

21-27 февраля 2020

Выходит при содействии Правительства Москвы



Митрофанова представила проекты Россотрудничества в год празднования 75-летия Победы

О планах и осуществленных проектах рассказала глава Россотрудничества Элеонора Митрофанова в пресс-центре ТАСС. По ее словам "одно из главных направлений работы - борьба с фальсификацией истории. Выставки, кинопоказы, концерты, научные конференции призваны донести до зарубежной общественности историческую правду о решающей роли Красной Армии в разгроме нацизма".

В 2019 году Агентством уже проведены более 700 мероприятий за рубежом, в них приняли участие свыше миллиона человек. В 2020 году запланировано более 900 мероприятий, и они уже проводятся в представительствах Агентства.

Россотрудничество совместно с Российским военно-историческим обществом (РВИО) проводит в шести европейских столицах, за освобождение которых в СССР были учреждены медали, акцию "Дороги Победы". Это походы по местам боевой славы в Белграде, Варшаве, Будапеште, Вене, Берлине и Праге. Проект стартовал в Белграде в октябре 2019 года, в январе 2020 году уже прошел в Варшаве, на очере-ди Будапешт (13 февраля).

Россотрудничество организует за рубежом акцию "Диктант Победы" в партнерстве с партией "Единая Россия", Российской историческим обществом, РВИО, Российским союзом ветеранов и другими. В 2019 г. Диктант

написали в 23 государствах на 46 площадках - это страны СНГ, Европы, Азии. В 2020 г. Диктант пройдет также и в странах Западного полушария.

Акция "Победа - одна на всех!", проводимая Россотрудничеством и движением "Сделаем вместе", стартовала 15 февраля. Это конкурс для зарубежных старшеклассников, изучающих русский язык, направленный на исследование героических судеб людей и деятельности организаций в их странах, внесших вклад в общую Победу.

Военно-патриотическую акцию "Горсть памяти" Россотрудничество проводит совместно с Минобороны России и МИД России - в ее



рамках проходит работа по доставке земли с мест захоронений советских воинов, расположенных на территории иностранных государств, в Россию. Планируется, что образцы с землей будут помещены в гильзы артиллерийских снарядов и установлены на прихрамовой терри-

тории главного храма Вооруженных сил РФ - в историко-мемориальном комплексе "Дорога памяти". Информация об историко-просветительских акциях Россотрудничества публикуется также на официальном сайте празднования 75-летия Победы may9.ru.

Дружба Александры Очировой с Болгарией продолжается

В Российском культурно-информационном центре в Софии 18 февраля 2020 года вновь собрались поклонники творчества Александры Очировой. Дружба между российской поэтессой и представительством Россотрудничества в Болгарии зародилась после презентации в декабре 2019 года ее сборника "Смысли", переведенного на болгарский язык и изданного Форумом "Болгария-Россия". Тогда в присутствии поэтессы и ее болгарского издателя Светланы Шаренковой сотрудники РКИЦ подготовили незабываемый вечер, тронувший сердце автора стихов. Кстати сборник практически сразу стал библиографической редкостью.

На этот раз литературный вечер проходил без ее физического присутствия, но с ее видеоОбращением к своим болгарским читателям. Гостей встречали песнями, которые на стихи Алек-



сандры Очировой написали известные советские и российские композиторы. Затем



ны Харловой и Прасковы Кыневой, а также известной болгарской актрисы и руководителя Апт-театра Милены Червенковой прозвучали стихи Александры Очировой на русском и болгарском языках.

Приветствуя участников литературного вечера руководитель представительства Россотрудничества в Болгарии Ольга Широкова отметила, что творчество Александры Васильевны Очиро-

вой "отличает тонкий лиризм и глубокое философское содержание". "Ее стихи - это попытка раскрыть и передать читателям внутреннюю суть вещей и событий, поэтому автора по праву можно назвать продолжателем лучших традиций русской поэзии Серебряного века", - подчеркнула Ольга Широкова. Эти выводы подтвердил документальный фильм о творчестве Очировой, в котором стихи поэтессы читают известные российские артисты: Алла Демидова, Валентин Гафт, Валерий Золотухин, Борис Химичев и другие.

Специальным подарком для всех присутствующих стало видеоОбращение самой Александры Очировой к собравшимся, в котором она подчеркнула, что русский и болгарский народы всегда связывала особая духовная общность, основанная на единой славянской культуре и христианских ценностях.



В РКИЦ в Софии в продолжение нескольких дней проходил детский образовательный марафон, посвященный празднованию Широкой русской Масленицы. На четырех площадках центра одновременно сотрудники представительства Россотрудничества в Болгарии подготовили для учеников софийских школ насыщенную программу, в рамках которой они познакомились с современной российской анимацией, достижениями России в области космических исследований, а также с русскими народными ремеслами, обычаями и традициями. Для маленьких участников подготовлены викторины о русской культуре и истории. Первыми участниками марафона стали более двухсот учеников среднего звена школы имени А.С.Пушкина с изучением русского языка. Всего в марафоне приняли участие более восьмисот софийских школьников. Фото РКИЦ

"1943 год. Бой на южном направлении"

Так назывался организованный "Русским клубом" г. Софии и его молодежной организацией "МОДИКО" очередной семинар из цикла "Сохранение исторической памяти - Вехи Великой Победы". Он состоялся в РКИЦ 15 февраля 2020 года. Основной докладчик Михаил Анков рассказал о кровопролитнейших боях за Кавказ. Отход советских войск после Харьковской операции на 150-300 км позволил немцам утвердиться в излучине Дона, что создало непосредственную опасность для Северного Кавказа. После разгрома под Сталинградом, важном политическом и стратегическом центре СССР, Гитлер бросил все возможные войска на южное направление, даже снимал войска с других фронтов. Он был одержим нефтью, а нефедобыча в СССР была, в основном, на Кавказе - 70 % добывалось в Баку, 24% - в Грозном. Ставка понимала значение Южно-Кавказского фронта. Командующий фронтом С.Я. Буденныйставил задачу не только остановить, но и уничтожить противника на южном направлении. Еще в июле 1942 г. он внес предложение в Ставку о перегруппировке войск, чтобы занять оборону на Тerekе и северном склоне Кавказского хребта. Ставка его одобрила и до августа 1942 г. советские войска совершили плановый отход для укрепления позиций. В августе начались бои в предгорье Кавказа, фашисты начали штурм двух из трех кавказских перевалов. Они овладели самой высокогорной гостиницей и вершиной Эльбрус, где водрузили свастику. 17 февраля 1943 г. спецотряд Красной Армии скинул эту свастику, вместо нее водрузив красное знамя. Немцы подготовив плацдарм Кубанский рубеж, действующий до осени 1943 г., начали форсирование Тerek. Летом 1942 г. с плацдарма под Мальгабеком фашисты захватили перевал Эльхотовские ворота, позволяющий использование бронетехники в боях против



Красной Армии.

В русской и советской Красной Армии горные войсковые подразделения не были приоритетными, как бронетанковые войска или авиация. В фашистских в горных войсках были горные егеря, альпинисты, альпийские стрелки, служили офицеры и сержанты, выходцы из Тироля, имелось специальное оборудование и спецтехника. Не случайно их готовили для наступления на Кавказ. Советские горные войска отставали и по тактике, они считали, что сами горы являются хорошей защитой. Они защищали перевалы, а основные войска были в предгорье. Фашисты же обходили перевалы и нападали с тыла. Основной оборонительной силой на Кавказе были войска НКВД, охранявшие советско-турецкую границу, горные части которых были отлично подготовлены. Жестокие бои продолжались до октября 1943 г. Прекрасно показали себя черноморские моряки и морская авиация, доминирующая в горах и на море. В 60% воздушных бо-

ев, в которых участвовали от 20 до 50 самолетов с каждой стороны, побеждала наша авиация, наш ЛА5, который стоял на вооружении до 60-х годов, против самолетов Люфтвафе. После сентябрьского десанта и освобождения Новороссийска и ликвидации Кубанского плацдарма 1-я немецкая и 17-я немецко-румынская армии отступили в Крым. Были за освобождение Крыма продолжались до весны. 9 мая 1944 г. был освобожден Севастополь, 12 мая освободили Крым полностью. Под влиянием жесточайших боев 1942-43 годов была восстановлена Московская Патриархия. Патриархом стал митрополит Московский и Коломенский Сергий (Страгородский).

В обсуждении темы приняли участие контр-адмирал П.Странчевски, Ж.Йорданов, Н.Дикова, В.Василев, А.Илиева, А.Тошева, Г.Граменов. Следующий семинар на тему "Курск. Танковое сражение" состоится 29 февраля 2020 г. в 14.00 час. в зале 305 РКИЦ.

Информационный центр "Русского клуба" г. Софии

Юбилей

15 февраля, отметил свое 95-летие полковник **ВИКТОР ГЕОРГИЕВИЧ КАРАТЫГИН**, живущий в г. Правец ветеран Великой Отечественной войны, участник боевых действий, награжденный боевыми орденами и медалями, такими как: орден "Отечественной войны II степени", медаль "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.", медаль Жукова, медаль "За воинскую доблесть", медаль "Ордена Великой Победы" медаль "Ветеран Вооруженных Сил СССР", медаль "За безупречную службу I, II, III степени", юбилейные медали, а также медаль "За трудовое отличие".

Он родился в г. Курск в многодетной семье, был третьим ребенком из четверых. ...Осенью 1940г. призвали в армию старшего брата, а 22 июня 1941г. мирная жизнь закончилась. Виктор Георгиевич вспоминает как днем все слушали выступление Народного комиссара иностранных дел В.М. Молотова о вероломном нападении Германии.

В 17 лет он стал курсантом Лугинской военной авиационной школы механиков.



Программа закончилась и пришел приказ откомандировать курсантов на Ленинградский фронт для получения навыков обслуживания самолетов в боевых условиях. На фронт они прибыли 15 января 1944 г. В это время фронт начал активную операцию по полному снятию блокады Ленинграда. После окончания полетов они приступали к подготовке самолетов к следующему дню боевых вылетов... 9 мая 1945 г. встретили салютом из ракетниц... В начале июня 1946 г. дивизию расформировали и личный состав отправили на Дальний Восток. 17 ноября 1988г. в возрасте 63 лет, отдав военной службе 39 лет Виктор Георгиевич ушел в отставку, но продолжал работать на различных должностях до 1-го октября 1999 г.

В 2005 г. Виктор Георгиевич с супругой переехали к детям в Болгарию.

От имени ветеранов ВОВ, проживающих в Болгарии сердечно поздравляю Виктора Георгиевича с юбилеем! Желаю здоровья и радости от общения с родными и близкими!

С уважением: **И.Н. Завьялов** - председатель Совета российских ветеранов ВОВ в Болгарии



Обязаны помнить

"Трагическая смерть Карбышева и признание его подвига позволили по-другому взглянуть на военнопленных, стало очевидно, что далеко не все из них являются предателями. Это помогло реабилитировать десятки тысяч узников. Биография генерала - это экскурсия по самым жестоким немецким концлагерям, и это дает возможность раскрыть масштаб трагедии военнопленных", - так объяснил значение подвига генерала Карбышева историк Васильев.

Российский и советский фортификатор, крупнейший отечественный ученый - военный инженер, доктор военных наук, профессор военной академии Генерального штаба РККА, генерал-лейтенант инженерных войск Дмитрий Карбышев мученически погиб 75 лет назад, 18 февраля 1945 года, в немецком концлагере Маутхаузен после того, как его сначала долго пытали, а затем обливали ледяной водой на морозе.

Карбышев попал в плен 8 августа 1941 года во время боя у Днепра, где был тяжело контужен. Немцы очень рассчитывали привлечь его к сотрудничеству, именно он должен был возглавить коллаборационистскую Русскую освободительную армию. После отказа на генерала началось сильнейшее давление: ему давали самую тяжелую работу, нещадно мучили и пытали. Карбышева держали в самых жестоких концлагерях, в том числе в Освенциме, Заксенхаузене и Маутхаузене. Гибель генерала под "огнем ледяной воды" стала символом несломленного духа. Трагическая смерть и подвиг генерал-лейтенанта Дмитрия Карбышева позволили после войны реабилитировать десятки тысяч военнопленных, заявил РИА Новости глава фонда памяти Александра Печерского Илья Васильев. В 1946 году генералу посмертно присвоили звание Героя Советского Союза.



