



Рождество по юлианскому календарю отмечали по всему миру

Наши соотечественники в разных городах Болгарии готовятся к встрече старого Нового года, который даже более желанный праздник, нежели официально установленный. А седьмого января православные люди не только в России, но и по всему миру отмечали Рождество по юлианскому календарю.

Как сообщает ТАСС, в Румынии праздничные богослужения на церковнославянском языке состоялись в столице страны. В храме Святого Николая-Табаку собрались члены русской православной общины в Румынии. К соотечественникам, проживающим в Бухаресте, присоединились российские дипломаты, представители других учреждений. Они поздравляли друг друга с одним из главных христианских праздников по-русски. Рождество по старому стилю в Румынии отмечают не меньше миллиона жителей. Приверженность юлианскому календарю сохранили русские-липоване, украинцы, сербы и представители некоторых других национальностей. Поселения русских-липован появились на севере Румынии около трёх веков назад. Туда переехали староверы, не желающие подчиняться церковным реформам, которые проводил патриарх Никон. Согласно преданию, их прозвали липованами, так как они предпочитали селиться в тех местах, где росли липовые рощи. Затем эти поселения пополнились за счёт

беглых крепостных, донских казаков, остатков войска Степана Разина.

Рождественское богослужение в православном Свято-Троицком соборе, расположенном в центре Парижа, собрало сотни верующих. Участники службы услышали послание в честь праздника от митрополита Корсунского и Западноевропейского, патриаршего экзарха Западной Европы Нестора, сообщает ТАСС. Митрополит поздравил прихожан с праздником "пришествия в мир Сына Божия". Свято-Троицкий собор был возведён на территории Российского духовно-культурного православного центра, который появился во французской столице согласно договорённостям лидеров двух государств.

Накануне православного Рождества в катарской столице Дохе прошло колядование участников русскоязычного подросткового клуба "Перекрыток". Ребята исполняли рождественские песни и показали яркое театрализованное представление, сообщает телеграм-канал Координационного совета организаций российских соотечественников (КСОРС) Катара. Гостеприимные хозяева, к которым приходили колядовать подростки, тепло встречали их, благодарили за представления и одаривали конфетами.

В преддверии Рождества, 6 января, в стамбульском Русском центре состоялась встреча клуба "Посиделки у самовара". Организаторы

провели беседу для соотечественников и турецких учащихся об истории и традициях праздника. Согласно русской традиции, для рождественского стола обязательно готовили 12 блюд. Такое количество символизирует число апостолов, которые были последователями и учениками Христа. Обязательными угощениями были сочиво и кутья - блюда из пропаренных злаков с мёдом. К Рождеству варили ароматный узвар - компот из сухофруктов с мёдом, в который любили добавлять сушёные и мочёные ягоды. Блины, калачи, пироги с картошкой и грибами и другую выпечку также обязательно ставили на стол. В качестве закуски ели овощные салаты или винегрет. Блюда из капусты были очень популярны на рождественском столе, хозяйки часто готовили голубцы с кашей и кислые щи, поскольку капустные листья символизировали продолжение рода. Зажиточные семьи могли позволить себе приготовить на Рождество богатый стол, на котором помимо постной пищи были представлены мясные и рыбные блюда: заливное, жареная рыба, студень, молочный поросёнок с начинкой из каши, свиная голова с хреном, домашняя свиная колбаса и жареный гусь. На десерт любимым лакомством были медовые пряники.

Православные верующие, проживающие в странах Африки, отметили Рождество,



Наши соотечественники в Испании, храм Преображения г. Эстепоны

сообщает телеграм-канал "Африканская инициатива". Праздничные службы провели в Буркина-Фасо, Мали, Сенегале и в других странах, хотя далеко не везде работают храмы, принадлежащие Русской православной церкви (РПЦ).

В столице Центральноафриканской Республики, городе Банги, к Рождеству приурочили крещение детей. Рождественская служба состоялась в храме Святого Андрея. В ряде храмов служат православные священники из числа африканцев, многие из которых учились в России. Африканские молодые люди едут в Россию, в том числе для духовного обучения, российские соотечественники, проживающие в Зимбабве, дипломаты, православные жители африканской страны отпраздновали Рождество, сообщает ТАСС. На сегодняш-

ний день приходы Русской православной церкви действуют в тридцати из пятидесяти четырёх африканских стран. Православная церковь помогает африканцам в сложных жизненных ситуациях. В Танзании приступили к бурению скважины, благодаря которой население получит чистую воду. Бурение проходит на месте строительства православного храма святителя Николая Чудотворца. РПЦ регулярно оказывает помощь жителям стран, пострадавших от стихийных бедствий. Минувшим летом РПЦ передала сотням семей в Малави, переживших тропический циклон, продуктовые наборы и предметы первой необходимости.

В 2024 году Рождество проходило в воскресенье, а значит, по поверью, год принесёт множество радостных событий.

Нижний Новгород поддержит соотечественников

Свыше двухсот мероприятий, направленных на поддержку российских соотечественников, живущих за границей, проведут в Нижегородской области в ближайшие три года. События касаются популяризации русского языка и культуры, сохранения исторической памяти, продвижения российского образования, сообщает НИА "Нижний Новгород".

Власти региона согласовали план мероприятий на 2024-2026 годы, в перечне учтены инициативы органов

самоуправления, а также сферы образования, культуры, спорта и туризма. Министр международных и межрегиональных связей Нижегородской области Ольга Гусева отметила, что в последние годы область провела порядка четырёхсот мероприятий, нацеленных на популяризацию российского образования и взаимодействие с коллегами из-за рубежа.

Она подчеркнула, что подобные акции помогают в продвижении за рубежом



русского языка и культуры. Также в регионе считают важным проведение мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти о подвиге советских воинов-освободителей.

В программу вошли презентации Нижегородской области, которые пройдут в посольствах России и Русских домах. Соотечественники и жители зарубежных стран смогут посетить выставки русского искусства, концерты нижегородских артистов и образовательные ярмарки.

же жители других стран. Победители будут выявлены в четырёх категориях и четырёх возрастных группах. Участники могут представить на суд жюри чтение сочинений русских, советских и современных авторов, а также чтение произведений на тему патриотизма. Кроме того, будут оцениваться творческие постановки, произведения собственного сочинения о родине, героях былых времён и участниках специальной военной операции. В прошлом году на конкурс "Пробуждая сердца", который прошёл во второй раз, было подано свыше двенадцати тысяч работ из России и более чем пятнадцать других стран. Лауреатов наградили в конце февраля в Москве.

Страницу подготовила Светлана Васильева

Белград солидарен с Белгородом

В Белграде появился мемориальный мурал, посвящённый преступному обстрелу украинскими военными жителей российского Белгорода, сообщает телеграм-канал "RT на русском". Мурал содержит дату трагедии, российский флаг и надпись "Мы с вами, братья!".

Трагедия произошла 30-го декабря, в результате атаки погибли 25 человек, в том числе пятеро детей. Более ста прохожих получили ранения различной степени тяжести. Президент России Владимир Путин пообещал ответ на преступление киевского режима, отметив, что Москва не будет атаковать мирное население Украины.

4-го января сербские болельщики во время матча баскетбольных команд "Црвена звезда" и "Партизан" развернули полотнище в поддержку жителей российского города, подвергшегося обстрелу. На плакате значилась надпись "Белгород, мы с тобой".

Конкурс "Пробуждая сердца"

Можно подать заявки до 16 января

До шестнадцатого января у россиян и соотечественников, живущих за рубежом, есть возможность отправить работы на творческий конкурс "Пробуждая сердца". Проект посвящён памяти сопредседателя Центрального штаба Бессмертного полка России Василия Ланового. 16 января 2023 года великому артисту исполнилось бы девяносто лет, сообщает портал конкурса.

