

Русская диаспора отпраздновала **Старый Новый Год**



Алена Суханова, председатель Молодежной организации города Русе, Федерации "Союз соотечественников"

Много песен, танцев, веселья и отличного настроения подарило празднование Нового года по старому стилю всем соотечественникам из города Русе. Более 150 наших соотечественников собрались на традиционное празднование всеми люби-

мого праздника. Праздник начался с приветственных слов председателя Русского клуба города Русе Мавлюхи Станчевой, после чего свои поздравительные слова произнесли официальные гости.

Генеральный консул Российской Федерации в Русе Андрей Юрьевич Громов поздравил собравшихся с наступившим Новым годом, пожелал всем крепкого здоровья и счастья, отметив при

этом, что это его первый Старый Новый год в Болгарии и он рад его встречать в такой компании. Мы получили сердечные поздравления из городской и областной администрации. На празднике присутствовали заместитель мэра города Русе Иван Григоров и представитель губернатора Русенской области Георги Георгиев.

Развлекательную программу открыли артисты из Муниципального центра по ра-

боте с молодыми талантами: ребята исполнили русские песни и порадовали гостей своими танцами. Конечно же, из заснеженных далей прибыли Дедушка Мороз со Снегурочкой, чтобы поздравить дорогих гостей и пожелать в новом году "не хрюкать" и не болеть. Солист Русенской оперы Владимир Маринов был гостем вечера и исполнил любимые русские песни. Экзотическим украшением программы стали танцевальное шоу из танцевального клуба "Emotion". Повеселили гостей и раздали каждому его личное шуточное предсказание



на 2019 год смешные поросята Наф-Наф и Нуф-Нуф - символы наступившего года Желтой Земляной Свиньи. Прекрасным сюрпризом оказался подарок ансамбля "Фламинго" под руководством Цветелина Ненова - танцевальный номер в исполнении огромного белого медведя. А ровно в 12 мы подняли бокалы за счастливый Новый 2019 год!

Первая встреча в 2019 году членов Бургасского клуба "Русь" Федерации "Союз соотечественников в Болгарии" совпала со светлым праздником Рождества Христова. Встречу с "волхвами", пришедшими поклониться младенцу Христу, подготовила наш организатор Таня Рязанова. Они пели лирические песни и романсы, а поэтесса Иванка Топалова читала свои стихи на русском языке. Вечер прошел в светлой праздничной атмосфере, сообщает председатель Бургасского клуба "Русь" Татьяна Липова.

Уже несколько лет подряд Клуб "Русь" отмечает Новый год по старому стилю на катке, вот и в этот раз его члены собрались,



чтобы порадоваться морозной погоде, главному льду и прекрасному ощущению русской зимней забавы. И ничего, что умеющих кататься на коньках было не так много, остальные "болели" за бортиком. Веселый зимний праздник на катке закончился чаепитием в стенах клуба.



По традиции под Старый Новый Год в Ботевграде прошла Новогодняя ёлка в Историческом музее. Организатором праздника выступил Русский клуб г.Ботевграда, к ним присоединились местные "Русофилы". Татьяна Иванова, председатель Русского Клуба г.Ботевграда Федерации "Союз соотечественников" выражает особую благодарность Историческому музею.



Конференции по поддержке проживающих за рубежом россиян прошли в девяти странах мира

Конференции российских соотечественников, проживающих за рубежом, при содействии правительства Москвы прошли в девяти странах мира в 2018 г. Об этом Агентству городских новостей "Москва" сообщили в пресс-службе столичного департамента внешнеэкономических и международных связей.

"Страновые конференции

соотечественников были проведены в Чехии (январь 2018 г.), Италии (март 2018 г.), Словакии (март 2018 г.), КНР (март 2018 г.), Испании (апрель 2018 г.), Германии (май 2018 г.), Бельгии (май 2018 г.), Болгарии (июнь 2018 г.), США (июнь 2018 г.), - сказали в пресс-службе.

В департаменте добавили, что в 2018 г. поддержка соотечественников осуществ-

лялась по следующим направлениям: общественные и культурно-массовые мероприятия, поддержка русского языка, культуры и образования, программа "Стипендия мэра Москвы", развитие деловых и научных связей с российской диаспорой, меры информационной поддержки, поддержка социально незащищенных слоев соотечественников, мероприятия по

сохранению российской культуры, традиций, исторической памяти и духовного наследия, поддержка приходов Русской православной церкви, поддержание памятников и захоронений, проведение страновых конференций и форумов, поддержка молодежных фестивалей.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева



Этническая русская намерена возглавить Аланью

В конце марта в Турции пройдут муниципальные выборы. Уроженка Мурманска, 35-летняя Анастасия Петрова-Четинкая, год назад получившая турецкое гражданство, намерена бороться за кресло главы муниципалитета по району Аланья в провинции Анталья.

Она намерена претендовать на пост главы муниципалитета в качестве независимого кандидата. "Я обладаю необходимым опытом работы, подготовила программу действий и сформировала свою команду. Этническая принадлежность - не минус для меня. Мы готовы работать во имя Анталы", - цитирует слова Анастасии агентство Anadolu.

Александра Михова из "АиФ-Мурманск" пообщалась с землячкой.

- Анастасия, когда вы приняли решение участвовать в выборах? И как восприняли ваше выдвижение в Турции?

- Идея об участии в выборах пришла не вчера. Три года назад мы приняли решение, долго обсуждали, как это будет выглядеть и что мы сможем сделать. Два года планировали то, что хотим осуществить в городе. В выборах участвуют шесть кандидатов, неважно, кто победит, главное - проекты, направленные на улучшение Аланьи, жизни людей и привле-



чение туристов. В Турции мы получили только положительные отзывы, все поздравляют и желают удачи. Люди хотят перемен и понимают, что время пришло. Наш слоган: перемены начинаются с тебя! Я хочу жить в красивом и богатом городе, поэтому намерена его изменить.

Аланья обладает безграничным потенциалом. Сюда приезжают международные эксперты в сфере ремаркетинга и брейдинга и влюбляются в город с первого взгляда. Они и местные жители понимают: необходимо, чтобы город жил не только летом, но и зимой. Нужно развивать зимний туризм и оздоровительный туризм. У нас в программе более 40 проектов, которые делятся на три части: проекты, связанные с городом: с планированием, со строительст-

вом, проекты, связанные с людьми, и туристические проекты.

Я не тот человек, который просто мечтает. У меня есть опыт, знания и есть команда специалистов. Мы хотим сделать из Аланьи бренд мирового уровня. В этой сфере мы долго работаем с экспертами, которые трудились над туристическим развитием Таиланда, Малайзии, Сингапура. И только перенимая международный опыт и основываясь на турецкой идентичности, культуре, кухне, языке, искусстве, истории, традициях, мы сможем сделать что-то действительно интересное и полезное.

- На ваш взгляд, чему бы русские могли поучиться у турков и наоборот?

- Это провокационный вопрос! Я против того, чтобы сравнивать нации. У

каждой есть свои положительные моменты. Турки - невероятные люди: добрые, отзывчивые, гостеприимные, хотят развиваться и любят свою страну, культуру, традиции. Что самое главное - им нравится, когда иностранцы интересуются их культурой, языком и хотят работать на пользу их страны.

Говорить о том, чему могут научиться турки у русских или наоборот, мы можем, рассматривая конкретные примеры: экономического, социального, политического развития.

- Сегодня наши страны сотрудничают во многих областях. Как вы думаете, чего русские хотят от Турции?

- Все хотят жить в мире, добре и согласии, чтобы приезжая в гости в другую страну, мы чувствовали себя комфортно. Если говорить о туризме, то наметился такой тренд: туристы не хотят просто отдыхать в отелях "всё включено", им важно пробовать местные блюда, общаться с местными жителями и путешествовать по Турции. Многие россияне, которые приезжали в Аланью на неделю, старались выкроить хотя бы день, чтобы слетать в Стамбул. В Турции множество исторических и культурных достопримечательностей. Каждый город отличается от другого культурой и даже кух-

ней. Страна этим и интересна. В Аланьи - пляж, море и солнце, но отъехав в горы, можно слепить снеговика. Сейчас заложен первый камень в строительство горнолыжного курорта. Аланья - маленькая Турция, очень разнообразная, её можно познать десятилетиями.

- Вы - активный блогер, ведёте свой канал на YouTube. В социальных сетях выкладываете фотографии с мусором на морском побережье. Как с ним бороться, на ваш взгляд?

- Через свой канал на YouTube я показываю другую Турцию. Людям интересно смотреть, как живут в других странах. Борюсь с мусором, ведь я живу в этом городе и хочу, чтобы он стал чище, красивее, богаче, интереснее, как для местных жителей, так и туристов. Естественно, решение должно быть найдено исходя из проблемы. Если мы говорим о потоках, которые с гор впадают в море, то элементарным решением этой проблемы может быть установка металлических сеток. Это простая мировая практика: мусор скапливается в них и не попадает в море. А чтобы люди не мусорили на пляже или на улице, нужно устанавливать мусорные контейнеры. И конечно, необходимо приучать людей к социальной ответственности.

В Книге рекордов Гиннеса нашли признание Крыма российским



В одном из сертификатов Книги рекордов Гиннеса найдена запись о мировом рекорде, установленном в Севастополе, который назвали частью России. Документ был опубликован на официальном сайте ежегодного справочника. На это обратило внимание издание "Громадьске".

Сертификат был выдан 26 мая 2018 года. "Александр Бендиков, Российская Федерация (Севастополь)", - указано в нем.

Мужчина установил мировой рекорд по балансированию гвоздей после того, как смог на шляпке одного гвоздя возвести конструкцию из 349 гвоздей. Отмечается, что Бендиков является белорусом. В августе авторы немецкого документального фильма о Сибири посчитали Крым российским. В картине показана карта России с присоединенным полуостровом, выделенным тем же цветом, что и остальная территория РФ. Крым вошел в состав России по итогам референдума в марте 2014 года. Украинские власти и большинство стран мира, в том числе США, не признают его результаты. Москва подчеркивает, что голосование прошло с соблюдением всех международных норм.

"Работаем над исправлением неправильного обозначения временно оккупированного Севастополя в Книге рекордов Гиннеса. Крым - это Украина. Рекорды должны быть честными", - написала в своем Twitter пресс-секретарь Министерства иностранных дел Украины.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Сбивающий сосульки с крыши утюг сняли на видео

Telegram-канал "Протестный Петербург" опубликовал видео с одной из городских крыш, на котором запечатлен чугунный утюг, использованный в качестве средства борьбы с наледью.

На кадрах видно привязанное к тросу устройство, которым с определенной периодичностью бьют по карнизу. "Коммунальная служба Санкт-Петербурга - самая высокотехнологичная служба в мире", - иронизируют авторы в подписи к видео.

В результате обильных снегопадов в городе образовались большие сугробы и наледь, пишет "Комсомольская правда". Местные жители жалуются на плохую уборку улиц и падающие с крыш сосульки.

Пользователи сети негативно отреагировали на публикацию. "А если такой раритет на голову свалится?" - прокомментировал один из подписчиков странички издания во "ВКонтакте". "Интересно, а откосы и окна не пострадают от такой инновации?" - задался вопросом другой.

"До чего дошел прогресс! Где они откопали этот утюг чугунный? Было бы смешно, если не было бы так грустно", - написала местная жительница.

В январе петербургские коммунальные службы демонтировали остекленные балконы в жилом доме на улице Третьякова, чтобы обеспечить безопасность пешеходов. "В рамках реализации полномочий и во избежание самопроизвольного падения наледи и сосулек на проходящих в опасной зоне граждан проведен демонтаж остекления балконов", - пояснили в администрации Кировского района города.



Предприниматели предложили ввести налог на выезд из России

Налог на выезд из России предложили ввести отечественные предприниматели, сообщает РИА Новости.

В Ассоциации предпринимателей по развитию бизнес-патриотизма "АВАНТИ" отметили, что в непростой международной обстановке "особую актуальность приобретают вопросы развития внутреннего туризма".

Поэтому они предлагают, чтобы каждый выезжающий за пределы страны, будь то гражданин РФ или иностранец, платил налог в размере 500 рублей за исключением временной остановки в России в течение 24 часов.

Обращение ассоциации, подписанное ее президентом Рахманом Янсуковым, уже направлено на имя спикера Совета Федерации и Госдумы Валентины Матвиенко и Вячеслава Володина, а также главы Ростуризма Олега Сафонова.

Как писал "Ридус", с 7 января туристы и жители Японии начали платить налог на выезд, который составил около 9 долларов, или 600 рублей. Он включен в стоимость билетов.

Кроме того, туристический налог на 25% в пиковый сезон - примерно на 30 центов США, или на 20 рублей, - увеличивает в этом году Хорватия. Однако от его уплаты освобождаются проживающие в кемпингах. Для них цены останутся прежними.

Также планируется взимать на границе налог 35 долларов США, или более 2300 рублей, с гостей Новой Зеландии. Законопроект находится на обсуждении в парламенте, его принятие ожидают к середине текущего года.

При этом платить его будут только туристы из дальних стран. Жители Австралии и островов Тихого океана будут освобождены от сбора. Полученные средства распределят на развитие туризма и экологические программы.

