

СООТЕЧЕСТВЕННИК

18-24 июня 2021

Выходит при содействии Правительства Москвы

Россияне - вместе мы сила!

Надежда Иванова,
председатель клуба
"Соотечественник" - Ямбол

Есть праздники, которые ждешь с особым волнением. Один из них - День России. Поэтому и отпраздновать его хочется по-особому.

Получив приглашение от друзей г. Тополовграда быть в этот день вместе, мы сразу же зажглись желанием сделать праздник по-настоящему торжественным. И он получился! Песня О.Газманова "Вперед, Россия" сразу создала ту атмосферу, в которой каждый почувствовал смысл праздника. Не обош-

лось и без викторины, которая в этот раз была о серьезном в шуточной форме. Глаза присутствующих загорались огоньком радости, когда узнавали по первой строчке стихи русских поэтов о России, песни своей молодости. А наша соотечественница Елена из Тополовграда провела очень интересную игру на знание языков и столиц наших бывших 15 республик. Каждый читал поздравление с праздником на языке народа! Среди нас оказалось много певческих талантов. Мы насладились голосом нашей гостии из Пловдива - Росицы, прек-

расным исполнением песен на гитаре Антоном Чинтовым и нашей юной Натальи Георгиевой, которая постоянная участница и украшение наших праздников. Звучало много поздравлений, но особенным было поздравление к нашей соотечественнице, прекрасному человеку и другу-Елене Даскаловой, которая отмечает в этот день свой День рождения! На следующий день наша дружная команда приняла участие в традиционном болгаро-греческом соборе в селе Большой Монастырь. Расставались со словами: "Как здорово, что в этот чудесный



праздник мы были вместе!" Русский клуб "Соотечественник"-Ямбол желает всем мира и добра. И пусть эти строки из стихотворения Евтушенко "Гимн России" будут нашим девизом:

Россияне, все вместе мы сила.
Врозь нас просто с планеты
стряхнуть.
Да хранит Господь тебя,
Россия,
Если нас не будет, будь!



12 июня в праздничной атмосфере наполненной радостью, любовью и весельем встретили День России два клуба, которые давно дружат между собой - клуб соотечественников "Единство" г. Тырговиште и русский клуб "Славяне" г. Шумен. Праздничный и яркий вечер сопровождался русскими песнями, зажигательными танцами, дружным смехом от веселых игр и главное чувствовалось необыкновенное единение и сплоченность людей. В этот вечер слово Россия обняло всех нас одним большим, теплым крылом, а мы признались ей в своей любви. А что для нас Россия? Это часть нашей жизни. Жизни, похожей на бусы состоящие из дорогих нам частичек: это наши родители, подарившие нам жизнь. Это наши деды и прадеды, чью память мы чтим и храним в наших сердцах. Это березки, это белые грибы, это сугробы снега и катания на санках... Это наш бывший маленький мир, в котором было уютно, тепло и вкусно. И по всему поэтому этот праздник имеет ключевое значение для объединения всех нас, живущих за границей, пишет Татьяна Нешева, председатель русского клуба "Единство".

"Новые художественные практики в Варне"

Книгу с таким названием представила 10 июня в библиотеке Русского Дома в Софии ее автор Ирена Димитрова - болгарский художник, фотограф и искусствовед. В 2017 году в Софии (Институт исследования искусств БАН) она защитила диссертацию по этой теме. Главная цель труда - ознакомить любителей искусства с варненскими экспериментаторами, о которых немногие знают в самой Болгарии. "Когда я начала работать над диссертацией, посвященной новым художественным практикам в моем родном городе и шире - постмодернизму в искусстве, то осознала, насколько мой зарубежный опыт обучения изобразительному искусству помог мне в осмыслении этого материала. В начале учебы в Германии (в Высшей школе изящных искусств в г. Саарбрюкене), посещая музеи и галереи современного искусства, я испытала своеобразный культурный шок. Причина была в том, что, будучи продуктом болгарской образовательной системы, тесно связанной с русской, я была воспитана в духе классических традиций. Благодаря анализу новых художественных практик мне удалось преодолеть этот шок" - говорит Ирена, представляя свою книгу.



Ирена Димитрова

На русский язык книгу перевела мама Ирены - Черняева Наталья Григорьевна, кандидат филологических наук, доцент Варненского экономического университета, автор около ста работ по русскому и болгарскому фольклору, русской литературе XX века, пособий по русскому языку для болгарских вузов и т.д. Она родилась в г.Архангельске, окончила историко-филологический факультет (русский язык и литература) Петрозаводского государственного университета, затем аспирантуру в Институте этнографии им. Миклухо-Маклая АН СССР (Ленинградское отделение), защитила диссертацию в Минске, до 1980 работала в Карельском филиале АН СССР. С 1980 года живет в Варне.

Это первое представление книги на русском языке, ранее монография на болгарском языке была представлена в Варне, а также в Доме ученых РАН в Санкт-Петербурге (2019).

План Русского Дома

19 июня, суббота

Большой зал, 10:00-20:30
Мраморный зал, 10:00-20:30
Фестиваль детских творческих коллективов центра искусства, культуры и образования "София".

22 июня, вторник

Конференц-зал, 10:30. Научная конференция "80 лет с начала Великой Отечественной войны - правда, уроки, мир сегодня" ФУРБ

Мраморный зал, 18:00. Открытые выставки, посвященные 80-летию начала ВОВ.

Малый зал, 18:30. Сборник док. фильмов, к 80-летию начала ВОВ и обороны Брестской крепости.

23 июня, среда

Малый зал, 18:30
К 80-летию начала ВОВ и обороны Брестской крепости. Худ. фильм "Брестская крепость", с переводом на болгарский язык.

24 июня, четверг

Конференц-зал, 11:00
Встреча-дискуссия по итогам Национального студенческого конкурса "Мир между безопасностью и конфликтом"

Малый зал, 18:30
Киноклуб "РОССИЯ" представляет к 80-летию начала ВОВ и обороны Брестской крепости документальные фильмы "Загадки Брестской крепости", "Парад победителей"

22 июня - День памяти и скорби

Наш постоянный автор Светлана Константиновна Светлова-Туриаре, в свой день рождения - 14 июня 2021 года (желаем ей долгих лет жизни и здоровья), прислала нам свои воспоминания.

"С того далекого дня Войны прошло 80 лет, но те, кто пережил ее, никогда не забудут того страшного дня. Мне было 7 лет. Я жила с бабушкой, мамой отца, в г. Туапсе на Черном море, у подножия Кавказских гор, и должна была осенью пойти в 1-й класс, а пока бабушка водила меня в балетную школу во Дворце моряков. Громкоговоритель на улице принес страшную весть..."

...Мы провожали папу на фронт. В военной шинели, я не сразу узнала его. Звучал военный оркестр, но весело не было. Тревога и слезы. Паровоз дал сигнал и перрон опустел. Толпа застыла как пораженная молнией.

Вскоре начались бомбежки. Женщины рыли бомбоубежища. Фронтальная линия быстро приближалась к Туапсе. Из Новороссийска приплыл пароход с детьми. Мы с бабушкой тоже побежали в порт. Детей разобрали мирные жители, а пароход затопили у мола, закрыв вход в порт.

Школа, о которой я мечтала превратилась в военный госпиталь. Воспитательница нашей старшей группы организовала концерт для раненых. Классы, коридоры заставлены кроватями с ранеными. Стоны, бинты с кровью на них, и незнакомый тяжелый запах... При появлении детей стоны смолкают. Я невольно иду глазами папу. "Нет его не может быть здесь - он же молодой, здоровый и веселый". /А он в это время лежал раненый где-то в госпитале./

Под баян в белой пачке я танцую "Вальс цветов" Чайковского. Мне совсем не весело, но я чувствую, что это "надо", хоть и не вполне понимаю почему именно это "надо"...

...Бомбежки продолжались. После отбоя сирены мы с бабушкой вышли на улицу. Но что это? Где наша школа? А где же наши раненые? Этот ужас назывался прямым падением...

С гор наш город защищали зенитки, но у города кончались продукты. И нас на военных грузовиках отвезли в эвакуацию - оставили в покинутом черкесском ауле Аймалуг. Приблизилась зима, начался холод, дожди, простуды, а из еды только грибы, орехи и каштаны. Мы спали в сарае вповалку на полу. Папа вернулся с фронта инвалидом на костылях, нашел нас и увез в Грузию, в колхоз им. Сталина.

Старший сын бабушки капитан Георгий Светлов воевал на подводной лодке "С-4". В годы войны люди боялись почтальона - лучше никаких вестей, чем самая страшная. Однажды и бабушка получила треугольник: "Ваш сын пропал без вести", но затем пришло новое сообщение, что лодка вернулась в Кронштадт и дядя прислал письмо и фотографию с Орденом Красного знамени на кителе. Дядю перевели на другую подлодку, а в августе 43-го, выполняя боевое задание, лодка "С-12" подорвалась на mine.

"Ваш сын, Георгий Светлов погиб, защищая родину от немецко-фашистских захватчиков". Вопли бабушки были воплями тысяч матерей, потерявших своих сыновей на той страшной войне.

Страницу подготовила Светлана Тютюнджиева

Что нового в пенсионном законе

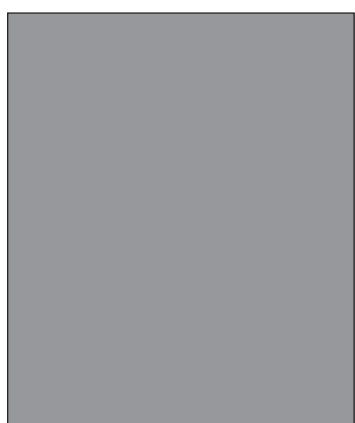
Лидия Шереметьева,
координатор Форума
"Болгария - Россия"

Тема пенсионного обеспечения для наших соотечественников в Болгарии продолжает быть одной из самых острых. В редакцию постоянно поступают вопросы о начислении болгарских пенсий, поэтому мы возвращаемся к этой теме снова. В Государственной газете Болгарии (Държавен Вестник) № 19 от 05.03.2021 г. обнародован Закон об изменениях и дополнениях Кодекса социального обеспечения (Закон за изменение и допълнение на Кодекса за социално осигуряване). За комментариями и разъяснениями по изменениям мы обратились к нашему постоянному партнеру адвокату и финансовому консультанту Красимиру Ташеву.

- Объясните нашим читателям как формируется болгарская пенсия? - Почему растет возраст пенсионирования?