Конкурс проводится в рамках проекта Бессмертного полка России "Наш Лановой: гражданин и патриот". К участию приглашаются россияне старше пяти лет, а так-



Книга "Русский до мозга костей" итальянского бизнесмена Марко Магджи недавно появилась в продаже в Италии, через несколько месяцев она окажется и на полках российских магазинов. Марко рассказывает про свой личный опыт прохождения всех стадий иностранца в России - от пылкой влюбленности до культурной адаптации, первых шагов в бизнесе, приобретения настоящих друзей и, наконец, самоощущения себя русским, русским "до мозга костей".

- Марко, вы прожили в России и не только построили здесь карьеру, но и написали книгу об этом периоде. Что вас сподвигло?

- Я давно собирался рассказать о своей жизни в России, но никак не находил для этого время. И тут я серьезно заболел, и вынужденный отпуск в римской больнице принёс мне много свободного времени. Я оказался в 3000 км от семьи, работы и людей, с которыми привык видеться в Санкт-Петербурге, в полной изоляции на очень долгое время. Большую часть книги я написал там. Незадолго до этого Россию начали демонизировать на Западе в связи с началом специальной операции. Для меня это был самый правильный исторический момент, чтобы рассказать о своих приключениях в России - фантастической стране, полной возможностей.

- В адаптации к российским реалиям вам безусловно помогла супруга, о которой вы развёрнуто пишете на страницах вашей книги. В большинстве случаев русские жены переезжают к итальянским мужьям. Почему вы сделали такой нетипичный выбор и переехали сами?

- До России у меня был опыт работы в других странах, я даже прожил несколько месяцев в США, но мне там совсем не понравилось. Уже в начале 2000-х годов я почувствовал, что в Италии немного возможностей для молодых людей, и я продолжил поиск возможности работы за границей. Россия поразила меня сразу; я увидел во всё ещё нестабильной и сильно развивающейся ситуации начала 2000-х возможность ведения бизнеса во многих секторах. Низкая конкуренция, простота открытия компании без необходимости в стартовом капитале - мир, который был проще и доступнее. Кроме того, мне понравились люди - более понятные и менее лицемерные. У моей жены тогда, несмотря на все клише, не было большого желания переехать в Италию. Ей было очень хорошо в Петербурге, у неё были отличная работа и дом.

- Вы очень интересно описываете, как сложно было перейти с женой на русский язык, так как она прекрасно знала английский. Какой совет вы бы дали итальянцам и вообще любым иностранцам, которые хотят хорошо выучить русский?

- Я учил русский не с женой, а со своим первым деловым партнёром Дмитрием. Он говорил исключительно по-русски, так что у меня не было выбора! Один из советов, который я даю в книге, заключается именно в этом: не общайтесь только с итальянцами или англоговорящими, наоборот, окружите себя людьми, которые говорят только по-русски, только так вы будете вынуждены быстрее понимать и говорить на нём. Школьный курс поможет вам познаться с алфавитом, словами и основами грамматики, но без непосредственного опыта вы ничего не добьётесь. И не фиксируйте внимание на своих ошибках, я их всё ещё делаю спустя двадцать лет. Если будете слишком много думать, как правильно сформулировать, то к тому времени, когда наконец вспомните про правильный падеж, люди будут уже говорить о другом. Главное - понять и сделать так, чтобы вас поняли, не боясь произнести плохое впечатление. Постепенно вы улучшите грамматику и расширите свой словарный запас.

- Приведу фразу из вашей книги: "Я сам себя спрашивал, как люди выживают в такой холод".

- Там я имел в виду бездомных - в начале 2000 их было очень много, особенно возле станций мет-

"Русский до мозга костей"

ро и церковей. Потом ситуация заметно улучшилась, и теперь, наоборот, на улицах Рима, Милана, Парижа, Нью-Йорка можно встретить гораздо больше бездомных... в самом центре, рядом с самыми известными улицами и памятниками. Что касается холода, то я теперь удивляюсь, как люди в Риме выживают зимой! Системы отопления настолько скудны, а квартиры так плохо оборудованы для зимы, что даже если на улице 10 - 15 градусов, вы замерзаете внутри и сидите в свитере, закутавшись в тёплое одеяло. Большую часть зимнего времени в России люди проводят в помещениях - дома, на работе, в клубах, ресторанах, барах... И в Петербурге они, конечно, комфортнее и отлично отапливаются.

- Вы открыли своё агентство путешествий в 2004 году. Расскажите, с какими сложностями вы столкнулись?

- Никаких сложностей, потому что мой русский партнёр уже был экспертом, и все проблемы решал он. В то время для открытия туристического агентства не требовалось лицензий. Уставной капитал составлял 10 000 рублей, которые мы с партнёром заплатили пополам, и это включая аренду стола, компьютер, и готово! Оформлением документов занимались специализированные агентства за разумную цену. Воистину параллельная вселенная по сравнению с Италией, где открыть свой бизнес всегда было очень сложно: требуются лицензии и, конечно, немалый стартовый капитал. Сначала мы занимались только посуточной арендой квар-

эффективно было завершено его возведение.

- В своей книге вы критикуете итальянскую прессу. На ваш взгляд, где цензуры больше, в России или Италии?

- В Италии вся пресса находится под контролем коммерческих организаций, так или иначе связанных с Соединёнными Штатами. В России, по крайней мере, она контролируется государством, которое заботится об интересах своей страны. Италия сейчас ведёт себя как колония США: у неё нет суверенитета, нет независимой внешней политики, она не служит своим интересам, а лишь выполняет приказы из-за рубежа. Газеты транслируют одну единственную мысль. Люди думают, что они свободны, но в итоге их направляют в единое русло, и если вы выйдете из этого русла, то рискуете оказаться в маргинальном положении или потерять работу, если вы работаете в журналистике или СМИ. Вас не уберут физически, но вы можете просто исчезнуть с телеэкранов или из газет. Если только вы не очень известный и влиятельный журналист, который может идти вразрез с общим "хором".

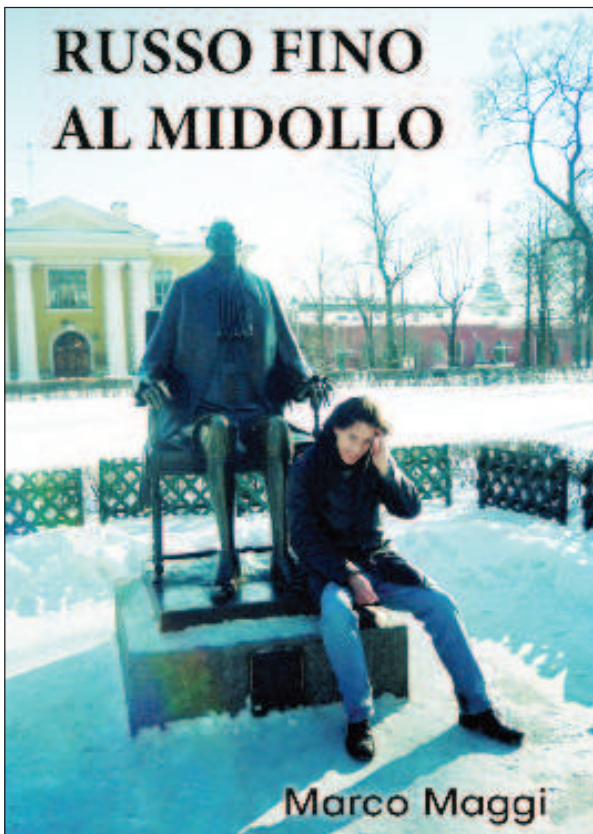
- В Италии всегда было сильная социалистическая партия. И до сих пор в некоторых регионах можно встретить улицу Ленина или даже памятник ему. Сейчас группы 1980-90-х СССР Fedeli alla linea ("СССР верны линии") и регги-группа 99 Posse стали вновь очень популярными. Пару месяцев назад 99 Posse развернула флаги ЛНР и ДНР во время выступления на фестивале "Народное восстановление" в Неаполе. К чему это?

- В Италии часты примеры диаметрального разделения общества. Вспомните Вторую мировую войну. Всегда есть часть населения, сильно приверженная одной стороне, и другая сторона, сильно приверженная другой. А есть те, кто находится посередине, тот кто идёт туда, куда дует ветер. Они просто приспосабливаются к тому, что удобно в данный момент. Даже сейчас, независимо от просоциалистических или прокапиталистических взглядов, люди могут быть как проатлантистами, так и полностью наоборот, возможно, с симпатиями к России или многополярному миру. Это движение носит сквозной характер и включает в себя людей как справа, так и слева.