Пашинян снова стал премьер-министром Армении



Никол Пашинян

Президент Армении Армен Саркисян подписал указ о назначении Никола Пашиняна премьер-министром страны. Указ в понедельник опубликовала пресс-служба президента страны.

В документе сказано, что Саркисян назначил Пашиня-

на премьер-министром страны, руководствуясь частью 1 статьи 149 конституции Армении. Согласно ей, президент страны должен после начала срока полномочий новоизбранного Национального собрания (первое заседание седьмого созыва парламента прошло 14 января) немедленно назначить на должность премьер-министра республики кандидата, представленного парламентским большинством.

Кандидатура Пашиняна была представлена фракцией "Мой шаг" (88 мест в Национальном собрании из 132).

Внеочередные выборы в Национальное собрание Армении состоялись 9 декабря 2018 года. Победу на них одержал альянс "Мой шаг"

(70,43 процента голосов избирателей), лидером которого является Никол Пашинян. Также в парламент по итогам выборов попали партии "Прогрессивная Армения" (получила на выборах 8,26 процента голосов избирателей и 26 мест в парламенте) и "Просвещенная Армения" (6,37 процента голосов и 18 мест).

Никол Пашинян занимал должность премьер-министра Армении с 8 мая по 16 октября 2018 года. Подавая в отставку, он объяснил, что делает это ради роспуска Национального собрания и проведения досрочных парламентских выборов. При этом с 16 октября по 14 января он являлся исполняющим обязанности премьер-министра республики.

Лукашенко предупредил об угрозе Белоруссии с Запада и Востока

Наступивший 2019 год и будущий 2020-й станут для Белоруссии особыми, насыщенными политическими событиями, объявил президент страны Александр Лукашенко, передает БЕЛТА.

По его словам, республика "и слева, и справа, и на Западе, и на Востоке, подвергнута серьезной ревизии на предмет суверенитета и независимости". Одновременно Лукашенко подчеркнул, что страну "никто не сдвинет", если власть будет



Александр Лукашенко

работать эффективно.

Во время совещания, где согласовывалось назначение руководителей местных исполнительных и распорядительных органов, Лукашенко подчеркнул, что в течение года побывает в разных областях страны и ознакомится с работой местных органов власти по развитию регионов.

В начале января Лукашенко объявил, что Россия рискует лишиться единственного союзника на западном направлении в лице Белоруссии, если стороны не смогут достигнуть соглашения о компенсациях в связи с налоговым маневром в нефтяной сфере. Одновременно он подчеркнул, что отсутствие договоренностей с Россией по этому вопросу не станет катастрофой для страны.

Украинская рота отказалась воевать

Рота Вооруженных сил Украины в полном составе отказалась выходить на боевые позиции. Об этом со ссылкой на собственные источники рассказал представитель Народной милиции ЛНР подполковник Андрей Марочко, передает "Луганский информационный центр".

По его словам, командир второй роты третьего батальона 59-й мотопехотной бригады ВСУ заявил командованию, что личный состав подразделения не желает воевать, "ждет ротации и хочет вернуться домой живыми". После этого на место размещения роты выдвину-

лась военная полиция. Командир роты и командиры взводов задержаны.

В октябре прошлого года стало известно, что солдаты ВСУ требуют деньги со своих сослуживцев за карты минных полей в зоне вооруженного конфликта на Донбассе. Командиры подразделений должны передавать сменщикам схемы расположения мин, когда покидают Донбасс, однако разведка самопровозглашенной ДНР установила, что вместо этого командиры предлагают новоприбывшим выкупать информацию.

В ноябре 2018 года главный военный прокурор

Украины Анатолий Матиос рассказал, что в период с 2014 по 2018 годы 33 798 украинских военнослужащих самовольно оставили части или дезертировали. Число небоевых безвозвратных и санитарных потерь составило 17 993 человека, при этом самыми частыми причинами гибели стали самоубийства, ДТП, неосторожное обращение с оружием и отравление наркотиками.

Операция объединенных сил (ООС) в Донбассе под командованием ВСУ началась 30 апреля. Она пришла на смену антитеррористической операции (АТО), которая проходила на юго-



Все чаще на Украине военнослужащие отказываются воевать

востоке страны под контролем Службы безопасности Украины с 2014 года, после смены власти в Киеве.

Пропагандировавших христианство россиян выдворили из Азербайджана



В прошлом году 2282 иностранца выдворены из Азербайджана

Девятерых граждан России депортировали из Азербайджана за организацию незаконных религиозных собраний, сообщает на сайте Главного управления полиции города Баку. Как отмечается в сообщении, спецоперация прошла в конце прошлой недели. В результате оперативных действий сотрудники управления установили, что россияне организовывали в одном из домов в Бинагадинском районе Баку незаконные религиозные собрания.

В ходе проведенных обысков правоохранители обнаружили и изъяли пять книг религиозной направленности (пропагандирующей христианство), 113 компакт-дисков и 28 тысяч визитных карточек.

В отношении российских граждан составили протокол по статье 515 КоАП Азербайджана ("Нарушение правил создания и деятельности религиозных структур"). После этого их депортировали из страны. Других подробностей в сообщении полиции не приводится.

В апреле прошлого года восьмерых жителей Белоруссии привлекли к административной ответственности за чаепитие в квартире одного из осужденных. В полицию на них пожаловался некий аноним, который рассказал, что в его доме регулярно собираются люди, которые "исповедуют какую-то философию".

На Украине составили список политиков-предателей

Украинское издание Realist составило "народный" список политиков-предателей 2018 года, сообщают на сайте онлайн-журнала.

Больше всего претензий население Украины имеет к временно исполняющей обязанности министра здравоохранения Ульяне Супрун. Граждане страны недовольны провалом медицинской реформы, разрушением системы здравоохранения и бесплатной медицины. Отмечается также, что в 2018 году ей не удалось наладить бесперебойные поставки медикаментов из-за рубежа, в связи с чем самые незащищенные слои населения столкнулись с нехваткой медикаментов.

На втором месте издание расположило лидера партии "Наши" Евгения Мураева. Его украинцы подозревают в получении задания из администрации президента ослабить и расколоть оппозицию. Политик также не смог выбрать правильную стратегию: изначально он собирался установить мир с Россией, однако после он обвинил "Оппозиционную платформу - За життя" в том, что она - "рука Кремля". Из-за этого Мураев попал в санкционный список России.

Замыкает тройку народного "антирейтинга" глава "Нафтогаза" Андрей Коболев.



Министр здравоохранения Ульяна Супрун

Население страны невзлюбило его за выписанную премию в размере 7,9 миллиона долларов за победу над "Газпромом" в Стокгольмском арбитраже, которую он перевел на счет своей матери в США. Он отметил, что принял такое решение из-за опасений проигрыша апелляции в восемь миллионов гривен.

На четвертом месте оказался первый заместитель главы СБУ Сергей Семочко. В октябре его уличили во владении элитной недвижимо-



Глава "Нафтогаза" Андрей Коболев

стью стоимостью около семи миллионов долларов. Кроме того, оказалось, что его ближайшие родственники имеют российское гражданство.

Последним "предателем" Украины издание назвало бывшего главу Государственной фискальной службы Романа Насирова. Он был отстранен от должности за коррупцию, а также подозревался в наличии гражданства Великобритании. В 2018 году он обжаловал свое увольнение.

Растут зарплаты бюджетников

Министр труда и социальной защиты Максим Топилин анонсировал рост зарплат бюджетников в 2019 году. По его словам, с первого октября зарплаты проиндексируют на 4,3 процента. При этом речь идет о специалистах, не вошедших в майские указы Владимира Путина. Кроме того, регионам выделят дополнительные сто миллионов рублей, чтобы сохранить соотношение средней зарплаты с окладом учителей, врачей, научных и социальных работников.

"Насколько будет расти средняя зарплата в регионе, настолько региональные власти должны будут увеличивать заработную плату этим категориям работников", - отметил министр в интервью "Российской газете". При этом Топилин подчеркнул, что конкретные сроки реализации этих мер зависят от



обстановки на местах, где своя схема повышения оплаты труда. Он также рассказал, что в 2019 году правительство ожидает более медленный рост реальной зарплаты россиян по сравнению с 2018-м. В сентябре сообщалось, что расходы на повышение зарплат работников бюджетной сферы составят пять миллиардов рублей.

Ранее министр рассказал, что в 2018 году реальная зарплата выросла на 7,4 процента, а реальные доходы - на 0,4 процента. "Раньше, два-три года назад, соотношения роста реальных зарплат и доходов были приблизительно одинаковыми, доходы чуть-чуть отставали, как правило, но такой разницы не было никогда", - отметил

Регионам выделяют дополнительные сто миллионов рублей

он. По его словам, это связано с легализацией занятости и доходов, которая происходит за счет внедрения кассовых аппаратов, маркировки продукции, "вычищения" банковской системы, ограничения возможностей обналичивания средств.

Кроме того, разрыв в росте зарплат и доходов связан с тем, что доходы считаются на основании расходов. "Общая сумма доходов фиксируется на основании денежных трат. Это означает, что, скорее всего, постепенно часть доходов переходит в более легальную или совсем легальную заработную плату, поэтому она показывает рост реальный, а этот денежный навес, который считается через доходы, становится меньше, то есть там меньше возможностей для нелегальных, в том числе и наличных, операций", - отметил министр.

Кошелёк

Продажи новых легковых автомобилей в России за 2018 г. превысили 2,38 трлн руб. Это выше рекорда док-



ризисного 2013 г., подсчитал "Автостат". По предварительным данным, в 2018 г. в России было продано около 1,8 млн новых легковых и легких коммерческих автомобилей (LCV), что на 14% больше по сравнению с предыдущим годом. Крупнейшим субъектом РФ по емкости авторынка остается Москва, занимая пятую часть от общероссийского рынка. На втором месте - Подмосковье. Замыкает тройку лидеров Санкт-Петербург.

Стоимость российского рубля на 70% ниже справедливого курса согласно "индексу бигмака", пишет The Economist.



По мнению экспертов, которые проанализировали паритет покупательской способности валют, исходя из стоимости бургера сети McDonald's, рубль значительно недооценен по сравнению с долларом. "Индекс бигмака" основывается на том, что ингредиенты для его приготовления одинаковы во всех странах. При этом, согласно теории о паритете покупательской способности, на одну и ту же сумму в разных валютах можно купить одинаковый объем товаров. Аналитики пришли к выводу, что почти все мировые валюты недооценены по сравнению с долларом, а российский рубль - больше всех. В России бигмак стоит \$1,65 (110 рублей), а в США - \$5,58 (373 рублей).

Налог на движимое имущество организаций в России отменен с января 2019 г. - поправки в Налоговый кодекс вступили в силу. С 2015 г. был введен мораторий на выплату налога на движимое имущество, но мораторий закончился с 1 января 2018 г. На первый год была установлена ставка в 1,1%, а в 2019 г. планировалось увеличить до 2,2%. В прошлом году регионы начали вводить налог на своих территориях, и это привело к росту нагрузки на бизнес. Возврат налога на движимое имущество, в частности на станки и оборудование, привело бы к резкому увеличению налоговой нагрузки для бизнеса, а также снизило бы желание бизнеса инвестировать в новые проекты.

Потери российской экономики из-за простоя производств в новогодние каникулы составили примерно 1,32 трлн рублей (1,25% от прогнозируемого ВВП). Негативный эффект обусловлен в основном замедлением промышленности: в праздничные дни не действует большая часть обрабатывающих производств (металлообработка, машиностроение, строительство и т. д.). В прошлом году аналогичные подсчеты не производились, однако, по словам Моисеева, потери экономики в 2018-м составили 1,2% ВВП (1,2 трлн рублей). Однако, несмотря на ущерб, ряд отраслей извлекают из каникул выгоду. В первую очередь это касается сферы продаж и услуг. Экономисты полагают, что отменять январские выходные не нужно, так как потери можно компенсировать ускоренной работой предприятий после праздников.

Страницу подготовила Светлана Михова

"Почта России" ввела новую услугу

"Почта России" ввела услугу по дистанционной оплате пошлин на товары, купленные в зарубежных онлайн-магазинах. В ведомстве ожидают, что к этой системе постепенно присоединятся все крупнейшие игроки рынка. "Почта России" будет взаимодействовать с электронной системой Федеральной таможенной службы (ФТС), куда будет направлять информацию по каждому международному отправлению, в том числе персональные данные покупателя. "Почта России" будет учитывать и указывать общий вес и стоимость товаров, которые покупатель приобрел за календарный месяц.

Покупатель может оплачивать пошлину при оформлении заказа на сайте зарубежного интернет-магазина, техническое реше-



ние для этого "Почта России" разработала совместно с ФТС. Процесс оплаты пошлины будет идентичен оплате покупки банковской картой в интернете. Пока оператором по взиманию пошлин выступает

лишь "Почта России", но в дальнейшем этот статус могут получить и другие компании.

С 1 января 2019 г. беспошлинный порог ввоза за-

рубежных товаров снижен в 2 раза и составляет 500 евро для покупок, сделанных в течение месяца. Поэтому введение упрощенной процедуры взимания пошлин сделает процесс приобретения товаров в иностранных интернет-магазинах максимально комфортным и позволит сократить время обслуживания клиентов в почтовых отделениях.