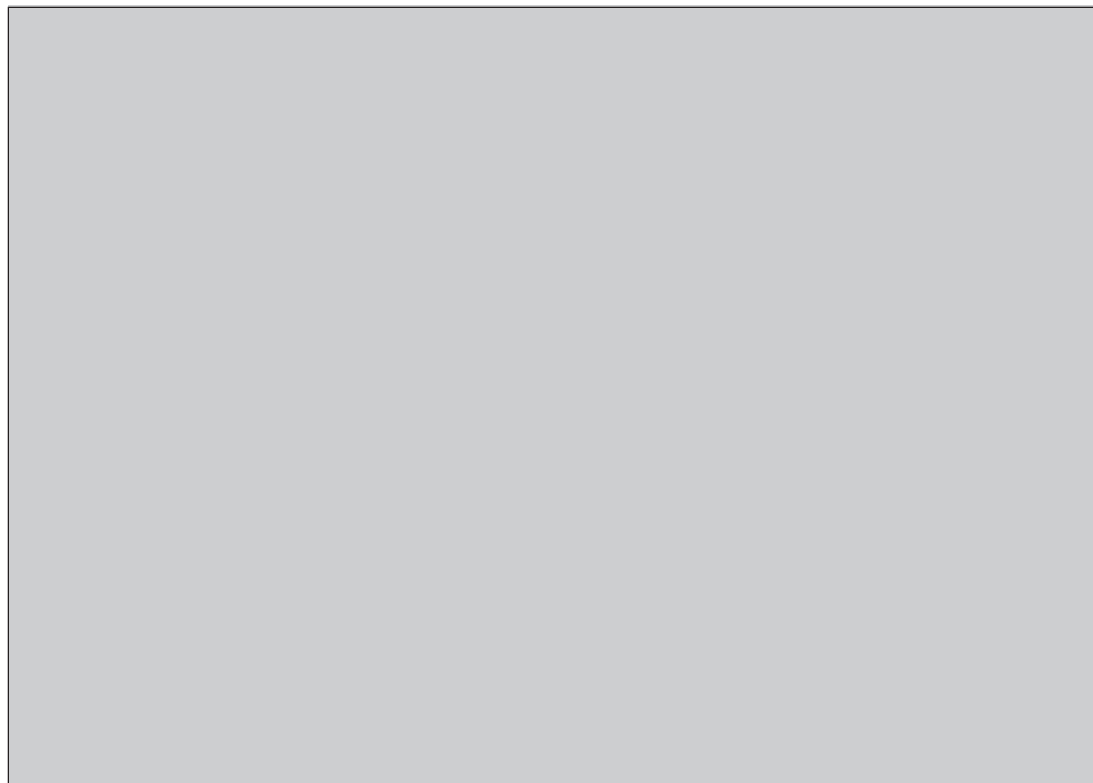
- Поскольку Болгария является членом Европейского союза, то пенсионный закон унифицируется с тенденциями европейских законов. Основным принципом в большинстве стран Европы, определяющим пенсионный возраст, является - зависимость пенсионного возраста от увеличивающейся продолжительности жизни. Это обусловлено тем, что размер пенсионных выплат увеличивается, а срок страховых накоплений остается прежним. Болгария и Россия в этом отношении не являются исключением. В некоторых западных странах, например Великобритании, пенсионный возраст привязан к долголетию с тенденцией, чтобы люди в среднем около трети своей зрелой жизни проводили в качестве пенсионеров.

Компромисс заключается в том, чтобы пенсионная система была сбалансирована с возможностями молодого поколения, платить за нее своими налогами. Европа стареет и соотношение между работающими и пенсионерами с каждым годом растет не в пользу молодежи. Демографическая проблема в Болгарии, и в меньшей степени в России /где идет стимулирование материнским капиталом и другими выплатами/ стоит очень остро. Но здесь все тоже не так просто. Дело в том, что продолжительность жизни увеличивается везде, но не для всех категорий граждан. То есть для людей, занимающиеся неквалифицированным трудом продолжительность жизни или не растет, или отстает от среднестатистического роста. По данным Евростата средняя продолжительность жизни продолжает расти в богатых районах, но начала снижаться в наиболее бедных. В связи с этим возникают вопросы о справедливости повышения пенсионного возраста на оди-



Адвокат Красимир Ташев

наковое количество лет для всех категорий граждан. Так "благополучные" профессии имеют здоровую физическую кондицию где-то до 70 лет, а низкоквалифицированные едва до около 52 лет. По данным опроса одного из



известных агентств европейских рабочих, 72% высококвалифицированных работников заявили, что они смогут полноценно выполнять свою работу до возраста 60 лет, и только 44% низкоквалифицированных физических работников смогут делать то же самое.

Именно по выше перечисленным причинам в Болгарии с 2000 г. пенсионная система перешла на 3-столбовую модель пенсионного страхования. Условно их можно разделить так: первый столб - государственное страхование, отчисления в Национальный пенсионный фонд (НОИ); второй - дополнительное обязательное страхование в Универсальном пенсионном фонде (УПФ) и для первой и второй категории труда Профессиональном (ППФ) частных пенсионных фондах; третий - дополнительное добровольное страхование. Первый столб является экономически эффективным, т.е. солидаризированным, он формируется на основе взносов социального обеспечения в Национальный фонд социального обеспечения (НОИ). Второй столб - накопительный в личных пен-

сионных счетах физических лиц. Третий столб - тоже накопительный, но добровольный, на усмотрение и выбор гражданина. Государство поощряет дополнительное добровольное страхование и обеспечивает налоговые облегчения для осигурителя на сумму до 60 лв. в месяц, которые признаются расходами.

- Зачем понадобилась пенсионная реформа?

- Смысл пенсионной реформы, простыми словами, заключался в том, чтобы разделить нагрузку государственного института страхования (в 2000 г. эти отчисления составляли 37%) с частными фондами. Поскольку поступления в государственный институт осуществляется через налоги работающего населения, а тен-

- Кто может получить вторую пенсию и когда?

- Каждый работающий гражданин Болгарии, рожденный после 31.12.1959 г. автоматически застрахован, как минимум в двух фондах: государственном (НОИ) и частном (УПФ). Все, кто делали отчисления в УПФ и ППФ после 2000 г. при выходе на пенсию будут получать вторую пенсию. Исключение составляют только те, кто после изменений в законе в 2015 г. отказался от второго столба и вносил все пенсионные отчисления только в НОИ. С 2000 г. прошло двадцать полных лет и первые выплаты второй пенсии из фондов обязательно дополнителного страхования предстоят в сентябре с.г. по второму столбу пенсионной системы. Пер-

От того, насколько ответственно вы относитесь к своему будущему - зависит, какую вы проведете старость

распределить. Если сумма больше, то по выбору пенсионера она может выплачиваться ежемесячно или на определенные интервалы. Для пожизненных выплат на личном пенсионном счете должна быть накоплена сумма не менее 9000 лв. Тогда пожизненная месячная пенсия будет составлять не менее 45 лв.

- Многие наши соотечественники, выходящие на пенсию, получили высшее образование в России. Можно ли "купить" время обучения в ВУЗе, как недостающий стаж?

- Это сделать можно, также как и при обучении в болгарских ВУЗах. В этой части закона тоже есть изменения. Пенсионный стаж подорожает с этого года на 7,92 лв и станет - 128.70 лв в месяц. Теперь год стажа с 1 января с.г. стоит 1,544.40 лв. Купить стаж можно в трех случаях: за время обучения в высшем или полувсшем учебном заведении, за период обучения в докторантуре или до 5 лет недостающего стажа в общем порядке. Приобретенный стаж зачитывается как третья категория и может использоваться только при выходе на пенсию. Это значит, что он не будет учитываться при расчете индивидуального коэффициента пенсионера.

- Остается ли положение об однократной выплате шести окладов при выходе на пенсию?

- До изменения Трудового кодекса право на шесть окладов полагалось при выходе на пенсию только тем работникам, которые имеют непрерывный 10-летний стаж работы у одного и того же работодателя за последние 20 лет. Новость в том, что теперь отпадает требование, чтобы стаж был непрерывным и последовательным.

Также изменения касаются нескольких работодателей входящих в одну группу, например, холдинг. То есть если работника переводят на другое предприятие общей группы, то право получения шести зарплат остается. Важно так же еще одно положение Трудового кодекса, которое не изменилось - шесть зарплат выплачиваются вне зависимости от оснований расторжения договора при выходе на пенсию. Главное, чтобы было получено право на пенсию.



выми получают вторую пенсию женщины, рожденные в 1960 г. До мужчин очередь дойдет только в 2024 г. из-за более высокого возраста выхода на пенсию.

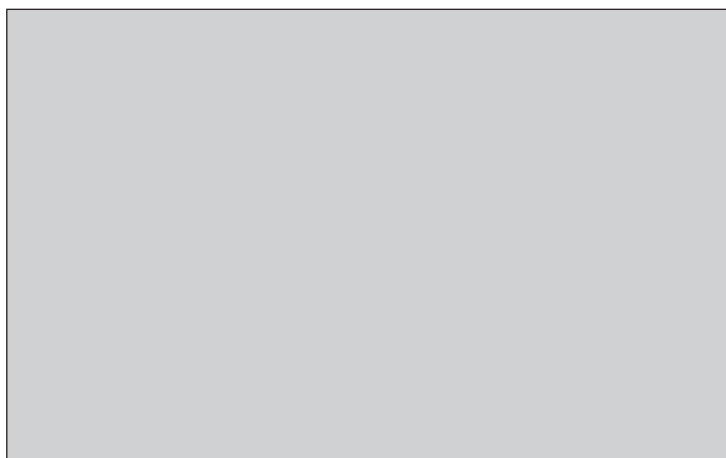
- О каком размере пенсии идет речь?

- Размер второй пенсии зависит от суммы, накопленной на вашем личном пенсионном счете в УПФ/ППФ за эти годы, а также успешности управления выбранного вами фонда. Информативно приблизительные цифры можно проверить на страницах фондов. Отчисления, которые вы делаете в эти фонды в процентах выглядят так: для третьей категории труда - 5%, второй категории - 7%, первой категории - 12% от вашего брутто трудового дохода. Хотя с 2000 по 2007 гг., т.е. в первые годы существования частных фондов они были ниже. Вторую пенсию, в зависимости от ее размера можно будет получать тремя способами: пожизненно, рассрочено /несколькокими траншами/ и однократно. Если накопленная сумма меньше трех минимальных пенсий (900 лв.), то она выплачивается только однократно, т.е. ее нельзя

Готовится встреча Зеленского и Байдена

Встречу президента Украины Владимира Зеленского и американского лидера Джо Байдена планируется провести в Вашингтоне в конце июля. Такие сроки назвал глава МИД Украины Дмитрий Кулеба. Об этом сообщает РИА Новости.