Если говорить о левых, то в Италии наблюдается большая путаница: то, что когда-то было PCI (Итальянской коммунистической партией), очень тесно связанной с Советским Союзом, постепенно превратилось в PD (Демократическую партию), вдохновлённую Демократической партией США и её идеалами. Теперь они защищают не рабочих и пролетариат, а меньшинства вроде ЛГБТ+ и политкорректность. Произошло короткое замыкание! Партия, которая представляла собой суверенистское правое крыло, придя к власти, оказалась одним из худших лакеев Америки. В оппозиции они говорят одно, а в правительстве - другое. Простые люди же плохо представляют действия своих политиков; им надоело голосовать, потому что в итоге ничего не меняется. В Италии, однако, русофилов гораздо больше, чем кажется, просто они предпочитают не выставлять себя напоказ.

- Марко, к сожалению, обстановка остаётся сложной, и мы продолжаем испытывать на себе санкции. В вашей книге вы пишете: "Санкции принесли и пользу: они дали существенный толчок отечественному производству и запустили процессы национализации иностранных заводов и компаний". А как эта ситуация отразилась лично на вас?

- Занимаясь туристическим бизнесом и имея 98 % клиентов из Италии, в условиях блокады прямых рейсов и банковских санкций, я оказался в большом затруднении. Тем не менее, став русским по паспорту и душой, я не сдался и нашёл способ не опускать руки и продолжать работать, как это делали многие русские. С другой стороны, многие отрасли, лишённые иностранной конкуренции, наоборот, в значительной степени выиграли от санкций, которые также стимулировали развитие новых компаний и новых отечественных производственных линий. К сожалению, я стал жертвой санкций и с точки зрения здоровья, так как не смог продолжить лечение онкологии в Санкт-Петербурге - мой гематолог сказал, что из-за санкций остро не хватает тех препаратов, которые мне нужны для продолжения лечения, и мне пришлось вернуться в Рим. Но сейчас я думаю о тех российских гражданах, у которых нет такой возможности, и которые рискуют умереть из-за расистских санкций западных стран.



тир для русских клиентов, и нашими прямыми конкурентами были бабушки на вокзале с табличкой "сдам квартиру". Затем мы постепенно расширились, и нашими конкурентами стали сначала небольшие туристические агентства, а затем и крупные туроператоры.

- В своей книге вы немало рассказываете о друзьях и ассоциациях, которые вас поддерживают. Одна из них - Italiani in Crimea.

- Да, за последние годы у меня сложилось много взаимовыгодных контактов как с итальянскими, так и с российскими ассоциациями. В 2016 году мы посетили общину итальянцев в Керчи по приглашению Игоря Ферри, который в то время входил в состав руководящего комитета. Незадолго до нас в Керчи побывали Путин и Берлускони - они встретились прямо там, мы видели фотографию.

Во время той поездки у меня полностью исчезли какие-либо сомнения в правильности проведения референдума 2014 года и благоговитности возвращения Крыма в состав России. Люди, которых я встречал на улицах, таксисты, с которыми я разговаривал, все были очень рады вернуться на Родину. Никто не рассказывал о принуждении или нарушениях при голосовании; все говорили, что шли голосовать осознанно. Уже в 2016 году мы могли видеть явные улучшения дорог и инфраструктуры после 20 лет украинского застоя. Тогда только начали строить Крымский мост, и было радостно наблюдать, как быстро и



Лукашенко назвал 2024 год непростым для Белоруссии

По прогнозам президента Белоруссии Александра Лукашенко, 2024 год будет очень непростым для республики. Об этом он заявил во время посещения нового православного храма Святого пророка Иоанна Предтечи в агрогородке Шершуны Минского района. Его слова передает агентство БелТА.

По мнению Лукашенко, обстановку в стране в ходе предстоящих в феврале парламентских и местных выборов "будут тренироваться раскачать враждебные силы". "И нам

надо выстоять. Будут тренироваться к будущим президентским выборам в 2025 году", - отметил глава государства.

Он также призвал обратить внимание на молодежь, которая, по его словам, не видела сложных времен в советский период и после распада СССР. "Им надо об этом рассказать, им надо показать, чтобы они ценили то, что нажито нашим трудом", - указал Лукашенко. Президент призвал граждан страны сделать все, чтобы достойно прожить 2024 год.



Ранее Лукашенко распорядился всем подразделениям МВД продолжать нести службу в усиленном режиме.

Французский полковник: К середине февраля у ВСУ кончатся боеприпасы

Французский полковник в отставке, специалист по геополитике Пер де Йонг в эфире телеканала TV5 Monde заявил, что у Вооруженных сил Украины (ВСУ) осталось боеприпасов примерно на месяц, они закончатся в феврале.

"Я считаю, что у них осталось боеприпасов примерно на месяц, что для украинцев слишком мало, потому что месяц дает время до середины февраля, а в се-



редине февраля будет разгар зимы", сказал он.

Офицер уточнил, что в данном этапе обе стороны конфликта пытаются стабилизировать фронт, чтобы нанести стратегические удары, однако для этого нужны соответствующие возможности.

Французский телеканал в своем сюжете указал на моральное и военное истощение Украины и усиление зависимости от помощи США.

Ранее генерал-лейтенант Вооруженных сил Германии в отставке Роланд Катер заявил, что 2024 год станет решающим в военном плане и поворотным моментом в конфликте на Украине. По его словам, он покажет, остались ли у Украины силы для осуществления полноценного контрнаступления. Кроме того, в 2024 году станет ясно, сумеет ли Киев перехватить инициативу в противостоянии с Москвой.

Конгресс до сих пор не согласовал пакет помощи Киеву

Конгресс до сих пор не согласовал пакет помощи Киеву, который запрашивал президент США Джо Байден. Спикер Палаты представителей Майк Джонсон пояснил, что законодатели пытаются подать сигнал Белому дому о необходимости сформулировать конкретную позицию по поводу конфликта, отказываясь одобрить выделение средств.



Майк Джонсон

"Какой финал на Украине? Какова наша стратегия? Какова цель? Как мы будем осуществлять надлежащий надзор за этими драгоценными долларами налогоплательщиков? Белый дом не дает ответов на эти вопросы", сказал он.

Политик отметил, что просит дать ответы на эти вопросы всеми доступными способами, в письменной форме, публично и в частном порядке.

Джонсон также подчеркнул, что госдолг США в настоящее время находится на рекордном уровне, он будет увеличиваться, если Вашингтон выделит финансирование Украине без конкретных планов.

Ранее Байден заявил о невозможности поставлять оружие Киеву без одобрения Конгресса. В связи с этим он призвал законодательный орган действовать без промедлений.

Немецкий журналист Юлиан Репке допустил, что американская поддержка Украины рухнет еще до президентских выборов в США и возможного переизбрания Дональда Трампа.

"Похоже, что поддержка Украины со стороны США вот-вот рухнет. Причем задолго до возможного избрания Дональда Трампа", сказал он.

Обозреватель также предупредил, что из-за этого Украину ждет еще больше наступательных кампаний российских войск.

Ранее экс-разведчик ВС США Скотт Риттер выразил мнение, что конфликт закончится безговорочной капитуляцией Киева. Он рассказал, что российская армия прорывает фронт на разных участках, поскольку ВСУ не могут заменить потерянных в боях военных.

В Литве допустили возможность отказа от русских школ

Министр образования республики Гинтаутас Якштас допустил, что образование на русском языке в Литве могут прекратить. Его слова передает портал Delfi.

"Мы понимаем, что дети растут разделенными и им сложнее интегрироваться в Литве. Мне кажется, всем будет

лучше, если в будущем не будет школ для русского меньшинства", - заявил глава Минобразования Литвы. По его словам, в настоящее время власти страны оценивают правовую базу.