Главы Азербайджана и Армении впервые дискутировали о Карабахе

Президент Азербайджана Ильхам Алиев и премьер-министр Армении Никол Пашинян впервые приняли участие в открытых панельных обсуждениях конфликта в Нагорном Карабахе. Стороны дискутировали о ситуации в регионе на Мюнхенской конференции по безопасности, сообщает турецкое новостное агентство "Анадолу".

В ходе дебатов "Новые тенденции в нагорно-карабахском конфликте" Алиев заявил, что еще в 1921 году большевистское представительство в регионе приняло решение "сохранить Карабах в составе Азербайджана". Именно поэтому, считает Алиев, позиция армянской

стороны о том, что Карабах был передан Азербайджану, не соответствует действительности.

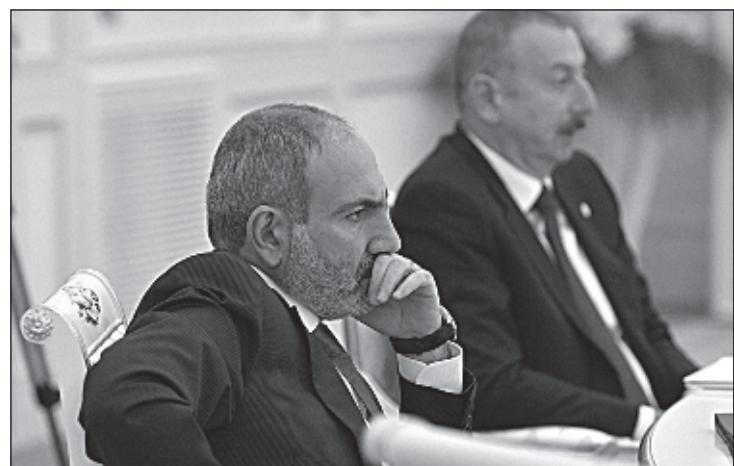
В то же время Пашинян отметил, "международное сообщество устало" от повторяющихся годами доводов сторон, передает Deutsche Welle. "Невозможно решить 30-летний конфликт за 1-2 шага", - сказал премьер, предложив совершать "мини-революции" и поэтапно отходить от прежних жестких позиций.

По мнению Пашиняна, решение конфликта должно устраивать все три стороны: Армению, Нагорный Карабах и Азербайджан. При этом он считает, что для "лучшего понимания" пози-

ций сторон нужно использовать соцсети, помогающие видеть конфликт в региональном и глобальном контексте.

Алиев высказался за поэтапное решение, при этом подчеркнув, что Баку пойдет на уступки при условии, если Ереван прекратит финансировать Нагорный Карабах и выведет оттуда свои войска. Пашинян ответил, что в регионе нет армянских войск, а лишь местные силы самообороны и добровольцы из Армении.

В 1991 году Нагорный Карабах, населенный преимущественно этническими армянами, провозгласил независимость от Азербайджана. Баку попытался вернуть



Никол Пашинян и Ильхам Алиев

военные действия периодически возобновляются. Самым серьезным обострением стала четырехдневная война 2016 года, в ходе которой погибли сотни солдат с обеих сторон.

Три постсоветские страны попросили денег у Евросоюза

Три постсоветские страны попросили денег у Евросоюза. Обращение к Еврокомиссии с просьбой о финансовой помощи подписали главы министерств иностранных дел Украины, Грузии и Молдавии, сообщается на сайте украинского внешнеполитического ведомства.



В документе говорится о важности финансовой поддержки региона "Восточного партнерства" в рамках следующей "Многолетней финансовой перспективы" ЕС на 2021-2027 годы.

Министры призвали учесть при планировании бюджета на ближайшие семь лет масштабы и амбициозность реформ, осуществляемых и планируемых Украиной, Грузией и Молдавией в процессе европейской интеграции. Они отметили важность увеличения в будущем ресурсов на нужды государства.

В украинском МИД заявили, что обращение свидетельствует о единстве подходов Украины, Грузии и Молдавии к вопросу развития "Восточного партнерства" на основе принципа дифференциации и идеи углубления диалога в формате "ЕС + три ассоциированных партнера".

Разведчики НАТО заблудились в лесах Литвы

Давно мы так не смеялись: их не смогли найти даже с собаками...

Курьезный случай произошел на днях с военнослужащими НАТО - пятеро разведчиков по окончании маневров, проходивших в лесах Литвы, просто пропали. Их объявили пропавшими без вести и бросились искать с собаками. В небо по тревоге был поднят вертолет, сообщает LRT. Отмечается, что сами учения проходили 4-6 февраля.

Литовская вещательная компания LRT сообщила, что бойцов НАТО объявили пропавшими без вести. Дело в том, что солдат не смогли найти после окончания учений.

Пресс-секретарь литовских военных Лаймис Братикиас рассказал, что в ходе выпускного экзамена для рекогносировка в центральной Литве пять солдат, включая призывников из мотострелковой бригады "Жемайтия", были объявлены пропавшими без вести после того, как не смогли прибыть в заранее определенное место.

Военное руководство решило начать поиски военнослужащих, "подозревая, что произошло что-то незапла-



Пропавших без вести натовцев искали сутки с собаками

нированное", пояснил Братикиас.

В свою очередь, пропавшие, считая, что маневры еще продолжаются, в течение еще 24 часов избегали контактов и не давали себя обнаружить. В итоге командование оценило их выживаемость как образцовую.

Однако остается вопрос, насколько в НАТО образцово работает связь между подразделениями, если руководство учений не по пла-

ну потеряло своих военнослужащих. А выжить в лесу больше суток способны даже дети. Весьма язвительно о способностях натовских воинов отзываются в российском сегменте в Твиттере. Пользователи на все лады поминают Ивана Сусанина и масштабы лесных угодий Литовской Республики, иные предположили, что разведчики просто упились или пошли искать большой и светлой любви.

Президент Молдавии пожаловался на послов стран ЕС

Президент Молдавии Игорь Додон пожаловался на послов стран ЕС, которые якобы подрывают отношения республики с Брюсселем. Об этом он написал в своем Facebook.

"Мы видим, что некоторые из них пытаются блокировать диалог нового правительства с Брюсселем, дезинформируя Брюссель и другие европейские столицы. Они ходят по разным ведомствам, блокируют уже запущенные проекты, говорят, что не надо давать денег правительству", - заявил он.

Президент отметил, что не хотел бы называть имена, но подчеркнул, что эти послы слишком много внимания уделяют отдельным молдавским партиям, входящим в оппозицию. Додон предложил послам, которых так интересует молдавская политика, получить гражданство республики и после этого заняться работой в политической сфере.

В июне 2019 года еврокомиссар по вопросам расширения и политики соседства Йоганнес Ган пообещал новому правительству Молдавии помочь и поддержку со стороны ЕС. Комиссар высоко оценил мир-



Президент Молдавии Игорь Додон

ную передачу власти и готовность нового премьер-министра страны Майи Санду проводить реформы, которые ранее обсуждались с ЕС. И Хан, и Санду подтвердили взаимную приверженность укреплению и последовательному осуществлению соглашения об ассоциации Молдавии и ЕС. Осенью это правительство было отправлено в отставку.

Президент Литвы рассказал о помощи альянса в борьбе с Россией

НАТО помогает Литве эффективно "сдерживать" Россию, заявил президент прибалтийской республики Гитанас Науседа. Об этом пишет Sputnik Литва со ссылкой на администрацию главы государства.

Науседа отметил, что стране не удалось бы "эффективно сдерживать российскую угрозу" без помощи США и других союзников по НАТО. По мнению президента, в Литве необходима максимальная подготовка сил Североатлантического альянса. Также он указал на важность постоянного обучения и участия в совместных с ВС Литвы маневрах контингента НАТО.

В декабре прошлого года на саммите НАТО Россию назвали более серьезным источником угрозы, чем международный терроризм и киберпреступность.

Также в мае 2019 года генеральный секретарь НАТО Йенс Столтенберг рассказал о планах представить новую военную стратегию из-за "российской угрозы". "Речь идет о полной готовности к обороне и способности обеспечить стабильность в будущем. Иногда это требует новой военной концепции", - подчеркнул он. Этот шаг он оправдал ядерной угрозой, которую Россия якобы использует против Запада.

Прошел трудный век героя

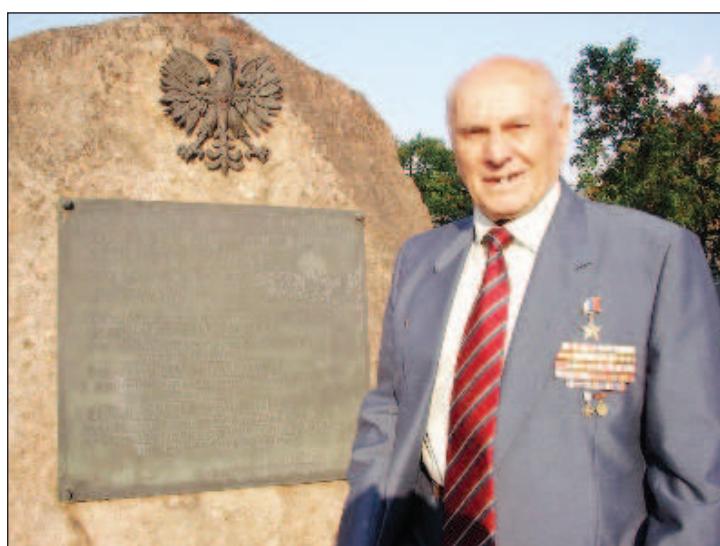
По-настоящему великий разведчик и человек, Герой России Алексей Ботян, в 1945 г. руководивший операцией по спасению Кракова от уничтожения, скончался 13 февраля на 104-м году жизни. Подвигов, совершенных им, хватило бы на биографии многих людей. Несгибаемый и непримиримый к врагам, он был близким и понятным своим друзьям, соратникам и соотечественникам.

Алексей Ботян стал впервые широко известен только в мае 2007 года, когда Владимир Путин вручил ему в Кремле звезду Героя России за спасение Кракова. Впрочем, краковские события задолго до этого легли в основу собирательного образа героя романа Юлиана Семёнова "Майор Вихрь" и одноименного советского фильма 1960-х годов. Сам же Ботян во время премьеры фильма находился на нелегальной работе за границей.

Алексей Николаевич Ботян родился 10 февраля 1917 г. в крестьянской семье в деревне Чертовичи на исключительно белорусских землях, которые в 1920-х годах поляки считали своими. После окончания школы Ботян был призван в польскую армию, в составе которой, командая расчетом зенитного орудия, с первых чисел сентября 1939 г. участвовал в сражениях с гитлеровскими оккупантами. Он считался первым из разведчиков, вступивших в схватку с фашизмом с самого начала Второй мировой войны.

После оккупации Польши гитлеровцами с воинской частью Ботян вышел навстречу частям Красной Армии и сдался в плен. Вернулся в родное село, окончил курсы подготовки учителей и работал педагогом в начальной школе, получил советское гражданство. В мае 1940 г. Ботяна направили на службу в органы НКВД и определили в разведывательную школу. Он говорил свободно на нескольких языках: польский, русский, немецкий, чешский. Когда началась Великая Отечественная война, в июле 1941 г. он был зачислен в состав спецназа органов госбезопасности. Во времена битвы за Москву Алексей Николаевич участвовал в различных спецоперациях в тылу гитлеровцев, которые к тому времени вплотную подошли к столице.

Вместе с другими чекистами Ботяна неоднократно перебрасывали за линию фронта для ведения разведки, уничтожения коммуникаций и линий связи противника. В январе 1943 г. вновь был направлен в глубокий тыл врага - в западные районы Украины и Белоруссии. Под его непосредственным руководством была проведена операция по взрыву немецкого комиссариата в городе Овруч Житомирской области, когда там находилась инспекция из Германии. В результате этой операции была уничтожена сотня гитлеровских офицеров. Сорвав стратегическую операцию по "зачистке" нескольких областей Украины,



Алексей Ботян перед памятной стелой в Кракове в честь его подвига



Освобождение Кракова



За шахматной игрой с приятелем



Президент поздравляет разведчика с юбилеем

года вступили в бой с немецко-фашистскими оккупантами бойцы Армии Людовой и советской группы лейтенанта Ботяна - "Алеши".

Группе Ботяна удалось обосноваться в районе Кракова и развернуть широкую разведывательную и диверсионную деятельность. В конце 1944 г. бойцами группы был захвачен поляк, инженер-картограф Зигмунд Огарек, мобилизованный в состав гитлеровской армии

и служивший в тыловых подразделениях вермахта. Огарек дал ценные показания о складе взрывчатки в Ягелонском замке, которую предполагалось использовать для уничтожения исторического центра Кракова. "Немцы хотели взорвать не сам Краков, а Рожновскую плотину на реке Дунаец в находившемся рядом городе Новый Сонч. Если бы это случилось, Краков был бы затоплен, а наступление Красной армии остановилось", - рассказывал Ботян.

