



Руководители Русских клубов обсудили в Софии планы работы на 2018 год

В г.София 10-го февраля состоялось заседание Совета председателей Федерации "Союз соотечественников", в котором приняли участие председатели Русских клубов из более 30-ти городов Болгарии.

В заседании также приняли участие советник Посольства РФ в Болгарии, заведующий Консульским отделом Алексей Анатольевич Ушаков, Генеральный консул РФ в Русе Андрей Юрьевич Громов, настоятель Подворья Русской Православной церкви в Болгарии архимандрит Филипп, руководитель представительства Россотрудничества в Болгарии Павел

Владимирович Журавлев, председатель Национального общества "Вместе с Россией" Димитр Димитров, сотрудники представительства Россотрудничества в Болгарии Наталья Еремина, Кирилл Воронков и Мария Боровик.

Участники заседания обсудили вопросы:

- проведения выездного досрочного голосования по выборам Президента РФ, которое пройдет в более 20-ти городах Болгарии,

- визита Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла в Болгарию и участия соотечественников в мероприятиях в рамках его визита,

- получения бесплатного образования в ВУЗах России,

- грантовые программы поддержки деятельности организаций соотечественников.

На заседании также были рассмотрены отчеты работы Русских клубов за 2017 год и планы на 2018 год. С каждым годом деятельность Русских клубов активизируется, становится все более разнообразной. Все клубы проводят уже ставшие традиционными мероприятия, посвященные памятным датам России и Болгарии, многие все активнее работают с учениками, изучающими

русский язык, проводятся викторины, конкурсы, вечера. Расширяется проведение клубами совместных мероприятий по регионам, с приглашением членов клубов из соседних и близких городов, что сплачивает российских соотечественников.

В планах Русских клубов на 2018 год огромное количество самых разнообразных мероприятий. С начала года во многих городах уже прошли мероприятия в честь Рождества, Старого Нового года, Дня студента, 80-летия со дня рождения В.Высоцкого, снятия блокады Ленинграда, 75-летия Сталинградской битвы.

Предстоит празднование Масленицы, которое многие клубы уже проводят на городском уровне, с привлечением на праздник большого числа жителей своих городов. В честь Дня влюбленных многие клубы проводят литературно-поэтические вечера.

Все клубы организуют праздничные мероприятия в честь 140-летия Освобождения Болгарии от османского ига. В планах клубов проведение торжественных и литературно-музыкальных вечеров, проведение викторин и конкурсов среди молодежи, возложение цветов к памятникам русских воинов и многое другое. **На стр. 8**

В Бургасе почтили Пушкина

Татьяна Липова,
председатель клуба "Русь"

Ежегодно 10 февраля отмечается годовщина со дня смерти А.С. Пушкина. 181 год назад сердце поэта перестало биться. Он умер от смертельной раны, полученной на дуэли, которая произошла за два дня до этого.

"Солнце русской поэзии закатилось! Пушкин скончался, скончался во цвете лет, в середине своего великого поприща!.. Более говорить о сем не имеем силы, да и не нужно: всякое русское сердце знает всю цену этой невозвратимой потери, и всякое русское сердце будет растерзано. Пушкин! Наш поэт! Наша радость, наша народная слава!.. Неужели в самом деле нет уже у нас Пушкина! К этой мысли нельзя привыкнуть! 29 января 2 ч. 45 м полудни". Слова из некролога, написанного писателем Владимиром Одоевским и опубликованного в "Литературных прибавлениях к Русскому инвалиду", стали широко известной крылатой фразой. Все знают: "солнце русской поэзии" - это Пушкин.

В России к этой памятной дате по традиции приурочен целый цикл мероприятий. Они традиционно проходят в



обеих столицах - в Москве и Санкт-Петербурге. Современные российские литераторы, журналисты и артисты считают своим долгом отдать дань памяти великого поэта.

После минуты молчания в усадебном дворе московского музея Пушкина прошел концерт. В Пушкинских горах, на могиле великого поэта, отслужили литию. Туда пришли местные жители, поклонники творчества Пушкина, а также участники двадцать пятого Пушкинского театрального фестиваля, который проходил в эти дни в Пскове.

Члены нашего клуба вот уже несколько лет подряд отмечают годовщину смерти Пушкина возле памятника поэту в Морском саду Бургаса. Алла Мокеева рассказала о последних днях жизни поэта, смерть которого вызвала огромный резонанс в русском обществе XIX века. После все желающие прочитали любимые стихи А.С.Пушкина и преподнесли цветы к памятнику в знак признательности и уважения.

В первый день Масленицы, который именуется "Встреча" члены клуба "Русь" и его друзья собрались в помещении клуба. О древней традиции празднования Масленицы на Руси очень интересно рассказала наш замечательный искусствовед из Санкт-Петербурга Елена Рачкова. На встрече также присутствовала большой друг клуба "Русь" - болгарская поэтесса Иванка Тополова, прочитавшая несколько стихотворений из своего недавно изданного поэтического сборника. Татьяна Рязанова выступила с новой инициативой: отмечать дни рождения всех членов клуба веселыми поздравлениями и забавными шутками. Несмотря на отсутствие председателя клуба, день рождения которой был два дня назад, все присутствующие весело отметили и его.

"Пришла к нам Масленица, принесла блинов да маслица"

Департамент внешнеэкономических и международных связей города Москвы и "Дом Москвы в Софии" приглашают 18 февраля с 12 часов на праздник Масленицы, который состоится в скверике около Дома Москвы (ул. Г.С. Раковски № 92).

В программе: концерт с участием творческих коллективов и сольных исполнителей из числа соотечественников из Болгарии, Македонии и Греции, марафон частушек, передвижная кухня, с напитками, блинами и пирогами, награды и подарки для активных детей и взрослых, веселая ярмарка и сожжение чучела Масленицы.

Русский камерный театр, который организует народные забавы и развлекательно-спортивную программу напоминает, что приветствуется одежда с элементами русского фольклора.

Представительство Россотрудничества в Республике Болгария

Русская Масленица

10-25 февраля Выставка "Куклы в народных костюмах" из частной коллекции Ольги Михеевой.

16 февраля Семейная мастерская "Коту-Масленица!" в Библиотеке РКМЦ, начало в 14.30.

18 февраля Праздничный концерт и Масленичные народные гуляния

В программе концерт участий:

- Детский хореографический коллектив при Посольстве РФ
- Посланное "Три И"
- Студия аэробного танца "Феникс"
- Соллисты детского хора "Звездочки"

Начало в 11:00

Президент на Русскую Масленицу в РКМЦ, София, ул. Витоша 34



Руководители Русских клубов обсудили в Софии планы работы на 2018 год

Со стр. 7

Клубы активно включатся в организацию и проведение совместно с Посольством и Генконсульствами выборов Президента России в городах Болгарии.

В апреле клубы проведут мероприятия в честь Дня космонавтики.

В честь Дня Победы уже традиционно в около 40 городах Болгарии пройдут шествия Бессмертного полка и акции "Георгиевская ленточка", пройдут субботники по поддержанию в надлежащем виде памятников русским и советским воинам, возложения цветов, встречи с ветеранами и молодежью, праздничные вечера, фестивали военной песни, показы военных фильмов и многие

другие.

Клубы проведут и мероприятия в честь Дня славянской письменности, Пушкинского дня, Дня России, Дня народного единства и многие другие.

Совместно с РКЦМ пройдет мероприятие в честь Дня семьи, любви и верности, с награждением пар с большим семейным стажем.

Многие запланировали проведение мероприятий в честь юбилеев известных писателей, поэтов, художников: А.Солженицина, Л.Толстого, И.Тургенева, С.Михалкова, М.Цветаевой и др.

Клубы станут активными участниками и организаторами национальных и международных мероприятий



Координационного совета российских соотечественников в Болгарии и Федерации "Союз соотечественников", таких как, Четвертые Всемирные игры юных соотечественников в Казани, акция "Тотальный диктант", конкурс "Живая классика",

IX Церемония "Соотечественник года" и XVIII Слет российских соотечественников, которые в этом году пройдут в г. Несебре 9-10 июня, программа "Здравствуй, Россия" - поездка детей-соотечественников в Санкт-Петербург, Четвертый Все-

мирный молодежный форум российских соотечественников, Школа молодежного лидера и многие другие.

Организациям российских соотечественников в Болгарии предстоит интересный и насыщенный год.

<http://vseruss.com>

В Россотрудничестве обсудили перспективы сотрудничества с Институтом Пушкина

В ходе рабочей встречи представителей Агентства с руководством Государственного института русского языка им. А.С.Пушкина были рассмотрены перспективы дальнейшего развития двустороннего сотрудничества в сфере преподавания русского языка за рубежом.

На встрече были подведены итоги проведенного в прошлом году тестирования по русскому языку в странах дальнего зарубежья, в таких как Австрия, Болгария, Германия, Польша, Румыния, Словакия и США. Всего тестирование прошло более 380 человек, сертификаты получили более 370 иностранных граждан.

В ходе беседы были рассмотрены возможности активизации ресурсов электронного портала "Образование на русском" при организации дистанционного обучения и повышения квалификации иностранных русистов в рамках реализации



проектов в сфере популяризации русского языка за рубежом.

Россотрудничество и Институт Пушкина также сотрудничают в рамках реализации Международной волонтерской программы "Послы русского языка". При содействии Агентства подобные экспедиции прошли в Азербайджане, Армении,

Казахстане, Киргизии, Таджикистане, Узбекистане, Хорватии. С 2015 года в рамках Программы студенты, представляющие вузы из разных регионов России, проводят в зарубежных школах уроки по русскому языку, литературе и культуре России для учащихся не только столичных, но и региональных школ.

2018МАРТА
ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

➤ Все граждане России в возрасте от 18 лет
➤ При предъявлении действующего российского загранпаспорта

УВАЖАЕМЫЕ ИЗБИРАТЕЛИ!
ПРИГЛАШАЕМ ВАС
НА ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
18 марта 2018 года с 8:00 до 20:00

София клуб Посольства, Бул. Драган Цанков, 28 тел. 02 963 40 21 и 02 963 09 14	Русе Генеральное консульство, ул. Ниш, 1 тел. 082 82 22 52
Пловдив ул. Иван Вазов, 25 тел. 02 943 31 27	Варна Генеральное консульство, ул. Македония, 53 тел. 052 60 27 18, 052 60 27 21, 052 61 14 65

Граждане Российской Федерации, проживающие в Софии, Варне, Русе, Пловдиве и не имеющие возможности по состоянию здоровья явиться 18 марта 2018г. в помещении для голосования, могут заранее обратиться по вышеуказанным телефонам для вызова в этот день членов Участковой избирательной комиссии на дом.

Досрочное голосование будет организовано по следующим адресам:

3 марта 2018 г.	г.Благоевград, ул.Цар Симеон, 10	12:00 – 15:00
4 марта 2018	г.Видин, ул.Шарана, 33	11:00 – 14:00
	г.Димитровград, Бул.Г.Е.Раковски, 16	16:00 – 18:00
	адрес 10 – м.платформа Кутурза	10:00 – 14:00
10 марта 2018	г.Хасково, пл.Сибирца, 5	10:00 – 13:00
	г.Силистра, ул.Симеон Волски, 78	10:00 – 15:00
	г.Шумен, пл.Възраждане, 4	10:00 – 15:00
	г.Банско, пл.Явор, 99	14:00 – 16:00
11 марта 2018	г.Дупница, ул.Николаева, 17	12:00 – 15:00
	г.Петрич, ул.Асен Златевек, 1	10:00 – 12:00
	г.Самовола, пл.Закари Зираф, 1	11:00 – 13:00
	г.Жарлово, ул.Петко Сърбев, 1	08:00 – 12:00
	г.Бургас, ул.Цар Симеон I, 111	10:00 – 14:00
15 марта 2018	г.Добрич, Бул.25-ти Септември, 62А	08:00 – 15:00
	г.Валнико-Търново, ул.Христо Ботев, 15	10:00 – 13:00
17 марта 2018	г.Стара Загора, ул.Раковски, 66	10:00 – 13:00
	г.Сливен, ул.Димитър Добрович, 1	10:00 – 15:00
15 марта 2018	г.Търговище, пл.Стефан Мавродиев, 1	10:00 – 13:00
	г.Несебър, ул.Керла и Мелодия, 42	10:00 – 14:00
17 марта 2018	г.Враца, ул.Митко Цветков, 2	11:00 – 13:00
	г.Плевен, ул.Димитър Василанов, 23А	10:00 – 13:00

Приглашаем всех граждан России принять участие в выборах!