Если общая сумма товаров, заказываемых в Россию в течение календарного месяца, превышает эту сумму или общий вес заказов превышает 31 кг, покупатель обязан заплатить 30% стоимости товара, но не менее 4 евро за каждый килограмм сверх лимита. С 2020 г. порог будет снижен до 200 евро, но будет применяться уже к каждой отдельной посылке.

Увеличены штрафы за неоплаченную парковку

В Москве вдвое увеличился штраф за неоплаченную парковку - теперь он составляет 5 тысяч рублей. Ужесточить наказание решили после того, как прежняя сумма - 2,5 тысячи - стала несообразной стоимости стоянки. В результате многим автомобилистам было выгоднее отделаться штрафом, чем платить по новым тарифам парковки. Увеличение стоимости связано с повышением цены самой парковки в центре города - на многих улицах в районе Са-

дового кольца она стоит сейчас 380 рублей в час. Штраф в 2500 рублей в сутки обходится дешевле, чем плата за парковку на 7 и более часов.

Действует эта мера наказания на всей территории Москвы. Решение было принято еще в декабре, но так как в течение праздников парковка в столице была бесплатной, новый штраф начал действовать только 9 января. Мнения водителей, как обычно разделились, а некоторые автомобилисты планируют просто

ограничить свои поездки в центр на личном автомобиле.

Избежать штрафа в центре столицы за неправильно припаркованный автомобиль сегодня почти нереально - нарушителей фиксируют и камеры, и пешие инспекторы. Так что лучше правила не нарушать, внимательно смотреть на знаки и проверять номер парковочного пространства в мобильном приложении, чтобы избежать недоразумений.

В первый рабочий день после праздников, машин



в городе было не так много. Но в "Моспаркинге" отмечают, что обновленные цены и правила парковки уже сократили число неплательщиков и повысили поступления от парковок.

Девять квадратов для жизни

Квартира в Москве дешевле 2 млн рублей - это возможно, но рассчитывать на шикарные апартаменты не стоит. Уложиться в 2 млн можно лишь при покупке малогабаритного жилья. Самый доступный объект продается за 1,6 млн рублей - это студия без отделки в 20 минутах ходьбы от станции метро, далеко от центра. Площадь жилья - всего 9 кв. м.

12-метровая студия ближе к станции метро обойдется уже дороже - в 1,99 млн рублей. Жилье также продается без ремонта. А вот малогабаритка такого же размера, но не очень далеко от центра будет стоить уже 2,5 млн рублей, покупателю обещают хороших соседей и чистый подъезд, а также метро в пешей доступности.

За 2,15 млн рублей можно купить студию площадью 13 квадратов рядом со станцией метро. Чаще всего



маленькие и дешевые квартиры расположены на первых этажах, многие из них продаются только за наличный расчет, отмечают аналитики.

Новогодние рассказы Александра Балтина

Александр Балтин родился в Москве, в 1967 году. Систематического образования не получил. Впервые опубликовался, как поэт в 1996 году в журнале "Литературное обозрение", как прозаик - в 2007 году в журнале "Florida" (США), как литературный критик - в 2016 году, в газете "Литературная Россия".

Член Союза писателей Москвы, автор 84 книг (включая Собрание сочинений в 5-ти томах), и свыше 2000 публикаций в более, чем 150 изданиях России, Украины, Белару-



си, Башкортостана, Казахстана, Молдовы, Италии, Польши, Болгарии, Словакии, Чехии, Германии, Израиля, Эстонии, Якутии, Дальнего Востока, Ирана, Канады, США.

Дважды лауреат международного поэтического конкурса "Пушкинская лира" (США). Лауреат золотой медали творческого клуба "EvilArt". Отмечен наградой Санкт-Петербургского общества Мартина Лютера. Награждён юбилейной медалью портала "Парнас". Номинант премии "Пару-

са мечты" (Хорватия). Государственный стипендиат Союза писателей Москвы. Почётный сотрудник Финансовой Академии при Правительстве РФ. Отмечен благодарностью альманаха "Истоки". Лауреат портала "Клубочек" в номинации "Проза" (2016). Лауреат газеты "Поэтоград" в номинации "Поэзия" (2016). Победитель конкурса "Миротворчество" (Болгария, София, 2017). Лауреат газеты "Поэтоград" в номинации "Критика" (2017). Лауреат журнала "Дети Ра" (2017г.).

Новогодняя надежда

Новый год - праздник надежды: словно ощущение, пронизанное светом: новый вал счастливого, неизведанного, кипенно-снежного поднимет, суля...

Здесь остановка.

Жизнь, закрученная вокруг товарно-денежных отношений, отнюдь не всем оставляет место в себе, пусть и не убивая, но обрекая на эскапизм, книжное одиночество, поиски правды - пускай только в собственных психических лабиринтах.

Жизнь очевидно круто закручена вокруг денежного ствола - ныне.

Он серьёзней для нас, нежели ствол древа мирового, неизвестного, не конкретного, эзотерического.

Суета съедает всё время, и условность всякого выигрыша понимается с опытом, когда поздно что-либо менять.

Тем не менее, не всё ещё в жизни обращено в неумолимую конкретику: остаются островки зыбкости, сияющие драгоценным, порой мистическим светом: поэзия, живопись, музыка.

Остаются фундаментальные научные дерзновения, не связанные с избыточностью технологий, сулящих всё новые и новые материальные блага.

Остаются люди, считающие донкихотство - честью, а эгоизм - искривлением души.

Так, что надежда есть - пускай хилая.

Пускай же Новый год вольёт новые силы в надежду, чтобы стала она полноценной и полнокровной, чтобы оправдалась, наконец!

...написав поздравление никому, пожилой человек, выключил компьютер, и зажёл в комнате свет.

Янтарно осветились: шкафы, набитые книгами, продавленный диван, стул, на спинке какого висели различные, ношенные-переносимые шмотки.

В окне за чёрными жилами деревьев мерцали золотисто квадраты окошек соседнего дома... Огромного, как Троя, сказал про себя человек, и усмехнулся, собираясь выйти.

Цели не было - но в определённом возрасте громоздить цели и планы, значит страдать болезненным оптимизмом.

На первом этаже продолжался ремонт: работяги-нацмены вставляли новую, сверкающую полировкой дверь.

Ступеньки были закиданы чудесным снегом - и шёл ещё, шёл: щедрый, декабрьский.

Славно пахло: ароматный воздух, словно виражом возвращал в детство, где везли ёлку на санках, и дружили лапы её, а верхушка мелась по снегу.

Лёгкие скрипы сопровождали путь по двору, но потом, на улице слышать их было уже невозможно - брызгало движение, переливалось огнями, пёстрый, железный змей

тёк по проезжей части.

Сверкали, играя соблазнами, витрины магазинов, и стёкла кафе; громоздились многоэтажки, дворы чернели провалами.

Человек шёл, думая, что рядом с ним идёт надежда: тоненькая девушка, которой суждено...

Сложно сказать, что именно.

Но устав носить надежду в собственной душе, логично отпустить её, и представлять такой изящной, умной и тонкой, что качеств этих суммарно хватит, чтобы осилить алчную бездну материального мира.

Рождественский рассказ

От начала узкой, красивой горловины Малой Грузинской видна громада католического собора: красный, в башенках монолит, будто изъятый из пышных недр средневековья.

Ограда массивна, и, минув её, показалась на миг, что нет ворот, или закрыты...

Но - ошибся он: человек истерзанного сознания, то срывающийся в ледящую, пустую бездну атеизма, то словно воспаряющий к небесным, золотисто-синим лугам...

- Как можно представить сверхразум, запустивший биллион квинтиллионов галактик, пекущийся о наших мелких делишках-страстишках, а?

- Просто тебе чужда идея личностного Бога! - улыбался приятель.

- Сие не идея, - отвечал он, - а надежда.

...по синему круглому снегу едут волхвы: мудрецы, истолковавшие свет золотящейся звезды, названной поэтом взглядом отца; они едут упорно, караваны идут, и верблюды понуро-сосредоточены, а лошади иногда издают тихое ржание...

Он поднимается по высокой, кремового цвета лестнице, открывает врата, пересекает небольшой прозрачно-темноватый прямоугольник пространства, и входит... в сумму органных звуков: она бушует волнами, эта сумма - незримый органист настраивает многостольный орган.

Но даже такое звучание великолепно: в нём ураганы и спокойствие, крутые виражи средневековья и отголоски современности, взлёт готических соборов и низвержение проигравших...

Тишина падает, будто метеорит, раскалывая бездну мятущегося звучания, и человек садится на скамью, думая, что тишина, в принципе, изнанка звука.

Он сидит на одной из скамеек полупустого, огромного, воздухом насыщенного храма, радуясь отсутствию ладанного духа, который столь назойлив в православных церквях; он смотрит на пестро наряженные ёлки, и, стараясь отделаться сейчас от воспоминаний детского счастья, пробует вслушаться в пульса-

цию собора.

О, разумеется, стены его незыблемы, но некое тайное - он считает - должно быть, пронизывая грандиозное строение; и это тайное, полноразличное, золотое и белое, он и стремится ощутить.

Орган закипает вновь, сыплются куски мелодий, прокатываются части мессы, серебро звуковых брызг точно физически касается его лица.

Или - лица его души.

Странное словосочетание, пришедшее на ум, опалает и радуется внезапно, как найденный - когда и не ждёшь уже - код; правда неизвестно чего.

Человек встаёт, и не спеша идёт вдоль скамеек - точно по берегу моря, вдоль волн, правда цвет иной, он обходит открытую абсиду с огромным, парящим распятием, и останавливается у вертепа: детски-наивного, прекрасно сделанного.

Младенец Христос пухловат, а в остальном - никакого нарушения пропорций; и только макет города данный за сценой пещеры, застывшей в веках, кажется несколько неуместным.

Вокзал, из которого выезжает модель состава, плоско поставленные торчмя картинки города, и маленькие модели машин... Зачем это?

Человек догадывается, что дана таким экзотическим способом схема проезда, и идёт дальше, обходя скамьи уже с другой стороны.

Он останавливается у входа, слушает вновь оживающий орган, наполняется звуками, как сосуд с неизвестным содержанием.

- Золотистого в нём маловато, - тихо произносит человек, и с грустной улыбкой открывает двери.

Он спускается, оборачивается, любуясь несколько секунд окном-розой, выходит за ограду, двигается мимо неё.

В торце помещён ещё один вертеп, но там, в загончике живые овечки и ослик, а с другой стороны - в клетках куры и гуси.

Интересно, при чём тут они? - думает человек, оборачиваясь, любуясь красной громадой неоготики.

Потом, на светофоре, пережидая брызги красного света, закуривает и растворяется в роскошной сумме московских переулков.

До православного Рождества остаётся ещё два дня.

Зеркало в декабре

Большое зеркало, наклонно прислонённое к стене магазина, отражает идущих под определённым углом; если заглянуть поглубже, можно различить голые, суставчато изогнутые в специфической немой молитве ветви дворовых тополей, кусочки неба, но никогда - собственное прошлое.

...из бумажных гнёзд, открыв старую коробку из-под обуви, а хранилась она на большом, платяном шкафу, извлекались шары, и крас-

ные и синие отсветы падали на руки, или нежное личико ребёнка, склонявшегося к ёлочным игрушкам.

Мама и папа устанавливали большую ёлку - по хрусткому снегу везли на санках, и пружинила она в темноте чёрно-зелёными лапами: их расправляли, снимая верёвки, проносили ёлку через первую комнату, и во второй, в простенке между двумя большими окнами, устанавливали в ведро с водой.

Закрепляли, привязывали, и ребёнок начинал украшать...

Кроме шаров, так приятно ложившихся в ладошку, были стеклянные богатыри, солдаты, лисы, медведи: масса существ, укрепленных на нитке, или разомкнутой скрепке - существ, год ожидавших своего часа.

Банальная - и такая любимая, красная с позолотой звезда, надевалась на верхнюю, чуть подрезанную ветку, и делал это отец, забываясь... Но лестницы, вроде, не было.

На стул, вероятно.

И, вероятно, что ёлка просто казалась огромной мальчишке, ибо, хотя и были потолки на старой квартире высоки, но двухметровые деревья едва ли когда-то продавали.

Вот она - обмотанная гирляндами, засыпанная сверкающим дождиком, в каплях ваты, имитирующей снег - стоит, сияет, таинственная, большая.

И - всё будет светло, празднично, бодро, морозно.

Тут пожилой человек ухмыляется криво - пожилой человек, проходящий мимо зеркала, странно отражающего его: будто поднимается вверх.

Середина декабря его пятидесятого года переломилась бесснежностью, мокрым асфальтом, массой очистков, окурков и прочей мерзости, набросанной там, и здесь.

Появившиеся было сугробы осели, стали чёрно-ноздреватыми, и никак не поверить, что через две недели Новый год.

Календарь - приверженец фактов: не врёт никогда - именно через две недели, в какие, как надеешься, разыграется снежная мистерия, серебряный город, превращая ветви деревьев в таинственные большие кораллы, прокаливая воздух великолепием мороза.

Горят сквозь пургу квадраты окошек, горят, скрывая такие известные, такие разно-одинаковые жизни; пламенеют мечты, наряжаются ёлки.

Скоро возникнут базары - ароматом, как аурой, одетые, скоро, скоро...