В январе 1945 г. группа Ботяна подорвала штабную машину фашистов, и среди документов убитых офицеров оказался план минирования мостов и плотины в Новом Сонче. Но Ботяну успел внедрить в замок под видом грузчика польского патриота, который установил мину замедленного действия. В разгар наступления Красной Армии утром 18 января 1945 г. мина была приведена в действие. Огромный вражеский склад взлетел на воздух. Враг не смог уничтожить намеченные к взрыву объекты в Кракове. А 19 января в Краков ворвались передовые части 1-го Украинского фронта под командованием маршала Ивана Конева.

По окончании войны Алексей Ботян еще долгие годы работал в нелегальной разведке, неоднократно прив

Жизнь великого разведчика Алексея Ботяна хватила бы на многих людей

ей" разведки, рассказал ветеран Службы внешней разведки РФ сенатор Игорь Морозов. "Ботян удивлял коллег ювелирностью операций, которыми он руководил в войну. И у него не было провалов. Но он всегда подчеркивал - не спешите, действуйте шаг за шагом, в нашей работе не должно быть ошибок", - добавил сенатор. Он рассказал и об увлечениях Ботяна. "Когда мы работали с ним, он ходил на лыжах и три раза в неделю играл в волейбол. Также он был страстным любителем шахмат и даже в обеденный перерыв играл сразу на трех досках, чему я был свидетелем", - вспоминает Морозов.

Ботян был не только носителем громадного боевого опыта, но и удивительным, радовавшимся жизни человеком, общаясь с которым было подлинное удовольствие, рассказал писатель Александр Бондаренко, в свое время написавший биографическую книгу о Ботяне "Подлинная история "Майора Вихря".

"Очень больно сейчас вспоминать Алексея Николаевича. Хотя разумом понимаешь, что 103 года жизни человека, который прошел всю Вторую мировую войну с ее первого дня, - это чудо. Наверное, Алексея Николаевича хранили высшие силы. Ведь он за всю войну, находясь, что называется, на самом острие, ни разу не был ранен, не болел - лишь один раз пуля обожгла висок", - сказал Бондаренко.

"После войны он работал разведчиком-нелегалом, но ситуация в СССР стала меняться, и кончилось тем, что Алексея Николаевича "ушли" из органов госбезопасности. И человек с таким опытом работал метрдотелем в ресторане "Прага". Обидно? Да. Но он же не озлобился. И по первому зову разведки он вернулся на службу. И выполнял задания, о которых мы, возможно, никогда и не узнаем", - добавил писатель.

"Он радовался жизни, до последнего времени азартно играл в шахматы, мог поднять и рюмочку самогоня. У него была огромная воля к жизни. Она ему помогла и в войну, и в мирное время. Когда вышла моя книга о нем, Алексею Николаевичу было уже за 90 лет, и я сказал его дочери Ирине: "Подожди, мы еще отметим его вековой юбилей". Она в ответ вздохнула: "Наверное, не встретим". Не верила. Но он смог перешагнуть за свое столетие", - сказал Бондаренко.

"Я знаю, что еще в ноябре прошлого года Алексей Николаевич был в реанимации, а когда вышел из нее, то сказал, что хочет дожить до 75-летия Победы. Но, к великому несчастью, эта мечта не сбылась. Хотя 75-летие спасения Кракова в январе этого года он успел встретить", - отметил писатель.

Душа Поэта

Наталья Ерменкова

Не скрою, друзья, что я с особым трепетом приступаю к сегодняшнему эссе... Не потому, что огромное число знаменитых и не столь известных писателей и поэтов, которых я представляла вам столько лет на страницах нашей любимой газеты, не вызывали у меня творческого волнения. Отнюдь! Уж вы-то знаете, мои читатели, что в каждого из них я вкладываю частицу своей души, потому что когда пишу о них, пропускаю через себя рожденные их талантом произведения, дабы донести до вас их сущность и глубину: чтобы вы, не зная их лично, а порой просто не имея возможности приобщиться к их творчеству, почувствовали душой каждую строку, каждое слово автора, и тогда невидимая нить духовной близости свяжет вас.

В своем большинстве писатели, творческий портрет которых выходил из-под моего пера, - это наши соотечественники. Люди со схожей судьбой, живущие в других странах мира, Ветром Перемен разбросанные по всему свету. Вот так, по крупинкам, от человека к человеку, я имею счастливую возможность сделать нас опять "своими", нарушив законы Времени и Пространства, собрать наше российское творческое братство воедино.

Вернемся же к нашему



Дому - Болгарии. Эта прекрасная страна поистине близка нам - Азбукой, Верой, Свободой. И ее народ выручал "наших" в дни испытаний. Не заглядывая глубоко в историю, скажу лишь, что весной 1921 года в Болгарии был организован "Союз русских литераторов и журналистов", в инициативную группу которого вошли: А.М. Федоров, К.Н. Соколов, К.К. Парчевский и И.П. Нилов. Позже эта организация будет называться "Союз русских писателей и журналистов" и будет еще несколько раз перерегистрирована - в 1926 и 1930 г.г. Известная болгарская поэтесса Дора Габе писала: "Является ли наказанием судьба русских изгнанников, или в ней скрывается какой-то глубокий смысл... Великое не наказывается, а подвергается испытанию: чтобы вырасти еще больше, перешагнуть границы своей родины, чтобы Господь взял его в свои ладони и как золотое зерно посеял повсюду... Может быть и наша маленькая земля дождется этого зерна и раскроет для него свои недра и объятия". Думаю, мы по праву считаем, что СРПЖ - это преобразование нашего Союза русскоязычных писателей Болгарии, продолжателем и преемником Дела которого мы, члены СРПБ, являемся. Ведь у нас, как и у наших предшественников-соотечественников прошлого века, одни цели: сберечь родной Русский язык, находясь вдали от Родины, дарить его людям в стране нашего проживания, помогая им не только понимать его и как-то говорить на нем, но главное - дать им возможность с самого заглянуть в сокровищницу великой Русской Литературы.

Будет ли высокопарно называть такую деятельность - миссией? По-моему, не надо бояться серьезных и ответственных слов. Особенно когда они подкреплены делами. Уделяя в своих эссе внимание нашим зарубежным соотечественникам-писателям, а также новым именам на русском литературном поле Болгарии, думаю, надо не забывать тех, кто стоял у истоков нашего Союза, когда родилась идея создания такой организации, а сразу невозможно было найти и объединить приехавших в разное время и по разным причинам пишущих русскоязычных авторов в Болгарии. Поэтому особенно дорога поддержка в самом начале пути самой идеи Союза.

Среди немногочисленной в то время группы, которую мне удалось собрать, сразу выделялся пожилой мужчина с благородной внешностью - Владимир Георгиевич Красногорский.

Исключительно интеллигентный человек, с богатым жизненным опытом, прошедший Школу Жизни от рабочего до высокого начальника строек - а он всю жизнь строил мосты, что тоже очень символично! - поэзию, по его собственному

признанию, он начал писать уже в преклонном возрасте. Хотя, друзья, я в этом с ним не соглашусь: поэзия всегда живет в человеке, если он Поэт: она может вырваться на свободу в любое время и в любом возрасте... В случае же с Владимиром Красногорским, у которого на счету было пару небольших книжек поэзии к моменту его вступления в СРПБ, "плотина вдохновения" прорвалась в 2015 году, когда наш Союз зажил полноценной жизнью творческой организации. За четыре года работы СРПБ у В.Красногорского выпущено целых два объемных, серьезных сборника! Согласитесь, не каждому молодому поэту или автору в расцвете жизни по плечу такие творческие подвиги!

Первая книга стихов "В дни зимних потеплений" 2017 и вторая, "Поздние грэзы" - 2019, доказательство не только творческой мощи Поэта - охват тем от анализа собственной жизни, мудрой оценки событий в мире, воспоминаний о друзьях и близких, обращение к Родине, дань Памяти известнейшим людям России, тут же - полные тонкого юмора одесские зарисовки и, в конце, обращение к потомкам, которое относится не только к собственным внукам да уже и правнукам... Все это - свидетельство масштабности Поэта Красногорского. Его стихи никогда не бывают просто "статистикой происходящего": они горячи, свободны, независимы, чувственны. Музыкальные слухи и вкус автора заполняют строки, которые, как кажет-

ся читателю, сами ложатся на бумагу. Эта видимая легкость действительно имеет место быть. Но Владимир, как по-настоящему творческий человек, отпустив в полет своих поэтических "детей", постоянно возвращается к ним: что-то меняет, часто дописывает, охотно выслушивает, "впитывает" мнение коллег. А ведь все это - свойства мастера. Умышленно не пишу с большой буквы, хоть и хотелось бы, - но Владимир к тому же и исключительно критичен к себе, к своему творчеству, излишне скромен, на мой взгляд. Но и это - его достоинство.

Еще одно важное качество поэзии Красногорского: она доступна и понятна. В ней найдет близкое для себя каждый читатель: глубокие мысли и выводы, облеченные в поэтическую форму рукой и душой поэта, кажутся ясными, потому что, на мой взгляд, сам Владимир Георгиевич - человек открытый, справедливый, с честью прошедший по жизни и передающий эти важные для него понятия в своих произведениях.

У поэта богатый словарный запас. Иногда он использует, казалось бы, давно забытые слова и выражения наших родителей, а порой он использует совершенно современный слэнг смоих внуков. Это - одно из притягательных свойств его произведений.

От души желаю вам, друзья, насладиться ладным поэтическим слогом и "поговорить по душам" с хорошим другом - Владимиром Красногорским!

КРЫМСКИЙ МОСТ (поэма)



1
Крымчане, керчане веками мечтали, и их мечты были о том, чтоб вместо паромных бескрайних причалов связать берега мостом.

Менялись и люди, и времена, сменяли друг друга правительства... И вот, наконец, став сильной, страна решила начать строительство.

2
Претворяя в явь вековую мечту, Президент Путин сказал: "Быть мосту!" И под взором неусыпного ока развернулась великая стройка, используя в строительстве все новшества прогресса и трудовые подвиги Магнитки, Днепрогэса.

Забился пульс стройки, на миг не смолкая, уходят в глубины за сваю свая, и вот по воде плавучий сплот привел и поставил судоходный пролет.

3
Мостостроители на руки споры! И, сроки все опережая, на глазах вырастают опоры, словно грибов урожай.

Звучат звуки стройки, все выше их ноты. На плечи опор ложатся пролеты. И раньше намеченных графиком дат на пролеты ложится дорожный асфальт.

4
Вещали скептики-пророки:

"Пролив мостом не оседлать! Поднять такой объем, в такие сроки - где нужных сил России взять?"

Но всем вешателям на диво досрочно вырос Крымский мост и протянулся над проливом на все свои пятнадцать верст.

5
Строителей поздравив с их успехами, за руль сел Путин, оседлав "Камаз". Сказал заветное: "Поехали!", решительно нажав на газ.

И заработал мост-трудяга, став для крымчан "Дорогой жизни". И в нем слились - российская отвага, геройский труд и дерзость инженерной мысли.

6
Вези свой воз, трудяга, напрягая сталебетонные упругие гужи, износа и усталости не зная, народу, Родине - века служи!

7
Своих коллег с победой поздравляя, с волнением скажу свой тост, И в нем от всей души провозглашаю: "За чудо настоящее - наш Крымский мост!"

ИЗ МОЕГО ДОСЬЕ

Не царил я, и не князил, жил, трудился, не бродяжил. Не замечен был я в драках, молодость провёл в бараках. В детстве пережил войну, видел смерть - и не одну...

Кончилась война. Кругом разруха. Поступил я на два года - в ремеслу. И в семнадцать лет парняга, стал советским работягой.

Днём кормили меня руки, Вечерами - грыз науки, получив диплом, я, как ударник, перешёл в разряд - начальник.

Плавно в чине повышался, порою за заслуги награждался. На зарплату скромно жил и вздоимством не грешил.

Прошагал в профессии, взрослея, берега Днепра, Оби, и Енисея, стал с профессией - на "ты", возводя могучие мосты.

Полвека посветил мостам... Еще живу, от жизни не устав. И твёрдою рукой я поднимаю тост - за тех, кто строил Крымский мост!

