в те-

лялось лишь с разрешения надзирательницы. Посетители, в том числе родственники, могли видеться с сестрой не чаще двух раз в неделю и исключительно в специальном приемном зале.

Практически с самого момента возникновения общины сестры несли свет своего служения всем страждущим, вначале в столице, а затем и за границами империи. В 1900-м Екатерина впервые попала на Дальний Восток. Сначала как сестра милосердия Российского общества Красного Креста во время Ихэтуаньского восстания в Китае. Там она, находясь среди солдат и офицеров русской армии, она служила в лазаретах Приамурья, Порт-Артура и Маньчжурии, перевязывая и ухаживая за ранеными на передовых позициях, претерпевая множество лишений от болезней, неустроенности, скудного питания.

О тех днях, проведенных в войсках, рассказал очевидец Петр Иванов: "На перевязочном пункте в этот день собрались сестры милосердия: графиня Игнатьева, Ахютина, Лабутина, Еремина и Кузьмина. Они прямо выказали себя героинями и проявили удивительное мужество. Под пулями они продолжали перевязывать раненых, и ни одна не подумала спастись

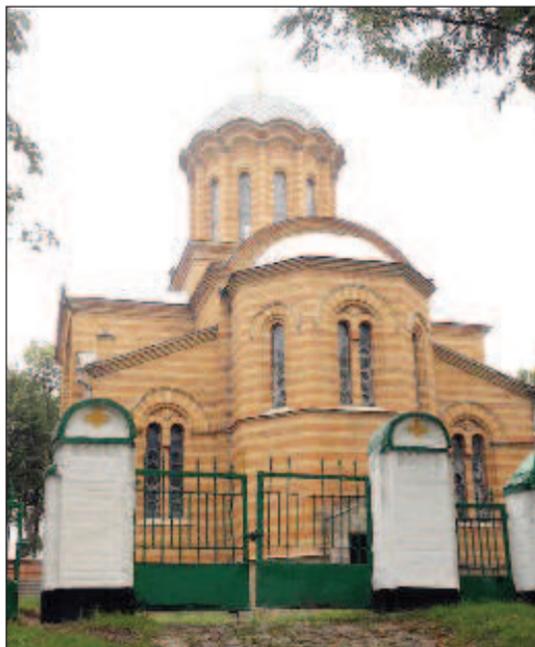
морском госпитале. 15 мая на нее обрушился жестокий удар: любимец семьи Владимир-Димка погиб на броненосце "Александр III" во время Цусимского сражения. Погиб и двоюродный брат Екатерины Алексей Зуров. По свидетельству родных, именно смерть самого младшего, самого любимого сына - единственного, ставшего моряком, подкосила графа Николая Павловича...

Екатерина Николаевна осталась в морском госпитале и продолжала ухаживать за ранеными моряками, теми, кто прорвался во Владивосток. Она за мужество, героизм и самоотверженность вновь была удостоена георгиевских наград. Но и они ее не радовали и не согревали. Даже для семьи стало понятно, что их Екатерина Прекрасная обрела свой внутренний покой в заботах о других и уже никогда, ни при каких обстоятельствах не вернется к прежней жизни.

В 1912-м, с началом Первой Балканской войны, она вновь на фронте, теперь уже в любимой ее отцом Болгарии, о которой она много слышала от Николая Павловича и читала в его "Письмах веры, любви, надежды" Екатерине Леонидовне. Своими глазами она увидела и Шипку, и редуты Плевны, и сотни могил-памятников русским воинам. Все время она провела на передовой, оказывая помощь раненым болгарским воинам.

С началом Первой мировой войны Екатерина Николаевна направилась знакомым маршрутом - на фронт. В сентябре 1914 г. петербургская газета "Вечернее время" сообщила об отъезде Екатерины Николаевны на театр военных действий: "Графиня Игнатьева считается одной из наиболее опытных сестер милосердия, стаж благородной деятельности которой составлял более двадцати лет. В качестве сестры милосердия графиня находилась в Китае во время крестьянского восстания 1898-1901 гг., а затем в Маньчжурии, помогая раненым в русско-японской войне. В мирное время Игнатьева работала в Свято-Троицкой общине в Петербурге". Как опытная "сестрица", она стала старшей сестрой милосердия военного госпиталя №3 общины Святой Евгении великой княгини Марии Павловны.

В конце октября того же 1914 г. она заразилась столбняком и умерла в военно-санитарном поезде на руках своих подруг. Тело сестры из варшавского госпиталя в Круподеринцы привез брат Павел, здесь Екатерина Николаевна и была похоронена рядом с отцом и матерью в семейной усыпальнице. А в столичных газетах был помещен скромный некролог: "...в качестве сестры милосердия она участвовала почти во всех войнах последних лет и имела все боевые отличия до первых степеней включительно. Она скончалась как воин на своем посту". Ей было всего 45 лет... (ritmeurasia.org)



Церковь-мавзолей Рождества Пресвятой Богородицы с усыпальницей графа Игнатьева была построена архитектором Померанцевым. Он избрал в качестве образца собор Святого Александра Невского в Софии. Там похоронены и его жена, и дочь Екатерина

чение трех лет пребывали в статусе испытуемых.