При этом Якштас подчеркнул, что сразу закрывать русские школы не следует, это нужно делать

постепенно. В то же время он отметил, что необходимо изменить язык обучения. Ранее министр образования, науки и спорта Литвы Юргита Шюгждинене сочла ненормальным желание большинства школьников страны изучать русский язык в качестве второго иностранного.



Гинтаутас Якштас

В Азербайджане прокомментировали мирный договор с Арменией

Мирный договор не должен быть заложником делимитации границ между Азербайджаном и Арменией. Об этом заявил помощник азербайджанского лидера Ильхама Алиева Хикмет Гаджиев в интервью газете Berliner Zeitung.

"Делимитация границ - это технический и длительный процесс, в то время как заключение мирного договора не требует особых усилий и основано на взаимном принятии норм и принципов международного права в межгосударст-



Хикмет Гаджиев

венных отношениях", - прокомментировал он, резюмировав, что воп-

рос делимитации не должен становиться заложником в урегулировании конфликта.

Гаджиев также добавил, что мир с Арменией является приоритетом внешней политики Азербайджана.

Ранее Азербайджан и Армения подтвердили намерение подписать мирный договор. Соответствующая договоренность была достигнута на переговорах двух республик.

В Казахстане прекратили трансляцию ряда российских телеканалов

Оператор TVCOM, который является партнером национального оператора в области телерадиовещания Казахстана АО "Казтелерадио", исключил из сетки вещания спутникового телевидения и интернет-ТВ ряд российских телеканалов. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на оператора.

Руководство компании решило "постепенно сокращать долю зарубежных каналов с новым информационным нарративом".

Уточняется, что абоненты оператора достигли "высокого уровня медиаграмотности" и получают информацию чаще всего из социальных сетей.

Оператор прекратил трансляцию таких телеканалов: "Первый канал СНГ", "Поехали", "Время: далекое и близкое", "Дом кино", "Телекафе", "Дом кино Premium", "Музыка Первого", "Победа", "Карусель", "Бобер", "О!".

Ранее государственный советник Казахстана Ер-



лан Карин заявил, что республика в 2023 году провела значимые политические реформы и переходит к формированию

нового качества нации, что может стать главным содержанием общественной повестки в новом году.

Пиковой даме уже 190 лет

Пушкин вознаградил бессмертием княгиню Голицыну

Александр Сергеевич Пушкин словно впитывал энергетику тех мест, где рос. Современники поэта без труда угадывали в его произведениях собственные имения, друзей, знакомых и даже самих себя. Интересно, что особо никто не возмущался этим фактом. Так случилось и с княгиней Натальей Петровной Голицыной, которая стала прототипом старой графини в "Пиковой даме".

Наталья Петровна Чернышева происходила из рода, который в те времена называли "новым". То есть это семейство, стремительно возвысившееся при Петре I. Дед Натальи Петровны был денщиком Петра Великого. Вероятно, он чем-то пришелся по душе государю, так как тот одарил слугу и его потомство деревнями и крепостными крестьянами. Отец будущей княгини уже служил при новом государе дипломатом, поэтому его дети росли и обучались за границей. Граф Петр Григорьевич Чернышев - видный государственный деятель - играл не последнюю роль в политической жизни России XVIII столетия. Крестник Петра Первого, он при мо-



Княгиня Наталья Петровна Голицына

ума и красоты, игрой в придворных театральных постановках и танцами, в которых ей не было равных. Екатерина благословила на брак фаворитку и лично присутствовала при ее венчании с князем Владимиром Голицыным в 1766 г.

Оказавшись в замужестве, новоиспеченная княгиня Голицына стала реже появляться при дворе, отдав себя управлению доставшегося ей весьма расстроенным хозяйством и воспитанию детей. В 1783 г. семья выехала за границу для получения образования детей и поправки здоровья 52-летнего Владимира Голицына - князь был почти на два десятка лет старше своей супруги.

В 1790 г. Голицыны вернулись в Россию. Их дом стал центром великосветской жизни, где каждую неделю гремели балы. Будучи современницей четырех российских правителей - Екатерины II, Павла I, Александра I и Николая I, княгиня всегда пользовалась расположением и любовью Романовых, осыпанная их почестями и благоволениями, что всегда особо выделяло ее среди придворных дам. Весь Петербург бывал у княгини Голицыной. На именины заезжала царская семья, а где император - там весь город. Девицы, представленные ко двору, офицеры, произведенные в чин, - все являлись на поклон к старухе. Одним лишь словом могла она разрушить карьеру или даровать благосклонность.

Следует отметить, что во многом Наталья Петровна была схожа со своим родителем. Его скупость, высокомерие и тщеславие, впрочем, в сочетании с острым умом, передались и дочери. Став Голицыной, она, со свойственным ей наследным надмением, род своего мужа возносила выше любого иного. На светских приемах, встречая гостей, княгиня позволяла себе вставать с кресла лишь при визите императора, остальных надев наклон головы или парой слов - в зависимости от знатности и чина. При этом еженедельные балы и рауты, неизменно собирающие весь цвет петербургского и российского дворянства, не славившиеся обилием подаваемых яств.

Овдовевшая в последний год XVIII столетия, необычай-

но богатая, окруженная как искренними, так и лицемерными поклонниками, княжна Наталья Петровна постепенно увядала своею красотою, некогда волновавшей сердца первых кавалеров Европы. Но сохраняя прежний крутой нрав, внушая священное благоговение и даже страх, она продолжала привлекать посетителей, почитавших своим долгом засвидетельствовать ей свое почтение.

Дети Натальи Петровны также блистали в свете, были на виду. Дочь Екатерина вышла замуж за двоюродного брата своей матери - генерала Апраксина, сливая, как и маменька, умной и суровой женщиной. Мужем младшей дочери Софьи стал граф Павел Строганов - герой Бородине. В 1814 г. в сражении с французами Строгановы потеряли сына, а через три года чихотка сделала графиню

жение и чины, обращалась с ним неизменно холодно, скудно наделив частью родового имения.

Много времени княгиня проводила за карточной игрой. Несмотря на запреты со времен Петра I и следовавшие после ужесточения, в карты играли везде: начиная от залов Гатчинского и Зимнего дворцов, заканчивая темными закоулками проселочных кабаков и постоялых дворов. Карты были атрибутом светских раутов, став необходимым способом времяпрепровождения дворянства. Наталья Петровна была известным опытным и удачливым игроком, из-за слабости зрения пользуясь специально изготовленной колодой с увеличенными картами.

В 1834 г. в журнале "Библиотека для чтения" вышла ставшая мгновенно популярной история пера титулярного советника, сочинителя

особняк располагался на Малой Морской, а по соседству - на Большой Морской, 26/14 - с осени 1832-го по май 1833 г. жил Пушкин. Существует легенда, что князь Сергей Голицын рассказал писателю, что однажды крупно проигрался в карты. С мольбами о помощи он обратился к Наталье Петровне, которой приходился внучатым племянником. Та денег не дала, но рассказала о тайне трех карт, которая помогла ему отыграть и закрыть свои долги. Якобы эта история вдохновила Пушкина на написание повести.

В 1834 г., после выхода произведения, Александр Сергеевич оставил в дневнике запись: "Моя "Пиковая дама" в большой моде. Игроки понтируют на тройку, семёрку и туза. При дворе нашли сходство между старой графиней и кн. Натальей Петровной и, кажется, не



Молодая княгиня с сыном

нархах Анне Леопольдовне, Петре III и Екатерине Великой состоял посланником в первых европейских столицах, а после был сенатором.

Свое младенчество и детство Наталья Петровна провела в Европе. Появившись на свет в семье русского посланника в Берлине около 1744 г., она через несколько лет переехала в Лондон - к месту нового назначения своего отца. В 1755 г. графа Чернышева отозвали в Россию с тем, чтобы через четыре года определить его послом в Париж. К тому времени дочь русского дипломата, плохо знавшая русский язык, но прекрасно владеющая четырьмя европейскими, стала настоящей красавицей, оказываясь в центре внимания на придворных балах Людовика XV, привлекая знатных кавалеров и не раз становясь музой лучших художников своего времени.