Вечер памяти Владимира Высоцкого

8 февраля малый зал РКЦ собрал поклонников и почитателей творчества поэта, певца и актёра Владимира Высоцкого. Вечер организован клубом "Приятели" при Федерации "Союз соотечественников". Стихотворением Булата Окуджавы "О Володе Высоцком" открыла и вела вечер председатель клуба Людмила Дянкова. Она отметила, что несмотря на значительный срок, прошедший после смерти Высоцкого, его популярность была и по сей день остаётся огромной. Это объясняется его поэтическим даром, уникальностью исполнительского мастерства, искренностью и огромным обаянием и талантом. Хотя Высоцкий не был спортсменом, альпинистом, не был на войне, он глубоко понимал и чувствовал людей, прошедших через это.

Поэтому его песням верят. О своей встрече и общении с поэтом в конце далёких 60-ых годов в Москве рассказала член клуба "Приятели" известная журналистка Ольга Валева, проработавшая много лет на Московском телевидении. Ей посчастливилось видеть Высоцкого не только на сцене, но и находится с поэтом в одной компании. Работая и живя в Москве, она посетила все спектакли Театра на Таганке с участием Владимира Высоцкого.

О своем собственном Высоцком рассказал член клуба Валентин Сарнацкий. Имя Высоцкого до сих пор открывает сердца людей. Валентин прочитал стихи "Братские могилы", которым поэт обычно открывал свои концерты, "Я не люблю", "Он не вернулся из боя" и др.

Вечере также приняла участие экс-председатель

Союза переводчиков Болгарии, председатель клуба друзей русской книги Мария Петкова-Базелкова, страстный почитатель творчества Высоцкого. Она поделилась с присутствующими тем, что находясь недавно в больнице, с собой взяла любимый томик стихов поэта. В Москве она останавливалась в квартире у друзей кинорежиссеров и жила в комнате, в которой до неё останавливалась Марина Влади. Мария Базелкова собрала полную коллекцию книг любимого поэта.

Создавшейся неформальной тёплой, дружественной атмосфере в зале способствовало прекрасное исполнение под гитару песен Владимира Высоцкого Иваном Бояджиевым. В его исполнении прозвучали "Песня о друге", "Сыновья уходят в бой" и др.



Активное участие в чтении стихов любимого поэта приняли члены клуба Людмила Гручева и Маргарита Георгиева. Проникновенно прочитанная Ириной Крыстевой "Песня самолёта-истребителя" напомнила присутствующим о судьбе российского пилота штурмовика СУ-25

Романа Филиппова, погибшего в Сирийской Арабской Республике. Минутной молчаливости участники вечера его память.

Вечер не оставил равнодушных, участники вечера поблагодарили организаторов за прекрасную проведённую встречу.

Можно поздравить поляков с ценным приобретением!



приобретением!

Политолог Сергей Лебедев не исключает, что депортированный в Польшу Саакашвили станет сакральной жертвой

замыслы конвульсиям политической жизни на Украине. Саакашвили оказался в Польше, потому что эта страна первой подвернулась. Обратите внимание, что он был отправлен в Варшаву на чартерном рейсе авиакомпании, владельцем которой является Порошенко. Здесь личные амбиции, вдобавок у Порошенко к полякам особенно "нагорело". В противном случае он мог бы отправить Саакашвили к венграм или румынам, которые уже выдвигают территориальные претензии к Украине. Саакашвили является несерьезной личностью, но в далеком 2003 году его использовали в качестве столпа "революции роз" в Грузии, где он был самым настоящим диктатором. Он не способен что-то строить, но вряд ли Порошенко об этом рационально думал. Польша испытает некие напряжения, ведь именно при нем Грузия проиграла войну и потеряла две свои бывшие провинции - Абхазию и Южную Осетию.

На Украине и без него хлопот хватало, но он только присовокупил. Еще братские конфедераты заключали союз с турками о разделе России. В 1788 году Польша заключала договор с Пруссией против России. А в 1939 году полякам хотелось взять Украину. Поэтому предстоят интересные деньги.

В настоящее время живой Саакашвили уже никому не нужен, а если он падет от чьей-то руки, попадет в автомобильную катастрофу или выпадет из окна небоскре-

ба, то тогда он станет "мучеником" и борцом за демократические идеалы. В его смерти можно будет обвинить Путина. От живого Саакашвили на Украине не было толку, но мертвый он еще более опасен, поэтому Порошенко предпочел сбавить его в Варшаву.

Какова вероятность, что Саакашвили развалит Польшу? Не он лично, ведь мы теперь увидим, как творчески работают "Право и справедливость", Институт национальной памяти. Ныне поляки переживают подъем, дескать, они вновь становятся великой державой, а Галицию вот-вот возвратят себе. По логике вещей им надо было и дальше поддерживать Украину, как это было с 1991 года. Но, видимо, разыграл польский характер, поэтому они решили поставить на место своих холопов, поэтому стоит ждать неприятности. В этом свете гибель и "мученичество" Саакашвили затмит его бездарное президентство в Грузии и губернаторство в Одессе. С точки зрения Польши, будет полезно приступить к расширению ее территорий на Восток. И для Порошенко этот вариант развития событий был бы неплохим, лишь бы не в его президентство. Он напоминает конфликтного человека, который подсовывает в квартиру соседа клопов для того, чтобы тот надолго забыл об их конфликте, занимаясь вылавливанием клопов. В этом случае Польша надолго забыла бы об Украине. Вся эта ситуация напоминает сбо-



Саакашвили задержали в киевском ресторане

рище скорпионов в одной банке - взбодрились румыны, которые в 1940 году без единого выстрела оставили территорию Бессарабии. Мадьяры также зашевелились, но только, в отличие от поляков, они не страдали комплексом нации, перед которой все виноваты. Украина благодаря России существовала в нынешних границах, но стоило ей с нами рассориться, как все стали претендовать на украинские земли. Украина была искусственно сформирована.

Саакашвили является символом. Он происходит из тбилисских огузинских армян. Теперь он поляк. Не удивлюсь, если выяснится, что у него в роду были поляки-мученики, при Царе сосланные на Кавказ. Его используют, но он только радуется и счастлив, что про него не забывают. В истории хватает подобных персонажей, хотя в Российской империи существовали горские князья, которые шумно всё проматыва-

ли, ссылаясь на прямых потомков Царицы Тамары. Но никто из них не играл политической роли. Как известно, в истории России хватало персонажей грузинского происхождения - целая династия Багратионов, не только героев 1812 года. Я не буду касаться советских властей, в которых были грузины, включая самого известного - Сталина. Саакашвили - это политический Остап Бендер, причем не обязательно, что он идейный борец за денежные знаки - ему милее медийный капитал. Саакашвили хочется быть в центре внимания. Он не гигант мысли, поэтому отдает себе отчет в том, что из него могут сделать сакральную жертву. Но, видимо, уже по-другому не может, ведь слава тоже является наркотиком. Можно с иронией поздравить поляков с ценным приобретением! Спустя определенное время, если Саакашвили останется жив, поляки будут думать о том, куда бы его сбавить.

Опасные красотки

В январе в Эстонии на временную дислокацию прибыл контингент из 200 датских военнослужащих. Перед отправкой в прибалтийскую страну датчан предупредили: следует с настороженностью и опаской относиться к красивым женщинам, они могут оказаться шпионками из России.

Командир датского контингента Яльте Фросхолм заранее проинструктировал подчиненных: "В смартфоне при использовании Wi-Fi надо включать только режим полета и использовать VPN. И, конечно, нельзя писать в Facebook о предстоящих планах или операциях". Капрал Мэдс призвал сослуживцев к здравому смыслу в общении с местным населением, особенно с его прекрасной половиной: "Если твоя внешность тянет на пять баллов из десяти и к тебе проявляет интерес женщина "на десятку", то здесь точно что-то не так - надо руководствоваться здравым смыслом".

Служба безопасности и разведки Дании абсолютно убеждена, что "вероятность агрессивных действий со стороны шпионок и шантажа сол-

дат очень высока". В докладе, цитаты из которого приводит The Copenhagen Post, указано, что Россия может расставлять "медовые ловушки". По мнению датских разведчиков, это может происходить в барах Таллина и Тарту, где обычно проводят время солдаты НАТО. Министр обороны королевства Клаус Хйорт Фредериксен считает подобные опасения небесполезными.

Насчет коварных русских шпионок военнослужащих НАТО в Эстонии предупреждают не впервые: весной прошлого года подобный инструктаж проходили новоприбывшие британцы. Солдатам велели настороженно относиться к местному вспомогательному персоналу, уборщицам и особенно к "соблазнительным женщинам" в местных барах, которые могут оказаться присланными из Москвы шпионками". По мнению английской MI6, "ФСБ России активно ведет деятельность в Таллине и широко задействует свои ресурсы, чтобы собрать информацию о британских военных". Силовые структуры Великобритании уверены, что "россий-



Каждая красивая женщина может оказаться шпионкой из России

ская разведка развернула в Таллине свое подразделение", причем шпионы работают преимущественно в барах. Британских солдат оповестили, что у российских шпионов имеются устройства, позволяющие взламывать телефоны.

Серьезную тревогу у военных из Соединенного Королевства вызывает то, что "российские женщины-агенты могут попытаться подружиться с одинокими солдатами, чтобы выведать у них информацию". Также солдат предостерегли от пользования интернет-кафе и подробного обсуждения по смартфонам деталей пребывания в Эстонии. Руководитель эстонской разведки Микк Марран также предупредил солдат НАТО, что разведслужбы

России могут подсылать женщин для вербовки. По его словам, возможны и провокации драк для дальнейшего шантажа или формирования негативного отношения к солдатам НАТО со стороны местного населения.

Борьба с российскими шпионами в Эстонии уже не ограничивается одними только предупреждениями. В прошлом году на территории республики был задержан гражданин РФ Артем Зинченко, которого обвинили в "ненадлежащих действиях, направленных против независимости и территориальной целостности Эстонии". Государственная прокуратура заявила, что Зинченко "в 2009 году был завербован ГРУ, а затем с 2013 года вплоть до ареста активно участвовал в

агентурно-оперативной работе, направленной на причинение вреда государственной безопасности страны". Якобы россиянин "собирал информацию о стратегически важных объектах, о перемещениях военной техники союзников, Сил обороны и ополчения. На основании предъявленного обвинения эстонский суд приговорил Зинченко к пяти годам лишения свободы.

В ноябре 2017 года КаПо (Охранная полиция) задержала 20-летнего студента из российского Кингисеппа Алексея Васильева, учившегося в Эстонии на программиста. В КаПо заявили, что молодой человек получил от ФСБ основательную инструкцию о том, с какими объектами в Эстонии следует ознакомиться. "С помощью своих знаний в области информационных технологий молодой человек должен был найти слабые места в компьютерных системах государственных учреждений Эстонии, - рассказал представитель КаПо. - Для этого он попытался проникнуть в закрытые беспроводные сети учреждения. Для того чтобы зафиксировать деятельность агента, ему позволили какое-то время беспрепятственно, но подконтрольно работать".

Россияне отказываются от майнинга

Россияне массово избавляются от оборудования для майнинга криптовалют, сообщается в исследовании Avito, крупнейшей в РФ торговой интернет-площадке. Но продать не так просто: спрос на него невелик.

Только за первые 2 месяца 2018 г. количество объявлений на сайте Avito о продаже оборудования для майнинга криптовалют взлетело на 62%, сообщается в пресс-релизе интернет-площадки. По данным на начало февраля, на сайте Avito было около 14 тыс. объявлений о продаже оборудования для майнинга, а в течение января их было 23 тыс., как за весь III квартал 2017 г. Но продать не так просто из-за низкого спроса на оборудование для добычи криптовалют. Из 23 тыс. объявлений в январе сделки прошли всего по 1525 объявлениям - в 6,6% случаев. По данным площадки "Юла", спрос на один из видов оборудования для майнинга (AntMiner) в январе упал сразу на 34%.

Представители Avito и "Юлы" связывают рост



предложений о продаже оборудования для майнинга с курсом биткоина. Еще 11 января биткоин стоил около \$15 тыс., а уже 6 февраля ненадолго упал ниже \$6 тыс., по данным Coin Market Cap. Предлагаемая "вторичные" комплектующие майнинга, продавцы выкладывают объявления со средней ценой около 170-175 тыс. руб., сообщил "Ведомостям" представитель Avito. В январе же реальные пользователи Avito покупали оборудование по цене около 126 тыс. руб. На сайте

"Юлы" средняя цена предложения по купле-продаже майнингового оборудования в январе росла и достигла 214 тыс. руб., хотя количество сделок сокращается.

