

## 18 марта 2018 года состоится выборы Президента России

Ольга Гурская

19 февраля в конференц-зале Российского культурно-информационного центра состоялась пресс-конференция, посвященная организации и проведению выборов Президента Российской Федерации на территории Болгарии, а также обеспечению конституционных прав граждан Российской Федерации, проживающих или временно пребывающих на территории Болгарии, на участие в выборах Президента РФ. В Пресс-конференции приняли участие Ушаков Алексей Анатольевич - старший советник Посольства России в Болгарии, заведующий Консульским отделом и Журавлев Павел Владимирович - первый секретарь Посольства России в Болгарии, руководитель представительства Россотрудничества в Болгарии.

**- Алексей Анатольевич, где в Болгарии граждане Российской Федерации смогут проголосовать?**

Проголосовать граждане смогут 18 марта с 08:00 до 20:00 по местному времени в городах - София, Пловдив, Русе и Варна. В Софии - в Посольстве Российской Федерации, в Генеральных консульствах в Русе и Варне, а также в офисе Почетного консула России в Пловдиве.



П.В. Журавлев и А.А. Ушаков (справа)

В соответствии с российским законодательством в этот день мы также предоставим возможность проголосовать вне помещения для голосования избирателям, которые по состоянию здоровья не могут самостоятельно прибыть в помещение для голосования. Заявки от таких избирателей или их близких будут приниматься избирательными комиссиями 18.03.2018 г. до 14:00.

Мы увеличили число городов, где будет организовано выездное досрочное голосование для группы избирателей. Это делается для удобства граждан, чтобы все

могли реализовать свои избирательные права. Думаю, это положительно скажется и на явке. Все, кто захочет принять участие в выборах на территории Болгарии, у них будет такая возможность. Нами организовано досрочное голосование групп избирателей в следующих городах: Банско, Благоевград, Бургас, Велико-Тырново, Видин, Враца, Димитровград, Добрич, Дупница, Карлово, Несебр, Петрич, Плевен, Самоков, Силистра, Сливен, Стара-Загора, Тырговиште, Хасково и Шумен. Информацию об адресах, времени и даты голо-

сования можно посмотреть у нас на сайте и в информационных материалах, которые мы распространяем через Русские клубы, на сайтах российских загранучреждений. Самую полную и актуальную информацию о выборах, включая нормативно-правовые акты, сведения о зарегистрированных кандидатах в Президенты, порядке аккредитации для представителей СМИ, наблюдателей и пр. - можно найти на сайте Центральной избирательной комиссии: [цикрф.ру](http://цикрф.ру)

**- Граждане Российской Федерации, которые находятся временно на территории Болгарии, например на две недели приехали в отпуск, у них будет возможность проголосовать?**

Проголосовать имеют право все граждане России, достигшие возраста 18 лет на день голосования и предоставившие действительные документы, удостоверяющие личность гражданина Российской Федерации, обыкновенно это паспорт.

**- Скажите пожалуйста, после каждого президентских выборов в России, возникают вопросы насчет легитимности этих выборов. Как Вы прокомментируете эту тему?**

- Могу сказать, что данные

о том, как пройдут выборы на территории Болгарии в любой участковой избирательной комиссии, будут размещены на сайте Центральной избирательной комиссии. Наблюдатели и представители СМИ смогут получить копии итоговых протоколов участковых избирательных комиссий, сверить их данные с теми, которые будут размещены на сайте Центральной избирательной комиссии и убедиться, что никаких махинаций в этом нет. Можно посмотреть и данные результатов предыдущих выборов на сайте ЦИК. У нас сомнений на этот счет нет.

**- А в России?**

- Я думаю ситуация полностью такая же. Потому что просто по месту нахождения участковой избирательной комиссии можно найти данные результатов голосования на сайте ЦИК.

Пользуясь случаем, хотел бы выразить признательность официальным учреждениям Республики Болгарии, руководству и сотрудникам правоохранительных органов, а также руководителям и должностным лицам местных органов исполнительной власти за возможность проведения выборов в указанных городах и содействии в обеспечении безопасности в местах голосования.

## В Варне обсудили проведение Дней Москвы

Делегация правительства Москвы встретилась с мэром Варны И.Портних и губернатором Варненской области С.Пасевым для обсуждения возможностей организации Дней Москвы в Варне осенью 2018 года, сообщает пресс-служба Генерального консульства России в Варне. Во встрече приняли участие Генеральный консул С.Н.Лукуянчук, директор Дома Москвы в Софии Б.А.Громов, заместитель Департамента внешнеэкономических и международных связей г. Москвы И.П.Ткач и нача-

льник управления стран СНГ, Балтии и поддержки соотечественников Д.М.Кожаяев, с болгарской стороны - начальник департамента культуры и духовного развития муниципалитета Варна А.Иовчева. И.П.Ткач рассказал о формате двустороннего сотрудничества Правительства Москвы с городами Европы, Азии и Америки. Дни Москвы включают в себя как деловой форум, так и совместную культурную программу, а также юношеские спортивные соревнования и кулинарные события. Дни Москвы в Софии в пос-

ледний раз проводились в 2013 г. Прекрасным фоном для возобновления этой давней традиции станет юбилейный год 140-летия освобождения Болгарии. Дни Москвы запланированы в Софии и ряде других городов Болгарии. Руководство Варны и области выразило поддержку идеи проведения Дней Москвы, которые принципиально могли быть проведены "в связке" с Форумом побратимых городов. Заместитель мэра Варны П.Пейчев представил гостям из Москвы актуальные приоритеты развития

морской столицы Болгарии.

Московская делегация выступила с предложением перезаключения договора о побратимстве ЮАО и Варны, а также об обмене опытом специалистов по строительству очистных сооружений, транспортным вопросам, развитию городской инфраструктуры. Болгарская сторона также выразила заинтересованность в привлечении инвесторов из Москвы. В этой связи стороны договорились об установлении контактов Московской и Варненской ТПП.

Русский клуб "Встреча" (г.Перник), который входит в состав Федерации "Союз соотечественников в Болгарии" оформил в своем клубе "Уголок избирателя". Информационные материалы нам любезно предоставил директор Российского культурно-информационного центра в Софии П. В. Журавлев, сообщает председатель клуба Любовь Сосновская. Участвовать в выборах Президента России - значит быть вместе с Россией! "А выборы, было-то в России или Болгарии, всегда волновали наших соотечественников. Мы, живущие вдали от Родины, всегда принимаем участие в выборах, нам не безразлична судьба России, которую все любим и хотим видеть сильной, могучей, мудрой," - пишет Л.Сосновская.

По традиции Сдружение "Россияне-21 век" г. Варны 20 февраля приняли участие в торжественном мероприятии, посвященном Дню защитника Отечества. Генеральный консул С.Н. Лукуянчук поздравил официальных гостей, общественность города, представителей русских клубов и болгарских ветеранов с наступающим праздником.



# Весна идет - весне дорогу!

Всю неделю с 14 по 18 февраля русскоязычные жители во многих городах Болгарии отмечали Масленицу. От Благоевграда, где ее празднуют на терминале "Богдански" более 20 лет, до расположенного в Долине тракийских царей города Крын - где это произошло впервые. Чудесными фото о проведе-

нии праздника на местах поделились с друзьями почти все Русские клубы Федерации "Союз соотечественников в Болгарии" - из Врацы, Шумена, Плевена, Петрича, Перника, Ямбола, Силистры, Русе, Дупницы и других городов. Везде праздник сопровождали выступления самодельных талантов и

шутливые состязания: кто больше съест блинов или кто выше подбросит блин сковородкой, соревновались в беге в мешках и на лыжах, в перетягивании каната, боях подушками мн. др. Везде угощали блинами. Завершался праздник сожжением чучела "виновницы" народных гуля-



Плевен

кексы. Веселым играм особенно радовались дети. Зима не хотела уступать дорогу Весне, но ее упросили, разгадав все ее коварные загадки. В этом году организаторы подготовили вкусные подарки в долгожданном состязании - лязании по столбу: русские конфеты, пряники, зефир и, конечно, вкусную курицу, которую назло всем парням смогла достать краса-девица. Кульминацией праздника стало сожжение Чучела-Масленицы. Право первым перепрыгнуть через костер предоставили мэру Плевена Георгу Спартанскому. Он, в свою очередь, пригласил русский клуб "Восход" совместно с болгарскими друзьями организовать праздник Масленица уже на городской площади в центре города.

Членами русского клуба "Единство" из Тырговиште:

- Съездили мы на Масленицу в Шумен, в гости к клубу "Славяне 2000". Было здорово, нам очень понравился праздник, понравилось и то, как веселились все вместе болгары и русские, уже не говоря о детях. Всё объединилось в прекрасную гармонию двух праздников: Сирни Заговезни и Масленицы. Какие бесподобные были кукеры, которые чудным и веселящим звоном прогнали все плохое в прошлое... Выражаем благодарность русскому клубу Шумена за приглашение и теплое гостеприимство. Будем поддерживать эту уже создающуюся между нами традицию - дружить клубами.

Страницу подготовила  
Светлана Тютюнджиева



Шумен

## ПРОГРАММА РКИЦ

**23 февраля (пятница)**  
19:00 Конференц-зал - Молодежная организация "МОДИКО": Семинар "100 лет Российской армии"

19:30 Большой зал - Спектакль АРТ-театра "Край сада"

**24 февраля (суббота)**  
10:00 Малый зал - МУЛЬТ-УТРО: Сборник мультфильмов.

10:00 Конференц-зал - Заседание Правления Общества русистов Болгарии

11:00 Библиотека - Субботние чтения на русском языке: Русская народная сказка "Зима и оладушек"

**25 февраля (воскресенье)**  
12:00 Малый зал - Научно-богословская конференция, посвященная 140-летию Освобождения Болгарии от османского ига

**26 февраля (понедельник)**  
17:00 Конференц-зал - Презентация книги проф. Жоро Цветкова "1877 - 1878 война! Освободительна и спасителна за българския народ"

18:00 Мраморный зал - Концерт, посвященный дню памяти святителя архиепископа Богучарского, Софийского Серафима

**27 февраля (вторник)**  
12:00 Центральное фойе РКИЦ - Открытие Русского Дома болельщика "Россия - 2018"

17:00 Конференц-зал - Презентация антологии болгарских писателей, посвященной 140-летию Освобождения Болгарии

18:30 Библиотека - Презентация книги Илки Бировой "Игра в обучении РКИ"

**28 февраля (среда)**  
18:30 Малый зал - Посвящается 105-летию со дня рождения Э.Г. Казакевича - "Звезда" - реж.: Н. Лебедев, в ролях: И.Петренко, А. Кравченко, А.Панин

19:00 Большой зал - Детская вокально-хореографическая формация "Таласъмче": "Три феи и спящая красавица"

**1 марта (четверг)**  
10:30 и 12:00 Большой зал - Спектакль Арт-театра для детей "Невероятные приключения Пижо и Пенды"

18:30 Малый зал - Киноклуб "РОССИЯ" - Сборник документальных фильмов 90 мин., 2005 г.  
20:00 Белое фойе - Музыкальный спектакль Арт-театра "Артисты поют о любви"



Артисты Русского камерного театра подбадривали ребят



Вокалисты из детского состава "До-ми-солька"



И в РКИЦ блинами угощали всех гостей



Веселая игра в снежки

родным играм. Ареной для игр, мастер-классов и ярмарки стал Мраморный зал. Изюминкой этого года стал штурм снежной крепости. За неимением снега крепость соорудили из картона, а снежки "налепили" из бумаги. Штурмовали крепость дети, а защищали родители. Завершилось все победой детей - солнце освободило из снежного плена.