Уберут, наверное, зеркало, внесут в магазин, или свезут на свалку, но мимолётное отражение своё, вызвавшее вязь ассоциаций, может запомниться, как часто запоминается нечто неизвестно зачем - а вдруг пригодится?

Семья из Волгограда живет в однокомнатной квартире с волком

В однокомнатной квартире в Волгограде собралась интересная компания: отец с дочерью, две собаки и волк. Полтора года назад Лебедевы спасли дикого зверя от смерти и забрали домой. Серый не кусается, только лижет руки, любит долго гулять и играет с собаками в догонялки. Легко ли приручить хищника - в материале РИА Новости.

Иван Лебедев познакомился с будущим питомцем в мае 2017 года. "Мы тогда жили в Астрахани. Другу позвонили фермеры из области. Сказали, что нашли волчье логово с детенышами. Три дня ждали волков, но они так и не появились. Потомство хищников фермеры собирались уничтожить, но не против были и просто раздать: хоть на притравку собакам, хоть на чучело. Через несколько дней с дочерью и другом мы приехали в поселок. Из проволочного мешка местные вытряхнули шестерых волчат: пушистые желто-серые комочки размером с кошку. Малявки стали расползаться в разные стороны, кто-то даже обмочился от страха. Только один волчонок - самый маленький - гордо стоял на четырех лапах, не поджимая хвост, излучал спокойствие", - вспоминает в беседе с РИА Новости Лебедев.

Серый - так Лебедев назвал нового питомца - очень контактный и умный зверь.

Когда дочь поступила в волгоградский вуз, семья продала квартиру в Астрахани и переехала в 35-метровую однушку в Волгограде. "Выбирал местоположение, чтобы было где погулять с Серым, рядом много пустырей. Спим мы вместе на сложенном вдвое ковре - мне так удобнее. Будит он меня в полтретьего ночи, в четвертом часу выходим на поводке и гуляем до полседьмого. Потом иду на работу. Я массажист в доме для престарелых и инвалидов. Заканчиваю в начале пятого, захожу за продуктами. После снова выходим на прогулку с половиной седьмого до десяти-одиннадцати вечера", - описывает Лебедев распорядок дня.

Намордник на волка Иван не надевает: "Слишком узкая морда, чтобы подобрать подходящий. К тому же через пасть у волков, как и у собак, происходит терморегуляция. Боюсь, что перегреется". Хозяин волка утверждает, что местные жители уже привыкли к Серому и реагируют спокойно: "За полтора года на меня написали всего три жалобы: одну в Астрахани и две в Волгограде. Последнюю - в июне. Беседовали с участковым, он относится с пониманием. Соседи не нервничают - из подъезда выношу зверя на руках. Во дворах тоже особо не задерживаемся, да и к людям ближе чем на три метра Серый сам обыч-

но не подходит. Только когда делают что-то интересное, к примеру, ямку копают. На уровне рефлекса он боится сотовых телефонов - сразу убегает. Слишком много желающих сфотографировать: присаживаются, чтобы сделать удачный кадр, а он думает, что готовятся к прыжку. К женщинам и детям совсем равнодушен, а вот на человеческих "самцов" смотрит с опаской". Знает, что значит "скользя" или "грязно". Команд не даю, просто разговариваю: "давай обойдем", "помедленнее", "иди пописай в кусты" и так далее. Все понимает", - рассказывает Лебедев.

На волка у него есть свои планы. "Раз уж живет у меня, можно попробовать скрестить его с собакой. Такие гибриды показывали потрясающие результаты: без еды обходится трое суток, пробежит сто километров, учует трехдневный след. Собака остановится через тридцать километров, а след не найдет уже спустя двенадцать часов. Думая о паре, выбираю между овчаркой и западносибирской лайкой. В первом случае потомство принесет пользу в поисково-спасательных операциях, во втором - детеныши будут на вес золота у охотников. Так или иначе, пока "женщины" его не интересуют, маленький еще", - объясняет Иван. Возможно, реализовать эти планы по-



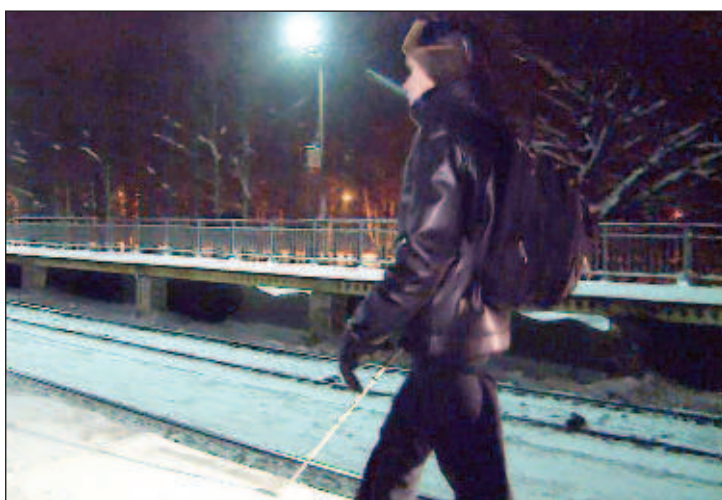
может дочь - девушка учится на кинолога.

По словам экспертов, с точки зрения законодательства Иван Лебедев ничего не нарушает. "В России нет норм, которые бы запрещали или регулировали содержание диких животных в неволе в частных руках. Если же волк кого-то укусит или испортит имущество, хозяин понесет ответственность в соответствии с тяжестью нанесенного вреда", - прокомментировала ситуацию РИА Новости председатель ассоциации юристов и специалистов по правам и защите животных "Зооправо" Анастасия Федюнина.

Слепой учитель ежедневно ездит на работу по памяти

Преподаватель компьютерной грамотности из Лобни с диагнозом "полная атрофия зрительного нерва", чтобы попасть на работу, преодолевает невероятно сложный путь. Мужчина идет пешком через заснеженное поле, а потом делает пять пересадок на общественном транспорте. До работы более сотни километров - это несколько часов в пути, поэтому подъем ранний, в 5:20. Историю педагога рассказал телеграм-канал Mash.

Педагог Николай Хлудов лишился зрения, но не от любви к науке. Несчастным случай произошел 10 лет назад, однако учитель каждый день продолжает ездить на работу по памяти. В реабилитационном центре он ведет IT-курсы для слепых людей. На трудности Хлудов не жалуется - говорит, что должен передавать



ученикам знания и видит в них скрытые таланты.

Для Николая Хлудова эти часы, пожалуй, самый важный предмет в жизни. Пунктуальность и порядок для мужчины превыше всего. Циферблат Брайля - специаль-

но для слепых. Короткий завтрак, на разговоры времени нет. Самый частый вопрос, который он слышит от зрячих - сложно ли передвигаться в полной темноте? Ответ: да так же, как всем.

Если не знать о его инва-

лидности, может показаться, что Николай вполне себе неплохо видит. По квартире передвигается быстро и уверенно. Выдают лишь вот такие вещи, как этот календарь, который с 2012 года ни разу не был перевернут. На улице ощутимо сложнее, зимой - тем более. Снег достаточно однообразный, а из ориентиров - только что сугробы.

Сначала пару сотен метров по микрорайону, а потом - по большому, пустынному полю к электричке. Николай не различает даже силуэты. Лишь по яркому свету может определить день сейчас, или ночь. А бывает так, что узкую тропинку замечает снегом и приходится идти по памяти. Трость для Николая как дополнительный орган чувств. Помогает отличить дорогу от тротуара, край платформы.

Вот таким постукиванием Николай понимает, что он рядом с билетной кассой. А все потому что здесь есть навес и звук - меняется.

Благо, ездить на работу и обратно Николай может не каждый день. В доме слепоглухих у него есть комната, в которой он может остаться. В этом кабинете он индивидуально обучает таких же, как и он людей с инвалидностью обращаться с компьютером. За стеной инвалиды по слуху, или зрению проходят социализацию. Их учат азбуке Брайля, языку жестов.

Как раз этим, коуч-сессией, в дальнейшем намерен заниматься Николай. Планирует помогать инвалидам в выборе будущей профессии. А свою работу, пусть она и находится далеко, менять не планирует. Уж очень она ему по душе.



Фестиваль "Снеголёд" в Кировске, который вошёл в ТОП-200 лучших мероприятий России, завершится шоу-конкурсом "Бешеная пила". В этом году он пройдет с 21 по 27 января на территории экскурсионно-туристического комплекса "Снежная деревня". "Бешеная пила" - это зрелищная точка фестиваля. За 90 минут с помощью пил, ломиков и лопаток скульпторы превращают обычный кусок льда в шедевр. Туристы из разных городов России и стран ближнего зарубежья ради него приезжают в Кировск.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Экстремал из Молдавии пробежал 50 км

Спортсмен-экстремал из Молдавии Дмитрий Волошин пробежал в Якутии 50 км при температуре -60 градусов, сообщает официальный информационный портал республики. Забег состоялся 14 января на Полюсе Холода - в местности Оймьякон, где 80 лет назад была зарегистрирована рекордно низкая температура - -71,2 градуса по Цельсию. Дмитрий Волошин является президентом общественной спортивной организации Sporter. Его забег в Якутии прошел в рамках проекта Unfrozen, целью которого является привлечение внимания к проблеме ДЦП, а также помощь четырехлетней Еве Письменюк, страдающей этим заболеванием. Волошин стал первым



спортсменом, который преодолел 50 км при экстремально низкой температуре без поддержки врачей и спасателей. Экстремал признался, что это было са-

мое тяжелое испытание в его спортивной карьере.

Он финишировал с результатом шесть часов и установил беговой рекорд при ультранизких температурах.

Легенда, о которой молчат

Ровно 90 лет назад был убит генерал Яков Слащев. И в стане белых, и в Советской России он оказался не ко двору

Легендарный белый генерал Слащев, в отличие от своего литературного прототипа Романа Хлудова, все-таки вернулся в Россию. Чарнота предсказывал Хлудову быструю казнь. У реального Слащева все вышло по-другому. Но с тем же неизбежным финалом.

Одиннадцатого января 1929 года был убит генерал Яков Александрович Слащев, активный участник Белого движения, а позднее преподаватель советского высшего военно-учебного заведения. Бесстрашный военачальник родился 29 декабря 1885 года в Санкт-Петербурге. Отец - полковник Александр Яковлевич Слащев, был потомственным военным. Слащев - прообраз генерала Романа Хлудова из пьесы Булгакова "Бег". В одноименном советском фильме его роль блестяще сыграл актер Владислав Дворжецкий.

Реальный Слащев был личностью легендарной. Герой Первой мировой войны, которую в России в те времена называли Второй Отечественной. Получил орден Святого Георгия 4-го класса - не путать с солдатским Георгиевским крестом. Во главе роты лейб-гвардии Финляндского полка Слащев, как сказано в наградном листе, "по собственному почину с беззаветной храбростью бросился во главе роты вперед, несмотря на убийственный огонь противника, обратил части германской гвардии в бегство и овладел высотой, имевшей важное значение".

После большевистской революции Слащев вступил в Добровольческую армию. За боевые отличия произведен в генерал-майоры, командовал корпусом. В армии его любили и уважали. Он получил ласковое прозвище - Генерал Яша. В 1920 году руководил обороной Крыма. За блестящие успехи приказом барона Петра Николаевича Врангеля получил право именоваться "Слащев-Крымский". В ноябрьские дни 1920 года в составе армии барона Врангеля, Слащев последним из русских военачальников покинул берега Крыма. После поражения эвакуировался вместе с остатками Белой армии в Константинополь. Жил на чужбине почти в нищете, занимался огородничеством.

Позже, уже в эмиграции, генерал Врангель не очень ласково отзывался о своем соратнике. Вот что он пишет в своих мемуарах: "Генерал Слащев, бывший полномочный властитель Крыма, с переходом ставки в Феодосию, оставался во главе своего корпуса. Хороший строевой офицер, генерал Слащев, имея сборные случайные войска, отлично справлялся со своей задачей. С горстью людей, среди общего развала, он отстаивал Крым. Однако, полная, вне всякого контроля, самостоятельность, сознание

безнаказанности окончательно вскружили ему голову. Неуравновешенный от природы, слабохарактерный, легко поддающийся самой низкопробной лести, плохо разбирающийся в людях, к тому же подверженный болезненному пристрастию к наркотикам и вину, он в атмосфере общего развала окончательно запутался. Не довольствуясь уже ролью строевого начальника, он стремился влиять на общую политическую работу, засыпал ставку всевозможными проектами и предположениями, одно другого сумбурнее, настаивал на смене целого ряда других начальников, требовал привлечения к работе казавшихся ему выдающимися лиц".

Независимо от недостатков, Слащев был бесстрашен, постоянно личным примером водил в атаку войс-



Жена и ординарец генерала - "юнкер" Нечволодова

ка. Имел девять ранений, многие из которых переносил на ногах. Чтобы уменьшить невыносимую боль от ранения в живот в 1919 году, которое не заживало более полугода, начал колоть себе обезболивающее - морфий, потом пристрастился к кокаину, отчего за ним закрепилась "слава" наркомана.