При низком курсе биткоина предложение купить майнинговое оборудование растет, а срок его окупаемости растягивается до 10 месяцев, отметил эксперт по криптовалютам Тимофей Ра. По его мнению, чтобы "вторичное" оборудование проработало так долго, нужно разбираться в его техничес-

ких характеристиках, а также проверить его рабочее состояние при покупке, а это довольно сложно. В результате неопытный покупатель может неверно рассчитать окупаемость и заключить невыгодную сделку, подчеркнул эксперт. Первая ферма для майнинга была продана на Avito еще в 2013 г. Ажиотаж вокруг оборудования для майнинга криптовалют на Avito начался в июне 2017 г.: тогда пользователи искали его в 14 раз чаще, чем в мае.

Сотрудники Сбербанка, однако, часто попадают на майнинге криптовалют на рабочем месте, заявил глава Сбербанка Герман Греф. "Мы не занимаемся майнингом, хотя мы часто ловим наших сотрудников, которые на нашем оборудовании занимаются майнингом", - отметил Греф и признался, что лично ему майнинг криптовалют неинтересен, так как это "бизнес примитивный". "Могу назвать вам десяток других объектов инвестирования с большей доходностью", - добавил он.

Кошелёк

"Аэрофлот" усилит контроль за ручной кладью. Теперь строгий контроль



будет действовать не только при регистрации, но и при выходе на посадку. При несоответствии каких-либо параметров нормам, установленным "Аэрофлотом", пассажир будет обязан сдать ручную кладь в багаж. Если при этом бесплатная норма багажа будет превышена, придется оплачивать его сверхнормативный вес. Стоит отметить, что нововведение связано с жалобами пассажиров на нехватку места для размещения ручной клади на борту самолета.

Потребление алкоголя на душу населения в России в пересчете на чистый спирт снизилось в 2017 г. на 40% до 10 литров с 10,3 литра в 2016 г., подсчитали в Минздраве. При этом продажи и производство алкоголя растут. Более того, в министерстве уверяют, что потребление алкоголя снижается последние 5 лет. Официальные розничные продажи водки в России в 2017 г. выросли на 2,4% с 70,5 млн декалитров (дал) до 72,2 млн. Резко выросли продажи недорогих плодово-ягодных вин - на 81% до 11,3 млн дал с 6,2 млн дал в 2016 г. В России за 5 лет снизилось потребление алкоголя на 80%, заявила министр здравоохранения Вероника Скворцова в январе 2018 г.

Рынок ипотеки в России развивается довольно быстро. Стало известно,



что объем выданных кредитов в сфере ипотечного жилищного кредитования (ИЖК) в 2017 году вырос в РФ на 37,2% по сравнению с 2016 годом и достиг 2 триллионов рублей. Всего было предоставлено 1,1 млн ипотечных займов. По мнению многих экспертов рынка недвижимости, ипотечные ставки в этом году будут снижаться. В конце 2017 года средневзвешенная процентная ставка по рублевой ипотеке достигла рекордно низкого значения и составила 9,79%. А к концу нынешнего года она может опуститься даже до 8%.

Руководство Центробанка снизило ключевую ставку на 0,25 пункта. Сейчас она оставляет 7,5%. На решение повлияла волатильность на мировых финансовых рынках, а также рекордно низкая инфляция в РФ. В январе этого года она составила 2,2%. Как отметили в ЦБ, годовая инфляция не должна превысить 4% в текущем году и будет находиться примерно на том же уровне в 2019 году. Как добавили в регуляторе, в России наблюдается ослабление краткосрочных проинфляционных рисков. В Банке России также обратили внимание на смягчение денежно-кредитных условий.

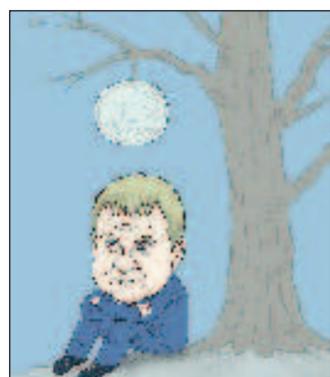
Страницу подготовила Светлана Михова

Сомнительные дела в высоких кабинетах

Спикер Госдумы Вячеслав Володин пригрозил министру экономического развития Максиму Орешкину обращением в правоохранительные органы, если подтвердится информация Счетной палаты о незаконных тратах министерства. Орешкин выступил в Госдуме с докладом о работе министерства. Ему оппонировала аудитор Счетной палаты Вера Чистова и раскритиковала работу министерства.

По данным Счетной палаты, средства на поддержку малого бизнеса пре-

доставляются одним и тем же предпринимателям. "Например, предоставление финансовой поддержки четырьмя обществам с ограниченной ответственностью с одним и тем же учредителем, 22 малых предприятия зарегистрированы непосредственно перед предоставлением государственной помощи. Одни и те же предприниматели год от года, круг практически не расширяется", - заявила Чистова. "Мы оставляем за собой право, и такие полномочия есть у профильного комитета, направить оз-



вученную информацию в правоохранительные органы", - предупредил Володин министра Орешкина в

ходе пленарного заседания Госдумы.

На основании 46 материалов контрольной деятельности, направленных Счетной палатой в СК России, МВД России и ФСБ России, органами предварительного следствия в 2017 г. возбуждено 25 уголовных дел по фактам хищения бюджетных средств в особо крупных размерах и должностных преступлений, 16 материалов органами предварительного следствия приобщены к материалам ранее возбужденных уголовных дел. По остальным материалам производство доследственных проверок не завершено.

Обещают снижение фискальной нагрузки

Фискальная нагрузка для известных налогоплательщиков в ближайшие годы будет снижаться. Об этом заявил глава Минфина Антон Силуанов, выступая на съезде Российского союза предпринимателей и промышленников.



По словам министра, в предыдущие шесть лет основные базовые налоговые ставки не менялись, хотя индексировались акцизы и был введен налог на движимое имущество. В настоящее время перед ведомством стоит задача выработать совместно с бизнесом предложения по фискальной политике на ближайшие годы. "Для добросовестных налогоплательщиков в следующем цикле налоговая нагрузка увеличиваться не будет, наоборот, она будет сокращаться", - пообещал Силуанов.

В частности, Минфин планирует упростить налоговое законодательство и регулирование в области валютного контроля. "Будем упрощать и налоговую отчетность по зарубежным счетам компаний, и упрощать то законодательство, которое еще в советские времена разрабатывалось", - добавил глава Минфина.

В Питере подешевели гречка и свинина

Управление по статистике "Петростат" изучило индекс потребительских цен на товары в Петербурге и Ленинградской области. По данным ведомства, для жителей Северной столицы подешевели апельсины - их стоимость снизилась на 7,1%. Кроме того, цены упали на ряд круп. В их число попали гречка (1,5%) и рис (0,7%). Специалисты также отметили снижение цен на свинину (1%). Подорожали виноград, картофель, лук и морковь.

В целом, за первый месяц 2018 года цены в городе на Неве под-
нялись не на много - инфляция сос-

тавила всего лишь 0,5%. Сейчас стоимость минимального набора продуктов в Петербурге равна примерно 4625 рублей 20 копеек.

Ранее президент России Владимир Путин рассказал о том, почему в ряде регионов дорожает бензин. По словам главы государства, это обусловлено неразвитой инфраструктурой и сложной логистикой в некоторых областях. Кроме того, стоимость топлива варьируется от колебаний на мировой бирже. При этом контроль за ценообразованием осуществляет Федеральная антимонопольная служба, подчеркнул он.



Вот такие они - современные бабушки!

Жительница Казани Илия Гарипова, мама трех детей и бабушка годовалой Айлин, завоевала титул "Вице-бабушка Вселенная" на международном конкурсе красоты среди бабушек Grandta Universe, прошедшего в конце января в Софии в 8-й раз. В нем приняли участие 120 участниц со всего мира. Представительница Татарстана, впервые принявшая в нем участие, сделала ставку на татарский колорит и не прогадала. В Голосамбле песни и танца РТ ей помогли поставить танец и даже подобрали костюмы для выступления. Она не только станцевала татарский

танец, но и спела по-татарски, рассказала сказку и даже сыграла на курае. В конкурсе ей помогла принять участие ее семья. Илия с мужем давно танцуют татарские танцы. По первому образованию Илия - финансист, но признается, что к экономике душа не лежала. Она окончила институт культуры как режиссер праздничных мероприятий, а в мае прошлого года получила еще и диплом педагога дошкольного образования. Сейчас она работает в Доме культуры "Вознесенское" и преподает детям сказкотерапию. Она учит дошколят познавать

мир через знакомые с детства сказки и другие популярные произведения. Параллельно она работает в благотворительном фонде "Жизнь без инсульта" и организует лекции врачей МКДЦ по профилактике нарушения мозгового кровообращения. Занимается бодифлексом, ревитоникой (гимнастикой для лица) и TRX (занятия на петлях). Пожалуй, вот её главные секреты сохранения красоты и молодости. Это не первый ее конкурс красоты - в 2006 году красавица выигрывала республиканский конкурс "Нечэбил", а в 2017 - завоевала



Илия Гарипова - в красном платье

одну из номинаций на конкурсе "Миссис Россия". Илия Гарипова не только молодая бабушка, но и молодая мама - воспитывает четырехлетнего сына. У 45-летней Илии параметры 90x70x100.

Как питерские ученые стали псковскими ткачами

Дом жительницы Изборска, 77-летней Лиивы Покровской, выглядит как музей народного творчества - везде домотканые половички, ковры и скатерти, и все это она сделала сама. Ее предки по материнской линии - русские крестьяне, жили в Изборске несколько поколений. Отец - эстонец. Отсюда и это редкое имя. Уже на пенсии, закончив научную карьеру в Санкт-Петербурге, она вернулась на землю своих предков, чья судьба разбросала по всему миру, чтобы возродить ткачество на Псковщине. Во дворе построены два домика, где Лиивы Анцевна хранит готовые скатерти и ковры, коих скопилось уже десятка два, не меньше. Они аккуратно развешаны по всему небольшому домику, чтобы любой желающий мог зайти и полюбоваться. В другом домике - тоже своеобразный музей. Здесь на манекенах более сложные изделия - сотканная вручную одежда - платья, пончо, накидки и шарфы. Есть даже рушники для икон. Чтобы соткать дорожку длиной два метра, у нее уходит примерно неделя. Лиивы Анцевна начинала работать на дубовом станке, ко-



торому более века. Некоторые детали пришлось заменить, но основа осталась прежней. Правда, потом пришлось купить элементы поновее. На старом станке она проработала несколько лет, за это время создала сотни изделий, запомнила более 100 узоров и успела досконально изучить исконно русскую технику. Когда в 2001 году она приехала в Изборск, то испытала шок. "За это время сменилось практически два поколения. В детстве, видя женщин за станком буквально в каждом доме, я думала, что это вечно... Я приехала и не могла понять, ку-

да все это делось. Тогда-то я и поняла, что хочу возродить ткачество на нашей земле". Ошибка властей в том, что они не грамотно представляют творчество наших мастеров на ярмарках и городских праздниках. На этих бесконечных прилавках глазу не за что зацепиться среди всего многообразия. А нужно создать три дома - ткацкий, кузнецкий и гончарный. Это была бы и мастерская и интерактивный музей. Три исконно русских ремесла. "Вот, что нужно показывать туристам на тех же Ганзейских днях," - говорит мастерица.

Афганистан в нашей памяти

Ежегодно 15 февраля в России отмечается День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, раньше он назывался День памяти о российских воинах, исполнявших интернациональный долг в Афганистане. Именно в этот день, 15 февраля 1989 года, последняя колонна советских войск покинула территорию Афганистана. Это событие ознаменовало для Советского Союза окончание Афганской войны, которая продлилась почти десять лет и унесла жизни более 15 тысяч советских граждан. По случаю этой даты в разных городах страны почтили память воинов различными мероприятиями от городских митингов до встреч. В школе с. Канаевка Саратовской области было проведено внеклассное мероприятие "Афганистан в нашей памяти" для обучающихся старших классов. Ребята подготовили литературную композицию о



событиях этой войны, звучали незабываемые песни из "Афганского дневника". Из 29 юношей Ивантеевского района, проходивших службу в Афганистане, 11 являлись выпускниками этой школы. Награды имеют Николай Полянский и Николай Шарапов - награждены орденами Красного Знамени, Сергей Матюх - медалью "За отвагу", Юрий Севастьянов и Алексей Федин - медалью "За боевые заслуги". Сергей

Александрович Донцу, который также воевал в Афганистане с 1988-1989 гг. рассказал ребятам о своей службе. Взрослый мужчина, вспоминая те страшные события, не сдерживал своих эмоций. "У многих из нас также были слезы на глазах, потому что невозможно быть равнодушными при знакомстве с такими событиями истории нашей страны," - пишет ученик 9 класса А.Вихренко.