В эфире телеканала "Украина 24" министр уточнил, что это будет официальный визит Зеленского с большой делегацией от Украины в США. По словам Кулебы, планируется широкая повестка дня. Визит украинского лидера уже готовится, ведется работа над "ключевыми элементами программы". "А главное, мы уже работаем над ключевыми договоренностями", - заклю-



Владимир Зеленский готовится к встрече с Байденом

чил Дмитрий Кулеба.

Президенты Украины и США Владимир Зеленский и

Джозеф Байден могут подписать соглашения о военно-техническом сотрудни-

честве и кибербезопасности во время встречи в Белом доме в июле. Об этом в разговоре с изданием "Европейская правда" заявил замглавы офиса украинского лидера Андрей Сибига.

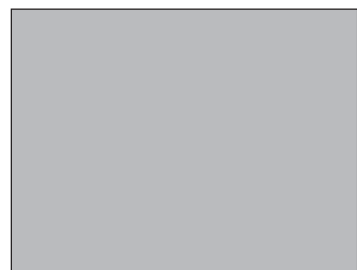
Чиновник заверил, что этот вопрос уже включен в повестку переговоров, но при этом отказался заранее раскрывать содержание документов. "Давайте мы это оставим для двусторонних переговоров и финализации соответствующих договоренностей", - сказал Сибига.

Он отметил, что на встрече могут быть подписаны и другие соглашения, в том числе касающиеся сферы экологии и экономики. "Мы ставим амбициозные цели.

Мы очень надеемся, что, несмотря на сжатые сроки подготовки визита - а это конец июля - все необходимые подготовительные мероприятия будут осуществлены на должном уровне", - отметил замглавы офиса.

7 июня Зеленский и Байден провели телефонный разговор, после чего украинский лидер получил приглашение посетить Белый дом в июле 2021 года. Позже его офис приписал американскому президенту слова о поддержке вступления республики в НАТО, которых он не произносил, а бывший президент Петр Порошенко и вовсе заявил, что без его участия договориться о встрече бы не вышло.

Киргизия захотела укрепить военное партнерство с Турцией



Президент Киргизии Садыр Жапаров

Президент Киргизии Садыр Жапаров во время визита в Турцию в конце прошлой недели заявил, что власти двух стран вышли на "новый уровень" дружеских отношений, а потому в будущем планируют усилить координацию по вопросам военного партнерства. Об этом пишет РИА Новости со ссылкой на пресс-службу главы государства.

По словам Жапарова, в первую очередь, страны будут укреплять взаимодействие по вопросам борьбы с киберпреступностью, контрабандой, торговлей наркотиками и оружием, а также нелегальной миграцией и терроризмом. "Подчеркивая сходство ключевых позиций в глобальной и региональной политике, глава государства подтвердил необходимость укрепления сотрудничества в области безопасности", - сообщили в пресс-службе.

Какие именно шаги стороны планируют предпринять для совместного укрепления вооруженных сил и какие отрасли это затронет в первую очередь, политик не пояснил. Вместо этого он подчеркнул, что стране крайне необходима регулярная военно-техническая помощь от союзников для модернизации своих войск.

Региональную безопасность в Средней Азии осложняет территориальный конфликт между Киргизией и Таджикистаном из-за отсутствия демаркации границ и множества анклавов, оставшихся со времен СССР. На спорных участках часто возникают конфликты из-за земли, воды, незаконных пересечений границы и межэтнических разногласий. Обе страны являются членами ОДКБ - военными союзниками России.

Протасевич заявил, что его не принуждали к сотрудничеству

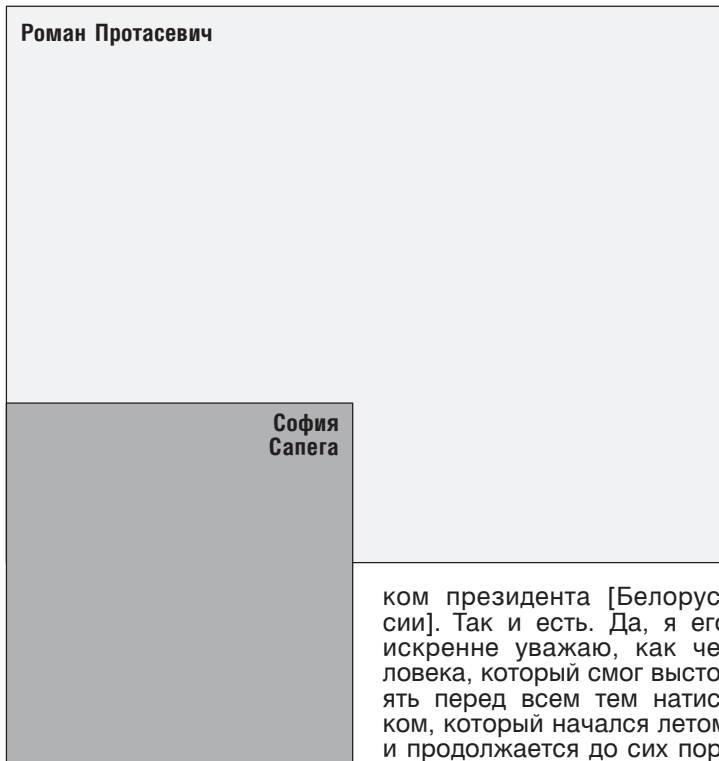
Задержанный в аэропорту Минска один из основателей признанного в Белоруссии экстремистским Telegram-канала NEXTA Роман Протасевич заявил, что не заключал сделок со следствием и его не принуждали к сотрудничеству, сообщает ТАСС.

"Никакого торга со следствием не было. Все было добровольно, никто не принуждал", - сказал он на брифинге в Минске в понедельник. Протасевич отметил, что дает показания только представителям Следственного комитета Белоруссии.

Он сообщил, что не изменил своих политических взглядов и не переходит на сторону президента страны Александра Лукашенко.

"Я не изменил своих политических взглядов, я могу честно и открыто сказать в общем-то перед всеми камерами о том, что я не буду политическим сторонни-

Роман Протасевич



София Сапега

ком президента [Белоруссии]. Так и есть. Да, я его искренне уважаю, как человека, который смог выстоять перед всем тем натиском, который начался летом и продолжается до сих пор.

Но я не буду сторонником президента, я не говорю о том, что полностью перехожу на сторону государства", - сказал Протасевич на пресс-конференции в понедельник.

Белорусские следователи обвиняют оппозиционного блогера Романа Протасевича в организации массовых беспорядков, действий, грубо нарушающих общественный порядок, а также в разжигании социальной вражды и розни, заявил на пресс-конференции в понедельник председатель Следственного комитета Белоруссии Дмитрий Гора.

Задержанная в Минске россиянка София Сапега обвиняется в разжигании социальной вражды и розни, а также она проходит подозреваемой по делу об организации действий, грубо нарушающих общественный порядок, сообщил Дмитрий Гора.

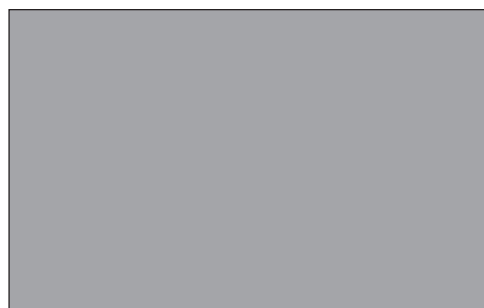
Казахстан разработал собственную вакцину "QazVac" против COVID-19

Научно-исследовательским институтом проблем биологической безопасности Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее - НИИПББ) была разработана инактивированная вакцина "QazCovid-in" против COVID-19 (торговое наименование: "QazVac").

22 апреля 2021 года была отгружена первая партия Казахской вакцины "QazVac", а с 27 апреля 2021 в Казахстане стартовала вакцинация населения страны отечественной вакциной "QazVac". Предварительные результаты положительные, нежелательных явлений не отмечено.

Технология разработки вакцины защищена патентом. Для получения международного патента 12 апреля 2021 года НИИПББ подана заявка, а 20 апреля 2021 года получено подтверждение Всемирной организации интеллектуальной собственности на принятие заявки на получение международного патента.

В конце мая т.г. Президент Казахстана К. Токаев в режиме видеоконференцсвязи провел встречу с генеральным директором Всемирной организации здравоохранения Т. Гебрейесусом, в ходе которой рассказал руководителю ВОЗ о предварительных результатах клинических испытаний казахстанской вакцины QazVac, уровень эффективности которой составил 96%. В настоящее время профильные органы приступили к процессу получения одобрения отечественной вак-



цины со стороны ВОЗ.

В настоящее время Правительство Казахстана обсуждает возможность передачи вакцины "QazVac" в виде гуманитарной помощи 10 странам в общем количестве 50 тысяч доз (до 5 тыс. каждой стране). На сегодняшний день, интерес к использованию казахстанской вакцины "QazVac" выразили Кыргызстан и Пакистан, для которых в ближайшее время ожидается поставка вакцины в виде гуманитарной помощи. Кроме того, интерес проявили и фармацевтические компании Швейцарии, которые продолжают изучать вопрос регистрации казахстанской вакцины у себя в стране.

Стоит отметить, что Казахстан одним из первых стал применять российскую вакцину "Спутник V", а по взаимной договоренности между Казахстаном и Россией на базе Карагандинского фармацевтического комплекса (КФК) с декабря 2020 года организовано производство вакцины "Спутник V".

Бизнес

Пенсионерки заработали тысячи долларов на наркотиках

Украинские правоохранители задержали двух украинских пенсионерок, наладивших бизнес по продаже наркотиков на десятки тысяч долларов. Сообщение об этом появилось на сайте Национальной полиции Полтавской области.

По данным силовиков, идея о создании "банды" принадлежала 73-летней украинке. Она наладила каналы поставки и сбыта синтетических веществ и психоактивных таблеток, позже подключила к их распространению 72-летнюю подругу. В квартирах у женщин были обнаружены сотни упаковок с наркотиками, "левые" банковские и сим-карты. Кроме того, одна из пенсионерок успела открыть счет в банке, на котором хранились 660 тысяч гривен (более 24 тысяч долларов), заработанных на продаже веществ. Предположительно, реальная сумма выручки с нелегального бизнеса могла быть в разы больше.

Против обеих украинок было возбуждено уголовное дело о незаконном обороте наркотиков в крупном размере. Им может грозить до 12 лет тюрьмы. Об избранной мере пресечения для задержанных пока не сообщалось.

Впереди были 1418 дней и ночей войны

Прошло 80 лет с того - самого страшного дня в истории России - 22 июня 1941 года

В России 22 июня - День памяти и скорби. В этот день в 1941 г. Вторая Мировая война пришла в СССР. Германия без предупреждения атаковала советскую границу, положив начало одной из самых кровопролитных кампаний в истории. Началась Великая Отечественная война. Впереди были 1418 дней и ночей, отступления и потери, миллионы жертв и победа, которую называли "праздником со слезами на глазах".