Когда граф в 1762 г. вернулся в Петербург, где ему был уготовлен пост сенатора, Наталья Петровна оказалась при дворе Екатерины II. Там она стала любимой фрейлиной императрицы, обратив на себя внимание редким сочетанием



Пушкин (крайний справа) наблюдает за игрой в картах

вдовой. Софья Строганова была дружна с императрицей Елизаветой - женой Александра I, которая поддерживала ее в годы тяжелых потерь.

Старший сын Натальи Петровны, любимый обществом красавец-танцор и щеголь князь Борис умер менее чем через полгода после полученной в Бородинском сражении раны. Дмитрий же Владимирович Голицын - герой наполеоновских войн - храбрый военачальник, грудью встречавший вражеские пули и штыки, трепетал перед матушкой, даже будучи московским военным генерал-губернатором. Та же, невзирая на его поло-

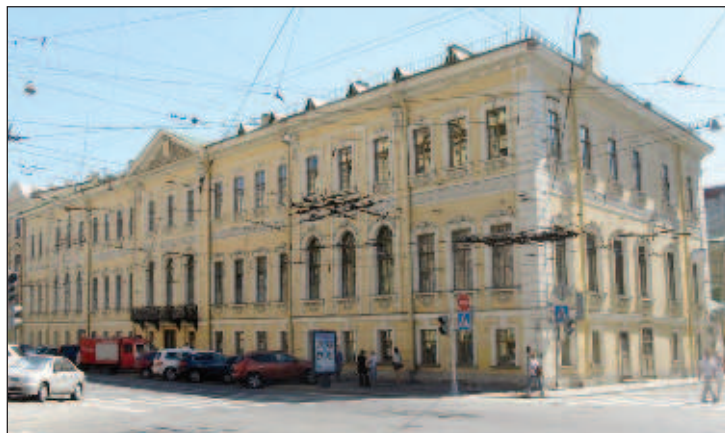
и заядлого игрока Александра Пушкина, рассказавшая о военном инженере Германе и злой шутке с картами, которую сыграл с офицером призрак безымянной графини. Общество сразу признало в ее образе старую княгиню Наталью Петровну, которой на момент выхода сочинения было 90 лет!

В своих произведениях русские классики нередко указывали адреса героев. Поскольку события на страницах книг чаще всего происходили в Петербурге, то писатели поселяли своих персонажей на набережной Мойки, Невском проспекте, Малой Морской улице. Ее

сердятся..." С тех пор за особняком, в котором жила графиня, прочно сохранилась слава "Дома Пиковой дамы", а пересечение улиц, где он находится, в народе стали называть "Пиковым перекрестком".

Наталья Петровна скончалась в декабре 1837 г. в возрасте 93-х лет (есть мнение, что, будучи на несколько лет старше, она перед смертью встретила столетний юбилей, что противоречит исторической истине) и погребена в Москве на Донском кладбище. Она прожила длинную и яркую жизнь, став в царствование детей Екатерины II воплощением давно ушедшей легендарной эпохи великой царицы и олицетворением великой России.

А "Пиковая дама" за почти две сотни лет переведена на несколько языков, экранизирована на родине и за рубежом, стала основой одноименной оперы Чайковского, балетных постановок и неисчислимых театральных действий. Каждый раз, вздрагивая при появлении призрака старой графини, мы вспоминаем княгиню Наталью Петровну Голицыну.



Дом Пиковой дамы в Питере. В настоящее время здесь располагается поликлиника

Актриса, над которой время не властно

Екатерина Климова - популярная российская актриса театра и кино, покорившая публику своим чувственным исполнением романсов. Она уже долгие годы считается эталоном женственности и красоты. С каждым годом она все хорошеет - время и невзгоды не властны над ее привлекательностью и шармом. А её насыщенная личная жизнь подтверждает, что её очарование никого не оставляет равнодушным.

ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Родилась Екатерина в Москве 24 января 1978 года в семье домохозяйки Светланы Владимировны и свободного художника Александра. Через год после рождения дочери отца осудили за непреднамеренное убийство, и в следующий раз он увидел Катю только через 12 лет. Как впоследствии вспоминала Екатерина в беседе с телеведущим программой "Судьба человека" Борисом Корчевниковым, отец после возвращения домой сумел найти с дочерьми общий язык, а неугомонный характер Кати укрощал жесткими методами, за что актриса ему благодарна. В 2010 году, спустя полгода после празднования 60-летия, мужчина скоропостижно скончался. У него оторвался тромб.

В детстве Катя не была примерной ученицей. Точные науки для нее оказались тьмой. Во время поездок в лагерь вместе с классом Катя начала выступать в театральных постановках. С тех пор и зародилась мечта о большой сцене. После школы мечта начала постепенно осуществляться, когда Климова поступила в Щепкинское училище, которое окончила в 1999 году с красным дипломом.

ТЕАТР

После учебы в Щепкинском училище Екатерина Климова отправилась в Театр Российской армии, где сразу сыграла Дездемону в спектакле "Отелло". За работу в постановке она была удостоена премии "Хрустальная роза Виктора Розова". Помимо этого, Екатерину задействовали в спектаклях "Скупой", "Много шума из ничего" и других. Актриса всегда уделяла внимание театральной карьере. В 2014 году она появилась в постановках "Боинг-Боинг", "Заговор по-английски" и "Мастер и Маргарита" Театра им М. А. Булгакова, где сыграла главную женскую роль. Уже через 3 года артистка

блистала на сцене театра "Ателье" ("Независимый театральный проект") в Love letters по пьесе американского драматурга XX века Альберта Рамсделла, где ее партнером выступил Гоша Куценко. В свое время Екатерина сотрудничала с "Театральной компанией Сергея Виноградова", а также участвовала в театральных проектах Петра Штейна. Кроме того, знаменитость преподавала сценическую речь и актерское мастерство в детском модельном агентстве, работала в рекламе на радио и ТВ. Климова снялась в клипе Стаса Михайлова на хит "Спаси ме-



С детьми

ня". Ее тембр голоса ценят многие композиторы и постановщики, поэтому песни в исполнении Климовой звучат во многих кинолентах и мюзиклах. А музыкальная композиция на музыку Ивана Бурляева, где звучал вокал звезды экрана, была использована в номере Татьяны Навки и Александра Жулина, который они поставили для телешоу "Ледниковый период. Кубок профессионалов".

ФИЛЬМЫ

Первой ролью Екатерины Климовой в кино в 2001 году стала Жанна д'Альбре в фильме "Яды, или Всемирная история отравлений" режиссера Карена Шахназарова. Затем последовало еще несколько эпизодических ролей в лентах "Дальнобойщики" с Владиславом Галкиным и Владимиром Гостюхиным в главных ролях, "Времена не выбирают" с Анатолием Васильевым и Аленой Яковлевой, "Московские окна", где начинающая актриса работала вместе с Игорем Петренко.

Творческая биография Екатерины Климовой пережила небывалый скачок после выхода сериала "Бедная Настя". Климову сразу утвердили на роль Наташи Репниной, персонаж которой вызвал самые теплые эмоции у телезрителей. Безусловный успех исторической теленовеллы, которая транслировалась в 34 странах мира, повлек за собой ряд предложений в известные проекты. Екатерина в тот период снималась в сериалах "Грехи отцов", "Моя Пречистенка", "Каменская", "Грозные ворота". Очередной виток популярности актриса получила после выхода на

трансляция 4-го сезона сериала "По законам военного времени. Победа!". В картине Климова продолжила развивать историю своего персонажа - следователя Елагиной. Екатерина была задействована и в производстве 5-й части сериала, шефство над которым также взял Виноградов.