К 23 февраля солдаты получают "сладкие" письма

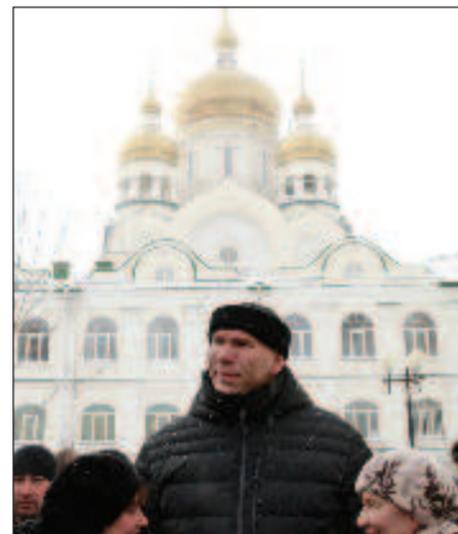
Более тысячи сургутян, которые проходят срочную службу в рядах вооруженных сил страны, ко Дню защитника Отечества получают сладкие письма от земляков. Посылки собирали общественники, трудовые коллективы и школьники. Благотворительная акция в Сургуте проходит уже восьмой раз. Посылки со сладостями отправляют родственникам, знакомым или просто землякам. Об этом сообщает ОТРК "Югра".



Школьница Мария Паскал рассказала, что они от школьного актива отправили не только сладкое угощение для солдат, но и видеопоздравление: "Мы собирали на Камчатку шоколадки и записали им видеопоздравление. Я думаю, солдатам будет приятно услышать от нас, что о них помнят, о них заботятся и что мы их всех ждём!". Стоит отметить, что акция стала уже традиционной. В первый год проведения акции срочники получили почти 700 писем и тонну конфет. Как сообщает Департамент образования Сургута, в декабре 2017 года в школах Сургута стартовала благотворительная акция "Сладкое письмо солдату". Ребята не только смогли поддержать солдат словом, написав им письмо, школьники за все время акции успели сформировать порядка 148 посылок, общий вес которых составил 1006 килограммов. В конце января прошла централизованная отправка "подарка". В 2017 году на службу в ряды Российской Армии ушли 1033 сургутских солдата. Долг Родины они отдадут в 84 воинских частях.

В Хабаровске состоялся турнир по хоккею на валенках

Чемпионат мира по хоккею с мячом, проходивший в Хабаровске, завершился. Россия вновь чемпион!



Столь масштабное спортивное событие, как большая планета, притянуло на свою орбиту много событий разного масштаба. Так, в последний день чемпионата, 4 февраля, общественники организовали турнир по хоккею на валенках. Площадку предоставила Хабаровская духовная семинария, в уютном дворе которой нашлось место для состязаний. Несмотря на то, что играли команды-любители, мероприятие посетили весьма статусные гости - главный тренер российской сборной по банди, вице-президент Федерации по хоккею с мячом России (ФХРМ) Сергей Мясус, актёр, игравший тренера в сериале "Молодёжка", Андрей Мерзликин и легендарный боксёр, ныне политический деятель, вице-президент ФХРМ, "Коля-кувалда" Николай Валуев. Появление 213-сантиметрового Валуева произвело фурор на площадке турнира. Каждый хотел постоять рядом и сделать памятное фото. Сам же Николай не делал почти ничего - просто стоял, возвышаясь над толпой и слегка улыбаясь.

Судьба их разбросала по всему свету

Потомки Пушкина - люди долга и чести, иногда оказывались по разную сторону баррикад

По традиции каждый год 10 февраля в России отмечают День памяти Пушкина. На этой дате 1837 года Александр Сергеевич ушел из жизни после тяжелого ранения на дуэли. О судьбе поэта написано сотни томов. Пушкинисты по всему миру собирают и исследуют документы, связанные с его жизнью и творчеством.

Как известно, у Пушкина было четверо детей: две дочери, два сына и множество потомков. По данным на 2009 год пушкинисты насчитали всего 237 потомков, разбросанных по всему свету. В семейном древе поэта 58 ветвей, то есть фамилий, проживающих ныне в России, Франции, Бельгии, Германии, США, Швейцарии и других странах. Большая ветвь живет в Великобритании, часть из них породнилась с королевской семьей. 85 потомков Александра Сергеевича живут в России, 149 - за рубежом. Считается, что сегодня во Франции их 24, в Англии 20, в США 12, в Бельгии 10, в Швейцарии 6, в ФРГ 5, в Италии 3. Шестеро живут на Гавайских островах, трое в Марокко. Есть его потомки еще и в Латинской Америке и Австралии. Кажется они живут на всех континентах, только из Азии никто не окликнулся.

Судьба потомков Пушкина не менее интересна, чем его личная. У некоторых пересекаются ветви нескольких выдающихся родов. Одна из них - праправнучка поэта и внучка императора Александра II Клотильда фон Ринтелен. Она врач и живет в немецком городе Висбаден. Это особый город. Он является наиболее значимым местом, связанным с именем Пушкина. Его потомки - дочь, внуки, правнуки и праправнуки его младшей дочери Натальи - именно здесь уже более 150 лет продолжают род великого поэта.

Более 40 лет в городе прожила и младшая дочь Пушкина Наталья Александровна, в замужестве графиня фон Меренберг, с 1867 года - супруга наследного принца Николая Вильгельма Нассауского, с которым вышла замуж в 1867 году. Двое из них породнились с царским домом Романовых. Сын, граф Георг фон Меренберг (1871-1948), женился на дочери Александра II светлейшей княгине Ольге Александровне Юрьевской от его второго,morganaticкого брака с княжной Екатериной Долгоруковой. А дочь, Софья Николаевна, вышла замуж за великого князя Михаила Михайловича Романова и положила начало английской аристократической ветви потомков Пушкина.

Примечательно и то, что баронесса Клотильда фон Ринтелен возглавляет Пушкинское общество Германии (Puschkin Gesellschaft) в Висбадене. Она никогда не приезжает в Россию с пустыми руками. Стараниями баронессы раритеты семей-



*Я мстил за Пушкина под Перекопом,
Я Пушкина через Урал пронес,
Я с Пушкиным шатался по окопам,
Покрытый вшами, голоден и бос.
И сердце колотилось безотчетно,
И вольный пламень в сердце закипал,
И в свисте пуль, за песней пулеметной,
Я вдохновенно Пушкина читал...*

Красноармеец Григорий Г. Пушкин



Дочь и сын поэта - Наталья Меренберг и Александр Александрович в годы Русско-турецкой войны

по праву может считаться "первой жертвой Первой мировой войны", т.к. скончался 1 августа 1914 года. Узнав о начавшейся войне с Германией, генерал, которому было уже 81 год, сильно разволновался и вечером



Праправнучка Пушкина и правнучка Александра II Клотильда фон Ринтелен



Праправнук поэта Сергей Борисович Пушкин, участник Великой Отечественной войны, ученый с мировым именем, главный конструктор первых в Советском Союзе сверхточных квантовых часов

ства Пушкиных и их потомков возвращаются на родину, пополняя собрание музеев Пушкинского дома. Кроме того баронесса создала благотворительное общество, которому, еще работая в мэрии Санкт-Петербурга в сфере внешних связей, Владимир Путин помогал преодолеть бюрократические препоны на пути потока различного медицинского оборудования и лекарств. За годы деятельности этого общества лечебные учреждения Санкт-Петербурга получили около двадцати автомобилей, более, чем на миллион евро лекарственных препаратов и медицинского оборудования, в числе которого и аппараты "искусственная почка".

Сегодня Клотильда фон Ринтелен рассказывает: "Мои контакты с Россией начались уже после того, как пала Берлинская стена. И трудно передать, что я испытала, когда впервые увидела Санкт-Петербург. Не знаю, может быть, это и гены, но показалось, что очутилась в очень знакомом доме, где просто давно не была и с которым связано что-то очень дорогое для меня. Сегодня я уверена, что Россию нельзя не полюбить, окунувшись пусть даже только один раз в стремнину ее жизни".

Судьба потомков поэта от его младшей дочери Натальи Александровны не проста. В 1914 году, в разгаре Первой мировой войны, в

российских газетах появилась сенсационная новость - родной внук Александра Сергеевича воюет на стороне немцев! "В одной из прусских гвардейских частей, действующих в настоящее время на русском фронте служит ротмистр граф Георг-Николай Меренберг", - информировала пресса. По цензурным соображениям газеты умолчали о том, что граф Меренберг приходился не только внуком знаменитого поэта, но еще и зятем российскому Императору Александру II.

Когда разразилась Первая мировая война, Георг-Николай фон Меренберг отправился на фронт в звании ротмистра ландвера и воевал в кайзеровской армии в одной из прусских гвардейских кавалерийских частей. Но фактом является то, что воевать с русскими потомок Пушкина не хотел. Ссылаясь на свое происхождение и брак с русской княжной, фон Меренберг добился от германского командования разрешения не участвовать в боевых действиях на востоке и попросил отправить его на Западный фронт во Францию.

Таким образом, Первая мировая война развела потомков поэта по разные стороны фронта. Сын и дядя Георга-Николая - русский генерал Александр Александрович Пушкин, воевавший за освобождение Болгарии,

того же дня скоропостижно скончался. А его сын Григорий Александрович (соответственно, кузен графа Меренберга), кадровый русский офицер, полковник, дрался с немцами на полях сражений в 1914-1915 гг., был тяжело ранен, и в 1917 г. возглавил бригаду. После революции оказался в Красной армии, командовал полком, а после демобилизации работал сотрудником Рукописного Пушкинского отдела Государственной Библиотеки СССР.

Его сестра Надежда Александровна Пушкина в 1904 году была сестрой милосердия на русско-японском фронте. В 1914 году была настоятельницей Иверской общины Красного Креста, где в Первой мировой лечили раненых. После тяжелой операции она без отдыха продолжала работать и в 1915 году скончалась от переутомления. Это был человек, беззаветно преданный своему долгу.

По разную сторону "баррикад" потомки Пушкина оказались и в годы Второй мировой войны. Правнук поэта и сын Григория Александровича - тоже Григорий, служил перед войной в уголовном розыске, в августе 1941 года добровольцем ушел в партизанский отряд особого назначения и был заброшен в тыл врага на самом опасном тогда направлении германского наступления на Москву. Он участ-

вовал в рейдах по тылам немецких войск под Наро-Фоминском и Волоколамском, был ранен. Воевал под Старой Руссой, освобождал Харьков, Керчь, сражался на Орловско-Курской дуге, форсировал Днепр, был контужен. Григорий Григорьевич Пушкин был награжден орденами Отечественной войны I и II степени, орденом Красной Звезды, медалями. Окончив войну лейтенантом, он вернулся в МУР, а после выхода на пенсию продолжал работать в типографии полиграфического комбината газеты "Правда".

Другой же правнук поэта - Георг Михаэль Александр граф фон Меренберг, который приходился также и правнуком императора Николая I и внуком Государя Александра II, зимой 1941-1942 г. в звании гауптмана (капитана) воевал на территории СССР. Однако нацистом этот немецкий аристократ не был. Как сообщается в небольшой биографической справке, "неприятель нацизма вылилось в его конфликт с властями, в результате чего, продвижение графа по службе было фактически заморожено. Он дважды предстал перед судом военного трибунала: первый раз - за отказ отдать честь партийным призывам, второй раз - за надругательство над партийной эмблемой. Являлся идейным противником режима". Известно, что летом 1944 г. Граф Меренберг был назначен комендантом греческого острова Парос. Война закончилась для него благополучно - граф скончался спустя 20 лет после ее окончания в 1965 году.

Со смертью этих двух правнуков поэта, советского и немецкого офицеров, пресеклись сразу две ветви пушкинского рода. Григорий Пушкин пережил своего сына и незадолго до своей кончины в 1997 году с грустью констатировал: "Выходит, по прямой, по мужской линии я последний Пушкин на Руси. Вот умру, и прервется род Пушкиных". А Георг Михаэль Александр фон Меренберг также оказался последним представителем рода графов Меренбергов, который угас после его смерти и положил конец этой ветви пушкинского рода.

