

Учителя русского языка - люди широкой души...



7 сентября в Белом зале Правительства Москвы состоялась торжественная церемония награждения лауреатов XIX Международного Пушкинского конкурса, организатором которого выступает "Российская газета" совместно с Правительством Москвы при поддержке Россоотрудничества.

В этом году участники конкурса представили свои размышления на тему "220: Пушкин под напряжением. Памятник или блоггер? Не мешают ли классики учить русский новому поколению?"

Эссе на конкурс прислали авторы из 39 стран, включая Иорданию, Индию и США. Лауреатами этого года стали 50 учителей из 21 страны.

С торжественной речью на

церемонии выступил Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черёмин. Он сообщил, что следующий, 20-й по счету, Пушкинский конкурс будет посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Участвовать в нем смогут лауреаты всех лет. Для них будут предоставлены дополнительные 25 премий к 50 основным. В итоге в следующем году в Москве будут чествовать 75 лауреатов.

"Учитывая, что сегодня очень модный тренд - это цифровизация, мы недавно выступили на заседании Межправительственной комиссии по делам российских соотечественников с инициативой создания социальной

сети соотечественников. Я думаю, что это будет интересно не только для тех, кто уехал из России, но и для всех тех, кто поддерживает русский язык, позволяя ему сохраняться", - рассказал гостям церемонии награждения Сергей Черёмин.

Специальный представитель президента России по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой поздравил лауреатов: "Учителя русского языка, вы прекрасны! Вы делаете великое дело. Вы - победители, люди широкой души, и вы знаете, чем занимаетесь". Пушкинский конкурс был учрежден в 2000-м году. За девятнадцать лет более 6000 учителей приняли в нем участие, 950 человек стали лауреатами.

О нашей общей исторической памяти

Надежда Иванова, председатель русского клуба "Соотечественник"-Ямбол

"Не во власти людей потерять память" - эта цитата из Тацита пришла на ум, когда прочла статью проф. С. Шаренковой в газете "Русия днес - Россия сегодня" в ответ на Декларацию по поводу выставки, посвященной 75-летию освобождения Европы от фашизма.

В декларации говорится: "Не отрицая вклада СССР в разгром нацизма в Европе, мы не должны закрывать глаза на тот факт, что штыки Советской Армии принесли народам Центральной и Восточной Европы полувековые репрессии, удушающее гражданское сознание, деформированное экономическое развитие и оторванность от динамики процессов в развитых европейских странах".

Прочла и стало не по себе, стыдно за ее авторов, которые одним махом перечеркнули все то ценное, чего достигла Болгария за годы ее восхода. Я живу в городе, в котором во время "деформированного экономического развития", т.е. в 50-80 гг. работало на полную мощность 9 крупнейших заводов, а гражданское сознание измерялось такими понятиями как Родина, долг и честь. Сейчас мы свидетели всей динамики процессов "цивилизованной Европы"! Потому и начинаем от нее защищаться, ибо осознаем, что становимся ее бесплатным придатком! Перечеркнуть историю большого ума не требуется, а вот осознать и сделать правильные выводы намного труднее. Это не только дело историков, но и политиков. Ведь они дают клятву верности в служении СВОЕМУ народу.

Недавно посетила Батак... Прочла Житие баташских мучеников... Дай Боже, чтобы мы не оказались неблагодарными и к тем людям, которые жертвовали своей жизнью, уничтожая фашизм.

Члены русского клуба "Соотечественник" - Ямбол всегда сопричастны к мероприятиям болгарских общественных организаций, которые делают все, чтобы наша общая историческая память не угасала. Поэтому то, что мы получить грамоту Совета правления Болгарского антифашистского союза - для нас большая честь и признание.



Больше никогда не допустим фашизм!

Декларация Общественного комитета по чествованию 75-й годовщины 9 сентября 1944 г.

Мы, болгарские антифашисты, заявляем свое глубокое возмущение по поводу Декларации Министерства иностранных дел Республики Болгария в связи с выставкой, посвященной 75-й годовщине освобождения Восточной Европы от нацизма.

Этот недипломатический и антиисторический текст является частью риторики Холодной войны, пещерного антикоммунизма и русофобии, изолирующей Болгарию от современного многополярного мира.

Полностью недопустим и поучительный тон к российскому посольству и к болгарским антифашистам.

Декларация Министерства иностранных дел демонстрирует грубую замену исторических фактов, преуменьшает подвиг миллионов советских воинов, отдавших свою

жизнь за свободу Европы и мира. В декларации сделаны грубые идеологические впадения о том, что Победа над нацизмом привела Болгарию к "отрыву от динамики развитых европейских стран".

Для таких стран как Болгария, помощь Москвы была судьбоносной!

Без заступничества Советского союз перед союзниками в Антигитлеровской коалиции и без болгарского антифашистского сопротивления, мы были бы наказаны как союзник оси Рим-Берлин-Токио с обрезанием территории. Беспардонное отношение к исторической истине является надругательством над памятью тысяч жертв антифашистского сопротивления и болгарских воинов, присоединившихся к Красной армии после 9 сентября 1944 г., оправдывает преступления нацистов и их

союзников!

В период 1944-1989 г. Советский союз оказал Болгарии всестороннюю помощь для развития современной индустрии, земледелия, просвещения, культуры и здравоохранения. Болгария выросла до девяти миллионов, стала космической и высокотехнологической нацией.

После 30 лет перехода, под прикрытием деформированной демократии, эти достижения остались в прошлом, народное богатство было разграблено, социальные права отняты, демографический кризис возрос до ужасных размеров.

Но память жива!

И сегодня, болгары хранят в своем сердце заветы предков, стремление к свободе и социальном благоденствии и любовь к России. Это было бы невозможным,

если твердить, что Красная армия и русский воин принесли нам 9 сентября 1944 г. только "штыки, диктатуру и репрессии"!!?

Это народное преклонение поражает ярость малочисленных профессиональных русофобов и антикоммунистов, мотивирует их позорные попытки реабилитировать фашизм в целях личной выгоды.

Становится опасно, когда в подобных попытках участвует одна государственная институция. От европейских процессов сегодня нас изолирует не кто-либо другой, а болгарское Министерство иностранных дел, которое забывает, что президенты США, Франции и многих других мировых лидеров будут присутствовать 9 мая 2020 г. в Москве на Красной площади чтобы поклониться подвигу русских воинов и почтить Победу над фашизмом!

Это требует от нас историческая истина, честь и достоинство как граждане

Республики Болгария!

Памятники Красной армии стоят по всей Европе - их более 4 тысяч. Институции и граждане относятся к ним цивилизованно, с почтением и уважением. Мы, болгары находимся в долгу у Памятника Советской армии в Софии, Памятника Алеши в Пловдиве и других монументов, которые не поддерживаются и оскверняются!

Декларация болгарского Министерства иностранных дел находится в большом отрыве от мирового общественного мнения и вредит болгарскому национальному интересу! В ней делается попытка подмены исторической истины и реабилитации фашизма!

Мы открыто и ясно противопоставляем этому и заявляем:

Больше никогда не допустим фашизм!

София, 4 сентября 2019 г.
На стр. 8

На Пискаревском кладбище возложили венки в годовщину начала блокады

На Пискаревском мемориальном кладбище в Санкт-Петербурге 8 сентября в 78-ю годовщину начала блокады города.



Цветы и венки к монументу Матери-Родины возложили ветераны Великой Отечественной войны и жители блокадного Ленинграда, военные, политики, представители духовенства и общественных организаций, сообщает Интерфакс со ссылкой на администрацию Петербурга. Пискаревское кладбище - самое большое в мире захоронение жертв Второй мировой войны. Здесь

в братских могилах покоятся 420 тысяч жителей города и 70 тысяч воинов, защищавших Ленинград. Блокада Ленинграда немецкими фашистами длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944-го. За эти годы, по разным данным, в городе погибли около 1 млн человек. Блокада Ленинграда немецкими фашистами длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944-го.

Больше никогда не допустим фашизм!

Декларацию Общественного комитета по чествованию 75-й годовщины 9 сентября 1944 г. подписали:

- Болгарская социалистическая партия
- Болгарский антифашистский союз
- Отечественный союз
- Союз ветеранов войн в Болгарии
- Международная фондация "Георгий Димитров"
- Фонд "Устойчивое развитие Болгарии"
- Коммунистическая партия в Болгарии
- Земледельческий союз "Александр Стамболийский"
- Партия "Нова Зора"
- Союз офицеров и сержантов из

- запаса и резерва
- Союз болгарских писателей
- Софийское общество друзей России "Александр Невский"
- Союз военноинвалидов и военнопострадавших
- Союз болгарских журналистов
- Славянское общество в Болгарии
- Партия болгарских коммунистов
- Форум "Болгария-Россия"
- Федерация дружбы с народами России и СНГ
- Газета "Дума"
- Газета "Земля"
- Политический клуб "Экоглас-

- ност"
- Политический клуб "Тракия"
- Общонародный комитет защиты национальных интересов
- Союз пенсионеров 2004
- Демократический союз женщин
- Партия зеленых
- Болгарская земледельческая партия
- Движение за радикальные перемены "Болгарская весна"
- Европейская безопасность и интеграция
- Партия "Подем"
- Российский культурно-информационный центр
- Общество российских ветера-

- нов, проживающих в Болгарии
- Центральный кооперативный союз
- Верховный читалищный союз
- Национальное движение "Русофили"
- Ассоциация получивших образование в СССР и России "Найден Геров"
- Партия Болгарская левица
- Движение 23 сентября
- Союз патриотических сил "Защита"
- Национальный союз земледельческих коопераций в Болгарии
- Общественная академия науки, образования и культуры

Юристов для защиты наших прав подготовят в Женеве

Швейцарская академия международного права в Женеве, займется подготовкой специалистов, которые на международном уровне будут защищать права граждан РФ. Академия создана по инициативе Ассоциации юристов России (АЮР) и вузов-партнеров - МГЮА имени О.Е. Кутафина, МГИМО МИД России, РАНХиГС и ИЗиСП, сообщил руководитель аппарата АЮР Станислав Александров.

Как сообщает портал ВКС, юридическая академия в Женеве будет готовить юристов-международников со свободным знанием языков, которые на серьезном международном уровне смогут защищать права российских граждан и соотечественников. Кроме этого, будет идти подготовка юристов-международников, которые в национальных интересах будут специалистами по международному торговому праву, по трудовому праву, по праву интеллектуальной собственности и другим специальностям. Одна из уникальностей академии - это программа по подготовке спортивных юристов. "В последние годы в отношении России несправедливо с юридической точки зрения были применены санкции со стороны международных спортивных арбитражных органов и инстанций. В связи с этим наша организация и ведущие юридические университеты будут готовить юристов-международников, которые со знанием языков и спортивного права смогут отстаивать интересы наших атлетов на международном уровне", - сообщил Станислав Александров.

"Юристов высокой квалификации нужно готовить не только внутри страны, но и в таких крупных центрах, как Женеве, для того, чтобы они могли отстаивать интересы нашей страны за рубежом", - заключил глава аппарата АЮР.

В ноябре 2017 года Фонд поддержки и защиты прав соотечественников за рубежом и Ассоциация юристов России подписали соглашение о сотрудничестве.

Ассоциация юристов России образована в результате объединения Российского союза юристов и Союза юристов России в 2005 году. Это крупнейшее, основанное на добровольном членстве, самоуправляемое общественное объединение, созданное по инициативе юристов-практиков, ученых, государственных и общественных деятелей.

Новые правила оформления шенгенских мультивиз: Что изменится для россиян?

Совет Евросоюза одобрил поправки к визовому кодексу, которые касаются многократных разрешений на въезд на год, два года и пять лет. Нововведения вступят в силу спустя полгода после их публикации, то есть в новогодние праздники шенген можно будет оформить еще по-старому.

Когда новые правила вступят в силу, получить годовую мультивизу сможет только турист, который законно использовал три краткосрочные шенгенские визы на протяжении двух предыдущих лет. Чтобы получить разрешение на многократный въезд в Шенгенскую зону на два года, нужно, чтобы в паспорте в течение двух предыдущих лет

была использованная годовая мультивиза. На пятилетнюю мультивизу может претендовать путешественник, который в течение предыдущих трех лет правильно использовал двухгодичный "мультик".

Проще или сложнее станет российским туристам путешествовать по Европе?

Комментирует **Юрий Певзнер** основатель визового центра "ЭкспертВиз":

"Нельзя говорить о том, что это усложнение или упрощение, потому что это просто унификация. Раньше не было определенного правила, срок действия выданной визы зависел, в общем счете, от прихоти визового офицера. В каких-то случаях визовый офицер мог дать на год, в каких-то на два года, в каких-то на пять лет, и это не зависело от визовой истории, от длительности предыдущих виз. Разные консульства выдавали визы по-разному. Если говорить, например, о странах Прибалтики, то они, как правило, выдавали визы строго под поездку: если у вас был забронирован отель на две недели, то вы на две неде-

ли и получали. Франция и Германия давали на более длительный срок, это могла быть годовая и трехгодовая виза. А сейчас это регламентировано, и сейчас можно прогнозировать, на какой срок будет виза. Самые простые страны для россиян для получения мультивизы - это Франция, Германия, Италия, Испания достаточно лояльно относятся к нашим согражданам. И они хорошо дают визы, то есть на длительные сроки и достаточно легко".

Поправки вступят в силу спустя полгода после их публикации, то есть в новогодние праздники шенген будут оформлять еще по-старому. Другое нововведение вступит в силу в 2022 году. На границе Евросоюза обладателям шенгенских виз больше не будут ставить штампы в паспорта. Таким образом Еврокомиссия хочет ускорить прохождение пограничного контроля. При этом стопроцентных гарантий нет: специалисты не исключают, что даже новые правила не упростят получения шенгенских мультивиз в "сложные" благополучные страны вроде Норвегии и Швеции.