К июню 1941 г. Вторая мировая война, втянув в свою орбиту около 30 государств, вплотную подошла к границам Советского Союза. На Западе не оказалось силы, которая могла бы остановить армию нацистской Германии, к тому времени оккупировавшую уже 12 европейских государств. Очередной военно-политической целью - главной по своему значению - был для Германии разгром Советского Союза.

В известной песне начало войны описывается так: "22 июня, ровно в 4 часа, Киев бомбили, нам объявили...". Поэтическая вольность простительна, это не учебник истории. На самом деле первые бомбы упали на советскую землю в 3.05. К четырем часам массовая бомбардировка западных городов была в самом разгаре. Сталин узнал о начале войны в 3.40 утра.

На момент 22 июня 1941 года между СССР и Германией действовал договор о ненападении. Германия в ходе Второй мировой войны, которая началась 1 сентября 1939 г., успела завоевать практически всю Европу, включая Францию. Армия СССР получила опыт в боях под Халкин-Голом и финской кампании, однако с германскими войсками не сталкивалась. Сталин старался оттянуть нападение на как можно более поздний срок. Шло перевооружение армии, на это нужно было время. Поэтому войскам был дан приказ не отвечать на "провокации" с германской стороны, чтобы те не могли воспользоваться ситуацией и объявить о том, что русские разорвали договор. Однако к войне готовились.

Незадолго до 22 июня было приказано привести войска в боевую готовность. 19 июня командующие приграничных военных округов получили секретную директиву, согласно которой они преобразовывались во фронты. Широкому кругу об этом известно не было. Возможно, некоторые рядовые жители обоих государств и подозревали, что в скором времени Германия и СССР вступят в схватку. Но их было не очень много. Германские солдаты, стоявшие на границе с СССР, предполагали, что они усыпят бдительность британцев, война с которыми была в разгаре, а потом войска будут переброшены к Ла-Маншу для высадки на территории Англии. Или же предостоят бросок в Персию - с разрешения советской сто-



Москвичи слушают по громкоговорителям обращение Молотова о начале войны

роны. Однако поздним вечером 21 июня перед войсками был зачитан приказ о начале войны с СССР.

21 июня, в субботу, в СССР проходили выпускные, и множество юношей и девушек по традиции гуляли до рассвета. Другие отдыхали - и гражданские, и военные. Командующий Западным фронтом Павлов, к примеру, посмотрел спектакль в Доме офицеров в Минске. Командующий Киевским округом Михаил Кирпонос от души поболел за любимую футбольную команду, а затем пошел в театр. Вечером 21 июня примерно в 9 вечера пограничники задержали немецкого ефрейтора Альфреда Лискофа. Тот



Первые бои приняли пограничники

случай. "Может, что-нибудь и случится неприятное, но, смотрите, ни на какую провокацию не идите", - добавил он. Нарком иностранных дел Вячеслав Молотов тем временем заявил протест

падении немцев, предписывала привести части в боевую готовность и скрытно занять огневые точки в укрепрайонах. В 3.05 первые бомбы упали у Кронштадтского рейда. В 3.07 командующий Черноморским флотом доложил о подходе "неизвестных самолетов" и получил от начальника Генштаба Георгия Жукова разрешение встретить их огнем ПВО. В 3.30 начштаба Западного округа Владимир Климовских доложил в центр об атаке на белорусские города. Через три минуты следует доклад начштаба Киевского округа Максима Пуркаева. В огне города Украины, в том числе Киев. В 3.40 командующий Прибалтийским военным округом Федор Кузнецов сообщил о налете на Ригу, Вильнюс, Каунас и другие города. Еще через две минуты Жуков сообщает о происходящем Сталину, они с Тимошенко

Тем временем обезумевшие мирные жители СССР пытались вырваться из горящих городов, а военные - сдерживать натиск германских войск. Многие из них фактически остались без связи и командования. "Поднять войска и действовать по боевому", - приказывал генерал Павлов, прикрывавший самое важное, московское направление. Он не ставил никаких конкретных задач. Ему самому директив из Москвы также не поступало. Бойцы сражались с беспримерным героизмом, иногда совершая такое, во что даже сложно поверить.

Директиву об отражении нападения (директива № 2) Сталин утвердил в 7.15. Советским войскам приказано уничтожить вражеские силы. Однако немецкие диверсанты повредили линии связи в западных округах. Москва не понимает, что происходит на границах, солдаты и офицеры также не имеют четкой картины. Молчание властей прервано в 12 часов. По радио выступает Вячеслав Молотов, зачитавший знаменитое обращение к гражданам СССР, закончившееся словами: "Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами".

Еще через полчаса немецкие солдаты вошли в Гродно. К двум часам полностью окружили Брестскую крепость. Но бои за нее будут продолжаться еще около месяца, а потом об обороне Брестской крепости будут слагать легенды. В 13.00 в СССР объявлена мобилизация всех военнообязанных, родившихся с 1905 по 1918 год включительно. В шесть часов вечера с посланием к верующим выступил патриарх местоблюститель, митрополит Московский и Коломенский Сергей. "Кровь мирных граждан уже орошает родную землю. Церковь Христова благословляет всех православных на защиту священных границ нашей Родины", - говорилось в нем.

Директива Наркомата обороны № 3 была утверждена к восьми часам. Советским войскам было приказано перейти в контрнаступление, разгромить германские войска сначала на своей территории, а потом и на территории противника. К вечеру 24 июня планировалось взять польский город Люблин. Выполнить эту директиву не удалось. Гитлер планировал потратить на покорение советской России около двух месяцев. Сделать этого германским войскам не удалось, несмотря на сокрушительный и впечатляющий разгром Западного фронта, скорое падение Киева и Минска. Как не удалось наскоком взять Москву. Великая Отечественная война закончилась безоговорочной победой советских войск и уничтожением Третьего Рейха. На это понадобилось четыре года.

Выпускники 41-ого - они еще не знают, что пришла беда



пересек реку Буг вплавь, чтобы предупредить о готовящемся нападении немецких войск на рассвете.

К границе непрерывно шли колонны войск, во многих местах с немецкой стороны границы были сняты ограждения. Павлов сообщил об этом в Москву. Нарком обороны Семен Тимошенко призвал не паниковать, но собрать штаб завтра утром. Просто на всякий

послу Германии, графу в связи с многочисленными нарушениями границы СССР германскими самолетами. Шуленбург от ответа ушел.

В полпервого ночи информацию немецкого ефрейтора-перебежчика о готовящемся нападении передали в вышестоящие инстанции. Тогда же из Москвы начали передавать директиву Наркомата обороны № 1. Она говорила о возможном на-

едут в Кремль. Туда же спешно прибывают на экстренное заседание члены Политбюро.

В 3.45 атакована первая погранзаезда. Нападающие уничтожены, но спустя двадцать минут начинается мощный артобстрел, пограничники вступают в бой с превосходящими силами противника. Ни одну из 485 пограничных застав не оставили без приказа. На них гитлеровцы собирались потратить 20 минут. Вместо этого им пришлось сражаться несколько часов, а то и дней. 45 погранзастав держали оборону около двух месяцев. Налет на Черноморский флот отбит, однако в Севастополе есть разрушения, докладывает в центр командующий Черноморским флотом. В 4.10 следует сообщение о начале наступления германских войск на сухопутных участках. Спустя пять минут массированный обстрел Брестской крепости приводит к разрушению складов, связь нарушена. Большое количество убитых и раненых. В 4.25 начинается наступление на объект. Через полчаса почти половина территории крепости захвачена, но внезапная контратака останавливает немцев.

Тем временем в Кремле на совещании Политбюро Жуков и Тимошенко говорят - это война. Их слова подтверждает посол Германии, который вручает ноту министерства иностранных дел советскому правительству. Иными словами, война СССР объявлена де-юре.

Канатоходка Наталья Варлей

Советская и российская актриса театра и кино, заслуженная артистка РСФСР Наталья Владимировна Варлей родилась 22 июня 1947 года в румынском городе Констанца в семье капитана дальнего плавания. У Натальи валлийские и французские корни. В частности, ее необычная фамилия Варлей - валлийская. Отец - Владимир Викторович Варлей (1921-1977), участник Великой Отечественной войны, капитан дальнего плавания, работал председателем горисполкома, потомок валлийцев, когда-то перебравшихся в Россию. Мать - Ариадна Сергеевна Сенявина (1927-2008), внучка потомственного горного инженера Е.Н. Барбота де Марни, потомка выходцев из Франции. Младшая сестра - Ирина Варлей, непрофессиональная актриса. Почти сразу после рождения Натальи семья переехала в Мурманск, куда направили ее отца. Там она и выросла. В четырёхлетнем возрасте начала писать стихи. Училась в музыкальной школе, хорошо рисовала, посещала художественную школу, с детства любила читать. Была очень болезненным ребёнком: в раннем возрасте у неё обнаружили ревмокардит и запретили заниматься в школе физкультурой. В конце 50-х годов семья Варлей поселилась в Москве, отец в то же время продолжал работу на мурманском "Северьхолодфлоте" старшим помощником капитана. Когда вместе с мамой была в цирке, увидела объявление о наборе детей 11-13 лет в детскую цирковую студию. На следующий день, тайком от родителей, она пришла по указанному адресу. И ее взяли. В 1965 году окончила акробатическое отделение Государственного училища циркового и эстрадного искусства. Затем устроилась в труппу Московского цирка на Цветном бульваре - работала эквилибристкой до 1967 года.