Ныне же единственным прямым потомком Пушкина по второй мужской линии, носящим его фамилию является 76-летний Александр Александрович Пушкин, проживающий в Брюсселе и возглавляющий Союз русских дворян Бельгии и Международной благотворительный фонд им. А.С.Пушкина. Его супруга Мария-Мадлен Дурново-Пушкина также принадлежит к пушкинскому роду и приходится своему мужу троюродной сестрой. Их 237 и обо всех в нескольких строках не напишешь!

Алиса Фрейндлих: "Из нашего кино стал исчезать разговор о простых истинах"

Народная артистка СССР - о засилье криминала на экране, болезнях нашего времени и любимых книгах

В прокате - драматическая комедия "Карп отмороженный", где одну из главных ролей сыграла Алиса Фрейндлих. Работа была важной для актрисы - продюсировать картину взялся ее внук Никита Владимиров. Накануне премьеры Алиса Бруновна пригласила корреспондента "Известий" Наталью Васильеву к себе домой. Извинившись ("знаю, что это непедагогично, но я буду курить"), народная артистка СССР начала разговор с похвалы молодому продюсеру, который скромно сидел рядом.

- Он у меня вообще, конечно, молодцом! Взялся за этот фильм, когда у него не было ни одного рубля. Заложил свою квартиру, назанимал у всех наших родственников всевозможные запасы и накопления (смеется). Начал проект с огромной верой в то, что всё непременно должно получиться.

- И ведь получилось.

- Да, но с какими сложностями! В октябре (2016 года) нам надо было в очень сжатые сроки отснять всё на натуре. Нужно было буквально дней 10, чтобы схватить уходящую осень. А у Мариночки Нееловой в это самое время была запланирована премьера в театре. Тогда мы очень попросили Галину Борисовну Волчек ради нас немного отодвинуть премьерные спектакли. Она знает Никиту с малолетства, поэтому отнеслась к нашей просьбе очень трепетно и сделала всё, чтобы дать нам возможность отснять материал.

Мы всё успели. Часть фильма была снята на какие-то абсолютные карманные деньги, выжатые из своих собственных возможностей. Потом спустя какое-то время Никитой предпринимались совершенно невероятные усилия, чтобы добыть еще средства и доснять кино. Но ни Фонд кино, ни Союз кинематографистов не откликнулся.

Немалыми трудами и жертвами нашли частного инвестора - человека, возникшего, так сказать, из небытия, который дал финансовую возможность закончить фильм уже в феврале. Можете себе представить: в октябре сняли натуре, потом на какое-то время распустили всю группу и через несколько месяцев снова собрались и досняли павильон.

- Парадокс, что на фильм, в котором играют Фрейндлих, Неелова, Пускепалис, Миронов, не дают государственных денег.

- Я не знаю, почему это происходит. В этих дающих деньги структурах своя система координат, не хочу, так сказать, кого-то ловить за руку. Наверное, там тоже есть какие-то свои "пружины" или своя очередность... Никита ведь совершенно незнакомый миру кино молодой человек, да и сценаристы у фильма не очень раскрученные (Дмитрий Ланчихин, Оксана Карас, Андрей Таратухин). И вдруг они захотели этому миру что-то предъявить (улыбается).

Что касается актерского состава, Никите в силу его обаяния, заразительности и ссылок на семейную или творческую дружбу удалось даже на съемки в эпизодах

уговорить очень занятых актеров. Это большая доблесть, человеческое обаяние, умение заманить и уговорить (смеется).

- Вы следите за тем, что происходит в современном кино?

- Как только я узнаю, что вышел хороший фильм, мне не жалко пожертвовать немного времени и отправиться в кинематограф. Просто пройтись до нашей питерской "Авроры" и посмотреть. Или, бывает, сериал показали по телевидению и о нем идет очень хорошая молва, хорошие отзывы от людей, хорошие отзывы от людей, которым я доверяю. Тогда дети мне его скачивают целиком, и я во время отпуска или на даче обязательно смотрю. Из общего вороха мне больше всего понравилась "Ликвидация" и еще два три сериала.

Смотреть сериалы по телевизору мне не удается. Я посмотрю одну серию, а следующую, например, пропускаю из-за работы в театре. Сюжетная нить сразу же теряется. Чтобы посмотреть сериалы, надо неделю или больше каждый вечер садиться перед телевизором и следить за хитросплетениями сценария.

- Многие актеры вашего поколения тоскуют по идеалам советского кино. Говорят, что современный кинематограф сильно потерял в качестве и в душевности. У вас есть мнение на этот счет?

- К сожалению, все современные фильмы и сериалы



Кадр из фильма "Карп отмороженный"

заиклены на криминале. Может быть, это происходит потому, что криминал стал темой очень большого количества телепрограмм, из которых несложно "надыбать" материал для сценария. В газетах и журналах тоже есть криминальные страницы, из них можно почерпнуть какие-то сюжетные линии...

Поскольку о различного рода преступлениях стали охотнее снимать, из нашего кино куда-то стал исчезать разговор о простых истинах: о дружбе, любви, добре и зле, честности... Да обо всех семи грехах человеческих, которые всегда имели свой альтернативный аспект. Эти простые истины сегодня остаются за пределами человеческого внимания.

Что же касается фильмов советского периода, лучшие его образцы отобраны временем. Трудно себе представить, сколько тогда снималось фильмов - великое множество. Это мелкое зерно уже давно выпало сквозь ситечко, оставив зерно крупное - картины, которые стали классикой. Только их мы сегодня смотрим и ими кля-

немся, как доблестью своей. Но мы не вдаемся в подробности того, сколько советского барахла было снято, а оно было. Сегодняшние хорошие фильмы, как и советские, со временем отсеются по принципу ситечка.

- "Карп отмороженный" поднимает тему взаимоотношений отцов и детей, демонстрируя также пропасть, которую проложили между ними технологии. Как думаете, интернет сильно повлияет на то, что детям стало сложнее общаться с родителями?

- Да это ведь тема для целой диссертации! Я не берусь рассуждать так глубоко. Но если говорить кратко, то технологии ушли далеко вперед, а дети с малолетства хватают все эти айпады и айфоны и мгновенно их осваивают. Наверно, какое-то космическое влияние дает им возможность моментально осваивать эти гаджеты (смеется). Их ведь даже не нужно специально учить.

Конечно, за счет всего этого возникает расхождение в понимании мира между поколениями, еще больше увеличивая и без того глубокую пропасть. Моим внукам, например, неинтересно обсуждать со мной темы, связанные с интернетом, потому что я в него не врубилась и уже не врублюсь (смеется). А они не читают книжки, которые продолжаю читать я.

Я, кстати говоря, очень люблю перечитывать книжки. Люблю читать и новые, мне не знакомые, но больше всего мне нравится перечитывать книги, которые когда-то произвели на меня большое впечатление. Я читаю их снова и снова и получаю совсем другой ракурс восприятия, извлекаю совершенно новые для меня вещи. Поэтому мне интересно возвращаться к прочитанному. А они не читают (показывает на Никиту), бессовестные! (Смеется.)

- К каким книгам вы возвращаетесь?

- "День восьмой" Торнтон Уайлдера и "Взгляни на дом свой, ангел" Томаса Вулфа когда-то произвели на меня сильное впечатление. Я уже не говорю про "Мастера и

Маргариту". Смешно сказать, но когда-то "Война и мир" была прочитана мной по принуждению, в рамках школьной программы.

Сейчас же, когда мы в театре ставили спектакль по этому роману, я, конечно же, взяла на себя труд перечитать его. Получила колоссальное удовольствие, потому что теперь уже вдавалась в подробности. Этот разговор с Толстым вдруг показался мне интересным. Хороший получился разговор (улыбается).

- В одном интервью вы сетовали на то, что люди нынче теряют нравственность с бешеной скоростью. Куда из современной жизни исчезают ценности: нас этому не учат или они перестают иметь для нас значение?

- Мне трудно ответить. И я бы считала большой доблестью, если бы нашла ответ на этот вопрос. Может быть, это происходит из-за каких-то скоростей жизни...

Давным-давно, в одном из журналов я прочитала статью, которая называлась "Футурошок". Уже лет 30 тому назад, а то и больше, этим термином было названо заблуждение, связанное с невероятным количеством информации и такими же сумасшедшими скоростями ее поглощения.

В статье говорилось, что болезнь эта вызывает боязнь будущего. Не потому, что его боится новое поколение (оно как раз очень смелое). А потому, что это поколение поглощает те самые простые истины, которые были важны всегда.

Тогда мне казалось, что это происходит из-за потери религиозных ценностей. Ведь был период, когда религия оказалась совершенно заброшена. Это сейчас стали ею клясться и божиться, хотя ведь совершенно необязательно идти в церковь и молиться. Надо просто помнить простые евангельские истины. Их не так много: всего 10 заповедей, которые распространяются абсолютно на все аспекты жизни. Но что-то было безвозвратно утрачено по дороге к сегодняшнему дню. Видимо, все-таки выпал какой-то аспект. Не берусь формулировать, потому что это сложнейшая тема.

- О чем вы чаще всего жалеете, Алиса Бруновна? О сделанном или о несделанном?

- Надо перевернуть всю свою длинную жизнь, чтобы вспомнить. Если вы имеете в виду недостойный поступок, о нем имеет смысл жалеть всю жизнь - это тема исповеди. Жалеть о том, что не сделано, - бессмысленно, потому что время ушло, что о нем жалеть? Можно, конечно, пожалеть, но только для гимнастики чувств, не более того.

Если я делала что-то недостойное, то всю жизнь себя клянусь за это. Если мне не удалось сделать что-то достойное, то виной этому были какие-то обстоятельства.

Источник: iz.ru



Алиса Фрейндлих родилась 8 декабря 1934 года в Ленинграде. **Семья:** дочь - Варвара, актриса; внуки - Анна и Никита. **Образование:** окончила Ленинградский театральный институт имени Островского. **Карьера:** ведущая актриса БДТ имени Товстоногова. Народная артистка СССР. Снялась более чем в 90 фильмах. Фильмы с участием Алисы Фрейндлих входят в "золотой фонд" отечественного кинематографа. Наиболее известна по картинам: "Соломенная шляпка" (1974), "Агония" (1974), "Служебный роман" (1977), "Д'Артаньян и три мушкетера" (1978), "Сталкер" (1979), "Жестокий романс" (1984) и "Полторы комнаты, или Сентиментальное путешествие на родину" (2009). Алиса Фрейндлих - обладательница двух национальных театральных премий "Золотая Маска" (2001, 2006) и двух премий Российской Академии кинематографического искусства "Ника" (1994, 2005). В 2015 году ей присуждена премия имени Андрея Барковского "За вклад в кинематограф". В 2016 году актриса была удостоена премии "Ника" "За честь и достоинство" имени Эльдара Александровича Рязанова.

Патриарх Константинопольский Варфоломей выразил соболезнования

"Скорбь русского народа по поводу трагической авиакатастрофы, унесшей жизни семидесяти одного человека, является скорбью и Вселенского Патриархата, который выражает Вам искренние соболезнования и молится об упокоении душ погибших и об утешении и

укреплении свыше их семей", - говорится в послании, которое направил Святейший Патриарх Константинопольский Варфоломей Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу.

Трагедия произошла в небе над Подмосковьем 11

февраля 2018 года: вскоре после взлета из московского аэропорта Домодедово разбился самолет компании "Саратовские авиалинии", отправившийся в рейс из столицы в Орск. Погибли все 65 пассажиров и шесть членов экипажа.



На Кипре прошел православный молодежный фестиваль "Братья"



С 4 по 11 февраля на Кипре, в городе Лимассоле, проходил XXII Международный православный молодежный зимний фестиваль "Братья", сообщил сайт "Патриархия.ру".

Участниками фестиваля стали 140 молодых людей из 40 городов и 6 стран - России, Украины, Белоруссии, Молдавии, Литвы, Болгарии. По приглашению Предстоятеля Кипрской Православной Церкви Блаженнейшего Архиепископа Новой Юстинианы и всего Кипра Хризостома II участники мероприятия посетили первый русский храм на Кипре в честь апостола Андрея Первозванного в Эпископио и встретились с митрополитом Тамасосским и Оринийским Исаией. В Лимассоле состоялась ночная Литургия и встреча с митрополитом Лимассольским Афанасием.

В дни проведения фестиваля молодежь совершила паломничество к святыням Кипра, в том числе побывала в Киккском монастыре и на месте проповеди святого апостола Павла в Пафосе. Традиционно в рамках фестиваля были организованы беседы со священниками на разные темы. Летний фестиваль пройдет с 4 по 12 августа 2018 года в Ахтубинской епархии Астраханской митрополии.