Эстонский парламент отказался поддержать дерусификацию образования

Парламент Эстонии не поддержал идею оппозиционной "Партии реформ" перевести все детские сады и школы страны на эстонский язык обучения, сообщает ERR.

Предложение "Партии реформ" поддержали 32 депутата, 44 народных избранника проголосовали против, а 21 - воздержались. Отмечается, что обсуждение шло более двух часов и отличалось крайней эмоциональностью.

Согласно законопроекту, полный переход образования на эстонский язык должен был начаться с детских садов уже с 1 сентября 2020 года. "Система детских

садов и школ, которая делит детей на параллельные миры на основе эстонского и русского языков, порождает все больше и больше проблем, которые выходят далеко за рамки вопроса о владении языком", - говорится в пояснительной записке.

"Партия реформ" уже выступала с подобным законопроектом в декабре. Тогда за него было подано 50 голосов, при двух против. Для того, чтобы документ передали правительству, не хватило одного голоса.

Ранее ликвидацию в Эстонии двуязычной системы образования поддержала президент страны Керсти Ка-

люлайд, объясняя свою позицию тем, что преподавание русского языка в школах страны "представляет угрозу эстонскому языку и культуре". Президент считает, что все политические силы страны едины в своем мнении касательно будущего системы образования в Эстонии, и отказ от русскоязычных школ позволит перестать делить население страны "на две общины".

Почти 30 процентов жителей Эстонии считают русский язык своим родным. Русскоязычное население проживает практически во всех регионах Эстонии, однако наиболее высока их концентрация на северо-востоке



Парламент Эстонии

страны и на юго-востоке Таллина. На данный момент в Эстонии работают 74 русские школы, где можно получить образование частич-

но на русском языке. Число предметов, преподаваемых в таких школах на русском языке, не превышает 60 процентов.

Рада приняла закон об импичменте президента

Верховная Рада Украины приняла закон об импичменте президента. Об этом сообщает "112 Украина". За законопроект об особой процедуре устранения президента Украины с поста проголосовали 245 народных депутатов. За основу взят законопроект, предложенный президентом Украины Владимиром Зеленским.

Основанием для инициирования импичмента является письменное представление, подписанное большинством депутатов Верховной Рады. Парламент создает специальную временную следственную комиссию для проведения расследования факта и обстоятельств совершения президентом госизмены или иного преступления. Президент, в свою очередь, может пользоваться услугами защитников. Уточняется, что слушания по импичменту должны быть открытыми, если на заседании не озвучивается гостайна.

После принятия Верховной Радой решения об обвинении президента парламент должен обратиться в Конституционный и Верховный суды, чтобы получить юридическую квалификацию действий президента и пос-



Владимир Зеленский в Верховной Раде

тановление о том, содержат ли в его действиях признаки совершения преступления, и принимает решение о смещении главы государства. Постановление считается принятым, если его поддержали 3/4 депутатов. В случае непринятия Верховной Радой постановления об импичменте председательствующий от имени парламента приносит главе государства извинения.

Зеленский уже пытался внести в парламент закон об импичменте сразу после инаугурации. Он предлагал двухуровневую процедуру

отрешения президента от его полномочий. Сначала импичмент должен быть поддержан большинством голосов депутатов Верховной Рады. Впоследствии из депутатов, прокуроров и специальных следователей должна быть сформирована комиссия по расследованию законности действий президента. Ее выводы должны будут подтвердить Верховный и Конституционный суды. Тем не менее Верховная Рада восьмого созыва отказалась рассматривать предложенный президентом документ.

Кандидат в президенты Абхазии и лидер оппозиционной партии "Амцахара" Алхас Квициния заявил о своем намерении обжаловать результаты выборов в суде, сообщает РИА Новости. При этом, отвечая на вопрос журналистов об организации протестных акций, он отметил, что не будет призывать своих сторонников "на противозаконные действия".

Ранее ЦИК республики огласил итоговые результаты второго тура президентских выборов, признав его состоявшимся. Итоговая явка составила 65,99 процента - в голосовании приняли участие 83 963 избирателей. Действующего президента республики Рауля Хаджимба поддержали 47,39 процента избирателей, а Алхаса Квициния - 46,17 процента. Разница между кандидатами составила чуть более тысячи голосов.

При этом еще 3,76 процента или 3155 избирателей проголосовали "против всех".

Оппозиция отказалась признавать победу президента Абхазии на выборах



Рауль Хаджимба Алхас Квициния

Оппозиция настаивает, что эти голоса должны быть учтены в соответствии со статьей 19 конституционного закона Абхазии "О выборах президента". В ней говорится, что кандидат может считаться победителем второго тура выборов только в том случае, если число поданных за него голосов превышает число голосов против него. Сумма голосов против всех и за Алхаса Квициния превышает число голосов за Рауля Хаджимба, что позволяет оппозиции наста-

ивать на проведении повторных выборов.

25 августа в Абхазии состоялся первый тур президентских выборов. За пост главы государства боролись девять кандидатов. По данным ЦИК, итоговая явка составила 66,5 процента, что позволяет признать выборы состоявшимися. Рауль Хаджимба не смог одержать победу в первом туре, поскольку для этого необходимо было набрать 50 процентов и один голос от общего числа пришедших на выборы избирателей. В итоге был назначен второй тур, куда прошли Хаджимба и Квициния, набравшие 23,85 и 21,97 процента голосов соответственно. Штаб кандидата Олега Аршба, занявшего третье место с результатом 21,60 процента голосов, во втором туре поддержал Квицинию.

Грузия обрела новое правительство

Парламент Грузии выразил вотум доверия новому правительству во главе с бывшим главой МВД страны Георгием Гахарией, сообщает РИА Новости.

Вотум доверия поддержали 98 из 150 депутатов. Этим голосованием парламентарии утвердили нового премьера, состав кабинета и программу действий правительства. Оппозиция отказалась принимать участие в голосовании.

Гахария стал уже пятым министром от партии "Грузинская мечта" после ее победы на выборах в 2012 году. В новом составе правительства появились только два новых имени.

Бывший премьер-министр Грузии Мамука Бахтадзе объявил о своей отставке 2 сентября. Незадолго до этого в СМИ появились слухи о том, что его преемником на посту премьер-министра может стать Гахария. По заявлению представителей оппозиции, назначение на пост премьера Гахарии будет "плевком в лицо" грузинскому обществу, которое требует его отставки с поста главы МВД за разгон демонстрантов 20 июня у дома правительства.

Многотысячные беспорядки в Тбилиси были спровоцированы визитом российской делегации на сессию Межпарламентской ассамблеи православия - председательствующий депутат Сергей Гаврилов занял кресло спикера, после чего ряд оппозиционных депутатов покинули зал в знак протеста. Вечером 20 июня недовольные собрались у здания парламента с требованиями отставки спикера, главы МВД и проведения досрочных выборов.



Георгий Гахария

Торговый центр в Риге попросил убрать одежду с портретом Путина

Руководство торгового центра Alfa в Риге попросило магазин Black Star Wear, принадлежащий рэперу Тимати, убрать из ассортимента вещи с российской символикой, пишет портал Apollo.

Причина - недовольство местных жителей, которые посчитали одежду кремлевской пропагандой. "Мыотреагировали на прозвучавшую в публичном пространстве информацию и связались с арендатором, попросив убрать эту коллекцию", - заявила представительница торгового центра Илзе Жука.

В коллекции "Армия России" от Black Star Wear есть вещи изображением российского флага, президента России Владимира Путина и надписями на русском языке (например, "Решу одним Мигом"). Также латышам не понравилось, что надписи на табличках в магазине идут сначала на русском языке и только потом на латышском.

Служба государственной безопасности Латвии провела проверку и назвала продажу подобных товаров попыткой российских властей усилить влияние в других странах.

Сегодня Тимати удалил с ютюба клип на песню "Москва", который он вместе с Гуфом выпустил ко Дню города и перед выборами в Мосгордуму. Рэпер заявил, что удаляет видео, "чтобы не продолжать эту волну негатива". В свою очередь Гуф извинился за клип в своем инстаграме. По его словам, он не знал о московских выборах и "ни копейки с этого не получил". К вечеру понедельника клип вошел в топ-50 видео с самым большим количеством дизлайков за всю историю YouTube (он собрал около 1,4 млн дизлайков).



Преемник легендарных машин

Горьковский автозавод официально объявил о начале реализации полноприводного среднетоннажного грузовика нового поколения "Садко Next". Внедорожный грузовик "Садко Next" является преемником легендарных ГАЗ-3308 "Садко" и ГАЗ-66 "Шибига". Кабинный модуль, двигатель, коробку, а также рулевой механизм и подвеску для "Садко Next" взяли от среднетоннажного грузовика "ГАЗон Next". От предшественника ГАЗ-3308 "Садко" (выпускается с 1999 года) после модернизации позаимствовали усиленную раму, мосты с новыми поворотными кулаками и колеса с модернизированными дисками и новыми шинами с увеличенной несущей способ-



ностью. В итоге новый "полноприводник" стал отличаться хорошей геометрической проходимостью, высоким дорожным просветом в 315 мм, понижающей передачей, блокировками обоих межколесных дифференциалов и систе-

мой подкачки шин. Под капотом "Садко Next" установлен безальтернативный турбодизель ЯМЗ-534 объемом 4,4 литра, мощностью 149 л.с. и 490 Нм. Двигатель работает в паре с пятиступенчатой механической коробкой пере-

дач (управляется джойстиком). Грузоподъемность машины увеличилась до 3 тонн (по шасси), глубина преодолеваемого брода - до 1,2 м (с воздухозаборником). Также появилась возможность буксировки прицепа полной массой до 2,56 т.

Ранее "Российская газета" сообщала о том, что ГАЗ отправил в дилерскую сеть первую партию товарных "Садко Next". Базовая стоимость модели в бортовом исполнении - 2 195 000 рублей. На 2020 год запланирован выпуск версий с удлиненной (4515 мм) базой и семиместной двухрядной кабиной. В стандартном исполнении кабина вмещает трех пассажиров, в сдвоенном - до семи.

Челябинке выставили счет за роды в Турции

У Натальи Михайловой случились преждевременные роды на курорте в Турции. В местной больнице ей сделали кесарево сечение. Ребенок появился на свет семимесячным. Семье выставили гигантский счет за медицинское обслуживание. Оплатить его самостоятельно чета Михайловых не в силах.

"За операцию и нахождение в клинике нам выкатили счет - 300 тысяч турецких лир. В переводе на наши деньги это почти 3,5 миллиона рублей. А каждые сутки пребывания сына в клинике стоят 2700 лир - это более 30 тысяч рублей. Счет приближается к 200 тысячам лир. Таких денег у нас и в помине нет. Мы обратились за помощью к властям Челябинской области. Надеюсь, нам помогут с перелетом на Родину и с оплатой этих счетов", - рас-



сказала корреспонденту "АиФ" Наталья Михайлова по телефону. В минздраве Челябинской области подтвердили получение письма от семьи. Сейчас решается вопрос с документацией. А пока мама живет в съемной квартире неподалеку от клиники, где выхаживают ее малыша. Снять жилье помогли члены русской об-

щины в Турции. Муж улетел в Челябинск. Ребенок подключен к аппарату ИВЛ. Матери разрешили принести для него грудное молоко. Сейчас она ждет звонка от минздрава Челябинской области. Ее вместе с малышом увезут на Родину спецбортом, если позволит состояние новорожденного. Об этом "АиФ-Челябинск" сообщила

сама женщина. Челябинка рассказала, что ее мама уже была на приеме в правительстве области. Ее приняла первый заместитель главы региона Ирина Гехт. Чиновница пообещала сделать все возможное. Чтобы Наталья с сыном смогла вылететь в Россию, ей необходимы документы на малыша - справка о состоянии здоровья и справка о рождении. На основании этого выпишут свидетельство о рождении сына. Гражданство у ребенка будет только российским. "В Турции не все так просто. Если ребенок родился в их стране, он не может автоматически стать ее гражданином. Для этого надо, чтобы один из супругов был подданым Турции. Или родителям надо отказаться от ребенка. Поэтому ни о каком двойном гражданстве речи не идет", - объяснила Наталья.

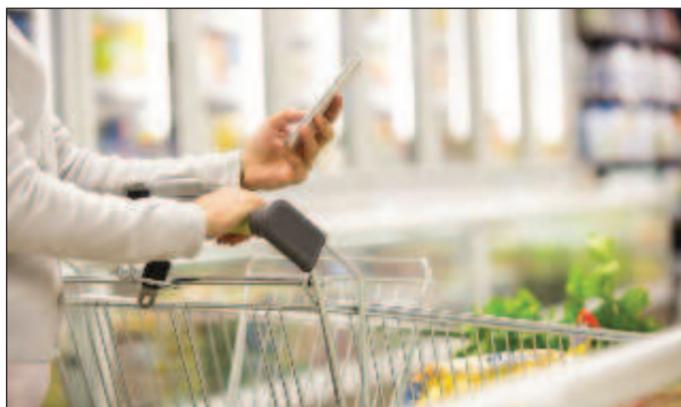
Презентовали учебники по финансовой грамотности

В Калининградской области, на базе гимназии № 32, прошла презентация учебников по финансовой грамотности, рассказали в пресс-центре проекта Министерства финансов России по финансовой грамотности. В новом учебном году дети смогут освоить науку о финансах с помощью впервые созданного комплекта учебных пособий. Серия рассчитана на возраст от 7 до 17 лет и предназначена для учреждений начального, среднего и среднего-специального образования. Кроме того, предусмотрен специальный набор пособий для воспитанников детских домов и учащихся школ-интернатов. Всего в Калининградскую область поступило 1360 учебно-методических комплектов, состоящих из почти 100 тысяч пособий. В курсе будут рассмотрены такие темы как, доходы и расходы, кредитование, сбережения, защита прав потребителей, страхование, инвестирование, а также финансовое планирование и управление личным бюджетом.