В 1918 году Слащев познакомился с юношей отчаянной храбрости, Георгиевским кавалером юнкером Нечволодовым, который стал его ординарцем. Очень скоро выяснилось, что под этим именем скрывалась... Нина Нечволодова. Три года Гражданской войны Ниночка практически не покидала Якова, несколько раз выносила его раненым с поля боя. В 1920 году они стали мужем и женой. По иронии судьбы дядя "юнкера Нечволодова" все эти годы был начальником артиллерии Красной Армии! В 1920 году беременная Нина в силу обстоятельств осталась на территории, занятой красными, была арестована чекистами и переправлена в Москву, где предстала перед грозными очами Железного Феликса. Дзер-

жинский поступил по отношению к жене белого генерала более чем благородно: после нескольких доверительных бесед Нечволодова-Слащева была переправлена через линию фронта к мужу. Эти встречи супруги с главой ВЧК впоследствии сыграли огромную роль в судьбе Якова Александровича. По некоторым данным, в 1920 году Слащев лично приходил на переговоры к красным в занятый ими Корсунский монастырь под Бериславом и был свободно отпущен полномочным комиссаром Дзержинского. К Слащеву сам Дзержинский хорошо относился, но Троцкий его ненавидел.

Когда в 1921 году, в годовщину взятия Крыма, власти РСФСР объявили амнистию участникам Белого движения, Слащев решил вернуться на родину. Хотя в

Севастополе, откуда в личном вагоне Дзержинского выехал в Москву. К солдатам и офицерам Русской армии, находившимся в эмиграции, обращался с призывом возвращаться в СССР. Большевики отнеслись к нему, в общем-то, лояльно. Он был назначен преподавателем тактики школы командного состава "Выстрел", ставшей впоследствии одним из самых элитных советских военно-учебных заведений.

Один из слушателей вспоминал: "Преподавал Слащев блестяще, на лекциях народу полно, и напряжение в аудитории было порой как в бою. Многие командиры-слушатели сами сражались с врангелевцами, а бывший белогвардейский генерал не жалел ни язвительности, ни насмешки, разбирая ту или иную операцию наших войск". Курсанты возмуща-



Генерал Слащев-Крымский



Актер Дворжецкий в роли Хлудова-Слащева в фильме "Бег"

судие". Психиатрической экспертизой он был признан невменяемым в момент совершения убийства. Дело закрыли, сдали в архив, а Лазарь Коленберг был выпущен на свободу.

Своего последнего слова Яков Александрович так и не сказал. Тело Слащева было сожжено, место захоронения праха неизвестно, а с уходом из жизни тех, кто его помнил, кто видел его в бою, кто, несмотря ни на что, сохранял уважение и добрую память о доблестном русском офицере, - память эта быстро тускнела. Яков Александрович Слащев-Крымский - человек незаурядного полководческого таланта и личной отваги. Он представлял собою фигуру, не меньшую по масштабу и значимости, чем такой признанный герой Русской армии, как генерал Александр Кутепов. Слащев знали не только как героического защитника Крыма: вся его предыдущая биография - путь русского офицера-строевика - говорила о нем, как о храбром воине, пламенном патриоте и благородном человеке.

Яков Слащев - один из самых ярких, но странным образом неизвестных белых генералов. Если бы не эпопея защиты Крыма от красноармейцев уложилась бы всего в несколько недель. Благодаря ему, сопротивление красным на юге России продлилось на целый год. Вот почему эта личность будоражила воображение современников: как сторонников, так и врагов. Но все старались его просто замолчать. Как бы к нему ни относились, никто не мог остаться равнодушным: им восхищались, его боялись, его ненавидели. Такие личности с неизбежностью обрастают легендами и сами становятся легендами.

Страницу подготовила Светлана Михова



Яков Слащев (третий справа) с раненой правой ногой



Белая гвардия покидает Крым

булгаковской пьесе "Бег" Чарнота всячески пытался отговорить Слащева-Хлудова от этого безумного решения: "Постой! Куда это? Ах, туда! Здорово задумано! Ну, так знай, Роман, что проживешь ты ровно столько, сколько потребует тебя с парохода снять и довести до ближайшей стенки! Да и то под строжайшим караулом, чтобы тебя не разорвали по дороге. Ты, брат, большую память о себе оставил! Дружески говорю, брось! Все кончено. Империя Российскую ты проиграл!".

В Константинополе Слащев вступил в переговоры с советскими властями и был амнистирован. 21 ноября 1921 года вместе с белыми казаками вернулся в

лись, еле сдерживались, угрожали даже убить бывшего белого генерала. Слащев написал воспоминания об обороне Крыма, которые были опубликованы советским издательством. Как ни странно, но в 20-е годы среди большевиков еще процветал, так сказать, "гнилой буржуазный либерализм" и всяческий плюрализм мнений.

Слащева убил в его комнате при школе военный курсант Лазарь Коленберг. Из револьвера. Якобы мстил за своего брата, казненного по распоряжению генерала в годы Гражданской войны. Следствие тянулось полгода. Коленберга спасло его происхождение и пресловутое, но от того не менее абсурдное "революционное право-

Разговор о будущем: ЖУРНАЛИСТ делает прогнозы

Говорим о наболевшем и обсуждаем виды на будущее в застольной форме буриме

Журналисты - как лесорубы, которые в лесу говорят о женщинах, а с женщинами - о лесе. В эти праздничные дни мы в редакции решили поговорить о наболевшем и обсудить виды на будущее, причем в застольной форме буриме: один высказывается и задает вопрос другому, и так по кругу. В итоге получился этакый, с позволения сказать, пресс-пудинг. Передаем его от нашего стола к вашему.

Всеволод Пуля, редактор раздела "Новые медиа":

- Современные издания не понимают, с кем именно они конкурируют и как выиграть в этой борьбе. Большинство из нас, журналистов, по старинке продолжают думать, что основное поле конкуренции - в темах, в поиске эксклюзива. Но эксклюзив перестает таким быть через секунду после публикации. Качественный пересказ длинного эксклюзивного расследования приносит пересказчикам больше, чем самим исследователям. Да и новости в последнее время общаются не медиа, а ньюсмейкеры лично - в своих инстаграмах.

А конкуренция наша - она на самом деле в форматах. Тот, у кого есть понятный, простой или сложный, но оригинальный, решающий определенную задачу формат, тот может не париться насчет эксклюзивов (хотя большинство, конечно, все еще парятся). Аудитория идет к вам теперь за форматом:

○ на "Игру престолов" - чтобы посмотреть, кого там опять кроваво и несправедливо убьют

○ на Mash - чтобы почитать, как они пошутят про очередную криминал в Москве

○ на MDK - чтобы посмеяться над смешными картинками на злободневные темы

○ на проект Russia Beyond, где я работаю главредом, - чтобы узнать, как Россия изменила жизнь иностранцев (есть у нас такая серия)

○ на "Медузу" - за изложением сложных для понимания вещей в карточках и пересказах

И так далее. Но журналисты по-прежнему много времени тратят на поиск и выдавливание из повестки якобы интересных кому-то тем и почти не думают над форматом.

- А вы, Любовь Владимировна, можете согласиться с тем, что контент сам по себе - больше не король, а вот формат - король? Или чего-то еще не хватает в этой формуле?

Любовь Петрова, главный редактор и генеральный директор ЖУРНАЛИСТА:

- Я не согласна. Все же король - это контент. Безусловно, важно, как подан текст, но плохой текст не спасет никакой формат, не сделает его привлекательным для пользователя. На "Медузу" идут не только из-за интересной подачи.

Формат - это всего лишь возможность интересно подать новость, раскрыть ее, рассказать историю, вовлечь

пользователя.

Конкуренция идет в борьбе за внимание читателя, зрителя, и в этой борьбе победит тот, кто сможет быстро, качественно, разнообразно подавать контент. Да, новости многие сегодня получают из социальных сетей, они являются хорошим источником информации. Мы сами регулируем новостные потоки, выбираем то, что нам интересно. Но вряд ли социальные сети смогут заменить печатные издания. Если это и произойдет, то не скоро.

Возникают и развиваются новые форматы, появилось понятие "мультимедийная журналистика", но в основе, по моему убеждению, должна быть интересная тема и качественный контент. Никакие технологии и форматы не заменят профессиональную журналистику.

- Камилла, а что ты думаешь: нужна ли качественная журналистика, аналитика? Или в век скоростей людей больше интересует "легкое чтение"?



Камилла Нигматуллина, редактор раздела "Образование":

- Я вижу здесь не противопоставление, а причинно-следственную связь: качественная журналистика сейчас нужна именно потому, что в век скоростей люди находятся под давлением "легкого чтения".

Свежее исследование команды "Медиатора" подтверждает: люди готовы читать длинные тексты, причем на мобильных устройствах. Да, я тоже, как и многие люди, могу "залипать" в телефоне, пролистывая подборки или смешные картинки, но если я натякаюсь на текст из круга моих интересов или просто хорошо написанный, то я буду читать его до конца, хоть и потрачу полчаса.

Более того, мы видим сегодня большой интерес аудитории к личности. Это проявляется во множестве проектов, завязанных на интервью. Это не только "вДудь", но и он тоже. Люди часами смотрят на захватывающее общение двух интересных персонажей, значит, есть тоска по хорошим разговорам, дискуссиям, а главное - эмоциям.

Современная журналистика должна помогать людям замедлить колесо Сансары, прекратить попытку беспрепятственными push-уведомлениями,

посмотреть на мир конструктивно, почувствовать что-то новое и хорошее. В этом смысле нам нужна не просто аналитика, а предложенные журналистами варианты развития событий, ориентиры и точки опоры, навигация в социально-политическом пространстве, хорошие эмоции и настроения.

Я цифровой оптимист и не боюсь, что алгоритмы по написанию новостей (как робот Heliograph) заменят нас на рабочих местах. Напротив, они освободят homo journalisticus время для написания качественных текстов - аналитики, расследований, публицистики.

- А вы, Леонид Леонидович, для кого пишете свои фельетоны? Кого представляете по ту сторону экрана?

Леонид Флорентьев, ведущий рубрики "Школа фельетона":

- Прежде всего для себя, поскольку не смог найти более продуктивного применения врожденной язвительнос-

ти. А также в интересах родных и близких, которые в противном случае попытались бы ее на себе. Наконец, для работников многочисленных российских спецслужб, которые, надеюсь, в своих досье сохраняют мой светлый образ для потомков.

- Кстати, о растущей смене. Скажите, Наташа, по мере завершения журналистского образования не посещает ли вас мысль наполнить формат своей жизни принципиально иным контентом?

Наталья Налитова, digital-редактор:

- По мере завершения журналистского образования меня посещают мысли только о необходимости этого самого образования.

Журналистика - мадам хитрая. Если в нее попадаешь, то казавшаяся сумасшедшей атмосфера быстро становится такой родной, что без нее себя уже не представляешь. Будто оказываешься в одной большой и немного странной семье. Бывают, конечно, неудачи, когда хочется, хлопнув дверью, гордо сбежать из дома с одним узелком за спиной, но всегда почему-то остаешься.

Уйти из профессии сложно, но ведь нужно еще попасть в нее.

Из моих одноклассников по специальности работают

процентов 5-10, не больше. Остальные разлетелись кто куда - начиная от свадебного бизнеса и заканчивая пираром. Кто-то понял, что журналистика - это не только вдохновение, творчество и слава, а уж тем более не деньги. Кто-то жалуется, что не может найти работу по специальности. У меня таких проблем не было, и в журналистику я попала сразу со студенческой скамьи. И без этой самой жесткой и не всегда оправдывающей ожидания скамейки вряд ли бы работала там, где работаю.

- Но мнения о необходимости журналистского образования разнятся, в том числе и среди выпускников журфака. А ты, Саша, как думаешь, нужны ли журфаки и почему многим так сложно найти работу по специальности после окончания вуза?

Александр Никитушин, редактор:

- Факультеты разные нужны, факультеты разные важны. И нашей многостра-

самых разных мероприятиях, которые адресованы работникам СМИ, причем не только в России, но и в других странах. По вашему мнению, кому и чем эти форумы действительно полезны? И много ли вы слышали историй вроде "приехал, обогатился знаниями, вернулся, применил полученные знания, обогатился (ну, или хотя бы немного увеличил доход своего издания)"?

Надежда Ажгихина, редактор раздела "Профессия":

- Сперва про журфаки. Они разные, и выпускники тоже разные, как везде. Не думаю, что выпускники журфаков в целом менее ответственные, чем другие. За время работы в самых разных редакциях заметила, что все-таки окончившие журфак (МГУ прежде всего) лучше справляются собственноручно с журналистской работой и готовят серьезные материалы.

О конференциях. Их действительно много, все более специализированных. О медиаразвитии, исследованиях, о бизнесе, технологиях и т. д. Конечно, есть конференции, которые проводят для отчета о проделанной работе, для самопиара и т. д. Но все же большинство из них реально содержательные. Я чаще участвовала (и организовывала сама) встречи, связанные с профессией, безопасностью, развитием сообщества, саморегулированием, законодательством и правоприменением в СМИ. Не могу назвать ни одну, которая была бы пустой тратой времени. Более того, практически после каждой тематической встречи возникали новые идеи, рубрики, совместные проекты.

Это естественно: если я пишу о здравоохранении, мне интересно, как это делают коллеги в Канаде, Германии, Польше, какие формы взаимодействия с читателем находят, что им удалось и что нет и почему.