Первый фестиваль "Братья" состоялся в 2005 году на Бородинском поле по благословению Патриаршего наместника Московской епархии митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия. В последующие годы форум стал проходить летом и зимой в епархиях на территории Российской Федерации, а также за рубежом. Основу фестиваля составляют образовательные семинары, тематические беседы со священнослужителями, экскурсии, балы, спортивные конкурсы, мастер-классы различной направленности, творческие выступления православных молодежных коллективов и исполнителей разных направлений.

Фестиваль объединяет участников из самых разных регионов России, Украины, Белоруссии, Сербии, Молдавии, Литвы. Летний фестиваль собирает от 300 до 1000 участников.

В Софии ждут Патриарха Кирилла

На заседании Совета председателей Федерации Союза соотечественников 10 февраля в Софии, настоятель храма Святого Николая Мирликийского при Подворье Патриарха Московского и Всея Руси в Софии архимандрит Филипп рассказал о предстоящем визите Патриарха на болгарскую землю.

Визит Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла состоится в связи с празднованием 140-летия Освобождения Болгарии от турецкого ига. Окончательная программа визита еще не утверждена, но уже известно, что 2 и 4 марта Патриарх примет участие в богослужениях, которые пройдут в Соборе Св. Александра Невского и в Никольском храме в болгарской столице. Присутствующие на богослужении смогут услышать Слово Патриарха.

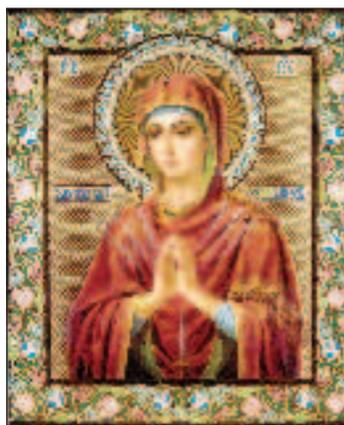
3 марта Патриарх Кирилл примет участие в торжествах на Шипке. Также к визиту Патриарха приурочен приезд ученых-богословов, концерты Синодального хора.

Возможны изменения и уточнения, информация будет выложена на сайте Подворья Патриарха в Софии rodvorie-sofia.bg.



В Москве пройдут молебны о мире и путешествующих

19 февраля на железнодорожных вокзалах Москвы пройдут ежегодные молебны о мире перед чудотворной мироточивой иконой Божией Матери "Умягчение злых сердец". Молитвенное шествие начнется с молебна в часовне Казанской иконы Божией Матери на Казанском железнодорожном вокзале утром. Во время богослужения будут совершаться молитвы о мире и путешествующих. После проведения молебна будет совершен обезд с иконой других железнодорожных вокзалов: Ярославского, Ленинградского, Рижского, Савеловского, Белорусского, Киевского, Павелецкого и Курского. На каждом вокзале будет служить краткая служба, после которой у желающих будет возможность



приложиться к иконе.

Чудотворная икона Пресвятой Богородицы "Умягчение злых сердец", прославившаяся множеством чудес и исцелений, уже неоднократно побывала во многих городах России, а также на

разных континентах и в странах Америки, Европы, Азии и Австралии.

В деревне Бачурино (Новомосковский административный округ столицы) для нее по благословию схииеромонаха Илия (Ноздрина) сооружен храм-часовня. Мероприятие организовано православным общественным движением "Христианское добродетельное" и будет проводиться совместно с Издательством Московской Патриархии, Дирекцией железнодорожных вокзалов - филиалом ОАО "РЖД", Международной ассоциацией ветеранов подразделения антитеррора "Альфа", Профессиональным союзом "Каскадеров России", Благотворительным фондом "Защитник счастья".

Переведено Евангелие от Марка на исчезающий язык

Евангелие от Марка полностью переведено на чулымский язык, на котором некогда говорили коренные жители части Тегульдского района Томской области. Сегодня носителей языка осталось меньше десяти.

Работа над переводом началась осенью прошлого года. В качестве носителя языка в ней принимает участие житель Тегульде-та Василий Габов - единственный в Томской области человек, свободно говорящий на чулымском.

Духовную поддержку и экспертную помощь ему оказывает руководитель Миссионерского отдела Томской епархии иерей Алексей Самсонов. В епархии надеются, что по Евангелию чулымцы будут учить родному языку своих детей и внуков. Так перевод Священного Писания поможет сохранить культуру целого этноса и не допустить его исчезновения.

По словам отца Алексия, к настоящему времени переведено Евангелие от Марка, а также первое зачатое Евангелие от Иоанна, читаемое на разных языках на Пасху.

Редактором перевода выступит сотрудник Томского государственного педагогического университета Валерия Лемская, специалист по исчезающим языкам Сибири. Ей предстоит выполнить обратный перевод с чулымского на русский язык и сравнить его с Синодальным переводом.

В дальнейшем будут переведены все че-



тыре Евангелия, но первоочередной задачей является отдельное издание Евангелия от Марка, в том числе в аудиоформате. "Время играет не в нашу пользу, и чулымцы хотят как можно скорее приступить к обучению языку своих детей и внуков", - пояснил отец Алексий.

По словам священнослужителя, преподавать язык в школах пока невозможно - для этого необходима соответствующая лицензия. Поэтому обучение чулымскому языку планируется начать с открытия в Тегульдете культурного центра, так как в этом случае лицензия не требуется. Сейчас В. Габов занят поиском преподавателей для будущего культурного центра.

В Никольском храме отслужили панихиду по погибшим в Ан-148

12 февраля в Никольском храме-Подворье, по окончании Божественной литургии, была отслужена панихида по всем погибшим при крушении пассажирского самолета Ан-148 в Подмосковьи, сообщил сайт Патриаршего Подворья rodvorie-sofia.bg.

Панихиду совершил Представитель Патриарха Московского и всея Руси в Софии архимандрит Филипп (Васильцев) в сослужении иеромонаха Зотика и иерея Дмитрия. После окончания богослужения со словом к молящимся обратился архимандрит Филипп.

Страницу подготовила Ольга Гурская

РПЦ передан земельный участок в Португалии

С 9 по 11 февраля 2018 года епископ Корсунский Нестор посетил с архипастырским визитом Португалию. В ходе очередного визита владыка провел ряд важных встреч и совершил Божественную литургию в Фару.

9 февраля епископ Нестор прибыл в мэрию города Кашкайш (округ Лиссабон), где провел встречу с градоначальником Кашкайша господином Карлосом Каррейресом. По итогам встречи между сторонами было подписано соглашение, согласно которому Русской Православной Церкви был передан крупный земельный участок (более 16 соток). Данный участок, расположенный в курортной зоне, был предоставлен в арендное пользование сроком на 50 лет. На этом месте планируется строительство православного храма и церковно-приходских помещений.



"Новый" русский язык

ФУДИ

От англ. foodie - гурман. От старорежимных гурманов фуди отличаются любовью к стрит-фуду, комфорт-фуду и отсутствием снобизма (точнее, снобизмом нового толка). Фуди не обязан так уж прямо любить еду, но обязан много о ней знать. Причем знания эти должны быть крайне разносторонними: от тонкостей технологии производства бурраты до мест с лучшими паровыми булочками бао, от фамилий ультрамодных шефов до названий главных мировых гастрофестивалей.

Key phrase: "Спроси у Веры, в какой ресторан лучше иностранцев сводить, она же у нас фуди".

ФЛЮИДНОСТЬ

От англ. fluid - жидкость. Размытие границ, в первую очередь между гендерами. Это понятие гораздо шире, чем, например, простая бисексуальность: быть флюидным - значит миксовать гендерные стереотипы по настроению, как стили в одежде, придумывать новые местоимения для обозначения себя любимого и "перетекать" из одного гендера в другой и обратно со всеми остановками. Не только в России, но и в самых передовых странах над новым трендом все еще разрешено подшучивать (см. сериал Transparent). Но поскольку социальные роли мужчин и женщин в самом деле размываются, гибкое отношение к половой принадлежности - больше, чем прихоть поколения Z. Вполне возможно, что в каком-нибудь XXIII веке мы засыпаем всеми оттенками гендера, а детей будут складывать из генов от пары десятков человек.

Key phrase: "Они объявили о своей помолвке родителям, но все еще обсуждают границы флюидности".

СВАЙП

От англ. swipe - проводить не отрывая, скользить, и type - набирать текст. Обозначение скользящего жеста, который чаще всего используется для разблокировки смартфона, с появлением Tinder наполнилось новым смыслом: вдруг оказалось, что такие сложные вещи, как поиск партнера, можно свести к легкомысленному "свайп налево - свайп направо".

Key phrase: "Нашла у него Tinder в телефоне. Говорит, ни с кем не переписывался, просто посвайпить заходил".

МУРАЛ

От англ. mural - настенная живопись, фреска. Называть любой стрит-арт "граффити" категорически неправильно: граффити - лишь один из стилей стрит-арта, яркие стилизованные буквы. Масштабные панно, созданные популярными деятелями стрит-арта, по-английски давно уже называют mural, и нет причины, по которой это слово не может войти и в русский язык: в конце концов, муралы стали и московскими лэндмарками.

Key phrase: "Доходите до мурала с Плисецкой на Большой Дмитровке - и там напротив наш салон".

ГЛЭМПИНГ

От англ. glamour и camping. Пятизвездочный кемпинг - следующий глобальный тренд в гостиничном бизнесе после бутик-, дизайнерских и арт-отелей. В категорию глэмпинга могут попадать и африканские сафарилоджи, и дизайнерские юрты в монгольских степях, и шатры в американских прериях. Иногда глэмпингом могут называть обычные кемпинги с долей дизайнера, но в таких не стоит рассчитывать на "глэм": удобства все равно будут во дворе, а душа - за полиэтиленовой занавеской. При самом правильном глэмпинге должен быть спа и гурмэ-ресторан, и в них не боятся ездить даже нежные модели.

Key phrase: "А вы слышали новость про сына Дмитрия Нагиева? Кирилл открыл глэмпинг в Карелии!"

ФОТОБОМБИНГ

"Искусство" влезть в чей-нибудь тщательно выстроенный кадр. Поскольку в этот самый момент в радиусе 100 метров от вас примерно десять человек делают селфи, оттачивать мастерство есть на чем и на ком. Самую знаменитую фотобомбу в новейшей истории сделал Бенедикт Камбербэтч, который очень смешно влез в коллективное селфи голливудских звезд на церемонии вручения "Оскара". Отдельный поджанр - животные, влетающие в кадр, когда хозяйка отстраивают инста-асану.

Key phrase: "Так, смотрите,

чтобы Митя не подскочил, когда будем селфи делать, он вечно фотобомбит".

ЗАШКВАР

Удивительное слово, которое с удовольствием употребляют снобы от моды и дизайнера, при том что пришло оно из среды гопников, а туда - из тюремной среды. "Зашквариться" на блатном жаргоне - испачкаться, оскверниться, опозориться. Очень часто употребляется в контексте моды, антимоды и современного дресс-кода. Что вполне перекликается с гегемонией Демны Гвасалии, Гоши Рубчинского и Лотты Волковой, превративших постсоветскую эстетику в мировой мейнстрим.

Key phrase: "Осень как будто и не уходила: это лето - полный зашквар".

ДРАМЕДИ

В наше время, когда не всегда понятно, плакать или смеяться над тем, что происходит в политике и общественной жизни, логично, что жанры драмы и комедии образовали тугую замес. Шутки на грани - про болезни, террористов, тюрьму - примета самых популярных сериалов и режиссерских фильмов. Раньше примерно ту же функцию выполняла трагикомедия, но то был мягкий жанр для интеллектуалов. Драмеди гораздо жестче и современнее. Сериалы "Оранжевый - новый черный" и "Бесстыдники" - пожалуй, самые яркие примеры драмеди. На церемониях вручения премий их помещают в одну номинацию с комедиями.

Key phrase: "Хочу наконец посмотреть "Фарго". Это детектив или комедия? - Вообще это типичная драмеди: все время убивают, но очень смешно".

РОФЛИТЬ

Аббревиатура ROFL, то есть rolling on the floor laughing, знакома пользователям Интернета еще с начала 2000-х, с эпохи ICQ. Вслед за ней в мессенджерах появился соответствующий эмоджик (тогда это еще не называлось эмоджи - айфоны не было), а некоторое время назад родился и русифицированный глагол "рофлить". Хототать до упаду, как сказали бы наши бабушки.

Key phrase: "Кончайте рофлить, друзья, пора за дело!"