Москвичи заряжают гаджеты в универсамах

В продовольственных магазинах Москвы появились тележки с зарядными устройствами для смартфонов и мобильных телефонов. Теперь посетители торговых точек во время ежедневных покупок смогут подзарядить свои гаджеты. Тележки с зарядными блоками появились в 12 универсамах "Пятёрочка" Москвы и Московской области. Они имеют три разъёма, которые подходят для наиболее популярных моделей мобильных устройств. Для удобства покупателей во время зарядки телефон фиксируется в специальном лотке. Зарядного блока тележки хватает на 8 часов непрерывного использования. Он снабжён индикатором, который отражает уровень заряда в аккумуляторе.



Кошелек



В среднем россияне тратят на оплату коммунальных услуг около трех тысяч рублей в месяц. Это следует из данных исследования, проведенного сервисом "Яндекс.Деньги". Его авторы сравнили размер платежей россиян за январь-август 2019 года и за аналогичный период годом ранее. Больше всего за коммунальные услуги платят жители Казани и Москвы. В среднем ЖКУ в Казани обходятся в 5970 рублей в месяц, а в Москве - в 3937 рублей в месяц. Следом идет Екатеринбург (3780 рублей), Новосибирск (3620 рублей) и Челябинск (3482 рублей). Наименьший средний размер оплаты за ЖКУ зафиксирован в Воронеже (1496 рублей) и в Волгограде (1537 рублей). По сравнению с прошлым годом, сильнее всего средняя плата за ЖКУ выросла в Самаре - сразу на 15% до 2718 рублей. Авторы исследования отмечают, что россияне стали чаще платить за ЖКУ с помощью смартфонов - их использует 21% населения по сравнению с 9,8% в 2018 году. Большая часть респондентов предпочитает оплачивать коммунальные услуги с компьютеров и ноутбуков - 79%.

По данным исследования, расходы пользователей на домашний интернет выросли на 9%, а на мобильную связь - на 11%. Средний чек за домашний



интернет составляет около 600 рублей в месяц, а за сотовую связь - 344 рубля. Сильнее всего размер платежа за доступ в интернет вырос в Новосибирске - на 39% (540 рублей). Однако, как отмечают авторы исследования, несмотря на рост цен такая стоимость - одна из самых низких по стране. Дороже всего интернет обходится жителям Красноярска (938 рублей), Санкт-Петербурга (712 рублей) и Челябинска (698 рублей). За мобильную связь больше всего платят жители Волгограда (671 рубль), Санкт-Петербурга (541 рубль) и Новосибирска (485 рублей). Наибольший рост среднего платежа за эту услугу отмечается в Волгограде и Челябинске - на 57% и 46%.

В среднем за платное телевидение россияне отдают порядка 880 рублей.



Больше всего денег на телеконтент тратят жители Воронежа - 1033 рубля в месяц. Это, как отмечают исследователи, единственный город в России, где средний чек на эту услугу вырос на 10%. Меньше всего за ТВ платят жители Новосибирска - 633 рубля в месяц. В целом же по стране стоимость платного телевидения и онлайн-кинотеатров снизилась почти на 13%.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Наталья Шевченко: "Никто не смеётся над Богом в больнице..."

Лауреат Международного Телефестиваля "Спасти и сохранить" Наталья Шевченко:

"Говорят, в жизни человека есть два великих дня - день, когда он родился, и день, когда он понял, для чего. Родилась я в ноябре 1976 года в маленьком городке Краснодарского края, в России.

В моей семье никогда не говорили о Боге, поскольку родители воспитывались в антирелигиозном режиме и были коммунистами... Всё, что я знала о христианстве, исходило из атеистических книг и школьных внеклассных уроков, на которых ставились шуточные сценки, высмеивающие веру в Бога. Любовь к поэзии и дар к написанию первых собственных стихов проснулся у меня рано, в 3 классе. Конечно, сначала это были стихи про солнышко, птичек и котят. Помню, в классе седьмом, на уроках русского языка, при написании сочинений, я уже строила в рифму целые поэмы на тему съездов КПСС.

Потом, в 15 лет началась совсем другая поэзия - о безответной любви и предательствах. Подростковый возраст давал о себе знать и стихи выливались на страницы толстых тетрадей, вместе с потоком слёз разочарований.

В 16 лет, осознав, что я личность творческая, я решаю стать режиссёром и поступаю в Краснодарскую



академию культуры и параллельно иду работать в кукольный театр. На третьем курсе, у меня начинаются поиски смысла жизни, и я ухожу из театра, получив приглашение на работу в комитет по делам молодёжи при администрации г. Гулькевичи. В том же году, когда мне исполнилось 18 лет, происходит переворот - приходит Бог. Правильнее будет сказать - я прихожу к Нему. В апреле 1995 года, я впервые склоняюсь перед Господом в молитве покаяния и принимаю решение - посвятить свою жизнь Христу. Меняется всё - мировоззрение, цели и мечты.

Начав изучать Библию, я оставляю поэзию, уничтожив все свои исписанные тетради. Я принимаю решение, что отныне буду писать только для Бога...", - пишет о себе писатель Наталья

Шевченко на своем официальном сайте.

В 1996 году заканчивает университет и получает диплом по специальности - режиссёр театрализованных представлений и педагог социально-культурной деятельности. Все свои знания и опыт, она тут же стремится направить на распространение Евангелия, написание сценариев и постановку христианских спектаклей. В 1999 году Наталья вновь начинает писать стихи, но уже совсем другие. Скорее это молитвы в стихотворной форме. Так начинает появляться ее собственный Псалтырь.

В 2002 году, уже имея двоих детей, она начинает воплощать своё творчество на телевидении города Армавира. Сначала получает должность корреспондента новостей, затем дебютирует в своей авторской программе для детей "Невеличка и друзья". В передаче, в доступной игровой форме, под псевдонимом Невелички, Наталья Шевченко рассказывает в познавательных сюжетах юным зрителям обо всём на свете - из чего сделан песок и как рождаются попугаи, что спрятано внутри автомобиля и почему снег белый. Очень скоро этот телевизионный проект становится очень популярным и пользуется успехом не только у детей, но и у взрослых. В студию поступают буквально мешки с

письмами. Восемь лет программа не сходит с экранов телевизоров армавирской ребятни. Вскоре программа "Невеличка и друзья" становится номинантом в международном телефестивале "Спасти и сохранить" в г. Ханты-Мансийске, она входит в тройку лучших передач для детей. На основе этого опыта, вернувшись из поездки, Шевченко со своей подругой и сестрой во Христе, начинает ещё одну, новую передачу на телевидении - "Открытое небо", на этот раз передача несет христианский просветительский характер.

В 2010 году на основе многих, к тому времени уже написанных стихотворений, состоится ее первый творческий вечер поэзии. Мероприятие проводится в христианской миссии "Восстановление" и собирает полный зал слушателей.

"Обладая навыками видеопроизводства, я делаю несколько клипов на свои стихи и размещаю их в интернет. Десятки тысяч просмотров и множество писем с отзывами с разных концов земли, а также умножающееся вдохновение от Господа, зарождают во мне новую цель - издать книгу. Но средств для этого не находится и цель остается мечтой, которую я несу в молитве к Богу.

Спустя пару лет у меня начинают рождаться не просто

стихи, а песни. Сначала тексты отдаются мною другим исполнителям и композиторам, но вскоре мелодии к стихам начинают рождаться и у меня самой. Так, в ближайшем времени, планируется выпуск первого авторского музыкального альбома. И вы первые, кто услышите его на страницах этого сайта", - рассказывает о своем творческом пути Наталья.

В 2013 году, наконец, заканчивается работа над подготовкой первой книги, под названием "Прикосновение". И первый небольшой тираж в 800 книжек расходуется среди любителей поэзии. На вырученные деньги, запускается в печать новый тираж, умножая количество экземпляров. В 2014 году издаётся и второй сборник - "Горчичное зерно", в который вошли уже более поздние произведения.

После появления младшего сына начинает писать детские книги, основанные на библейской мудрости и христианской морали. Помимо издания книг со стихами, Наталья и ее муж Виталий уже несколько лет активно участвуют в радиослужении церкви, в передачах, которые выходят на христианском радио - "Прикосновение" (поэтическая) и "Горчичное зерно" (интервью, свидетельства), а иногда Шевченко выпускает прямые эфиры с пасторами и Библейскую викторину.

СТИХИ НАТАЛЬИ ШЕВЧЕНКО

Никто не смеётся над Богом в больнице

Никто не смеётся над Богом в больнице...
Никто не смеётся над Ним на войне,
Там вера в сердцах начинает искреститься,
И чаще молитвы звучат в тишине.

Никто не смеется над Ним при пожаре,
И всем не до смеха, когда идет смерч,
При голоде и при подземном ударе,
Насмешки проходят, меняется речь...

Слетает с лица вдруг надменная маска,
Когда самолет начинает трясти...
Никто не заявит, что Бог - это сказка,
Преступника встретив на узком пути...

Никто не воскликнет, что вера - для глупых,
Услышав смертельный диагноз врача...
И с пеной у рта, спорить мало кто будет,
Когда встретит взгляд своего палача...

Издёвки, плевки и глупые шутки
Теряют свою актуальность, когда
Ты вдруг понимаешь, что нет и минутки-
Призвать в Свою жизнь Иисуса Христа...

Машина на скорости... Ты на дороге...
Вот резкий обрыв... Вот об камень висок...
Вот - пуля шальная, беда на пороге...
От смерти и ада, ты - на волосок...

Откуда ты знаешь, смеющийся ныне...
Что будет с тобой на развилках судьбы?
Смеяться легко, пока Бог дает силы
И терпит смиренно твои кулаки.

Смеяться легко под греховные мысли...
И под одобряющий взгляд пьяных глаз,
Но Бог всё же ждет и дыхание жизни
Тебе оставляет, даря тебе шанс...

Он рядом, молчит и милости полон.
Но может Он Имя Свое защитить-
Он лишь отойдёт... и тогда своим словом
Ты можешь себя навсегда погубить.

Сентябрьские поля

Часами трасса. А в окне, в лучах рассвета
Мелькают ветром утомлённые поля.
Шумит пшеница, в шёлк и золото одета.
Листвою Богу рукоплещут тополя.

И не смотря на грозный вид и всю суровость,
Могучий дуб ветвями гладит горизонт.
Пейзаж пьянит и решила сбросить скорость-
Я так давно таких не видела красот.

Вот кукуруза, а вот там созрели сливы.
Вот спелый яблоневый сад, вот виноград!
А вот подсолнухи, подняли к солнцу гривы
И словно с небом непрестанно говорят.

Стоят все стройные и как один, послушно
К рассвету сонному головки повернув,
Все еще спеют, дружно ждут. И знают, нужно
Следить, как солнце совершит свой полукруг.

Как удивительно, они не сводят взгляда!
Чудесным светом наполняя все нутро,
По сторонам никто не смотрит... Верят свято,
Что только так в них сохраняется тепло.

Вот бы и людям так уметь держаться Бога,
И пребывать всегда во свете Добрых глаз,
Тогда, куда бы не вела нас жизнь-дорога,
Его источник бы горел в нас и не гас.

Пример подсолнухов наглядный и достойный...
Об их способности я думала весь путь.
И две недели образ четкий и невольный
Напоминал мне в них заложенную суть.

И вот я вновь лечу по этой же дороге,
И вновь подсолнухи. Но нет тех ярких грив.
Уже невзрачные и еле держат ноги,
К земле смиренно свои головы склонив.

Нет, то не ветер виноват, а тяжесть зерен.
Они так ждут труда заботливой руки...
Здесь урожай такой, что даже не удвоен,
А с малой горсти - во сто крат готовь мешки.

Они созрели. И уже возможно завтра
В эти бескрайние поля приедет жнец,
И долгожданная для всех наступит жатва,
А что за плод на вкус, то выяснит конец.

Я быстро ехала еще чуть больше часа...
И вдруг в посадке, одинокий, в стороне,
Подсолнух спелый, искривлённый краем глаза
Едва заметила в высоком бурьяне.

Остановилась. Из машины вышла в поле.
Все перепахано. Здесь видно жали рожь.
А он в амброзии как партизан в неволе!
Смотрю, а семечек под ним не соберешь.

Подсолнух здесь встречал рассветы и закаты...
И в нем тепло, как и в других еще живет...
Стоит. Готов. И тоже ждет наверно жатвы...
Да вот комбайн сюда навряд ли завернет...

Он не засох, хоть был один в дали от братьев.
Его сюда наверно ветром занесло.
Я там присела на бревно... пылилось платье...
А сердце Божье откровение пекло.

"Как много жатвы. Как же нивы побелели.
Смотри на них! Это не зрительный обман.
Но вот работников так мало. На постели
Лежат жнецы, глаза уставивши в экран.

Свои подсолнухи по миру свежим ветром
Я в почвы разные однажды разбрал,
Поил росой, и согрел Своим рассветом,
Десятилетиями многих поднимал.

Они мои. Хоть и не все растут на поле.
Но едут делатели мимо по делам.
Куда спешат? Остановитесь же! Доколе?
Как долго звать Мне вас к наточенным серпам?

Ленивы стали? Глухи, слепы или немые?
Кто для Меня с земли все зерна подберет?
Поспели души. Там и здесь Мои посева.
Кто их достигнет? В крапиве кто их найдет?