Начало трудового пути

Некоторое время выступала в одном номере со знаменитым клоуном Л. Г. Енгибаровым. Именно благодаря Енгибарову Наталья попала в кино. Как-то, в один из дней 1966 года на очередное представление в цирк на Цветном бульваре пришёл его друг режиссёр Одесской киностудии Г.Э. Юнгвальд-Хилькевич и увидел там Наталью. Миниатюрная гимнастка (рост Натальи Варлей: 150 сантиметров) настолько понравилась режиссёру, что тот тут же предложил ей сняться в своём новом фильме "Формула радуги". Наталья Варлей согласилась, и ей досталась маленькая роль медсестры. А всесоюзную известность Варлей получила после выхода фильма "Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика" (1966), в котором ей досталась заглавная роль "спортсменки, комсомолки и просто красавицы" Нины. Жена режиссёра Леонида Гайдая



Наталья Варлей



"Комсомолка, спортсменка, наконец, просто красавица!" - именно эта фраза из кинофильма "Кавказская пленница" вспоминается в первую очередь, когда мы слышим фамилию Варлей

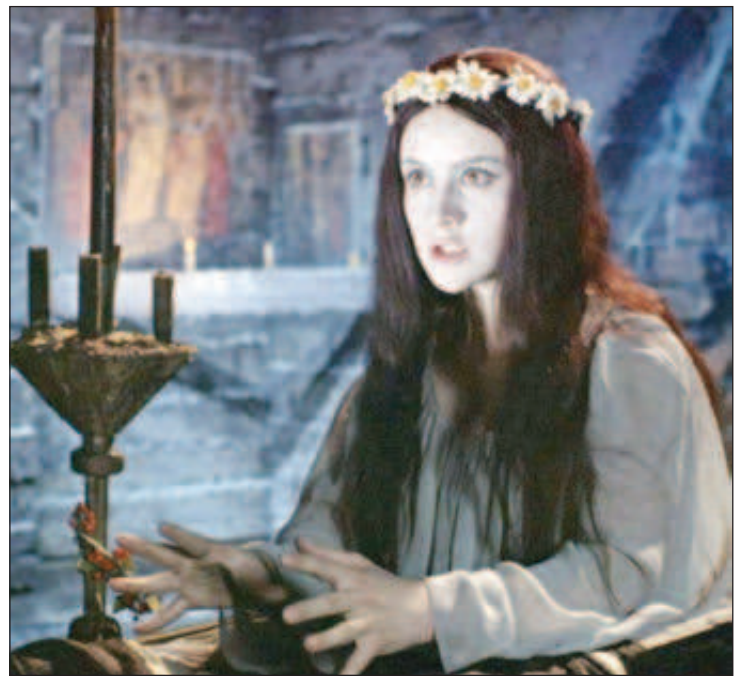
рассказывала, что на роль Нины Леонид Иович перепробовал огромное количество актрис, включая первых красавиц, но остановился на Наталье Варлей из-за её необычайного обаяния и юношеской непосредственности. Комедия имела огромный успех, а Наталья Варлей мгновенно приобрела невероятную популярность. Актриса стала одним из секс-символов Советского Союза. Хотя сама она с этим спорит. "Я не согласна с формулировкой "секс-символ". Его возделают. А я играла чистую и целомудренную героиню, с ней хотелось общаться, дружить, а не только взять в любовницы. Я получала письма от молодых людей, девушек и даже девочек. Последние стремились подражать Нине, также одевались и причёсывались. Им нравился ее характер. Но опять же, Нина - это не я!", - отмечала актриса. В 1971 году Наталья Варлей окончила Театральное училище имени Б. В. Шукина. В 1971-1978 гг. была актрисой МДТ имени К. С. Станиславского, среди ее работ: Таня - "Прощание в июне" А. Вампилова (реж. А.Г. Товстоногов); Луиза Миллер - "Коварство и любовь" Ф. Шиллера (реж. Ю.А. Хмельевский); Маша - "Живой труп" Л.Н. Толстой (реж. В.Н. Кузенков); Людка - "Еще не вечер" А. Кутерницкий (реж. Л.С. Танюк); Жюли - "Мсье де Пурсоньяк" Ж.-Б. Мольера (реж. Л.С. Танюк). В 1970-е и 1980-е продолжала сниматься в кино, в т.ч. не раз исполняла главные роли. Однако такого успеха, как роль Нины в "Кавказской пленнице", больше не было. Тем не менее следует отметить такие картины с ее

участием как "12 стульев", "Вий", "Вера", "Гостья из будущего", "Семь невест ефрейтора Збруева", "Ливень", "Не ждали, не гадали?". Сыграла в нескольких выпусках юмористического журнала "Ералаш".

В 1990-2000-е сыграла несколько ролей в кино. Однако в целом в последние годы она отказывается сниматься: "Потому что не предлагают ничего такого, что могло бы меня заинтересовать. Роль должно быть видно. Нужно, чтобы я хотела ее сыграть. А то, что предлагают, я играть не хочу. Если читаю сценарий или синопсис сериала, и понимаю, что да, это мой образ, тогда соглашаюсь. А если не вижу ничего подобного, то зачем?", - поясняла она.

Поэтесса, певица, телеведущая

Варлей реализовала себя не только как актриса, но как поэтесса, певица, телеведущая. В 1980-х годах училась в Литературном институте имени А. М. Горького. Издала несколько сборников стихов. В 1992 году записала грампластинку "На высшей точке единения", где исполняла песни на собственные стихи и музыку Николая Шершня. В 1999 году вместе с другими известными артистами приняла участие в проекте В. И. Мережко и композитора Евгения Бедненко "Поют звезды театра и кино", где с успехом выступила как исполнительница собственных песен. Итогом проекта стали концерты и музыкальный диск, выпущенный в США и продублированный "Радио МПС". В 2003 году приняла участие в постановке частного театра "Империум Звезд", в спектакле "Оскар". Руководитель Мастерской Театрального Факультета МИТРО. Работала на телевидении. В 1999 году была ведущей программы "Домашние хлопоты" на РТР. В 2014 году вела программу "Дело ваше" на Первом канале. В 2009 году принимала участие в проекте Первого Канала "Две звезды" в паре с Николаем Гнатюком. В 2013 году вошла в состав Оргкомитета по подготовке и проведению памятных мероприятий, посвящённых 20-летию расстрела Съезда народных депутатов России и Верховного Совета РФ. Поддержала политику Владимира Путина на Украине и в Крыму. Решением СБУ и СНБО Украины в 2015 году включена в список лиц, которые представляют угрозу национальной безопасности



Панночка в фильме "Вий"

Украины. Осенью 2018 года Наталья Варлей представила автобиографическую книгу "Канатоходка. Автобиография", в которой поделилась историями из своей жизни и кинокарьеры. В частности, она рассказала о домогательствах Леонида Гайдая во время съёмки фильма "Кавказская пленница".

Личная жизнь Натальи Варлей

Первый муж - Николай Бурляев, актер и режиссёр. Поженились в 1967 году. Брак продлился недолго - расстались, когда оба закрыли романы на стороне. Второй муж - Владимир Тихонов, ее однокурсник по Щукинскому училищу, сын знаменитых актеров Нонны Мордюковой и Вячеслава Тихонова. Поженились в 1971 году. Официально он продержался 7 лет (с 1971-го по 1978-й). Но со слов многих знакомых пары, вместе Наталья и Владимир прожили всего лишь 3 месяца.

26 января 1972 года у Натальи родился сын Василий, когда с Владимиром Тихоновым она уже была в разводе. Как утверждала вторая супруга Владимира Тихонова, актер заявлял, что Василий - не его сын. Тихонов всю жизнь выплачивал ей алименты, хотя так и не признал ребенка. Взглянув на внука, не приняла его и бабушка: "Не нашей он породы!" - категорично отрезала Нонна Викторовна. Наталья Варлей подлила масла в огонь, дав первенцу свою фамилию. Возможным отцом старшего сына Варлей может быть Константин Райкин. "Вся Щука знала, что у Кости с Натасей был бурный роман и забеременела она от него... Вася как две капли воды похож на Константина", - утверждала вторая жена Владимира Тихонова.



С внуком Евгением

13 сентября 1985 года актриса родила второго сына - Александра. О том, кто его отец, она говорить неизменно отказывалась. Из всех подробностей, что он жил далеко от Москвы. Сыну она дала свои отчество и фамилию. По предположениям некоторых СМИ, отцом ребенка мог быть узбекский актер Ульмас Алиходжаев, с которым Варлей познакомилась на съемочной площадке фильма "Огненные дороги" (о жизни узбекского писателя, композитора и революционера Хамзы Хакимзаде Ниязи).

Александр Владимирович Варлей продолжил кинематографическую династию - окончил Университет Натальи Нестеровой, работал ассистентом режиссера, помощником режиссера, вторым режиссером на картинах Никиты Михалкова, Владимира Хотиненко, Николая Лебедева. В 1995 году старший сын Василий подарил актрисе внука Евгения. Семья довольно скоро распалась: избранница Василия Анастасия, искусствовед по профессии, уехала жить в Италию. Женя поначалу остался жить с папой и бабушкой. Но позднее, уже отслужив в армии, уехал к маме. Наталья Варлей поддерживает общение с внуком, называя его самым близким по духу человеком. Но с Вероной ее чаще соединяет видеосвязь, чем живое общение.

Третий муж - Владимир, бизнесмен. Они венчались в церкви. Известно, что он был намного младше Натальи. Третий брак также оказался неудачным и быстро распался. После этого актриса уединилась. Дети выросли, внук далеко - самый близкий круг ее общения теперь составляют кошки. Было время, когда число пушистых питомцев в доме Варлей достигало 14.

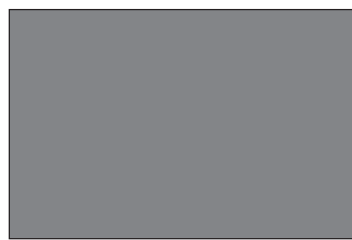
Разумеется, сейчас это модно обсуждать в СМИ свои семейные дела. Но как говорится в народе: любопытство не порок, а большое свинство, Поэтому не стоит ворошить прошлое и копаться в чужой личной жизни. Наталью Варлей зрители полюбили не только за внешнюю красоту, но и за красоту внутреннюю.

Поэт из Города Звезд

О богатстве литератур славян можно судить по многим факторам, одним из которых является присутствие в них известных во всем мире имен. Проживая в Болгарии, мы, дорогие читатели, хорошо знакомы с талантливыми представителями болгарской литературы, среди которых есть как классики, так и современные авторы, творчество которых часто бывает представлено на страницах нашей газеты. Предлагаю сегодня заглянуть в соседнюю славянскую страну - Северную Македонию. В генетическом плане македонский язык из всех славянских языков наиболее близок болгарско-

му, вместе с которым образует восточную подгруппу. Но было бы абсолютной ошибкой считать, что это нечто вроде "диалекта" болгарского, как, скажем, и по отношению белорусского языка к русскому. Общее число говорящих во всем мире на македонском языке как родном или владеющих им как вторым языком составляет около 3,5 миллионов человек.

Вы знаете, друзья, что каждый год в мае в Бургасе проводится международный литературный фестиваль "Святое Слово", участником которого мне тоже приходилось быть дважды. В 2021 году среди приглашенных за-



рубежных гостей был и македонский писатель, журналист и телеведущий Георги Калайджиев.