Богатства не нажил: мои чертоги, в сравнении с Рублёвскими - убоги. Не возлагаю я вину ни на Судьбу, ни на Страну.

И лишь себя в одном виню: что не боролся, когда рушили Страну мою.

ПРАВДА И ЛОЖЬ

Задолго до рождения Правды по Земле бродила Ложь. Клеветой разила нравы - языком, острой, чем нож.

Клевета и злая сплетня, интриганство и навет были ей родные дети и творили много бед.

Когда Правда появилась, Ложь сказала ей: "Дружок, не мешай мне, сделай милость, на Земле творить порок".

И Правда с Ложью в бой вступили, а завершив вничью тот бой, всю власть над миром поделили напополам между собой.

Теперь они, как конкуренты,

дерутся за дивиденты, порою сразу не поймешь: что есть Правда, а что Ложь?!

СТАРОСТЬ

Напрасно мы себя корим, что в возрасте солидном влюбляться стыдно нам, седым. Отвечу я: "Не стыдно!"

Ведь старость - это не года, об этом мне известно. Она приходит лишь тогда, когда - неинтересно.

Когда не хочется тебе ни создавать, ни рушить, и позволяешь ты судьбе тоской вцепиться в душу.

Пусть пелена туманит взор, болезни одолели, шагай всему наперекор к своей желанной цели.

ТАВЕРНА В ДЮНАХ

Все помнится таверна в дюнах, забыть мне это не дано. Под плеск волн в сиянье лунном мы пили белое вино.

Катились волны перед нами, а позади темнел лесок. Босыми легкими ногами мы окунались там в песок.

Кончалась ночь, алея восток, мы говорили лишь руками. И раскаленными телами сливались в чувственный поток.

Уж годы, холодом дыша, ложатся инеем на тело... Но чувствами жива душа, и нет им, кажется, предела. Мне душу рвут - им тесно там, они, как вздыбленные кони!

И тянутся к твоим щекам мои озябшие ладони...

На Арбате пустили книги на развес

На Новом Арбате открылся книжный фестиваль "Букинист" - в его павильонах можно купить книжные новинки в разы дешевле привычных цен или найти настоящие раритеты вроде "Самоучителя модных бальных танцев" 1902 года выпуска или журнала министерства народного просвещения за январь 1848 года. Кроме того, на фестивале проходят регулярные встречи с писателями, лекции и мастер-классы, а также работают две мини-библиотеки.

"Букинист" проходит в Москве уже третий раз подряд, но теперь вместо нескольких месяцев он продлится почти весь год - до 6 декабря. Фестивальные павильоны символически растянулись вдоль нечетной сто-



Книжный фестиваль символически раскинулся у подножия знаменитых "домов-книжек" на нечетной стороне Нового Арбата. На местных прилавках более 50 тысяч книг и журналов

Фото: РГ

роны Нового Арбата у "домов-книжек" - от 13 до 19-го дома. Торговлю здесь ве-

дут не филиалы книжных магазинов, а настоящие букинисты, которых отбирали по

конкурсу. Более 50 знатоков книжного дела предлагают книги и журналы, изданные за последние 170 лет. Ассортимент самый разный. Хотите любовных романов или современных детективов - тут их можно купить по 10-50 рублей за книжку, причем некоторые экземпляры будут практически новые, даже в пленке. Хотите подарить другу-интеллектуалу четырехтомник Фридриха Шиллера 1901 года издания в отличном состоянии? Пожалуйста, 15 тысяч рублей - и это украшение библиотеки ваше. Торг уместен. Также в наличии старинные поваренные книги, словари, энциклопедии, атласы и многое другое. Есть и массовые книжки, выходившие многотиражными тиражами относительно недавно - на

них цены, конечно, гораздо ниже. "Мы только что запустили даже продажу книг на развес - всего 50 рублей за килограмм, - рассказывает куратор фестиваля Юрий Лучников. - Издания самые разные, можно выбрать что-то понравившееся и положить на весы. Покажут они 300 граммов - с вас 15 рублей и книжка ваша. В обычном книжном магазине сейчас даже за цену в десять раз выше что-то трудно найти". Букинисты в павильонах рассказывают, что покупатели к ним приходят разные - есть и ценители в поисках особо редкого экземпляра прижизненного издания Пушкина, а есть и родители школьников с длинным списком литературы для домашнего чтения. В магазине "Война и мир" сегодня обойдется минимум в 1000 рублей за четыре тома, а тут весь комплект отдают за пару сотен.

В Челябинске выйдет новый "Вестник ВДВ"

В столицу Южного Урала прилетел из Испании известный журналист, издатель Марсель Сагитов, чтобы подготовить к выпуску журнал, посвященный воздушно-десантным войскам, тем, кто служил, служил в "крылатой пехоте" и продолжает сохранять великие традиции боевого братства. В Испании Марсель издает журнал "Вестник", который выходит с 2001 года. Издание для туристов, выходящее на трех языках: русском, испанском и английском.

В кабинете главного редактора "Аргументы недели - Южный Урал" Владимира Филичкина всегда полно гостей. Приходят разные люди. Кому-то нужна поддержка, кому-то добрый совет. А кто-то приходит поделиться планами. Чаще загляды-

вают на редакторский огонек спортсмены-единоборцы и военные, опаленные боями недавних войн. Но на этот раз маленький кабинет наполнился ...испанским языком.

Владимир Филичкин всегда готов поупражняться на языке Сервантеса и Че Гевары. А тут такой случай - старинный приятель пришел прямо из Барселоны. Да еще пришел в компании с Виктором Ашмариним, председателем правления "Союза десантников". А десантникам, ветеранам боевых действий всегда есть о чем поговорить.

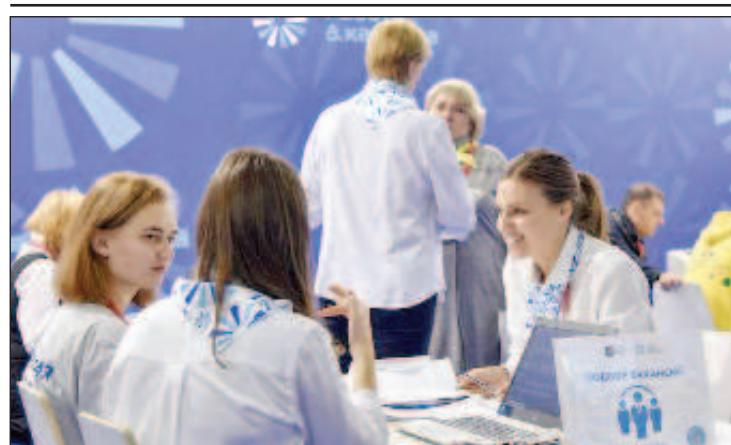
Тем более даты следуют одна за другой и требуют самого сердечного внимания. Канун 15 февраля - День памяти россиян, исполнивших служебный долг за

пределами Отечества. Близится 9 Мая - 75-я годовщина Великой Победы, а 2 августа все мы будем отмечать 90-летие создания отечественных ВДВ. Получается, все складывалось, чтобы Марсель Сагитов бросил все свои испанские дела и примирился в Россию, в родной для него Челябинск. Цель - приготовить "Вестник ВДВ", который ждут уже ...7 лет. У них масштабные планы: сделать журнал на весь Урал. В Екатеринбурге есть афганцы, десантники. В Перми, Кургане. По словам Виктора Ашмарина, надо чтобы журнал получился именно про ВДВ. Политику решили убрать. "К сожалению, мы, ветераны, десантники, не популярны сегодня, мы не в тренде. Раньше мы проводили около 30 выездных уро-



ков мужества в школах, вузах и техникумах. Сейчас появились кадетские классы, но мы стали не интересны. Почему не интересно встречаться с настоящими воинами, боевыми офицерами? Непонятно. У нас

есть офис. Сайт у нас есть vdv74.ru. Музей хоть и небольшой, но экспонаты есть. Проводили уроки мужества. Но сегодня в год мы проводим всего 10 мероприятий и там, куда нас приглашают", - говорит Виктор.



Служба сопровождения трудаустроства выпускников появилась в Москве

В учебном центре "Профессионал" открылась служба сопровождения трудаустроства выпускников, сотрудники которой помогают составить резюме и подобрать вакансии.

По словам начальника отдела содействия трудаустроству учебного центра "Профессионал" Надежды Ледащевой, с первых дней работы проект вызвал большой интерес у выпускников вузов.

- Мы хотим дать человеку набор индивидуальных рекомендаций, настроить его на успешное трудаустроство, чтобы поиск работы не был для него стрессом, - цитирует Ледащеву официальный сайт мэра Москвы.

Она добавила, что посетители смогут получить помощь специалистов по учебно-методической работе и психологов флагманского центра "Моя работа". Гостей научат правильно общению с работодателем. Специалисты научат выпускников правильно подготовиться к собеседованию.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджеева

За нарушение дресс-кода накажут рублем

Большинство российских компаний накзывают сотрудников за несоблюдение дресс-кода, свидетельствуют результаты исследования сервиса по поиску работы и сотрудников HeadHunter. Так, 59 процентов респондентов рассказали, что за нарушение дресс-кода следует устное замечание. 11 процентов заявили о денежных штрафах, четыре процента допустили официальный выговор. Лишь 17 процентов опрошенных заявили, что наказание не последует. В целом у 11 процентов респондентов есть дресс-код на рабочем месте. В 12 процентах случаев сотрудники обязаны носить выданную работодателем форму. 23 процента отметили наличие лишь самых общих требований к одежде (чистая, опрятная). Чаще всего дресс-код встречается в Ханты-Мансийском автономном округе - 39 процентов. В Тверской области, напротив, высок показатель отсутствия дресс-кода - 24 процента. Исследование HeadHunter проводилось с 11 по 25 июля среди 8317 россиян, сообщает РИА Новости. Ранее руководитель практики юридической компании "Интеллект" Анна Устюженко рассказала, насколько законны требования по дресс-коду и можно ли их проигнорировать.

Из-за стихов Есенина учитель решил стать маляром



Бывший педагог петербургской школы № 545 Алексей Никитин, который потерял работу после прочтения школьникам стихотворения Есенина, решил временно устроиться в ремонтную бригаду. Об этом учитель сообщил корреспонденту "РГ".

Историю с учителем, который ушел с работы из-за стихов Есенина, обсуждают от Калининграда до Владивостока. Напомним, скандал в школе случился из-за того, что учитель истории и обществознания, заменяя другого педагога, провел урок для учеников восьмого класса. На занятии Алексей Никитин продекламировал произведение "Исповедь хулигана". В этом произведении есть пара нелитературных слов. Из-за этих слов и произошел скандал. Дети сняли все на видео. Когда запись увидела директор школы, то она вызвала учителя на беседу, после которой Никитин стал безработным. В пресс-службе администрации Курортного района Петербурга "РГ" ранее сообщили, что педагог уволился по собственному желанию и никакого давления на него не оказывалось.

Сам Алексей Никитин сообщил, что действительно сам написал заявление на уход по собственному желанию, но сделано это было под давлением. В случае отказа, по словам Никитина, его обещали уволить по статье. По факту инцидента в школе комитет по образованию Северной столицы начал проверку.

- "Исповедь хулигана" всегда вызывала острую реакцию. Но это уже классика. И я считаю важным цитировать автора, который входит в золотую летопись культуры без цензуры. Ведь если так рассуждать, то у нас и другие классики могут оказаться под запретом, - рассуждает председатель петербургского отделения Всероссийского педагогического собрания Константин Тхостов. - Конкретно в этой истории нужно досконально разбираться. Каждое увольнение учителя - это потеря для педагогической системы, это крайний шаг".

Верный пес Третьего рейха

ЦРУ раскрыло архивные документы о Степане Бандере

На днях ЦРУ предоставило открытый доступ к рассекреченным архивным документам общим объемом в 13 миллионов страниц. Около 300 страниц рассекреченногого архива посвящены деятельности лидера украинских националистов во время войны Степана Бандеры, который сегодня стал национальным героем современной Украины. Таким образом, можно с уверенностью говорить о том, что в кругах спецслужб США отлично знают, что из себя представляли Степан Бандера и его подручные. Более того - там давно все это знали, но молчали и продолжают поддерживать неонацистский режим в Киеве. Надпись на документах гласит: "Рассекречено в соответствии с законом о разоблачении нацистских военных преступников".