ПРОГРАММА РКЦ

16 февраля (Пятница)
14:30 Библиотека - Мастерская "Коту- Масленица"
19:00 Конференц-зал - Молодежная организация "МОДИ-КО": Семинар на тему: "Россия и Болгария сегодня"
19:30 Большой зал - Гастрольный спектакль Стрим Дэнс Студии "Някакпоземду"
17 февраля (Суббота)
10:00 Малый зал - "МУЛЬТУПРО" - сборник мультфильмов
11:00 Библиотека - Субботние чтения на русском языке: Русская народная сказка "Клинка Блины"
18:00 Большой зал - Концерт Дома культуры "Бачо Киро - 1945"
18 февраля (Воскресенье)
11:00 - "Русская Масленица в РКЦ": праздничный концерт и народные гуляния
20 февраля (Вторник)
18:00 Мраморный зал - Учреждение Болгарского Комитета Мира / Български Комитет за мир

18:30 Малый зал - Православный клуб "Луч" - Д/ф "Свет радости в мире печали"
21 февраля (Среда)
18:30 Малый зал - Кино-клуб "Россия" - Посвящается Дню защитника Отечества - х/ф "Марш-бросок 2. Особые обстоятельства", 1,2 серии, реж.: В.Янковский
22 февраля (Четверг)
16:00 Малый зал - Вечер Клуба друзей русской книги и Клуба российских соотечественников "Приятели", посвященный 140-летию освобождения Болгарии. Встреча с болгарской писательницей Калиной Каневой. Показ д/ф "Освобождение Болгарии", 2 серия.
18:30 Малый зал - Кино-клуб "Россия" - Посвящается Дню защитника Отечества - х/ф "Марш-бросок 2. Особые обстоятельства", 3,4 серии, реж.: В.Янковский
19:30 Большой зал - Гастрольный спектакль "Самодива" (г. Казанлык)

Приятного аппетита!

РЕЦЕПТ БЛИНОВ С ДЫРОЧКАМИ НА ПИВЕ

Если у вас дома осталось недопитое пиво, а вам жалко его выливать, то можно сочетать приятное с полезным. Ведь на пиве можно приготовить тесто для тонких блинов с дырочками.

Продукты: пиво - 200 миллилитров, яйцо куриное - 1 штука, мука пшеничная - 100 грамм, сахар - 1 столовая ложка, соль - 0,5 чайных ложки, масло растительное - 2 столовых ложки.

Приготовление: Яйцо и сахар аккуратно взбить венчиком. После нескольких минут активного перемешивания добавить в эту смесь слегка подогретое пиво и хорошо размешать. Затем нужно постепенно ввести в получившуюся массу просеянную муку, постоянно помешивая, чтобы избежать образования комочков. Тесто должно получиться гладким и однородным. После в эту массу нужно влить столовую ложку любого растительного масла и хорошо перемешать все. Затем приступаем к выпеканию. Для смазывания сковородки лучше использовать то же масло, которое вы добавили в тесто. Выливаем порцию теста на разогретую сковороду и, когда блин начинает пузыриться, переворачиваем его на другую сторону. Теста, приготовленного из такого количества ингредиентов, хватает на 10 блинов. Пивные тонкие блины с дырочками, как правило, подают с любой соленой начинкой, однако многие уплетают их и со сладким наполнителем. Стоит отметить, что привкус пива в блинах остается довольно активным, поэтому, если вы не любите этот напиток, тогда вам стоит приготовить тесто на каком-нибудь другом ингредиенте.

ТЕСТО ДЛЯ БЛИНОВ НА МОЛОКЕ И МИНЕРАЛКЕ

Продукты: мука пшеничная - 2 стакана; вода газированная - 1 стакан; молоко - 2 стакана; масло растительное - 3 ст.ложки; яйцо - 2 шт.; сахар - 3 ст.ложки; соль - щепотка.

Способ приготовления: Яйца соединяем с солью, сахаром, взбиваем. Добавляем заранее нагретое молоко (немного теплое), воду комнатной температуры, масло, перемешиваем. Всыпаем муку, предварительно просеянную. Размешиваем, чтобы не появились комочки. Можно взбить миксером. Тесто оставляем на 15 минут. Сковороду нагреваем, смазываем маслом. Тесто еще раз перемешиваем.

Набираем тесто поварешкой, выливаем на середину сковороды, аккуратно распределяем по поверхности, наклоняя при этом в разные стороны сковороду. Тесто должно растечься по всей ее поверхности. Блин обжариваем около 30 секунд, переворачиваем его, используя лопатку, и выпекаем до подрумянивания. Таким образом поступаем со всем тестом. Готовые блины укладываем друг на друга. Подаем горячими со сметаной, медом, вареньем.

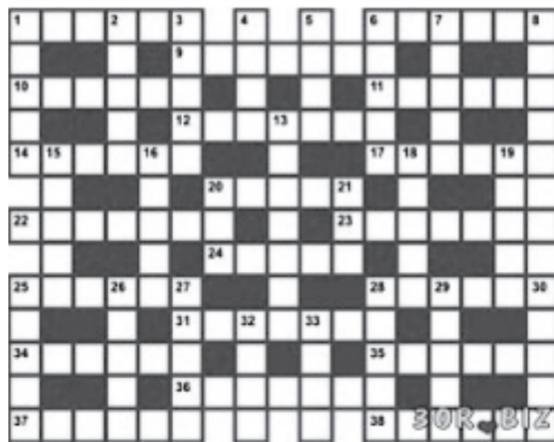
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

По горизонтали: 1. Деют. 2. Лупра. 3. Масца. 4. Верр. 5. Идлп. 6. Канир. 7. Горло. 8. Бино. 9. Евразия. 10. Аячю. 11. Дюк. 12. Стрелц. 13. Счетчик. 14. Тамата. 15. Аноним. 16. Обрч. 17. Аноним. 18. Баланс. 19. Ирек. 20. Око. 21. Час. 22. Макет. 23. Озноб. 24. Птица. 25. Лупра. 26. Лупра. 27. Лупра. 28. Кайма. 29. Ангар. 30. Астра. 31. Лион. 32. Часы. 33. Часы.

Кроссворд

По горизонтали: 1. Документ, за который борются несколько лет, чтобы потом стать безработным. 6. "Подпольный холодильник" крестьянской избы. 9. Устный смешной рассказ. 10. Бухгалтерский "сводник". 11. Река, где крестился Христос. 12. Знак Зодиака. 14. Мужик, который будучи пришлым на чужом пиру, никому слова сказать не даёт. 17. Доброжелатель без имени. 20. Закольцованный прут. 22. Измерительный прибор. 23. "Старшая сестра" арифметики. 24. Самое приятное место в пустыне. 25. Ценный пищевой продукт. 28. Вещество, придающее цвет. 31. Незажившая ранка. 34. Продольный выступ над окном, дверью вдоль верхней части стены. 35. Молочный продукт. 36. Сумчатая крыса. 37. Междувagonье. 38. Эликсир бессмертия.

По вертикали: 1. Первое выступление артиста на сцене. 2. Самая длинная река Франции. 3. Весомая величина в физике. 4. Небольшое, обычно складное опухало. 5. Кумир, предмет восхищения. 6. Летающее чудо в перьях. 7. Предельность. 8. Двучлен. 13. Единственный материк, съезжаемый сразу всеми четырьмя океанами. 15. Родной город Наполеона Бонапарта. 16. Молодое непривитое плодородное растение. 18. Сажан



фитиле. 19. Неизвестная величина. 20. Зуб неймёт, а оно тем не менее видит. 21. Битый отрезок времени. 25. Модель, предварительный образец. 26. Холод от жара. 27. Пробежка по новостям. 28. Отличающаяся по цвету или рисунку полоса по краю ткани, изделия. 29. Помещение для ремонта самолётов. 30. Садовый цветок. 32. Город и порт во Франции. 33. Прибор для отсчёта времени.

RTVI Пятница, 16 февраля (московское время)

05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

Суббота, 17 февраля

05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 03.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

Воскресенье, 18 февраля

05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

Понедельник, 19 февраля

05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Вторник, 20 февраля

05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Среда, 21 февраля

05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Четверг, 23 февраля

05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

RTR Пятница, 16 февраля (болгарское время)

05.00 Утро России 09.00 Шифры нашего тела 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Пятое измерение 14.25 Семейный детектив 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Лабиринты 23.25 Белая студия. Александр Роднянский 00.05 Отпуск в сентябре. Х/ф 02.25 Сокровище. Х/ф 03.50 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 17 февраля

05.00 Во саду ли, в огороде. Х/ф 07.00 Вести. Местное время 07.20 Во саду ли, в огороде. Х/ф. Продолжение 08.40 Живые истории 09.20 Пятно на одном 10.00 Вести 10.20 Вести. Местное время 10.40 Вести 11.10 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым 11.40 Искатели 12.30 Линия жизни. Вера Алентова 13.30 Человеческий фактор. Х/ф 17.05 Привет, Андрей! 19.00 Вести в субботу 20.00 Радуга в поднебесье. Х/ф 23.25 Романтика романса 00.20 Всем - спасибо!.. Х/ф 02.00 Дела семейные. Х/ф 03.35 Линия жизни. Вера Алентова 04.30 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым

Воскресенье, 18 февраля

05.00 Радуга в поднебесье. Х/ф 08.15 Сам себе режиссер 08.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.20 Вести-Москва 10.00 Вести 10.20 Утренняя почта 10.50 Смеяться разрешается 13.10 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 13.55 Больше, чем любовь 14.35 Пешком... Астрахань литературная 15.00 Легенды кино. Сидни Люмет 15.30 Человек-амфибия. Х/ф 17.20 Большая опера 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.25 Дежурный по стране 00.10 Китайский Новый год. Х/ф 01.45 Смеяться разрешается 04.00 Пешком... Астрахань литературная 04.30 Легенды кино. Сидни Люмет

Понедельник, 19 февраля

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Семейный детектив 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 23.30 Чуркин 00.35 Вести-Санкт-Петербург 00.50 Сати. Нескучная классика... с Вадимом Эйленкригом 01.30 Новости культуры 01.50 Поцелуйте невесту! 03.20 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.30 Пряничный домик

Вторник, 20 февраля

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Семейный детектив 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Власть факта 01.10 Новости культуры 01.30 Поцелуйте невесту! 03.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.00 Правила жизни 04.30 Пряничный домик

Среда, 21 февраля

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Семейный детектив 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Линия жизни 01.25 Новости культуры 01.45 Поцелуйте невесту! 03.20 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.30 Пряничный домик

Четверг, 22 февраля

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Коммунальный детектив. Х/ф 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 2 ВЕРНИК 2 01.25 Новости культуры 01.45 Поцелуйте невесту! 03.20 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.30 Пряничный домик

1 КАНАЛ Пятница, 16 февраля (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Модный приговор" 12.15 "Давай поженимся!" (16+) 13.05 "Мужское / Женское" (16+) 13.55 "Время покажет" (16+) 14.30 Новости (с субтитрами) 14.45 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 18.50 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 "ДОстояние РЕСпублики" 22.05 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 Иван Ургант, Сергей Светлаков, Анна Чиповская, Пётр Фёдоров, Гоша Куценко, Мария Шукшина в фильме "Елки-3" (12+) 00.45 Александр Числов в комедии "Человек из будущего" (16+) 02.00 Вячеслав Шалевич, Эльза Леждей, Николай Рыбников, Георгий Жжёнов, Михаил Глузский в фильме "Хоккеисты" 03.35 "Модный приговор"

Суббота, 17 февраля

05.00 Новости 05.10 "Гении и злодеи" (12+) 05.35 Анастасия Вертинская, Василий Лановой, Олег Анофриев в фильме "Алые паруса" (12+) 07.05 "Играй, гармонь любимая!" 07.45 "Смешарики. Спорт" 07.55 "Умницы и умники" (12+) 08.40 "Слово пастыря" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.25 "Николай Ерёмченко. Ищите женщину" (16+) 10.25 "Смак" (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Идеальный ремонт" 12.15 Людмила Артемьева, Татьяна Рудина, Александр Чернышевский в многосериальном фильме "Таксистка" (12+) 15.50 "Ээхх, Разгуляй!" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 "Ээхх, Разгуляй!" (12+) 18.55 "Сегодня вечером" (16+) 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" (16+) 21.50 Ефим Петрунин, Любовь Аксёнова, Роман Курцын в комедии "Гуляй, Вася!" (16+) 23.35 Оксана Акиншина, Михаил Галустьян, Сергей Шнуров в комедии "8 новых свиданий" (12+) 01.05 Алла Ларионова, Николай Рыбников в фильме "Седьмое небо" (12+) 02.40 Юрий Волков, Леонид Курравлёв, Юрий Назаров, Глеб Стриженов в фильме "Третий тайм" (12+) 04.05 "Модный приговор"