Наступит время, эту жатву покаяний
Я лично в жатву дней последних соберу,
Тогда, придерживаясь правил урожайных,
Я всех заботливой Рукой переберу.

Я Сам проверю вашу веру и пригодность,
Та жатва взвесит все мотивы и дела...
И если вдруг Я обнаружу в вас бесплодность,
Так и засохните в предшествии огня. "

Меня как будто обожгло...озноб пробился...
Смешались чувства. Я к машине побрела.
И вижу, кто-то с краю поля появился-
Там по обочине старушка тихо шла.

"Откуда здесь?"- спросила я, открыв ей двери.
Я помогу. Садитесь рядом. Подвезу".
Она подседа, вижу слезы заблестели:
"Да вот, ищу свою сбежавшую козу..."

Она как будто бы ждала с кем пообщаться...
Она как будто бы молчала много лет
Что я не смела в монолог ее вмешаться.
Всего так много накопилось для бесед...



Арт-фестиваль Ш.К.А.Ф. в Липецке - 2019

На один день территория Липецкого Городища превратилась в большой книжный шкаф. Стартовал фестиваль в 11.00 торжественным



парадом читателей библиотек. Затем в полдень состоялось награждение победителей "Чемпионата читающих детей" - юные липчане установили рекорд, прочитав за лето 325 тысяч книг.

С 10 утра на фестивале работали творческие площадки, символизирующие "книжные полки": танцевальная, музыкальная, спортивная, художественная и другие.



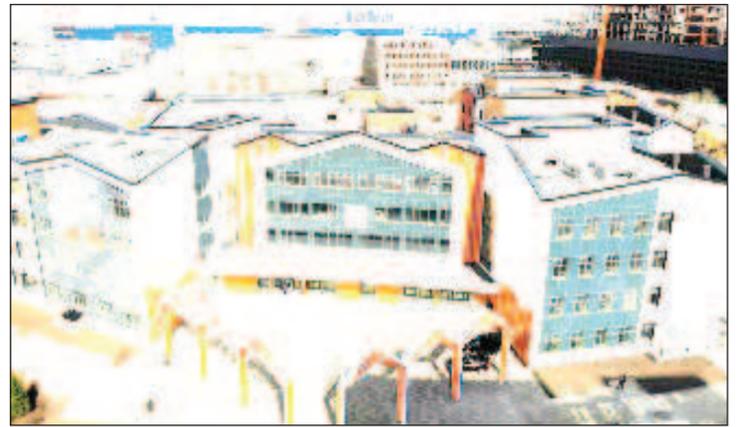
Так, на музыкальной "полке" посетители могли послушать музыку самых разных жанров - и народную, и классику, и даже рок. На танцевальной "полке" всех желающих учили танцевать сальсу. На спортивной дети играли в футбол и осваивали искусство фехтования. А арт-полку отдали художникам. О том, как это было, - в фотогалерее "АиФ-Черноземье".

Самую большую школу в России ввели в эксплуатацию в Москве

На территории бывшего завода ЗИЛ закончено строительство самой большой в Москве школы. Уже получено разрешение на ввод учебного заведения, рассчитанного на 2,5 тысяч школьников. Об этом рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин, сообщает АГН "Москва". Площадь четырехэтажной школы более 40 тысяч квадратных метров. Чтобы проще было ориенти-

роваться в такой крупной школе, там установят сенсорные карты, как в торговом центре. В школе будет несколько блоков: для начальной, основной и старшей школы, а также культурно-спортивная зона. У начальной и старшей школы будут свои внутренние дворы с зонами для спорта и отдыха. В столовой откроют два зала, один из которых будет для младшеклассников. Помимо этого, в здании школы откроются комнаты для от-

дыха, хореографические залы и даже несколько спален. Также в новой школе будет экспериментальный учебный центр, в котором появятся комнаты для кружков и секций, лингвистический блок, "Кванториум" и специализированные классы для естественных наук. Из учебного центра дети смогут попасть на территорию жилого комплекса арт-класса "ЗИЛАРТ" по специальному переходу, не выходя на проезжую часть. Новая шко-



ла - только часть большого строительного проекта. На территории бывшей промзоны "ЗИЛ" строят около пяти миллионов квадратных метров жилья и порядка 35

километров новых дорог. После реорганизации бывшая промзона станет территорией, по инфраструктуре сравнимой с отдельным городом.

Коляска не помеха мечте

Социальный работник, кандидат в мастера спорта по стрельбе на колясках и пауэрлифтингу на колясках, чемпионка России по паравелоспорту, воспитывающая двоих детей ставит конкретные цели и достигает их.

18 лет назад Алеся Гусарова получила серьёзную травму, после которой стала передвигаться на коляске. Тогда она училась в 10-м классе. 16-летняя Алеся каталась зимой с друзьями на горках и ударилась о дерево. Перелом был тяжёлым: осколки костей были в районе сердца, поэтому врачи не особенно верили в благополучный исход. После сложной операции ей и в голову не прихо-

дило, что может остаться в кресле на всю жизнь. Казалось, полежит немного в больнице и дальше будет с друзьями гулять, как прежде.

"Наверное, я не успела создать себе каких-то барьеров. Поэтому и сейчас не вижу сложности в жизни на коляске", - говорит она. После школы она три года училась в техникуме Реабилитационного центра для инвалидов. Закончила с красным дипломом. Но по специальности не работала, устроилась в Территориальный центр социального обслуживания. Стала финалистом конкурса "Социальный работник 2011 ЗАО". И параллельно поступила на дистанционное обучение в



Международный независимый эколого-политологический университет по специальности "юриспруденция". Человек на коляске работает в госучреждении, ездит,

как и все, на работу, ещё беременная первым ребёнком, и дистанционно обучается в академии - это тяжело и для обычного человека. В 2006 году начала заниматься стре-

льбой на колясках. На соревнованиях ездила, "настреляла" там на кандидата в мастера спорта. Занималась пауэрлифтингом, жала штангу. Какая же нужна мотивация?!

По ее словам, самая большая мотивация - это дети. "Чтобы не унывать и оставаться в тонусе, нужно каждый день иметь какую-то цель. Ты должен нести ответственность за что-то. Я лично несу ответственность за две детские жизни. Имея на своих плечах такую ответственность, я не могу себе позволить лежать на кровати и ныть: "У меня всё болит, я инвалид..." Если я не встану сегодня с кровати, не отвезу их в садик, не куплю им еды, не приготовлю, никто это за меня не сделает", - признается Алеся.

Какие тайны хранят ковры с орнаментом?

В Ингушетии возрождают древнее искусство изготовления истингов - войлочных ковров. Считая, что в тех, что изготовлены машинами, нет души. А сделанный вручную ковер радуется глаз, и к нему относишься совсем иначе.

Ингушский орнамент был исключительно смысловым, а не декоративным. Лишняя закорючка могла всё испортить. Часть национальных узоров сохранилась до XIX века, остальное изучить не удалось. Главным сюжетом на ингушских коврах было так называемое мировое древо. Оно отображало веру ингушей в три мира, где живут люди, мёртвые и боги. Его могли дополнять изображения животных и молящихся жрецов с воздетыми к небу руками и острыми конечными головами, листьями и цветами. Надписи на

коврах могли предназначаться для узкого круга людей - членов одной семьи, тейпа и группы жрецов. Есть предание, что как-то в горах Ингушетии похитили девушку и продали в рабство. Своим хозяевам она рассказала об умении валять войлочные ковры. Они этому обрадовались. Девушка делала ковры, их продавали на рынке. Вскоре на эти изделия наткнулись братья похищенной горянки. По изображению на коврах орнаменту они поняли, где их сестра и как её спасти. Когда девушка выходила замуж, ей давали ковёр с орнаментами плодородия как пожелание благополучия. Сама она везла в дом жениха два ковра - для себя и свёкра. Валяние войлока было распространено в горной Ингушетии. Использовали шерсть тушинской овцы осенней

стрижки. Шерсть животных этой породы была хорошо пропитана жиропотом и прекрасно держала влагу. На добровольных общественных работах "белхи" женщины и девушки мыли и чесали шерсть. Потом её клали на тканевое полотно, опрыскивали сывороткой, сворачивали в рулон и убирали в тёплое место. На следующий день женщины раскатывали шерсть локтями, пока она не свалется в плотное полотно. Его промывали в проточной воде, снова сворачивали в рулон и сушили. Разворачивали ещё немного влажным, приглашали профессиональных красильщиц. Те делали краски из высушенных ягод, кореньев, травы, коры и листьев. Изготавливали несколько полотен разных цветов. Из них вырезали одинаковые орнаменты и переставляли мес-



тами. Узоры сшивали с основным полотном ковра. На это уходило до полутора месяцев. Шов скрывали под аккуратным белым кантом. Ковры с разными орнаментами дарили свёкрам, охотникам и воинам, друзьям жениха. Новорожденным преподносили ковры с орнаментом-оберегом.

Уже запланированы два

обучающих четырёхмесячных курса войлочного ковроделания для 30 девушек. Первый начнётся уже с сентября, второй - с конца февраля следующего года. Отбирать участниц будут по конкурсу. Занятия будут длиться полный рабочий день.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Русская слабость Бисмарка: Как железный канцлер влюбился в русскую княгиню и что стало с его карьерой

Германская легенда Отто фон Бисмарк, чья умелая деятельность стала определяющей для европейских границ, всю свою жизнь был тесно связан с Россией. Как никто другой, Бисмарк осознавал силу и противоречивый характер российского государства. Перед "отцом немецкой нации", манипулировавшим державами, преклонялись самые влиятельные монархи. А сам он покорился юной русской княгине - Екатерине Орловой-Трубецкой. Но история их бурной влюбленности едва не окончилась трагедией.

Пожизненная связь с Россией

С 1859 до 1862 года Бисмарк служил в России прусским послом, в достаточной мере освоив русский язык. Дипломат не только читал русскоязычные газеты и книги, но и выдерживал без услуг переводчика императорские аудиенции у Александра II. Восторгаясь красотами утопающего в садах Петербурга, он писал домой, что был бы не против оставаться королевским послом в России до конца своих дней. Единственное, что смущало дипломата - дороговизна местной жизни и высокие чаевые лакеям.

Во время Крымской войны Бисмарк не поддерживал мобилизацию немецких армий на войну с русскими. Благоклонно смотрела на образованного и галантного соотечественника и прусская уроженка принцесса Шарлотта, вдовствующая императрица (жена Николая I), родительница Александра II. Вообще, Отто фон Бисмарк был едва ли не единственным зарубежным дипломатом, близко общавшимся с членами царской семьи. Конечно, когда геополитические прусские интересы расходились с позицией России, патриот своего народа Бисмарк уверенно отстаивал взгляды Пруссии. Но при этом до последних дней Бисмарк не скрывал благосклонного отношения к России. А в 80-летнем возрасте, незадолго до кончины, он отправился на коронационную церемонию по случаю восхождения на престол Николая II.

Малоизвестная русская любовь

Об этом ярком политике и дипломате сказано много, а о его отношениях с русской красавицей можно было встретить лишь скудные строки. Писатель Эдуард Тополь, работая над созданием романа о русской любви Бисмарка, старательно перевернул архивы многочисленных источников, выужи-

вая мельчайшую информацию об этом романтическом увлечении канцлера.

О пылкой романтической любви опытного "железного канцлера" к замужней русской княгине писала газета русских эмигрантов "Новое русское слово". Аналогичная информация представлена и в воспоминаниях Николая Орлова, внука русского представителя в Брюсселе и супруга Екатерины. Эдуард Тополь считает, что не-

не. Екатерина Орлова приходилась дочерью князю Трубецкому (родственник Льва Толстого), представителю княжеского русско-литовского рода Гедиминовичей. По линии матери она являлась внучкой генерал-фельдмаршала, небезызвестного графа Гудовича, бравшего во вторую русско-турецкую войну Одессу (тогда Гаджибей), Анапу, а также кавказские ханства.

Бисмарку оказалось дос-



популярность этой темы для широких масс была связана с двумя войнами между Германией и Россией. Политики, историки и биографы не были заинтересованы упоминать о безрассудной влюбленности создателя немецкого государства в юную русскую княгиню. Практически не упоминали об этом и в СССР, поддерживая заговор молчания.

В омут с головой

В августе 1862-го молодая супруга Николая Орлова прибыла на европейский курорт Биарриц. Одновременно сюда прибывает представитель прусского правительства Отто фон Бисмарк, планируя остановиться лишь на пару-тройку дней. Но его планы изменились после знаковой встречи. Позже вспыхнувшее в груди Бисмарка чувство попробовал описать внук Николая Орлова. Он утверждал, что до того дня никто не очаровывал Бисмарка с такой головокружительной силой. Дипломат повидал на своем пути немало красивых женщин, но Катарина покорила его своими стихийной первозданностью, притягательной чистотой и безрассудным плутовством в одном флако-

таточно считанных дней в обществе 22-летней озорницы, чтобы попасть в плен ее чар. Общаться с Екатериной было легко. Русская графиня владела несколькими иностранными языками. Воспитываясь в Европе, она получила разностороннее образование. Раненая обездвиженная рука супруга Орловой существенно ограничивала его повседневную активность, а вот Бисмарк не упускал случая



поддерживать Катарину в ее всевозможных развлечениях. Они вместе купались в море, пока Николай Орлов оставался на берегу в шезлонге. В августе 1862-го, незадолго до представления Бисмарка министром-председателем прусского правительства, они чуть было не утонули. Спас пару смотритель маяка.