"30 июня 1941 года украинский фашист и профессиональный агент Гитлера Степан Бандера (агентурная кличка Консул-2) провозгласил во Львове воссоздание государства Западная Украина", - говорится в документах. Также описывается то, что происходило на территории данного "государства" вплоть до момента принятия представителями нацистской Германии жестких мер в отношении националистов: "10 тысяч евреев было уничтожено в ходе всего одной операции на границе с Закарпатской Украиной... Всего за 5 недель существования "государства" Бандера было уничтожено 5 тысяч украинцев, 15 тысяч евреев и несколько тысяч поляков".

Сотрудничество украинских националистов с Германией велось еще с 1920-х годов. Так, в 1925 г. руководитель Украинской войсковой организации Евгений Коновалец получал финансирование от спецслужб Веймарской республики для формирования агентуры из числа украинских националистов в Польше и Прибалтике. В 1932 г. Коновалец уже в качестве одного из руководителей вновь созданной Организации украинских националистов (ОУН) достиг соглашения о расширении сотрудничества с немецкой разведкой. Эти связи еще более укрепились после прихода к власти Гитлера в 1933 г.

В 1934 г. штаб-квартира ОУН располагается в Берлине. В нацистской Германии создаются разведывательно-диверсионные курсы и школы для членов ОУН. Бандера в это время занимает пост краевого проводника ОУН на территории Западной Украины, входившей в состав Польши. К этому времени он уже прошел обучение на курсах по подготовке агентуры в Германии, регулярно встречаясь на территории этой страны с руководителями ОУН. По некоторым данным, Бандера был представлен сотруднику Абвера Эрвину Штольце как "перспективный агент с задатками лидера".

В 1934 г. перспективы Бандеры были поставлены под сомнение. В этот период Третий рейх работает над зак-



Герой современной Украины

лючением Пакта о ненападении с Польшей, и немецкой разведкой было дано указание не раздражать Варшаву резонансными акциями. Бандера, нарушив указание, в мае 1934 г. организует убийство главы МВД Польши. Германия в этой ситуации оказывает Польше помощь в задержании причастных к теракту украинских националистов и Бандера был арестован.

В 1936 г. он был приговорен к смертной казни, которая была заменена на пожизн-



Степан Бандера (в центре) в немецкой военной форме со своими "коллегами" из Абвера



Памятник Бандере в Львове

ненное заключение. В сентябре 1939 г. Бандера содержался в тюрьме Бреста. Однако через две недели после нападения Германии на Польшу администрация и охрана тюрем покинули город, оставив камеры открытыми.

Бандера добрался до Львова и находился там нелегально в тот период, когда в него вошли части Красной армии. Затем он перебрался на территорию, контролируемую Германией.

С началом подготовки нападения Германии на СССР германская военная разведка - Абвер - активизирует работу с украинскими националистами. ОУН поставляет кандидатов на обучение в различных военизированных формированиях и полицейских школах. Там готовились полицейские кадры для будущего оккупационного аппарата на Украине. В 1940 г.

была организована школа по подготовке разведчиков и диверсантов для работы на советской территории из украинцев-членов ОУН. Школа имела четыре лагеря. После окончания школы агенты перебрасывались с заданиями на советскую территорию.

В феврале 1941 г. глава Абвера адмирал Канарис дал санкцию на формирование так называемых Дружин украинских националистов, входивших в состав разведывательного-диверсионного полка "Бранденбург-800". Курировавший украинских националистов полковник Абвера Эрвин Штольце в своих показаниях, включенных в материалы Нюрнбергского процесса, утверждал: "Мною лично было дано указание руководителям украинских националистов, германским агентам Мельнику (кличка Консул-1) и Бандере (Консул-2)

говоря уже об украинском народе, даже тени самостоятельности, Канарис предложил мне прекратить сотрудничество с Бандерой.

Сторонники Бандеры отмечают, что он был арестован и отправлен в концлагерь Заксенхаузен. Но дело в том, что его нахождение там не имело ничего общего со страданиями обычных узников. Он содержался в специальном блоке "Целленбау" для важных политзаключенных. Правдавшее большинство узников "Целленбау" получало помочь от Красного Креста или от собственных семей. Бандера же и вовсе, по воспоминаниям свидетелей, питался в столовой вместе с сотрудниками СС. Он не носил робу заключенного, не привлекался к принудительным работам. Камера его представляла из себя двухкомнатное помещение с мебелью. Бандере разрешали свидания с женой, проживавшей неподалеку, и это позволяло ему продолжать руководить ОУН, даже находясь в заключении.

Бережливые немцы не ликвидировали своего агента, а оставили "про запас". И в конце 1944 г., когда ситуация на фронте окончательно разворачивается в сторону поражения Третьего рейха, немецкие спецслужбы снова активизируют Бандеру. От него теперь снова требуется то, чем его люди занимались в 1941 г.: диверсии в тылу Красной армии.

Из показаний офицера "Абверкоманды 202" Зигфрида Мюллера: "27 декабря 1944 г. я подготовил группу диверсантов для переброски ее в тыл Красной армии со специальными заданиями. Эта группа состояла из трех украинских националистов. Степан Бандера в моем присутствии лично инструктировал этих агентов и передал через них в штаб Украинской повстанческой армии (УПА) приказ об активизации подрывной работы в тылу Красной армии и налаживании регулярной радиосвязи с "Абверкомандой 202".

Однако Бандера отдавал себе отчет в том, что дни Третьего рейха сочтены. Да и самим немцам было уже не до ОУН. В феврале 1945 г. лидер украинских националистов скрылся из Берлина в Южную Германию, где благополучно дождался конца войны. Оказавшись на территории, занятой союзниками, он избежал выдачи Советскому Союзу, так как не являлся его гражданином. Комфортное сидение в Заксенхаузене также стало теперь аргументом, чтобы представить себя жертвой нацистов. Кроме того, сотрудничество с украинскими националистами заинтересовало западные разведки, начинавшие холодную войну против СССР.

С начала 1950-х годов Степан Бандера стал легально жить в Мюнхене, продолжая руководить ОУН, чьи боевики не прекращали диверсионную войну на территории Советского Союза. Возмездие настигло его 15 октября 1959 года: главарь националистов был ликвидирован агентом КГБ Богданом Станиским.

(Из публикации [aif.ru](#))

Страницу подготовила
Светлана Михова

Как в России боролись за трезвость

Последняя правительственный антиалкогольная кампания проводилась в 1985-87 годах, то есть на нашей памяти. Михаил Горбачев выступил идеологом "преодоления пьянства и алкоголизма" и "искоренению самогоноварения". Но вопрос борьбы с пьянством в России ставился и намного раньше - еще 1913-м Синодом был учрежден День трезвости. Он праздновался с 1914-го по 1917-й ежегодно 11 сентября. После революции День трезвости упразднили, но ровно спустя сто лет восстановили - вновь по решению Священного синода.

А 110 лет назад в Санкт-Петербурге состоялся Первый всероссийский съезд по борьбе с пьянством. Съезд начал работу 28 декабря 1909 года, а закончил 6 января 1910-го. С перерывом на новогоднюю ночь. Созвала съезд Комиссия по вопросу об алкоголизме при Русском Обществе охранения народного здоровья. Среди 457 членов съезда - врачи, священники, представители обществ трезвости, земских управ, ученыые, члены Государственной Думы и министерств, учителя и рабочие... Для того чтобы съезд состоялся, каждый участник внес взнос в размере 5 рублей. Были и солидные пожертвования со стороны. Кроме общих заседаний члены съезда с утра до вечера дискутировали в трех секциях. Вот только некоторые темы докладов: "Рабочие и общества трезвости", "Борьба с алкоголизмом в Скандинавии", "Алкоголизм в школе", "Последнее слово о винной монополии", "Алкоголь и чахотка", "Алкоголь в деревне", "Роль пива в борьбе с пьянством", "Действие алкоголя на липиды"... Всего 99 докладов. Спорили, скандалили, протестовали, бойкотировали... В 1910 году типография П.П. Сойкина в Санкт-Петербурге издала трехтомник "Труды первого всероссийского съезда по борьбе с пьянством". 1600 страниц. На съезде были приняты противоречивые решения.

Главный вопрос: пить или не пить?

Ключевую дискуссию вызвал вопрос о том, стоит ли запрещать спиртные напитки вообще или надо привлечь народ к умеренному употреблению алкоголя.

Бородин Д.Н. В интересах поднятия нравственности и благосостояния населения следует из двух зол избрать меньшее и разрешить разработательную продажу вина в казенных винных лавках, при непременном условии продажи горячей пищи и др. съестных продуктов, которые значительно ослабляют позыв в водке[...].

Епископ Митрофан. Сорокаградусная крепость водки велика и опасна для здоровья, ее необходимо понизить. Сомнительно, чтобы картофельный спирт был чище спирта из зерновых веществ. Категорически поставленную альтернативу: умеренное ли потребление или полное воздержание, чувствуется, Съезд решит в

пользу последнего. Иного решения людей, собравшихся бороться с пьянством, не может быть. Грандиозность решения не должна пугать: русский народ способен к высокому подъему. Значение моральное нашего ветума будет громадно. Пьяненький перестанет быть предметом благодушия и безбидного юмора...

Ровинский К.И. Во время откупной системы крепость вина была 30, затем во время существования акцизной системы крепость была также ниже 40. Смоленское губернское земское собрание в 1908 г. постановило возбудить ходатайство перед правительством о снижении крепости водки до 30 [...].

Лавринович Ю.Н. Мы присутствуем здесь при странном явлении: на Съезде по борьбе с пьянством прочитан доклад, восхваляющий казенную водку, а оппоненты один за другим высказываются не за воспрещение спаивания народа, а за то, в каком виде водку лучше преподнести народу. Это особенно удивительно в виду того, что здесь присутствует представитель Министерства, уверяющего, что оно борется с пьянством, и председатель

слабых алкогольных напитков при пище к заведениям трактирного промысла, подлежащим теперь дополнительным обложениям; 4) ограничение мест продажи крепких растворов, повышение цены, увеличение емкости посуды при продаже на вынос.

Фетлер В.А. Есть многие, в крови которых сидит страсть к алкоголю; довольно весьма малого количества алкоголя, чтобы возбудить в них эту страсть и превратить мирно спавшее животное в ужасного зверя. Мне говорила одна дама в Лондоне, как один молодой интеллигентный человек сделался пьяницей. Он пришел в день какого-то праздника к этой даме, и она предложила ему выпить рюмку вина. Он отказывался несколько раз, но наконец согласился, он выпил вино; в нем пробудился алкоголик и в течение немногих лет он лег в гроб пьяницей.

Другой случай с одним английским полковником, который обратился от пьянства к полному воздержанию и стоял твердо на нем; но в одно воскресенье при привращении ему было дано вино; лишь уста его коснулись вина, старая умирающая

спиртных напитков".

Острый вопрос: власть нас уважает?

Бюджет страны во многом зависел от продажи спиртного. Неудивительно, что многие выступающие обвиняли правительство в спаивании народа. В ответ представители министерства финансов покинули съезд. Вслед за ними вскоре ушли священники, обидевшись на то, что съезд отказался признать необходимость "религиозно-нравственных устоев" в борьбе с пьянством. По запалу ораторов противоалкогольный съезд временами напоминал политическую сходку.

Лавринович Ю.Н. Алкоголизм в России обязан своим процветанием, главным образом, существующей у нас финансовой системе, в которой доходы от продажи питет и от налогов на предметы первой необходимости составляют около 56 процентов обычных государственных доходов. Поэтому никакая борьба с алкоголизмом не приведет к фактическому уничтожению пьянства и связанного с ним вырождения, пока эта система не будет коренным образом изменена.

Сатунин. На эту кафедру



Группа участников Первого Всероссийского съезда по борьбе с пьянством. Петербург. 28 декабря 1909 - 6 января 1910 года

антиалкогольной Комиссии при Государственной Думе епископ Митрофан. Я вынужден нарушить эту идиллическую гармонию между докладчиками и ораторами и заявляю, что Съезд должен высказаться категорически против продажи народу водки, но никоим образом не рекомендовать ту же водку, хотя и в другом виде. Не забудьте, что наш Съезд - Съезд по борьбе с пьянством и только меры борьбы мы и можем принимать... Единственно же мерою этого рода является только уничтожение продажи водки.

Булдыгин. Н. Господа! Известно, что глас народа - Божий глас. Не знаю, какой глас народа Европейской России, но глас Сибирского народа таков: Долой водку!