В Плевене русский клуб "Восход" провел праздник Широкой Масленицы в седьмой раз. Председатель клуба Светлана Бейдова приветствовала гостей, мастерицы из клуба сотворили блины с различными начинками, пирожки, баницы и



По словам организатора праздника Натальи Ушковой, традиционно в снежной крепости "запирали" солнце, и его освобождение - символ победы весны над зимой

## Европа обещала прикрыть россиян на Украине в день выборов президента

Москва получила обещание ОБСЕ (Организация безопасности и сотрудничества в Европе) помочь в обеспечении безопасности при проведении выборов президента России на Украине, сообщил член Центральной избирательной комиссии Василий Лихачев, пишет РИА Новости.

По словам Лихачева, Украина сегодня одна из наиболее проблемных точек для организации голосования. На выборах депутатов Госдумы в 2016 году явка среди имеющих право голоса россиян составила всего 0,6 процента.

"Несмотря на эту ситуацию, мы организуем участие для голосования в Киеве при посольстве, на территории генеральных консульств в Харькове, Одессе и Львове. Чтобы обеспечить безопасность, в том числе физическую, граждан России, которые захотят прийти и проголосовать, мы не только будем вести диалог со Службой безопасности и МВД Украины, но и обрати-



Участники в миссии ОБСЕ в Донбассе

лись за помощью к представителям ОБСЕ, которые нам ответили согласием", - заявил представитель ЦИК.

Как пояснил Василий Лихачев, представители ОБСЕ будут мониторить ситуацию с волеизъявлением россиян и "очень остро и быстро реагировать".

17 февраля украинские националисты ворвались в здание представительства Россотрудничества в Киеве. Они разрисовали стены черной и красной красками

и осквернили российский флаг. После инцидента полиция украинской столицы разорвала договор на охрану представительства Россотрудничества и отказалась защищать его сотрудников. На следующий день здание российской организации было разгромлено радикалами еще раз.

Выборы президента России должны состояться 18 марта. Избирателям надо будет выбрать из восьми кандидатов.

## Наблюдатели увидели значительное продвижение частей ВСУ в Донбассе

Военнослужащие Вооруженных сил Украины (ВСУ) значительно продвинулись в районе села Новоалександровка на западе Луганской области, заявил заместитель главы Специальной мониторинговой миссии ОБСЕ Александр Хуг, передает РИА Новости.

По его словам, на прошлой неделе наблюдатели ОБСЕ зафиксировали 15 единиц вооружения, размещенных с нарушением согласованных линий разведения техники: девять из них находились в неподконтрольных Киеву районах и шесть - в неподконтрольных.

"Мы снова движемся по нарастающей спирали насилия", - заявил Хуг. Он подчеркнул, что во время поездки в регион лично видел украинских солдат.

13 февраля секретарь Совета национальной безопасности Украины Александр Турчинов заявил, что в течение 2017 года части ВСУ продвинулись вперед на десять и более километров на некоторых участках линии соприкосновения в Донбассе. По его словам, попытки сторонников самопровозглашенных Донецкой (ДНР) и Луганской (ЛНР) народных республик изменить конфигурацию на линии разграничения "закончились фиаско".

Противостояние между украинскими силовиками и ополченцами самопровозглашенных республик Донбасса длится с весны 2014 года. Тогда киевское руководство, пришедшее к власти в результате государственного переворота, объявило о начале антитеррористической операции для подавления протестов жителей востока страны. Западные страны и Украина регулярно причисляют Россию к одной из сторон конфликта, Москва в свою очередь последовательно опровергает эти утверждения.

## Белоруссии срочно понадобились российские истребители

Поставки российских истребителей Су-30СМ в Белоруссию могут начаться в 2019 году, сообщил министр обороны Белоруссии Андрей Равков, передает ТАСС.

"Пока Российская Федерация не в состоянии поставить нам эти самолеты, потому что есть определенные сложности в поставке запасных частей, находящихся под эмбарго. Идет локализация чисто российской машины, и к 2019 году они обещали, что это будет чис-

то российская машина, и мы сможем без проблем приступить к исполнению части этого контракта", - заявил Равков.

По его словам, ежегодно планируется приобретать по четыре истребителя. Глава белорусского военного ведомства пояснил, что закупка Су-30 позволит "повысить возможности по прикрытию войск и объектов от ударов средств воздушного нападения, а также существенно обновить парк авиационной

техники".

Минобороны Белоруссии в 2017 году заключило с научно-производственной корпорацией "Иркут" контракт на поставку 12 самолетов Су-30СМ в период с 2018 по 2020 год. Позже стало известно, что реализация контракта может быть перенесена на 2019-2020 годы из-за технических изменений в комплектации самолетов.

Двухместный многоцелевой сверхманевренный истребитель Су-30СМ является



Су-30СМ

дальнейшим развитием боевых самолетов семейства Су-30МКИ. Он способен применять современное и перспективное высокоточное вооружение класса "воздух-воздух" и "воздух-повер-

хность". Предназначен для завоевания господства в воздухе, блокирования аэродромов противника на большой глубине, уничтожения воздушных, наземных и морских целей.

## Порошенко решил запретить флаг России во всем мире



Европеец Порошенко на Мюнхенской конференции по безопасности

Президент Украины Петр Порошенко обвинил Россию в попытках "разрушить демократии" и заявил, что российский флаг не должен развеиваться нигде на планете, сообщает украинский телеканал ТСН.

"Ни политика, ни бизнес не могут существовать отдельно от ценностей. В сегодняшней политике Москвы нет места честной игре. Вот почему российский флаг не развеивается на зимних Олимпийских Играх 2018 года", - сказал Порошенко на Мюнхенской конференции по безопасности.

Президент Украины призвал европейцев выступить против признания итогов российских выборов в Крыму и строительства газопровода "Северный поток-2". "Российский флаг не должен развеиваться где-либо, пока Россия продолжает подстрекать всемирную гибридную войну", - заявил Порошенко.

Накануне конференции Порошенко провел переговоры с президентом России Владимиром Путиным. Как сообщили в Киеве, разговор состоялся по инициативе украинской стороны и был продолжительным. Главы государств обсуждали выполнение Минских соглашений.

## После отказа от кириллицы Казахстан упрощает латиницу

Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев подписал указ, утверждающий новую версию алфавита казахского языка на основе латинской графики, сообщает РИА Новости со ссылкой на пресс-службу главы государства.

В октябре 2017 года Назарбаев подписал указ о поэтапном переводе алфавита казахского языка на латинскую графику до 2025 года. Тогда же был утвержден алфавит казахского языка на латинской графике из 32 букв.

Но в нем широко использовались апострофы, что, по мнению многих специалистов и простых граждан, затрудняло чтение и письмо.

До 1920-х годов казахский язык использовал арабское письмо, которое сменил алфавит на основе латиницы. Он просуществовал до 1940 года, когда был принят казахский кириллический алфавит. В настоящее время казахский алфавит на основе кириллицы состоит из 42

букв.

Указывается, что в новом упрощенном латинском алфавите тоже 32 буквы, но станет меньше апострофов. В состав алфавита войдут диакритические знаки и диграфы (sh, ch).

В настоящее время кириллица используется в таких неславянских языках, как таджикский, киргизский, монгольский. В Азербайджане решили использовать латинский алфавит из 32 букв в 2001 году.

## кий алфавит на латинице с диакритическими знаками (иными и подстрочными символами к буквам для обозначения специфических звуков)

Aa - Aa	Әә - Ââ	Бб - Bb	Вв - Vv	Гг - Gg
Ғғ - Ğğ	Дд - Dd	Ее - Ee	Ёё - Io io	Жж - Jj
Зз - Zz	Ии - İi	Йй - Yy	Кк - Kk	Ққ - Qq
Лл - Ll	Мм - Mm	Нн - Nn	Ңң - Ññ	Оо - Oo
Өө - Öö	Пп - Pp	Рр - Rr	Сс - Ss	Тт - Tt
Уу - Uu	Үү - Üü	Ұұ - Uu	Фф - Ff	Хх - Hh
Һһ - Ĥĥ	Цц - TsTs	Чч - Çç	Шш - Şş	Щщ - Şş
Ъъ - ' (жық)	Ыы - İi	Іі - İi	Ьь - (жок)	Ээ - Ee
Юю - İu iu	Яя - Ya ya			

# Спутники помогут населению с деньгами

Банк России запустит проект по повышению доступности финансовых услуг

В Центробанке придумали, как повысить доступность финансовых услуг для россиян, которые по каким-либо причинам ограничены в возможности использования современных технологий. Первая группа таких граждан - это жители отдаленных, труднодоступных или малонаселенных регионов страны, вторая - люди с ограниченными физическими возможностями и пенсионеры, сообщает "Известия". Для их поддержки в ЦБ хотят использовать спутниковое телевидение и интернет, следует из проекта Стратегии повышения финансовой доступности в России на 2018-2020 годы. Уже сейчас в ЦБ обсуждают возможность заключения договоров о сотрудничестве с несколькими крупными поставщиками услуг по доступу в интернет через спутники.



да выросло примерно на 6,4% в годовом выражении и превысило 27 млн человек. При этом число абонентов спутникового телевидения гораздо выше. В прошлом году показатель составил почти треть всего населения страны - 41,7 млн человек.

Задумку ЦБ можно реализовать, например, создав "личный кабинет" на интернет-сайте банка только на основе спутникового ТВ. Интернет-банк не требователен к скорости передачи данных, поскольку

не перегружен различными графическими или видеозаписями. В ЦБ учли и вопросы идентификации граждан. Предлагается использовать государственную систему идентификации и аутентификации (ЕСИА), которую банки тестируют в пилотном режиме с середины прошлого года. После того как система заработает, россиянам нужно будет приехать в отделение банка всего один раз, для того чтобы пройти идентификацию. После этого

совершать финансовые операции можно будет дистанционно.

Цена услуги двухстороннего доступа к интернету через спутник сейчас настолько низка, что можно обеспечить любой удаленный поселок даже 50-ю гигабайтами трафика в месяц. Таким образом граждане с помощью смартфона смогут бы пользоваться мобильным приложением любого банка. Это может, в том числе, способствовать прекращению вымирания отдаленных населенных пунктов, число которых сокращается каждый год. На оборудование потребуется не менее 15-17 млрд рублей, если его устанавливать в 170 тыс. населенных пунктов страны. Часть этих расходов может быть покрыта за счет госсубсидий поставщикам услуг, в итоге цена сервиса для конечного потребителя сократится на 25-30%.

Если пилот ЦБ окажется успешным, то граждане смогут оплатить товары по карточкам в любом сельском магазине - там не надо будет устанавливать дорогостоящие и сложные в обслуживании телеком-терминалы. Эксперты считают, что для реализации проекта надо создать отдельную федеральную программу.

## Пенсионная реформа - вечная тема

Пенсионная реформа - одна из вечных тем. Ее обсуждают почти на каждом экономическом форуме. Не исключение и нынешний форум в Сочи. По последним прогнозам Минфина, в этом году бюджет будет даже профицитным. Цена на нефть выше ожиданий, поэтому доходов у казны будет больше, чем расходов. Но накопительную часть пенсии, отмененную еще несколько лет назад, власти восстанавливать не собираются.

"Система накоплений сегодня имеет большие риски, потому что мы стоим на пороге цифровой революции, появляются новые средства платежей. Может ли человек на протяжении 40 лет накопить себе на пенсию - это большой вопрос. К сожалению, статистика последних лет показывает неудовлетворительные результаты

накоплений. В нашей стране нет примеров, чтобы человек за 40 лет накопил себе на пенсию", - объяснила вице-премьер Ольга Голодец.

С одной стороны, она в чем-то права. Действительно, никто из нынешних пенсионеров сейчас не получает такую пенсию, которая позволяет ни в чем себе не отказывать. С другой, когда власти меняют правила игры в этой сфере каждые 8 - 10 лет, это невозможно физически. А уж брать в пример 40-летнюю историю и вовсе некорректно. Все советские накопления обесценились полностью.