Бисмарк-супруг и недовольства прусских генералов

В письмах своей жене Бисмарк дипломатично сообщал, что познакомился с неповторимой женщиной, которая обязательно понравилась бы и ей. А вот со своей сестрой Мэйл он был более откровенен, признавая, что влюбился в "принцессу-озорницу". Позже эта переписка будет частично издана старшим сыном Гербертом фон Бисмарком в его собрании "Письма князя Бисмарка невесте и супруге". Эта кульминация личной жизни Бисмарка продолжалась меньше месяца, после чего он окончательно

ушел в политику.

Выступая перед членами земского парламента Пруссии, встретившими Бисмарка враждебно, он стойко переждал выкрики в зале, после чего с гравировкой медлительностью достал футляр для сигар, вынув оттуда подаренную Катариной оливковую веточку. "Я привез ее из Авиньона в знак мира" - так начиналась легендарная речь Бисмарка касательно объединения земель Германии. Перед прощанием Орлова сделала канцлеру еще один подарок - небольшой брелок из агата с гравировкой Kathi.

Княгиня Орлова-Трубецкая скончалась 22 июля 1875-го и была погребена во Франции. Отто фон Бисмарк прожил до 30 июля 1898-го, так и не восстановившись после ухода в мир иной законной супруги. Но до конца своей жизни легендарный "железный канцлер" бережно хранил в футляре из-под сигар оливковую ветвь - последний подарок Катарины.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева



Чувствую себя болгаринном, в котором очень много русского...

Светлана Тютюнджиева

Не стало Платона Васильевича Чумаченко. Он умер во сне. Создается впечатление, что и в факте смерти проявилась характерная его поведению деликатность. Те, кому довелось с ним общаться, хотя бы изредка, поймут о чем я говорю. От нас ушел человек редкой интеллигентности. Таких почти не осталось... Буквально за несколько недель до рокового дня, он, извиняясь, написал мне по электронной почте о пропущенной в перепечатанном материале фактологической ошибке. Платон Васильевич, к огромному его сожалению, никогда не был на родине своих предков. А, поскольку его отец умер, когда ему было 4 года, и русский язык он выучил много позднее через чтение книг, поэтому разговаривая на русском языке, он смущался. Об этом и он сам говорит в интервью журналисту из Америки Валерию Сандлеру, который в 2013 году разрешил нам его перепечатать.

"Путь из Чумаков в болгары"

- **Фамилия у вас украинская, имя вам досталось от древнегреческого философа, родились и живете в Болгарии, по-русски говорите свободно, хоть и с легким акцентом...**

-...и делаю при этом много ошибок.

- **Ничего, я тоже их делаю. А теперь запутался в вашей анкете.**

- Давайте уточним. Платон - имя древнегреческое, но в Украине встречается часто. Прадед по отцовской линии, Дорофей Платонович, был потомственным чумаком - так прозвали украинцев-ямщиков, возивших соль из Крыма в Украину. Мой дед Платон Дорофеевич прозвище превратил в фамилию: стал писаться Чумак, потом - Чумаченко. Мой отец, Василий Чумаченко, в метриках записан русским. Он учился на юридическом факультете Императорского Новороссийского университета в Одессе (ныне - Одесский госуниверситет им. И.И.Мечникова. - В.С.), но до диплома не дошел: началась Первая мировая война. Ему выдали "белый" билет, мобилизации он не подлежал, но пошел на фронт добровольцем, в Гражданскую воевал в армии генерала Деникина, был прапорщиком, в 1920 году оказался в Болгарии. Умер в 1940 году. Мне о нем много рассказывала мама...

- **...которая, мне сказали, русской не была.**

- Да, не была. Маму звали Наталья Ченгереску (позже фамилия сократилась до Ченгер), она родом из Румынии, приехала в Софию, где ее богатая тетя Вилхелмина Крайсельская владела собственным пятиэтажным зданием, в нем располагалась Русская больница, мой отец там был фельдшером...

- **Так ведь он готовился в юристы...**

- Решил поменять планы, поступил на медицинский факультет университета в Софии. Днем учился, вечером работал. Диплом защищал по нервным болезням. Научным руководителем у него был оказавшийся в эмиграции замечательный русский ученый-невропатолог и психиатр Алексей Эрастович Янишевский. Встреча отца с Натальей Ченгереску произошла в конце его холостой жизни. Молодые люди понравились друг другу, создали семью. Первым у них родился мой старший брат Петр, вторым - я, в честь деда меня назвали Платоном. Отец был участковым врачом, в его участок входило несколько горных деревень в местности Стара-Планина, там в основном жили турки. В деревне Бяла у отца была амбулатория. Времени суток для него не существовало: днем или ночью, в любую погоду его могли вызвать к больному - он садился на маленькую лошадку и отправлялся в путь. Турки его очень за это уважали. Через год семья вернулась в Софию. Отец открыл собственный врачебный кабинет, консультировал и лечил туберкулезных больных. ...Пока учился и работал фельдшером, заболел туберкулезом, но сумел от него избавиться, после чего решил посвятить себя лечению грудных болезней. Превратил здание Русской больницы в тубсанаторий "Витоша", где применял новейшие методы лечения. Но тут несчастье: у него обнаружили рак желудка. Он умер, когда мне было всего четыре года.

Русскую речь слышали, пока отец был жив и нас навещали его русские друзья со своими женами, благодаря им наша мама немного научилась этому языку. Ну а я, став студентом, начал читать русские книги, их в Болгарии печатали очень много. Но когда читал геологическую литературу...

- **Более увлекательного чтения не нашлось?**

- Так я же геолог! Профессор, доктор геолого-минералогических наук... Вообще-то мама мечтала, чтобы я, как мой отец, выучился на врача. Может, так и вышло бы, но Никита Лобанов-Ростовский, мой друг по французскому католическому колледжу в Софии, который сейчас живет в Лондоне...

- **Мы с князем Лобановым знакомы давно, я брал у него интервью...**

- Для меня он не князь Лобанов, а просто Никита. Мы дружим почти столько же, сколько живем на свете, с третьего класса и до окончания колледжа сидели за одной партой... Когда мы учились в шестом классе, увлекся геологией. Такие как он, если чем-нибудь увлекаются, других к этому стараются приобщить. Вот и меня, и нашего общего друга Святослава Петрусенко и еще нескольких одноклассников приобщил к геологии.

- **Профессия принесла**

вам удачу?

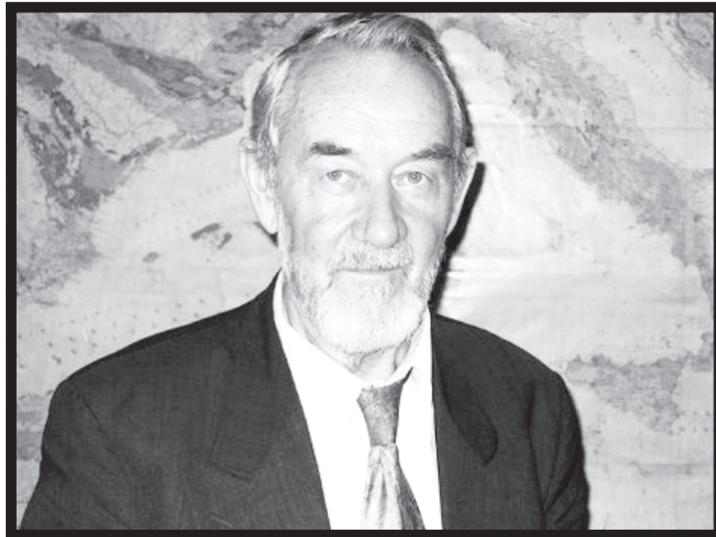
- Принесла, но сначала мне нужно было поступить в университет, окончить его, несколько лет провести в занятиях геологической съемкой, получить престижную работу в Институте геологии болгарской Академии наук. Здесь прошла вся моя трудовая деятельность, полных сорок три года, до самой пенсии...

Профессор Чумаченко - один из ведущих болгарских геологов, доктор геолого-минералогических наук, специалист по датировке слоев юрского периода, автор и соавтор более 240 научных статей, а также популярных статей по историческому наследию в геологии. Работал в международных геологических экспедициях в Алжире, Монголии, изучал юрские отложения глубоких нефтепоисковых скважин в Северной Болгарии, вел спецкурс в Софийском университете имени Св. Климента Охридского.

После выхода на пенсию в 2003 г. он начал собирать по всему миру биографии русских геологов. Его коллекция почтовых открыток на тему геологии считалась самой богатой в мире. Собранные им и его коллегами материалы увидели свет в виде солидного энциклопедического сборника, изданного под грифом "Geological non-profit limited, London" и "Русский академический союз в Болгарии" (напечатанного в издательстве последнего). В газете мы писали об этом его труде, который в целом содержит в себе более полутора тысяч имен, в том числе более четырехсот русских/российских исследователей, связанных по своей специальности, в практических, теоретических изысканиях, с наукой о Земле и в смежных, близких направлениях с ней, например, в палеонтологии, вулканологии, геофизике, почвоведении. Самая обширная глава посвящена первым годам эмигрантской жизни после "ухода" из России. Она занимает примерно 200 страниц и включает в себя свыше двух с половиной сотен имен тех, кто был связан с наукой геологией на пространствах Франции, колониальной Африки, Болгарии, Канады, США, Центральной и Южной Америки (Аргентина, Бразилия, Мексика, Эквадор), Австралии, Азии (Китай и Индонезия), Восточной и Центральной Европы (Польша, Румыния, Сербия, Хорватия, Словения, Югославия), Западной Европы (Бельгия, Великобритания, Германия, Норвегия, Швеция), Представлены потомки эмигрантов во Франции, Болгарии и США.

Кратко очерчены пути русского/российского беженства через Константинополь и Бизерту, остров Лемнос, Финляндию и Швецию, страны Центральной Европы, Францию.

Чтение последних глав этого уникального энциклопедического сборника оставляет двойное впечатление: го-



Профессор Платон Васильевич Чумаченко (27.05.1935 - 28.08.2019)

речь от того, какие качественные люди были вынуждены покинуть свою Родину под натиском обстоятельств и гордость, от того, что русские в разных странах оставили добрый след. Платон Васильевич оставил добрый след. Светлая ему память.

"Помогите и мне понять напоследок, кто вы с вашей фамилией, местом рождения и речью - болгарин, украинец, русский?" - спрашивает, завершая интервью В. Сандлер.

- Этот вопрос я сам себе часто задавал. Украинского языка не знаю, история Украины мне почти не знакома. Пока работал в Монголии, среди русских коллег ощущал себя болгаринном, который обязан всем доказать, что геологическая наука и практика моей страны - не на последнем месте в мире. Не знаю, устроит ли вас мой ответ, но я в Болгарии чувствую себя болгаринном, в котором очень много русского, оно во мне живет, хоть язык не мой родной...

Сергей Рожков, председатель Русского академического союза в Болгарии имени проф. Александра Федотова:

- С проф. Платоном Чумаченко меня познакомил князь Никита Дмитриевич Лобанов-Ростовский. Платон и Никита поддерживали дружбу еще с юношеских времен. Каждый раз во время своего приезда в Болгарию Никита Дмитриевич встречался со своим другом. Витоша была их одним из любимых мест для прогулки. На одну из таких прогулок меня и пригласил Никита Дмитриевич, который рассказал проф. Чумаченко о моей работе по сбору и анализу воспоминаний потомков белоэмигрантов об их семьях и жизни в Болгарии. Не сразу проф. Чумаченко проникся этой идеей, так как считал, что история семьи - дело чисто семейное, и оно не будет интересно другим. Однако впоследствии моя убежденность передалась и Платону Чумаченко. И должен сказать, что он стал одним из самых преданных этой идее человеком. Проф. Чумаченко стал членом Русского академического союза в Болгарии, несколько раз выступал на семинаре этого Союза в Российском культурно-информационном центре. Если бы не эта увлеченность и преданность идее,

не увидела бы свет книга воспоминаний о белоэмигрантах в Болгарии. Проф. Чумаченко привлек к этому делу и своего племянника в Москве, который за свой счет издал эти уникальные воспоминания.

Последовали публикации о геологах русского происхождения в Болгарии. Проф. Чумаченко заразил своей увлеченностью и своих коллег в других странах. Появилась книга-справочник о геологах русского происхождения в разных странах...

И вот несколько дней тому назад я с большой болью узнал, что проф. Чумаченко, всегда энергичный, подтянутый, полный сил и энергии, умер. Трудно в это поверить. А поверив, трудно принять! Остались очень теплые воспоминания от общения с Платоном Чумаченко и радость что совместная работа дала возможность мне с ним познакомиться.

Сергей Галани - историк и писатель:

- В День Успения Пресвятой Богородицы нас покинул Платон Васильевич Чумаченко. Последнее письмо с его комментариями к моей новой книге я получил от него в тот день, в 9 утра... Родные говорят, что он ушел тихо, во сне. Наверное, по-другому и быть не могло. Несмотря на большую разницу в возрасте, мы подружились. Подружились мы в Софии с легкой руки его одноклассника - князя Лобанова-Ростовского. Помню, как февральское ненастье засыпало город мощным снежным зарядом. Такси долго не могло пробраться сквозь завалы и сугробы в Красное село, район Софии, где жил Платон. Он, переживая за меня, трогательно провожал у подъезда своего дома в одной рубашке, наотрез отказываясь вернуться в теплую квартиру. Помню наши совместные походы по Княжево и в предгорье горы Витоши, как мы с ним по скайпу - я в Москве, он в Софии - напевали старую советскую песенку про трех танкистов - "экипаж машины боевой", помню его добрые интонации и внимательный взгляд. Его похоронили на старом эмигрантском кладбище в Княжево, но для меня Платон просто ушел в свою очередную экспедицию по каким-то своим воздушным тропам... Царствие небесное вам, Платон Васильевич!