Котельников М.Г. [...]Рациональным путем борьбы является: 1) введение в обиход народа слабых растворов алкоголя, так называемых гигиенических напитков: пиво, слабое виноградное вино, сидр и проч.; 2) изменение системы выносной торговли и замена ее потреблением в местах продажи при пище; 3) непричисление мест продажи

страстя ожила вновь; полковник встал и сейчас же вышел из церкви и направился прямо в винную лавку, где напился до пьяна и погряз глубже первого. Таких случаев много. Поэтому и стою за полное воздержание.

Кучеров В.М. Я дал бы 100 руб. в год, по миру пошел бы, но дал бы, лишь закрыли бы кабаки и винные лавки. Жены, мужья которых перестали бы пить, прислали бы Царю часть сбережений, оставшихся от того, что перестали пить. Если великий памятник поставил народ в своих сердцах Царю-Освободителю, то еще более велик будет памятник Царю отрезвителю и I-му Всероссийскому Съезду по борьбе с пьянством, если он высажется за полное воздержание и искренне возьмется за проведение этого в жизнь.

ИЗ РЕЗОЛЮЦИИ СЪЕЗДА

"Первый Всероссийский Съезд по борьбе с пьянством провозглашает своим руководящим принципом и руководящим началом общественного движения против пьянства полное воздержание от потребления

выходили профессора, рабочие, но не выходил народный учитель. Я, как народный учитель, нарисую картину деревенской жизни. На краю деревни стоит покосившаяся избушка - это школа; в маленькой комнате сидят 40 человек крестьянских детей.

Они сидят за изломанными партами и изорванными книгами. Так наше правительство насаждает просвещение. Недалеко стоит нарядная "казенная винная лавка". В хорошей комнате правительство продает яд - алкоголь. Так правительство борется с пьянством. Я сторонник уничтожения не только винной монополии, но и всякой частной продажи спиртных напитков.

Штанге. М.Н. Почему громадной важности вопрос о финансовой возможности для государства отказаться от доходов от продажи водки не освещен и не выяснен нашему Съезду. Университет делегировал на Съезд финансиста проф. Озерова и социолога проф. Ковалевского. Где они? И вот, когда эту бюджетную сторону вопроса пытаются по мере сил осветить представители рабочих, им не дают говорить, находя, что



Знак участника съезда

они говорят не к делу. Переходя к постановлениям, которые должен сделать Съезд по вопросу о монополии, я со своей стороны считаю, что ни о какой замене монополии другой системой продажи водки не должно быть и речи. Никаким общественным учреждениям продажу водки передавать не следует; цели не достигнет и внесет только разворачивающее влияние в те общественные учреждения, которые таким образом станут заинтересованными в доходе от продажи вина... Съезд должен решительно высказаться за сокращение и окончательное прекращение в известный срок выделки и продажи водки на всем пространстве России.

Ковалевский М.М. Едва ли не самым действительным средством борьбы с алкоголизмом являются запретительные меры, образец которых представляют Соединенные Штаты и скандинавский север. Об успешности таких порядков можно судить по примеру указанных стран: с 1894 года в Норвегии путем референдума проведена была следующая норма: от общин зависит открывать или не открывать питейные заведения. А у нас только треть ходатайств о закрытии питьевых лавок, исходивших от сельских Обществ и от попечительств о народной трезвости, получило дальнейший ход.

ИЗ РЕЗОЛЮЦИИ СЪЕЗДА

"Съезд признает, что коренной мерой в отрезвление населения было бы постепенное упразднение питейного дохода путем уменьшения количества выпускаемых в продажу (на потребление населения) спиртных напитков и замена питейного дохода другими источниками государственного дохода. Последнее возможно только при изменении всей финансовой политики государства и проведении ряда социально-экономических мер, клонящихся к поднятию благосостояния населения".

НА ПОСОШОК

При закрытии съезда председательствующий зачитал письмо крестьянина Грачева: "Членам Съезда по борьбе с пьянством выражают глубочайшую благодарность за ихний труд и призыв, а именно, благодаря Съезду, я пришел к сознанию, какой приносит вред это зло. Мне об этом приходилось слышать в церкви и собраниях, меня не убеждало, а сейчас приходится слышать все доводы и обсуждения. Съезд вселил в меня дух и силу под влиянием всего сказанного; отказываюсь от всех спиртных напитков, постараюсь и навсегда. Пьющий Иван Семенович Грачев".

Слово Патриарха: "Идеалом молодой жизни должно быть создание семьи"

В День православной молодежи, 15 февраля, патриарх Кирилл отметил, что в своей жизни молодежь должна делать акцент на созидании семьи.

- Не случайно День православной молодежи совпадает с праздником Сретения, потому что идеалом молодой жизни должно быть создание семьи, - цитирует Первосвятителя ИА ТАСС.

При этом Предстоятель Русской Церкви добавил, что "это, конечно, не единственный идеал, не окончательный идеал", т.к. "сегодняшние технологии, сегодняшний уровень образования дают возможность сочетать заботу о семье, в том числе и с профессиональной деятельностью".

- Важно, чтобы наша молодежь умела делать важный

акцент на созидании семьи, и при этом, развивая в себе все необходимые и имеющиеся у них способности, достигать тех высот в различных областях жизни, которые им под силу, - добавил Святейший.

Напомним, что День православной молодежи отмечается Русской Православной Церковью в праздник Сретения Господня 15 февраля.



История художника: "Я обиделся и решил уйти из храма, не приняв Крещения"

Это история художника Александра Простева, который написал более полуторы сотни картин о Ксении Петербургской. Вот что он рассказал о себе журналу "Фома" (foma.ru):

"Однажды моя жизнь стала напоминать мне заезженную пластинку. Еще один виток - и все то же самое. Словно существешь в каком-то замкнутом пространстве. И это зудящее чувство: что-то должно поменяться! Но ничего не менялось... Я продолжал заниматься живописью, но ощущал: в ней не хватает ярких звучных красок. Как и в моей жизни. И тут... я увидел эти краски. Я нашел их в древнерусской иконе. Мне всегда хотелось изображать что-то самое главное. Иконопись и религиозная живопись постепенно стали для меня этим самым главным.

Шел 1991 год, мне было тридцать пять лет. И я решил креститься. Сначала пошел в Спасо-Преображенский собор Петербурга, но забыл взять с собой что-то необходимое для таинства - не получилось креститься с первого раза. Решил не идти второй раз туда же - так и очутился у Ксении Петербургской.

Крестился я в храме в честь Смоленской иконы Божией Матери, что на Смо-



ленском кладбище, рядом с часовней блаженной Ксении. Крещение было назначено после окончания литургии. Я пришел на службу, но поскольку привычки к богослужениям не было, постоял немного, быстро устал, вышел в притвор храма и сел на скамейку. Возле меня появилась чем-то расстроенная женщина, работница этого храма. Она оценила мой внешний вид, а сидел я непозволительно вальяжно, нога на ногу, и, как мне тогда показалось, просто накинулась на меня: дала взбучку и за внешний вид, и за всё остальное.

Я оказался совершенно не готов к такому напору, почувствовал обиду и пошёл из храма - такое бывает в подобных случаях, хотя это и неправильно. Но вдруг иду и чувствую, что что-то меня

останавливает. Думаю: "Пришёл креститься, а уже успел обидеться и, гордо подняв знамя своей обиды, пойти на выход. Смешно и грешно". И тогда я почувствовал твердое желание вернуться, хотя по молодости был строптивым. Это было новое для меня ощущение - я будто подчинился чьей-то воле.

Вернулся в храм, стал среди прихожан, уже не сержусь. Литургия продолжается. Не проходит и пяти минут, как кто-то трогает меня за локоть. Оборачиваюсь и вижу перед собой ту женщину, которая только что сделала мне замечание. На этот раз она показалась мне смиренной и спокойной, будто тоже что-то осознала. Она наклонилась и тихо попросила помочь кое с чем на улице.

Выхожу на улицу и вижу

десяток деревянных ящиков с картошкой, которые надо отнести по колокольне на верх. Как я понял, она хранилась там для нужд трапезной. Вот я и стал в поте лица поднимать эти ящики по крутой лестнице. Когда я первый раз вошел на чердак, сразу бросилась в глаза кирпичная кладка, которая не была покрыта штукатуркой, - натуральные камни тех времен.

Я сразу сообразил, почему эти кирпичи произвели такое впечатление. И только после, годы спустя, когда я прочитал житие блаженной Ксении, понял: это же те кирпичи, которые блаженная поднимала сюда, на стены строящейся церкви! Получается, она пустила меня с грузом тем же маршрутом, по которому ходила наверх сама... Отдышавшись и вытерев пот со лба, я как раз успел к крещению.

Прошло несколько месяцев. И вот мне звонит знакомая, с которой я давно не виделся. Она поинтересовалась, возьмусь ли я написать икону для их храма и напишу ли я её бесплатно, так как у прихода - это была домовая церковь - совсем нет для этого денег. Я с радостью согласился. А затем выяснилось, что написать надо икону... блаженной Ксении Петербургской!

Я воспринял это как чудо, как знак.

Это было двадцать лет тому назад. С тех пор я написал более полусотни картин, посвященных блаженной Ксении. В 2015 году вышел мой альбом живописи "Блаженная Ксения Петербургская", куда вошли все эти работы. В 2017 году на Камской улице, рядом с вратами Смоленского кладбища, был создан музей Ксении Петербургской. Экспонатов там почти нет - от блаженной Ксении ничего не сохранилось, у нее же ничего не было. Вот и приняли решение развесить по стенам музея репродукции моих картин, к которым я сделал поясняющие тексты. Получилась экспозиция, знакомящая паломников с житием блаженной. В том же году я начал роспись храма блаженной Ксении Петербургской, который был построен на Лахтинской улице, на которой она жила. В 2019 году, 6 июня, этот новый храм был освящен и открыл двери для верующих.

Все эти события разных лет, начиная от моего крещения до росписи храма, сейчас сложились в единое целое. За что я испытываю огромную благодарность блаженной Ксении, помочь и присутствие которой ощущаю все эти годы."

Католики могут присоединиться к проекту РПЦ

Папа Римский Франциск поддержал предложение, чтобы Католическая Церковь приняла участие в реализации проекта Русской Православной Церкви по помощи сирийским детям, об этом сообщил глава Отдела внешних церковных связей митрополит Волоколамский Иларион.

В программе "Церковь и мир" владыка Иларион рассказал о начатом некоторое время назад по благословению Патриарха Антиохийского Иоанна и Святейшего Патриарха Кирилла проекте медицинской помощи сирийским детям, которые в результате взрывов бомб или мин потеряли свои конечности или утратили зрение, сообщает пресс-служба Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

- Мы изготавливаем для них протезы, осуществляя комплексную реабилитацию здесь, в России, а потом эти дети возвращаются в Сирию. Таких детей очень много. Мы довольно быстро поняли, что привозить всех сюда довольно сложно и очень затрат-

но, и сейчас думаем перенести эту деятельность на территорию Сирии, чтобы наши врачи могли туда приезжать и осматривать детей, там же изготавливать протезы. А в особо трудных случаях пострадавших детей будем привозить сюда, - сообщил глава ОВЦС.

По словам иерарха, на его встрече 13 февраля с Папой Римским он предложил заниматься реализацией этого социального проекта общими усилиями, в частности, в сотрудничестве с католическим благотворительным фондом "Кирхе-ин-Нот" ("Церковь в нужде" - нем.).

- Он уже подключился, и надеюсь, что эту работу мы сможем осуществлять совместно, - сказал митрополит Волоколамский Иларион.

17 февраля по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и по приглашению Святейшего Патриарха Сербского Иринея, председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион прибыл в Сербию.

Оптинский лев

Александр Балгин

...казалось бы - вполне тихая, добропорядочная, скучная внешняя жизнь: Лев Наголкин служит у боярского купца приказчиком, торгует пенькою и конопляным маслом; отличающийся сметливостью, ловкостью и проворством самостоятельно - с разрешения хозяина - сбывает товар в деревнях...

Нечто на внешнем уровне должно произойти: нечто, дающее толчок внутреннему движению, становящееся источником духовного пути.

В одну из поездок в деревню в сани ко Льву прыгает волк, и, яростный, вырывает кусок мяса из икры человека; отличающийся большой физической силой торговец душит зверя; однако нормальным физически, хотя рана и загиля, он уже не будет: хромота остаётся на всю жизнь.

В 29 лет он поступает в Оптину пустынь; проблемы со здоровьем заставляют его искать другую обитель; шесть лет он живёт на Валааме, впитывая волшебную музыку необычай-



Иеросхимонах Лев (в миру Лев Данилович Наголкин; 1772, Карабин, Севская провинция, Белгородская губерния - 11 октября 1841, Оптинская пустынь, Калужская губерния) - преподобный оптинский старец. Основатель старчества в Оптиной пустыни. Еще при жизни был почитаем за прозорливость и многочисленные случаи чудотворения

ного острова, но Оптину манит вновь и вновь.