После испытательного срока Екатерина Игнатьева была приведена священником к присяге сестры милосердия и получила особый знак - золотой нагрудный крест с надписью "Всех скорбящих радость" на одной стороне и "Милосердие" на другой, который носился на зеленой ленте. Устав Свято-Троицкой общины не только регламентировал жизнь сестер милосердия, но и вносил в нее достаточно серьезные ограничения. Они не получали жалования и не могли держать при себе денег. Все, что сестрами получалось за услуги (деньги, подарки), принадлежало общине. Отлучаться с территории общины и принимать гостей сестрам позво-

за каким-либо прикрытием". За свое мужество графиня Игнатьева была награждена медалью "За храбрость" на Георгиевской ленточке.

С первых дней русско-японской войны Екатерина Николаевна вновь на передовой и вновь в Маньчжурии. Она уже была опытной и знающей сестрой милосердия и поэтому рвалась на самые сложные участки. К маю 1905-го Екатерина получила долгожданный отпуск, но вместо возвращения в столицу она прибыла во Владивосток, чтобы встретить самого младшего и самого любимого брата Владимира (Димку, как звали его все родные). А дабы не оказаться празднующейся, вернулась к своим обязанностям, став сестрой милосердия в

Патриотическое движение Юнармия ведёт русских детей назад в будущее

Нил МакФаркухар

Как это часто бывает в современной России, старое становится новым, а если говорить конкретно, то под "старым" следует понимать "советское".

Движение "Юнармия", открытое как для мальчиков, так и для девочек, является военизированным вариантом возврата к временам пионерии советской эпохи. В своё время пионерия служила задаче привить молодым людям чувство коммунистического рвения, а само движение было известно своими многочисленными летними лагерями.

Юнармия отказалась от коммунистической мишуры и предстала в виде гибрида скаутского движения и программы подготовки офицеров резерва с акцентом на патриотизм и национальную службу.

Красный цвет - обязательный атрибут торговой марки.

Если пионеры повязывали красные шарфы вокруг шеи, члены Юнармии носят бейсболки со значком организации - красной звездой русской армии и головой орла.

Созданное в мае 2016 года движение "Юнармия" включает в себя до 190 000 детей в возрасте от 8 до 18 лет и охватывает все 85 регионов России.

Чтобы отметить праздник в феврале, известный как День защитника Отечества, Министерство обороны организовало первый национальный форум организации, собрав около 8 000 членов в парке Патриот - собственном тематическом парке российских военных в Кубинке, примерно в 30 милях к западу от Москвы.

Выставочный центр парка продемонстрировал все очарование и историческое величие здания, но на территории которого были размещены танки старого образца и другие военные машины, окрашенные в зелёный камуфляж.

Всеми этими мероприятиями - патриотическими ивентами, военно-патриотическим мерчем, молодёжными спортивными и научными олимпиадами - организаторы предпринимают все усилия, чтобы сделать Юнармию крутым движением.

Во-первых, они говорят это прямо. "Юнармия это круто!" - кричала Лиза, одна из молодых женщин, которые выступали в качестве ведущих церемоний.

Во-вторых, события начались утром с диджейского сета из старых патриотических русских мелодий, разбавленных приёмами хип-хоп музыки.

За диджеем последовала группа выступлений молодёжных поп-групп. Некоторые члены движения скептически отнеслись к выбору музыки и предположили, что армию управляет кучка колоколообразных генералов которые, вероятно, решили, что дети счита-



ют эти группы классными.

В-третьих, мероприятие предоставило доступ к таким активностям, которые вряд ли возможно свободно получить где-то ещё - оружие, боевые собаки, трехмерный принтер и управление виртуальным танком.

Министр обороны С. К. Шойгу особенно громко говорил о важности организации в создании связей между молодёжью и её вооружёнными силами. Мероприятие прошло всего лишь за неделю до того, как Путин произнес свою речь, пообещав вернуть России статус сверхдержавы в области во-



Картина Василия Нестеренко "Письмо врагам России"



Тренирующиеся мальчики. Некоторые видят Юнармию в качестве трамплина в регулярную армию

оружий.

Министр обороны присутствовал на форуме, чтобы продемонстрировать поддержку, рассказывая молодым людям, что неважно чем они занимаются - служат ли в армии или поют песни - главное помочь России стать процветающей державой. Казалось, его речь конспектировалась всеми участниками слёта.

Идея состоит в том, чтобы побудить студентов делать что-то новое, реализовать свои идеи, обеспечить себе достойное будущее и будущее нашей страны" - рассказывает Артур Кузьмин, который работал на трехмерном принтере.