Чудотворная икона принесена в Среднеазиатский митрополичий округ

7 сентября по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и Первоиерарха Русской Зарубежной Церкви митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского Илариона из Нью-Йорка в Ташкент была доставлена чудотворная Курская-Коренная икона Божией Матери "Знамение", сообщил сайт Ташкентской епархии pravoslavie.uz.

В поездке святыню сопровождают епископ Манхэттенский Николай и духовенство Австралийско-Новозеландской епархии Русской Зарубежной Церкви.

Святыня была принесена в Ташкентскую епархию в канун празднования Дня Среднеазиатского митрополичьего округа и Собора святых Среднеазиатского митрополичьего округа, который отмечается ежегодно

8 сентября.

Чудотворный образ у врат Успенского кафедрального собора встречали глава Среднеазиатского митрополичьего округа митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий, временно управляющий Патриаршим благочинием приходов Русской Православной Церкви в Туркменистане архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт, епископ Бишкекский и Кыргызстанский Даниил, епископ Душанбинский и Таджикистанский Павел, епископ Юрьевский Арсений.

После молебна перед чудотворным образом Божией Матери к молящимся обратился митрополит Викентий. В своем приветственном слове владыка, в частности, отметил:

"Мы исполнены сегодня великой радости и великой



благодарности ко Пресвятой Богородице, что Она посетила нашу епархию. Она зашла под кров нашего собора, который тоже посвящен Божией Матери. И мы говорим о том, что здесь Пресвятая Богородица присутствует и является Хозяйкой этого собора, этого храма. В нашем храме тоже есть несколько чудотворных икон - Иверс-

кая икона Божией Матери, Тихвинская, Скоропослушница - древние иконы, написанные на Афоне. Сегодня к ним присоединяется еще одна сугубая радость - Курская-Коренная икона Божией Матери "Знамение", почитаемая всеми православными людьми во всем мире.

Она приехала к нам, чтобы благословить нас, покрыть

Своим честным омофором, помочь нам в наших нуждах, и, конечно, укрепить нас в вере и благочестии. Надеемся, что Ее пребывание на ташкентской земле и епархиях Среднеазиатского митрополичьего округа принесет свои плоды как милость от Божией Матери".

В ответном слове епископ Манхэттенский Николай поздравил всех присутствующих с праздником - принесением Курской иконы в Ташкент: "Разрешите от имени Первоиерарха Русской Зарубежной Церкви митрополита Илариона, от членов Архиерейского Синода и боголюбивой паствы поздравить всех вас с этим днем. Радуюсь, что Божия Мать сегодня здесь с нами в образе этой Курской иконы. Мы преодолели длинный путь. Но мы только рады потрудиться, чтобы вам устроить такое торжество. Для нас это честь сопровождать Курскую икону в вашу митрополию".

Одобрено проект подземного археологического музея на базе фундаментов Чудова монастыря

Главгосэкспертиза России одобрила проект строительства подземного археологического музея на территории Московского Кремля, сообщили в пресс-службе ведомства.

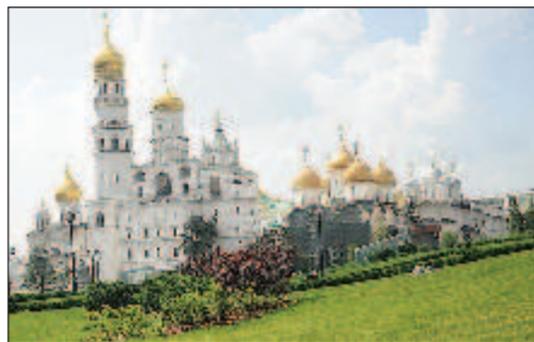
"Музейный комплекс будет создан на базе остатков фундамента храма Чуда Михаила Архангела, обнаруженных под 14-м корпусом Кремля", - говорится в сообщении.

Общая площадь комплекса составит 1508 кв. метров. Пол над раскопами в основном зале музея будет прозрачным. Также из стекла будут выполнены витрины и подставки под саркофаги. Входной павильон в музей с ландшафтным оформлением из декоративных растений будет вписан в насыпной холм над обустроенным подвалом.

Согласно проекту, на минус первом этаже будущего музея разместятся вестибюль, гардероб, пост охраны и служебные помещения, на минус втором - холл, зал музея, аппаратная мультимедийного оборудования и технические зоны.

Экспозицию музея составят подлинные археологические раскопки, предметы, найденные во время археологических исследований, сохраненные фрагменты собора Чудова монастыря и мультимедийные инсталляции.

Административный 14-й корпус был построен в 1932-1934 годах между Спасскими воротами и Сенатским дворцом Московс-



кого Кремля на месте разрушенных в 1929 году Чудова и Вознесенского монастырей и Малого Николаевского дворца. В 2015-2016 годах наземная часть 14-го корпуса была демонтирована, и на его месте проведены археологические исследования.

В ходе обследования сохранившихся под корпусом подвальных помещений ученые обнаружили части фундаментов Малого Николаевского дворца и церкви Благовещения Чудова монастыря.

Президент России Владимир Путин поручил проработать предложения по музефикации фундаментов. В результате на базе подземного сооружения было решено создать археологический музейный комплекс, сообщает "Интерфакс-религия".

Митрополиту Волоколамскому Илариону вручена государственная награда Венгрии

6 сентября в ходе встречи во Дворце Правительства в Будапеште вице-премьер Правительства Венгрии Жолт Шемьен вручил председателю Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополиту Волоколамскому Илариону Орден Заслуг - Командорский крест со звездой за "неустанное провозглашение ценности христианства и его силы в сплочении сообщества, за привлечение к этим ценностям молодого поколения, за церковно-дипломатическую работу и содействие международному сотрудничеству христианских общин", сообщил сайт mospat.ru.



Этой высокой государственной награды председатель ОБЦС был удостоен президентом Венгрии Яношем Адером по представлению премьер-министра страны Виктора Орбана. В ходе торжественной церемонии был оглашен приветственный адрес, в котором, в частности, говорится:

"Его Высокопреосвященство митрополит Иларион, будучи председателем Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, выполняет самые ответственные послушания Его Святейшества Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и с достоинством представляет Русскую Православную Церковь на самых высоких международных форумах и церковных собраниях. Помимо того, что митрополит Иларион является сотрудником Его Святейшества Патриарха Кирилла и постоянным членом Священного Синода, он также ректор Общецерковной аспирантуры и докторантуры имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия и ведущий телевизионной передачи "Церковь и мир", в которой миллионам телезрителей рассказывает об Иисусе Христе, о Божественном Евангелии и о Церкви.

На перечисление богословских монографий, патрологических трудов, лекций и выступлений Его Высокопреосвященства митрополита Илариона потребовалось бы очень много времени. Он профессор, почетный доктор богословия и философии многих российских и зарубежных университетов.

Митрополит Иларион - всесторонне одаренный человек, свои таланты он всецело посвящает Господу Богу. Будучи талантливым композитором, он свидетельствует о Христе и в своей музыке. Благословенны годы его архипастырского служения в Венгрии в период с 2003 по 2009 г. В нашей стране он почерпнул новое вдохновение для своей богословской и музыкальной деятельности.

Митрополит Иларион родился в стране, в которой христиане еще недавно подвергались преследованиям, и, будучи епископом, он особо чувствителен к страданиям христиан, живущим в чужих странах. Он был одним из первых церковных иерархов, кто поднял свой голос в защиту христиан и призвал руководителей государств положить конец преследованиям и физическому уничтожению христиан".

РГПУ реализует проект детской мультимедийной Библии

Проект детской мультимедийной Библии, не имеющий аналогов, в настоящее время реализует Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена в Санкт-Петербурге, в конце этого года может пройти его презентация, сообщил во вторник ректор РГПУ Сергей Богданов.

"Очень важный, с моей точки зрения, проект, и над этим междисциплинарная группа работает, - новая версия детской Библии. Текст детской Библии должен быть построен в формате современных текстов - с большим объемом мультимедийности. По существу, это должен быть гипертекст, который снабжен мощным мультимедийным рядом", - сказал Богданов на круглом столе по теологии в МИА "Россия сегодня".

По его словам, в проекте задействованы учителя-специалисты по живописи, историки, филологи и теологи.

"Сейчас это работа идет, и я очень надеюсь, что в конце этого года, может быть, к съезду Общества русской словесности, мы сможем показать какие-то фрагменты нового текста, который будет, безусловно, принят молодым поколением, к которому будут обращаться и который будет реально формировать то истинное знание, которое сейчас уже несколько теряется", - сказал ректор.



Он признал, что за последнее время "отчетливо изменилось психофизиологическое восприятие молодыми людьми текстов". "Если раньше мы спокойно работали с довольно большими синтаксическими конструкциями, то сейчас текст воспринимается как совокупность элементов, и каждый элемент имеет огромное количество вариантов. Иногда это называют клиповым сознанием", - отметил Богданов. По его словам, все это необходимо учитывать, и отсюда, в том числе, и обращение к мультимедийным форматам.

Женский список дел

1. Купить много платьишек.
2. Не носить их, ибо в джинсах удобней.
1. Купить потрясные туфли к платью.
2. Искать потрясное платье, к которому купила потрясные туфли...
1. Порвать колготки.
2. Купить новые.
3. Порвать.
- Прямые волосы - закудряжить. Кудрявые - выпрямить.
1. Отрастить волосы.
2. Коротко подстричься.
3. Нить, что хочется длинные волосы.
4. Повторить первые три пункта.
1. Месяцами отращивать ногти.
2. Немного надломать один.
3. Попытаться подпилить.
4. Психануть и срезать все к чертям.
1. Специально слушать грустные песни.
2. Накрутить себя.
3. Разреваться...
1. Кинуть его в черный список.
2. Забыть, что кинула его в чс.
3. Обидеться, что не пишет.
1. Заблокировать его.
2. Разблокировать его.
3. Заблокировать его.
4. Разблокировать его.
5. Повторять этот священный ритуал.
1. Обидеться.



2. Ждать, пока извинится.
3. Узнать, что он не понял, что ты обиделась.
4. Обидеться.
1. Договориться с подругой о встрече.
2. Попросить не опаздывать.
3. Опоздать на час.
1. Ой, все...

Приятного аппетита!

Фаршированные зелёные солёные помидоры

Продукты: помидоры зелёные, петрушка, чеснок 2, острый красный перец 1-2шт., соль - на 1 литр объема 1 ст. л., ржаная мука - на ведро 5 литров 1 ст.л.

Крепкие зелёные или только-только начинающие буреть помидоры помыть, разрезать крест-накрест, но не до конца, они должны остаться как бы целыми. У меня помидорки были крупные и в ведро вошло около 2,5 кг. Чеснок очистить и нарезать пластинками. Перец нарезать кусочками. Вполне хватило, чтобы почувствовать. У петрушки нужно отрезать грубые стебли, но не выбрасывайте, они ещё пригодятся. В надрез каждого помидора кладём чеснок и вставляем листики петрушки. Можно и острый перец внутрь положить, если хотите. И так, на дно нашей ёмкости (это может быть эмалированная, стеклянная или пластиковая посуда, главное, чтобы она не окислялась) высыпаяем 1 ст. л. ржаной муки. Мука нужна, чтобы быстро запустить правильное брожение. Сверху кладём грубые стебли от петрушки, перец и другие специи на ваш вкус. Укладываем помидоры. Сверху тоже положим петрушку и высыплем оставшийся чеснок. Для того, чтобы сделать рассол нужно знать объём нашей ёмкости. Соль вы можете отрегулировать по



своему вкусу, положить чуть больше или чуть меньше. Её следует растворить в тёплой воде и прямо в тёплом виде (не горячем) вылить в помидоры. Сверху кладем груз, чтобы помидоры были покрыты рассолом. Это может быть банка с водой, например.

На следующий день помидоры осядут и можно обойтись только тарелкой, чтобы под её тяжестью помидоры не всплывали. Оставляем в комнате на 10 дней.

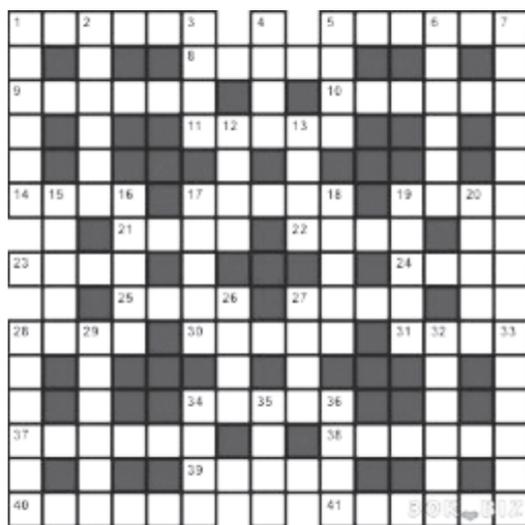
Хранить в прохладном месте - погребе или холодильнике.

Квашеные зелёные помидоры с медом и горчицей

Продукты: рассол на 2л, 1 л воды, 60 г - соль, 20 г - мед, 15 г - горчичный порошок, по вкусу листья хрена, чеснок, специи.

Приготовление: в воде комнатной температуры растворить соль и мед, добавить горчицу. Помидоры наколоть вилкой со стороны плодоножки и уложить в банки. Залить рассолом, оставить на 7-10 дней, потом перенести в прохладное место на 2 недели. По истечении времени рассол слить и прокипятить со свежими специями. Помидоры промыть горячей кипяченой водой, залить рассолом, закатать.