Иеросхимонах Лев говорил, что ежели не видишь любви в других, значит, сам её не имеешь.

Сердце - гнездо любви; и молитва - по слову Феофана Затворника - возможна без слов, только теплотою душевного густка, на физическом уровне данного сердцем.

Пристрастия к миру опасностью чреваты, ибо краткость получаемого в мире, сугубит малые утешения.

И к простоте призыва логичны, ибо простым и кратким сердцем проще приблизиться к небесным обителям: как завещал преподобный Лев: первый старец Оптиной пустыни.

Страницу подготовила
Ольга Гурская

RTV Пятница, 21 февраля (московское время)

05.00 Новости 05.15 Сквозной эфир. Live 06.00 Новости 06.15 Сквозной эфир. Live 07.00 Новые итоги. Live 08.00 Т/с "Чкалов", 1 с 09.00 Т/с "Чкалов", 2 с 10.05 "Особое мнение" 11.40 Сквозной эфир 12.00 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 12.30 Сквозной эфир 13.50 Сквозной эфир. Гость 14.00 Сквозной эфир. Гость 14.20 Сквозной эфир 15.25 "Особое мнение" 18.05 Т/с "Громовы", 6 с 19.00 Новые итоги 20.15 X/ф "Репетитор" 22.00 Шоб я так ел 22.55 X/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 1 с 00.10 Т/с "Парфюмерша", 5 с 01.05 Т/с "Чкалов", 1 с 02.05 Т/с "Чкалов", 2 с 03.05 Сквозной эфир. Гость 03.30 Сквозной эфир. Гость

Суббота, 22 февраля

06.25 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 07.00 Израиль за неделю 08.00 Т/с "Чкалов", 3 с 09.00 Т/с "Чкалов", 4 с 10.00 "Особое мнение" 11.40 Лиза из Сохо 13.00 Т/с "Главные роли", 2 с 13.10 Т/с "Главные роли", 1 с 13.50 Т/с "Главные роли", 3 с 14.40 Т/с "Главные роли", 4 с 15.30 Т/с "Главные роли", 5 с 16.20 Т/с "Главные роли", 6 с 17.15 Мультфильмы 18.05 Т/с "Громовы", 7 с 19.00 Израиль за неделю 20.30 X/ф "Женский день" 22.00 Шоб я так ел 22.55 X/ф "Веселое сновидение, или Смех сквозь слезы", 2 с 00.10 Т/с "Парфюмерша", 6 с 01.05 Т/с "Чкалов", 3 с 03.05 Сквозной эфир. Гость

Воскресенье, 23 февраля

07.00 Намедни в караоке 07.30 Т/с "Чкалов", 5 с 08.30 Т/с "Чкалов", 6 с 09.30 Лиза из Сохо 10.00 "Особое мнение" 11.30 Т/с "Парфюмерша", 1 с 12.25 Т/с "Парфюмерша", 2 с 14.15 Т/с "Парфюмерша", 4 с 15.50 Т/с "Дом на Озерной", 5 с 16.55 Т/с "Дом на Озерной", 6 с 18.05 Т/с "Громовы", 1 с 19.00 Новые итоги 20.05 "Тайм-код" с Владимиром Ленским 20.40 Израиль за неделю 21.40 Сквозной эфир. Гость 01.20 X/ф "Киндер-Вилейское привидение" 03.00 Новости 03.15 Сквозной эфир. Live 04.00 Новости 04.15 Сквозной эфир. Live

Понедельник, 24 февраля

05.00 Новости 05.15 Сквозной эфир. Live 06.00 Новости 06.15 Сквозной эфир. Live 07.00 Новости 08.00 Т/с "Котовский", 1 с 09.00 Т/с "Котовский", 2 с 10.00 "Особое мнение" 11.40 Сквозной эфир 12.00 Новости 12.30 Сквозной эфир 14.45 Сквозной эфир. Гость 15.05 Сквозной эфир 15.30 "Особое мнение" 18.05 Т/с "Громовы", 2 с 19.00 Новости 19.30 Сквозной эфир 21.35 Сквозной эфир. Гость 22.00 Сквозной эфир 00.10 Т/с "Парфюмерша", 1 с 01.10 Т/с "Котовский", 1 с 02.05 Т/с "Котовский", 2 с 03.00 Новости 03.15 Сквозной эфир. Live 04.00 Новости 04.15 Сквозной эфир. Live

Вторник, 25 февраля

05.00 Новости 05.15 Сквозной эфир. Live 06.00 Новости 07.00 Т/с "Котовский", 3 с 08.00 Т/с "Котовский", 4 с 08.55 "Особое мнение" 10.40 Сквозной эфир 11.00 Новости 11.30 Сквозной эфир 13.40 Сквозной эфир. Гость 17.05 Т/с "Громовы", 3 с 18.00 Новости 18.30 Сквозной эфир 20.35 Сквозной эфир. Гость 21.00 Сквозной эфир 23.15 Т/с "Парфюмерша", 2 с 00.15 Т/с "Котовский", 3 с 01.10 Т/с "Котовский", 4 с 02.00 Новости 02.15 Сквозной эфир. Live 03.00 Новости 03.15 Сквозной эфир. Live 04.00 Новости 04.15 Сквозной эфир. Live

Среда, 26 февраля

05.00 Новости 05.15 Сквозной эфир. Live 06.00 Новости 07.00 Т/с "Котовский", 5 с 08.00 Т/с "Котовский", 6 с 09.00 "Особое мнение" 10.40 Сквозной эфир 11.00 Новости 11.30 Сквозной эфир 13.40 Сквозной эфир. Гость 14.00 Сквозной эфир 14.25 "Особое мнение" 17.05 Т/с "Громовы", 4 с 18.00 Новости 18.30 Сквозной эфир 20.35 Сквозной эфир. Гость 21.00 Сквозной эфир 23.10 Т/с "Парфюмерша", 3 с 00.10 Т/с "Котовский", 5 с 01.05 Т/с "Котовский", 6 с 02.00 Новости 02.15 Сквозной эфир. Live 03.00 Новости 03.15 Сквозной эфир. Live 04.00 Новости 04.15 Сквозной эфир. Live

Четверг, 27 февраля

05.00 Новости 05.15 Сквозной эфир. Live 06.00 Новости 07.00 Т/с "Котовский", 7 с 08.00 Т/с "Котовский", 8 с 09.00 "Особое мнение" 10.40 Сквозной эфир 11.00 Новости 11.30 Сквозной эфир 13.40 Сквозной эфир. Гость 14.00 Сквозной эфир 14.25 "Особое мнение" 17.05 Т/с "Громовы", 5 с 18.00 Новости 18.30 Сквозной эфир 20.35 Сквозной эфир. Гость 21.00 Сквозной эфир 23.10 Т/с "Парфюмерша", 4 с 00.10 Т/с "Котовский", 7 с 01.05 Т/с "Котовский", 8 с 02.00 Новости 02.15 Сквозной эфир. Live 03.00 Новости 03.15 Сквозной эфир. Live 04.00 Новости 04.15 Сквозной эфир. Live

RTR Пятница, 21 февраля (болгарское время)

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.45 Правила жизни 14.15 Тайны следствия-4 16.00 Вести. Местное время 16.25 60 минут 17.30 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Женские секреты 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 Алхимик кино. Вспоминая Фелини 01.30 Новости культуры 01.50 Сваты-6 03.40 Андрей Малахов. Прямой эфир

Суббота, 22 февраля

05.00 Утро России. Суббота 08.00 Вести. Местное время 08.15 Местное время. Суббота 08.35 Диалоги о животных. Московский зоопарк 09.20 По секрету всему свету 10.10 Пятеро на одного 10.50 Сто к одному 11.35 Смеяться разрешается 13.40 Двойная ложь. X/ф 17.05 Привет, Андрей! 19.00 Вести в субботу 20.00 Маршруты любви. X/ф 23.25 Романтика романа 00.20 Эскадрон гусар лётучих. X/ф 03.05 Влюблен и безоружен. X/ф 04.35 Генеральская сноха. X/ф

**Воскресенье, 23 февраля**

07.45 В старых ритмах. X/ф 09.20 Когда все дома с Тимуром Кизиковым 10.05 Устами младенца 10.45 Сто к одному 11.30 Всероссийский потребительский проект "Тест" 12.10 Злоумышленница. X/ф 15.10 Пираты XX века. X/ф 16.35 Экипаж. X/ф 19.00 Вести недели 21.00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН 21.20 Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества. Прямая трансляция из Государственного Кремлевского дворца 00.05 Охотники за караванами. X/ф 03.20 Пираты XX века. X/ф

Понедельник, 24 февраля

06.15 Иван Бровкин на целине. X/ф 07.55 Крепкий брак. X/ф 09.40 Сто к одному 10.25 Девять жизней 18.00 100ЯНОВ 19.00 Вести в 20:00 19:30 Герой. X/ф 21.40 Точка взрыва 00.45 Охота на пиратов. X/ф 03.40 Гранитные острова. X/ф

**Вторник, 25 февраля**

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.45 Правила жизни 14.15 Тайны следствия-4 16.00 Вести. Местное время 16.25 60 минут 17.30 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Женские секреты 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 Алхимик кино. Вспоминая Фелини 01.30 Новости культуры 01.50 Сваты-6 03.40 Андрей Малахов. Прямой эфир

Среда, 26 февраля

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.45 Правила жизни 14.15 Тайны следствия-4 16.00 Вести. Местное время 16.25 60 минут 17.30 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Женские секреты 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 Линия жизни. Марк Розовский 01.35 Новости культуры 01.50 Сваты-6 03.40 Андрей Малахов. Прямой эфир

Четверг, 27 февраля

05.00 Утро России 09.00 О самом главном 10.00 Вести 10.25 Вести. Местное время 10.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 11.50 60 минут 13.00 Вести 13.25 Вести. Местное время 13.45 Правила жизни 14.15 Тайны следствия-4 16.00 Вести. Местное время 16.25 60 минут 17.30 Андрей Малахов. Прямой эфир 19.00 Вести в 20:00 19:45 Вести. Местное время 20.00 Женские секреты 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 00.30 Вести-Санкт-Петербург 00.45 Искусственный отбор 01.30 Новости культуры 01.50 Сваты-6 03.40 Андрей Малахов. Прямой эфир

1 КАНАЛ Пятница, 21 февраля (болгарское время)

05.00 Телеканал "Доброе утро" 08.00 Новости 08.30 Телеканал "Доброе утро" 09.00 "Модный приговор" (6+) 09.55 "Жить здорово!" (16+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Время покажет" (16+) 14.00 Новости (с субтитрами) 14.15 "Давай поженимся!" (16+) 15.00 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 Вечерние новости (с субтитрами) 17.30 "На самом деле" (16+) 18.40 "Пусть говорят" (16+) 20.00 "Время" 20.20 "Клуб Весёлых и Находчивых". Высшая лига (16+) 22.20 "Большая игра" (16+) 23.30 Данила Козловский, Елизавета Боярская, Артур Смольянинов, Светлана Ходченкова, Юлия Пересильд, Ирина Пегова в фильме "Пять невест" (12+) 01.15 Пётр Вельяминов, Донатас Банионис в фильме "Командир счастливой "Щуки" (12+) 02.55 Андрей Харitonov, Леонид Куравлев, Юрий Катин-Ярцев в фильме "Человек-невидимка" (12+)

Суббота, 22 февраля

05.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота" 08.00 "Умницы и умники" (12+) 08.45 "Слово пастыря" (0+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 К 75-летию Юрия Антонова. Премьера. "От печали до радости..." (12+) 10.10 "Видели видео?" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Видели видео?" (6+) 12.40 "Достояние РЕСПУБЛИКИ. Юрий Антонов" (12+) 14.50 К юбилею Юрия Антонова (16+) 16.45 "Сегодня вечером" (16+) 20.00 "Время" 20.20 "Клуб Весёлых и Находчивых". Высшая лига (16+) 22.20 "Большая игра" (16+) 23.30 Данила Козловский, Елизавета Боярская, Артур Смольянинов, Светлана Ходченкова, Юлия Пересильд, Ирина Пегова в фильме "Пять невест" (12+) 01.15 Пётр Вельяминов, Донатас Банионис в фильме "Командир счастливой "Щуки" (12+) 02.55 Андрей Харitonov, Леонид Куравлев, Юрий Катин-Ярцев в фильме "Человек-невидимка" (12+)