Он работал с девушкой и двумя мальчиками собирая маленького белого пластмассового робота с красной рукой, который отдаёт военный салют.

Дмитрий Труненок, лидер организации, опроверг мнение о том, что она носит чрезмерно милитаристский характер. "Это серьезные, красивые молодые люди с

событиями стали спортивные соревнования, электронное стрельбище и симуляция управления танками.

Некоторые члены считают молодежную армию своим трамплином на пути в регулярную армию. Два подростка из Рязани, города к юго-востоку от Москвы, заявили, что считают, что соревнования вроде преодоления полосы препятствий дадут им преимущество, когда они, наконец, попадут в войска.

Они не беспокоились о том, что им придётся участвовать в конфликтах за пределами России, например, в

"Я бы не стал подписывать такой контракт, если бы моя страна не находилась под угрозой" - сказал Алексей.

Другие участники признали, что военные видеоролики на экранах над головой и повторяющиеся песнопения "Россия! Россия!" могут убедить некоторых впечатлительных молодых людей, что они должны выходить и сражаться - независимо от того, кто противник.

Алексей Кормилин и его друзья присоединились к Юнармии, потому что в их подмосковном городе нечем заняться кроме игры в видеоигры. Он надеялся подержать пистолет в тот же день в первый раз в своей жизни. "В России не так много возможностей увидеть настоящий пистолет" - отметил он.

Около 10 профессионалов представили советы по карьере. Некоторые из них оказались немного странными для молодых людей, например совет тележурналиста, который рассказал, что журналисты, как и военнослужащие, часто оказываются в разводе, потому что редко видят своих супругов.

Василий Нестеренко - художник, чьи работы на тему Сирии демонстрировались на форуме. Самой большой



Министр обороны Сергей К.Шойгу наблюдает за уроком, посвящённым дронам



Некоторые говорят, что Юнармия чрезмерно милитаристское движение

огнем в глазах" - рассказал склонный к полноте бывший олимпийский бобслеист, которому русские запретили заниматься спортом на четыре года из-за допинга.

"Наше движение абсолютно аполитично" - продолжил он. "Главное для нас в том, что наша страна сильна и велика, именно к этому мы и стремимся".

Самыми эмоциональными

Сирии. Фотографии сирийской войны были размещены вдоль одной стены.

17-летний Алексей Полтников отметил, что обычным солдатам была предоставлена возможность добровольного подписания контракта на службу в Сирию. "Деньги там огромные" - отметил он, добавив, однако, что это ещё и вариант быстро умереть.

оказалась дань знаменитой работе Ильи Репина конца XIX века, размышление о знаменитых войнах Российской империи, названное "Ответ запорожского казачества султану Мехмеду IV Османской империи".

Версия г-на Нестеренко "Письмо к врагам России" включает в себя тех же персонажей, что и картина Репина, перенесённые в современную форму и на сирийское поле битвы.

Юнармия также является данью прошлому: комбинация комсомола, молодёжного крыла Коммунистической партии, а также пионеров, отмечает г-н Нестеренко. "В советское время это были пионеры и комсомольцы" - сказал он - "теперь всё немного отличается, но идея та же".

Мероприятие проходило в парке "Патриот", собственном тематическом парке российских военных в Кубинке, к западу от Москвы. Фотографии Константина Чалабова специально для "Нью-Йорк Таймс".

Оригинал: NYTimes

Патриарх Кирилл призвал сделать шаг навстречу Христу

Забота о ближнем, чтение Евангелия и самостоятельные шаги человека навстречу Богу станут лучшим способом провести пасхальные праздники. Об этом заявил патриарх Московский и всея Руси Кирилл в своем телеобращении в праздник Воскресения Христова.

"В эти светлые дни я хотел бы призвать всех - и верующих, и неверующих: возьмите в руки Евангелие и просто прочитайте его от начала и до конца. Постарайтесь всмотреться в образ Спасителя. Не сомневаюсь, что вы по-новому взглянете не только на самих себя, но и на окружающий мир. И ваше

сердце исполнится той же радости, которую испытали некогда ученики, увидевшие воскресшего учителя", - отметил патриарх Кирилл.

"Христос открывает нам верный путь в Царствие Небесное, и этот путь пролегает через заботу о ближнем. Я призываю всех в эти светлые дни проявить заботу о тех, кто рядом с нами или даже о тех, кто от нас далеко, но нуждается в нашей помощи", - добавил он.

При этом, подчеркнул патриарх Кирилл, "Господь ни к чему не принуждает человека, но ждет наших, пусть даже небольших усилий, на которые всегда откликается



благодатной помощью".

"Пусть пасхальная радость наполнит каждую душу и каждый дом, дабы не только на словах, но и на личном опыте мы смогли стать свидетелями Воскресения Христова", - пожелал предстоятель Русской церкви.