В конце 2013 года в России заморозили накопительную часть пенсии. Отчисления на личные счета будущих пенсионеров прекратились. На них осталась только уже накопленная сумма. Вместо



этого всех перевели на балльную систему. Страховые взносы работников идут напрямую в бюджет, а потом перераспределяются между нынешними пенсионерами. Взамен работники получают специальные баллы. При выходе на пенсию их конвертируют в рубли. Чем больше зарплата сейчас, тем больше баллов можно заработать и тем бо-

льше будет пенсия в будущем. Тогда власти утверждали, что такая схема временная. Мол, ситуация с бюджетом улучшится - тогда отдадим все долги и вернемся к прежней системе: когда есть и страховая пенсия, и накопительная. Но, видимо, не судьба. Потому совет один - копиться на пенсию самостоятельно, и лучше в разных валютах.

Оперную певицу Анну Нетребку возмутили высокие цены на билеты на ее концерт с Юсифом Эйвазовым в Москве. Нетребко пригрозила организаторам концертов, что в следующий раз в подобной ситуации не придет в российскую столицу. Она адресовала пост в Instagram "менеджерам и перекупщикам". По словам певицы, цены на билеты "зашкаливают" за 100 тысяч рублей.

## Нетребко возмутила цена билетов



Организаторы сослались на высокие затраты, а также невозможность повлиять на спекулянтов. Нетребко и Эйвазов выступали в Концертном зале им-

ени Чайковского. В концерте участвовал Национальный филармонический оркестр под руководством дирижера Владимира Спи-

вакова. Как пишет "Российская газета", стоимость билетов с участием Нетребко (опера "Травиата") в Парижс-

## Кошелёк

ЦБ сообщил о выпуске трех тысяч памятных серебряных монет серии "На страже отечества". На оборотной стороне трехрублевой монеты, изготовленной качеством "пруф"



из сплава 925-й пробы (она содержит 31,1 грамма драгоценного металла), расположены рельефные изображения солдата и танка на фоне силуэтов боевых вертолетов. Монета является законным средством наличного платежа и обязательна к приему по номиналу во все виды платежей без ограничений, отметили в ЦБ. В начале февраля стало известно о выпуске 45-й по счету 10-рублевой монеты в серии "Российская Федерация" - она посвящена Курганской области. Ранее стали доступны серебряная двухрублевая монета с портретом писателя Максима Горького и изображением буревестника. В серии "Выдающиеся личности России" также появились коллекционные монеты, посвященные балетмейстеру Мариусу Петипу, актеру и поэту Владимиру Высоцкому.

Профессор ВШЭ, политолог Олег Матвейчев прокомментировал заработки кандидата в президенты РФ от КПРФ олигарха Павла Грудина. По его словам, Грудин является рантье, риэлтором, бизнесменом, девелопером, но не "сельхозником". Он занял пост директора "Совхоза имени Ленина" в 1990-х годах на плодородной земле в районе МКАД, которая превратилась в территорию для развлечения. С того времени на этой земле появились многоэтажки, супермаркеты, магазины, развлекательные центры. Компания "Крокус Интернешнл" приобрела шесть гектаров. Шведская компания купила участок на 23-м километре Каширского шоссе в 2016 году. Кроме того, по землям совхоза пролегают трубы "Газпрома", и за эту аренду Грудин получает неплохой доход. У Налоговой инспекции тоже могут возникнуть вопросы к Грудину, поскольку его доход идет от продажи земли по заниженной стоимости. По документам стоимость земли оценивается гораздо ниже. При этом разница между формальной и неформальной сделкой идет в карман выдвигенца от КПРФ.

В 2018 году правительство выделило порядка 85 млрд рублей на развитие Крыма и Севастополя. Как сообщил замминистра экономического развития России Сергей Назаров, деньги



пойдут на финансирование работ на 367 объектах инфраструктуры региона. Деньги направлены в рамках Федеральной целевой программы. Около 11 млрд рублей выделены Севастополю и порядка 73 млрд - Крыму. Речь идет об объектах, заказчиками которых являются представители региона. Наиболее масштабным проектом по затратам является автодорога "Таврида". Кроме того, деньги пойдут на возведение автоподходов к Керченскому мосту, строительство объектов здравоохранения и проектирование водозаборов в восточной части полуострова, передает РИА Новости.

Страницу подготовила Светлана Михова

# Рассказ "Сонечка и Царь"

- Удивителен мир. Светел и чист, - думала, просыпаясь по утрам, Сонечка.

Помолившись на образа в углу своей светелки, выбежала во двор, к ручью за забором. Ручей тот хранил чистоту и прозрачность мира. Сонечка подолгу плескалась в нем, умывая голубоглазое и румяное личико. На завтрак каждому в их большой семье полагалось по стакану парного молока с утренней дойки, да по горбухе свежеспеченного матерью хлеба. Печь хранила тепло до ночи, поэтому в осенние и зимние вечера Сонечка с сестрами любила забираться на печь и рассказывать там друг другу смешные или страшные истории. Сейчас в начале лета у всех на устах только одна история. А, вернее, новость о том, что в их город приезжает сам Государь-Император Николай II. Отец Сонечки служит в оркестре Пожарной дружины. И теперь ежедневно у него репетиции. Иногда по вечерам прямо на железнодорожной платформе. Известно, что государь прибудет поездом проездом в ходе смотра войск в Златусте. Сонечка с сестрами бегали на вокзал слушать репетиции оркестра и по несколько раз на дню распевали народный гимн "Боже, Царя храни". До вокзала и обратно ходили пешком. Через весь город и под гору к вокзалу. А от туда вверх и в обратный путь. Часто на подходе к вокзалу встречали своих ровесников из города, да и из Дубовки, где жила Сонечка и ее семья. Отец

когда-то будучи еще мальчишкой переехал сюда жить с родителями из Вятки. Здесь все вятские всегда выращивали огурцы и продавали их на базаре по два рубля за кило. Лет прошло много, никто уже огурцы здесь не садит, а все равно всех жителей Дубовки в Уфе называют вятскими.

Весть о скором приезде Царя перевернула весь уклад уездного города и его окрестностей. А главное, что весть эта изменила и само мироощущение жителей. Сонечка знала, что Император скромнен и набожен. Много делает для Православной Церкви. Прославляет святых, открывает новые монастыри и церкви. Праведные настоятели призывают народ стоять за своего Царя. Сонечка с сестрами и с родителями по воскресеньям ходят на службу Протоирея Котельникова в Крестовоздвиженский храм. Сонечка в нарядном белом с цветочками повязанном платочке не отрываясь слушает его проповеди о спасении. Протоирей говорит просто о вечном. Сонечка с сестрами несколько раз пили чай в доме у отца Николая и у матушки Юлии. Жили они в Нижегородке. Но ни грязь, ни мороз не пугали Сонечку и ее сестер когда они отправлялись в гости к Протоирею Котельникову. Он и ма-

тушка Юлия всегда ласковы с детьми, поили всех чаем со сладостями. Николай Алексеевич всегда беседовал с ними, рассказывал о слове Божии и о Царе-Императоре.

В подготовительной суете к приезду Царя, у отца Николая как обычно находилось время на городских ребяташек.

- А что мы будем дарить Государю Императору, когда он к нам придет? - спрашивала священнослужителя Сонечка.

Отец Николай улыбался и отвечал:

- Государю дарить надобно иконы. Про хлеб-соль не забывать.

Сонечка знала по рассказам Протоирея, что монахи в местных обителях пишут иконы к приезду Государя.

Из разговоров отца с матерью Сонечка узнала, что на вокзал в день приезда Императора просто так будет и не попасть вовсе. Был издан циркуляр, что к часу пополудни местного времени на вокзал имеют право прибыть депутации и представители правительственных учреждений, коим присланы билеты и определены места на платформе вокзала, а равно и лица, получившие от Губернатора билеты на право входа на особо отведенное на платформе место. Обязанность требовать предъявления билетов возложена на чины полиции и жандармерии. Так же и на охрану железнодорожного пути.

\*\*\*

Сонечка периодически смачно с хрустом откусывала свежего ярко-зеленого пупырчатого огурца и продолжала увлеченно растолковывать сестрам то, что слышали они в родительских разговорах. Чертила на песке прутиком схему движения экипажей в этот день.

- Вход на вокзал депутаций по приглашениям через главный подъезд вокзала, для прочих - через боковую калитку. А нам, - Сонечка оглядела сестер, - на дерево надобно влезть, чтобы Царя-Батюшку увидеть. Дерево я вчера на репетиции присмотрела. И, чур, не ныть.

Сестры кивали головами, почитая Сонечку за старшую с самого своего рождения.

Мимо них прошмыгнул соседский Николай с набитой чем-то плетеной корзиной.

- Что у тебя там? - полюбопытствовала Сонечка.

Николай на бегу кричал в ответ девочке:

- Мамка-то каравай для Императора печет! Чтоб хлеб-соль папаня Царю вручил.

Папаня его был по званию Волостным старшиной, а по сути простым крестьянином. Тот каравай в день приезда Царя он так и нес, по-домашнему завернутый в платочек.

Около четырех часов пополудни сперва отдаленное, а затем возрастающее

"Ура!" и перезвон колоколов городских церквей возвестили о приближении Императорского поезда. Поезд медленно подходил к станции. Сонечка с сестрами приловчившись сидели на ветках раскидистого дерева. Под деревом подпрыгивал Коленка с ребятами. Его мать, испекшую каравай, на перрон не пустили. Лишь отец Николая с караваем в узелке топтался на перроне в составе одной из делегаций. Отец Сонечки стоял в составе оркестра в мундире с начищенными пуговицами и блистающим, словно само солнце, контрабасом. Сонечка гордилась отцом и вела себя всегда с достоинством дочери служивого человека, получившего и музыкальное образование. Сама она, благодаря матери, неплохо знала нотную грамоту и могла музицировать на рояле и на гитаре.

Когда вагон Государя подошел к правому флангу почетного караула, поезд остановился. Перезвон колоколов соединился с пением духовенства "Спаси Господи, люди твоя". Они вышли из Крестовоздвиженского храма, когда Императорский поезд въехал на железнодорожный мост через реку. Процессия духовенства с хоругвями и иконами остановилась на холме в двадцати метрах от полотна железной дороги, по которой должен был пройти царский поезд.

В окне царского вагона показался Государь. Снял с себя фуражку и, смотря на святые иконы, три раза осенил себя крестным знаменем. В других окнах вагона крестились лица государственной свиты. В этот момент находящийся во главе духовной процессии Протоирей Котельников осенял Государя перстом. Сначала в вагон был приглашен губернатор. Затем Государь вышел на перрон вместе с Великим князем Михаилом Александровичем, в сопровождении нескольких человек свиты. Подошли к почетному караулу. Заиграл оркестр. Император поблагодарил караульных и задал им вопросы. Сонечка не шевелясь смотрела на Императора. Произошло чудо, - восторженно думала она. И вот уже игумены преподносят Царю иконы, написанные монахинями, о которых Сонечке рассказывал Протоирей Котельников.

Следуя вдоль перрона, Государь в ответ на приветственные обращения, подавал руку главам депутаций, беседовал с каждой группой собравшихся. Дольше, чем с другими, Император разговаривал с отцом Коленки и с явным удовольствием принимал хлеб-соль от него. Рядом с представителями еврейского общества стояли дамы городского общества в светлых праздничных нарядах. Среди них Сонечка пыталась разглядеть тетюшку Марию, мамину сестру, вышедшую замуж



Инна Начарова - российская писательница, общественный деятель, издатель Международного литературного альманаха "Содружество", объединившего писателей России, Болгарии, Сербии, Хорватии, Черногории и других стран мира.

Романы Инны Владимировны с удовольствием читают в России, в Австрии, в Германии и в Болгарии. Взгляд автора на мир, культуру и историю оказался интересен нашим современникам во многих странах. Инна Владимировна лауреат Международных конкурсов "Белое крыло" и "Белая скрижаль". Многолетняя работа на политической кухне в качестве политтехнолога и помощника депутата помогает создавать все новые и новые образы. Обращение к истории страны в произведениях автора не случайно: новое поколение нуждается в этом. Рассказ "Сонечка и Царь" это авторское видение исторического события, которое на самом деле имело место быть - Император Николай II действительно был в российском губернском городе Уфе проездом.