Кроссворд



По горизонтали: 1. Куча снега. 5. Дополнительная карта при гадании. 8. Непоседа по-русски. 9. Подставка для нот, настольная подставка для книг. 10. Результат общения металла с азотной кислотой. 11. Огнеупорный кирпич. 14. Колючая королева цветов. 17. Манёвр войск в наступлении. 19. Награда, взятка. 21. Единственная курица, несшая золотые яйца. 22. Кто из ближайших учеников Иисуса Христа взял на себя в решающую минуту

большую ответственность? 23. Фольклорный жанр. 24. "Пятый океан". 25. Снежная корка. 27. "Везение" на жаргоне. 28. Название народов, принадлежащих к индоевропейской языковой общности. 30. Двоюродный брат. 31. В некоторых странах: контора, канцелярия, служба. 34. Баночная рыба. 37. Блюдо, подаваемое после супа. 38. Прибыль, барыш, выгода, интерес. 39. Расплавленная масса в глубинах Земли. 40. Корова в девичестве. 41. Ботиночная завязка.

По вертикали: 1. Драгоценный камень. 2. Психологическое состояние, похожее на сон. 3. Крупная промысловая рыба семейства окуневых. 4. Пища животных. 5. Украшение женской причёски. 6. Искусственно вызываемый глубокий сон с потерей сознания и болевой чувствительности. 7. Магазин, торгующий здоровьем. 12. Азиатская повозка. 13. Наклейка на стены. 15. Ежегодная высшая премия в киноискусстве в США. 16. Минеральная вода Армении. 17. Следственное действие. 18. Небольшой трактир или лавочка на Ближнем Востоке. 19. Предмет меховой одежды. 20. Места, заросшие непроходимым лесом. 26. Ёмкость для переноски сигар. 27. Плотный валяный материал из высококачественных сортов шерсти. 28. Армянский писатель XIX в. 29. Ввоз в страну товаров. 32. Светящийся в темноте химический элемент. 33. Старинная форма книги. 34. ... пятниц на неделе. 35. Религиозно-философское учение. 36. "Индийская" рубашка.

ПРОГРАММА РКЦ

16 сентября, понедельник
Международная конференция "Интердом-Болгария-2019"
Встреча выпускников Ивановского интернационального детского дома
12:00, Большой зал
17 сентября, понедельник
Открытие выставки музея "Абрамцево" "ЛИКИ ГОГОЛЯ", посвященной 210-летию со дня рождения Н.В.Гоголя
18:30, Мраморный зал
Музыкальный концерт инструментальной и вокальной музыки Русского царского двора XVIII века "Десерт для императрицы".
Большой зал, 19:00
18 сентября, среда
Премьера в РКЦ. Худ. фильм "Кухня. Последняя битва", реж.: А. Федотов, в ролях: Д. Назаров,

Д.Нагиев, О.Табаков, 2017, с субтитрами на болгарском языке В.Ф.Ястреба
Большой зал, 18:30
19 сентября, четверг
Программа "Посольство мастерства" Санкт-Петербургского Дома Музыки: концерт кларнетиста Алексея Вовченко и пианиста Анны Грот
Мраморный зал, 18:30
Кинокалендарь. Посвящается 80-летию со дня рождения русского актера и режиссера В.Меньшова и 40-летию выхода на экраны фильма "Москва слезам не верит", реж.: В.Меньшов, в ролях: В.Алентова, А.Баталов, И.Муравьева, Р.Рязанова, С.Юрский, Н.Тенякова, 1979, 1 серия, 75 мин., с субтитрами на болгарском языке. Малый зал, 18:30

Сочинение ребенка о бабушке

"Бабушка - это такая женщина, у которой нет своих детей. Она любит маленьких девочек и мальчиков, которые дети других людей. Дедушка - это тоже бабушка, только мужчина. Он ходит гулять с мальчиками, и они разговаривают о рыбалке и других вещах. Бабушкам ничего не надо делать, только приходиться в гости.

Они старые, и поэтому им нельзя бегать и много прыгать. Но они могут отвести нас на ярмарку, и у них должно быть много денег, чтобы покатасть нас на карусели.

Если они с нами гуляют, то они останавливаются, чтобы посмотреть на всякие вещи, например, на красивые листья или на гусениц. Они никогда не говорят: "Пошли быстрее". Они носят очки и могут вынимать свои зубы.

Бабушки не должны быть очень умными, только отвечать на такие вопросы, как "Почему собаки гоняют кошек?" или "Где у червяка голова". Когда они читают нам книжки, они ничего не пропускают и не говорят, что эту сказку мы уже читали.

Каждый должен стараться, чтобы у него была бабушка, потому что они единственные взрослые, у которых есть свободное время для детей".

ХРАМ СВ. НИКОЛАЯ МИРЛИКИЙСКОГО
ПОДВОРЬЕ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ

ДЕТСКАЯ ВОСКРЕСЕННАЯ ШКОЛА

ОЗВУЧИВАЕТ С НАЧАЛОМ НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА

- В ПРОГРАММЕ РАБОТЫ
- Изучение основ Православия
- Изучение Священной истории Ветхого и Нового Завета
- Русский язык
- Хоровое пение
- Интерактивное искусство

В течение года традиционна проводятся праздники, концерты, рождественские посиделки.
Для участия в программе необходимо выучить стихи, фотоснимки и конкурсы.

НАША СТРАНИЦА В ИНТЕРНЕТЕ: ВОСКРЕСЕННАЯ ШКОЛА ПРИ ПОДВОРЬЕ РПЦ В СОФИИ
ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ ВЫ МОЖЕТЕ ОБРАТИТЬСЯ ПО ТЕЛ. 0695027866

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

По горизонтали: 1. Сугроб. 5. Карта. 8. Бродяга. 9. Подставка. 10. Окисление. 11. Кирпич. 14. Королева. 17. Маневр. 19. Взятка. 21. Курочка. 22. Иисус. 23. Фольклор. 24. Арктика. 25. Снег. 27. Везение. 28. Индоевропейцы. 30. Дядя. 31. Контора. 34. Рыба. 37. Суп. 38. Прибыль. 39. Мagma. 40. Завязка.

По вертикали: 1. Шнурок. 2. Сон. 3. Окунь. 4. Корм. 5. Бант. 6. Наркоз. 7. Аптека. 8. Елизавета. 9. Пупок. 10. Пупок. 11. Шпатель. 12. Магазин. 13. Наклейка. 14. Роза. 15. Оскар. 16. Арзани. 17. Следствие. 18. Трактир. 19. Меховая одежда. 20. Лес. 21. Сигары. 22. Шерсть. 23. Армения. 24. Нефть. 25. Натрий. 26. Фартук. 27. Фартук. 28. Арий. 29. Кузнец. 30. Кухня. 31. Пятница. 32. Светящийся элемент. 33. Книга. 34. Пятница. 35. Религия. 36. Индия.

RTVI Пятница, 13 сентября (московское время)
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 5 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 16.10 Т/с "Котовский", 7 с 17.05 Т/с "Котовский", 8 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новые итоги. Live 23.00 Т/с "Чкалов", 1 с 00.00 Т/с "Чкалов", 2 с 01.05 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 03.30 Сквозной эфир 04.50 Сквозной эфир. Гость

Суббота, 14 сентября
05.00 Сквозной эфир. Гость 05.20 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 6 с 10.00 Новые итоги 11.15 Х/ф "Репетитор" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 16.05 Т/с "Чкалов", 1 с 17.05 Т/с "Чкалов", 2 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 18.30 Сквозной эфир. Гость 21.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 22.00 Израиль за неделю 23.00 Т/с "Чкалов", 3 с 00.00 Т/с "Чкалов", 4 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Лиза из Сохо 04.00 Т/с "Главные роли", 2 с 04.10 Т/с "Главные роли", 1 с 04.50 Т/с "Главные роли", 3 с

Воскресенье, 15 сентября
05.40 Т/с "Главные роли", 4 с 06.30 Т/с "Главные роли", 5 с 07.20 Т/с "Главные роли", 6 с 08.15 Мультфильмы 09.05 Т/с "Громы", 7 с 10.00 Израиль за неделю 11.30 Х/ф "Женский день" 13.00 Шоб я так ел 13.55 Х/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 15.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 16.05 Т/с "Чкалов", 3 с 18.05 Сквозной эфир. Гость 22.00 Намедни в караоке 22.30 Т/с "Чкалов", 5 с 23.30 Т/с "Чкалов", 6 с 00.30 Лиза из Сохо 01.00 "Особое мнение" 02.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 03.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с

Понедельник, 16 сентября
05.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 06.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 07.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 09.05 Т/с "Громы", 1 с 10.00 Новые итоги 11.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 11.40 Израиль за неделю 12.40 Сквозной эфир. Гость 16.20 Х/ф "Киндер-Вилейское привидение" 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 1 с 00.00 Т/с "Котовский", 2 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Вторник, 17 сентября
05.45 Сквозной эфир. Гость 06.05 Сквозной эфир 06.30 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 2 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 16.10 Т/с "Котовский", 1 с 17.05 Т/с "Котовский", 2 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 3 с 00.00 Т/с "Котовский", 4 с 00.55 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Среда, 18 сентября
05.40 Сквозной эфир. Гость 09.05 Т/с "Громы", 3 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 16.15 Т/с "Котовский", 3 с 17.10 Т/с "Котовский", 4 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 5 с 00.00 Т/с "Котовский", 6 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

Четверг, 19 сентября
05.40 Сквозной эфир. Гость 06.00 Сквозной эфир 06.25 "Особое мнение" 09.05 Т/с "Громы", 4 с 10.00 Новости 10.30 Сквозной эфир 12.35 Сквозной эфир. Гость 13.00 Сквозной эфир 15.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 16.10 Т/с "Котовский", 5 с 17.05 Т/с "Котовский", 6 с 18.00 Новости 18.15 Сквозной эфир. Live 19.00 Новости 19.15 Сквозной эфир. Live 20.00 Новости 20.15 Сквозной эфир. Live 21.00 Новости 21.15 Сквозной эфир. Live 22.00 Новости 23.00 Т/с "Котовский", 7 с 00.00 Т/с "Котовский", 8 с 01.00 "Особое мнение" 02.40 Сквозной эфир 03.00 Новости 03.30 Сквозной эфир

RTR Пятница, 13 сентября (болгарское время)
06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.50 60 минут 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 Кто против? 17.00 Вести. Местное время 17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20:45 Вести. Местное время 21.00 Пока смерть не разлучит нас. Х/ф 00.15 2 ВЕРНИК 2 01.00 Не сошлись характерами. Х/ф 02.20 Петрович. Х/ф 04.00 Сокровище. Х/ф

Суббота, 14 сентября
06.00 Утро России. Суббота 09.20 По секрету всему свету 09.40 Местное время. Суббота 10.20 Сто к одному 11.00 Вести 11.20 Вести. Местное время 11.40 Пешком... Москва - Ленинградское шоссе 12.10 Пятеро на одного 12.50 Петросян-шоу 14.40 Мезальянс. Х/ф 18.05 Привет, Андрей! 20.00 Вести в субботу 21.00 Мама Маша. Х/ф 00.20 Романтика романа 01.15 Чужие письма. Х/ф 02.55 Пусть говорят. Х/ф



Воскресенье, 15 сентября
06.00 Мама Маша. Х/ф 09.15 Смехопанорама Евгения Петросяна 09.40 Местное время. Воскресенье 10.20 Сто к одному 11.00 Вести 11.20 Утренняя почта 11.55 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12.50 Смеяться разрешается 14.50 Медовый месяц. Х/ф 16.25 Сухарь. Х/ф 20.00 Вести недели 22.00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Действующие лица с Наилей Аскер-заде 01.25 В плену обмана. Х/ф 03.00 Ледников 04.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым

Понедельник, 16 сентября
06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.50 60 минут 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 Кто против? 17.00 Вести. Местное время 17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20:45 Вести. Местное время 21.00 Сердце матери 23.05 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 Сати. Нескучная классика... с Максимом Венгеровым 02.25 Новости культуры 02.45 Королева бандитов-2 04.15 Семейный детектив

Вторник, 17 сентября
05.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.50 60 минут 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 Кто против? 17.00 Вести. Местное время 17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20:45 Вести. Местное время 21.00 Сердце матери 23.05 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 "Москва слезам не верит" - большая лотерея 02.25 Новости культуры 02.45 Королева бандитов-2 04.15 Семейный детектив

Среда, 18 сентября
05.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.50 60 минут 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 Кто против? 17.00 Вести. Местное время 17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20:45 Вести. Местное время 21.00 Сердце матери 23.05 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 Линия жизни. Родион Нахапетов 02.35 Новости культуры 02.55 Королева бандитов-2 04.30 Семейный детектив

Четверг, 19 сентября
06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12.50 60 минут 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 Кто против? 17.00 Вести. Местное время 17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20:45 Вести. Местное время 21.00 Сердце матери 23.05 Вечер с Владимиром Соловьевым 01.30 Вести-Санкт-Петербург 01.45 Искусственный отбор 02.25 Новости культуры 02.45 Королева бандитов-2 04.15 Семейный детектив

1 КАНАЛ Пятница, 13 сентября (болгарское время)
05.00 Новости 05.05 "Дипломат". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.30 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Модный приговор" (6+) 10.55 "Жить здорово!" (16+) 12.00 Новости 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости 18.35 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.40 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Ирина Старшенбаум, Александр Петров, Риналь Мухаметов, Олег Меньшиков, Сергей Гармаш, Людмила Максакова в фильме Фёдора Бондарчука "Притяжение" (16+) 23.45 "Вечерний Ургант" (16+) 00.40 Дмитрий Назаров, Дмитрий Нагиев, Марина Могилевская, Олег Табаков в комедии "Кухня. Последняя битва" (16+) 02.40 Иван Охлобыстин, Риналь Мухаметов, Илья Рязанов в фильме "Временные трудности" (16+) 04.00 Олег Янковский, Людмила Гурченко, Олег Табаков, Людмила Иванова в фильме "Полёты во сне и наяву" (12+)