Он напомнил, что воскресение Иисуса Христа является для его последователей центральным событием всей человеческой истории. "Бог становится человеком, претерпевает страдания, умирает на кресте, сходит во ад и, наконец, воскресает, чтобы мы обрели возможность спасения и жизнь вечную", - заключил патриарх Кирилл.

В Патриаршем Подворье в Софии встретили Пасху Христову

В ночь с 7 на 8 апреля новый настоятель Подворья архимандрит Вассиан возглавил Пасхальные богослужения - полунощницу, крестный ход, Пасхальную заутреню и Божественную литургию свт. Иоанна Златоуста, сообщил сайт Подворья rodvoie-sofia.bg. Архимандриту Вассиану сослужили иеромонах Зотик и диакон Иван Иванов, доцент Богословского факультета Софийского университета им. "Свт. Климента Охридского".

На богослужении присутствовал советник посольства Российской Федерации В.И. Гусев.



Перед началом Пасхальной полунощницы на Патриаршее Подворье был принесен

Благодатный Огонь, привезенный из Храма Воскресения Христова в Иерусалиме

ме делегацией Болгарской Православной Церкви.

Под пение стихир "Воскресение Твое, Христе Спасе" был совершен традиционный крестный ход вокруг храма. За Пасхальной заутреней архимандрит Вассиан прочитал Слово огласительное святителя Иоанна Златоуста на Святую Пасху. Пасхальное Евангелие (Ин. 1:1-17) было прочитано на церковно-славянском, греческом, болгарском и латинском языках. После сугубой ектении архимандрит Вассиан вознес молитву о мире на Украине.

После отпуста Божествен-

ной литургии архимандрит Вассиан огласил Пасхальное послание Святейшего Патриарха Кирилла архипастырям, пастырям, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви.

После окончания Божественной литургии в крипте храма состоялась праздничная пасхальная трапеза.

Пасхальную Божественную литургию в храме св. вмч. Пантелеимона в Княжево совершил иерей Димитрий.

Вечером того же дня на Патриаршем Подворье была совершена Пасхальная вечерня. Богослужение возглавил настоятель архимандрит Вассиан в сослужении иеромонаха Зотика и иерея Димитрия.

Путин присутствовал на богослужении в храме Христа Спасителя

Президент Российской Федерации Владимир Путин и премьер-министр Дмитрий Медведев с супругой приехали на пасхальное богослужение в храме Христа Спасителя в Москве, которое совершил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, сообщил ТАСС.

Кроме того, на богослужении в храме присутствовал мэр Москвы Сергей Собянин, а также другие представители власти и общественные деятели.

Во время пасхальной службы патриарх и глава государства обменялись пасхальными подарками - президент подарил патриарху выточенное из уральского нефрита яйцо "Воскресение Христово", созданное в единственном экземпляре мастерами Златоуста. Яйцо помещено в декоративный корпус на подставке, который украшен позолотой и полудрагоценными камнями. Патриарх также по традиции преподнес Путину и Медведеву пасхальные яйца.

В храме Христа Спасителя на праздничное богослужение собрались около 8 тысяч человек. Незадолго до полуночи в храм был доставлен из Иерусалима Благодатный огонь.



Простые вопросы священнику: Как наставить сына на истинный путь?

"У меня взрослый сын, ему 23 года. Постоянно врет, не хочет работать, обманывает людей на деньги. Что я только ни делала - и ругалась, и объясняла по-хорошему. Сидит, все слушает, делает вид, что понимает, и делает все по-своему. Молюсь за него. А что делать больше, не знаю, душа болит от безысходности."

Отвечает протоиерей Андрей Ефанов:
Боюсь, в 23 года воспи-

тывать человека уже поздно. Молитесь за сына, сами ходите в храм, исповедуйтесь, причащайтесь, ведите нормальную христианскую жизнь. Но если Вы, несмотря на все проступки, продолжаете обесценивать сына, это я бы Вам советовал прекратить делать. Должен же человек уже понять, что все, взрослый, сам отвечает за себя и свои проступки.

Храни Вас Бог!"

На Северном Кавказе представители разных конфессий отметили Воскресение Христово

Православную Пасху на Северном Кавказе отметили представители разных конфессий. Православные отметили Воскресение Христово традиционными богослужениями в храмах и детских литургиями, для всех жителей региона прошли концерты, а представители разных национально-культурных обществ собрались за одним праздничным столом.

Ставрополье стало одним из первых регионов в стране, куда доставили Благодатный огонь из Храма Гроба Господня в Иерусалиме, во Владикавказе маэстро Валерий Гергиев выступил с оркестром Мариинского театра в рамках Московского Пасхального фестиваля, а в Карачаево-Черкесии куличи освятили в одном из самых древних действующих храмов в России.