Все международные проекты по исследовательской журналистике - результат конференций. Общение с коллегами из других регионов и стран - необходимая составляющая профессии. Кстати, знаю немало владельцев СМИ, которые именно благодаря такому общению внедрили форматы и реально повысили доходность своих предприятий.

К сожалению, мы пока недостаточно взаимодействуем с коллегами из других стран, и это плохо. Важно и то, что участие в форумах помогает понять широкий контекст глобального медиаразвития, его закономерности и увидеть себя самих в этом контексте.

И последнее. Чем больше я общаюсь с коллегами из Европы, тем больше я уважаю тех российских журналистов, которые сохраняют верность профессии и ее основным принципам (которые многим кажутся устаревшими и просто ненужными), и тем больше верю в будущее именно такой журналистики и у нас в стране, и повсюду.

- Надежда, вы бываете на
<https://jrnlist.ru>

Радикалы атакуют православные храмы в Украине

В Каменце-Подольском, Хмельницкая область, представители праворадикальной националистической организации "Правый сектор" агитировали верующих и священнослужителей УПЦ поддержать "объединение Церкви".

Акция националистов прошла у кафедрального собора святого благоверного великого князя Александра Невского.

"Правый сектор" свою акцию подгадал под проведение службы, "правосеков" собралось около 20 человек, сообщает "Союз православных журналистов" со ссылкой на сообщение местного издания новостей.

Как сообщают прихожане, именно в это время в Кафедральном соборе прошла утренняя служба, поэтому националисты за полчаса раздали только около полусотни листовок. Большинство прихожан не вступали в какой-либо диалог с радикалами.

На территорию храма националисты не заходили, проводя "просветительскую акцию" с раздачей листовок



у входа в Кафедральный собор. Сами листовки содержали критику канонической Украинской Православной Церкви и призыв переходить в новообразованную украинскую церковь.

В тот же день, 6 января, подобная акция "Правого сектора" состоялась в Виннице. Несколько тысяч православных винничан стали на защиту Кресто-Воздвиженского храма и не дали националистам устроить провокацию.

"Правый сектор" заранее анонсировал проведение данной "акции", поэтому у

Кресто-Воздвиженского храма собрались многочисленные прихожане. Верующие взяли в кольцо немногочисленных радикалов и предотвратили провокационные действия.

С активистами, передает "СПЖ", которых было около 20 человек, побеседовал архиепископ Винницкий и Барский Варсонофий в сопровождении духовенства. Выслушав агитацию националистов в поддержку ПЦУ, иерарх разъяснил, что Украинская Православная Церковь имеет независимый статус и является ук-

раинской, а не "русской" Церковью.

В конце беседы владыка пригласил активистов на чай и обещал предоставить аргументированные ответы на все вопросы активистов.

Националисты отказались, сказав, что они "будут молиться в другом месте".

Ночью 13 января акту вандализма подверглись два храма Украинской Православной Церкви во Львове. Активисты националистической организации С14 ("Сечь") нанесли провокационные надписи на ограду и ворота Георгиевского кафедрального собора, а также входные двери восстановленного после пожара храма святого равноапостольного князя Владимира в микрорайоне Сыхов.

Ограда и ворота Георгиевского кафедрального собора осквернены лозунгами "Московский патриархат геть зі Львова" и прочие, на дверях храма святого равноапостольного князя Владимира написано "ФСБ геть зі Львова С14".

"Активисты С14 Львов напомнили агентам кремля,

что им не место во Львове", - отчитались представители радикальной организации в соцсетях. Подобная акция в отношении храмов Украинской Православной Церкви во Львове была совершена также в ноябре 2018 года.

Сторонники раскольнической "Православной церкви Украины" захватили Михайловский храм в селе Красноволья Маневичского района Волынской области, общает сайт Волынской епархии Украинской Православной Церкви.

Инцидент произошел 13 января 2019 года перед воскресным богослужением, которое планировал возглавить управляющий Волынской епархией епископ Волынский и Луцкий Нафанаил.

Заблокировав вход в храм и оказав давление на настоятеля общины протоиерея Андрея Геналука, сторонники "ПЦУ" отобрали у священника ключи. В адрес духовенства и верующих Украинской Православной Церкви звучали угрозы и оскорбления. После захвата на дверях Михайловского храма были установлены новые замки.

Митрополит Волоколамский Иларион: Русская Православная Церковь рождена в Киеве

Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион дал интервью российскому англоязычному телеканалу RT. На вопрос, какую поддержку Московский Патриархат может оказать Украинской Православной Церкви, митрополит ответил:

- Прежде всего, мы молимся за Украинскую Православную Церковь, за Украину, за украинский народ. На каждой Литургии мы возносим сугубые прошения и молитвы, дабы Господь помог нашим украинским братьям и сестрам пережить это тяжелое время гонений со стороны политических

властей Украины.

Я намеренно произношу слово "гонение", поскольку то, что происходит на Украине, - это явное вмешательство государства во внутренние дела Церкви. Именно государство инициировало процесс предоставления автокефалии двум раскольническим группам, которые объединились с целью получить соответствующий документ от Константинопольского Патриархата. Именно украинские власти настаивают на том, чтобы Украинская Православная Церковь изменила свое название. Однако в соответствии с международными нормами Церковь сама должна выбрать себе название, это не

дело государства. Тем не менее, на Украине происходит именно так.

Кроме того, мы отмечаем, что многие представители украинских властей рассматривают меры по передаче объектов недвижимости, находящиеся в пользовании канонической Церкви, в ведение недавно созданной церковной организации. В частности, это касается двух больших монастырей - Киево-Печерской и Почаевской лавр. В каждом из этих монастырей проживают несколько сот монахов. На территории Киево-Печерской лавры также расположена Киевская духовная академия. Невозможно себе предста-



вить, что будет с этими монастырями, со студентами академии, если данные объекты будут переданы в ведение новой церковной организации, в состав которой входит очень незначительное число монашествующих. Непонятно, кто будет жить в этих монастырях, и какая судьба ожидает мона-

хов, если их изгонят из родных обителей. Мы очень надеемся, что этого не произойдет, что, как неоднократно заявлял г-н Порошенко, каждый человек будет волен выбирать, в какой храм ходить, и насильственных захватов монастырей, храмов и других объектов не будет.

Полиция задержала мужчину за поджог здания у Киево-Печерской лавры

В Киеве правоохранители задержали мужчину, который совершил поджог помещения возле Успенской Киево-Печерской лавры 14 января.

"Вчера в полицию поступило сообщение о том, что на улице Лаврской горит помещение. На месте происшествия работала следственно-оперативная группа полиции и спасатели. По предварительной информации спасателей, вероятной причиной возгорания здания стал поджог", - отметили в Нацполиции.

Задержанный - 24-летний мужчина без определенного места жительства. "Находясь в состоянии опьянения, он поджег матрасы, которые были в здании. К счастью, в пожаре никто не пострадал, огнем повреждено 400 квадратных метров площади. Проведен осмотр места происшествия, в результате которого не обна-



ружено повреждений никаких церковных ценностей. Установлено, что мотивы преступления не связаны с религиозными убеждениями", - сообщил начальник Главного управления Национальной полиции в городе Киеве Андрей Крищенко.

Мужчину задержали в порядке ст. 208 Уголовно-процессуального кодекса Украины. Следственно-оператив-

ная группа изъяла вещественные доказательства и направила на экспертизу.

Следователи Печерского управления полиции начали уголовное производство по ч. 2 ст. 194 (Умышленное уничтожение или повреждение имущества) Уголовного кодекса Украины.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Храм при МГИМО разработал методическое пособие

В январе 2019 года завершается реализация программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию учащихся школ "Имя России". Программа - часть деятельности Комиссии по миссионерству и катехизации при Епархиальном совете г. Москвы РПЦ в рамках взаимодействия с общеобразовательными школами. На протяжении девяти месяцев священнослужители храма Александра Невского при МГИМО разрабатывали новое методическое пособие, предназначенное для педагогов средней и старшей школы (5-11 классы). Кропотливый труд благополучно завершён: в свет вышли брошюры со сценариями тематических занятий, а также методические медиа-материалы, скачать которые может любой желающий на сайте Комиссии. "Имя России" знакомит школьников с жизненными пор-

третами выдающихся деятелей истории, внесших вклад в развитие российского государства. Князь Александр Невский, адмирал П.С. Нахимов, врач Н.И. Пирогов, - это не только примеры успешного общественного служения, но и образцы высокой личной нравственности наших соотечественников.

Целью три года служители храма совместно с педагогами общеобразовательных школ искали новый формат, который бы соответствовал требованиям ФГОСа в области духовно-нравственного образования и воспитания. Наконец, творческий поиск увенчался успехом: в период с сентября по декабрь 2018 года в школах района проспект Вернадского г. Москвы прошла официальная апробация разработок. Завершением проекта станет рассылка методических пособий по епархиям РПЦ.

Домашние животные - море радости и умиления

А еще это головная боль, ведь не всегда наши питомцы ведут себя так, как нам бы этого хотелось. AdMe.ru собрал для вас несколько подслушанных историй про братьев наших меньших, чтобы посмеяться и в очередной раз убедиться: жизнь с животными скучной не бывает.

☺☺☺

Однажды, в возрасте 4-5 лет я увидела, как папа брился. И когда дома никого не было, я побрила полностью кота. Когда родители пришли домой и увидели кота, то папа заорал: "Лена, твою мать, я же говорил тебе котлеты нужно было выбросить!".

☺☺☺

Моя кошка всегда очень старательно прячет своих котят. Но если вдруг замешкаюсь и не покормлю ее по первому требованию, то начинает приносить их ко мне и, сев рядом, молча смотрит мне в глаза, мол, бедные мы, несчастные, у меня дети, а ты, противная, не даешь есть кормящей матери!

☺☺☺

У нас дома раздельный санузел, но между ванной и туалетом есть дырка в стене. Взяли недавно котенка, так он повадился залезать под ванную, оттуда через дырку в туалет, а после плюхаться в унитаз! При этом воды в ванне или раковине он боится, а сюда прямо тянет его. Но время идет, котенок подрос, не пролезает в дырку... Теперь он идет на кухню, опрокидывает свою миску с водой и плюхается в образовавшуюся лужу.

☺☺☺

Искренне ненавижу своего попугая. Когда я в другой комнате, он издает звуки моего рингтона. Бежишь брать трубку, а там ничего. А когда игнорируешь его - там 100500 пропущенных! Менять звук пробовал - помогает дня на 2 максимум. Про будильники вообще молчу. Пернатый говнюк!

☺☺☺

Есть у меня собака. Пекинес. Когда она косячит - кланчит еду или у котов ее забирает, - я с серьезным лицом говорю ей: "Феномена, душенька моя, где Ваши манеры, Вы, в конце концов, не только себя, но и маленьку позорите!". После этого она с ооочень виноватым видом и поджатым



хвостом уходит в свою будку и долго еще не выходит.

☺☺☺

Гуляла со своим большим трусливым лабрадором без поводка. Навстречу парень со шпичем. Я зову свою собаку к себе, а парня прошу взять шпича на руки, вдруг испугается. Парень отвечает, что все нормально. Я стою с важным видом, пока моя собака нюхает шпича. Шпич пугливо смотрит на лабрадора. И... чихает. Моя огромная собака убегает в соседний двор от страха, парень ржет над нами, а я с позором бегу за ней.

☺☺☺

Знакомые выкинули кота, а мы его с мамой подобрали. От знакомых знали, что кот глухой, на "кис-кис" не откликался, ни на какие звуки не реагировал, но в остальном абсолютно нормальный и ласковый котенок. Жил он у нас уже пару лет, и вдруг начал с пакетами играть, на звук пакета с кормом отзывается, на зов парня начал приходить. Оказалось, коту просто на всех плевать и он надменный ленивый засранец. Истинный кот.

☺☺☺

Недавно открывал бутылку пива о тумбочку, а крышка отлетела в кота... Утром я обнаружил, что в мои кроссовки нассано, а рядом лежала та сама крышка. Сначала было смешно, но потом до меня дошло...

☺☺☺

У меня есть домашний любимец - шпич. Мы с ним ред-

ко гуляем, но он очень это любит. Однако если погулять с ним более 20 минут, то он начинает симулировать, что сломал две передние ноги. Упирается носом в землю, выпрямляет лапы и пищит. Первый раз я испугалась, второй раз тоже поверила. Теперь не прокатывает, но приходится брать его на руки и нести домой.

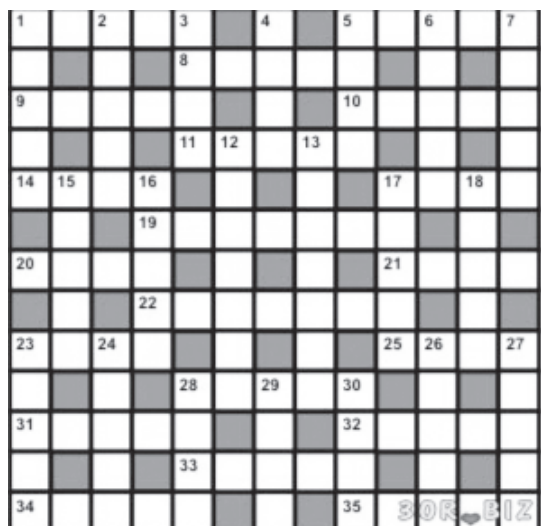
☺☺☺

Живем с мужем в хрущевке, слышимость просто замечательная. Где-то год назад в соседнюю квартиру приехала жить молодая девушка, лет 17-19. И вот на протяжении всего этого года, что она живет рядом с нами, она ежедневно по несколько раз спрашивает своего кота: "Тиша, КАК можно быть таким хорошим котом, КАК? Ну объясни мне, ПОЧЕМУ ТЫ ТАКОЙ ШИКАРНЫЙ КОТ? Господи, КАК ЖЕ Я ТЕБЯ ОБОЖАЮ! БОЖЕ, КАКОЙ ЖЕ ТЫ ОФИГЕННЫЙ!".