за известного городского фотографа. Его фотография располагается прямо в центре города.

Праздничное радостное настроение витало в воздухе. Народ, сошедшийся из окрестных улиц и деревень сначала стоял по обе стороны полосы отчуждения. Некоторые, как Сонечка и ее сестры, взобрались на деревья. После прихода поезда люди хлынули на станцию и заполнили ее. Но никакого беспорядка при этом не было. Пока Его Величество общался с депутациями на перроне, стояла полная тишина, которая превратилась в бурное "Ура!" в ту минуту, когда царь изволил возвращаться к вагону. Со-

нечка в это время уже тихо стояла в толпе, сжимая в руке букет полевых ромашек, которые она собрала здесь же у моста для Императора. До последнего момента она боялась даже пошевелиться. Но вот, Николай II уже вошел на площадку вагона. И Сонечка быстро пробралась среди ярких юбок и строгих сюртюков и побежала к Императору. Она не чувствовала под собой ног. Словно парила над землей. Император наклонился и взял у нее букет и так стоял с ним у двери вагона, когда поезд тронулся. А Сонечка на все жизнь запомнила добрый, излучающий тепло души, взгляд Царя-батюшки, устремленный на нее.

# Галина Кутерёва смогла исцелиться... МОРОЗОМ

В детстве болезненную девочку кутали так, что лица не было видно. А она вышла замуж, вырастила дочь и... вот уже 9 лет ходит в шортах, с голым пупком и в босоножках на каблучках даже в метель и гололедицу.

"Ой, Снегурочка, здрасте! - улыбнулся мужчина в дублёнке и меховой шапке. - А можно с вами сфотографироваться?" В Тольятти минус 11. Но Галина выходит на улицу так, будто на градуснике плюс 40. Мурашки на руках, правда, не скроешь. "Ну и что? - говорит. - Хотите, сяду в сугроб?" И не она - я, в пуховике, ёжусь от холода.

Водители, притормаживая на дорогах, высовывают из окна поднятый вверх большой палец, подмигивают. А когда Галина идёт с 34-летней дочерью, молодые люди им вслед: "Девчонки, жон с вами познакомиться?"



Хотя не ошибусь, если скажу, что восторженных столько же, сколько и тех, кто считает Галину не от мира сего. Она отмахивается: "Если плохое не притягивать - оно и не притянется". Не у каждого так получается. Как и не каждому по силам - перестрадать, намучиться и... начать новую жизнь.

Раннее детство в шахтёрском Донбассе и постоянные проблемы с лёгкими.

Химтехникум в Харькове - "надо было что-то окончить". И вдруг Тольятти - город автостроителей, который неожиданно понравился. Выскочила замуж, родила дочь. Но то ли поторопилась, то ли слишком по-разному они с мужем относились к браку... Посыпались на неё стрессы и болячки - одна хлеще другой.

Пережила микроинсульт, ставили диагнозы один другого круче: мастопатию, рак желудка и кишечника... Сначала Галя ещё искала врачей, которые предложили бы неоперативное лечение. Потом стала бегать по бабкам и целителям. Всё травила на лекарства. Большой пост держала, в церковь ходила, но боли не проходили, и я продолжала искать исцеление - в глине, в травах, в урине...

А вот уже несколько лет Кутерёва, по её словам, абсолютно здорова, счастли-

ва и молода душой и телом. Вышла на пенсию с твёрдым убеждением: "Человек счастлив, только когда вокруг счастливые люди". Девятую зиму, даже в лютый мороз, Галя ходит в шортах, короткой майке и босоножках. "Чем больше открытого тела, тем лучше. Всё дышит. К тому же можно загорать". Как-то ехала на велосипеде - промокла до нитки. Водитель высунул из окна машины: "И как оно?" - "Отлично! Присоединяйся!" - "Ещё чего!" - И скрылся в салоне. В другой раз в метель божм на остановке предложил свою куртку: "Бери, у меня ещё есть".

"Конечно, я не сразу пришла к этому, - рассказывает Кутерёва. - Мерзлая с детства, приучала организм постепенно. На одну кофточку меньше, на две... Из носа лилось - это болезни выходили. Я не слегла с воспалением лёгких, не под-

хватила бронхит или ангину, даже забыла дорогу в поликлинику".

Теперь Галина Кутерёва - президент международного клуба "Долгожитель". Стройная, улыбочивая женщина, забывшая о болячках и возрасте... Хочется верить, что она действительно счастлива.

По мнению врачей, основной принцип закаливания - постепенность и систематичность. Экстремальные закаливающие процедуры (к которым и относится выход на холод в летней одежде) вызывают перенапряжение защитных сил организма, и как результат - срыв иммунитета. Восстанавливать здоровье после такого "оздоровления" придётся очень долго. Простуда - самое вероятное следствие прогулки в шортах и босоножках по снегу. Для ослабленных людей, страдающих хроническими заболеваниями, это закончится пневмонией.

## Как донские казаки Сирию покорили

С 28 января по 4 февраля в Сирии проходил фестиваль боевых искусств, в котором, по приглашению руководства Сирийской Арабской республики, приняла участие и российская делегация. Несколько десятков человек - представители 11-ти федераций боевых искусств нашей страны - выступили в Дамаске, Алеппо и Латакии, где показали умение, силу, ловкость и буквально покорили своим мастерством братский народ. Казаки Донской войсковой федерации казачьих боевых искусств "Перначь" под руководством войскового старшины Владимира Ерашова побывали в Сирии. "Перначь" занимает лидирующие позиции в России по уровню владения казачьими боевыми искусствами. В апреле 2018 года организация исполняется 20 лет, в её составе порядка тысячи участников. Ростовчане дали два мастер-класса на



фестивале боевых искусств в Дамаске и Латакии. Выступления донцов тепло и с восторгом встречали местные жители, благодарили россиян, с удовольствием делали с ними много селфи на память. Ростовчане жили в гостинице, после выступлений имели возможность гулять по сирийским городам, встречались со школьниками, общались и тоже много фотографировались. Снимками из личного

архива с "АиФ-Ростов" поделился командир казачьей дружины города Волгодонска Ростовской области Алексей Неополькин.

**СПРАВКА.** Пернач - холодное оружие ударно-дробящего действия. Разновидность булавы, к головке которой прилито несколько металлических пластин (перьев). До гражданской войны 1917-1922 гг. в России использовался у казачьих атаманов как знак власти.

## Любовь итальянки и француза в Сибири

Валентин Итт и Анна Унтеркирхер познакомилась на Алтае. Они живут в Европе всего в 13 часах пути друг от друга, но чтобы встретиться и влюбиться молодым людям пришлось стать волонтерами одной из программ Workaway, пройти строгий отбор, преодолеть 7 тысяч километров и познакомиться в автобусе, который их мчал из Барнаула в Чемал. "Собираясь в эту поездку работать вожатым в летнем лагере с русскими детьми, конечно, я не знал, что там будет итальянская волонтер. Я просто её увидел, сказал: "Привет, меня зовут Валентин", и дальше мы говорили с Анной на протяжении шести часов пути. Это первый человек в моей жизни, с которым я общался по-английски 6 часов, и мне не было скучно!" - рассказывает Валентин. О летнем детском лагере у пары остались очень хорошие впечатления. По их словам русские дети были необычайно активны, любознательны, ежедневно участвовали в квесте по поиску клада,



а по вечерам представляли театральные миниатюры, чаще всего на английском языке. "Мне кажется, что в России летний лагерь организован даже лучше, чем в Европе, и дети очень дисциплинированные", - считает Анна. Как человек, который всю жизнь провёл в Альпах, рядом с курортами и лыжными трассами, Анна очень удивилась, что в Горном Алтае её окружала очень красивая, но дикая природа, нет туристов, зато свободно ходят лошади, козы. "А

где же оборудованные тропы для туристов, реклама, кафе и ресторанчики. Почему никто не инвестирует?", - говорит она и тут же продолжает: - Но именно на Алтае мне удалось увидеть яркие, огромные звёзды".

За месяц, пока Валентин и Анна работали в детском летнем лагере в Чемале, они стали лучшими друзьями, после возвращения в Европу переписывались, вместе путешествовали, съездили друг к другу в гости. Но по-прежнему считали себя только хорошими знакомыми, об их чувствах друг другу быстрее догадались их друзья и родители, чем они сами... Через некоторое время Анна и Валентин снова вернулись в Россию изучать русский язык. Сегодня они студенты Института международного образования и сотрудничества АлтГТУ. Изучают язык, путешествуют, удивляются сибирским морозам, с удовольствием пьют квас, катаются на лыжах и продолжают делать открытия о нашей стране.

## Вместо такси - вертолет



Кто не знает легендарный фильм "Мимино"? А это уже не кино - в Кузбассе, на единственном в области действующем рейсовом вертолёте Ми-8 работают свои Валики. Они возят шорцев, коз, спасают охотников, ищут туристов и гордятся своей работой. Несмотря на то, что Кузбасс у нас хорошо охвачен дорожной сетью, во многие шорские посёлки до сих пор по земле не добраться. Вертолёт для них единственная связь с большой землёй, ведь в посёлках нет ни магазинов, ни медпунктов. Там до сих пор живут охотой, рыбалкой и собирательством, коней держат, огороды... На вертолёте привозят им продукты, лекарства, стройматериалы.

Вертолёт еженедельно по понедельникам летает из Таштагола в отдалённые шорские посёлки Мрассу, Эльбеца, Сензас, Усть-Анзас, Шор-Тайга. Это самые крупные населённые пункты, вокруг которых находятся ещё десятки шорских деревень в горах, по берегам рек. Всего 70 км от Таштагола, но дороги туда проложить невозможно. Люди жили там со времён неолита. С "большой землёй" общались всегда: на лодках, на лошадях добирались до крупных населённых пунктов. Стоимость билета на вертолёт до Таштагола для жителей посёлков сейчас 150 рублей. Себестоимость - 7-8 тыс.

Работы много: здесь и дежурство медицины катастроф по всей области. В последнее время в районе очень активно развивается довольно травматичный горнолыжный спорт. Приходится помогать искать заблудившихся любителей покататься по диким склонам, травмированных, туристов, охотников. К примеру, осенью экстренно вывозили коренного жителя из Эльбецы, которого поранил медведь. Возили людей и технику на тушение пожара, выполняли рейсы к отшельнице Агафье Лыковой. А на коммерческой основе доставляют в труднодоступные места туристов и охотников.

## Малыш-гигант родился в Приморье

В первый день Масленицы в роддоме № 3 Владивостока родился один из самых крупных малышей за всю историю Приморья. Мальчик-богатырь появился на свет с весом более 5 килограмм. Мальчик появился на свет в 14 часов 44 минуты в результате "кесарева сечения". Решение о проведении операции было принято в том числе из-за положения плода, который находился в тазовом предлежании, и его анатомических особенностей. Еще в период беременности матери специалисты прогнозировали рождение у нее маленького гиганта. В итоге вес младенца составил 5 кг 380 граммов, а рост - 58 см. Такие физические данные соответствует 1,5 месяцам развития ребенка. Мама богатыря Екатерина Горюева - настоящая героиня: несмотря на то что ей всего 31 год, у женщины уже растет 4 детей. Помимо новорожденного мальчика, ее семья богата еще на трех сыновей. Это 11-летний двойняшки и 3-летний малыш. Кстати, все они при рождении также отличались хорошим весом. Например, мальчики в двойне весили по 2,5 кг каждый, а средний сыночек - 4600 граммов. Все они появились на свет в результате естественных родов. Столь крупный младенец - рекордсмен среди маленьких пациентов родильного дома за последние несколько лет. Ближайший к нему по антропометрическим показателям малыш родился в учреждении в январе 2017 года с весом 5300 граммов и ростом - 59 см в результате плановой операции "кесарево сечение".