Ставрополье уже в пятый раз стало первым из российских регионов, который принял Благодатный огонь из Иерусалима. Специальным чартерным авиарейсом огонь доставили напрямую из Иерусалима в Ставрополь, и далее, еще до полуночи 7 апреля, его развезли в храмы Ставрополья и соседних республик. Об этом сообщил ТАСС член Совета Федерации от Ставропольского края Михаил Афанасов.

Крестный ход, праздничное пасхальное богослужение и освящение куличей на Пасху состоялись также в одном из самых древних действующих храмов в России, возведенном в X веке, который находится на тер-



Пасхальные торжества в Пятигорской епархии

ритории Нижне-Архызского городища в Карачаево-Черкесии.

В Сунженском районе Ингушетии в храме Покрова Пресвятой Богородицы, который является единственным в республике действующим православным храмом, ежегодно на Пасху собираются люди из разных районов республики.

В Махачкале праздничные мероприятия прошли 9 апреля в Русском театре.

В Светлую субботу (14 апреля) архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт совершил великое

освящение Свято-Троицкого храма села Спарта в Карачаево-Черкесии. Село Спарта - одно из первых мест расселения греческой диаспоры на территории Пятигорской епархии с конца XIX века.

Наряду с селом Хасаут-Греческое, Спарта является историческим местом для греческой общины не только Карачаево-Черкесии, но и Кавказских Минеральных Вод. Сельский храм начал строиться еще в конце XX века. Освящение храма станет историческим событием для всей греческой общины.

RTVI Пятница, 13 апреля (московское время)
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

Суббота, 14 апреля
05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

Воскресенье, 15 апреля
05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

Понедельник, 16 апреля
05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Вторник, 17 апреля
05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Среда, 18 апреля
05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Четверг, 19 апреля
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

RTR Пятница, 13 апреля (болгарское время)
05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Гении и злодеи. Сэмюэл Морзе 15.25 Каменская-5 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Юморина 23.30 В плену обмана. Х/ф 01.00 Белая студия. Владимир Конкин 01.45 Личное дело судьи Ивановой. Х/ф 03.10 45 секунд. Х/ф 04.55 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 14 апреля
06.00 Кукушка. Х/ф 08.00 Вести. Местное время 08.20 Кукушка. Х/ф. Продолжение 09.40 Живые истории 10.20 Пятеро на одного 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 13.35 Линия жизни. Игорь Скляр 14.30 Провинциалка. Х/ф 18.05 Привет, Андрей! 20.00 Вести в субботу 21.00 Приличная семья сдаст комнату. Х/ф 00.30 Романтика романа 01.25 Ночное происшествие. Х/ф 03.00 Улыбнись, когда плачут звезды. Х/ф 04.35 Линия жизни. Игорь Скляр

Воскресенье, 15 апреля
05.30 Пряничный домик 06.00 Приличная семья сдаст комнату. Х/ф 09.15 Сам себе режиссер 09.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 10.20 Вести-Москва 11.00 Вести 11.25 Утренняя почта 11.55 Смеяться разрешается 14.15 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 15.05 Больше, чем любовь 15.50 Пешком... Москва Солженицына 16.20 Легенды кино. Александр Демьяненко 16.50 Когда я стану великаном. Х/ф 18.30 Синяя птица - Последний богатырь. Сказочный сезон 20.00 Вести недели 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.25 Геном Курчатова 01.45 Внимание! В связи с профилактическими работами перерыв в вещании до 08.00 (Мск)

Понедельник, 16 апреля
08.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Каменская-5 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Берёзка 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Сати. Нескучная классика... с Мишей Майским 02.10 Новости культуры 02.30 Дружина. Х/ф 04.00 Андрей Малахов. Прямой эфир

Вторник, 17 апреля
05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Каменская-5 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Берёзка 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Власть факта 02.10 Новости культуры 02.30 Дружина. Х/ф 04.00 Андрей Малахов. Прямой эфир

Среда, 18 апреля
05.00 Правила жизни 05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Каменская-5 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Берёзка 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 Линия жизни. Марина Полицеймако 02.25 Новости культуры 02.45 Дружина. Х/ф 04.20 Андрей Малахов. Прямой эфир

Четверг, 19 апреля
05.30 Пряничный домик 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.40 Вести. Местное время 12.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 13.00 60 минут 14.00 Вести 14.40 Вести. Местное время 14.55 Правила жизни 15.25 Каменская-5 17.00 Вести 17.40 Вести. Местное время 18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Берёзка 23.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.15 Вести-Санкт-Петербург 01.30 40-й Московский международный кинофестиваль 02.40 Новости культуры 03.00 Дружина. Х/ф 04.30 Андрей Малахов. Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 13 апреля (болгарское время)
05.00 Новости 05.05 "Частица вселенной". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.50 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Лучше всех!" 23.00 "Вечерний Ургант" (16+) 23.50 Молодёжная комедия "Вот это любовь!" (16+) 01.25 Сергей Юрский, Леонид Куравлёв, Зиновий Гердт, Евгений Евстигнеев в фильме "Золотой телёнок" (12+) 04.15 Наталья Фатеева в фильме "Песни моря"