Режиссер Карен Захаров, снимая детский игровой фильм "Артек. Большое путешествие", думал о возвращении на большие экраны того самого советского кино, на котором росл его сверстники и он сам. Созвучно с ним было и мнение Климовой, исполнившей



Екатерина Климова

вали в съемках сериала "Московские окна", она играла на одной площадке с Игорем Петренко. Молодые люди познакомились еще в училище. Катя была старше коллеги на год. По сценарию у героев Климовой и Петренко завязался серьезный роман, который закончился свадьбой. В жизни случилось то же самое. Климова и Петренко, играя любовь в кадре, влюбились друг в друга, но после окончания съемок каждый вернулся к своим вторым половинкам. Они боялись возникших чувств, будучи обязанными близким и семье. Спустя год все перевернулось. В браке супруги родили двух прекрасных сыновей, Корнея и Матвея. Этот союз продлился 10 лет.

Некоторое время Екатерине удавалось скрывать личную жизнь от посторонних глаз. Однако в прессу все равно проникли слухи о романе актрисы с Гелой Месхи, который младше на 8 лет. Пара познакомилась на съемках сериала "Волчье сердце" во Львове.

В июне 2015 года СМИ сообщили, что Екатерина Климова и Гела Месхи поженились. На тот момент актриса уже была беременна четвертым ребенком. 2 октября 2015 года на свет появилась дочь Белла. В 2019 году отношения Месхи и Климовой подошли к финалу: в мае артистка официально подала на развод в Хамовнический суд столицы. Причиной расставания Екатерина назвала эмоциональное выгорание на работе. Личная жизнь Климовой после третьего развода стала недоступной даже для самых преданных фанатов.

После 45-летия актриса призналась, что ей хотелось бы начать получать возрастные роли, в которых она могла бы передать накопленный опыт. К слову, при выборе проектов звезда не всегда руководствовалась желанием блистать на центральных позициях. Так, в сериале "Просто Михалыч" у нее немного экранного времени. Но замечательные коллеги, интересный сценарий и талантливый режиссер в этом случае были важнее, чем количество реплик.

В 6-м сезоне сериала "По законам военного времени" её героиня расследовала запутанные преступления вместе с экранным коллегой, которого вновь сыграл Максим Дрозд.

Кроме всего прочего, актриса прыгает с парашютом, летает на пароплане, гоняет на мотоцикле. И это неудивительно: знаку зодиака Водолей, под которым родилась Екатерина, свойственна любовь к авантюрам и экспериментам.



В сериале "Бедная Настя" (2003-2004) в роли Натальи Репниной

экраны фантастического фильма "Мы из будущего". Фильм примечателен еще и тем, что Климова исполнила в ленте известный роман "За все спасибо, добрый друг". Позднее фильмография звезды пополнилась криминальной драмой "Однажды в Ростове", где главные роли сыграли Владимир Вдовиченков и Кирилл Плетнёв, а также сериалами "Мосгаз", "Синдром дракона". В 2012 году артистка сыграла в исторической драме "Матч", главными героями которой стали Сергей Безруков и Елизавета Боярская. Екатерине Климовой здесь отвели второстепенную роль, с которой она прекрасно справилась. Тогда же снималась мелодрама "Влюбленные женщины". Вновь проявить свой талант актриса смогла в фильме "Григорий Р.", роль в котором Климова называла подарком от любимого режиссера Андрея Игоревича Малюкова. Она играла реального человека, который существовал в истории - фрейлину Анну Вырубову, горячо почитавшую Григория Распутина. В мае 2017 года состоялась премьера телесериала "По законам военного времени", где Екатерина исполнила главную женскую роль следователя Днепропетровского УГРО Светланы Елагиной. В том же году артистку задействовали в сериалах "Вы все меня бесите!" и "Торгсин". А в декабре зрители увидели звезду в новогоднем фильме "Елки новые". В начале апреля 2018 года начались съемки последнего сезона сериала "Молодежка".

В апреле 2021 года на Первом канале началась

в проекте главную роль. По версии журнала Оксаны Федоровой MODA Topical Екатерина Климова стала самой стильной актрисой 2016 года. Это же издание удостоило актрису, мать четверых детей, награды "Самая нежная мама". Климова признается, что внешность в профессии актрисы очень важна. Она прекрасно выглядит, не обращаясь при этом к пластическим операциям и "уколам красоты". Артистка не скрывает от публики свои секреты красоты: она много лет посещает одного косметолога, несколько раз в неделю ходит в бассейн, проплывая пару километров. Благодаря физическим нагрузкам ее фигура остается стройной. При росте 169 см вес колеблется в пределах 55-56 кг. Екатерина уже в детстве любила украшения, броские наряды, драгоценные камни. Это отразилось и во взрослой жизни. Актриса является официальным лицом испанской марки TOUS.

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Екатерина Климова всегда привлекала внимание представителей противоположного пола. Еще со школьного возраста ее сердце было несвободно. Молодым человеком, а впоследствии первым мужем Кати стал Илья Хорошилов. Парень учился в той же школе, что и будущая актриса. В молодости он овладел серьезной профессией - ювелирным делом, к которому приобщил его отец. Пара рано начала жить отдельно от родителей. В 2002 году у супругов родилась дочь Елизавета. Отношения между Катей и Ильей продлились 12 лет.

Когда Климову задейство-

Тула - спокойный и тихий город с древнейшей историей

Город Тула - административный центр Тульской области и городского округа Тула. Город-герой Тула расположен на севере Среднерусской возвышенности на берегу реки Упы, в 170 километрах к югу от Москвы. Численность населения Тулы на апрель 2023 года составляла 542 516 человек. Древний русский город, который славится самоварами и пряниками. Тульский кремль, множество музеев и "Ясная Поляна" - здесь есть что посмотреть.

ИСТОРИЯ

Тула является одним из старейших городов России. Издревле этот край населяли славянские племена вятичей. Об этом свидетельствует множество сохранившихся до наших дней курганов и городищ. Вятичи занимались тем же, чем и многие их современники: возделывали землю, занимались ремеслом, торговлей. В течение первых столетий своего существования Тула ничем не отличалась от других населённых мест этого края. Это было небольшое, огороженное частоколом поселение - острог, расположенный на острове при слиянии рек Упы и Тулицы.

Тула впервые упоминается в Никоновской летописи XII века под 1146 годом. Летописец, описывает военные действия того года в своей летописи. Из нее следует, что в середине XII века поселение Тула уже существовало. Однако дата его фактического основания остаётся неизвестной.

Исключительно важное оборонительное значение Тулы было связано с её расположением на подверженной набегам крымских татар южной окраине тогдашнего русского государства. Важным фактором было и соседство с Верхней Окой, где в то время проходила граница с Литвой. Это заставляло постоянно заботиться об укреплении Тулы как ключевого пункта обороны.

В 1503 году Тула была присоединена к Великому княжеству Московскому, и в 1514-1521 годах там был построен "град камен" - кремль на левом берегу реки Упы, который стал ядром развивавшегося города, центром засечной черты. В 1552 году Тула выдержала осаду 30-тысячного войска крымского хана Девлета I Гирея, который пытался помешать походу войск царя Ивана Грозного на Казань. Руководил обороной города тульский воевода князь Г.И. Темкин-Ростовский. В 1565 году, после того как царь Иван Грозный разделил Русское государство на опричнину и земщину, город вошёл в состав последней. В начале XVII века город оказался в самой гуще бурных событий и потрясений "смутного времени". Захвативший Тулу в 1605 году Лжедмитрий I ожидал здесь падения Москвы.