Воскресенье, 23 февраля

05.00 Новости 05.10 "Добрый Никитич и Змей Горыныч". Анимационный фильм (0+) 06.15 Комедия "Дачная поездка сержанта Цыбули" (0+) 07.35 Кино в цвете. "Небесный тихоход" (0+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 Премьера. "Великие битвы России" (12+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 Премьера. "Великие битвы России" (12+) 12.15 Андрей Мерзликин, Аглая Тарасова в фильме "Танки" (16+) 14.10 Премьера. Вечер памяти Николая Карабчевского в "Ленкоме" (12+) 16.15 Концерт, посвященный фильму "Офицеры", в Государственном Кремлевском Дворце (12+) 17.55 Легендарное кино в цвете. "Офицеры" (6+) 20.00 "Время" 21.00 Премьера. "Dance Revolutions" (6+) 22.40 Павел Деревянко, Ирина Рахманова в фильме "Ехали два шофёра" (12+) 00.05 Валентин Гафт, Ирина Розанова, Евгений Миронов, Елена Яковлева, Сергей Никоненко в фильме "Анкор, ещё Анкор!" (16+) 01.45 Олег Янковский, Инна Чурикова, Елена Коренева, Игорь Кваша, Александр Абдулов в фильме Марка Захарова "Тот самый Мюнхгаузен" (6+) 04.00 "Про любовь" (16+)

Понедельник, 24 февраля

05.00 Новости 05.10 "Комиссарша" (16+) 06.15 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 06.55 "Часовой" (12+) 07.20 "Здорово!" (16+) 08.15 Премьера. "Люди и тигры" (16+) 09.00 Новости (с субтитрами) 09.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии "Жизнь других" (12+) 10.10 "Видели видео?" (6+) 11.00 Новости (с субтитрами) 11.15 "Видели видео?" (6+) 12.25 Максим Матвеев в многосерийном фильме "Триггер" (16+) 20.00 "Время" 20.30 Премьера сезона. Максим Матвеев в многосерийном фильме "Триггер" (16+) 21.30 Премьера сезона. "Док-ток" (16+) 22.25 "Вечерний Ургант" (16+) 23.05 Рената Литвинова, Александр Яценко, Никита Михалков, Инга Оболдина в фильме "Мне не больно" (16+) 00.55 Елена Соловьёва, Родион Нахапетов, Юрий Богатырёв в фильме Никиты Михалкова "Раба любви" (12+) 02.25 "Про любовь" (16+) 03.10 "Наедине со всеми" (16+) 03.55 "Триггер". Многосерийный фильм (16+)

Вторник, 25 февраля

05.00 Телекан

Диана Арбенина: "Много лет думала, что занимаю чье-то место"

Музыкант и певица Диана Арбенина, сама пишет стихи и музыку для своих песен. Она прежде всего известна как лидер группы "Ночные снайперы". Однажды артистка посчитала, что в год она создает не менее 3 новых песен. Написание музыки для нее остается самым необходимым составляющим творческого процесса. В эксклюзивном интервью порталу WomanHit.ru певица рассказала о творчестве, детях и своих увлечениях. Сокращениями.

- Диана, у тебя очень хриплый голос. Что-то с голосом случилось?

- Просто сильная простуда с осложнениями, скосила сначала детей, а потом меня. До сих пор не могу прийти в себя. Должна была вчера поехать на эфир, но не смогла выйти из дома... Сначала у Марти, затем у Артема поднялась очень высокая температура. Думала, что меня их болезнь так сильно не коснется - ничего подобного. Пришлось пять дней пить антибиотики. Сегодня первый день без них, но в любом случае таблетки, увы, сильно влияют на состояние мышц.

- Где вы живете сегодня? Помнится, писали, что ты строишь дом на берегу Финского залива...

- Я? Никогда! У меня была квартира в Питере лет шесть назад, я ее покупала из желания какого-то уединения. Вот ее окна выходили на Финский залив. Но прекрасные градоначальники решили построить порт именно там, где был единственный выход на залив. Когда я увидела, как начинают засыпать воду, стала квартиру сдавать, больше не могла в ней жить, а потом тем же ребятам ее и продала. Мы живем под Москвой.

- Твоим двойняшкам - Теме и Марте сейчас по десять лет. Скажи, а кем бы ты хотела видеть их в будущем?

- Однозначно могу сказать только, что не верю в творческие династии. Мои дети ходят в музыкальную школу, но это всего лишь нормальное базовое образование. Всё не обязательно после этого становиться Моцартом. Я была бы счастлива, если бы Тема стал хирургом. Может быть, потому, кстати, что у меня отец - хирург. Через одного - это ведь не совсем династия, а сознательный выбор. Что касается Марти: сначала она хотела стать архитектором, но это желание куда-то улетело, теперь она хочет быть оператором. Посмотрим. Я буду стараться

принимать их любыми. Но очень боюсь наркотиков, просто панически боюсь этой дряни. У меня хрупкие ребята, тонкие, особенно Артем. Поэтому хочу, чтобы они быстрее получили профессию, например, беру их на свои гастроли работать.

- А как же школа?

- Когда каникулы, конечно. А так, в обычном режиме, они разогнуться не могут: школа, музыкальная школа, Тема боксирует, Марта играет в теннис, сейчас добавились репетиции у Кости Хабенского! Уходят в 6:45 и только часов в девять-девять домой.

- Были когда-нибудь сомнения в выбранном пути?

- Всю жизнь. Я пришла к тому, что это мое, сравнительно недавно. Много лет думала, что занимаю чье-то место. Например, когда меня узнавали, я думала, почему вдруг? Причем нельзя назвать это кокетством, вслух я ничего не говорила, но внутри сильно изумлялась. Стихи начала писать с полным ощущением странности происходящего. Когда из меня понеслись рассказы, стали складываться в книжки, снова думала, что куда-то не туда иду. И даже в музыке, повторюсь, совсем недавно поняла, что профессионал, что могу де-



"Я была бы счастлива, если бы Тема стал хирургом. А Марта хочет быть оператором"

лать это хорошо и убедительно.

- Твои рассказы и стихи, которые вылетают из тебя, уже приобрели ведь весомую форму в виде сборников?

- Да, конечно. Пару лет назад вышел двухтомник.

Стихи и тексты под названием "Бег", а прозаический - под названием "Тильда".

- А это разве сейчас выгодно - выпускать книги?

- Нет. Но я же не писатель, не строчу по роману в секунду. Для меня это опять же невозможность НЕ делать. Какой-то объем собрался, выпускаю. Но я долго шла к прозе, кстати, именно в связи с рефлексией. Всегда считала, что человек может быть талантлив в одном. Поэтому внутрь себя признать право на прозу было непросто.

- Кто сегодня работает над твоим имиджем?

- У меня прекрасный стилист Леша Сухарев. У меня постоянный концертный гример - потому что хочется выглядеть хорошо. Но при этом ничего и никогда, что касается стиля, образа и т.д., я не делаю "поперек себя". Единственное, хочу похудеть. Надо мнай смеются, говорят, куда тебе худеть, а я знаю, что надо!

- И как худеешь, какие у тебя методы?

- У меня постоянно есть какая-то физическая нагрузка, я много занимаюсь спортом с тренером, плюс йога. Обязательно с утра зарядка, пропадать нужно, растянуться. Кроме того, начала учиться большому теннису, хотя раньше, честно говоря, считала его игрой "мажоров". Но ничего подобного, если подходить к нему по-настоящему! Как и ко всему, впрочем, в жизни.

У Лолиты случился приступ



14 февраля в Кремле прошел большой концерт с участием звезд российской эстрады. Среди выступающих была в том числе и Лолита Мильяvsкая, которая сейчас переживает романтический период в своей жизни. Исполнив хит "Шампанское", она вышла к журналистам, чтобы продемонстрировать кольцо с бриллиантами, подаренное новым бойфрендом, а также рассказать о грядущих планах. Однако мини-пресс-конференция была сорвана. У Лолиты начался такой приступ кашля, что она не смогла пообщаться, а ее помощникам пришлось в экстренном порядке откачивать свою подопечную.

Как выяснилось, виной всему аллергия. Об этом сама Лолита рассказала ожидающим ее репортерам чуть позже, когда удалось снять приступ. По словам певицы, так она реагирует на профессиональный дым, которыйпускают на сцену во время выступления. "Когда играешь сольный концерт, дым исключен. Но на сборных ты же не можешь запретить организаторам: дым должен быть в кадре. Такая мощная аллергия у меня в первый раз. Обычно, если прихватывает, я таблеточку выпью и все".

Виторган рассказал об отдыхе с Нино Нинидзе в Омане



В личной жизни экс-супруга телеведущей Ксении Собчак Максима Виторгана все хорошо - актер отметил День всех влюбленных в экзотическом Омане в компании новой возлюбленной, актрисы Нино Нинидзе.

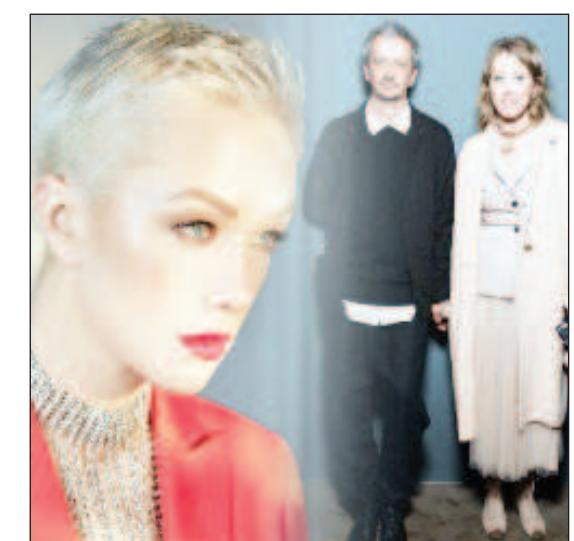
"Невероятной красоты место в сочетании с совершенно восхитительным отелем. Эстетическое наслаждение внутри и снаружи... Хотется молчать, смотреть и медитировать. Здесь, как нам сказали пerebyvala куча президентов и всяких сильных мира сего. Но есть ощущение, что здесь не сего мира, в принципе. Сюда бы на неделю в тишину и уединение. Но... нет нам покоя... у нас на весь Оман Неделя", - признался Виторган своим подписчикам в Instagram.

Дарья Мороз пожаловалась поклонникам на здоровье

Без видимой причины у экс-супруги режиссера Константина Богомолова Дарьи Мороз пропал голос. 36-летняя звезда сериала "Содержанки" сообщила об этом подписчикам в "Инстаграм". Актриса должна была играть в спектакле и приложила все усилия, чтобы хоть немного заговорить. Коллеги поддержали ее, заверив, что едва слышный голос звучит очень сексуально. Однако актриса очень переживает по этому поводу, ведь впереди много репетиций и выступлений в театре.

"Попытки понять, почему он ушел, ни к чему не приводят..., наверное он устал..." - пишет Мороз в блоге. Поклонники Дарьи поддержали любимую актрису и высказали свое мнение по поводу исчезновения голоса. "Дарья, очень знакомая ситуация. Голос пропадает тогда, когда наш гнев не высказан... Желаю Вам скорейшего восстановления", - пишет подписчик.

Напомним, Дарья Мороз решила рассставить все точки над "i", ответив на главный вопрос поклонников: увела ли у нее Ксения Собчак мужа режиссера Богомолова.



Мороз уверяет, любовного треугольника не было, ведь они с Константином уже не живут вместе.

В семье Примадонны принято дарить любовь постоянно

Для Примадонны с мужем-юмористом День святого Валентина не столь важен. Оказывается, для Аллы Пугачевой каждый день, как День святого Валентина, поскольку в этой семье принято постоянно дарить любовь друг другу.

Упомянула звезда и о модельере, у которого некоторое время назад обнаружили онкологическое заболевание. "У меня День святого Валентина ассоциируется сразу с Валентином Юдашкиным. Хочется сказать сразу: пойдем, погуляем, Валентин - это твой день!", - цитирует Аллу Пугачеву Womanhit.ru.

Кроме того, певица отметила, что удивить ее уже непросто. Артистку можно восхищать или разочаровывать. Она призналась, что за свою жизнь многое увидела: и предательство, и цинизм, и комизм ситуации. Напомним, Алла Пугачева и Максим Галкин в этом году отметят 13 лет совместной жизни, а знакомы артисты уже 20 лет.



Страницу подготовила
Ольга Гурская