Родился Г. Калайджиев в 1961 г. в г. Струмица - городе с древней историей, первые сведения о котором существуют еще со второго века до н.э., когда он назывался Астраион, или Город Звезд. Любимая Струмица является одним из источников вдохновения талантливого автора, творчество которого отличается своей

многопластовостью. Оригинальные метафоры, фонетическая музыка стиха, глубокие философские послания присутствуют в книгах поэта: "Альтернативное житие", "Беременное время", "Уа и ура", "Кандило на рассвете" и других. Почти три десятилетия его профессиональной деятельности связаны с телевидением. Героями репортажей и передач Георгия Калайджиева являются известные во всем мире личности из разных сфер как культурной, так и общественно-политической жизни. А маршруты репортажей автора проходят не только через его родную Македонию, но и многие страны мира - Россию, Америку, Словакию, Францию... Георги Калайджиев является ведущим известного карнавала в Стру-

мица, который проводится перед Пасхой и по веселью может соперничать с бразильским карнавалом в Рио де Жанейро. Поэт Г.Калайджиев - лауреат престижных наград и отличий, его произведения включены в антологии и литературные журналы. В творческой биографии писателя есть и тексты популярных песен, которые поют не только в Македонии, но и за ее пределами: "Пугливая лань", "Красная вишня", "Мост к любви" и др. Известный македонский поэт и журналист Г.Калайджиев высоко ценит богатство русской литературы, восхищаясь творчеством Сергея Есенина, Владимира Маяковского, Андрея Вознесенского, Арсения Тарковского и Роберта Рождественского.

СУДЬБА

На моих ладонях - линии, которыми написано мое будущее. На лбу я ношу линии, которыми написано прошлое. Вытягиваю линии из своего сердца и души чтобы сплести стих, которым подпишу настоящее.

О (НЕ) ДРУЗЬЯХ

Мой дед, помилуй его Господи, отцу, помилуй его Господи, много раз говорил: "Если у тебя много друзей, всегда ходи причесанным, ведь, когда они встретят тебя на дороге, они посмотрят тебе в лицо. А если у тебя много недругов, пусть блестит твоя обувь, ведь когда они тебя повстречают, пройдут мимо с опущенным вниз взглядом". Мой отец, помилуй его Господи то же самое и мне говорил. Но я не успел его спросить: как отличить одних от других? У меня много друзей, Бог с ними, живы, но умерли. У меня много недругов, Бог с ними, умерли, а живы. Знаю, что и одни, и другие, однажды встретят меня на дороге простоволосого, босоного и с улыбкой на лице.

ПОЛНИК*

Пустые времена и пустые люди. Пустые жизни и пустые головы. Пустые речи и пустая болтовня. Пустые обеты и пустые советы. Пустые обаяния и пустая любовь. Пустые воспоминания и пустые сны. Пустые карманы и пустые прилавки. Пустые села и пустые города. Пусто все, когда пуста страница, которую мы перелистываем.

Дай мне, Боже наполнить себя самим собой. И чтобы дом мой был полон гостей, где полной чашей подниму за них тост на моей полной трапезе. Пусть будут наполнены и мои глаза, и сердце, и душа. Не хочу быть праздным на празднике. Добро пожаловать ко мне - на полник.
*Полник - неологизм автора

ПОЭТИЧЕСКОЕ

Где-то между формой и содержанием вы найдете стереотипный чертёж

кармы поэта. Даже ментальная молния может поразить букет из крапивы, от надежды о бессмертности стиха невыносимо несет дешевым алкоголем. Когда умирают поэты, они уходят в мир иной с большой душой и суетой здоровой.

ВРЕМЯ ВСМЯТКУ

Что-то горит, что-то бурлит, разогревшись, жжет. Что-то клокочет и зловеще вскипает. Мир ли, век ли, или нечто другое... Или это будто кипят их квартиранты с душами всмятку, как сваренные яйца, снятые с огня, за семь минут до истечения времени.

НУЖНО БЫЛО ЗНАТЬ

Если ты можешь увидеть как твоя правая рука разглаживает морщины на лице, будь внимателен, чтобы левая не нарисовала другие.

Я был должен знать, что любовь и ненависть это не два различных мира, а туман и вздох, которые страстно целуются с двух сторон оконного стекла.

Надо было запомнить старую лекцию, что каждый вырванный лист из тетрадки, означает потерю еще одного.

Надо было научиться не осуждать предрассудки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОБУЖДЕНИЕ

Одно пробуждение - заря. Один рассвет - день. Один день - страница для написания "жизни". Кто нам вложил эту кальку между вчера и сегодня, между сегодня и завтра, между вторником и средой, между праздником и повседневностью? Застоялой водой будет пахнуть наше покаяние, когда правда нам поведает, роясь в поисках души, что каждая копия - бледнее предыдущей. Одна возможность - день.

Один день - заря. Одна заря - пробуждение и потребность дополнительного пробуждения.

ВТОРОЕ Я

Не помню, чтобы я посылал тебе приглашение гостить в моем сне. Без сомнения кто-то другой во мне, кто-то сильнее меня, умнее меня сделал это от моего имени. Если в один прекрасный день признают любовные сны преступлением, наверное, найдут миллион моих отпечатков на твоём теле, миллион нежных причин объявить меня виновным. Не зная, носит ли "отправитель" мое имя и фамилию, я буду должен защищать себя молчанием.

ПЕРЕСЧЕТ

Маленький клубок серебряного канта - как остаток официального костюма, карманные часы на цепочке, остановившиеся в десять минут восьмого, половинка химического карандаша, который мастер носил за ухом, одинокие "теплые" бигуди - холодные, как каменный подвал, четки из темного янтаря для тренировок душевного равновесия, клочок бумаги с рецептом пасхальных лакомств - я словно вынул ватку из пупка, когда в коробке с мертвыми ракушками разбудил близкие мертвые души. Полная коробка воспоминаний. Полная коробка стихов, полная коробка доказательств о жизни после смерти.

ВНУТРЕННИЙ СИМБИОЗ

Взгляд из окна моей комнаты - стереотипная ассоциация угасшей вегетации. Но все же - я каждое утро открываю шторы во имя света.

СНЫ

Я отыскал старый рисунок в чулане моих детских снов. Птица ли это в полете? Или открытая книга? Без сомнения я опоздал с эволюцией собственной мечты, потому что все еще не знаю на какой странице я открыт и до каких пор будут ждать, когда у меня вырастут крылья, видя сны о свободе,

на подушке, наполненной перьями, схваченными в капкан ...
Перевод стихов с македонского на русский - Наталья Недялкова

ЛАДАН И ФИАЛКИ

Ради имени, которое я ношу, я убил бы дракона, переодетого в человека.

Ради моей фамилии я готов лудить мир оловом, чтобы спасти его от новых слоев человеческой ржавчины.

Ради правды и истины я перенес бы рождение моих стихов, как введение в реинкарнацию сладкодумной лжи.

И скорее мне удастся и первое, и второе, и третье, чем я смогу добиться успеха в искоренении греха, который ношу на себе, как старую татуировку, вышедшую из моды.

Между запахом ладана и фиалок находится путь, на котором я потерял ключ к Покаянию.

СУРРОГАТ

Отказываюсь читать некрещенные стихи, в которых ложь и влага отдают плесенью.

Там, где ум остр, там и наши ноги ступают. Где наши стопы - там и адреса наших приютов.

Будто заткнув уши против плача и смеха, вот мы - под чужой крышей, более чужой, чем старый клавесин, приговоренный к молчанию на третьем этаже какого-то свежее испеченного аристократа.

Закрытые, холодные и пустые, как геологические музеи, заполняем нашу папку новыми документами, написанными с сухими слезами и с прикушенным языком.

Но прошло Прощение и Слово, засевшее в горле, которое царапает как твердая корка черствого хлеба, замешанного на взятой взаймы муке.

Сломленные тяжелой дорогой, мы яростно жуем суррогат прошедшей любви.
(Перевод Натальи Ерменковой)