Суббота, 14 апреля
06.00 Новости 06.10 "Гении и злодеи" (12+) 06.35 Марина Неелова, Александр Збруев в фильме "Ты у меня одна" (12+) 08.10 "Играй, гармонь любимая!" 08.50 "Смешарики. Новые приключения" 09.00 "Умницы и умники" (12+) 09.45 "Слово пастыря" 10.00 Новости 10.20 Премьера. "Андрей Панин. Невыясненные обстоятельства" (12+) 11.20 "Смак" (12+) 12.00 Новости 12.20 "Идеальный ремонт" 13.40 Премьера. Максим Леонидов, Николай Фоменко, Екатерина Гусева в фильме "Найти мужа Дарье Климовой" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.20 Премьера. Максим Леонидов, Николай Фоменко, Екатерина Гусева в фильме "Найти мужа Дарье Климовой". Продолжение (16+) 18.00 Вечерние новости 18.15 Катерина Шпица, Юрий Колокольников в лирической комедии "Завтрак у папы" (12+) 19.55 "Сегодня вечером" (16+) 21.00 "Время" 21.20 "Сегодня вечером" (16+) 22.50 Премьера. Кирилл Фролов, Дмитрий Дюжев в комедии "Огни большой деревни" (16+) 00.20 Алла Пугачёва, Максим Галкин, Андрей Данилко в фильме "За двумя зайцами" (16+) 02.15 Борис Токарев, Татьяна Друбич в фильме "Сто дней после детства" (12+) 03.45 Александр Мартынов, Татьяна Васильева, Лев Крутой, Владимир Заманский, Юрий Соломин в фильме "Право на прыжок" (12+)

Воскресенье, 15 апреля
06.00 Новости 06.35 Леонид Марков, Нонна Мордюкова, Людмила Хитяева в фильме "Русское поле" (12+) 08.05 "Смешарики. ПИН-код" 08.15 "Часовой" (12+) 08.45 "Здоровье" (16+) 09.40 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.20 "Алла Пугачева. "А знаешь, все еще будет..." (12+) 11.20 "Познер". Гость Алла Пугачева (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.20 День рождения Аллы Пугачевой (12+) 17.30 Премьера сезона. "Ледниковый период. Дети" 19.25 "Лучше всех!" 21.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 22.30 "Что? Где? Когда?". Финал весенней серии игр 23.50 Премьера. Павел Прилучный, Анна Старшенбаум, Алексей Чадов, Кирилл Плетнев в комедии "Любовь с ограничениями" (16+) 01.35 Виталий Соломин, Вера Глаголева в фильме "Искренне Ваш..." (12+) 03.05 Улдис Пуцитис в фильме "Отель "У погубшего альпиниста" (12+) 04.25 Галина Польских, Альберт Филозов в комедии "Брелок с секретом" (12+)

Понедельник, 16 апреля
06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.55 "Познер" (16+) 00.55 Илья Любимов, Екатерина Вуличенко, Анна Банщикова, Ольга Волкова, Владимир Меньшов в многосерийном фильме "Под каблуком" (12+) 02.40 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+)

Вторник, 17 апреля
05.00 Новости 05.05 "Восхождение на Олимп". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 Илья Любимов, Екатерина Вуличенко, Анна Банщикова, Ольга Волкова, Владимир Меньшов в многосерийном фильме "Под каблуком" (12+) 01.55 "Пусть говорят" (16+) 02.55 "Мужское / Женское" (16+) 04.05 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+)

Среда, 18 апреля
05.00 Новости 05.05 "Восхождение на Олимп". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 Илья Любимов, Екатерина Вуличенко, Анна Банщикова, Ольга Волкова, Владимир Меньшов в многосерийном фильме "Под каблуком" (12+) 01.55 "Пусть говорят" (16+) 02.55 "Мужское / Женское" (16+) 04.05 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+)

Четверг, 19 апреля
05.00 Новости 05.05 "Восхождение на Олимп". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.15 Телеканал "Доброе утро" 09.30 "Контрольная закупка" 10.00 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 "Время покажет" (16+) 18.50 "На самом деле" (16+) 19.50 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.35 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+) 23.30 "Вечерний Ургант" (16+) 00.05 "На ночь глядя" (16+) 00.55 Илья Любимов, Екатерина Вуличенко, Анна Банщикова, Ольга Волкова, Владимир Меньшов в многосерийном фильме "Под каблуком" (12+) 01.50 "Под каблуком" (12+) 02.45 "Пусть говорят" (16+) 04.05 "Восхождение на Олимп". Многосерийный фильм (16+)

Антон Хабаров: "За свое счастье надо бороться"

Актер кажется настоящим принцем, однако в его прошлом, оказывается, немало тайн. Подробности - в интервью Антона Хабарова журналу "Атмосфера".