# Тайны Великого поста

В древние времена обряд возник как нехристианская традиция

Кончилась масленичная неделя, а это значит, что уже настало важное событие для всех христиан - Великий пост. В этом году Святая Четыредесятница (церковнославянское название поста) приходится на период с 19 февраля по 7 апреля. Впрочем, несложные арифметические вычисления легко позволят установить, что это вовсе не 40, а 48 дней. Дело в том, что к Святой Четыредесятнице присоединяется еще и Страстная седмица - последняя неделя перед Пасхой, посвященная воспоминаниям о последних днях земной жизни Христа, его страданиях и распятии.

Тогда откуда же взялось число 40? Существует наиболее популярная версия, согласно которой этот временной промежуток связан с тем, что Иисус, как сказано в тексте Евангелий, постился 40 дней в пустыне, куда удалился после своего крещения, и поэтому все христиане тоже должны поститься 40 дней. Но на самом деле в истории церкви установление данной длительности поста было связано с другими процессами, о которых сегодня редко вспоминают. О них в интервью для электронного издания "История России" рассказывает историк, археолог, а также преподаватель кафедры литургического богословия Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета НИКИТА ГАЙДУКОВ. Он объясняет истинную суть поста, для чего церкви на самом деле нужна Масленица и почему западные католики отказались от Великого поста.

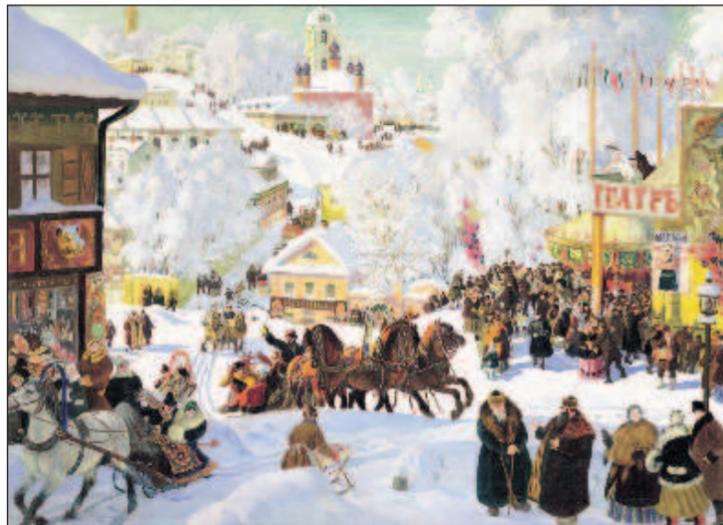
Это непростой вопрос. Прежде всего следует отразить такую простую и очевидную идею: пост - это, с одной стороны, время года, а с другой - довольно сложный литургический институт. Как время календарного года пост изначально возник как нехристианская традиция. Участие в различных обрядах, как правило, происходило натошак. И в этом смысле пост развивался из совсем небольшого "ядра" - поста длиной в несколько часов перед участием в пасхальной литургии, а потом разросся до большого, сорокадневного поста. А как литургический институт - это институт подготовки к крещению. Он включал в себя не только пост как таковой, не только невкушение пищи, но и определенные беседы, то есть это было похоже на образовательную программу. Сначала пост продолжался несколько часов, потом растянулся на несколько дней, на неделю и продолжил развиваться дальше. Но тот пост, который мы имеем в виду, то есть привязанный к разным праздникам и датам, в древности был именно институтом подготовки к крещению, в котором принимали участие только те, кто крестит, и тот, кто крестится. Но постепенно это

все слилось в одну традицию и переросло в сорокадневный пост. В этом смысле сейчас ни то ни другое понимание для нас особого смысла не имеет: ни понимание подготовки к пасхальному празднику, ни "курсы подготовки" к крещению. Это довольно сложная и многоплановая традиция.

В сознании русского православного человека сложилось определенное понимание поста именно как Четыредесятницы, во время которой следует воздерживаться не только от употребления ряда продуктов, но и от греховных помыслов и деяний. Только вот ровно 40 дней пост не длится, ведь есть еще Страстная седмица. Эти дни когда-то относились не к посту, а к Пасхе - в древности она была частью пасхального праздника. Это происходило потому, что в те времена было два представления о Пасхе: как о Пасхе страданий (Пасха крестная) и о Пасхе радости (Пасха воскресения). Поэтому по крайней мере четверг, пятница и суббота



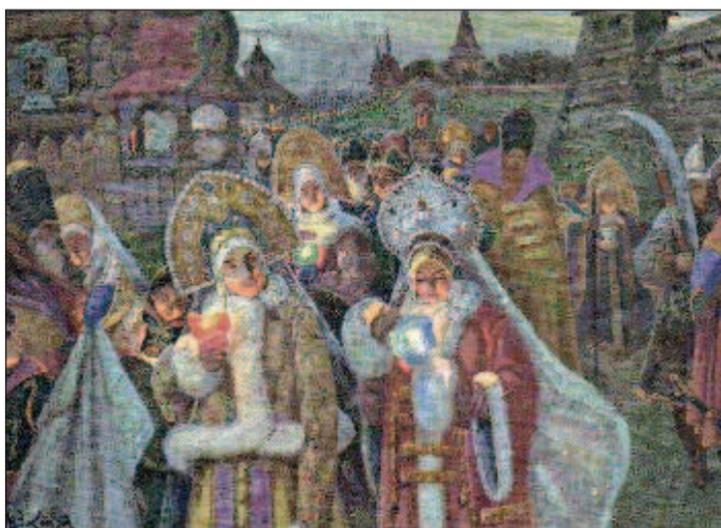
Христос в пустыне, картина Ивана Крамского



Масленица, картина Бориса Кустодиева



Вербное Воскресенье в Москве в царствование Алексея Михайловича, художник Вячеслав Шварц



Страстной четверг, картина Василия Эшкичевича

на Страстной неделе в древности относились к пасхальному циклу - цветной Триоди (Триодь цветная, или Пятидесятница, - богослужебная книга, содержащая песнопения от Недели Пасхи до Недели Всех святых, то есть следующего воскресенья после Пятидесятницы; название происходит от праздника Входа Господня во Иерусалим - Недели ваий, в переводе - "Цветная Неделя". - Прим. ред.). Собственно, само число 40 - чисто условное, поэтому, как бы вы

ни считали, 40 дней поста у вас не получится. Акцентировать внимание нужно не на этом, а скорее на том, что у нас есть древние традиции, в которых когда-то был глубокий смысл, которые возникли не просто так, но которые мы можем сейчас наполнить каким-то новым содержанием.

Соблюдение Великого поста (и строгое, и нестрогое) - это переменяющаяся традиция. То есть так было не всегда. В XVIII веке дворяне не соблюдали Великий пост

есть литургический институт уже работает. Пасха как таковой институт была связана именно с подготовкой к пасхальному крещению. Но Пасха как время года - это не время каких-то активных аскетических традиций, а время новых знаний и осмысления того, как и почему случились смерть и воскресение Иисуса Христа.

Существуют разные христианские церкви. И есть древние церкви, которые очень давно существуют самостоятельно. Так вот, одной из традиций армянской церкви было увеличивать пост на неделю. В противовес этому, условно говоря, была придумана масленичная традиция. Она возникла еще во времена Средневековья. В календаре Русской православной церкви период, когда люди отмечают Масленицу, называется Сырной седмицей. В это время запрещается вкушение мяса, а служба среды и пятницы совершается по близкому к великопостному уставу. Установление недельного поста, предвещающего Великий пост, относится приблизительно к VII веку. Эта традиция широко распространилась на Востоке, но соблюдалась везде немного по-разному. К примеру,



К храму в первый день Великого поста, художник Степан Колесников

- вообще никак! И на одного из русских помещиков как-то раз написали донос о том, что он соблюдает Великий пост и поэтому он католик. Это было довольно серьезное дело: его вызвали, допрашивали, заставили участвовать в обрядах... Он говорил: "Но положено же соблюдать пост!" - а ему отвечали: "Помещики постов не соблюдают, а ты, наверно, не православный". А сейчас все это поменялось совсем в другую сторону. Сегодня найти католика, который бы строго соблюдал посты, очень сложно. А у нас, наоборот, очень важна обрядовость.

Кстати, об обрядах. Великий пост тесно связан с еще одной интересной традицией - Масленицей, которая представляет собой заговенье перед постом. Некоторые думают, что в этом празднике присутствуют элементы язычества. На самом деле никаких языческих традиций в Масленице нет. Она была придумана для того, чтобы не дать и дальше увеличивать пост. Но по сути Масленица - это уже и есть постная неделя, потому что некоторые традиции поста в это время уже начинают соблюдаться, то

византийцы приурочили недельный пост к седмице перед Великим постом и ограничили его строгость, а у нехалкидонитов (к примеру, у тех же армян) он оказался серьезнее: его вызвали, допрашивали, заставили участвовать в обрядах... Он говорил: "Но положено же соблюдать пост!" - а ему отвечали: "Помещики постов не соблюдают, а ты, наверно, не православный". А сейчас все это поменялось совсем в другую сторону. Сегодня найти католика, который бы строго соблюдал посты, очень сложно. А у нас, наоборот, очень важна обрядовость.

Для современного человека, к сожалению, смысл этого явления как института подготовки к крещению и осмысления пасхальных событий немного потерялся. Порой очень трудно объяснить суть древних традиций. Но есть разные пути преодоления этого. Допустим, на Западе пост как традиция неедения исчез, а традиция подготовки к Пасхе, каких-то пасхальных концертов, предпасхальных встреч - она сохранилась. В этом смысле важно уделять особое внимание не жесткому соблюдению традиции, а тому, каким внутренним смыслом она наполнена. Неслучайно тема Великого поста, Страстной седмицы и Воскресения Христова волновала и вдохновляла творчество практически всех знаменитых русских художников. (histrf.ru)

# Советы Михаила Лабковского женщинам



Практикующий психолог с 30-летним стажем, а последние 20 лет еще и теле- и радиоведущий. Родился в Москве, поступил на психфак в надежде решить собственные проблемы, научился их решать, понял, что этим можно зарабатывать. Был учителем и школьным психологом, в том числе в знаменитой школе (сейчас 1543) про которую Сергей Соловьев снял фильм "Нежный возраст". Жил, учился и работал в Израиле. Получил там вторую степень по психологии. В Иерусалиме занимался переговорами между супругами, которые разводятся и при этом делят детей и имущество (специальность - Family Mediation Service - посредник). В мэрии Иерусалима был психологом службы по работе с трудными подростками. Кроме того, работал как частный психолог.

В Москве руководит собственной консультацией, практикует индивидуальную, групповую, семейную терапию. Восемь лет вел передачу "Взрослым о взрослых" на радиостанции "Эхо Москвы", в последнее время выступает экспертом в телепроекте "Супермамочка" на телеканале СТС. Рассказывает об отношениях с мужчинами и женщинами, с родителями и детьми, о любви к себе, зависти, ревности, самооценке... Он абсолютно уверен, что жить нужно так, чтобы было приятно; а чтобы было приятно, делать нужно только то, что хочется, а чего не хочется - не делать! И сам так живет.

## КАК ПОНРАВИТЬСЯ МУЖЧИНЕ ТАК, ЧТОБЫ ОН ВЛЮБИЛСЯ?

Мои самые популярные лекции, на которых аншлаг и зал забит, даже стулья в проходах стоят - на тему "Замуж". Когда я выкладываю в соцсетях фоторепортаж с этих лекций, то получаю шквал комментариев, мол: "Как такое может быть, зал наполнен красивыми, ухоженными, роскошными женщинами... Неужели им не везет в любви?" А ведь правда не везет. На любовь влияет что угодно, но не три фактора: внешность, возраст и характер. Любят не за это, и уж тем более не за это и замуж берут.