1 КАНАЛ	Пятница, 18 июня	RTR	Пятница, 18 июня	НТВ-МТР	Пятница, 18 июня
05.00 Новости 05.05 "Сын". Многосерийный фильм (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+) 19.45 "Поле чудес" (16+) 21.00 "Время" 21.45 "Точь-в-точь". Новый сезон. Финал (16+) 23.50 "Вечерний Ургант" (16+) 00.40 Юрий Степанов, Даниил Страхов, Алексей Булдаков в фильме "Игра" (16+) 02.20 Юрий Соломин в фильме "Сувенир для прокурора" (16+) 03.50 Валентина Малавина, Юрий Яковлев, Сергей Юрский, Олег Ефремов в фильме "Король-олень" (0+)	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Рая знает все! Серия 49 15.50 Рая знает все! Серия 50 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.30 Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 Волшебное слово 00.20 Белая студия. Павел Чинарев 01.00 Фантазии Фарятьева 03.25 Время собирать 04.55 Судьба человека	05.35 "Эксклюзив" 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.25 "Чрезвычайное Происшествие" 08.00 "Сегодня" 08.25 Александр Устюгов, Дмитрий Быковский, Всеволод Цурило, Ольга Павловец В Остросюжетном Сериале "Ментовские Войны - 9". "Невидимки В Темноте" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал "Ментовские Войны - 9". "Невидимки В Темноте" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Жди Меня" 18.00 "По Следу Монстра" 19.00 "Сегодня" 19.45 Аристарх Ливанов, Николай Шестак, Максим Сапрыкин В Фильме "Дед Морозов" 00.00 Николай Чиндякин, Сергей Горобченко, Андрей Кузнецов, Игорь Вуколов В Остросюжетном Сериале "Плс-2". "Заказ", "Конкуренты" 01.50 "Своя Правда" С Романом Бабаяном 03.40 Сериал "Паутина". "Ловушка" 5-Я Ч., 6-Я Ч.			
Суббота, 19 июня	Суббота, 19 июня	Суббота, 19 июня			
05.00 "Модный приговор" (6+) 06.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота" 08.35 "Умницы и умники". Финал (12+) 09.45 "Слово пастыря" (0+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 К 80-летию Валентины Малавиной. "Роль без права переписки" (12+) 11.20 "Видели видео?" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Видели видео?" (6+) 13.50 Фильм "Дорогой мой человек" (0+) 15.55 "Алексей Баталов. Как долго я тебя искала..." (12+) 17.00 Сольный концерт Елены Ваенги в Кремле (12+) 18.15 Премьера. Евгений Дятлов, Алексей Бардуков, Сергей Безруков в фильме "Подольские курсанты" (16+) 21.00 "Время" 21.45 "Сегодня вечером" (16+) 23.20 "Лобода. Суперстар-шоу!" (18+) 01.20 Данила Якушев, Анна Чиповская, Ян Цапник в комедии "Суперплохие" (18+) 02.40 Дарья Мороз, Михаил Евланов, Сергей Маковецкий, Анна Михалкова в фильме "Живи и помни" (16+) 04.25 "Модный приговор" (6+)	06.00 Утро России. Суббота 09.00 Вести. Местное время 09.15 Местное время. Суббота 09.35 Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике 10.15 По секрету всему свету 10.35 Формула еды. Екатеринбург. Куриные котлеты 11.00 Вести 11.30 Пятеро на одного 12.10 Сто к одному 12.55 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 14.40 Зорко лишь сердце 18.05 Привет, Андрей! 20.00 Вести в субботу 21.00 Свет в твоём окне 00.10 Романтика романса 01.05 Жизнь рассудит 04.10 Это моя собака	05.15 "Квартирный Вопрос" 06.05 Сериал "Мухтар. Новый След". "Нежелательное Соседство", "Проверка Делом" 08.00 "Сегодня" 08.20 "Смотр" 08.55 "Поедем, Поедим!" 09.35 "Готовим С Алексеем Зиминим" 10.00 "Сегодня" 10.20 "Чп. Расследование" 10.55 "Главная Дорога" 11.35 "Живая Еда С Сергеем Малозёмовым" 12.30 "Квартирный Вопрос" 13.35 "Физруки. Будущее За Настоящим" 14.15 "Своя Игра" 16.00 "Сегодня" 16.20 "Следствие Вели..." 18.05 "По Следу Монстра" 19.00 "Центральное Телевидение" С Вадимом Такменевым 20.00 "Ты Не Поверишь!" 21.10 "Секрет На Миллион" 23.10 Никита Панфилов В Детективном Сериале "Пёс-3". "Гостя Из Будущего", "Три Обезьяны" 01.20 "Международная Пилорама" С Тиграном Кеосаяном 02.05 "Квартирник НТВ У Маргулиса" 03.20 "Мы И Наука. Наука И Мы" 04.15 Сериал "Паутина". "Ловушка" 7-Я Ч., 8-Я Ч.			
Воскресенье, 20 июня	Воскресенье, 20 июня	Воскресенье, 20 июня			
05.45 Фильм "Раз, два - горе не беда" (6+) 06.00 Новости 06.10 "Раз, два - горе не беда" (6+) 07.20 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 08.00 "Часовой" (12+) 08.30 "Здоровье" (16+) 09.25 "Непутёвые заметки" с Дм. Крыловым (12+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии "Жизнь других" (12+) 11.10 "Видели видео?" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Видели видео?" (6+) 13.55 К 65-летию Елены Сафоновой. Фильм "Принцесса на бобах" (12+) 16.05 Премьера. "Москва. Ты не один" (16+) 17.15 "Призвание". Премия лучшим врачам России (0+) 19.15 "Три аккорда". Новый сезон (16+) 21.00 "Время" 22.00 "Что? Где? Когда?". Летняя серия игр (16+) 23.10 Премьера. "Налет 2" (16+) 00.05 Фёдор Бондарчук, Семён Трескунов, Ян Цапник, Игорь Угольников в фильме "Призрак" (6+) 02.00 Фильм Веры Глаголевой "Одна война" (16+) 03.30 Фильм "Женитьба" (12+)	05.50 По секрету всему свету 06.15 Время собирать 07.50 Дамское танго 09.20 Местное время. Воскресенье 09.55 Пешком... Садовое кольцо 10.15 Устами младенца 10.55 Когда все дома 11.40 Сто к одному 12.25 Большая переделка 13.25 Доктор Мясников. Специальный выпуск 14.25 Парад юмора 15.55 На качелях судьбы 20.00 Вести недели 22.00 Москва. Кремль. Путин 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 01.25 Жена по совместительству 03.05 Дамское танго 04.35 Когда все дома	05.45 "Их Нравы" 06.05 "У Нас Выигрывают!". Лотерейное Шоу 08.00 "Сегодня" 08.25 "Я Худею" 09.30 "Едим Дома" "Сегодня" 10.20 "Медицинские Тайны" 10.35 "Первая Передача" 11.05 "Чудо Техники" 12.00 "Дачный Ответ" 13.05 "Нашпотребнадзор" 14.05 "Однажды..." 15.00 "Кремлёвские Дети". "Светлана Тухачевская. Дочь Красного Бонапарта" 16.00 "Сегодня" 16.25 "Следствие Вели..." 18.00 "Новые Русские Сенсации" 19.00 "Итоги Недели" С Ирадой Зейналовой 20.15 "Ты Супер! 60+" Финал 22.45 "Звёзды Сошлись" 00.10 Артём Карасёв, Вера Шпак, Алексей Красноцветов, Алексей Нилос В Остросюжетном Фильме "Испанец" 1-Я С., 2-Я С., 3-Я С., 4-Я С. 04.00 Олег Харитонов, Олег Шкловский, Виктор Запорожский В Детективном Сериале "Паутина". "Расплата" 1-Я Ч., 2-Я Ч.			
Понедельник, 21 июня	Понедельник, 21 июня	Понедельник, 21 июня			
05.05 "Модный приговор" (6+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.45 Юлия Пересильд, Евгений Цыганов, Олег Васильков, Никита Тарасов, Сергей Пускепалис в фильме "Битва за Севастополь" (16+) 23.55 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+) 00.45 "Познер" (16+) 01.40 "Время покажет" (16+) 04.15 "Мужское / Женское" (16+)	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Елена Прекрасная 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.30 Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести в 20:00 20.45 Вести. Местное время 21.00 Эксперт. Серия 7 21.50 Эксперт. Серия 8 22.35 Вечер с Владимиром Соловьёвым 00.45 Вести-Санкт-Петербург 01.00 Голгофа Ларисы Шепитько 01.40 Новости культуры 02.00 Шепот 03.35 Тайны следствия-5. Фотограф	05.30 "Московские Иностранцы". Мюр И Мерилиз 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.25 "Чрезвычайное Происшествие" 08.00 "Сегодня" 08.25 Сериал "Ментовские Войны - 9". "Сафари На Охотников" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал "Ментовские Войны - 9". "Сафари На Охотников" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Днк" 18.05 Фильм "Двойной Блюз" 1-Я С. 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "За Час До Рассвета" (46 Год) 1-Я С., 2-Я С. 21.50 Сериал "Казаки" 9-Я С., 10-Я С. 23.50 "Сегодня" 00.00 Сериал "Плс - 2". "Самооборона", "Этот Город Будет Наш" 01.55 Олег Харитонов, Олег Шкловский, Виктор Запорожский В Детективном Сериале "Паутина". "Расплата" 3-Я Ч., 4-Я С. 04.00 "22 Июня. Ровно В 4 Утра"			
Вторник, 22 июня	Вторник, 22 июня	Вторник, 22 июня			
05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" (6+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Москва. Возложение цветов к Могиле Неизвестного Солдата у Кремлевской стены в день 80-летия начала Великой Отечественной войны 12.30 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 80 лет со дня начала Великой Отечественной войны. Концерт-реквием. Прямая трансляция с Поклонной горы 21.00 "Время" 21.45 Фильм "А зори здесь тихие..." (16+) 23.55 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+) 00.45 "Михаил Калашников. Русский самородок" (16+) 01.40 "Время покажет" (16+) 04.15 "Мужское / Женское" (16+)	05.05 Судьба человека 06.00 Последний рубеж 07.55 Сталинград 10.10 Альфред Розенберг. Несостоявшийся колонизатор Востока 11.00 Вести 12.00 Москва. Возложение цветов к Могиле Неизвестного Солдата у Кремлевской стены в день 80-летия начала Великой Отечественной войны 12.30 Война за память 14.10 Перевод с немецкого 18.00 Мамаев курган. Концерт 20.00 Вести 21.05 Вести. Местное время 21.20 Зоя 23.05 Вечер с Владимиром Соловьёвым 01.55 Альфред Розенберг. Несостоявшийся колонизатор Востока 02.35 Крик тишины 04.20 Сошедшие с небес	08.00 "Сегодня" 08.25 Сериал "Ментовские Войны - 9". "Адвокат Для Генерала" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал "Ментовские Войны - 9". "Адвокат Для Генерала" (Продолжение) (Заключительная) 13.00 Светлой Памяти Павших В Борьбе Против Фашизма. Минута Молчания 13.30 "Посвящение" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.45 "Битва За Крым" 18.00 Фильм "Двойной Блюз" 2-Я С. 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "За Час До Рассвета" (46 Год) 3-Я С., 4-Я С. 21.50 Премьера. "Билет На Войну". Фильм Сергея Холошевского 22.50 Премьера. К 80-летию Начала Вов. "Квартирник НТВ У Маргулиса". "Брестская Крепость" 00.55 "Брест. Крепостные Герои" 02.15 Сериал "Плс - 2". "Шансон", "Отцы И Дети" 04.10 Олег Харитонов, Олег Шкловский, Виктор Запорожский В Детективном Сериале "Паутина". "Расплата" 5-Я Ч., 6-Я С.			
Среда, 23 июня	Среда, 23 июня	Среда, 23 июня			
05.00 Новости 05.05 "Модный приговор" (6+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Павел Прилучный, Лукерья Ильяшенко в многосерийном фильме "Призрак" (16+) 23.35 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+) 00.25 Премьера. "Звезды кино. Они сражались за Родину" (12+) 01.20 "Время покажет" (16+) 04.05 "Призрак". Многосерийный фильм (16+)	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Своя чужая. Опасная работа 15.45 Своя чужая. Женское счастье 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.30 Прямой эфир 18.50 60 минут 20.00 Вести 20.50 Эксперт. Серия 9 21.45 Эксперт. Серия 10 22.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 00.40 Больше, чем любовь. Глеб Панфилов и Инна Чурикова 01.20 Новости культуры 01.40 Соучастники 03.10 Тайны следствия-5. Приличные люди 04.45 Судьба человека	05.40 "Их Нравы" 06.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.25 "Чрезвычайное Происшествие" 08.00 "Сегодня" 08.25 Сериал "Ментовские Войны - 10". "Кукловоды" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал "Ментовские Войны - 10". "Кукловоды" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Днк" 18.05 Фильм "Двойной Блюз" 3-Я С. 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "За Час До Рассвета" (46 Год) 5-Я С., 6-Я С. 21.50 Сериал "Казаки" 11-Я С., 12-Я С. 23.40 "Сегодня" 23.55 "Поздняков" 00.15 Сериал "Плс-2". "Процент Риска", "Фальшивка" 02.10 "Днк" 03.05 Олег Харитонов, Олег Шкловский, Виктор Запорожский В Детективном Сериале "Паутина". "Расплата" 7-Я Ч., 8-Я Ч. (Заклучительная) 04.50 "Прокурорская Проверка"			
Четверг, 24 июня	Четверг, 24 июня	Четверг, 24 июня			
05.00 Новости 05.05 "Призрак". Многосерийный фильм (16+) 06.00 Телеканал "Доброе утро" 09.00 Новости 09.25 Телеканал "Доброе утро" 10.05 "Жить здорово!" (16+) 11.00 "Модный приговор" (6+) 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 "Время покажет" (16+) 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 "Давай поженимся!" (16+) 16.00 "Мужское / Женское" (16+) 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 "На самом деле" (16+) 19.45 "Пусть говорят" (16+) 21.00 "Время" 21.30 Премьера. Павел Прилучный, Лукерья Ильяшенко в многосерийном фильме "Призрак" (16+) 23.35 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+) 00.25 К 80-летию Валерия Золотухина. "Я Вас любил..." (12+) 01.20 "Время покажет" (16+) 04.05 "Призрак". Многосерийный фильм (16+)	06.00 Утро России 10.00 О самом главном 11.00 Вести 11.30 Судьба человека 12.40 60 минут 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 Своя чужая. Соседи 15.45 Своя чужая. Право на ошибку 16.45 Новости культуры 17.00 Вести 17.15 Прямой эфир 18.40 60 минут 20.00 Вести 21.05 Вести. Местное время 21.20 Нашедшего ждет вознаграждение 23.05 Вечер с Владимиром Соловьёвым 01.55 Вести-Санкт-Петербург 02.10 Искусственный отбор 02.50 Новости культуры 03.10 Тайны следствия-5. Смерть за кадром 04.45 Судьба человека	06.00 "Утро. Самое Лучшее" 07.25 "Чрезвычайное Происшествие" 08.00 "Сегодня" 08.25 Сериал "Ментовские Войны - 10". "Окончательный Расчёт" (Начало) 10.00 "Сегодня" 10.25 Сериал "Ментовские Войны - 10". "Окончательный Расчёт" (Продолжение) 13.00 "Сегодня" 13.25 "Чрезвычайное Происшествие" 14.00 "Место Встречи" 16.00 "Сегодня" 16.30 "Чрезвычайное Происшествие" 17.05 "Днк" 18.05 Фильм "Двойной Блюз" 4-Я С. (Заклучительная) 19.00 "Сегодня" 19.45 Премьера. Сериал "За Час До Рассвета" (46 Год) 7-Я С., 8-Я С. 21.45 Сериал "Казаки" 13-Я С., 14-Я С. 23.50 "Сегодня" 00.00 Сериал "Плс-2". "Я Убил", "Робин Гуды" 01.55 "Днк" 03.00 "Чп. Расследование" 03.35 Олег Харитонов, Олег Филиппик, Юрий Брешин В Детективном Сериале "Паутина" 2-Я Ч., "Пуля Справедливости" 1-Я Ч., 2-Я Ч.			