Суббота, 14 сентября
05.35 Татьяна Доронина, Леонид Неведомский в фильме "Мачеха" (12+) 06.00 Новости 06.10 "Мачеха". Продолжение (12+) 07.10 "Красная королева". Многосерийный фильм (16+) 09.00 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 09.40 "Слово пастыря" (0+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 "Ирина Роднина. Женщина с характером" (12+) 11.10 "Теория заговора" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Честное слово" с Юрием Николаевым (12+) 12.55 "Иосиф Кобзон. Песня моя - судьба моя" (16+) 18.15 Премьера. Вечер-посвящение Иосифу Кобзону (12+) 21.00 "Время" 21.20 "Клуб Весёлых и Находчивых". Летний Кубок-2019 (16+) 23.30 Премьера. Фильм "Как Витька Чеснок вёз Лёху Штыря в дом инвалидов" (18+) 01.00 Александр Ревва, Глюк'oza, Владимир Толочников в комедии "Бабушка лёгкого поведения" (16+) 02.30 Олег Янковский, Галина Беляева, Кирилл Лавров, Леонид Марков в фильме "Мой ласковый и нежный зверь" (12+) 04.15 "Про любовь" (16+)

Воскресенье, 15 сентября
05.00 "Наедине со всеми" (16+) 06.00 Новости 06.10 "Красная королева". Многосерийный фильм (16+) 08.00 "Часовой" (12+) 08.30 "Здоровье" (16+) 09.25 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости 10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии "Жизнь других" (12+) 11.10 "Видели видео?" (6+) 12.00 Новости 12.15 "Видели видео?" (6+) 13.35 "Однажды в Париже. Далида и Дассен" (16+) 14.45 "Достоинство РЕСПУБЛИКИ: Джо Дассен" (12+) 16.05 Премьера. "Страна советов. Забытые вожжи" (16+) 18.10 "Точь-в-точь" (16+) 21.00 "Время" 22.00 Премьера. Вячеслав Никонов и Дмитрий Саймс в программе "Большая игра" (16+) 23.45 Алексей Серебряков, Даниил Страхов, Анастасия Неволяева в фильме "Перегон" (16+) 02.15 Александр Ширвиндт, Софио Чиаурели в фильме "Миллион в брачной корзине" (12+) 03.45 Ига Эвер, Владимир Седов, Всеволод Санаев, Любовь Полищук, Андрей Харитонов, в фильме "Тайна "Чёрных дроздов" (12+)

Понедельник, 16 сентября
06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.30 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Модный приговор" (6+) 10.55 "Жить здорово!" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.35 "На самом деле" (16+) 19.40 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Ирина Пегова, Анна Снаткина в многосерийном фильме "Галка и Гамаюн" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 03.10 "На самом деле" (16+) 04.05 "Галка и Гамаюн". Многосерийный фильм (16+)

Вторник, 17 сентября
05.00 Новости 05.05 "Галка и Гамаюн". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.30 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Модный приговор" (6+) 10.55 "Жить здорово!" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.35 "На самом деле" (16+) 19.40 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Ирина Пегова, Анна Снаткина в многосерийном фильме "Галка и Гамаюн" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 03.10 "На самом деле" (16+) 04.05 "Галка и Гамаюн". Многосерийный фильм (16+)

Среда, 18 сентября
05.00 Новости 05.05 "Галка и Гамаюн". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.30 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Модный приговор" (6+) 10.55 "Жить здорово!" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.35 "На самом деле" (16+) 19.40 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Ирина Пегова, Анна Снаткина в многосерийном фильме "Галка и Гамаюн" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 03.10 "На самом деле" (16+) 04.05 "Галка и Гамаюн". Многосерийный фильм (16+)

Четверг, 19 сентября
05.00 Новости 05.05 "Галка и Гамаюн". Продолжение (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.30 Телеканал "Доброе утро" 10.00 "Модный приговор" (6+) 10.55 "Жить здорово!" (16+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.35 "На самом деле" (16+) 19.40 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Ирина Пегова, Анна Снаткина в многосерийном фильме "Галка и Гамаюн" (16+) 23.25 "Вечерний Ургант" (16+) 00.00 "Время покажет" (16+) 03.10 "На самом деле" (16+) 04.05 "Галка и Гамаюн". Многосерийный фильм (16+)

Александр Семчев о своем похудении

Популярный актер Александр Семчев очень удивил своих коллег и тех, кто его знает: за считанные месяцы он сумел сбросить почти половину своего веса, то есть - 100 килограммов!

Семчев, которого все привыкли воспринимать эдаким забавным "толстяком-добряком", похожим на добродушного Винни-Пуха, преобразился до неузнаваемости. Теперь это совсем другой человек, постройневший и помолодевший, и, безусловно, ему новый облик очень идет пишет сайт teleprogramma.pro.

"Не только куриная грудка"

Неужели и правда все дело - в куриной грудке, на которую, по сведениям СМИ, "налегал" артист? Но ведь каждый, кто пробовал худеть таким способом, знает: больше 2 недель безвкусное куриное филе выдержать невозможно...

"Ну конечно, дело не только в куриной грудке. Секрета никакого нет. Уменьшайте порции, пейте воду для усиления метаболизма, и чередуйте куриную грудку с индейкой, рыбой... Есть же еще и сырые овощи, мешайте в равных пропорциях, и увидите эффект", - заверил Семчев.

Подсчет калорий плюс мотивация

Чтобы понимать, сколько калорий поступает в организм вместе с пищей, Александр Львович скачал специальное приложение. Достаточно ввести количество граммов того продукта, который человек собирается съесть, чтобы сразу получить результат - количество калорий высчитывается автоматически.

Наверное, в процессе похудения у Семчева случались сложные моменты, как и у всех. Мы спросили об этом актера, и он ответил:

"Главное - мотивация, ради чего вы это делаете, вот и все. Нужно однажды на себя рассердиться! И на все пассы психолога не обращать внимания. Кроме вас это никто не сделает".

Худел самостоятельно:

"Целителя Пантелеймона я не нашел"

Не секрет, что худеть Александру настойчиво посоветовали врачи. В самом деле, при весе почти 200 килограммов у актера развился сахарный диабет, он страдал от одышки и повышенного давления... Результаты нового веса - налицо:

"Пришел в норму сахар. Стало снижаться давление. Правда, чересчур резко... Пересматривать питание не буду - оно достаточно здоровое. В любом случае, худеть надо под наблюдением врача, грамотного специалиста. Я такого, к сожалению, не нашел. Я много кого проходил, но люди нынче оказывают услуги за деньги или ради пиара, однако все это часто похоже на шарлатанство. Целителя Пантелеймона я не нашел, к сожалению".

Не надеясь на помощь профессионалов, Александр Львович самостоятельно разработал для себя план снижения веса. Уже первые 2 недели принесли отличный результат - минус 20 килограммов. К декабрю 2018 года его вес снизился до 140 кг, и тогда поклонники забили тревогу, решив, что актер похудел из-за болезни. Семчеву пришлось объяснять, что наоборот: он чув-



ствует себя гораздо лучше, избавившись от лишнего веса.

Новый типаж - новое актерское амплуа

Родной МХТ имени Чехова, Семчев поразил всех своим внешним видом. Безусловно, теперь и актеру, и режиссерам, и продюсерам придется пересмотреть его образ. Что послужило мотивацией для такого кардинального похудения? Неужели и правда - новая любовь, о которой пишут некоторые СМИ? Но Александр Львович признался, что никакой новой любви пока нет: "С личной жизнью - никак, воспитываю сына, найти бы женщину-друга..."

Лолита назвала причину краха своего брака

В этом году Лолита Милявская рассталась с молодым мужем Дмитрием Ивановым. Пара прожила вместе девять лет. Некоторые поклонники до сих пор не теряют надежды на их воссоединение - пара еще не оформила официальный развод. Однако артистка дает понять, что на возрождение этих отношений не стоит рассчитывать.



В недавнем интервью исполнительница призналась, что, если ее или мужа не устраивали какие-то события, вещи, черты друг друга, они не пытались решить проблему, не разговаривали, а просто отворачивались друг от друга, и каждый жил в своем мире. Сегодня именно в отсутствии общей работы над отношениями поп-дива видит причину их краха. "То я убежала, то он. А надо было пойти к психологу и рассказать, что болит", - цитирует звезду "Собеседник". Как только у нее появится свободное время, Милявская планирует обратиться к психотерапевту. Напомним, что, по некоторым данным, у Дмитрия уже появилась другая женщина.

Заворотнюк пообщалась с журналистами

В последнее время вокруг состояния здоровья 48-летней Анастасии Заворотнюк ходит множество слухов и домыслов. Многие предполагают, что у звезды онкология, и строят догадки о причинах заболевания. Чтобы прекратить сплетни, актриса расставит все точки над i в эфире одного из центральных телеканалов России, передает телеканал "360". Об этом рассказал ее концертный директор Стас Христов.



"Это не слух, в ближайшее время программу с ее участием проанонсируют", - цитирует Христову "Вечерняя Москва". Отметим, информация о возможном раке мозга у Анастасии Заворотнюк появилась в конце лета этого года. СМИ сообщили, что после рождения третьего ребенка у актрисы обнаружили рак мозга. Она отменила спектакли в театре и перестала публиковать новые фотографии в социальных сетях, что насторожило поклонников.

Страницу подготовила Ольга Гурская

Наргиз рассказала о разрыве с Фадеевым

Певица Наргиз Закирова побывала на YouTube-шоу "А поговорить?", где рассказала о причинах прекращения сотрудничества с продюсерским центром Максима Фадеева. По ее словам, во многом это связано с действиями сотрудников лейбла, которые, в частности, якобы не считали нужным сообщать ей о грядущих концертах, не имели представления о местонахождении артистки и не занимались ее развитием.

Она также предположила, что это делалось намеренно. В частности, певица посоветовала, что никто не давала интервью и не посещала светские мероприятия. Согласно Наргиз, на лейбле ей объясняли это тем, что она "артистка другого плана". Журналистка Ирина Шихман на это ответила, что пыталась организовать интервью с Наргиз более полутора лет.

Певицу также не устраивал тот факт, что ее не отправляют с концертами в большие города, а заставляют колесить только лишь по регионам. По словам исполнительницы, после разрыва контракта с лейблом ее концертного директора засыпали предложениями дать выступления в Европе - в частности, в Лондоне, Нидерландах и Франции.

Кроме того, 48-летняя уроженка Ташкента заверила, что неоднократно пыталась



прекратить работу с продюсерским центром, но для Фадеева якобы была артистом, "приносящим бабло" - и он был заинтересован в дальнейшем сотрудничестве. Досталось от Наргиз при этом еще и экс-солистке группы "Серебро" Ольге Серябкиной.

"В лейбле рулит всем другой человек. Ее (Серябкину. - Газета.Ru) все слушают, и она там может сворачивать горы", - указала исполнительница.

Напомним, что о расторжении Фадеевым контракта с Наргиз стало известно в начале августа. Впоследствии артистка, согласно СМИ, лишилась права выступать с музыкальными произведениями Фадеева, а также была отстранена от запланированного на август тура по России.

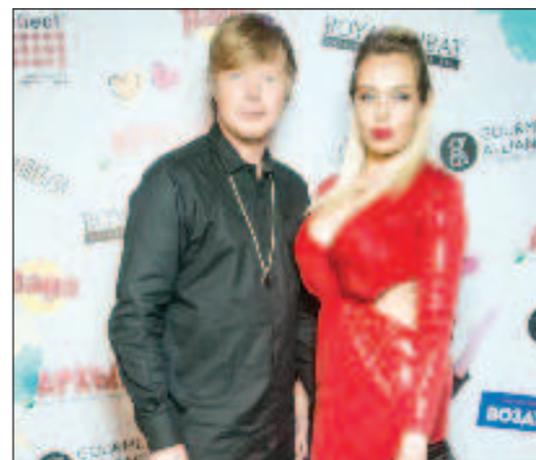
Жена разводится с Андреем Апполоновым

Участник группы "Иванушки International" Андрей Григорьев-Апполонов разводится спустя более 15 лет отношений. Подала в суд супруга популярного исполнителя.

Мария подала на развод в Пресненский суд Москвы. Первое заседание по делу состоялось еще 20 августа. Между артистом и его женой была проведена беседа, после которой всегда дается время на примирение. Однако оно, видимо, не состоится, и 10 сентября участник группы "Иванушки International" снова станет холостяком.

Интересно, что дети - 15-летний Иван и 11-летний Артемий - остались жить с отцом. Впрочем, в любое время, когда захотят, они могут поехать к матери. "Андрей и Маша прожили вместе больше 15 лет, понятно, что страсть уходит, так и случилось. Он пытался встряхнуть их брак, вернуть внимание жены. Но увя. У нее уже другая жизнь. Возможно, в суде поднимут вопрос о месте жительства мальчиков, но ребята настроены решить эти моменты мирным путем. Оба работают над тем, чтобы сохранить дружеские отношения после расставания", - цитирует людей из близкого окружения пары Starhit.

Напомним, слухи о том, что в семейной жизни Андрея Григорьева-Апполонова не



все гладко, стали ходить еще несколько месяцев назад. Появилась информация, что жена Мария предпочла артисту молодого баскетболиста Андрея Зубкова. Вначале супруги не комментировали эти данные, но в августе участник "Иванушек" рассказал, что не живет с Марией. Андрей Григорьев-Апполонов признался, что их чувства за последние пару лет остыли. Певец сообщил: они решили временно пожить отдельно, чтобы разобраться в отношениях.