Воскресенье, 18 февраля

05.00 Новости 05.10 "Гении и злодеи" (16+) 05.35 Геннадий Корольков, Тамара Семёнова, Лев Прыгунов, Николай Ерёмченко (мл.), Марина Дюжева в детективе "Трактир на Пятницкой" (12+) 07.10 "Смешарики. ПИН-код" 07.30 "Часовой" (12+) 08.00 "Здоровье" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 Премьера. "В гости по утрам" с Марией Шукшиной 10.15 "Смак" (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 "Теория заговора" (16+) 12.15 Анимационный фильм "Добрый Никитич и Змей Горыныч" 13.35 "Лев Прыгунов. Джеймс Бонд Советского Союза" (16+) 14.35 Фильм "Егер" (16+) 16.25 Финал конкурса "Лидеры России" 17.50 Филипп Киркоров, Кристина Орбакайте, Валерия и другие в праздничном шоу "30 лет балету "Тодес" 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Клуб Весёлых и Находчивых". Высшая лига (16+) 23.30 Алексей Весёлкин, Александр Лыков, Антонина Дивина, Александр Воробьев в фильме "День дурака" (16+) 01.05 Вера Алентова, Анатолий Папанов в фильме "Время желаний" (12+) 02.45 Ирина Купченко, Леонид Кулагин, Беата Тышкевич в фильме Андрея Кончаловского "Дворянское гнездо" (12+)

Понедельник, 19 февраля

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосериальный фильм (16+) 22.20 Виктория Толстоганова, Олег Фомин, Михаил Трухин в многосериальном фильме "Медсестра" (16+) 23.20 "Время покажет" (16+) 00.40 "Давай поженимся!" (16+) 01.30 "Пусть говорят" (16+) 02.55 "Вольная грамота". Многосериальный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

Вторник, 20 февраля

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 13.15 "Давай поженимся!" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосериальный фильм (16+) 22.25 Виктория Толстоганова, Олег Фомин, Михаил Трухин в многосериальном фильме "Медсестра" (16+) 23.25 "Время покажет" (16+) 00.40 "Давай поженимся!" (16+) 01.30 "Пусть говорят" (16+) 02.55 "Вольная грамота". Многосериальный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

Среда, 21 февраля

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.20 Светлана Савёлова, Валентин Смирнитский, Евгений Весник в фильме "Семь стариков и одна девушка" 13.00 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосериальный фильм (16+) 22.25 Виктория Толстоганова, Олег Фомин, Михаил Трухин в многосериальном фильме "Медсестра" (16+) 00.15 "Время покажет" (16+) 01.30 "Пусть говорят" (16+) 02.55 "Вольная грамота". Многосериальный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

Четверг, 22 февраля

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (12+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 13.00 "Давай поженимся!" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 "ДОстояние РЕСпублики" 22.10 "Вечерний Ургант" (16+) 23.00 Иван Ургант, Сергей Светлаков, Евгения Брик, Ян Цапник, Александр Паль, Анна Хилькевич в фильме "Елки 1914" (12+) 00.55 Всеволод Абдулов, Михаил Поляк, Владимир Носик, Светлана Крючкова, Борис Чирков в фильме "Жили три холостяка" (12+) 03.10 Анатолий Кузнецов, Наталья Фатеева в фильме "Случай на шахте восемь" (12+)

Собчак страдает от критики матери

Кандидат на пост президента страны, известный журналист, общественный деятель, жена актера Максима Виторгана и мать полугодовалого сына Платона призналась, что до сих пор страдает от авторитарного характера матери Людмилы Нарусовой, пишет "Стархит".

Ксения родилась в семье преподавателей - Анатолий Александрович учил студентов университета юриспруденции, а Людмила Борисовна - истории в Институте культуры. Ксении было 11, когда ее отца назначили мэром Ленинграда. В 1995 году Людмила Нарусова стала депутатом Госдумы. Политическая карьера родителей сильно повлияла на жизнь подростка. Первая же публикация в СМИ о дочери мэра 12-летней Ксении Собчак стала настоящим ударом для девочки. Об этом неприятном моменте она вспомнила в программе "Однажды..." на НТВ.

"Вышла огромная статья со мной на обложке и заголовком: "Ксения Собчак: "Я мечтаю стать проституткой". Мне



было 12 лет. Я попыталась сбежать из дома. Около недели провела в истериках, не хотела ходить в школу. Запиралась в комнате, мне было очень стыдно и казалось, что я в чем-то виновата", - рассказала Ксения.

Собчак тяжело переживала смерть отца - он умер, когда ей было 18. Она всегда с теплотой и трепетом говорит о папе. Вспоминает, как провела с отцом последний его Новый год в Париже. А вот отношения с матерью, по признанию Ксе-

нии, никогда не были простыми.

"У меня была очень строгая мама. Мое детство было посвящено борьбе с мамой. Папа называл меня "Моя домашняя Чечня". Я всеми силами отстаивала свое право на личное пространство, чтобы никто не читал мои дневники", - вспоминает Собчак.

Однако и после смерти отца, отношения с мамой не стали лучше. "Я никогда не прощу свою мать за авторитарный стиль воспитания",

- говорила Ксения Собчак много лет назад и сейчас, судя по всему, не отказывается от предыдущих заявлений.

Ксения признается, что даже сейчас, когда она сама уже замужем и является мамой, ее мать Людмила Нарусова продолжает критиковать дочь.

"Мама очень любит покрывать меня при муже, любит что-то прокомментировать... Я понимаю, что она всю жизнь хотела, чтобы я была самой лучшей. Но это

имеет другую сторону. Я никогда не слышала слов похвалы, которые хотела бы слышать. Я не хочу, чтобы у меня с сыном было так же. Я бы хотела научиться отпускать, не критиковать, принимать его таким, какой он есть, независимо от того, нравится мне это или нет", - призналась Ксения Собчак.

Вместе с тем Ксения не отрекается от своего скандального прошлого, говорит, что это был период взросления, опыт, от которого она не откажется. И Собчак готова к неудобным вопросам, которые возможно задаст ей однажды повзрослевший сын Платон. Ксения надеется, что к тому времени успеет сделать много хорошего.

"Я с ним поговорю и расскажу ему о себе честно. Я сегодня нравлюсь себе больше, чем десять лет назад. Но это не значит, что светской львицы 15-летней давности не должно было быть. Это был период взросления, опыта, это тоже была я. И, мне кажется, неправильно от этого отказываться. Потому что я прожила те годы и получила удовольствие так же, как сейчас получаю удовольствие от того, что подтираю попу Платону", - сказала Собчак.

Панин считает, что разворошил "осиное гнездо"

В "Инстаграме" Алексея Панина появился пост со скриншотами, из которых видно, что Максим Галкин пристально следит за "Сториз" актера. Зачем ему это надо, не понятно. Как предположил сам Панин, Галкин боится, что он может рассказать какую-то информацию, которую тот хочет оставить в секрете. Впрочем, вскоре после публикации, пост был удален.

"Максим Галкин потихоньку заглядывает на мою страничку, в историю. Ну а вдруг я что-нибудь лишнее про Эрнста скажу, или еще про кого", - написал Панин в комментарии к удаленному посту. - "Видимо Максим услышал мои угрозы и решил контролировать мой Инстаграм. Значит разворошил я осиное гнездо".

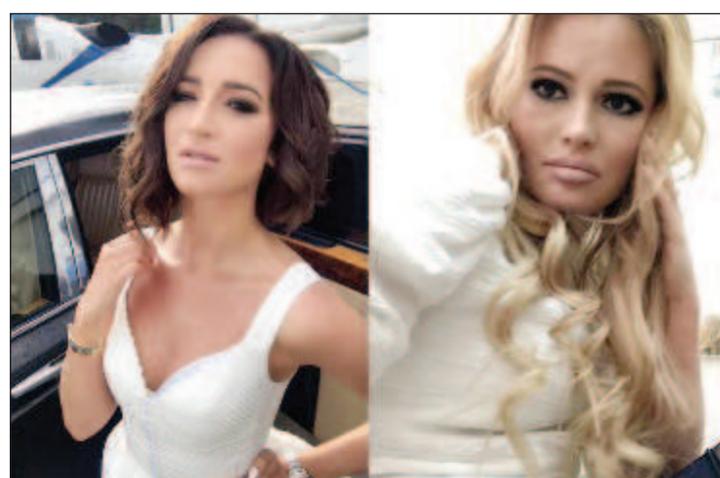
Напомним, конфликт между Паниным и Галкиным начался из-за того, что юморист предложил назначить главой комитета по защите животных и окружающей среды скандально известного актера. Алексей увидел в этом намек на историю о появлении в Сети ролика, где человек похожий на него занимается сексом с собакой. И, в свою очередь, начал писать о нетрадиционной сексуальной ориентации Максима.



Борисова подозревает Бузову в употреблении

Больше полугода Дана Борисова провела в Таиланде, где проходила курс лечения от губительного пристрастия к нелегально распространяемым веществам. По словам мамы ведущей, у нее были проблемы и с алкоголем. Однако теперь все изменилось: телезвезда сама помогает зависимым людям встать на путь исправления.

Благодаря ей курс реабилитации прошли Евгений Осин и Крис Кельми. На днях Борисова указала на еще одну возможную жертву зависимости в интервью каналу "360". Зайдя в профиль "Инстаграма" своей коллеги Ольги Бузовой, ве-



дущая предположила, что та может употреблять синтетические запрещенные препараты.

Заворотнюк поделилась "жарким" видео

46-летняя уроженка Астрахани, известная актриса и телеведущая Анастасия Заворотнюк недавно улетела в отпуск на Мальдивские острова, где находится по сей день в компании мужа, титулованного фигуриста, 47-летнего Петра Чернышева.

6 февраля у спортсмена был день рождения. В честь такого события супруга написала трогательное поздравление в своем микроблоге: "В твоей голове рождаются самые невероятные идеи, и касаются ли они творчества или повседневной жизни, ты никогда не сворачиваешь с намеченного пути и зажигаешь своей энергией всех, кто рядом. Ты живешь в сумасшедшем ритме, но успеваешь замечать жизнь и находить удовольствие в каждом дне".

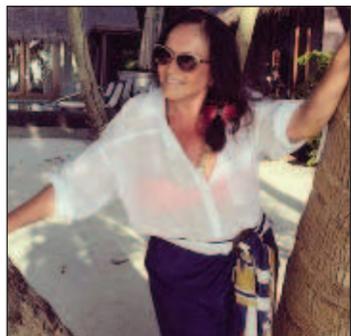
Однако некоторые СМИ задаются вопросом, справилась ли актриса со своими финансовыми трудностями. По опубликованному ранее сведениям, она должна одному из российских банков около 40 миллионов рублей.



Ротару передала привет с Мальдив

Около двух недель назад народная артистка СССР София Ротару опубликовала свежее фото с Мальдивских островов. В комментариях подписчики пожелали ей приятного отдыха, да и сама артистка не обделила юзеров добрыми пожеланиями.

Под выложенным сегодня снимком звезда эстрады снова пожелала всем душевного тепла и любви. Отметим, что в кадре исполнительница позировала в длинной синей юбке и прозрачной белой рубашке, под которой можно заметить ярко-розовый верх ее купальника. Поклонники пришли в восторг и поблагодарили свою любимицу за творчество и позитив.



Ургант отказался сниматься в "Гардемарирах"

Иван Ургант успевает не только вести несколько телевизионных программ, но и играть в кино. Мужчина выбирает преимущественно комедийные амплуа, в которых выглядит невероятно органично. Однако режиссер Светлана Дружинина, ставшая гостьей очередного выпуска программы "Смак", считает, что известному комику давно пора расширять творческий диапазон. Она предложила ведущему исполнить одну из ролей в ее новом проекте.

"Я мечтаю увидеть Ванечку Урганта в историческом костюме, в сложной драматической роли. В "Елках" он уже наигрался. Получается у него хорошо, но надо же попробовать что-то новое. Так что жду вас в новых "Гардемарирах", напишем какого-нибудь интересного персонажа", - заявила Дружинина.

Предложение режиссера определенно заинтересовало Урганта, но после недолгих раздумий он все-таки отказался. По словам Ивана, ему может не подойти историческое амплуа из-за специфических внешних данных. Чтобы не обидеть Дружинину, телеведущий ответил на ее предложение в привычной для него юмористической форме.

"Это, конечно, очень заманчиво. Но где вы видели исторических персонажей с такой внешностью, как у меня, и ростом? Думаю, в такой роли я буду выглядеть смешно", - подчеркнул Иван.