Владимир Путин и Патриарх Кирилл посетили масштабную выставку

12 июня, в День России, Президент Российской Федерации В.В. Путин и Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетили выставку "История России глазами художников. К 800-летию со дня рождения Александра Невского" в здании Третьяковской галереи на Крымском Валу в Москве, сообщил сайт "Патриархия.ру".

Масштабная экспозиция, идея которой принадлежит Патриаршему совету по культуре, организована Государственной Третьяковской галереей, Фондом "Моя история" и Государственным музейно-выставочным центром "Росизо" при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Среди представленных на

выставке экспонатов - полотно в жанре исторической картины конца XVIII - начала XX века, посвященное важнейшим событиям в истории страны: от Крещения Руси до Первой мировой войны.

Глава государства и Предстоятель Русской Православной Церкви также рассмотрели выставку "Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии" - один из крупнейших в истории Третьяковской галереи международных экспозиционных проектов.

В ходе экскурсии пояснения давали председатель Патриаршего совета по культуре митрополит Псковский и Порховский Тихон (Шевкунов) и генеральный директор Третьяковской га-

лереи З.И. Трегулова.

В ходе осмотра экспонатов Глава Псковской митрополии, игумен Успенского Псково-Печерского монастыря и член Совета по культуре и искусству, митрополит Тихон (Шевкунов) обратил внимание главы государства на картину Валерия Ивановича Якоби "Шуты при дворе императрицы Анны Иоанновны". Митрополит Тихон рассказал, что во времена Анны Иоанновны шутство было официальной должностью, за которую получалась официальная зарплата, а самих шутов официально называли "дураками".

Но следующая императрица, Анна Леопольдовна, отменила в России дураков, и официально дураки исчез-



ли, остались только неофициальные, - отметил Владыка.

По призыванию, - добавил к его словам Президент. Выставка открывает новый этап сотрудничества Фонда "Моя история" и Третьяковской галереи с ведущими музеями России и

продолжает развитие направления выставок, представленных в 2018 и 2019 годах в Центральном выставочном зале "Манеж": "Сокровища музеев России" и "Память поколений: Великая Отечественная война в изобразительном искусстве".

Первая годовщина освящения главного храма Вооруженных сил

13 июня, в Неделю 7-ю по Пасхе, святых отцов I Вселенского Собора, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Патриаршем соборе в честь Воскресения Христова - главном храме Вооруженных сил Российской Федерации, расположенном в Военно-патриотическом парке культуры и отдыха "Патриот" в Одинцовском районе Московской области. Об этом сообщил сайт "Патриархия.ру".

Торжественное богослужение, приуроченное к первой годовщине освящения Патриаршего собора в честь Воскресения Христова, посетил министр обороны Российской Федерации Сергей Кужугетович Шойгу.

Парадные расчеты роты почетного караула 154-го отдельного комендантского Преображенского полка выстроились у образа Спаса Нерукотворного - главной иконы Вооруженных сил Российской Федерации, у икон видов и родов войск, иконы-складня Воскресение Христова на наружной стене восточной апсиды, а также у западных и южных врат храма и памятника "Матерям победителей".

На сугубой ектении были вознесены молитвенные прошения об избавлении от коронавирусной инфекции, а также прошения о врачах. После сугубой ектении Предстоятель Русской Православной Церк-



Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и министр обороны РФ С.К. Шойгу

ви вознес молитву, во время распространения вредоносного поветрия чтоую.

На заупокойной ектении были вознесены прошения о упокоении души усопшей рабы Божией новопреставленной Ларисы. Депутат Государственной думы ФС РФ Лариса

Кужугетовна Шойгу, сестра министра обороны РФ С.К. Шойгу, скончалась 10 июня с.г.

Проповедь перед причастием произнес иерей Алексей Дроздов, клирик главного храма Вооруженных сил РФ. По окончании богослужения с солеи собора Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся с Первосвятительским словом.

Министр обороны Российской Федерации С.К. Шойгу поблагодарил Святейшего Патриарха Кирилла и поздравил присутствующих с первой годовщиной освящения главного храма Вооруженных сил РФ.

По словам министра, в строительстве храма приняли участие десятки тысяч соотечественников, военнослужащих, "всех тех, кто счел своим долгом, своей обязанностью перед прошлым поколением победителей, тех, кто отстоял нашу страну 75 лет назад, сделать свой вклад и участвовать в этом большом и важном для страны проекте".

"Мы находимся в нескольких днях от того момента, когда будем отмечать траурную дату для нашей страны - 80 лет начала самой кровопролитной войны, - напомнил С.К. Шойгу. - Это первый храм, который является не только главным храмом Вооруженных сил, но и храмом в ознаменование 75-й годовщины Победы в этой великой войне".

"С глубокой благодарностью об-

рацаюсь к Вам, Ваше Святейшество, за то, что благословили нам сделать и создать все это, за Ваше каждодневное участие. Многие не знают о том, сколько часов мы провели в обсуждениях, иногда спорах при создании и строительстве этого храма. И за это Вам огромное спасибо", - добавил министр.

"Я абсолютно убежден, что впереди долгий путь служения этого храма истории, сохранению истории и воспитанию новых и новых поколений русского воинства", - заключил Шойгу.

Затем Святейший Патриарх Кирилл во внимание к помощи в строительстве главного храма Вооруженных сил Российской Федерации вручил высокие церковные награды: министру обороны РФ С.К. Шойгу - орден Славы и чести I степени; зам. министра обороны РФ - начальнику Главного военно-политического управления Вооруженных сил РФ генерал-полковнику А.В. Картапову - орден благоверного князя Димитрия Донского I степени; заместителю министра обороны РФ Т.В. Иванову - орден благоверного князя Димитрия Донского I степени.

Далее на соборной площади состоялся праздничный концерт для военнослужащих Вооруженных сил и членов их семей, прихожан и гостей в честь первой годовщины освящения Патриаршего собора Воскресения Христова.

Тысячи верующих Украинской Православной Церкви провели акцию

15 июня более 20 тысяч верующих из разных епархий Украинской Православной Церкви провели молитвенное стояние около Верховной Рады и Офиса Президента Украины. Цель акции - засвидетельствовать свою принадлежность к канонической Церкви и защитить ее от антиконституционных законов и дискриминации, сообщил портал "Православие.ру".

Духовенство и миряне передали народным депутатам и главе государства обращение с двумя законопроектами об отмене антицерковных законов, принятых при предыдущем президенте. Как пояснили верующие, данные законы "противоречат требованиям статьи 35 Конституции Украины, нарушают свободу вероисповедания и дискриминируют граждан Украины, которые относятся к Украинской Православной Церкви, нарушают гражданский мир и искажают международный имидж страны".

От имени участников молитвенного стояния викарий Киевской епархии архиепископ Васильковский Николай призвал Владимира Зеленского отозвать приглашение Патриарху Варфоломею приехать на Украину. Обращение, собравшее миллион подписей верующих, принято и зарегистрировано в Офисе Президента. Представители администрации заверили, что оно будет рассмотрено.

Церковь поможет обеспечить Ливан вакцинами против COVID-19

Архиепископ Владикавказский и Аланский Леонид, заместитель председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата /СВЦС/, рассказал о результатах своего последнего визита в Ливан, состоявшегося 7-9 июня 2021 года, и о помощи, предоставленной ливанцам со стороны Русской Православной Церкви, передает Патриархия.ру.

В интервью агентству "Спутник" владыка Леонид отметил: "Русская Православная Церковь по линии Фонда поддержки христианской культуры и наследия пожертвовала средства на восстановление трех объектов в Ливане, пострадавших в результате взрыва в порту Бей-



Архиепископ Владикавказский и Аланский Леонид, заместитель председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата

рута в августе прошлого года". Владыка Леонид подчеркнул, что лично посетил все три объекта и привез с собой материалы, благодаря

которым можно полностью отследить, как проходит процесс восстановления.

Как сообщил заместитель председателя ОВЦС, Московский Патриархат не ограничится только материальной и гуманитарной помощью - в Ливан будет доставлено необходимое медицинское оборудование и вакцины против коронавируса.

В ходе визита заместитель председателя ОВЦС в Ливан также затрагивались и другие вопросы, в том числе тема эмиграции местных жителей. В завершение интервью владыка Леонид подчеркнул, что его поездка в Бейрут носила социально-гуманитарный характер.