- Антон, вы уроженец славной Балашихи и до сих пор там живете...

- Да, несмотря на то что у меня давно появилась возможность купить квартиру в Москве, я остаюсь в родном городе, потому что там удобная повседневная жизнь - все близко. Дети занимаются шахматами, хоккеем, йогой, живописью, танцами и ментальной арифметикой. А я работаю, чтобы оплачивать все эти кружки и секции.

- Все свободное время посвящаете семье?

- Обязательно. Но и для себя часы нахожу. На досуге смотрю киноновинки, и обязательно без дубляжа, на языке оригинала. Много читаю. К истории я также очень неравнодушен.

- Уже четыре года вы служите в труппе Московского губернского театра, куда вас позвал его художественный руководитель Сергей Безруков. Каков он как режиссер для вас?

- Обычно артиста эксплуатируют в театре в каком-то одном амплуа. Сергей Витальевич же меня как артиста развивает - дает диаметрально разные роли. И мне нравятся сложности репетиций в театре, когда отсекая все лишнее, "качаешь" сцену на протяжении двенадцати часов, когда каждый раз словно бы ныряешь в холодную воду, пробуешь себя.

- Глядя на вас, не скажешь, что, будучи тихим



мечтательным подростком, вы связались с опасной компанией, которая грабила автомобили...

- Ну я же рос в криминальные годы в подмосковном городе... И буквально вел двойную жизнь: ходил в танцевальную студию, куда меня отдали родители, а вечером с ребятами охотился на содержимое приличных машин. Причем был именно тем, кто вскрывает замок. К счастью, мы так и не попали в руки правосудия. Поверьте, это самый темный факт моей биографии. Благо в какой-то момент я осознал, что похождения с грабежами меня до добра не доведут, надо завязывать, и сосредоточился уже на танцах.

- У вас ближний круг состоит из коллег?

- Нет - музыканты, военные, танцоры, учителя. Только один товарищ артист, и все. Не умею дружить с актерами, не могу найти ни одной точки соприкосновения. Среди них крайне мало настоящих мужчин с истинными ценностями. Буквально поговорить не о чем. Интерес лишь в том, где тусовался и

где снимался. А я горжусь тем, что, когда мы с друзьями собираемся за накрытым столом, нашей беседой можно заслушаться.

- У вас фактура героя любовника. Рано стали замечать внимание к себе женского пола?

- Подростком я не пользовался успехом у девочек. Лузером таким был. Все, кто мне нравился, не отвечали взаимностью. Только в училище начал замечать симпатию к себе, и у меня сразу возникло громадное количество романов. И в дальнейшем я сталкивался с проявлением интереса к себе, причем довольно известных уже тогда женщин.

- У вас очень молодые родители, которые получили внуков, еще не достигнув пятидесяти лет...

- Да, они же у меня одноклассники, и я родился буквально сразу после их окончания школы. Им едва восемнадцать исполнилось. А через четыре года на свет появилась моя сестра Елизавета, она доктор от Бога и тоже растит двоих детей. Разумеется, здорово, когда



у тебя такие юные понимающие родители. Но, с другой стороны, они сами еще были детьми. Зато нами с Лизой активно занимались. Меня вот отдали в музыкальную школу, которую я, увы, не окончил, но освоил азы игры на фортепиано.

- С вами легко договориться!

- Наоборот. Я совсем не подарок - меня сложно в чем-то переубедить, я требовательный и совсем не простой. Могу создать лишь положительный имидж.

- Между прочим, по сути, вы повторили пример мамы и папы, женившись на однокласснице.

- Повторил по крепости брака - мы с Еленой вместе уже восемнадцать лет - с 2000 года. До этого у меня было немало девушек, но, увидев Лену, как-то сразу понял, что это мое. Сердце екнуло, что называется. Забавно, что в этом вузе я оказался из-за другой девушки, которая мне нравилась, а тут вдруг судьбоносная встреча... Помню, я сидел в зале, разговаривал с другом, и тут вышла читать

очень эффектная блондинка с шикарной фигурой... При том, что не верю в любовь с первого взгляда.

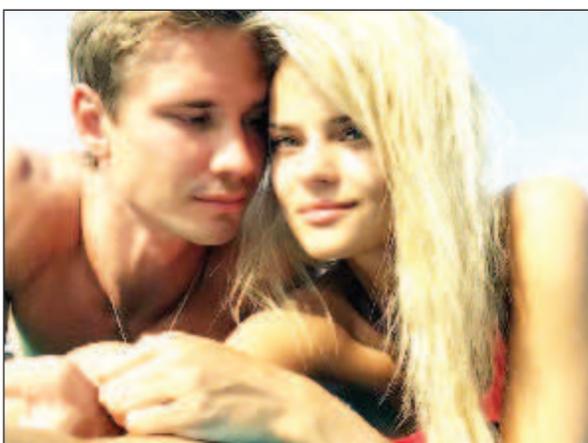
- Читала, что в вашей студенческой компании две девушки поспорили, кому из них удастся вас заполучить, а Лена буквально разбила их спор...