☺☺☺

У меня есть питомец Жора. Он гусь. В детстве мы жили в частном доме в поселке. Бабушка птиц держала, решила зарезать гуся, а он вырвался, ко мне прибежал и жметесь так... В итоге гуся я не отдал, а он за мной с тех пор хвостиком ходил. Через время дом продали, вместе с накоплениями хватило на две однушки. Так и поделили: в одной живут бабушка с мамой, в другой - я с Жорой. Вы когда-нибудь встречали человека, который 18 лет живет с гусем? Это я!

Кроссворд



По горизонтали: 1. Плод пустынного воображения. 5. Особый снаряд. 8. Бывает косвенная, пря-

мая и налицо. 9. Шестидесять два с половиной пуда. 10. Световой пояс театральной сцены. 11. Жители, граждане страны. 14. Центральная часть Лондона. 17. "Жаворонок", сменивший "ориентацию". 19. Сердце ГЭС. 20. "Много обещающие" карты. 21. Самая малость. 22. Предмет мужской одежды. 23. Бочоночная игра. 25. Французский полицейский. 28. Азотнокислое серебро. 31. Город и порт в Португалии. 32. Деньги в банке. 33. Самая крупная артерия. 34. Заведение, где работают трупы. 35. Содержимое газона.

По вертикали: 1. Дитя двух рас. 2. Научный насморк. 3. Бабник из Испании. 4. Надпись на кадре в кинофильме. 5. Поэт и музыкант, исполнитель собственных песен. 6. Латиноамериканский танец. 7. Банановая пенка. 12. Медуза. 13. Снятая шкурка с картошки. 15. Золотая слива. 16. Строка ведомости, побивающая бабки. 17. Продолговатый или круглый пшеничный хлебец. 18. Боковой отросток дерева. 23. Несвязная, неясная речь. 24. Сумка. 26. Чёрный дятел. 27. Глубины Земли. 28. Река во Франции. 29. Условие спора. 30. Брачный хлопотун.



ПРОГРАММА РКИЦ

17 января

Ко дню рождения выдающегося советского конструктора ракетно-космических систем С.П.Королева в рубрике "Страницы нашей истории" художественный фильм "Главный конструктор", 1973, реж.: М.Володарский, Я. Голванов. Фильм посвящен Сергею Павловичу Королеву, с именем которого связан первый этап освоения космоса. 2 серия, 58 мин., **Малый зал, 18.30**

19 января

РКИЦ-Детям. Новогоднее Мульт-утро по субботам - сборник мультфильмов, 30 мин., **Малый зал, 10.00**

Детские чтения на русском языке: Н.Носов "Горка", **Библиотека, 11:00 - 11:45**

Сказка на столе "Серебряное копытце", **Библиотека, 17:30**

20 января

Концерт московского ансамбля "Славица", **Большой зал, 17:00**

23 января

К дню снятия блокады Ленинграда в рубрике "Никто не забыт, ничто не забыто" худо-

жественный фильм "Блокада", реж.: М.Ершов, в ролях: М.Ульянов, Ю.Соломин и др. 1-я серия: "Лужский рубеж", 2-я серия: "Пулковский меридиан". 1974-1977, 170 мин., **Малый зал, 18.30**

Музыкально-поэтический вечер, посвященный дню рождения В.С.Высоцкого, **Мраморный зал, 17:30**

24 января

К дню снятия блокады Ленинграда в рубрике "Никто не забыт, ничто не забыто" художественный фильм "Блокада", реж.: М.Ершов, в ролях: М.Ульянов, Ю.Соломин и др., 3-я серия: "Ленинградский метроном", 4-я серия: "Операция "Искра". 1974 - 1977, 160 мин., **Малый зал, 18.30**

Открытие выставки посвященной снятию блокады Ленинграда, **Галерея Мраморного зала, 13:00**

Торжественное собрание, музыкально-драматическая композиция, посвященные 75-летию снятия блокады Ленинграда, **Большой зал, 13.30**

Приятного аппетита!

Пельмени - это не обязательно мясо

Зимой истари принято на Руси стряпать и замораживать пельмени. Это блюдо выручит любую хозяйку, если придут гости, а на стол поставить нечего, да и домашцы с удовольствием полакомятся.

С КАРТОШКОЙ, КАПУСТОЙ И АДЫГЕЙСКИМ СЫРОМ

Начинка для таких пельменей делается из полкилограмма сваренного картофеля, измельченного в пюре. Сюда добавим 1 ст. л. сливочного масла и черный перец.

Затем мелко порубите граммов 300-400 белокочанной капусты, залейте ее ненадолго кипятком, как постит, добавьте в пюре. Последний штрих - граммов 300 мелко нарезанного адыгейского сыра. Пельмени можно формировать любой формы, варить минут 5.

ИЗ РЕДЬКИ

Для этого блюда вам потребуется минимум затрат, как физических, там и материальных. Редьку лучше взять из своего огорода, чтоб не горчила, а можно и купить. Натираем на терке,

отправляем тушиться в сливочном масле. Солим и перчим по вкусу. А теперь просто кладем получившуюся начинку в тесто, формируем пельмени и варим около 10 минут. Такое блюдо прекрасно подойдет вегетарианцам, если и тесто собрать из разрешенных ингредиентов.

КИТАЙСКИЕ

Эта начинка делается с использованием имбиря, который стал популярен в последнее время. Говорят, цзяоцзы - название пельменей - переводится с китайского как "нежное ушко". Лепить их следует в форме цветочков. В традиционную мясную начинку добавляется 50 грамм натертого имбиря. Лук репчатый режется крупно, а еще можно добавить зелень. Такое блюдо придется по вкусу любителям китайской кухни.

Хотите узнать РЕЦЕПТ СМЕХА?

Он - на страницах книги

Наталии Ерменковой "Наташки".

Это - сборник веселых историй и окрашенных легкой грустью и иронией рассказов, написанных на болгарском и русском языках. Как отмечает литературная критика, юмор в книге - очень добронамеренный, "щадящий", перо автора талантливо и деликатно. Читая на одном дыхании страницу за страницей, невольно "заражаешься" атмосферой увлекательной прозы и даже становишься своеобразным соавтором, вспоминая свои смешные и порой нелепые житейские ситуации. Реакция всех, кто уже имел удовольствие прочитать книгу "Наташки", однозначна: "Когда будет продолжение?"

Что ж, это - самая высокая читательская оценка!

Книга "Наташки" предлагается в Российской культурно-информационном центре в Софии - в книжном магазине, и на сайте "книги онлайн" www.ozone.bg и <https://www.ozone.bg/product/natashki/>



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

По вертикали: 1. Метис. 2. Ринит. 3. Жуан. 4. Титр. 5. Бард. 6. Вклад. 33. Аорта. 34. Театр. 35. Трава. 22. Галстук. 23. Лото. 25. Ажак. 28. Ляпис. 31. Порту. 32. Рампа. 11. Народ. 14. Сити. 17. Сова. 19. Турбина. 20. Таро. 21. 28. Ляур. 29. Пари. 30. Сват. 17. Сайка. 18. Ветка. 23. Пенет. 24. Тора. 26. Желна. 27. Недра. **По горизонтали:** 1. Метис. 2. Ринит. 3. Жуан. 4. Титр. 5. Бард. 6. Вклад. 33. Аорта. 34. Театр. 35. Трава. 22. Галстук. 23. Лото. 25. Ажак. 28. Ляпис. 31. Порту. 32. Рампа. 11. Народ. 14. Сити. 17. Сова. 19. Турбина. 20. Таро. 21.

RTVI Пятница, 18 января (московское время)
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

Суббота, 19 января
05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

Воскресенье, 20 января
05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

Понедельник, 21 января
05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Вторник, 22 января
05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Среда, 23 января
05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Четверг, 24 января
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

RTR Пятница, 18 января (болгарское время)
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.40 Энциклопедия загадок 14.10 Тайны госпожи Кирсановой 16.00 Вести. Местное время 16.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Круговорот 22.05 Выход в люди 23.10 Цена измены. Х/ф 00.45 Белая студия. Василий Лановой 01.25 Петровка, 38. Х/ф 02.50 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 03.50 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 19 января
05.00 Утро России. Суббота 08.40 Местное время. Суббота 09.20 Сто к одному 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.45 Пятеро на одного 11.25 Пешком... Москва. 1940-е 11.55 Далекие близкие 13.05 Так поступает женщина. Х/ф 16.45 Привет, Андрей! 19.00 Вести в субботу 19.45 Радуга жизни. Х/ф 23.15 Романтика романа 00.05 Поздние свидания. Х/ф 01.45 Жених. Х/ф 03.20 Выход в люди 04.30 Радуга жизни. Х/ф



Воскресенье, 20 января
07.35 Сам себе режиссер 08.15 Смехопанорама Евгения Петросяна 08.40 Местное время. Воскресенье 09.20 Сто к одному 10.00 Вести 10.25 Утренняя почта 10.50 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 11.35 Время дочерей 19.00 Вести недели 21.00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН 22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 23.30 Действующие лица с Наилей Аскерзаде 00.15 Пыльная работа 01.45 Анна на шее. Х/ф 03.05 Далекие близкие

Понедельник, 21 января
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.40 Правила жизни 14.10 Тайны следствия-13 16.00 Вести. Местное время 16.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Другие 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.20 Вести-Санкт-Петербург 00.35 Сати. Нескучная классика... с Леонидом Гаккелем 01.15 Новости культуры 01.35 Каменская-2 03.25 Судьба человека с Борисом Корчевниковым

Вторник, 22 января
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.40 Правила жизни 14.10 Тайны следствия-13 16.00 Вести. Местное время 16.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Другие 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.20 Вести-Санкт-Петербург 00.35 Власть факта 01.15 Новости культуры 01.35 Каменская-2 03.25 Судьба человека с Борисом Корчевниковым

Среда, 23 января
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.40 Правила жизни 14.10 Тайны следствия-13 16.00 Вести. Местное время 16.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Другие 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.20 Вести-Санкт-Петербург 00.35 Линия жизни. Николай Мартон 01.30 Новости культуры 01.50 Каменская-2 03.35 Судьба человека с Борисом Корчевниковым

Четверг, 24 января
05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.40 Правила жизни 14.10 Тайны следствия-13 16.00 Вести. Местное время 16.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 17.50 60 минут 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Другие 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.20 Вести-Санкт-Петербург 00.35 Искусственный отбор 01.15 Новости культуры 01.35 Каменская-2 03.25 Судьба человека с Борисом Корчевниковым

1 КАНАЛ Пятница, 18 января (болгарское время)
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 "Сегодня 18 января. День начинается" (6+) 08.55 "Модный приговор" (6+) 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 18.50 "Поле чудес" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера. Битва танков в фильме "Несокрушимый" (16+) 22.10 Ксения Раппопорт, Федор Бондарчук в фильме Авдотьи Смирновой "Два дня" (16+) 23.45 Антон Шагин, Оксана Акиньшина, Екатерина Вилкова, Сергей Гармаш, Олег Янковский, Ирина Розанова в фильме Валерия Тодоровского "Стиляги" (16+) 02.00 Виктория Толстоганова, Александр Балух, Дмитрий Певцов в фильме "Снежный ангел" (12+) 03.45 Инна Чурикова, Светлана Яблова, Мария Голубкина в фильме "Ребро Адама" (16+)

Суббота, 19 января
05.00 Новости 05.10 "Гении и злодеи" (12+) 05.35 Ольга Аросева, Евгений Весник в комедии "Трембита" (0+) 07.05 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 07.45 "Смешарики. Новые приключения" (0+) 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.45 "Слово пастыря" (0+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.20 Фильм "Полосатый рейс" (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 К юбилею Василия Ланового. Премьера. "Другого такого нет!" (12+) 12.15 Фильм "Алые паруса" (0+) 13.55 К юбилею Василия Ланового (16+) 14.45 Фильм "Офицеры" (6+) 16.30 Концерт, посвященный фильму "Офицеры" в Государственном Кремлевском дворце (12+) 18.15 "Сегодня вечером" (16+) 20.00 "Время" 20.20 "Сегодня вечером" (16+) 21.30 Евгений Миронов, Константин Хабенский, Владимир Ильин в фильме "Время первых" (6+) 23.55 Валентин Гафт, Ирина Розанова, Евгений Миронов, Елена Яковлева, Сергей Никоненко в фильме "Анкор, ещё Анкор!" (16+) 01.35 Евгений Леонов, Вячеслав Невинный, Георгий Вицин, Галина Польских в фильме Леонида Гайдая "За спичками" (12+) 03.15 Александр Збруев в фильме "Чистые пруды" (12+)