Что любят мужчины? Моя мать была историком, изучала выборы во Франции и Германии, преподавала в одном из ключевых вузов страны... и клала огурцы в котлеты. Да, это было ее коронным блюдом - натереть несовместимые между собой продукты на терке, смешать и поджарить. Если, конечно, времени хватало и настроение было. Я психолог и понимаю, почему меня не возбуждают домохозяйки. Тут и к Фрейдю не ходи. Мое либидо формировалось под влиянием матери, как и у всех мужчин. Мне всегда нравились увлеченные женщины. Такие, которые любят свою профессию и могут много интересного из этой сферы рассказать.

Конечно, не все мужчины такие же. Некоторых мальчиков мама встречала со школы с горячими котлетами без огурцов. У других была мама-балерина, у третьих - врач, у четвертых - учитель.

И поверь, их будет тянуть на женщин, которые имеют с мамой общие черты. На формирование либидо влияет не только материнский образ. Это калейдоскоп из событий, жизненных встреч, после которых сложились строго определенные вкусы. Причем вкусы эти можно "достать" из недр бессознательного только при помощи психологии. Скажем, если мама была брюнеткой, а первая любовь - медсестрой, это не значит, что мужчине будут нравиться темноволосые медработники. Зацепит что-то неосознанное, непонятное на первый взгляд: манера держать вилку, тембр голоса, форма ушей. И от этого никак не отвертеться.

Нет смысла стараться. Так что нет никакого смысла изображать из себя хозяйку, если ты эти улоги с пирогами в гробу видала. Единственный способ вызвать у мужчины к себе чувства - быть собой. И без вариантов. Можно, конечно, попытаться "подстроиться" под его идеал. Изобразить из себя нечто совершенно тебе не соответствующее. Допустим,



это сработает. Как долго ты будешь ломать комедию? Месяц, год, десять лет? Поверь, ты быстро сломаешься и покажешь истинное лицо. Жить во вранье человеку очень и очень сложно. И вот отсюда начинается классическая история под названием "Я ему пироги пекала, борщи варила, мы поженились, а он меня бросил". Вот скажи честно: тебе нравится, когда мужчина врет о своей профессии и доходе, красиво ухаживает, а потом, когда тебя "завоюет", переходит с деловых костюмов на носки с дырками и вместо спортивной играет по вечерам в танчики? Вот и мужчинам такое не очень симпатично. В общем, в любви не надо никого обманывать. Поллюбить должны именно тебя, вот прям как есть. А не твою роль. Без вариантов. Многие мужчины без ума от независимых и сильных женщин. Не изображай из себя слабую фею, если у тебя в подчинении двадцать человек и ты по утрам ведешь переговоры с поставщиками из Китая. Это как минимум нечестно, а в остальном бесполезный путь в никуда.

## ЧТО НРАВИТСЯ МУЖЧИНАМ?

Нравится большинству здоровых, психически благополучных мужчин индивидуальность. И еще самодостаточность. Потому что мужчины хотят, чтобы его любили и

не видели в нем функцию типа "он придет и решит мои проблемы". У многих женщин это прямо на лбу написано: хочю кого-то, неважно кого, чтобы взял замуж, снял жилье, купил машину и так далее. Да, многим мужчинам действительно нравится покупать подарки и нести ответственность за любимую, но если их рассматривают исключительно в таком ключе, это как минимум оскорбительно. Он же тоже человек. У него свои черты характера, своя личность. Словом, есть за что любить.

В плане секса у всех тоже вкусы свои. Кто-то любит худых, а кто-то пышных, но все мужчины любят, когда женщина уверена в себе. Когда ей нравятся ее формы, волосы, голос. Мужчин не возбуждают женщины, которые не любят свое тело, и скрыть эту неприязнь невозможно. Тебя будет выдавать походка, осанка, поза, которую ты принимаешь за столом. Так что запомни аксиому: мужчинам нравятся женщины, которые нравятся себе сами. Которые смотрят на себя в зеркало влюбленны-

до отдыхать. Словно, когда муж уедет на работу, сама женщина ляжет спать, вставившись после бессонной ночи. Да, а в выходные мужика тоже беспокоить нельзя: он должен отдохнуть, он же работал! Более того: если в выходные муж изъясит желание погулять с коляской, он будет герой и молодец! Ничего, что она сама 2 раза в день все будни гуляла? Это, на минуточку, не ее личный, а их общий ребенок!

И в этой ситуации, увы, виновата именно женщина, поскольку она ей всячески способствует. И ошибка это не только потому, что женщина загоняет себя, перетруждается, но и с точки зрения целостности семьи (формируется "диаспора" мама+ребенок, папа существует отдельно). Существенно понижается вероятность, что в будущем у отца с ребенком будут теплые доверительные отношения. Самое обидное, что у семьи пропадает чувство локтя, чувство единства, когда нет отдельных участников проекта с распределенными обязанностями, а есть команда, которая сообща справляется со всеми задачами.

"А когда можно оставить ребенка с отцом?" - спрашивают меня некоторые. Отвечаю: сразу, как приехали из роддома. Покормили - и пошли в парикмахерскую, погулять или к подруге. На 1-2 часа новорожденного вполне можно поручить папе. Всем только на пользу пойдет. Дальше наш младенец подрастет, ему исполняется 3 года, можно идти в сад, а маме на работу. И тут часто со стороны мужчины следует такой заход: "Зачем тебе работать? Я нормально зарабатываю, занимайся семьей". Естественно, зарплата жены будет ниже, потому что он-то три года работал, пока она была с ребенком, он как-то уже продвинулся, а ей надо начинать после трехлетнего перерыва. И вот тут очень важно не поддаваться на эту провокацию.

Я в силу профессии насмотрелся на сотни таких женщин, которые поверили мужу, а он спустя 10-15 лет собрал вещи и ушел. А она без профессии и без работы, она уже утратила навыки и в возрасте около 40 оказывается совершенно беспомощной. И хорошо еще, если он помогает ребенку или оставил ей что-то, бывают случаи и похуже.

Поймите одну простую вещь: предлагая вам не работать, ваш мужчина заботится о себе. Это либо попытка оградить вас от социальных контактов, из ревности или других соображений, либо попытка спрятать свой страх оказаться неуспешным на вашем фоне, либо он просто невротик и хочет вас подавлять, он от самого процесса удовольствия получает. Любая, и я подчеркиваю это, любая женщина, которая годами сидит дома и занимается только хозяйством и детьми, деградирует. Это неизбежно. И в конце концов мужчине становится скучно с женой, он начинает считать ее глуповатой, а там и до развода полшага. И заметьте: изначально мужчина ни на

чем не настаивал, это женщина с радостью и хлопая в ладоши решила сидеть дома.

Другой аспект: вот женщины часто жалуются, что мужчины стали жадными. Ни на что денег не выпросишь, цены все им кажутся завышенными, в ресторан не ходит - дорого, даже если на самом деле посилено. Откуда ноги? Оттуда же. Если мужчина произнес фразу "Ой, какой дорогой ресторан!", а женщина отреагировала: "Давай пойдем куда-нибудь еще", - все, она проиграла. Правильный ответ: "Наверное, тут очень вкусно, давай попробуем?" С другой стороны, кланчить подарки - тоже способ развить в мужчине жадность. Это обратная крайность, ее тоже следует избегать.

Третий вид типичного женского поведения, которое портит мужчину - это поведение, которое характеризуется фразой "я сама". Я сама помою, я сама приготовлю, я сама ребенка уложу, сиди, отойди, не мешай, отдохни, я сама. Очень скоро мужчина привыкнет к тому, что его помощь не нужна, и ляжет на диван без угрызений совести. Он предлагал, сказали "не надо", ну и отлично.

На самом деле, все сводится к тому, о чем я рассказываю на каждой лекции: не надо терпеть, не надо ставить себя ниже мужчины, не надо уступать. Если нужна помощь - скажи, если не нравится его поведение - скажи. Один раз! Любящий услышит и изменит свое поведение, равнодушный - продолжит как ни в чем не бывало. Действует и в обратную сторону: реши для себя, принимаешь ты его вот с такими особенностями - принимай и не жалуйся, не пили и не выноси мозг. Не принимаешь - уходи, не мотай нервы ни ему, ни себе.

И последнее правило: на людях - никаких выяснений отношений. На людях вы команда, вы друг друга только поддерживаете. Отношения выясняются наедине. И никогда не осуждайте человека, осуждайте действие, поступок. "Ты мало помогаешь мне по дому", - да. "Ты ленивая скотина", - нет. Тем более нельзя сравнивать человека с другими: "А вот Вася..." Или: "А вот муж ленкинто..." Если Вася стал начальником, а ваш муж - нет, значит, он не хочет или не может быть начальником. Хотите мужа-начальника? Ищите, полно холостых начальников. Так же не позволяйте сравнивать вас. Хотите стройную блондинку, а вы брюнетка с лишним весом? Вперед, пусть ищет себе свой идеал. Каждый человек ценен в комплексе, и нельзя принимать характер, отрицая внешность, и наоборот. Не унижайте человека тем, что он не соответствует идеалу в вашей голове, и не позволяйте унижать себя. **labkovskiy.ru**

# Музей истории иконы Богородицы открыт в Казани

15 февраля 2018 года, в праздник Сретения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, по завершении Литургии в новоосвященном казанском храме преподобного Сергия Радонежского, в подземной части храма состоялось официальное открытие музея, посвященного истории обретения и прославления Казанской иконы Божией Матери, сообщает пресс-служба Татарстанской митрополии.



"Мы находимся в музейном пространстве, где будет проводиться просветительская деятельность. Это ответ, как Церковь сохраняет, трудится и является просветителем в области нашей культуры, нашей веры и наших

традиций, - сказал митрополит Казанский и Татарстанский Феофан после ознакомления с экспозицией. - Очень важно, что этот музей будет в основном свидетельствовать о Казанской

иконе Божией Матери, о её шествии не только по России, но и по всему миру. И о судьбах людей - великих и малых, бедных и богатых, вельмож и обычных тружеников, имена которых нераз-

рывно связаны с Казанским образом Богородицы".

Экспозиция музея посвящена основным этапам прославления Казанской иконы: обретению в 1579 году, роли образа в народной борьбе с интервентами в 1612 и 1812 гг., иным ключевым событиям отечественной истории. Ведутся переговоры с хранителями артефактов, связанных с историей образа, с целью их последующего экспонирования в музее. Планируется, что помимо туристов и паломников посещать музей будут учащиеся высших и средних образовательных учреждений Татарстана.

В соседнем помещении располагается площадка для

проведения духовно-просветительских мероприятий молодежного отдела Казанской епархии. Владыка Феофан осмотрел площадку и пообщался с молодыми людьми.

"С одной стороны, это шумная часть города, где много развлекательных мест. Но здесь, в этой подклети, на твердом фундаменте нашей культуры, нашей веры нашёл приют молодежный центр. Здесь закладывается фундамент возрождения нашего православного сердца, обновления через молодое поколение", - подчеркнул в ходе общения архиепископ. В завершение церемонии открытия музея была сделана памятная общая фотография.

## Памяти Добри Добрева

13 февраля на 104-м году жизни умер известный всему миру болгарский подвижник благочестия Добри Добрев, который десятилетиями в любую погоду собирал милостыню на улицах Софии, чтобы потом до последнего лева раздавать ее на строительство и обустройство православных храмов, одаривать ею нуждающихся. В частности, именно этот нищий столетний старец осуществил рекордное в истории кафедрального собора в честь св. Александра Невского пожертвование в размере 35 тысяч левов. В Болгарии подать дедушке Добри каждый считал за честь. Лицо его всегда излучало благость и кротость. Он был готов поцеловать детскую ручку, опустившую монету в его кружку, и с каждым прохожим был готов беседовать о Боге.

Слова, которые Добри Добрев говорил людям:

"- Пусть люди не обманываются земным и временным, а держатся за Бога и не отклоняются к диаволу!

- Семью надо уважать, родителей, потому что этого хочет наш Отец Бог. Будьте добрыми, молитесь и веруйте, и Бог вас примет, услышит ваши молитвы и ответит вам.

- Есть люди, которые не знают добра, не знают Бога и не ставят свечи. Это диавол заставляет людей так не верить в Бога, не ходить в Его дом.