В конце XIX - начале XX века в Туле появились новые крупные предприятия металлургической, металлообрабатывающей, военной и сахарной промышленности,



Исторически сложилось так, что вокруг Тулы раньше было много поселков. С течением времени 14 из них постепенно вошли в состав города. Сегодня они являются микрорайонами Тулы. Сегодня город административно разделен на 5 районов. Каждый из районов имеет свои особенности, преимущества и недостатки, неповторимую историю. Центральный район - сердце города. Именно здесь сосредоточено большинство магазинов, крупных промышленных предприятий, памятников архитектуры и истории Тулы, спортивных площадок. Кажется, что жизнь здесь не стихает ни на минуту даже ночью

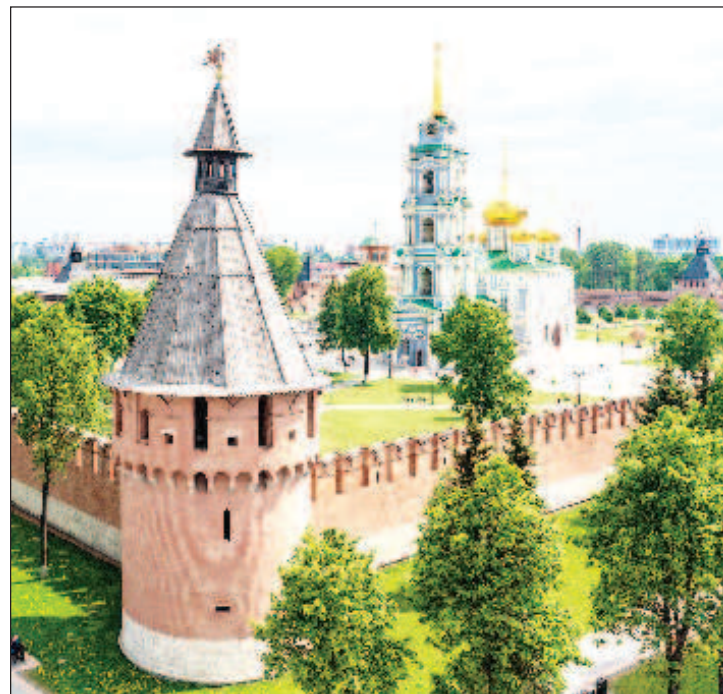
которые вместе с реконструированным в 1870-1873 годах оружейным заводом стояли в одном ряду с крупнейшими промышленными предприятиями России. Одновременно с крупной развивалась и кустарная промышленность - скобяная, самоварная, гармонная, пряничное производство.

В 1898 году в Туле возникла социал-демократическая группа, в 1901 году - комитет РСДРП. Свержение царской власти в результате Февральской революции произошло 3 (16) марта 1917 года, - позже, чем в Петрограде и Москве. Советская власть была установлена в Туле 7 (20) декабря 1917 года. В годы гражданской войны город был центром вооружения Красной армии.

Во время Великой Отечественной войны 25 октября 1941 года на дальние подступы к Туле прорвались немецкие войска 2-й танковой армии генерала Гудериана. С этого дня в течение 45 дней Тула находилась почти в полном кольце осады (Тульская оборонительная операция), подвергалась артиллерийскому и миномётному обстрелу, воздушным налётам гитлеровской авиации. Войска 50-й армии (генерал-лейтенант И. В. Болдин) при содействии практически всего населения Тулы героически обороняли город, и не только отстояли его, но и внесли выдающийся вклад в победу в Московской битве, сковав большие силы противника, которые должны были нанести удар по Москве с юга. В декабре 1941 года в ходе Тульской наступательной операции под ударами Красной армии враг отступил: 8-10 декабря были очищены от немцев автомобильные и железные дороги, соединяющие Тулу с Москвой, а к исходу 15 декабря последние немецкие части были отброшены от Тулы на 20-30 километров; осада Тулы была снята.

Уже в декабре 1941 года началось восстановление ту-

льских оружейных заводов, и в 1942 году Тула вновь стала одним из крупнейших центров изготовления стрелкового вооружения для Красной армии. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 декабря 1976 года Туле присвоено почётное звание "Город-герой" с вручением медали "Золотая Звезда".



Тульский кремль, расположенный в историческом центре Тулы, является одним из двенадцати сохранившихся в России кремлей. Он относится к числу самых известных среди них наряду с Московским Кремлем, а также Казанским, Новгородским, Астраханским, Зарайским и другими. Несмотря на то, что Тула отождествляется, в первую очередь, с самоварами и пряниками и в меньшей степени с оружием, немало туристов приезжает сюда ради этой каменной крепости - памятника архитектуры XVI века и старейшего сооружения в городе

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Тула спокойный и тихий городок с древнейшей историей - он на год старше Москвы. Большая часть экскурсионных объектов - храмы и монастыри. Улочки города - настоящий музей под открытым небом. Здесь сохранилось много старинных зданий XVIII-XIX века. На территории Тулы имеется более 300 объектов культурного наследия: это памятники архитектуры и градостроительства, истории, археологии, произведения монументального искусства.

Тула широко известна тремя "ремёслами" своих жителей - производством оружия, самоваров и пряников - корни которых уходят глубоко в историю города. Каждое из них представлено в Туле соответствующим музеем: Музеем оружия, Музеем самоваров и Музеем тульского пряника. Также одной из "визитных карточек"

местных пряников были найдены в писцовой книге за 1685 год. Музейная экспозиция была создана в 1996 году во флигелях, которыми раньше владели знаменитые тульские оружейники и самоварщики Лялины.

Тульский экзотариум - специализированный зоопарк рептилий и амфибий. Каждый год его посещает около 90 тысяч человек. Экзотариум в Туле был основан в 1987 году и, в настоящее время, в нём собрана одна из крупнейших в мире коллекций змей, насчитывающая 497 видов и подвидов. Символ зоопарка - длинноносый кустарниковый полоз (ринхофис Буланже), который когда-то считался вымершим, но всё-таки был обнаружен в дикой природе, привезен в Тулу, где от него удалось получить потомство. У входа на территорию экзотариума установлена статуя тираннозавра, которая у горожан носит неофициальное название "Памятник тёще".

ЭКОНОМИКА

Тула относится к числу наиболее экономически развитых городов России, является крупным промышленным, научным и культурным центром, важным железнодорожным узлом. В наши дни Тула относится к числу крупных центров промышленности и торговли. Ведущими отраслями промышленности можно назвать чёрнометаллургическую (НПО АК "Тулачермет", Косогорский металлургический завод), машиностроительную и металлообрабатывающую (Комбайновый завод, Оружейный завод, Приборостроительный завод, Завод горного и транспортного машиностроения, "Штамп").

НОВОСТИ ГОРОДА

В Туле на Рождество активные пенсионеры прошли 10 000 шагов. В регионе прошли занятия по северной ходьбе в рамках проекта "Тульское долголетие", сообщил сайт myslo.ru.

Они позволяют людям в возрасте оставаться активными и здоровыми.

7 января занятия прошли в Комсомольском парке. Участники прошли 10000 шагов - столько необходимо проходить ежедневно, чтобы поддержать мышечный тонус и нормальную работу сердечно-сосудистой системы, а также обеспечить активное и здоровое долголетие. Проект "Тульское долголетие" стартовал в 2021 году по инициативе губернатора Алексея Дюмина.

На сегодняшний день в нем участвуют более 300 тысяч пенсионеров - почти 70% от общей численности пожилых людей в регионе. В каждом районе области есть места, в которых пожилые люди могут проявить себя, найти единомышленников, позаниматься спортом и творчеством. Люди "серебряного" возраста участвуют в спортивных состязаниях, конкурсах компьютерной грамотности.

Святейший: Россия стала опорой Православия во всем мире

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, отвечая на вопросы генерального директора ТАСС А.О. Кондрашова во время своего Рождественского интервью 7 января 2024 года, отметил, что Россия, набрав духовную силу, стала опорой Православия во всем мире.

"Сейчас наступило особое время - я называю это временем сосредоточения. Россия, действительно, набрала силы - и материальные, и интеллектуальные, и научные, и военные", - сказал Святейший Владыка. "Россия набрала, несомненно, и духовную силу. Она

стала опорой Православия во всем мире", - добавил он. "Церковь наша не просто играет какую-то культурную роль и находится за полями общественной жизни, на периферии, обслуживая пенсионеров. Она в центре жизни людей", - заключил Патриарх Кирилл.



Святки у православных в России продлятся до 17 января

Православные Святки или святые дни, которые начались 7 января, продлятся до 17 января, рассказал журнал "Фома". Святки в Церкви - это особое время радости о родившемся Спасителе Иисусе Христе, поэтому в это время (с 7 по 17 января) по средам и пятницам нет поста.

Древняя Церковь отмечала Рождество и Крещение в один день, и лишь в IV веке разделила их, а между ними появились "святые дни". В Святки Церковь призывает людей радоваться о рождении Богомладенца Христа и восхвалять Его в особых песнях - колядках, навещая при этом близких и друзей и совершая дела милосердия.