Воскресенье, 20 января
05.00 Новости 05.10 Родион Нахапетов, Елена Соловей в фильме "Раба любви" (12+) 06.45 "Смешарики. ПИН-код" (0+) 06.55 "Часовой" (12+) 07.25 "Здоровье" (16+) 08.25 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 09.00 Новости 09.15 К 75-летию Родиона Нахапетова. Премьера. "Русский в городе ангелов" (16+) 10.10 "Наедине со всеми" (16+) 11.00 Новости 11.15 "Наедине со всеми" (16+) 12.20 Инна Макарова. Судьба человека (12+) 13.20 Виталий Соломин Нина Сазонова, Инна Макарова в фильме "Женщины" (6+) 15.15 Виталий Соломин. "...И вагон любви негражданской!" (12+) 16.15 "Три аккорда" в Государственном Кремлевском дворце (16+) 18.20 "Лучше всех!" Новогодний выпуск (0+) 20.00 "Толстой. Воскресенье" 21.30 "Клуб Веселых и Находчивых" (16+) 23.40 Леонид Барац, Александр Демидов, Камилль Ларин, Ростислав Хаит, Елена Яковлева, Федор Добронравов в фильме "Страна чудес" (12+) 01.05 Елена Попова, Никита Высоцкий, Борис Химичев, Владимир Соловьев в фильме "Мышеловка" (16+) 02.35 Фильм Алексея Балабанова "Морфий" (18+)

Понедельник, 21 января
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 "Сегодня 21 января. День начинается" (6+) 08.55 "Модный приговор" (6+) 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.45 Премьера. "Султан моего сердца". Многосерийный фильм (16+) 22.30 Премьера. "Большая игра" (12+) 23.30 К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Юрий Соломин, Михаил Ульянов, Евгений Лебедев в фильме "Блокада". "Лужский рубеж" (16+) 01.25 "На самом деле" (16+) 02.15 "Мужское / Женское" (16+) 03.00 "Пусть говорят" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор" (6+)

Вторник, 22 января
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 "Сегодня 22 января. День начинается" (6+) 08.55 "Модный приговор" (6+) 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.45 Премьера. "Султан моего сердца". Многосерийный фильм (16+) 22.30 Премьера. "Большая игра" (12+) 23.30 К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Юрий Соломин, Михаил Ульянов, Евгений Лебедев в фильме "Блокада". "Пулковский меридиан" (16+) 00.50 "На самом деле" (16+) 01.40 "Мужское / Женское" (16+) 02.25 "Пусть говорят" (16+) 03.20 "Контрольная закупка" (6+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор" (6+)

Среда, 23 января
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 "Сегодня 23 января. День начинается" (6+) 08.55 "Модный приговор" (6+) 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.45 Премьера. "Султан моего сердца". Многосерийный фильм (16+) 22.30 Премьера. "Большая игра" (12+) 23.30 К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Юрий Соломин, Михаил Ульянов, Евгений Лебедев в фильме "Блокада". "Ленинградский метроном" (16+) 01.15 "На самом деле" (16+) 02.10 "Мужское / Женское" (16+) 02.55 "Пусть говорят" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор" (6+)

Четверг, 24 января
05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.20 "Сегодня 24 января. День начинается" (6+) 08.55 "Модный приговор" (6+) 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 16.00 "Время покажет" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.25 "Время покажет" (16+) 17.50 "На самом деле" (16+) 18.50 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.45 Премьера. "Султан моего сердца". Многосерийный фильм (16+) 22.30 Премьера. "Большая игра" (12+) 23.30 К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Юрий Соломин, Михаил Ульянов, Евгений Лебедев в фильме "Блокада". "Операция "Искра" (16+) 00.45 "На самом деле" (16+) 01.35 "Мужское / Женское" (16+) 02.20 "Пусть говорят" (16+) 03.15 "Давай поженимся!" (16+) 04.00 Новости 04.05 "Модный приговор" (6+)

Татьяна Котова: "Я уже сама могу стать диетологом"

Победительница конкурса "Мисс Россия", бывшая участница группы "ВИА Гра" певица Татьяна Котова знает, как работать над внешностью. WomanHit.ru записал правила, благодаря которым певица радуется поклонников не только хитами, но и отменной формой.

Стройность для меня рифмуется со словом "стремление". Моя профессия не позволяет мне выходить на сцену в том виде, который не соответствует моим идеальным представлениям о себе. Я прекрасно понимаю, что артист - это не только голос, музыка и энергия: это еще и внешний вид, поклонникам должно быть приятно на тебя смотреть. Складки могут быть на платье, но не на теле. Поэтому я ежедневно работаю над собой.

Я отказалась жарить и разогревать любую пищу в микроволновке. В остальном у меня нет каких-то крайностей. Я позволяю себе один день в неделю есть все что хочу: метаболизм и организм готовы с этим справиться. В остальное время держу себя в ежовых рукавицах. Стараюсь питаться небольшими порциями пять-шесть раз в день. Утром могу отдать предпочтение овсяной каше и салату с зелеными листьями, огурцами, тыквенными семечками, заправленному льняным маслом. В обед - нежирная рыба, приготовленная на пару с гарниром из овощей, или отварное филе курицы без кожицы. После шести я стараюсь не есть или готовить что-то очень легкое и низкокалорийное. В качестве перекусов, которые обычно бывают в полдень и в четыре вечера, идеально подойдут кукурузные хлебцы, орешки, сельдерей - все это я всегда беру с собой в дорогу, чтобы между съемками, репетициями подкрепить себя, не чувствовать голод и не перегружать организм перед сном. Что касается воды и чая, то только за тридцать минут до еды или тридцать минут - после.

Я перепробовала все диеты и, наверное, скоро уже смогу сама стать диетологом. Можно провести разгрузочный день на зеленых яблоках или на огурцах - в течение дня съесть около двух килограммов. И, конечно, не забывать пить воду - не менее двух литров. Если говорить об экстренных способах, то мне нравится эффект, который замечен после белковой диеты - любимой диеты всех профессиональных спортсменов. Максимум белков - рыба, куриная грудка, морепродукты - и минимум жиров, углеводов, фруктов. Иногда можно употреблять зеленые овощи. За пять-шесть дней на таком меню можно сбросить пару лишних килограммов. Главное - сочетать правильное питание с физическими нагрузками: кардиотренировками, занятиями на эллипсоиде, силовыми упражнениями и, конечно,



но же, танцами. Также мне нравится раз в год проходить детокс-программу. Это здорово помогает "перезагрузить" свои вкусовые привычки и очистить организм от токсичных веществ.

В конкурсах красоты чаще всего побеждают девушки с формами. За 2 недели до конкурса "Мисс Россия" все участницы жили в одном месте и одинаково питались. Нас кормили отварной и паровой едой, чтобы мы ничего лишнего не съели. Я тоже сейчас стараюсь все готовить на пару или отваривать. Это не так сложно, как может показаться. Любая привычка закрепляется за 21 день. Просто надо решиться и в одно прекрасное утро взять и изменить свой рацион. Продержаться 21 день на правильном питании и образе жизни, и уже на 22-й день вы поймете, как легко и комфортно чувствуете себя, когда двигаетесь в правильном направлении.

Самый лучший крем зимой - это "Детский". Отличный состав: питательные масла, пчелиный воск и пантенол. Моя кожа всегда была склонна к сухости. Плюс ко всему свет софитов на концертах и косметические эксперименты во время фотосессий - все это сказывается на состоянии кожи. Поэтому, когда я прихожу домой, обычно наношу на лицо питательную маску.

Я не особо доверяю бабушкиным рецептам - все-таки мы живем в XXI веке. Но очень люблю

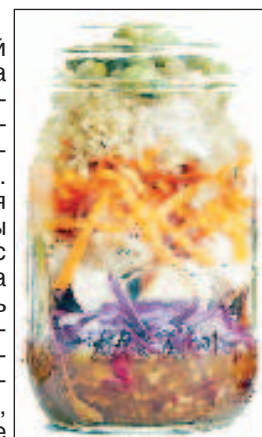
скраб для тела из остатков молотого кофе. Перемешиваю его с медом и солью, добавляю корицу и наношу на тело - превосходный результат! А для укрепления ногтей здорово помогает свежий лимон.

Люблю делать массаж лица: он помогает улучшить цвет кожи, расслабить мышцы и отрегулировать лимфодренаж. Как-то мне делали интересный акупунктурный массаж области вокруг глаз с помощью жадеитовых палочек, сделанных из редкого минерала с вкраплениями кварца, золота и платины. Такие палочки разглаживают рельеф кожи, убирают следы усталости, и крем после их применения проникает глубоко в кожу. Мне очень нравится эффект после постизометрической релаксации мышц лица: подтягивается овал лица, улучшается цвет кожи, уходят отеки, исчезают мимические морщины и, самое главное, снимается напряжение. А так, конечно, чтобы красиво выглядеть, нужно не забывать о хорошем настроении - это самый лучший косметолог для любого человека.

Рецепты от Татьяны Котовой

САЛАТ В БАНКЕ

Его удобно взять с собой в дорогу, на съемку, на долгий день. Главное - соблюдать некоторые особенности, которые помогут сохранить продукты свежими. Все овощи выкладываются слоями, чтобы ингредиенты не перемешивались друг с другом раньше времени. На самое дно можно добавить легкий соус; в качестве второго слоя идеально подойдут крупно нарезанные перец, сельдерей, морковь, брокколи, цукини - любые твердые овощи, которые не впитают в себя соус. Третий слой - мясо или рыба, четвертый - зерновые или киноа, кускус или булгур, пятый - помидоры, оливки, авокадо, и самый верхний слой - зелень и травы. Получается 5 слоев всего полезного, вкусного и питательного. Главное - все это уложить плотнее, чтобы продукты не переворачивались в банке. А когда уже придет время обеда - высыпать все в тарелку и перемешать.



ТОНИЗИРУЮЩЕЕ СРЕДСТВО ДЛЯ КОЖИ

Заварить травяной чай, остудить его, опустить туда ватные диски и заморозить. Так наутро будет готов супертоник для кожи лица и декольте.

Соколовский и Дакота встретились на Бали

На протяжении трех лет длился брак Влада Соколовского и Риты Дакоты. В августе 2018-го Дакота объявила о распаде своей семьи. Виноватым оказался Влад, который, по словам певицы, был неверен ей на протяжении довольно длительного времени. Несмотря на то, что родные Соколовского просили Риту проявить мудрость и простить мужа, певица не смогла этого сделать.

Впоследствии артистам удалось мирным путем решить вопрос о разделе имущества, а позже, когда страсти и эмоции немного поутихли, Рита и Влад возобновили общение исключительно ради дочери Мии, которой минушей осенью исполнился год. Еще будучи в статусе мужа и жены, Соколовский и Дакота каждую зиму старались



проводить на солнечном Бали, где укрывались от столичных холодов.

Этот январь не стал исключением: певцы вновь отправились на любимый остров, только по отдельности: Влад в компании новой избранницы Натали Сульяновой, Рита - с дочерью Мие.

Боярская впервые вышла в свет после рождения ребенка

В декабре у Елизаветы Боярской и Максима Матвеева родился второй ребенок. Пара была рада, что они вновь стали родителями сына, пишет "СтарХит". По словам актрисы, сейчас она старается проводить много времени с малышом, поэтому не торопится полностью быть задействованной в работе театра. Как призналась Боярская, она давно никуда не ходила, так как была поглощена заботой о новорожденном.

"Лицо, когда месяц провела с малышом и вышла на час в люди. И, о Боже, тут есть жизнь, люди, обалдеть!" - поделилась Лиза в Instagramе.



Муж Ани Лорак воссоединился с семьей в Майами



Певица наслаждается теплом и солнечными ваннами в Америке. Вместе с ней находится и ее дочь София. На днях туда при-

летел Мурат Налчаджиглу, отец девочки. Они с артисткой почти оформили развод.

После расставания с Ани Лорак Мурат Налчаджиглу по-прежнему может спокойно видеться с дочерью Софией. Сейчас девочка находится в США. Заботливый папа на днях прилетел в Майами, чтобы отдохнуть с ребенком. Там же пребывает и Ани Лорак. По мнению подписчиков обоих супругов, несмотря на все разногласия, они отдыхают вместе, хотя никаких совместных снимков они не выкладывали. В сториз Instagramа Мурат показывал, как ходил с Софией на шопинг, а также играл с ней на пляже. Ани больше делится фотографиями в кругу друзей. Ее поклонники отмечают, что она шикарно выглядит в коротких пляжных нарядах.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Безруков показал подросткового сына



явления наследника на свет.

"Степа уже пытается держать голову! Растем! Отдых подходит к концу. Но год только начинается. Сегодня Московскому Губернскому театру официально пять лет! В старый новый год, 13 января, будем отмечать и награждать работников нашего театра! МГТ продолжает гордо держать голову!" - отметил актер в Instagramе.

Ушедший 2018-ый ознаменовался для Сергея Безрукова не только новыми ролями в кино, 24 ноября супруга актера, режиссер Анна Матисон, подарила ему сына. Об этом важном событии Сергей сообщил в своем микроблоге. Как оказалось, Безруков поддерживал жену во время по-