- Зло, которое мы совершаем, будет нас судить, когда мы отправимся наверх, к Богу. А Он хочет от нас, чтобы мы покались, потому что Он добр и милостив. Он нас простит и возрадуется нашему покаянию".

К его столетию о нем писали: "В своей аутентичной одежде - лаптях и домотканом кафтане, с длинными белыми волосами и седой бородой старец многими воспринимается как пришелец из прошлого. Он скорее напоминает самого почитаемого подвижника Болгарской Церкви - преподобного Иоанна Рильского, чем современника нынешней безнравствен-



ности и коррупции. Он как будто шагнул сюда из стародавних времен, когда царили добрые нравы, а милосердие и вера имели под собой здоровые основания... В то же время он - пришелец... из будущего в буквальном смысле этого слова, не устающий курсировать между родным селом и другими уголками, продолжая свое богоугодное

дело поддержки Церкви и духовности".

Его останки были положены для прощания в храме села Байлово, храм не закрывался всю ночь. Там же была отслужена заупокойная Божественная литургия. В числе тех, кто пришел проводить его в последний путь был и Болгарский патриарх Неофит.

"Святого из Байлово" - так называли его при жизни в народе похоронили во дворе церкви "Святых Кирилла и Мефодия. Там же небольшое помещение, в котором он жил, как свидетельство его скромности и отрешенности от всего материального, будет сохранено, - сообщил отец Серафим из храма в Байлово. Кроме того отец Серафим как игумен Кремиковского монастыря (одно из мест - где в последние два года жил старец) считает, что имеется достаточно оснований для канонизации Добри Добрева как святого, поскольку он "не просто собирал средства на восстановление храмов, а хотел тем самым пробудить в людях милосердие, которого так не хватает в наше время."

## В Болгарию едет Московский Синодальный хор

В рамках празднования 140-летия Русско-турецкой освободительной войны в Болгарию едет легендарный Московский Синодальный хор.

Синодальный хор, один из старейших профессиональных хоров России, был создан в Москве в 1721 году. Основой Синодального хора послужил хор Патриарших певчих дьяков, возникший в конце XVI века. Таким образом, началом существования в России первого профессионального церковного хора можно считать 1589 год. Первоначально в состав Патриаршего хора входили только певцы-мужчины духовного звания. До середины XVII века пение было одногласным, позже хор начал исполнять многоголосные партитуры, в связи с чем, в его составе появились детские голоса (альты и дисканты). С упразднением патриаршества в 1700 году певчие стали именоваться "соборными" и были прикреплены к Успенскому собору Кремля. После учреждения Святейшего Синода в 1721 году они были пере-

ведены в его ведомство и стали называться синодальными. На протяжении XVII-XVIII веков патриаршие певчие и в дальнейшем Синодальный хор по уровню и мастерству исполнения соперничали и как бы составляли "московскую" параллель хору государевых певчих дьяков, переименованному при Петре I в Придворную певческую капеллу, переведенную в Петербург. На рубеже XIX-XX веков Синодальный хор достиг своего наивысшего расцвета, а репертуар значительно расширился за счет привлечения светской музыки и обработок русских народных песен. Многие московские композиторы специально сочиняли для синодального хора. В свое время действенное участие в судьбе хора приняли и Петр Ильич Чайковский и Сергей Васильевич Рахманинов. Имя хора было синонимом высочайшего исполнительского уровня и подлинной глубины интерпретаций духовных сочинений. В эти годы состоялись триумфальные гастроли в Западной

Европе. Синодальный хор всегда был в авангарде поиска новых музыкально-выразительных средств в богослужении Русской Православной Церкви и законодателем так называемого "Нового направления" или Московской школы духовной музыки, которые при всем богатстве и разнообразии гармонических интерпретаций основываются на истинных, подлинных церковных распевах. После восстановления в России патриаршества в 1917 году, хор сохранил свое, ставшее уже историческим, имя. На Пасху в 1918 году Кремлевские соборы были закрыты, Синодальное училище упразднено, а хор прекратил существование. Хор возрожден 3 января 2010 года на базе знаменитого своими певческими традициями храма "Всех скорбящих Радости" на Большой Ордынке. В тот же год возрожденный Московский Синодальный хор в количестве 80 профессиональных певцов под управлением заслуженного артиста России Алексея Пузакова стал да-



вать общественно значимые концерты, совершать зарубежные гастрольные поездки. Хор также успешно принимает участие в ответственных церковных, общественных, межконфессиональных и просветительских проектах, которые имеют большое значение для отечественной культуры и Рус-

ской Православной Церкви. **(По материалам с официальной страницы хора в Фейсбуке)**

Выступления пройдут в Софии (26 февраля, Большой зал РКЦ), далее хор отправится в Стару-Загору, Шипку, Пловдив. Даты концертов будут уточнены, следите за рекламой.



**RTVI** Пятница, 23 февраля (московское время)

05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

**Суббота, 24 февраля**

05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 03.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

**Воскресенье, 25 февраля**

05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

**Понедельник, 26 февраля**

05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**Вторник, 27 февраля**

05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**Среда, 28 февраля**

05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**Четверг, 1 марта**

05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

**RTR** Пятница, 23 февраля (болгарское время)

05.00 Достояние республики. Х/ф 07.05 Пираты XX века. Х/ф 08.25 Семь невест ефрейтора Збруева. Х/ф 10.00 Вести 10.20 Отцы и деды. Х/ф 11.50 Третья жизнь Дарьи Кирилловны. Х/ф 15.15 Офицеры. Х/ф 17.05 Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества 19.00 Вести в 20:00 19.30 Экипаж. Х/ф 21.55 Легенда №17. Х/ф 00.20 Охота на пиранию. Х/ф 03.10 Пираты XX века. Х/ф

**Суббота, 24 февраля**

05.00 Два Ивана. Х/ф 07.00 Вести. Местное время 07.20 Два Ивана. Х/ф 08.40 Живые истории 09.20 Пятеро на одного 10.00 Вести 10.20 Экипаж. Х/ф 12.50 Ближний круг Семена Спивака 13.45 Завтрак в постель. Х/ф 17.05 Привет, Андрей! 19.00 Вести в субботу 20.00 Двойная ложка. Х/ф 23.30 Романтика романса 00.25 Выйти замуж за капитана. Х/ф 01.55 Чего хотят мужчины. Х/ф 03.35 Ближний круг Семена Спивака 04.30 Пряничный домик

**Воскресенье, 25 февраля**

05.00 Двойная ложка. Х/ф 08.15 Сам себе режиссер 08.55 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.20 Вести-Москва 10.00 Вести 10.30 Утренняя почта 11.00 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 11.45 Пешком... Астрахань казачья 12.15 В старых ритмах. Х/ф 13.45 Яблочко от яблоньки. Х/ф 17.05 Большая опера 19.00 Вести недели 21.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.25 Забег 00.10 Там, где есть счастье для меня. Х/ф 01.45 Жена Штирлица. Х/ф 03.25 В старых ритмах. Х/ф

**Понедельник, 26 февраля**

05.00 Утро России 08.55 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Энигма. Элина Гаранча 01.10 Новости культуры 01.30 Поцелуйте невесту! 03.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.00 Правила жизни 04.30 Пряничный домик

**Вторник, 27 февраля**

05.00 Утро России 08.55 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 "Тем временем" с Александром Архангельским 01.10 Новости культуры 01.30 Поцелуйте невесту! 03.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.00 Правила жизни 04.30 Пряничный домик

**Среда, 28 февраля**

05.00 Утро России 08.55 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Выборы-2018. Дебаты с Владимиром Соловьевым 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Линия жизни. Ирина Скобцева 01.20 Новости культуры 01.40 Поцелуйте невесту! 03.05 Андрей Малахов. Прямой эфир 04.00 Правила жизни 04.30 Пряничный домик

**Четверг, 1 марта**

05.00 Утро России 08.55 О самом главном 10.00 Вести 10.40 Вести. Местное время 11.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.00 60 минут 13.00 Вести 13.40 Вести. Местное время 13.55 Правила жизни 14.25 Крутые берега 16.00 Вести 16.40 Вести. Местное время 17.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.00 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19.45 Вести. Местное время 20.00 Кровавая барыня 22.00 Выборы-2018. Дебаты с Владимиром Соловьевым 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.15 Вести-Санкт-Петербург 00.30 Абсолютный слух 01.10 Новости культуры 01.30 Поцелуйте невесту! 03.50 Андрей Малахов. Прямой эфир

**1 КАНАЛ** Пятница, 23 февраля (болгарское время)

05.00 Новости 05.10 Евгений Урбанский, Нина Дробышева в фильме Григория Чухрая "Чистое небо" (12+) 07.00 "Маршалы Победы" 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 Премьера. "Чёрные бушлаты". Многосерийный фильм (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 Премьера. "Чёрные бушлаты". Многосерийный фильм. Продолжение (16+) 13.00 Фильм "Двадцать восемь панфиловцев" (12+) 15.15 Концерт, посвящённый фильму "Офицеры" в Государственном Кремлевском Дворце 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 Концерт, посвящённый фильму "Офицеры" в Государственном Кремлевском Дворце 18.15 Легендарное кино в цвете. "Офицеры" 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Кирилл Плетнев в фильме "Три дня до весны" (12+) 22.00 Премьера. Фильм Валдиса Пельша "Полярное братство" (12+) 23.55 Фильм "Единичка" (12+) 01.40 Пётр Вельяминов, Донатас Банионис в фильме "Командир счастливой "Щуки" (12+) 03.15 Марина Ладынина, Евгений Самойлов в фильме Ивана Пырьева "В шесть часов вечера после войны" (12+)

**Суббота, 24 февраля**

05.00 Новости 05.10 "Последняя любовь Николая Крючкова" (12+) 06.05 Владимир Ивашов, Жанна Прохоренко, Николай Крючков, Эльза Леждей в фильме "Баллада о солдате" (12+) 07.30 "Играй, гармонь любимая!" 08.10 "Умницы и умники" (12+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.20 "Леонид Быков. Будем жить!" (12+) 10.20 "Смак" (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Идеальный ремонт" 12.20 Людмила Артемьева, Татьяна Рудина, Александр Чернышевский в многосерийном фильме "Таксистка" (12+) 16.00 "Олег Янковский. Я, на свою беду, бессмертен" (12+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.15 Олег Янковский, Евгения Глушенко в фильме "Влюблён по собственному желанию" (12+) 18.50 "Сегодня вечером" (16+) 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" (16+) 21.50 Премьера. Фантастический фильм "Защитники" (12+) 23.30 Николай Бурляев, Наталья Андрейченко, Инна Чурикова в фильме "Военно-полевой роман" (12+) 01.05 Валерий Золотухин, Юрий Смирнов, Наталия Дмитриева, Екатерина Васильева, Лев Дуров в фильме "Бумбараш" (12+) 03.15 Глеб Романов, Николай Крючков, Майя Менглет в фильме "Матрос с "Кометы" (12+)

**Воскресенье, 25 февраля**

05.00 Новости 05.10 "Тени и злодеи" (12+) 05.35 Комедия "Дачная поездка сержанта Цыбули" 07.15 "Часовой" (12+) 07.45 "Здоровье" (16+) 08.40 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.25 Премьера. "В гости по утрам" с Марией Шукшиной 10.20 Премьера. "Дорогая передача" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Теория заговора" (16+) 12.30 "Манекенщица". Многосерийный фильм (16+) 16.45 "Что? Где? Когда?". Дети XXI века (12+) 18.00 Данила Козловский, Елизавета Боярская, Артур Смольянинов, Светлана Ходченкова, Юлия Пересильд, Ирина Пегова в фильме "Пять невест" (16+) 20.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа 21.30 "Клуб Весёлых и Находчивых". Высшая лига (16+) 23.30 Премьера. Ирина Вербицкая, Кирилл Пирогов, Константин Лавроненко, Даниил Воробьёв, Илья Древнов, Евгений Гришковец в фильме "Разбуди меня" (16+) 01.10 Дмитрий Нагиев, Юлия Александрова, Инна Чурикова, Михаил Боярский, Ольга Серябкина в музыкальной комедии "Самый лучший день" (16+) 03.00 Ингеборга Дапкунайте, Леонид Бичевин, Андрей Панин, Сергей Гармаш в фильме Алексея Балабанова "Морфий" (18+)