- Все так и было. С Леной мы вначале просто общались, но с каждым днем она все больше занимала мои мысли. Я не мог о ней не думать. Беда состоялась в том, что на тот момент она встречалась с парнем, тоже артистом, талантливым, уже снимающимся в кино и сегодня известным. И очень хорошим человеком, между прочим. Конечно, мы пересекались с ним несколько раз, я бесился, он понимал, что я за Леной ухаживаю, поэтому как-то ей сказал, что, если она уйдет к кому-то из одноклассников, он ей этого никогда не простит. Но внешне мы с Леной были лишь друзьями. Точнее, я вошел в доверие и притворился преданным другом, который выслушает, если необходимо, даст ценный совет, всегда окажется рядом в нужную минуту... Это, поверьте, лучший метод, если ты поставил перед собой цель отбить девушку. Я видел, что у них не идеальные отношения, они ругаются, и в эти моменты был начеку и снабжал свою будущую супругу исключительно неправильными рекомендациями. Поверьте, совесть меня совсем не мучила - я решил важную задачу. Считаю, что за свое счастье надо бороться. Я же любил и был прав поэтом.

(С сокращениями)

Григорьева выходит замуж за футболиста

Модель Victoria's Secret Катя Григорьева выходит замуж за футболиста Антона Шунина, о помолвке девушка сообщила в своем "Инстаграме". Она похвасталась роскошным кольцом с огромным бриллиантом. Пара встречается с 2016 года. Наконец-то Шунин сделал предложение своей возлюбленной. И она, конечно, ответила согласием, поскольку давно ждала этого момента. Снимок был подписан очень лаконично: "Yes". Дело в том, что, Катя перестала быть одним из "ангелов" Victoria's Secret, при окончании модельной карьеры, девушке остается лишь рассчитывать на удачное замужество.

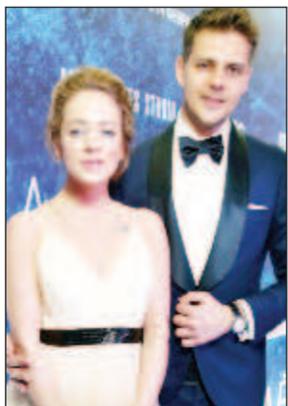


Тарасова и Бикович расстались

После выхода картины "Лед", где главные роли исполнили Аглай Тарасова и Милош Бикович, СМИ и поклонники заговорили об их романе. Вскоре эту информацию подтвердили и сами артисты. На личной странице Аглай в "Инстаграме" появился неожиданный пост.

В нем девушка объявила о расставании с Милошем:

"К сожалению, после полутора лет совместной жизни, мы приняли решение расстаться. Это случилось из-за бешеных графиков и постоянных разъездов. Мы старались проводить вместе каждую свободную минуту, но сложилось так, что этих ми-



нут стало не хватать", - написала она, отметив, что, несмотря на это, им все же удалось остаться близкими друзьями. В конце своего повествования актриса заявила, что считает период этих отношений счастливым.

Олимпийская чемпионка в прыжках с шестом Елена Исинбаева крестила сына. Об этом сообщает "Советский спорт". Обряд прошел в Монако. Ребенка назвали Добрыней. Мальчик родился 13 февраля 2018 года, его отец - муж Исинбаевой, метатель копья Никита Петин. В своем Инстаграме Исинбаева признается, что быть матерью двоих детей довольно сложно, на себя времени практически не остается.



Елена Малышева ответила на волну критики

Скандал из-за высказывания Елены Малышевой о бродячих собаках набирает обороты. В эфире программы, посвященной смерти родственника Юрия Лозы, телеведущая заявила, что бездомных животных надо отстреливать. Слова Малышевой вызвали волну критики среди коллег по шоу-бизнесу, а зоозащитники даже создали петиции, в которых просят привлечь ее к уголовной ответственности и уволить с Первого канала. Молчать Елена не стала.

"В сюжете нашей программы мы говорили о 19-летнем парне, которого загрызли бродячие собаки. И показывали, как защищаться, если жертвой нападения стали вы. У парня осталась беременная жена. Таких случаев в России сотни. И еще тысячи тех, кто выжил, но стал калекой или был изуродован, ведь в большинстве случаев собаки кусают в лицо. И если представить себе, что это, не дай бог, ваше лицо или лицо близкого человека, ребенка, если представить, что это вы или ваша мама оказались поздним вечером в парке один на один со сворой бродячих собак, то, наверное, уже не так хочется подписать петицию против Елены Малышевой, которая считает возможным рассказывать об этой проблеме в своей программе", - прокомментировала ситуацию Малышева. "А людям, которым бродячие собаки дороже людей, мне сказать нечего...", - заключила телеведущая.