В то же время, Церковь запрещает гадать, так как это не



христианская, а языческая традиция. Кроме того, на Святки не совершаются венчания,

так как радость о рождении Христа не должна затмевать плотская, земная радость.

Патриарх Кирилл посетил Рождественскую елку

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил 8 января детскую Рождественскую елку в Государственном Кремлевском дворце (ГКД) в Москве, сообщил сайт "Патриархия.ру".

Предстоятеля Русской Православной Церкви встречали: и.о. председателя Московской федерации профсоюзов Ю.К. Павлов; заместитель председателя Московской федерации профсоюзов Н.А. Свиридова; генеральный продюсер Рождественской елки в ГКД А.А. Жуков; генеральный директор, художественный руководитель ФГБУК "Государственный Кремлевский дворец" П.М. Шаболтай; председатель отдела по делам молодежи Московской (городской) епархии протоиерей Кирилл Сладков; руководство ГКД.

Перед началом представления состоялась встреча Святейшего Патриарха с детьми из Донецка, Луганска, Мариуполя, Запорожской области. Это дети, которые из-за специальной военной операции вынужденно покинули свои дома. Они проживают в пункте временного размещения в Пушкинском районе Московской области.

Встреча была организована благотворительным фондом "Про жизнь". Детей сопровождали: исполнительный директор фонда, врач-онколог, реабилитолог Д.А. Барановский, генеральный директор фонда, руководитель программ по социальной и духовной адаптации жителей ЛНР и ДНР, вынужденно покинувших зону СВО, оперная певица А.Л. Барановская, а также мама детей-беженцев В.Н. Филипенко.

Дети приветствовали Святейшего Патриарха Кирилла. Первосвятитель напутствовал ребят и вручил им рождественские подарки.

"Спасибо вам, дорогие дети Донецка и Луганска! Вы из тех мест, где сегодня все очень не просто, где идет борьба. Но это борьба за то, чтобы будущее было хорошим, чтобы все мы жили в мире, любви, единомыслии, чтобы наш единый народ оставался единым, чтобы вера православная укреплялась, чтобы дети росли в хороших семьях, в благополучии, учились хорошо, становились хорошими специалистами, достойными гражданами нашего Отечества. Очень рад вас видеть и в вашем лице благословляю всех детей Донбасса. Помогай вам Бог, дорогие мои!" - сказал Святейший Владыка.

Д.А. Барановский рассказал Его Святейшеству о работе благотворительного фонда "Про жизнь". Святейший Патриарх благословил сотрудников фонда продолжать свою деятельность.

У входа в зрительный зал Предстоятеля Русской Церкви приветствовали учащиеся московских воскресных школ. Вместе с ними Святейший Патриарх прошел в зал и занял место в первом ряду.

В начале была показана рождественская история, рассказывающая маленьким зрителям о светлом празднике Рождества Христова. В постановке приняли участие детские творческие и фольклорные коллективы.

Далее Святейший Патриарх Кирилл вышел на сцену и обратился к собравшимся в зале с Первосвятительским словом.

Затем юные зрители увидели спектакль "Тридцатый Новый год". По окончании представления гости праздника получили подарки. На Патриарший Рождественский праздник в ГКД были приглашены дети военнослужащих, побывавших и находящихся в зоне специальной военной операции, учащиеся православных гимназий и лицеев, приходящих воскресных школ, а также дети из многодетных семей, дети-инвалиды и воспитанники церковных и светских детских домов и приютов. По традиции перед представлением в фойе Кремлевского дворца для детей была организована разнообразная развлекательная программа.

Организаторами мероприятия выступили Управление делами Президента РФ, Правительство Москвы, Московская федерация профсоюзов, Государственный Кремлевский дворец, а также отдел по делам молодежи Московской (городской) епархии.

В Волгограде показали старинные иконы

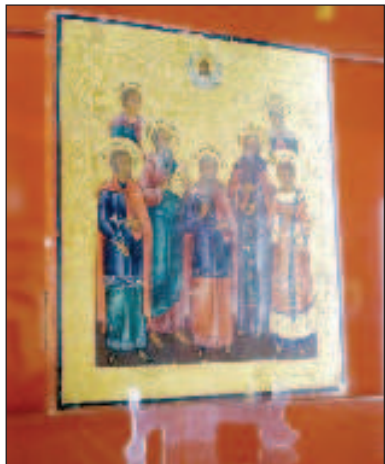
новые - к началу XX столетия. - Очень интересны семейные иконы. То есть жену звали, например, Екатерина, а мужа - Григорий. Они заказывали у местного богомаза образ с их святыми. И вот смотришь - ну никак эти два святые друг с другом не должны быть в одном сюжете. А тут просто рядышком муж и жена. Такие иконы были в основном, конечно, в деревнях, - рассказала заведующая отделом музея Ирина Талдыкина.

Если профессиональный иконописец перед созданием лика постился, получал официальное благословение, готовил краски на яичных желтках и сопровождал творческий процесс молитвой, то сельский богомаз - это художник, бравшийся за любую подходящую работу. И икону мог

срисовать с открытки. Конечно, художественная ценность разная. Но как исторические артефакты такие дилетантские образы тоже очень интересны. Да и почитали такие реликвии с не меньшей верой.

В музей иконы попадали от населения. Часто неверующие потомки находили у умерших старших родственников христианские лики и отдавали их на сохранение. Но это в лучшем случае. На выставке можно увидеть Казанскую Божию мать начала XX века - ее просто нашли на помойке!

На выставке также представлены как деревянные, так и металлические иконы. Среди 11 книг есть одна рукописная. Размеры разные: большое престольное Евангелие и издание меньше спичечного коробка.



В Волгограде краеведческий музей к Рождеству подготовил выставку из 100 православных предметов: иконы, книги, облачение священника, сообщила "Российская газета". Самые старые относятся к первой половине XIX века, самые

Вопрос священнику

Царствие Небесное: Где оно находится и как туда попасть?

Отвечает Протоиерей Павел ВЕЛИКАНОВ журнал "Фома":

Царство Небесное появляется лишь там, где происходит встреча человека и Бога - встреча, результатом которой для этого человека становится новая жизнь.

Царство Небесное - не пища и питье, не власть и могущество, не довольство и богатство. Всё это - горизонтальная плоскость: и в любой точке этого пространства может появиться новая реальность - вертикаль, которая выстраивается только между Богом и человеком.

"Царство Божие уже здесь, среди вас - говорит Христос Своим ученикам: они изумленно озираются, смотря по сторонам, не понимая, что надо лишь только увидеть самих себя рядом со Христом. Нечего искать это Царство ни во времени, ни в пространстве - оно постоянно рядом."

"Царство Мое - не от мира сего", - говорит Христос. И Его последователи, христиане, с одной стороны, не имеют иного мира для жизни, кроме этого, по умолчанию враждебно настро-

енного ко Христу. Но с другой стороны, Царство, которым они и живут, - Христово Царство - не от мира сего. Это внутреннее напряжение - от неизбежности жизни в этом мире и невозможности жить по его, мирским, законам - в реальной жизни оказывается очень продуктивным: так рождается аскетика, наука о стратегии и тактике в духовной войне против греха и страстей. В этом глубинном внутреннем напряжении и вызревает христианин. Поэтому Царство Небесное - "нудится", берется с усилием, оно "пробивает себе дорогу" только руками самого человека, его личными трудами отвоевывает себе новые и новые территории на вражеской земле.

И чтобы попасть в это Царство, не нужно куда-то ехать или мучительно долго ждать, когда же оно придет "в силе и славе": ведь оно уже пришло, это Царство ходило по нашей земле - и по сей день ходит ногами тех, кто Его считает своим Царем, живущих по Евангелию, исполняющих то, что Он, Христос, ждет от Своих братьев и друзей. Оно всегда рядом: лишь бы оказался настроен приемник нашей души на эту частоту Небесного Царства. И когда это происходит, христианин становится живым свидетелем объективного существования этого Небесного Царства уже здесь и сейчас.