**Понедельник, 26 февраля**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.05 Пётр Фёдоров в многосерийном фильме "Город" (16+) 00.45 "Время покажет" (16+) 02.00 "Пусть говорят" (16+) 02.55 "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

**Вторник, 27 февраля**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.05 Пётр Фёдоров в многосерийном фильме "Город" (16+) 00.55 "Время покажет" (16+) 02.05 "Пусть говорят" (16+) 03.05 "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

**Среда, 28 февраля**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 07.05 Выборы-2018. По окончании - Новости 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.05 Пётр Фёдоров в многосерийном фильме "Город" (16+) 00.55 "Время покажет" (16+) 02.05 "Пусть говорят" (16+) 03.05 "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

**Четверг, 1 марта**

05.00 Телеканал "Доброе утро" 07.05 Выборы-2018. По окончании - Новости 08.00 Новости 08.15 Телеканал "Доброе утро" 08.30 "Контрольная закупка" 09.00 "Жить здорово!" (16+) 10.00 "Модный приговор" 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.05 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.35 Премьера. "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 22.30 "Вечерний Ургант" (16+) 23.05 Пётр Фёдоров в многосерийном фильме "Город" (16+) 00.55 "Время покажет" (16+) 02.05 "Пусть говорят" (16+) 03.05 "Вольная грамота". Многосерийный фильм (16+) 04.00 Новости 04.05 "Вольная грамота". Продолжение (16+)

# Ани Лорак: Только когда я стала мамой, мои таланты раскрылись по-настоящему

Певица Ани Лорак порассуждала о способах борьбы с хандрой, детской самостоятельности и море цветов в беседе с WomanHit.ru.

**- Ани, как выясняется, в каникулы вы активно работали. Вот недавно вышел клип, в котором вы выступаете сразу в нескольких лицах...**

- Да, этот ролик на песню "Новый бывший", его режиссером выступил Алан Бадоев, которому и принадлежит идея нескольких женских характеров, в которые я перевоплощаюсь. Мы очень долго снимали сцены - всего в клипе пять мизансцен, и в каждой из них по десять героинь. Почти каждую из них играю я! Думаю, для зрителя я предстала в абсолютно новом амплуа.

**- В ролике ваша героиня забывает своего бывшего, можно сказать, через силу, понимая, что нужно идти дальше. В вашей жизни была подобная ситуация?**

- Да, мне пришлось сказать "прощай", хотя чувства еще не отзвучали и еще оставался их "привкус".

**- Наверное, это был не самый приятный период в вашей жизни. Как вы справляетесь с хандрой? У вас есть свои рецепты от депрессии?**

- Я такой же человек, как и все, и, безусловно, у меня бывает плохое настроение. Для того чтобы справиться с ним, я ем шоколад, принимаю горячую ван-



София, шестилетняя дочка Ани и Мурата, растет самостоятельным ребенком и с пониманием относится к работе мамы

ну, покупаю себе что-нибудь и, конечно, слушаю музыку. Музыка - это то, что помогает мне и в радости, и в печали. Музыка способна переносить из реальности в другой мир, где звучит бархатный голос Барри Уайта, допустим. Или тебя лечит голос Эми Уайнхаус. Они словно становятся твоими друзьями, выслушивают все и как бы даже понимают тебя. Они поют о том, что чувствуешь ты. Слушайте музыку, ведь музыка - это лекарство для души.

**- Ани, вы не только певица, но еще и мама. Многие молодые девушки боятся заводить детей, дума-**

**ют, они помешают карьере. Что говорит ваш опыт?**

- Большое заблуждение думать, что ребенок помешает карьере. Если ты уверен в себе, ничего не сможешь помешать. Я, например, работала до седьмого месяца, потом, через три месяца после родов, уже вышла из декрета. Мне кажется, когда ты на своем примере показываешь, что умеешь и можешь работать, то ребенок не просто учится трудолюбию, но и гордится тобой. Он привыкает к этому ритму, он знает, что маме нужно на работу. И тем самым начинает понимать, что в скором времени сам

пойдет в школу, а затем в университет и на работу. То есть на своем примере вы прививаете любовь к дисциплине. Но главное - это быть счастливым человеком. Потому что у счастливой мамы счастливый ребенок. А несчастные мамы - это несчастные дети. И посвящать себя только, допустим, работе - неправильно. Но материнство ведь помогает в карьере!

**- Интересно, каким образом?**

- Мои таланты раскрылись по-настоящему, только когда я стала мамой. У женщины скрыты потенциальные возможности, которые, к сожалению, спят до того момента, пока она не родит ребенка. И когда на свет появляется малыш, девушка становится настоящей женщиной, она становится еще красивее и талантливее. Словно сама природа так написала сценарий, что раскрыться полностью женщина может тогда, когда становится мамой.

**- Как вы с супругом делите обязанности воспитания?**

- Думаю, я отвечаю за веселье и, конечно, балую ребенка, что уж говорить. А папа у нас строгий. Он - дисциплина, порядок, и он дает возможность ребенку понять, что такое "нет". Хотя ему все труднее и труднее это дается, потому что дочь у нас умная, очень быстро развивается и уже "раскусила" папу. Сонечка умеет



хитрить, как и все дети, придумывать какие-то схемы, чтобы добиться желаемого.

**- С крестным вашей дочери Филиппом Киркоровым часто видите?**

- Возможно, не так часто, как бы хотелось. Крестный и мама Софии много работают, поэтому мы чаще всего встречаемся на детских праздниках, друг к другу ходим в гости, присылаем друг другу видеосообщения. Стараемся в условиях нашей активной работы находить время друг для друга.

**- Ани, ваша прекрасная фигура - это все гены или все-таки спорт и правильное питание?**

- Я думаю, что в двадцать лет - это гены, но после, чтобы оставаться в хорошей форме, необходимо заниматься. Невозможно поддерживать фигуру, если не будешь следить за собой. Безусловно, это спорт, умеренное здоровое питание и уход за собой. Красивая женщина - это еще и ухоженная женщина.  
С сокращениями.

## Бежавшая из России Сокол попросила помощи

Сбежавшая из России участница арт-группы "Война" Наталья Сокол, она же Коза, просит помочь ей вернуться на родину. Сейчас она с тремя детьми живет в лодке без электричества, отопления, воды, туалета и денег.

Участница арт-группы "Война" Наталья Сокол (Коза), нелегально проживающая с детьми в Германии, обратилась к уполномоченному по правам ребенка в России Анне Кузнецовой с просьбой помочь ей вернуться на родину, сообщает "Фонтанка". Информацию подтвердили в аппарате дет-

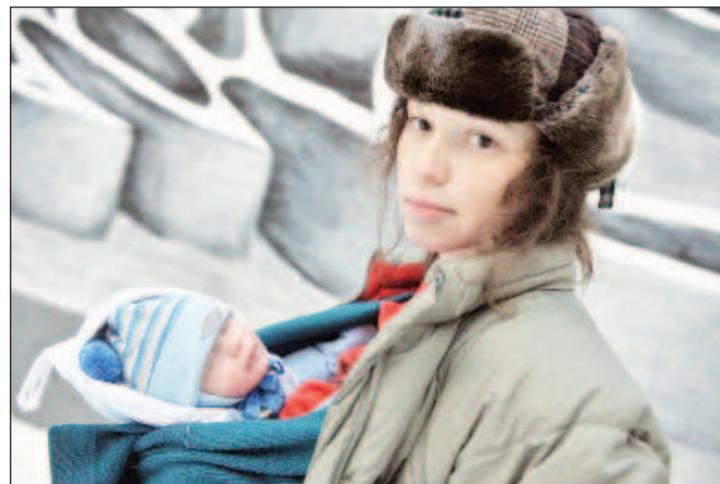
ского омбудсмена.

"На данный момент аппарат Уполномоченного направил запрос в консульский отдел МИД. Ждем разъяснения по ситуации", - уточнили в пресс-службе Кузнецовой.

Как ранее рассказала Сокол, она попросила оказать содействие в "эвакуации из Германии" и возвращении на родину, поскольку беременна четвертым ребенком и вынуждена жить с тремя маленькими детьми в брезентовой лодке. Она сделала заявление в связи с исчезновением мужа, художника Олега Воротникова (также

участника "Войны") "после полицейской облавы". Вернуться в Россию она не может из-за уголовного дела, связанного с участием, в частности, в акции "Дворцовый переворот", которое четырежды закрывали по реабилитирующим обстоятельствам, однако в 2016 году возбудили в пятый раз, пояснила она изданию Daily Storm.

"В Берлине, где находимся сейчас, мы не имеем места жительства и вынуждены ютиться в лодке без электричества, отопления, воды, туалета и, в силу отсутствия у нас легального статуса,

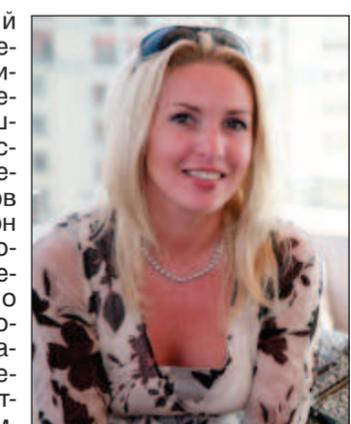


без средств к существованию. Мои попытки найти здесь юридическую помощь

или привлечь внимание общественности безуспешны", - сообщила художница.

## Ирина Лобачева планирует родить

У бывшей возлюбленной Дмитрия Марьянова, обладательницы титула "Чемпионка мира", 44-летней Ирины Лобачевой новый роман. Ее нынешний избранник, фигурист и наставник начинающих спортсменов из Кирова Иван Третьяков моложе на 16 лет. Сейчас он работает в ее московской школе фигурного катания, где тренирует взрослых и детей. По словам Лобачевой, они настроены серьезно и уже задумываются о рождении общего ребенка. Любопытно, что артистка называет избранника мужем, хотя ранее никаких подтверждений регистрации брака или свадьбы она не озвучивала. Напомним, что Ирина 16 лет прожила в браке с Ильей Авербухом, а другой ее возлюбленный покончил с собой весной 2015 года.



Страницу подготовила Ольга Гурская

## Владимир Яглыч: О стрессах можно забыть, если ко всему относиться с юмором

Переворачиваться в разные образы актеру нравится куда больше, чем рассказывать о себе. Но на одной из презентаций WomanHit.ru все же получил ответы на несколько вопросов.

**- Судя по загару, вам удалось отдохнуть. У вас часто такое получается?**

- Не часто. Вот эта поездка - видимо, единственный раз в году, когда мне удалось отдохнуть. Зимой это сделать легче, поскольку наша работа тесно связана с осенне-весенне-летним сезоном. Не так часто мы снимаем натурой зимой. Я хотел бы отдыхать чаще, но, к сожалению, пока не получается.

**- Когда вы появляетесь на светских мероприятиях, можно оценить ваш стиль. Кто следит за вашим имиджем?**

- Я сам одеваюсь. Вот купил очки в Бангкоке, где был проездом на стыковочном рейсе, за 300 бат - это 600 рублей. Шикарные, мне кажется, пригодились сегодня. Откуда идет это чувство стиля? Не знаю. Возможно, детство, а возможно, прекрасные уроки изобразительного искусства. Ты появляешься на вечеринке, при этом создавая какой-то образ. Ну и, я считаю, не нужно перебарщивать. Иногда на фестивалях ви-



дишь какой-то постыдный костюм из занавесок, просто парад уродов. Ну так же нельзя, в конце концов! Конечно, выпендриваться не нужно, просто приходиться в правильное место в правильной одежде.